Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/gross-kerder_1934_8

Der Große Herder

Der Große Herder

Nachschlagewerk für Wissen und Leben

Vierte, völlig neubearbeitete Auflage
von Herders Konversationslexikon

Achter Band

Maschona bis Osma

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

Freiburg im Breisgau
Herder & Co. G.m.b.H. Verlagsbuchhandlung

16305

AE
27
H5
1931
v.8

Die Verlagsbuchhandlung
besitzt die Rechte des Urhebers
Alle Rechte vom Verleger vorbehalten

Copyright 1934 by Herder & Co. G.m.b.H., Freiburg im Breisgau

Buchdruckerei von Herder & Co. G.m.b.H. in Freiburg im Breisgau 1934

Printed in Germany

Abkürzungen

A = Ampere
a = Ar
Abg. = Abgeordneter
ABGB = Allg. Bürgerl. Gesetzbuch für Österreich
Abk. = Abkürzung
ahd. = althochdeutsch
ao. Prof. = außerordentlicher Professor
Arrond. = Arrondissement
Art. = Artikel; Artillerie
a. St. = alten Stils
at = techn. Atmosphäre
Ausg. = Ausgabe

Bd., Bde = Band, Bände
Bez. = Bezirk
BGB = Bürgerl. Gesetzbuch
BRT = Brutto-Registertonne
BVerf. = Bundesverfassung

Cal = Kilogrammkalorie
can. = canon
CIC = Codex Iuris Canonici

d = Penny (Pence)
Depart. = Departement, Departamento
Dir. = Direktor, Direktion
Diss. = Dissertation
Distr. = Distrikt
dz = Doppelzentner

E., Einw. = Einwohner
eig. = eigentlich
erb. = erbaut
ern. = erneuert
err. = errichtet

ff. = folgende
fl = Gulden
fm = Festmeter
fr. = Frank(en)
Fr. = Frater
Frh. = Freiherr

GBO = Grundbuchordnung
Ges. = Gesetz
GewO = Gewerbeordnung
Ggtz. = Gegensatz
Gouv. = Gouvernement, Gouverneur

h = Heller; auch = Stunde
ha = Hektar
Hauptm. = Hauptmannschaft
Hauptw. = Hauptwerk(e)
HGB = Handelsgesetzbuch
HK = Hefnerkerze
hl = Hektoliter
Hrsg., hrsg. = Herausgeber, herausgegeben

J = Joule

K = Krone (Münze)
kcal = Kilogrammkalorie
Kl. = Klasse
Kongr. = Kongregation
Kr. = Kreis
Kt. = Kanton
kVA = Kilovoltampere
kW = Kilowatt
kWh = Kilowattstunde

l = Liter
l. = links
Lit. = Literatur

M = Vorkriegsmark
m. a. = mit andern
mg = Milligramm
mhd. = mittelhochdeutsch
Min. = Minister, Ministerium; auch = Minute (Zeitangabe)

N. = Norden
nam. = namentlich
nhd. = neuhochdeutsch
NK = Normalkerze
NN = Normalnull
NRT = Netto-Registertonne
n. St. = neuen Stils

O. = Osten; in Zusammensetzungen: Ordnung
o. Prof. = ordentlicher Professor
OR = Schweizer Obligationenrecht
Ortskl. = Ortsklasse

P. = Pater
Präf. = Präfekt, Präfektur

PS = Pferdestärke
Pseud. = Pseudonym

r. = rechts
Red. = Redakteur, Redaktion
RegBez. = Regierungsbezirk
RGes. = Reichsgesetz
RM = Reichsmark
Rpf = Reichspfennig
RT = Registertonne
RVerf. = Reichsverfassung
RVO = Reichsversicherungsordnung

S. = Süden
S = Schilling (österr.)
s = Schilling (engl.); auch = Sekunde
Schr., schr. = Schriften, schrieb
Schw. = Schwestern (bei Ordensgenossenschaften)
St. = Stunde; Sankt
StGB = Strafgesetzbuch
StGEntw. = Strafgesetzentwurf
StPO = Strafprozeßordnung

t = Tonne
Territ. = Territorium

übertr. = in übertragener Bedeutung
u. M., ü. M. = unter, über dem Meeresspiegel

V = Volt
Verf., verf. = Verfasser, Verfassung, verfaßte
Ver. St. = Vereinigte Staaten von Amerika
Vers. = Versicherung
Verw. = Verwaltung
VO = Verordnung

W. = Westen
W = Watt
Wiss., wiss. = Wissenschaft, wissenschaftlich

ZGB = schweiz. Zivilgesetzbuch
ZPO = Zivilprozeßordnung

Zeichen

↗ = siehe (bei Verweisungen)
* = geboren
† = gestorben
: (vor Aussprachebezeichnungen) = „sprich"
° = Grad (bei Temperaturangaben stets Celsius)
% = Prozent
§ = Paragraph
₰ = Pfennig
£ = Pfund Sterling

$ = Dollar
′ = Minuten (Kreisteilung)
″ = Sekunden (Kreisteilung)
μ = Mikron, Mikra ($\frac{1}{1000}$ mm)
μμ = Millimikron ($\frac{1}{1000000}$ mm)

Durch punktierte Linie am linken Rand sind wichtige Angaben für das praktische Leben herausgehoben.

Antiquaschrift: Fachmänn. u. wissenschaftl. Angaben, Systematik, Theorie, Formeln, Zahlenangaben u. dgl. sind innerhalb der Artikel in besonderem Abschnitt (in Antiquaschrift) eigens behandelt.

Bei Literaturangaben (1905, §1931) bedeutet die erste Zahl das Jahr der Erstausgabe, die hochgestellte Ziffer mit d. Erscheinungsjahr dahinter die letzte Auflage.

Waren werden, wie bei allgemeinen Nachschlagewerken üblich, ohne etwa bestehende Patente, Gebrauchsmuster oder Warenzeichen erwähnt. Das bedeutet nicht, daß solche Warennamen frei sind.

Beilagen des achten Bandes

	nach Spalte
Masern, Scharlach, Windpocken (Tafel in Vierfarbendruck mit Text)	4
Mensch (Skelett, Nervensystem, Muskulatur; 4 farbige Bilder mit Text)	220
Mensch (Urmensch; Tafel mit 13 Bildern u. Text)	224
Menschenrassen (Tafel mit 12 Bildern)	228
Menzel, Adolf v. (Tafel mit 5 Bildern)	236
Michelangelo (Sklave, Paris; Tafel in Tiefdruck)	348
Milchstraße (Ausschnitt; Tafel in Tiefdruck)	388
Minderheiten (Nationale Minderheiten in den europäischen Ländern; farbige Karte mit Text)	416
Miniaturmalerei (Tafel in Vierfarbendruck mit 4 Bildern u. Text)	432
Mission (farbige Karte: Die Weltmission der katholischen Kirche, mit Tabelle u. Text)	456
Mitteleuropa (12 farbige Kärtchen sowie schwarze Kärtchen u. Text)	496
Mittelmeer (7 farbige Kärtchen: Das Mittelmeer in der Geschichte)	504
Der Mond (Tafel mit 3 Bildern)	580
Mosaik (Tafel mit 9 Bildern)	676
Müllerei (farbiger Längsschnitt: Weizenmühle; ferner 8 Bilder in Schwarzdruck: Müllereimaschinen)	752
München (2 farbige Stadtpläne)	768
Münster i. W. (mit farb. Stadtplan)	784
Nahrungsmittel (ein farbiges u. ein schwarzes Diagramm über den Nährstoff- u. Vitamingehalt unserer wichtigsten Nahrungsmittel)	920
Napoleonische Kriege (6 farbige Kärtchen)	944
Nationalsozialismus	984
Neapel (mit farbigem Plan)	1024
Neumann, Balthasar (Inneres der Kirche zu Vierzehnheiligen; Tafel in Tiefdruck)	1120
Neuyork (2 farbige Stadtpläne)	1160
Niederländische Kunst (Tafel in Vierfarbendruck: Im Atelier, von Jan Vermeer van Delft; ferner 18 Bilder in Schwarzdruck)	1216
Nordamerikanische Kunst (Tafel mit 14 Bildern)	1312
Nordische Kunst (Tafel mit 16 Bildern)	1328
Nordlicht (Tafel in Tiefdruck)	1332
Nürnberg (mit farbigem Stadtplan)	1408
Ohr (Tafel mit 7 farbigen Bildern u. Text)	1520
Orchideen (2 Tafeln in Vierfarbendruck mit 18 Bildern u. Text)	1616
Orgel (farbige Tafel: Schnitt durch eine Orgel; 7 weitere Bilder in Schwarzdruck)	1648

Rahmenartikel und Bildseiten des achten Bandes

B = Bildseiten. R = Rahmenartikel

	Spalte
Masken (B)	5/ 6
Massage (B)	9/10
Masse (R)	15/16
Materialismus (R)	37/38
Maya (B)	89/90
Mensch (R)	221/24
Menschenkenntnis, -behandlung (R)	225/26
Menschenrassen (R)	229/32
Messe, heilige (R)	271/76
Mexikanische Altertümer (B)	325/26
Miete (R)	363/64
Mikroskop (B)	373/74
Milch (R)	381/86
Militärische Jugenderziehung (B)	397/98
Mission (R u. B)	457/66
Mittelalter (R)	483/86
Mitteleuropa (R)	493/98
Mode (R)	523/24
Molkerei (B)	557/58
Monarchie (R)	571/74
Moor (B)	637/38
Motorrad (B)	687/88
Münzen (B)	793/94
Musik (R)	817/26
Musikalisches Hören (R)	827/28
Musterschutz (R)	843/44
Mutter (R)	849/52
Mystik (R)	869/72
Nachschlagewerke (R)	887/92
Nähmaschine (B)	911/12
Nation, Nationalismus, Nationalpolitische Erziehung (R)	967/70
Nationalfeiertage (R)	973/74
Nationalhymnen (R)	975/78
Natur (R)	991/94
Naturrecht (R)	1001/02
Naturschutz (R)	1005/06
Neger (B)	1045/46
Nervosität (R)	1079/80
Neunzehntes Jahrhundert (R)	1129/34
Niederlande (B)	1201/02
Norwegische Kunst (B)	1361/62
Obst (R)	1461/64
Obstbau (B)	1465/68
Öffentliche Meinung (R)	1505/06
Opern, Operetten, Singspiele u. Balladen (R, Aufzählung)	1585/88
Oratorien, Passionen (R, Aufzähl.)	1613/14
Orden (R)	1617/24
Ordensleben (B)	1621/22
Ordenstrachten (B)	1625/30
Organisation (R)	1641/44

M

(Fortsetzung)

Maschona, Bantunegervolk (etwa 600000 Köpfe) in der östl. Hälfte Südrhodesiens; Nachkommen der Untertanen des ehem. Monomotapa-Reiches.

Maschonaland, 1400-1500 m hohes, von Steppe bedecktes, welliges Hochland im Süden des mittleren Sambesi, politisch zu Südrhodesia.

Maschgres (rotwelsch), Diener, Wachtmeister.

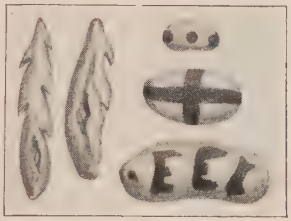
Maschrik, der (arab.), Osten, Morgenland.

Maskotte, die (franz. : -kott), ↗ Maskotte.

Mascov (: -ko), **Mascou,** Johann Jakob, Staatsrechtslehrer u. Geschichtschreiber, bahnbrechend durch streng quellenmäßige u. kritische Forschung sowie durch den Gebrauch der dtsch. Sprache. * 1689, † 1761; 1719 Prof. in Leipzig, u. Ratsherr.

Masdaznan, ↗ Mazdaznan.

Masd'Azil (: maß d'asil), südfranz. Höhle (Depart. Ariège) mit altsteinzeitl. Wandmalereien u. -gravierungen u. vorgeschichtl. Kulturschichten, darunter die in Südfrankreich und Nordspanien verbreitete epipaläolithische Kultur Azilien (↗ Mittl. Steinzeit) mit flachen Hirschhornharpunen u. bemalten Kieseln, ohne Töpferei, Viehzucht u. Ackerbau.



Mas d'Azil
Flache Hirschhornharpunen (links) u. bemalte Kieselsteine (rechts)

Masdevallia, Gattung der Orchideen mit 100 Arten in Felsspalten des trop. Süd- u. Mittelamerikas; polsterbildende Stauden mit dickfleischigen Blättern u. eigenartig gestalteten u. bunt gezeichneten Blüten; einige Arten beliebte Zierpflanzen fürs Kalthaus u. Zimmer.

Kultur in Töpfen od. Schalen mit humusreicher Erde in feuchter Luft u. im Schatten.

Masefield (: mehßfihld), John, engl. Dichter, als Verserzähler der „moderne Chaucer", neigt zu relig. Mystik u. zu übertriebenem Realismus; sehr ungleich. — * 1. 6. 1875 in Ledbury (Herefordshire), seit 1930 Poet Laureate.

Hauptw.: Saltwater Ballads (1902, Seegedichte); The Everlasting Mercy (1911, relig. Epos); Dauber (1913, Seemannsgesch.); Reynard the Fox (1919, Jagdged.); Nan (1908, realist. Trag.); The Coming of Christ (1928, modernes Mysterium). — Collected Poems (1932). — Bibliogr. v. Simmons (engl. 1930); G. Thomas (1933).

Maselig, ↗ Massel.

Masella, Kardinal, ↗ Aloisi-Masella.

Masenderan, Masandran (Mazandergn), nordpers. Prov. am Südgestade des Kaspisees, die sich steil zu einer schmalen sumpfigen Küstenebene senkende Nordabdachung des Elbursgebirgs. Das niederschlags- u. waldreiche Land ist von Persern, Kurden u. Kadscharen bewohnt, die vom Anbau von Reis, Weizen, Zuckerrohr, Südfrüchten, Tabak u. von Viehzucht u. Fischerei leben. Von der nordpers. Bahn durchzogen. 19476 qkm, 220000 E.; Hauptstadt Sari, Hafen Meschedisser.

Maseppa, ↗ Mazeppa.

Maser, die od. der, bei Holzgewächsen, bes. bei Esche, Linde, Ahorn, Erle vorkommende, krankhafte Auswüchse mit gebogenem od. geschlängeltem Faserverlauf (**Maserung,** auch M. im engeren Sinn); entstehen als Folge dicht gedrängten Auftretens von Adventivknospen od. starker Anschwellung der Markstrahlen, wodurch die Holzelemente zur Abweichung von der normalen Lage gezwungen werden; sie können zu ungeheuern Gebilden anwachsen u. dem Baum durch Nahrungsentzug schädlich werden. **Maserholz** ist als Möbel u. Drechslerholz geschätzt.

Masereel, Frans, belg. Graphiker u. Maler, Kritiker gesellschaftl. Schwächen aus der brennenden Dringlichkeit unmittelbar bedrückender Zustände heraus. Auch seine Holzschnitte sind aus „Schlagschatten" greller Schwarzweißflächen gebildet; seine Aquarelle sind eigentlich Pinselzeichnungen mit Farbe, die in sie eingesperrt ist: das Graphisch-Schwarze in ihnen hat immer zugleich etwas Nächtliches. — * 30. 7. 1889 in Blankenberghe; Kriegsgegner (Bild ↗ Holzschnitt).

Holzschnittfolgen: Debout les morts (1917); 25 Images de la Passion (1918); Mon livre d'heures (1919; dtsch.: Mein Stundenbuch, 1926); Histoire sans paroles (1920); La ville (1925); Œuvre (1928); Illustr. zu de Coster (Ulenspiegel), Verhaeren u. a. — Lit.: A. Holitscher u. St. Zweig (1923); J. Billiet (franz. 1925); Katalog (1929).

Masern, Krankheit, siehe Rückseite der Tafelbeilage nach Sp. 4.

Maserpapier, Buntpapier mit Holzmasermuster, auch in Art des Abziehpapiers hergestellt.

Masherbrum, höchster Gipfel der 2. Hauptkette des zentralasiat. Karakorum südl. des Baltorogletschers, 7821 m hoch.

Mashie, der (engl.: mäschih = Angel), Golfkeule für Schläge über Hindernisse u. für Annäherungsschläge bis zu 140 m zum Grün; vgl. Golf.

Masholder, Baum, der Feld-↗ Ahorn.

Masip od. **Macip** (: maßip, maßip), Vicente Juan, gen. **Juanes** (**Joanes**), span. Maler (Valencianer) des farben- u. stimmungsschönen Andachtsbilds. — * um 1500, † 1579.

Altarbilder (Stephanslegende, jetzt Prado zu Madrid), Madonna, Tafeln eines Kreuzigungsaltars in Valencia.

Masis, der, armen. Name des Vulkans ↗ Ararat.

Masius, Hermann, Pädagog, Didaktiker des naturwiss. u. erdkundl. Unterrichts. — * 1818 in Trebnitz, † 1893 in Leipzig; 1. Inhaber der 1862 geschaffenen Professur für Pädagogik ebd.

Hauptw.: Dtsch. Lesebuch für höhere Unterrichtsanstalten (3 Bde, ¹¹1890); Naturstudien (1852); Hrsg. der Neuen Jahrb. für Philologie u. Päd. (mit A. Fleckeisen, seit 1863).

Masjutin, Wassili, russ. Maler u. Schriftsteller. — * 11. 2. 1884 in Riga, lebt in Berlin.

Radierungen (phantastisch), Holzschnitte, Malerei u. Plastik; schr. psycholog. Erzählungen; auch Inszenator.

Mask, Lough M. (: loch mahsk), inselreicher See in Westirland, Prov. Connought, 16 km lang.

Maskarenen, Gruppe gebirgiger Vulkaninseln im Westteil des Ind. Ozeans, 700 km östl. Madagaskar, davon ↗ Mauritius u. ↗ Rodriguez engl., ↗ Réunion franz. Das durch den Südostpassat gemäßigte, trop. Seeklima bringt bes. den Luv-

seiten reiche Niederschläge. Der früher vorhandene Urwald ist heute vollständig durch Kulturen verdrängt, wodurch auch die einheim. Tierwelt vernichtet wurde. Die Wirtschaft der von einem Mischvolk bewohnten Inseln beruht auf der Kultur des Zuckerrohrs. — 1505 vom Portug. Mascarensas entdeckt.

Maskaron, der (franz.), Menschen- od. Fratzenmaske als Ornament in der Baukunst.

Maskat, engl. Muskat, Hauptstadt des ostarab. Sultanats Oman u. Hafenplatz am Golf von Oman, an einer von steilen Felshöhen umschlossenen, durch vorliegende Inseln geschützten Bucht. 10000 E., meist Araber, Belutschen, Banjanen, Perser u. Neger; Fischerei u. Ackerbau; Ausfuhr von Datteln, Obst, Fischen, Perlen, Rosinen u. Weizen. — Geschichte ↗Oman.

Maske, die (hebr. maskeh, span. mascara, mittellatein. masca), 1) Gesichtshülle; dann auch die damit bekleidete Person u. endlich beim Schauspieler die besondere Charakterisierung des darzustellenden Typus mittels entspr. Schminktechnik. Die Bedeutung der M. wird für alle Zeit durch den Bildrealismus, die Vorstellung, im Bild das verbildlichte Wesen selbst in Besitz zu nehmen, bestimmt. Daher die Verwendung in Ahnen- u. Geheimkulten (Bild ↗Afrika), als Theater-M. (Entrückung u. Unantastbarmachung der dargestellten Figur; Bild ↗Griech. Kunst; vgl. Pantomime, Tanz), Toten-M. (Bild ↗Germanen; vgl. Goldschmiedekunst). In der Baukunst ↗Maskaron (Bildseite „Masken" s. Sp. 5/6).

Maskentänzer der Kwakiutl

Der Gebrauch der M. ist allen Erdteilen bekannt; ihr Ursprung liegt in Vorgängen u. Vorstellungen psych. Art. Stil u. Gebrauch sind sehr verschieden. Am ältesten sind die Kult-M., die meistens zum Vorbehaltsgut der Priesterschaften gehören. Ihr Sinn ist Schutz vor Geistern u. Dämonen. Bei sakralen M.-Tänzen soll die M. die Gleichwerdung mit dem darzustellenden Dämon bewirken u. dessen Kraft teilhaftig zu werden ermöglichen (Tier-M.). Die Kriegs-M. schreckt nicht nur den Dämon, sondern auch den leibl. Feind. Helme mit furchterregenden Visieren kennt das mittelalterl. Europa u. Japan. Die Leichen-M. soll den Wächter der Unterwelt täuschen, damit er dem Verstorbenen den Weg freigibt; sie findet auch Verwendung bei Totentänzen. Bei Ausübung der Volksjustiz treten die Justiz-M. in Erscheinung (Femerichter, Haberfeldtreiben). Die Schauspiel- u. Tanz-M. erlebt ihre Hochblüte im alten Griechenland u. in der Jap. Kunst (Bild ebd.). Die Chortänze mit Tier-M. haben ihren Ursprung wahrscheinlich in den dionys. Festen, sie wandeln sich später zu reinen Charakter-M.

Die **Maskierung** spielt noch heute in Europa bei Jahresfestbräuchen, bes. im Frühjahr, u. hier wieder an Fastnacht eine große Rolle. Am häufigsten sind schreckhafte u. groteske M. (fratzenhafte Nachahmung der Dämonen, Köpfe wilder Tiere, Vögel usw.); daneben gibt es auch heitere M. Außer bei den Fastnachtsumzügen (↗Fastnacht) treffen wir M. vor allem beim Perchtenlaufen an Silvester u. Dreikönig (↗Berchtenspringen), beim Schemenlaufen im Oberinntal, Tresterertanz im Pinzgau, Wildmännletanz im Allgäu usw.

Die Verwendung der M. bei Tänzen u. relig. Zeremonien ist bei vielen **Naturvölkern,** vor allem solchen mutterrechtlich-pflanzerischer Kultur, weit verbreitet, wobei letzten Endes ein Zusammenhang besteht mit Schädel- u. Ahnenkult. Die Formen sind vielgestaltig: Tier- u. Menschen-M., Fabelwesen u. kunstvolle Kopfaufbauten finden sich bei verschiedensten Zeremonien u. Festen in China, Tibet, Indien, auf Ceylon, bei den alten Mexikanern u. Peruanern (Grab-M.), bei den Eskimos, auf zahlr. melanes. Inseln u. nicht minder bei afrik. Stämmen, Leichen-M. in den Gräbern auf den Aleuten.

Maskenfreiheit, in primitiven Kulturen die mit dem Tragen bestimmter Masken verknüpfte Freiheit des persönl. Handelns. Der Träger der Justizmaske ist unantastbar. Jeder Widerstand zieht Todesstrafe nach sich. Der mit einer solchen M. ausgezeichnete Stammesangehörige sorgt für Ordnung u. Recht.

Lit.: F. Perzynski, Jap. M. (2 Bde, 1925). Theater: F. Altmann (³1896); Marg. Bieber, Die Denkmäler zum Theaterwesen im Altertum (1920); R. Stumpfl, Schauspiel-M. (Neues Archiv f. Theatergesch. 1930); vgl. Mimus. Volkskundliches: M. Andree-Eysn, Volkskundliches aus dem bayr.-österr. Alpengebiet (1910); Luers, Volkskundl. Studien (1922). Völkerkundl.: F. Kohlbrugge, Tier- u. Menschenantlitz im Abwehrzauber (1926); L. Frobenius, M. u. Geheimbünde Afrikas (1898); H. Nevermann, M. u. Geheimbünde in Melanesien (1933); W. Schmidt u. W. Koppers, Völker u. Kulturen (1924).

2) in der Chirurgie: Die Narkosen-M., ein mit Mull überzogenes Drahtgestell, auf welches das Narkosemittel getropft wird.

3) beim Fechten: Gesichts- u. Kopfschutz.

4) in der Photographie: schwarze Papiere mit Ausschnitten zum Abdecken des Negativs beim Kopieren, z. B. für runde od. ovale Bilder.

Maskel, die, der weibl. ↗Hanf.

Maskelyne (: mäßkilain), Nevil, engl. Astronom. — * 6. 10. 1732 in London, † 9. 2. 1811 in Greenwich; seit 1765 Dir. der Greenwicher Sternwarte, begr. 1767 den Nautical Almanac u. bestimmte 1774 mit Hutton die Erddichte.

Maskenball, gesellschaftl. Veranstaltung während der Faschingszeit. Die Teilnehmer sind (im Ggsz. zum maskenlosen Kostümball) maskiert.

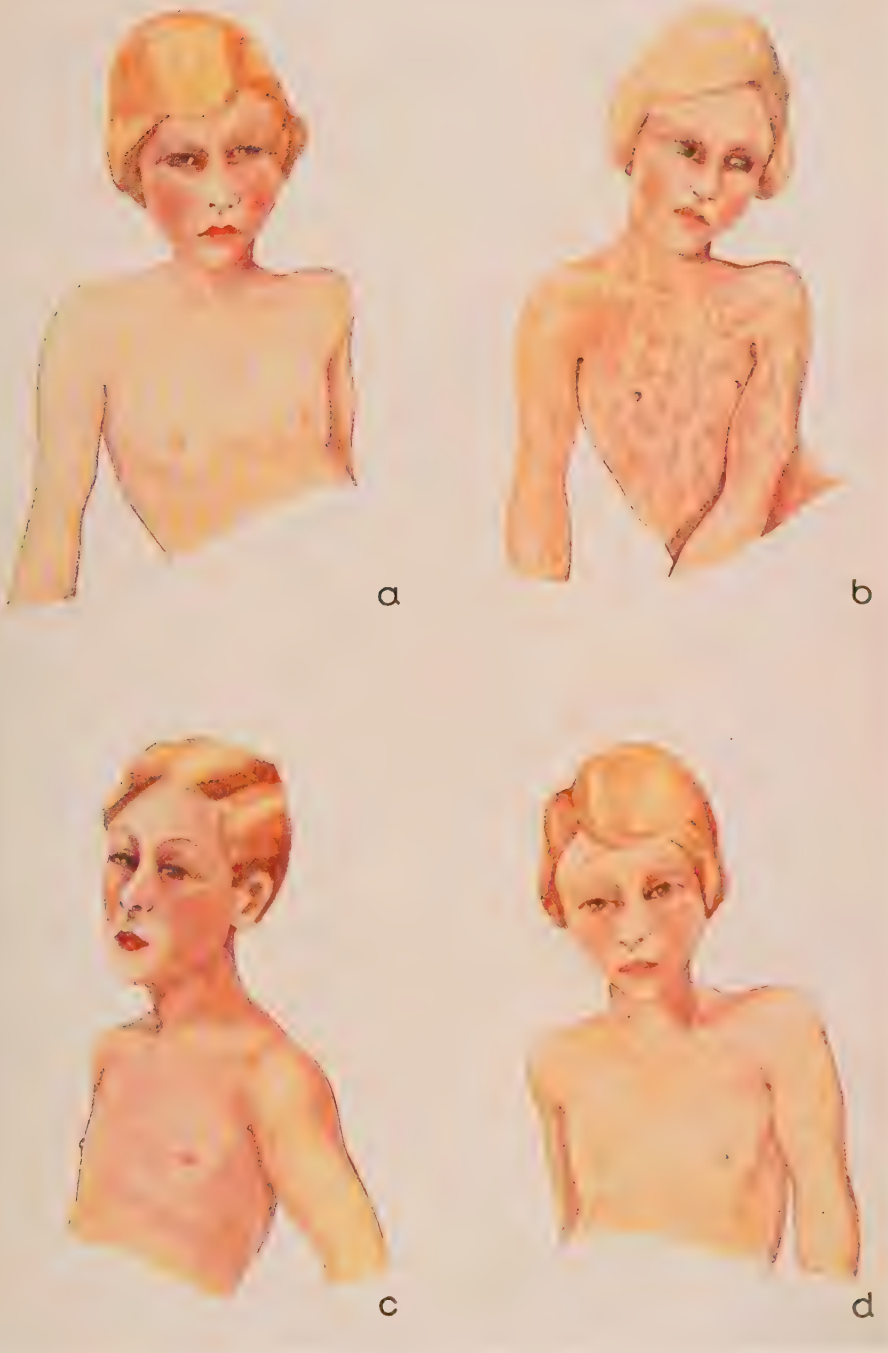
Maskenbiene
Am Kopf die schwarzgelbe „Maskenzeichnung"; Länge bis 8 mm

Maskenbienen, an Blumen angepaßte Insekten; nehmen Honig u. Pollen mit ihren Mundteilen u. speien dies ihren Larven wieder vor; Nestzellen in hohlen Pfosten, Lehmwänden u. Pflanzenstengeln. M., Prosopis, Gattung der ↗Bienen mit mehreren Arten; Mittel- u. Südeuropa.

Maskenbildung, schleim. Hefeabsatz an der Flaschenwand während der Schaumwein-Gärung.

Maskenblume, Zierpflanze, ↗Gauklerblume.

Maskenblüte, Lippenblüte, deren Unterlippe der Oberlippe elastisch angepreßt ist, so daß der



Die fieberhaften Hautausschläge des Kindes

a u. b Masern; a erstes Stadium: starke Augenbindehautentzündung u. beginnender Ausschlag im Gesicht; b zweites Stadium: Rückgang der Augenentzündung u. des Ausschlags im Gesicht, der dafür auf den Körper übergreift; c Scharlach; d Windpocken.

lat. Morbilli, akute Infektionskrankheit, hauptsächl. des Kindesalters; beginnt nach 8-14tägiger Inkubationszeit mit Fieber, Schnupfen, Husten, Heiserkeit, geschwollenem Gesicht, Bindehautentzündung u. Lichtscheu; auf der Backenschleimhaut zeigen sich oft bläulichweißl. Stippchen (Koplikſche Flecken) u. am 2.-3. Tag rote Flecken am Gaumen. Unter Zunahme des Fiebers (bis 40° u. mehr) tritt am 4. Tag der charakterist. Ausschlag mit roten, oft leicht erhabenen, gewöhnl. etwa linsengroßen Flecken auf, der sich zuerst im Gesicht u. hinter den Ohren zeigt u. dann über den ganzen Körper ausbreitet. Er kann sehr schwach, ja kaum wahrnehmbar sein, ausnahmsweise sogar ganz fehlen, anderseits auch in großen flächenhaften Flecken od. mit Bläschenbildung od. Blutungen in die Haut (Hämorrhagien) auftreten. Nach Ausbruch des Ausschlags sinkt die Temperatur meist in 2-3 Tagen zur Norm herab. Der Ausschlag blaßt allmählich ab u. beginnt nach etwa 1 Woche abzuschuppen (kleienartige Schuppen). Der Husten hält nicht selten längere Zeit an. Komplikationen sind häufig, vor allem Lungenentzündung (Bronchopneumonie), eitrige Mittelohrentzündung, ruhrartiger Darmkatarrh. Die Sterblichkeit ist je nach dem leichten bis bösartigen Charakter der Epidemie, dem sonstigen Gesundheitszustand u. Alter sehr wechselnd. Besonders gefährdet sind Kinder im 1. u. 2. Jahr; im 3. u. 4. Jahr ist die Sterblichkeit schon wesentl. geringer u. nimmt mit zunehmendem Alter ständig ab. Sie ist sehr hoch bei schwächlichen, mangelhaft genährten, rachitischen u. tuberkulösen Kindern, während der Verlauf bei kräftigen gesunden, schon im Schulalter stehenden Kindern in der Regel günstig ist. Zahlr. Todesfälle rühren von Komplikation mit Lungenentzündung her. Von großer Tragweite ist, daß die M. die Widerstandsfähigkeit gegenüber andern Infektionen stark herabsetzen: verborgene (latente) od. zu günstigem Verlauf neigende Tuberkulose nimmt nach M. oft bösartigen Charakter an; die Anfälligkeit für Keuchhusten ist sehr gesteigert u. a. mehr.

Der Erreger ist unbekannt. Bakteriolog. od. serolog. Untersuchung auf M. ist daher nicht möglich. Übertragung hauptsächl. durch das bei Husten, Niesen versprühte Nasenrachensekret (Tröpfcheninfektion), Auswurf, Augensekret, Schuppen.

Die M. hinterlassen lebenslängl. Immunität, auch dann, wenn sie sehr leicht, unter Umständen in einer gar nicht als M. erkannten Form auftreten. Erwachsene erkranken sehr selten, weil sie meist als Kinder M. durchgemacht haben. Das Blutserum der Genesenen enthält Schutzstoffe gegen M., besonders reichl. um den 7. Tag nach der Entfieberung; desgleichen das Blut der meisten Erwachsenen, wenn auch in geringerem Grad.

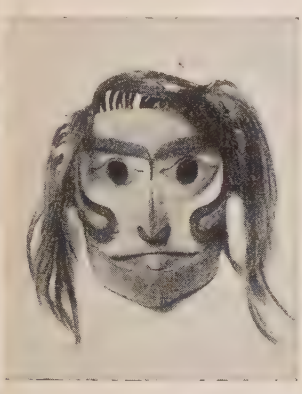
Verhütung durch Schutzimpfung nach Degkwitz (1919; fast gleichzeitig auch von Debré, Frankreich, angegeben). Einspritzung (in die Muskulatur des Gefäßes) von 3-5 ccm Blutserum von M.-Genesenen (M.-Rekonvaleszenten-Serum, M. R. S.) schützt mit Sicherheit vor Erkrankung an M. Voraussetzung ist rechtzeitige Anwendung: bis zum 4., spätestens 6. Inkubationstag. Der Schutz hält einige Monate an. Bei verspäteter Einspritzung des M. R. S. nur selten voller Schutz, aber meist ausgesprochene Milderung: Verlängerung der Inkubationszeit bis zu 3-4 Wochen, leichter bis leichtester Verlauf. Das Serum ist sonst gesundenen Genesenen zu entnehmen (Entnahme auch bei kleinen Kindern harmlos!); es ist am 7. Tag nach der Entfieberung am wirksamsten. Wo kein M. R. S. zu erlangen ist, kann Blut (30 ccm) von gesundenen Erwachsenen (am besten von der Mutter) als Ersatz dienen; es schützt nicht immer absolut, genügt aber zur wesentl. Milderung. Bezügl. der Anwendung der Schutzimpfung gilt der Richtsatz, daß viel gewonnen ist, wenn es gelingt, Kleinkinder über die gefährdetsten Jahre ohne M. bis in das Schulalter zu bringen u. anderweitig kranke Kinder, bes. tuberkulöse, vor der durch die M. bedingten allgemeinen Schwächung zu bewahren.

Behandlung im einzelnen nach Angaben des Arztes. Stets, auch in leichtesten Fällen, Bettruhe; gute Lüftung des nicht zu kühlen Zimmers; man vermeide, daß helles Licht dem Kranken direkt ins Gesicht scheint, jedoch ist besondere Verdunklung des Zimmers nicht nötig; leichte Fieberdiät; regelmäßige Mundpflege; sorgfältig auf eventuelle Mitbeteiligung der Ohren achten (Ohrenfluß); bei Komplikation durch Lungenentzündung Isolierung auch von andern M.-kranken. Kräftige Ernährung der Genesenen (Lebertran u. a.); Erholung auf dem Land; bei Tuberkulose, auch anscheinend geheilter, nach M. stets dauernde ärztl. Beobachtung.

Verhalten bei M. im Hause: Isolierung der Erkrankten, die vom 3.-5. Tag vor dem Ausschlag bis zur beendeten Abschuppung ansteckend sind; sorgfältiges Umgehen mit den ansteckenden Ausscheidungen. Das viel geübte Verfahren, bei Erkrankung eines Kindes die Geschwister sich an ihm anstecken zu lassen, um die früher od. später doch einmal durchzumachenden M. mit einem Mal zu erledigen, ist nicht unbedenklich. Auf jeden Fall sind Kinder in den ersten Lebensjahren sowie schwächl. od. schon anderweitig kranke Kinder vor M. zu schützen, evtl. durch Schutzimpfung.

Meldepflicht für M. besteht nur in Hessen, Hamburg, Lübeck, in Baden bei gehäuftem Auftreten. Schulverbot besteht für erkrankte Schüler, Lehrer, Hilfspersonal, sowie bei M. in deren Behausung. Frühester Schulbesuch bei normalem Verlauf 2 Wochen nach der Abschuppung, falls dann kein Husten mehr besteht.

Preuß. Schulseuchenerlaß vom 22. 9. 1927.



Maskenkunst: 1. Reihe: Mosaik mit den Masken der tragischen Muse u. des Silen (pompejanisch; Rom. Kapitolinisches Museum)—Altjapan. Schauspielermaske — 2. Reihe: Tanzmaske der Joruba, Westafrika — der Makonde, Ostafrika — der Ibilio, Westafrika — 3. Reihe: Tanzmaske der Tlingit, Britisch-Kolumbien, Nordamerika — Maske aus Talhoffs Totenmal (aufgeführt 1930; Anregung von Mary Wigman) — Holzmaske der Mava mit Türkis- u. Muschelmosaik — 4. Reihe: Alte Flumser Larven (Schweiz). — (Weitere Bilder s. Berchtenmasken, Fastnacht, Griechische Literatur, Tafel Japanische Kunst, Lamaismus u. a.)

Maskenblüten
a vom Löwenmaul, b von der gelben Gauklerblume

Blüteneingang ziemlich fest verschlossen wird; z. B. beim Löwenmaul.

Maskenspiele, Vorläufer der Oper; Aufführungen allegor. u. mytholog. Charakters, in oft prunkvoller Ausstattung bei Festlichkeiten an Fürstenhöfen des 16. Jahrh.

Maskentänze, die bei vielen Naturvölkern, bes. mutterrechtl. Kulturen, meist von Geheimbünden bei relig. Festen od. auch zu zauber. Zwecken aufgeführten Tänze, während deren die vermummten Tänzer (Bild Spalte 3/4) ↗Masken von Gottheiten, Geistern, Tieren usw. tragen. Ein Teil der M. wird vor Weibern u. Kindern gezeigt, um diese in Schrecken u. Bewunderung zu halten. Moderne M. in Talhoffs „Totenmal" u. a.

Maskieren (franz.), 1) mit ↗Maske versehen; verdunkeln, verkleiden.

2) militärisch: ↗Tarnung.

3) die Gewohnheit mancher Tiere, sich durch Fremdkörper vor dem Erkanntwerden zu schützen. So bedecken sich viele Insektenlarven mit abgestreiften Häuten od. schaffen sich ein Gehäuse aus Wasserlinsen od. faulenden Pflanzenteilen; die Wollhandkrabbe hält Schwämme über sich usw.

4) in der Kochkunst: fertige Speisen mit einer dicken Soße überdecken.

Maskoi, Muskovi, Sammelname für mehrere südamerik. Indianerstämme im Chaco (Lengua, Sanapaná usw.).

Maskoki, Muskoki, nordamerik. Indianerstämme (Creek, Tschokta, Tschikassa, Seminolen), mit den Irokesen kulturell verwandt; heute im ↗Indianerterritorium angesiedelt.

Maskströmmen, norw. Name für eine Meeresströmung, den ↗Malstrom.

Maskotte, die (franz. mascotte :-kott, aus provenzal. masco = Hexe), Glücksbringer.

Maskulinum, das (lat.), männl. Geschlecht, ↗Genus.

Máslás, der (: maschlasch), Qualitätsbezeichnung [für Tokajerwein.

Masleniza, die (russ.), die ↗Butterwoche.

Masmünster, franz. Massevaux (: maßwoh), oberelsäss. Stadt im franz. Depart. Haut-Rhin, im Masmünster-Tal in den Südvogesen, Bahnstation; 3660 E.; kath. Kirche (18. Jahrh.) mit berühmter Orgel; Textilindustrie, Färberei, Eisengießerei.

Masochismus, nach dem Schriftsteller Sacher-Masoch ben. Perversion des geschlechtl. Fühlens, bei der zugefügte Schmerzen u. Demütigungen Wollust erregen. Gegs.: Sadismus.

Lit.: Krafft-Ebing, Psychopathia sexualis (^{17}1924).

Masolino, eigentl. Tommaso di Cristoforo Fini, **M. da Panicale,** florentiner Maler der beginnenden Frührenaissance. Seine manchmal noch gotisch befangene Kunst ist lyrisch u. reich an erzählerischen Schönheiten. — Bezeugt zwischen 1418 u. 1435; Schüler (viell. Doppelgänger) von ↗Masaccio.

Fresken (in Florenz) in Santa Maria del Carmine (1423-25, fortgesetzt von Masaccio), in Veszprém (verschwunden), im Baptisterium zu Castiglione d'Olona (Lombardei, 1435, Hauptw.). — Lit.: Schmarsow, Masaccio u. M. (1928).

Mason (engl.: mehsn), Maurer, Freimaurer; Masonry (: -ri), Freimaurerei.

Masora (hebr. = Überlieferung), ↗Massora.

Masowien, Masovien, poln. Mazowsze (: maßowsche), geschichtl. Landschaft Polens, fruchtbares u. waldreiches Hügelland, in der Woiwodschaft Warschau. — 1138-1526 piast. Teilfürstentum, gegr. von Herzog Konrad, 2. Sohn Kasimirs II. von Polen; 1793-1807 preußisch.

Maspero, Gaston, franz. Ägyptolog. — * 23. 6. 1846 in Paris (ital. Eltern), † 30. 6. 1916 ebd. Generaldir. der ägypt. Altertümer in Kairo.

Schr.: L'archéologie égypt. (1887, dtsch. 1889); Etudes de mythol et d'archéol. égypt. (8 Bde, 1893-1916); Hist. générale de l'art: Egypte (1912, dtsch. 1913) u. a.

Maß, 1) feststehende, durch Gesetz od. Herkommen bestimmte messende Größe. ↗Maße u. Gewichte s. Sp. 19.

2) früheres Hohlmaß von örtlich versch. Größe: Flüssigkeitsmaß in Baden u. Schweiz = 1,5 l, in Bayern = 1,07 l, in Hessen = 2,1 l, in Österreich = 1,42 l, in Württemberg = 1,84 l; Trockenmaß in Thüringen u. Hessen = $^1/_4$ Metze. Von Bayern aus als Bier-M. wieder bekannt geworden.

Mass., amtl. Abk. für ↗Massachusetts.

Massa, 1) ital. Provinzhauptstadt in Toskana, am Frigido u. 5 km vom ligur. Hafen Marina di M.; Verschiffung des Marmors von M. u. Carrara; Bahnstation; 39840 E.; Bischofsitz.

2) ital. Stadt, Prov. Grosseto, ↗M. Marittima.

3) bei den amerik. Negern Anrede für Herr (verdorben aus engl. master).

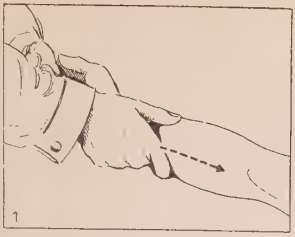
Massachusetts (: mäßetschjuhsetts), abgek. Mass., Staat der nordamerik. Union, einer der Neuenglandstaaten zwischen den nördl. Appalachen u. dem Atlant. Ozean, ein zu flachem Hügelgelände zerschnittenes Tafelland von 300-450 m Höhe, dem im W. die Hoosac- u. die im Greylock mit 1077 m gipfelnden Taconic-Mountains mit der dazwischen eingebetteten Housatonic-Senke aufgesetzt sind. Die Flüsse sind, abgesehen vom Connecticut, meist klein. Der Bodenanbau beschränkt sich infolge des kühlfeuchten Klimas auf etwas Hafer, Kartoffeln, Heu u. Tabak. In der Fischerei (Heilbutt, Makrele, Schellfisch, Hering) steht M. unter den Unionstaaten an erster Stelle. Hauptfangplätze: Boston, Gloucester u. New Bedford. Auch ist M. einer der industriereichsten Staaten Nordamerikas (Metallwaren, Elektrizitäts- u. Maschinenindustrie, Papierherstellung, Konfektion, Schuhfabr.); Fall River zählt mit unter die ersten Baumwollverarbeitungsplätze. 21408 qkm, 4249600 E. (198 je qkm); Hauptstadt: Boston. — Seit 1602 besiedelt. Die Kolonisten, vertriebene Dissenters („Pilgerväter"), machten 1651 den Puritanismus zur Staatsreligion. Im 17./18. Jahrh. die geistig bedeutendste Kolonie.

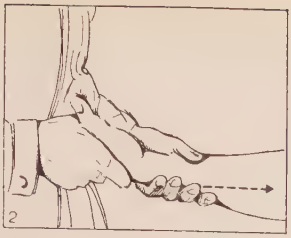
Lit.: O. L. Stone, History of M.' Industries, their Inception, Growth and Success (Chicago 1930 ff.).

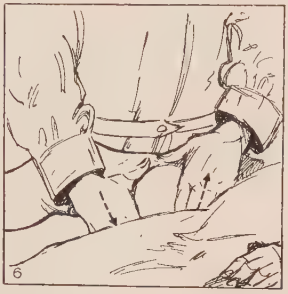
Massage, s. Rückseite Tafel Sp. 11/12.

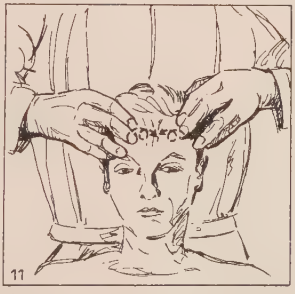
Massageten, krieger. skyth. Reitervolk (Sonnenanbeter) nordöstl. des Kasp. Meeres; von ihrer Königin Tomyris soll der ältere Cyrus besiegt u. getötet worden sein (529 v. Chr.).

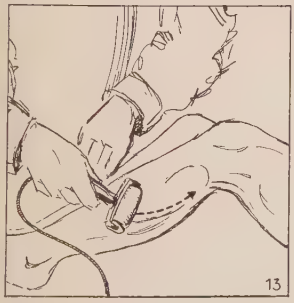
Massage

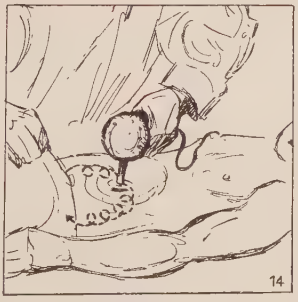


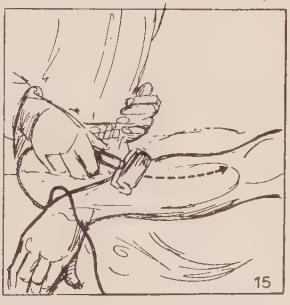












1 Streichen der entspannt gehaltenen Beugemuskeln auf der Vorderseite des Unterarms in der Richtung des Pfeils (zum Herzen hin). 2 Ausstreichen der Streckmuskeln an der Hinterseite des Unterarms. 3 Streichen u. Kneten des Streckmuskels an der Hinterseite des Oberarms. 4 Streichen des Fußgelenks mit dem Daumen. 5 Streichen der Wadenmuskulatur. 6 Durchkneten der Muskeln an der Innenseite des Oberschenkels mit beiden Händen in der Richtung der Pfeile. 7 Streichen u. Kneten der Zwischenrippenmuskeln unter gleichzeitiger Mitverschiebung der Haut in Spirallinien. 8 Kneten des Dickdarms mit den aufeinander gelegten Fingerspitzen zur mechan. Anregung der Darmbewegung. 9 Streichen der breiten Rückenmuskeln. 10 Klopfen der Rückenmuskeln mit den gespreizten Fingern. 11 u. 12 Kopfmassage. 13 u. 15 Elektromassage des Unterschenkels, bzw. Unterarms mittels einer an einen Elektromotor angeschlossenen Massagerolle. 14 Rhythm. Erschütterung des Darms durch den elektr. betriebenen Vibrator

Massage

Unter M. faßt man alle mechan. Beeinflussungen von Haut, Muskeln, Nerven u. Blutgefäßen zusammen. Die M. wird entweder mit der Hand ausgeübt od. mit bes. hierzu konstruierten Apparaten. In besondern Fällen wird auch mit Hilfe von elektr. Strom (elektr. od. Vibrations-M.) od. mit einem kräftigen Wasserstrahl massiert.

Die M. wird meist durch einen bes. ausgebildeten Masseur entweder ohne Puder, Salben od. unter Zuhilfenahme von Vaseline, Puder od. Talkum vorgenommen. Im Sport u. in der Schönheitspflege wird auch viel Selbst-M. getrieben.

Massageunterricht in der Hochschule für Leibesübungen

Die M. umfaßt eine große Anzahl von Handgriffen, das Streichen, Reiben, Kneten, Klopfen, Vibrieren.

Die Streichmassage wird mit der flachen Hand od. einzelnen Fingern ausgeführt u. dient zur Hebung der Blutzirkulation nach dem Herzen, die Reibmassage ist örtl. u. geschieht zur Behebung von Anschwellungen, Ergüssen usw. durch kreisförmige Bewegungen mit dem Daumen u. drei Fingerspitzen. Die wirksamste, aber auch schwierigste Knetmassage wird mit beiden Händen ausgeführt. Sie hat den Zweck, jeden einzelnen Muskel leicht vom Knochen zu lösen u. ihn weich zu machen, während die Klopfmassage, die mit der flachen od. geballten Hand vorgenommen wird, auf die Muskulatur einen belebenden Reiz ausübt. Zur raschen Austreibung der Ermüdungsstoffe dient die Vibrationsmassage, bei der einzelne Körperteile bzw. Organe in schnelle Erschütterungen versetzt werden.

Die Wirkung der M. beruht 1) auf dem Reiz, den sie ausübt, u. 2) auf der Förderung des Blutstroms zum Herzen u. zugleich der Förderung des Lymphstroms. Der Reiz des Klopfens u. Knetens läßt die Blutgefäße sich erweitern u. die betreffenden Organe besser durchbluten. Er regt in gewissem Grad die Muskeln zum Wachstum an. Der Reiz des Streichens der Haut führt zu stärkerer Neubildung. Die Streichungen, die stets von der Peripherie zum Stamm zu gehen, schieben u. saugen das Blut u. die Lymphe zum Herzen hin. Bes. bei darniederliegendem Kreislauf bedeutet das eine Entlastung des Herzens u. eine Verbesserung der Blutversorgung in den Organen. Die M. wird deshalb als Hilfsmittel bei allen Kreislaufstörungen angewandt, hier in der Form der Ganz-M., bei der alle Teile des Körpers massiert werden. Ganz-M. wendet man auch bei Schwerkranken, Bettlägerigen, wiederum zur Anregung von Kreislauf u. Stoffwechsel an. Einzelne Teile des Körpers werden massiert, wenn deren Kreislauf, z. B. infolge Stillegung eines verletzten Gliedes gestört ist, od. wenn bei schmerzhaften od. entzündl. Vorgängen (bes. Muskelrheumatismus) eine stärkere Blutversorgung erwünscht ist. Bei chron. entzündl. Vorgängen, zur Förderung der Aufsaugung von Blutergüssen, wird M. vom Arzt verordnet. Verboten ist dagegen das Massieren bei allen akuten Entzündungen u. Eiterungen. Hier durchbricht die M. die vom Körper errichteten Abwehrdämme u. stiftet Schaden. Im Sport wird die M. zur Vorbereitung u. als Entmüdungs-M. angewendet. Vorbereitende M. soll die Blutgefäße in den Muskeln erweitern u. die Muskeln dadurch leistungsfähiger machen. Die M. nach dem Sport will durch beschleunigte Ausschwemmung der Stoffwechselschlacken aus den Muskeln die Entmüdung u. Erholung fördern u. gleichzeitig den Muskelkater verhüten.

Die M. als Mittel der Schönheitspflege soll die Haut straffen, durch den Reiz sie stärker durchbluten u. dadurch besser ernähren, wenn sie mit Hautbürsten ausgeführt wird, die abgestorbenen Hornschuppen der Oberhaut entfernen.

Zur Erhöhung der Wirkung wird M. sehr häufig verbunden mit Wärmeanwendung (Heißluft mit M.), Bestrahlung, gelegentl. auch Kältewirkung (M.-Duschen), in der Schönheitspflege u. beim Sport auch mit chem. Mitteln, z. B. äther. Ölen, den sog. Hautfunktionsölen.

Geschichte: Ägypter, Griechen u. Römer kannten die M. u. ihren Wert. 450 v. Chr. war der griech. Arzt Hippokrates als guter Masseur bekannt. Zu uns kam die M. als Heil-M. aus Schweden, als Mittel zur Hebung des körperl. Wohlbefindens aus Finnland.

M. zur Behandlung von Kranken muß gründl. erlernt werden, sie kann nicht aus Büchern erlesen werden. Besondere staatlich anerkannte M.schulen sorgen für gründl. Ausbildung. Auch die Sport-M. für Wettkämpfer erfordert gründl. Ausbildung (Deutsche Hochschule für Leibesübungen Berlin). Eher läßt sich die tägl. Selbst-M. des Gesunden nach Anweisung in Büchern erlernen. Als wichtigste Hinweise seien genannt: 1) Stets zum Herzen zu massieren, 2) Haut-M. nicht zu hart, Muskel-M. kräftiger ausführen. Bei Gesichts-M. größte Vorsicht. Zu kräftige Gesichts-M. kann die Haut schlaff machen. Im Gesicht also nur ganz leicht klopfen u. leise mit den Fingerspitzen streichen.

Lit.: Suren, Selbst-M. (^{35}1930); Müller, Mein System (^{17}1924); Hühnerfauth, Gesch. der M. (1887); Ramshorn, Ratgeber für Sport-M. (1925); Hoffa, Technik der M. (^{8}1925); Kirchberg, Sport-M. (1930); derf., Handbuch der M. u. Heilgymnastik (2 Bde, 1926).

Massai, Masai, Eigenbezeichnung Oikop, Hirtenkrieger in Ostafrika, die als Rinder- u. Schafzüchter in den Savannen- u. Steppenlandschaften zwischen Kilimandscharo, Kenialand u. Victoria-See leben. Daneben gibt es auch eine seßhafte, Hackbau treibende Gruppe. Von hohem,

Massaifrauen mit charakteristischem Halsschmuck

schlankem Wuchs, schmalem Schädel u. ovalem Gesicht. Rassisch u. kulturell haben die M. manche Ähnlichkeiten mit den Galla u. Somal. Ledertracht bei Männern u. Frauen. Die vaterrechtlich organisierten M. verehren in Gebeten u. Opfern einen Himmelsgott. Sprachlich werden sie zur nilotohamit. Sprachgruppe gerechnet. Sie sollen aus dem Gebiete westl. des Rudolf-Sees gekommen sein, von wo ihre letzte Welle ungefähr im Jahre 1840 ihr jetziges Verbreitungsgebiet erreichte. Bild vgl. Tafel Afrik. Völker.

Lit.: Merker, Die M. (²1910); Hollis, The M. (1905).

Massaisteppe, Masaisteppe, Dornbusch- u. Grassteppenlandschaft des ehem. Deutsch-Ostafrika, zwischen Meru, ostafrik. Graben u. Pangani, eine 1200-1500 m hohe, von Inselbergen überragte, wildreiche Hochfläche. Die Reste des krieger. Hirtenvolkes der ↗Massai leben heute in den Reservaten des Nordens, während große Teile der südl. M. unbewohnt sind.

Massaker, das (franz. massacre :-ßakr), Metzelei; **Massakrieren,** niedermachen.

Massalia, griech. Name von Marseille.

Massalianer, relig. Sekte, ↗Messalianer.

Massa Marittima, ital. Stadt in der Prov. Grosseto, Bahnstation; 6020 E.; kath. Bischofsitz; Technikum, Bergschule; Kathedrale San Cerbone (13. Jahrh.; in der Umgebung große Bergwerke (Kupferkies u. silberhaltiger Bleiglanz).

Maßanalyse, auch Titrationsanalyse od. Volumetrie, quantitative chem. Analyse, bei der man meist in eine abgemessene Lösung des zu bestimmenden Stoffs eine bekannte Menge einer Normallösung durch eine Bürette so lange einfließen läßt (titrieren), bis der Endpunkt der Reaktion erreicht ist. Dieser wird erkannt durch den Farbumschlag zugesetzter Indikatoren bzw. durch eintretende Trübung od. Klärung, ferner durch Verfolgung der elektr. Leitfähigkeit (Konduktometrie) od. Beobachtung des Potentials eines eingetauchten Edelmetalls gegenüber einer Vergleichselektrode (Potentiometrie). Die elektr. Methoden sind bes. geeignet für laufende Betriebskontrolle.

Man unterscheidet nach Art der zur Bestimmung verw. Chemikalien bes. Azidimetrie, Alkalimetrie, Oxydimetrie, Jodometrie u. Fällungsanalysen.

Massary (:-ri), Fritzi, Pseud. für Friderike Masarik, elegante Soubrette u. Diva der Operette. — * 21. 3. 1882 in Wien; Gattin von Max ↗Pallenberg.

Massasauga, die, Art der ↗Klapperschlangen.

Massaua, arab. Mussauwa, befestigter Haupthafen der ital. Kolonie Eritrea, westl. am Roten Meer, Bahnendstation, Zoll- u. Wasserflughafen, Funkstelle. M. ist mit einem Jahresmittel von 30,2° einer der heißesten Orte der Erde. 15000 E., darunter etwa 400 Weiße; Kapuzinermission; Ausfuhr von Häuten, Perlen (Perlfischerei), Perlmutter, Tieren, Gummi, Kaffee, Elfenbein, Zibet u. Harz.

Masse, die, 1) siehe Rahmenartikel Sp. 15/16.

2) in der Physik: die Ursache der Schwere u. der Trägheit der Körper. Ihre Einheit ist 1 Gramm (Gramm-M., Zeichen g od. gr), d. i. die M. von 1 ccm Wasser bei 4°. Die M. eines Körpers drückt sich also durch die gleiche Maßzahl aus, wie sein in Gramm (Grammgewicht, Zeichen g* od. gr*) gemessenes Gewicht.

Die M. eines Körpers ist von seinem Gewicht wohl zu unterscheiden. Ihre Maßzahlen sind einander nur im Meeresniveau genau gleich. Je weiter ein Körper vom Erdmittelpunkt entfernt ist, um so kleiner wird sein Gewicht, aber seine M. u. seine Trägheit bleiben unverändert. Im Begriff der M. vereinigen sich 2 an sich ganz versch. Eigenschaften der Materie, ihre Trägheit u. ihre Schwere. Man bezeichnet daher die M., als Ursache dieser beiden Eigenschaften, jeweils als **träge** u. als **schwere** M. Erst durch die allg. ↗Relativitätstheorie wurden beide Eigenschaften unter einem gemeinsamen Gesichtspunkt erfaßt.

Aus derselben Theorie folgt ferner, daß Trägheit u. Schwere nicht nur materiellen Körpern, sondern auch der ↗Energie zukom-

Brotfruchtbäume in der Massaisteppe

men. Jeder Energie von E Erg ist eine M. $m = E/c^2$ Gramm zuzuschreiben (c = ↗Lichtgeschwindigkeit). Z. B. hat ein ↗Lichtquant von der Schwingungszahl ν die Energie $h\nu$ u. daher die Masse $h\nu/c^2$ (h = Planckssches ↗Wirkungsquantum).

Masse

Masse im soziolog. Sinn ist ein durch die große Zahl der Glieder, den Mangel an innerer Gliederung u. äußerer Ordnung u. durch eigenartige seelische Vereinheitlichung u. Vergemeinschaftung gekennzeichneter Typ der gesellschaftl. Gruppe. Zahlenmäßige Größe u. räumliche Zusammenballung, Geistigkeit u. Triebhaftigkeit, Einzelbetätigung u. Kollektivität des Denkens, Fühlens u. Handelns wirken in der M. in der Verbundenheit u. Wechselwirkung zusammen, die dem geistig-körperlichen Menschenwesen überhaupt eigen ist. Enges räumliches Nebeneinander (M.auflauf, Mietskaserne, Fabrik) ermöglicht als Wir-Erlebnis großen Stils das M.bewußtsein u. M.gefühl, das sich in Machtgefühl u. Machtbegehren umsetzt. Hinordnung der Einzelwillen auf ein gemeinsames Ziel schaltet für kurze Zeit alle individuellen Besonderungen weithin aus, vereinigt die Vielen in einem einzigen von Trieb u. Erregung geleiteten Erleben u. löst ein leicht entzündbares M.handeln aus. Die Eigenart dieser unter die Massenpsychologie fallenden Vorgänge u. Zustände in ihrer rein gefühlsmäßigen Färbung, ihrer außerordentlichen Beeinflußbarkeit, ihrem Mangel an Nachhaltigkeit, an Zielklarheit u. an Befähigung zu positivem Aufbau („Negativität" der M.aktion), ihrer naiven Ablenkung vom Sachverhalt auf die Person, ihrer „Sinnlosigkeit" u. „Unmoralität", ihrer Vorliebe für kollektive Ausdrucksformen (M.demonstration, M.petition, Sprechchor u. a.) wurde oft u. zutreffend geschildert. Weniger geklärt sind noch die tieferen psycholog. Hintergründe, die man bald als Hervorbrechen des Unterbewußten, bald als Erscheinungsform des ↗„Atavismus", als seelische „Ansteckung", M.psychose od. Sonderfall von Hypnose gedeutet hat.

Aus der Unfähigkeit der M., ihrem Fühlen u. Begehren klaren Ausdruck zu geben, ihr Wollen u. Handeln zu zügeln, über eine leidenschaftliche Aufwallung hinaus zu dauernder Wirkung, über die Zerstörung hinweg zu aufbauender Arbeit zu gelangen, erwächst als Gegenstück der ↗„Führer" u. das viel erörterte Problem des Verhältnisses von M. u. Führer. Der erfolgreiche Führer wird stets ebensosehr in wie über der M. stehen. Sie trägt ihn u. sichert seinem Wollen u. Wirken den Erfolg. Er wiederum gibt ihrem ungeklärten Denken eine greifbare Prägung (Schlagwort, Losung, Programm), ihrem dunkeln, instinktiven Wollen das sichtbare Ziel u. bändigt ihre gewaltige, aber sich schnell erschöpfende Kraft in festen Formen. Dafür bedarf er weitgehender innerer Unabhängigkeit von ihrer launischen Unbeständigkeit, öfteren Abstandnehmens (Gegengewicht in der Einsamkeit) u. der Kraft, ihr berichtigend u. disziplinierend seine Autorität aufzuzwingen.

M., in sich ungegliedert u. ohne feste Form, entsteht stets durch Zerfall früherer Ordnungsgebilde (Herkunft des modernen Proletariats) od. durch zeitweiliges Heraustreten aus bestehenden Ordnungsgefügen („auf die Straße gehen"). Da alles Lebendige immer in organischer Gliederung auftritt, ist sie etwas Unnatürliches, das auf eine Erkrankung u. einen Fieberherd des sozialen Organismus schließen läßt. Überwunden wird sie daher auch dauernd nicht durch „Organisieren", sondern durch Überführung in neue (ständische) Gliederung. Je ausgeprägter die Persönlichkeit in Denken u. Wollen, desto unzugänglicher wird sie der Vermassung. Hier eröffnet sich daher auch der sozialen Erziehung der Weg zur Bekämpfung der Gefahren, die dem einzelnen wie der Gesamtheit in der Herabwürdigung der selbständigen Menschenpersönlichkeit zum „Kollektivmenschen" drohen (↗Kollektivismus, ↗Kommunismus).

Die **Massenpsychologie** belehrt über den Grundvorgang bei der M.bildung, die Gefühlsansteckung, über ihre Voraussetzungen u. Folgen, ihre Auswirkungen in der einzelnen Persönlichkeit, ihre typischen Unterschiede (nach Qualität, Intensität u. Ablauf der Gefühlszustände), schließlich, in pädagogischer Wendung, über die Erfassung u. Bemeisterung bestimmten M.geschehens. Hauptvertreter: G. Tarde, G. Le Bon, G. Simmel. Neuerdings bes. A. Vierkandt, L. v. Wiese, W. Vleugels, Th. Geiger.

Lit.: Le Bon, Psychologie des foules (²⁷1921, dtsch. von R. Eisler, ⁴1922); W. Vleugels, Die M. (1930); G. Stieler, Person u. M. (1929); Th. Geiger, Die M. u. ihre Aktion (1926); K. Baschwitz, Der M.wahn (1923, Neubearb. 1932); W. Bauer, Die öffentl. Meinung in der Weltgesch (1929); K. Dunkmann, Angewandte Soziologie (1929); Konrad Hecker, Mensch u. Masse (1933); José Ortega y Gasset, Der Aufstand der Massen (dtsch. 1932).

Nach der Relativitätstheorie hängt die M. m eines Körpers von seiner Geschwindigkeit v ab,

$$m = \frac{m_o}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$

Dabei ist m_o seine „Ruh-M.", d.h. seine M. für $v = 0$, c die Lichtgeschwindigkeit. Dies ist an Elektronenstrahlen als richtig erwiesen.

3) Formstoff für ↗Gießereien, der sich durch hohe Bildsamkeit u. Feuerfestigkeit der getrockneten Formen auszeichnet. Man unterscheidet Stahl- u. Grauguß-M.

4) rechtlich = Vermögens-(Konkurs-, Erbschafts-)M.; **Massegläubiger** (Gläubiger von **Masseschulden**), **Massekosten,** ↗Konkurs.

Masseben (von hebr. jazab = aufstellen), die noch heute in Palästina u. dem Ostjordanland zahlreich erhaltenen Steinsäulen, die meist (kanaanit.) Kultzwecken gedient hatten; im Alten Test. teils als Denk- (Gen. 28, 18) u. Grabsteine (Gen. 35, 20), teils als Altarplatten (Gen. 31, 54) erwähnt.

Lit.: P. Karge, Rephaim (1917).

Maßeinheiten, physikalische, die Einheiten, als deren (u. U. auch gebrochene) Vielfache od. Bruchteile physikal. Größen ausgedrückt werden, z. B. bei Längen das Meter od. Zentimeter, bei Zeiten die Sekunde, Minute; für die elektr. Spannung das ↗Volt, für den Strom das ↗Ampere, für die Leistung das ↗Kilowatt, für die elektr. Arbeit od. Energie die ↗Kilowattstunde usw.

Vgl. Maßsysteme, Dimensionen. Jede Angabe einer physikal. Größe besteht daher aus der Angabe ihrer Maßzahl u. der gewählten M., z. B. 20 Meter, 7 Sekunden.

Massel, Masel, das (jidd. = Geschick), Glück; **maselig,** dumm (vgl. Schlamassel, vermasseln).

Masseln, eingekerbte Roheisenbarren, die im Hochofenwerk durch Vergießen in Sandbetten od. mittels Gießmaschinen hergestellt werden; bilden u. a. das Rohmaterial für die Gußeisenerzeugung im Kupolofen, werden vor Verwendung noch auf bes. **Masselbrechern** zerkleinert.

Massena, André, Herzog von Rivoli (1808), Fürst von Eßling (1810), einer der bedeutendsten Marschälle Napoleons. — * 1756, † 1817; zeichnete sich mehrfach in Italien (bes. 1797 bei Rivoli), ferner in der Schweiz, in Ostpreußen sowie 1809 bei Wagram u. Eßling aus. 1810-14 Oberbefehlshaber in Portugal. Während der 100 Tage zum Pair ernannt.

Massenanziehung, die gegenseitige Anziehung von Massen; ↗Gravitation.

Massenausgleich, Ausgleich der auf Grundrahmen u. Fundament einer Maschine, insbes. einer Maschine mit hin- u. hergehenden Teilen, wirkenden Massenkräfte u. -momente; bes. wichtig im Schiffsmaschinenbau. Der M. ist eine theoretisch zu lösende Konstruktionsaufgabe u. wird durch die Wahl der Zylinderzahl u. ihrer Abstände voneinander, durch die Anordnung der Kurbeln u. durch Anordnung von Gegengewichten erreicht. M. rotierender Teile wird auf ↗Auswuchtmaschinen durchgeführt.

Massenberechnung, die zur Baukostenberechnung notwendige Ermittlung der Baustoffe nach Art u. Menge.

Massendefekt haben in der Geologie die Gebiete wie die Alpen, das Jura, Himalaja usw., mit einer geringeren Schwerkraft, als sie theoretisch haben sollten. Dem stehen gegenüber Gebiete mit einem höheren Wert der Schwerkraft, also mit einem Massenüberschuß, z. B. große Teile der Norddtsch. Tiefebene.

Lit.: A. Heim, Tiefebene, Gewicht der Berge (Jahrb. des Schweizer Alpenklubs, Bd. 53, 1919).

Massenet (:-nä), Jules, franz. Komponist; in seinen lyr. Opern der Nachfolger Gounods, zuletzt auch von Wagner u. dem Verismus beeinflußt. — * 12.5.1842 in Montaud, † 13.8.1912 in Paris.

Hauptw.: Die Opern Herodias, Cid, Werther, Sappho, Manon, Le jongleur de Notre-Dame (diese beiden in Deutschland am bekanntesten), Orchestersuiten, Ouvertüren, geistl. Opern, 1 Oratorium, Lieder, Chöre. — Lit.: L. Schneider (1908, neue Ausg. 1928).

Massenfabrikation, Massenherstellung, die serienweise Erzeugung von Massenartikeln; Ggstz.: Einzelherstellung (auf Bestellung). Die M. erreicht bei Beschränkung auf wenige Typen eine Verminderung der Herstellungskosten durch genaueste Vorbereitung u. Einteilung sämtl. Arbeitsvorgänge unter möglichster Ausschaltung von Zwischenlagern. Auf ihrer höchsten Stufe führt sie zur ↗Fließarbeit. M. ermöglicht billigen Preis der Massengüter, geht aber leicht in Übererzeugung über u. führt damit zur Krise.

Massengesteine, auch Eruptivgesteine, jene Gruppe von Gesteinen, die aus dem Magma erstarrt sind, gekennzeichnet durch massige Textur u. glasige od. kristallinkörnige Struktur.

Massengüter, 1) im Schiffs- od. Eisenbahngüterverkehr solche Güter, die nicht als einzelne Frachtstücke, sondern in großen Massen, meistens in loser Schüttung (Schüttgüter) aufgeliefert werden (Kohlen, Erze, Baustoffe, Getreide, Steine, Sand u. dgl.). Die Beförderung geschieht zu ↗Ausnahmetarifen.

2) die Erzeugnisse der ↗Massenfabrikation.

Massenkräfte, die durch die Massenanziehung der Körper aufeinander ausgeübten Kräfte, z. B. die Schwerkraft (↗Gravitation).

Massenmessung ist möglich, weil die ↗Masse eines Körpers die gleiche Maßzahl hat wie sein Gewicht u. durch Wägung ausgeführt werden kann. Die Massen von Himmelskörpern können in manchen Fällen angenähert berechnet (↗Doppelsterne) od. aus der Strahlung abgeschätzt werden.

Massenmittelpunkt, der Angriffspunkt der Resultierenden der an einem Körper angreifenden ↗Trägheitskräfte; ident. mit seinem ↗Schwerpunkt.

Massennivellement, das (:-niwällmã̃, franz.), soll zeichnerisch den Ausgleich der Erdmassen in Auf- u. Abtrag bei der sog. Massenverteilung im Erdbau darstellen.

Massenpunkt, eine in der ↗Mechanik starrer Körper vielfach nützl. u. zulässige Idealisierung eines Körpers, wobei man sich seine Masse in seinem ↗Schwerpunkt vereinigt denkt.

Massenspektrograph, der, nach Aston eine Kanalstrahlröhre zur Erzeugung der **Massenspektrogramme.** Ionenstrahlen, die aus Teilchen versch. Masse u. Ladung bestehen, können durch geeignete elektr. u. magnet. Felder so zerlegt werden, daß diejenigen Teilchen (Ionen), die sowohl gleiche Masse wie Ladung haben, auf die gleiche Stelle einer photograph. Platte konzentriert werden, so daß die Spuren von Teilchen gleicher Ladung, aber versch. Masse voneinander getrennt erscheinen. Durch Ausmessung der Platte kann die Masse (das wahre Atomgewicht) der Teilchen sehr genau bestimmt werden. Massenspektrogramme bilden das wichtigste Mittel zum Nachweis der Isotope eines Elements.

Massenstreik, ein Generalstreik, der polit. Verhältnisse beeinflussen will.

Massentafel, Tabelle mit Kubierungsformeln zur Errechnung des Holzmassengehalts stehender Bäume.

Die bekanntesten M. sind die von Grundner u. Schwappach (⁷1928).

Massenwirkungsgesetz, 1867 von Guldberg u. Waage aufgestelltes Gesetz, wonach die Reaktionsgeschwindigkeit eines chem. Vorgangs unter sonst gleichen Verhältnissen dem Produkt der Konzentrationen (Mol/l) der reagierenden Stoffe proportional ist.

Massenzuwachs, in der Forstwirtschaft der Zuwachs an Holzmasse, der durch Abzug des Holzinhalts eines Baumes vor n Jahren von dem gegenwärtigen Holzinhalt errechnet wird.

Masserberg, thüring. Höhenluftkurort u. Wintersportplatz am Rennsteig im Thüringer Wald,

830 m ü. M., mit Kraftpost nach Eisfeld, Katzhütte, Schleusingen usw. Gemeinde des Kr. Arnstadt, 1100 prot. E.; Genesungsheim.

Massésstoß, Kopfstoß im ↗Billard.

vermögens u. die Willensfestigung ihm gegenüber; im engeren Sinn als Teil od. Zweig der Mäßigung die sinnvolle Beherrschung des Nahrungstriebs.

Metrisches Maß- u. Gewichtssystem

Längen	Flächen	Volumen	Hohlmaße	Gewichte
Kilometer . km	Quadratkilometer . qkm	Kubikmeter . . . cbm	Hektoliter . hl	Tonne . . . t
Meter . . m	Hektar . . . . ha	Ster (= 1 cbm) . s	Dekaliter . dal	Meterzentner . dz[1]
Dezimeter . dm	Ar . . . . . a	Kubikdezimeter . . cdm	Liter . . . l	Kilogramm . kg
Zentimeter cm	Quadratmeter . . qm	Kubikzentimeter . ccm	Deziliter . dl	Gramm . . g
Millimeter mm	Quadratdezimeter . qdm	Kubikmillimeter . cmm	Zentiliter . cl	Dezigramm . dg
Mikron . . µ	Quadratzentimeter qcm		Milliliter . ml	Zentigramm . cg
Millimikron µµ	Quadratmillimeter qmm		Mikroliter . λ	Milligramm . mg
				Mikrogramm . γ
1 km = 1000 m	1 qkm = 100 ha	1 cbm = 1000 cdm	1 hl = 100 l	1 t = 1000 kg
1 m = 10 dm	1 ha = 100 a	1 cdm = 1000 ccm	1 dal = 10 l	1 dz[1] = 100 kg
1 dm = 10 cm	1 a = 10 qm	1 ccm = 1000 cmm	1 l = 10 dl	1 kg = 1000 g
1 cm = 10 mm	1 qm = 100 qdm		1 dl = 10 cl	1 g = 10 dg
1 mm = 1000 µ	1 qdm = 100 qcm		1 cl = 10 ml	1 dg = 10 cg
1 µ = 1000 µµ	1 qcm = 100 qmm		1 ml = 10 λ	1 cg = 10 mg
				1 mg = 10 γ

Die nicht metr. M. u. G. in den einzelnen Ländern siehe im Kartenband.

[1] dz = Doppelzentner.

Maße und Gewichte. Die Grundlage bildet in Deutschland u. in den meisten Kulturländern das metr. System, im einzelnen beim Maß das ↗Meter, beim Gewicht das ↗Kilogramm. Rechtsgrundlage in Deutschland ist die Maß- u. Gewichtsordnung vom 30. 5. 1908 mit Ausführungsvorschriften, die an die Stelle der Ordnung von 1872 trat. Österreich übernahm 1872, die Schweiz 1875 das metr. System. Von den europ. Staaten hielt nur England an seiner alten Ordnung fest, ließ aber daneben die Anwendung des metr. Systems zu. — Bis auf die neuere Zeit wurden die Maße vorwiegend von den menschl. Gliedmaßen (Fuß, Arm, Hand) od. von Gegenständen aus der Natur genommen; die Feldmaße von einer bestimmten Arbeitsleistung (Joch, Tagewerk, Morgen usw.). Die Unbestimmtheit all dieser Größen zwang zur Festlegung von Normalmaßen, die dann vielfach in die Mauern von Tempeln, Kirchen, Rathäusern eingelassen wurden. Das 19. Jahrh. brachte die weitgehende Einigung auf das von der franz. Akad. der Wiss. vorgeschlagene, in Frankreich am 31. 3. 1791 eingeführte Metersystem. ↗Maßsysteme.

Recht: Im öffentl. Verkehr dürfen nur amtlich geeichte Maße, Gewichte u. Waagen angewendet werden. Zuwiderhandlungen werden als **Maß- u. Gewichtsfälschung** mit Geldstrafe bis 150 RM od. Haft bestraft, die Maße usw. werden eingezogen (Maß- u. Gewichtsordnung vom 30. 5. 1908, §§ 6 u. 22). Die Fälschung od. Verfälschung der Eichzeichen ist nach den Bestimmungen des StGB als einfache od. schwere ↗Urkundenfälschung zu bestrafen, die Verwendung gefälschter Gewichte außerdem als ↗Betrug.

Maß für Gewicht, Klausel in Schiffahrtsverträgen, die dem Reeder erlaubt, zwischen dem Frachtsatz für Leichtgut (Raumtonne) u. Schwergut (Gewichtstonne) zu wählen.

Maßholder, Baum, der Feld-↗Ahorn.

Massicot, die ↗Bleiglätte.

Mäßigkeit, im weiteren Sinn als Kardinaltugend der **Mäßigung** die vernünftige u. gottgewollte Regelung des niederen Strebe-

Mäßigkeitsbewegung, zielt auf Bekämpfung des ↗Alkoholismus durch Erziehung aller Volkskreise zur geistigen Haltung der ↗Mäßigkeit (u. Verzicht auf Branntwein!). Dabei anerkennt sie die Totalabstinenz als Notwendigkeit für bestimmte Arbeitsgebiete u. zur Verbreitung des Mäßigkeitsgedankens u. arbeitet eng mit ihren Verbänden (Kreuzbund u. a.) zusammen.

Organisation: Die M ist organisiert in Mitgliedervereinen (Dtsch Verein gegen den Alkoholismus) u. teilw in Arbeitsgemeinschaften größerer weltanschaulich zusammenhängender Verbände (Reichsausschuß dtsch. Katholiken gegen den Alkoholmißbrauch). Der Zusammenschluß aller alkoholgegnerischen Org erfolgt in der Reichsarbeitsgemeinschaft gegen den Alkoholismus mit ihrer Unterabtl. für alkoholfreie Jugenderziehung (Nafaju).

Geschichte: Die M. wurde im 17. Jahrh. bes von den Kanzelrednern vertreten (ein im 17 Jahrh bestehender Mäßigkeitsverein gestattete seinen Mitgl aber noch bis 14 Glas Wein täglich!). Die ältere dtsch. Nüchternheitsbewegung setzte, von Amerika beeinflußt, 1833 ein; sie war im wesentlichen M. mit Branntweinenthaltsamkeit. Führer: Kaplan Seling, Pastor Böttcher, Fürstbischof v. Diepenbrock, Pfarrer Fietzek, Alban Stolz. Die 1,6 Mill. Mitgl. umfassende Bewegung versandete durch die polit. Ereignisse von 1848. Neugründung einer Mäßigkeitsbruderschaft 1856 durch P. Ketterer S. J., 1905 Gründung des Kath. Mäßigkeitsbunds Deutschlands durch J. Haw.

Lit.: E. Huber, Kampf um den Alkohol (1930); Jahrb. der alkoholfreien Jugenderziehung (1930). Weitere Lit. ↗Alkoholismus.

Massiker, neben dem Falerner, Cäcuber, Mamertiner usw. berühmteste Weinsorte der Römer.

Massilia, lat. Name für Marseille.

Massiliganer, Massilienser, die ↗Semipelagianer nach ihrem Hauptort Marseille (Massilia).

Massillon (: mäßil'n), nordamerikan. Stadt im Staat Ohio, am Tuscarawasfluß u. am Ohiokanal, Bahnknoten; 26 400 E.; Eisenhütten, Metallindustrie u. Maschinenbau; in der Umgebung Kohlengruben u. bedeutender Weizenbau.

Massillon (: mäßijõn), Jean-Baptiste, Bischof von Clermont (1717/42), der letzte große Kanzelredner des ausgehenden Klassizismus in Frankreich, von fast jansenist. Strenge u. dogmat. Ungenauigkeit, aber rhetor. Vollendung. — * 1663, †1742; 1681 Oratorianer, 1698 Prediger in Paris (Fastenprediger am Hof Ludwigs XIV. u. XV.).

Werke: Œuvres complètes (15 Bde, Paris 1745-49, neue Ausg. 4 Bde, 1886); Ausgew. Predigten, dtsch. von Lutz (1878 u. 1889). — Lit.: Blampignon, M., d'après les

documents inédits (1879, Nachtrag 1891); derſ., La jeunesse de M., l'épiscopat de M. (Paris 1884); Ingold, L'Oratoire et le Jansénisme au temps de M. (1880); Panthe,M.,sa prédication sous Louis XIV et L. XV (1908).

Maſſimi, Palazzo M., röm. Renaiſſancepalaſt mit vielbewunderter Vorhalle; ſeit 1535 erbaut von Peruzzi. — Die **Villa** M. in Rom enthält Fresken (Nazarenerkunſt) von Overbeck, Veit, Schnorr v. Carolsfeld, Führich, Cornelius.

Maſſinger (: mäßindſchr), Philip, engl. moraliſierender Dramatiker, theatraliſch, rhetoriſch. — * 1583, † 1640 in London; kath. Konvertit.

Hauptw.: The Virgin Martyr (um 1620 mit Dekker, Märtyrertragödie, dtſch. 1829); The Duke of Milan (1623, hiſtor Trag., dtſch. 1836, 1904). — Lit.: Cruickſhank (1928).

Maſſiniſſa, Maſiniſſa, bedeutender numid. König, leitete die kulturelle Erſchließung ſeines Landes ein. — * um 238, † 149 v. Chr. Seit 213 Bundesgenoſſe der Karthager, durch Scipio für die Römer gewonnen, eroberte 203 das Reich des Syphax u. dehnte auf Koſten Karthagos (Karthagos Gegenwehr für Rom Anlaß zum 3. Pun. Krieg) ſeinen Machtbereich aus.

Maſſis (: ßi), Henri, franz. Schriftſteller u. Kritiker, Neuthomiſt, tritt für eine auf roman. u. mittelalterl. kath. Grundlage aufgebaute abendländ. Kultureinheit ein; Verkenner german. Geiſtes. — * 21. 3. 1886 in Paris, 1913 wieder kath.; Freund Maritains.

Schr. u. a.: La pensée de Maurice Barrès (1909); Impressions de guerre (1916); Jugements (1923/24, 2 Bde; Kritiken, Verdammung der literar. Moderne, beſ. Gides); Défense de l'Occident (1927, dtſch. 1928, überſ. u. eingel. von G. Mönius); Avant-postes (1928, Artikel).

Maſſiv, das, **Maſſengebirge,** Gebirgsſtöcke von annähernd gleicher Länge u. Breite u. ohne deutl. Längsgliederung. Vgl. Gebirge. In der Geologie: Bergmaſſen aus hauptſ. archäiſchen u. paläoz. Geſteinen, die meiſt ſtark zuſammengepreßt u. verändert ſind, ſo z. B. der Thüringer Wald, Speſſart, die Böhm. Maſſe, die Sudeten, das Erzgebirge, der Schwarzwald, die Vogeſen, der ſkandinav. Schild uſw.

Maſſivbau, Bauweiſe, bei der die Wände, Decken uſw. aus Natur- od. Kunſtſteinen (Ziegel-, Betonſteine uſw.) aufgemauert od. aus Beton geſtampft werden; Ggſtz.: Skelett-, Fachwerkbau.

Maſſivdecken, in Gebäuden Decken aus Steinen od. Beton, mit od. ohne Eiſenträgern bzw. -bewehrung (Ggſtz.: Holzbalkendecke). Hierzu gehören: Stein-, Steineiſen-, Eiſenbeton-, Eiſenbetonrippen-Decken, Maſſivbalken u. Gerippedecken.

Maſſivprägen, Art des Prägens, bei der die Vertiefungen u. Erhöhungen auf Ober- u. Unterſeite des Prägeſtücks einander nicht entſprechen ſo z. B. bei der Münzprägung (Ggſtz.: Hohlprägen), wo z. B. einer Erhöhung auf der Oberſeite eine Vertiefung auf der Unterſeite entſpricht.

Maßliebchen, das ↗ Gänſeblümchen.

Maßmann, Hans Ferdinand, Germaniſt, Förderer der dtſch. Turnbewegung als Zeitgenoſſe u. Mitarbeiter Jahns. — * 1797 in Berlin, † 1874 in Muskau; Turnlehrer, 1827 Prof. in München, 1843 Organiſator des Turnunterrichts in Berlin, 1846 Prof. ebd.

Schr.: Leibesübungen zur Militärgymnaſtik (1830), Überſetzung von Lings Schriften (1847). — Viele Ausg. got. u. mhd. Texte; Liederdichter („Ich hab' mich ergeben"). — Lit.: Euler u. Hartſtein, H. F. M. (²1902).

Maßnehmen, den Körper eines Menſchen an verſchiedenen, genau feſtgelegten Stellen abmeſſen, um nach den gewonnenen Maßen ein Kleidungsſtück in Abweſenheit der Perſon fertigſtellen zu können. So mißt man z. B. Rückenbreite u. -länge, Taillenweite, Arm- u. Beinlänge u. dgl.

Maſſoirinde, gegen Magenbeſchwerden verwendete Rinde; enthält das **Maſſoiöl,** zu Parfüm.

M., von Cinnamomum massoja, Art der Lauraceae, Strauch aus dem Malaiiſchen Archipel.

Maſſon (: -ßõn), Frédéric, Geſchichtſchreiber Napoleons I. — * 1847 in Paris, † 1923 ebd.

Hauptw. (meiſt auch dtſch.): Napoléon inconnu 1786 à 1793 (2 Bde, 1895); Napoléon et sa famille (13 Bde, 1897-1919); Joséphine (3 Bde, 1898-1902); Napoléon à Sainte-Hélène (2 Bde, 1912).

Maſſonerie (franz.), ital. Massoneria, engl. Masonry, ↗ Freimaurerei.

Maſſon & Cie (: -ßõn), Paris. Großer medizin. u. naturwiſſ. Verlag. Gegr. 1804.

Maſſora, Maſora, die (hebr. = Überlieferung), die Geſamtheit der Bemerkungen u. ſyſtematiſchen Liſten zu Wörtern, Wortformen, Buchſtaben des Bibeltextes zwecks genauer Erhaltung ſeines Beſtandes u. ſeiner Leſung. Die vom Abſchluß des altteſt. Kanons bis ins Mittelalter reichende maſſoret. Tätigkeit der Gelehrten (**Maſſoreten**) hat die Unverſehrtheit des Textes bewirkt. Die Sprache der M. iſt teils neuhebräiſch, teils aramäiſch; die kurzen Notizen ſtehen an den Rändern, längere Ausführungen am Ende von Bibelhandſchriften, daneben gibt es eigene maſſoret. Werke.

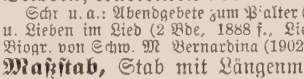
Lit.: P. Kahle, Der maſoret. Text des Alten Teſt. nach der Überlieferung der babylon. Juden (1902); derſ., Maſſoreten des Oſtens (1913) u. M. des Weſtens (2 Bde, 1927-30).

Maſſow (: -oh), pomm. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Naugard, mit Kleinbahn nach Gollnow; 3770 meiſt prot. E.; Amtsger.; Kalkſandſtein-, Zementwarenfabr., Mühlen u. Sägewerke.

Maſſow (: -oh), Julie v. (geb. v. Behr), relig. Schriftſtellerin u. Dichterin, Gründerin des weitverbreiteten „Pſalmenbunds" (1862), des Gebetsvereins Ut omnes unum (1878) u. der „Friedensblätter" (1896) zur Wiedervereinigung der chriſtl. Konfeſſionen. — * 1825 in Pinnow, † 1901 in Dresden; konvertierte 1885.

Schr. u. a.: Abendgebete zum Pſalter (1877 u. ö.); Leben u. Lieben im Lied (2 Bde, 1888 f., Liederſammlung). — Biogr. von Schw. M. Bernardina (1902, ²1912).

Maßſtab, Stab mit Längenmaßen in Zentimeter-, Zollteilung uſw. (Linear-M.), auch zuſammenlegbar (Zollſtab, Zollſtock). Beim End-M. iſt das Maß durch den Abſtand der Endflächen,



Reduktions-Maßſtab: Beim Zeichnen von Bau-, Lageplänen u. dgl. verwendet man Maßſtäbe, auf denen die Maße in der gewünſchten Maßverkleinerung aufgetragen ſind

beim Strich-M. durch parallele Striche gegeben. Zum Abgreifen von Maßeinheiten u. Bruchteilen davon mit dem Stechzirkel dient der Transverſal-M., auf dem z. B. 1,27 mm direkt abgenommen werden können. Bei techn. Zeichnungen u. Landkarten bedeutet M. das Verhältnis der Längen im Plan zu denen der Wirklichkeit, z. B. 1 : 100 heißt 1 cm in der Zeichnung 1 m in Wirklichkeit (Reduktions-M.). Für geograph.

Karten gilt, daß nur Karten großen M.s maßstabgetreu sind; für Übersichtskarten hat der M. nur längs einiger Meridiane u. Parallelkreise, die in der gewählten Projektion längentreu abgebildet sind, Geltung. Vgl. ↗Karte u. Kartenlesen.

Maßsysteme sind — in der Regel internationale — Vereinbarungen über die ↗Maßeinheiten physikal. u. techn. Größen u. ihrer Beziehungen zueinander.

I. M. der Mechanik. 1) Das c-g-s-System, das in der Physik meistgebrauchte M., ist auf die Grundgrößen Länge, Masse u. Zeit aufgebaut. Ihre Einheiten sind das Zentimeter (cm), das Gramm (Grammmasse g od. gr) u. die Sekunde (sec). Das cm ist der 100. Teil von 1 Meter (m), dargestellt durch einen in Paris aufbewahrten Maßstab, von dem sich Kopien in allen Ländern befinden, die sich der internat. Meterkonvention angeschlossen haben. Das g ist der 1000 Teil von 1 Kilogramm (kg). Dieses wird dargestellt durch ein ebenfalls in Paris aufbewahrtes Normal u. nach ihm hergestellte Kopien. Die sec ist der 86400. Teil des mittleren Sonnentags. Alle übrigen in der Mechanik vorkommenden Größen können auf die genannten Grundgrößen zurückgeführt u. durch ihre Einheiten ausgedrückt werden. Z. B. wird gemessen: eine Geschwindigkeit in cm/sec, eine Beschleunigung in cm/sec², eine Kraft in g cm/sec² (dyn), eine Arbeit in g cm²/sec² (erg).

2) Das techn. M. In der Technik dienen als Grundgrößen die Länge, die Kraft u. die Zeit u. als deren Einheiten das Meter, das Kilogramm (kg*, Kilogrammgewicht) u. die Sekunde. Der wesentl. u. grundsätzl. Unterschied gegenüber dem c-g-s-System liegt in der Wahl der Kraft als Grundgröße statt der Masse. Ebenso wie im c-g-s-System lassen sich alle andern in der Mechanik vorkommenden Größen durch obige Grundgrößen u. ihre Einheiten ausdrücken; z. B. wird die Masse als Kraft/Beschleunigung, also in kg* sec²/m, gemessen.

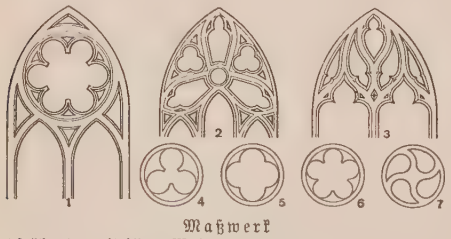
II. Therm. M. Hier kommt zu den Grundgrößen des c-g-s-Systems bzw. des techn. M. noch die Temperatur hinzu. Ihre Einheit ist 1 Grad (1°), d. i. der 100. Teil der Temperaturdifferenz zwischen dem Schmelzpunkt u. dem Siedepunkt des Wassers. Vgl. Temperaturskala.

III. Elektr. M. Das internat. elektr. M. beruht auf den 3 Grundgrößen der ↗Stromstärke, des ↗Widerstandes u. der ↗Spannung. Ihre Einheiten sind das ↗Ampere, das ↗Ohm u. das ↗Volt, deren Begriff durch das Reichsgesetz vom 1. 6. 1898 festgelegt ist. Auf diese Grundgrößen u. ihre Einheiten können die andern elektr. wie auch die magnet. Größen u. ihre Einheiten zurückgeführt werden. Jedoch haben diese Einheiten meist besondere Namen (Farad, Henry, Watt, Joule, Gauß usw.). In der Elektrizitätslehre werden neben dem internat. M. häufig andere, an das c-g-s-System angeschlossene Systeme, insbes. das elektrostat. u. das elektromagnet. M., benutzt.

Über das photometr. M. ↗Lichttechnik.

Lit.: Scheel, Prakt. Metronomie (1911); H. Geiger u. K. Scheel, Handbuch der Physik (Bd. II, Kap. 1, 1926; Bd. XVI, Kap. 1, 1927).

Maßwerk, Verbindung von geometr. Konstruktionsteilen in Kreisen, Pässen (↗Dreipaß, ↗Vierpaß, ↗Fünfpaß, ↗Sechspaß), Nasen, Drei- u. Vierblättern, ↗Fischblasen, die in der Baukunst der ↗Gotik schmuckwerkartig zur Füllung leerer Zwischenräume, bes. des Fensterbogenfeldes, u. zur Überkleidung von Wandflächen verwendet wurden.



Maßwerk

1 frühgot. zweiteiliges Maßwerkfenster mit Sechspaß, 2 hochgot. Dreiblattfenster, 3 spätgot. Fischblasenfenster, 4 Dreipaß, 5 Vierpaß, 6 Fünfpaß, 7 spätgot. Fischblase

In der Frühgotik besteht das M. meist aus einfachen, nicht profilierten Pässen, in der Hochgotik ist es aus streng konstruktiv gehaltenen, rein geometr. Elementen zusammengesetzt. In der Spätgotik wird das M. Flächenmuster aus gleichwertigen Teilen, unter denen die sog. Fischblase vorherrscht. Das körperl. M. wird oft zum Blenden-M., das die Konstruktion verhüllt u. schließlich alle Flächen überspinnt.

Lit.: Ungewitter-Mohrmann, Lehrb. der got. Konstruktionen (II, ⁴1903); Karlinger, Die Kunst der Gotik (1927).

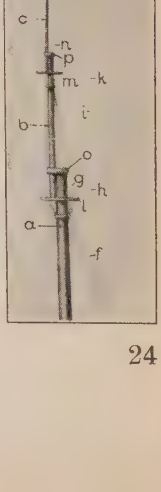
Massys, auch Matsys, Messys, Metsys (: -ßeiß), Quinten od. Quentin, niederl. Altar- u. Bildnismaler: altertümlich in Technik u. Komposition, neuartig im Streben nach „Schönheit". Seine farbenprächtigen großen Flügelaltäre wurzeln noch in der Löwener Tradition des Dirk Bouts, atmen aber schon die ruhevolle Feierlichkeit leonardesker Prägung. M. überragte die zeitgenöss. Maler durch feinsinnige Geistigkeit u. übte starken Einfluß auf die um 1530 einsetzende Generation (Joos van Cleve, Jan van Hemessen), namentl. in den sprechenden Bildnissen aus. — * 10. 9. 1466 in Löwen, † 1530 in Antwerpen; Meister in der Lukasgilde.

Quinten Massys: Ausschnitt aus dem Gemälde Die Familie der hl. Jungfrau (Brüssel, Museum)

Hauptw.: Annenaltar für die Peterskirche in Löwen (1508, Brüssel); Altar mit Beweinung Christi für die Antwerpener Schreinerzunft (Antwerpen); Madonnen (Brüssel u. Paris). Bildnisse: Versuchung des hl. Antonius (Madrid), Greis im Profil, Goldwägerehepaar (Paris), Erasmus von Rotterdam, Maria Magdalena (Bild ebd.). — Lit.: J. Delen (Paris 1927); Friedländer (1929).

Mast, der (Mehrz.: M.en), 1) auf Schiffen ein senkrecht od. schräg stehendes Rundholz od. Stahlrohr, das in der Mittellängsrichtung aufgestellt ist u. die Takelung trägt. Auf ↗Segelschiffen unterscheidet man (von vorn nach hinten): Fock-, Groß-, Mittel-, Achter- u. Kreuz-M. (wenn nicht vollgetakelt: Besan-M.). Fracht- u. Fahrgastschiffe haben meist nur Fock- u. Groß-M.

Der M. steht mit dem M.fuß in der M.spur auf dem Kiel u. geht in dem M.loch durch das Deck, wo er mit M.keilen u. dem M.kragen festgehalten wird; außerdem ist er



Mast: a Untermast; b Mars-, c Bram- u. d Oberbramstenge; e Flaggentopp mit Flaggenknopf; f Unter-, g Stengewanten; h Stenge-, i Bram-, k Oberbrampardune; l Mars (s. d.), m Bramsaling, n Bramwanten, o Untermast- u. p Stangen-Eiselshaupt

nach den Seiten durch ↗Wanten u. ↗Pardunen, nach vorn durch ↗Stage abgestützt. An der Spitze (M. top) befindet sich der Flaggenknopf. Die Segelschiff-M. bestehen meist aus Unter-M., ferner Mars-, Bram- u. Oberbramstenge (Bild, vgl. auch Mars); aus einem Stück gefertigte M.en heißen Pfahl-M. (auf Fracht- u. Fahrgastschiffen), an denen die Antennen, das laufende Gut u. die Ladepfosten angebracht sind. Exerzier-M. ist ein auf Land gestellter Übungsmast. — Gefechtsmast, auf ↗Kriegsschiffen der vordere Mast.

2) die Stützen zum isolierten Aufhängen der ↗elektr. Leitungen. Man unterscheidet: Trag-M. in geraden Strecken zur Aufnahme des Leitungsgewichts, Winkel-M. in Winkelpunkten; Abspann-M. als Festpunkte der Leitung. M. werden hergestellt aus Holz od. Eisenbeton (meist Schleuderbeton), für Hochspannungsleitungen vorzugsweise als Gitter-M. aus Profileisen.

Mast, die, **1)** auch Eckerich, die Früchte der Waldbäume, bes. der Eichen u. Buchen, auch des Wildobsts; diente früher (häufige Erwähnung in mittelalterl. Urkunden) als Ober-M. zur Mästung der Schweine neben der Unter- od. Erd-M. (Würmern, Insekten, Pilzen usw.). **Mastjahre,** die Samenjahre der Eiche u. Buche, treten als Voll-M. bei uns je nach der geograph. u. örtl., nicht frostgefährdeten Lage etwa alle 4–8 Jahre auf, während sog. Spreng-M. (Halb- od. Viertels-M.en) häufiger sind.

2) Mästung, die auf gesteigerte Fleisch- u. Fettbildung gerichtete Haltung u. Fütterung des Schlachtviehs; erfordert eine reichliche Ernährung mit gehaltvollen, leicht verdaulichen ↗Futtermitteln. Hierbei ist auf ein richtiges Nährstoffverhältnis Bedacht zu nehmen. Jungen Tieren, die hauptsächlich Fleisch bilden (Fleisch-M.), ist ein eiweißreiches, älteren Tieren, die ausschließlich Fett ansetzen (Fett-M.), ein kohlehydratreiches Futter zu geben. Man unterscheidet Halb-M., bei der die Tiere nur angefleischt werden, u. Kern-M., die durch volle Ausmästung beste Fleischqualität erstrebt; ferner Weide-M. u. Stall-M. Da die M. junger Tiere am schnellsten zum Ziele führt u. den Marktansprüchen am meisten gerecht wird, stellt sie die heute bevorzugte u. ertragreichste Form dar.

Mastaba, die (arab. = Steinbank), Name für die im alten ägypt. Reich vorkommenden Gräber, die aus einem längl. Steinhügel mit schrägen Steinplatten der Außenwände bestehen. Ein Schacht führt in das eigentl. Grab, dessen Wände vielfach mit Inschriften u. Bildern verziert sind; daran schließt sich meist der sog. Serdab an, ein Raum mit der Statue des Verstorbenen.

Die M. finden sich am zahlreichsten bei Gise u. Sakkara; berühmt ist die des Gemnikai, des Ptahhotep u. Ti bei Memphis. — Lit.: E. Baumgärtel, Dolmen u. M. (1926); H. Junker, Gise I (1929).

Mastai-Fer(r)etti, Giovanni Maria Graf v., der spätere Papst ↗Pius IX.

Mastdarm, lat. Rectum, der unterste Abschnitt des Dickdarms bis zum After. Vgl. Darm.

M. **verletzungen** sind wegen Infektionsgefahr stets gefährlich u. deshalb sofortiger ärztl. Behandlung zuzuführen.

Mastdarmentzündung, griech. Proktitis, entsteht infolge eines starken Darmkatarrhs, entzündl. Hämorrhoiden, drast. Abführmittel od. Würmer, aber auch Tripper u. Syphilis; führt zu dünnen, schleimigen, manchmal auch blutigen Stühlen mit schmerzhaftem Stuhldrang (Tenesmus). Behandlung durch warme Kamilleneinläufe, Diät, evtl. Stopfmittel. Bei Entzündung in der Umgebung (Periproktitis) sehr häufig Abszeßbildung, die operative Behandlung erfordert.

Mastdarmfissur, die, äußerst schmerzhafter, geschwüriger Gewebszerfall in den Falten der Afterschleimhaut infolge Durchtritts sehr harter Kotballen od. Fremdkörper (Gräten). Behandlung durch Salben in Zäpfchenform, Ätzen od. in hartnäckigen Fällen auch Dehnung des Schließmuskels in Narkose.

Mastdarmfistel, eine ↗Darmfistel.

Mastdarmgeschwür, entsteht infolge Stuhlverstopfung, Fremdkörperverletzung, entzündl. Prozesse od. einer zerfallenden Krebsgeschwulst.

Mastdarmknoten, ↗Hämorrhoidalknoten.

Mastdarmkrebs, häufiger ↗Darmkrebs.

Mastdarmpolyp, der, gutartige Wucherung der Darmschleimhaut, kann einzeln od. auch in größerer Zahl auftreten u. hängt meist durch einen dünnen Stiel mit der Darmschleimhaut zusammen; verursacht Blutungen im Mastdarm, Entzündungen u. häufigen Stuhldrang. Beseitigung durch operative Entfernung od. elektrotherm. Durchtrennung des Stiels.

Mastdarmscheidenfistel, eine ↗Darmfistel.

Mastdarmspiegel, ein röhren- od. rinnenförmiges Instrument zur Betrachtung des untern Mastdarms; zur Untersuchung der tieferen Abschnitte dient ein längeres, röhrenförmiges Instrument mit elektr. Beleuchtung (Rektoskop).

Mastdarmstriktur, die, angeborene od. erworbene Verengung des Mastdarms, mit Schmerzen u. Behinderung der Stuhlentleerung; entsteht häufig infolge narbiger Ausheilung entzündl. Prozesse, bes. bei Ruhr, Tripper u. Syphilis des Mastdarms. Beseitigung durch instrumentelle Dehnung od. operative Entfernung des erkrankten Teils.

Mastdarmvorfall, lat. Prolapsus recti, vorübergehende od. dauernde Verlagerung von Teilen des Mastdarmrohrs durch den After nach außen; häufig bei kleinen Kindern im Anschluß an hartnäckige Verstopfung od. Durchfälle, aber auch bei Erwachsenen. Beseitigung durch Operation.

Mastel, die, der weibl. ↗Hanf.

Mastenkran, 1) Uferkran zum Aufrichten od. Niederlegen von Schiffsmasten; **2)** meist auf Gittermasten ruhende Hubförderer, die z. B. auf Hellingen od. Baustellen verwendet werden.

Master (engl.), Meister, Herr, Gebieter; mit dem Vornamen die von der Dienerschaft angewandte Anrede an Knaben od. junge titellose Leute. **M. of the hounds** (: ow f haundz), Jagdleiter bei Fuchsjagden, Führer der Meute.

Masters, Edgar Lee, nordamerik. Schriftsteller, gibt kleine satir. Bilder von Persönlichkeiten. — * 23. 8. 1868 in Garnett (Kansas); lange Jahre Advokat u. Politiker in Chicago.

Schr.: The Spoon River Anthology (1915, dtsch. 1924).

Mastfähigkeit, in erbl. Veranlagung begründete Eignung der Nutztiere zur Fleisch- u. Fettbildung.

Mastfernrohr, zur Beobachtung hinter deckenden Höhen am „Mastwagen" angebr. einäugiges Sehrohr. Der Mast kann durch Windewerk teleskopartig bis 25 m ausgezogen werden.

Maſtfutter, leicht verdauliches, nährſtoffreiches, zur ↗Maſt geeignetes Futter.

Maſtiff, der, alte doggenartige Hunderaſſe Englands mit breiter Schnauze, langen Lefzen, faltigem Geſicht u. kleinen, hängenden Ohren. Der M. hat verwandtſchaftl. Beziehungen zu den Moloſſerhunden der Antike; jetzt nur Luxushund.

Maſtigophora, Klaſſe einzelliger Lebeweſen, die ↗Geißelträger.

Maſtin, ehedem in Spanien gezüchtete, doggenähnl., ſchwarzweiß gezeichnete Hunderaſſe; diente zur Verteidigung der Schafherden gegen Wölfe.

Maſtiſol, das, Löſung von Kolophonium, Sandarak u. Benzoeſäureäthyleſter in Benzol zum Fixieren von Verbänden; verhindert Wundinfektion.

Maſtitis, die (griech.), die ↗Bruſtentzündung.

Maſtixbaum, Maſtixſtrauch, immergrüner Strauch od. Baum mit paarig gefiederten, harzig duftenden Blättern u. kurzen, dunkelroten Blütenſtänden; das Holz (**Maſtixholz**) iſt als Möbelholz geſchätzt, das blaßgelbe, freiwillig od. nach Anritzen ausfließende Harz, das **Maſtixharz,** meiſt kurz **Maſtix** genannt, bildet ſpröde, rundl., erbſengroße, beim Kauen erweichende Körner, hat einen ſchwach balſamiſchen Geruch u. Geſchmack, dient zur Herſtellung von Firniſſen, Kitten, Räucherkerzen, Zahnpulver, im Orient als Kaumittel u. zur Bereitung von Schnaps (Raki).

M., Pistacia lentiscus, Art der Gattung ↗Pistacia, Mittelmeergebiet; den besten Maſtix liefert die baumförmige P. l. var. chia auf der Insel Chios.

Maſtixlacke, maſtixhalt. Spirituslacke für raſchtrocknende, elaſt., durchſcheinende Überzüge.

Maſtknecht, ſeemänn.: eine Nagelbank am Maſt über dem Deck od. an der Reling zum Belegen (Feſtmachen) von Tauenden.

Maſtkorb, früher Korb am Maſt zum Ausguck; heute Laienausdruck für ↗Mars.

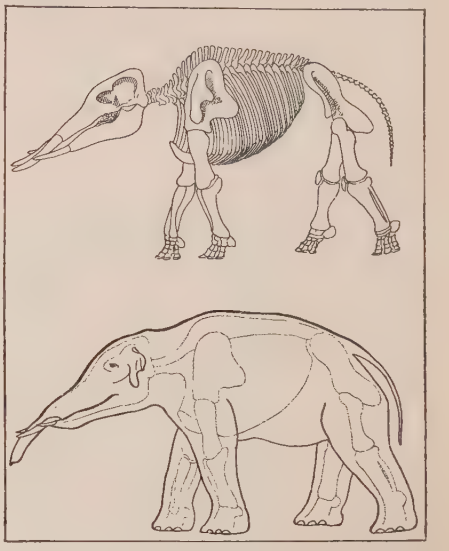
Maſtkraut, Kräuter od. Stauden mit aufrechtem od. kriechendem Sproß, kleinen, lanzettl. Blättern u. unſcheinbaren, aber in der Maſſe der Blüten wirkſamen, weißen, 4- od. 5zähl. Blüten; die meiſten Arten häufige Unkräuter, beſ. das Kronenloſe M.; nur das Felſen-M. u. eine gefüllte Zuchtform hiervon ſind anſpruchsloſe Zierpflanzen für Steingärten.

Kronenloſes Maſtkraut (½ nat. Gr.); links unten Frucht, rechts Blüte (nat. Gr.)

M., Sagina, Gattung der Caryophyllaceae, 20 weit verbreitete Arten, davon 6 in Deutſchland; S. apetala, Kronenloſes M.; S. Linnaei, Felſen-M., haupts. in Gebirgen.

Maſtkultur, bei Zier- u. Nutzpflanzen angewandte Kulturmethode zur Erzielung höchſter Erträge unter Anwendung ſorgfältiger Pflege, Bodenbehandlung u. namentl. reichl. Düngung; neuerdings auch mit elektr. Licht u. durch Anreicherung der Luft mit Kohlenſäure.

Maſtodon, das (griech. = Zitzenzahn), elefantenähnliches ausgeſtorbenes Tier mit geraden Stoßzähnen; es wurde bis 3,50 m hoch u. bis



Maſtodon, Skelett u. Rekonſtruktion

5 m lang u. lebte in Europa während der jüngeren Tertiärzeit, in Amerika u. Aſien (Afrika) bis in das Diluvium.

M., Gattung der Rüſſeltiere (Proposcidea); die älteren miozänen Arten trugen im Ober- u. Unterkiefer je 2 gerade od. wenig gebogene Stoßzähne, die jüngeren pliozänen nur noch deren 2 im Oberkiefer. Auf den Backenzähnen aller Arten ſaßen zitzenförmige Höcker.

Maſtodonſaurus, der, Gattung der Panzerlurche (Stegocephali), eine ausgeſtorbene Rieſeneidechſe, die bis 4 m lang wurde, während der Schädel eine Länge von 1 m erreichte; ihre Reſte finden ſich in der Trias Deutſchlands.

Maſtpulver, Miſchung aus billigen Futterſtoffen, Salzen u. pflanzl. Anregungsmitteln (Fenchel, Anis), ſoll Freßluſt, Fleiſch- u. Fettanſatz der Tiere fördern; bei geſunden Tieren überflüſſig u. wertlos; Zuſammenſetzung meiſt geheim, Verkaufspreis in der Regel erheblich über dem tatſächl. Wert.

Maſttransformator, der, auf einem Maſt befeſtigter Transformator, Umſpannſtation für Gehöfte, Ortſchaften uſw.; vgl. Elektr. Leitungen.

Mäſtung, die ↗Maſt der Nutztiere.

Maſturbation (vom lat. manustupratio: manus = Hand u. stuprare = ſchänden), Selbſtbefleckung, die ↗Onanie.

Maſudi, Abu'l-Haſſan Ali, arab. Geſchichtſchreiber u. Forſchungsreiſender; bereiſte Perſien, Indien, Ceylon, Madagaskar, Arabien, Ägypten. — * um 890 in Bagdad, † 956 in Kairo. Sein Hauptw. wurde auszugsweiſe überſetzt u. hrsg von B. de Meynard u. P. de Courteille, Les prairies d'or (9 Bde, Paris. 1861-77).

Maſulipatam, auch Bandar, Hauptſtadt des brit.-ind. Diſtr. Kiſtna in der Prov. Madras, l. am nördl. Mündungsarm der Kiſtna, Bahn-

u. Dampferstation; 43940 E.; Missionsstation des Mailänder Seminars, Baumwollspinnereien.

Masurek, poln. Tanz, ↗Mazurka.

Masuren, der südl. Teil von Ostpreußen, ben. nach dem Volksstamm der ↗Masuren. Als Teil des Preuß. Landrückens, der in den Seesker Höhen bei Goldap 310 m erreicht. Anhöhen u. weite, von den ↗Masurischen Seen erfüllte Senken u. die dichte Waldbedeckung mit Fichten u. Tannen charakterisieren das reizvolle Landschaftsbild. Forstwirtschaft u. Fischerei, daneben Ackerbau u. Viehzucht auf den großen Gütern.

Winterschlacht in Masuren, 6./7. 2. 1915 eingeleitete, beiderseits umfassende Operation Hindenburgs mit der 8. u. neugebildeten 10. Armee gegen die russ. 10. Armee, mit deren Einkreisung u. Vernichtung im Walde von Augustow 21. 2. 1915 Ostpreußen endgültig befreit wurde. Karte siehe Sp. 31.

Lit.: H. Niemann (1915); H. v. Redern (1918, Der gr. Krieg. Heft 20); Der Weltkrieg 1914-18, hrsg. vom Reichsarchiv, Bd. II (1925).

Masuren, slaw. Volksstamm in der ostpreuß. Landschaft Masuren mit poln., aber von vielen dtsch. Ausdrücken durchsetzter Mundart; 1/3 des

Masurisches Bauernhaus

Stammes spricht auch Deutsch; noch etwa 40000 (1910: 170000) Seelen. Die M. bekennen sich religiös zum Protestantismus; doch erinnern zahlr. alte Volksbräuche bes. zu den kirchlichen Festzeiten an die kath. Vergangenheit des Landes. Viele gemütvolle Volkslieder lassen die dichter. Gestaltungskraft der M. erkennen, die dem dtsch. Schrifttum Männer wie Gregorovius, Fritz u. Richard Skowronnek u. a. schenkten. Der wenig fruchtbare Boden trieb früher viele M. außer Landes nach Berlin u. den westdtsch. Industriegebieten. Das geistig regsame Volk erschloß sich völlig der dtsch. Kultur, behielt dabei aber seine Urtümlichkeit u. auch manchen Aberglauben. Bei der Volksabstimmung am 11. 7. 1920 stimmten nur 2,5% aller M. für Polen; ihr Gebiet blieb daher ungeschmälert bei Deutschland.

Lit.: Döhring, Über die Herkunft der M. (1910); Gollub, Die M. (1924); Toeppen, Gesch. Masurens (1870); Novellen von Sudermann.

Masurischer Kanal, Schiffahrtsverbindung zwischen den Masur. Seen u. Königsberg, 1902 begonnen, seit 1922 nicht weitergeführt.

Erdmoränenlandschaft am Dobensee in Masuren

Masurische Schiffahrtsstraßen, ostpreuß. Kanalsystem im Gebiet der Masur. Seen, besteht aus der 86 km langen Strecke Angerburg Nikolaiken-Johannisburg mit den Nebenstrecken Nikolaiken-Rhein (20 km) u. Nikolaiken-Guszianka-Lippa (43 km), sowie dem ↗Masurischen Kanal.

Masurische Seen, Seengebiet im südl. Ostpreußen zwischen den Endmoränen der letzten Eiszeit; ↗Mauer-, ↗Spirding-, ↗Löwentinsee u. a.

Schlacht an den Masurischen Seen (7.-10. 9. 1914), aus der ↗Tannenbergschlacht heraus eingeleiteter Angriff Hindenburgs gegen die Njemen-Armee Rennenkampfs mit Umfassung des Südflügels durch I. u. XVII. Armeekorps über Arys-Lötzen. Rennenkampf entzog sich der geplanten Vernichtung in der Nacht des 9./10. Sept. Schlacht u. Verfolgung zur Grenze machten die Njemen-Armee für längere Zeit kampfunfähig. Karte siehe Sp. 31.

Lit.: Der Weltkrieg 1914-18, hrsg. vom Reichsarchiv, Bd. II (1925).

Masurium, das, manganähnl. chem. Element, sog. Ekamangan, neben Rhenium 1925 von W. u. J. Noddack u. O. Berg röntgenspektroskopisch im Columbit nachgewiesen.

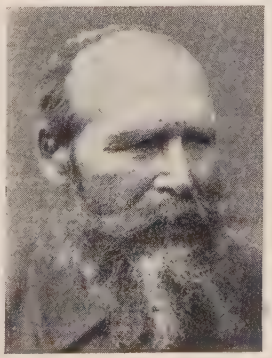
Chem. Zeichen Ma, Atomgewicht 88,5.

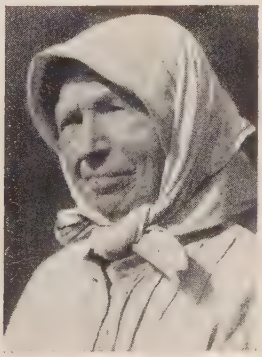
Masurka, poln. Tanz, ↗Mazurka.

Masut, das, auch der (tatar.), meist dickflüssiger Destillationsrückstand der russ. Erdölraffinerien, dient als Heizstoff für Lokomotiven usw.

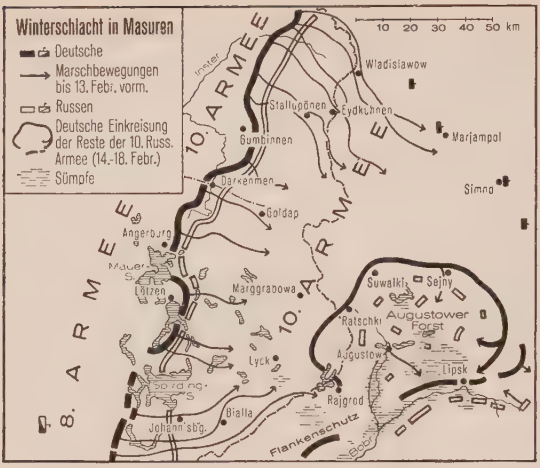
Matabei (Iwasa M.), jap. Maler, vereinigt die Stile der Kanō- u. Tosa-Schule, Begr. der volkstüml. Ukiyoe-Schule. — * 1578, † 1650.

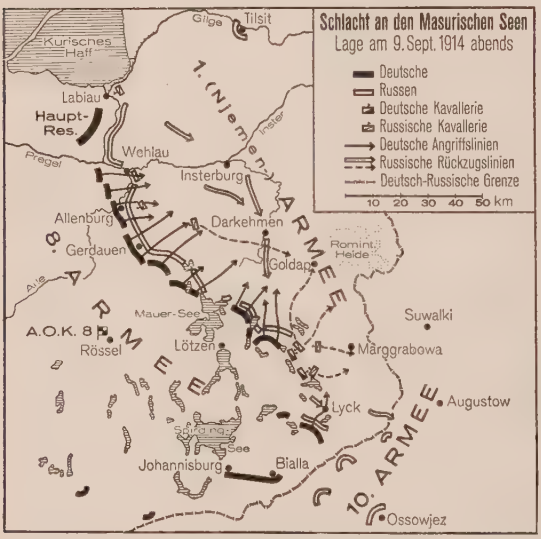
Matabele, Matebele, Amandabele, Amatebele, Zulustamm, der sich unter Füh-





Russ. Bauer (sog. Philippone) aus Masuren — Masurische Bäuerin





rung Umsiligatses von dem Hauptstamm der Zulu löste u. im 19. Jahrh. im Maschonaland (Südrhodesia) das mächtige Matabelereich gründete.

Matabeleland, Landschaft im brit. Nordrhodesia, bildet zus. mit Maschonaland ein 1400 bis 1500 m hohes u. von Inselbergen überragtes Steppenhochland südl. des mittleren Sambesi. Das durch die Höhe gemäßigte Klima ermöglicht auch europ. Siedlungen mit Anbau von Mais, Reis, Baumwolle, Obst, Zuckerrohr. Außerdem ist die Viehzucht der ↗Matabele u. der Bergbau auf Kohle, Asbest u. Chromerz bedeutend.

Mataderos, Häute von südamerik. Wildrindern.

Matadi (= Fels), afrik. Stadt in Belg.-Kongo, bedeutender Kongohafen (für Seeschiffe erreichbar) u. Ausgangsstation der Kongobahn, Flughafen; 350 weiße E.; dtsch. Konsulat, Redemptoristenmission; Schiffsverkehr 1931: 1 070 305 NRT.

Matador, der, 1) Stierkämpfer, der dem Stier den Genickfang gibt.

2) im Sport: ein beim Publikum bes. beliebter u. erfolgreicher Kämpfer. Vor allem haben Radrennbahnen ihre M.e, die auf der ihnen vertrauten Bahn nur schwer zu schlagen sind.

3) im Kartenspiel (L'Hombre, Skat u. a.) Bezeichnung der 3 höchsten Trümpfe.

Matadoren-Rennen, internat. Traber-Zuchtrennen für 3-10jähr. Pferde, Anfang Sept., in Berlin-Mariendorf; gegr. 1919; Strecke etwa 1600 m.

Matador-Räucherverfahren, Verbrennen von Schwefelwasserstoff entwickelnden Patronen in besonderem Räucherapparat (ähnlich dem Hora-Räucherapparat) zur Bekämpfung schädl. Nagetiere in ihren Bauen.

Hersteller: B. Frei & Co., Ravensburg i. W.

Matagalpa, Prov.-Hauptstadt in der mittelamerik. Rep. Nicaragua, l. am gleichnam. Fluß (Quellfluß des Rio Grande), 1060 m ü. M.; 10270 E.; dtsch. Vizekonsulat.

Matagordabai, Mündungshaff des Colorado-Flusses im Unionsstaat Texas, durch dünenbesetzte Nehrungen gegen den Mexikan. Golf abgesperrt u. durch den sog. Cavallopaß zugänglich.

Mata Hari, eig. Getrud M. Zelle, Tänzerin von unbekannter Herkunft, Gattin eines niederl. Offiziers; wurde im Weltkrieg beschuldigt, Leiterin einer dtsch. Spionagezentrale zu sein, u. 15. 10. 1917 in Paris-Vincennes erschossen.

Lit.: E. Gómez Carillo, Le mystère de la vie et de la mort de M. (1925, dtsch. 1927); Kämpfer an vergess. Fronten, hrsg. von W. Forster (1931); H. R. Berndorff, Spionage (73 1933); Roman von A. Franz (1932).

Mataja, 1) Emilie, österr. (kath.) Romanschriftstellerin, schr. unter dem Pseud. Emil **Marriot.** — * 20. 11. 1855 in Wien.

Romane (meist Konflikte des Priester- u. Ehelebens): Der geistl. Tod (1884); Das Sündengesetz (1920) u. a.

2) Heinrich, Bruder von 1) u. 3), österr. Politiker. — * 14. 3. 1877 in Wien; Rechtsanwalt, 1913-18 im österr. Reichsrat, 1918-30 im öst. Nationalrat, 1918/19 Staatssekr. des Innern, 1924-26 Bundesmin. für Äußeres; lebt in Wien.

3) Viktor, Bruder von 1) u. 2), österr. Statistiker u. Volkswirt. — * 20. 7. 1857 in Wien; 1890 Prof. in Innsbruck, mehrmals Minister, 1918 Präs. der österr. Statist. Zentralkommission; lebt in Wien.

Hauptw.: Die Reklame (1910, 4 1926). Hrsg. des Sammelwerks Volkswirtschaftspolitik (1931).

Matajur, Monte, nordital. Erhebung der Jul. Alpen, 5 km südwestl. von Karfreit; 1643 m hoch. — In der 12. Isonzoschlacht 25. 10. 1917 von dtsch. Truppen erstürmt, wodurch der Vorstoß auf Cividale ermöglicht wurde.

Matako, südamerik., sprachlich alleinstehender Indianerstamm im westl. Chaco.

Matamata, die, Schildkröte mit spitz ausgezogener Nase u. moosartigen Auswüchsen am langen Hals; der bis 38 cm lange Rückenpanzer weist

2 Längsreihen tief getrennter Höcker auf. Wird ihres übeln Geruchs wegen gemieden.

M., Chelys fimbriata, Art der Schlangenhalsschildkröten, in Flüssen Guayanas u. Nordbrasiliens.

Matamoros, mexikan. Grenzstadt im Staat Tamaulipas, r. am Rio Grande del Norte, gegenüber der nordamerik. Stadt Brownsville; 9740 E.; Ausfuhr von Pferden, Häuten, Wolle usw.

Matanzas (:-ßaß), Prov.-Hauptstadt in der westind. Rep. Kuba u. Hafenplatz an der Bucht von M. der Nordwestküste, Mittelpunkt der kuban. Zuckerindustrie, Bahnknoten; 46400 E.; dtsch. Vizekonsulat; Zuckerausfuhr.

Matapan, im Altertum Tänaron (Tainaron), die südlichste Landspitze Griechenlands, auf der Halbinsel Mani des Peloponnes.

Matapan, venezian. Groschenmünze (Silber, ↗Grosso), seit Ende des 12. bis ins 15. Jahrh. im Umlauf, mit Bild des Dogen, der vom hl. Markus die Kreuzfahne erhält, u. dem des thronenden Heilands.

Matapfel, in Süddeutschland u. der Schweiz verbreiteter, haltbarer Wirtschaftsapfel.

Matara, Matura od. **Matturai,** brit.-ind. Hafenstadt an der Südküste von Ceylon, Bahnendstation; 16780 E.; kath. Missionsstation.

Mataré, Ewald, Bildhauer, überträgt die jeweils bezeichnende Grundgestalt eines Tiers in glattgeschliffene Massenform, in die mit den kleinsten Mitteln der Ausdruck der Natur bei größter plast. Fülle eingetragen wird. — * 25. 2. 1887 in Aachen; Prof. in Düsseldorf.

Hauptw.: Stier (Holz; Berlin, National Galerie); Mutter u. Kind (Holz, 1932.); Mosaikfigur an der St Thomaskirche in Charlottenburg. (Bild ↗Bronzekunst).

Matarije, ägypt. Ort 10 km nordöstl. von Kairo, Bahnstation; kath. Kirche (1904 erb.). Der Marienbaum, eine 1906 niedergebrochene Sykomore, von der noch ein Zweig grünt, gilt als legendäre Ruhestätte der hl. Familie.

Mataró, span. Hafen- u. Industriestadt nordöstl. von Barcelona, Bahnstation; 24130 E.; Fischerei, Textil-, chem. u. Lederind.; Weinbau.

Matäsche, Martäsche, die, Teil eines ↗Floßes, das aus mehreren M.n zusammengesetzt ist.

Matavulj (:-wuj), Simo, dalmatin.-serb. Erzähler, volkstüml. Realist. — * 1852 in Sebenico, † 1908 in Belgrad; Lehrer u. Schulinspektor.

Romane: Uskok (Flüchtling); Bakonja Fra-Brne (Der reiche Fra Brne).

Match, der, österr. auch das (:mätsch, engl.), im Sport ein Wettkampf od. Wettspiel; im Rennsport ein Rennen, an dem nur 2 Pferde (vielfach auf Vereinbarung der Besitzer) teilnehmen. Auch = Partie, Heirat.

Matchschießen (:mätsch-, engl.), internat. Wettschießen mit Militärgewehren, seit 1897 mit den Olymp. Spielen verbunden. Jede Nation stellt 5 Schützen, von denen jeder 120 Schüsse abgibt.

Mate, der, auch Paraguaytee, die Abkochung der Blätter einer südamerik. Stechpalmenart; die getrockneten u. zerstoßenen Blätter enthalten durchschn. 0,95 % Koffein u. 4-6 % Gerbstoff u. liefern ein anregendes, aber wegen der stärkern Verdünnung (um den herben Geschmack zu mildern) weniger nervenschädigendes Getränk als der echte Tee, auch wegen der harnsäurelösenden Wirkung gern von Gicht- u. Rheumakranken getrunken. Verbrauch zu 99 % in Südamerika; unter den übrigen Ländern bes. in Deutschland.

Blütenzweig des Matestrauchs

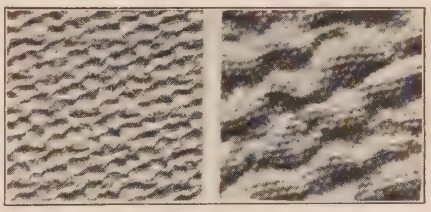
M., von Ilex paraguayensis, einem 6 m hohen, immergrünen Baum in den Wäldern Südbrasiliens, Paraguays u. eines Teils von Argentinien; hauptsächlich wild, selten angebaut.

Beste Qualität: hellgrün; minder gut: bräunlichgrün, braun od. grau.

Matehuala, mexik. Stadt nördl. von San Luis Potosí; 12500 E.; Silber- u. Kupferbergwerke.

Matejko, Jan, poln. Maler, verkörpert in seinen farbenschönen, edel-bewegten, geschichtstreuen Bildern Vaterlandsliebe u. kath. Frömmigkeit. — * 1838 in Krakau, † 1893 ebd.

Hauptw. in Warschau: Predigt Skargas, Rejtan, Bathory bei Pskov, Grunwald; in Krakau: Der preuß. Lehenseid, Werunhora, Kościuszko bei Racławice; in Lemberg: Die Union von Lublin; im Vatikan: Sobieski bei Wien (ebd. Reichstag). — Lit.: Witkiewicz (²1912); Wawrzeniecki (poln. 1928). — Briefe (hrsg. 1927).



natürl. Größe Matelassé 8fach vergrößert

Matelassé, der (:matelaßeh, franz.), gemusterte ↗Doppelgewebe für Morgenröcke, Damenmäntel u. -kleider, durch Füllschüsse gepolstert.

Mater dolorosa

(Klagende Frauen aus einer Kreuzigung; oberschwäbisch, Anfang des 15. Jahrh.) Berlin, Staatl. Mus.

Mater, die (lat.), im Buchdruck die ↗Matrize, bes. in der ↗Stereotypie. — **Matern,** eine M. (Matrize) herstellen.

Mater, die (lat.), Mutter. **M. familias,** die röm. Hausfrau. **M. magna,** ↗Kybele. **M. matuta,** ↗Matuta.

Mater dolorosa (lat. = schmerzhafte Mutter), Titel der Gottesmutter Maria in Erinnerung an ihr Mitleiden mit dem Erlöser (vgl. Luk. 2, 35; Joh. 19, 25 ff.). Die vom 13. Jahrh. an nachweisbare Vereh-

rung Marias als M. d. wurde bes. in Deutschland u. Italien (unter dem Einfluß der Serviten) volkstümlich u. fand ihren Ausdruck in den ↗Vesperbildern (Pietà [Beilage ebd.]), der Benennung von Wallfahrtsorten, Kapellen, Altären, im Siebenschmerzensrosenkranz u. a. Vgl. Mariä sieben Schmerzen, Marienfeste; ↗Stabat Mater. — In der christl. Kunst: die leidende Gottesmutter unter dem Kreuz, seit dem 15. Jahrh. mit 1 od. 7 Schwertern in der Brust.

Matera, südital. Prov.-Hauptstadt in Lukanien (Basilicata), Bahnstation; 20250 E.; Erzbischofsitz, Kathedrale (13. Jahrh.), Schloß, Museum.

Materborn, südwestl. Vorort von Cleve (Rheinland), am Reichswald; 2760 meist kath. E.; Sanatorium für Nervenkranke (Augustinerinnen).

Materia, die (lat. = Stoff); M. medica = Lehre von den Arzneimitteln u. ihrer Wirkung.

Material, das (lat.), als Hauptwort (Mehrzahl: Materialien): der zu gestaltende Stoff; als Beiwort: den vom gestaltenden u. bestimmenden Formprinzip umfaßten Inhalt betreffend, inhaltlich, sachlich, gegenständlich. **Materiale Bildung,** die die Bildungsstoffe betonende Bildungsarbeit, im Ggsz. zu der die bloße Schulung der Kräfte erstrebenden „formalen" Bildung.

Materialisation, die (neulat. = Verkörperlichung). Nach umstrittenen Berichten u. Beobachtungen bilden sich von einem spiritist. ↗Medium aus finger-, hände- u. armähnliche Gebilde, die Berührung u. Druck ausüben. Bewirkt werden diese nach spiritistischer Ansicht von den Geistern der Verstorbenen, nach überwiegender Ansicht der Parapsychologie durch das Unterbewußtsein des Mediums od. auch der Anwesenden. Als Mittel soll Substanz („Kraft", vielleicht auch Protoplasma in verändertem Aggregationszustand) aus dem Körper des Mediums dienen, dessen Unterbewußtsein die benutzte lebendige Materie bildend gestaltet. Die meist rasch sich wieder verflüchtigende, scheinbar zum Körper des Mediums zurückströmende nebelartige Masse heißt Ektoplasma (Außengebilde), Teleplasma (Erngebilde), auch Ideoplasma (Gedankengebilde).

Lit.: v. Schrenck-Notzing, Physikal. Phänomene des Mediumismus (1920); derſ., M.phänomene (²1923).

Materialismus, siehe Rahmenartikel Sp. 37 bis 38.

Materialist, der dem ↗Materialismus Anhängende bzw. nach ihm Lebende; auch: der Kleinhändler in Kolonialwaren u. Spezereien.

Materialkonstanten, Konstanten, durch die die besondern physikal. Eigenschaften der einzelnen Stoffe ausgedrückt werden; so die ↗Dichte, das ↗spezifische Gewicht, die ↗spezifische Wärme, der ↗Elastizitätsmodul, das spezifische Leitvermögen, die Permeabilität (↗Magnetismus), der ↗Brechungsindex usw.

Materialprüfmaschinen, die zur ↗Werkstoffprüfung, insbes. zur Prüfung seiner Festigkeitseigenschaften, entwickelten Maschinen.

Materialsteuer (Rohstoffsteuer), Form der indirekten Versteuerung, nach Maß od. Gewicht des verbrauchten Rohstoffs.

Materialwaren, die täglich im Haushalt verbrauchten Kolonialwaren, Spezereien u. dgl.

Materie, die (lat.), **1)** allg. Ausdruck für alles Stoffliche im Ggsz. zum leeren Raum. Jegliche M. ist aus ↗Atomen aufgebaut.

2) in der Philosophie versteht man M. als die in sich unbestimmte, aber bestimmbare, durch die Aufnahme verschiedener Formen verschieden bestimmte Werdensgrundlage sowohl der unbelebten wie der belebten Naturkörper. Diese mehr spekulativ angenommene Zweiheit von **M. u. Form** sucht man auch naturwissenschaftlich, insbes. biologisch, zu begründen. Dabei erweist sich das M.problem als Verknotung tiefer ontologischer, erkenntnistheoret. u. anthropolog. Probleme.

Die Bestimmbarkeit der M. tritt bes. klar bei der organ. Assimilation hervor, wo unbelebtes Material durch innerl. Vereinigung mit einem neuen Formprinzip in ganz bestimmte Reaktionsbahnen gelenkt wird, die es von sich aus nicht zu aktivieren vermag. Als allgemein zu allen mögl. materiellen Substanzen (Mineral, Pflanze, Tier u. Mensch) bestimmbar heißt die M. **materia prima.** Durch die Formprinzipien gibt es der Art nach viele Naturwesen, durch die bestimmbare M. der Zahl nach viele Wesen innerhalb jeder Art. Als Material eines bestimmten Wirkungsbereichs ist die M. bei der Zeugung auch notwendig auf die Quantität des neu entstehenden Wesens hingeordnet. Als solche materia quantitate signata ist sie bei Thomas von Aquin Prinzip der Individuation: „Akt u. Form werden im Stoff aufgenommen entsprechend seiner Aufnahmefähigkeit. So kommt es, daß die Menschen, die einen besser disponierten Körper haben, auch eine Seele erhalten, die mit einer höh. Kraft des geist. Erkennens ausgerüstet ist" (S. theol. I, q. 85, a. 7).

Lit.: M. Thiel, Die thomist. Philos. u. die Erkennbarkeit des Einzelmenschen (1929); H. André, Urbild u. Ursache in der Biologie (1931, vom Modern-Biologischen aus); M. Gloßner, Das Prinzip der Individuation (1887).

3) theologisch: die aus dem aristotel.-scholast. Sprachgebrauch in den kirchlichen übernommene Bezeichnung für den allgemeineren, unbestimmten Bestandteil des sichtbaren Zeichens eines Sakraments, der durch die „Form" eindeutig bestimmt wird.

Man unterscheidet die entfernte (remota; z. B. Wasser, Öl) u. die nächste M. (proxima; z. B. Abwaschung bei der Taufe, Salbung bei Firmung u. Letzter Ölung). Die M. kann auch bloße Handlung (quasi-M.) sein wie beim Buß- u. Ehesakrament; beim Altarssakrament sind vor der Konsekration Brot u. Wein, nachher die verbleibenden Gestalten die M.

Materiell, stofflich, körperlich, dem Irdischen verhaftet.

Materieller Punkt, = Massenpunkt.

Materiewellen, auch de Broglie-Wellen, nach einer von De ↗Broglie aufgestellten Theorie Wellenvorgänge im Raum, die jede Bewegung eines Körpers begleiten.

Die Schwingungszahl ν der M. hängt nur von der Masse m des Körpers ab u. beträgt $\nu = \frac{mc^2}{h}$ (h = Wirkungsquantum, c = Lichtgeschwindigkeit). Ihre Ausbreitungsgeschwindigkeit beträgt bei einem mit der Geschwindigkeit v bewegten Körper: $u = c^2/v$, ihre ↗Wellenlänge ist $\lambda = h/mv$. Letztere ist also

Materialismus

Wesen: Materialismus (vom lat. materia = Stoff) ist jede Lehre, die den Stoff, die Welt der Körper, als die einzige od. doch entscheidende Wirklichkeit ansieht. Diese Anschauung kann metaphysisch gemeint sein, wobei das nicht gänzlich zu leugnende Seelische auf verschiedene Weise aus dem Stoff abgeleitet, auf das Körperliche zurückgeführt wird. Mehr od. weniger abgelöst von diesem metaphysischen Untergrund gibt es den M. als eine rein ethische Theorie u. Haltung u. vor allem als geschichtstheoretische Grundanschauung, die materialistische od. ökonomische Geschichtsauffassung. Der Materialismus gründet in der immer wieder durchbrechenden einseitig naturwissenschaftl. Haltung, die alles wirkliche Geschehen auf die Bewegung der Materie od. auf das Kräftespiel der stoffl. Seite des Menschenlebens zurückführen will, sowie in der sittl. Schwäche des leib- u. erdegebundenen Menschen, der die materialistische Welt- u. Lebensauffassung entgegenkommt. Der M. ist eine kulturelle Entartung, u. zwar meistens Zerfallserscheinung. Bei einem primitiven Menschentum bedeutet der M. die noch zu stark der Erde u. der Natur verhaftete rohe Lebendigkeit (naiver M.). In Zeiten der Abkehr von einem lebentötenden Intellektualismus, wie z. B. in der Gegenwart, muß die materialistische geistfeindliche Grundhaltung als Abwehrerscheinung begriffen, aber in Richtung auf die organische Geistleiblichkeit überwunden werden.

Für den **metaphysischen** od. kosmologischen M. ist das Geistige entweder Wirkung (kausaler M.) od. Zustand (attributiver M.) od. Teilvorgang des mit ihm wesensgleichen Körperlichen (äquativer M.). Ob dabei dualistisch eine gröbere Körper- u. eine feinere seelische Materie angenommen wird, ist unwesentlich. Solcher M. ist die Welterklärung Leukipps u. Demokrits (↗ Atomismus), die in modifizierter Form unter Annahme einer bes. Art seelischer Materie auch von Epikur, der Stoa u. von Lukrez vertreten wird. Der neuzeitl. Mechanismus erzeugte bei Hobbes u. in der franz. Aufklärung (Lamettrie, Holbach) eine materialist. Maschinentheorie vom Menschen. Nach dem Zusammenbruch des deutschen Idealismus vertraten die „Reiseprediger" des M., Vogt, Moleschott, Büchner, eine Weltauffassung, die alles Seiende aus körperl. „Druck u. Stoß", alles Seelische als Gehirn- u. Nervenvorgang, den ganzen Menschen als Produkt seiner stoffl. Umwelt verstand. Haeckels „Welträtsel" bezogen auch die mechanistische Entwicklungslehre Darwins in diese Welterklärung ein.

Die Flachheit des metaphysischen M. bekämpften außer der christl. Philosophie der Neukantianismus (Lange), der Agnostizismus Dubois Reymonds sowie bedeutende Naturforscher (z. B. Wagner, v. Baer). Auch die vollkommenste Erklärung physiologischer raumzeitlicher Reiz- u. Bewegungsvorgänge kann nicht im entferntesten die einfachste raumlose Empfindung begreiflich machen. Schon der sinnvoll-teleologische Aufbau des Lebendigen aus einem die rein stofflichen Vorgänge leitend beherrschenden Prinzip spricht dem M. Hohn, nicht zu reden von der Selbstbewußtheit u. sittl. Freiheit, die den Menschen zum Menschen machen.

Der **ethische** M. ist in seiner gröbsten Form ein Hedonismus, dem Genießen höchster Wert ist. In feineren Formen ist er die Verkennung der idealen Wert- u. Sollensordnung, der Mangel der opferwilligen Verantwortung des Ich für das Gemeinschaftsganze od. der religiösen Hinordnung des Menschen auf Gott. Die weit verzweigten Formen dieses zivilisatorischen M., die enge, auf ein bloßes Behagen, äußere Wohlfahrt („Glück") u. „Fortschritt" gerichtete Denk- u. Handelnsweise des „Spießbürgers", der an den entscheidenden Aufgaben des Menschenlebens vorbeilebt, wurden bes. von Nietzsche u. der modernen Kulturkritik gegeißelt.

Der **historische,** ökonomische od. soziale M., die **materialist. Geschichtsauffassung** bildet die theoretische Grundlage des ↗ Marxismus. Er bildet sich bes. als Gegensatz zur idealistischen Geschichtsphilosophie Hegels aus, betont diesem gegenüber mit Recht den geschichtl. Einfluß des Stofflich-Wirtschaftlichen, beurteilt aber die Gegebenheiten u. die Kräfte der wirtschaftlichen Produktion u. der damit zusammenhängenden gesellschaftlichen Verhältnisse (↗ Klassenkampf) als zuletzt entscheidende Geschichtsmacht, zu der alle „Ideologie", d. h. aller geistige, kulturelle u. politische Lebensvorgang, als „Überbau" u. „Reflex" stehe. Diese „Reflex"-Theorie wird heute auch vom Marxismus weithin abgelehnt (M. Adler, G. Lukacs u. a.), nachdem schon F. Engels sie eingeschränkt u. auch Marx selbst das geistige Denken u. Wollen des Menschen nie aus der Geschichte verbannt hatte. Die ursächl. Bewegung u. die Entwicklung der Geschichte denkt sich der histor. M. als dialektische, d. h. als ständigen Umschlag von Gegensätzen (bürgerl. Gesellschaft → Proletariat → sozialist. Gesellschaftsordnung). — Außer K. Marx u. F. Engels waren die bedeutendsten Vertreter u. Ausleger des histor. M.: Kautsky, Lenin, Bucharin u. M. Adler.

Der histor. M. betrachtet die Geschichte als ein gesetzl. Naturgeschehen, das sich aus der Entwicklung der gesellschaftl. Bedürfnisbefriedigung verstehen lasse. Diese materialist. Geschichts- u. Gesellschaftstheorie, die das Menschenleben mit innerer, durch das stoffl. Geschehen bedingter Notwendigkeit vor sich gehen läßt, ist eine gewaltige Übertreibung. In ihrem ↗ Rationalismus u. ↗ Individualismus verkennt sie mit dem wachstumsmäßigen u. geistigen Wesen des Menschen die eigentl. geschichtsbildenden Kräfte. ↗ Marxismus, ↗ Nationalsozialismus. Vgl. Bolschewismus, Kollektivismus, Kommunismus.

Lit.: Fr. A. Lange, Gesch. des M. (Reclam); vgl. die Einleitungen in die Philos.: Külpe (12 1928); A. Müller (2 1931); M. Adler, Kausalität u. Teleologie (1904); derl., Marxist. Probleme (1913); G. Lukacs, Gesch. u. Klassenbewußtsein (1923); K. Vorländer, Kant u. Marx (2 1926); Th. Steinbüchel, Der Sozialismus als sittliche Idee (1921).

um so größer, je kleiner die bewegte Masse m ist. Die Theorie wurde durch Messungen an Elektronen bestätigt, indem Beugungserscheinungen an Elektronenstrahlen beobachtet wurden, aus denen die Wellenlänge der M. berechnet werden kann. Bei Elektronen, die durch eine Spannung von 100 Volt beschleunigt wurden, beträgt die Wellenlänge etwa 10^{-6} cm. Die Beugungserscheinungen der M. bilden auch ein Mittel zur Strukturanalyse. [theorie (1930).

Lit.: Heisenberg, Die physikal. Prinzipien der Quanten-

Maeterlinck (: ma-), Maurice, belg. Schriftsteller des Symbolismus. Seine Gedichte u. Dramen sind in Märchenstimmung u. verlorene Mystik getaucht, seine Gestalten von dunklen Schicksalsmächten gequält. Seine Sprache ist von traumhafter Musikalität. Naturwiss. Erkenntnis stellt er poetisch-philosophisch dar. —

Maurice Maeterlinck

* 29. 8. 1862 in Gent; 1912 Nobelpreis.

Werke (sämtl. auf dem Index): Ged.: Douze chansons (1897). — Dramen: Pelléas et Mélisande (1892, als Oper von Debussy); Monna Vanna (1902, heikler Renaissancestoff); Joyzelle (1903); L'oiseau bleu (1909); Le bourgmestre de Stilmonde (1920; von üblem Deutschenhaß). — Philos.: La sagesse et la destinée (1898); La mort (1913); Le grand secret (1921). — Theat. (3 Bde, 1901/02). — Naturwiss. (auch dtsch. übers.): La vie des abeilles (1901); La vie de l'espace (1929); La vie des fourmis (1930); La vie des termites (1926). — Dtsch. Ges.-Ausg. (9 Bde, 1924-29). — Lit.: Clarté (1915); Meyer-Benfey (1923); G. de Giuli (ital. 1931); A. Bailly (1931); G. Harry (franz. 1932).

Matern (lat.), mütterlich; **Maternität,** die, Mütterlichkeit.

Materna, das, nußartig schmeckendes Nährpräparat aus zerkleinerten Weizen- u. Roggenkeimen, reich an Phosphor, Eiweiß, Kohlenhydraten u. Vitaminen.

Maternisierte Milch, durch Verdünnen u. Zusätze der Muttermilch angeglichene Milch.

Maternità Infanzia (: -tschа), **Opera Nazionale M. I.,** faschistisches Hilfswerk für Mutterschutz, auch für uneheliche Mütter, unterhält Heime für Mütter u. Kinder, Speisungen, Beratungsstellen insbes. zur Vermittlung der Eheschließung.

Maternus, hl. (Fest 14. Sept.), ↗Eucharius.

Matese, der, waldreiches Karstgebirge im südl. Apennin, im Monte Miletto 2050 m; südl. der M.see (1007 m ü. M., 2,24 qkm); Kraftwerk.

Matha, Joh. v., hl., Mitgr. der ↗Trinitarier.

Mathar, Ludwig, Heimat- u. Volkserzähler (Monschau, Hohes Venn) u. Kulturschilderer (Niederrhein, Mosel), gestaltet gern das relig. Thema von Schuld u. Sühne u. erhebt volkstüml. Stoffe ins Allgemein-Menschliche. — * 5. 6. 1882 in Monschau; Studienrat i. R., lebt in Köln.

Romane: Die Monschäuer (1922-25); Unter der Geißel (1924/25; Martin von Cochem); Die ungleichen Zwillinge (1927); Herr Johannes (1930); Das Schneiderlein im Hohen Venn (1932); Die Straße des Schicksals (1933); 5 Jungaesellen u. 1 Kind (2 u. s 1925); Primavera (1926, Wanderbuch) u. a.

Mathematik, die (vom griech. mathema = Wissenschaft), nach älterer Auffassung die Lehre von Zahl u. Raum. Diese Definition deckt aber nicht den Inhalt der modernen M. Am ehesten könnte man sagen, M. sei die Lehre von den Formen der Erkenntnis. Besser noch beschreibt man den Umfang der M. durch Angabe ihrer Teilgebiete.

Aufbau der M.: Die modernen mathemat. Begriffe haben sich im wesentl. in der Neuzeit herausgebildet.

Reine M. Die Arithmetik ist die Lehre vom Zahlbegriff (naturl., rationale [Brüche], negative, irrationale, komplexe Zahlen [Dedekind, Gauß, Hamilton, 19. Jahrh.]). Die Zahlentheorie ist ursprüngl. die Lehre von den Eigenschaften der ganzen rationalen Zahlen; später kommen die algebraischen Zahlen hinzu (Gauß, Hilbert, 19. Jahrh.). Die Algebra ist in älterer Auffassung die Lehre von den algebraischen Gleichungen (Abel, Galois, Kronecker, 19. Jahrh.). In neuerer Zeit wird sie oft als die Lehre von den formalen Rechenoperationen definiert. Gruppentheorie (Cayley, Frobenius), Körpertheorie (Dedekind, Steinitz), Idealtheorie (Kummer, Dedekind) sind wesentl. Kapitel derselben. Die Analysis befaßt sich mit dem Funktionsbegriff. Ihre Geschichte beginnt mit der Erfindung der Differential- u. Integralrechnung (Leibniz, Newton; Ende des 17. Jahrh.). Dazu kommt neben der Entwicklung der Differentialgleichungen seit Euler (18. Jahrh.) die Entwicklung der Funktionentheorie seit Cauchy u. Gauß (Anfang des 19. Jahrh.) über Riemann u. Weierstraß zu Klein, Poincaré, Hadamard. Schon mit Cauchy u. Gauß setzt eine kritische Periode ein, die gegen Ende des Jahrh. bei Weierstraß ein gewisses Ziel erreicht. Im Gefolge dieser Bemühungen entsteht die Mengenlehre (G. Cantor; Ende des 19. Jahrh.). Sie gibt der Grundlagenforschung neue Probleme auf, gibt aber auch den Anstoß zu der neuen Entwicklung der Theorie der Funktionen einer reellen Variablen (Lebesgue, Anfang des 20. Jahrh.). — Die Geometrie ist aus dem Altertum als Euklidische Geometrie überliefert (Euklid ca. 300 v. Chr.). Seit Euklid wird sie in axiomat. Aufbau dargeboten, d. h. aus wenigen der Anschauung nahestehenden Sätzen (Axiomen) logisch entwickelt. Aus der Vervollkommnung dieses Aufbaus hat sich 1900 die Hilbertsche axiomat Methode entwickelt. Durch eine Änderung des Parallelenaxioms gelangt man zu der nichteuklidischen Geometrie (viele Parallelen: Lobatschewskij, Anfang des 19. Jahrh; keine Parallelen: Riemann, Mitte des 19. Jahrh.). Neben diese Behandlung der Geometrie tritt seit Descartes (Mitte des 17. Jahrh.) als neue Methode die analytische Geometrie. Um die gleiche Zeit gibt Desargues die Anfänge einer neuen Geometrie, aus der sich (Anf des 19. Jahrh.) in synthet. u. in analyt. Behandlung die projektive Geometrie entwickelt (Poncelet, Möbius, Plücker, Steiner). Cayley u. Klein zeigen (2 Hälfte des 19. Jahrh.) wie dieser sich auch die euklid. u. die nichteuklid. Geometrien unterordnen. Die Differentialgeometrie (Monge, Gauß, Riemann) gibt Anwendungen der Analysis auf die Geometrie. Daneben entwickeln sich im Laufe des 19. u. 20. Jahrh. eine Fülle anderer geometr. Theorien, wie mehrdimensionale Geometrie, Liniengeometrie, Kreisgeometrie, Kugelgeometrie, Topologie od. Analysis situs, Kontinuierl. Gruppen.

Angewandte M. Die ältesten Anwendungen der M. liegen in der Sternkunde u. der Feldmeßkunst, aus deren Belangen nach vielfach vertretener Auffassung überhaupt das Interesse an mathemat. Fragen entstanden sein soll. Aus diesen Anfängen haben sich Astronomie u. Geodäsie zu selbständ. Disziplinen entwickelt, die man aber nicht mehr zur eigentl. angewandten M. zu rechnen pflegt. Ebenso steht es mit der theoret. Physik u. der Mechanik. Einzelne Kapitel derselben, die man ohne stete Kontrolle durch die Erfahrung zu entwickeln pflegt, sind bei der angewandten M. verblieben. So die graph. u. numer. Methoden (prakt. M.), Kinematik, d. i. die Lehre von den kräftefreien Bewegungen, Statik od Gleichgewichtslehre, Dynamik od die Lehre von den Bewegungen unter dem Einfluß von Kräften, geometr. Optik od. die Lehre vom Verlauf der Lichtstrahlen in brechenden od. reflektierenden Medien. Die von Joh. Bernoulli (18. Jahrh.) begründete Wahrscheinlichkeitsrechnung findet mannigfache Anwendung in der Versicherungsmathematik, Statistik, Vererbungslehre, theoret. Physik.

Die ältere Geschichte der M. zeigt bei Sumerern (?000 v. Chr.), Ägyptern (Rechenbuch des Ahmes 1700 v. Chr.), Babyloniern, Indern, Chinesen bereits staunenswerte Kenntnisse. Große Mathematiker sind erst aus der griech. Epoche bekannt: Eudoxus, Euklides, Archimedes, Apollo-

nius (4. u. 3. Jahrh. v. Chr.). Im Mittelalter blühte sie bei den Arabern, seit Ende des 15. Jahrh. in Italien, Frankreich u. Deutschland. Später sind alle Nationen an der mathemat. Forschung beteiligt.

Bei der Grundlegung der M. stehen sich verschiedene Richtungen gegenüber; Logizismus (Dedekind, Frege, Russell), der die M. als ein Kapitel der Logik, als der Lehre von den Regeln des Denkens, auffaßt; Formalismus (Hilbert), der die ganze M. auf ein festes System von Axiomen reduzieren will, deren Widerspruchsfreiheit zu beweisen ist; Intuitionismus (Brouwer), der die M. als ein stets überschaubares, stets weiter wachsendes System gedanklicher Konstruktionen auffaßt. Beim Aufbau einzelner mathemat Disziplinen hat sich die axiomat. Methode bewährt. Sie stellt einige wenige Sätze der Disziplin an die Spitze, aus denen sich alle andern mit den Mitteln der Logik ableiten lassen. Für die Begründung der Euklid. Geometrie u. für die Abgrenzung der Nichteuklid. Geometrie von dieser hat sich diese Methode vor allem bewährt.

Lit zur Einführung: L. Heffter, Was ist M.? (²1925); Rademacher u. Toeplitz, Von Zahlen u. Figuren (1930); S. L. Tompson, Höhere M. u. doch leicht verständlich (1931); A. Voß, Über das Wesen der M. (1908); H. Dörrie, Triumph der M. (1933). — Zusammenfassungen: Enzyklopädie der mathemat. Wissenschaften (1898 ff.); Pascal, Repertorium der höheren M (2 Bde, 1910-29); Weber-Wellstein, Enzyklopädie der Elementar-M. (3 Bde, 1906/07); F. Klein, Vorlesungen über die Entwicklung der M. im 19. Jahrh. (2 Bde, 1926/27); derselbe, Elementar-M. von höherem Standpunkt aus (3 Bde, ²1924-28). — Geschichte: M. Cantor, Gesch. der M. (4 Bde, ³-⁴1913-24); Tropfke, Gesch. der Elementar-M. (7 Bde, ²1921-24). — Berichte u. Zeitschriften (Inland): Monatshefte für M. u. Physik; Journal für reine u. angewandte M.; Mathemat Annalen; Mathemat. Zeitschr.; Jahresbericht der Deutschen Mathematikervereinigung; Jahrbuch über die Fortschritte der M.; Quellen u. Studien, Zentralblatt für M.; Zeitschr. für angewandte M. u. Mechanik; Ingenieurarchiv. Ergebnisse der M. u. ihrer Grenzgebiete. (Ausland): Mémorial des sciences mathématiques; Acta mathematica; Journal de mathématiques pures et appliquées; Annales de l'école normale supérieure; Bulletin de la société mathématique de France; Proceedings of the London mathematical society; Journal of the London Mathematical Society; Quarterly Journal of Mathematics; Annali di matematica; Annali della R Scuola normale di Pisa; Rendiconti del circolo matematico di Palermo; Periodico di matematiche; Bollettino del unione matematica Italiana; American Journal of Mathematics; Annals of Mathematics; Transactions of the American mathematical society; Bulletin of the American mathematical Society; Commentarii mathematici Helvetici; Fundamenta mathematicae; Studia mathematica; Nieuw Archief; Revue semestrielle des publications mathématiques; Compositio mathematica; The Tôhoku mathematical Journal; Japanese Journal of Mathematics; Recueil mathématique de Moscou; Acta scientiarum ac litterarum Szeged; Casopis; Mathematica.

Mathematische Geographie, der Teil der Allg. Geographie, der sich mit der Stellung u. den Bewegungen der Erde im Weltraum u. der Orientierung auf der Erdoberfläche befaßt, somit auch die Kartographie einschließl. ihrer Hilfswissenschaften Astronomie, Geodäsie u. Nautik.

Lit.: Herz, Lehrb. der M. G. (1906); Neumann, M. G. (1923); Wegemann, Grundz. der Mathemat. Erdkunde (1926).

Mathematische Logik, auch „symbolische" Logik, „algebraische" Logik, „Algorithmus", „Logistik", die Lehre von der als „Rechnen" aufgefaßten log. Ableitung.

Vertr.: Leibniz, E. Schröder, L. Couturat, G Boole, B. Russel. ↗ Mathesis universalis.

Krit. Einführung bei H. Scholz, Gesch. der Logik (1931).

Mathematische Schule der Nationalökonomie, will zu exakten wirtschaftl. Gesetzen gelangen, indem sie die Wirtschaft als ein im Gleichgewicht od. in Bewegung befindl. Kräftesystem auffaßt, das durch mathemat. Gleichungen mit einer Vielzahl Unbekannter dargestellt wird. Das Bedenkliche der m. S. liegt darin, daß sie bei ihren Abstraktionen u. Isolierungen den Erkenntnisgegenstand selbst abändert, indem sie ihn für ihre Bedürfnisse zurichtet (Pesch). — Begründet in den 40er Jahren des 19. Jahrh. von A. ↗ Cournot, besonders gepflegt in Lausanne (↗ Walras u. ↗ Pareto).

Hauptw.: A. Cournot, Recherches sur les principes mathémat. de la théorie des richesses 1838 (dtsch. Bd. 24 Sammlung sozialwiss. Meister); L. Walras, Eléments d'économie politique pure (Lausanne 1874); derselbe, Théorie mathémat. de la richesse sociale (1883); W. St. Jevons, Theory of Political Economy (1871, dtsch. Bd. 23); O. Weinberger, Mathemat. Volkswirtschaftslehre (1930, weiteres Schrifttum ebd.).

Mathematische Spiele, Spiele, bei denen im Ggsatz zu den auf Glück od. körperl. Geschicklichkeit beruhenden Spielen mathemat. Überlegung eine Rolle spielt (z. B. Kartenkunststücke, Domino, Puzzle u. a.).

Lit.: W. Ahrens (⁵1922); W. Lietzmann (⁴1930).

Mathematische Statistik, eine Art der ↗ Statistik, versucht, die Ergebnisse statist. Erhebungen in mathemat. Formulierung u. demnach klar, eindeutig zusammengefaßt darzustellen. Die Genauigkeit ihrer Unterlagen ist gewissenhaft zu prüfen, um Fehlschlüsse zu vermeiden.

Mathematische Tafeln, Nachschlagewerke für Zahlen u. Funktionen, wie Primzahlen, Potenzen, Logarithmen, Integrale, Bessel- u. Kugelfunktionen usw.

Mathematischer Unterricht. Er dient in der Volksschule wesentlich den Bedürfnissen des tätigen Lebens, in der höheren Schule ist er Gegenstand der wiss. Erziehung. Bildungsziel des m. U. ist die Denkschulung wie die Förderung der Raumanschauung. ↗ Rechnen, ↗ Raumlehre.

Mathematische Zeichen, Kurzschriftzeichen od. Symbole zur Versinnlichung mathemat. Größen od. Rechenoperationen.

Mathesis universalis, die (griech.-lat. = allumfassendes Wissen), bei Descartes, Leibniz u. neuerlich bei Husserl der nach mathemat. Art gedachte u. dargestellte Kern der formalen Wissenschaftslehre (Logik, Beziehungslehre, Mathematik, Mengenlehre).

Mathesius (Matz), Johann, Freund Luthers, Mithrsg. der „Tischreden", verfaßte ein Lutherleben in 17 Predigten u. homilet. u. katechet. Schriften. — * 1504 in Rochlitz (Sachsen), † 1565 in Joachimstal (Böhmen).

Ausgewählte Werke hrsg. von G. Loesche (4 Bde, 1896 bis 1904). — Biogr. von G. Loesche (2 Bde, 1895). — Lit.: H. Volz, Die Lutherpredigten des J. M. (1930).

Mathew (:mäßjuh), Theobald, O. Cap., irischer Mäßigkeitsapostel. — * 1790 in Thomastown, † 1856 in Queenstown.

Biogr. von Cajetanus (1900).

Mathias, ↗ Matthias.

Mathias, Franz Xaver, hervorragender elsäss. Kirchenmusiker, Schöpfer eines vollständ. Systems theolog. Musikwiss., einer anerkannten Begleitung der Vatikan. Choralausgabe (12 Bde) u. des dtsch. Kirchenlieds, vieler Kompositionen; erstrebt die musikal. Vereinheitlichung des kath. Gottesdienstes durch das Orgelspiel u. ist mit A. Pirro u. A. Schweitzer Begr. der Reform des internat. Orgel-

baus. — * 16. 7. 1871 in Dinsheim (U.-Els.); 1897 Priester, Domkapitular (1921) u. Univ.-Prof. in Straßburg; Präs. der Internat. Orgelgesellschaft (1930).

Schr.: ein Kyriale, Begleitung der dtsch. Einheitslieder, 9 Messen, 11 große Oratorien (dar. ein Marienlieder-Oratorium), 30 Kantaten, Motetten, Psalmen, Hymnen, liturg. Orgelsuiten u. -sinfonien (seit 1913), dtsch. u. franz. Lieder; ferner ein Modulationsbuch (2 Bde, 1906). Begr. u. Hrsg. der Echos des Sanctuaires de Sainte Odile (1913/14 u. seit 1920), zahlr. Denkmäler der Tonkunst, Mithrsg. des Internat. Regulativs für Orgelbau; Leiter des Akad. St. Leo-Instituts für Kirchenmusik in Straßburg.

Mathies, Paul (Pseud. Ansgar Albing), Erzähler, gewandter Plauderer u. Sittenprediger aus aristokrat. u. großbürgerl. Milieu. — * 1868 in Hamburg, † 1924 in Tunis; 1891 kath., 1901 päpstl. Baron, 1906 Priester, 1915 Prälat.

Schr.: Moribus paternis, Der Pessimist, Frühling im Palazzo Caccialupi, Predigten.

Mathiez (: matjeß), Albert, Historiker der Franz. Revolution, bes. nach der wirtschaftl. Seite; Sozialist. — * 1874 in La Bruyère, † 1932 in Paris; Prof. in Besançon u. Dijon, 1925 an der Sorbonne.

Schr. u. a.: La révol. et l'Église (1910); über Robespierre (1917-25) u. Danton (1919-26); La révol. franç. (3 Bde, 1922-27); La réaction thermidorienne (1929); Girondins et montagnards (1930); Le dix août (1931).

Mathilde, Fürstinnen: **1)** hl., **deutsche Königin,** Gemahlin Heinrichs I., große Wohltäterin, Stifterin von Klöstern in Enger, Nordhausen, Pöhlde u. Quedlinburg. — † 14. 3. 968; sächs. Grafentochter aus dem Geschlechte Widukinds. Fest 14. März.

Vita von einem Mönch in Nordhausen (Mon. Germ. Script. X, dtsch. in Geschichtschr. der dtsch. Vorzeit 35). Vgl. Jahrb. der dtsch. Gesch. unter Heinrich I. u. Otto I.

2) Tochter Ottos d. Gr., Enkelin von 1), hochgebildete u. energische Äbtissin von Quedlinburg u. Erbauerin des dortigen Domes. — * 955, † 7. 2. 999; 997-99 Reichsverweserin.

3) Königin von **England** (1141 gekrönt), Tochter Heinrichs I., seit 1114 Gemahlin Kaiser Heinrichs V. u. in 2. Ehe Gottfrieds von Anjou (1128). Den Anspruch auf den engl. Thron konnte sie gegen Stephan von Blois nicht durchsetzen. Ihr Sohn aus 2. Ehe war ↗ Heinrich II. — * 1102, † 1167.

4) Markgräfin von **Tuszien,** treue Stütze der Päpste im Kampf gegen das Kaisertum. Auf ihrer Burg Canossa sprach Gregor VII. den büßenden Kaiser Heinrich IV. vom Bann los. — * 1046, † 1115; Tochter des Markgrafen Bonifaz III. von Toskana, seit 1071 Gemahlin Gottfrieds des Buckligen von Niederlothringen († 1076). 1089 Gemahlin Welfs V. von Bayern, der sich 1095 von ihr lossagte, da sie ihre Güter dem Röm. Stuhl vermachte. Kaiser Heinrich V. erkannte aber die Schenkung nicht an, u. die Mathild. Güter waren lange Gegenstand des Streits zwischen Rom u. den dtsch. Kaisern, bis Friedrich II. 1213 das Besitzrecht der Kirche bestätigte.

Lit.: Overmann (1895); Huddy (1905); Grimaldi (1928).

Mathiola, Pflanzengattung, die ↗ Levkoje.

Mathura, ↗ Mattra; brit.-ind. Stadt, barg (1.-6. Jahrh. n. Chr.) die berühmtesten Bildhauerwerkstätten Indiens.

Mathuriner, die ↗ Trinitarier.

Mathy, Karl, Publizist u. liberaler bad. Politiker, kleindeutsch. — * 1807, † 1868.

Briefe 1846-48 (hrsg. 1898); Biogr. von G. Freytag (⁴1898).

Matice (: -tize), Matica (: -tiza, von tschech. matka = Mutter), slaw. Bezeichnung von Vereinen zur Pflege nationaler Kultur (z. B. M. školská = Schulverein).

Matjeshering (niederl. maatjes = Mädchen), gesalz., fetter, noch nicht geschlechtsreifer Hering.

Matin, Le (: lö matäⁿ), Pariser Nachrichtenblatt von Weltverbreitung; gegr. 1884.

Matinée, die (franz.), **1)** literarische, musikal. od. filmische ↗ Morgenfeier.

2) Morgenkleidung für Damen.

Matisse (: -tiß), Henri, wegbereitender franz. Maler des Nachexpressionismus, ganz frei von

Henri Matisse, La robe jaune

naturalist. Bindung, verleiht seinen Bildern schlagende Ausdruckskraft aus einem starken melodisch-rhythm. Empfinden in der großzügigen Komposition. Freischwebend schwingen die betonten Farbflecke bzw. Figuren zu bestimmt bewegtem Zusammenklang an, getragen von weitem, durch flächig dekorative Aufteilung von konkreten Ausmaßen gelöstem Bildgrund. Die Farben wiegen sich in feiner endgültiger Abstimmung u. geben bei der opt. Zusammenschau ein festes Gesamtgepräge. Nicht minder bedeutsam bekundet

sich der Plastiker M., graziös u. erlesen ist seine Graphik. — * 31. 12. 1869 in Le Cateau, lebt in Paris.

Figuren (meist weibl.) in Landschaft, Stilleben (Farbenbild ↗ Malerei der Gegenwart). Bilder meist in München, Bremen, Essen, Frankfurt a. M., Paris u. a. — Lit (franz.): Sembat (1920); Fels (1929); engl.: A. C. Barnes u. de Mazia (1933); dtsch.: A. Basler (1924); G. Jedlicka (1930); R. H. Barr (Neuyork 1932).

Matkowsky, Adalbert, Schauspieler, einer der bedeutendsten Menschendarsteller der dtsch. Bühne, von heldischer Wucht u. romant.-leidenschaftl. Gefühlskraft in den Glanzrollen des klass.

Dramas (Coriolan, Mark Anton, Othello, Tell, Posa, Karl Moor). — * 6. 12.1857 in Warschau, † 16. 3. 1909 in Berlin. Bühnenweg: Dresdner Hoftheater, Helden- und Charakterspieler am Hamburger Stadt- u. Berl. Hoftheater. Schr.: Exotisches (1895); Eigenes, Fremdes (1896). — Lit.: M. Grube (1909); J. Bab (1932).

Matkowsky in „Der neue Herr" (Schauspiel von Wildenbruch)

Matlock (: mätl-), engl. Badeort in der Grafsch. Derby, am Derwent u. an den Hängen höhlenreicher Kalkfelsen, Bahnstation; 9710 E.; kohlensäurehaltige Quellen, Wasserheilanstalt; Baumwoll- u. Papierfabr., Getreidemühlen; Bleiminen.

Matotschkin-Schar, der, gewundene arkt. Meeresstraße zwischen der Nord- u. Südinsel von Nowaja Semlja, verbindet Barentssee u. Karisches Meer; 109 km lang, 0,7-3,2 km breit, 13-157 m tief, erst im Juli eisfrei. 1768 entdeckt.

Mátra, die (: matro), Vulkanzug des oberungar. Inselgebirgs zwischen Zagyra u. Tarna, reich an Laubwäldern u. Weingärten, im Kekes 1010 m.

Matrah, El-Matra, Hafenstadt im ostarab. Sultanat Oman, südöstl. von Maskat; Karawanenendstation u. Ausfuhrplatz; etwa 15000 Einw.

Matratze, die, Teil vom ↗Bett.

Matratzenleinen, Matratzendrell, kräftiger Leinen- od. Halbleinenstoff in Köper- od. Atlasbindung. Auch ↗Jacquardgewebe. Vgl. Drell.

Matratzenstreu, eine im Pferdestall durch ständiges Ausschütteln des Streustrohs gebildete feste Unterlage aus Kurzstroh u. Kotresten.

Matrei, 1) M. am Brenner, auch Deutsch M., österr. Markt u. Sommerfrische im Bez. Innsbruck-Land, an der Sill, 1000 m ü. M. u. an der Brennerbahn; 800, als Kurgebiet mit Mühlbachl, Pfons u. Navis 3000 kath. E.; Auerspergsches Schloß; Baumwollspinnerei, Sägewerke.

2) M. in Osttirol, früher Windisch M., österr. Markt im Bez. Lienz u. Hauptort des Iseltals, Höhenluftkurort u. Touristenstation für den Großglockner u. Großvenediger, 975 m ü. M., mit Autobuslinie nach Lienz; 800, M.-Land 1600 Einw.; BezGer.; dabei Schloß Weißenstein.

Mätresse, die (franz. maîtresse : mäträß), Herrin, Gebieterin, Geliebte (vgl. Maître).

Matriarchat, das, ↗Mutterrecht.

Matricaria, Gattung der Köpfchenblütler, 50 Arten in Südafrika, im Mittelmeergebiet u. Orient; Kräuter mit gefiederten Blättern u. gelben Scheibenblüten; in Deutschland 3 Arten, am wichtigsten M. chamomilla, die Echte ↗Kamille; von dieser Art ist M. inodora, die Geruchlose Kamille, durch einen mit Mark erfüllten, halbkugeligen Blütenboden unterschieden u. als Zierpflanze für Einfassungen u. Gruppen geeignet.

Matrikel, die (lat. matrix = Mutter, Stamm), Matrikeln (Mehrz.), in Österreich = Matrik, die Matriken (Mehrz.), schriftl. Verzeichnis (Register) von Personen, Einkünften usw., z. B. Universitäts-M. (das Verzeichnis der akadem. Bürger); Adels-M. — Im älteren Kirchenrecht Verzeichnis der an einer Kirche dauernd angestellten u. bepfründeten Geistlichen.

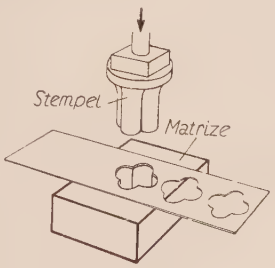
Matrikularbeiträge, die früher dem Reich seitens der Länder verfassungsmäßig gewährten Geldbeiträge zur Durchführung gemeinsamer Aufgaben; durch die Reichsfinanzreform von 1919 aufgehoben.

Matrimonium, das (lat.), Ehe, **Matrimonial,** die Ehe betr., ehelich.

Matrix, die (vom lat. mater = Mutter), 1) Mutterboden, anatom. Bezeichnung für die Wachstumszone eines Gewebes, insbes. für das Nagelbett.

2) ein mathemat. Schema von n Zeilen u. m Reihen (Determinanten).

Matrize, die (lat.), 1) in der Technik: Werkzeug aus Stahl zur Formgebung von Massenartikeln in Pressen, Maschinenhämmern usw., eine Hohlform, deren Gegenstück, die **Patrize** od. der **Stempel,** beim Lochen, Stanzen u. Ziehen von Gefäßen od. Hülsen aus Blech, schneidend bzw. treibend in die M. stößt, beim Prägen von Münzen, Firmenschildern usw. das Werkstück zwischen beide preßt.



Matrize u. Stempel zum Ausstanzen von Blechen

2) in der ↗Schriftgießerei: die das Schriftbild vertieft u. seitenrichtig tragende Form für den Guß der Lettern; entspr. bei ↗Setzmaschinen.

3) in der ↗Stereotypie: die für den Guß der Stereotypieplatten in Pappe erzeugte Abprägung der Originalform.

4) in der ↗Galvanoplastik: die Abformung einer Hochdruckform in Wachs, Weichblei usw. für den galvanoplast. Niederschlag.

Matrizenprägepresse, in der Schriftgießerei, Stereotypie u. Galvanoplastik eine zum Prägen von Kupfer-, Papier-, Wachs- u. Bleimatrizen verwendete Kniehebel- od. hydraul. Presse; auch der **Matrizenkalander,** bei dem die zu prägenden Formen zwischen 2 Preßwalzen durchgedreht werden.

Matrizenrechnung, ein System von Rechenregeln; wichtiges Hilfsmittel der Quantenmechanik.

Lit.: E. Wigner, Gruppentheorie u. ihre Anwendung auf die Quantenmechanik der Atomspektren (1931).

Matroklin (griech.) heißen Bastarde, die in ihren Eigenschaften mehr der Mutter ähneln. Ggstz.: patroklin, dem Vater ähnelnd.

Matrona, Heilige: 1) Jungfrau (Fest 15. März), in der diokletian. Verfolgung (304) zu

Saloniki hingerichtet; 2) 100jähr. Nonne in Konstantinopel (5./6. Jahrh.).

Matronae (lat., auch **Matres** = Mütter), bes. in den Rheinlanden zur Kaiserzeit verehrte kelt.-german. Gottheiten, urspr. Geburtshelferinnen u. Schicksalsgöttinnen.

Auf den Matronen-(Altar-)Steinen meist in Dreizahl dargestellt.

Matronalia (lat.), altröm. Frauenfest zu Ehren der ↗Juno Lucina.

Matrone, die (lat. matrona), bei den alten Römern Name der rechtmäßig verheirateten, jetzt allg. einer älteren Frau.

Matronenblume, die ↗Frauenviole.

Matrone von Ephesus, Figur eines in der Weltliteratur beliebten Novellenmotivs (weibl. Wankelmut).

Der Stoff von Petronius erzählt: Die Witwe hütet das Grab ihres Manns, verliebt sich aber bald in einen Soldaten, der die Leiche eines Gehängten bewacht; als der Leichnam gestohlen wird, hängt sie den toten Gatten an den Galgen, um den Geliebten zu retten.

Matrose (altniederl. = Tischgenosse), Seemann der Handelsmarine, der in mehrjähr. Fahrzeit die Laufbahn vom Schiffsjungen über den Leicht- zum Voll-M. durchgemacht hat u. die Seefahrtschule besuchen kann; in der Kriegsmarine der niedrigste Dienstgrad für den seemänn. Soldaten. ↗Reichswehr.

Matrosenartillerieabteilung, ↗Marineartillerie.

Matrosenleinen, gestreifter Stoff, im Handel als ↗Bonten.

Matrosenschwimmen, auch Spanisch- od. Handüberhandschwimmen, eine aus dem Seitenschwimmen entwickelte Schwimmart.

Der Körper rollt von einer Seite auf die andere während ein Arm nach dem andern über Wasser vorgebracht wird; Beinarbeit gleich dem Seitenschw. Verdrängt durch Kraul-↗Schwimmen.

Matrosentuch, stark gewalktes, dickes, schwarzes Tuch mit langfas. Oberseite, für Mäntel, Decken.

Matsch, der (vielleicht von manschen), aufgeweichte Erde; **matschig,** breiig. — Im Kartenspiel der Verlust sämtlicher Stiche; einen M. machen (**matschen**) = alle Stiche machen; **M. werden** = keinen Stich machen.

Matsch, Franz v., österr. Maler, Bildhauer u. Architekt. — * 16. 9. 1861 in Wien; ehem. Prof. an der Kunstgewerbeschule ebd.

Wand- u. Deckenbilder (Korfu, Wien); Bildnisse, Bauten (Hubertuskapelle bei Mariazell).

Matschek, Wladimir, kroat. Bauernführer ↗Maček.

Matschin, ↗Waffentanz.

Matschoß, Conrad, Erforscher der Geschichte der Technik, bes. der Entwicklung der dtsch. Industrie. — * 9. 6. 1871 in Neutomischel (Posen); lebt in Berlin; seit 1916 Dir., seit 1924 Herausg. der Zeitschr. des ↗Vereins dtsch. Ingenieure, Prof. an der Techn. Hochschule Charlottenburg.

Schr.: Gesch. der Dampfmaschine (1901); Entwicklung der Dampfmaschine (2 Bde 1908); Werner Siemens Lebensbild u. Briefe (2 Bde, 1916); Ein Jahrhundert dtsch Maschinenbau (1919). Hrsg.: „Beiträge zur Geschichte der Technik u. Industrie" (seit 1909), Männer der Technik (1925) u. a.

Matschu, der, tibet. Name des oberen ↗Hoangho.

Matsuyama, postamtl. **Matsuyama,** Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) Ehime auf Schikoku, Bahnknoten; 82500 E.; Baumwollindustrie.

Matsuye, postamtl. **Matsuye,** Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) Shimane, im Südwestteil von Hondo, Bahnstat.; 44500 E.; Fayencen u. Papier.

Matsumoto, jap. Stadt im Ken (Bez.) Nagano im mittleren Hondo, 690 m ü. M., Bahnknoten; 72140 E.; Seidenraupenzucht u. Seidenhandel.

Matsuo (:mazo), gewöhnlich Bashō (:-scho) gen., einer der bedeutendsten jap. Lyriker, vollendete die Kunst des Hai-kai (17silb. Epigramms). — **Matsys,** Quint, ↗Massys. [* 1643, † 1694.

Matt (vom arab.-pers. schah ma = der König ist gefangen), Schlußstellung beim ↗Schachspiel.

Matt, 1) Hans v., schweiz. Politiker u. Katholikenführer, nam. Kulturpolitiker. — * 3. 1. 1869 in Stans (Nidwalden), † 22. 3. 1932. Buchhändler, Mitbegr. u. Hrsg. der „Schweiz. Rundschau", Mitbegr. u. Präs. des Schweizer. Kathol. Volksvereins. Im Kt. Nidwalden Landammann; seit 1917 im schweiz. Nationalrat, Mitgl. des Ausschusses der (kath.) Kons. Volkspartei.

Hans v. Matt d. Ä. (gemalt von seinem Sohn)

2) Hans v., Sohn von 1), schweiz. Bildhauer u. Maler. Seine frühen Werke sind von zarter Lyrik, die späteren von schlichterer Kraft u. formaler Geschlossenheit. — * 7. 5. 1899 in Stans.

Hauptw.: Kirchenkunst (Ölberg in Schwyz, Grabkapelle in Luzern u. a.); Statue vor der Berner Landesbibliothek, zahlr. Grabmäler.

Hans v. Matt, Verkündigung (Terracotta)

Matt v., schweiz. Buchhändler-Familie in Stans: Hans v., schweiz. Dichter u. Buchhändler (* 1842, † 1900). — Dessen Sohn Hans v. ↗Matt 1), Söhne: Josef (* 1901) u. Leonard (* 1909), **Gebr. J. & L. von M.,** Nachfolger von Hans v. M., kath. Verlag, ausgedehntes Antiquariat in Stans. — Gegr. 1840 durch Kaspar v. M. (* 1817, † 1884).

Matta, die, zur Verfälschung von Gewürzen dienende Pulver, z. B. aus Hirseschalen für Pfeffer u. Zimt, aus Birnen für Piment.

Mattar, Stephan, Kirchenbaumeister. — * 18. 5. 1875 in Köln, lebt ebd.

Hauptw.: St Paul (1908), St. Matern (1916) in Köln; St.-Maria-Himmelfahrt in Köln-Holweide (1927); St. Joseph in Berrath Gladbach (1930).

Mattblech, Eisenblech mit Blei-Zinn-Überzug (Weißblech). [einer Art Gelbbrenne.

Mattbrennen, Metalle, ↗mattieren, z. B. mit

Matt-Creme, die, wasserhaltige Salbe, gibt der Haut stumpfen, nicht fettenden Überzug.

Mattdruck, im Buchdruck die Herstellung von Bildern, bes. Autotypien, mit mattem Aussehen; ↗Gravüretintoverfahren.

Matte, die, **1)** in Süddeutschland u. der Schweiz übliche Bezeichnung für Bergwiesen.

2) auch **Matz,** der (vom franz. maton = geronnene Milch), in der Milchwirtschaft = Quark.

3) Flechtwerk aus Stroh, Schilf, Gräsern, Baumbast, Kokosfasern, Draht u. a., so in Rußland aus Lindenbast, in Frankreich aus Stroh, in Masuren aus Schilf, in den Niederlanden aus Binsen, in Spanien aus Espartogras usw. M. kommen meist abgepaßt in den Handel u. werden als Fußbodenbelag, Tischläufer, Decken für Treibhäuser, in Frankreich zum Bedecken der Reben usw. verwendet.

Reinigung ungefärbter M. mit Seifenlauge, Boraxwasser u. dgl. Bleichen durch Feuchten mit Oxalsäure-Lösung, etwa $^1/_2$ Std. zusammengerollt liegen lassen, dann in klarem Wasser spülen.

Von vielen Naturvölkern werden M., aus Stroh, Bambus, Palmblättern usw. geflochten, zu den verschiedensten Zwecken verwendet. In der Südsee z. B. dienen sie als Schlafpritschen, Hauswände, zum Dachdecken, als Segel u. in bes. feiner Form als Kleidung, in Polynesien wertvolle M. auch als Zahlungsmittel. In Japan spielen sie eine große Rolle in der Hauseinrichtung.

Das Matterhorn vom 2569 m hohen Riffelberg aus

Mattenkeramische Kulturen, frühneolith. Kulturen Ostasiens ohne Spuren von Kulturpflanzen, mit Hund u. Schwein als Haustieren; die Gefäße zeigen Eindrücke von Kammspitzen od. Abdrücke von Matten. Man unterscheidet die südm. K. (↗Hoangho- u. ↗Somrong-Senkultur) im S. u. die nord-m. K. in Japan.

Mattenklee, der ↗Bullenklee.

Matteotti, Giacomo, ital. Sozialist, scharfer Gegner des Faschismus. — * 22. 5. 1885 in Fratta Polesine (Prov. Rovigo), † 10. 6. 1924 in Rom (nach einer Anklagerede in der Kammer von Faschisten entführt u. ermordet). Strafrechtslehrer in Bologna; seit 1919 Abg. Seine Ermordung rief eine schwere Krise des Faschismus hervor u. veranlaßte den Auszug der Opposition aus dem Parlament.

Lit.: Sturzo Italien u. der Faschismus (1926).

Matterhorn, franz. Mont Cervin (: mõ serwẽ), ital. Monte Cervino (: -tscherwino), steilwandige vierkantige Felspyramide im Hauptzug der Walliser Alpen an der ital.-schweiz. Grenze, 4482 m hoch, einer der großartigsten Berge der Alpen. 1000 m über dem vergletscherten Sockel schneiden sich die Seitenkanten paarweise an den Enden eines Grates von etwa 165 m Länge, der von der Gipfelpyramide noch um 200 m überragt wird. Südöstl. vom M. führt das leicht begehbare Matterjoch od. Theodulpaß (3322 m, schon 1543 gen.) aus dem Tal von ↗Zermatt, dem Hauptausgangspunkt für Besteigungen des Berges, ins Tournanchetal. 1865 von E. ↗Whymper erstmalig erstiegen. Aus Schiefern u. Gneisen der Dent-Blanche-Decke aufgebaut, die den Bündner Schiefern aufliegen.

Lit.: Wundt, Das M. u. seine Geschichte (1929); E. Whymper, The Valley of Zermatt and the M. (^{12}1908).

Mattersburg, früher Mattersdorf, ungar. Nagymarton (: nodjmorton), österr. BezStadt im Burgenland, am Ostfuß des Rosaliengebirgs u. an der Bahn Wiener Neustadt-Ödenburg; 4200 E. (90 % kath., Kirche von 1404; 9 % israel., Synagoge von 1354 im Ghetto); größter Nutzviehmarkt Österreichs. Im S., hoch über dem Tal, das fürstliche Esterházysche Schloß Forchtenstein (im 17. Jahrh. neu erbaut).

Mattervisp, Quellfluß der ↗Visp, kommt aus dem Gornergletscher, durchfließt ↗Zermatt.

Mattes, Georg, Bildhauer. — * 29. 10. 1874 in Nürnberg; Prof. in München.

Bezold-Denkmal, Hanner-Brunner (München), Ballspieler (Kunsthalle Bremen), Görres-Büste (Walhalla).

Mattenucci (: -uttschi), Carlo, ital. Physiker, arbeitete bes. über galvan. u. tier. Elektrizität u. elektr. Induktion. — * 20. 6. 1811 in Forlì, † 25. 6. 1868 in Ardenza bei Livorno; Prof. u. Unterrichtsminister.

Schr.: Lezioni di fisica (2 Bde, 1841, ^{4}1851); Lezioni sui fenomeni fisico-chimici dei corpi viventi (1844, ^{2}1846) — Lit.: Bianchi C. M. e l'Italia del suo tempo (1874).

Mattglas, an der Oberfläche aufgerauhtes, undurchsichtig. Hohl- od. Flachglas. Vgl. Glasätzung.

Mattglasur, Glasur mit matter Oberfläche, entsteht durch Brennen bei niedriger Temperatur od. durch geeignete Zusammensetzung, z. B. hohen Kalkgehalt der Glasur.

Matthaei, Karl, schweiz. Organist u. Cembalist. — * 23. 4. 1897 in Olten; Dir. der Musikschule in Winterthur.

Hrsg. der Solokantaten von Dietr. Buxtehude, von Orgelwerken Pachelbels, Prätorius', Frobergers u. a.

Matthathias (hebr. Mattithjah = Geschenk Gottes), Name mehrerer bibl. Personen, darunter des Vaters von Judas, Jonathan u. Simon dem Makkabäer.

Matthäus (hebr. = Gottesgeschenk), **1)** hl. (Fest 21. Sept.), Apostel u. Evangelist; hieß urspr. Levi (vgl. Matth. 9, 9 ff.; Mark. 2, 14 ff.), Sohn

des Alphäus, war Zolleinnehmer bei Kapharnaum u. wurde von Jesus von der Zollbank weg zum Apostel berufen. Nach längerer Missionstätigkeit in Palästina soll er in Äthiopien u. Parthien gepredigt haben u. des Martertods gestorben sein; sein Leib in Salerno (Dom). Sein Attribut ist der Engel (Mensch); vgl. Evangelisten.

Von den legendären apokryphen **Matthäusakten** (wohl im 4./5. Jahrh. verf.) ist nur das Martyrium erhalten (bei Lipsius-Bonnet, Acta apost. apocr. II 1, 1898); vgl. Bardenhewer, Gesch. der altkirchl. Literatur I (²1914).

Nach alter einstimmiger kirchl. Überlieferung ist M. der Verfasser des **Matthäusevangeliums.** Es ist das 1. kanon. Evangelium, in hebr. (aram.) Sprache für Judenchristen verfaßt (Papias, Irenäus, Origenes), aber nur in griech. Übersetzung erhalten. Darin wollte M. den Nachweis liefern, daß Jesus der im Alten Test. verheißene Messias sei. Die Abfassung fällt in die 50er Jahre.

Das Evangelium besitzt einen wohlgegliederten Aufbau, ist reich an Worten Jesu (5 große Redekompositionen) u. Gleichnissen (8 davon Sondergut). Es enthält allein die Verheißung des Primats an Petrus (16, 18). — Die prot. Bibelwissenschaft leugnet mit wenig Ausnahmen (Th. Zahn, A. Schlatter u. a.) seine Herkunft von M. sowie die aram. Abfassung u. datiert es in die Zeit von 80-100.

Kommentare, kath.: Knabenbauer (³1922); Lagrange (³1927); Dausch (⁴1932); Pölzl-Innitzer (⁴1932); Cladder, Als die Zeit erfüllt war (²-³1922) — prot.: Wellhausen (²1914); Th. Zahn (⁴1922); Klostermann (²1927); Strack-Billerbeck I (1922); A. Schlatter (1929); J. Jeremias (1932); Schniewind (1933). — Lit.: G. Aicher, Hebr. Wortspiele im M.evang. (1929); B. W. Bacon, Studies in M. (1930); F. Schmid M. u. Lukas, Eine Untersuch. ihrer Evangelien (1930).

2) M. von Bassi, ↗Bassi, Matteo da.

Matthäus Paris (M. Parisiensis), O. S. B., bedeutendster engl. Chronist des Mittelalters. Seine mit viel Fleiß u. Geist, mit Welt- u. Menschenkenntnis verfaßten Werke sind in ihrer Grundhaltung englisch-patriotisch, antikurialistisch u. in den Berichten oft unzuverlässig. — * um 1195, † nach 1259; seit 1217 Mönch in St. Albans in Hertfortshire.

Hauptw.: Chronica maior bis 1259, hrsg. von Luard (7 Bde, London 1872-83), Auszüge in M. G. SS. XXVIII. Ein Auszug aus der Chronica maior ist seine Historia Anglorum od. Chronica minor 1067-1253, hreg. von Madden (3 Bde, London 1867-69). — Lit.: H. Plehn (1897).

Matthäuspassion, Meisterwerk von Joh. Seb. ↗Bach, Höhepunkt u. bleibendes Zeugnis geistl. Oratorienmusik (1729 geschaffen).

Matthes, Joseph, Führer der rhein. ↗Separatisten.

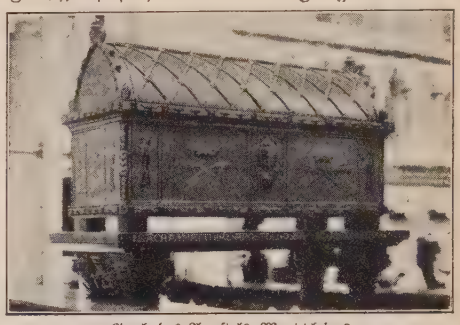
Mattheson, Johann, hervorragender Musiktheoretiker, Komponist u. Dirigent; seine Schriften sind die wichtigste Quelle für die Barockmusik. — * 28. 9. 1681 in Hamburg, † 17. 4. 1764 ebd.

Hauptw.: Das neueröffnete Orchester (1713); Das beschützte Orchester (1717); Critica musica (1722); Große Generalbaßschule (1731) u. a. Schr. ferner: 8 Opern, Oratorien, Kantaten, Passion, Klaviersuiten, Flötensonaten (Neuausg. von A. van Leeuwen, 1923).

Matthews (: mäßjuhs), James Brander, nordamerik. Schriftsteller u. Literarhistoriker. — * 1852 in New Orleans, † 1929 in Neuyork. 1892-1924 Univ.-Prof.

Schr.: French Dramatists of the 19th Century (1881); Philosophy of the Short-Story (1901); Development of the Drama (1902); Molière (1910); Shakespeare as a Playwright (1913); Principles of Play-Making (1919). — Selbstbiogr.: These Many Years (1917).

Matthias (= Geschenk Gottes), hl. (Fest 24. [25.] Febr.), Apostel, einer der 72 Jünger, kam für



Grab des Apostels Matthias in der St. Matthiasbasilika zu Trier

Judas Iskarioth ins Apostelkollegium (Apg. 1, 23 ff.); predigte nach der Legende in Judäa, Äthiopien u. Mesopotamien u. erlitt in Jerusalem den Martertod. Durch Helena sollen seine Reliquien nach Rom u. zu einem großen Teil in die jetzige Benediktinerabtei St. M. zu ↗Trier gekommen sein.

Lit.: Mohr, Heilige von Trier (1892); Die Heiligen von St. M. in ihrer Verehrung (1933).

Von einem apokryphen-gnost **Matthiasevangelium** (vor 150 verf.) sind nur Zitate erhalten. Die „**Akten** des Andreas u. M. in der Stadt der Menschenfresser" stammen wohl aus den verlorenen gnost. Andreasakten.

Ausg.: Lipsius-Bonnet in Acta apost. apocr. II 1 (1898). — Lit.: F. Blatt, Die lat. Bearb. der Acta Andreae et Matthiae . . . (1930); O. Bardenhewer, Gesch. der altkirchl. Literatur I (²1914).

Der **Matthiastag** (Frühlingsanfang) ist Termin für den Beginn der Feldarbeit, gekennzeichnet durch Wetterregeln u. Feldbräuche (z. B. Schütteln der Obstbäume in Böhmen). — In der Matthiacht wird Blei gegossen u. a.

Matthias, Fürsten: **1) Deutscher Kaiser** (1612/19), unbegabt u. träg, aber ländergierig, suchte sich 1577-81 in den Niederlanden eine Stellung zu schaffen. Seit 1593 Statthalter in Österreich, hatte er mit Bauernunruhen, Adel u. Religionswirren zu kämpfen, nahm Khlesl als Berater u. schloß 1606 mit den aufständ. Ungarn u. den Türken einen teuer erkauften Frieden. 1608 entriß er seinem Bruder Rudolf mit Hilfe der prot. Partei Österreich, Mähren u. Ungarn, 1611 auch noch Böhmen u. folgte ihm 1612 als Kaiser, blieb aber im Reich machtlos. In sein letztes Jahr fiel der Prager Fenstersturz u. der Beginn des 30jähr. Krieges. — * 24. 2. 1557 in Wien als 3. Sohn Maximilians II., † 20. 3. 1619 ebd.

Kaiser Matthias

Lit.: A. Huber, Gesch. Österreichs V (1896); M. Ritter, Dtsch Gesch. im Zeitalter der Gegenref. II/III (1895-1908).

2) M. I., Corvinus, König von **Ungarn** (1458/90), beharrlicher Feind der Türken, organisierte das 1.

stehende Söldnerheer, die Rechtspflege, gründete die Univ. Preßburg u. die Bibliothek in Ofen (Corvina). — * 1443 in Klausenburg, † 1490 in Wien; Sohn Joh. Hunyadis. Säuberte bis 1465 Bosnien von den Türken; zog 1468 auf Bitten des Papstes u. des Kaisers gegen den hussit. Böhmenkönig G. Podiebrad; 1469 König von Böhmen. Führte 1471-78 Krieg mit dem poln. König Kasimir, 1477 mit Kaiser Friedrich III., eroberte 1485 Wien. In kirchl. Dingen verfuhr er zuletzt sehr eigenmächtig.

Lit.: W. Fraknói (dtsch. 1891).

Matthias, 1) Adolf, Schulmann, maßvoll umsichtiger Schulreformer. — * 1. 6. 1847 in Hannover, † 9. 7. 1917 in Berlin; 1900-10 Mitarbeiter F. Althoffs im preuß. Kultusministerium (Leiter des höh. Knabenschulwesens).

Hauptw.: Wie erziehen wir unsern Sohn Benjamin? (1897, [14]1922); Prakt. Pädagogik für höh. Lehranstalten (1895, [6]1922); Gesch. des dtsch. Unterrichts (1907); Erlebtes u. Zukunftsfragen aus Schulverwaltung, Unterricht u. Erziehung (1913). — Gründer u. Leiter der „Monatsschrift für das höhere Schulwesen" (1902-09); Herausgeber des „Handbuchs für den dtsch. Unterricht" (1907 ff.).

2) Eugen, Prof. an der Univ. u. Landesturnanstalt in München (seit 1925), Hauptmitarbeiter an dem erneuten schweiz. Schulturnen. — * 17. 2. 1882 in Altstetten b. Zürich.

Als Naturwissenschaftler, Physiolog, Anthropolog u. Biolog bes. verdient um die Leibesübungen. Hrsg. der Zeitschr. Die Körpererziehung. — Schr.: Der Einfluß der Leibesübungen auf das Körperwachstum (1916); Aufgabe u. Bedeutung der Leibesübungen im Dienste der Gesamterziehung (1922); Die biolog. Bedeutung der Leibesübungen (1925); Vom Sinn der Leibesübungen (1928); Männl. Körperbildung (mit Giese, 1926); Der männl. Körper (1931); Die Frau, ihr Körper u. dessen Pflege durch die Gymnastik (1929); Das Schulturnen (1931).

3) Theodor, Schulmann, für den Deutschunterricht tätig. — * 7. 8. 1859 in Bernstedt (Sachsen); Oberstudiendir. i. R. in Plauen i. V.

Schr. u. a.: Sprachleben u. Sprachschäden (1893, [5]1921); Handb. der dtsch. Sprache (1907/08, [2]1918); Aufsatzsünden (1897, [5]1918); Bearb. von Duden, Rechtschreibung ([10]1929). Hrsg. (mit Pinloche) des Etymolog. Wörterbuchs der dtsch. Sprache (1922, [2]1931).

Matthias-Grünewald-Verlag, Mainz. Kath. Theologie, Kulturphilos., Wirtschaftswiss., Jugendbewegung. — Gegr. 1918 von Richard ↗Knies, 1921 an Hermann Rauch, Wiesbaden, übergegangen; seit 1933 G. m. b. H.

Matthießen, Wilhelm, Schriftsteller, Gestalter grotesker u. metaphys. Stoffe, findet nam. in seinen Märchen einen zugleich im Kindstümlichen u. im Volkhaft-Deutschen wurzelnden Ausdruck. — * 8. 8. 1891 in Gemünd (Rhld.).

Schr. u. a.: Hans der Räuber u. Margret die Zauberin (1919); Regiwiss (1920); Das alte Haus (Märchen in der Kindermundart; 1923); Das Totenbuch (metaphys. Dichtungen, 1926); Görres (Roman in 3 Büchern, 1928); Karlemann u. Flederwisch (Märchen-Abenteuer. 1926); Der Herr mit den 100 Augen (Abenteuergeschichte in 4 Bänden, 1928-31); Die Katzenburg (naturmyth. Märchen, 1928); Im Turm der alten Mutter (1930); Sankt Martin (1931); Dramatisches.

Matthiola, Pflanzengattung, die ↗Levkoje.

Matthisson, Friedrich v., Dichter einst vielgelesener, formal fein gearbeiteter, schwermütiger Naturlieder, von der Romantik (A. W. Schlegel) lächerlich gemacht. — * 23. 1. 1761 in Hohendodeleben b. Magdeburg, † 12. 3. 1831 in Wörlitz; Erzieher, Gesellschafter u. Bibliothekar in fürstl. Diensten (Anhalt-Dessau, Württ.).

Seine lyr. Gedichte (1787, krit. Ausg. von Bölsing, 2 Bde, 1912-13) waren die Lieblingslektüre des klassisch erzogenen Bürgertums. „Adelaide" von Beethoven vertont. Ges. Schr. (8 Bde, 1825-29). Lit.: W. Krebs (1912); A. Heers (1913).

Mattiaker, german. Stamm aus der Gruppe der ↗Chatten in der Umgebung von Wiesbaden (nach 37 v. Chr.).

Mattieren, 1) glatte Glasoberflächen mit einem Sandstrahlgebläse od. durch ↗Glasätzung aufrauhen u. dadurch undurchsichtig machen.

2) glänzenden Metallflächen durch eine Mattbrenne (Säuren u. Salzlösungen), Sandstrahlgebläse od. dgl. eine matte Oberfläche geben.

Mattierungslacke, die ↗Mattlacke.

Mattighofen, oberösterr. Markt im Bez. Braunau am Inn, an der Mattig u. der Bahn Steindorf-Braunau; 2600 kath. E.; BezGer.; Lederindustrie, Brauerei.

Mattin, Mattein, das, auch Brunolein od. Mattierung, Öl-, Sprit- od. Mischmattlacke, die durch Beimengung von Bienenwachs u. dgl. matt auftrocknen.

Mattkohle, wenig glänzende, grauschwarze bis bräunlichgraue Steinkohle, die sich nicht spalten läßt, aber sehr fest ist u. beim Anschlagen einen holzartigen Klang gibt.

Mattlacke, durch Zusatz von Bienenwachs (od. ähnl.) matt auftrocknende Lacke; vgl. Mattin.

Matto Grosso (portug. = dichter Wald), brasil. Binnenstaat, an der Grenze von Bolivien u. Paraguay, dünnbesiedelte Hochländer, die an den Rändern in urwaldbedeckte Tiefebenen u. Sümpfe übergehen. Das Gebiet wird durch Alto Tapajoz, Xingú u. Tocantins zum Amazonas entwässert mit Ausnahme des zum La Plata gerichteten Rio Paraguay. Die Campos der Hochländer haben Rinderzucht. An Bodenschätzen finden sich Eisenerze, Kupfer, Diamanten, Mangan u. Achate. Statt der fehlenden Kohle sind genügend Wasserkräfte vorhanden. M. G. ist im S. durch eine von São Paulo ausgehende Eisenbahn, sonst nur über Flüsse u. Saumwege zugänglich. 1477041 qkm, 349900 E.; Hauptstadt Cuyabá.

Mattoleine, Lösungen von Dammarharz in Terpentinöl u. dgl. zum Einreiben photograph. Negative vor dem Retuschieren mit Bleistift, um die Schicht ein wenig rauh zu machen.

Mattpapier, photograph. Kopierpapier mit matter Oberfläche.

Mattra, engl. **Muttra** (: maträ), sanskr. u. hindust. Mathura, brit.-ind. Distr.-Hauptstadt in den Vereinigten Provinzen, als sagenhafter Geburtsort Krischnas ein berühmter Wallfahrtsort der Hindu, r. an der Dschamna, Bahnknoten; 52840 E. (meist Hindu); Baumwollwaren.

Mattscheibe, einseitig mattierte Glasscheibe, dient bei photograph. Plattenkameras zur Betrachtung des aufzunehmenden Gegenstands, bes. zur scharfen Einstellung.

M. stets mit der matten Seite dem Objektiv zugekehrt einsetzen, sonst unscharfe Bilder.

Mattsee, österr. Sommerfrische im Land u. Bez. Salzburg, zwischen den Mattseen (Ober- u. Nieder-Trumer-See) nördl. von Salzburg (Bahn); 503 m ü. M.; 470, als Gem. 1050 E. — Ehem. Benediktinerkloster (777 gegr.), seit dem 11. Jahrh. weltpriesterl. Kollegiatstift.

Mattwerden, Geschmacksfehler der Weine infolge Mangels an Kohlensäure u. längerer Einwirkung der Luft, bes. bei kleinen Weinen; wird durch Lagerung in kalten Kellern meist behoben, sonst durch Kohlensäure.

Matumbagebirge, das ↗ Mitumbagebirge in [Belg.-Kongo.

Matumbasee, der ↗ Tumbasee in Belg.-Kongo.

Matupi, Matupit, früher dtsch., jetzt austral. Südseeinsel in der von Vulkanen umgebenen Blanche-Bucht nordöstl. von Neupommern, der aus Tuffen aufgebaute Rest eines Kraterkranzes, dessen überflutetes Innere die M.-Bucht bildet. Die dichtbesiedelte Insel war Stützpunkt der Neuguinea-Handelskompanie im Bismarck-Archipel u. besitzt eine Missionsstation des Jesuitenordens.

Maturadiamant, Mataradiamant, farbloser od. farblos gebrannter Zirkon von Ceylon, häufig dem Diamanten untergeschoben.

Maturieren (lat.), reif machen, die Reifeprüfung [bestehen.

Maturin, Hauptstadt des Staats Monagas in der südamerik. Rep. Venezuela, r. am Guarapiche (zum Golf von Paria), 5040 E.; Kakao-, Zucker-, Tabak- u. Viehhandel.

Maturin, das, Mittel zur Erkennung der Schwangerschaft; chem. Phloridzin-Eukain-Lösung.

Maturin (: mätjurin), Charles Robert, engl. Romantiker; berühmt sein Schauerroman Melmoth. the Wanderer (1820, Motiv des Ewigen Juden). — * 1782 in Dublin, † 1824 ebd.

Maturität, die (lat.), Reife. **Matura,** die, **Maturum,** das, die ↗ Reifeprüfung an der höh. Schule.

Matuschek, Franz, österr. Baumeister der Moderne. — * 4. 11. 1874 in St. Pölten; lebt in Wien; Schüler O. Wagners.

Wiener Bauten: Hotel Krantz (Umbau), Graben-Hotel (Umbau), Schubertbrunnen u. a.; Raumkunst.

Matuschka, die (russ.), Mütterchen.

Matuschka, kath. schles. (urspr. mähr.) Adelsgeschlecht, 1715 böhm. Frh., 1747 preuß. Grafen, zugleich (durch Heirat) Frh. v. Toppolczan u. Spaetgen; 3 Linien u. Zweig M.-Greiffenclau (seit 1862).

Matuta, Mater M., altitalische Morgenlichtgöttin, der griech. Leukothea gleichgesetzt; von den in 1. Ehe lebenden Frauen am Fest der **Matralien** (11. Juni) verehrt.

Matutin, die (lat., auch Officium nocturnum), die **Metten,** urspr. = Laudes, jetzt die sog. Vigilien (Nachtwachen), das eigentl. nächtliche kanon. Stundengebet der Kirche, ein Hauptteil des ↗ Breviers. Die M. setzt sich hauptsächlich aus Psalmen mit Antiphonen, Lesungen, Responsorien u. a. zusammen u. zerfällt, je nach dem Festrang, in 1, 2 od. 3 **Nokturnen.** In den Orden wird die M. um od. bald nach Mitternacht verrichtet, darf aber (jedoch allg. nicht im Chor) schon am vorhergehenden Abend od. Nachmittag vorausverrichtet (antizipiert) werden.

Matutinal (lat.), morgendlich.

Matutinale, das (lat.), auch **Nokturnale,** Teil des Breviers, enthält das (nächtl.) Offizium der Metten (↗ Matutin) für das ganze Jahr.

Mathó (: motjo), ungar. Volksstamm am Fuß des Bükkgebirges.

Matz, Elsa, förderte als Vors. des Frauenausschusses im ehem. Dtsch. Reichsausschuß für Leibesübungen, des Frauenbeirats der Dtsch. Turnerschaft u. des Ausschusses zur Förderung der Leibesübungen im Reichstag die körperl. Erziehung von Mädchen u. Frauen. — * 7. 5. 1881 in Kiel-Friedrichsort.

Matz, der, auch **Matte,** die, = Quark.

Matze, Mazze, Mazza, die (vom hebr. mazzah), das ungesäuerte Brot („Brot des Elends"), das die Juden an den 8 Tagen des Passahfestes zur Erinnerung an die ägypt. Knechtschaft essen; Weizenmehlgebäck in Form großer, runder, mehrere Millimeter starker Oblaten; wird ohne Gärmittel aus Mehl u. Wasser bereitet.

Matzelgebirge, kroat. Macelj, jugoslaw. Hügelzug, Teil des kroat.-slawon. Inselgebirgs, bis 883 m hoch; am Südfuß Heilquellen.

Man, August, Archäolog, Erforscher Pompejis. — * 1840 in Kiel, † 1909 in Rom.

Pompeji in Leben u. Kunst (1900, ²1908, Anhang 1913); Führer durch Pompeji (⁶1928).

Maubeuge (: moböhsch), franz. Stadt u. Festung 1. Ordnung im Depart. Nord, an der schiffbaren Sambre, nahe der belg. Grenze, bedeut. Bahnknoten; 23340 E.; starke Garnison, Militärflughafen; Hochöfen, Eisen- u. Stahlwerke, Maschinenbau; Umschlagplatz für belg. Steinkohle. Ehem. Benediktinerabtei (661-1789). — Während des Weltkriegs wurde die Belagerung von M. 25. 8. 1914 unter General v. Zwehl begonnen. Nach Einsatz der schwersten Artillerie konnten 6./7. 9. die Forts niedergekämpft u. 7. 9. die Übergabe der Festung erzwungen werden. 8. 11. 1918 von den Engländern wieder bezogen.

Maubuisson (: mobüißõn), ehem. franz. Benediktiner-Abtei bei Saint-Ouen-l'Aumône.

Mauchspitze (nach dem dtsch. Forscher Karl Mauch 1837-75), höchster Berg Transvaals auf dem östl. Gebirgsrand Südafrikas, 2660 m hoch.

Mauclair (: moklähr), Camille, franz. Schriftsteller u. Kritiker des Impressionismus. — * 29. 11. 1872 in Paris.

Ged.: Sonatines d'automne (1894). Romane, Erzähl.: Les clefs d'or (1896). Krit.: La beauté des formes (1909); Hist. de la mus. europ. [1850-1915] (1914). Studien über Rodin (1901), Schumann (1909), Watteau (1920), Baudelaire (1927), Heine (1930); Corot (dtsch. 1930); Reiseschilderungen u. a.

Maudits, Monts M. (: mõñ mohdi), höchste Erhebung der Pyrenäen, die ↗ Maladetta.

Mauer, 1) bad. Ort im Amtsbez. Heidelberg, an der Elsenz (l. zum Neckar) u. an der Bahn Heidelberg-Jagstfeld; 1130 etwa hälftig kath. u. prot. E. — Im diluvialen Schotter einer Sandgrube bei M. wurde 1907 in 24 m Tiefe ein Unterkiefer des ↗ Homo Heidelbergensis gefunden (Bild Tafel ↗ Mensch).

2) M. am Bober, niederschles. Ort u. Sommerfrische im Kr. Löwenberg, nordwestl. von Hirschberg (Bahn); 940 meist prot. E.; Pappenfabrik, Kalk- u. Basaltschotterwerke. Flußaufwärts die der Regulierung dienende Bobertalsperre (50 Mill. cbm) mit Kraftwerk.

3) M. bei Wien, südwestl. Villenvorort (Sommerfrische) von Wien (Südbahn, Straßenbahn u. Autobus). Marktgemeinde des niederösterr. Bez. Hietzing-Umgebung, 7210 E.; Redemptoristinnenkloster, Mittelstandserholungsheim, Atelier u. Aufnahmegebäude der Sascha Filmindustrie A. G.

4) M. bei Amstetten, niederösterr. Gemeinde im Bez. Amstetten, an der Westbahn (Stat. M.-Oehling); 2650 kath. E.; Landes-Irren-Heil- u. Pflegeanstalt.

Mauer, aus natürl. od. künstl. Steinen, meist mit Kalk- od. Zementmörtel aufgeführter Bauteil. Man unterscheidet nach dem Baustoff: Bruchstein-M., die mit od. ohne Mörtel gefügt werden, letztere gewöhnlich Trocken-M. gen.; Ziegel- od. Backstein-M., die im ↗ Mauerverband aus Voll- od. Hohlziegeln mit Mörtel geschichtet werden; Beton-M., die aus Beton od. Eisenbeton mit Eiseneinlagen gestampften od. gegossenen sog. monolith M.; die aus Holz-, Stahl- od. Eisenbetongerippe gefügten u. mit Ziegeln, Schwemmsteinen usw. ausgefachten Fachwerk- od. Skelett-M.; ferner Verblend-M., die außen mit Klinkern od. Werksteinen verblendeten Ziegel-M.; nach Zweck u. Art: Grund- od. Fundament-M., Keller-M., Sockel-M. zwischen Erde u. Erdgeschoß, Umfassungs- od. Außen-M., Zwischen-, Trenn- u. Brand-M. usw.

Die Dicke von Ziegel-M. wird allg. nach Ziegellängen ausgedrückt: ½ Stein stark = 12 cm, 1 Stein = 25 cm, 1½ St. = 38 cm, 2 St. = 51 cm usw. Weiteres vgl. Rahmenartikel Bauen, Bauplan u. Bauweisen.

Mauerassel, an feuchten Mauern, faulem Holz unter Steinen usw. lebender Asselkrebs mit dreigliedriger Fühlergeißel; lebt von frischen u. vermodernden Pflanzen.

M., Oniscus, Gattung der Landasseln.

Mauerbienen, einsam lebende Bienen, die ihre Nester aus Erde, Lehm od. Pflanzen in Gestalt einer Zellenreihe in ausgehöhlte Rohrstengel, Schneckenhäuser, Erdlöcher, auch in Pfosten, Mauerwerk u. a. anlegen. Als Larvenfutter dient eingetragener Pollen. Die Klatschmohn-M. kleidet ihre Erdröhren mit den Blättern des Klatschmohns aus.

Klatschmohn-Mauerbiene; Farbe schwarz u. gelbgrau, Länge bis 11 mm

M., Osmia, Gattung der Bienen; O. papaveris, Klatschmohn-M.

Mauerbrecher, Kriegsmaschine, ↗ Widder.

Mauereidechse, die seltenste dtsch. ↗ Eidechse.

Mauerfraß, irrtüml. auch als „Mauersalpeter" bezeichnete, weiße od. schmutzigfarbige, schmierige Überzüge (Ausschläge) auf Mauerwerk, Fugen u. Putz; besteht aus lösl., meist schwefel- od. salpetersauren Salzen (Glauber-, Bittersalz, Gips), die in Ziegeln, Natursteinen, Mörtel, Zement, Sand enthalten sind od. vom Erdreich herrühren, bes. bei Aschen-, Schlackenauffüllung usw., u. beim Verdunsten des Lösungswassers aus feuchtem Mauerwerk auskristallisieren u. das Mauerwerk zerstören. Wirklicher Mauersalpeter (Kalknitrat) ist sehr selten u. kommt nur an Stallmauern u. dgl. vor.

Schutz: Fugen auskratzen, schlechte Stellen entfernen, öfters Abwaschen u. Abbürsten, farblose Schutzanstriche mit Fluatin u. dgl. Vorbeugung durch reines Mörtelwasser, reine Baustoffe u. Schutz gegen Feuchtigkeit.

Mauergecko, Art der ↗ Geckonen.

Mauergerste, Grasart, die ↗ Mäusegerste.

Mauerhaken, schmiedeeis. Haken, ↗ Klettern.

Mauerkreis, astronom. Instrument, das vor Erfindung des Meridiankreises zur Messung der Höhe der Gestirne diente; bestand aus einer in der Richtung des Meridians aufgeführten Mauer mit einem feingeteilten Kreis, in dessen Mittelpunkt ein Fernrohr drehbar angebracht war.

Mauerlatte, Hölzer in der Wand, auf denen die Balkenenden aufliegen.

Mauerlaufen, auch Wandlaufen, vom Schulturnen wieder belebte alte Wehrübung; man springt mit dem linken Fuß an die Wand u. wirft den rechten über diesen herum.

Vor dem Umkehren kann man auch einige Schritte an der Wand emporlaufen.

Mauerläufer
Grundfarbe aschgrau, Zeichnung schwarz, weiß u. braungelb, Flügel karminrot; Länge 16 cm

Mauerläufer, eig. Alpen-M., auch Mauerklette, Hochgebirgsvogel, der an Felswänden ruckweise klettert, wobei er sich auf den Schwanz stützt u. mit den Flügeln schlägt. Das lose Nest steht in Felsspalten.

M., Tichodroma muraria, Art der ↗ Baumläufer, in den Alpen, Gebirgen Italiens, des Balkans u. Asiens.

Mauerpfeffer, flachwurzelnde Kräuter u. Stauden mit fleischig-walzl. Blättern u. 5strahligen Blüten; Hauptart der Scharfe M. mit scharfem Geschmack u. gelben Blüten. Der Weiße M. ist mitunter Zierpflanze für Steingärten u. zur Ausschmückung von Mauerwerk geeignet.

Weißer Mauerpfeffer (⅕ nat. Gr.)

M., die niederwüchsigen Arten der Gattung ↗ Sedum, auf trockenen, felsigen Standorten; S. acre, Scharfer M.; S. album, Weißer M.; S. reflexum, der ↗ Tripmadam; die hochwüchsigen u. flachblättrigen Arten dieser Gattung heißen ↗ Fetthenne.

Mauerquadrant, der, nicht mehr gebräuchl. astronom. Instrument zur Bestimmung der Höhe der Gestirne, aus in Mauerwerk aufgeführtem, mit genauer Teilung versehenem Viertelkreis.

Mauerraute, Farn mit 2- bis 3fach gefiederten, graugrünen Wedeln, galt früher wegen des Schleimgehalts u. der zusammenziehenden Wir-

Mauerraute (⅓ nat. Gr.)

kung der Blätter als Heilmittel; mitunter auch Zierpflanze.

M., Asplenium ruta muraria, Art der Gattung ↗Asplenium, in den gemäßigten Zonen an Mauern u. Felsen häufig.

Mauersalpeter, den ↗Mauerfraß verursachender ↗Kalksalpeter.

Mauerschutzecken, aus Blech gepreßte, auch profilierte Leisten zum Schutz von Mauerecken.

Mauerschwalbe, Vogel, der ↗Mauersegler.

Mauerschwamm, Schädling, der ↗Hausschwamm.

Mauersee, inselreiche ostpreuß. Seengruppe in Masuren, besteht aus dem eigentl. M. (u. Schwenzaitsee) im N., Dargainensee in der Mitte, Dobenschen See im W. u. Kissainsee (bei Lötzen) im S. Abfluß nach N. durch die Angerapp. 117 m ü. M., 104 qkm, bis 38 m tief.

Mauersegler, der Schwalbe ähnl. Zugvogel, doch größer u. spitzflügliger; kommt erst im Mai auf seine Brutplätze u. zieht im August wieder ab. Er ist ein äußerst gewandter, schneller Flieger, der sich nie auf dem Boden od. auf Bäumen niederläßt; baut ein festes Nest aus Federn u. Haaren in Turm- u. Felslöcher.

Mauersegler
Grundfarbe braunschwarz mit schwarzgrünem Metallschimmer; Länge bis 18 cm

M., Apus apus, Art der Segler, Europa u. Asien.

Mauerspecht, Vogel, der ↗Mauerläufer.

Mauersteine, die künstlich hergestellten Bausteine, die durch Brennen (↗Ziegel) od. auf kaltem Weg, meist mit Bindemitteln, hergestellt werden, so Beton-, Schlacken-, Kalksand-, Schwemm-, Gipssteine usw.

Mauerung, bergbaul. der Ausbau von Schächten u. Grubenräumen mit Ziegel- od. Bruchsteinen. Anwendung bei Strecken mit starkem Gebirgsdruck, zum luftdichten Abschluß von Flözbränden u. wasserreichem Gebirge. — Trockene M. = M. ohne Mörtel.

Mauerverband, auch Steinverband, die kunstgerechte Art, Mauerziegel, Hausteine od. Quader zu einer Mauer (im Verband) zusammenzufügen; so beim ↗Bruchsteinmauerwerk; bei Ziegeln der ↗Blockverband, der ↗Kreuzverband u. a.

Mauerwespen, einsam lebende Faltenwespen mit ungestieltem Hinterleib; bauen in Lehmwänden u. steilen Erdböschungen Brutröhren; die Larven leben von kleinen Raupen.

Mauerwespe
Farbe schwarz u. gelb (etwa nat. Gr.)

M., Symmorphus (Odynerus), Gattung der Lehmwespen.

Mauerziegel, auch Backsteine, aus Lehm od. Ton gebrannte ↗Ziegel für Mauern.

Maugham (: mo^{e}m), William Somerset, engl. Erzähler u. Dramatiker, ironisch u. naturalistisch. — * 25. 1. 1874 in Paris; Arzt. Romane: The Moon and Sixpence (1919; dtsch. 1927: „Der Besessene"); The Painted Veil (1925; dtsch. 1928); The Narrow Corner (1932). Südseenovellen: The Trembling of a Leaf (1922; dtsch. 1932: „Menschen der Südsee"); Farcen u. Possen (Plays). Vielgespielt: Die heilige Flamme. — Bibliogr. (engl. 1931).

Mauguinit, das, das als Gaskampfstoff verwendete Chlorzyan.

Mauhé, südamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der ↗Tupi zwischen Madeira u. Tapajoz.

Maui, zweitgrößte der Hawaii-Inseln, 2 erloschene, durch eine 10 km breite Landenge verbundene Vulkankegel, darunter der Haleakala (3060 m) mit 34 km Kraterumfang, 900 m Tiefe u. Zuckerrohrplantagen. 1885 qkm mit 48 760 E., Hauptort Wailuku, Haupthafen Lahaina.

Maui: Die fruchtbare Vulkaninsel ist mit zahlreichen Zuckerrohrplantagen bedeckt

Mauke, die, 1) Hauterkrankung der Pferde in der Fesselbeuge; entsteht nam. bei Tieren mit langem Behang durch Nässe u. Schnee, Unreinlichkeit, scharfen, sandigen od. kalkhaltigen Boden u. äußert sich in Schwellung, Rötung, Krustenbildung, leichter Lahmheit. Bei der Brand-M. stirbt ein Teil der Haut brandig ab. Beim Rind tritt die ↗Schlempemauke auf.

Behandlung: In leichteren Fällen desinfizierende u. austrocknende Mittel.

2) Mauche, versch. Pflanzenkrankheiten:

Die M. (Krebs, Kropf, Grind) des Weinstocks mit Wucherungen am unteren Stammteil, Wurzelhals u. Wurzeln, verursacht durch das Bakterium Pseudomonas tumefaciens; die M. („Närrischwerden") des Tabaks, wobei die Pflanzen verkümmern u. die Blattspreitenteile zwischen den Rippen blasig nach oben aufgebeult sind, vermutlich eine ↗Virus-Krankheit.

Mauke, Wilhelm, Komponist u. Musikkritiker. — * 1867 in Hamburg, † 1930 in Wiesbaden.

Schr.: zahlr. Lieder, Opern (Das Fest des Lebens, 1926), Operetten, sinfon. Dichtungen, ein Oratorium. — Lit.: W. Nagel (1919).

Mauken, in der Tonwarenindustrie das Einsumpfen der Tonmasse in Gruben od. Kellern zwecks Erhöhung ihrer Gleichmäßigkeit.

Maul, Alfred, Förderer des Vereinsturnens u. Begr. des bad. Schulturnens (seit 1869 Dir. der bad. Turnlehrerbildungsanstalt); auf dem Turnertag 1887 zum 1. Vors. der Dtsch. Turnerschaft gewählt. — * 13. 4. 1828 in Michelstadt (Odenwald), † 12. 10. 1907 in Karlsruhe.

Schr.: Anleitg. für den Turnunterr. der Knabenschulen (3 Tle, 1876-79, ^{6}1910); Turnübungen an Reck, Barren

(1888); Die Turnüb. der Mädchen I. bis IV. Tl. (1879-90). — Lit.: Broßmer, A. M. (Monatschrift der Dtsch. Turner, 1907).

Maulawija, Derwischorden, ↗Mewlewi.

Maulbeerbaum, Bäume mit (meist) gelappten Blättern, unscheinbaren Blüten u. beerenartigen Fruchtständen. Der Schwarze M. aus dem

Maulbeerbaum
Zweige mit weibl. (links) u. männl. (Mitte) Blüten; rechts oben Frucht (1/3, Frucht 1/2 nat. Gr.)

westl. Asien, seit dem Altertum im Mittelmeergebiet eingebürgert, hat schwarzrote, säuerlichsüße Früchte, die zu Marmeladen, Sirup (Gurgelwasser), Weinen u. Likören verarbeitet werden; der Weiße M. mit weißen, faden Früchten ist die wichtigste Futterpflanze der Seidenraupe, mit der sich seine Kultur von China aus über alle Seidenzuchtländer verbreitet hat; in Mitteleuropa bereitet die Kultur der beiden Arten wegen ihrer Frostempfindlichkeit Schwierigkeiten, sie sind jedoch in milden Lagen als Parkbaum wegen der schönen, geschlossenen Krone nicht ohne Wert, bes. seine Abart mit hängenden Zweigen. Winterhart ist der Kanad. M. mit hängenden, längl. roten bis schwarzroten Früchten. Das Holz des M. ist als dauerhaftes Holz für Pfähle geschätzt.

M., Morus, Gattung der Moraceae mit etwa 10 Arten in wärmeren Ländern der Alten u. Neuen Welt; M. alba, Weißer M., mit der Varietät pendula; M. nigra, Schwarzer M.; M. rubra, Kanad. M.

Vermehrung durch Samen, der Spielarten durch Pfropfen.

Maulbeerbaumschildlaus, in warmen Ländern an zahlr. Kulturpflanzen lebende Schildlaus, wird in den Seidenbaugebieten Südeuropas den Maulbeerbäumen sehr schädlich.

M., Aulacapsis pentagona, Art der Schildläuse; Heimat Ostasien.

Maulbeerfeigenbaum, die ↗Sykomore.

Maulbeerseidenspinner, Art der ↗Seidenspinner.

Maulbertsch, Maler, ↗Maulpertsch.

Maulbronn, württ. Oberamtsstadt im engen Saalbachtal, Station der Bahn Stuttgart-Bretten-Bruchsal; 1600 meist prot. E.; Amtsger.; Realschule. — Ehem. Zisterzienserabtei (1146/47 gegr.; bald Mutterkloster von Bronnbach, 1151, u. Schöntal, 1157), hochverdient um die Kultivierung der Gegend u. durch vorbildl. Klosterzucht; nach der Aufhebung 1556 zogen die Mönche nach ↗Pairis. Seit 1558 prot. Predigerseminar u. vorübergehend Sitz eines Generalsuperintendenten. Das Kloster ist der vollständigste Ausdruck der mittelalterl.-dtsch. Klosterbaugedanken u. eine der ganz wenigen vollständig erhaltenen ↗Klosteranlagen des 13. Jahrh.:

Den Mittelpunkt bildet der 4eckige Kreuzgang (rund 1210-15 begonnen, im 14. Jahrh. vollendet); an die Südseite lehnt sich die kreuzförmige (1178 geweihte) Kirche mit gerade geschlossenen u. gewölbten Ostteilen. Im (1424 gewölbten) Langhaus Chorgestühl des 15. Jahrh. Die berühmte Vorhalle (Paradies) mit neuartig konstruiertem Gewölbe- u. Rippensystem entstand 1210-15.

Seit 1201 Erneuerung der um den Kreuzgang angeordneten Klostergebäude; das rein roman. Laienrefektorium gehört der frühen Bauperiode an. Das 2schiffige Herrenrefektorium (1220-30) ist eine hochräumige Halle, eine der feierlichsten Raumschöpfungen spätroman. Baukunst. Gegenüber vom Speisesaal die neuneckige, hochgot. Brunnenkapelle (Bild ↗Kloster, ↗Brunnen, ↗Chorgestühl).

Lit: E. Paulus, Die Zisterzienserabtei M. (³1889); P. Schmidt, Baugesch. im 12. u. 13. Jahrh. (1903); H. H. Ehrler, Kloster M. (1925); G. Lang, Neuer Führer durch das Kloster M (1925); W. R. Deusch, Kloster M. (1926).

Maulbrüter, Fische, die ihren Laich u. bei Gefahr ihre Jungen ins Maul aufnehmen; hierher die ↗Cichlidae mit dem ↗Chanchito.

Maule, mittelchilen. Prov., südl. vom gleichnam. Küstenfluß (225 km lang, 85 km schiffbar), von der bewaldeten Küstenkordillere (Cerro de Mingre, 1200 m) durchzogen; Anbau von Getreide, Wein, Obst u. Gemüse; Goldminen u. Holzhandel. 15446 qkm, 197470 E.; Hauptstadt Linares.

Maulesel, Equus hinnus, Kreuzung von Pferdehengst u. Eselstute, der letzteren ähnlich; ohne nennenswerte Vorzüge u. nicht zu Zuchtzwecken verwendbar.

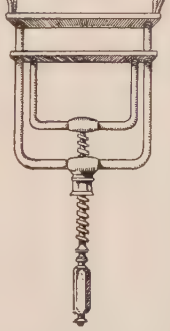
Maulesel, kaltes Getränk aus hellem Bier u. Weißwein, die man mit zerkleinerten, gerösteten, mit Muskatnuß, Zucker u. Zitrone gewürzten Schwarzbrotscheiben zusammen etwa 10 Stunden stehen läßt u. dann abgießt.

Maulfäule, bei Hunden Entzündung u. geschwüriger Zerfall der Maulschleimhaut, meist infolge starker Zahnsteinbildung.

Behandlung: Zahnstein entfernen, mit zusammenziehenden Mitteln (z. B. Alaun) bepinseln.

Maulfüßer, Krebse mit 5 Kieferfußpaaren, hierher die ↗Heuschreckenkrebse.

M., Stomatopoda, Unterordnung der Krebse.



Maulgatter

Maulgatter, Instrument zum Offenhalten u. Untersuchen der Maulhöhle bei Tieren, unentbehrlich für Zahn- u. andere Operationen.

Maulgrind, auch Teigmaul, schuppiger od. borkiger Ausschlag am Maul der Saugkälber, hervorgerufen durch den Pilz der ↗Borkenflechte; wird durch das Muttertier übertragen.

Maulid (arab.), ↗Molid.

Maulkäfer, auch Breitrüßler, kleine Käfer mit kurzem, breitem Rüssel u. keulenförmigen Fühlern; die Larven leben z. T. von Schildläusen.

M., Anthribidae, Familie der Rüsselkäfer.

Maulkorbgesetz, Spottname für einen 1879 zur Beschränkung der parlamentar. Redefreiheit von der Regierung eingebrachten Gesetzentwurf, den der Reichstag ablehnte.

Maulkorbzwang für Hunde.
Allgemein besteht kein M. Bei Tollwutverdacht müssen alle Hunde in dem gefährdeten Bezirk mit Maulkorb versehen u. auf der Straße an der Leine geführt werden. Nur für minder gefährdete Bezirke ist freies Umherlaufen mit Maulkorb gestattet. Hunde, die diesen Vorschriften zuwider betroffen werden, werden sofort getötet (Viehseuchengesetz v. 26. 6. 1909, § 40).

Maull, Otto, Geograph u. Geopolitiker, arbeitete über Geomorphologie, dann im Anschluß an seine Reisen mit Erfolg über Anthropogeographie u. Länderkunde des Mittelmeergebiets u. Südamerikas. — * 8. 5. 1887 in Frankfurt a. M.; 1923 Prof. in Frankfurt, seit 1929 in Graz.
Hauptw.: Griech. Mittelmeergebiet (1922); Polit. Geographie (1925); Südamerika (1927); Brasilien (1929); Südeuropa (1929); Vom Itatiaia zum Paraguay (1930); Anthropogeographie (1932); Deutschland (1933).

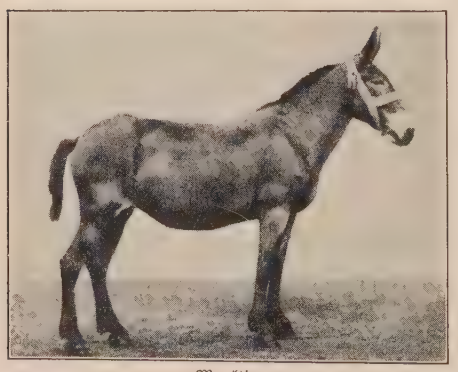
Maulpertsch (Maulbertsch), Anton Franz, schwäbisch-österr. Maler des Spätbarock, kühner Farben- u. Formenkünstler, meisterte schwierigste Licht- u. Bewegungsprobleme. — * 1724 in Langenargen, † 1796 in Wien.
Deckenfresken in Wien (Piaristenkirche), Wallfahrtskirche Heiligenkreuz-Gutenbrunn (Niederösterr.), Pfarrkirche in Schwechat b. Wien, Dom zu Raab (Ungarn). Altarbilder (Wien, Barockmus.). — Lit.: Benesch (Städel-Jahrb. 1924).

Mauls, ital. **Mules,** Sommerfrische in Südtirol (ital. Prov. Bozen), an der Mündung des Maulser Tals in das Tal der Eisack, Bahnstation; 280 dtsch. Einwohner.

Maulseuche, Tierkrankheit, die ↗Maul- u. Klauenseuche.

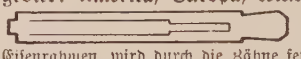
Maultasch, Gräfin, ↗Margarete M. von Tirol.

Maultier, Equus mulus. Kreuzung von Eselhengst u. Pferdestute, in Größe, Form, Farbe mehr der Mutter, in Kopf, Ohr, Schwanz, Stimme mehr dem Vater gleichend; weil genügsam, ausdauernd, langlebig, von großer Trageleistung (bis 150 kg) u. Schrittsicherheit, schon im Altertum gezüchtet u. geschätzt, in Amerika, den Mittelmeerländern u. großen Teilen Asiens als Last- u. Reittier unentbehrlich.


Maultier

Berühmte Zuchten in Poitou (Südfrankreich) u. Kentucky (Ver. Staaten).

Maultrommel, die, Musikinstrument; besteht aus einem Eisenbügel, in den eine leichte Stahlzunge eingelötet ist (vgl. Bild). Verbreitungsgebiet: Amerika, Europa, teilweise auch Asien.

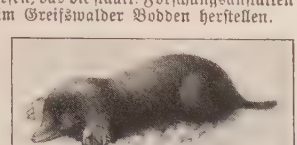

Maultrommel aus Java. Der Eisenrahmen wird durch die Zähne festgehalten, die Metallzunge mit dem Finger angerissen. Die Teiltöne des dabei entstehenden Zungenklangs werden durch die Resonanz des mehr od. weniger geöffneten Mundes einzeln verstärkt u. dadurch hörbar gemacht

Franz Anton Maulpertsch
Sieg des hl. Jakobus über die Sarazenen
(Wien, Barockmuseum)

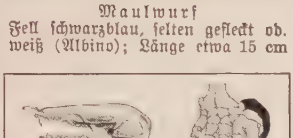
Maul- u. Klauenseuche, auch Aphthen-, Blasen- od. Maulseuche, die verbreitetste akute Infektionskrankheit der Tiere, hauptsächlich der Rinder u. (meist nur in Form der Klauenseuche) der Schweine, Ziegen, Schafe; verläuft je nach dem Charakter der betr. Seuche leicht bis schwer, endet in der Regel nicht tödlich, richtet aber durch Rückgang im Nährzustand u. in der Milchleistung sowie durch die zur Bekämpfung notwendige Nutzungsbeschränkung schweren wirtschaftl. Schaden an. Erscheinungen: Charakterist. erbsen- bis nußgroße Blasen auf der entzündeten Maulschleimhaut (Lippen, Zahnfleisch, Zunge) u. in der Haut der Klauen, die bald platzen u. geschwürige Stellen zurücklassen, mäßiges Fieber, starkes Speicheln (durch Beeinträchtigung des Schluckvermögens), Freßunlust, Abmagerung, Lahmheit (durch Erkrankung der Klauen u. Gelenke). Dauer bei gutartigem Verlauf 14 Tage. Als Komplikationen kommen Euterentzündungen, Erkrankungen des Herzens u. Abfallen der Klauen infolge schwerer Eiterungsprozesse vor. Der unbekannte Erreger ist in der Blasenflüssigkeit, im Speichel, Urin vorhanden u. gelangt auch in die Milch. Da die Übertragung auch mittelbar durch den Menschen, durch Hunde u. Geflügel, Stroh u. Dünger erfolgt, wird die Seuche im Viehhandelsverkehr leicht verbreitet u. führt immer wieder zu größeren Seuchengängen. Gelegentlich werden auch Menschen angesteckt (hauptsächlich bei Tierpflege, Melken u. durch Genuß roher Milch), bei denen die Krankheit im wesentl. der tierischen entspricht u. meist günstig verläuft.
Behandlung: Weiches Futter in mäßigen Mengen, saubere Streu, Desinfektion der Klauen. Die künstl. Übertragung der Seuche auf die übrigen Stalltiere kürzt den Verlauf wesentlich ab. Heilimpfung mit Serum beugt Verlusten u. Nachkrankheiten vor. Verhütung u. Bekämpfung im wesentl. durch Anzeigepflicht (Reichsviehseuchengesetz v. 26. 6. 1909), Isolierung der kranken u.

verdächtigen Tiere, Festlegung der Hunde u. des Geflügels, Abkochen der Milch, Absperrung befallener Gehöfte. Zuwiderhandlungen gegen die polizeil. Anordnungen werden mit Gefängnis, Geldstrafe od Haft bestraft. Seit einigen Jahren werden in Deutschland auf den großen Nutzviehmärkten, Ausstellungen u. Zuchtviehversteigerungen alle Tiere der Schutzimpfung mit M.- u. K.-Serum unterworfen, das die staatl. Forschungsanstalten der Insel Riems im Greifswalder Bodden herstellen.

Maulwurf, kurzhals. Säugetier mit walzigem Körper, Rüsselschnauze, verdeckten Ohren u. weichem, samtartigem Pelz. Mit den verkürzten, auswärts gestellten Vorderbeinen gräbt der M. unterird. Jagdgänge u. Bauten; er lebt in Wiesen, Feldern u. Gärten bis 2000 m Meereshöhe von Engerlingen, Würmern, Kleinsäugern u. gilt daher meist als nützlich; zeitweise wegen des Pelzes stark verfolgt, neuerdings in mehreren Ländern geschützt.



Maulwurf
Fell schwarzblau, selten gefleckt od. weiß (Albino); Länge etwa 15 cm



Den Leistungen des Maulwurfs entspricht der Körperbau, bes. auffallend der kegelförmige Schädel mit der, zu einem Rüssel verlängerten Nase (links) u. die zu einem Schaufelfuß umgestalteten Vorderbeine (rechts)

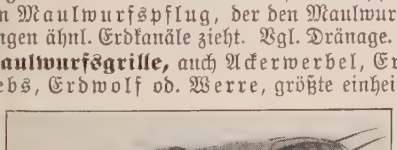
M., Talpa europaea, Art der Insektenfresser, Eurasien u. Nordafrika.

Gegenmittel: im allg. genügt Vertreibung durch Einlegen von Kalziumkarbid in die Gänge od. Fernhaltung durch Umgeben der Beete mit schmalen, scherbengefüllten Gräben od. (bei Mistbeeten) Auslegen des Beetbodens mit engmaschigem Drahtnetz; nur in Deichen u. Dämmen ist Vertilgung durch Eingießen von Schwefelkohlenstoff in die Gänge, Ausräuchern mit Räucherapparaten od. Aufstellen von Fallen angebracht.

Die **Maulwurfsfelle** werden zu Streifen geschnitten, grau gefärbt u. zu eleganten Mänteln u. Umhängen verarbeitet. Beste Sorte aus Schottland, größte aus den Niederlanden, Ostfriesland; auch die bayr. M.felle sind gut, andere geringwertig.

Maulwurfsdränage (:-nahsche), die Entwässerung des Bodens mit einem besondern Pflug, dem Maulwurfspflug, der den Maulwurfsgängen ähnl. Erdkanäle zieht. Vgl. Dränage.

Maulwurfsgrille, auch Ackerwerbel, Erdkrebs, Erdwolf od. Werre, größte einheim.



Maulwurfsgrille; erdfarben; Länge bis 5 cm

Grille mit kräftig gezähnten, zu Grabschaufeln umgestalteten Vorderbeinen, langer, großer, fest gepanzerter Vorderbrust, kurzen Vorder- u. langen in Zipfeln ausgezogenen Hinterflügeln. Lebt in trockenem, lockerem Boden von Pflanzen u. Insektenlarven u. ist auf Kulturland sehr schädlich.

M., Gryllotalpa vulgaris, Art der Grillen.

Bekämpfung: Schwefelkohlenstoff, Kalziumkarbid, Öl, Petroleum, Karbolineum od. Giftköder (Pillen aus Mehl, Honig u. Arsenik; mit Arsenikl̈ösung versetzten Erbsenbrei; Phosphorlatwerge) in die Gänge bringen; Fang in bis an den Rand in den Boden eingelassenen glasierten Töpfen od. besondern Fallen od. in künstlich mit Dung angelegten Winterlagern (Fanggruben); Nester ausnehmen u. Brut vernichten.

Maumee, der (:momih), nordamerik. Fluß in den Staaten Indiana u. Ohio, mündet bei Toledo in den Erie-See; durch den Miami-Erie-Kanal mit dem Ohio u. durch den Wabash-Erie-Kanal mit dem Mississippi-System verbunden; 200 km lang, bis Defiance schiffbar.

Maumusson, Pertuis de M. (: pertüi dö momüßoñ), enge Meeresstraße an der Westküste Frankreichs.

Mauna Kea, der (= weißer Berg), mit 4208 m höchster Gipfel der Insel Hawaii, ein erloschener Vulkan, der durch seine Lava mit dem 4171 m hohen Mauna Loa (langer Berg) zusammenhängt.

Maund, das (engl.: mohnd), ostind. Handelsgewicht, nach Ort u. Ware sehr verschieden; das Basar-M. = 37,3 kg; das bengal. Faktorei-M. = 33,9 kg.

Maupassant (: mopaßañ), Guy de, franz. Novellist, Meister eines bis zur letzten Konsequenz ausgebildeten Naturalismus, kennt wenig Psychologie u. Lebenswertung, nur vorwärtsdrängende Handlung, flüssigen, gewollt schmucklosen Stil u. rücksichtslos, peinlich-genau abgespiegelte Wirklichkeit. Die frivolen u. mittelmäßigen Menschenkreaturen seiner Novellen hinterlassen den Eindruck eines bitteren Pessimismus. — * 5. 8. 1850 auf Schloß Miromesnil (Normandie), † 7. 7. 1893 in Paris; Ministerialbeamter; seit 1891 wahnsinnig.

Schr. über 300 Novellen, u. a.: Boule de suif (1880); La maison Tellier (1881); Mlle Fifi (1883); Clair de lune (1884); Sur l'eau (1885); La petite roque (1886); Le Horla (1887). Romane: Une vie (1883); Bel ami (1885); Fort comme la mort (1889). Reiseschr., Gedichte, Theater. Lettres inédites à Flaubert (1929). Œuvres compl. (29 Bde, 1907-10); Ges. Werke (übers. von G v. Ompteda, 20 Bde, 1898-1903). — Lit.: Maynial (e 1907); Mahn (1908); Deffoux-Zavie (1918); Urtel (1926); Gelzer (1926); G. Normandy, M. (1926), M. intime (1927), La fin de M. (1929); Dumesnil (1933).

Maupertuis, Pierre Louis **Moreau de** (: moroh dö mopertüi), franz. Physiker u. Mathematiker, bekannt durch sein Prinzip der kleinsten Wirkung in der Mechanik (**Maupertuissches Prinzip**), woraus er später das Dasein Gottes mathematisch zu beweisen suchte. Er leitete auch 1736 die Gradmessung in Lappland zum Beweis der Abplattung der Erde. — * 28. 9. 1698 in Saint-Malo, † 27. 7. 1759 in Basel; 1725 Mitgl. der Akad. zu Paris, 1741 Präs. der Akad. in Berlin, Vertrauter Friedrichs des Großen.

Schr.: Sur la figure de la terre (1738); Essai de Cosmologie (1750); Œuvres (4 Bde, 1754-68); Briefwechsel mit Friedrich d. Gr. (Bd. 72 der Publikationen des Preuß. Staatsarchivs). — Lit.: E. du Bois-Reymond, Rede (1892); Le Sueur, M. et ses correspondants (1897); Brunet, M. (1930).

Maupiti, eine der franz. ↗Gesellschaftsinseln.

Maura, 1) M. y Gamazo (: i gamaßo), Gabriel, span. Politiker u. Schriftsteller, Sohn von 3), Bruder von 2). — * 25. 1. 1879 in Madrid; Prof. in Madrid, 1904 konserv. Mitgl. der Cortes, 1930 Herzog von M.; 1930 Arbeitsmin. im Kabinett Aznar.

2) M. y Gamazo, Miguel, span. Politiker, Sohn von 3), Bruder von 1). — * 13. 12. 1887 in

Madrid; seit 1919 Abg., 1931 republ. Innenmin., gründete nach seinem Rücktritt 1931 die linkskonf. Partei (Partido republicano conservador).

Schr.: Carlos II y su corte (2 Bde, 1911-16); Doña María; Hist. crít. del reinado de Alfonso XIII (2 Bde, 1919-25); Bosquejo hist. de la dictadura (2 Bde, 1930).

3) M. y Montaner (: -i-), Antonio, span. Staatsmann. — * 1853 in Palma de Mallorca, † 1925; Rechtsanwalt, 1881 liberaler Abg., 1892-95 Kolonial-, 1897 Justiz-, 1902 Innenmin.; seit 1905 Führer der Konservativen; 1903/04, 1907-09, 1918, 1919, 1921/22 Ministerpräs. Im Weltkrieg eine der stärksten Stützen der span. Neutralitätspolitik.

Mauracher, österr. Orgelbauerfamilie in Salzburg (heute Stammhaus) u Graz; Stammvater: Matthias M. († 1857 in Graz), bedeutendster Vertreter sein Sohn Matthäus M. (1818-84).

Mauracher, Hans, österr. Bildhauer der gemäßigten Moderne, am besten in lyrischen wie monumentalen kirchl. Holzarbeiten. — * 1. 7. 1885 in Kaltenbach (Tirol), lebt in Graz.

Vorträtbüsten; Madonnen in Holz; dekorative Plastiken am Rathaus in Langenwang (Steiermark), Christus unter den Wechslern (1932), Kriegerdenkmäler, Krippen u. a.

Maurandia, Gattung der Scrophulariaceae, 5 Arten in Mexiko; Kletterpflanzen, die sich mit ihren Blätter- u. Blütenstielen festhalten, beliebte Zierstauden zur Bekleidung von Gitterwänden, Fensterrahmen, Balkonen u. ä.

Kultur: Vorkultur in Töpfen im Gewächshaus od. Zimmer, Anfang Mai ins Freie.

Maurangerfjord, östl. Abzweigung des ↗Hardangerfjords in Norwegen.

Mauren, 1) die heute bes. in den marokkan. Küstenstädten u. im Rif lebenden Nachkommen der aus Spanien vertriebenen Mohammedaner. ↗Moriscos.

2) urspr. berber., später arabisierte u. im Süden stark mit Negern vermischte Nomadenstämme (etwa 280 000 Köpfe) in der westl. Sahara bis zum Senegal, bes. in Mauretanien.

Maurenbrecher, 1) Max, prot. Theolog u. Staatswissenschaftler; Vorkämpfer eines dtsch.-völk. Christentums (gegen Judentum u. Liberalismus). — * 17. 7. 1874 in Königsberg, † 30. 4. 1930 in Arnstadt (Thüringen); kam nach vielerlei Wandlungen 1924 zur Dtsch.-völk. Freiheitsbewegung. 1920-24 Schriftleiter der dtsch.-völk. „Dtsch. Zeitung" (Berlin), 1925-30 Pfarrer in Mengersgereuth (Thüringen).

Hauptw.: Die Hohenzollern-Legende (2 Bde, 1905/06); Von Nazareth nach Golgatha (1909); Von Jerusalem nach Rom (1910); Der völk. Geschichtsunterricht, Lehrplan-Entwurf (1925); Der Heiland der Deutschen (1930); Glaube u. Deutschtum, Predigten u. Vorträge (1920 ff.).

2) Wilhelm, Vater von 1), Geschichtsforscher. — * 1838 in Bonn, † 1892 in Leipzig; Prof. in Dorpat, Königsberg, Bonn u. Leipzig.

Schr.: Karl V. u. die dtsch. Protestanten 1545-55 (1865); Gesch. der kath. Reformation (I 1880, bis 1534); Gesch. der dtsch. Königswahlen (1889); Gründung des Dtsch. Reichs 1859-71 (1892, [4]1911 von W. Busch).

Maurer, Handwerker des Baugewerbes, der in erster Linie Mauern herstellt, diese auch verputzt, wofür auch bes. geübte M. (Putzer) bereitstehen, ferner Betonarbeiten ausführt, das Verlegen von Bauplatten, auch von Fliesen, Fußboden- u. Wandbelägen (Fliesenleger) besorgt.

Statistik (1925) für Deutschland: in abhängiger Stellung rund 119 000, selbständig 36 000.

Ausbildung: als ↗Handwerker, Weiterbildung durch Kurse zur Meisterprüfung (M. meister) vor einer vom Innungsverband berufenen Kommission, nach Besuch einer Baugewerkschule zum Bautechniker.

Organisationen: ↗Bauarbeiter. Fachzeitschr.: Der Grundstein; Das Baugewerbe; Das Bauwerk u. a.

Maurer, 1) Georg Ludwig Ritter v., Rechtshistoriker. — * 2. 11. 1790 in Erpolzheim bei Dürkheim, † 9. 5. 1872 in München; 1826-29 Prof. ebd., seit 1829 Staatsrat.

Hauptw.: Gesch. des altgerman. u. nam. altbayr. Gerichtsverfahrens (1824); Gesch. der Markenverf. in Deutschland (1856); Gesch. der Fronhöfe, Bauernhöfe u der Hofverf. in Deutschland (4 Bde, 1862/63); Gesch. der Dorfverf. in Deutschland (2 Bde, 1865/66); Gesch. der Stadtverf. in Deutschland (4 Bde, 1869-71). — Lit.: Denkwürdigkeiten, hrsg. von Th. v. Heigel (1903).

2) Julius, Meteorolog, bearbeitete das Klima der Schweiz. — * 14. 7. 1857 in Freiburg i. Br., seit 1879 Adjunkt an der Eidgenöss. Sternwarte, 1881 an der Meteorolog. Zentralanstalt in Zürich, seit 1905 deren Direktor. [u. Heß; 2 Bde, 1909/10).

Hauptw. u. a.: Das Klima der Schweiz (mit Billwiller

3) Konrad v., Sohn von 1), Rechtshistoriker, bekannt durch seine grundlegenden Werke über nord. Rechtsgeschichte. — * 29. 4. 1823 in Frankenthal, † 16. 9. 1902 in München; seit 1847 Prof. ebd.

Hauptw.: Vorlesungen über altnord. Rechtsgesch. (5 Bde, 1907-10); Entstehung des isländ. Staats u. seiner Verf. (1852); Bekehrung des norw. Stammes zum Christentum (2 Bde, 1855/56); Island von seiner Entstehung bis zum Untergang des Freistaats (1874); Zur polit. Gesch. Islands (1880). — Lit.: M. van Bleuten in: Krit. Vierteljahrsschrift 45 (1903/04), 1-26; Karl v. Amira, K. v. M. (1903).

Maures, auch Mont de M. (: mõ dᵊ mohr), bis 779 m hoher Gebirgsstock an der franz. Riviera. Die Hänge u. Schluchten sind mit Kastanien- u. Korkeichenwäldern u. dichter Macchie überzogen; Bleibergbau, Porphyrbrüche, Korkhandel.

Maureske, die, Arabeske.

Mauretanien, 1) franz. Mauritanie (: moritani), Gouv. von Franz.-Westafrika, umfaßt den Südteil der atlant. Saharaküste u. reicht vom Senegal bis in den Sudan hinein. Die **Mauretanier** leben als Nomaden od. Ackerbauern im Schwemmland am nördl. Ufer des Senegal u. in wenigen Oasen übers Land verteilt. Aus Küstenlagunen u. Salzpfannen des Innern wird Salz gewonnen. Port Etienne führt Fische u. Datteln nach den westafrik. Küstenländern aus. 834 850 qkm, 325 000 E.; Hauptstadt Saint-Louis. — **2)** lat. Mauretania, urspr. das von den Mauren od. Maurusiern bewohnte nordwestafrik. Gebiet. 42 n. Chr. röm. Provinz, seit 429 wandal., 534 oström.

Mauriac (: moriak), franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Cantal, auf einem Basaltplateau l. über dem oberen Dordognetal, 723 m ü. M., Bahnstation; 3310 E.; in der Umgebung Bergbau auf Steinkohlen.

François Mauriac

Mauriac (: moriak), François, franz. Schriftsteller, gestaltet auf dem Grund kathol. Gläubigkeit tragische Probleme

der menschl. Gemeinschaft u. den Konflikt zwischen Sinnlichkeit u. Glauben. — * 11. 10. 1885 in Bordeaux; 1933 Mitgl. der Acad. Française.

Ged.: Les mains jointes (1909). Romane: La chair et le sang (1920); Le baiser au lépreux (1922); Génitrix (1924); Thérèse Desqueyroux (1927); Destins (1928, dtsch. 1929); Le nœud de vipères (1932); Le mystère Frontenac (1933); Dieu et Mammon (1933). Monogr.: Racine (1930); Pascal et sa sœur (1931); Souffrances et bonheur du chrétien (1931); Le romancier et ses personnages (31933). — Selbstbiogr.: Commencement d'une vie (1932). — Lit.: Ch. Du Bos (1933); v. Jan (1929); S. de Sacy (1927); E. Jaloux (1933).

Maurice (: moriß), Pierre, westschweiz. Komponist, dessen zart empfundene Opern Einflüsse der Spätromantiker (vor allem der Münchner) erkennen lassen. — * 13. 11. 1868 in Allaman (Waadt), lebt ebd.

Hauptw.: Bei Nacht sind alle Katzen grau (Oper); Tanzlegendchen (Tanzspiel); Gorm Grymm (Chorballade); sinfon. Werke (Islandfischer, Persephone), Lieder, Fugen.

Maurice (: moriß), John Frederick, engl. freisinniger Theolog u. Sozialreformer (Arbeitergenossenschaften u. -bildungswesen); Leiter des Working Men's College. — * 1805, † 1872; seit 1866 Prof. der Moral in Cambridge.

Schr.: History of Moral and Metaphysical Philosophy (London 1850-61); Religions of the World (51877); viele sozialpolit. Flugschriften. — Biogr. von Fr. M. (2 Bde, 41885, dtsch. 1885); Helene v. Dungern (1900); Masstermann (1907).

Maurienne, die (: morjän), savoy. Hochtallandschaft am oberen Arc, von Mont-Cenis-Straße u. Bahn durchzogen, Hauptort Saint-Jean-de-M.

Maurik, Justus van, niederl. Schriftsteller, schildert realistisch Amsterdamer Volksleben in Dramen u. Romanen. — * 1846, † 1904.

Maurin (: morän), Louis Joseph, Kardinal u. Erzbischof von Lyon (seit 1916). — * 15. 2. 1859 in La Ciotat (Depart. Bouches-du-Rhône); 1911 Bischof von Grenoble.

Mauriner, die Mitglieder der durch ihre wissenschaftlichen Leistungen hochberühmten franz. Benediktinerkongregation vom hl. Maurus (Hauptsitz der wiss. Tätigkeit Kloster Saint-Germain-des-Prés bei Paris). Ihnen sind vor allem zahlr. grundlegende, bis heute unübertroffene Ausgaben der lat. u. griech. Kirchenväter, die Begründung der Urkundenwissenschaft u. Chronologie, großangelegte histor. Werke (Quellen u. Darstellungen) zu verdanken. Gegr. 1618 durch L. Besnard, im Höchststand Ende des 18. Jahrh. 191 Klöster in 6 Provinzen. Die Franz. Revolution vernichtete 1789 die Kongregation; der letzte Generalsuperior Dehevreux u. 41 Mönche starben als Martyrer.

Hauptvertreter: D'Achery, Mabillon, Sabatier u. a. **Hauptwerke** (außer den Väterausg.): Acta Sanctorum O.S.B. (9 Bde 1668-1701); Annales O.S.B. (6 Bde, 1703-39); Gallia christiana (13 Bde, 1715-83); Scriptores rerum Gall. et Franc. (8 Bde, 1738-52); Hist. litt. de la France (12 Bde, 1733-63); liturgiegeschichtl., bibl. u. asket. Werke. **Lit.:** Martène u. Charvin, Hist. (bis jetzt 5 Bde, 1928-31); B. Banel (1894); Tassin (dtsch., 2 Bde, 1773 f.); U. Berlière. Supplément (2 Bde, 1908); Lama (1882); E. Giaas, Lettres (2 Bde, 1892/93); Klöster: Peigné-Delacourt, Monasticon Gallic. (2 Bde, 1871).

Maurinus, hl. (Fest 10. Juni), 670 zu Köln ermordet. Gebeine 966 aufgefunden.

Maurischer Bogen, geschweifter Spitzbogen (Hufeisenbogen), bes. in der Baukunst des Islams.

Maurische Kunst, die ↗Islam. Kunst Nordafrikas u. Spaniens, auch über Sizilien u. Süditalien verbreitet. Der maurische Stil (nam. pers. Pflanzen- u. Tiermotive) setzt sich in der Ornamentik karoling. u. roman. Kunst fort. (Bilder ↗Alhambra; ↗Arabesken; ↗Córdoba.

Lit.: H. Terrasse, L'art hispano-mauresque (1933).

Maurische Spitzenstickerei, spitzenart. Ausschnittarbeit, bei der die Musterfiguren mit Metallfäden umrandet und durch Plattstich in schattierter Seide u. vereinzelte Metallplättchen gefüllt werden.

Maurische Spitzenstickerei

Mauritanie (: moritani), französischer Name von ↗Mauretanien.

Mauritius, zweitgrößte Insel u. brit. Kronkolonie in der Gruppe der Maskarenen östl. von Madagaskar, aus jungvulkan. Gesteinen (Basalt) aufgebaut u. durch tiefe Täler zerschnitten, zwischen denen 300-500 m hohe Hochflächenreste erhalten sind, die von Bergstöcken überragt werden (Piton Rivière Noire 826 m). Das Klima ist tropisch. Im Herbst wird die Insel häufig von den verheerenden ↗Mauritiusorkanen heimgesucht. Der trop. Regenwald ist fast ganz vernichtet, da heute aller anbaufähige Boden mit Zuckerrohr bepflanzt ist. Von der Bevölkerung sind mehr als 2/3 Inder (Pflanzungsarbeiter), der Rest Weiße u. schwarze Kreolen. 97 % der Ausfuhr entfallen auf Zuckererzeugnisse; Mißernten u. Schwankungen des Weltmarktpreises verursachen Krisen auf der übervölkerten Insel. 1865 qkm, 404460 E.; Hauptstadt Port Louis. — 1507 von den Portugiesen entdeckt, 1600 von den Niederländern besetzt u. nach Prinz Moritz von Oranien benannt. 1672 u. 1715 franz., seit 1810 englisch.

Lit.: Walter, The Sugar Industrie of M. (1909); Hart, L'Ile Maurice (Mauritius 1921).

Mauritius, hl. Martyrer (Fest 22. Sept.), Anführer der ↗Thebaischen Legion (286), wohl aus Afrika. Patron der Infanterie. — **Augustinerchorherrenkongr. vom hl. M.,** ↗Saint-Maurice.

Mauritius, oström. Kaiser (582/602); 602 gestürzt u. ermordet.

Mauritius a Portu (lat. = vom Hafen, weil aus der irländ. Hafenstadt Cork), Franziskanergelehrter, Anhänger u. Kommentator seines Ordensbruders Duns Skotus, Humanist. — * 1463, † 1513 als Erzbischof von Tuam.

Mauritiushanf, dem Sisal ähnl., weiße, harte Pflanzenfaser, in der Seilerei u. zu Säcken verwendet.

M., haupts. aus den Blättern von ↗Fourcroya gigantea, auch von den andern Arten dieser Gattung u. von Aloe perfoliata.

Mauritiusmarke, eine der wertvollsten ↗Briefmarken (Bild ebd.).

Mauritiusorkane, heftige, länger dauernde Wirbelstürme des Südind. Ozeans.

Mauritiuspalme, Palmengattung, die ↗Mu[ritipalme.

Mauritius- u. Lazarusorden, ital. Orden, 5 Klassen. An dunkelgrünem Band das weißemaillierte Kleeblattkreuz des hl. Lazarus u. das

grüne 8spitzige Kreuz des hl. Mauritius. Mauritiusorden 16. 10. 1434 von Amadeus VIII. von Savoyen (später Gegenpapst Felix V.) gestiftet, von Papst Gregor XIII. 1572 mit dem Lazarusorden vereinigt, 1816 als staatl. Orden erneuert.

Mauro, Fra, ital. Kartograph u. Ordensbruder im Kamaldulenserkloster San Michele, vollendete 1459 eine Weltkarte, die das geograph. Wissen seiner Zeit zusammenfaßt u. (seit 1810) im Dogenpalast in Venedig aufgehängt ist.

Maurois (: morˈoa), André (Pseud. für E. Herzog), franz. Schriftsteller der ↗histor. Belletristik u. humorist. Unterhaltung, seinen vielen Nachahmern an philos. Lebens- u. Seelendeutung u. geistvoll-iron. Sprache überlegen. — * 6. 7. 1885 in Elbeuf.

Schr. (das meiste dtsch. übers.): Les silences du Colonel Gramble (1918, Kriegsroman); Ariel ou la vie de Shelley (1923); Meïpe (1926, phantast. Novellen); Vie de Disraëli (1927); Etudes anglaises (1927); Climats (Roman, 1928); Byron (2 Bde, 1930); Le peseur d'âmes (1931); Le cercle de famille (1932). — Œuvres complètes (bis 1933 13 Bde). — Lit.: Larg (1931); F. Sauvenier (1932).

Maurokordatos, Fürst Alexander, General u. Staatsmann im griech. Freiheitskrieg. — * 1791 in Konstantinopel, † 1865 auf Ägina; verteidigte 1823 Missolunghi, 1832-55 öfter Ministerpräs. u. Gesandter.

Maurras (: moraß), Charles, franz. Schriftsteller, Führer der Action Française, Theoretiker eines positivist. Neumonarchismus, wegen gewisser heidn. Grundzüge von der Kirche verurteilt. — * 20. 4. 1868 in Martigues; trat aus der kath. Kirche aus.

Polit. Schr.: Le chemin du paradis (1895); L'avenir de l'intelligence (1905); Enquête sur la Monarchie (1909) u. a. — Lit. Schr.: Le Romantisme féminin (1905); Athènes antiques (1918); Heures immortelles 1914-19 (1932) u. a. — Lit.: W. Gurian (1931); Thibaudet (1923); R. Benjamin (1932).

Maursmünster, franz. **Marmoutier** (: -mutjeh), unterelsäss. Ort im franz. Depart. Bas-Rhin, 6 km südöstl. von Zabern, Bahnstation; 1800 E.; ehem. Benediktinerabtei (angeblich um 590 vom hl. Leobardus gegr., 724 von Abt Maurus wiederhergestellt, 1525 u. 1621 geplündert, in der Franz. Revolution aufgehoben) mit bedeutender roman. u. got. Kirche (12. u. 13., Chor 18. Jahrh.).

Maurus, 1) hl. (Fest 15. Jan.), O. S. B., Schüler des hl. Benedikt von Nursia, nach später Überlieferung (11. Jahrh.) Gründer u. Abt des Klosters Glanfeuil (Saint-Maur-sur-Loire). †584(?).

Seit alters wird im Benediktinerorden Kranken mit einer Kreuzpartikel der **Maurussegen** erteilt, um ihnen kraft des Kreuzes u. der Fürbitte der Heiligen Benedikt u. M. die Gesundheit zu erflehen.

Lit.: Wolff, M. u. seine Heiligtümer im Donautal (1871).

2) **Rhabanus,** sel., ↗Rhabanus Maurus.

Maurus, Silvester, S. J., scholast. Philosoph u. Theolog, ausgezeichneter Kommentator des Aristoteles. — * 1619 in Spoleto, † 1687 in Rom; Prof. ebd.

Schr.: Aristotelis opera (1668); klar seine Quaest. phil. libri V (1658) u. Quaest. theol. libri VI (1676-79).

Maury (: morj), Jean Siffrein, Kardinal (seit 1794), in der franz. NatVers. von 1789 (als Klerusabg.) unerschrockener Verteidiger des Königtums u. der Kirche, seit 1804 Anhänger Napoleons u. ehrgeiziges Werkzeug seiner gallikan. Kirchenpolitik, einer der größten Redner Frankreichs. — * 1746 in Valréas (Venaissin), † 1817 in Rom; Sohn eines Schusters, früh gefeierter Prediger, mit reichen Pfründen ausgestattet, 1785 Mitgl. der Akad., 1791 Emigrant, 1792 Nuntius bei der Kaiserwahl in Frankfurt, 1794 Bischof von Montefiascone, 1810 Erzbischof von Paris (von Pius VII. nicht anerkannt), seit 1814 abgesetzt, 1815 als Anhänger Napoleons 6 Monate in der Engelsburg.

Schr.: Essai sur l'éloquence de la chaire (2 Bde, 1809-10) u. a.; Œuvres choisies (5 Bde, 1872). — Biogr. von F. Hergenröther (1878); G. Bonet-Maury (franz., 1892).

Maury (: mohrⁱ), Matthew Fontaine, nordamerik. Seeoffizier u. Ozeanograph, ein Bahnbrecher der Meeresforschung, bes. der Wind- u. Strömungsverhältnisse. — * 14. 1. 1806 in Spottsylvania (Va), † 1. 2. 1873 in Lexington (Ky); 1831 Dir. des Hydrograph. Büros in Washington, 1868 Prof. der Meteorologie in Lexington.

Hauptw.: Phys. Geogr. of the Sea (1855, dtsch. ²1859); Phys. Geogr. (1864). — Biogr.: Lewis (1927).

Maurya, altind. Herrschergeschlecht, 320 v. Chr. von Tschandragupta gegr. Bedeutend ↗Asoka.

Mausbach, Joseph, kath. Moraltheolog u. Apologet, führender Kulturpolitiker des dtsch. Katholizismus in der Nachkriegszeit; Bahnbrecher für eine Reform der Moraltheologie auf biblisch-patrist. Grundlage. — * 7. 1. 1861 in Wipperfeld (Rheinl.), † 31. 1. 1931 in Ahrweiler (Rheinl.); seit 1892 Prof. in Münster i. W.; 1915-18 Vors. der Arbeitsgemeinschaft zur Verteidigung dtsch. u. kath. Interessen, als Mitgl. der Nat.-Vers. um die Wahrung christl. Grundsätze in der RVerf. bemüht.

J. Mausbach

Hauptw.: Kath. Moral (1901, ⁵1921 u. d. Titel: Die kath. Moral u. ihre Gegner); Ethik des hl Augustinus (2 Bde, 1909, ²1929); Grundlage u. Ausbildung des Charakters nach dem hl. Thomas von Aquin (1911, ³1920); Naturrecht u. Völkerrecht (1918); Kulturfragen in der dtsch. Verf. (1920); F. Hitze (1921); Religion, Christentum, Kirche (3 Bde, 1911-13 u. ö.; mit Esser); Thomas von Aquin als Meister christl. Sittenlehre (1925); Kath. Moraltheologie (3 Bde, 1915-18 u. ö., unvollständig); Dasein u. Wesen Gottes (1929/30; 2 Bde, unvoll.). — Lit.: M. Meinertz u. A. Donders, Aus Ethik u. Leben. Festschrift (1931); G. Schreiber, J. M. (1931; mit Bibliogr.). — Selbstbiogr. in Religionswiss. der Gegenwart in Selbstdarst. (1927).

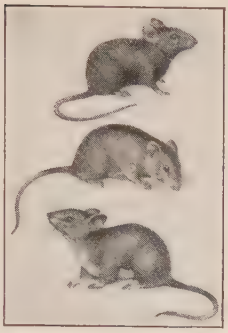
Mauscheln (jidd. **Mauschel** = Jude [hebr. Mosche = Moses]), auf jüd. Weise reden. — Auch ein Kartenglücksspiel unter 3-6 Personen mit Skatkarten, eine vereinfachte Art des ↗L'hombre u. des ↗Boston.

Mäuschen, auch Musikantenknochen, die empfindl. Innenseite des Ellenbogens. Eine Quetschung trifft hier den unter der Haut verlaufenden Ellenbogennerv u. ruft Kribbeln im Bereich des 4. u. 5. Fingers hervor.

Mäuse, meist unterirdisch lebende, behende Nagetiere mit spitzer Schnauze, breiter, gespaltener Oberlippe, freistehenden Ohren u. schuppigem Schwanz; viele Arten sind schädlich durch Anfressen der Lebensmittel u. Feldgewächse, auch

gefährlich als Krankheitsüberträger (Pestratte!). Die gewöhnl. **Maus** od. Hausmaus besitzt 180 Schwanzschuppenringe; die Albinoform („weiße Maus") hat als Käfig- u. Versuchstier für physiolog. Versuche Bedeutung.

M., Muridae, Familie der Nagetiere mit vielen Gattungen, am häufigsten Mus musculus, die Hausmaus; überall verbreitet M. sylvaticus, die ↗ Waldmaus; ferner Micromys agrarius, die ↗ Brandmaus; Micromys minutus, die ↗ Zwergmaus; Epimys, die ↗ Ratten u. a.



Mäuse
Oben die graue Hausmaus mit dem rattenartigen Kopf; in der Mitte die Brandmaus mit dunkelm Strich auf dem Rücken; unten die Waldmaus mit heller Unterseite

Bekämpfungsmaßnahmen gegen alle Mausarten: Fallen aufstellen u. ↗ Giftgetreide auslegen; außerdem gegen Feld- u. Wühlmäuse: die Baue mit Schwefelkohlenstoff od. Räucherpatronen vergasen u. ausräuchern; gegen Feldmäuse: Phosphorlatwerge, Bariumkarbonatbrot od. Bakterienpräparate (↗ Mäusetyphusbazillen) auslegen; gegen Wühlmäuse: ausgehöhlte u. mit Arsenik, Strychnin, Phosphor, Zeliopaste, Bariumkarbonat od. dem Bakterienpräparat „Ratin" gefüllte Möhren od. Rüben in die Gänge auslegen, Schutz der Bäume durch umgelegte u. eingegrabene Drahtgitter; gegen Hausmäuse: Abfälle u. Schlupfwinkel beseitigen.

Mäusebussard, häufigste Art der ↗ Bussarde.

Mäusedorn, bis 70 cm hoher, buschiger, immergrüner Strauch mit blattähnl., stachelspitzen Flachsprossen (Phyllokladien), aus deren Fläche die unscheinbaren Blüten u. roten Beerenfrüchte entspringen; als Bindematerial für Sträuße, Kränze, Girlanden geschätzt u. in großen Mengen eingeführt, auch anspruchslose Zierpflanze für Wohnräume u. Treppenhäuser.

M., Ruscus aculeatus, Art der Liliaceae, Mittelmeergebiet.

Vermehrung durch Wurzelsprosse u. Teilung.

Mäusefalk, Raubvogel, der ↗ Turmfalk; auch der Mäuse-↗ Bussard.

Mäusegerste, Mauergerste, 40 cm hohes Gras mit dichter Ähre u. 2-3 cm langen Grannen; häufiges Unkraut auf Schuttplätzen u. Wegen.

M., Hordeum murinum, Art der Gattung ↗ Hordeum, in der nördl. gemäßigten Zone.

Mäuseklee, Kraut mit zottigen Blütenköpfen u. borstig abstehenden, die Blumenkrone überragenden Kelchzipfeln; wird nach dem Abernten des Getreides auch auf schlechtem Boden als Viehfutter angebaut.

M., Trifolium arvense, Art des ↗ Klees.

Mäuselgeschmack, Mäuseln, durch Mannitbakterien verursachte Krankheit des Weins mit widerwärtigem, lange anhaltendem Geruch u. Geschmack nach Mäuseharn; entsteht bei mangelhafter Vergärung u. zu langem Liegenlassen säure- u. alkoholarmer Weine auf der Hefe bei höherer Temperatur; häufiger in südl. Weinbaugebieten u. bei Obstweinen.

In leichteren Fällen Milderung durch starkes ↗ Einschwefeln mit folgendem Schönen u. Entkeimen (↗ Entkeimungsfilter); Beseitigung des Geruchs durch ↗ Eponit; bei stärkerem Befall kann der Wein noch durch Brennen als Industriesprit Verwendung finden.

Mäuseln, in der Jägersprache: das Piepsen einer Maus nachahmen, um Füchse anzulocken.

Mauser, die, die alljährl. Erneuerung des Gefieders bei Vögeln. Das Jugendkleid wird schon in den ersten Wochen teilw. (z. B. bei den Grasmücken) od. in den ersten Monaten ganz (bei den Sperlingen) erneuert. Bei alten Vögeln unterscheidet man: 1) Sommervollmauserer (Finken, Meisen u.a.); 2) Sommervollmauserer mit Kleingefieder-M. im Winter (Stelzen); 3) Wintervollmauserer (Pirol u. Würger). Raubvögel wechseln ihr Gefieder nur sehr allmählich u. sind daher immer flugfähig im Gsitz. zu den Enten, die sich in dieser krit. Zeit im Pflanzengewirr verbergen müssen.

Während der M. sind die Vögel empfindlich u. hinfällig; Käfigvögel müssen vor Zugluft geschützt u. gut gefüttert werden.

Mauser, zwei Brüder, Wilhelm u. Paul, hervorragende dtsch. Waffenkonstrukteure, erlernten beide in der kgl. Gewehrfabrik in Oberndorf die Büchsenmacherei, arbeiteten jahrelang gemeinsam u. übernahmen 1872 die Fabrik selbständig (↗ Mauserwerke). — Wilhelm: * 2. 5. 1834 in Oberndorf (Neckar), † 13. 1. 1882 ebd.; Paul: * 27. 6. 1838, † 29. 5. 1914 ebd.

Ihre erste Konstruktion (1866) war ein selbstspannendes Gewehr mit Drehzylinderverschluß, massivem Schlagbolzen u. Messingpatronen, das als Modell-M. 71 in der dtsch. Armee eingeführt wurde (↗ Gewehr). — Paul v. M. war an der Konstruktion der dtsch. Gewehre M 71/84, 88 u. 98 beteiligt; von ihm stammen ferner zahlr. Gewehre für ausländ. Staaten (Belg., Schweden, Span., Transvaal, Türkei, Braf., Mex., Argent., Boliv. u. a.). Von den versch. M.-Selbstladewaffen hat sich die 7,63 mm Zehnlader-Pistole (1896) sehr bewährt, auch die 6,35 u 7,65 mm Taschenpistolen u. das Selbstlade-Infanterie-Gewehr, das im Weltkrieg zur Bewaffnung der Flieger diente; ebenso wurden für Jagd- u. Schießsport Repetier-, Wehrmann- u. Kleinkaliber-Büchsen herausgebracht.

Lit.: Ebell, Wilh. M., ein dtsch. Erfinder (1921).

Mauserwerke A. G., Oberndorf/Neckar, weltbekanntes Werk der Waffen-, Werkzeug- u. Spezialmaschinen-Industrie; gegr. 1872, seit 1897 Aktien-Gesellschaft (bis 1923 „Waffenfabrik Mauser").

Neben vielseitiger Waffenfabrikation auch Herstellung von Präzisionswerkzeugen, Spezialnähmaschinen für gewerbl. Zwecke u. Addiermaschinen. — Aktienkapital (1933) 8 Mill. RM; 1500 Arbeiter; vgl. Mauser Wilh. u. Paul.

Mäuseschwanz, bis 8 cm hohes Kraut mit grasähnl. Blättern u. gelbgrünen, einem Mausschwänzchen ähnl. Blütenähren.

M., Myosurus minimus, einzige dtsch. Art der Gattung ↗ Myosurus.

Mäuseturm, durch alte Sage berühmt gewordener früherer Zollturm (Wartturm) mitten im Rhein bei Bingen. Die Sage berichtet, daß der Bischof ↗ Hatto von Mainz zur Strafe für seine Hartherzigkeit vor Mäusen in den Turm flüchten mußte, aber auch dort erreicht u. aufgefressen wurde. Bezeichnung wohl vom mhd. müsen = beschleichen, spähen.

Lit.: Feist, Die Sage vom Binger M. (1893); Br. Grimm, Dtsch. Sagen (n. A. 1914).

Mäusetyphusbazillen, verursachen bei Mäusen Seuchenart. Sterben u. chron. Infektionen; gehören zur Gruppe der Paratyphusbazillen, mit

dem bei versch. tier. Infektionen u. bei menschl. Nahrungsmittelvergiftungen angetroffenen Bacillus enteritidis Breslau od. Aertryck e identisch.

Die vielfach übliche Verwendung von M. zur Mäusebekämpfung ist wegen Gefahr der Übertragung auf Menschen nicht unbedenklich.

Mäusevögel, Mausvögel, finkengroße Vögel mit langem, stufigem Schwanz u. Federhaube; durchfliegen meisenartig lockend das Gezweige od. klettern wie Mäuse an den Baumstämmen; leben hauptsächl. von Pflanzenstoffen, gelegentlich auch von Insekten. Der Brillen-, Langschwanz- u. Garten- od. Kap-Mäusevogel (oberseits hauptsächl. grau, Brust u. Seiten weinrötlich) sind dankbare, lebhafte Käfigvögel.

M., Coliidae, Fam. der Rakenvögel in Afrika; Colius indicus, Brillen-M., C. colius, Garten-M.; C. macrourus, Langschwanz M.

Haltung in großen Käfigen, Zucht in Gefangenschaft bisher nicht gelungen.

Mausholz (wegen des mäuseartigen Geruchs), Heilpflanze, der bittersüße ↗ Nachtschatten.

Mausig, „sich mausig machen", von ↗ Mauser, urspr. der Jagdfalke, der sich mausert, sich herausputzt u. damit übermütig, keck sich hervortut.

Mausöhrlein, Art des ↗ Habichtskrauts.

Mausoleum, das (griech.), Grabstätte, Erbbegräbnis, Hauptzeugnis der ↗ islam. Kunst; urspr. Grabmal des Fürsten **Mausolos** in ↗ Halikarnass(os), von seiner Gattin Artemisia errichtet (4. Jahrh. v. Chr.) u. wegen seiner Größe u. Pracht zu den 7 Weltwundern gezählt (Reste des plast. Schmucks im Brit. Museum zu London). — Später jedes prächtige Grabmal, so das des Hadrian in Rom (↗ Engelsburg) u. des Theodorich in Ravenna. Neuere fürstl. Mausoleen in Charlottenburg, Herrenhausen, Dessau, Windsor u. a.

Langschwanz-Mäusevogel; Grundfarbe rotgrau; 1/6 nat. Größe

Mausoleum
oben links: Mausoleum Tamerlans in Samarkand (Gur-i-Mir), erbaut 1405; rechts, Mausoleum in Charlottenburg (Schinkel u. Gentz um 1810); unten: Grab des Sultans Altamisch in Delhi (13. Jahrh.)

Mauser, Otto, Germanist (Sprachrekonstruktion, Mundarten, vergleichende Volkskunde). — * 3. 10. 1880 in Grafenau, seit 1920 Univ.-Prof. in München.

Schr.: Die dtsch. Soldatensprache (1917); Register zu Schmellers Mundarten (1930); Mhd. Gramm. auf vergleichender Grundlage (3 Bde, 1932 f.); Das bayr. Abc (1930, lebende Humoristen).

[läufer.

Mausspecht, Vogel, der ↗ Mauer-

Mauswicke, auch Schwarze od. Scheererbse, der Ackerbohne nahestehendes Kraut (vermutl. deren Stammpflanze) mit violetten Blüten u. pergamentart. Hülsen.

M., Vicia narbonensis, Art der Hülsenfrüchtler, Mittelmeergebiet; vereinzelt in Süddeutschland.

Maut, die (ahd. mūta, mhd. müte), Wegezoll; Mautner, Zollbeamter.

Mautern, österr. Markt im Bez. Leoben in Steiermark, im Liesingtal u. an der Bahn Selzthal-St. Michael; 1000 E. — Redemptoristenkollegium (1669 - 1807 Franziskanerkloster, 1807-26 u. 1848-52 aufgehoben) mit philosoph.-theolog. Hauslehranstalt (1924-32 in Gurk).

Mauterndorf, österr. Sommerfrische im salzburg. Bez. Tamsweg im Lungau, 1122 m ü. M., Bahn nach Unzmarkt; 920 E.; Schwefelbad.

Mauthausen, oberösterr. Markt im Bez. Perg, l. an der Donau gegenüber der Ennsmündung, 240 m ü. M., an den Bahnen Linz-St. Valentin-Krems-Wien u. Gaisbuch-Klein-Reifling, Dampferstation; als Gemeinde 1700 E.; BezGer.; Pfarrkirche u. ehem. Schloß Pragstein aus dem 15. Jahrh.

Mauthen, österr. Sommerfrische im Bez. Hermagor in Kärnten, im oberen Gailtal, 710 m ü. M., Endpunkt der Gailtalbahn; 650 Einw.

Mauthner, Fritz, Schriftsteller, Kritiker u. Philosoph, auch Erzähler; Bahnbrecher des Naturalismus. Als skept. Geist zeigt er sich auch in seiner eigenwilligen, extrem nominalist. Philosophie der Sprache. Begr. einer psychotechn. Sprachmethode. — * 22. 11. 1849 in Horitz (Böhmen), † 29. 6. 1923 in Meersburg a. Bodensee; Kritiker am Berliner Tagblatt.

Schr. u. a.: Nach berühmten Mustern (1878; Parodien) versch. Rom. u. Erz.; Beiträge zu einer Kritik der Sprache (I, 1901; II, 1901; III, 1903); Die Sprache (1907); Der Atheismus u. seine Geschichte im Abendland (4 Bde, 1920-23).

Mauve (franz.: mohw), malvenfarbig, lila.

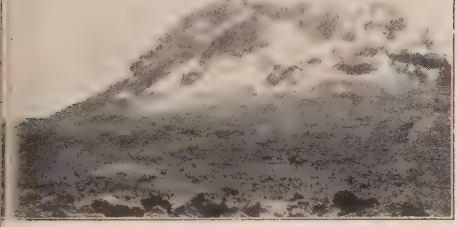
Mauvein, das (: mowe), auch Anilinviolett, der erste Teerfarbstoff, 1856 von Perkin durch Oxydation von Anilin mit Kaliumbichromat gewonnen; heute fast ohne Bedeutung.

Mavometer, das, bei Rundfunkliebhabern verbreitete Form eines elektr. Strom- u. Spannungsmessers, dessen Meßbereich in weiten Grenzen verändert werden kann.

Mavrodaphne, der, kräftiger, alkoholhaltiger griech. Dessertwein, hauptsächlich in den Prov. Patras u. Moscato erzeugt; auch eine Kelter- u. Tafeltraube in Griechenland u. Südbulgarien.

Mavronero, der griech. Fluß ↗ Kephisos.

Mawensi, auch Kimawensi, der (= der Dunkle),



Der schneebedeckte Mawensi

Vulkangipfel des ↗ Kilimandscharo östl. vom Kibo, mit 5355 m höhe älteste u. am meisten durch Erosion zerrissene Teil des Bergs.

Mawson (: mohßen), Sir Douglas, engl. Polarforscher, einer der erfolgreichsten Erforscher antarkt. Küstengebiete, bereiste 1902/03 die nördl. Neuen Hebriden, nahm 1907/08 an Shackletons Südpolexpedition teil u. führte 1911-14 die australas.-antarkt. Expedition ins Adélieland. 1929/30 u. 1930/31 entdeckte er unbekannte antarkt. Küstenstrecken. — * 5. 5. 1882 in Bradford; 1914 Knight, seit 1920 Prof. der Geologie in Adelaide.

Hauptw.: The Home of the Blizzard (1915, dtsch.: Leben u. Tod am Südpol, 2 Bde, 1920).

Max, 1) Prinz von **Baden,** der letzte Reichskanzler der Kaiserzeit (3. 10. bis 9. 11. 1918), mußte auf Forderung der Heeresleitung die Waffenstillstandsverhandlungen u. die Umbildung der Verfassung in die Wege leiten, drängte den Kaiser auf Wilsons Druck hin zur Abdankung, verfügte sie beim Ausruf der Revolution (9. 11. 1918) eigenmächtig, um die Monarchie zu retten, u. übertrug schließlich sein Amt an Ebert. — * 10. 7. 1867 in Baden-Baden, † 6. 11. 1929 in Konstanz; Sohn des Prinzen Wilhelm u. Neffe des Großherzogs Friedrich I., 1907-18 Präs. der 1. bad. Kammer, im Weltkrieg in der Gefangenenfürsorge tätig. 1900 vermählt mit Maria Luise, Tochter des Herzogs von Cumberland. Sohn ↗ Berthold. Bild ↗ Reichskanzler.

Schr.: Erinnerungen u. Dokumente (1928).

2) **M.,** Herzog zu **Sachsen,** kath. Theolog u. Kulturhistoriker, nam. der byzantin. u. oriental.-christl. Welt. — * 17. 11. 1870 in Dresden; 26. 7. 1896 Priester, seit 1921 Prof. in Freiburg (Schweiz).

Schr. u. a.: Vorbilder Mariä (Predigten, 1904-11); Predigten über das 1 Buch Moses (2 Bde, 1908-13); Praelectiones de liturgiis orientalibus (2 Bde, 1908-14). — Hrsg. u. a.: Sprichwörtererklärung des Nerses von Lampron (3 Bde, armen. u. dtsch., 1913-26) u. dessen Predigererklärung; Des hl. Joh. Chrysost. Homilien über das Evangelium des hl. Matth. (2 Bde, 1910/11) u. über die Genesis (2 Bde, 1913/14); Meßgesänge (1918); Das christl. Hellas (1918); Mithrsg. der Patrologia orientalis (seit 1908).

Max, böhm. Künstlerfamilie, bedeutendstes Mitgl.: Gabriel v., Maler u. Illustrator, bildete die trag. Züge seines Lehrers Piloty eigenartig um, in zarter, doch sicherer Technik u. bis zum Krankhaften weichem Kolorit; inhaltlich grübelnd in stark sinnl. Mystik, beim relig. Bild oft übersteigert. — * 23. 8. 1840 in Prag, † 24. 11. 1915 in München; Akad.-Prof.

Schwermütig-schöne, träumerische Frauengestalten (Die Schwestern u. a.); Martyrin am Kreuz, Christin in der Arena, Kindsmörderin, Die Nonne, Katharina Emmerich u. a.

Maxau, bad. Rheinhafen mit neuer Rheinbrücke (seit Sept. 1933 im Bau), nordwestl. von Karlsruhe; gehört zur Gemeinde Knielingen.

Maxburg, pfälz. Burgruine bei ↗ Hambach.

Maxdor, frühere, seit 1730 geprägte u. nach dem Kurfürsten Max Emanuel gen. bayr. Goldmünze im Wert von 2 Goldgulden.

Maxecon-Mühle, eine Ringwalzen-↗ Mühle.

Maxen, sächs. Ort südwestl. von Pirna; 830 E. — 21. 11. 1759 Niederlage u. Gefangennahme des Korps des preuß. Generals F. A. v. Finck („Finckenfang") durch die Österreicher unter Daun.

Maxentius, Marcus Aurelius Valerius, röm. Kaiser, der Gegner Konstantins in der Schlacht an der Milvischen Brücke (312 n. Chr.). — * um 280 als Sohn des von Diokletian zum Augustus erhobenen Maximianus Herkulius, † 312; seit 306 in Rom Augustus zusammen mit seinem Vater.

Maxglan, westl. Vorort von Salzburg (Straßenbahn), an der Glan, mit dem Salzburger Flugplatz; als Gemeinde 8000 E.; große Brauerei.

Maxilla, die (lat.), der Oberkiefer; **maxillar,** den Oberkiefer betreffend.

Maxillaria, Kinnbackenorchis, Gattung der Orchideen mit 25 meist epiphyt. Arten in den Gebirgen des trop. Südamerikas; Stauden mit lebrigen, schmalen Blättern u. einzelnstehenden, vielgestaltigen Blüten; einige Arten beliebte Gewächshaus- od. Zimmerpflanzen. Kultur in durchbrochenen Töpfen od. Körben mit Humuserde.

Maxille, die (lat.), der Unterkiefer der Insekten, meist aus Stammglied, Kauladen u. Tastern bestehend; auch der Oberkiefer der Wirbeltiere.

Maxim (: mäxim), Sir Hiram, Ingenieur, bedeut. Erfinder auf dem Gebiet des Waffenwesens,

der Gasbereitungsmaschinen (Gasgeschütz), elektr. Beleuchtung u. Luftschiffahrt; stellte 1883 in London sein charakterist. einläuf. Maschinengewehr (mit Kniegelenkverschluß) her (von vielen Staaten angenommen); sehr bek. ist ferner sein Knalldämpfer (Silencer) für Gew. u. Geschütz.

* 5. 2. 1840 in Sangersville (Maine, Ver. Staaten), † 24. 11. 1916 in London; trat 1888 in die M.-Nordenfeld Guns & Ammunite Co. ein (seit 1897 Vickers Sons & M.).

Maxima, die (lat. = die Größte), die größte Notengattung der ↗ Mensuralmusik.

Maximal ... (lat.), höchst ..., äußerst.

Maximalarbeitstag, staatlich festgesetzte Höchstdauer der tägl. Arbeitszeit. Die Einführung eines M. war das Ergebnis langwieriger Kämpfe der Arbeiterschaft gegenüber früheren übermäßig langen, hygienisch u. kulturell nachteiligen Arbeitszeiten. Zuerst Anfang des 19. Jahrh. in England mit dem Ziel eines Zehnstundentags erstrebt; seit 1889 hat sich die Arbeiterschaft international den Achtstundentag zum Ziel gesetzt. In Deutschland gilt seit Nov. 1918 im Grundsatz der Achtstundentag als M. ↗ Arbeitszeit.

Maximaldosis, die, höchstzulässige Gabe eines Arzneimittels (Einzel- u. Tagesgabe).

Maximalhypothek = Höchsthypothek.

Maximalisten, frühere Bezeichnung für die russ. Bolschewisten; Ggstz.: Minimalisten.

Maximalmelder, selbsttätiger Feuermelder beim Überschreiten einer gewissen Höchsttemperatur. Vgl. Feuermeldeanlagen.

Maximalschalter, auch Höchststromschalter, elektr. Schalter, der eine Leitung bei Überschreitung einer gewissen Strombelastung selbsttätig abschaltet, z. B. bei Kurzschluß u. Überlastung.

Maximaltarif, im Zollwesen eines Staates ein Tarif für solche Staaten, mit denen keine Handelsverträge abgeschlossen sind.

Maxime, die (lat. maxima, zu ergänzen: regula = oberste Regel), Grundsatz, der zur Richtschnur des Wollens u. Handelns gemacht wird.

Maximianus, Marcus Aurelius, als Mitaugustus mit dem Beinamen Herculius ausgestattet, Mitregent Diokletians (286/305) sowie seines Sohnes Maxentius (306/08), Schwiegervater Konstantins; Christenverfolger. — * um 245, † 310 im Kampf gegen Konstantin.

Maximierung, Feststellung der Höchstgrenze, bis zu welcher der Versicherer in der Lage ist, ein Versicherungsrisiko zu übernehmen. Wichtig für den Abschluß von ↗ Rückversicherungen.

Maximilian, Heilige: **1) M. von Thebaste,** Martyrer (Fest 12. März); widersetzte sich aus relig. Bedenken der Einreihung ins Heer, daher 295 enthauptet.

Echte Akten bei Knopf, Ausgew. Martyrerakten (³1929).

2) M. von Cilli (Steiermark; Apostel Norikums, Fest 12. [29.] Okt.). — † 283/84.

Maximilian, Fürsten: **1) Deutsche Könige u. Kaiser:**

M. I. (1493/1519), der volkstümlichste Kaiser neben seinem Ahnherrn Rudolf von Habsburg, war Meister in allen ritterlichen Übungen („der letzte Ritter") u. hatte die vielseitigsten Kenntnisse u. Interessen, für Technik u. Wirtschaft („der erste kaufmännisch denkende u. handelnde dtsch. Kaiser seit Karl IV."), Sprachen, Künste u. Wissenschaften, zog Dürer, P. Vischer, Burgkmair u. Pirkheimer in seine Dienste, veranlaßte den Weißkunig, Theuerdank u. andere Werke zur

Kaiser Maximilian I. (Gemälde von Dürer)

Geschichte u. Verherrlichung seines Hauses. Die österr. Erblande, die er alle wieder vereinigte, verdanken ihm die Anfänge einer modernen Verwaltung in polit. u. wirtschaftl. Hinsicht, die Einrichtung der Post, den Aufschwung der Wiener Universität durch Berufung der Humanisten Celtes, Cuspinian u. a., die Organisation der Landsknechte. Die Reichsreform (1495 Ewiger Landfriede, Reichskammergericht, Kreiseinteilung) war mehr das Werk der Reichsstände, gegen deren Versuch, durch ein Reichsregiment mitzuregieren, er sich erfolgreich wehrte. Seine auswärt. Politik war infolge seines unsteten Wesens u. seiner ständigen Geldnot nicht immer glücklich. Als junger Prinz errang er 1477 die Hand Marias († 1482), der Tochter Karls des Kühnen, u. behauptete das burgund. Erbe bis auf das Artois u. das Herzogtum Burgund. Dagegen ging im Schwabenkrieg 1499 die Schweiz dem Reich verloren. Wechselreich u. erfolglos war seine Politik in Italien, die Kämpfe gegen Frankreich u. das Herzogtum Mailand, das er auf Grund seiner 2. Ehe (1494) mit Bianca Maria Sforza beanspruchte, u. gegen Venedig, das ihm 1507 den Weg nach Rom sperrte, worauf er 1508 in Trient mit päpstl. Einwilligung den Titel „Erwählter Röm. Kaiser" annahm. Die größten Aussichten eröffnete er seinem Haus durch die Vermählung seines einzigen Sohnes Philipp (1496) mit Johanna, der Erbin Kastiliens u. Aragoniens, u. die Doppelheirat (1515) seiner Enkelkinder Maria u. Ferdinand mit Ludwig II. von Ungarn u. Böhmen u. dessen Schwester Anna. Auf seinem letzten Reichstag in Augsburg 1518 sah er noch die Anfänge der Reformation. — * 22. 3. 1459 in Wiener-Neustadt, † 12. 1. 1519 in Wels. 1486 zum Röm. Kaiser gewählt, folgte 1493 seinem Vater Friedrich III. Berühmtes Grabmal in der Innsbrucker Hofkirche (aber weder dort noch in Brügge, sondern in Wiener-Neustadt begraben).

Lit.: Ulmann (2 Bde, 1884-91); Kaser u. v. Kraus, Dtsch. Gesch. im Ausgang des Mittelalters (2 Bde, 1888-1912). Kürzere Biogr. von Heyck (1898) u. M. Jansen (1905).

M. II. (1564/76), neigte schon als Prinz stark zum Protestantismus, blieb aber äußerlich kath. wegen der Nachfolge im Reich u. gegebenenfalls in Spanien sowie aus Rücksicht auf seine Frau Maria, Tochter Karls V. 1562 zum röm. König gewählt, folgte er 1564 seinem Vater Ferdinand I. in Österreich, Böhmen u. Ungarn. 1568 beendete er den Krieg mit den Türken u. Zapolya ohne Erfolg. Beim Papst bemühte er sich vergeblich um das Zugeständnis des Laienkelchs u. der Priesterehe, gewährte dem niederösterr. und böhm. Adel freie Religionsübung. — * 1527 in Wien, † 1576 in Regensburg.

Kurfürst Maximilian I. von Bayern

Lit.: Bibl. (1928); Familienkorresp. hrsg. v. Bernt. (I/II, 1916-21).

2) M., Prinz von **Baden,** ↗ Max 1).

3) Herzoge bzw. Kurfürsten u. Könige von **Bayern: M. I.** (1598/1651), Herzog, seit 1623 Kurfürst, bedeutendster Fürst des Hauses Wittelsbach; übernahm nach der Abdankung seines Vaters das verschuldete Herzogtum u. brachte es durch vorbildl. Regierung zu neuer Blüte (Durchorganisation der Beamtenschaft u. Neuschöpfung der Armee 1610 durch Tilly); Vorkämpfer des Absolutismus u. der Gegenreformation, aus deren Geist er lebte. Bedeutender Mäzen. — * 17. 4. 1573 in München, † 27. 9. 1651 in Ingolstadt; Sohn Herzog Wilhelms V.; von den Ingolstädter Jesuiten erzogen. Gewann Donauwörth 1607 durch Vollzug der Reichsacht; 1609 Gründer der kath. Liga; 1617 Kaiserwahlkandidat der Protestanten; 1618-48 im 30jähr. Krieg bedeutendster kath. Fürst; 1619 siegreicher Feldzug für Kaiser Ferdinand II. in Böhmen; erwarb 1623 Oberpfalz u. die erledigte Pfälzer Kurwürde; 1629 Miturheber des Restitutionsedikts; stürzte 1630 den übermächtigen Wallenstein; seit Besetzung Bayerns durch die Schweden zum Frieden geneigt; 1647 kurzer Waffenstillstand mit Frankreich u. Schweden; 1648 erhielt Bayern im Westfäl. Frieden die erbl. Kurwürde u. die Oberpfalz.

König Maximilian II. von Bayern

Lit.: F. A. W. Schreiber (1868); Stieve, Das Münchl. Polizeiregiment unter M. I. (1876); Briefe u. Akten zur Gesch. des 30jährigen Kriegs IV-XI (1878 bis 1909); Riezler, Gesch. Bayerns Vu. VI (1903).

M. II. Emanuel (1679/1726), Kurfürst, tapfer, lebenslustig, aber unbeständig. — * 11. 7. 1662 in München, † 26. 2. 1726 ebd. Beteiligte sich 1683 am Entsatz Wiens, hervorragend an den weiteren Türkenkriegen (Einnahme von Belgrad 1688); 1691 Statthalter der span. Niederlande; 1699 Tod seines Sohnes, des span. Thronerben Joseph Ferdinand, u. Niederlegung der Statthalterschaft. Am Span. Erbfolgekrieg nahm er auf franz. Seite teil; 1704 Niederlage bei Höchstädt, Flucht aus Bayern, Reichsacht u. Verlust seiner Lande; 1706 neue Niederlage bei Ramillies gegen Marlborough; 1714 wurde durch den Rastatter Frieden die Reichsacht aufgehoben u. die Rückkehr gestattet; 1724 Erbvertrag mit Kurpfalz.

Lit.: Riezler, Gesch. Bayerns VII (1913); v. Landmann, Die Kriegführung des Kurf. M. E. 1703 u. 1704 (1898); derf., Wilhelm III. von England u. M. E. von Bayern im Niederländ. Krieg 1692-97 (1901); Staudinger, Gesch. des kurbayr. Heers unter M. E. (2 Bde, 1904 f.).

M. III. Joseph (1745/77), Kurfürst, letzter der jüngeren Hauptlinie des Hauses Wittelsbach. Unter ihm aufgeklärte Regierung, bedeutsame Gesetzgebung, wirtschaftliches Aufblühen des Landes. — * 28. 3. 1727 in München, † 30. 12. 1777 ebd.; Sohn Kaiser Karls VII.; 1745 Sonderfriedensschluß mit Österreich zu Füssen, worin er allen Ansprüchen seines Vaters entsagte; 1756 Teilnahme am 7jähr. Krieg als Verbündeter Maria Theresias; 1759 Gründung der Akademie der Wissenschaften; Aufhebung der Jesuitenniederlassungen u. Säkularisationspläne.

König Maximilian I. von Bayern

Lit.: F. A. W. Schreiber (1863).

M. I. Josef (1799/1825), Kurfürst (M. IV.), seit 1. 1. 1806 König. Unter ihm schuf sein Min. Montgelas den modernen Staat Bayern; er gewann durch franzosenfreundl. Politik bedeutende Gebietsvergrößerung (↗ Bayern). M., ein schlichter Charakter, war im Volk ungemein beliebt. — * 27. 5. 1756 in Mannheim, † 12./13. 10. 1825 in Nymphenburg; Sohn des Prinzen Friedrich Michael von Pfalz-Zweibrücken-Birkenfeld; erbte 1795 Pfalz-Zweibrücken u. wurde nach dem Tod Karl Theodors Kurfürst von Pfalz-Bayern; 1805 Anschluß an Napoleon; 1806 Beitritt zum Rheinbund; Teilnahme seiner Armeen an den franz. Kriegen; 1808 Gründung der Akademie der bildenden Künste; schloß sich im Vertrag von Ried 1813 den Verbündeten an u. rettete dadurch auf dem Wiener Kongreß seine Souveränität u. seine Gebietserwerbungen außer den österr. Landesteilen; gab 1818 Bayern eine Verfassung.

Lit.: v. Lerchenfeld, Gesch. Bayerns unter König M. I. J. (1854); Doeberl, Entwicklungsgesch. Bayerns II (³1928); Reidelbach, König M. I. J. (1914).

M. II. Joseph, König (1848/64), Gegner der preuß. Vorherrschaft u. Unionspolitik; trieb im

Innern liberale Kulturpolitik; verdient durch planmäßige Förderung industrieller Bestrebungen, Trennung von Justiz u. Verwaltung (1862); Gründer der Histor. u. der Naturwiss.-techn. Kommission der Akademie der Wissenschaften. — * 28. 11. 1811 in München, † 10. 3. 1864 ebd.; begründete 1850 das Vierkönigsbündnis gemeinsam mit Sachsen, Hannover u. Württemberg; sein Minister von der Pfordten vertrat die Trias-Idee. Vermählt (1842) mit Prinzessin Maria von Preußen.

Lit.: Sölti (1867); Doeberl, Entwicklungsgesch. Bayerns III (1931).

4) Erzbischöfe u. Kurfürsten von **Köln: M. Franz** von Österreich, Fürstbischof von Münster (1784/1801), Deutschordenshochmeister (seit 1780); jüngster Sohn Maria Theresias; reformeifrig im Sinne Josephs II., unterstützte Beethoven u. eröffnete 1786 die Univ. Bonn. — * 1756, † 1801 bei Wien.

M. Heinrich von Bayern, Bischof von Lüttich, Hildesheim (1650/88) u. Münster (seit 1683). Er entfremdete sich durch die Allianz der rhein. Kurfürsten (1658) dem Kaiser u. schloß sich Ludwig XIV. an, den er 1672-74 gegen die Niederlande usw. unterstützte. — * 1621, † 1688.

5) Ferdinand M., Erzherzog von Österreich, Kaiser von **Mexiko** (1864/67), jüngerer Bruder des Kaisers Franz Joseph. In seiner Heimat trotz seines Tatendrangs zu polit. Untätigkeit verurteilt, nahm er, auf Drängen Napoleons III. von Frankreich u. im Vertrauen auf die ihm von diesem zugesagte Hilfe, entgegen den Warnungen bes. Englands, auf die Bitte mexikan. konservativer Kreise 10. 4. 1864 auf Schloß Miramar die Kaiserkrone von Mexiko an u. hielt 11. 6. in der Hauptstadt des Landes seinen Einzug. Vom redlichsten u. besten Willen für sein Amt beseelt, doch ohne die nötige Entschlußkraft u. den harten Willen für die Rückführung des durch den Bürgerkrieg völlig zerrütteten Landes zu staatl. Ordnung, gelang es ihm nicht, seine Macht im Volk zu verankern. Sein anfängl. Zusammenarbeiten mit den Liberalen entfremdete ihm die kirchl. Kreise. Ohne Geld, um sein Heer zu verstärken, verlassen durch die Treulosigkeit Napoleons (Rückziehung der franz. Truppen) u. verraten durch Bazaines zweideutige Politik, konnte er das Vordringen seiner Gegner unter dem Präs. Juárez nicht aufhalten, wurde von ihnen in Querétaro eingeschlossen, durch Verrat von General Escobedo gefangengenommen, 14. 6. 1867 vom Kriegsgericht zum Tode verurteilt u. 19. 6. als Usurpator erschossen. Seine Leiche ist in der Kaisergruft der Kapuzinerkirche in Wien beigesetzt. — * 6. 7. 1832 in Schönbrunn, † 19. 6. 1867 in Querétaro; 1854 Konteradmiral der österr. Marine, 1857-59 Generalgouv. in Mailand. Vermählt mit ↗Charlotte v. Belgien (1857).

Kaiser Maximilian von Mexiko

Lit.: Corti, M. u. Charlotte von Mexiko (2 Bde, 1924); ders., Die Tragödie eines Kaisers (1933); Schmit von Tavera, Gesch. der Reg. des Kaisers M. I. (2 Bde, 1903); Kemper, Mexiko unter M. (1907); Felix, Prinz zu Salm-Salm, Querétaro (2 Bde, *1869/70), Auswahl, hrsg. von Hellinghaus (1928); Prinzessin Agnes zu Salm-Salm, 10 Jahre aus meinem Leben (3 Bde, 1875). Drama von Werfel: M. u. Juárez (1931).

6) M., Herzog zu **Sachsen,** ↗ Max 2).

Maximiliana: Maripapalme, rechts Blütenstand

Maximiliana, Gattung der Palmen mit wenigen Arten im Amazonasgebiet; bis 20 m hohe Bäume mit Fiederblättern u. langen, aus den Blütenständen weit hervortretenden Staubgefäßen. Die Früchte von M. maripa, der Maripapalme, werden wegen des aprikosenähnl. Geschmacks gern gegessen; auch finden der Palmkohl, die Blattfasern u. die holzigen Blattscheiden Verwendung; selten in Kultur.

Maximiliangesellschaft, Vereinigung zur Pflege des nach Form u. Inhalt schönen Buchs. Gegr. 1911, Sitz Berlin.

Maximilianshütte, Eisenwerk-Gesellschaft, A. G., Maxhütte, in Rosenberg (Oberpfalz), Montanunternehmen mit Walzeisenerzeugung. 1851 von dtsch. u. belg. Unternehmern gegr., seit 1853 heut. Firma. Aktien-Kapital (1932): 26,25 Mill. RM, 6000 Arbeiter u. Angestellte. Beteiligt an den ↗Mitteldtsch. Stahlwerken A. G.

Maximiliansorden, bayr. Orden für Verdienste in Wiss. u. Kunst; 2 Abt., an dunkelblauem, weißgerändertem Band. Gestiftet 1853 von Maximilian II. Die Ernennung neuer Mitgl. steht dem Ordenskapitel zu u. bedarf seit 1919 der Bestätigung des Gesamtministeriums.

Bayr. Maximiliansorden

Maximin(us), hl. (Fest 29. Mai), Bischof von Trier (335-53), mit Athanasius befreundet, Gegner des Arianismus (Synoden von Sardika 342 u. Köln 346). — * in Silly b. Poitiers, † 353 ebd.; ging 352 mit Servatius von Tongern zur (erfolglosen) Friedensvermittlung nach Konstantinopel. Über seinem Grab zu Trier die Abtei St. Maximin.

Maximinus, 2 röm. Kaiser: **1) Gajus Julius Verus M. Thrax** (der Thraker), tüchtiger Soldat, doch verhaßt wegen seiner Gewalttätigkeit. — † 238; 235 n. Chr. zum Kaiser ausgerufen, siegreich gegen Germanen u. Daker. Christenverfolger.

2) Galerius Valerius M. Daja, Schwestersohn des Kaisers Galerius, Cäsar des Ostens (seit 305), grausamer Christenverfolger. 313 von Licinius geschlagen. — † 313.

Maxim-Maschinengewehr, erstes brauchbares, von ↗Maxim konstruiertes Maschinengewehr.

Maximos von Tyros, griech. Popularphilosoph des mittleren Platonismus, Blütezeit um 180 n. Chr., trat in Rom als Führer zu einem glückl. Leben auf.

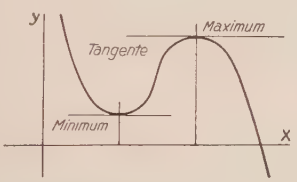
Erhalten sind 41 Vorträge (n. A. 1910).

Maximum, das (lat., Mehrz. Maxima), in der Meteorologie der Höchstwert eines Witterungselements (bes. der Temperatur od. des Niederschlags) während eines bestimmten Zeitabschnitts. Maxima geben absolut u. in ihren gemittelten Werten die Schwankung des betrachteten Witterungselements u. sind wichtige Kennzeichen des ↗Klimas. Das barometr. M. ist der Kern eines ↗Hochdruckgebiets, vielfach auch dieses selbst (↗Wetter u. Wetterkarte).

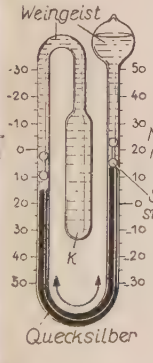
Maximum illud (lat.), Anfangsworte der päpstl. Missionsenzyklika v. 30. 11. 1919, die u. a. die Heranbildung eines einheim. Klerus forderte.

Maximum und Minimum, größter od. kleinster (extremer) Wert, den eine Kurve, ein Gesetz, eine Funktion innerhalb eines bestimmten Bereichs annehmen kann, z. B. Fieber-, Temperatur- (Tages-, Jahres-) M. u. -M.

Ein anschaul. Bild der M. u. M. gibt bei Funktionen deren graph. Darstellung. Die M. u. M. zeigen sich dabei als Umkehrpunkte von einem aufsteigenden Teil zum absteigenden (Maximum) bzw. umgekehrt (Minimum). Aus der Tatsache, daß in diesen Punkten die Tangente an die Kurve waagrecht ist (daher tg $\alpha = 0$; ↗Differentialrechnung), ergibt sich, daß eine Funktion da ein M. od. M. zeigt, wo ihre erste Ableitung Null wird ($y' = dy/dx = 0$). Die zweiten u. höheren Ableitungen geben darüber Auskunft, ob es sich dabei um ein Maximum od. ein Minimum handelt ($y'' \lessgtr 0$).



Im Maximum u. Minimum einer Funktion liegt die Tangente waagrecht; infolgedessen ist die Ableitung = 0



Maximum- u. Minimum-Thermometer

Durch die Ausdehnung des Weingeists im Kolben K wird die Quecksilbersäule rechts hochgedrückt u. schiebt ein Stahlstäbchen vor sich her; bei Temperaturrückgang zieht sich der Weingeist zusammen u. damit die Quecksilbersäule links in die Höhe. Die Stahlstäbchen bleiben in der äußersten Stellung liegen u. zeigen die höchste und tiefste Temperatur an. Durch einen Magnet können sie von außen mit dem Quecksilber wieder in Berührung gebracht werden

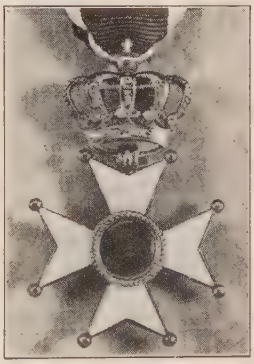
Maximum- u. Minimum-Thermometer, mit Weingeist u. Quecksilber gefülltes Thermometer, das den höchsten (Maximum) u. tiefsten Stand (Minimum) der Temperatur anzeigt (Bild).

Maximus, röm. Kaiser: **1) Marcus Clodius Pupienus,** Gegenkaiser des Maximinus, tüchtiger Feldherr; 238 von den Prätorianern getötet.

2) M. Magnus, 383 in Britannien zum Cäsar ausgerufen, regierte in Gallien; 388 von Theodosius bei Aquileja gefangen u. hingerichtet.

Maximus Confessor (= Bekenner), hl. (Fest 13. Aug.), Kirchenvater, der bedeutendste griech. Theolog des 7. Jahrh., Hauptvorkämpfer der Zweiwillenlehre gegen den Monotheletismus (daher 653 abgeurteilt u. verstümmelt), als Dialektiker u. Mystiker Vorläufer der Scholastik, vielseitiger Schriftsteller, bes. einflußreich durch seine Mystagogia (symbol. Ausdeutung der Liturgie) u. die kirchl. Deutung des Pseudo-Dionysius. — * um 580, † 662; Sekr. des Kaisers Heraklius; 630 Mönch zu Chrysopolis bei Konstantinopel.

Zahlr. exeget., moral. u. myst. Schr. bei Migne, Patr. graeca 90 91; Buch vom geistl. Leben, dtsch. von Garbas (1926). — Lit.: Straubinger, Christologie des M. C. (1906).



Bayr. Max-Joseph-Orden

Max-Joseph-Orden, höchster bayr. Militärverdienstorden; Großkreuze, Komture, Ritter. Persönlicher, in 3. Generation erblicher Adel. An schwarzem weißblaugerändertem Band. 1806-1918.

Max und Moritz, die Lausbuben-Helden des gleichnam. Kinderbuchs von Wilhelm ↗Busch (1865) in 7 Streichen, eine seiner frühesten u. besten Bildgeschichten, in Vers u. Strich gleich knapp u. schlagend (vgl. Kinder- u. Jugendbuch).

Maxwell (: mäxwel), Einheit des magnet. Kraftflusses im prakt. magnet. Maßsystem; vgl. Magnetismus.

Maxwell (: mäxwel), **1) James Clerk,** hervorragender engl. Physiker des 19. Jahrh., der durch seine Theorien der Physik neue Bahnen wies. Seine größten Leistungen waren die Aufstellung der ↗M.schen Theorie der Elektrizität u. des Magnetismus, seine elektromagnet. Theorie des Lichts (↗M.sche Lichttheorie) u. seine Arbeiten zur Theorie der Gase (↗M.sches Verteilungsgesetz). Durch seine später durch H. Hertz zuerst experimentell bestätigte Lichttheorie wurden die Lichterscheinungen als elektromagnet. Wellen u. deren Wechselwirkungen mit der Materie gedeutet. — * 13.

6. 1831 in Edinburgh, † 5. 11. 1879 in Cambridge; 1856 Prof. in Aberdeen, 1860-65 in London, 1871 in Cambridge.

Der engl. Physiker James Maxwell

Werke: On Physical Lines of Force (dtsch. in Ostwalds Klassikern, 1898); Faradays Lines of Force (dtsch. ebd. ²1912); Dynamical Theory of the Electromagnetic Field (1865); Treatise on Electricity and Magnetism (dtsch. 1883); Theory of Heat (dtsch. 1878); Matter and Motion (dtsch. 1879); ferner „Auszüge aus J. Cl. M.s Elektrizität u. Magnetismus", übers. von Barkhausen (1915). — Lit.: Campbell u. Garnett, Life, Correspondence and Occasional Writings of J. Cl. M. (²1884); Lenard, Große Naturforscher (²1930); Planck, J. Cl. M. in seiner Bedeutung für die theoret. Physik in Deutschland (Naturwiss. Bd. 19, S. 889, 1931).

2) William Babington, engl. Romanschriftsteller. — * 4. 6. 1866 in London.

Zahlr. sentimentale u. sensationelle Unterhaltungsromane: The Ragged Messenger (1904).

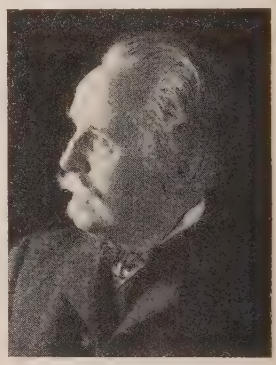
Maxwellsches Gesetz (: mäxwel-), **Maxwellsches Verteilungsgesetz,** von J. Maxwell gefundenes Gesetz, nach dem sich die Geschwindigkeiten der Gasmoleküle über die einzelnen Geschwindigkeitsbereiche verteilen.

Maxwellsche Lichttheorie (: mäxwel-), die von J. Maxwell aufgestellte Theorie, nach der das Licht ein elektromagnet. Wellenvorgang ist, also aus periodisch wechselnden elektr. u. magnet. Feldern im Raum besteht, die sich mit Lichtgeschwindigkeit ausbreiten. Es gelang Maxwell, zahlr. Eigenschaften des Lichts aus den Grundgleichungen der Elektrizität u. des Magnetismus (↗ Maxwellsche Theorie) abzuleiten. Der schlagendste experimentelle Beweis für die Theorie wurde durch H. Hertz geliefert, dem es zuerst gelang, die elektromagnet. (Hertzsche) Wellen auf rein elektr. Wege zu erzeugen.

Maxwellsche Theorie (: mäxwel-) der Elektrizität u. des Magnetismus. Die grundlegenden Entdeckungen u. Gedanken, die die Aufstellung einer einheitl. Theorie der Elektrizität u. des Magnetismus ermöglichten, sind Faraday zu verdanken, jedoch fehlte es noch an einer allg. mathemat. Formulierung dieser Theorie. Der Grundgedanke Faradays war die Existenz elektr. u. magnet. Kraftfelder in der Umgebung von elektr. Ladungen u. magnet. Polen, u. die Tatsache der endlichen Ausbreitungsgeschwindigkeit dieser Felder im Raum. Maxwell gelang es, die Theorie dieser Erscheinungen, insbes. der gegenseitigen Wechselwirkungen zeitlich veränderlicher elektr. u. magnet. Felder aufzustellen. Die Theorie ist später durch H. ↗ Hertz u. H. A. ↗ Lorentz weiter ausgebaut worden; ↗ Maxwellsche Lichttheorie.

May, 1) Ernst, Architekt der modernen Sachlichkeit; seine Siedlungen um Frankfurt a. M. stellen stark umstrittene Versuche mit unerprobten Bauweisen dar. — * 1886 in Frankfurt a. M., 1925-30 Stadtbaurat ebd., 1930-33 in Rußland.

2) Karl, Reise-Erzähler, Lieblingsschriftsteller der dtsch. Jugend. Mit unerschöpfl. Phantasie schildert er eine bunte Folge von Abenteuern, die er als Kara Ben Nemsi im nahen Orient, als Old Shatterhand im Fernen Westen erlebt haben wollte: den Guten ein Helfer, den Bösen ein strenger, doch hochherziger Richter. Der brave sächs. Kleinbürger, der M. im Alltag war, suchte seine lebfrischen Erzählungen nachträglich symbolisch umzudeuten; sie bleiben aber, wie anfangs, einwandfreie, packende Darstellung fremder Sitten u. Völker, Zeugnisse gerechter Moral u. lautern Nationalgefühls. — * 25. 2. 1842 in Hohenstein-Ernstthal, † 30. 3. 1912 in Radebeul b. Dresden; aus armer Weberfamilie; Lehrer, wegen Eigentumsfrevels im Gefängnis, seit 1874 schriftstellerisch tätig, Opfer einer Hetze, die den längst Entsühnten vor Gericht schleppte. Religiös immer mehr dem kath. Glauben nahekommend.



Karl May

Hauptw.: Durch die Wüste; Durchs wilde Kurdistan; Von Bagdad nach Stambul; In den Schluchten des Balkan; Durch das Land der Skipetaren; Der Schut; Im Reiche des Mahdi; Im Lande des Silbernen Löwen (mohammedan. Kulturkreis, **Hadschi Halef Omar** als Begleiter u. Nebenheld); Winnetou; Old Surehand; Satan u. Ischariot; Weihnacht. Ges. Werke (bis 1933 60 Bde). — Lit.: Forst-Battaglia (1931).

Sein Vermögen hat er einer **Karl-M.-Stiftung** für arme Schriftsteller vermacht; **Karl-M.-Museum** in Radebeul (seit 1928), ethnograph. Sammlungen u. Andenken. **Karl-M.-Verlag** in Radebeul (gegr. 1913).

Maya, die (bulg. = Mutter), Ferment des ↗ Yoghurt; enthält den Bacillus bulgaricus u. Hefen; Mittel gegen Magen- u. Darmstörungen.

Maya, Sammelname für mehrere sprachverwandte **Indianerstämme** Mittelamerikas in Yucatan, Guatemala, Chiapas, Tabasco, San Salvador u. Honduras. Man unterscheidet folgende Hauptgruppen: 1) Tzental mit Chontal, Tzental, Tzotzil; 2) Pokonchi mit Kekchi; 3) Kitschè mit Kitschè u. Kaktschikel; 4) Mam; 5) eigentl. M. (in Yucatan) mit Lakandonen; 6) Huaxteken in Veracruz.

Geschichte (Karte ↗ Altamerik. Hochkulturen): Über die spätere Geschichte der M. ist nur wenig, über die Frühgeschichte fast nichts bekannt. 2 Abschnitte lassen sich unterscheiden: das Alte u. das Neue Reich. Im Alten Reich, dessen Kultur vor Christi Geburt begann, waren die Städte ↗ Palenque, Tikal u. ↗ Copán die Mittelpunkte der kulturellen Hochblüte. Im 6. od. 7. Jahrh. n. Chr. zerfiel es aus nicht näher bekannten Gründen. Darauf wandten sich die M. nach Yucatan, wo im sog. Neuen Reich das Städtebündnis Mayapan, ↗ Chich'en Itzá u. ↗ Uxmal eine neue Kulturblüte erlebte. 1520 kamen die ersten Spanier an die Küste Yucatans. 1541 wurde dieses endgültig

Reihe. Links: Kopf, der aus einem stark stilisierten Schlangenrachen herausschaut (Uxmal, Yucatan). — Mitte: Gefangener, der geopfert werden soll (Ocosingo, Chiapas; Maya-Kitsche). — Rechts: Opfer vor dem Mayagott Kulkulkan (Steinplatte; London, Brit. Museum)

Reihe. Palast las Monjas in Uxmal (Yucatan). — Die sog. Schnecke in Chich' en Itzá

Reihe. Links: Teil vom Tempel der Krieger (Chich'en Itzá). — Mitte: Stele aus Quriguá. — Rechts: Säule vom Tempel der Krieger, im Hintergrund das sog. Castillo (Chich' en Itzá)

span. Besitzung, u. damit war die Geschichte der M. abgeschlossen.

Die M. waren im Ggstz. zu den Azteken friedliebend. Sie lebten in Clanverbänden in Städten u. Dörfern, die mehr od. weniger alle selbständig waren u. nicht von einem gemeinsamen Herrscher regiert wurden. Das Land war Gemeindebesitz u. wurde vom Clanhäuptling verteilt, ebenso das Salzgebiet der Küste.

Für das Familienleben bezeichnend war die sog. „Dienstehe": der junge Mann blieb nach der Hochzeit noch 5 bis 6 Jahre im Hause seiner Schwiegereltern, um während dieser Zeit die Freilassung seiner Frau abzudienen. Die Eheform war im allg. die Einehe; Vielweiberei gab es nur bei den Vornehmen.

Die Religion weist viele Gleichheiten mit den relig. Anschauungen der Azteken auf. Obenan standen die Stammesgötter. Neben diesen verehrte man noch viele Himmels- u. Sterngottheiten sowie Naturdämonen. Es wurden den Göttern Rauchopfer (Kopal, Tabak) u. blutige Tier- u. Menschenopfer dargebracht. Daneben war eine Aizese durch Blutentziehung aus Zunge, Ohr usw. gebräuchlich. Die Spanier staunten anfangs sehr über die (vermeintlichen) Ähnlichkeiten mit dem christl. Kultus: Wassertaufe, Beicht, Gebete, Fasten, Weihrauch, Prozessionen, Sündflutsagen, „Kreuz"-tempel in Palenque usw.

Maya. Halb liegende Steinplastik (sog. Chacmool) mit runder Vertiefung im Leib. Chich' en Itzá

Kunst: In der Architektur u. Plastik hat die M.kunst eine erstaunliche Höhe erreicht. Die zahlr. Ruinenplätze zeigen Palast- u. Tempelbauten von ansehnl. Umfang. Inmitten der Häuser erhebt sich die Stadtburg, die aus einem natürl. od. künstl. Hügel besteht, auf dem sich die Tempelpyramiden erheben. Der Gesamtcharakter ihrer Architektur ist gekennzeichnet durch die Betonung des Horizontalen, flach gelagerte Breitbauten mit schwer gekantetem Bildornament. Mehrstöckige Bauten sind selten, echte Gewölbekonstruktion unbekannt. Die Säulen haben vielfach tier. Vorlagen (Säulen als Federschlangen!). Die Kunst in Yucatan ist zeitw. von den Tolteken stark beeinflußt. Hauptruinenstätte des M.-Kults ist **Mayapan** (um 1440 zerstört).

Die M. kannten ein Sonnenjahr von 365 Tagen, berechnet aus 18mal 20tägigen „Monaten" u. einer fünftägigen Schaltperiode. Die M.-Priester berechneten große Perioden ihrer Geschichte richtig mit sehr großen Zahlen. Daß trotzdem in den absoluten Zahlen der M.-Geschichte so große Unterschiede bei den verschiedenen Forschern auftreten, kommt daher, daß man den absoluten Ansatzpunkt der M.-Berechnung noch nicht weiß.

Ähnlich wie die Azteken hatten auch die M. eine Hieroglyphenschrift, die aber schon vollkommener gestaltet ist. Der größte Teil der Hieroglyphen ist heute noch nicht lesbar.

Die **heutigen M.** wohnen zumeist noch im Gebiet ihrer großen Vorfahren, sind aber auf einen ziemlich tiefstehenden Kulturzustand zurückgefallen. Im allg. haben sie keine innere Verbundenheit mehr mit ihrer großen Vergangenheit. Der Mehrzahl nach Christen; etwa 1 300 000 Köpfe.

Lit.: Gann u. Thompson, The History of the M. (1931); Genet u. Chelbatz, Histoire des peuples M.-Quichés (1927); Morley, The Rise and Fall of the M. Civilization (1917); Dieseldorff, Kunst u. Religion der M.völker (3 Bde, 1931 bis 1933); Lehmann, Altmexikanische Kunstgeschichte (1922); Th. A. Joyce, Mexican archaeology (1914); Seler, Gesammelte Abhandlungen (5 Bde, 1902-23); Ludendorff, Über die Reduktion der M.-Datierungen (1930); Means, History of the Spanish Conquest of Yucatan and of the Itzas (1917); W. H. Prescott, Gesch. der Eroberung von Mexiko (2 Bde; neu bearbeitet 1927).

Maya, ind. Mythologie, ↗ Maja.

Mayagüez (: majagwęß), amtl. **M. Town** (: -taun), westindische Depart.-Hauptstadt u. Hafenplatz an der Westküste von Porto Rico, Bahnstat.; 37 060 E.; Ausfuhr von Kaffee, Bananen, Zucker u. Tabak.

Maybach, 1) Carl, Sohn von 2), techn. Leiter der M.-Motorenbau G. m. b. H. — * 6. 7. 1879 in Köln-Deutz.

2) Wilhelm, Ingenieur u. Industrieller, erfolgreicher Konstrukteur auf dem Gebiet des Kraftwagen- u. Motorenbaus, wo er den Spritzdüsenvergaser, Wabenkühler, das Geschwindigkeitsgetriebe mit Wechselrädern, die Kulissensteuerung u. a. einführte. — * 9. 2. 1846 in Heilbronn a. N., † 29. 12. 1929 in Cannstatt; 1872-82 Chefkonstrukteur der Gasmotorenfabrik Deutz; gründete mit G. Daimler die Daimler-Motoren-Gesellschaft, ferner unterstützt vom Grafen Zeppelin, die Luftfahrzeug-Motorenbau G. m. b. H., aus der 1918 die ↗ Maybach-Motorenbau G. m. b. H. hervorging.

Maybach-Motorenbau G. m. b. H. in Friedrichshafen, Konzernfirma des Luftschiffbau Zeppelin, ein Unternehmen zur Herstellung von Fahrzeugmotoren u. Getrieben für Straßen-, Schienen-, Luft- u. Wasserfahrzeuge, u. von hochwertigen Kraftwagen. Gesellschaftskapital: 3 Mill. RM, rund 1100 Arbeiter u. Angestellte. Vgl. Maybach, Wilhelm.

Maydell, Baron Axel, estländ. Deutschtumsführer, Präs. der dtsch. Schulhilfe vor der Kultur-

nutonomie, Leiter gemeinnütziger Verbände. — * 26. 9. 1869 in Pastfer (Estland), lebt in Reval.

Mayen, rheinländ. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Koblenz, auf dem Maifeld am Austritt der Nette aus der Hohen Eifel, Station der Bahnen Andernach-Gerolstein u. M.-Koblenz; 15 600 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle; Gymn., Lyz., Steinmetz- u. Dachdeckerfachschule, rhein. Lehr- u. Versuchsanst. f. Bienenzucht; Mutterhaus der Franziskanerinnen v. d. hl. Familie, Hilfsschulheim Bernhardshof d. kath. Erziehungsvereins f. d. Rheinpr.; roman.-got. Pfarrkirche (12.-15. Jahrh.), Genovefaburg (13. Jahrh.; Eifelvereinsmuseum); Basaltlava-(4000 Arbeiter) u. Schieferindustr., Schuhfabr. — In der Nähe eine jungsteinzeitl. Befestigung mit der Michelsbergerstufe; in den Basaltlavabrüchen Herstellung von ↗Mahlsteinen (Napoleonshut) von der Jungsteinzeit bis zur röm. Kaiserzeit.

Lit.: Hilger, Die Stadt M. im Wandel der Zeiten (1926); Monogr. der Stadt M. (1927).

Mayenne (:maijänn), **1)** die, nordwestfranz. Fluß, entspringt im Bergland des Depart. Orne u. fließt südwärts, wo sie sich nach 195 km bei Angers mit Sarthe u. Loir zur Maine (zur Loire) vereinigt.

2) danach benannt das franz. Depart. M., fruchtbares, mäßig industrialisiertes Bauernland; Bodenschätze sind Antimon, Eisen, Golderze u. Anthrazit. 5272 qkm, 254 480 E. (48 je qkm, 1872 noch 360 000 E.); Hauptstadt Laval.

3) franz. Arrond.-Hauptstadt im gleichnam. Depart., an der schiffbaren M. (Hafen), Bahnknoten; 8750 E.; Garnison; Textilindustrie.

Mayer, 1) Adolf, verdienter Agrikulturchemiker. — * 9. 8. 1843 in Oldenburg; 1875 Prof. in Heidelberg, 1876-1904 Dir. an der Reichsversuchsstation u. Prof. an der Rijks-Landbouwschool in Wageningen (Niederlande).

Hauptw.: Lehrb der Agrikulturchemie (1870, ⁷1920); Lehrb. der Gärungschemie (1874, ³1879); Die Ernährung der landwirtschaftl. Kulturpflanzen (1876, ²1898); Lehrb. der Agrikulturchemie in Vorlesungen (1905).

2) Anton (Schriftstellername: **M.-Pfannholz**), Geschichtsforscher (mittelalterl. Gesch., Liturgiewiss., Volkskunde). — * 18. 11. 1891 in München; seit 1924 Prof. in Freising.

Schr. u. a.: Dtsch. Alpenland (1920); Wandern u. Sehen (1930); Laudes Dei (1933). Hrsg.: Bayr. Blätter für das Gymnasialschulw. (1922-28); Quellen u. Forsch. aus der Gesch. (seit 1925); Mithrsg. des Jahrb. für Liturgiewiss. (seit 1921).

3) Christian, S. J., Astronom, erkannte als erster die Zusammengehörigkeit gewisser Doppelsterne, Gründer der Mannheimer Sternwarte. — * 20. 8. 1719 in Meseritsch (Mähren), † 16. 4. 1783 in Mannheim.

4) Emil Walter, prot. Theolog, als Systematiker Vermittler des Übergangs von der Ritschlschen zur religionsgeschichtl. Schule. — * 9. 9. 1854 in Lyon, † 18. 3. 1927 in Gießen; 1893 Prof. in Straßburg, 1919-25 in Gießen.

Schr. u. a.: Das christl. Gottvertrauen u. der Glaube an Christus (1899); Ethik (1922). — Selbstbiogr. in Religionswiss. der Gegenwart in Selbstdarst. (1929).

5) Gustav, Historiker, bes. des Sozialismus. — * 4. 10. 1871 in Prenzlau; seit 1920 Prof. in Berlin.

Schr.: Friedrich Engels (2 Bde, 1920); Hrsg. der Schriften von Engels u. Lassalle.

6) Hans, Volkswirtschaftler, führender Vertreter der neueren Wiener ↗Grenznutzenschule. — * 7. 2. 1879 in Wien; Prof. in Wien, dann in Kiel; seit 1932 wieder in Wien.

Hauptw.: Untersuchungen zu den Grundgesetzen wirtschaftl. Wertrechnung (Zeitschr. für Volkswirtschaft u. Sozialpolitik. N. F. 1921); Der Erkenntniswert der funktionellen Preistheorie (in: Wirtschaftstheorie der Gegenwart Bd. 2). Mithrsg. der Zeitschr. für Volkswirtschaft u. Sozialpolitik (1921); Die Wert- u. Preisbildung der Produktionsmittel (in Economia Politica, Contemporarea 1931); Hrsg. der Wirtschaftstheorie der Gegenwart (1927 ff.) u. der Zeitschrift für Nationalökonomie (seit 1929).

7) Jaroslav, tschech. Dramatiker u. Erzähler. — * 24. 2. 1870, Rechtsanwalt in Tabor.

Seine Stoffe behandeln nam. Geschichte u. Probleme der Frau u. der Justiz.

8) Johann Tobias, einer der tüchtigsten Astronomen (Autodidakt) des 18. Jahrh. Gab die erste auf Messungen beruhende Mondkarte heraus. — * 17. 2. 1723 in Marbach (Württ.) in ärml. Verhältnissen, † 20. 4. 1762 als Prof. in Göttingen.

Hauptw.: Tabulae motuum solis et lunae (1770); Opera inedita (1775, neu 1826).

9) Josef, kath. Moraltheolog u. Ethiker. — * 23. 5. 1886 in Egg (Bayern); 22. 7. 1909 Priester, 1930 Prof. in Paderborn.

Schr.: Gesetzl. Unfruchtbarmachung Geisteskranker (1927); Ratgeber für Braut- u. Eheleute (1932); Armenfürsorgeschrift des J. L. Vives (1933); 1927-30 Red. der Zeitschr. „Caritas".

10) Josef, Egerländer Politiker, 1918/19 erster dtsch.-österr. Staatssekr. für Heerwesen. — * 9. 4. 1877 in Eger; 1908 im böhm. Landtag, 1910 im österr. Reichsrat. Im Weltkrieg von Generalfeldmarschall v. Mackensen mit dem Wirtschaftsaufbau des besetzten Rumäniens betraut. 1920-27 im tschechoslowak. Abg.haus.

11) Otto, Staatsrechtslehrer; erhob das Verwaltungsrecht zu einem wissenschaftl. System. — * 29. 3. 1846 in Fürth, † 8. 8. 1924 in Heidelberg; 1881-1902 Prof. in Straßburg, 1903-18 in Leipzig.

Hauptw.: Dtsch. Verwaltungsrecht (1895/96 2 Bde, ³1924). — Selbstbiogr. in Planitz, Rechtswiss der Gegenwart I (1924).

12) Julius Robert, Arzt u. Naturforscher, Entdecker des mechan. Wärmeäquivalents (↗Joule), das er zahlenmäßig berechnete, u. des Gesetzes von der Erhaltung der Kraft. Er äußerte sich 1841 zum ersten Mal klar über den Begriff der Äquivalenz von Arbeit u. Wärme u. dehnte seine Beobachtungen auch auf astronom. u. physiolog. Vorgänge aus. — * 25. 11. 1814 in Heilbronn, † 20. 3. 1878 ebd. als Stadt- u. Oberamtswundarzt (seit 1840); studierte in Tübingen u. München Medizin u. ließ sich in seiner Vaterstadt als Arzt nieder. Auf einer Reise als Schiffsarzt nach Java machte M. beim Aderlaß (1840) die Beobachtung, daß in trop. Breiten das Venenblut hellrot gefärbt ist. Er brachte diese auffallende Erscheinung mit dem Wärmehaushalt des Körpers in Verbindung

Julius Robert Mayer

u. ging nach seiner Rückkehr daran, wärmephysikal. Untersuchungen vorzunehmen. 1867 geadelt.

Hauptw.: Ges. Ausgabe seiner Schriften 1867 unter dem Titel „Die Mechanik der Wärme", hrsg. von Weyrauch (³1893); Über die Erhaltung der Energie, Briefe an W. Griesinger, hrsg. von W. Preyer (1889) usw. — Lit.: E. Dühring, R. M., Der Galilei des 19. Jahrh. (2 Bde, (1895–1904); S. Friedländer, J. R. M. (1905); A. Riehl, Führende Denker u. Forscher (²1924); Hell, J. R. M. u. das Gesetz von der Erhaltung der Energie (1925); Timerding, R. M. u. die Entdeckung des Energiegesetzes (1925).

13) Theodor Heinrich, österr. Schriftsteller, erhebt Technik u. Geschichte in metaphys. Bereiche. — * 27. 2. 1884 in Wien.

Technik: Von Maschinen u. Menschen (1915); Sport (1920); Macht der Dinge (1924); Deutscher im Osten (1920). Historie: Hundert Jahre Österreich (15bändige Romanreihe).

14) Wilhelm (M.-Kaufbeuren), Politiker. — * 18. 11. 1874 in Enkenbach (Pfalz), † 5. 3. 1923 in München; Jurist, seit 1907 im Reichstag, seit 1919 im bayr. Landtag (Zentrum, später Bayr. Volksp.). 1919/20 Reichsschatzminister, 1920-23 Botschafter in Paris.

Mayer-Mahr, Moritz, Pianist, Klavierpädagog u. -komponist. — * 17. 1. 1869 in Mannheim; lebt in Berlin.

Schr.: Die Technik des Klavierspiels (1914, ²1932); Der musikal. Klavierunterricht (1918, ²1933) u. a.

Mayer-Pfannholz, ↗ Mayer, Anton.

Mayerling, niederösterr. Ort in der Gemeinde Alland des Bez. Baden, im oberen Schwechattal, mit ehem. Jagdschloß (heute Karmeliterinnenkloster). — Hier fand 30. 1. 1889 Kronprinz ↗ Rudolf von Österreich mit Baronin Vetsera den Tod („Tragödie von M.").

Mayne (: mehn), Harry, Literarhistoriker, sucht philolog.-histor. u. geistesgeschichtl. Methode zu verbinden; Dichterbiograph. — * 6. 9. 1874 in Berlin; 1905 Priv.-Doz. in Marburg, 1907 Prof. in Bern, 1929 in Marburg.

Biogr.: Mörike (1902, ⁴1927), Fontane (1929), Liliencron (1920, ²1922), Immermann (1921), G. Keller (1923); C. F. Meyer (1925). Die Entwicklung der Dtsch. Literaturwiss. (1927, method. Fragen). Goethe u. Bismarck (1932). — Hrsg.: Urfassung von Goethes Wilhelm Meisters theatral. Sendung (1911); Sprache u. Dichtung (1910 ff., bis jetzt 52 Bde); Die Schweiz im dtsch. Geistesleben (1922 ff., bis jetzt 100 Bde).

Mayne (: mehn), **Maine,** Cuthbert, sel. (Fest 29. Nov.), Missionar in England während der Katholikenverfolgung unter Elisabeth. — 1577 in Launceston gevierteilt.

Maynooth (: mehnuhß od. mehnuhß), irisch Magh Nuadhad (: mah nuet), ir. Stadt in der Grafsch. Kildare, am Royal-Kanal 24 km westl. von Dublin, Bahnstation, 890 E. — Das irische Zentralpriesterseminar **M. College** (Saint Patrick's College) wurde 1795 zur Heranbildung des irischen Klerus errr. Unter franz. Professoren ursprr. nicht frei von gallikan. Bestrebungen, ist das M. C. seit Mitte des 19. Jahrh. eine kirchl. u. wissenschaftl. Musteranstalt; ansehnl. Bibl., got. Kirche; etwa 600 Studierende.

Zeitschr.: Irish Eccles. Record (seit 1864). — Lit.: Healy, M. College (Dublin 1895).

Mayo (: meyh), irisch Muigheó (: mihjoh), Grafsch. Nordwestirlands, seenreiches Bergland. 5398 qkm, 172 700 zu 98 % kath. E. (32 je qkm; 1841 noch 390 000 E.); Hauptstadt Castlebar (ir. Caisleán an Bharraigh).

Mayón, der Vulkan ↗ Albay auf Luzon.

Mayonnaise, Majonäse, die (franz. : majonäse), kalte, ziemlich feste Soße, hergestellt durch allmähl. Einrühren von Salatöl in Eidotter (1 l Öl auf 6 Dotter) unter Zugabe von wenig Essig u. Gewürz; auch das damit bereitete Gericht.

Mayor (engl. : mähr, mejer), in Großbritannien u. Nordamerika der Name des von der Gemeinde

Mayor: von links nach rechts: Schwertträger, der neue Lord-Mayor, der frühere Lord-Mayor, Amtsstabträger; Schwert u. Amtsstab sind Amtszeichen des Lord-Mayors

gewählten Bürgermeisters; in etwa 20 brit. Großstädten mit dem Titel Lord-M. ausgezeichnet. Die Gattin des M. heißt **Lady Mayoress** (: lehdi mehjeress).

Mayor (: mejer), John, schott. Philosoph u. Theolog, Anhänger des Nominalismus u. 1. Hrsg. des Opus Parisiense (1517) des Duns Scotus. — * um 1470 in Glegorn bei Haddington, † 1540 in Schottland; gefeierter Lehrer in Paris u. in Glasgow u. St. Andrews.

Mayotte (: majott), franz. Komoreninsel im Ind. Ozean mit Vanille- u. Zuckerrohranbau; 362 qkm, 12 674 E. (Mischlinge), Hauptort Djaudsi.

Mayr, 1) Beda, auch **Mayer,** O. S. B., Aufklärungstheolog u. -philosoph. — * 1742 in Daiting, † 1794 in Donauwörth.

Verf. zahlr. mathemat., philosoph. u. theol. Schr., Trauer-, Sing- u. Lustspiele u. das indizierte Hauptw.: Verteidigung der natürl., christl. u. kath. Religion (4 Bde, 1787-89).

2) Georg v., Volkswirt, Altmeister der Statistik, erkämpfte ihre Anerkennung als selbständige Wissenschaft. — * 12. 2. 1841 in Würzburg, † 6. 10. 1925 in Tutzing; 1868 Prof. in München, 1872-87 in der Staatsverwaltung, 1895 Prof. in Straßburg, 1898 in München.

Hauptw.: Statistik u. Gesellschaft (Bd. 1 Theoret. Statistik, 1895; Bd. 2 Bevölkerungsstatistik, 1897; Bd. 3 Moralstatistik, 1917); Die Gesetzmäßigkeit im Gesellschaftsleben (1877). Begr. des Allg. Statist. Archivs (seit 1890).

3) Heinrich, Forstwirt, bef. um naturgemäßen Waldbau, Kenntnis fremdländ. Waldungen, Einführung fremder Waldbäume u. Dendrologie sehr verdient; erforschte die Waldgeographie u. ist Urheber der Lehre von den klimatisch bedingten Waldzonen. — * 29. 10. 1856 in Landsberg a. Lech, † 24. 1. 1911 in München; 1888 bis 1891 Prof. an der Univ. Tokio, seit 1893 an der Univ. München.

Hauptw.: Waldbau auf naturgesetzl. Grundlage (1909, ²1925); Die Waldungen von Nordamerika (1890); Fremdländ. Wald- u. Parkbäume für Europa (1906).

4) Michael, österr. Geschichtsforscher u. Politiker. — * 10. 4. 1864 in Adlwang (Oberösterreich), † 22. 5. 1922 in Waldneukirchen (Oberösterreich); Univ.-Prof. in Innsbruck; im Reichsrat u. Landtag (christl.-soz.), dann im Nationalrat, 1919 Staatssekr., 1920/21 Bundeskanzler.

5) Peter, Tiroler Freiheitskämpfer der Hoferzeit von 1809, Wirt an der Mahr; kämpfte nach der Znaimer Waffenruhe weiter bei Brixen u. Klausen. — * 1767 in Riffian bei Bozen, † 20. 2. 1810 in Bozen (standrechtlich erschossen).

6) Richard, einer der hervorragendsten Bassisten der Wiener Oper seit 1902. — * 18. 11. 1877 in Henndorf (Salzburg).

7) Rupert Ignaz, Komponist, dtsch. Vertreter des Lullystils. — * 1646 in Schärding, † 1712 in Freising.

Schr.: Motetten, Meditationen, Orchestersuiten

8) Johann **Simon**, Komponist, in seinen Opern neu-neapolitan. Richtung bahnbrechend vor allem durch reiche Instrumentation. — * 1763 in Mendorf (Bayern), † 1845 in Bergamo.

Schr. über 70 Opern, zahlr. kirchl. Werke, Oratorien u. Kantaten. Lit.: Schiedermair (2 Bde, 1907/10).

Mayr-Harting, **Robert v.**, Rechtsgelehrter u. letzter dtsch. Justizmin. in der Tschechoslowakei (1926 bis 1929), führend in der dtsch. christl.-soz. Volkspartei. — * 13. 9. 1874 in Wien; seit 1909 Prof. in Prag, 1920-25 Mitgl. des Senats, seitdem im Herrenhaus.

Schr.: Entwicklungen u. Rückschläge in der Rechtsgesch. (1909); Röm. Rechtsgesch. (7 Bde, 1912/18); Lehrb. des bürgerl. Rechts (2 Bde, 1922/23); Vocabularium codicis Justiniani (1923).

Mayreder, **Rosa**, geb. Obermayer, österr. Schriftstellerin, Vorkämpferin der Frauenbewegung. — * 30. 11. 1858 in Wien; lebt ebd.

Hauptw.: Kritik der Weiblichkeit (2 Bde, 1905-22, vielfach übers.); Zwischen Himmel u. Erde (Sonette, 1908); Erotik (Askese (1926); Der letzte Gott (1933).

Mayrhofer, 1) Franz, Silberschmied. — † 1902 in München.

Kirchl. u. profane Arbeiten (Altäre, Tabernakel).

2) Johannes, vielgelesener Erzähler, Reisebilderer u. Lyriker. — * 3. 11. 1877 in Hamburg, lebt in Regensburg; viele Reisen u. Vorträge.

Schr. zahlr. Bücher, u. a.: Zauber des Südens (1913), Hispanien (1915). Gedichte; Dramen; literar. Studien (Henrik Ibsen) u. Romane (Der Kaiser des Sonnengottes; Liebesroman aus der Gegenwart u. a.).

Mays, lat. Name des ↗ Maises.

Mayseder, **Josef**, bedeutender Geiger u. Komponist. — * 1789 in Wien, † 1863 ebd.

Mayulgummi, **Magueygummi**, südamerik. Gummiart, der ↗ Chagualgummi.

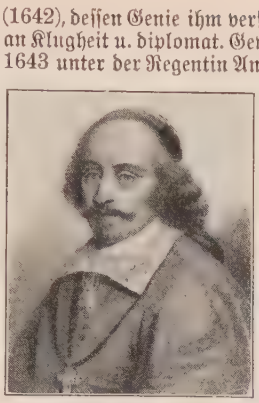
Mazade (: masad), **Fernand**, franz. Lyriker des abgeklärten) Symbolismus. — * 1863 b. Anduze (Gard). — Schr.: Les Amours (1925) u. a.

Mazamet (: masamä), südfranz. Stadt u. bedeutendes Zentrum der Textilindustrie im Depart. Tarn, am Nordfuß der Montagne Noire, Bahnstation; 14620 E.; Handelskammer.

Mazara del Vallo, **Mazzaro**, ital. Hafenstadt an der Westküste von Sizilien, Prov. Trapani, Bahn- u. Dampferstation; 20300 E.; Fischfang; Weinbau.

Mazarin, der (franz. : mazarän), **Mazarine**, die, feine Mandeltörtchen.

Mazarin (: mazarän), **Jules** (eig. Giulio Mazarini), franz. Staatsmann, Nachfolger Richelieus (1642), dessen Genie ihm versagt war, dem er aber an Klugheit u. diplomat. Gewandtheit glich. Seit 1643 unter der Regentin Anna bald allmächtiger Leiter der franz. Politik, führte er die Regierung im Geist Richelieus zur Festigung des königl. Absolutismus. Seiner absolutist. Regierung widersetzten sich der franz. Hochadel u. das Parlament (↗ Fronde), das ihn ächtete. Er errang im Westfäl. u. im Pyrenäischen Frieden große Erfolge. M. mußte



Mazarin

1649 mit dem König Paris verlassen. Erst 1653 konnte er endgültig wieder in Paris die Regierung übernehmen. — * 14. 7. 1602 in Pescina (Abruzzen), † 9. 3. 1661 in Vincennes. Zuerst in päpstl. Diensten, 1632 im geistl. Stand (nicht Priester), 1634-36 Apost. Nuntius in Paris, seit 1639 in franz. Diensten, 1641 Kardinal.

Schr.: Lettres, instructions etc. (8 Bde, 1853-77); Mémoires (I 1905 ff.). — Lit.: Chéruel, Hist. de France sous le ministère de M. (3 Bde, 1883); Cosnac, M. et Colbert (2 Bde, 1892); Robiquet, Anne d'Autriche, Louis XIII et M. (1912); Fedorn (1922).

Mazarrón (: maß-), **Almazarrón**, südostspan. Stadt in der Prov. Murcia, mit Bahn nach dem 4 km entfernten Mittelmeerhafen El Puerto; 23360 E.; Metallindustrie, Blei-, Silber- u. Eisenerzbergbau, Alaungruben.

Mazaruni, der, Fluß in Brit.-Guayana, kommt von den Merumé-Mountains u. mündet nach 500 km gemeinsam mit dem Cuyuni in den großen Trichter des Essequibo; für die Schiffahrt durch Katarakte gesperrt. Diamantenwäscherei.

Mazas (: masaß), **Jacques**, franz. Geiger u. Komponist wirkungsvoller Violinwerke, geschätzter Etüden u. Verf. einer Violinschule. — * 1782 in Béziers, † 1849.

Mazatlán (: maß-), westl. Haupthafenplatz Mexikos am Großen Ozean sowie Distr.-Hauptstadt im Staat Sinaloa, Bahnstation; 29380 E.; dtsch. Konsulat, dtsch. Schule, Handelskammer; Eisenwerke, Baumwoll- u. Konfektionsindustrie; Ausfuhr von Gold-, Silber- u. Kupferbarren, Häuten.

Mazdaznan, **Masdasnan** (: masdas-, Meistergedanke, vom altpers. mazdâo = allwissend), eine relig. Lebenslehre u. -bemeisterung durch Atemkunst, richtige Ernährung (vegetarisch u. abstinent), Geschlechtshygiene u. Rassezucht gemäß der Zend-Avesta, der vorgeblich hinter allen Religionen stehenden Universalreligion der arischen Rasse.

„Masda", der ewig wirkende Gedanke, ist Wurzel u. Gestalter des Menschen. Sein Leib — höchstes Ideal Gottes — soll durch rhythm. Atmen (der Atem ist der Träger des Geistes) mit der Lebens-Urkraft „Galama" erfüllt werden, wodurch er neue (12) Sinne u. höheres Bewußtsein erhält. Gymnastik verschafft Reinigung im Wissen u. Glauben u. Gesundung. In der vorgeburtl. Erziehung soll die Frau die

Die Stadt Demir Hissar in Mazedonien

Macht des Gedankens einsetzen, um der Reinkarnation od. Seelenwanderung vorzubeugen u. der Welt Erlöser zu schenken in der kommenden „durchsichtigen" Rasse. Als Religion ist M. Alleins-, Selbsterlösungs- u. hygien. Nützlichkeitslehre. Jesus Christus gilt wie jeder andere nur als ein mit der Gottesintelligenz einsseiender Mensch.

Begründer ist der in Chicago angeblich am 19. 12. 1844 geborene Deutschamerikaner Dr. Otoman Zar-Adusht Hanish, der diese Lehre Zarathustras von Abkömmlingen des Zend-Stammes erhalten haben will. Die dtsch. M.-Tempelvereinigung (Sitz Leipzig) ist 1907 von David Amman gegr.; in Herrliberg-Zürich ist eine Aryana-Lebensschule u. die Zentrale für Schweiz u. Süddeutschland.

Lit.: Ha'nish, M.-Ernährungslehre u. Kochbuch (^{60}1928); derf., M.-Denklehre (1925); derf., Wiedergeburtslehre (^{8}1922); derf., M.-Flugschriften; D. Amman, Urreligion (1918); Oberdörffer, Das M.-Heilsystem (1913). — M.-Zeitschr. (Leipzig 1908 ff.); P. Scheurlen, Die Sekten der Gegenwart (^{4}1930).

Mazedonianismus, ↗ Macedonianer.

Mazedonien, Makedonien, das gebirgige Kernland der Balkanhalbinsel, politisch aufgeteilt zwischen Griechenland, Jugoslawien u. Bulgarien, bei seiner vielumstrittenen völk. u. staatl. Zugehörigkeit das „Pulverfaß" Südosteuropas. Die Landschaft zerfällt in eine Vielzahl öder, nur von Hirten besiedelter Horstgebirge, die südwärts an Höhe verlieren u. in der Chalzidize weit in die Ägäis vorragen. Dazwischen liegen mannigfach geformte Beckenlandschaften, Fruchtkammern mit dichter Besiedlung, die von Vardar, Bistritsa u. Struma durchströmt werden u. zahlr. Seen (↗ Dessaret. Seen) bergen. Ausgesprochen mittelmeerisch in Klima u. Pflanzenkleid ist nur der Südteil. Tabak u. Südfrüchte sind die wichtigsten Ausfuhrartikel über die griech. Seehäfen Kawalla u. Saloniki (letzteres mit jugoslawischer Freizone). Etwa 100000 qkm, 3 Mill. E.: Mazedonier, Griechen, Türken, Albaner u. Wlachen. Bulgarisch gesinnte Mazedonier u. Türken wurden 1922 aus dem griech. Teil vertrieben (etwa 100000) u. durch kleinasiat. Griechen ersetzt.

Geschichte. Der alte Streit über das Volkstum der Mazedonier (Makedonen) gilt heute für entschieden. Sie waren ein griech., in der Kultur zurückgebliebener u. den Griechen selbst als Barbaren geltender Stamm, der sich über eine thraz.-illyr. Bevölkerung lagerte. Als Gründer des Staates u. Stammvater des Königshauses der Argeaden (in Ägä, später in Pella) galt Perdikkas im 7. Jahrh. Sicher ist erst Amyntas, der sich 513 den Persern unterwerfen mußte. Die Küste wurde von den Griechen kolonisiert (Potidäa, Amphipolis, Olynth), das Herrscherhaus nahm griechische Kultur an. So weilte Euripides am Hofe des Archelaos (414/13-400/399). Philipp II. (359/336) erhob M. zur Großmacht, sein Sohn Alexander d. Gr. (336/323) zur Grundlage seines Weltreichs. In den Wirren der Diadochenzeit siegte 276 das Haus des Antigonus. Philipp V. (221/179) war Bundesgenosse Hannibals u. verlor durch die Schlacht bei Kynoskephalä 197 die Herrschaft über Griechenland, sein Sohn Perseus durch die Schlacht bei Pydna 168 auch M. selbst. Es wurde von den Römern in 4 tributpflichtige Republiken aufgeteilt, 147 zur Provinz gemacht (Hauptstadt Thessalonike) u. schon früh christlich (Apostel Paulus). Im 6. u. 7. Jahrh. Einwanderung der Slawen. Im Mittelalter gehörte M. den Oströmern, zeitweise den Bulgaren, Serben u. Lateinern, seit 1370 (Saloniki 1430) den Türken. Eine Unabhängigkeitsbewegung gegen die Türkenherrschaft entstand erst in den 1890er Jahren. Bulg., serb. u. griech. Komitees machten sich den Boden streitig. Besonders tätig waren die Bulgaren, die M. nach dem Frieden von San Stefano 1878 hätten bekommen sollen u. seitdem einen Rechtsanspruch darauf geltend machten. Die der Pforte im Mürzsteger Programm 1903 zugemuteten Reformen schufen keine Ruhe. Im Balkankrieg 1912/13 u. im Weltkrieg waren die Bulgaren der Verwirklichung ihrer Ziele nahe, verloren aber schließlich im Frieden von Neuilly 1919 auch noch die geringe Beute von 1913, das Strumitzagebiet. Die Unterdrückung des fremden Volkstums durch die Griechen u. bes. durch die Serben reizt immer wieder zu Gewalttätigkeiten. — Seit 1883 Apostolisches Vikariat, Sitz in Saloniki.

Die Stadt Kačanik nördl. von Skoplje in Mazedonien

Weltkrieg: Nov.-Dez. 1915 wurde M. von der dtsch.-österr. Armee Gallwitz u. der bulgar. Armee Todoroff bis zur griech. Grenze besetzt u. gegen die unterdessen in Saloniki gelandeten Ententetruppen unter Sarrail behauptet. Wichtigste Kämpfe bei Monastir (Nov. 1916 verloren), an der Tscherna u. am Doransee. 15. 9. 1918 brach die Front durch den Abmarsch der Bulgaren zusammen.

Lit.: O. Hoffmann, Die Makedonen (1906); Geyer, M. bis König Philipp (1930); beide in Pauly-Wissowa, Realenzykl. XIV 1 (1928); Niese, Gesch. der griech. u. makedon. Staaten seit 338 v. Chr. (3 Bde, 1893-1903); M. Brunau, Das Deutschtum in M. (1925). — Über die mazedon. Frage: Schacht (1930); W. Jacob (1931); Rathmann, Die Balkanfrage 1904-08 (1932). — Dietrich, Weltkriegsende an der mazedon. Front (1925).

Mazedonier, 1) die Bewohner des alten Mazedonien (vgl. Mazedonien, Gesch.).

2) die heutigen, sprachlich eng mit den Bulgaren verwandten Bewohner der Landschaft ↗ Mazedonien (etwa 3 Mill. Seelen). Urspr. ein Völkergemisch aus allen Balkanstämmen, sind die M. heute nach Art u. Gesinnung überwiegend Griechen und Bulgaren. Von unbändigem Freiheitsdrang beseelt, erstreben die in der Imro (= Innere Mazedon. Revolutionäre Organisation) politisch geeinten M. unter radikalen Führern (Alexandrow, ermordet 1924; Milew, ermordet 1925; Protogerow, ermordet 1928; seitdem Michailow) die staatl. Selbständigkeit Mazedoniens. Ihr gewalttätiger Kampf („M.morde") richtet sich vor allem gegen das Serbentum, aber auch gegen Bulg. Staatsmänner u. Politiker, die einem selbständigen Mazedonien im Wege zu stehen scheinen.

links: Mazedonierin — rechts: Mazedonischer Hirt (Gegend von Saloniki)

Mazedorumänisch, Mazedowalachisch, Olympowalachisch, Aromunisch, ↗ Rumän. Sprache.

Mäzen, der (nach ↗ Mäcenas), Kunstgönner; **Mäzenatentum** = (Kunst-)Gönnerschaft.

Mazeppa, Iwan Stepanowitsch, Kosakenhetman, klug u. gebildet, aber habgierig u. hinterlistig. — * um 1640 in Mazepinzy bei Kiew, † 1709 nach der Schlacht bei Poltawa (Selbstmord). Zuerst in poln., dann in russ. Diensten, bis er sich Karl XII. von Schweden anschloß.

Mazeration (lat.), **1)** in der Anatomie: Aufweichen von Geweben unter Wasser (evtl. mit Zusatz von Chemikalien) bei Luftabschluß, z. B. beim Skelettieren.

2) in der botan. u. paläobotan. Technik übliches Verfahren zur Zerlegung der Zellgewebe in Zellen durch Auflösung der aus Pektinstoffen bestehenden Mittellamelle mit Salpetersäure, Kaliumchlorat, Chromsäure, Wasserstoffsuperoxyd u. a.

3) bei der Seidenherstellung: das Faulen der Seidenkokons in Bottichen od. Gruben zur Zerstörung des Seidenleims u. Isolier. der Fäden.

4) in der Pharmazie: Verfahren zur kalten Extraktion (**mazerieren**) von Drogen u. dgl. mit Wasser, Alkohol, Schmalz u. a., z. B. bei der Tinkturendarstellung.

Mazocha, tschech. **Mačocha** (:-zo-, Stiefmutter), Einsturzbecken des Mähr. Karsts, östl. von Blansko, von der Punkwa durchflossen; 136 m tief, mit 2 Dolinenseen. Lit.: K. Absolon, Führer (⁴1925).

Mazo de la Roche, kanad. Schriftsteller, ↗ Roche, de la.

Mazun, das (armen.), ein in Armenien gebräuchl. Sauermilchpräparat, ähnlich dem Yoghurt.

Mažuranić (:-schuranitsch), Ivan, kroat. romant. Dichter, Anhänger des Illyrismus. — * 1814 in Novi Vinodolski, † 1890.

Epos: Tod des Smailć Aga Cengi (1857, dtsch. 1229).

Mazurka, die, auch **Masurka, Masurek, Masurisch,** poln. Nationaltanz in heftig-bewegtem $^3/_4$-Takt; erobert um 1840 in stilisierter Form die europ. Salons. Ein besonderes Stilmerkmal sind scharfe Einschnitte u. die Betonung des 2. Taktglieds; ferner das Zusammenklappen der Hacken (od. das Aufstampfen) beim Abschluß. Von Chopin in die Kunstmusik erhoben.

Mazza, Mazze, = Matze.

Mazzarino, ital. Stadt 25 km südöstl. von Caltanisetta auf Sizilien, 573 m ü. M.; 18170 E.; Weinbau, Schwefelgruben.

Mazzeben, = Masseben.

Mazzini, Giuseppe, ital. Revolutionär, Verkünder eines allg. gültigen Nationalgedankens als Grundlage der europ. polit. Ordnung. Sein Hauptziel war die einige, unabhängige, demokrat. gesamtital. Republik. Sie sollte von Verschwörergruppen durch revolutionäre Aktion verwirklicht werden; damit das ganze Volk sich daran beteilige, unterbaute M. seine polit. Lehre mit einem verschwommen mystischen, papstfeindl. relig. Glauben. — * 22. 6. 1805 in Genua, † 10. 3. 1872 in Pisa; 1831 Exil in Frankreich, Gründung der Giovine Italia (↗ Junges Italien). 1834 von Genf aus Einfall in Savoyen. Gründung der Giovine Europa (↗ Junges Europa). Seit 1837 Exil u. publizist. Betätigung in London. 1848/49 Teilnahme an der ital. Revolution, Triumvir der röm. Republik. Seit 1850 dauernd in London. 1859/60 u. 1870 revolut. Agitation in Italien.

Werke (18 Bde, 1861-91, ²1897 f.; teilw. dtsch., 2 Bde, 1868); seit 1906 erscheint eine nationale Ausgabe. — Lit.: Biogr. von Jessie White-Mario (1886); B. King (1902); G. Gentile, I Profeti del Risorgimento italiano (1923); O. Vossler, M.s polit. Denken u. Wollen (1927); A. Errera, Vita di M. (1932). — Bibliogr. von A. Schack (1891).

Mazzocchi (:-zoki), Domenico, hervorragender Komponist der röm. Schule; Vertreter des monod. Stils wie der Polyphonie. — * um 1600.

Mazzocchio (ital.: -zokkjo), männl. Kopfbedeckung, im 15./16. Jahrh. beſ. in Italien getragen.

Mazzola, Francesco, ↗Parmegianino.

Mazzolino, Ludovico, ital. Maler (Ferrareſe) kleinformatiger, figurenreicher Bilder mit architekton. Hintergrund. — * um 1480, † 1528.

Mazzoni, Guido, ital. Literarhiſtoriker u. Schriftſteller. * 12. 6. 1859 in Florenz; Prof. ebd.

Textausg.: Taſſo, Goldonis Memoiren, Poesie (1882, [5]1913; Lob des häusl. Lebens); L'Ottocento (1912, [2]1933) u. a.

Mazzoth, (hebr., Mehrz.), = Matze.

M. B., Abk. für Medicinae (od. Musicae) Baccalaureus (lat.), engl.: Bachelor of Medicine (of Music), niederer akadem. Grad in England.

Mbam, der, r. Nebenfluß des Sanaga, entſpringt im Innern des Hochlands von Mittelkamerun u. mündet, zeitweiſe verſiegend, nach etwa 500 km in die Bucht von Biafra.

Mbomu, der, nördl. Quellfluß des ↗Ubangi.

Mbret (alban., von lat. imperator), König, Sultan, überhaupt = Staatsoberhaupt.

Mbundu, Mbunda, Bantunegerſtamm im ſüdöſtl. Angola. Ihre frühzeitig bekannt gewordene Sprache wurde für die Bantuforſchung von [Bedeutung.

Mc, Abk. für ↗Mac.

McDougall (: mädduggᵉl), William, engl. Pſycholog u. Biolog, betont in ſeiner völker- u. ſozialpſycholog. Forſchung die Macht der Inſtinkte; Vertreter einer monadolog. Seelenlehre. — * 22. 6. 1871 in Lancaſhire; Prof. an der Duke-Univ. in North Carolina (Ver. Staaten).

Schr. u. a.: Social Psychology (1908, [22]1931); Psychology, the study of Behaviour (1917); The Group Mind (1920, [2]1927); An Outline of Psychology (1923); An Outline of Abnormal Psychology (1926).

Mc Grath (: mäkgraß), nordamerik. Journaliſt, ↗National Catholic Welfare Conference.

Mchedruli, das, Art der ↗Georgiſchen Schrift.

MCM, als röm. Jahreszahl = 1900.

Md, Abk. für den Staat ↗Maryland.

M. D., Abk. für Medicinae Doctor (lat.), in England Doktor der Medizin.

M. d. A., Abk. für Mitgl. des Abg.hauſes.

M. d. L., Abk. für Mitgl. des Landtags.

M. d. R., Abk. für Mitgl. des Reichstags.

M. d. s., auf Rezepten Abk. für lat.: misce, da, signa = miſche, gib ab u. bezeichne.

Me, Abk. für den nordamerik. Staat ↗Maine.

M. E., Abk. für meines Erachtens.

M. E., Abk. für Mache-Einheit.

Mea culpa (lat. = durch meine Schuld), Selbſtanklage im ↗Confiteor.

Meadville (: mihdwil), nordamerik. Stadt im Staat Pennſylvanien, 55 km ſüdl. von Erie, Bahnknoten; 16 700 E.; Maſchinen- u. Seidenfabriken, in der Umgebung reiche Erdölquellen.

Mearim, der (: -rĩ), braſil. Fluß im Staat Maranhão, entſpringt in der Serra do Negro, nimmt von l. den Rio Grajahú u. den Rio Pindaré auf u. mündet in die San-Marcos-Bai; 1095 km lang, 800 km, bis Barra do Corda, ſchiffbar.

Mearns (: mihrnſ), die Grafſch. ↗Kincardine.

Measures, not men (engl. : meschᵉrſ-): „(geſetzl.) Maßnahmen, nicht Perſonen"; polit. Schlagwort, von Lord ↗Cheſterfield (1694-1773) zuerſt gebraucht.

Meath (: mihß), iriſch Midhe (: mih), Grafſch. Oſtirlands, viel Weideland (Viehzucht), etwas Ackerbau u. Leinenindustrie. 2338 qkm, 63 000 zu 33 % kath. E. (27 je qkm); Hauptſtadt Trim.

Meatus, der (lat.), Gang, Kanal, z. B. m. acusticus externus, der äußere Gehörgang.

Meaux (: moh), franz. Arrond.-Hauptſtadt im Depart. Seine-et-Marne, Hauptort der Landſchaft Brie, an der Marne u. am Ourcq-Kanal, Bahnſtation; 14 190 E.; Biſchofſitz, Handelskammer, Garniſon; unvollendete got. Kathedrale Saint-Etienne (12.-16. Jahrh.); Handel mit Briekäſe; Mühlen-, Maſchinen-, Schuh- u. Zuckerinduſtrie, Eiſengießereien, Stahlwerke. — M. war der Paris am nächſten gelegene Ort, den größere dtſch. Heeresverbände im Sept. 1914 erreichten.

Mebes, Paul, Architekt, verdient um die Überwindung des Mietskaſernenſyſtems. — * 23. 1. 1872 in Magdeburg, Prof. in Berlin.

Viele Wohnungsbaublöcke in Groß-Berlin, Volksdoppelſchule Apolda, Oberlyzeum in Zoppot. — Schr.: Um 1800 ([3]1922, richtunggebender Hinweis auf Schinkel u. die ſtrengere nord. Baukunſt jener Zeit).

Mecherino, Il Mecherino (: -meke-), ital. Maler, ↗Beccafumi.

Mechanik, die (vom griech. mechane = Werkzeug), die Lehre von den Kräften u. den Wirkungen, die ſie auf Körper ausüben. Sie wird allg. eingeteilt in die M. 1) ſtarrer u. 2) deformierbarer Körper. 1) Die M. ſtarrer Körper ſetzt Körper voraus, deren Geſtalt durch die einwirkenden Kräfte nicht verändert wird. Sie umfaßt die Statik u. die Dynamik. Die Statik behandelt alle Fälle, in denen ſich ein Körper unter der Wirkung von Kräften in Ruhe od. in geradlin., gleichförm. Bewegung befindet, d. h. keine Beſchleunigungen erfährt, alſo die Fälle, in denen die an einem Körper angreifenden Kräfte einander das Gleichgewicht halten. In der Dynamik werden die Bewegungsänderungen (Beſchleunigungen) betrachtet, die ein Körper unter der Wirkung von Kräften erfährt. Die Kräfte können ganz beliebiger Art ſein, wie z. B. die Schwerkraft, elaſt., elektr., magnet. Kräfte, u. es greift deshalb die M. in alle Gebiete der Phyſik über. 2) Die M. der deformierbaren Körper betrachtet die mechan. Zuſtandsänderungen der wirkl. Körper, die ja unter der Einwirkung von Kräften ſtets auch ihre Geſtalt u. ihr Volumen ändern. Sie wird eingeteilt in die M. der deformierbaren feſten Körper (↗Elaſtizität, ↗Feſtigkeitslehre), die M. der Flüſſigkeiten (Hydromechanik, ↗Hydroſtatik, Hydrodynamik) u. die M. der Gaſe (Aëromechanik, ↗Aëroſtatik, Aërodynamik).

Die Anwendungen der M. auf techn. Probleme bilden die techn. od. angewandte M., die auf die Himmelskörper die ſog. Himmelsmechanik.

Die wichtigſte Grundlage der M. bilden die 3 ↗Newtonſchen Axiome, deren erſte beide die Begriffe der Masse u. der Kraft ſtreng definieren. Neben ihnen wird die M. von ſog. Prinzipien beherrſcht, deren wichtigſte das d'Alembertſche (↗Alembert), das Hamilton-Jacobiſche u. das Maupertuiſſche Prinzip ſind. Ihren letzten Ausbau erfuhr die M. durch ihre Verbindung mit den Grundgedanken der ↗Re-

lativitätstheorie (relativist. M.). Die statist. M. ist die gleichzeit. Anwendung mechan. u. statist. Gesetze auf sehr zahlr. Einzelteilchen u. findet insbes. in der Theorie der Gase Anwendung, neuerdings in Verbindung mit der ↗Quantentheorie. In jüngster Zeit wurde erkannt, daß die klass. M. bei den Vorgängen an einzelnen Atomen u. Molekülen versagt. Für diese wurde die ↗Quantenmechanik entwickelt, die im wesentl. statist. Charakter hat. Für den Fall ausgedehnter, d. h. aus sehr vielen Molekülen bestehender Körper, geht sie in die klass. M. über, die also als ein Grenzfall der Quantenmechanik zu betrachten ist.

Geschichte: Über die Kenntnisse des Altertums in der M. ist verhältnismäß. wenig bekannt, obgleich große techn. Leistungen für sie sprechen. Unter ihren griech. Erforschern sind bes. ↗Archimedes u. ↗Ktesibios zu nennen. Dem Mittelalter sind keine nennenswerten Fortschritte der M. zu verdanken. Ihre moderne Entwicklung beginnt mit ↗Galilei, ↗Kepler, ↗Newton u. ↗Huygens. Im 18. Jahrh. waren die meisten führenden Geister der Physik an dem Ausbau der M. beteiligt. Nachdem im 19. Jahrh. die M. als abgeschlossen erschien, erweiterte sie ↗Einstein im Anfang des 20. Jahrh. auf Grund der Relativitätstheorie. Als Begründer der Quantenmechanik (etwa seit 1925) sind in erster Linie Heisenberg, Born, Jordan, Schrödinger, Dirac u. De Broglie zu nennen.

Lit.: Die Lehrbücher der Physik. Ferner z. B. Planck, Einführung in die allg. M. (⁴1928); derf., Einführung in die M. deformierbarer Körper (²1922); Pohl, M. u. Akustik (²1922); Föppl, Techn. M. (6 Bde, ⁴⁻¹⁰1922 ff.); Heisenberg, Die physikal. Prinzipien der Quantentheorie (1930); Jordan, Statist. M. auf quantentheoret. Grundlage (1932).

Mechaniker, Facharbeiter des Metallgewerbes, der Maschinen (Maschinenschlosser), Apparate u. dgl. herstellt od. repariert. Man unterscheidet ↗Feinmechaniker für Apparate, Chirurgie-M. für ärztl. Instrumente, Orthopädie-M. für Bandagen u. Prothesen (↗Bandagist), Elektro-M. für elektrotechn. Maschinen u. Apparate, Auto-M. für Kraftfahrzeuge, Fahrzeug-M. hauptsächl. für Motor- u. Fahrräder, Werkzeug-M. für Werkzeuge, Vorrichtungen usw., Büchsenmacher für Handfeuerwaffen u. a.

Vorbildung: Volksschule, 3-4jähr. Lehre u. Besuch der Gewerbeschule, Gesellenprüfung. Weiterbildung in Fach- u. Meisterkursen auf Meisterprüfung od. in Technika od. Maschinenbauschulen (Techniker u. Ingenieure).

Mechanisch (griech.-neulat.), zur ↗Mechanik gehörig; unwillkürlich, von selbst, geistlos, selbsttätig, Hand ...

Mechanisches Gewebe, bei Pflanzen das Festigungsgewebe, besteht in ausgewachsenen Organen, bes. aus langgestreckten Bast- u. Holzfasern (Sklerenchym), deren Tragkraft dem Stahl gleichkommt, seltener aus kurzen Steinzellen. Wachsende Teile werden durch Kollenchym gefestigt, bei dem eingeschaltete dünnwandige Stellen eine gewisse Verschiebung (nach Art von Scharnieren) ermöglichen. Wasserreiche Pflanzen besitzen auch schon durch ihren Pralldruck (Turgor) ähnlich wie ein aufgeblasener Gummischlauch eine gewisse Festigkeit, die beim Welken verlorengeht. Die Anordnung der m. G. wechselt je nach Beanspruchung (Zug bei Wurzeln u. hängenden Organen, Biegung u. Druck im Stengel usw.) u. steht in Einklang mit den Forderungen menschl. Bautechnik.

Mechanische Leiter, ↗Feuerleitern.

Mechanische Musik, im eigentl. Sinn jene Musik, die nur von einem mechan. Instrument dargestellt werden kann, wie etwa die eigens in die Spielrollen der elektr. Klaviere gestanzte arteigene Musik od. die ohne vorherige Übertragung auf Schallplatten geschriebene.

Mechanische Quadratur, elementare angenäherte Berechnung bestimmter Integrale od. unregelmäßiger Flächen.

Mechanische Sedimente, geol. Ablagerungen, die aus mechanisch bewegtem Material, z. B. Sand, Gesteinsbruchstücken, Schlamm, gebildet wurden.

Mechanische Technologie, die Lehre von der mechan. Bearbeitung u. Formung von Werkstoffen. Dazu gehören Gießen, Schmieden, Walzen, Ziehen u. Treiben, Schweißen usw.

Mechanisches Wärmeäquivalent, Umrechnungsfaktor der in ↗Kalorien (cal) gemessenen Wärmeenergie in eine mechan. Energieeinheit (Erg, mkg); z. B. $1\,\text{cal} = 4{,}186 \cdot 10^7\,\text{Erg} = 0{,}427\,\text{mkg}$.

Mechanische Wärmetheorie, Erklärung der Wärmeerscheinungen auf Grund der Gesetze der Mechanik u. der Statistik. Nach der m. W. beruht das Wesen der Wärme auf der mechan. Energie der Moleküle der Körper. Diese ist der absoluten Temperatur proportional.

Am einfachsten ist die m. W. der Gase. Ihre Moleküle besitzen nur kinet. Energie der fortschreitenden Bewegung u. (außer den einatomigen Molekülen) Rotationsenergie. Nach Boltzmann entfällt auf jeden Freiheitsgrad eines Moleküls im zeitl. Mittelwert die gleiche Energie $kT/2$ (T = absolute Temperatur, $k = 1{,}372 \times 10^{-16}$ Erg/grad, sog. Boltzmannsche Konstante). Bei Temperaturen, die dem absoluten Nullpunkt ($-273{,}2°$ C) nahe sind, treten Abweichungen davon ein, die durch die ↗Quantentheorie erklärt werden.

Die m. W. wurde bereits von Bacon 1620 angedeutet, durch Davy u. Rumford weiter entwickelt, endgültig ausgebaut in der 2. Hälfte des 19. Jahrh. durch Krönig, Clausius, Maxwell u. Boltzmann. Durch die m. W. wurde eine große Vereinfachung in die Naturerkenntnis gebracht, indem an die Stelle der alten Annahme eines Wärmestoffs (Phlogiston) eine Erklärung der Wärmeerscheinungen auf Grund der Gesetze der Mechanik u. Statistik trat.

Lit.: z. B. Boltzmann, Kinet. Gastheorie (2 Bde, ³1923).

Mechanische Weberei zu Linden, Hannover-Linden, 1837 gegr. (seit 1857 A. G.), führendes Unternehmen der Velvet-Industrie mit Fabriken in Linden u. Oggersheim, welches u. a. die Markenerzeugnisse „Lindener Samt", „Lindener Waschsamt" sowie „Lindener Cord" (Manchester) herstellt. — Aktien-Kapital (1932): 5,45 Mill. RM, 1200-1500 Arbeiter u. Angestellte.

Mechanisierung, 1) allg. die Ergänzung persönl. Tuns durch sachl. Vorkehrungen bis zur Zurückdrängung alles Persönlichen, zur Gewohnheitsmäßigkeit, Versachlichung, Äußerlichkeit, Gedankenlosigkeit.

2) in der Wirtschaft die fortschreitende Ergänzung od. Ersetzung menschl. Arbeitskraft durch ↗Maschinen, wodurch an Stelle der selbständigen, gerundeten Arbeitsleistung des schaffenden Menschen einzelne, abgelöste Verrichtungen mit od. auch nur an der Maschine treten, die dann ihrerseits den Arbeitsvorgang bestimmt.

Mechanismus, der, **1)** in der Biologie: die im Ggsz. zum Vitalismus u. Neovitalismus stehende Weltauffassung, nach der alle Lebensvorgänge in den Organismen aus mechan., chem. od. physikal. Gesetzmäßigkeiten zu erklären sind. Die mechanist. Weltauffassung läßt im Ggsz. zur teleologischen nur Wirkursachen (causae efficientes), keine Zweckursachen (causae finales) gelten.

2) in der Technik: Verbindung von Bewegungselementen, durch die eine Kraft zur Wirkung kommt, so Getriebe, Flaschenzug u. a.

Mechanistische Weltanschauung, Mechanismus, die Ansicht, daß sich alles Geschehen allein nach den Gesetzen bloßer Bewegung, von Druck u. Stoß vollzieht, ohne Zielstrebigkeit, ohne Mitwirkung geistiger od. organ. Kräfte. In der Biologie ist der M. heute durch den ↗Neovitalismus überwunden (Reinke, Driesch, E. Becher u. a.). Vgl. Leben, Teleologie.

Lit.: G. v. Hertling, Grenzen der mech. Naturerklärung (1875); E. Becher, Naturphilosophie (1914); J. Schwertschlager, Philos. der Natur (2 Bde, 1921 u. 1924); H. André, Urbild u. Ursache in der Biologie (1931); E. Waßmuth, Kritik des mechanisierten Weltbildes (1930).

Mechanotherapie, die (griech.), die Ausführung passiver Bewegungen unter Verwendung mechan. Apparate in der Heilgymnastik.

Mecheln, fläm. **Mechelen** (ahd. machal = Kornscheuer), franz. **Malines** (:malihn), **1)** fläm. Kreishauptstadt in der belg. Prov. Antwerpen, im Tiefland an der Dyle, Bahnknoten; eine der malerischsten Städte des Landes. Um die got. St. Rumoldskathedrale (13./14. Jahrh.; mit Van Dycks „Christus am Kreuz") mit einem gewaltigen, 97 m hohen, unvollendeten Westturm (15. Jahrh.) u. den benachbarten Hauptmarkt mit dem Rathaus (16. Jahrh.) u. der Tuchhalle (14. Jahrh.) scharen sich Giebelhäuser des 16.-18. Jahrh. Das Glockenspiel der Kathedrale mit 45 Glocken (Konzerte) ist

Die Kathedrale von Mecheln

das berühmteste Belgiens. Zahlr. andere alte Kirchen: Johanneskirche (15. Jahrh.; mit Rubens' „Anbetung der Weisen"), Beginenkirche (17. Jahrh.), Liebfrauenkirche (15.-17. Jahrh.; mit Rubens' „Wunderbarem Fischzug"), Notre-Dame d'Hanswijck (17. Jahrh.) usw., u. weltl. Bauten: Schöffenhaus (14. Jahrh.), Kaiserhof (15. Jahrh.; Wohnsitz Philipps des Schönen u. Karls V.), Justizpalast (16. Jahrh.; Palais der Margareta v. Österr.) u. a., veranschaulichen Bedeutung u. Reichtum der Stadt vor den Glaubenskriegen. Die ↗M.er Spitze (Hausindustrie) hat Weltruf; ferner Möbelindustrie, Gerbereien, Konservenfabriken, Eisenbahnwerkstätten. 63650 E.; Sitz des Erzbischof-Primas von Belgien. — M. gehörte seit 970 mit Unterbrechung zum Bistum Lüttich, seit 1346 zu Brabant u. wurde im 16. Jahrh. bes. durch Margarete von Österreich gefördert. Während des Weltkriegs 28. 9. 1914 von den Deutschen besetzt, nach dem Waffenstillstand wieder geräumt.

Mechelner Spitze
a Dicker eingelegter Umrißfaden, b Ziernetz, c Hauptgrund, der sog. „Eisgrond" aus feckigen Maschen

2) Erzbistum M. (1560 errr.) umfaßt die belg. Prov. Antwerpen u. Brabant, hat als Suffragane Brügge, Gent, Lüttich, Namur u. Tournai u. zählt 2800000 Katholiken.

Mechelner, alte belg. Hühnerrasse, mit gesperbertem Gefieder, weißer Haut, großem breitem Rumpf, mittelgroßem aufrechtem Kamm; ausgesprochenes Masthuhn (3-5 kg schwer), das die Brüsseler Poularden liefert.

Mechelner Spitze (Bild), **Mechler Spitze,** franz. Malines (:malihn), die „Königin der Spitzen", sehr feine, geklöppelte Zierspitze mit verschiedenen Grundnetzen u. Rokokomusterung, die durch einen eingelegten Umrißfaden verstärkt ist. Schon 1657 erwähnt, erlangte die M. S. im 18. Jahrh. ihren eigenen Typ u. ihre Blütezeit.

Mechelner (Unions-) Gespräche, von 1921 bis 1925 4mal in Mecheln (Belgien) über die Wiedervereinigung der anglikan. mit der röm. Kirche abgehaltene private Besprechungen zwischen je 5 Anglikanern u. Katholiken unter Vorsitz von Kard. ↗Mercier, angeregt von Lord ↗Halifax. An der Frage der päpstl. Jurisdiktion ist die Einigung gescheitert.

Lit.: The Conversations at Malines 1921-25 (Oxford 1928); Halifax, Notes on the Conversations at Malines (London 1928); P. Batiffol, Die Unionsgespräche von Mecheln, in „Hochland", 25. Jahrg. I.

Mechelner Vereinigung, Union internationale d'études sociales, gegr. 1920 von Kard. ↗Mercier, umfaßt kath. Theologen, Wirtschaftswissenschaftler u. Sozialpolitiker aus mehreren Ländern, seit 1929 auch aus Deutschland.

Veröff. Code social (1927, ²1933), in viele Sprachen übers., dtsch.: Soziales Gesetzbuch, Aufriß einer kath. Gesellschaftslehre (1928).

Mechernich, rheinländ. Gemeinde (Ortskl. B) im Kr. Schleiden, am Nordrand der Eifel u. an der Bahn Köln-Trier; 9120 meist kath. E.; roman. Kirche (12. Jahrh.), Kreiskrankenhaus; Bleibergwerk u. -hütte.

Mechit(h)aristen, Mönche des armen. Ritus, urspr. nach der Regel des hl. Antonius, 1711 des hl. Benedikt **(Armen. Benediktiner)** mit 2 Ordenszweigen, dem venezian. (Generalabt in San Lazzaro bei Venedig) u. dem österr. (Generalabt in Wien) mit je 40 Priestern in Europa u. Kleinasien, hochverdient um die Missionierung u. Kultur der Armenier sowie um die Wissenschaft (berühmte Buchdruckereien auf San Lazzaro u. in Wien, seit 1810). — 1701 in Konstantinopel (bzw. 1703 in Modon auf Morea) gegr. von Mechit(h)ar (urspr. Manughean, * 1676, † 1749; konvertierte u. wurde 1696 kath. Priester), 1717 auf die Insel San Lazzaro verlegt, seit 1773 in Triest, seit 1810 ein selbständiger Zweig in Wien. Die Mönche tragen Bart u. schwarzen Habit mit Riemengürtel u. Rosenkranz.

Lit.: P. A. Hennemann, Das Kloster der armen. Mönche auf San Lazzaro (²1882); F. Scherer, Die M. in Wien (⁵1892); V. Inglisian, Mechithar von Sebaste (1929); vgl. M. Heimbucher, Die Orden u. Kongr. (³1932).

Mechow, Karl Benno v., Erzähler von inniger Natur- u. Heimatverbundenheit, zeichnet auch die Opferbereitschaft dtsch. Soldatentums. — * 24. 7. 1897 in Bonn; lebt in München.

Romane: Das ländl. Jahr (1930); Das Abenteuer (1930, Reiterroman); Sorgenfrei (1931, Nov.); Vorsommer (1933).

Mecht(h)ild, 1) von Dießen, O. S. B., sel. (Fest 31. Mai), Äbtissin des Klosters Dießen am Ammersee u. reformeifrige Äbtissin von Edelstetten (seit 1153). — * 1125 als Gräfin von Andechs, † 31. 5. 1160 in Dießen; trat mit 5 Jahren in das von ihrem Vater gegr. Kloster Dießen ein.

Vita von Engelhard von Langheim.

2) von Hackeborn, hl. (Fest 26. Febr. u. 19. Nov.), Zisterzienserin, Mystikerin, Freundin von Gertrud der Großen u. M. von Magdeburg; Urheberin des im Mittelalter sehr verbreiteten, im dtsch. Original verlorenen Liber specialis gratiae. — * 1241, † 1299; trat mit 7 Jahren zu ihrer Schwester, der Äbtissin Gertrud, ins Kloster, erst in Rodersdorf, seit 1258 in Helfta.

Schr. gedruckt in Revelationes Gertrudianae et Mechtildianae (1877; dtsch. von J. Müller, 1880).

3) von Magdeburg, die dichterisch höchstbegabte u. in ihrer Frömmigkeit gesündeste Mystikerin des dtsch. Mittelalters. — * um 1207, † zwischen 1282 u. 1294; lebte 40 Jahre im Beginenhof von Magdeburg, die letzten 12 Jahre im Kreis der Zisterzienserinnen von Helfta.

Ihre innern Erlebnisse beschrieb sie im „Fließenden Licht der Gottheit"; das niederdtsch. Original ist verloren, die vollständige oberdtsch. Übersetzung stammt von Heinrich von Nördlingen (um 1344, hrsg. von G. Morell, 1869). — Lit.: G. Lüers, Die Sprache der dtsch. Mystik im Werke der M. (1926); A. M. Heiler, Mystik dtsch. Frauen im Mittelalter (1929).

4) vom Allerhlst. Sakrament, ehrw., Catherine de ↗Bar.

Mechulle, Machulle (jidd.), zugrundegerichtet, bankrott.

Meckel, 1) Jakob Klemens, Bruder von 3), preuß. General, Berater für Neugestaltung des japan. Heers u. Generalstabs (1884-88). — * 1842 in Köln, † 1906 in Berlin-Lichterfelde; 1894-96 Generalmajor u. Oberquartiermeister im Großen Generalstab.

2) Carl Anton, Sohn von 3), Architekt neuzeitl. Richtung unter Beachtung der Überlieferung. — * 3. 6. 1875 in Frankfurt a. M.; lebt in Freiburg i. Br.

Herderbau, Wohnbauten, Konradskirche Freiburg i. Br.

3) Maximilian, Baukünstler der Neugotik. — * 1847 in Rheindahlen, † 1910 in Freiburg i. Br.; 1894-1901 erzbisch. Baudir. ebd. [kapelle].

Über 60 Kirchenbauten u. -restaurierungen (Bild ↗Rochus-

Meckenem, Israel van, der Ältere u. der Jüngere, Vater u. Sohn, niederl. od. niederdtsch. Goldschmiede u. Kupferstecher der 2. Hälfte des 15. Jahrh. Der Ältere gilt als „Meister der Berliner Passion"; Erfinder phantasievoller Ornamentstiche von unerschöpfl. Reichtum; seine zarte, feine Technik ist voll selbständiger Sicherheit. Der jüngere M. († 10. 11. 1503 in Bocholt), Schüler seines Vaters u. des Meisters E. S., bekannt als Kopist nach diesem, Schongauer, Holbein d. Ä., Dürer.

Bilder von M. d. J.: ↗Hosenstreit, ↗Harfe; ↗Kupferstich (Selbstbildnis mit Gattin). — Lit.: Anni Warburg (1930).

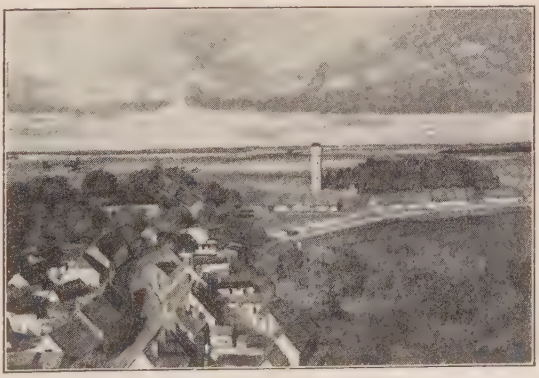
Mecking, Ludwig, Geograph, Klimatolog u. Ozeanograph, bekannt als Polar- u. Ostasienforscher. — * 3. 5. 1879 in Frankfurt a. M.; 1913 Prof. in Kiel, seit 1920 in Münster i. W.

Hauptw.: Die Eistrift im Bereich der Baffinbai (1906); Meteorolog. Atlas zum dtsch. Südpolarwerk (mit Meinardus, 1925); Jap. Stadtlandschaften (1929); Die Seehäfen in der geogr. Forschung (H. Wagner-Gedächtnis-Schrift, 1930).

Meckinghoven, ehem. westfäl. Bauernschaft östl. von Recklinghausen, jetzt Ortsteil von Datteln; 5000 E. (58 % kath. u. 38 % prot.); Dominikanerkl. u. Exerzitienhaus für Männer u. Jünglinge, St.-Ludgerus-Schwesternhaus (Schw. der christl. Schulen); Draht-, Kunststeinfabrik.

Mecklenburg, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 48.

das geschlossene Gebiet der 1933 wieder vereinigten dtsch. Gliedstaaten **M.-Schwerin** u. **M.-Strelitz** zwischen der Ostsee (bes. M.er Bucht), der Freien Stadt Lübeck u. Preußen. Das kleinere M.-Strelitz lagert sich in 2 getrennten Landesteilen an das schwerin. Staatsgebiet im SO. u. NW. an. Dazu kommen noch unbedeutende Exklaven beider M. in der brandenburg. Prignitz u. im holstein. Kr. Lauenburg.



Mecklenburg: Röbel am Müritzsee

Landschaftlich ist M. ein Ausschnitt aus dem balt. Landrücken. Wasserscheide ist die etwa 30 km breite M.ische Seenplatte, eine abwechslungsreiche Jungmoränenlandschaft mit fruchtbaren Lehmböden u. laubwaldbedeckten Schottergebieten. Ihr größter See ist die Müritz; ihre Höchsterhebung von 179 m liegt in den Helpter Bergen. Nordwestwärts dacht sich flaches Grundmoränenland mit zahlr. Küstenflüssen zur Ostsee ab. Der Wald tritt vor dem Ackerbau auf fruchtbaren Geschiebelehm zurück, nur die Rostocker Heide ist noch ödes Sandergebiet. Die 160 km lange, durchwegs flache Küste wirkt infolge starker Versetzung (Nehrungen, Dünengürtel, Strandseen u. a.) bis auf Wismarer Bucht u. Warnowmündung verkehrsfeindlich.

Mecklenburger Bauer

Bevölkerung u. Wirtschaft: Wichtigster Erwerbszweig ist die Landwirtschaft; sie nutzt die Hälfte der Gesamtfläche u. beschäftigt fast die Hälfte der Bevölkerung. In den Erträgen herrschen Kartoffeln u. Zuckerrüben vor. Bedeutend sind hochstehende Viehzucht u. landwirtschaftl. Industrien (Zuckererzeugung, Molkereien, Mühlen). Nur 3% der Agrarfläche sind Kleinbesitz (2-5 ha), 58% ausgesprochener Großgrundbesitz (über 100 ha). Dies erklärt die geringe Volksdichte: M.-Strelitz ist der dünnstbesiedelte Gliedstaat Deutschlands, M.-Schwerin folgt an 2. Stelle. Bedeutend ist die Meeres- u. Binnenfischerei. Die geringe Industrie ist bedarfständig (Schiffbau, landwirtschaftl. Maschinen, Ziegeleien u. a.), ebenso der Handel. Großstädte fehlen; Rostock (Hafen), Wismar, Schwerin, Neustrelitz sind die wichtigsten Mittelstädte. Für den Land- u. Seeverkehr liegt M. abseits, im toten Winkel zwischen Elbe u. Oderlinie, obwohl sein Seen- u. Kanalsystem Elbe u. Havel mit der Ostsee verbindet.

Lit.: E. Geinitz, Landeskunde von M. (1907); W. Ule (Monographie zur Erdkunde, 1930); W. Burmeister (1926).

Geschichte. Zu Beginn der geschichtl. Zeit war M. von Germanen (hauptsächlich Warnen) bewohnt, seit 600 von slaw. Stämmen, Polaben, Obotriten u. Wilzen. Stammvater des bis 1918 regierenden Hauses ist der Obotritenfürst Niklot, der 1160 im Kampf gegen Heinrich den Löwen fiel. Sein Sohn Pribislav wurde Christ u. erhielt von Heinrich 1167 die Herrschaft unter sächs. Oberhoheit zurück. Damit begann die Bekehrung u. Germanisierung des Landes (Bistümer Ratzeburg 1154 u. Schwerin nach 1160, Zisterzienserklöster Dargun, Doberan u. a.). 1317 wurde das Land Stargard, 1352-59 die Grafschaft Schwerin erworben. 1348 wurden die Brüder Albrecht II. (1329-79) u. Johann I. (1352-92) von Kaiser Karl IV. in den Herzogsstand erhoben. Sie stifteten die Linien Schwerin u. Stargard. Mit dem Erlöschen der letzteren 1471 war M. wieder vereinigt. Die folgenden Teilungen (1520, 1555, 1621, Linien Schwerin u. Güstrow) waren mehr Gütertrennungen unter den Herzögen. Die Stände, die 1523 eine Union geschlossen hatten, die Univ. Rostock, das Hofgericht, das Konsistorium usw. blieben gemeinsam. Im 30jähr. Krieg wurden beide Herzöge geächtet u. von Wallenstein vertrieben, der 1628 M. vom Kaiser zu Lehen bekam; die Herzöge wurden aber 1631 von Gustav Adolf zurückgeführt. 1648 kam Wismar an Schweden (bis 1803), dafür die Bistümer Ratzeburg u. Schwerin an M. Der Krieg veranlaßte die Niederdrückung der Bauern in Leibeigenschaft u. die Herrschaft des Adels, der mit der Landschaft, d. h. den städt. Bürgermeistern zusammen, den bis 1918 abwechselnd in Sternberg u. Malchin tagenden Landtag bildete, wo über Steuern u. Gesetze entschieden wurde. In ihrem Domanium u. in Ratzeburg waren die Herzöge so gut wie absolut. Der Erbvergleich von 1755 garantierte die ständ. Verfassung u. gab den Bauern gewisse Sicherungen.

1695 erlosch die Linie Güstrow. Nach 6jähr. Erbfolgestreit wurde 1701 durch den Hamburger Vergleich aus dem Land Stargard u. dem Bistum Ratzeburg ein neues Herzogtum, M.-Strelitz, geschaffen. Karl Leopold von M.-Schwerin versuchte die Beseitigung der Stände, unterlag aber in dem Kampfe (1728 vom Reichshofrat abgesetzt). Das Land hatte im 7jähr. Krieg durch die preuß. Kontributionen u. Zwangsrekrutierungen zu leiden. Beide Staaten wurden 1808 Mitgl. des Rheinbunds, 1815 Großherzogtümer. Seit 1821 begann die Vererbpachtung der Bauern. Die Freizügigkeit war wohl gewährleistet, aber das Niederlassungsrecht wirkte noch hemmend. Die konstitutionelle Verfassung 1849 wurde auf Betreiben von Strelitz u. der Ritterschaft durch den Freienwalder Schiedsspruch 1850 aufgehoben. Die Anträge der liberalen Führer (Wiggers, später Büsing u. Pachnicke) auf Verfassungsänderung durch Reichsgesetzgebung scheiterten im Bundesrat, ein von beiden Regierungen 1908 eingebrachter Entwurf wieder an der Ritterschaft. Die letzten Großherzöge waren in Schwerin Friedrich Franz II. (1842/83), III. (1883/97) u. IV. (1897/1918), in M.-Strelitz Friedrich Wilhelm (1860/1904), Adolf Friedrich V. (1904/14) u. VI. Letzterer beging Febr. 1918 Selbstmord. Da von der Strelitzer Linie nur noch sein Oheim Karl Michael lebte u. in russ. Diensten stand, übernahm Friedrich Franz IV. die Regentschaft. Die Revolution (Abdankung 14. 11. 1918) machte eine Entscheidung über die Thronfolge überflüssig, vereitelte aber auch die Vereinigung, vielmehr löste Strelitz die Union auf u. machte sich ganz selbständig. Es gab sich, zuerst von allen dtsch. Ländern, 29. 1. 1919 eine Verfassung, Schwerin am 17. 5. 1920. Die Regierungen wechselten seither in beiden Ländern häufig. 13. 10. 1933 Vereinigung der beiden Länder (in Kraft seit 1. 1. 1934). Friedrich Hildebrandt Reichsstatthalter (seit 1933).

Lit.: Gesch. von H. Witte (2 Bde, 1909-13) u. Vitense (1920, Abriß in der Sammlung Göschen); E. Schlesinger, Staats- u. Verwaltungsrecht (1909).

Kirchengeschichte. Missionsanfänge unter Karl d. Gr. u. Heinrich I. hatten keine Dauer. Auch

Medaillen

1. Reihe: Medaille des Lorenzo Medici (Magnus. Laurentius. Medices' von Niccolò di Forzore Spinelli; Bronze, Originalgröße 81 mm (15. Jahrh.) — Kaisermedaillon von Hans Kels; Buchsmodell, Originalgröße 60 mm (1537) — Brustbild Albrecht Dürers d. Ä. von Albrecht Dürer; Blei, einseitig, Originalgröße 80 mm (1514)
2. Reihe: Maria de Medici (Maria. Aug. Gall. Et. Navar. Regina, in Spiegelschrift) von Guillaume Dupré; Bronze, Originalgröße 53 mm — Ferdinand, Kronprinz von Österreich von L. Heuberger; Getriebene Messingmedaille, Originalgröße 66 mm — Albrecht Dürer-Medaille von Ludw. Dasio zum Dürerjahr 1928, Originalgröße 60 mm
3. Reihe: Goethe-Medaille von Waldemar Raemisch, 1932; Silber, Originalgröße 50 mm (Vorderseite) — Bismarckmedaille von Adolf v. Hildebrand; Originalgröße 30 mm — Goethe-Medaille 1932 (Rückseite)

die 1059 von Fürst Gottschalk u. Erzbischof Adalbert von Bremen gegr. Bistümer M. u. Ratzeburg gingen 1066 zu Grunde. Erst Heinrich der Löwe stellte sie wieder her. Die Zisterzienserklöster Doberan, Dargun u. a. sicherten das Missionswerk; seit 1419 war die Univ. Rostock Stütze des Glaubens. Sie blieb es bis 1542, während schon seit 1523/24 die luther. Lehre Eingang fand, die 1549 Landesreligion wurde (Aurifaber u. Chyträus); seitdem war M. ein Hort des orthodoxen Luthertums, später des Pietismus u. im 19. Jahrh. des Neuluthertums. Der konvertierte Herzog Christian Ludwig ließ 1665 kath. Geistliche in Schwerin zu, doch erhielten erst 1869 die Katholiken das Recht der Hausandacht, des öffentl. Gottesdienstes nur mit landesherrl. Erlaubnis u. erst 1903 vollen Staatsschutz, der aber bis 1918 sich sehr ungünstig auswirkte.

Lit.: Wiggers, Kirchengesch. M.s (1840).

Mecklenburgische Schweiz, Teil der Mecklenburg. Seenplatte bei Malchin.

Mecsek, der (: metschek), auch Fünfkirchener Berge, südungar. Inselgebirge in der Baranya; mehrere nach S. abbrechende Kalk- u. Granitschollen, die oben Laubwald, unten meist Weingärten tragen u. reiche Kohlenlager bergen (wichtig für die Donauschiffahrt); im Zengö 682 m.

Meda, Filippo, ital. Politiker u. Publizist, verdienter Führer der Katholiken. — * 1. 1. 1869 in Mailand. Seit 1893 Red. des Mailänder Osservatore cattolico. 1909-23 Abg. Als erster kirchl. gesinnter Katholik 1916-19 u. 1920/21 Minister.

Medaille, die (: medalje, franz. : -daije, vom lat. metallum), Schau- od. Denkmünze, die im Ggsts. zur eigentl. ↗Münze nicht dem Geldverkehr, sondern dem Andenken u. der Erinnerung dient u. sich als eine besondere Art plast. Kunstübung herausgebildet hat. Dem flachen Relief der Münze steht das weit höhere Relief der M., ihr meist größerer Umfang u. die Mannigfaltigkeit der verwendbaren Darstellungsinhalte gegenüber (vgl. Verdienst-M., Rettungs-M.).

Die **Herstellung** der M. durch Gußverfahren wurde schon im Altertum geübt. Die gegossene M. beherrschte teilw. noch das ital. Quattrocento. Erst seit dem Anfang des 16. Jahrh. wurden die M. großenteils geprägt. Mit dem 19. Jahrh. wurden M. auf galvanoplast. Weg hergestellt.

Das **Prägeverfahren:** Dem Medailleur wird fast durchweg die künstler. Aufgabe gestellt, eine bestimmte Idee des Auftraggebers in der M. zu gestalten. Die Entwurfszeichnung wird in das Relief eines Modells aus Ton od. Wachs übertragen; hiervon wird ein Gipsabguß genommen, der bis in alle Einzelheiten hinein nachziseliert wird. Nach dieser Gipsform wird der Prägestempel hergestellt, der zu einer Matrize verhärtet werden muß. Die endgültige Ausprägung der M. geschieht derart, daß die leere Metallplatte der künftigen M. zwischen die beiden Prägestempel des Averses u. des Reverses gebracht wird u. diese dann unter großem Druck einander genähert werden.

Die **Geschichte der Medaillenkunst** beginnt mit den Münzen des Altertums, dann erneut im niederl.-burgund. Kulturkreis des späten 14. Jahrh. Vorbildlich wurde das Italien der Renaissance. Im bes. hat Antonio Pisano, gen. Pisanello († 1456), die M. zu künstler. Höhe entwickelt; seine Werke sind durch eine monumentale Gestaltung von Profilbildnissen berühmter Persönlichkeiten seiner Epoche gekennzeichnet; für den Revers bevorzugte er Tierdarstellungen u. mythолog. od. histor. Vorwürfe, die er mit großer Kunst auf knappem Raum einzuordnen verstand. Weitere Meister der ital. Renaissance-M. waren: Matteo de Pasti in Rimini, Amadeus de Ferrara in Mailand, Niccolò Spinelli u. Bertoldo in Florenz, Francesco Francia in Bologna, Caradosso in Rom u. a. m. — In den Niederlanden war im 16. Jahrh. am Hof Kaiser Rudolfs II. ein Kreis von hervorragenden M.künstlern tätig; ebenso in Deutschland (Hauptorte: Augsburg u. Nürnberg); Hauptmeister: Hans Schwarz, Hans Daucher, Hans Kels in Augsburg, Martin Schaffner in Ulm, Peter Vischer, Dürer, Peter Flötner, Matthes Gebel, Joachim Deschler in Nürnberg. — Seit dem 17. Jahrh. war die Hauptblütezeit der M.kunst vorbei: in allen Ländern Europas wurden wohl M. in vollendeter Technik geprägt, künstlerisch aber wurde nirgends die einstige Höhe wieder erreicht. M.künstler der Neuzeit: Bosselt, Elkan, Dasio, L. Gies, H. Hahn, J. Wackerle, G. Wrba; H. Moshage; in Österreich: A. Scharff, Breithut, Schwarz, Kautzsch, Marschall.

Die christl. Devotions-M. gehen in die früheste Zeit zurück; sie sollten die obszönen heidn. Amulette u. gnost. Zauberzeichen verdrängen. Als Denkmünzen, die in ihrer Darstellung (Bild, Symbol) od. Inschrift an hl. Personen, Orte, Geheimnisse, Ereignisse erinnern, sind sie oft durch kirchl. Weihe mit Ablässen bedachte Andachtsgegenstände. Seit altchristl. Zeit werden sie wie das ↗Enkolpion sichtbar od. unter dem Gewand zur Verehrung, Anrufung u. Schutzempfehlung getragen. Viel verbreitet sind die sog. ↗Wundertätigen M., die St. ↗Benediktus-M., die ↗Skapuliermedaille, die M. der Marienkinder, des Kindheit-Jesu-Vereins u. a.

Lit.: M. Bernhart, M. u. Plaketten (²1920); Habich, Die dtsch. Schaumünzen des 16. Jahrh. (1929-32); Domanig, Die dtsch. M. (1907); A. Erman, Dtsch. Medailleure des 16. u. 17. Jahrh. (1884); Mazerolle, Médailleurs français (3 Bde, 1902-04); Hill, Pisanello (1911); A. Blanchet u. Dieudonné, Manuel de numismatique française (1930); J. Günzburger, M. badischer Klöster, Wallfahrtsorte usw. (1930); Pachinger, M. von Bayern (1904), Österr. (1904), Salzburg (1908); Beringer, Die Ablässe, ihr Wesen u. Gebrauch (2 Bde, ¹⁵1921/22).

Medaillenbronze (: -daij-), eine ↗Bronze.

Medailleur, der (: -daijöhr, franz.), Künstler der ↗Medaille.

Medaillon, das (: -daijoñ, franz.), Schmuckstück in der Form eines runden Anhängers, od. kleineres

Das Medaillon als Wandschmuck
Denkmal Brunelleschis im Dom zu Florenz

gemaltes od. plastisches Rundbild als Wand-, Bogen- od. Möbelschmuck (rundes od. ovales M.bild); urspr. Bezeichnung für eine größere Denkmünze (Medaille).

Medan, Hauptstadt der niederl.-ostind. Residentschaft Ostküste von Sumatra, Bahnknoten; 74976 (4290 Europäer) E.; Kapuzinermission; dtsch. Konsulat, dtsch. Gesangverein; Mittelpunkt des Tabakbaus.

Médanos (Mehrz.), Dünen u. Sandfelder auf den innern Ebenen des westl. Argentinien, bes. im Flußgebiet des Colorado, Atuel, Diamante.

Medardus, hl. (Fest 8. Juni), Bischof von Noyon u. Tournai; Apostel der Picardie, Patron des Garten- u. Feldbaus. — * zwischen 460-500 in Salency (Picardie), † 545 (?). Über dem Grab in Soissons die im Mittelalter berühmte Benediktinerabtei St. M.

Meddah, der (arab.-türk.), Märchenerzähler.

Médéa, franz. Arrond.-Hauptstadt in Algerien, auf einem 920 m hohen Plateau des Küstenatlas, Bahnstation; 16430 E., darunter 2720 Europäer.

Medea (griech. Medeia), Tochter des Königs Aetes von Kolchis, berühmte Zauberin, verhilft ↗Jason zum goldenen Vlies, flieht mit ihm nach Griechenland; von ihm verstoßen, nimmt sie Rache durch Ermordung ihrer Kinder u. Kreusas, der Braut Jasons.

Dichterisch behandelt von Euripides, Apollonius von Rhodus, Corneille, Grillparzer. Älteste Darstellung in der Kunst ist die Hochzeit Jasons u. M.s auf der sog. Kypseloslade. Berliner M.relief (5. Jahrh. v. Chr.), Wandgemälde aus Herkulaneum (Bild s. Tafel Griech. Kunst IV).

Medebach, westfäl. Stadt im Kr. Brilon, am Osthang des Rothaargebirgs, mit Kleinbahn

von Steinhelle; 2496 meist kath. E.; Amtsger., Rektoratsschule; Strumpfwarenfabrik.

Medek, Rudolf, tschech. Romanschriftsteller (Legionärsleben in Sibirien). — * 8. 1. 1890 in Königgrätz; General der tschechoslowak. Armee.

5 Bde Lyrik, 5 Bde Kriegsromane aus Rußland; Dramen. Hauptw.: Ohnivý drak (Der feurige Drache, 1921); Mohutný sen (Gewaltiger Traum, 1926).

Medel, Val, dtsch. **Medelser Tal,** schweiz. Hochalpental im Kt. Graubünden, Seitental des Vorder-Rheins, vom Lukmanier bis Disentis (Lukmanierstraße) 19 km lang, vom M.er- od. Mittel-Rhein durchflossen, 600 roman. kath. E. Östl. darüber das M.massiv mit dem M.-gletscher, im Piz M. 3203 m hoch.

Medellín (: -deljin), Hauptstadt des Depart. Antioquia u. drittgrößte Stadt der südamerikan. Rep. Kolumbien, ein aufblühendes Handels- u. Industriezentrum r. am Porce, 1541 m ü. M., mit Bahnverbindung nach seinem Hafen Puerto Berrio am Magdalenenstrom; 120050 E.; Erzbischofsitz, dtsch. Konsulat, Univ. (1822 gegr.), Jesuitenkolleg, Bergbauschule; Baumwollspinnereien, Schuh-, Schokolade-, Tabak- u. Zigarettenfabriken, dtsch. Brauerei; Ausfuhr von Gold, Silber, Kaffee u. Häuten; in der Umgebung Gold-, Silber-, Platin-, u. Kupferbergbau. Geburtsort des Hernán Cortés.

Medelpad, schwed. Landschaft im Län Västernorrland am Bottn. Meerbusen; bergiges Waldland mit vielen Seen. An der Küste Sundsvall mit bedeutender Sägegroßindustrie.

Medelsky, Karoline, Schauspielerin (Gretchen, Jungfrau von Orleans) des Wiener Burgtheaters. — * 20. 5. 1881 in Wien.

Medem, die, l. Nebenfluß der Unterelbe im Land Hadeln, 45 km lang; durch Kanal mit der Geeste verbunden.

Meden thaumazein (griech.) = Nil admirari (sich über nichts wundern).

Meden-Wettspiele, Tennis-Mannschaftswettbewerb, alljährl. als Meisterschaft der Bezirksmannschaften bzw. als Bezirksmeisterschaften der Vereine, veranstaltet zum Andenken an C. A. von der Meden († 23. 5. 1911), dem Mitbegr. und 1. Präs. des Dtsch. Tennis-Bundes.

Medeola virginiana

Medeola, Gattung der Liliaceae, mit einer Art, M. virginiana, der Ind. Gurke, deren Wurzel in Nordamerika als harntreibendes Mittel verwendet wird. Andere, fälschlich M. genannte Zierpflanzen ↗ Asparagus.

Meder, die Bewohner von ↗ Medien.

Meder, Josef, österr. Kunsthistoriker. — * 10. 6. 1857 in Wien; langjähr. Dir. der Albertina.

Handzeichnungen alter Meister (12 Bde, begonnen 1896); Die Handzeichnung, ihre Technik u. Entwicklung (1919, Standard-Werk). — Lebenserinnerungen (1928).

Medevi (: -wi), einer der ältesten schwed. Badeorte, im Län Östergötland, östl. am Vätter-See (Dampferstation); radiumhaltige Stahlquellen.

Medford (: -fəd), nordamerik. Stadt im Staat Massachusetts, nordwestl. Industrievorort von Boston, Bahnknoten u. Flughafen; 59720 E.; Tufts College (1852 gegr.); Maschinen-, Baumwollwaren- u. chem. Industrie.

Mediae, Medien, (lat., Mehrz. = Mittellaute), stimmhafte Verschlußlaute, ↗ Lautlehre.

Medial (lat.), in der Mitte, der Mittelachse od. Mittelebene, od. auch zur Mitte hin liegend. Ggstz.: lateral, zur Seite hin liegend. — In der Grammatik, ↗ Medium. Auch eine ↗ Weltsprache.

Medialfernrohr, auch **Medial,** Fernrohrbauart, bei der das Prinzip des Linsenfernrohrs mit dem des Spiegelfernrohrs kombiniert ist; z. B. das M. von Schupmann, dessen Objektiv aus einer Sammel- u. einer Zerstreuungslinse u. einem hinter dieser liegenden Sammelspiegel besteht.

Mediane, die, = Mittellinie; im Dreieck die Verbindungslinie einer Ecke mit der Mitte der Gegenseite; auch die Winkelhalbierende.

Medianebene, eine durch die Mittel- od. **Medianlinie** des Körpers gehende Ebene, die diesen in spiegelgleiche Hälften teilt. — **Medianschnitt,** der entsprechende Schnitt.

Mediante, die (lat.), in der Harmonielehre der Mittelton (u. der darauf aufgebaute Durdreiklang) zwischen Grundton u. Ober- od. Unterquint.

Mediasch, rumän. **Mediaș** (: -aʃ), ungar. **Medgyes** (: medjeʃ), siebenbürg. Stadt im rumän. Judet (Bez.) Târnava-Mare, einer der bedeutendsten Weinhandelsplätze des Landes, im rebenreichen Tal der Großen Kokel (Kokeltaler Weinland), Bahnstation; 15280 E. (1/3 Deutsche); dtsch. Zeitung, dtsch. Lyzeum, 3klassige dtsch. Acker- u. Weinbauschule, rumän. Militärfliegerschule; in einer alten Kirchenburg Grab u. Denkmal des siebenbürg.-sächs. Nationalhelden Stephan Ludwig Roth. Die zahlr. Erdgasquellen haben die Industrie stark gefördert (Glas-, Email-, Leder-, Kunstseide-, Wurstfabriken). In der Umgebung zahlr. sächs. Orte mit schönen Kirchenburgen (↗ Baaßen, Meschen, Eibesdorf u. a.).

Mediastinum, das (lat.), das Mittelfell, die Teile des ↗ Brustfells, welche die Lungen senkrecht voneinander trennen.

Mediat (lat.) = mittelbar, **Mediatisieren** = mittelbar machen. Durch die Rheinbundakte von 1806 wurden bis dahin reichsunmittelbare geistl. u. weltl. Fürsten sowie Freie Reichsstädte des alten dtsch. Reichs ihrer Reichsunmittelbarkeit u. Selbständigkeit beraubt u. dem Gebiet der bestehenbleibenden andern dtsch. Staaten einverleibt.

Mediationsakte, die 1803 von Napoleon I. der Schweiz gegebene Verfassung (bestand bis 1815).

Mediatrix gratiae (lat.), Mittlerin der Gnade, Ehrentitel der Gottesmutter Maria.

Mediäval (lat.), **1)** mittelalterlich.

2) eine Druckschrift: Form der Antiqua: Mediäval.

Media vita in morte sumus (lat., „Mitten wir im Leben sind mit dem Tod umfangen"), lat. Bußlied aus dem 10./11. Jahrh.,

früher Notker Balbulus zugeschrieben; im Mittelalter in ganz Europa, seit dem 14./15. Jahrh. auch dtsch. gesungen u. noch heute z. T. in Brauch.

Medicaea, Editio M., die, das Graduale, das 1614-15 in der Druckerei des Kard. Medici in Rom mit willkürl. Kürzungen u. Änderungen des Chorals der alten Handschriften hergestellt wurde; sein Neudruck bei Pustet hatte 1871 bis 1903 offiziellen Charakter; erst dann wurde es durch die ↗ Vaticana ersetzt.

Medicago, Schneckenklee, Gattung der Hülsenfrüchtler mit etwa 50 Arten, bes. im Mittelmeergebiet, auch in Zentralasien u. Mitteleuropa, z. T. wichtige Futterpflanzen, bes. M. sativa, die ↗ Luzerne, M. lupulina, der ↗ Hopfenklee, M. falcata, der Sichelklee (↗ Luzerne), M. arborea, der ↗ Mondklee u. a.

Mediceergräber, die von ↗ Michelangelo an 2 gegenüberliegenden Wänden in der Neuen Sakristei von San Lorenzo in Florenz aufgestellten Grabmäler Giulianos u. Lorenzos II. von Medici (il ↗ Pensieroso): nam. durch die 4 Symbolfiguren Tag, Nacht, Morgen u. Abend eines der

Eines der Mediceergräber

ergreifendsten Beispiele monumentaler u. psycholog. Großplastik in strengem architekton. Rahmen. Entstanden 1520-34.

Mediceische Venus, bedeutende, sehr gut erhaltene Statue der ↗ Aphrodite, nach praxiteleischem Typus aus dem 3. Jahrh. v. Chr. Name nach ihren Besitzern. Jetzt in den Uffizien zu Florenz.

Medici (: -tschi), **Villa M.** in Rom, am Pincio; Sitz der Accademia di Francia (seit 1803); 1560 von A. Lippi erbaut, gehörte den Medicei.

Medici (: -tschi), berühmtes Bankherrengeschlecht in Florenz (seit etwa 1200), gelangte im 14. Jahrh. zur Volksherrschaft gegen die Geschlechter. 1494 bis 1512 u. 1527-30 aus Florenz vertrieben. Karl V. erhob ihre Herrschaft zum Herzogtum. Die M. waren große Förderer von Kunst u. Wissenschaft u. übten auch auf die europ. Politik großen Einfluß aus. Ihrem Geschlecht entstammen 3 Päpste (Leo X., Klemens VII., Leo XI.) u. 2 franz. Königinnen (Katharina u. Maria von M.). Wappen: 6 rote Kugeln auf gold. Grund. Nach dem Tode des letzten M. (Gian Gastone, † 1737) ging das Herzogtum auf Franz Stephan von Lothringen über.

Lit.: Davidsohn, Gesch. von Florenz (4 Bde, 1896-1927); Meltzing, Das Bankhaus der M. (1906); Heyck, Florenz u. die Mediceer (⁴1927); Pieraccini, La stirpe de' M. di Caffagiolo (3 Bde, 1924/25); Maguirre, The Women of the M. (1927); Acton, The last M. (1931).

Cosimo der Alte (1434/64), volkstümlich u. einfach, doch zielbewußt u. tatkräftig, brachte die Republik zu hoher wirtschaftl. u. kultureller Blüte. Seinen riesigen Reichtum benutzte er zu großartiger Förderung der Wissenschaften u. Künste. Das Volk gab ihm den Titel Pater Patriae. – * 27. 9. 1389, † 1. 8. 1464; 1433/34 verbannt.

Medici: Cosimo der Alte, „Vater des Vaterlandes" (Gemälde im Museo di S. Marco, Florenz)

Lit.: Ewart, C. de' M. (1899); Roß, Lives of the Early M. (1910).

Cosimo I., Herzog (1537/64), führte im Innern eine unumschränkte Herrschaft, eroberte Siena (1555) u. Lucca. 1569 von Pius V. zum Großherzog von Toskana ernannt. Förderte die Univ. Pisa u. die Akademie von Florenz. — * 1519, † 1574.

Lit.: Conti, La prima reggia di C. I (1893); Carcereri, Cosimo Primo Granduca (1926).

Cosimo II., Großherzog (1609/21), Sohn Ferdinands I., unbedeutender Regent, doch erreichten Kunst, Wissenschaft u. Handel unter ihm in Florenz eine höchste Blüte. — * 1590, † 1621.

Cosimo III., Großherzog (1670/1723), Sohn Ferdinands II., beschleunigte durch Verschwendung den Verfall der Herrschaft. — * 1642, † 1723.

Ferdinand I., Großherzog (1587/1609), Bruder Franz' I., unterstützte Heinrich IV. von Frankreich gegen Spanien. — * 1549, † 1609.

Ferdinand II., Großherzog (1621 bzw. 1628 bis 1670), stand außenpolitisch ganz in Abhängigkeit von Spanien. — * 1610, † 1670.

Franz I., Großherzog (1574/87), Sohn Cosimos I., ausschweifend u. verschwenderisch. — * 1541, † 1587. Seine Tochter aus 1. Ehe mit der Erzherzogin Johanna ist die franz. Königin Maria.

Medici: Lorenzo I. der Prächtige (Gemälde von G. Vasari)

Katharina, Königin von Frankreich, ↗ Katharina, Fürstinnen 2).

Lorenzo I., der Prächtige (il Magnifico; manji-), 1469/92, einer der glänzendsten Vertreter der ital. Renaissance. Teilte sich mit seinem Bruder Giuliano (* 1453, † 1478) in die

Herrschaft. Nach dem Mißlingen der Verschwörung der Pazzi, bei der Giuliano umkam, führte L. unter der freiheitl. republ. Verfassung ein selbstherrl. Regiment. Förderte Wissenschaft u. Dichtkunst u. war selbst ein begabter Dichter. Sein Vermögen verwandte er zu großartigen Bauten, zur Förderung der Humanisten u. Ausstattung der nach ihm ben. Biblioteca Medicea Laurenziana (↗Laurenziana). — * 1. 1. 1449, † 8. 4. 1492. — (Weiteres Bild ↗Medaille). Vgl. Italienische Kunst (Tafel).

Opere (2 Bde, 1913). — Lit.: Reumont, L. de' M. (2 Bde, ²1883); Garsia, Il Magnifico e la Rinascita (1923); Rho, L. il Magnifico (1926); Palmarocchi, La politica ital. di L. de' M. (1933).

Maria, Königin von Frankreich, ↗Maria, Fürstinnen 4).

Medicine Hat (: medßin hätt), kanad. Stadt in der Prov. Alberta, r. am South Saskatchewan, Bahnknoten; 9640 E.; in der Nähe Braunkohlengruben, Naturgas- u. Erdölquellen.

Medici-Porzellan (: -tschi), kostbares Steingut, kobaltblau od. manganfarbig dekoriert. In der 2. Hälfte des 16. Jahrh. am Hof Franz' I. von Medici in Florenz hergestellt.

Medicus, der (lat.), Arzt.

Medicus, Fritz, Philosoph, Fichteforscher. – * 23. 4. 1876 in Stadtlauringen (Bayern); Prof. in Zürich (seit 1911).

Schr. u. a.: Fichtes Leben (1914, ²1922); Grundfragen der Ästhetik (1917); Die Freiheit des Willens u. ihre Grenzen (1926); Pestalozzis Leben (1927). — Hrsg. von Fichtes Werken (6 Bde, 1908-12, ²1922).

Medien, Landschaft des iran. Hochlands zwischen Kasp. Meer u. Mesopotamien. Die vielleicht sagenhafte Geschichte ihrer indogerman. Bevölkerung (**Meder**) nennt als ersten Herrscher Dejokes (um 645 v. Chr.), als Höhepunkt ihrer Macht die Vernichtung des assyr. Reichs unter Kyaxares (625-585), der Mediens Herrschaft über Persien u. das östl. Kleinasien bis an den Halys ausdehnte. Unter seinem Nachfolger Astyages (584/550) unterlag das Reich den Persern unter Cyrus. Nach Alexanders d. Gr. Tod blieb nur ein Teil M.s, Atropatene (Klein-M.), selbständig, der andere kam zum Seleuzidenreich. Mit der Eingliederung ins Partherreich (nach 150 v. Chr.) verschwand auch der Name.

Medien, Mehrz. von ↗Medium.

Medjimurje, jugoslaw. Name der ↗Murinsel.

Medikament, das (lat.), Arzneimittel. — **Medikation,** die, Heilverfahren, Arzneiverordnung.

Medikomechanische Behandlung, die ↗Heilgymnastik.

Medina, der (: midain[e]), r. Nebenfluß des San Antonio im südl. Texas, mit der 1911/12 erbauten M.talsperre, mit 480 m langem, 55 m hohem Damm u. Staubecken von 370 Mill. cbm.

Medina (arab. = Stadt), eigentl. **Medinet en-Nebi** (Stadt des Propheten), auch **El Medina,** Stadt im arab. Kgr. Nedschd-Hedschas u. zweitwichtigster, für Nichtmoslime unzugänglicher Wallfahrtsort der Mohammedaner; in wasserreicher, fruchtbarer Ebene am oberen Wadi el-Hamd, 870 m ü. M. Die eigentl. Stadt ist ein ummauertes Oval mit einer Zitadelle im NW., zwischen Vorstädten u. Gärten. Sie ist Endstation der im Weltkrieg zerstörten Hedschasbahn. 30000 E.; Hauptmoschee: die von Mohammed selbst gegr. Mesdschid en-Nebi (Moschee des Propheten) od. el-Haram (Heiligtum; mehrfach, zuletzt im 15. Jahrh. ern.) mit den Gräbern Mohammeds u. der Kalifen Abu Bekr, Omar usw. Ausfuhr von Datteln über Yanbo el-Bahr. — M., in vorchristl. Zeit Jathrib gen., seit dem 4. Jahrh. n. Chr. von den arab. Stämmen Aus u. Chazradsch beherrscht, nach der Hedschra (622) als Zufluchtsort Mohammeds Mittelpunkt des Islams, unter den ersten 3 Kalifen Residenz, danach ohne polit. Geltung.

Der mohammedanische Wallfahrtsort Medina

Medina, Vicente, span. Lyriker, Dialektdichter (Murcia). — * 27. 10. 1866 in Archena. Aires murcianos (1899, 1928). — Lit.: Warren (1929).

Medina del Campo, span. Stadt in der Prov. Valladolid, l. am Zapardiel (zum Duero), 721 m ü. M., Bahnknoten; 9640 E.; Kastell La Mota (1440 erb.; Lieblingssitz Isabellas der Katholischen, die hier 1504 starb); Wein- u. Getreidebau.

Medinal, das, leichtlösl. Schlafmittel, in Pulver- u. Tablettenform; chem. Veronal-Natrium.

Medinawurm, auch Guineawurm, fadenförmiger Wurm, der in die Unterhaut des menschl. Körpers eindringt u. dort ↗Drakontiasis hervorruft. Durch Platzen des bis 1 m langen Muttertiers gelangen die zahlr. Embryonen ins Wasser u. werden wahrscheinlich durch Trinken wieder aufgenommen.

M., Filaria medinensis, Art der Fadenwürmer, Nordafrika u. Arabien.

Medinet, Medina, die (arab.), Stadt.

Medinet Habu, Tempelburg Ramses' III., l. am Nil gegenüber Luksor (vgl. ägypt. Kunst). Riesenhafte, symmetrisch durchgebildete Anlage mit Außenmauern u. Torbau. Mittelpunkt der streng axiale, große Ammonstempel mit Pylonen, 2 Höfen, Säulensälen u. Sanktuarium. Reliefbilder.

Lit.: H. H. Nelson u. U. Hölscher, M. H. 1924-28 (1929); M. H. Reports (1931). Studies 1928/29 v. U. Hölscher u. J. A. Wilson (1930); U. Hölscher, Excavations at ancient Thebes (1932).

Meding, Oskar, ↗Samarow.

Medinger, Wilhelm v., sudetendtsch. Politiker, Gründer (1922) u. Vors. der Dtsch. Völkerbundliga in der Tschechoslowakei. — * 7. 1. 1878 in Wien; 1908 im böhm. Landtag, 1918/19 österr. Vertreter im Haag, 1920-25 Abg., 1925-32 im tschechosl. Senat.

Schr.: Böhm. Wirtschaftsgesch. (1902); Großgrundbesitz, Fideikommiß u. Agrarreform (1919).

Medinilla, Gattung der Melastomaceae, etwa 100 Arten hauptsächlich im trop. Asien, aufrechte

oder kletternde Sträucher mit dicken, vierflügeligen Stengeln, großen Blättern und hängenden, weißen od. roten Blütenrispen. Einige Arten beliebte, aber empfindliche Zierpflanzen fürs Warmhaus.

Medinilla magnifica (wenig verkl.)

Kultur in nahrhafter Humuserde; nach der Blüte vorsichtig gießen. Überwinterung bei 12°, Vermehrung durch Stecklinge im Warmbeet.

Mediniš (: medinisch), Janis, lett. Komponist moderner Richtung (Orchester- u. Gesangswerke, bes. Opern). — * 9. 10. 1890 in Riga; seit 1920 Dirigent an der Nationaloper ebd.

Medio (ital. = in der Mitte), kaufmänn. = Monatsmitte; nach der Wechsel-Ordnung jeweils der 15. eines Monats (M. wechsel). — An den Wertpapierbörsen von London u. Paris werden Zeitgeschäfte auch auf M. abgeschlossen; von 1925-28 war dies auch in Berlin statthaft.

Mediogarn, Mediotwist, Baumwoll-↗Garn. von mittelstarker Drehung; für Kette u. Schuß.

Mediokrität, die (franz.), Mittelmäßigkeit.

Mediolanum (lat.) = Mailand.

Medische Kunst, die Kunst ↗Mediens, nam. Töpferei, Bronzewaffen u. -Gefäße (vgl. Luristan); in der Baukunst gewaltige Felsengräber mit umrahmter Fassade.

Médisance, die (franz. : -sãñß), Verleumdung, Schmähsucht; **Medisant,** schmähsüchtig.

Meditation (lat.), **1)** nachdenkliche Betrachtung, Vertiefung; **Meditieren,** nachdenken.

2) in der Musik: Instrumentalstück von improvisator. Charakter.

Mediterran (lat.), mittelmeerisch, die Landesnatur der Mittelmeerrandländer, die sich ganz bes. in Klima u. Pflanzenwelt äußert. Das M.-klima hat trockenheiße Sommer u. feuchtgemäßigte Winter, die M. flora Hartlaubgewächse u. Buschwald, Agrumen u. Ölbäume.

Mediterrane Rasse, eine der ↗europ. Rassen.

Mediterranstufen, Gesteinsschichten des marinen Miozäns, die bes. im Wiener Becken ausgebildet wurden. Der Name nimmt Bezug auf die Versteinerungen, die z. T. mit der heutigen Tierwelt des Mittelmeers verwandt sind.

Medium, das (lat. = Mittleres), Mehrz.: Medien, **1)** spiritistisches M., ein Mensch, in dessen Nähe außergewöhnliche (okkulte) Erscheinungen (Klopfen, Fernbewegungen, Tischrücken, bes. ↗Materialisationen, ferner automatisches Schreiben, Malen, Sprechen usw.) geschehen; meist in schlafähnlichem bzw. hypnoseartigem Zustand (Trance) des M. Nach spiritist. Anschauung sollen dabei die Geister der Verstorbenen im Spiel sein, daher die Bezeichnung M. = Mittler. Vgl. Okkultismus.

Lit.: Verweyen, Die Probleme des Mediumismus (1928); A. v. Schrenck-Notzing, Physikal. Phänomene des Mediumismus (1920); derſ., Die physikal. Phänomene der großen M. (1926).

2) in der Physik: allg. Ausdruck für die Umgebung, in der sich ein Vorgang abspielt, bezüglich ihrer physikal. Beschaffenheit.

3) in der Grammatik: eine besondere Art des Verbums.

Das M. bezeichnet das Subjekt als tätig u. durch diese Tätigkeit irgendwie betroffen: 1) das Subjekt handelt für sich, in seinem Interesse; griech. pseudo, ich täusche, M.: pseudomai, ich täusche für mich = lüge; 2) das Subjekt ist zugleich Objekt der Handlung: griech. gymnazo, ich übe, M.: gymnazomai, ich übe mich. Das in den meisten indogerman. Sprachen verlorene M. ist im Altgriechischen voll erhalten. Ein solches Verbum heißt **medial.**

Medius, zu ergänzen: terminus (lat.), der Mittelbegriff des ↗Schlusses.

Medizin, die, lat. medicina, Heilkunst, Heilkunde, ärztl. Wissenschaft, volkstümlich auch für Arznei.

Grundlage der M. bilden die Naturwissenschaften, die ↗Anatomie u. ↗Entwicklungsgeschichte, ↗Gewebelehre, ↗Physiologie; die Kenntnisse der krankhaften Vorgänge vermittelt die ↗patholog. Anatomie; die Wirkung von Arzneimitteln u. Giften behandeln Pharmakologie u. Toxikologie. Mit den innern Krankheiten befaßt sich die innere (interne) M., die seit alters das Rückgrat der Heilkunde ist. Erst spät sonderten sich die ↗Chirurgie u. die Frauenheilkunde ab. Mit zunehmender Spezialisierung trennten sich ↗Neurologie u. ↗Psychiatrie, ↗Augenheilkunde, Dermatologie, ↗Kinderheilkunde, Hals-, Nasen-, Ohrenheilkunde, Orthopädie, ↗Zahnheilkunde, ↗Urologie, ↗physikal. diätet. Heilbehandlung, ↗Elektrotherapie, ↗Balneologie, ↗Klimatotherapie, Röntgenologie, ↗Hygiene, ↗Bakteriologie u. ↗Sozialhygiene als Sonderfächer ab. Ausbildung ↗Arzt.

Geschichte: Schädelknochen mit Trepanationsöffnungen aus vorgeschichtl. Zeit deuten auf chirurg. Eingriffe in früher Periode der Menschheit. Die erste Kunde aus geschichtl. Zeit übermitteln die Keilschriften aus der Bibliothek Sardanapals (668-626 v. Chr.). Schon zur Zeit Hammurapis (1955-1912 v. Chr.) kannte man Augenoperationen zur Entfernung des Stars u. des vereiterten Tränensacks, vielleicht auch schon den Aderlaß. In Ägypten weisen die Grabinschriften, Papyrusfunde, Stellen aus Herodot u. der Bibel auf beachtl. Fortschritte hin. Genaue hygien. Vorschriften zur Vorbeugung gegen Krankheiten verraten den sozialhygien. Weitblick der Priesterkaste, in deren Händen die Heilkunde lag. Die älteste M.literatur stammt aus China. Sie geht auf das 3. Jahrtsd. v. Chr. zurück. Die noch heute verwendeten Arzneimittel der Chinesen, Rhabarber, Eisen, Arsenik, Quecksilber, Granatwurzel u. Opium, lassen sich bis in die Zeit vor u. n. Chr. zurückverfolgen. Ein selbständiges Gepräge hatte die ind. (wed.) M. Sie baute auf primitiv homöopath. Grundregeln auf, kannte eine Reihe von Heilkräutern u. einfacheren chirurg. Eingriffen u. hatte mit ihren Beziehungen von personifizierten Krankheiten zu Tiergestalten ein magisch-symbol. Gepräge. Im 3. Jahrh. n. Chr. gab es bereits Krankenhäuser für Menschen u. Tiere. In Griechenland fand die priesterl. Heilkunde in den Tempeln des Asklepios, den Wallfahrtsorten der Kranken, ihre Pflege. Im Zeitalter der Naturphilosophen, insbes. durch Pythagoras (etwa 500 v. Chr.), löste sich die M. von der Priesterschaft u. kam in Laienhände. Von nun an wandelte die griech. u. damit auch später die abendländ. M. in den Bahnen der Naturwissenschaften, in der von den Griechen klar erkannten Gesetzmäßigkeit des Naturgeschehens. Den Höhepunkt ärztl. Weisheit erreicht ↗Hippokrates, gen. der Große. Trotz der für unsere heutigen Begriffe primitiven theoret. Grundlage leistete die hippokrat. M., dank der genauen Beobachtung u. naturwissenschaftlich vorurteilslosen Erforschung

des Krankheitsgeschehens Hervorragendes in der Praxis. Viele typ. Krankheitsbilder u. zweckmäßige Behandlungsformen bildeten seither die Grundlage der M. Diese griech. M. wurde in systemat. Hinsicht von den „Dogmatikern" im folgenden Jahrhundert ausgebaut u. fand in Alexandria, der großzügigen Gelehrtenstadt, eine Pflegestätte. Dort überwand man die Scheu vor Leichenöffnungen u. bereicherte unter der Führung von Herophilus u. Erisistratus im 3. Jahrh. v. Chr. das anatom. u. physiolog. Wissen bedeutend. Die folgende Ärztegeneration wandte sich dem mehr auf prakt. Beobachtung u. Erfahrung beruhenden Empirismus zu. Um jene Zeit begann die griech. M. auch in Rom Fuß zu fassen. Die sog. method. Schule baute die zur Umstimmung des Organismus führenden Stoffwechselkuren aus. Tüchtige Ärzte gehörten der pneumat. Schule an, welche die Atemluft, das Pneuma, in den Mittelpunkt ihres theoret. Lehrgebäudes stellten. Die Skepsis gegen theoret. Spekulationen führte dann gegen Ende des 1. Jahrh. n. Chr. zur Gründung der Schule der Eklektiker, die sich nicht auf bestimmte theoret. Vorstellungen festlegten.

Im 2. Jahrh. n. Chr. fand das gesamte griech.-röm. Wissen in dem Werk des ↗Galenos eine in systemat. Hinsicht vollkommene Zusammenfassung.

Im Mittelalter kamen die griech.-röm. Werke über die Heilkunst auf dem Umweg über arab. Übersetzer in das Abendland. Diese Schriften wurden eingehend kommentiert u. ergänzt, aber wesentl. Neuschöpfungen entstanden bis zur Wiederbelebung der anatom. Forschung durch Vesal (1543) nicht.

Im gewaltigen Sarazenenreich, das vom Indus bis zum Mittelmeer reichte, vermittelten arab. Schriftsteller das oriental. u. hellen. ärztl. Wissen.

Die mittelalterl. M. u. medizin. Schriftstellerei lag in den Händen des Klerus. Daneben vermittelten Sammelwerke des Bischofs Isidor von Sevilla (566-636), des Benediktinerabtes Hrabanus Maurus von Fulda (776-856) u. das gelehrte Werk der Äbtissin Hildegard von Bingen (1098-1179) das volkstüml. Wissen der Zeit.

Erst im 11. Jahrh. kam durch den in Karthago geborenen Konstantin von Afrika die Kenntnis arab. Texte u. antiker Heilkunde in das Kloster von Monte Cassino. Das Zentrum dieser medizin. Studien wurde die Schule von Salerno.

Die scholast. Medizin war durch die im Zeitgeist liegende Vorliebe für philosoph. Spekulation bestimmt. Es war die Zeit, in welcher der Arzt nicht ohne übertriebene Harnschau u. mit spitzfindigen Rezepten den Kranken behandelte. Eine durch sein enormes Wissen überragende Stellung nimmt auch auf medizin. Gebiet Albertus Magnus (1193-1280) ein, der in seinem Werk Summa Naturalium Naturwissenschaften u. M. behandelte. Mit dem engl. Franziskanermönch Roger Bacon (1214-94) begann die neue naturwissenschaftl., auf Fortschritte der Physik u. Chemie gegründete Ära, deren Ergebnisse auch der M. zugute kamen. Einer der interessantesten mittelalterl. Ärzte war Arnald von Villanova (1238-1311), eine Leuchte der Schule von Montpellier, der auch eine bedeutende polit. Rolle spielte u. etwa 60 medizin. Schriften, darunter das Breviarium practicae hinterließ.

Fast anderthalbtausend Jahre hatte die M. an dem Überlieferten festgehalten, als durch Fortschritte auf naturwissenschaftl. Gebiet Schritt für Schritt Neuland entdeckt wurde. ↗Vesal, ↗Paracelsus u. ↗Paré geben der M. des 16. Jahrh. das Gepräge.

Im 17. Jahrh. gab die Entdeckung des ↗Blutkreislaufs durch den engl. Arzt W. Harvey (1619) der Forschertätigkeit auf allen physiolog. Gebieten einen mächtigen Antrieb. Viele Krankheitserscheinungen rückten dadurch dem Verständnis der Ärzte näher, u. der große niederl. Arzt De la Boë Sylvius (1614-72) errichtete ein geschlossenes Lehrgebäude (die „Jatrochemie"). Diesen Chemikern der M. standen die sog. Jatrophysiker gegenüber. Aber einzelnen Ärzten wie dem Brüsseler van Helmont (1577-1644) konnten solche Erklärungen nicht genügen, sie entwickelten ähnlich wie Paracelsus die Idee einer besondern Lebenskraft, u. diese Richtung fand später in dem von den Franzosen gepflegten Vitalismus weitere Nachfolger. Die soliden Lehren des Hippokrates kamen in dem bedeutenden Lebenswerk des engl. Arztes Thomas Sydenham (1624-89) wieder zu Ehren.

In Frankreich setzte sich in jener Zeit die Trennung der nicht mehr von Hebammen, sondern von Ärzten gepflegten Geburtshilfe von der Chirurgie durch. Die Geburtszange, deren Erfindung längere Zeit aus schnöden Erwerbsgründen von der engl. Familie Chamberlen geheimgehalten worden war, wurde durch den Flamen Johannes Palfijn (1650 bis 1730) in die Geburtshilfe eingeführt (1721).

Der Hang zur myst. Auffassung fand im 17. Jahrh. im Bund der ↗Rosenkreuzer seine Stütze.

Die Heilkunde des 18. Jahrh. wurde in ihrer Richtung wesentlich von philosoph. Spekulationen bestimmt. Die noch immer sehr lückenhaften Kenntnisse der Naturzusammenhänge versuchte man durch phantasievolle Systembauten zu überbrücken. Aber es fanden sich auch scharfe u. krit. Beobachter wie H. ↗Boerhaave (1668-1738), F. ↗Hoffmann (1660-1742), Stahl (1660-1734).

Das Universalgenie dieses 18. Jahrh., Albrecht v. ↗Haller (1708-77), hat auch dem medizin. Denken neue Wege gewiesen. Der Engländer Cullen (1712-90) u. sein Schüler u. späterer Gegner John Brown (1735-88) bauten auf der Lehre von der Erregbarkeit der Nervenkraft ihre Krankheitslehre auf.

Die franz. Vitalisten, wie Th. Bordeu († 1776), Barthez († 1806) u. Pinel († 1826) fanden bei den romant. Ärzten in Deutschland Anklang. Mit dem „tierischen Magnetismus" des F. A. Meßmer (1775-1845) fanden die Erscheinungen der Hypnose u. Suggestion die ersten Erklärungsversuche. In jener Zeit wurde von Hahnemann (1755 bis 1843) die ↗Homöopathie begründet.

Die Pathologie in modernem Sinne wurde durch Morgagni (1682-1771) geschaffen. Die günstigen u. fruchtbringenden Auswirkungen dieser exakten Forschungsmethoden trugen bei den Klinikern der sog. älteren Wiener Schule Früchte. In Wien wurde auch die Perkussion durch den prakt. Arzt Auenbrugger († 1809) erfunden, aber erst durch den Leibarzt Napoleons Corvisart in ihrer Bedeutung erkannt.

Im 19. Jahrh. löste sich die M. von der Philosophie u wurde angewandte Naturwissenschaft. Jede chem., physikal. od. techn. Entdeckung gab auch der M. neue Anregung. Noch tauchten in der ersten Hälfte des Jahrh. der Naturwissenschaften romant. Strömungen auf, wie die Phrenologie des bedeutenden Gehirnanatomen Fr. J. Gall (1785-1828). Noch gab das Ausland, insbes. England u. Frankreich, der M die Richtung. Bes. in der Pathologie beherrschte der geniale ↗Bichat († 1802) mit seinen Schülern die Fortschritte der M. Auf dem Schellingschen Entwicklungsgedanken gründeten K. W. Stark († 1845) u. Lukas Schönlein (1793-1865) die sog. naturhistor. u. parasitäre Schule.

In Frankreich hatte der nüchterne Positivismus Comtes (1798-1857) zuerst Boden gefaßt. Engländer, wie Bell († 1842) u. M. Hall († 1857), brachten große Fortschritte in der Kenntnis von der Reflexerregbarkeit des Nervensystems.

Im 4. Jahrzehnt des 19. Jahrh. übernahm Deutschland entschieden die Führung in der wissenschaftl. M. Der große Physiologe Johannes ↗Müller (1801-58) leistete die Vorarbeit zu jenen großen Entdeckungen, die sich an die Namen Virchow, Helmholtz, Du Bois-Reymond, v. Brücke, W. Pflüger u. Ludwig knüpfen.

Die Zentren der wissenschaftl. Arbeit wurden Wien u. Berlin. In Wien lehrte der Pathologe v. Rokitanski (1804 bis 1878). Die Diagnose galt damals in Wien unter Skoda (1805-1881) alles, die Therapie kam zu kurz. In Berlin lehrte Frerichs (1809-85), in Frankreich Trousseau (1801 bis 1878) u. Charkot (1825-93).

Die größte Umwälzung der medizin. Wissenschaft knüpft sich an die „Zellularpathologie" Rudolf ↗Virchows (1821 bis 1902).

Unterdessen verschaffte sich eine andere Forschungsrichtung, die ↗Bakteriologie, eine derartig führende Rolle im medizin. Denken, daß viele Rätsel der Krankheitsentstehung u. Krankheitsverbreitung durch sie gelöst schienen; die von der Gärung der Hefebazillen ausgehenden Versuche von Louis Pasteur (1857) u. die Entdeckung des Tuberkelbazillus durch R. Koch (1882) waren die ersten Anfänge einer ungeheuern Bereicherung der Krankheitserkenntnis u. neuer wirkungsvoller Behandlungsformen. Die serolog. Fortschritte u. Schutzimpfungen gegen Typhus, Cholera, Diphtherie, Tetanus u. Keuchhusten waren die Frucht dieser Vorarbeit durch die Bakteriologie. Wohl konnten einzelne Entdeckungen, wie die Schutzpockenimpfung durch Eduard Jenner 1789, auch auf empir. Wege gefunden werden, aber die meisten Entdeckungen waren auf der systemat. wissenschaftl. Forscherarbeit aufgebaut.

Die neuzeitl. M. ist durch eine äußerst verzweigte Spezialisierung u. Vervollkommnung der techn. Apparatur gekennzeichnet. Die öffentl. Gesundheitspflege nahm durch die sozialhygien Fortschritte der Prophylaxe an Bedeutung zu, zumal da die Erbbiologie neue Gesichtspunkte für die Bevölkerungshygiene u. die Ausmerzung von Minderwertigen gab. Eine wesentl. Bedeutung kommt der Vorbeugung u. der frühzeitigen Erkennung der Krankheiten zu, daher legt man auf die hygien. Aufklärung der Massen bes. Gewicht. Neben der auf naturwissenschaftl. Boden

stehenden „Schulmedizin" blüht aber immer noch die Volks-M., die sich auf die Anschauungen vergangener Zeiten stützt. Die Beschäftigung mit der M.historik deckt die Wurzeln dieser Irrtümer der Volks-M. auf. Sie zeigt, wie viel heißes Bemühen u. wie viele Irrwege nötig waren, um zu jener Wissenschaft zu gelangen, die erst in der Hand eines mitfühlenden Arztes zur Kunst wird.

Lit.: Haeser (³1875-82); Neuburger-Pagel (³1902-05); Max Neuburger (1906-11); P. Diepgen (5 Bde, 1913-28; Bd. I ²1923); Sudhoff (1922); Castiglioni (1927); Sticker, Die Entwicklung der ärztl. Kunst in Deutschland (1927); Meyer-Steineg u. Sudhoff (³1928); Garrison (⁴1929); Pflüger, Wer kann heilen? (1930); Sigerist, Große Ärzte (²1933).

Bei **Primitiven** geht die Krankenbehandlung von 2 versch., einander allerdings nicht ausschließenden Anschauungsweisen aus: Nach der einen ist fast jede Krankheit durch Zauber od. den Einfluß böser Geister verursacht; man bekämpft sie daher durch Gegenzauber u. Beschwörungen. Letzte Hilfe u. Rettung wird verhältnismäßig häufig vom Hochgott erwartet (Gebet um Genesung). Die andere wirklichkeitsnähere Behandlungsweise trachtet danach, die Krankheit durch Anwendung wirklicher Heilmittel zu vertreiben. Viele Krankheiten werden auf eingedrungene Fremdkörper zurückgeführt. Sie sucht man durch Herausziehen, -saugen u. -reiben zu beseitigen; auch heftiges Schwitzen, wie überhaupt Hitze wird als heilsam angesehen. Oft spielt Baden u. Begießen mit Wasser eine große Rolle. Während manche Naturvölker ein ausgedehntes Wissen über Gifte u. Heilkräuter besitzen, stehen andere ernsteren Erkrankungen ziemlich hilflos gegenüber. Erstaunlich sind manche chirurg. Leistungen: Operationen wie Öffnung der Schädelkapsel u. Kaiserschnitt (Afrika) werden erfolgreich durchgeführt.

Medizinalassessor, 1) der Assistenzarzt beim Kreis-(Bez.-)Arzt; 2) Gewerbe-M., der Assistenzarzt beim Landesgewerbearzt; in versch. Ländern (z. B. in Sachsen) nach Absolvierung einer 3jähr. Gewerbereferendarzeit.

Medizinalbeamte, die den staatl. u. kommunalen Verwaltungsbehörden als Berater auf dem Gebiet des Gesundheitswesens beigeordneten u. meist auch medizinalpolizeil. Funktionen ausübenden beamteten Ärzte, z. B. der Kreisarzt (Bez.-, Amtsarzt); ferner Gerichtsärzte, Leiter der Medizinaluntersuchungsämter u. a.

Medizinalgewicht, das ↗Apothekergewicht.

Medizinalkapseln, arznei. angew. ↗Kapseln.

Medizinalpflanzen, Arznei- od. ↗Heilpflanzen.

Medizinalpfund, ↗Apothekergewicht.

Medizinalpolizei, Organe der Verwaltungsbehörden, welche die Durchführung der das ↗Gesundheitswesen betreffenden gesetzl. u. sonstigen Vorschriften überwachen, z. B. der Kreisarzt, wenn er seiner Dienstanweisung entspr. ein Krankenhaus besichtigt, od. die Bevollmächtigten des Reg.-Präs., welche die Apotheken des Bezirks besichtigen.

Medizinalpraktikant, der angehende Arzt, der nach Ablegung des Staatsexamens das prakt. Jahr in einem bes. dafür ermächtigten Krankenhaus (Klinik) ableistet. Im prakt. Jahr muß 1/3-Jahr vorzugsweise auf die Beschäftigung mit innern Krankheiten fallen.

Medizinalrat, der staatl. bzw. kommunale Gesundheitsbeamte: 1) Kreis-(Bez.-) M. = Kreis-(Bez.-) Arzt; 2) Gerichts-M. = Gerichtsarzt; 3) Gewerbe-M. = Landesgewerbearzt; 4) Regierungs-u. M. = der M. beim Reg.-Präs.; 5) Regierungs-M. = der Arzt beim Versorgungswesen; 6) Stadt-M. = der Stadtarzt größerer Städte.

Medizinalseife, Seife mit arzneil. Zusätzen für Heil- u. Desinfektionszwecke.

Medizinalstatistik, statist. Auswertung der unter Angabe von Todesursache, Alter, Geschlecht, Beruf standesamtlich gemeldeten Sterbefälle sowie der auf Grund besonderer Vorschriften angezeigten Erkrankungen u. Todesfälle an übertragbaren, Berufs- u. andern Krankheiten.

Medizinaltaxe, Gebührenordnung für ärztl. Dienstleistungen (vgl. auch Arzneitaxe).

Medizinaluntersuchungsämter, öffentl. staatl. Laboratorien zur Ausführung der von prakt. Ärzten, Krankenhäusern, Kreisärzten veranlaßten bakteriolog., serolog. u. verwandten Untersuchungen.

Medizinalverwaltung, die vom Staat durch die Verwaltungsbehörden ausgeübte vorsorgl. Beaufsichtigung des ↗Gesundheitswesens einschließlich der in diesem tätigen Berufsgruppen.

In Deutschland gehört die M. zum Arbeitsgebiet der Behörden der innern Verwaltung, deren einzelnen Instanzen Medizinalbeamte als Fachbearbeiter u. medizin.-techn. Berater beigegeben sind. Behörden der M. sind: bei der Reichsregierung das Min. des Innern bzw. dessen II. Abteilung mit dem ihm zugeordneten beratenden ↗Reichsgesundheitsrat u. dem ↗Reichsgesundheitsamt. In Preußen (in den übrigen Ländern entspr. Behörden) ist die Zentralbehörde des Min. des Innern bzw. dessen Medizinalabt., welcher der beratende ↗Landesgesundheitsrat, Prüfungskommissionen, ärztl. Ehrengerichtshof, Ärzte-, Zahnärzte- u. Apothekenkammerausschüsse, Gewerbemedizinalräte, wissenschaftl. Institute u. die staatl. ↗Medizinaluntersuchungsämter unterstellt sind. Von den Provinzialbehörden ist der Reg.Präs. die wichtigste Aufsichtsinstanz; ihm ist ein Regierungs- u. Medizinalrat als Fachbearbeiter beigegeben. Die Medizinalbehörde des Kreises ist der Landrat (in Stadtkreisen Bürgermeister), dessen Fachberater der Kreisarzt ist. Die lokale Medizinalbehörde ist die Ortspolizeibehörde, die in größeren Gemeinden von der ↗Gesundheitskommission beraten wird. — Hauptinstanzen der M. in Österreich: Bundesministerium für soziale Verwaltung bzw. das Volksgesundheitsamt in ihm, Landesregierung bzw. deren Sanitätsdepartement, Bez.Hauptm. bzw. Amtsarzt. [(1926).

Lit.: Lustig, Der Arzt als öffentl. Gesundheitsbeamter

Medizinalweine, früher übl., nach dem Weingesetz aber als irreführend verbotene Bez. für arzneilich benutzte Weine. Vgl. Medizinische Weine.

Medizinalwesen, ↗Medizinalverwaltung.

Medizinball-Gymnastik, die vorbeugende „Medizin" für den Körper u. die gute Vorbereitung für viele Sportzweige

Medizinball, großer, lederumhüllter Vollball (3 kg, für Frauen u. Jug. 2 kg schwer, mit Rentier-

haarfüllung u. 35 bzw. 28 cm Durchm.). — Mit dem M. lassen sich zahlr. Wurf- u. Stoßübungen (auch Spiele) ausführen, die durch die Schwere des Balls als Widerstandsgymnastik vornehmlich die Rumpfmuskulatur kräftigen.

Lit.: Meusel, M.gymnastik (1930); Kaiser, M. u. Kugelgymnastik (1930); Surén, Gymnastik mit M.en (⁶1925).

Medizinieren, die Verordnung von Arzneimitteln durch den Arzt.

Medizinische Akademien: 1) in Düsseldorf zur Ausbildung der Medizinstudierenden nach der ärztl. Vorprüfung (Physikum). Besitzt eine Prüfungskommission zur Abnahme des medizin. Staatsexamens.

2) zur Fortbildung von Ärzten in Dresden.

3) Sozialhygien. Akad. zur Ausbildung von Kommunal- u. Kreisärzten in Breslau, Charlottenburg u. Düsseldorf.

Medizinische Bäder, Heilbäder, die durch ihre Wärme, durch Gehalt an Mineralien od. durch Zusätze von Chemikalien, Kräutern usw. wirken.

Medizinische Geographie, die ↗Krankheitsgeographie.

Medizinische Klinik: 1) Unterkunft für innerlich Kranke, ↗Klinik.

2) von medizin. Autoritäten hrsg. medizin. Wochenschrift für prakt. Ärzte. Verlag: Urban & Schwarzenberg (Berlin, Prag, Wien, seit 1904).

Medizinische Psychologie, behandelt von der Seelenkunde alles das, was sich mit dem theoret.-medizin. (biolog.) Denken u. prakt.-medizin. (ärztl.) Handeln berührt. Im Mittelpunkt steht die Frage nach den Beziehungen zwischen Leib u. Seele, Individuum u. Organismus.

Lit.: Lotze (1852); P. Schilder (1924); E. Kretschmer (⁴1930); K. Birnbaum (1930).

Medizinische Seife, gepulverte reine Natronseife, offizinell als Sapo medicatus.

Medizinische Vereine, ↗ärztl. Vereine.

Medizinische Weine, Vina medicata, durch Lösen od. Mischen von Arzneimitteln mit Wein hergest. Zubereitungen. Vgl. Medizinalweine.

Offizinell sind Vinum camphoratum = Kampferwein, V. Chinae = Chinawein, V. Condurango = Kondurangowein, V. Pepsini = Pepsinwein.

Medizinmann, der Zauberarzt bzw. ↗Schamane bei den Indianern Nord- u. Südamerikas. Seine Kunst besteht in Krankenheilung, Wetterzauber, Geistervertreiben u. ä.

Médoc, südwestfranz. Landschaft, Alluvialland mit Dünen, Strandseen u. Kiefernheiden; berühmt durch seine Rotweine, die in einem fruchtbaren Uferstreifen an der Gironde gebaut werden.

Medolla, Andrea, ↗Schiavone.

Medratz, tirol. Bad u. Luftkurort südl. von Innsbruck, im Stubaital, 940 m ü. M., 1 km von Station Fulpmes der Stubaitalbahn; 300 kath. E. (zur Gemeinde Fulpmes); kohlensaure Quelle.

Medrese, Medersе, die (arab. = Ort des Studiums), mohammed. Hochschule in bzw. an einer Moschee, mit Lehrstühlen für Theologie (bes. Koran- u. Traditionslehre), Rechtslehre u. Grammatik, ehem. auch für die exakten Wissenschaften u. schöne Literatur. Die erste M. wurde 993 zu Bagdad gegr.; berühmte ähnliche Anstalten waren in Nischapur, Damaskus, Kairo (↗Azhar-Moschee), Córdoba; beim Niedergang der mohammed. Macht gingen sie meist ein. In Algier sind die M. Staatsanstalten, die auf den einheim. Verwaltungsdienst vorbereiten. Vgl. Islam. Kunst.

Medscherda, der, Hauptfluß Tunesiens, fließt in einem Längstal südl. des Tellatlas u. mündet nach 365 km in den Golf von Tunis; infolge der stark wechselnden Wasserführung nicht schiffbar.

Medtner, Nikolaus, Komponist klassisch-romant. Schule; Dirigent. — * 24. 12. 1879 in Moskau (dtsch. Herkunft).

Schr.: Werke für Klavier (Sonaten, Märchen, Konzerte), Violine; Lieder u. a.

Medudda, das ostafrik. Kap ↗Ras Hafun.

Medulla, die (lat.), das Mark. **M. ossium,** Knochenmark; **M. spinalis,** Rückenmark; **M. oblongata,** verlängertes Mark (Übergang von Rückenmark zum Gehirn). — Davon **medullar,** zum Mark gehörend. — Übertragen: Titel für kurzgefaßte, nur auf das Wesentliche gehende lat., theol. Werke.

Medusa, eine der Gorgonen (↗Gorgo).

Ihr Haupt wurde von Perseus abgeschlagen; ihr Blick versteinte alles, was er traf (**Medusenhaupt**; Bild ↗Fratze, s. Tafel Griech. Kunst II, ↗Puget).

Meduse, die, auch Qualle, durch Knospung entstehendes, gallertiges Geschlechtstier meeresbewohnender Nesseltiere; vermag durch Zusammenziehen u. Ausbreiten der Glocke einen Rückstoß zur Fortbewegung zu erzeugen.

Medusenhaupt, das ↗Gorgonenhaupt.

Medway, der (: -wē), Fluß in Südostengland, bildet hinter Rochester ein breites Ästuar, das mit der Themsemündung verschmilzt; 112 km lang.

Medwjediza, l. Nebenfluß des Don im russ. Unter-Wolga-Gau, mündet nach 684 km. Am Mittellauf die wolgadtsch. Gemeinde Kresty (auch Frank).

Meefel, Kees, niederl. Erzähler, Reiseschriftst. u. Dramatiker. — * 7. 10. 1883 in Amsterdam.

Schr. Romane (Blanke Slavin, 1931), Dramen (De Nar, 1924), Reise (Jerusalem, 1926).

Meenen, franz. **Menin** (: mᵉnɛ̃), belg. Grenzstadt in der Prov. Westflandern, l. an der Lys, Bahnknoten; 20 480 E.; Textilindustrie.

Meer, auch Welt-M., die die Erde umspannende Wassermasse, aus der die Erdteile herausragen; bedeckt zusammenhängend mehr als 70% (361 von 510 Mill. qkm) der Erdoberfläche (vgl. Karte u. Statistik im Atlas Nr. 11). Noch Mercator (16. Jahrh.) nahm Flächengleichheit für Land u. M. an; erst die Fahrten von Cook, die eine Einengung der sagenhaften Terra australis brachten, verschafften der richtigen Erkenntnis Eingang. Die Verteilung von Land u. M. ist ungleichmäßig: auf der Landhalbkugel (Pol in der Nähe der Loiremündung) bedeckt die Wasserfläche 52%, auf der Wasserhalbkugel (Pol südöstl. von Neuseeland) 90½%. Man teilt das Welt-M. in 3 Teile, den ↗Großen (Stillen od. Pazif.) Ozean, den ↗Atlant. Ozean u. den ↗Ind. Ozean. Die Grenze zwischen den 3 Groß-M. bilden die Kontinente bzw. die durch ihre Südspitzen gehenden Meridiane (67° W., 20° O., 147° O.). Von den Ozeanen mehr od. weniger abgetrennt sind die Neben-M., unter denen man die Rand-M. (wie die Nordsee) u. Mittel-M. unterscheidet. Alle Neben-M. zusammen nehmen 40,3 Mill. qkm, also 11% des Welt-M. ein. — Recht: ↗Meeresfreiheit.

Die **mittlere Tiefe** des gesamten Welt-M. beträgt 3800 m, des offenen Atlant. Ozeans (also ohne Neben-M.) 3930 m, des Indischen 3960 m, des Großen Ozeans 4280 m, des Welt-M. ohne Neben-M. 4120 m. Der Rauminhalt des Welt-M. umfaßt 1370 Mill. cbkm. Das Volumen des über dem M.spiegel befindlichen Landes (125 Mill. cbkm) verhält sich also zum Volumen des M. wie 1 : 11(!). Die größte bekannte M.tiefe wurde im Philippinen-Graben des Großen Ozeans mit 10850 m festgestellt. Als größte Tiefe des Ind. Ozeans sind 7000 m südl. von Java bekannt, der Atlant. Ozean erreicht seine größte Tiefe mit 8500 m in der Porto-Ricorinne. Am besten sind jetzt, von Neben-M. abgesehen, die Tiefen des südatlant. Ozeans bekannt durch die Tätigkeit der Dtsch. Meteorexpedition (vgl. Reliefbild bei ↗Atlant. Ozean), sodann die Tiefen des M.gebiets zwischen Europa u. Nordamerika wegen der dort häufig durchgeführten Kabellegungen (Telegraphenplateau im Nordatlant. Ozean zwischen 40 u. 50° nördl. Br.). Im Ggsatz zum Land ist der **Meeresboden** durch die dauernd überwiegende Ablagerung einfacher gestaltet, schärfere Höhenunterschiede bestehen nur an den Rändern der Tiefseegräben, an den Sockeln einzelner Inseln u. zuweilen auch des Festlands. Meist ist den Landfesten eine flache, untermeerische Randzone, der sog. Schelf, vorgelagert, der bei 200 m Tiefe zur Tiefsee abfällt (vgl. Art. Hypsograph. Kurve). Die **Ablagerungen** des M.bodens werden in terrigene (in Küstennähe) u. pelagische (in der Tiefsee) gegliedert. Die ersteren setzen sich aus Material zusammen, das vom Land zugeführt ist, die pelagischen bestehen vorwiegend aus den Resten mariner Lebewesen. Nach dem Überwiegen dieser od. jener Art unterscheidet man Globigerinen-, Pteropoden-, Diatomeenschlamm usw. Auch vulkan. Material spielt gelegentlich eine Rolle. Weite Flächen der größten Tiefen sind vom Roten Ton bedeckt, dessen Herkunft noch umstritten ist.

Eine der bemerkenswertesten Eigenschaften des M.wassers ist der **Salzgehalt.** Einen großen Teil der bekannten Elemente hat man auch im M.wasser nachweisen können. Auch Gold ist vorhanden, doch haben die Untersuchungen von Haber ergeben, daß die Gewinnung nicht lohnend ist wegen der zu dünnen Verteilung. Mehr als $^3/_4$ des M.salzes besteht aus Kochsalz (77,8%), einen wesentl. Anteil haben weiterhin Magnesiumchlorid (10,9%) u. Magnesiumsulfat (Bittersalz mit 4,7%). Der bittere Geschmack des M.wassers ist auf die Magnesiumsalze zurückzuführen. Angegeben wird der Salzgehalt in Promille (‰), d. h. die Gewichtsmenge Salz, die in 1000 g Seewasser gelöst ist. Bei einem mittleren Salzgehalt des M.wassers von 35‰ ergäbe die Gesamtmenge des im M. vorhandenen Salzes, verteilt über die gesamte M.oberfläche eine Höhe des auskristallisierten Salzes von 62 m. Ganz Afrika oberhalb des M.spiegels nimmt ein Volumen von 19,4 Mill. cbkm ein, das Volumen des im M. gelösten Salzes ist noch 2,4 Mill. cbkm größer. An der Oberfläche des Ozeans schwankt der Salzgehalt zwischen etwa 32 u. 38,5‰, im Roten M. u. im Pers. Golf, wo der Niederschlag gering u. die Verdunstung groß ist, wird über 41‰ erreicht, während an der Oberfläche der Ostsee der Salzgehalt sich zwischen 8 u. 5‰ bewegt u. in den innersten Teilen des Bottn. u. Finn. M.busens noch tiefer sinkt. Auch Gase sind im Wasser gelöst, sie bilden die Voraussetzung für das Leben der Organismen. Wichtig ist, daß im Wasser die für die Lebenserscheinungen in erster Linie wichtigen Gase, Sauerstoff u. Kohlensäure, stärker löslich sind als der Stickstoff. Die Kohlensäure wird, soweit das Sonnenlicht eindringt (bis etwa 200 m Tiefe), durch die Assimilation der Pflanzen in organ. Stoffe übergeführt u. die Pflanzen bilden daher die Voraussetzung für das Leben der Tiere. Da auch in den größten Tiefen des Ozeans Sauerstoff im Wasser gelöst ist, bildet dies einen Beweis für einen sich ständig fortsetzenden Austausch des Tiefen- mit dem Oberflächenwasser.

Das Süßwasser erreicht seine größte Dichte bei + 4°, der **Gefrierpunkt** liegt also unterhalb der Temperatur des Dichtemaximums. Mit Zunahme des Salzgehalts sinkt die Temperatur der größten Dichte sehr schnell, auch der Gefrierpunkt sinkt, aber langsamer, so daß bei etwa 25‰ Salzgehalt Gefrieren u. Dichtemaximum bei gleicher Temperatur (— 1,4°) eintreten. Bei noch höheren Salzgehalten, also bei ozean. Wasser, gefriert das Wasser bei höherer Temperatur als das Dichtemaximum eintritt, so daß also auch aus diesem Grunde die Eisbildung bei ozean. Wasser sehr viel schwerer erfolgt als bei Süßwasser.

Die mittlere **Temperatur** des Oberflächenwassers liegt zwischen der Gefriertemperatur (— 1,7° bis — 1,9° im Nordpolar-M.) u. etwa + 29° in den westind. Gewässern, dem Hinterind. Archipel u. großen Teilen des trop. westl. Stillen Ozeans. Im Roten M. u. im Pers. Golf treten die höchsten Temperaturmittel auf (bis 35° im wärmsten Monat). Die Nordhalbkugel weist im Mittel höhere Temperaturen auf als die Südhalbkugel wegen des größeren Landeinflusses. Im Jahresmittel besitzt mehr als die Hälfte der gesamten M.oberfläche eine höhere Temperatur als 20°. Die jährl. **Temperaturschwankung** ist am geringsten in den Tropen mit 1-3°, beträgt in den gemäßigten Breiten etwa 5° u. steigt in kontinental stark beeinflußten Rand-M. wie den nordjapan. Gewässern auf 31°. Nach der Tiefe zu nimmt die Temperatur allg. ab, doch kommt auch Wechsel von Zu- u. Abnahme vor. Die Temperatur u. auch die Salzgehaltsverteilung gestatten Schlüsse auf die Bewegung des Tiefenwassers. In Bodennähe liegt die Temperatur in ozean. Tiefen zwischen etwa — 1° u. + 3°. — Die **Dichte** des M.wassers nimmt zu mit sinkender Temperatur u. steigendem Salzgehalt. Wasser von — 1,9° u. 32‰ (Nordpolargebiet) hat eine Dichte von 1,02565 u. Wasser von 33‰ u. 41° (Pers. Golf) eine solche von 1,02518. In geringem Umfang ist das Wasser zusammendrückbar, z. B. hat Wasser von 35‰ u. 0° an der Oberfläche des M. eine Dichte von 1,02810, aber in 10000 m Tiefe von 1,07758, wenn es von Wasser gleicher Art überlagert ist.

Die **Farbe** des M.wassers schwankt zwischen rein blau u. grün. „Blau ist die Wüstenfarbe des M.", d. h. im offenen Ozean wiegt die blaue Farbe vor. Mit Annäherung an das Land geht die Farbe ins Grünliche über, z. B. ist die Farbe des Ostseewassers grün. Diese Färbung ist allerdings nur dann rein bemerkbar, wenn man das von der Oberfläche reflektierte Licht ausschaltet, also z. B. durch ein innen geschwärztes u. bis auf die Wasseroberfläche hinabreichendes Rohr das Wasser betrachtet. Zur Farbbestimmung des M.wassers dient die sog. Forelsche Farbskala, die durch Mischung einer blauen u. einer gelben Lösung alle Farbtöne, die im M.wasser auftreten, herzustellen gestattet.

Bei den **Bewegungen** des M.wassers hat man zu unterscheiden zwischen ↗Gezeiten, ↗Wellen u. ↗Meeresströmungen. Die Wellen entstehen, wenn wir von der seltenen Erscheinung der Seebeben absehen, durch den Wind; dieser erzeugt auf einer vorher ganz ruhigen M.oberfläche zunächst die eine leichte Kräuselung bildenden **Kapillarwellen**, aus denen sich dann bei weiterer Wirkung des Windes höhere **Windwellen** entwickeln. Die Sturmwellen erreichen Höhen bis zu 12-15 m. Ihre Form ist neuerdings durch stereophotograph. Aufnahmen eingehend studiert worden (A. Schumacher auf der Meteorexpedition). Die Fortpflanzungsgeschwindigkeit der Wellen beträgt bis zu etwa 20 m/sec. Die Wellenbewegung dauert auch noch an, wenn der sie erzeugende Sturm bereits vorüber ist, auch pflanzt sie sich mit steigender Geschwindigkeit u. Wellenlänge fort in Gebiete, die vom Sturm überhaupt nicht berührt wurden; diese **Dünung** ist eigentlich immer im Ozean vorhanden, u. wird überlagert durch einen etwa neu aufkommenden Seegang. Bei Annäherung an die Küste können Seegang u. Dünung in häufig gefährl. Brandung übergehen. Bekannt u. gefürchtet sind die Roller an den Inseln Ascension u. Sankt Helena sowie die Kalema an der Guineaküste.

Der mittlere Wasserstand hat für geodät. Zwecke eine große Bedeutung, da er vielfach der Ausgangspunkt für Höhenmessungen ist. Durch fortlaufende Beobachtung der Höhe des M.spiegels im Bottn. u. Finn. M.busen konnte man z. B. die Hebung von Fennoskandia einwandfrei nachweisen.

Lit.: O. Krümmel, Handb. der Ozeanographie (2 Bde, ²1907-11); G. Schott, Phys. Meereskunde (³1924); A. Defant, Dynam. Ozeanographie (1929); Johnstone, An Introduction to Oceanography (1928); Harvey, Biological Chemistry and Physics of Sea-Water (1928); Henry B. Bigelow, Oceanography (1931); Andree, Geologie des Meeresbodens (1920); Annalen der Hydrographie u. maritimen Meteorologie, hrsg. von der Dtsch. Seewarte (seit 1873); Aus dem Archiv der Dtsch. Seewarte (seit 1878); Veröffentl. des Instituts für M.kunde Berlin (seit 1902); Sammlung M.kunde (1907-32); Internat. Revue der ges. Hydrobiologie u. Hydrographie (seit 1908); Journal du Conseil (seit 1926).

Meer, van der Delft, ↗Vermeer van Delft.

Meeraale, dem Flußaal ähnl. Fische mit langer Rückenflosse u. schuppenloser, schleimiger Haut.

M., Conger, Gattung der ↗Aale; Hauptart der Seeaal.

Meeradler, 1) Fisch, der ↗Adlerrochen.

2) Raubvogel, der ↗Seeadler.

Meeralpen, auch Seealpen, franz. Alpes Maritimes (:alp-tihm), ital. Alpi Marittime, der südlichste Zug der Westalpen, leitet

hinüber zum Apennin. Mächtige, z. T. noch vergletscherte, schwer zugängliche u. spärlich besiedelte Hochgebirgsgruppen (Punta Argentera 3397 m), die in tief eingerissenen Schluchten zur Riviera di Ponente herabsteigen. In den wasserreichen Tälern südl. Vegetation, sonst gänzlich entwaldet. Als franz. Depart. ↗Alpes 3).

Meerane, sächs. bezirksfreie Industriestadt (Ortskl. B) in der Kreishauptm. Chemnitz, an der Bahn Glauchau-Gera; 24590 meist prot. E.; Amtsger., Oberrealschule, Fachschule für Textilindustrie, Gewerbemuseum; Reichsbanknebenstelle, bedeutende Textilindustrie (bes. Damenkleiderstofffabriken; Spinnereien, Webereien usw.), Maschinenbau, Dampfkessel-, Karosserie-, Leder- u. chem. Fabrik, Eisengießerei, 15 Kleiderstoffgroßhandelshäuser.

Lit.: M. in Deutschlands Städtebau (1922); O. Schreiter, Industriestadt M. (1927); Heimatbuch der Stadt M. (hrsg. von W. Krause u. O. Philipp, 1930).

Meeranemonen, Nesseltiere, die ↗Seeanemonen.

Meeräschen, langgestreckte Fische mit großen Schuppen u. feinbezahnten Kieferrändern, leben hauptsächlich von den in Schlamm u. Sand befindl. pflanzl. u. tier. Stoffen; in Nord- u. Ostsee finden sich die bis 50 cm langen Dünn- u. Dicklippigen M.; nur im Mittelmeer der graubraune, mit dunkeln Längsstreifen versehene Harder od. Großkopf. Alle werden wegen ihres wohlschmeckenden Fleisches gefangen.

M., Mugilidae, Familie der Knochenfische mit gegen 100 Arten. Mugil capito, Dünnlippige, M. chelo, Dicklippige M., M. cephalus, Großkopf.

Meeraugen, kleine Hochgebirgsseen der Karpaten, z. B. Grün- u. Fischsee der Hohen Tatra, Bulleasee der Fogaraścher Alpen u. a.; danach benannt die aussichtsreiche **Meerangspitze** der Hohen Tatra, 2503 m hoch. Bild bei ↗Fischsee.

Meerbach, Abfluß des ↗Steinhuder Meers.

Meerballen, vom Wellenschlag zusammengeballte Gräser od. Algen.

Meerbarben, auch Seebarben, gesellig lebende, meist rot gefärbte Fische; leben von klei-

Rotbart
Farbe karminrot, unterseits silbern schimmernd, Flossen gelb, Länge bis 40 cm

nen Krebs- u. Weichtieren u. verwesenden Tier- u. Pflanzenstoffen; geschätzte Speisefische, vor allem der Rotbart.

M., Mullidae, Familie der Knochenfische; Mullus barbatus, Rotbart, Mittelmeer.

Meerbarsch, Speisefisch, der ↗Seebarsch.

Meerbohne, Früchte von ↗Entada scandens.

Meerbrassen, kurz Brassen, schlanke Seefische mit langer Rückenflosse u. breiten Schneidezähnen. Der Blöker od. Goldstrich, ist ein geschätzter Speisefisch.

M., Sparidae, Familie der Knochenfische, in fast allen Meeren. Box boops, Blöker, im Mittelmeer; hierher auch ↗Goldbrassen u. a.

Meerbricke, Fisch, das Große ↗Neunauge.

Meerbusen, ins Festland vorspringender Meeresteil, wenn schmal u. tief od. schlauchförmig Bucht, wenn breit u. gegen das Meer weit geöffnet Bai, bei großen Ausmaßen Golf genannt.

Meerdattel, eßbare Muschel, die ↗Steindattel.

Meerdistel, die ↗Stranddistel.

Meerdrachen, Plattfische mit flügelartig breiten Brustflossen; hierher der ↗Adlerrochen.

Meer de Walcheren, Pieter van der, niederl. Erzähler u. Kritiker, Konvertit. — * 10. 9. 1880 in Utrecht; war Verlagsdir. 1933 Benediktiner.

Romane: De jacht naar geluk (1907); Het verborgene leven (1920); Reise- u. Tagebücher; Übers. (franz. u. dtsch.).

Meereber, Meerfau, Fisch aus der Familie der ↗Drachenköpfe.

Meerechse, stumpfschnauziges Reptil mit dor-

Meerechse
Farbe wechselnd grau bis braun u. schwarz gefleckt; Länge einschl. des 80 cm langen Schwanzes etwa 135 cm

nigem Rücken- u. Schwanzkamm, nährt sich von Meeresalgen.

M., Amblyrhynchus cristatus, Art der ↗Leguane, Galapagos-Inseln.

Meereichel, Krebs, Art der ↗Rankenfüßer.

Meereis, das ↗Eis der polaren Meere u. der winterkalten Schelfgebiete.

Der Gefrierpunkt des Meerwassers liegt um so tiefer, je höher der Salzgehalt ist. Das Salz ist im M. nicht wie im Meerwasser gleichmäßig verteilt, sondern tritt in dessen Hohlräumen in konzentrierter Lauge od. bei sehr niedrigen Temperaturen in fester Form auf. Bei langsamer Bildung des Eises sickert die Salzlauge nach dem Wasser unterhalb des Eises ab u. es gilt die Regel: Je schneller sich das Eis bildet, desto salzreicher, u. je älter, desto salzärmer ist es. Als höchster bekannter Salzgehalt des M. ist rund 15 ‰ anzusehen. Das Eis ist ein schlechter Wärmeleiter, selbst in polaren Gebieten wird das M. bei ungestörter Bildung kaum über 2 m mächtig; aber durch Zusammenschub kann es zu Packeis u. zu mächtigen Eisbarren aufgetürmt werden. Die ↗Eisberge entstammen den Gletschern In der Antarktis wird das Inlandeis stellenweise weit auf dem vorgelagerten Schelf in Eisbarrieren vorgeschoben. Die Bewegungen des M. überwacht der ↗Eisdienst.

Lit.: Mecking, Das Eis des Meeres (1909); v. Drygalski, Das Eis der Antarktis (Dtsch. Südpolarexp. Bd. I, 1921); Bulletin U. S. Coast Guard, Internat. Ice Nbs. and Ice Patrol Service.

Meerenge, schmale, beiderseits durch Landmassen eingeengte Wasserverbindung zweier Meere od. Meeresteile (Dardanellen, Straße von Gibraltar), meist von großer Verkehrsbedeutung. Völkerrechtlich allen Nationen geöffnet, wenn nicht Sonderregelungen entgegenstehen.

Meerengel, auch Engelhai, bis 2 m langer Fisch mit breiten Flossen u. kräftigem Ruderschwanz; bringt 10-20 lebendige Junge zur Welt.

M., Rhina squatina, zwischen Rochen u. Haien stehende Art, überall verbreitet.

Meerengenfrage, betrifft den Streit um die Rechtsverhältnisse der ↗Dardanellen u. des Bosporus.

Meeresfauna, die das Meer bewohnende, „marine" Tierwelt; der sehr gleichartige Lebensraum des Meeres wird bis in die größten Tiefen hinab von vielen Tieren bewohnt; von 36 Tierklassen fehlen dem Meer nur 2, die Tausendfüßer u. die Amphibien. Anderseits sind viele Tierklassen ganz od. fast ganz dem Meerleben angepaßt, so die Radiolarien, alle Stachelhäuter, Armfüßer, Stern- u. Pfeilwürmer, Tintenfische, Manteltiere u. das Lanzettfischchen, ferner Nesseltiere u. Schwämme mit wenigen Ausnahmen. Die eigentl. Fische sind durch die mannigfachsten Formen vertreten, die Reptilien u. Säugetiere seltener. Die Wale sind zu echten Meerestieren geworden, während andere Säugetiere wie Robben u. Eisbären zur Fortpflanzung aufs Land gehen müssen. Dasselbe gilt für die Meeresvögel, wenn sie auch ihren Lebensunterhalt ganz aus dem Meere bestreiten.

Das Meer zerfällt in 2 Lebensbezirke, den Meeresboden u. das freie Wasser, Benthal (Benthos) u. Pelagial. Beide haben wieder eine durchleuchtete u. eine lichtlose Zone, die Grenze ist etwa bei 200 m Tiefe. Im Benthal leben Bodentiere; das Küstengebiet (litorales Benthal) ist besonders arten- u. formenreich. In den Seegraswiesen leben Einzeller, Fadenwürmer, Kleinkrebse, Schnecken u. Nesseltiere in ungeheuren Mengen; Seepferdchen, Meeraal u. andere Fische finden dort reichlich Nahrung. Im Sandboden graben sich Würmer, Muscheln u. das Lanzettfischchen ein, auch die Plattfische sind dem Sandgrund angepaßt. Im nährstoffreicheren Schlamm (Flußmündungen, Häfen) häufen sich die Borstenwürmer, dazu Meerbarbe, Heringskönig u. Seeteufel. An felsigen Küsten finden sich festsitzende Tiere, Schwämme u. Korallen, dazu felsbohrende Bohrschwämme u. Muscheln. Bes. reiches Tierleben zeigen die Korallenriffe.

Die Tiere des freien Wassers sind vom Boden unabhängig; viele, wie die Rippenquallen, berühren ihn nie. Bei Krebsen, einigen Fischen u. schwebenden Fischeiern findet sich Fett zur Verminderung des spezif. Gewichts; Haie, Wale, Robben u. Pinguine haben dicke Fettlagen unter der Haut. Weit verbreitet ist endlich die Vergrößerung der Körperoberfläche zwecks Verlangsamung des Absinkens. Die lichtlose, kühle Tiefe, das Abyssal, ist arm an Arten- u. Individuenzahl. Am Boden leben Seeigel u. Haarsterne, Krebsen. Glasschwämme. Die Tiere des lichtlosen (abyssischen) Pelagials zeigen mannigfache Anpassungen an ihre Umgebung (Tiefseefauna).

Meeresflora, die Pflanzenwelt der Meere; besteht in der Hochsee ausschließlich aus schwebenden Formen, dem ↗Plankton, in der Nähe der Küsten kommen dazu noch festsitzende Formen, das Benthos, das auf dem bewegl. Grund sandiger Küsten schlecht entwickelt ist, jedoch an Felsküsten wie Helgoland, Skandinavien u. großen Teilen der Mittelmeerküste bei starker Massenentwicklung einen erstaunl. Formenreichtum aufweist, der seit langem der Anziehungspunkt vieler Biologen ist (Biolog. Anstalten in Helgoland, Neapel, Rovigno usw.). Die versch. Licht- u. Sauerstoffansprüche führen dabei zu einer ausgeprägt gürtelförmigen Anordnung der M., wobei in der Brandungszone Grün- u. Braunalgen, in der Tiefe Rotalgen vorherrschen; nur in schattigen Grotten steigen die Tiefenalgen an die Oberfläche (Golf von Neapel); am üppigsten ist die Vegetation der Brandungszone: hier bilden in der Nordsee Blasentang, etwas tiefer Zucker- u. Fingertang (Laminaria saccharina, digitata u. Cloustoni), weiter nordwärts der Riementang (Himanthalia lorea), an den amerik. Küsten Sargassum u. die bis 100 m langen Macrocystis- u. Nereocystis-Arten dichte unterseeische Wiesen, die bei Niedrigwasser teilw. trockenlaufen; alle diese Brandungsalgen sind mit starken, z. T. kralligen Haftscheiben befestigt u. fluten an zähen peitschenartigen Stielen elastisch in der Strömung; eine Massenansammlung abgerissener Tange ist die Sargassosee in den zentralamerik. Gewässern. Blütenpflanzen sind in der M. sehr spärlich vertreten (z. B. Seegras).

Meeresfreiheit, Freiheit der hohen See (nicht der ↗Küstengewässer) von der Gebietshoheit einzelner Staaten, vielmehr Gesamtherrschaft u. Gleichberechtigung aller Staaten. Seit dem 19. Jahrh. allg. als Grundsatz aufgestellt.

Meeresfrüchte, eßbare Meerestiere, ↗Frutti di mare.

Meeresgebiet, der hydrograph. Einzugsbereich eines Meeres, umfaßt alle nach ihm entwässernden Flußgebiete.

Meereskunde, auch Ozeanographie, seltener Ozeanologie od. Thalassographie, die Wissenschaft vom ↗Meer, ein relativ junges Teilgebiet von Geographie u. Geophysik.

Wesentl. Etappen in der Forschung sind die erste Organisation der Schiffsbeobachtungen 1853 durch M. F. Maury, die Förderung der Tiefseelotungen durch die prakt. Erfordernisse der Kabellegung, die „Challenger"-Expedition 1873-76, die „Gazelle"-Exp. 1874-76, die „Valdivia"-Exp. 1898/99. Genannt seien weiter die Forschungen Alberts I. von Monaco auf „Hirondelle" u. „Prinzesse Alice" von 1899 ab, die „Gauß"-Exp. 1901-03 unter v. Drygalski, „Planet"-Exp. 1906/07 mit W. Brennecke, „Möwe"-Exp. 1910/11, die „Meteor"-Exp. unter A. Merz u. F. Spieß 1925-27, die „Dana"-Exp. unter Joh. Schmidt 1920-30, die Snellius-Exp. unter P. M. van Riel 1929-31. In Deutschland widmen sich der M. die ↗Dtsch. Seewarte in Hamburg, das ↗Institut für Meereskunde in Berlin (seit 1900), die Biolog. Anstalt auf Helgoland, die Dtsch. wiss. Kommission für M. im Rahmen der Aufgaben des Conseil international pour l'exploration de la mer mit dem Sitz in Kopenhagen. An ausländ. Instituten sind zu nennen: das M.institut in Helsingfors, das Geophysikal. Institut in Bergen, das Meteorological and Hydrographic Office in London, der Service hydrographique in Paris, das Bureau Hydrographique international in Monaco, das Hydrographic Office u. Coast and Geodetic Survey in Washington.

Meeresläufer, kleine, flügellose, langbeinige Wanzen mit kurzem, keilförmigem Hinterleib; leben auf der Oberfläche der Tropenmeere.

M., Halobates, Gattung des Wasserläufer.

Meeresniveau (: -wo), die Geoidoberfläche, die der Meeresspiegel unter der Schwerkraft als Gleichgewichtsfläche annehmen müßte, wenn nicht durch Störungen (wechselnder Luftdruck, Windstau, Strömungen u. a.) Abweichungen entständen. Für Höhenmessungen hat man das Mittelwasser eines bestimmten Pegels als M. od. Normalnull (abgek. N. N.) festgelegt.

Meeresschwinden, Schlundlöcher an verkarsteten Küsten, in denen das Meerwasser nach unterird. Hohlräumen abfließt, so an der griech. Insel Kephallinia. Vgl. Flußschwinden beim Fluß.

Meeresströmungen sind auf die verschiedensten Ursachen zurückzuführen; die wichtigste ist der Wind, aber auch Dichteunterschiede, Verdunstung spielen eine Rolle. Erkannt werden die M. in erster Linie durch die ↗Stromversetzungen der Schiffe; aber auch durch die Triften von Flaschenposten, Hölzern, Wracks, weiterhin durch die Verteilung der Eigenschaften des Wassers.

Zu den wichtigsten Strömungen (siehe Karte im Atlas Nr. 3) gehören: die nördl. u. südl. Passattrift, der Golf-, Ostgrönland-, Labrador-, Brasil-, Benguelastrom usw. Die Geschwindigkeiten sind sehr verschieden, die schnellsten Strömungen (Somaliströmung, Agulhas- u. Floridastrom) haben eine Geschwindigkeit bis zu 120 Sm am Tag. Mit zunehmender Tiefe wird die Strömung infolge der Erdrotation abgelenkt, so daß schon in 50-200 m Tiefe (der Reibungstiefe) die Wasserbewegung der Oberflächenströmung entgegengesetzt gerichtet ist, jedenfalls ist es so bei reinen Windtriften, u. die Geschwindigkeit ist dann nahezu Null geworden. In der Tiefe haben wir durch Dichteunterschiede u. Ausgleichserfordernisse bedingte Wasserbewegungen, die auch in den größten Tiefen noch festgestellt sind. Man faßt diese Tiefwasserbewegungen in den Ozeanen unter dem Namen „ozeanische Zirkulation" zusammen. Am bedeutungsvollsten sind hier der in allen 3 Ozeanen auftretende „antarkt. Bodenstrom", der durch Absinken von Wasser am Rande der Antarktis entsteht, weiter der subantarkt. Zwischenstrom, der nordatlant. Tiefenstrom u. a. Die einzelnen Ozeane weisen nach dieser Richtung wichtige Unterschiede auf, die aber erst unvollkommen enthüllt sind, weil man die Tiefwasserbewegungen des Ind. u. Stillen Ozeans weit weniger gut kennt als die des Atlantischen (↗Meteorfahrt).

Lit.: V. W. Ekman, M. (Handb. der physikal. u. techn. Mechanik, Bd. V, 1907); B. Schulz, Unsere Kenntnis von den Ursachen der M. (Die Naturwissenschaften 1920); Segelhandbücher der Ozeane. Einzelne Hefte der Veröff. des Inst. für Meereskunde, z. B. von H. H. F. Meyer, Böhnecke, Michaelis, Möller, Pasch u. a. Wiss. Ergebnisse der Dtsch. Atlant. Exp. auf Vermessungsschiff „Meteor" 1925-27 (1928).

Meerfenchel, auch Bazillienkraut od. Seefenchel, 30 cm hohe Staude mit gelben od. grünen Blüten u. fleischigen blaugrünen Blättern, die als Salat od. Küchengewürz dienen.

M., Crithmum maritimum, Art der Doldengewächse, an den Küsten Süd- u. Westeuropas sowie Englands.

Meerferne, auch Küstenabstand, die Entfernung eines Festlandpunkts vom Meer; gibt die Aufgeschlossenheit einer Landmasse zum Meer wieder. Die größte Meerferne Deutschlands, etwa 500 km, liegt in Oberschlesien; die größte der Erde in der Dsungarei (Zentralasien).

Meergans, gedrungener, grau, weiß, schwarz u. rotbraun gefärbter Vogel mit schwachem Schnabel; lebt von Seetang, Gras u. Weichtieren, kommt im Winter aus dem hohen Norden an die mitteleurop. Küsten.

M., Branta bernicla, die eigentl. M. od. Ringelgans, Art der Gänsevögel.

Meergötter, in der griech. Mythologie alte Gottheiten, stellen die vielgestaltigen Erscheinungen des Meeres dar.

Neben dem Hauptgott ↗Poseidon werden die M. individuell ausgestaltet u. in untergeordnete Stellungen gedrängt: Okeanos mit seiner Gemahlin Thetys u. seinen Töchtern, den Okeaniden, Nereus mit den Nereiden, Proteus, die Tritonen, Telchinen u. a.

Meergras, verschied. Grasarten, das Glanzgras, das Echte Seegras u. a.

Meergrundel, Kleine M., nestbauender Fisch mit plattgedrücktem Kopf, Art der ↗Grundeln.

Meerhase, Fisch, der ↗Seehase.

Meerhecht, auch Seehecht, Hechtdorsch od. Kalmul, gefräßiger Fisch, von den Dorschen

Meerhecht
Farbe graubraun, unterseits hell; Länge bis 1¼ m

durch das Fehlen des Bartfadens unterschieden; geschätzter Speisefisch.

M., Merluccius vulgaris, Art der ↗Dorsche, Mittelmeer u. Atlant. Ozean.

Meerholz, hess.-nass. Ort im Kr. Gelnhausen, an den Bahnen Frankfurt a. M.-Fulda u. Gelnhausen-Langenselbold; 1000 meist prot. E.; Schloß des Grafen von Ysenburg-M. (1555); Klinker- u. Ziegelwerke, Holzbildhauerei u. Stilmöbelbau.

Meerjungfer, Meerjungfrau, ↗Meerweib.

Meerkalb, Säugetier, der gemeine ↗Seehund.

Meerkatzen, gesellig lebende, gewandt kletternde u. springende Affen mit Backenbärten, kurzschnauzigem Kopf u. weiten Backentaschen; leben von Früchten u. sind Pflanzungen schädlich. Viele Arten sind leicht haltbar u. pflanzen sich auch in der Gefangenschaft fort.

Grüne Meerkatze (bis 1,30 m hoch)

M., Cercopithecus, Gattung der Affen mit mehreren Arten in Afrika, vor allem Grüne, Schnurrbart- u. Weißkehl-M. Nah verwandt der ↗Husarenaffe.

Meerkohl (bis 75 cm hoch)

Meerkohl, Staude mit fleischiger Wurzel, zahlr. unterird. Ausläufern, ungleichmäßig gelappten, hechtblauen, dickfleischigen Blättern u. kleinen weißen Blüten; die jungen vergeilten Triebe werden als Gemüse gegessen. Die Wurzel des nahverwandten Russ. Meerkohls („Tartar") ist ebenfalls eßbar. Verwandte Arten sind Zierpflanzen.

M., Crambe maritima, Art der Kreuzblütler, an den europ. Küsten, in England mitunter angebaut; C. tatarica, Russ. M., Osteuropa.

Meerkohlwinde, auch Strandwinde, windende Staude mit nierenförmigen Blättern u. einzelstehenden, weißen, rosafarbenen od. purpurroten Blüten an vierkantigen, schmalgeflügelten Stielen; dient zur Befestigung der Dünen, das Kraut ist Heilmittel gegen Skorbut u. Wechselfieber.

M., Convolvulus soldanella, Art der Gattung ↗Convolvulus, fast an allen Meeresküsten.

Meerkokos, die ↗Seychellennüsse.

Meerkröte, plumper, dickköpfiger Fisch mit großen Brustflossen u. einem Giftkanal in den Stacheln der ersten Rückenflosse, aus dem bei Berührung Gift austritt.

M., Thalassophryne maculosa, Art der Froschfische, Westindien.

Meerkuh, Meeressäugetier, das ↗Borkentier.

Meerlattich, Alge, deren breiter, aus 2 Zellschichten bestehender Vegetationskörper eßbar ist.

M., Ulva lactuca, Art der Grünalgen, an den europ. Küsten.

Meerleuchten, das Aufleuchten u. Funkeln des Wassers, nam. trop. Meere (am Kiel des Schiffes), hervorgerufen durch tier. u. pflanzl. Lebewesen wie Ur- u. Hohltiere, Leuchtbakterien u. a.

Meernagel, Onyx, die hornigen Deckel der Stachelpurpurschnecken, galten früher bei uns u. heute noch in Indien als heilkräftiges Räuchermittel.

Meernesseln, Meerestiere, die ↗Seerosen.

Meerohr, auch Seeohr, Meeresschnecke mit flacher, offener, wenig gewundener Schale; wegen der lebhaft glänzenden Perlmutterschicht zu Schmuck u. Gebrauchsgegenständen verarbeitet.

M., Haliotis, Gattung der Vorderkiemer; H. tuberculata, Mittelmeer; H. gigantea, Ostasien.

Meerotter, der ↗Seeotter.

Meerrettich, Meerrettig (eig. **Mährrettich,** d. i. Pferderettich), Staude mit großen, breiten, glänzenden Blättern u. lockerer, weißer Blütenrispe. Die rübenartig verdickten Wurzeln enthalten ein scharf schmeckendes Senföl u. sind deshalb (roh od. gekocht) beliebte Zuspeise zu Fleisch, Tunken u. Salaten. Der M. wächst mit Vorliebe an feuchten Orten u. an Ufern süßer Gewässer u. ist häufig in Kultur, verwildert jedoch leicht; Hauptanbaugebiete in Deutschland: Schlesien, Spreewald, Mittelbaden, um Ulm u. a.

Meerrettich
Links Wurzelstock, Mitte Blätter, rechts Blütenstand (bis meterhoch)

M., Cochlearia armoracia, Art der Kreuzblütler, aus dem östl. Rußland. — Frischer M.

Meerrettichreiber
verhindert Reizung der Augen

enthält reichlich Vitamin C.

Den scharfen Geschmack des M. kann man durch Zusatz von geriebenen Äpfeln mildern.

Kultur in frischem, humusreichem Sandlehm in sonniger Lage bei starker Düngung mit Rindermist. Vermehrung durch 30 cm lange, fingerstarke Wurzeln, die im Herbst abgenommen u. für die Pflanzung im Frühjahr aufbewahrt werden.

Meerrohr, das ↗Spanische Rohr.

Meersalinen, Salinen, in denen aus Meerwasser bes. Kochsalz (**Meersalz**) gewonnen wird.

Meersau, Fisch, Art der ↗Drachenköpfe.

Meersburg, eine der ältesten u. malerischsten Bodenseestädte, im bad. Amtsbez. Überlingen.

Meersburg mit Schloß

M. liegt terrassenförmig an einem felsigen, rebenreichen Hang am Nordufer des Sees (410-455 m ü. M.) u. wird durch die mächtige Baugruppe einer mittelalterl. Burg u. dreier Barockbauten bekrönt. Es ist Hafenplatz für die Dampferlinien von Konstanz nach Überlingen u. Bregenz sowie Endstation einer Fähre von Konstanz-Staad. 2000 meist kath. E.; Baumwollweberei, Weinbau u. -handel (Weißherbst, Ruländer, Traminer, Burgunder; beste Lagen des Bodensees).

Sehenswürdigkeiten: In der Unterstadt auf schmalem Uferstaum: Grethaus (Speicher von 1505), spätgot. Kapelle mit Schnitzaltar (1490). Steile Treppengassen führen zur Oberstadt mit zahlr. niederen Toren, alten Giebeln (mit Lastkranen) u. Weinkellern. Hier steht auf schroffem Fels das Alte Schloß, angeblich die älteste heute noch bewohnte Burg Deutschlands (Privatbesitz; 7. Jahrh., Anfang des 16. Jahrh. ern., 1211-1806 Besitz u. seit 1526 Residenz der Bischöfe von Konstanz; 1838-55 Eigentum J. v. Laßbergs, dessen Schwägerin Annette v. Droste-Hülshoff 1840-48 hier lebte u. starb; Grab beider auf dem Friedhof; im Schloß öffentl. Altertümersammlung). In der überbrückten, 1334 gesprengten Engschlucht vor dem Schloßeingang eine Mühle von 1650 mit Riesenrad. Diesseits der Schlucht das 1740/62 als bisch. Residenz errichtete Neue Schloß (seit 1865 staatl. Taubstummenanstalt; herrl. Treppenhaus [Deckenfresko von Appiani] u. Kapelle [prot. Kirche] mit Stukkaturen von J. A. Feichtmayr, 1743, u. Deckengemälde von G. B. Göz, einem Meisterwerk barocker Symbolkunst, 1741). Östlich anschließend der ehemal. Stallhof (barock) u. das ehemal

Priesterseminar der Diözese Konstanz (1730-35 erbaut, seit 1925 Aufbaurealschule u. Internat der Schulbrüder; Kapelle mit Deckenfresken von Appiani). Rathaus (1501 u. 1784). 1801-08 Sitz des Verlags Herder.

Lit.: H. Ginter, M. am Bodensee (Dtsch. Kunstführer, Bd. 24, 1928).

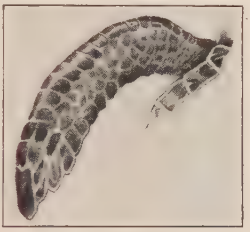
Meersburger, die besten Weine des Bodensees, Rotweine von der Rebsorte Bodenseeburgunder, einer Spielart des blauen Spätburgunders; bekannt die Gewächse des Domänenamts Meersburg. [batros.

Meerschaf, auch Kapschaf, Vogel, der ↗Al-

Meerschaum, der, auch Sepiolith, poröses Mineral von geringer Härte, bildet Lager u. Knollen in zersetztem Serpentingestein u. wird bes. in Kleinasien, bei Eskischehir u. in Bosnien südl. von Prujavoz gefunden. Verwendung heute meist zus. mit Bernstein für Pfeifenköpfe u. Zigarrenspitzen u. dgl. Hauptsitz des M.handels: Wien, der M.industrie: Königsberg (Bernsteinmanufaktur), Thüringen, Hamburg, Paris, Brüssel.

M. ist wasserhaltiges Magnesiumsilikat.

Meerschildkröten, bis 450 kg schwere Schildkröten mit langen, breiten, zu Flossen umgeformten Füßen; leben in Meeren der heißen Zonen u. gehen nur zur Eiablage an Land.



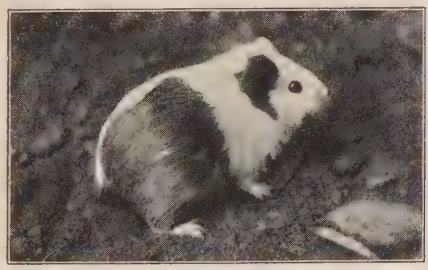
Zu einem Schwimmfuß umgestaltete Vorderliedmaße einer Meerschildkröte

M., Chelonidae, Familie der Schildkröten; Chelonia mydas, die ↗Suppen-, Ch. imbricata, die ↗Karettschildkröte.

Meerschlangen, die ↗Seeschlangen.

Meerschwein, Meeressäugetier, der ↗Tümmler.

Meerschweinchen, schwanzloses, kurzohriges Säugetier, kommt in vielen Farb- u. Haarrassen vor, so als Strupp-M. mit eigenartigen Haarwirbeln od. als Angora-M. mit langem, üppigem Haarwuchs; wird aus Liebhaberei u. zu bakteriolog. u. vererbungswissenschaftl. Versuchen gehalten. War bereits Haustier bei den Inkas u. wurde im 16. Jahrh. in Europa eingeführt;



Meerschweinchen
Farbe meist gelb, schwarz u. weiß gefleckt, auch einfarbig, bes. weiß; 1/5 nat. Größe

bekannte Wildform Südamerikas ist die etwa 1/2 m lange Apereá.

M., Cavia porcellus, Art der Nagetiere, wilde Stammformen in Südamerika, vor allem C. Cutleri u. C. aparea, die Apereá. Zur gleichen Familie gehören ↗Pampashase u. ↗Wasserschwein.

Meersenf, etwa 30 cm hohes, salzliebendes Kraut mit ästigem Stengel, fleischigen Blättern u. lilafarbenen, in dichten Trauben stehenden, wohlriechenden Blüten.

M., Cakile maritima, Art der Kreuzblütler, an den Meeresküsten Europas, Nordafrikas u. Vorderasiens, mitunter sehr häufig.

Meerspinne, kurzschwänziger Krebs mit 2spitzigem Stirnschnabel u. 5 bes. starken Seitenstacheln, oft dicht mit Meeresalgen u. Polypenstöcken bewachsen; eßbar.

Große Meerspinne
Farbe rötlich, Länge bis 18 cm

M., Majas quinado, Art der Krabben, an europ. Küsten bis 20 m Tiefe.

Meerssen, Mersen, niederl. Ort in der Prov. Limburg, an der Geul, Bahnstation; 2400 E. — Der Vertrag von M. (870) brachte die Teilung Lotharingiens zwischen Ludwig d. Dtsch. u. Karl d. Kahlen; vgl. Fränk. Reich Karte 4.

Meerstrauch, Ziersträuch, Art der Gattung ↗Halimodendron.

Meerteufel, Fisch, der ↗Meerdrachen.

Meerträubchen, Volksheilpflanze, Art der Gattung ↗Ephedra.

Meertrauben, auch Seetrauben, in Kapseln eingeschlossene u. zu traubenartigen Paketen vereinte Eier von Tintenfischen, bes. Kraken, oft an freischwimmenden Gegenständen angeheftet.

Meerut (: mihrat), engl. Name des brit.-ind. Division u. der Stadt ↗Mirat.

Meerweib, Meerweibchen, Meerjungfrau, weibl. Wasserdämon, dem man Zauber-, bes. Heilkräfte u. Weissagekunst zuschreibt, gedacht als schönes, langhaariges Weib, dessen Leib in einen Fischschwanz ausgeht.

Meerwolf, Bez. für versch. Seehundarten.

Meerwurzel, Küstenpflanze, die ↗Stranddistel.

Meerzahn, Weichtier, der ↗Elefantenzahn.

Meerzwiebel, 1) Zwiebelpflanzen mit langgestielter, aufrechter Blütentraube; am häufigsten die Gemeine M. mit roter od. weißer, giftiger Zwiebel, die wegen ihrer harntreibenden u. herzanregenden Wirkung getrocknet (Bulbus scillae) od. als Tinktur (M.-tinktur, Tinctura scillae) offizinell ist; wird auch als Rattengift verwendet.

Gemeine Meerzwiebel; Blüten grünweißlich; bis meterhoch, Zwiebel oft kopfgroß

M., Urginea (Scilla), Gattung der Liliaceae, 24 Arten in den Mittelmeerländern, Ostindien u. Afrika; U. maritima, Gemeine M.

2) auch Blaustern, bis 20 cm hohe Zwiebelpflanze mit stahlblauer,

2-5blütiger Blütentraube u. ſtumpfen, dreikantigen, bis 10 mm langen Fruchtkapſeln; mitunter in Gärten. Mehrere verwandte Arten als ↗Scilla beliebte Zierpflanzen.

M., Scilla bifolia, Süd- u. Mitteleuropa.

3) Falſche M., auch Narziſſenlilie, Zierpflanzen der Gattung Pancratium.

Meerzwiebeleſſig, Acetum Scillae, durch Ausziehen getrockneter Meerzwiebeln mit Eſſigweingeiſt gewonnene Löſung; Herzmittel.

Meerzwiebeltinktur, Weingeiſtauszug getrockneter Meerzwiebeln; Herzmittel, auch harntreibend, offizinell als Tinctura Scillae.

Meeſter, Johan de, niederl. Schriftſteller u. Eſſayiſt, anfangs peſſimiſtiſch, dann lebenbejahend. — * 1860 in Harderwijk, † 1931 in Utrecht.

Zeven vertellingen (1899); Allerlei menschen (1902): dtſch.: Irrwege der Liebe (1918); Treue in der Liebe (1930) u. a.

Meeſter Cornelis, niederl.-oſtind. Stadt auf Java, ſüdöſtl. von Batavia, Bahnſtation; 97 340 Einw.; Militärſtation.

Meeting, das (engl.: miting), Verſammlung, Treffen; eine Sportveranſtaltung, die ſich auf mehrere Tage erſtreckt; beſ. im Rennſport.

Nach der Rennordnung umfaßt ein M. 2 u. mehr Renntage, die in einem Zeitraum von 4-15 Tagen abgehalten werden müſſen.

Meffert, Franz, kath. Apologet, verdient um den Aufbau der apologet. Abteilung am Volksverein (1902-21), Hrsg. zahlr. apologet. Schriften u. Sammelwerke. — * 10. 4. 1868 in Heilbronn; 1. 8. 1891 Prieſter, ſeit 1930 Religionslehrer in München-Gladbach.

Meſitis, Mephitis, altitaliſche Göttin, Verkörperung der übelriechenden Schwefeldämpfe (daher **meſitiſch,** übelriechend).

Mega-, meg- (vom griech. megas = groß), abgek. M, Vorſilbe bei phyſikal. Größen für das Millionenfache, z. B. 1 Megabar (Mbar) = 1 Mill. Bar, 1 Megohm (MΩ) = 1 Mill. Ohm.

Megabaſit, der, beſ. mangaureicher Wolframit von Schlaggenwald (Böhmen).

Megaleſien, die, Feſt der ↗Kybele.

Megali Dilos (neugriech. = Groß-Delos), die griech. Inſel ↗Delos.

Megalithgräber, aus großen Steinblöcken u. Steinplatten hergeſtellte, meiſt von einem Hügel eingehüllte vorgeſchichtl. ↗Gräber (↗Hünenbetten, ↗long barrows).

Die Verbreitung der M. geht von Südſkandinavien über Norddeutſchland, Niederlande, England, Atlant. Küſte, Iber. Halbinſel, Italien, Griechenland, Nordafrika, Kleinaſien bis Oſtaſien. Während die M. in Skandinavien, Norddeutſchland u. Niederlanden der ↗Jungſteinzeit angehören, reichen ſie ſonſt bis zur ↗Bronzezeit. Über Urſprungsherd u. Beziehungen der M. in den verſch. Gegenden beſteht keine Übereinſtimmung.

Megalithiſch (griech.), aus großen Steinen beſtehend.

Megalithiſche Mauern, Mauern aus Steinblöcken ohne Bindemittel; in Griechenland (Mykenä, Tyrins u. a.) zyklop. Mauern genannt.

Megalithkeramik, die, Tongefäßformen u. Verzierungen der nordiſchen u. nordweſtdtſch. jungſteinzeitl. Tiefſtichkeramik u. ↗Megalithgräber.

Megalithkultur, Megalithgräberkultur, die durch Tiefſtichkeramik u. Megalithgräber ausgezeichnete jungſteinzeitl. Kultur Nordweſtdeutſchlands u. Nordeuropas.

Megalomanie, die (griech.), Größenwahn.

Megalopolis, Bundeshauptſtadt von Arkadien; 371 v. Chr. auf Anregung von Epaminondas als Gegengewicht gegen Sparta gegründet, 223 v. Chr. durch die Spartaner zerſtört, 221 wiederhergeſtellt.

Lit.: Fiechter (1931; Theater in M.).

Megalopſie, auch Makropſie, die (griech.), eine Sehſtörung, bei der die Gegenſtände größer erſcheinen als ſonſt; manchmal erſtes Anzeichen einer beginnenden Netzhautablöſung.

Megalosaurus, der, ausgeſtorbenes, bis 8 m langes u. 5 m hohes Rieſenraubtier mit langen Hinter-, kurzen Vorderbeinen. Die letzteren waren zu krallenbewehrten Fangarmen ausgebildet. Reſte finden ſich im Lias Englands, im Wealden Belgiens u. Deutſchlands, in der obern Kreide Öſterreichs.

M., Gattung der ↗Dinosaurier.

Megalozephalie, die (griech.), abnorm großer Schädel mit mehr als 1500 ccm Kapazität.

Megaphon, das (griech.), Schalltrichter zur Verſtärkung der menſchl. Stimmwirkung, heute durch elektr. ↗Lautſprecher erſetzt.

Megara, griech. Stadt im Nomos (Prov.) Attika u. Böotien, 49 km weſtl. von Athen; 11 840 Einw. — Im Altertum Gründerin vieler Kolonien (z. B. Byzanz). In Streitigkeiten mit Athen durch den Peloponneſ. Krieg zu Grunde gerichtet.

Megära (griech.), eine der ↗Erinyen; daher **Megäre,** böſes Weib, Furie.

Megariker, die, eine Schülergruppe des Sokrates, die ſich nach deſſen Tod um Euklid von Megara ſcharte, bekannt durch ihre gekünſtelte Eriſtik u. Dialektik; vertrat einen eleatiſierenden Platonismus. Eubulides aus Milet, der Erfinder der Fangſchlüſſe, Diodoros, Kronos, Stilpon u. a.

Megaris, zweitkleinſte Landſchaft des alten Griechenland zwiſchen Attika u. Korinth. Hauptſtadt ↗Megara.

Megaron, das (griech.), bei Homer das griech. Herrenhaus (Männergemach; vgl. Griech. Kunſt; Bild ſ. Kärtchen Haus) beſtehend aus einem Saal, an den ſich eine ſäulengeſtützte Vorhalle anſchließt; zugleich die älteſte Tempelform.

Megaſia, Zierpflanze, ſoviel wie ↗Bergenia.

Megaſpiläon (= große Höhle), griech. Grottenkloſter nahe dem korinth. Meerbuſen, 8 km von Kalavryta.

Megatherium, das (griech. = Großtier), Rieſenfaultier, ein Vorfahr des Faultiers aus dem Diluvium. Zahlr. Funde im Pampaslehm Argentiniens u. Süd-Karolinas zeigen den äußerſt plumpen Körperbau der bis 7 m langen Tiere, deren Vorderfüße als Greiforgane ausgebildet waren. Der ſtarke Schwanz diente als Stütze.

Megerle, Ulrich, bürgerl. Name von ↗Abraham a Sancta Clara.

Meggen, weſtfäl. Ort im Kr. Olpe im Sauerland, l. an der Lenne u. an der Bahn Siegen-Hagen; 3223 meiſt kath. E. (zur Gemeinde Elſpe); Schwefelkies-, Schwerſpat- u. Walzwerke.

Meggendorfer Blätter, illuſtr. humoriſt. Wochenſchrift, pflegte die farbige Zeichnung.

Gegr. 1889 auf Anregung von Lothar Meggendorfer vom Verlag J. F. Schreiber in München; 1929 mit den ↗Fliegenden Blättern vereinigt

Meghna, die, gemeinsamer Mündungstrichter des Ganges u. Brahmaputra, schließt zahlr. Inseln ein. Schiffahrt durch Sandbänke erschwert.

Megiddo, Mageddo(n), altkanaanäische Stadt am Kison, fiel unter Josue dem Stamme Manasse zu, unter Salomon befestigt, seit 1928 durch dtsch. u. amerik. Ausgrabungen völlig freigelegt.

Megilloth (hebr., Mehrz. = Rollen), 5 im jüd. Gottesdienst an Fest- u. Fasttagen vorgelesene alttestamentl. Bücher: Ruth, Klagelieder, Hohes Lied, Prediger u. insbes. Esther (die **Megilla**).

Meglen, Moglena, mazedon. Beckenlandschaft im Nomos Pella, das fruchtbare Quellgebiet der Mogleniza (r. zum Vardar), im Becken von Mazedoniern, in den höheren Teilen von Wlachen besiedelt; Paprikaanbau u. Schafzucht.

Meglenitisch, ↗ Rumänische Sprache.

Megohm, elektr. Widerstand, = 1 Million Ohm.

Megohmit, das, elektr. ↗ Isolierstoff.

Megye (: medjᵉ), ungar. = Bezirk; Var-m., = Komitat.

Mehallet el-Kebir, Mehalla el-Kobra, Mahalla el-Kubra, unterägypt. Kreisstadt in der Mudirija (Prov.) Gharbija, l. am Bahr el-Mallah, Bahnstation; 45640 E.; Baumwollindustrie, Webereien.

Mehedinți (: mehedinz), rumän. Judet (Bez.), der westlichste der Kl. Walachei. 5320 qkm, 309000 E.; Hauptstadt u. Donauhafen: Turnu Severin.

Mehemed, Mehmed, = Mohammed.

Mehemed Ali, der Gründer des modernen Ägyptens u. Stammvater des jetzigen Herrscherhauses. — * 1769 in Kawala, † 2. 8. 1849 in Schloß Schubra b. Kairo; albanes. Herkunft, 1805 Pascha von Ägypten, beseitigte die Mamluckenbeys, unterwarf durch seinen Sohn ↗ Ibrahim die Wahhabiten u. den ägypt. Sudan, unterstützte die Türkei im griech. Freiheitskrieg, entriß dem Sultan 1832/33 Syrien u. Zilizien, mußte es aber trotz des siegreichen 2. syr. Kriegs (1839) infolge der Einmischung der europ. Mächte (↗ Quadrupelallianz) 1841 zurückgeben.

Mehemed Ali Pascha, türk. Marschall, im Russ.-türk. Krieg Juli-Sept. 1877 Oberkomm. in Bulgarien. — * 18. 11. 1827 in Brandenburg, † 6. 9. 1878 in Djakova (von einem Albanesen erschossen). Urspr. Karl Detroit aus einer Hugenottenfamilie, desertierte 1843 als Schiffsjunge in Konstantinopel, wurde Moslem, Offizier im Krimkrieg, General in Bosnien.

Mehl, feinstes Pulver einer zerkleinerten Substanz mit durchschnittl. nicht über 1/5 mm großen Einzelteilchen, z. B. Zement-, Holz-, Ziegel-, Gemüse-M. u. a.; im allgem. aber nur das aus Brotgetreide gewonnene, bes. Weizen- u. Roggen-M.

Das Getreide-M. ist eines der wichtigsten Volksnahrungsmittel; in Deutschland werden etwa 40% des Gesamtnahrungsbedarfs in M. u. Brot verbraucht, d. h. im Jahr je Kopf der Bevölkerung etwa 112 kg.

Herkunft u. Gewinnung: Der M.kern (das Endosperm) der Brotgetreidesamen ist von einer mehr od. minder stark verholzten, zähen Fruchtschale u. bei Hafer, Gerste u. Reis außerdem von verkieselten Spelzen umgeben (vgl. Bild: „Aufbau eines Weizenkorns" im Art. Brot). Bei der M.bereitung (↗ Müllerei) muß daher dieser innere Kern zunächst von der äußern unverdaulichen Holzfaserschale befreit werden. Je weniger Reste der äußern Schale (Kleie) am M.kern verbleiben, desto weißer u. feiner wird das M.

Müllereitechn. unterscheidet man: a) ↗ Schrotmehl, das in den Schrotstühlen anfällt; b) Grießmehl, das aus den Grießputzmaschinen kommt; c) ↗ Auszugsmehl, das sich bei der Auflösung der geputzten Grieße ergibt, u. endlich d) Dunstmehl od. sehr feines Grießmehl aus den Dunstputzmaschinen. Die versch. Vermahlungserzeugnisse werden je nach dem Bedarf gemischt.

Die Ausbeute an gemischten M. berechnet man aus der Menge des dazu verbrauchten Getreides. Gewinnt man z. B. aus 100 kg Weizen 40 kg des besten Auflösungs-M., zu dem nur ganz schalenfreie Grieße verwendet werden, so spricht man von einem Auszugs-M. 0-40%iger Ausmahlung. Die übrigen aus diesen 100 kg Weizen gewonnenen 30 kg M. heißen 40-70%iges Semmel-M. (↗ Ausmahlen).

Den Ausmahlungsgrad od. innern Wert eines M. erkennen Müller u. Chemiker am Aschengehalt, wie der Chemiker außerdem eine ganze Anzahl von Analysenmethoden besitzt, um den Frischezustand (Säuregrad) u. die Güte des M. (Klebergehalt u. Protein) zu ermitteln (↗ M.-prüfung).

Chemische Zusammensetzung der gebräuchlichsten Mehlsorten (in Mittelwerten):

Mehlarten	Ausmahlungsgrad in Prozenten vom Gewicht des Getreides	Fett	Eiweiß	stickstoffreie Extraktstoffe, Stärke u. Zucker	Rohfaser Schalenteile	Asche (Mineralsubstanz)	Wasser
		%	%	%	%	%	%
Weizen							
1. Sorte: Auszugsmehl . .	0-40	0.96	11,2	81,82	0.10	0,42	15,6
2. „ Semmelmehl . .	40-70	1.56	13.8	77.04	0,21	0,74	15,4
3. „ „ „ dunkel	0-70	1,80	13.4	75,88	0,30	0,56	15.4
Nachmehle	75-80	3,90	17.1	58.29	2.68	2.81	15,3
Roggen							
1. Sorte: Auszugsmehl . .	0-30	0,58	5.65	77,32	0.06	0.39	16.0
2. „ Normales Brotmehl	0-60	1,25	8.0	72,57	0,03	0,61	15.8
3. „ Kommißmehl . .	0-82	1.93	9,3	67,82	1,20	1,24	15,6
Nachmehle	65-72	2.30	13.2	66,41	1,03	1.76	15,3
Buchweizen	65	1.19	8.28	74.58	0.70	1.11	13.84
Gerste	65	2,44	12.29	68,47	0.89	1.85	14,06
Hafer	65	6.17	13.87	67,06	1.71	2.08	9,09
Mais	65	3.12	9.62	71.69	1,43	1,14	13.0

M.fälschungen, insbes. die Erhöhung des Gewichts durch Schwerspat, sind heute durch den leichten Nachweis u. die verschärften Kontrollmaßnahmen fast nicht mehr möglich.

Der Nährwert des M. wird durch den Ausmahlungsgrad bestimmt. Ein M. ist an Eiweißstoffen, Vitaminen u. Mineralsalzen um so ärmer, je weißer u. feiner es ist; anderseits wächst sein Gehalt an diesen Stoffen mit Vergrößerung des Kleiegehalts. Allerdings ist sein Eiweiß gegenüber tier. Eiweiß minderwertig, weil ihm verschiedene Eiweißbausteine, z. B. das unbedingt zum Leben notwendige Lysin, fehlen. Da Vitamine ausschließlich in der Kleie u. im Keimling vorhanden sind, haben nur Vollkorn-M. Spuren von Vitamin A u. mäßige Mengen Vitamin B. Die Verdaulichkeit der Weizen-M. von geringer Ausmahlung gleicht etwa derjenigen fleischl. Nahrung; mit Zunahme des Kleieanteils wird die Ausnutzung schlechter. Weizen-M. wird vom Körper etwas besser ausgenützt als Roggen-M.

Die Teigausbeute der M. ist für den Bäcker von großer wirtschaftl. Bedeutung. Bei der Teigbereitung nehmen Weizen-M. 50-72%, Roggen-M. 45-65% Wasser auf.

Einkauf: Weizen-M. soll hellgelblichweiß, Roggen-M. mehr bläul. sein. Gutes M. muß sich griffig anfühlen, darf nicht stark zusammenballen u. soll einen eigenartigen, frischen, keinesfalls unangenehmen Geruch haben. Jeder dumpfe od. muffige Geruch ist verdächtig. Der Geschmack des M. ist nicht irgendwie ausgesprochen, er ist aber erfrischend u. etwas süßlich. Ein mehr od. minder saurer u. bitterer Geschmack deutet auf hohes Alter od. Zersetzung hin.

Lagerung: am besten in gut gelüfteten, trockenen u. kühlen Räumen. M. ist sehr aufnahmefähig für Geruchstoffe. Die meisten verschwinden zwar beim Verbacken. Benzin-, Öl- od. Seifen- u. Parfümgerüche werden indessen vom M. sehr festgehalten. Das normalfeuchte M. nicht in luftabgeschlossenen Gefäßen aufbewahren, sondern in Säcken u. Leinwandbeuteln.

Recht: Im geschäftl. Verkehr ist die Vermischung von M. mit minderwertigen M.arten od. andern Stoffen verboten u. strafbar (Gefängnis bis zu 6 Monaten u. Geldstrafe, bei Fahrlässigkeit Geldstrafe bis zu 150 RM; Lebensmittelgesetz v. 5. 7. 1927). Zur Beschränkung der M.einfuhr kann jeder Mühle vorgeschrieben werden, wieviel ausländ. Weizen (in Prozentsätzen der vermahlenen Inlandsmenge) höchstens von ihr vermahlen werden darf.

Lit.: R. Sacher, Handbuch des Müllers u. Mühlenbauers (1925); W. Baumgartner, Lehr- u. Handbuch für Müllerei u. Mühlenbau (³1930); M. P. Neumann, Brotgetreide u. Brot (³1929); K. Mohs, Mehlchemie (1927).

Präparierte Mehle sind Mehle mit bes. Zusätzen (wie Backpulver, Gewürz, Aroma, Eipulver, Kleber usw.) od. vorbehandelte M. (wie Dextrin-, Paniermehl usw.), schließlich auch Suppenmehle u. Puddingpulver, nicht aber gebleichte M.

Mehl, Erwin, Leiter der Wiener Univ.-Turnanstalt (seit 1922); vertritt die österr. Schulturnerneuerung sowie Freiluft- u. Kampfübungen im Turnbetrieb; schuf die Leistungsprüfung u. Turnordnung (1924) des Dtsch. Turnerbunds; namhafter Turnhistoriker. — * 28. 3. 1890 in Klosterneuburg.

Schriftl. am „Neuen Weg", Wien. — Lit.: Grundr. des dtsch. Turnens (1923, ²1930); Antike Schwimmkunst (1927).

Mehlauken, ostpreuß. Ort im Kr. Labiau, an der Bahn Königsberg-Tilsit u. Buchhof-Piplin; 2600 prot. E.; Amtsger.; Maschinenfabrik.

Mehlbanane, mehlige Sorte der ↗ Banane.

Mehlbeerbaum, bis 6 m hoher Baum mit runden, unterseits weißfilzigen Blättern, weißen Blüten u. braunen od. gelben, eßbaren Früchten („Mehlbeeren"); mitunter Zierbaum.

M., Pirus (Sorbus) aria, Art der Rosaceae, Mittel- u. Südeuropa.

Mehlbeeren, die roten mehligen Früchte des ↗ Weißdorns (diese auch **Mehlfäßchen**), der ↗ Eberesche u. des ↗ Mehlbeerbaums.

Mehldorn, Strauch, der ↗ Weißdorn.

Mehlem, rheinländ. Ort (Ortskl. A) im Kr. Bonn, l. am Rhein oberhalb von Bad Godesberg, an der Bahn Koblenz-Köln u. elektr. Bahn nach Bonn-Köln; 2526 meist kath. E.; Maschinen-, Dynamobürstenfabrik, Schamotte- u. Dinas-Werke.

Mehlfäßchen, die Beeren des ↗ Weißdorns.

Mehlfrüchte, für die Gewinnung des Mehls in Frage kommende Pflanzen; am wichtigsten die Getreidearten, der Buchweizen, die Reismelde usw.

Mehlis, Georg, Geschichts- u. Wertphilosoph im Gefolge Windelbands. — * 8. 3. 1878 in Hannover; Univ.-Prof. in Freiburg i. Br. bis 1923, seitdem Schriftsteller in Chiavari (Riviera).

Schr. u. a.: Lehrb. der Geschichtsphilos. (1915); Die dtsch. Romantik (1922); Die Mystik (1926); Die Idee Mussolinis (1928); Der Staat Mussolinis (1929).

Mehlkäfer, auch Müller- od. Schattenkäfer, häufig in Mühlen, Bäckereien u. Vorratsräumen. Die walzige Larve, der **Mehlwurm** lebt in Mehl, Kleie u. altem Brot u. ist daher schädlich, wird aber auch als Futter für insektenfressende Vögel, Reptilien u. Amphibien gezüchtet.

Mehlkäfer, schwarz, bis 15 mm lang, rechts Mehlwurm, gelbbraun, bis 30 mm lang

M., Tenebrio molitor, Art der Schwarzkäfer.

Bekämpfung: Mehlvorräte durch wiederholtes Sieben von Larven befreien; Speicher, Lagerräume usw. peinlich sauber halten u. mit Blausäure durchgasen.

Mehlleim, Mehlpapp, der durch Versetzen von Roggenmehl u. dgl. mit heißem Wasser erhaltene Kleister; heute meist durch Kaltleime ersetzt.

Mehlmotte, Kleinschmetterling mit schmalen Vorderflügeln, einer der schlimmsten Schädlinge in Mühlereibetrieben u. Lagerräumen. Die hellrote, 15 mm lange Larve verwandelt die Vorräte durch fortwährendes Spinnen in eine klumpige, mit den Exkrementen durchsetzte, unbrauchbare Masse u. kann in Mühlen durch Verspinnen der Siebe u. Gänge das Werk zum Stillstand bringen.

Mehlmotte
Farbe grau u. schwarz, Spannweite 25 mm

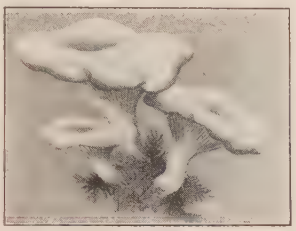
M., Ephestia Kühniella, Art der Zünsler.

Bekämpfung: Im Haushalt Mehlvorräte wiederholt (alle 8–10 Wochen) sieben u. Rückstände verbrennen; Mühlen, Speicher, Lagerräume usw. peinlich sauber halten u. mit Blausäure durchgasen; Säcke mit Schwefelkohlenstoff, Tetrachlorkohlenstoff od. „Areginal" entseuchen.

Mehlnährschaden, chron. Ernährungsstörung bei Säuglingen, die lange Zeit hindurch nur Mehlabkochungen mit wenig od. gar keiner Kuhmilch, somit eine kalorienarme Nahrung, zu wenig Eiweiß, Fett, Salze u. Vitamine erhalten haben. Anzeichen: Neigung zu Verstopfung, feste od. breiige, braungelbe, später meist kleistrige, schleimige, schaumige Stühle; plötzl. große Gewichtsschwankungen.

Behandlung durch Zugabe der fehlenden Nahrungsbestandteile Eiweiß, Fett, Salze u. Vitamine, am besten Frauenmilch, Finkelsteinsche Eiweißmilch; in schweren Fällen am besten Anstaltsbehandlung. Vgl. Säuglingsernährung.

Mehlpilz, Mehlschwamm, auch Pflaumenpilz od. Mooseling, Blätterpilz mit weißl., in der Jugend erst gewölbtem, später flach eingebogenem, weltigem Hut, der bei feuchtem Wetter schmierig wird, rosaroten Blättern u. am Grund filzigem, dünnem Stiel. Der nur selten madige Pilz riecht mehlartig u. ist ein guter Speisepilz, der aber sehr zart ist u. daher sofort gegessen werden muß.



Mehlpilz, Hut bis 10 cm breit

M., Clitopilus prunulus, Art der Blätterpilze, in Wäldern, bes. unter Eichen.

Mehlprimel, Staude mit unterseits dicht weiß bepuderten Blättern u. rot-violetten Blüten; anspruchslose Zierpflanze fürs Freie u. als Winterblüher fürs Zimmer.

M., Primule farinosa, Art der ↗Primeln, auf feuchten Wiesen, bes. der Alpen u. auf mitteleurop. Mooren.

Kultur: in Moor- u. Lehmerde, Vermehrung durch Aussaat.

Mehlprüfung, in der Müllerei übliche Untersuchung des Mehls zur Beurteilung seiner Güte, Lager- u. Backfähigkeit; man prüft Griffigkeit, Farbe (durch sog. Pekarisieren), ferner das mikrosk. Aussehen, den Gehalt an Wasser, Kleber bzw. Eiweiß usw., weiter den Aschenrückstand u. schließlich die Zähigkeit, Geschmeidigkeit u. Dehnbarkeit des Teiges im Verlauf des Backversuchs.

Mehlsack, ostpreuß. Stadt u. Luftkurort im Kr. Braunsberg, in der Ermländ. Schweiz an der Walsch u. an den Bahnen Königsberg-Allenstein u. Braunsberg-M.; 4670 meist kath. E.; Amtsger.; höhere Knaben- u. Mädchenschule, Missionshaus St. Adalbert der Steyler Missionare mit höherer Schule (Sexta bis Unterprima); altes Ordensschloß, Laubenhäuser; Maschinenfabriken, Ziegeleien, Mühlen u. Sägewerke; Getreide- u. Viehhandel, Kaltblutpferdezucht.

Mehlschlichte, in der Weberei übl. ↗Schlichte für die Kette.

Mehlschwalbe, eine ↗Schwalbe mit weißer [Unterseite.

Mehlschwitze, die ↗Einbrenne.

Mehlspeisen, kalte od. warme Speisen, die hauptsächl. aus Mehl od. mehlähnl. Stoffen bereitet werden, wie z. B. Mehlsuppen u. -klöße, Spätzle, Makkaroni, Nudeln, Semmelklöße, Pfannkuchen, Schmarrn, Grießspeisen, Puddings u. a. Wichtig als Diätetikum. Geschätzt sind die M. Österreichs u. Süddeutschlands.

Mehltau, volkstüml. u. sinngemäßere Bezeichnung für die Pflanzenkrankheit ↗Meltau, obwohl sprachgeschichtlich die Ableitung des Wortes von Mehl nicht feststeht, es vielmehr auch mit dem lat. mel (= Honig) in Zusammenhang gebracht wird, weil man M. früher vielleicht für ein Umwandlungsprodukt von ↗Honigtau ansah.

Mehlweiß, gemahlener Gips, das ↗Annalin.

Mehlwurm, die Larve des ↗Mehlkäfers.

Mehmed, ↗Mohammed.

Mehoffer, Józef, poln. relig. Maler. — * 1869 in Ropczyce. [burg (Schweiz), in Krakau u. Lemberg. Dem Beuroner Stil ähnelnde Glasmalereien in Frei-

Mehrarbeit, die über die regelmäßige ↗Arbeitszeit hinausreichende Zeitdauer der Arbeit.

Mehrdecker, ↗Flugzeug mit mehreren (2 od. 3) übereinanderliegenden Tragflächen.

Mehrdeutig, auch vieldeutig, eine mathemat. Aufgabe, die mehrere Lösungen zuläßt, wie $x^2 - 5 = 0$; $x = \pm\sqrt{5}$ ist zweideutig.

Mehrdimensionaler Raum, gedachter Raum von mehr als 3 Dimensionen, bisweilen in der Physik, z. B. bei der Relativitätstheorie, zu Rechnungszwecken gebraucht.

Mehrdruckturbine, mehrstufige ↗Dampfturbine, deren Einzelstufen mit Dämpfen von versch. Spannung gespeist werden, z. B. die Frischdampf-Abdampfturbine.

Mehrerau, Zisterzienserabtei bei ↗Bregenz.

Mehrer des Reichs (falsche Übersetzung vom lat. Augustus), seit Ludwig dem Bayern (1315) häufiger vorkommender Ehrentitel der dtsch. Könige.

Mehrfachsehen, ↗Doppeltsehen.

Mehrfachtelegramm, kann entweder an mehrere Empfänger in einem Ort od. einem Zustellbezirk derselben Telegraphenanstalt od. an denselben Empfänger nach versch. Wohnungen im selben Ort bzw. Zustellbezirk gerichtet werden.

Gebührenpflichtiger Dienstvermerk = TM ... (Zahl der Anschriften) = Das M. gilt bei der Gebührenberechnung als ein einziges Telegramm; alle Anschriften rechnen bei der Wortzählung mit. Für die 2. u. jede weitere Ausfertigung wird eine bes. Gebühr erhoben.

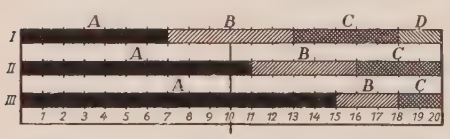
Mehrfachtelegraphie, Verfahren, um auf einer Leitung gleichzeitig mehrere Telegramme zu übertragen; entspr. die **Mehrfachtelephonie** (Mehrfachsprechen) zur gleichzeitigen Übertragung mehrerer Ferngespräche auf einer Leitung. Man bedient sich dabei für jedes Telegramm bzw. Gespräch eines konstanten Wechselstroms bestimmter Frequenz als sog. „Trägerstrom" (daher auch Trägerstromtelegraphie u. -telephonie), dem man die Telegraphiezeichen bzw. den Mikrophonstrom der Ferngespräche überlagert. Die Frequenzen der Trägerströme liegen hierbei so weit auseinander, daß am Empfangsort durch

geeignete Resonanzgebilde (Siebketten, Wellenfilter) die einzelnen Telegraphie- bzw. Fernsprechströme herausgesiebt u. den Empfangsapparaten zugeleitet werden können.

Mehrfamilienhäuser, bei vielen Naturvölkern (bes. Hinterindien u. Indonesien) sich findende, große Bauten, in denen in getrennten Wohnräumen eine Anzahl verwandter Familien, eine Sippe od. selbst eine ganze Dorfgemeinde wohnt.

Mehrfingrigkeit, griech. Polydaktylie, das Auftreten überzähliger Finger (od. Zehen), meist auf der Kleinfingerseite; beruht auf einer dominanten Erbanlage, deren Ausprägungsgrad allerdings versch. stark ist, so daß der geringste Grad der M. oft nur röntgenologisch festzustellen ist.

Mehrheit, Majorität. Der M.grundsatz besagt, daß der Wille der M. als Ausdruck des Gemeinwillens zu gelten hat; er gilt für die Demokratie u. für demokratisch eingerichtete Organisationen usw. Da 51 Menschen nicht immer klüger sind als 49, kann die Entscheidung einer qualifizierten M. zugewiesen werden (vgl. Bild). Auch können bestimmte ↗Minderheitsrechte geschützt sein. In Deutschland ist seit der nationalen Erhebung (1933) der M.grundsatz durch das Führerprinzip ersetzt. — Das alte dtsch. Recht kannte für die gemeinsame Beschlußfassung nur Einstimmigkeit, erst unter dem Einfluß des röm. Rechts setzte sich im Mittelalter die Folgepflicht der Minderheit gegenüber M.beschlüssen durch.



Mehrheitsverhältnisse bei Abstimmungen
A gibt die Stimmenmehrheit an
I: Relative Mehrheit; A vereinigt auf sich mehr Stimmen als jede der andern Gruppen (B, C, D).
II: Absolute Mehrheit; A vereinigt auf sich (wenigstens) eine Stimme mehr als alle andern Gruppen (B, C) zusammen.
III: Qualifizierte Mehrheit; A vereinigt auf sich eine vorgeschriebene bestimmte Mehrheit von $^2/_3$ od. $^3/_5$ od. $^3/_4$ aller Stimmen.

Mehrheitssozialisten, nach der Absplitterung der Unabhängigen Bezeichnung für die alte sozialist. Partei (1916-22).

Mehring, Franz, Geschichtschreiber des dtsch. Sozialismus; radikaler Marxist. — * 27. 2. 1846 in Schlawe, † 28. 1. 1919 in Berlin.

Hauptw.: Gesch. der dtsch. Sozialdemokratie (4 Bde, 1897/98); Dtsch. Gesch. vom Ausgang des Mittelalters (2 Bde, 1910/11); Karl Marx (1918, ³1920); Ges. Schriften u. Aufsätze (1929). — Hrsg. des literar. Nachlasses von Marx, Engels, Lassalle, v. Schweitzer.

Mehrkampf, Turn- od. Sportkampf aus mehreren Einzelübungen (Drei-, Vier-, Fünf-, Sechs-, Sieben-, Neun-, Zehn-, Zwölfkampf). Jede Übung wird nach Punkten od. Platzfolge gewertet u. zu einer Gesamtleistung zusammengerechnet.

Außer dem modernen ↗Fünfkampf beschränken sich die Übungen eines M. meist auf einen Sportzweig. — Der M. gehört zu den schwierigsten Sportprüfungen u. bedingt eine besondere Geschicklichkeit u. körperl. Vielseitigkeit.

Lit.: v. Donop, Der M. (1923).

Mehrkörperproblem, das mathemat.-physikal. Problem, die Bewegungsgleichungen von mehr als 2 Körpern aufzustellen, die sich mit einer in der Richtung ihrer Verbindungslinien wirkenden u. nur von ihrem gegenseitigen Abstand abhängigen Kraft anziehen. Während das Zweikörperproblem exakt lösbar ist, ist eine allg. exakte Lösung des M. mit den heutigen mathemat. Mitteln bisher nicht gelungen. Sonderfälle des Dreikörperproblems löste u. a. Strömgren.

Mehrlader, Handfeuerwaffen, bei denen zur Steigerung der Feuergeschwindigkeit mehrere Patronen in einem angefügten Magazin untergebracht sind, aus dem der zum Schließen vorgeschobene Verschluß selbständig eine Patrone in den Lauf bringt. — Vgl. Gewehr.

Man unterscheidet: Röhrenmagazine, die im Vorderschaft unter dem Lauf od. im Kolben des Schafts untergebracht sind, u. Kastenmagazine, die sich unter dem Verschluß im Mittelschaft befinden. Die Röhrenmagazine haben den Nachteil, daß die Patronen einzeln mit der Hand eingeführt werden müssen; bei Vorderschaftmagazinen wird die Waffe in gefülltem Zustand vordergewichtig. — Moderne M. haben ausschließl. Kastenmagazine, wobei die 5 Patronen, in Rahmen od. Streifen zusammengehalten, mit einem Griff eingeführt werden. — Zu den M. gehören auch die sog. Trommel-Revolver, bei denen die Patronen in einer drehbaren Trommel untergebracht sind; die Drehung der Trommel erfolgt beim Spannen des Hahns. — **Mehrladeflinten** mit Röhrenmagazin stellte zuerst Amerika (Winchester) her, die sich auch in Deutschland einbürgerten, aber von den Selbstladeflinten verdrängt wurden.

Mehrleistungen, in der Sozialversicherung über die gesetzl. Pflicht- bzw. Regelleistungen hinausgehende Leistungen; vorwiegend in der Krankenversicherung (Genesendenfürsorge, Wochengeld, Familienhilfe u. a.); M. werden von den Verwaltungsorganen auf dem Satzungsweg beschlossen; sie sind an Genehmigung durch die Aufsichtsbehörde gebunden.

Mehrleitersystem, bei Gleichstrom das ↗Dreileiternetz, bei Wechselstrom das ↗Mehrphasensystem.

Mehrlingsgeburt, die Geburt mehrerer Früchte am Ende einer Schwangerschaft, z. B. Zwillings-, Drillings- u. Vierlingsgeburten.

Mehrphasenstrom, Mehrphasensystem, aus mehreren phasenverschobenen Wechselströmen (Phasen) gleicher Frequenz gebildetes elektr. Stromsystem, z. B. der Zwei-, der Drei- (↗Drehstrom), Sechsphasenstrom usw.

Mehrschürig heißen Wiesen, die jährl. mehr als einen Grasschnitt liefern; gewöhnlich sind Wiesen zweischürig, dreischürig nur bei sehr günstigen Bewässerungsverhältnissen.

Mehrspänner, Gespann mit mehreren Zugtieren, so Vierer-, Fünfer-, Sechser-, Siebenerzüge usw.; bei Luxus-Gespannen heißen 2 Pferde voreinander **Tandem,** 3 **Random.**

Mehrstimmenwahlrecht, Pluralwahlrecht, ein Wahlrecht, bei dem einzelne Wähler mit Rücksicht auf Familienstand, Bildung, Einkommen od. Vermögen Zusatzstimmen führen, um dadurch ein Überstimmen dieser Wählerkreise durch andere zu erschweren. Ein M. bestand bis zum Ausgang des Weltkriegs u. a. in Österreich u. Belgien u. besteht z. T. noch in England.

Mehrstimmigkeit, Zusammenklingen mehrerer ganz selbständig geführter musikal. Stimmen (polyphone M.) od. einer vorherrschenden Melodiestimme mit untergeordneten Begleitstimmen (homophone M.).

Mehrstimmrechtsaktien, Vorzugsaktien mit Mehr- bzw. Vielzahl von Stimmrechten, die zuweilen auf Sonderfälle beschränkt sind. Nach dem Krieg gegen „Überfremdung" eingeführt; dienen oft dem Übergewicht von Verwaltung od. Gruppen.

Mehrstufig, in der Maschinenlehre die Verteilung eines Druckunterschieds auf mehrere hintereinandergeschaltete Stufen, z. B. Dampfmaschinen.

Mehrverkehr, die Einrede des M., ↗ exceptio plurium.

Mehrwert, heute oft schlechthin gleichbedeutend mit Gewinn gebraucht, heißt bei K. Marx (↗ Marxismus) der Geldüberschuß, den der Kapitalist im Produktionsprozeß erzielt; Kapital selbst ist nach ihm „mehrwertheckender Wert". Die **Mehrwerttheorie** soll erklären, wie die Ausbeutung des Arbeiters durch den Produktionsmittelbesitzer vor sich geht. Bei allen Gütern, vor allem bei der Arbeit, ist nach Marx Gebrauchswert u. Tauschwert zu unterscheiden. Während der Gebrauchswert sich nach der Brauchbarkeit der Sache richtet, bestimme sich ihr Tauschwert ausschließlich nach der zur Herstellung notwendigen Arbeit. Auch der Tauschwert der menschl. Arbeitskraft, die in der von Marx betrachteten kapitalist. Wirtschaft als Ware gilt, wird durch die zu ihrer Ernährung u. Fortdauer erforderlichen Unterhaltsmittel bestimmt. Der Kapitalist bezahlt dem Arbeiter nur diesen Tauschwert seiner Arbeitskraft, also so viel Arbeitsstunden, als zur Erzeugung der lebensnotwendigen Unterhaltsgüter einschließlich Aufzucht der Nachkommenschaft nötig sind; er nützt die Arbeitskraft aber durch mehr Stunden, nämlich bis zur Erschöpfung des Arbeiters. In diesen Mehrstunden schafft der Arbeiter den Mehrwert, den unter der herrschenden Rechtsordnung der kapitalist. Ausbeuter sich kraft Rechtens gratis aneignet. Die der M.lehre zu Grunde liegende Arbeitswertlehre (↗ Wert) ist begrifflich unhaltbar u. widerspricht zudem jeder Erfahrung. Trotzdem sind Arbeitswertlehre u. M.lehre auch in kathol. Kreise eingedrungen u. fälschlich sogar als Lehre des hl. Thomas ausgegeben worden. Die Enzyklika Quadragesimo anno stellt diese Verirrungen richtig. — Lit. siehe Art. Wert.

Mehrwertig heißen chem. Elemente od. Atomgruppen, die mehrere, wie Kohlenstoff 4 Wertigkeiten anderer Elemente u. dgl. absättigen können.

Mehrwertversicherung, in der Güterversicherung vorkommende Versicherung des Mehrwerts über den urspr. vereinbarten Versicherungswert hinaus. Der Mehrwert kann entstehen durch Konjunkturschwankungen od. durch Preisdifferenzen zwischen Abgangs- u. Bestimmungsort usw.

Mehrzahl, ein ↗ Numerus.

Meh-Tih, lat. **Micius,** chines. Weiser u. Politiker, ↗ Mo Ti.

Méhul (: meül), Etienne Nicolas, franz. Komponist aus der Schule Glucks, erfüllt vom Pathos der Revolutionszeit; bereicherte die Oper (in Deutschland bes. „Joseph in Ägypten") durch Einführung des Melodrams u. Verwendung leitmotivischer Technik. — * 22. 6. 1763 in Givet, † 18. 10. 1817 in Paris.

Meibomsche Drüsen, lat. glandulae tarsales, Talgdrüsen in den Lidern des ↗ Auges, deren Entzündung zum Hagelkorn führt; ben. nach dem Helmstedter Anatomen H. Meibom (1638-1700).

Meid, Hans, Zeichner u. Maler, erhob die skizzenmäßige Lebhaftigkeit zum illustrativen Stil einer kühl spielenden, treffsichern Landschaftskunst. — * 3. 6. 1883 in Vorzheim; Prof. in Berlin.

Zyklen: Othello, Don-Juan, Bibel; Wandgemälde; Ital. Architektur- u. Landschaftsbilder. — Lit.: L. Brieger (1921); Handzeichnungen (eingel. von O. Fischel, 1924).

Meidan-i-Naftun, Mittelpunkt des südwestpers. Erdölgebiets in Chusistan, 45 km östl. von Schuschter; Röhrenleitungen nach Abadan.

Meiderich, Stadtteil von Duisburg-Hamborn, mit starker Industrie (Stahlwerke, chem. Industrie u. a.).

Meidias, griech. Töpfer der Spätklassik vom Ende des 5. Jahrh. v. Chr. Der nach ihm gen. **M.maler** war ein Meister der Vasenkunst (Bild ↗ Vasenmalerei).

Lit.: Hahland, Vasen um M. (1930).

Meidingerelement, galvan. Element mit Zink- u. Kupferzylinder als Elektroden u. Zinksulfat u. Kupfervitriollösung als Elektrolyte; enthält in einem Glaskolben ungelöstes Kupfervitriol; bes. für Telegraphie u. Ruhestrom verwendet.

Meidling, südl. Stadtteil von Wien (12. Bezirk).

Meidner, Ludwig, Graphiker, Maler u. Schriftsteller des Nachkriegsexpressionismus, illustr. in ekstatischer, strahlend ausfahrender Strichsprache aufbegehrende, moralkritisch geladene Lyrik u. Erzählung. — * 18. 4. 1884 in Bernstadt (Schlesien).

Hymnische Prosa: Im Nacken das Sternemeer (1918); Septemberschrei (1920); Gang in die Stille (1929). — Zeichnungen, Graphik; Landschaften u. Bildnisse.

Meidung. Nach der Auffassung zahlr. Naturvölker müssen bestimmte Personen od. Gegenstände der belebten u. unbelebten Natur gemieden werden, weil sie als Träger verderblicher od. heiliger Kräfte gelten. ↗ Tabu.

Meienreuß, l. Nebenfluß der oberen Reuß im schweiz. Kt. Uri, fließt durchs Meiental u. mündet nach 14 km bei Wassen.

Meier (vom lat. Maior = der Größere, Ältere), herrschaftl. Gutsverwalter auf dem **Meierhof** (Fronhof, Salhof), dem die einzelnen ↗ Hintersassen untertan waren; später auch Vors. des gutsherrl. **Meiergerichts.** Wo sich das Fronhofsystem nicht erhalten hat (wie z. B. in Niedersachsen), verpachtete der Grundherr die **Meiergüter** in erbl. Weise zu **Meierrecht.**

Lit.: Brunner-v. Schwerin, Grundzüge der dtsch. Rechtsgeschichte (⁸1930).

John Meier

Meier, 1) John, führender Volkskundeforscher, Begr. des Dtsch. Volksliedarchivs (1914) u. Vors. des Verbands dtsch. Vereine für Volkskunde. — * 14. 6. 1864 in Bremen; 1899 bis 1912 Prof. in Basel, seitdem in Freiburg i. Br.

Hauptw.: Kunstlieder im Volksmunde (1906); Werden u. Leben des Volksepos (1909); Das dtsch. Soldatenlied im Felde (1916); Volksliedstudien (1917). — Hrsg.:

Bergreihen (1892); Volkslieder von der Mosel u. Saar (zusammen mit Köhler, 1896); Dtsch. Volkskunde (1926); Jahrbuch für Volksliedforschung (seit 1928).

2) Matthias, kath. Philosoph u. Philosophiehistoriker, Schüler Hertlings; Ganzheitspsycholog. — * 12. 2. 1880 in Vilsheim (Bayern); Prof. in Darmstadt (seit 1927), vorher in Dillingen a. D.

Schr. u. a.: Die Lehre des Thomas von Aquin De passionibus animae (1912); Descartes u. die Renaissance (1914); Locke u. die Lehre von den eingeborenen Ideen (1919); Der Seelenbegriff in der mod. Psychologie (1921). — Hrsg. der Vorles. über Metaphysik v. H. v. Hertling (1922).

Meier-Graefe, Julius, Kunstschriftsteller, Wortführer der impressionist. (u. z. T. auch der nachimpressionist.) Malerei, wendet sich mit schlagender Schreibweise, doch auch voreingenommen gegen die Verwirrung der Maßstäbe für die Kunstbetrachtung. — * 10. 6. 1867 in Reschitza (Banat); Mitgr. des ↗Pan; lebt in Saint Cyr (Frankr.).

Hauptw.: Entwicklungsgesch. der modernen Kunst (3 Bde, 1904; Bd. 1 u. 2 [4]1924, 3 [2]1923); Der Fall Böcklin (1905; Streitschr.); Courbet (1921); Corot (1930); Hans v. Marées (3 Bde, 1909/10); Cézanne (1910, [5]1923); Vincent van Gogh (1910, [18]1929; große Ausg. 2 Bde, 1921); Renoir (1929); Delacroix (1913, [2]1922). — Auch dichter. (Der Vater, Roman 1932) u. essayist. Werke.

Meierei, die ↗Molkerei.

Meier Helmbrecht, Dorfgeschichte, ↗Wernher der Gartenaere.

Meierotto, Johann Heinrich Ludwig, Schulmann, als Berater Friedrichs d. Gr. u. des Min. v. Zedlitz für das preuß. Bildungswesen tätig, mit dem Titel Praeceptor Borussiae geehrt. — * 1742 in Stargard (Pommern), † 1800 als Oberschulrat des preuß. Oberschulkollegiums in Berlin.

Hauptw.: Sitten u. Lebensart der Römer (2 Bde, 1776); Lat. Grammatik in Beispielen (2 Bde, 1785); Briefe über Schulprüfungen (1785). — Lit.: P. Schwartz, Die Gelehrtenschulen Preußens unter dem Oberschulkollegium 1787–1806 (3 Bde, 1910–12).

Meighen (: mihg[e]n), Arthur, kanad. Staatsmann, trat während des Weltkriegs ein für die Einführung der Wehrpflicht u. suchte die Ver. Staaten durch Hochschutzzölle vom kanad. Markt fernzuhalten. — * 16. 6. 1874 in Perth (Ontario); 1920/21 u. 1926 Premierminister.

Meije, die, franz. La M. (: mäjsch), franz. Berggruppe der ↗Dauphinéalpen (Bild); Pic Oriental (3891 m), Pic Central (3974 m), Pic Occidental, auch Grand Pic de la M., 3982 m hoch; letzterer 1877 erstbestiegen.

Mejillones del Sur (: mechiljonеß-), chilen. Hafenstadt südl. an der Bai von M., Bahnendstation; 4070 E.; Erz- u. Salpeterausfuhr.

Meil, Johann Wilhelm d. J., Zeichner u. Radierer im zarten Stil des späten Rokoko. — * 1733 in Altenburg (Thür.), † 1805 in Berlin.

Vorlagen für Möbel, Kostüme, Buchkunst, Medaillen, Siegel, Vasen, Porzellanmalerei im Berliner Kupferstichkabinett. — Lit.: W. Dorn, M.-Bibliographie (1928).

Mei Lan-fang, chines. Schauspieler u. Tänzer, gibt fast nur Frauenrollen. — * 1893.

Meile (vom lat. mille = tausend), altes Längenmaß; dtsch. M. = 7420 m, engl. M. = 1609,3 m. ↗Seemeile.

Meile, Wilhelm, verdient um das Ausstellungswesen. — * 6. 8. 1886 in Kirchberg (Toggenburg); Dir. der Schweiz. Mustermesse Basel (seit 1917). [politik.

Schr. Berichte über die Mustermessen u. über Verkehrs-

Meilen, schweiz. Bezirkshauptort im Kt. Zürich, am Nordufer des Züricher Sees u. an der Bahn Zürich-Rapperswil, Straßenbahn nach Wetzikon, Dampferstation; 4300 meist reform. E.; Seidenindustrie, Obst- u. Weinbau, Herstellung alkoholfreier Getränke. Südöstl. bei M. wurde 1829 der erste Pfahlbau bemerkt.

Meilenbaken, Seezeichen im Abstand einer Seemeile zur Bestimmung der Zeit, die ein Schiff braucht, um die Strecke zu durchfahren.

Meiler bei Raumünzach im Murgtal

Meiler, Kohlenmeiler, mit einer feuerfesten Decke aus Lehm, Rasen u. Reisig überdeckter Kuppel- (stehender M.) od. keilförmiger (liegender M.) Haufen aus regelmäßig aufgeschichteten Holzscheiten, die durch Glühfeuer verkohlt (Holzkohle) werden sollen. — In sog. M.öfen werden Ziegel gebrannt. [kohle.

Meilerkohle, in Meilern gewonnene ↗Holz-

Meilhac (: mäjak), Henry, Mitarbeiter von Ludovic ↗Halévy.

Meili, Friedrich, schweiz. Jurist. — * 2. 4. 1848 in Hinwil (Kt. Zürich), † 15. 1. 1914 in Zürich; seit 1890 Prof. ebd. für internat. Privatrecht u. modernes Verkehrsrecht.

Hauptw.: Gesch. u. System des internat. Privatrechts (1892); Das internat. Zivil- u. Handelsrecht (2 Bde, 1902); Das internat. Zivilprozeßrecht (3 Bde, 1904–06); Lehrb. des internat. Konkursrechts (1909).

Meiling, Me-ling, Paßstraße in Südchina zwischen den Prov. Kwangtung u. Kwangsi, führt vom Tal des Pekiang (zum Kantonfluß) zu dem des Kiakiang (zum Jangtse), 300 m ü. M.

Meillet (: mäjä), Antoine, franz. Indogermanist. — * 11. 11. 1866 in Moulins; seit 1906 Prof. am Collège de France.

Hauptw.: Introd. à l'étude comparative des langues indoeurop. (1903, [6]1930, dtsch. 1909); Les langues dans l'Europe nouvelle (1918, [2]1928); Linguistique hist. et linguist. gén. (1921); Dict. etymol. de la langue latine (1932, mit Ernout).

Meinardus, Wilhelm, Geograph u. Meteorolog, bereiste Spitzbergen, Rußland, Brasilien. — * 14. 7. 1867 in Oldenburg, 1898–1905 am Meteorolog. Institut Berlin, 1906 Prof. der Geogr. in Münster i. W., 1920 in Göttingen.

Hauptw.: Golfstrom u. Witterung (1898); Eisverhältnisse von Island (1906); Meteorolog. Ergebnisse der dtsch. Südpolarexped. 1901–03 (1909–28); Arkt. Böden (1930). — Hrsg. von Wagners „Allg. Länderkunde der Erdteile".

Meinberg, Bad, lipp. (staatl.) Bad am Osthang des Teutoburger Waldes, 8 km südöstl. von Detmold (Straßenbahn), 210 m ü. M., an den Bahnen Herford-Altenbeken u. Horn-Blomberg; 1700 meist prot. E.; erdig-schwefelige Quelle, jodhaltige

Kochsalzquelle u. versch. Bäder gegen Gicht, Rheuma, Ischias, Herz-, Nerven-, Frauenleiden, zu Trinkkuren, 2 staatl. Kurhäuser im Kurpark; Schwestern- u. Kindererholungsheim des Detmolder Diakonissenhauses, Kath. Hermannschule (Progymn.) mit Internat, Marienheim (Fremdenheim).

Meinberg, Wilhelm, Präsident des Reichslandbundes (seit 1933), preuß. Staatsrat. — * 1. 3. 1898 in Wasserkurl (Westf.); Landwirt, Landesbauernführer für Westfalen, 1932/33 im preuß. Landtag (N.S.D.A.P.).

Meinecke, Friedrich, Historiker, führt die Rankesche, über das reine Staats- und Machtdenken hinausgreifende Geschichtsbetrachtung mit feinster geistiger Einfühlung u. hoher sprachl. Kultur fort; Meister und Anreger ideengeschichtl. Forschung und Darstellung. — * 30. 10. 1862 in Salzwedel; Archivdienst, seit 1901 Prof. in Straßburg, Freiburg i. Br. u. Berlin; seit 1930 Vors. der Histor. Kommission beim Reichsarchiv.

Friedrich Meinecke

Hauptw.: Generalfeldmarschall Herm. v. Boyen (2 Bde, 1896-99); Weltbürgertum u. Nationalstaat (1908, [7]1928); Die Idee der Staatsräson (1924, [3]1929); histor. Aufsätze: Preußen u. Deutschland (1918), Staat u. Persönlichkeit (1932); seit 1894 Hrsg. der Histor. Zeitschrift u. seit 1903 des Handbuchs der mittelalterl. u. neueren Geschichte (mit Below).

Meineid (mhd. mein = falsch), die bewußt falsche eidl. Aussage vor einem Gericht od. einer andern zuständigen Behörde durch eine Partei, einen Zeugen od. Sachverständigen od. beim Offenbarungseid (StGB § 153 ff.).

Strafe: Zuchthaus bis zu 10, in schweren Fällen 15 Jahren, Aberkennung der Eidesfähigkeit u. der bürgerl. Ehrenrechte. Strafermäßigung bis auf 1/4 der Strafe bei Widerruf vor Erstattung einer Anzeige, ferner wenn der Schwörende sich bei Angabe der Wahrheit selbst belastet hätte u. über sein Zeugnisverweigerungsrecht nicht belehrt war. — Abgabe einer wissentlich falschen Versicherung an Eides Statt wird mit Gefängnis bis zu 3 Jahren bestraft. Der Versuch der Verleitung zum M. ist mit Zuchthaus bis zu 5 Jahren, die Verleitung zur Leistung eines falschen, aber vom Schwörenden für richtig gehaltenen Eides mit Gefängnis bedroht. Bei Fahrlässigkeit in allen Fällen Gefängnis bis zu 1 Jahr. Ähnlich die kantonalen Strafgesetze der Schweiz. In Österreich ist der fahrlässige Eid nicht strafbar; der M. nur, wenn bewußt vor einem Gericht od. dem Patentamt abgelegt (StGB §§ 199 a, ZPO 377, 60, 105, ExekutionsO. 47, 48, Pat.Ges. v. 11. 1. 1897, § 75); strafbar mit schwerem Kerker von 6 Monaten bis lebenslang (StGB § 204).

Der M. erschüttert die letzte Gewähr des Menschenwortes, untergräbt Treue u. Glaube unter den Menschen, der in relig. Form geleistete M. spottet überdies der Allwissenheit, Heiligkeit u. Gerechtigkeit Gottes u. ist daher immer, also auch außerhalb der staatl. od. kirchl. Rechtspflege, schwere Sünde.

Meinen, das Fürwahrhalten ohne volle Gewißheit. In der modernen Philosophie, bes. der Phänomenologie: denkend auf etwas zielen, „intentional" bezogen sein auf etwas.

Meiner, Arthur, Verlagsbuchhändler, Förderer buchhändler. Organisationen, der Dtsch. Bücherei Leipzig u. a. — * 28. 6. 1865 in Leipzig; seit 1890 Inhaber des Verlags J. A. ↗Barth.

Meiner, Felix, Leipzig. Verlag für Philos., Rechtswissensch., Volkswirtsch., Gesch. — Gegr. 1911 von Felix M., Stiefbruder von Arthur ↗M.

Hauptw.: Philosoph. Bibliothek; Wissenschaft der Gegenwart in Selbstdarstellungen.

Meinersdorf, sächs. Ort in der Amtshauptm. Chemnitz im nördl. Erzgebirge, an den Bahnen Chemnitz-Adorf u. M.-Schönfeld-Wiesa; 2664 prot. E.; Strumpfindustrie.

Meinersen, hannov. Ort im Kr. Gifhorn, r. an der Oker u. an der Bahn Hannover-Hamm; 920 prot. E.; Amtsgericht; Holzschuhfabrik, Mühle.

Meinertz, Max, kath. Bibelgelehrter (Neues Test.) — * 19. 12. 1880 in Braunsberg; 26. 4. 1903 Priester, 1909 Prof. in Münster i. W.

Schr. u. a.: Der Jakobusbrief u. sein Verf. (1905); Jesus u. die Heidenmission (1908, [2]1925); Die Gleichnisse Jesu (1916, [3]1921). — Kommentare zu Kol. u. Eph. u. Philemon ([4]1931), Pastoralbriefe (1913, [4]1921), Jak. (1912, [4]1932); Einleitung in das Neue Test. (1913, [4]1933). — Hrsg.: Neutest. Abhandl. (seit 1909; bisher 15 Bde); Zeitschr. für Missionswiss. (mit andern, seit 1911); Deutschland u. der Katholizismus (2 Bde, 1918, mit H. Sacher).

Meinerzhagen, westfäl. Gemeinde (Ortskl. B) im Kr. Altena, am Westfuß des Ebbegebirgs u. an den Bahnen Hagen-Brügge-Dieringhausen u. M.-Krummenerl; 4000 meist prot. E.; Amtsger.; Metallwarenfabriken. Wintersportplatz.

Meinhard, ehrw., Bischof von Üxküll (seit 1186) u. Apostel Livlands, wenig erfolgreich. — † 1196.

Meinhard, Carl, Berliner Bühnenleiter (mit Rud. ↗Bernauer). — * 28. 11. 1875.

Meinhof, Karl, Afrikanist; erforschte die Bantu- u. andere afrik. Sprachen. — * 23. 7. 1857 in Barzwitz; 1886-1903 Pastor, 1909 Prof. am Kolonialinstitut, seit 1919 an der Univ. Hamburg.

Hauptw.: Grundriß einer Lautlehre der Bantusprachen ([2]1910). — Seit 1910 Hrsg. der Ztschr. für Eingeborenensprachen (bis 1918 Ztschr. für Kolonialsprachen).

Meinhold, 1) Aurel Emanuel, Sohn von 2), Romanschriftsteller. — * 1829, † 1873; konvertierte 1849, 1853 Priester.

2) Johann Wilhelm, Schriftsteller, ahmte in seinem Hauptw. „Maria Schweidler, die Bernsteinhexe" (1843) einfühlend den Chronikenstil des 30jähr. Kriegs nach. — * 1797 in Netzelkow auf Usedom, † 1851 in Charlottenburg; prot. Pfarrer, später kath. Neigungen.

Die Schr. (8 Bde, 1846-52) enthalten Romane, lyr. Gedichte u. vaterländ. Schauspiele. Lit.: R. Leppla (1923, Diss.).

Meinickische Reaktion, brauchbare Ergänzung der Wassermannschen Reaktion zur Diagnose der Syphilis; urspr. eine Flockungsreaktion; Auftreten von Flocken bei Zusatz eines modifizierten Pferdeherzextrakts zum Blutserum (od. zur Rückenmarksflüssigkeit) bei Syphilis; später als Trübungs- u. neuerdings als Klärungsreaktion abgeändert; ben. nach dem Lungenarzt Ernst Meinicke (* 1878).

Meiningen, ehem. Haupt- u. Residenzstadt des Hzgt. Sachsen-M., in einer Talenge der oberen Werra zwischen Rhön u. Thür. Wald, 300 m ü. M., Knotenpunkt der Bahnen Eisenach-Lichtenfels u. Berlin-Stuttgart, Verkehrsflughafen.

Sehenswürdigkeiten: Am Ostfuß des Herrenberges, r. der Werra, liegt das ehem.

Meiningen: Im Mittelgrund der Marktplatz mit der Stadtkirche, links im Hintergrund das Schloß

herzogl. Schloß Elisabethenburg (jetzt im Besitz des Prinzen Ernst von Sachsen-M.), ein von großen Parkanlagen umgebener Gebäudekomplex in E-Form (Nordflügel 1509-11, die übrigen Teile 1682-1700 erb.; hervorragende Stuckarbeiten). Es enthält eine bedeutende Gemäldesammlung, ferner: Münzkabinett, Staatsarchiv u. Bibliothek (rund 70000 Bde) sowie das Städt. Museum mit den Sammlungen des Henneberger Altertumsvereins. Nordöstl. vom Schloß, am Engl. Garten, das Große Palais (in herzogl. Besitz), nördl. davon das ehem. Hoftheater (↗Meininger; 1909 nach einem Brande neu erb., jetzt Landestheater mit Theatermuseum); sehenswert sind auch das Henneberger Haus (altdtsch. Holzbau mit Schnitzereien), das Rudolf Baumbachhaus (Wohnhaus des Dichters mit Museum), die prot. Stadtkirche (urspr. roman.; später got., 1884-89 stark verändert) u. a.; ferner: l. der Werra der Herrenberg mit Naturpark, nördl. Schloß Landsberg (379 m).

Thüring. Kreisstadt (Ortskl. B), 20000 E. (5 % kath.); Garnison, Land-, Amts- u. Arbeitsger., Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle, Zweigstelle der Südthüring. Handelskammer, Handwerks- u. Kreislandwirtschaftskammer; Gymn. mit Realgymn., Oberrealschule, Charlottenschule mit Oberlyz. u. Reformrealgymn. (Dtsch. Aufbauschule) usw.; 1 kath. u. 2 prot. Kirchen, Synagoge; Landeskrankenhaus, Mutterhaus u. Krankenpflegeschule der evang. Rote-Kreuz-Schwestern. Eisenbahnausbesserungswerk, Leder-, Maschinen-, Stock-, Papierwaren-, Uhren- u. andere Fabriken, Pyrotechn. Anstalten. — M. kam durch Kaiser Heinrich II. 1008 an Würzburg, 1542 durch Tausch an Henneberg, 1583 durch Erbschaft an die Ernestiner, 1680 an Ernsts des Frommen 3. Sohn Bernhard u. war seitdem Residenz u. Hauptstadt des Herzogtums; seit 1920 bei Thüringen.

Lit.: G. Lilie, M. u. seine Umgeb. (1927); M., Stadt u. Kreis (Dtsch. Reichs-Städte-Archiv, 1928); Schriften des Vereins für M.sche Geschichte u. Landeskunde (seit 1888)

Meininger, die Schauspieltruppe des Meininger Hoftheaters, berühmt durch die Vollendung des Ensemblespiels u. die historisch echte Ausstattung. Gründer u. Leiter war Herzog ↗Georg II. von Sachsen-Meiningen-Hildburghausen, der selber Dekorationen u. Kostüme entwarf u. die Regiebücher schuf.

In 81 Gastspielen im In- u. Ausland zeigten die M. in den 80er Jahren des 19. Jahrh. 41 Dramen in mustergültigen Aufführungen. Die Übertreibung der Forderung der M. nach historisch echten Kostümen u. Dekorationen führte bei den Nachahmern zu Entartungen (**Meiningerei**). — Lit.: M. Grube (1926); P. Richard, Chronik sämtl. Gastspiele (1891); A. Kruchen (1933)

Meinolf, Meinulf, hl. (Fest 5. Okt.), Gründer des Klosters Bödecken i. W. — * 775 (?), † 847 als Kanoniker u. Archidiakon in Paderborn.

Meinong, Alexius, Ritter von Handschuchsheim, Philosoph, zunächst in der Schule F. Brentanos, später eigenständig; wirkte durch seine „Gegenstandstheorie" entscheidend auf die neuere Logik u. Werttheorie wie auch auf Husserls Phänomenologie. Schüler u. a. A. Höfler, Martinak, v. Ehrenfels, Witasek. — * 17. 7. 1853 in Lemberg, † 27. 11. 1920 in Graz; Prof. ebd. (seit 1882).

Meinong

M. vertritt ein apriorisches, „daseinsfreies" Erkennen des Soseins der Gegenstände, die als „Objekte" durch Vorstellungs-, Urteils-, Annahmeinhalte ergriffen werden. Entscheidend M.s Kampf gegen den Wertpsychologismus, d. h. für gegenständlich gegebene Werte, bedeutend seine Untersuchungen über die log. Probleme der Möglichkeit, Wahrscheinlichkeit u. Induktion.

Der Stil der Meininger: Szene aus Kleists Hermannsschlacht

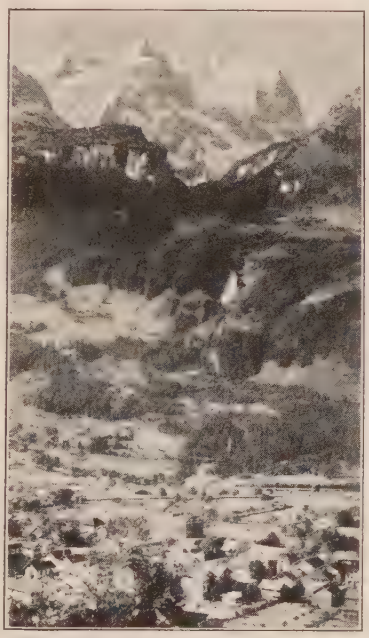
Schriften u. Denkrichtung bei Ueberweg, Gesch. der Philos. IV (¹²1923) u. in: Philos. der Gegenwart in Selbstdarst. I (1921). — Lit.: Martinak, M. als Mensch u. Lehrer (1925).

Meinrad, Meinard, eig. **Meginrat,** hl. (Fest 21. Jan.), O. S. B., Gründer der Zelle u. Kapelle von Einsiedeln in der Schweiz. — * vor 800 im Sülichgau, angeblich aus dem Geschlecht der Hohenzollern, † 861 in der Einsiedelei im „Finstern Wald" (seit 835), von Räubern erschlagen; Mönch in Reichenau, dann Vorsteher einer Schule am obern Züricher See. Reliquien in Einsiedeln.

Lit.: O. Ringholz, Gesch. von Einsiedeln I (1904); derf., M. büchlein (1905).

Meintat, Meinwerk (mhd. mein = falsch), aus gemeiner Gesinnung begangene Tat.

Meinung, Gute, die bewußte Hinbeziehung unserer Handlungen auf Gott u. seine Verherrlichung, mit der Absicht, in allem den Willen Gottes zu erfüllen. Die g. M. macht an sich gleichgültige Handlungen sittlich wertvoll u. steigert in sich wertvolle Handlungen in ihrem



Meiringen
mit Wetterhorngruppe u. Reichenbachfall

Wert. Um alles Handeln auf Gott hinzuordnen, sollen wir öfters ausdrückl. die g. M. erwecken.

Lit.: Ernst, Über die Notwendigkeit der g. M. (1905).

Meinungskauf, ein in der Meinung unternommener Kauf, daß die Kurse od. Preise sich bessern werden.

Meinwerk, Meginwerk, sel. (Fest 5. Juni), Bischof von Paderborn (1009/36), groß als Organisator, Klostergründer u. Kirchenerbauer. — † 1036; Hofkaplan Ottos III. u. Heinrichs II.

Vita hrsg. von F. Tenckhoff (1921); Westfäl. Lebensbilder Bd. I (1932).

Meiosis, die (griech.), Miosis (lat.), in der Rhetorik im Ggsz. zur ↗ Hyperbel die Verkleinerung.

Meiran, der, Gewürzpflanze, der ↗ Majoran.

Meïr ben Baruch aus Rothenburg o. d. T., bedeutendster rabbin. Gesetzeslehrer Deutschlands, von dessen Autorität 1500 erhaltene relig.-gesetzl. Bescheide zeugen. Verf. vieler Werke, auch relig. Dichtungen. — * um 1215 in Worms, † 1293 in Ensisheim; Lehrer u. Richter in Rothenburg.

Meiringen, einer der wichtigsten schweiz. Fremdenverkehrsplätze im Berner Oberland, im breiten Haslital, in prächtiger Lage r. an der Aare, 595 m ü. M., Station der Brünigbahn u. Ausgangspunkt der Grimselstraße (Postauto). M. bietet günstige Zugänge zu den Berner Alpen, zur Wetterhorn- u. Finsteraarhorngruppe, zu den nahen großartigen Reichenbachfällen (südl.; Drahtseilbahn), zur Aareschlucht (südöstl.; Straßenbahn) u. zur Alpbachschlucht (nordöstl. am Hasliberg).

Hauptort des Bez. Oberhasle im Kt. Bern, als Gemeinde 3050 meist reform. E.; Sekundarschule; Pfarrkirche aus dem 17. Jahrh. unter ihr freigelegte Teile alter Kirchenbauten mit Fresken; histor. Museum; Hotelgewerbe, Holzschnitzereien, Haslituchweberei, Alpwirtschaft.

Meis, im Altertum Megiste (= die größte), griech. Name der ital. Insel ↗ Castelrosso.

Meisel, Franz, Finanzwissenschaftler. — * 14. 5. 1853 in Smichow, lebt in Prag. [1926-29].

Hrsg. des Handbuchs der Finanzwiss. (zus. mit Gerloff,

Meisen, Baumvögel mit kurzem geradem Schnabel, ziemlich kurzen Flügeln, kräftigen Füßen u. großen, stark gekrümmten Nägeln. Alle Arten sind Höhlenbrüter, doch zu schwach, um ihre Höhlen selbst zu zimmern, weshalb Spechthöhlen, Mauerlöcher u. oft seltsame Notwohnungen (Laternen, Briefkästen) angenommen werden. Außerhalb der Brutzeit durchstreifen die M. Wald u. Flur u. nehmen dann neben Insekten auch ölhaltige Sämereien. Da sie eine staunenswerte Zahl von Insekten u. deren Eier vertilgen, sind sie die nützlichsten aller Vögel u. werden durch künstl. Nistgelegenheiten u. Winterfütterung in ihrem Dasein unterstützt. Die wichtigsten Arten sind: ↗ Kohl- u. ↗ Blaumeise; ferner ↗ Bart-, ↗ Beutel-, ↗ Sumpf-, ↗ Tannen-M. u. ↗ Meisenkönig (Hauben-M.).

Meisen
a Hauben-, b Sumpf-, c Schwanz-, d Tannenmeise

M., Paridae, Familie der Singvögel.

Meisenbach, Georg, Graphiker, Erfinder der Autotypie (1881). — * 1841 in Nürnberg, † 25. 9. 1912 in Emmering bei München.

Meisenbach, Riffarth & Co. A. G., Berlin. Angesehene Kunstdruck-Anstalten. Gegr. 1882 von Georg ↗ Meisenbach als offene Handelsgesellschaft, seit 1925 Aktiengesellschaft.

Meisenheim, rheinländ. Stadt (Ortskl. B) im RegBez. Koblenz, am Glan (zur Nahe) u. an der Bahn Münster am Stein-Homburg; 1835 E. (78 % prot., 20 % kath., Kirche); Amtsger.; die got. Schloßkirche gilt hauptsächlich wegen ihres prächtigen Turmes als eine der schönsten Kirchen der Spätgotik (von 1479-1504, 1877-79 ern.), alte Fachwerkhäuser u. Adelshöfe; an ihrer Südseite Grabkapelle (16. Jahrh.) mit schönen Grabmälern der Herzoge von Pfalz-Zweibrücken; in dem erhaltenen Schloßteil jetzt Volkshochschule u. Erholungsheim der Rhein. evang. Landeskirche; Bierbrauerei, Möbelfabrik.

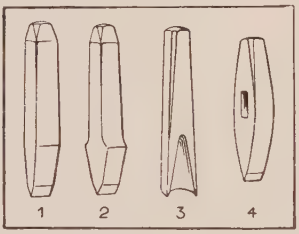
Meisenkasten, Fangkäfig für Meisen u. andere Vögel, durch Reichsvogelschutzgesetz verboten.

Meisenkönig, auch Haubenmeise, lebhafter Singvogel mit rotbraunem Rücken u. schwarzweißer, spitzer Haube, nistet in Baumhöhlen u. -stümpfen, lebt von den Eiern u. Larven schädl. Insekten u. ist daher sehr nützlich.

M., Parus cristatus, Art der Meisen, in den Nadelwaldungen Mitteleuropas.

Meisje (niederl.: meißje), Mädchen, Liebste.

Meißel, keilförmiges Werkzeug aus Stahl mit gehärteter Schneide zur Bearbeitung von Metall u. Stein mit Hammerschlägen, entw. von Hand geführt (Bank-, Kalt-M.) od. an einem Stil gehalten (Schrot-M. des Schmieds). Flach-M. mit breiter Schneide dienen zum Abhauen von Stücken, Kreuz-M. mit schmaler Schneide zum Aushauen von Nuten u. zum Abtrennen von Stücken an dicken Blechen (Abkreuzen). In der Holzbearbeitung das ↗ Stemmeisen.



1 Flach-, 2 Kreuz-, 3 Halbrund-, 4 Schrot-Meißel

Meißen, 1) eine der ältesten Städte Sachsens u. ehem. Bischofstadt, an der Mündung der Triebisch in die Elbe, 109 m ü. M.; Knotenpunkt der Bahnen Dresden-Döbeln-Leipzig, Wilsdruff-M.-Triebischtal u. M.-Triebischtal-Lommatzsch, sowie Dampferstation. Die Stadt liegt malerisch zu beiden Seiten des Stroms, an u. auf den Hügeln der Ausläufer des Lausitzer Gebirgs (von O.) u. des Sächs. Erzgebirgs (von W.). Sie wird von der auf dem Schloßberg l. über der Elbe aufragenden prächtigen Bautengruppe der Albrechts- u. Bischofsburg u. dem Dom beherrscht. Um diesen Burgberg schmiegt sich die Altstadt mit Zeugen einer 1000jähr. Vergangenheit.

Bezirksfreie Amtshauptstadt (Ortskl. B) in der Kreishauptm. Dresden-Bautzen, 47322 E. (4,4 % kath.); prot. Hochstift (Dom mit 9 Domherren), Superintendentur, 5 prot. Pfarreien u. Kirchen, 1 kath. Pfarrei u. Kirche; Amts- u. Arbeitsger., Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle; Fürsten- u. Landesschule St. Afra (Gymn.); Realgymn. mit Oberrealschule, höhere Mädchenschule, Techn. Lehranstalt, Polizeischule u.a.; Museum, Stadttheater,

Meißen: Albrechtsburg u. Dom über der Elbe

Kunst-, Geschichtsverein; Alters- u. Kinderheim, Städtisches u. Bezirks-Krankenhaus, Genesungsheim, 2 Jugendherbergen.

Sehenswürdigkeiten: der got. (seit 1540 prot.) Dom war ursprüngl. eine unter Otto d. Gr. begonnene Basilika; frühgot. Umbau um 1230 beg., unter Bischof Withego I. (1266-93) bes. gefördert; Querschiff u. Teil des Chors Ende des 13. Jahrh. vollendet, Langhaus um 1300-80 hallenmäßig umgebaut, das Innere 1912 erneuert. Die um 1400 weitergeführten Westtürme wurden 1904-08 auf 90 m Höhe ausgebaut. Inneres: frühgot. Lettner (1350 erw.), Hochaltar mit hervorragendem Gemälde eines der niederländ. Kunst nahestehenden Meisters (Anbetung der hl. Drei Könige, um 1520), Glasgemälde u. Chorgestühl aus dem 13. Jahrh., Standbilder Kaiser Ottos u. seiner Gemahlin Adelheid (13. Jahrh., nach Naumburger Muster), Fürstenkapelle mit Grabmälern von 10 Wettiner Fürsten (aus der Werkstatt H. u. P. Vischers), anschließend Georgenkapelle mit Triptychon von L. Cranach (1534). Ferner: got. Frauen- od. Stadtkirche (1150 gegr. 1447-55 u. 1883-87 ern.); Tafelbild (angebl. von L. Cranach) mit mächtigem Turm von 1549 (seit 1929 Glockenspiel aus Porzellan), roman. Nikolai-Kirche (1390 erw., jetzt Kriegergedächtniskirche) mit Innenschmuck aus Porzellan, got. Franziskanerkirche (1266-72, 1447-57 im Oberbau ern.; jetzt Stadtmuseum), St. Afrakirche des ehem. Augustinerklosters St. Afra (im 13. Jahrh. erb.; im Klostergebäude die 1543 gegr. Fürstenschule) mit Schnitzaltar aus dem 17. Jahrh. Aus neuer Zeit: prot. Johanniskirche (1895-98 mit Monumentalgemälde von Sascha Schneider, Altar u. Kanzel aus Majolika), kath. Bennokirche (1886, mit wertvollem Marmorkruzifix). Die Bischofsburg wurde nach 1518 vollendet; die Albrechtsburg (1471-85 im spätgot. Stil von Meister Arnold von Westfalen erb.) vereinigt geschickt Burg- u. Palastarchitektur, mit kunstvollen Wölbungen (Wappensaal, 1524) u. Wandgemälden von J. Scholtz, F. Preller d. J., P. Kießling u. A. Dietrich; Rathaus von 1479, Kornhaus von 1520-24, Kaufhaus von 1545 (jetzt Theater) u. a., die Porzellanmanufaktur mit Schauhalle (im Triebischtal, 1710-1864 in der Albrechtsburg).

Charakteristisch für M. ist die keram. Industrie (Porzellan u. sonstige Feinkeramik, Bau- u. Grobkeramik, keram. Farben u. Maschinen) im Anschluß an die Kaolin- u. Tonlager der Umgebung, bes. die berühmte staatl. Porzellan-

manufaktur (↗Meißener Porzellan), die älteste Europas; außerdem Intespinnerei, Kabel- u. Zünderwerke, Turbinenbau, Herstellung von Verpackungmaschinen- u. Trockenanlagen, Brauereien, Viehhandel. — Die Stadt M. entwickelte sich bei der 929 von König Heinrich I. gegen die slaw. Daleminzier gegründeten Burg M. Diese wurde im 11. Jahrh. Sitz einer **Burggrafschaft** (seit etwa 1200 bis 1426 im Besitz der Meinheringer), die bis 1472 der älteren Plauenschen Linie des Hauses Reuß gehörte u. dann von Kursachsen eingezogen wurde. Die **Markgrafschaft M.** entstand durch Teilung der Sorbenmark nach Geros Tod (965). Seit 1089 u. endgültig seit 1123 besaßen sie die Wettiner; nach mehreren Teilungen dauernd mit Sachsen verbunden. Die Stadt schloß sich 1539 der Reformation an.

Lit.: Rat der Stadt M., Die Stadt M. u. ihre Umgebung (1928); H. Gröger, Tausend Jahre M. (1929); Geschichte der Stadt von O. E. Schmidt (1928). Rauda (1929); der Markgrafen: Posse (1881), Riehme (Diss. 1905).

2) Das exemte **Bistum** M. umfaßt das ehem. Kgr. Sachsen, Sachsen-Altenburg u. die beiden Reuß u. zählt (1933) 179549 Katholiken unter 4639925 Nichtkatholiken. Bischof u. Domkapitel (Domdekan, 3 residierende u. 1 nichtresid. Domkapitular, 2 Domvikare) in Bautzen, Priesterseminar in Schmochtitz bei Bautzen, 2 Knabenkonvikte in Bautzen u. Dresden, 12 Archipresbyterate, 89 Pfarreien, 5 Kuratien u. Pfarrvikarien, 147 Welt- u. 26 Ordenspriester, 5 männl. u. 13 weibl. Ordensniederlassungen.

Geschichte: Das alte Bistum (968 gegr.) ging in der Reformation unter. Es zählte 41 Bischöfe, darunter den hl. ↗Benno. 1921 erfolgte die Wiederherstellung des Bistums aus dem Apost. Vikariat Sachsen u. der Apost. Präfektur Lausitz.

1921-30 Bischof Christian ↗Schreiber.
1931-32 „ Conrad ↗Gröber.
seit 1932 „ Petrus ↗Legge.

Meißen, Heinrich von, ↗Frauenlob.

Meißener Porzellan, frühestes dtsch. ↗Porzellan, in Meißen, zurückgehend auf die Versuche Joh. Friedr. ↗Böttgers, seit 1710 hergestellt. Das noch heute als bes. kostbar geschätzte M. P. hat in seiner Entwicklung einen bedeutenden Anteil an der Stilgeschichte des 18. Jahrh. gehabt.

Unter Böttgers Leitung wurden zunächst einfache Gefäßformen mit geringer, meist plast. Verzierung ausgebildet, J. G. ↗Höroldt brachte eine ornamentale Bereicherung durch Bemalung im Stil der Régence (bes. mit Chinoiserien), J. J. ↗Kändler den Dekor, die gesamte plast. Durchgestaltung des Gefäßkörpers u. die figurl. Porzellanplastik; andere Meister: J. G. Kirchner, J. Fr. Eberlein u. Elias Meyer. In der Hochblüte des Rokoko, um u. nach 1750, erlangten die Meißener Geschirre u. die M. P.figuren europ. Ruf. Unter der Leitung des Grafen Marcolini (1774 bis 1813) nahmen die Formen des M. P. die zeitgeschichtlich bedingte Wendung in der Richtung des Louis XVI u. des Klassizismus. Während des 19. Jahrh. techn.-organisator. Fortschritte auf Kosten der urspr. Qualität u. Erfindungskraft. Erst seit der Weltkriegszeit wieder künstler. Aufschwung der Manufaktur unter Ad. Pfeiffer (vgl. Porzellanmarken).

Meißener Porzellan (Mohr mit Schimmel von J. J. Kändler 1748)

Lit.: Berling, Die M. P.-Manufaktur 1710-1910 (1910); Doenges (²1920); Zimmermann, Erfindung u. Frühzeit des M. P. (1908); ders., M. P. (1926); Vgl. Porzellan.

Meißener Schwein, bes. mastfähiger u. fruchtbarer Typ des veredelten Dtsch. Landschweins, mit etwas längerem Kopf u. Hals; nur von örtl. Bedeutung.

Meißner, Bergstock des Hess. Berglands, der ↗Hohe Meißner.

Meißner, 1) Alexander, erfolgreicher Radiotechniker, erfand die Rückkopplung (1913). — * 14. 9. 1883 in Wien; seit 1907 bei der Telefunken-Ges. an der Entwicklung des Rundfunks maßgebend beteiligt; erhielt 1915 die Heinr.-Hertz-Medaille.

2) Alfred, Dichter einer dem Jungen Deutschland nahestehenden Prager Gruppe, die ihre revolutionäre Gesinnung in tschechisch-nationalen Symbolen („Ziska", 1846) verkleidete. — * 15. 10. 1822 in Teplitz, † 29. 5. 1885 in Bregenz.

Bei den vielbändigen Romanen: Sansara (1857), Neuer Adel (1861) u. a. half Franz **Hedrich** (1825-95) mit, der sich später damit überheblich brüstete. Mosaik (2 Bde, 1886), Revolutionäre Studien aus Paris (2 Bde, 1849); Gesch. meines Lebens (2 Bde, 1884). Ges. Schriften (18 Bde, 1871 bis 1873). — Lit.: F. Wehl (1892); G. Chr. Ade (1914, Diss.).

3) Bruno Ernst, Assyriolog. — * 25. 4. 1868 in Graudenz; 1904 Prof. in Breslau, 1921 in Berlin; 1899 f. Ausgrabungen in Babylon.

Die Keilschr. (1913, ²1922); Babylon.-assyr. Plastik (1915); Babylonien u. Assyrien (2 Bde, 1920-25); Babylon.-assyr. Lit. (1927); Beiträge zum assyr. Wörterb. (1930 ff.).

4) Georg, Physiolog u. Anatom, entdeckte 1853 mit R. Wagner die **Meißnerschen Tastkörperchen** der Haut. — * 19. 11. 1829 in Hannover, † 30. 3. 1905 in Göttingen; Prof. ebd.

Staatssekr. Otto Meißner

5) Otto, Staatssekr., der einflußreiche Chef des Büros des Reichspräs. (seit 1920). — * 13. 3. 1880 in Bischweiler; Jurist, vor dem Weltkrieg im elsaß-lothring. Eisenbahndienst, im Weltkrieg zuletzt Hauptmann beim Stabe der Heeresgruppe Kiew. Nach dem Krieg bis 1920 im diplomat. Dienst.

Schr. u. a.: Das Staatsrecht des Reiches u. seiner Länder (1921, ²1923).

Meißner Formel, die wesentl. Richtlinie der dtsch. ↗Jugendbewegung, auf ihrem Höhepunkt im Okt. 1913 beim Fest auf dem Hohen Meißner geprägt.

Meissonier (: mäßonjeh), **1)** Ernest, franz. Historienmaler, Graphiker u. Bildhauer, schilderte Ereignisse der napoleon. Zeit in haarscharfer Feinmalerei u. oft peinl. Stilabbild. — * 1815 in Lyon, † 1891 in Paris.

Bilder (Campagne de France, Napoleon III. bei Solferino); 40 Radierungen u. a. — Lit.: Bénédite (franz. 1911).

2) Juste Aurèle, franz. Stecher, Goldschmied u. Baumeister des Rokoko, verband mit der ausschweifendsten Fülle der Ornamente einen

wohlbemessenen Reichtum architekton. Raumphantasie. — * 1693(?) in Turin, † 1750 in Paris.

Meistbegünstigung, die in Handelsverträgen häufig enthaltene Klausel, wonach jede einem 3. Staat gewährte Vergünstigung entweder unbedingt od. bedingt auch dem Vertragsgegner zugute kommen soll. Die unbedingte, allg., beiderseitige M. ist zu unterscheiden 1) von der auf einzelne Waren beschränkten, „listenweisen M.“; 2) von der „de-facto-M.“, bei der ein Staat mit Doppeltarif nur seinen Untertarif, nicht aber darüber hinausgehende Zugeständnisse meistbegünstigend bindet; 3) von der „Reziprozität“, wonach neue Vergünstigungen nur gegen entspr. (reziproke) Gegenleistungen gewährt werden. Einseitige M. wurde Deutschland im Versailler Diktat bis 1925 auferlegt. Die Vorkriegszeit kannte nur gegenseitige M. Die Ver. Staaten bevorzugten bis zum Weltkrieg Reziprozität, Frankreich „de-facto-M.“ Berühmte Beispiele für M.-Verträge sind der ↗Cobdenvertrag zw. England u. Frankreich; Art. 11 des dtsch.-franz. Friedensvertrags von 1871. Die M. bedeutet den Versuch, den Grundgedanken des wirtschaftspolit. Liberalismus, der an sich den ↗Freihandel fordert, auch unter der Herrschaft des Schutzzolles noch so weit als irgend möglich durchzusetzen; darum heute der grundsätzl. Streit um die M.

Meister, 1) urspr. Bezeichnung der einer Zunft angehörigen selbständigen Handwerker. Sie gelten auch heute als Überlieferer des alten Zunftstolzes u. als Träger des verantwortungsbewußten, auf persönliche Leistung gestützten ↗Handwerks. Daher dürfen den **Meistertitel** nur diejenigen Handwerker führen, die die M.prüfung bestanden u. das 24. Lebensjahr zurückgelegt haben (GewO § 133). Nur Inhaber des M.titels sind zur Ausbildung von Lehrlingen berechtigt (↗Lehrlingswesen). Die **Meisterprüfung** soll die Befähigung zur selbständigen Ausführung u. Kostenberechnung der gewöhnl. Arbeiten des Gewerbes sowie die sonst notwendigen Kenntnisse, bes. Buch- u. Rechnungsführung, erweisen. Zugelassen wird, wer eine Gesellenprüfung bestanden hat u. danach in diesem Gewerbe mind. 3 Jahre als Geselle tätig war.

2) in der Kunstgeschichte Bezeichnung für jene bildenden Künstler (selten bei Musikern u. Dichtern), deren Name nicht bekannt ist, u. die daher nach einem äußern Merkmal genannt werden müssen; bes. häufig bei den vielfach anonym gebliebenen Künstlern des Mittelalters. Der Große Herder führt die bekannteren M. unter ihrem Kennwort an.

Die **Benennung** anonymer M. erfolgt

nach Jahr od. Initial:
- M. von 1423 (Schöpfer des ältesten erhaltenen Holzschnitts)
- Meister ↗E. S. (Kupferstecher)
- Meister M. Z.;

nach einem typ. Werk:
- M. des Bartholomäusaltars (tätig 1490–1510 in Köln)
- M. der Berliner Passion (Kupferstecher u. Maler)
- M. des Hausbuchs ↗Hausbuchmeister (Maler u. Kupferstecher)
- M. der Liebesgärten (Kupferstecher)
- M. des ↗Marienlebens (Maler; Bild ↗Madonna)
- M. der Passion (Bildhauer)
- M. des Peringsdörfer Altars
- M. der hl. ↗Sippe (Maler)
- M. der ↗Spielkarten (Kupferstecher)
- M. des Todes Mariä (Maler, identisch mit ↗Cleve²)
- M. des ↗Tucheraltars (Maler);
- M. der Verherrlichung Mariä (Kölner Maler, 15. Jahrh.)

nach künstler. Attributen:
- M. mit dem Affen, mit dem Anker, mit dem Einhorn, mit dem Krebs, mit dem Monogramm Jesu, mit dem Schlüssel, mit dem Vogel, mit dem Würfel.

nach Standorten des erhaltenen Werks od. der Werkstätte:
- M. von Blaubeuren
- M. von ↗Flémalle
- M. von Hallgarten
- M. von ↗Liesborn
- M. von ↗Meßkirch
- M. von ↗Moulins
- M. von St. Severin (Kölner Maler, Ende 15. Jahrh.)
- M. von Sigmaringen
- M. von Wittingau (Böhmen, 14. Jahrh.);

nach Vor- od. Geschlechtsnamen:
- M. Arnold
- M. ↗Bertram
- M. ↗Francke
- M. ↗Wilhelm.

In der ital. Kunst treten Ersatznamen seltener auf; hier wird zur Bezeichnung meist ein Ort (Guido da Siena) od. eine Körper- od. Charaktereigenschaft gewählt (Masaccio = der derbe Thomas).

3) im Neuen Test. ehrende Anrede Jesu durch Jünger u. Volk, sinngemäße Wiedergabe des Titels Rabbi (= mein Herr) im Sinne von „mein Lehrer“ für die paläst. Gesetzeslehrer.

Lit.: J. Wach, M. u. Jünger (1925).

Meister, 1) Alois, kath. Historiker, bekannt als Hrsg. des „Grundrisses der Geschichtswissenschaft“ (seit 1906, 14 Tle). — * 7. 12. 1866 in Frankfurt a. M., † 27. 1. 1925 in Münster i. W.; seit 1899 Prof. ebd.

Schr. u. a.: Die Hohenstaufen im Elsaß (1890); Die Anfänge der modernen diplomat. Geheimschrift (1902); Grundzüge der histor. Methode (1906, ²1913); Geschichtswiss. u. Geschichtsunterr. (1912); Der neue Geschichtsunterr. (1920).

2) Franz, Vetter von 1), kath. Publizist. — * 1847 in Wiesbaden, † 1933 in Freiburg i. Br.; Hauptschriftl. von Herders Konvers.-Lex. (3. Aufl.).

3) Richard, österr. Pädagog u. Altphilolog, Neuhumanist. — * 5. 2. 1881 in Znaim (Mähren); Prof. in Wien, Mitarb. an den österr. Lehrplänen für Volksschulen (1926), für Hauptschulen (1928), für Mittelschulen (1928).

Schr. u. a.: Die Bildungswerte der Antike u. der Einheitsschulgedanke (1920); Zur didakt. Behandlung von Ciceros philosoph. Schriften (1921); Humanismus u. Kanonproblem (1931).

Meister Lucius & Brüning, früher Farbwerke vorm. M. L. & B., Höchst a. M., jetzt Werk der ↗I. G. Farbenindustrie.

Meisteratelier, Atelier eines Künstlers, der sein akademisches Studium beendet hat, aber noch unter Anleitung eines ehem. Lehrers in einem ihm kostenlos zur Verfügung stehenden Atelier arbeitet. — **Meisterklasse,** Gruppe von bereits fortgeschrittenen Kunstschülern, die aus dem Verband einer Kunstschule ausgeschieden sind, jedoch noch unter Anleitung eines Meisters stehen.

Meistergesang, die bürgerlich-handwerksmäßige Fortsetzung des ↗Minnesangs u. der höf. Spruchdichtung, in der rein äußerl. Beobachtung der kunstgesetzlich fest gelegten Regeln (↗Tabulatur) erstarrende, schulmäßig betriebene Kunstübung des 15. u. 16. Jahrh., die sich aus Kirchengesängen weltlicher Chorbruderschaften u. aus schwankartigen, der Unterhaltung dienenden „Zechgesängen“ ableitet. Die unter humanist. Einfluß von Hans ↗Folz durchgeführte Reform des M. ermöglichte das Eindringen weltl. Stoffe, doch steht ernster relig. Inhalt im Vordergrund.

Technik: Musikalisch u. metrisch übernahm der M. zuerst die künstler. Ausdrucksformen des Minnesangs, die „Töne“ der 12 Meister; Folz' Reform erteilte den Meistertitel den Schöpfern neuer Metren u. Melodien,

Meistergesang
Lade der Nürnberger Meistersinger mit Darstellung des Königs David, einer Singschule u. 4 Meistersingerbildnissen (Nürnberg, Germanisches Museum)

deren künstler. Korrektheit bis ins 17. Jahrh. nach den silbenzählenden Grundsätzen romanischer Kunstübung durch die Merker pedantisch beobachtet wurde, was sich auch in der wunderl. Namengebung (Treu-Pelikan-, goldene Posamenten-, kurze Affen-, fette Dachs-, traurige Semmelweis u. ä.) ausdrückt. Die Tabulatur legte die Regeln für „Gesetz" (Text) od. „Weise" (Melodie) fest.

Verbreitung: An ↗Frauenlobs Tätigkeit in Mainz knüpfte die Tradition des M. an; er verbreitete sich nam. in Ober- u. Mitteldeutschland: Augsburg, Straßburg, Colmar, Freiburg i. Br., Worms, Mainz, Görlitz u. Breslau, u. vor allem Nürnberg mit Folz, Rosenplüt Puschmann u. nam. Hans ↗Sachs, dessen Wirken im Rahmen der „Meistersinger" von Richard Wagner (1868) dichterisch verherrlicht wurde. Die wichtigste Quelle für den M. ist die Colmarer Liederhandschrift (hrsg. von K. Bartsch, 1862). — Die höfisch gerichtete Barockzeit gab den M. als Pritschmeisterei der Verachtung preis. Die letzte Meistersingerschule wurde 1875 in Memmingen aufgelöst.

Lit.: A. Puschmann, Singebuch (hrsg. von G. Münzer 1907; 300 „Meistertöne"); J. Chr. Wagenseil, Von der Meistersinger holdseliger Kunst (1697); W. Nagel, Studien zur Gesch. des M. (1909); A. Köster, Die M.-Bühne (1920); R. Weber, Zur Entwicklung u. Bedeutung des dtsch. M. im 15. u. 16. Jahrh. (Diss. 1921); H. Oppenheim, Das Naturgefühl bei den frühen Meistersängern (1930).

Meisterprüfung, ↗Meister.

Meisterschaft, im Turnen, Spiel u. Sport der Sieg in einem als M.-kampf ausgeschriebenen Wettbewerb. — Bei Spielen (Fuß- u. Handball u. dgl.) finden meist ↗Punktkämpfe zwischen je 8-12 Vereinen (der 16 Gaue) um die **Kreis-, Bezirks-, Gau-** u. schließl. um die **Landes-**(Dtsch.-) M. statt. In andern Sports (Leichtathletik, Schwimmen usw.) werden an bestimmten Tagen Wettkämpfe als Kreis-, Bezirks-, Gau- od. Landes-M. durchgeführt. — Die internat. Verbände veranstalten z. T. Europa- u. Welt-M., soweit sie die Ergebnisse der Olymp. Spiele nicht als solche werten. Vgl. Rahmenartikel Leibesübungen.

Meistersinger, ↗Meistergesang.

Meisterstück, eine prakt. Arbeit, die zur Meisterprüfung anzufertigen ist; ↗Meister.

Meistervereine, Reichsverband kath. M. Deutschlands, bezweckt Pflege u. Förderung der relig. u. wirtschaftl. Interessen der kath. Handwerksmeister, unterhält Sterbe- u. Unterstützungskassen, Fachkurse, Standesexerzitien. 1. Verein 1917 in Köln, Verbandsgründung 1920, Generalsekretariat in Köln, eng verbunden mit den Gesellenvereinen.

Meister vom Stuhl, ↗Freimaurerei.

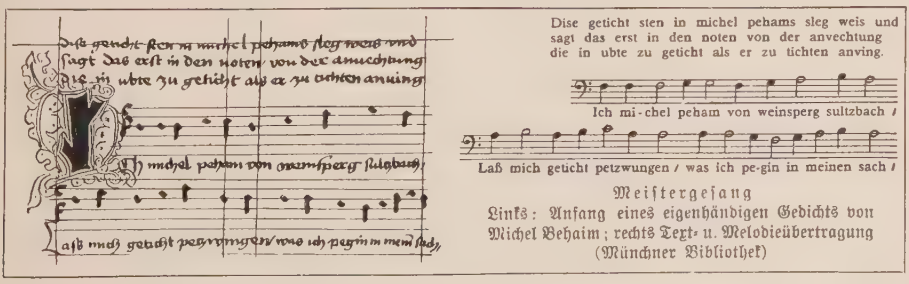
Meisterwurz, auch Grind- od. Kaiserwurz, meterhohe Staude mit röhrigem Stengel, weißl. Blütendolden u. runden, sehr breit geflügelten Früchten. Der bitterscharf schmeckende Wurzelstock enthält verschiedene äther. Öle u. war früher Allheilmittel für Mensch u. Tier, daher auch in Bauerngärten angepflanzt; außerdem Kräuterkäse- u. Likörwürze.

Öffentl. Singschule der Nürnberger Meistersinger in der Katharinenkirche: Auf der Kanzel Hans Sachs als Preisrichter, links hinten im „Gemerk" 4 berühmte Meistersinger (Zeitgenössische Radierung; Nürnberg, Städt. Kunstsammlung)

M., Imperatoria (Peucedanum) ostruthium, Art der Gattung ↗Imperatoria, ursprünglich in den europ. Hochgebirgen, heute in den dtsch. u. böhm. Mittelgebirgen sowie in West- u. Osteuropa eingebürgert.

Meisterzeichen, ↗Monogramm.

Meistgewicht, im Postverkehr höchstzulässige Gewichtsmenge für die versch. Gattungen von Postsendungen.



Meistergesang
Links: Anfang eines eigenhändigen Gedichts von Michel Behaim; rechts Text- u. Melodieübertragung (Münchner Bibliothek)

Meistgewicht für:

Briefe	500 g	Geschäftspapiere	500 g
Drucksachen	500 g	Warenprobe	500 g
Postwurfsendungen		Mischsendungen	500 g
a) Drucksachen	50 g	Bahnhofszeitungen	20 kg
b) Mischsendungen	20 g	Briefpäckchen	1 kg
Blindenschrift-sendungen	5 kg	sonstige Päckchen	2 kg
		Pakete	20 kg

Meit, Konrad, Bildhauer u. Bildschnitzer, in dessen durch sanfte, zuw. schwermütige Zierlichkeit ausgezeichnetem Werk dtsch., ital. u. niederl. Elemente sich zu renaissancehafter Einheit mischen. — * 1485 (?) in Worms, 1544 zuletzt erwähnt; seit 1534 in Antwerpen.

Konrad Meit, Philipp der Schöne (Ausschnitt; überlebensgroße Figur)

Gesicherte Hauptwerke: Statuette der Judith um 1510 (München, Nat.-Mus.), Adam u. Eva (um 1515; Gotha, Mus.), Büste Karls V. um 1517 (Brügge, Mus. Gruuthuse), Grabdenkmäler in der Klosterkirche von Brou (1526-31). — Lit.: Troescher (1927); W. Vöge, Jahrb. d. preuß. K. (1908).

Meithei, das zur Gruppe der ↗Kuki-Tschinvölker gehörige Kulturvolk in Manipur.

Meitingen bei Augsburg, Sitz der Christkönigsgesellschaft vom ↗Weißen Kreuz.

Meitner, Lise, Physikerin, Forscherin auf dem Gebiet der Radioaktivität, entdeckte mit Otto Hahn eine Anzahl neuer radioaktiver Elemente. Ihre Arbeiten über β-Stahlen lieferten wichtige Aufschlüsse über die Atomkerne. — *7.11.1878 in Wien; Prof. in Berlin, Mitdir. des K.-W.-J. für Chemie.

Mekerbrenner, eine Art Bunsenbrenner mit einem durch siebartigen Verteilungskörper abgedeckten Brennerkopf (Bild); kann mit höherer Luftzufuhr, evtl. Druckluft betrieben werden, da die Flamme weniger leicht zurückschlägt; erzeugt deshalb eine größere Hitze.

Mekerbrenner

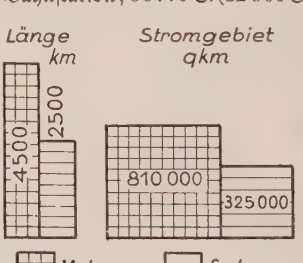
Durch einen Nickelrost wird das Zurückschlagen der Flamme verhindert und gleichzeitig eine gründlichere Durchmischung von Gas u. Druckluft u. damit ein höherer Hitzegrad (1600 bis 1800°) erreicht

Mekka, postamtl. **Mecca,** Hauptstadt von Hedschas (seit 1926 dem arab. Kgr. Nedschd angegliedert) u. Hauptwallfahrtsort der Mohammedaner (daher sprichwörtl. für Pilgerziel). Es liegt in einem engen Tal des westl. Randgebirgs (Dschebel Sarat), 400 m ü. M., u. 95 km östl. von seinem Hafenplatz ↗Dschidda entfernt. Für Nichtmoslime ist die Stadt, die schon in vorislam. Zeit ein bekannter Karawanenplatz war u. auch ein Heiligtum besaß, unzugänglich. Sein Mittelpunkt ist die 7türmige Mesdschid (Moschee) El-Haram, größtenteils das Werk des Kalifen Al-Mahdi (775/85 erb., 1626 ern.; 192 m lang u. 132 m breit) mit der ↗Kaaba u. dem hl. Brunnen Semsem. 80000 E., die bes. mit Wallfahrtsandenken handeln; jährl. 50000 bis 220000 Pilger. — M. gelangte etwa im 4. Jahrh. n. Chr. in den Besitz des nordarab. Stammes Koraisch. Der von Mohammed hier gegründete Islam drang erst nach der Einnahme der Stadt (630) durch. Politisch wurde M. in der Folgezeit durch Medina, dann durch Damaskus überholt. Es kam im 10. Jahrh. unter die Scherife, die sich bis 1516 an Ägypten, darauf an die Türkei anlehnten, war 1803-13 von den Wahhabiten besetzt, wurde von Mehemed Ali für Ägypten erobert u. 1840 der Türkei zurückgegeben. 1916 Residenz von Husein ibn Ali, 1926 des ↗Ibn-Saud (Bild Sp. 173).

Mekkabahn, die arab. ↗Hedschasbahn.

Mekkabalsam, Gilead-Balsam, der Balsam der Bibel, aus den Zweigen von ↗Commiphora opobalsamum; im Orient Allheilmittel.

Meknès (:-näß), **Mekines, Meknas,** span. **Mequinez** (:-mekineß), Stadt in Franz.-Marokko, auf einer wasserreichen Hochebene, mitten in Olivenpflanzungen, 50 km westl. von Fes, 522 m ü. M.; Bahnstation; 56770 E. (12560 Europäer u. 9000 Juden), Sommerresidenz des Sultans u. Sitz der franz. Regionalbehörden.



Vergleich zwischen den hinterindischen Strömen Mekong u. Salwen nach Länge u. Stromgebiet

Mekong, der (tibet. = Mutter der Gewässer), längster u. größter Strom Hinterindiens, entspringt als Dsatschu im Tanglagebirge in Tibet, durchfließt als Lan-tsankiang die chines. Prov. Jünnan, bildet dann die Grenze zwischen Franz.-Indochina u. Birma bzw. Siam, quert Kambodscha u. mündet mit 3 Hauptarmen ins Südchines. Meer.

Länge 4500 km; 550 km (bis Kratié), bei Hochwasser 1600 km schiffbar; Stromgebiet 800000, Delta 70000 qkm.

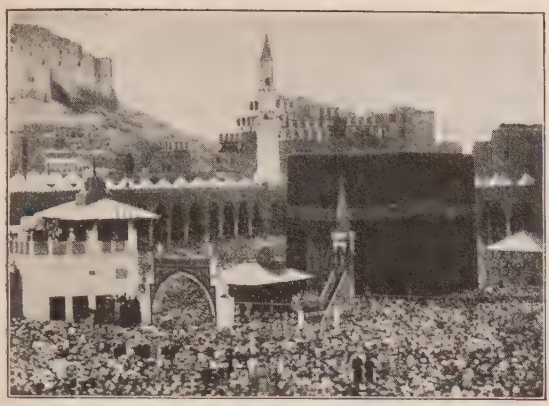
Mekonin, das, aus Narkotin beim Kochen entstehendes Lakton, im Opium u. Hydrastis.

Mekran, Küstenlandschaft am Arab. Meer, umfaßt Teile der pers. Prov. Kerman u. von Brit.-Belutschistan. M. ist die trockene u. heiße Abdachung des pers. Randgebirgs; spärlich bewohnt von arab. Fischern u. Belutschen. Hauptorte sind Gwadar (brit.) u. Tschabar (pers.).

Mekteb, die (arab. = Schule), in mohammed. Ländern die niedere Schule für den Elementarunterricht u. die Unterweisung im Koran. In der Türkei ist M. der allg. Name für die höh. Fachschulen (Medizin, Verwaltung, Militär).

Mel, lat., Honig.

Mel, Raynald del, Komponist kirchl. Werke u. anmutiger Madrigale. — * um 1554 in Mecheln; tätig in Lissabon, Lüttich u. in Italien.



Die Kaaba in Mekka, das Zentralheiligtum des Islam

Mela, Pomponius, der erste röm. Geograph, verfaßte 44 n. Chr. ein Werk De situ orbis.

Ausg. von Tschucke (7 Tle, 1807), Parthey (1867), Frick (1880).

Mélac, Ezéchiel Graf v., franz. General, habsüchtig u. grausam, berüchtigt durch die im Auftrag Louvois' durchgeführte barbar. Verwüstung der Pfalz 1688/89, der Mannheim, Heidelberg, Speyer, Worms u. zahlr. kleinere Orte zum Opfer fielen. — † 1709 in der Schlacht bei Malplaquet.

Melaleuca leucadendron (1/5 nat. Gr.)

Melaleuca, Gattung der Myrtaceae, mit etwa 100 Arten in Australien; immergrüne Sträucher od. Bäume mit bunten, zu Ähren vereinten Blüten, die durch zahlr. lange Staubgefäße auffallen. Aus den Blättern von M. leucadendron wird durch Destillation das ↗ Kajeputöl gewonnen, ferner dient die leicht abblätternde Rinde zum Abdichten der Schiffe, das Holz ist gutes Werk- u. Möbelholz; wegen der Blüten u. der zierl., angenehm duftenden Blätter, die in der Blumenbinderei verwendet werden, sind diese u. andere Arten auch Zierpflanzen.

Kultur: in sandiger Heide u. Lauberde, im Winter in mäßig warmem Raum; Vermehrung durch Stecklinge unter Glas.

Melampsora, Schwarzsporrostpilze, Gattung der Rostpilze mit mehreren Arten, deren Teleutosporenform auf Pappeln, Weiden u. a. vorkommt, während ihre Äzidienform (Caeomaform) auf Orchideen, Lauch, Kiefern u. Lärchen gedeiht. Vor allem schädlich ist die Äzidienform von M. tremulae, dem Zitterpappelrost, die auf Kiefern die Äste zum Absterben bringt. Nah verwandt ist die Gattung **Melampsorella,** mit der Hauptart M. caryophyllacearum, die an Weißtannen Hexenbesen u. Krebs verursacht.

Melampyrum, Gattung der Scrophulariaceae mit 25 europ. u. vorderasiat. Arten, der ↗ Wachtelweizen.

Melan . . ., Melano . . . (griech. melas), [schwarz . . .

Melan, Josef, Ingenieur, Konstrukteur von Eisenbetonbrücken nach der Methode der starren Bewehrung, der sog. **M.bauweise** (↗ Brücken, Bd. 2, Sp. 1471/72, Bild 9 u. 10). — * 18. 11. 1853 in Wien; Prof. an der Techn. Hochschule Wien, dann Brünn u. Prag; lebt ebd.

Melaena, die (griech.), Erbrechen brauner, blutiger Massen od. schwarzrote Blutstühle, in seltenen schweren Fällen dauerndes Hervorsickern von Blut aus dem After infolge Blutungen im Magendarmkanal, bes. bei Neugeborenen (**M. neonatorum**), od. auch infolge von Verletzungen der mütterlichen Brustwarze oder aus Nase u. Mundschleimhaut des Kindes (**M. spuria**).

Melanämie, die (griech.), Auftreten von Körnchen eines dunklen Farbstoffs aus dem Hämoglobin zerfallener Blutkörperchen bei schwerer Malaria u. gewissen Vergiftungen.

Melancholie, die (griech. = Schwarzgalligkeit, Eigenschaftswort: **melancholisch**), 1) herabgedrückter Gemütszustand, Trübsinn, Schwermut; bei krankhafter Stärke: durch depressive Seelenverfassung gekennzeichnete Geisteskrankheit.

Man unterscheidet endogene u. reaktive M. Die endogene M. ist eine Phase des manisch-depressiven Irreseins (↗ Gemütskrankheiten) u. heilt in unkomplizierten Fällen regelmäßig nach Ablauf von Wochen, Monaten od. 1-2 Jahren vollständig aus. Es besteht aber Neigung zu period. Wiederkehr (period. M.) u. zum Umschlagen in das entgegengesetzte Krankheitsbild der ↗ Manie.

Von reaktiver M. spricht man, wenn der seel. Depressionszustand durch ein trauriges Erlebnis ausgelöst wurde, wie das bei entspr. Veranlagung, bes. im höheren Alter, vorkommt. Überhaupt neigt das höhere Alter bes. zu Depressionszuständen (Rückbildungs-M.).

Seel. Beeinflussung allein vermag die Krankheit nicht zu beheben. Da alle Melancholischen zum Selbstmord neigen, ist es von größter Wichtigkeit, die Kranken rechtzeitig in eine geschlossene Anstalt zu bringen, wo sie durch Bettruhe, Bäder u. medikamentöse Beruhigungsmittel behandelt werden.

2) Als „melancholisch" bezeichnet man auch eine angeborene, „schwerblütige" Temperamentsart. Der **„Melancholiker"** ist gekennzeichnet durch langsame Reaktion u. Neigung zum Schwernehmen u. zu Grübeleien. Melancholiker sind schwierig, empfindlich, zum Enttäuschtwerden geneigt, nachtragend, menschenscheu, aber auch tief, mit warmem Gemüt, treu, mit eindringender Spürfähigkeit begabt, in der guten Entwicklung zu hohem sittl. Ernst bis zu heldenhaftem Einsatz gelangend. Viele große Männer u. Frauen, Gelehrte, Künstler u. Heilige, waren Melancholiker.

Erziehung: feinfühliges Entgegenkommen, Weckung von Vertrauen, Vermittlung aufhellenden Umgangs u. fesselnder Beschäftigung, zugleich behutsam fortschreitende Gefühlsabhärtung.

Melanchthon (griech. Form für Schwarzerd), Philipp, Freund u. Mitarbeiter Luthers u. mit diesem Hauptträger u. der eigentliche theoretische Begründer der Reformation, indem er Luthers Lebenswerk die lehrmäßige Form gab, die Reformation mit dem Humanismus verband u. der prot. Theologie im Rückgriff auf Aristoteles bzw. Cicero den wissenschaftl. Unterbau schuf. Dabei hat er allerdings in vielen Punkten die luther. Anschauungen verengt u. umgebogen (Prädestinationslehre u. Deutung der Einsetzungsworte beim Abendmahl in Kalvinischem Sinn [↗ Kryptokalvinisten], Betonung der Notwendigkeit guter Werke). Von Natur schwächlich u. empfindsam, gegenüber der rücksichtslosen Leidenschaftlichkeit Luthers eine den Verhältnissen sich mehr anschmiegende irenische Persönlichkeit, suchte er die kirchl. Neuerung auf friedl. Wege durchzusetzen, betrieb daher die Einigung mit Rom (Verhandlungen mit dem Legaten Campeggi 1530, kompromißhafte Abfassung der Augsburger Konfession 1530), stimmte nach Luthers Tod als Führer der Protestanten dem Interim zu, wurde aber wegen seiner Halbheit u. Friedfertigkeit in die meisten theolog. Auseinandersetzungen hineingerissen (↗ Adiaphoristenstreit, ↗ Majoristischer Streit), so daß er den Tod mit den Worten begrüßte, er sei froh, von der „Wut der Theologen" (a rabie theologorum) erlöst zu sein. Durch seine hervorragende organisatorische Tätigkeit auf dem Gebiet der höheren Schulen, die Herausgabe u. pädagog. Verwertung der Klassiker Begründer des prot. höheren Schulwesens u. „Lehrer Deutschlands" (praeceptor Germaniae). — * 16. 2. 1497 in Bretten (Baden), † 19. 4. 1560 in Wittenberg; 1514 Magister in Tübingen, 1518 Lehrer des Griechischen in Wittenberg.

Philipp Melanchthon (Gemälde von L. Cranach d. Ä.)

M.s Werke u. Briefe sind gesammelt im Corpus Reformatorum u. Supplementum Melanchthonianum (1910 ff.). Die Loci communes, die 1. prot. Dogmatik, hrsg. 1520/21, gab in der Urgestalt heraus Kolde (1925). — K. Hartfelder, Melanchthoniana paedagogica (1892); ders., M. als praeceptor Germaniae (1889); Urkundensammlung im M.haus in Bretten. — Lit. (prot.): C. Schmidt (1861); N. Müller, M.s letzte Lebenstage (1910); G. Kawerau, Die Versuche, M. zur kath. Kirche zurückzuführen (1902); Römer, Die Entwicklung der Glaubenslehre bei M. (1902); Busch, M.s Kirchenbegriff (1918); H. Engelland, M., Glauben, Handeln (1931).

Melandryum, Lichtnelke, auch zu Silene (Leimkraut) od. zur ebenfalls Lichtnelke genannten Gattung Lychnis gestellte Gattung der Caryophyllaceae mit 60 Arten in Europa u. Asien; Kräuter mit graufilzig behaarten Stengeln u. Blättern, tellerförmigen Blüten u. bauchigem Kelch. Von M. album, der Abendlichtnelke, mit weißen, u. M. rubrum, der Taglichtnelke, mit schön-purpurroten Blüten sind gefüllte Abarten als Zierpflanzen für Gruppen u. Rabatte beliebt.

Vermehrung durch Aussaat u. Teilung.

Melanesien (griech. = Schwarzinselland, nach den dunkelfarbigen Bewohnern), Karte im Atlas Nr. 176, Inselflur in der Südsee, südl. des Äquators, begleitet die Nord- u. Ostküste Australiens. Nach Klima u. Bevölkerung eine Einheit, zerfällt M. nach Lage u. Größe der Inseln in 3 Hauptgruppen: ↗ Neuguinea mit Nebeninseln, den ↗ Bismarck-Archipel u. Süd-M. mit den ↗ Salomon- u. ↗ Santa-Cruz-Inseln, den ↗ Neuen Hebriden, den ↗ Loyalty-Inseln u. ↗ Neukaledonien. Die entfernter liegenden, geolog. verwandten ↗ Fidschi-Inseln nehmen eine Zwischenstellung ein. M. hat feucht-heißes Tropenklima u. erhält durch den Südostpassat im Südwinter u. durch nordwestl. Winde im Südsommer reichliche Niederschläge, aber in scharfem Gegensatz zwischen Luv- u. Leeseite. Gegen Ende der Regenzeit treten oft verheerende Wirbelstürme (Taifune) auf. Die reiche Pflanzenwelt gehört dem indisch-malaiischen Florengebiet an, besitzt aber viele endem. Formen. Die Eingeborenen treiben Fischfang u. pflanzen Kokospalmen, Brotfruchtbäume, Bananen, Kaffee, Jams- u. Tarowurzeln. Ausgeführt werden Kopra, Zucker, Kaffee, Nickel- u. Chromerze. In den Besitz der Inselflur teilen sich nach dem Ausscheiden Deutschlands die Niederlande, England, Australien u. Frankreich.

M. ist wahrscheinlich der letzte, zerstückelte u. abgelöste Rest des großenteils ins Meer versunkenen Randgebirgs eines alten austral. Kontinents. Auf den größeren Inseln ist noch ein Unterbau aus alten Massen- u. Sedimentgesteinen oberflächenbildend, die kleineren Inseln bestehen aus vulkan. Gesteinen u. Korallenkalken. Gesamtfläche 994 461 qkm, etwa 1,5 Mill. Einw

Lit.: W. Geisler, Australien u. Ozeanien (³1930).

Melanesier, die rassisch nicht einheitliche Bevölkerung Neuguineas u. der melanes. Inseln (etwa 1,5 Mill. Menschen). Man unterscheidet einen breitnasigen (ostmelanes.) u. einen schmalnasigen (westmelanes. od. Papua-)Typus; ersterer ist mittelgroß, untersetzt, das Gesicht breit u. roh in den Zügen, die Hautfarbe dunkel, fast schwarzbraun; letzterer ist größer, hagerer, von schmalem Gesicht u. oft mit hakenförmig nach unten gebogener Nase. Beide Typen haben schwarzes gekraustes Haar.

Tätowierte Melanesierin aus Britisch-Neuguinea

Hauptstämme sind die ↗ Papua, ↗ Baining, Matankor usw. Die M. sprechen teils Papuasprachen, teils die ↗ melanes. Sprachen. Nicht weniger mannigfaltig ist ihre Kultur. Neben Jägervölkern mit typisch totemist. Kultur

u. Gesellschaftsverfassung leben Stämme mit ziemlich hochentwickeltem Bodenbau, Handwerk u. Handel. Alle M. stehen aber auf der Stufe der Steinzeit; Metallbearbeitung ist unbekannt. Seit der Berührung mit Europäern geht die Bevölkerung vieler Inseln stark zurück. — Die sog. **melanes. Bogenkultur** ist über große Teile Melanesiens, vor allem Neuguineas, verbreitet. Hauptmerkmale: der lange Flachbogen, Mehrfamilienhäuser, Pfahlbauten, Mutterrecht, Geisterglaube, Schädelkult.

Melanesischer Häuptling von der Südküste Neupommerns

Lit.: Codrington, The Melanesians (1891); Brown, Melanesians and Polynesians (1910); Graebner, Die melanes. Bogenkultur (Anthropos 1909); Rivers, The History of the Melan. Society (2 Bde, 1915); H. Nevermann, Masken u. Geheimbünde in Melanesien (1933); B. Malinowski, Argonauts of the Western Pacific (1922).

Melanesische Sprachen, die mittlere, Neuguinea u. die meisten melanesischen u. mikronesischen Inseln einnehmende Gruppe der austronesischen (malaiopolynes.) Sprachen.

Sie sind teilw. stark von den benachbarten Papuasprachen beeinflußt (Genitivvoranstellung). Keine der m. S. ist zur Schriftsprache geworden.

Lit.: Wilh. Schmidt, Über das Verhältnis der m. S. zu den polynes. u. untereinander (1899); H. Codrington, The Melanes. Languages (1885); S. Ray, Comparative Studies in the Melanes. Languages (1926).

Melange, die (: melāⁿsch, franz.), Mischung, auch Milch- od. Sahnekaffee.

Melangegarn (: melāⁿsch-, franz.), aus Gemisch verschieden gefärbter Spinnstoffe gewonnenes ↗Garn für Flanell, Marengostoffe u. ä.

Mélangeur, der (: melāⁿschöhr, franz.), in Schokoladefabriken gebräuchl. Mischmaschine für Kakao u. Zucker.

Melanglanz, das Mineral ↗Sprödglaserz.

Melani, Jacopo, ital. Komponist, Frühmeister der Opera buffa. — * 1623 in Pistoia.

Melania, d. J., hl. (Fest 31. Dez.), Enkelin der älteren M. († 410 in Jerusalem), Wohltäterin der Armen, befreundet mit dem hl. Augustinus, von 417 an Vorsteherin eines Klosters in Jerusalem. — * 383 in Rom, † 439 in Jerusalem; aus dem Senatorengeschlecht der Valerier; führte nach dem Tod ihrer 2 Kinder mit ihrem Gatten ein aszet. Leben.

Biogr. von: Gerontius (dtsch. 1912); Rampolla del Tindaro (1905); Goyau (franz. 1908); Persico (1912).

Melanide Rasse, am reinsten in Südindien (Santal, Tamilen), wo sie weite Gebiete einnimmt; bes. in Melanesien u. vermutlich bis nach Ozeanien verbreitete Menschenrasse mit sehr dunkler Hautfarbe, gewelltem Haar, breiter Nase u. vollen Lippen. ↗Menschenrassen.

Melanine (Mehrz.), schwarzbraune, amorphe, stickstoffhalt. Pigmente: in Haaren, Negerhaut, Rabenfedern, Tintenfischen, dunklen Geschwülsten usw.; entstehen durch Oxydation des Tyrosins.

Melanismus, der (vom griech. mela = schwarz), die Verdunkelung der Grundfarbe od. Verbreiterung der schwarzen Zeichnung bei Tieren. So ist der ind. Panther fast schwarz; Schmetterlinge u. Käfer, Wühlmäuse, Eichhorn u. die Kreuzotter (Höllenotter) sind in den Gebirgen dunkler gefärbt als in der Ebene. Große Luftfeuchtigkeit scheint den M. zu begünstigen.

Melanit, der, samtschwarzer titanhaltiger Kalkeisengranat für gelegentl. Trauerschmuck.

Fundorte Kaiserstuhl bei Freiburg i. Br., Frascati bei Rom u. am Vesuv.

Melanochroen (griech.), in Haut, Haar u. Iris dunkel pigmentierte Menschen; vorwiegend die negriden Rassen.

Melanoderma, das (griech.), dunkle Flekkung der Haut, das ↗Melasma.

Melanoidine, bei der Säurehydrolyse von Proteinen auftretende dunkle Körper.

Melanom, das (griech.), gutartige, schwärzl. Pigmentgeschwulst in der Haut (Muttermal), auch im Auge od. in den Hirnhäuten deren Zellen massenhaft ↗Melanin enthalten; kann zum gefährl. ↗Sarkom (**Melanosarkom**) entarten.

Melanose, die (griech.; Eigenschaftswort: **melanotisch**), 1) Schwarzsucht, Dunkelfärbung der Haut (Melanoderma) od. innerer Organe durch reichlichere Ablagerung von ↗Melanin. Andersart. Dunkelfärbung heißt **Pseudomelanose.**

2) Erkrankung bei Tieren mit gering pigmentierter Haut, bes. bei Schimmeln in höherem Alter; führt zur Bildung von zahlr., durch Pigment schwarzbraun gefärbten Geschwülsten.

3) versch., durch parasit. Pilze verursachte Pflanzenkrankheiten mit braunen, später schwarzen Flecken an Blättern, Zweigen, Früchten; nam. beim Weinstock (Erreger: Septoria ampelina) u. den Citrus-Arten (Erreger: Phomopsis citri).

Melanterit, der, als Mineral vork. Eisenvitriol.

Melanurie, die (griech.), Entleerung schwärzl. od. nachdunkelnden Urins; beruht auf dem Gehalt an ↗Melanin; kennzeichnend für das Vorhandensein eines bösartigen Melanosarkoms.

Melaphyr, der (vom griech. melas = schwarz), porphyr. Eruptivgestein, das in frischem Zustand schwarz, in verwittertem grünlich bis braun gefärbt ist. Melaphyre sind als Gänge, Kuppen u. Lager in karbon., permische u. triass. Schichten weit verbreitet u. häufig von Tuffen begleitet.

Die Hauptgemengteile der ziemlich dichten Grundmasse sind Plagioklas u. Augit; hierzu treten Olivin, Orthaugit, Biotit, Hornblende, Apatit, Magnetit bzw. Titaneisen.

Melartin, Erkki, finn. Komponist, vorwiegend Lyriker. — * 7. 2. 1875 in Käkisalmi; seit 1911 Dir. des Konservatoriums in Helsingfors.

Melas, Michael Frh. v., österr. General; Führer der Österreicher 1799 in Italien, siegte mit Suworow über die Franzosen bei Cassano an der Trebbia, bei Novi u. allein bei Genola,

unterlag jedoch 1800 bei Marengo gegen Napoleon. — * 1729, † 1806.

Melasma, auch **Melanoderma,** das (griech.), dunkle Hautverfärbung infolge abnormer Anreicherung des Hautfarbstoffs (Melanin), z. B. bei der ↗Bronzekrankheit u. während der Schwangerschaft (**M. uterinum**).

Melasse, die, bei der Zuckerfabrikation anfallender, zuckerreicher (50%), zähflüssiger Rückstand; ein bes. für Pferde, aber auch für Milch- u. Mastvieh geeignetes Futtermittel; zur besseren Handhabung mit trockenen Futterstoffen gemischt, z. B. M.schnitzel. M. wird auch auf Preßhefe verarbeitet, wobei als Nebenprodukt M.schlempe entsteht, die beim Veraschen M.pottasche hinterläßt.

Melassebranntwein, wenig guter Branntwein, durch Vergärung u. Abbrennen von Zuckerrohrmelasse gewonnen; die unangenehmen Geschmackstoffe lassen sich nur schwer durch mehrmalige Rektifikation beseitigen.

Melani, Mallawi, Melawi el-Arisch, oberägypt. Stadt in der Mudirija (Prov.) Asiut, l. vom Nil, Bahnstation; 20 250 E.; kath. Mission.

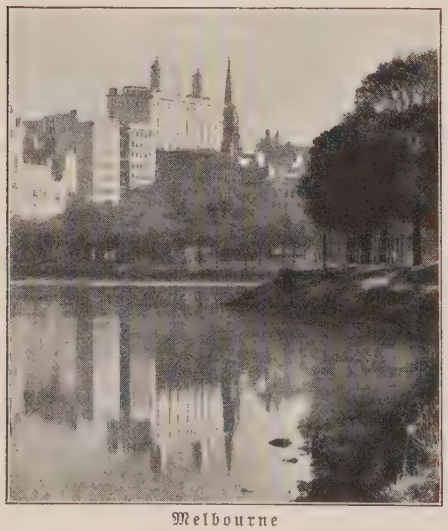
Melba (nach ihrem Geburtsort Melbourne), Nellie, Bühnenname der ehedem weltberühmten austral. Koloraturſängerin Helen Porter Mitchell, vermählte Armstrong. — * 19. 5. 1861, † 23. 2. 1932 in Sidney. Nach ihr ist das Fruchteis **Pfirsich-M.** (Peach-M.) benannt.

Selbstbiogr. unter dem Titel Melodies and Memories (1925). Biogr. von P. Colson (1932).

Melber (mhd. melwaere), in Südostdeutschland = Mehlhändler, auch Vorkosthändler.

Melbourne, Mount (: maunt melbᵉrn), erloschener Vulkan an der Küste von Süd-Viktorialand (Antarktis) 2438 m hoch.

Melbourne (: melbᵉrn), zweitgrößte Stadt Australiens; durch ihre Lage an der schiffbaren Mündung des Yarra in die geschützte Port-Phillips-Bai sowie durch ihren Ausbau zum bedeutendsten austral. Bahnknoten u. Flughafen auch der wichtigste Industrie- u. zweitwichtigste Handelsplatz (bes. für Wolle) des Kontinents.



Melbourne

Hauptstadt des Staats Victoria u. bis 1927 Bundeshauptstadt, einschließlich der Vororte 1 032 500 E. (1841: 4480 E.); kath. Erzbischofsitz (St. Patrickskathedrale, 1897 geweiht) u. anglikan. Bischofsitz, österr. u. schweiz. Konsulat, dtsch. Klub, Börse; Univ. (1853 gegr.; über 3000 Studierende), Zahn- u. Tierärztl. Kolleg, 2 Jesuitenkollegien u. a., meteorolog. u. astronom. Observatorium, Staatsbibl. (421 470 Bde), Naturgeschichtl. National-Museum, National-Galerie (gegr. 1859), Botan. u. Zoolog. Garten, Rundfunksender; M. Cup, eines der größten Pferderennen der Welt. Maschinen-, Leder-, Woll-, Holz- u. Eisenindustrie, Schiffswerften; Ausfuhr von Wolle, Gefrierfleisch, Konserven, Weizen, Erzen, Häuten, Fellen, Leder u. a.; Schiffsverkehr 1930 auf 1931 im Eingang: 6,310 Mill. NRT.

Melbourne (: melbᵉrn), William Lamb, 2. Viscount (seit 1829), engl. Staatsmann, gemäßigter Whig, Anhänger der Katholikenemanzipation, als Innenmin. (1830-34) verantwortlich für die Unterdrückungspolitik in Irland. — * 1779, † 1848; 1834 u. 1835-41 Premierminister.

Lit: B. Newman (1930).

Melchers, 1) Gari, nordamerik. Maler. — * 11. 8. 1860 in Detroit.

Kräftig-realist. Freilichtgenres (Strandleben an der Nordsee, nam. in den Niederlanden); Mutterglück, Schiffszimmermann, Kind in der Kirche, Kommunion u. a.

2) Paulus, Erzbischof von Köln (1866/85, verzichtete) u. Kardinal (seit 1885); auf dem Vatikan. Konzil Vertreter der Inopportunität, verkündete aber bereits am 24. 7. 1870 die Konzilsbeschlüsse u. ging darauf scharf gegen die oppositionellen geistl. Professoren in Bonn (↗Hilgers, ↗Knoodt, ↗Reusch, Langen) vor. Trotz seiner Loyalität im Kulturkampf heftig verfolgt (1874 verhaftet u. 1876 staatlicherseits abgesetzt). — * 6. 1. 1813 in Münster i. W., † 14. 12. 1895 in Rom; 1848 Mitgl. der Frankf. NatVers., 1857 Bischof von Osnabrück; lebte 1875-85 in Holland. Grab im Dom zu Köln.

Melchiades, hl., Papst ↗Miltiades.

Melchior, hl., einer der hl. ↗Drei Könige.

Melchior, 1) Johann Peter, Bildhauer u. Porzellanmodelleur des Rokoko; sein zierliches, in der Auffassung etwas rührseliges Genre zeigt Vorliebe für helle u. zarte Farben. — * 1742 in Lindorf (Hzgt. Berg), † 1825 in Nymphenburg; tätig ebd., Höchst a. M. u. Frankenthal.

Auch als Vers ästhet. Schriften bekannt. — Lit.: Fr H. Hofmann (1921); M. Sauerland, Dtsch. Porzellanfiguren (1923).

2) Lauritz, dän. Heldentenor. — * 20. 3. 1890 in Kopenhagen; singt in Berlin, Bayreuth, Neuyork usw.

Melchior Cano, span. Theolog, ↗Cano 2).

Melchioriten, Anhänger des Melchior ↗Hofmann.

Melchisedech (hebr. = König der Gerechtigkeit), König von Salem (= Jerusalem) u. Priester Gottes (1 Mos. 14, 18). Er kam Abraham nach dessen Sieg über Chodorlahomer entgegen, opferte Brot u. Wein, segnete Abraham u. nahm von ihm den Zehnten entgegen; Vorbild Christi (Ps. 109, 4; Hebr. Kap. 7).

Melchisedechiten, Melkisedekianer, Anhänger einer von Theodot d. J. im 3. Jahrh. vertretenen

Irrlehre über die Person u. Rolle Melchisedechs als eines göttl. Mittelwesens u. Mittlers zwischen Gott, Engeln u. Menschen; die M. waren zugleich ↗Antitrinitarier.

Lit.: Stork, Die sog. Melchisedekianer (1928).

Melchiten, Melkiten (Kaiserliche, vom syr. malka = König, Kaiser), in den von den Arabern eroberten Provinzen, bes. in Ägypten, Bezeichnung für die morgenländ. Christen mit byzantin. Ritus u. arab. Liturgiesprache (vermischt mit Griechisch) zum Unterschied von den häret. Monophysiten, weil sie, dem Willen des Kaisers entspr., die Glaubensregel von Chalzedon angenommen haben (451). Die unierten Melchiten zählen 166 000, die getrennten rund 422 000 Mitgl.

Lit.: K. Lübeck, Die christl. Kirchen des Orients (1911); Algermissen, Konfessionskunde (1930).

Melchtal, 2 schweiz. Alpentäler, r. zur Sarner Aa im Kt. Unterwalden; Hauptort der Luftkurort M. (Gem. Kerns) 894 m ü. M. im Großen M.

Melde, Melle, Milm, die, Kräuter mit verschieden gestalteten Laubblättern, 1- od. 2häufigen Blüten u. unscheinbarer, krautiger od. häutiger Blütenhülle. In Deutschland wird die ↗Gartenmelde als Gemüsepflanze vielfach angebaut.

M., Atriplex, Gattung der Chenopodiaceae, 100 Arten in den gemäß. u. subtrop. Zonen; A. hortense, Garten-M., Europa u. Sibirien.

Meldeämter, frühere militär. Kontrollbehörden für die nicht im Heeresdienst stehenden Wehrpflichtigen.

Meldehunde, die ↗Kriegshunde.

Melden, in der Jägersprache vom Wild: lautgeben; bes. die Laute des balzenden Auer- od. Birkhahns, die Brunftlaute des Hirschs u. das „Mahnen" des Tieres.

Meldestelle für alpine Unfälle, ↗Alpines Rettungswesen.

Meldewesen, 1) umfaßt im weitern Sinn die behördl. Anmeldung von Personen bei Wohnungs- od. Aufenthaltswechsel (Einwohnermeldeamt), zu statist. Zwecken (Volkszählung), von Geburten, Heiraten u. Sterbefällen (Standesregister), von ansteckenden Krankheiten u. Viehseuchen, zur Impfung, Krankenversicherung, eines bevorstehenden Gewerbebetriebs, zur Steuer u. a. m. Bei der Bedeutung der Wahrheitsmäßigkeit der Meldungen sind falsche Angaben mit Strafe bedroht. Vgl. preuß. PolizeiVO über das M. v. 22. 4. 1933.

2) umfaßt im engern Sinn die polizeil. Anmeldung der Wohnung bzw. des Aufenthalts von Personen, wobei Ausländer u. unter Polizeiaufsicht gestellte od. mit Bewährungsfrist verurteilte Personen strengeren Sondervorschriften unterliegen. Die Gesetzgebung ist in den dtsch. u. österr. Ländern verschieden, bes. auch nach Stadt u. Land geregelt.

Die Abmeldung hat meist vor der Abreise, die Anmeldung innerhalb 3 Tagen (in Österreich 24 Stunden) nach Ankunft auf besondern käufl. Formularen zu geschehen. Für pünktl. u. vollständige Meldung (**Meldepflicht**), die durch Ordnungsstrafen erzwungen werden kann, sind neben dem Reisenden oft auch der Hauseigentümer, Wohnungsinhaber, Hotelwirt u. dgl. verantwortlich. In der Schweiz gehört die Regelung des polizeil. M. zur Zuständigkeit der Kantone, mit Ausnahme der bundesrechtlich geordneten Fremdenpolizei.

3) bei Grenzüberschreitung ↗Paßwesen.

Meldolla, Andrea, ↗Schiavone.

Meldorf, Hauptstadt (Ortskl. C) des schleswigholstein. Kr. Dithmarschen, 3 km von der Nordsee an der Bahn Hamburg-Westerland, Binnenhafen; 4410 prot. E.; Amtsger., Gymn., priv. höhere Mädchenschule; Pfarrkirche (13. Jahrh., mehrfach ern.) mit sehensw. geschnitztem Altar (um 1520), Chorgitter (1603) u. Kreuzigungsgruppe (1500), Doppelgiebelhaus Mönchshof (1537; bekannt aus G. Frenssens „Sandgräfin"); Dithmarscher Museumsweberei (im Pfarrhaus um 1600), Dithm. Landesmuseum mit einem berühmten Pesel von 1568, Freilichtmuseum (Dithm. Bauernhaus aus dem 17. Jahrh.); Webereien, Nelkenkulturen, Kraftmühlen, Fisch- u. Krabbenfang.

Meleagros, 1) **Meleager,** Sohn des Kalydonerkönigs Oneus, tötet den kalydon. Eber u. die Brüder seiner Mutter. Diese tötet ihn durch Verbrennen eines mit seinem Leben unlösl. verbundenen Holzscheits (Lebenslicht).

2) griech. Epigrammatiker, schrieb in tändelndem Stil. Lebte um 70 v. Chr.

Ausw. dtsch. von Oehler (1920). — Lit., ders. (1920).

Meleda, ital. Name der jugoslaw. Insel ↗Mljet.

Melegnano (:-lenjano), früher Marignano (:-rinjano), ital. Stadt in der Prov. Mailand, 15 km südl. von Mailand (Bahn u. Straßenbahn); 6810 E.; Flachs-, Jute- u. Seidenspinnereien. — 13./14. 9. 1515 Niederlage der Schweizer durch Franz I. von Frankreich.

Meleguettapfeffer, 1) auch Äthiopischer od. Mohrenpfeffer, die als zimtart. Gewürz u. als Geld dienenden Früchte von Xylopia aethiopica (trop. Afrika). — 2) die ↗Paradieskörner.

Meléndez Valdés (:-eθ wal-), Juan, span. Schriftsteller, schrieb anakreont. Lyrik; später von Young u. Rousseau beeinflußt. — * 1754, † 1817.

Schr.: Episteln, Oden (La gloria de las artes, 1781), Elegien, Romanzen (Poesías, neu 1925). — Lit.: E. Merimée (Revue hispanique. Bd. I, 1894).

Meles, Raubtier, der ↗Dachs.

Meletianer, 1) ägypt. Schismatiker, Anhänger des Bischofs Meletius (Melitius) von Lykopolis (Thebais); um 300 entstanden, Mitte des 5. Jahrh. untergegangen. Anlaß zum Schisma gab vielleicht Rigorismus in der Bußfrage.

2) antiochen. Schismatiker, Anhänger des Bischofs Meletius von Sebaste in Armenien, der, von den Arianern 361 zum Bischof von Antiochien erhoben, bei den orthodoxen Eustathianern (↗Eustathius) keine Anerkennung fand. Das Schisma endete um 415.

Meletta, auch Monte M. di Gallio, nordital. Berg im Gebiet der Sieben Gemeinden, 10 km nordöstl. von Asiago; 1827 m hoch. — Der Monte M. wurde 7. 6. 1916 von den Österreichern erstürmt, dann preisgegeben, 4. 12. 1917 nach 14tägig. Kampf erneut genommen, doch 1. 11. 1918 den Italienern wieder überlassen.

Melezza, die, r. Nebenfluß der untersten Maggia durchfließt die ital. Val di Vigezzo, dann die schweiz. Val Centovalli u. mündet nach 30 km. Das Tal benützt die Bahn Domodossola-Locarno.

Melfi, ital. Stadt in der Prov. Potenza, an einem Seitenkrater des Monte Vulture, 531 m ü. M., Bahnstation; 11 860 E.; Bischofsitz, Kathedrale von 1155 (1851 ern.), normann. Schloß des Fürsten Doria. Wein- u. Olivenbau u. -handel. — Seit 1043 Hauptstadt des normann. Apuliens. Hier erließ Friedrich II. 1231 das sizil. Gesetzbuch, die berühmten Konstitutionen von M. Durch Erdbeben 1851 u. 1930 teilw. zerstört u. wieder aufgebaut.

Melgunow (: -of), Sergej Petrowitsch, russ. Politiker u. Historiker, 1906 Mitbegr. der Partei der Volkssozialisten. — * 25. 12. 1878 in Moskau; lebt seit 1922 in Paris.

Hauptw.: Tschajkowskij (russ., 2 Bde, 1929); Koltschak (russ., 3 Bde, 1930/31), dtsch.: Der rote Terror in Rußland 1918-23 (1924).

Meli, Giovanni, größter sizilian. Dialektdichter. — * 1740, † 1815; Arzt.

Schr.: Oden, Kanzonen, Fabeln, Idyllen von griechisch-heiterer Schönheit. Ges. Gedichte (5 Bde. 1787; ital. 2 Bde, 1858; dtsch. von Gregorovius 1886). — Lit.: Cesareo (1925).

Melia, Gattung der Meliaceae mit 7 Arten im trop. Afrika u. Asien, Bäume mit meist gefiederten Blättern u. kleinen, in Trugdolden od. Rispen stehenden Blüten. Einige Arten liefern ein mahagoniähnl. Nutzholz u. eine als Wurm- u. Fiebermittel dienende Rinde (Margosarinde); Zierpflanze ist M. azedarach, der ↗Paternosterbaum.

Melianthus, Honigstrauch, Gattung der Melianthaceae, 5 strauchförmige Arten in Südafrika; wegen der auffallend schönen, weißlich-grauen, gefiederten, scharf gezähnten Blätter Zier- u. Dekorationspflanze für Zimmer, Wintergarten od. Gruppen im Freien.

Kultur in nahrhafter Erde im Sommer im Freien, im Winter im Kalthaus od. im hellen Zimmer. Vermehrung durch Stecklinge u. Wurzelschößlinge.

Melibocus, der (bei Ptolemäus = Harz, von den Humanisten später auf den Malchen übertragen), richtiger Malchen, höchste Erhebung des Odenwalds, über der ↗Bergstraße (Bild) bei Zwingenberg; eine buchenwaldbedeckte 517 m hohe Syenitkuppe mit Aussichtsturm.

Melica, Grasgattung, das ↗Perlgras.

Meliert (franz.), mischfarbig (nam. von angegrautem Haar).

Melilith, der (griech.), gelbl. bis braunes Mineral, das in kleinen, meist tafligen Kriställchen auf Hohlräumen von Laven od. als Gemengteil bas. Erguß- u. Ganggesteine vorkommt.

M. ist eine isomorphe Mischung von Gehlenit, $Ca_3(Al, Fe)_2Si_2O_{10}$, u. Åkermanit, $Ca_4Si_3O_{10}$; kristallisiert tatragonal; Spaltbarkeit nach der Basis.

Melilithbasalt, der, frisch grünschwarzer, angewittert leicht grauer Basalt aus der Schwäb. Alb, dem Hegau, Böhm. Mittelgebirge, der Eifel.

Kieselsäuregehalt 35 %; die Grundmasse wird von Melilith u. Augit gebildet, worin Kristalle dieser Mineralien u. Olivin erkennbar sind; dazu treten Nephelin, Glimmer, Perowskit, Apatit u. Magnetit.

Melilla (: melilja), Hafenstadt (mit Freihafen) in Span.-Marokko, auf stark befestigter Felszunge der Riffküste; 57000 E., meist Berber u. Spanier; große span. Garnison; Erzausfuhr. Seit 1496 spanisch.

Melilotus, Gattung der Hülsenfrüchtler mit etwa 20 Arten in den Mittelmeerländern, der ↗Steinklee.

Meling, die südchines. Paßstraße ↗Meiling.

Melinit, der, Sprengstoff, bes. aus Pikrinsäure für Brisanzgranaten; durch Trotyl verdrängt.

Melioration (lat.), Bodenverbesserung. Im weiteren Sinn: 1) Gewinnung von Kulturland durch Waldrodung u. Urbarmachung von Ödland; 2) Steigerung der natürl. Produktionskraft des Kulturbodens durch langwirkende Maßnahmen, wie ↗Entwässerung, ↗Bewässerung, Moorkultur (↗Moor), Eindeichung von Überschwemmungsgebiet, Zerstörung unwirtschaftl. Pflanzendecken, Bindung von Sandschollen, Einebnung, An- u. Auffschwemmung von Boden; 3) Erleichterung der Bodenbewirtschaftung durch Feldbereinigung, Umlegung u. Wegebau (↗Flurbereinigung). Im engeren Sinn versteht man unter M. nur die Entwässerung u. Bewässerung.

Da die M in der Regel viele Interessenten betrifft, ist Zusammenschluß zu einer M.genossenschaft erforderlich (Bildung von Wassergenossenschaften nach dem preuß. Wassergesetz v. 7. 4. 1913, von Bodenverbesserungsgenossenschaften nach dem preuß. Gesetz v. 5. 5. 1920 u. der ReichsVO. v. 13. 2. 1924), die auch noch den Vorteil der einheitl. Planaufstellung, der Verwendung von Spezialmaschinen u. -geräten u. der erleichterten Kreditbeschaffung bietet. Wegen der großen volkswirtschaftl. Bedeutung wird die M. in vielen Ländern von Staatswegen durch Beihilfen, Kreditgewährung, Leitung u. Beratung gefördert. In Deutschland geschieht dies durch die Deutsche Bodenkultur-A.-G. (Debokulag), welche die Reichsmittel weiterleitet, u. die Dtsch. Ödlandkulturgesellschaft, welche die Kultivierung großer Ödlandflächen, die von den Eigentümern nicht durchgeführt werden kann, vornimmt u. finanziert.

Lit.: Fauser (2 Bde, 1921/22); E. Krüger, Kulturtechn. Wasserbau (1921); F. Rothe, M., im Handb. der Landw. (2. Bd., 1929).

Meliorationstechniker, Meliorationsbaumeister, Mitarbeiter der ↗Vermessungs- u. ↗Kulturingenieure bei Planung u. Durchführung von Wasserlaufregelungen u. Bodenverbesserungen (Meliorationen).

Berufsausbildung: Mittlere Reife, prakt. Lehrzeit auf Kulturbauamt, theoret. u. prakt. Ausbildung auf einer Kulturbauschule.

Berufsaussichten: Anstellung an staatl. Kulturbauämtern, bei Kreis-, Kommunal- u. landwirtschaftl. Verbänden. Vgl. Kulturtechniker.

Meliorieren, langwirkende Bodenverbesserungen (↗Melioration) durchführen.

Meliponen, stachellose, staatenbildende, in den Tropen lebende Wildbienen, liefern das stark aromatisch riechende M.wachs; einige Arten eßbaren Honig.

M. Melipona, Gattung der ↗Bienen.

Melis, der, geringere Zuckerart, ähnl. ↗Farin.

Melisch (griech. melos = Lied, Melodie), liedmäßig. **Melische Dichtung,** in der griech. Lit. die eigentl. Lyrik, die nicht wie die chorische mit Chortanz verbunden war, sondern nur gesungen wurde.

Melisma, das (griech. = Gesang), melod. Verzierung bei einem Gesangsstück, bes. mehrere auf eine Wortsilbe zu singende Töne: **melismatischer** Gesang im Ggsz. zum syllabischen (auf eine Silbe ein Ton).

Melisse, Gartenmelisse, auch Zitronenstrauch, Staude mit weißl., in Wirteln stehenden, ein gutes Bienenfutter liefernden Lippenblüten u. stark aromat. Blättern, die als Folia Melissae offizinell sind u. als Gewürz u. zur Herstellung des ↗Karmelitergeistes dienen; mitunter angebaut. [Südeuropa.

M., Melissa officinalis, Art der Lippenblütler,

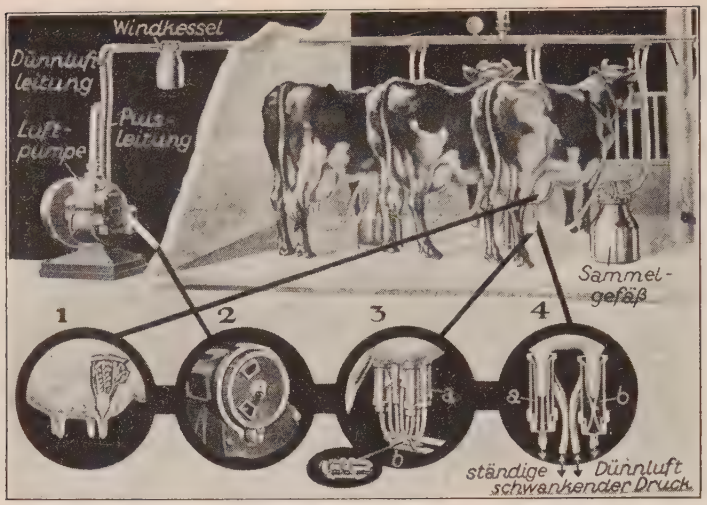
Melissengeist, M. spiritus, ↗ Karmelitergeist.
Melissenwasser, 1) der ↗ Karmelitergeist; **2)** aus Melissenblättern gewonnenes Destillat.
Melissinsäure, im Bienen- u. Karnaubawachs neben **Melissylalkohol** ($C_{30}H_{61}OH$) enthaltene hochmolekulare Fettsäure, $C_{30}H_{60}O_2$.
Melissos von Samos, griech. Philosoph, wurde eifriger Anhänger des Parmenides, dessen Lehre er folgerichtig, aber eristisch durchführte. So wurde er mit Zenon zum Vater der sog. Dialektik (Eristik). Besiegte 441 v. Chr. die athen. Flotte.
Schr. bei Diels, Fragmente der Vorsokratiker (I^4 1922).
Meliszeichenpapier, starkes, chamois(gelb-)gefärbtes Zeichenpapier, meistens für Entwürfe od. Aufzeichnungen in der Werkstatt gebraucht.
Melito, Bischof von Sardes in Lydien, frühkirchl. Schriftsteller, verfaßte u. a. eine Apologie an Mark Aurel (172). — † um 190.
Von allen Schr. sind nur dürftige Fragmente erhalten. Unecht eine syr. Rede des Philos. M. vor Kaiser Antonin u. eine (griech., lat. u. arab.) Abh über den Heimgang Marias.
Melitopol, ukrain. **Melitopil,** russ. Stadt in der Süd-Ukraine, an der Molotschnaja, Bahnstation; 25290 E.; Getreide- u. Salzhandel.
Melitose, die, Zuckerart, die ↗ Raffinose.
Melittis, Pflanzengattung die ↗ Waldnessel.
Melizitose, Melezitose, die, auch **Laxierzucker,** Zuckerart (Trisaccharid), die u. a. im Honigtau der Pappelblätter u. in versch. Manna-Arten vorkommt; weniger süß als Rohrzucker.
Melk, niederösterr. BezStadt u. Benediktinerstift in hervorragend schöner Lage am r. Donauufer am westl. Eingang zur Wachau, Station der Bahn Wien-Linz-Salzburg u. Dampferstation, mit Rollfähre zur linksufrigen Station Rollfähre-M. der Bahn St. Valentin-Krems; 2900 kath. E.; Bez.-Ger., Garnison; Krankenhaus, Bezirksfürsorge- u. Blindenheim; spätgot. Pfarrkirche aus dem 15. Jahrh. (im 18. Jahrh. barockisiert). — Auf einem 57 m hohen, nach N., W. u. S. steilabfallenden Plateau (Granulitfels) erhebt sich das **Benediktinerstift M.** (Bild s. Tafel Barock). Das Stift (Abt A. John, seit 1909) hat öffentl. Stiftsgymn., Erziehungsanstalt, Stiftsjuvenat. 1089 gegr. durch Markgraf Leopold III. von Österreich, im Mittelalter landesfürstl. Festung, im 15. Jahrh. Ausgangspunkt einer weitreichenden Ordensreform u. wissenschaftl. Tätigkeit (Petrus von Rosenheim, Joh. Slitpacher u. a.), im 18. Jahrh. berühmt durch die Pflege der Geschichtsforschung (Bernhard und Hieron. Pez, A. Schramb, Ph. Hueber).

Gartenmelisse ($^1/_4$ nat. Gr.)

Der heutige Bau mit seinen gewaltigen Ausmaßen (Südseite 362 m Länge) wurde 1702-49 unter Abt Berthold von Dietmayr nach Plänen von Jakob Prandtauer beg. u. von Franz Munggenast in blühendstem österr. Hochbarock vollendet (Weihe 1746). Bes. prachtvoll bietet sich die Westseite mit dem für die Fernsicht berechneten halbrunden Terrassenbau dar, hinter dem die 2türmige Fassade u. die Kuppel der Kirche wuchtig emporsteigen. Im Prälatursaal Deckengemälde von Sconzani „Triumph des hl. Benedikt" (1719) u. eine bedeutende Sammlung von 146 Gemälden dtsch., österr., ital., niederl. u. engl. Meister des 16.-18. Jahrh., im 2geschossigen Marmorsaal Deckengemälde von Paul Troger (1731), Archiv mit wertvollen Kunstschätzen: u. a. 2 Elfenbein-Tragaltärchen (niederrhein. Arbeiten, Ende des 11. Jahrh.), das „M.er Kreuz" mit Kreuzpartikel (um 1040, 1365 neu gefaßt), Bibliothek (Prachtsaal mit Deckengemälde von Troger; 70000 Bde, 850 Inkunabeln u. 1860 Handschriften), Münzsammlung (etwa 10000 Stück), naturhistor. u. physikal. Kabinett.

Stadt u. Stift Melk an der Donau, von Süden gesehen

Zu den hervorragendsten Werken des Barock gehört auch die 1702-26 aufgeführte Stiftskirche mit 2 reichgegliederten Türmen an der Westseite, über der Vierung eine 64 m hohe achtseitige Kuppel; im Innern Deckengemälde von J. M. Rottmayr u. G. Fanti, prächtige Emporenbrüstungen u. Hochaltar aus rotem u. grauem Marmor nach Entwürfen von A. Beduzzi (1717-34) mit vergoldeten Statuen des hl. Petrus u. Paulus von Lor. Mattielli u. einem silbernen, reich vergoldeten Tabernakel mit Abendmahlsszene, Sakramentsaltar mit Sarkophag u. Gebeinen des hl. Koloman († 1011), Kanzel mit kunstvollen Schnitzereien, große Orgel von Gottfr. Sonnholz; an der Ostseite der Kirche eine hochbarocke Sommersakristei von Beduzzi (reicher Stuck u. Fresken, 1703). Östl vom Stift liegt der Stiftsgarten mit einem reizvollen Sommerpavillon (F. Munggenast; im Innern Gemälde von J. Pergl, 1764). Vom mittelalterl. Bau sind nur geringe Reste vorhanden.
Lit.: F. X. Linde, Gesch der Stadt M. (²1900); E. Katschthaler, M. (1900); H. Hantsch, Prandtauer, der Klosterarchitekt des österr. Barock (1926); E. Schaffran, Die niederösterr. Stifte (1927); Schachinger (²1909); W. Schier, Das Benediktinerstift M. (1928); ders., M., ein Führer durch Landschaft, Gesch. u. Kunst (1928); F. Keiblinger, Gesch. des Bened.-Stifts M. (2 Bde, 1867-69).
Melk, Heinrich von, ↗ Heinrich von Melk.
Melkart (phöniz. = Stadtkönig), Name des ↗ Baal von Tyrus, dem Herakles gleichgesetzt.
Melken, die Gewinnung der ↗ Milch.
Melker, auch **Schweizer,** besorgt im landwirtschaftl. Betrieb neben der Aufzucht des Rindviehs das Melken der Milchkühe, die Fütterung, Pflege u. Stallreinigung.
Berufsausbildung durch Ober-M. u. M.-meister in meist 2jähr. Lehrzeit mit Abschlußprüfung i. d. Regel bei den zuständigen Landwirtschaftskammern. M., Landwirtsöhne, landwirtschaftl. Knechte u. a. können zu ihrer Aus- u. Weiterbildung auch ↗ Melkerschulen besuchen.
M.organisation: Deutscher Landarbeiterverband, Gruppe Tierzucht. [meister u. a.
Fachzeitschriften: Der Berufs-M., der Tierzucht-
Melkerschulen, staatseigene od. staatl. anerkannte Schulen unter Aufsicht der Landwirtschaftskammern, haben die theoret. u. prakt. Ausbildung im Melken u. in der Viehhaltung zur Aufgabe. M. gibt es z. B. in Echem bei Lüneburg, Kellen bei Cleve, Rickling (Schleswig-Holstein), Rothertshausen (Hannover), Spitalhof b. Kempten (Allgäu), Ohlau-Baumgarten (Niederschlesien), Aulendorf (Württ.).
Melkiten, = Melchiten.
Melkmaschine, Einrichtung zur maschinellen Gewinnung der ↗ Milch.



Arbeitsweise einer Alfa-Melkanlage

Die von einem Motor angetriebene Luftpumpe erzeugt in der „Dünnluftleitung" ständig Unterdruck, der durch Schläuche in die Melkbecher (3 a), u. zwar in den die Zitzen umschließenden Gummizylinder (4 a), geleitet wird u. infolge Saugwirkung die im Euter gebildete Milch (1) aus den Zitzen heraussaugt. Durch die an der Luftpumpe angebrachte Schiebersteuerung der Melkpulse (2) wird die „Pulsleitung" abwechselnd mit dem Saugraum der Pumpe u. der Außenluft verbunden u. hierdurch in ihr wechselnder Druck hervorgerufen, der durch Schläuche in den Zwischenraum zwischen Gummizylinder u. Metallbecher (4 b) gelangt, so daß in bestimmten Zeitabständen ein Druck auf die Zitzen ausgeübt u. die Entleerung des Euters unterbrochen wird. Für den regelmäßigen Wechsel von Saug- u. Druckwirkung in den Melkbechern sorgt ein am Milchabflußrohr der Zitzenbecher angebrachter Pulswechsler (3 b) in der Weise, daß die beiden Becherpaare abwechselnd unter Luftverdünnung u. unter den Druck der Außenluft gesetzt werden (4). Von dem Abflußrohr fließt die Milch durch einen stärkeren Schlauch in das luftverdünnte Sammelgefäß

Man unterscheidet: Saug-, Druck- u. kombinierte Saug- u. Druckmaschinen, welche die Milch durch unterbrochenes Zusammendrücken des Striches aus der Milchdrüse herausholen; ferner Maschinen mit doppelwandigem Melkbecher (zylindr. Metallmantel u. Gummieinlage) u. solche mit einwandigem Melkbecher (konischer Metall-Zitzenbecher mit Gummikragen). Die Melkbecher stehen durch Gummischläuche mit einem Sammelgefäß in Verbindung, das durch eine Luftpumpe evakuiert wird, also infolge Luftverdünnung Saugwirkung ausübt; mit Hilfe eines Pulsators wird abwechselnd Saug- u. Druckwirkung erzeugt (Bild).

Die erste M. zeigten Kershaw u. Colvin 1862 auf der Londoner Weltausstellung; bald darauf entstanden zahlr. Modelle, unter ihnen 1895 die Thistle-Maschine, später Revalo-, Wallace-, Dana-, Alfa-, Westfalia- u. andere Maschinen. Bei richtiger u. sorgfältiger Handhabung u. Reinigung sind M. heute mit Erfolg anwendbar.

Mell, 1) Alexander, österr. Schulmann, hochverdient um die österr. Blindenfürsorge. — * 17. 2. 1850 in Prag, † 4. 11. 1931 in Wien; 1886-1919 Dir. der Blindenanstalt ebd., seit 1914 Inspekt. des österr. Blindenwesens.

Schr. u. a.: Gesch. des k. k. Blinden-Erz instituts 1804 bis 1904 (1904). Mithrsg. des „Enzyklopäd. Handb. des Blindenwesens" u. der Zeitschr. „Der Blindenfreund" u. „Eos".

2) Max, Sohn von 1), österr. Dichter, vereinigt in ergreifenden Weihespielen volkhaft-kath. Fühlen mit einer am Mittelalter u. an der Klassik geschulten Formüberlieferung; auch als Erzähler u. Lyriker ist er sprach- u. gefühlsstark, im Ausdruck wechselnd zwischen weicher Regsamkeit u. bäuerlich harter, kantiger Fügung. — * 10. 11. 1882 in Marburg a. D.; lebt in Wien.

Erstlingswerk: Latein. Erzähl. (1904); Hauptw. (dram.): Wiener Kripperl von 1919 (1921; n. A. 1932), Apostelspiel (1923, 30. Tsd. 1932), Schutzengelspiel (1923), Nachfolge-Christi-Spiel (1927); Die 7 gegen Theben (1932). Stärkste Erzähl.: Barbara Naderer (1914; neu 1933); Gedichte (1911; n. A. 1929).

Max Mell

Mellan (: -lãⁿ), Claude, franz. Kupfer- (nam. Bildnis-)Stecher. — * 1598, † 1688; 1624-36 in Rom.

Etwa 400 Stiche (Kard. Richelieu u. a.); berühmt der aus einer einzigen Spirale bestehende Stich des Schweißtuchs der hl. Veronika.

Melle, 1) hannov. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Osnabrück, an der Else (zur Werre) u. an der Bahn Minden-Osnabrück; 5167 E. (33 1/3 % kath.); Amtsger.; höhere Stadt- u. städt. Bürgerschule; Solquellen; Maschinen-, Dachpappen-, Kork-, Seifen-, Gummiwaren-, Schmirgel-, Möbelherstellung.

2) belg. Ort in der Prov. Ostflandern, 8 km südöstl. von Gent, r. an der Schelde, Bahnknoten; 6560 E.; Strumpfwaren- u. Farbenfabriken.

Mellenthin, pommer. Dorf (seit 1931 Neusiedlung) auf der Insel Usedom nordöstl. der Stadt Usedom; 232 prot. E.; sagenumwobene Kirche (14. Jahrh.) mit mittelalterl. Fresken.

Mellin, George, Philosoph, älterer Anhänger Kants. — * 1755 in Halle, † 1825 in Magdeburg; Pfarrer der dtsch.-reformierten Gemeinden ebd.

Bekannt durch seine „Marginalien u. Register zu Kants Kritik der Erkenntnisvermögen" (2 Bde, 1794/95, n. A. 1900-02); schr. ferner: Enzyklopäd. Wörterbuch der krit. Philos. (6 Bde, 1797-1803).

Mellit, der, das Mineral ↗Honigstein.

Mellitsäure, Honigsteinsäure, $C_6(COOH)_6$, seidenglänzende Nadeln, die sich als Aluminiumsalz im Mineral ↗Honigstein finden.

Mello, Don Francisco, Man. ↗Melo.

Mellon (: mel^{e}n), Andrew, nordamerik. Staatsmann. Als Schatzsekretär (1921-32) führte er die Kriegsschuldenverhandlungen mit den früheren Alliierten u. verhandelte mit Frankreich u. England wegen des Hoover-Moratoriums. — * 24. 3. 1855 in Pittsburg (Pa.); seit 1932 Botschafter in London.

Melloni, Macedonio, ital. Physiker, befaßte sich mit der Wärmestrahlung, untersuchte für

viele Körper das Emissions- u. Absorptionsvermögen, ferner die Absorption elektromagnet. Wellen u. a. — * 11. 4. 1798 in Parma, † 11. 8. 1854 in Portici. 1824-31 Prof. der Univ. Parma, seit 1839 Direktor u. Konserv. des Museums für Kunst u. Gewerbe in Neapel, später auch Leiter des meteorolog. Observatoriums auf dem Vesuv.

Mellrichstadt, bayr. BezStadt (Ortskl. C) in Unterfranken, an der Streu (zur Fränk. Saale) u. an der Bahn Würzburg-Meiningen; 2178 meist kath. E.; Amtsger.; got. Pfarrkirche, z. T. erhaltene Stadtmauer; Überlandwerk Rhön; Malzfabrik, Viehhandel.

Mellum, Alte M., die, oldenburg. Insel zw. Weser- u. Jademündung; 20 ha; Vogelschutzstätte.

Mělník (:mjelnik), tschech. Stadt in Nordböhmen, gegenüber der Mündung der Moldau in die von hier ab schiffbare Elbe, Bahnknoten,; 11550 meist tschech. E.; BezGer.; Schloß mit Weinbaumuseum; Zucker- u. Korbwarenfabriken, Weinbau (roter **Melníker** aus blauem Burgunder, ein kräftiger, würziger Krankenwein; beste Lage: Schloßberg) u. Obsthandel.

Melo, Hauptstadt des Depart. Cerro Largo der südamerik. Rep. Uruguay, Bahnstation; 13600 E., Bischofsitz; Kohlen- u. Goldlager.

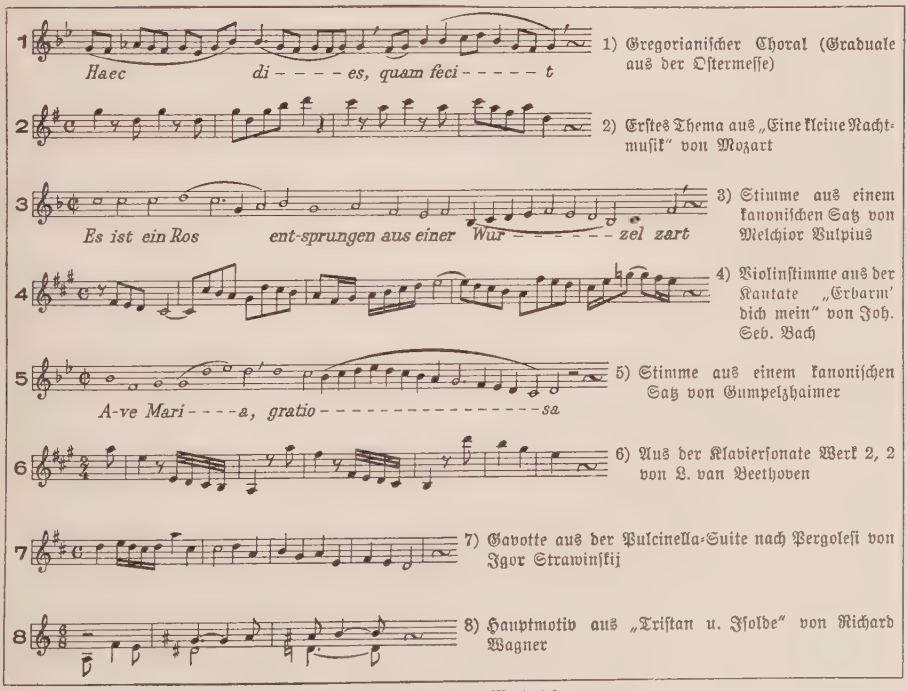
Melo, Mello, Don Francisco Manuel, klass. span.-portug. Geschichtschreiber u. Dichter. — * 1608 in Lissabon, † 1666 ebd.

Schr.: Hist. de los movimientos, separación y guerra de Cataluña (1645). Lyr. Gedichte im Stil des Gongorismus. — Lit.: E. Prestage (1922).

Melocactus, der ↗ Melonenkaktus.

Melodie, die (griech. melos, **melodisch,** auch melodiös = wohltönend), in der Musik eine geordnete u. zu einer sinnvollen Einheit zusammengeschlossene Tonfolge. Das allgemeinste Merkmal der M. ist Bewegung. Sie wirkt sich aus in der Spannung des Schreitens von Ton zu Ton (Intervall), in der Richtung u. Größe der Tonschritte, im Zeitmaß des Schreitens u. schließlich in der Schwere u. Dauer der einzelnen Töne im Verhältnis zueinander (Rhythmus). Die Grundbestandteile der M.bildung (Intervallenlehre, Rhythmik, Metrik, Periodik) werden in der Theorie der M. (**Melodik**) erfaßt.

Man unterscheidet eine große Anzahl von M.typen nach ihrer historischen u. stilist. Bedingtheit. Eine M. kann einstimmig-linear sein (Beisp. 1), wie in den Frühzeiten der Musikgesch., aber auch häufig in der Gegenwartsmusik u. vor allem in der gesamten außereuropäischen Musik, od. sie kann auf Harmonien bezogen sein (Beisp. 2). Sie kann im Charakter vokal (Beisp. 3) od. instrumental (Beisp. 4) sein. Sie kann diatonisch od. chromatisch sein, ruhig fließend (Beisp. 5) od. rhythmisch stark erregt (Beisp. 6), spielerisch ornamental (Beisp. 7) od. affektgeladen (Beisp. 8). Im Sinn der Bewegungssymbolik entspricht das Steigen der M. einer Anspannung, das Fallen einer Abspannung, der große Schritt einer Ausdruckssteigerung, der kleine einer Ausdrucksminderung, die rhythmische Akzentuierung einem erhöhten Energieaufwand, das rhythmische Gleichmaß einer Beruhigung. Doch können diese Wirkungen vor allem durch den Einfluß der einer M. imma-



1) Gregorianischer Choral (Graduale aus der Ostermesse)
2) Erstes Thema aus „Eine kleine Nachtmusik" von Mozart
3) Stimme aus einem kanonischen Satz von Melchior Vulpius
4) Violinstimme aus der Kantate „Erbarm' dich mein" von Joh. Seb. Bach
5) Stimme aus einem kanonischen Satz von Gumpelzhaimer
6) Aus der Klaviersonate Werk 2, 2 von L. van Beethoven
7) Gavotte aus der Pulcinella-Suite nach Pergolesi von Igor Strawinskij
8) Hauptmotiv aus „Tristan u. Isolde" von Richard Wagner

Notenbeispiele zu Melodie

nenten Harmonik, od. durch die tonalen Beziehungen der Töne, das Verhältnis von Hauptton u. Nebentönen (↗ Leitton) u. anderes mehr auch vollständig verändert, ja in das Gegenteil verkehrt werden. In dem Wechselspiel aller dieser Kräfte besteht der besondere ästhetische Reiz u. die unfaßliche Vielfalt der Möglichkeiten des Melodischen.

Lit.: Riemann, Neue Schule der Melodik (1883); Scheffler, Die M. (1919, ²1921); E. Toch, M.lehre (1923); E. Hoffmann, Das Wesen der M. (1925); Woehl, M.lehre (1929); Bleffinger, M.lehre (I, 1930). Vgl. auch E. Kurth, Grundlagen des linearen Kontrapunkts (³1927); W. Danckert, Urſymbole melod. Geſtaltung (1932) u. a.

Melodik, die, Lehre von den Geſetzmäßigkeiten u. der Kunſt der melod. Führung.

Melodrama, Melodram, das (griech.), urſpr. das von Muſik begleitete Schauſpiel, dann in abſchätzigem Sinn das gefühlsſelige, mit unechten Mitteln wirkende („melodramatiſche") Schauſpiel; in Frankreich u. England iſt M. das mit Muſik begleitete Volksſtück.

Enge Verbindung von Musik u. gesprochenem Wort suchte zuerst J. J. Rousseau zu erreichen; Gotter schrieb die Musik zu J. Chr. Brandes „Medea" (1775). In „Pierrot Lunaire" legte Arnold Schönberg die Melodik des gesprochenen Worts genau fest u. suchte den Widerspruch zwischen Sprechton u. Musik auszugleichen. Das M. läßt sich nur in wenigen Fällen rechtfertigen, bes. nur dann, wenn es zu künstler. Steigerungen führt wie in Beethovens „Fidelio" (Kerkerszene). Erstrebenswerter bleibt die Ausarbeitung bis zum Rezitativ. Melodramen: Liszt „Lenore", Schumann „Heideknabe", R. Strauß „Enoch Arden", M. v. Schillings „Kassandra", „Hexenlied" u. a.

Melograph, der, Apparat zur Übertragung auf dem Klavier geſpielter Stücke (beſ. von Improviſationen) in eine leicht entzifferbare Notenſchrift.

Melolontha, Käfergattung, der ↗ Maikäfer.

Melone, 1) kriechende od. kletternde, rauhborſtige Kräuter mit ganzrandigen, ſtumpfgelappten Blättern, kurzſtieligen, zweihäuſig in den Blattwinkeln ſtehenden gelben Blüten u. grünen, in der Reife gelbſchaligen, ſaftreichen Früchten mit feinem Würzgeſchmack. Dieſe ſind als Erfriſchungsobſt ſehr geſchätzt u. werden roh, auch zerkleinert, ſüß od. ſauer eingemacht u. als Kompott od. Gefrorenes, mitunter auch mit Salz u. Pfeffer beſtreut, genoſſen.

Frucht der Melone (1/5 nat. Gr.)

Die M. iſt wegen ihres hohen Waſſergehalts von 91,5% eine kalorienarme Frucht (etwa 30 auf 100 g). Ihr Vitamingehalt ähnelt dem des Kürbis.

Nach der Form der Früchte unterſcheidet man: 1) Kantalupen, flachrund, mit tief gerippter, glatter od. warziger Schale; 2) Netz-M., rund od. länglich, mit rauher, netzartiger Schale; 3) die Glatten od. Malta-M., länglich, oval, mit glatter Schale.

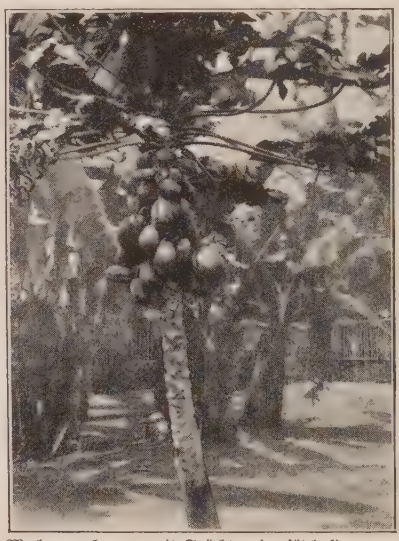
M., Cucumis melo, Art der Cucurbitaceae, uralte Kulturpflanze aus dem südl. Asien u. Afrika. Zu einer andern Gattung gehört die ↗ Waſſermelone.

Kultur: Da froſt- u. feuchtigkeitsempfindlich, in Mitteleuropa am beſten nur im Miſtbeet. Die Kerne werden im Frühjahr in Töpfen im Warmhaus od. Zimmer zum Keimen gebracht, die junge Pflanze nach kräftiger Wurzelbildung im Mai ins Miſtbeet, in Raſenerde mit Sand, ausgepflanzt (auf 1 Fenſter nur 1 Pflanze!). Blattranken entſpitzt man nach der Bildung des 5. Blattes jeweils; nach dem Fruchtanſatz werden die Ranken 3-4 Blätter über der Frucht ebenfalls abgenommen; einer einzelnen Pflanze laſſe man höchſtens 4 Früchte. Im Kaſten iſt bei mildem Wetter reichlich zu lüften.

Bewährte Sorten: Cantaloup von Algier, Pariſer Markt; Berliner Netz-M., King George, Ital. Zucker-M.

2) Bezeichnung für den ſteifen ↗ Hut (Bild: Männerhüte 29).

Melonenbaum, 4-7 m hoher Obſtbaum mit unverzweigtem Stamm, handförmig geteilten



Melonenbaum mit Früchten im ſüdl. Kamerun

Blättern, zweihäuſigen Blüten u. melonenähnlich längsgefurchten Früchten. Das angenehm ſchmeckende Fruchtfleiſch wird als Obſt- u. Gemüſe, ſein durch das Ferment Papain eiweißverdauender Milchſaft als Heilmittel bei Verdauungsbeſchwerden u. zum Mürbemachen von zähem Fleiſch verwendet.

M., Carica papaya, wildwachſend nicht bekannt, in allen Tropenländern kultiviert.

Melonenkaktus, kugel- od. kegelförmiger gerippter Kaktus, der ungerippte, warzige, mit Stacheln beſetzte Aufſätze treibt, aus denen die roſafarbenen Blüten u. die weichen, roten, ſüßen Früchte entſtehen. Einige Arten, vor allem der Türkenkopf, ſind als Zierpflanzen beliebt.

M., Melocactus, Gattung der Kakteen, Weſtindien, Mittel- u. nördl. Südamerika.

Kultur in durchläſſiger, ſandiger Erde an ſonnigem Standort; warm u. trocken überwintern. Vgl. Kakteen.

Melopsittacus, Papagaiengattung; Hauptart M. undulatus, der ↗ Wellenſittich.

Meloria, kleine ital. Inſel im Ligur. Meer, 6 km weſtl. von Livorno, mit Leuchtturm. — 1284 Seeſieg der Genueſen über die Piſaner.

Melos, neugriech. **Milos,** ital. **Milo,** griech. Inſel, die ſüdweſtlichſte der Kykladen; ödes Berg-

land mit Warm- u. Mineralsprudeln u. Gasaustritten. 148 qkm, 5500 E.; Abbau von Schwefel, Mangan- u. Bleierzen, Viehzucht; Hauptort u. Hafen: M. od. Plaka, 1500 E. — Fundstätte der berühmtesten Aphroditestatue, der ↗Venus von Milo; Bild ↗Aphrodite.

Melos, das (griech.), Lied, Gesang; alte Bezeichnung für Lyrik, Musik, Melodie (vgl. Melisch).

Melothria, Haarweibchen, Gattung der Cucurbitaceae, etwa 8 Arten in wärmeren Zonen, zierl., niederliegende od. kletternde Kräuter mit fünfteilig gelappten Blättern, unscheinbaren, achselständigen Blütentrauben u. Beerenfrüchten. M. punctata (Pilogyne suavis der Gärtner) sind wegen der zierl. Belaubung u. des leichten Moschusduftes beliebte Schlingpflanzen.

Vermehrung durch Samen od. aus Frühjahrsstecklingen von überwinterten Pflanzen.

Melozzo da Forlì, Maler der ital. Frührenaissance, nähert sich in seinem sehr seltenen, koloristisch harmonischen u. reichen, in der Zeichnung kühnen u. dabei sichern Werk schon dem Ideal der Hochrenaissance. M. weitete über Mantegna hinaus durch Linearperspektive u. Farbenstufung den Bildraum ins Unbegrenzte. — *6. 6. 1438 in Forlì (Romagna), † 8. 11. 1494 ebd.; wiederholt in Rom u. Ancona tätig.

Hauptw.: Fresko: Papst Sixtus IV. übergibt dem Platina die Bibliothek (Vatikan, 1477, sog. Gründung der Vatikan. Bibl.; 1477, unter Leo XII. auf Leinwand übertr.; Rom, Vatikan. Gal.); Freskenreste: Auffahrender Christus (Rom, Quirinal), 4 Apostelköpfe, 8 musizierende Engel (Bild ebd.), 2 Gruppen von Engeln in Wolken (Vatikan. Gal.), urspr. in der Tribuna von Santi Apostoli; Gewölbemalereien in Loreto, Orgelflügel in den Uffizien (Florenz).

Lit.: Schmarsow, M. d. F. (1886); O. Olkonen (Helsingfors 1910); C. Ricci (ital. 1911).

Melpomene, Muse der Tragödie (↗Musen).

Melrose (: -rouß), schott. Stadt in der Grafsch. Roxburgh, r. am Tweed, Bahnstation; 1050 E.; Ruinen der berühmten Zisterzienserabtei M. (**M.-Abbey** : -äbbi), 1136 vom hl. König David I. gegr., 1322 zerstört, 1327 von Rob. Bruce wiedererb., im 15. Jahrh. noch einmal zerstört u. wiedererrichtet; Kirche in reichentwickelter Spätgotik; im Chor die Gräber von König Alexander II., Rob. Bruce, James Douglas; Kaltwasserheilanstalt, Irrenhaus.

Mels, schweiz. Gemeinde im Kt. St. Gallen, an der Seez (zum Walensee) u. an der Bahn Zürich-Sargans-Chur; 4500 meist kath. E.; Realschule, Kapuzinerkloster; Baumwollindustrie, elektrochem. Fabrik, Wein- u. Obstbau.

Melsensches System, eine Blitzableiteranlage mit vielen kurzen Auffangstangen u. Ableitungen zur Erde. Vgl. Blitz u. Blitzschutz.

Melsungen, hess.-nass. Kreisstadt (Ortskl. C) im RegBez. Kassel, l. an der Fulda u. an der Bahn Bebra-Kassel; 4810 meist prot. E.; Amtsger., Reformrealgymn.; got. Kirche (1415 erb.; roman. Turm 13. Jahrh.), ehem. landgräfl. Schloß (16. Jahrh.; jetzt Behördensitz), Rathaus (1556) u. 6bogige Steinbrücke (1569); Heilstätte Stadtwald; Spinnerei u. Weberei, Tuch- u. Lederfabrik, Herstellung pharmazeut. Präparate.

Lit.: L. Armbrust, Gesch. der Stadt M. (²1921).

Meltau, auch ↗Mehltau, **1)** Pflanzenkrankheiten, wobei sich auf den grünen Teilen schimmelartige od. mehlige, weißl. Überzüge finden.

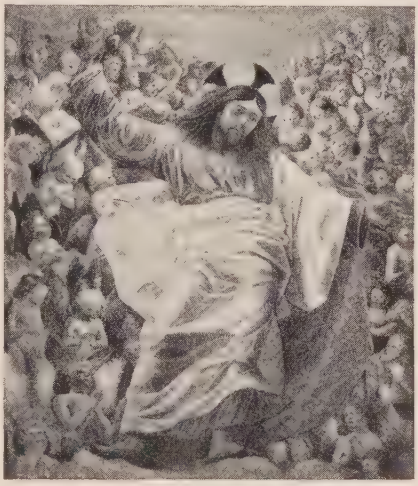
Den **echten M.** bilden versch. Pilze (M. pilze, Gruppe der Schlauchpilze), deren Myzel die Pflanzenteile spinnwebartig überzieht, Saugfortsätze (Haustorien) in die Oberhautzellen entsendet u. der Wirtspflanze die Nahrung entnimmt, so daß diese kränkelt u. bei starkem Befall vorzeitig abstirbt; an dem Myzel in Massen erzeugte Sporen (Konidien) verbreiten den M. während des Sommers; als Überwinterungsorgane entstehen bei vielen Arten in dem M.-belag schwarze, kugelige, mit bloßem Auge eben noch wahrnehmbare Schlauchfrüchte (Perithezien).

Am wichtigsten sind: der M. des Weinstocks, auch Äscherich gen. (Uncinula necator mit der Konidienform Oidium Tuckeri); der amerik. Stachelbeer-M. (Sphaerotheca mors uvae) mit erst weißem, später kaffeebraunem Myzel; der M. der Rose od. Rosenschimmel (Sphaerotheca pannosa); der Apfel-M. (Podosphaera leucotricha); der M. des Getreides u. der Gräser (Erysiphe graminis); der Eichen-M. (Microsphaera quercina).

Der **falsche M.** wird durch Pilze aus der Gruppe der Peronosporaceen (Klasse der Phycomyceten od. Algenpilze) hervorgerufen; hierher die ↗Blattfallkrankheit der Rebe (Plasmopara viticola).

Gegenmittel: Gegen echten M. mit Schwefelpulver stäuben od. schwefelhaltigen Mitteln (Schwefelkalkbrühe, Solbar, Cosan, Erysit, Vomasol S u. a.) spritzen (möglichst bei warmem, sonnigem Wetter); gegen falschen M. mit Kupfermitteln (Kupferkalkbrühe u. a.) spritzen.

2) die nach der Häutung auf Pflanzen zurückbleibenden leeren Bälge der Blattläuse.



Melozzo da Forlì, Auffahrender Christus (Fresko, Rom, Quirinal)

Melton, auch Molton, der (engl.: melt^en, molt^en), dichtgewalktes Streichgarngewebe (aus Lamm- u. Schafwollen) mit kurzer, stumpfer Haardecke, mattappretiert, meist schwarz, für Anzüge u. Kostüme.

Melton-Mowbray (: melt^en maubrey), engl. Stadt in der Grafsch. Leicester, in einem Jagdgebiet am Wreak, Bahnknoten; 10480 E.; Handel mit Stiltonkäse u. Schweinefleischpasteten.

Melubrin, das, Tabletten, Pulver u. Ampullen gegen Fieber, Rheumatismus u. Neuralgie.

M. ist das Natriumsalz der Amidomethansulfonsäure-Verbindung des Antipyrins.

Melun (: m^elöñ), Hauptstadt des franz. Depart. Seine-et-Marne, zu beiden Seiten u. auf einer Insel der Seine, Bahnknoten; 16360 E.; Handelskammer, Garnison; roman. Kirche Notre-Dame (11. Jahrh., got. Chor), Botan. Garten; Textil- u. Schokoladefabriken, Gerbereien, Getreide-, Vieh-, Geflügel- u. Käsehandel.

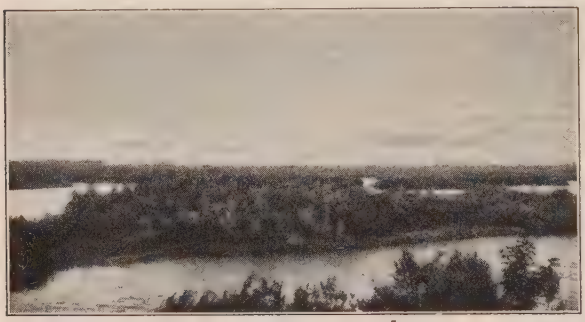
Meluna, nordgriech. Paß an der Südwestseite des Olympos, 540 m ü. M., Straßenübergang von Thessalien (Larissa) nach Mazedonien.

Melusine (altfranz.), **1)** Hauptgestalt des Undinenmärchens: Eine Nixin als Menschenfrau, vom Gatten belauscht, kehrt in ihr Element zurück; Unheilkünderin.

Nach franz. Versvorlage (Couldrette, dtsch. von Thüring von Ringoltingen 1456, umgestaltet in Goethes Märchen „Die Neue M.") das Volksbuch erneuert von Tieck (1800), Simrock u. Schwab, zuletzt von S. Rüttgers. In der bildenden Kunst berühmt Schwinds Zyklus „Die schöne M." (1868/69). — Lit.: W. Hertz, Spielmannsbuch (⁴1912).

2) in der Wappenkunde ein nacktes Weib mit einem od. zwei Fischschwänzen an Stelle des Unterleibs u. der Beine (vgl. Meerweib).

Melville (: mẹlwil), **1)** George J. **Whyte,** engl. Schriftsteller, schildert Jagd u. Landleben in



Die Uszlenkis, ein toter Arm der Memel in den Überschwemmungswiesen von Tilsit

vielen, fast nur kulturgeschichtlich bedeutsamen Romanen. — * 1821 in Mount Melville, † 1878.

Works (16 Bde, 1922-24). — Lit.: Mumford (1929).

2) Herman, nordamerik. Schriftsteller, schuf aus Gefangenenerlebnissen bei Südseeinsulanern realist. Romane. * 1819 in Neuyork, † 1891 ebd.

Melvilleinsel (: mẹlwil-), nach dem schott. Marinemin. R. S. Dundas Viscount Melville (1771 bis 1851), **1)** größte der kanad. Parry-Inseln im arkt. Nordamerika, durch den fast stets eisbedeckten **Melvillesund** von Victoria-Island getrennt, eine niedrige Insel, die im Sommer von Rentierherden besucht wird (42500 qkm). 1819 von Parry entdeckt. — Südl. davon die **Melvillehalbinsel,** nordöstlichster Ausläufer des nordamerik. Festlands, durch die Fury- u. Heclastraße vom Baffinland getrennt, von Eskimos bewohnt (65000 qkm).

2) nordaustral. Insel, dem Van-Diemengolf im W. vorgelagert u. im W. durch die Apsley-Straße getrennt. Die hügelige, aus Kreidekalken u. tertiären Sandsteinen aufgebaute Insel bedecken lichte Eukalyptus- u. trop. Regenwälder, 4350 qkm von etwa 1000 Australnegern bewohnt.

Melzi, Francesco, ital. Maler, Lieblingsschüler u. Nachahmer Leonardos da Vinci. — * 1493, † um 1570.

Lit.: W. Suida, Leonardo u. sein Kreis (1929).

Member (engl.), **Membre** (franz. : mãbr), Glied, Mitglied (vgl. Membrum).

Membran, Membrane, die (griech.), Häutchen; in der Technik meist dünne Metallblättchen, die Luftschwingungen anregen bzw. aufnehmen. Als M. wirken z. B. das Trommelfell im Ohr u. bei der Trommel, die Metall-M. beim Fernsprecher, bei der Sprechmaschine, beim Lautsprecher, bei der Hupe usw. — In der Natur sind sog. semipermeable (= halbdurchlässige) M. bei der ↗Osmose, in der Kolloidchemie beim ↗Filtrieren wichtig.

Membrana, die (lat.), in der Medizin: ein feines dünnes Häutchen, z. B. **M. tympani,** Trommelfell; **M. mucosa,** Schleimhaut.

Membranfilter, feinporige Filter, die Kolloide zurückhalten.

Membranpumpen, Pumpen, in denen die zur Flüssigkeitshebung notwend. Verdrängung durch eine bewegl. Membran aus Leder, Gummi u. dgl. bewirkt wird; für Säuren, sandiges Wasser u. a.

Membre de l'Institut (franz. : mãbr dö lẽstitü), Mitglied des ↗Institut de France.

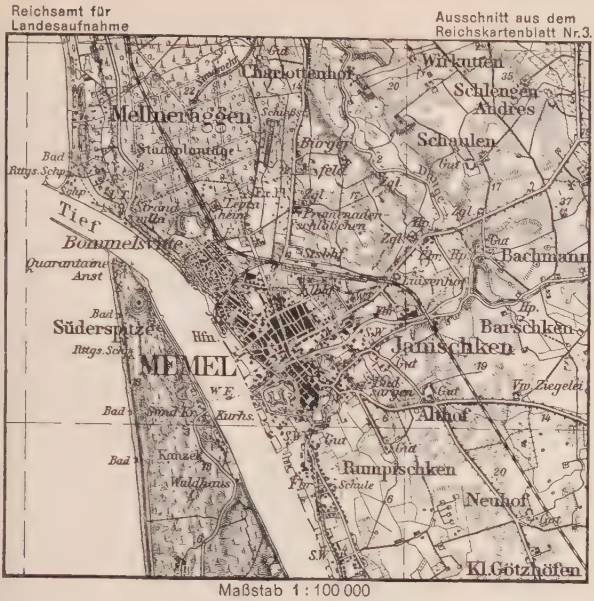
Membrum, das (lat.), Glied, Mitglied. **M. virile,** das männl. Glied, der Penis.

Memel, die, **1)** russ. Njemen, litauisch Nemunas, osteurop. Fluß, entspringt in Weißrußland, fließt durch Polen u. Litauen, bildet im Unterlauf von Schmalleningken ab die Grenze zwischen dem Dtsch. Reich (112 km) u. dem ↗Memelland u. mündet in mehreren Armen (u. a. Gilge u. Ruß) in das ↗Kurische Haff. Etwa 950 km lang, Einzugsgebiet etwa 90000 qkm. Eisstand u. Eisgang 3-4 Monate, Wasserstandsunterschiede höchstens 6-8 m. Die Schiffbarkeit (bis oberhalb Grodno) der erst unterhalb Schmalleningken regulierten M. leidet unter zahlr. Sandbänken u. Schnellen; die Holzflößerei ruht heute infolge der poln.-litauischen Grenzsperre fast völlig.

Die M. ist durch Art. 331 des Versailler Vertrags von Grodno ab internationalisiert. Verwaltungsgrundsätze bzw. -ordnung enthalten die Art. 331-345 des Versailler Vertrags u. die Beschlüsse der Verkehrskonferenz von Barcelona (1921).

2) litauisch Klaipėda, ehem. nördlichste Stadt des Dtsch. Reichs, jetzt die Hauptstadt des ↗Memellandes. Sie liegt an der Mündung der Dange in das Kurische Haff, 2 km von der Ostsee, u. ist der einzige Hafen (Bahnknoten u. Flughafen) Litauens, der deshalb im Lauf der letzten Jahre auch bedeutend ausgebaut wurde.

42500 E. (etwa 55 % Deutsche; 63 % Prot., 19 % röm.-kath., 11 % isr.); prot. Konsistorium für das Memelgebiet; Sitz des Gouv. u. Landesdirektoriums, Hafendirektion u. -bauamt, Zollamt, Industrie- u. Handelskammer, Amts- u. Landger., zahlr. Ländervertretungen (darunter dtsch. Generalkonsulat); dtsch. u. lit. Gymn., dtsch. Lyzeum mit Oberreal-Studienanstalt, Lehrerseminar u. Knaben- u. Mädchenmittelschule. Hauptsehenswürdigkeiten sind die St. Johannis- (1856-58 neu erb.), die kath. Kirche (got. 1863-65), das Rathaus (vom 8. 1. 1807 bis 15. 1. 1808 Wohnsitz des preuß. Königspaars) u. die Börse.



Lageplan von Memel

Das Hafengebiet ist internationalisiert u. besteht aus 1 Becken u. 2 Kaianlagen am Kurischen Haff. Gesamt-Kaianlage 1,378 km.

Seeverkehr (1932): Eingang: 1113 Schiffe mit 519 700 NRT, Ausgang: 1117 Schiffe mit 515 900 NRT; Binnenverkehr: Eingang: 2207 Schiffe mit 370 400 t, Ausgang: 2165 Schiffe mit 364 200 t Tragfähigkeit; außerdem 29 Flöße mit 21 000 t Holz.

Haupthandelsprodukte sind Holz u. Holzerzeugnisse, Getreide, Kohlen, Hülsenfrüchte, Lein- u. Hanfsaat, Flachs, Heringe, Mehl u. Kunstdünger. Die Industrie verarbeitet, hauptsächlich in zahlr. Sägewerken, Schneidemühlen u. einer Zellstoffabrik, das Holz aus dem Hinterland bes. aus Rußland; ferner: Schiffswerft, Eisengießereien, Textil- u. chem., Nahrungs- u. Genußmittelwerke, Dampfmühle. — Die Stadt M. entstand neben der vom Schwertritterorden 1253 angelegten Burg, erhielt 1254 lübisches Stadtrecht u. kam 1328 an den Deutschen Orden. Jan. 1807 bis Jan. 1808 Aufenthaltsort des preuß. Hofs. Während des Weltkriegs vom 18.-21. 3. 1915 von den Russen besetzt; Januar 1923 Litauen angegliedert.

Lit.: Keller, M.-, Pregel- u. Weichselstrom (1899); vgl. auch die Lit. über Litauen, M.land, Ostpreußen. Gesch. der Stadt von Sembritzki (²1926), des Kreises M. von demf. (1918).

Memelauer, Michael, Bischof von St. Pölten (seit 1927), Förderer der Kinderfürsorge. — * 23. 9. 1874 in Hehenberg; 24. 1. 1897 Priester.

Memeler Dampfboot, maßgebende dtsch. Tageszeitung in Memel, tritt für Autonomie des Memelgebiets ein; gegr. 1849.

Memeler Tief, Verbindung zwischen dem ↗Kurischen Haff u. der Ostsee.

Memelkonvention, Memelstatut, ↗Memelland.

Memelland, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 114 R, der nördl. der untern Memel u. der Ruß gelegene Teil des Dtsch. Reichs, der als auton. Gebiet 1923 unter die Souveränität ↗Litauens kam.

Für die **Landschaft** sind weite Grundmoränenflächen u. Endmoränenzüge charakteristisch. Der Südwestteil wird von einem Stück des versumpften Mündungsdeltas der ↗Memel eingenommen. Im W. grenzt das M., zu dem auch der Nordteil der ↗Kurischen Nehrung gehört, mit sandüberwehtem u. hafenlosem Kliffufer an die Ostsee u. weiter im S. mit flachem, an vielen Stellen versumpftem Ufer an das ↗Kurische Haff. Die wichtigsten Flüsse (Dange, Minge u. Jura) folgen ebenso wie die Memel selbst alten Schmelzwasserrinnen, haben geringes Gefälle u. sind schiffbar. Infolge der noch recht unvollkommenen Entwässerung sind weite Gebiete des Lands, auch abgesehen vom Memeldelta, anmoorig. Die Flüsse stehen durchschnittlich 3 Monate unter Eis. Zur Zeit des frühjahrl. ↗Schacktarps sind eine Reihe von Siedlungen im Memeldelta wochenlang von jedem Verkehr abgeschnitten. Der Wald tritt, mit Ausnahme der großen Forsten im Südostteil (im „Jurabecken"), stark zurück.

Der wichtigste **Wirtschaftszweig** ist die Landwirtschaft (Viehzucht, bes. Ackerbau). Sie steht trotz der nicht günstigen klimat. u. Bodenverhältnisse auf bemerkenswert hoher Stufe u. auch heute noch ist die Kulturgrenze zwischen M. u. Litauen an der Intensität der Bewirtschaftung unmittelbar im Landschaftsbild zu erkennen. Die Anwohner des Kurischen Haffs sind vorwiegend Fischer. Für die Dörfer der Kurischen Nehrung ist der Bäderverkehr wichtig. Holzindustrie hat die einzige Hafenstadt Memel. Die wirtschaftl. Mittelpunkte sind Memel (Stadt) u. Heydekrug (Flecken). Die Fischerbevölkerung wohnt in geschlossenen Dörfern, die bäuerliche in Einzelhöfen od. Streusiedlungen. Eisenbahn- u. Landstraßennetz sind dünn; in den eigentl. Niederungsgebieten im W. spielt sich der Hauptverkehr, auch die Bergung der Heuernte usw., auf dem Wasser ab.

Die **Bevölkerung** besteht der Herkunft nach überwiegend aus Litauern. Heute sind weniger

Der große Wochenmarkt in Memel

Memelland: Dorfstraße von Wilhelmsrode mit Heustellen neben dem Wegrand

als 50% sprachlich Litauer, die jedoch der dtsch. Sprache mächtig sind u. sich, wie sich bei den verschiedensten Abstimmungen u. Wahlen gezeigt hat, fast ausnahmslos zur dtsch. Kultur bekennen. Ganz gering an Zahl sind die am Kurischen Haff u. auf der Kurischen Nehrung wohnenden lettisch sprechenden ↗Kuren.

Lit.: J. Ganß, Die völk. Verhältnisse des M. (1925); M. Grigat, Die Memelniederung (1931); H. Mortensen, Samland, Kur. Nehrung u. M. (Der Nordosten, 1931). Vgl. auch die Lit. über Ostpreußen.

Geschichte. Vor der Deutschordenszeit (↗Deutscher Orden) war das M. von Kuren u. von preuß. Schalauern bewohnt, wurde jedoch im späteren Mittelalter weitgehend zur Wildnis. Burg u. Stadt Memel wurden 1252 als Sicherung der Verbindung zwischen Preußen u. Kurland-Livland in einem fast siedlungsleeren Gebiet gegründet. Die im Frieden am Melnosee 1422 festgelegte Grenze des M. blieb 500 Jahre bestehen; das M. hat von Anfang an nie zum lit. od. poln. Staat gehört. Die Litauer, untermischt mit lettischen Kuren, begannen erst seit Ende des 15. Jahrh. in das staatl. preuß.-dtsch. Gebiet einzuwandern. Nach Art. 99 des Versailler Friedensvertrags mußte es ohne Befragung der Bevölkerung, die bei einer Probeabstimmung Apr. 1919 mit 85% für Deutschland gestimmt hatte, abgetreten werden u. ging mit dem Inkrafttreten des Vertrags 10. 1. 1920 in die Hand der Alliierten (England, Frankreich, Italien u. Japan) über. In ihrem Auftrag besetzten die Franzosen 15. 2. 1920 das Land u. übernahmen die Regierung. Das Schicksal des Ländchens blieb lange ungewiß. Eine Abstimmung über die Schulsprache Mai 1921 ergab nur 4% für lit. Religions-, 2,4% für lit. Schreib- u. Leseunterricht. 10. 1. 1923, gleichzeitig mit dem Einbruch der Franzosen ins Ruhrgebiet, besetzten Freischärler M. Die Botschafterkonferenz erkannte 15. 2. 1924 die vollendete Tatsache an u. übertrug Litauen die Souveränität unter den Bedingungen: Autonomie für das M., freier Transitverkehr, für Polen alle notwendigen Erleichterungen im Fluß- u. Hafenverkehr. 14. 3. 1924 wurde die Memelkonvention mit dem Memelstatut als Hauptteil vom Völkerbundsrat anerkannt, 8. 5. von den 4 Großmächten u. Litauen in Paris unterzeichnet, im lit. Parlament 30. 7. angenommen. Bei der Auslegung der Konvention kam es zwischen Litauen u. M. zu Gegensätzlichkeiten, was öfter zum Konflikt mit dem Landtag u. zu Beschwerden beim Völkerbund führte. Der schwerste Konflikt war 1932, als Gouverneur Merkys (6. 2.) das Direktorium Böttcher absetzte. Nach Entscheidung des Internat. Gerichtshofs bildete Litauen wieder eine parlamentar. Regierung.

Lit.: Sembritzki, Gesch. der Stadt (²1926), des Kreises Memel (1918) u. des Kreises Heydekrug (1920); J. Ganß (1929); G. Heinrich, Beitr. zu den Nationalitäten- u. Siedlungsverhältnissen in Litauen (1927); Engel, Die Kultur des M. in vorgeschichtl. Zeit (1931). Über die rechtl. Stellung: Schierenberg (1925), Friesecke (1928), Rogge (1928), Janz (1928), Hallier (1933).

Presse. Für die dtsch. Bevölkerung treten ein: ↗Memeler Dampfboot u. „Memelländ. Rundschau" (Heydekrug) u. die in lit. Lokalmundart hrsg. Nauja Lietuwiszka Ceitunga. Litauische Politik vertritt Lietuwos Keleiwis.

Kirchlich besteht für die Katholiken des Memelgebiets die **freie Prälatur** M. (seit 1926); sie zählt 15 000 Katholiken, 5 Pfarreien, 8 Weltpriester.

Memento, das (lat. = gedenke!), Erinnerungs- u. Mahnruf, im Kanon der hl. Messe fürbittendes Gedächtnis für die Lebenden (m. vivorum) vor u. für die Toten (m. mortuorum) nach der Wandlung, wobei dem Priester die Auswahl der Personen freisteht; **ein M. machen** = im Gebet, bes. in der hl. Messe, gedenken (früher an Hand der ↗Diptychen).

Memento mori (lat. = gedenke, daß du sterben mußt!), ahd. Dichtung, behandelt das Motiv der Weltflucht.

Lit.: A. Freybe, Das M. in dtsch. Sitte, Sprache, Dichtung u. Seelsorge (1909).

Memelland
Fischerhäuser auf der Kurischen Nehrung

Memleben, preuß. Ort im Kr. Eckartsberga (Prov. Sachsen), r. an der Unstrut, 600 meist prot. E.; Ruinen eines von Otto II. 975 gestifteten u. 1545 aufgehobenen Benediktinerklosters u. der spätroman. Klosterkirche (13. Jahrh.; Krypta u. Malereien erhalten); Reste einer sächs. Kaiserpfalz, in der Heinrich I. u. Otto I. starben; flußaufwärts die Halbruine Wendelstein.

Lit.: Wilhelm, Geschichte des Klosters M. (1927).

Memling, Hans, altniederl. Maler, gab der national-niederl. Kunst einen letzten, vergeistigten Ausdruck: seine Altarwerke sind erfüllt von Klarheit u. beruhigter Gläubigkeit, in weicher, sicherer Zeichnung u. blühender Farbe. Die Beseeltheit äußert sich, fern aller Dramatik, in der vollkommen harmon. Bildstimmung. — * um 1433 in Mömlingen (?) b. Aschaffenburg, † 11. 8. 1494 in Brügge; Berührung mit Rogier van der Weyden.

Hauptw.: Jüngstes Gericht (Marienkirche in Danzig; hehre Vision), Passion (Turin; herb), Ursulalegende u. Christi Geburt u. Anbetung (Johannisspital in Brügge). Seinen Hauptruhm fand M. als Madonnen- u. Bildnismaler: thronend umrahmt von Engeln u. Heiligen (Donnealtar in Brügge; Altar in London) od. allein als Andachtsbild (Brügge; Wien) erscheint die stille Anmut der Gottesmutter; ihr zu Füßen oft die Stifter (Familienbild des Jak. Floreins, Paris; Mart. Nieuwenhove, Brügge); etwas von dieser Haltung haben alle (meist männl.) Einzelbildnisse. Christus König (Bild ebd.); Marientriptychon (Cap. Real, Granada); 7 Freuden Mariä, Johannes der Täufer (München), Kreuzigung (Dom in Lübeck); Bildnisse in Neuyork, Antwerpen, Brüssel, Florenz u. a. — Lit.: J. M. Friedländer (Altniederl. Mal. VI, 1928).

Hans Memling: Anbetung des Kindes (Madrid, Prado)

Memme, die, vom mhd. Lallwort mamme = Mutterbrust, seit Luther = Weichling, Feigling, Mutterföhnchen.

Memmert, der, ostfries. Insel zwischen Borkum und Juist, unbewohnte, 3 km lange Sandbank mit Dünenwall; 2,1 qkm; Vogelschutzgebiet.

Memmi, Lippo, sienes. Madonnenmaler in der Art seines Schwagers Simone Martini. — Nachweisbar 1317-47.

Memmingen, bayr. kreisunmittelbare Stadt (Ortskl. B) im RegBez. Schwaben, am Nordrand des Allgäus, an der Aach (zur Iller), 599 m ü. M., Knotenpunkt von Bahnen nach Ulm, Kempten, Buchloe, Ottobeuren, Herbertingen, Legau; 15 400 E. (54% kath., 43,5% prot.); BezAmt, Land-, Amts- u. Arbeitsgericht, Hauptzollamt (ehem. Kreuzherrenkl.), Reichsbanknebenstelle, Industrie- u. Handelsgremium; Progymn., Realschule mit Handelsabt., Mädchenlyzeum, Stadttheater; Bezirks- u. Städt. Krankenhaus. In der noch von alten Mauern u. Toren umgebenen Altstadt: got. prot. Martinskirche (14. u. 15. Jahrh., prächtiges Chorgestühl von 1501-06), got. prot. Frauenkirche (15. Jahrh., mit hervorr. Wandmalereien. Außerhalb: neue kath. Pfarrkirche St. Joseph (↗ Kirchenbau der Gegenwart, Taf. I, Bild 2); stattl. Rathaus (1589, Renaiss., später Rokoko), Kramerzunfthaus, in dem 1525 die Bauernartikel entstanden, Geschlechterhaus (1718, jetzt städt. Museum). M. ist Heimatsort von Bernh. Strigel (1460 bis

Memmingen

1528), dem Hauptmeister der **M.er Malerschule.** Textilindustrie (Kleiderstoffe u. Wolldecken), Brauereien, Herstellung von Maschinen, Leim, elektromagnet. Apparaten; Holz-, Vieh- u. Milchproduktenhandel. — M. war im Mittelalter eine angesehene freie Reichsstadt (seit 1268). Es trat 1522 der Reformation bei, war 1525 ein Mittelpunkt der Bauernbewegung u. überreichte 1530 auf dem Augsburger Reichstag zusammen mit Konstanz, Lindau u. Straßburg die Confessio tetrapolitana. Seit 1802 bayrisch.

Lit.: J. Miedel, Führer durch M. u. Umgebung (³1929).

Memnon, Heros der griech. Sage, Sohn der Eos, König der Äthiopen, fällt vor Troja.

Die Ptolemäer verpflanzten seinen Kult nach Ägypten, wo man etwa seit der Mitte des 2. Jahrh. v. Chr. 2 riesige Sitzbilder des Königs Amenhotep III. am Nil bei Theben als Bildnisse des M. bezeichnete. Das nördliche von ihnen, 27 v. Chr. zerstört, soll bei Sonnenaufgang klingende Töne von sich gegeben haben Zahlr. Inschriften bezeugen die Verehrung dieser **Memnonsäulen** (Bild).

Memoiren (:-moˈaren, franz. = Denkwürdigkeiten, Erinnerungen), Aufzeichnung eigener Erlebnisse. Sie unterscheiden sich von der Selbstbiographie durch eine stärkere Bevorzugung der äußern Geschehnisse. Ihr geschichtl. Wert ist durch die meist subjektive Haltung des M.schreibers bedingt. — Das klass. Land der M. ist Frankreich, wo sie seit dem 16. Jahrh., bes. häufig zur Zeit Lud-

Die Memnonsäulen bei Theben am Nil

wigs XIII. u. XIV., sowie in der Revolutionsepoche u. der Napoleon. Zeit erschienen. In Deutschland entstand eine bedeutende M.literatur erst im 19. Jahrh. (Gentz, Varnhagen, Goethe, Arndt, Ritter v. Lang, Metternich, Bismarck). Nach dem Weltkrieg erschienen in allen beteiligten Ländern die M. der Diplomaten u. Heerführer, etwas später auch die Erinnerungen einfacher Soldaten.

Lit.: Lutz, M. bibliothek (seit 1899); Westphal, Die besten dtsch. M. (1923); G. Misch, Gesch. der Autobiogr. (²1931); Th. Klaiber, Die dtsch. Selbstbiographie (1921).

Memorabilien, die (lat., Mehrz.), Denkwürdigkeiten; **Memorabel,** denkwürdig.

Memorandum, das (lat. = etwas, das man im Gedächtnis festhalten soll), Denkschrift.

Memorare, das (lat. = gedenke!), Anfang eines innigen Bittgebets zur Mutter Gottes, vielfach dem hl. Bernhard von Clairvaux zugeschrieben, läßt sich aber nur bis in die 2. Hälfte des 15. Jahrh. zurückverfolgen.

Memoria, die (lat.), Gedächtnis.

Memorial, das, in der kaufmänn. ↗Buchführung ein Grundbuch, in dem die Geschäftsfälle chronologisch gesammelt werden, sofern sie nicht den reinen Waren- u. Geldmittelverkehr betreffen.

Memorial, das (: memorjəl, engl.), sportl. Wettbewerb zum Gedächtnis an einen Förderer des Sports, z. B. das Asseburg-M. (alljährl. Leichtathletik-Vereinsmehrkampf zur Erinn. an den ehem. Präs. des Dtsch. Reichsausschusses f. L.).

Memoriale rituum, kleines liturg. Handbuch, enthält Weisungen, wie in kleineren Pfarrkirchen Kerzen-, Aschen- u. Palmweihe sowie der Gottesdienst der Kartage vereinfacht zu halten ist.

Memorieren (lat.), auswendiglernen.

Memphis, 1) die erste, angeblich von ↗Menes gegr. Hauptstadt von Gesamtägypten, am l. Nilufer, etwa 30 km südl. vom heutigen Kairo; eine 1930/31 ausgegrabene Stadt der Steinkupferzeit. Unter den umfangreichen Ruinen von M. berühmt der Tempel des Ptah, das Serapeum u. die Stufenpyramide von Sakkarah; von dem Tempel Ramses' II. nur 2 seiner Kolossalfiguren erhalten, von andern nur die Überlieferung, da alle auf Befehl des Kaisers Theodosius I. zerstört u. ihre Trümmer in islamit. Zeit zum Bau von Kairo verwendet wurden. M. wurde 641/42 von den Arabern erobert u. zerstört. [1931).

Lit.: Kees, M. (in Pauly-Wissowa, Realenzyklop. XV, 1,

2) größte Stadt des nordamerik. Staats Tennessee, bedeutender Handelsplatz bes. für Baumwolle (jährl. über 1 Mill. Ballen; Baumwollbörse) u. Hartholz, l. am Mississippi, Bahnknoten u. Flughafen; 253150 E. (40 % Neger); prot.-episkopal. Bischofsitz; medizin. Univ.-Kolleg, Bibl. (1888 gegr., 180000 Bde); Holzindustrie, Baumwollsamenölverarbeitung.

Memphis, Tischdeckenstoff aus 2 Gewebelagen, ein ↗Reformgewebe.

Memsahb, die (ind.), Frau.

Mengdo, 1) Residentschaft in Niederl.-Ostindien, umfaßt den Nordteil von Celebes, die Sangir- u. Talaurinseln u. erzeugt Kaffee, Muskat, Kopra, Reis, Edelhölzer; 89301 qkm, 1139300 E.

2) Die gleichnam. Hauptstadt u. Hafenplatz am Nordende von Celebes, Kabelstation; 23780 E. (1500 Europäer).

Mengdohanf, der ↗Manilahanf.

Menage, die (: -ghsche, franz.), Haushalt; **1)** beim Militär: gemeinsame Verköstigung (Zeitwort: **Menagieren**).

2) Gestell für Essig- u. Ölflasche, Pfeffer- u. Salzbehälter u. dgl. — Auch Bezeichnung für Essenträger mit Einsatzschüsseln.

Menagerie, die (: -schəri, franz.), umherziehende Schaustellung lebender, oft dressierter Tiere.

Menahem (hebr. = Tröster), König von Israel (um 743/37 v. Chr.), stellte sich, um sich auf dem Thron zu halten, von dem er Sellum gestürzt hatte, unter den Schutz des assyr. Königs Tiglath-Pileser, dem er 1000 Talente Silber zahlte.

Menaion, Menäum, das (griech. = monatlich), liturg. Buch der griech. Kirche mit den nach Monaten geordneten veränderl. Teilen des Stundengebets.

Neuausg. in 6 Bden (Rom 1888-1902).

Menaistraße, engl. Menai Strait (: menehstreht), flußartige Meerenge zwischen der Insel Anglesey u. Wales in Westengland. 22 km lang, an der engsten Stelle 400 m breit, 2 Brücken.

Mengam, der, hinterind. Strom in Siam, entspringt auf dem Doi-Luanggebirge, durchfließt als wichtigste Verkehrs- u. Wasserader (Maisbau) West-Siam, vereinigt sich bei Paknam Po mit dem Meping u. mündet mit Delta südl. von Bangkok in den Golf von Siam. Länge 700 km, etwa 300 km schiffbar, Stromgebiet 150000 qkm.

Mengma, Hauptstadt u. Hafenplatz der engl. Bahreininseln im Pers. Golf; etwa 25000 E.; Funkstelle; Perlenfischerei u. Fischfang.

Menander, griech. **Menandros,** Meister der neueren attischen Komödie. — * 342 v. Chr. in Athen, † 291 ebd.

Lange nur durch Bruchstücke (in „Komikerfragm." von Meineke u. Kock, 1888) u. lat. Nachbildungen von Plautus u. Terenz bekannt; größere Reste auf ägypt. Papyri (1905 gefunden), darunter das „Schiedsgericht" (Epitrepontes), zeigt feinen Humor, intime Charakterisierungskunst u. an Euripides geschulte dramat. Technik. Ausg.: Chr. Jensen, Menandri reliquiae (1929); U. v. Wilamowitz Moellendorff, M., Das Schiedsgericht (1925). Lit.: A. Körte, Hellenist. Dichtung (1925); derſ., Die griech. Komödie (²1930).

Menangkabauer, Menangkabau-Malaien, jungmalaiischer Volksstamm auf dem Hochland von Padang (Westsumatra).

Menantes, Pseud. für ↗Hunold.

Mengpier, Stamm der ↗Belgen im Gebiet des Niederrheins u. der Schelde.

Ménard (: -gahr), Louis, franz. Lyriker, pessimist., hellenisierend. — *1822 in Paris, † 1901 ebd.

Poèmes (1855). — Lit.: H. Peyre (1932).

Menas, hl., **Menas-Stadt,** ↗Mennas.

Menäum, griech.-liturg. Buch, ↗Menaion.

Mena y Medrano, Pedro de, span. Bildhauer des Barock, Realist. — * 1628 in Granada, † 1688 in Málaga.

Relig. Bildwerke: 40 Hochreliefstatuetten am Chorgestühl in der Kathedrale zu Málaga; Madonna mit Kind (Halbfigur); hl. Magdalena (Madrid); hl. Franziskus (Statuette; Kathedrale in Toledo). — Lit.: Orueta y Duarte (span. 1914).

Menché (: -tsche), heute Lorillard, Maya-Ruinenstätte im Gebiet des Usumasinta (Guatemala).

Mencius, chines. Philosoph, ↗Meng-tse.

Mencke, Otto, Begr. der 1. Gelehrtenzeitschr. Deutschlands (↗Acta Eruditorum, 1682). *1644 in Oldenburg, †1707 in Leipzig; Moralprofessor.

Mencken, 1) Henry Louis, nordamerik. Schriftsteller, Literatur- u. Kulturkritiker, geißelt satirisch Spießbürgerei u. polit. Untugenden seiner Landsleute. — *12.9.1880 in Baltimore (Maryland); Hrsg. der American Mercury (seit 1924).

Hauptw.: The Philosophy of F. Nietzsche (1908, 1932); A Book of Burlesques (1916, 1928); The American Language (1919, 1932; dtsch. Standardwerk); Notes on Democracy (1926, 1930; dtsch. 1930); In Defense of Women (1918, 1933; dtsch. 1923). — Lit.: E. Bond (1925).

2) Thomas, Komponist. — *1550 in Schwerin, † 1620 in Wolfenbüttel.

Schr.: Lieder, 2stimmige Gesänge, Madrigale, Passion.

Mendaña de Neyra (:-ñanja-), Alvaro, span. Seefahrer, entdeckte von Peru aus 1568/69 die Ellice-Inseln u. Salomonen, 1595 die Marquesasinseln. — *1541, † 1595 auf Santa Cruz.

Seine Reisebeschr. gaben Amherst u. Thomson heraus (2 Bde, London 1901), dtsch. im Auszug v. Friederici (1925).

Mende (:mānd), Hauptstadt des franz. Depart. Lozère, im tiefen Tal des Lot, am Fuß des 1060 m hohen Causse de M., 735 m ü. M., Bahnstation; 6060 E.; Bischofsitz; Kathedrale Saint-Pierre (Basilica minor); 1365-1512 erb., 1599-1620 nach einer Zerstörung durch Hugenotten wieder err.; Wollindustrie.

Mende, Radio H. M. & Co., G. m. b. H., Dresden, führendes Unternehmen für die Herstellung von Radioempfangsgeräten u. Zubehör. Gegr. 1923, über 2000 Arbeiter u. Angestellte.

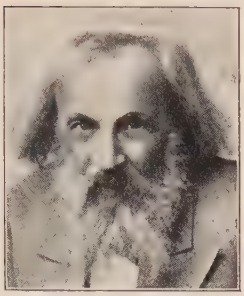
Mendel, die, ital. Mendola, südtirol. Paß des **Mendelgebirgs** in den Nonsberger Alpen, westl. von Bozen, verbindet Etsch- u. Nonsbergtal (Fondo) u. trägt die dtsch.-ital. Sprachgrenze; die aussichtsreiche Paßhöhe, 1363 m ü. M., ist Endstation der M.-Bahn Kaltern-M.

Mendel, Johann Gregor, Augustinerabt, Botaniker u. bahnbrechender Vererbungsforscher; stellte auf Grund von Züchtungsversuchen, die während 8 Jahre mehr als 10000 Einzelversuche umfaßten, immerwiederkehrende Gesetzmäßigkeiten der Vererbung fest. Die Ergebnisse seiner Untersuchungen (↗Mendelismus) wurden aber erst nach seinem Tod gewürdigt, als namhafte Forscher unabhängig von M. durch Versuche die Richtigkeit seiner Beobachtungen bestätigt fanden. — *22.7.1822 in Heinzendorf (Tschechoslowakei), †6.1.1884 in Brünn; 1843 Augustiner in Brünn, studierte als solcher Naturwissensch., 1854-68 Lehrer für Naturgesch. an der Oberrealschule in Brünn, 1868 Abt seines Klosters.

Johann Gregor Mendel

Hauptw.: Versuche über Pflanzenhybriden (1865; neu hrsg. 1901 von Tschermak in Ostwalds Klassikern der exakten Naturwiss.); Über einige aus künstl. Befruchtung gewonnene Hieracium-Bastarde (1869).

Mendelejew (:-jef), Dmitrij Iwanowitsch, russ. Chemiker, stellte unabhängig von Lothar Meyer das ↗Period. System der Elemente auf. — * 7.2.1834 in Tobolsk, † 2.2.1907 in Petersburg; 1866-90 Prof. in Petersburg, 1893 Konservator des Museums für Maße u. Gewichte.



D. J. Mendelejew

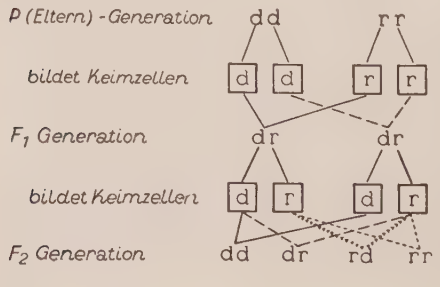
Hauptw.: Grundl. der Chemie (1869, dtsch. 1891); Die period. Gesetzmäßigkeit der chem. Elemente (in Ostwalds Klassikern). – Lit.: Bugge, Das Buch der gr. Chemiker (Bd. 2, 1930).

Mendelia, Golf von, kleinasiat. Bucht des südl. Ägäischen Meers, östl. von Leros.

Mendelismus, der, seit der Jahrhundertwende gebräuchliche, auch international eingebürgerte Bezeichnung für die moderne Vererbungslehre, die in ihren Anfängen auf die Untersuchungen des Augustinerabtes J. Gregor ↗Mendel in Brünn zurückgeht. Unabhängig von ihm u. voneinander entdeckten 1900 drei Forscher, Correns (damals Tübingen), E. v. Tschermak (Wien) u. De Vries (Niederlande) die schon von Mendel aufgestellten Vererbungsgesetze wieder.

Als Versuchspflanzen wählte Mendel eine Reihe von Erbsensorten, die sich durch bestimmte Merkmalpaare, z. B. durch hohen od. zwerghaften Wuchs, durch grüne od. gelbe, kantige od. glatte Samen unterschieden. Kreuzt man hoch- u. zwergwüchsige Pflanzen miteinander, so entstehen in der nächsten Generation, der F_1 (1. Filial- od. Tochtergeneration), nur hochwüchsige Pflanzen. Die Eigenschaft Hochwüchsigkeit ist „dominant" über die Eigenschaft Zwergwüchsigkeit, die verdeckt wird, sich zurückzuziehen scheint, „rezessiv" ist. Durch Selbstbestäubung der F_1-Pflanzen entstehen in der nächsten, der F_2-Generation hoch- u. zwergwüchsige Pflanzen in einem Verhältnis von 75 : 25. Die rezessive Form Zwergwüchsigkeit tritt also in $^1/_4$ der Nachkommen wieder auf; die F_2-Generation spaltet auf in die beiden großelterl. Formen, weshalb man sie auch als Spaltungsgeneration bezeichnet. Nach Selbstbestäubung der Spaltungsgeneration entstehen in der F_3-Generation aus den Samen der zwergwüchsigen Pflanzen nur zwergwüchsige Nachkommen, die in allen folgenden Generationen, mit sich selbst befruchtet, immer wieder nur Zwergwuchs ergeben, also diese Eigenschaft konstant u. rein weiter vererben. Aus den Samen der 75 % hochwüchsigen Pflanzen der Spaltungsgeneration entstehen aus einem Drittel hochwüchsige Pflanzen, die, mit sich selbst befruchtet, in allen folgenden Generationen die Eigenschaft Hochwuchs rein weiter vererben. Die Nachkommen der restl. 50 % der Spaltungsgeneration verhalten sich genau so wie die Nachkommen der F_1-Generation: 75 % sind hochwüchsig, 25 % zwergwüchsig. Die dritte, die sog. Prüfgeneration, hat somit die wahre Natur der Spaltungsgeneration enthüllt: neben den 25 %

Zwergformen sind nicht 75% reine Hochwuchsformen, sondern nur 25%; die übrigen sind zwar äußerlich hochwüchsig, aber tragen die rezessive Anlage für Zwergwüchsigkeit in sich. In der Mendelschen Fassung lautet das Spaltungsgesetz: „Die Hybriden je zweier differierender Merkmale bilden Samen, von denen die eine Hälfte wieder die Hybridenform entwickelt, während die andere Pflanzen gibt, welche konstant bleiben u. zu gleichen Teilen den dominanten u. rezessiven Charakter erhalten." — Das zweite von Mendel aufgestellte Gesetz, das Gesetz der freien Kombination der Anlagen lautet: „Sind mehrere differierende Merkmale durch Befruchtung in einer Hybride vereinigt, so bilden die Nachkommen derselben die Glieder einer Kombinationsreihe, in welcher die Entwicklungsreihen für je 2 differierende Merkmale vereinigt sind. Es ist ohne weiteres erkennbar, daß die Merkmale in allen Verbindungen auftreten können, die nach den Regeln der Kombination möglich sind, u. daß das jedesmalige Verhalten von 2 differierenden Merkmalen unabhängig ist von dem der übrigen Merkmalpaare." Eine hochwüchsige Erbsenrasse mit farbigen Blüten z. B., die mit einer zwergwüchsigen weißblütigen Rasse gekreuzt wird, hat in der F_1-Generation nur hochwüchsige, farbigblühende Pflanzen, da Hochwuchs u. Blütenfarbigkeit dominante Eigenschaften sind. Bei Kreuzungen innerhalb dieser Generation können wir Hochwuchs u. Farbe getrennt ins Auge fassen. Die Zahl der hoch- u. zwergwüchsigen Pflanzen verhält sich wie 3:1, u. genau so ist das Verhältnis der farbigen zu den weißen Nachkommen. Durch Verbindung dieser Zahlen entstehen unter 16 die folgenden möglichen Kombinationen: 9 hochwüchsig u. farbig, 3 hochwüchsig u. weiß, 3 zwergwüchsig u. farbig, 1 zwergwüchsig u. weiß. — Schon Mendel selbst hat in genialer Weise den „Mechanismus der Vererbung" erkannt, den er auf die in den Keimzellen enthaltenen, von väterl. u. mütterl. Seite her überkommenen Anlagen zurückführte. Die in den Hybriden gebildeten Keimzellen sind keine Hybridenkeimzellen; die in ihnen vereinigten Erbanlagen sind nicht miteinander verschmolzen, sie haben ihre Selbständigkeit u. Reinheit nicht verloren: sie spalten sich so voneinander, daß die Hälfte der zu bildenden Zellen die eine Anlage, die andere Hälfte die andere Anlage erhält. Bezeichnet man die dominante Anlage mit d, die rezessive mit r, so läßt sich folgendes Schema aufstellen:



— In Mendels Untersuchungen unterscheiden sich die beiden Erbanlagen eines Merkmalpaars dadurch, daß die eine dominiert, während die andere rezessiv ist. Spätere Untersuchungen haben gezeigt, daß eine völlige Dominanz nur sehr selten ist, bei Farben z. B. kaum vorkommt. Die beiden Erbanlagen scheinen sich gleichstark gegenüber zu stehen u. die Hybriden bilden intermediäre Zwischenformen. Aber auch hier bleiben die Grundgesetze vollkommen bestehen. Die Zwischenform ist keine Mischform aus Mischanlagen, sondern ein Mosaik aus Erbanlagen, die ihre Selbständigkeit durchaus bewahren.

Seit der Jahrhundertwende haben zahlr. Untersuchungen die Gültigkeit der Mendelschen Erbregeln für Pflanzen, Tiere u. auch den Menschen einwandfrei erwiesen. Eine glänzende Bestätigung erhielten sie außerdem durch die Ergebnisse der Zellforschung. Beobachtungen, die dem strengen Schema der Mendelschen Erbregeln zu trotzen schienen, führten zum „höheren M.", der bes. auf Th. H. Morgan (Neuyork) u. seine Schule zurückgeht. Die 1. dieser Gesetzmäßigkeiten betrifft die Koppelung von Erbfaktoren. Sie besagt, daß bestimmte Anlagen von Merkmalen durch eine Reihe von Generationen hindurch fest verknüpft bleiben können, was dadurch zu erklären ist, daß diese Anlagen in ein u. demselben Chromosom ruhen. Die 2. Gesetzmäßigkeit, die vom Austausch von Anlagen, wurde von Morgan selbst kurz als crossing-over bezeichnet. Sie besagt, daß die Koppelung keine absolute ist, sondern dadurch gesprengt werden kann, daß zwischen 2 Erbträgern, die sich in der Keimbahn vereinigen, ein Austausch von Anlagen stattfindet. Die 3. Gesetzmäßigkeit, von der linearen Anordnung der Gene (Anlagen), besteht darin, daß man die versch. Eigenschaftsanlagen sich in den Chromosomen in bestimmter linearer Anordnung lokalisiert denken kann, eine Auffassung, die zugleich ein Licht wirft auf die Zusammensetzung der Vererbungsträger selbst. Es sind komplizierte Gebilde von Kräftekonstellationen physikal.-chem. Art, die noch dazu dem lebendigen Ganzen eingeordnet sind u. so an der Eigengesetzlichkeit des Lebens teilhaben. Die 4. Gesetzmäßigkeit ist die von der begrenzten Zahl der Koppelungsgruppen, die nicht größer sein kann als die Zahl der Chromosomenpaare.

Die Anwendung u. der Ausbau des M. ist von weittragender Bedeutung für die Züchtung von Pflanzen u. Tieren geworden; erst durch die Kenntnis der Mendelschen Erbregeln ist eine planvolle Züchtung bestimmter Rassen mit erwünschten Eigenschaften möglich. Auch in der menschl. Erbforschung zeigt sich immer klarer die ungeheure Bedeutung des M., der es ermöglicht, für bestimmte Krankheiten den Erbgang u. die Wahrscheinlichkeitshäufigkeit der Erkrankung vorauszusagen u. so der ↗Eugenik die wichtigsten Unterlagen zu geben.

Lit.: Graf, Vererbungslehre u. Erbgesundheitspflege (1930); H. Muckermann, Kind u. Volk (Bd. I, Vererbung u. Auslese, [16]1933); ders. Vererbung (1932).

Mendeln, die auf den Mendelschen Erbregeln beruhende Vererbungsweise (vgl. Mendelismus).

Mendelsche Regeln, die von J. Gregor ↗Mendel aufgestellten Erbregeln (↗Mendelismus).

Mendelsohn, Erich, Architekt, schuf moderne Zweckbauten (nam. Warenhäuser) mit Horizontalgliederung u. den Werkstoffen Beton, Eisen, Glas. — * 21. 3. 1887 in Allenstein.

Bauten: Pelzhaus Herpich, Berlin (1924; Bild s. Bd. II, Sp. 62); Warenhaus Schocken, Chemnitz (1929). — Schr.: Amerika, Bilderbuch eines Architekten (1926); Rußland-Europa-Amerika (1929); Der schöpfer. Sinn der Krise (1932); Neues Haus — Neue Welt (1932).

Mendelssohn, 1) Ludwig Arnold, Großneffe von Felix M.-Bartholdy, Komponist der Nachromantik; bes. um die Pflege der prot. Kirchenmusik verdient. — * 26. 12. 1855 in Ratibor, † 19. 2. 1933 in Darmstadt.

Werke: Stilistisch bedeutend die Chorwerke mit Orchester (Abendkantate, Frühlingsfeier, Psalm 125 u. 137 u. a.) u. Choralkantaten (Aus tiefer Not usw.); ferner Motetten, Männer- u. gemischte Chöre, Lieder, 3 Opern, Kammermusik.

2) Moses, jüd. Popularphilosoph der Aufklärung, deren Bildung er dem Judentum zu vermitteln suchte; der anregende Freund Lessings, der seinen Nathan nach ihm zeichnete u. den M. gegen Jacobis Vorwurf des atheist. Spinozismus verteidigte; geschätzt von Kant, befreundet mit F. Nicolai, stand in Briefwechsel mit Herder, Hamann, Lavater, wirkte als Ästhetiker auf Kant u. Schiller, durch seine Lehre vom Empfindungsvermögen auf die Psychologie. Vertreter des aufgeklärten Deismus, gab er der Religion eine wesentlich prakt. Bedeutung. — * 6. 9. 1729 in Dessau, † 4. 1. 1786 in Berlin; Student, Hauslehrer, Buchhalter, Geschäftsteilhaber ebd.

Moses Mendelssohn (Rötelzeichnung von Chodowiecki)

Ges. Werke (7 Bde, 1843-47). — Lit.: Badt-Strauß, M., der Mensch u. das Werk (1929). Vgl. Ueberweg, Gesch. der Philos. III (12 1924), S. 471 ff. u. 705.

Mendelssohn-Bartholdy, 1) Albrecht, Enkel von Felix 2), Völkerrechtslehrer, tritt für Völkerselbständigkeit (Sprachen) mit gleichem Recht für alle ein. — * 25. 10. 1874 in Karlsruhe i. B.; seit 1920 Prof. in Hamburg, Gründer des Instituts für Auswärtige Politik ebd.

Mithrsg. der dtsch. Akten zur auswärtigen Politik 1871 bis 1914 (40 Bde, 1920-27) u. des Handb. der Politik (seit 1921); Gründer der Zeitschr. „Europ. Gespräche" (1922); Mitbegr. der „Amerika-Post" (1929); schr. neben jurist. Fachschriften bes. über engl. Politik u. polit. Ethik.

2) Felix, Enkel von Moses Mendelssohn, Komponist der dtsch. Romantik, schuf eine besondere Art leichtbeschwingter Elfenromantik (die Musik zum „Sommernachtstraum"); volkstümlich seine „Lieder ohne Worte" für Klavier, Lieder u. Männerchöre; bahnbrechend wirkten die Konzertouvertüren, Programm-Musik auf rein formaler Grundlage wie die Sinfonien; die an Bach u. Händel anknüpfenden Oratorien belebten die Oratorienpflege des 19. Jahrh.; 1829 Wiederbelebung von Bachs Matthäuspassion. — * 3. 2. 1809 in Hamburg, † 4. 11. 1847 in Leipzig; 1833 Musikdir. in Düsseldorf, 1835 Leiter der Leipziger Gewandhauskonzerte; Mitgr. des Konservatoriums ebd.

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Gewisse klassizist. Züge von M.-B.s Musik, ihre vom irrationalen Gestaltungstrieb des Romantischen oft ganz unberührte Gleichgewichtslage bestimmen seine eigentüml. Stellung; fehlt ihm auch vielfach die Erlebnisnähe tieferer seel. Konflikte, so wurde seine Formklarheit doch erst von Epigonen zum Formalismus entwertet.

Hauptw.: Singspiel: Die Heimkehr aus der Fremde (Jugendwerk); Opernfragment: Lorelei; Oratorien: Paulus (1835), Elias (1846); Konzertouvertüren (u. a. Sommernachtstraum, die Hebriden); 5 Sinfonien, Violinkonzert, 2 Klavierkonzerte, Schauspielmusiken, Kammermusik (Oktett, 7 Quartette u. a.); Klaviermusik (Sonaten, Charakterstücke, 6 Präludien u. Fugen); Orgelsonaten, Lieder, Duette, Vokalquartette, geistl. u. andere Chorwerke. Gesamtausg. von J. Rietz (1874-77). — Briefe, hrsg. von seinem Bruder P. (Reisebriefe [von 1830-32], 1861, [5]1882); Briefe von 1833-47 (1863), von F. Moscheles (1888), E. Wolff (1907), K. Klingemann (1909). — Biogr.: A. Reißmann ([3]1893); E. Wolff (1906, [2]1909); W. Dahms ([5]1919); S. Hensel, Die Familie M. (3 Bde, 1879; 2 Bde, Volksausg. 1923).

Mendelssohn & Co., Berliner Privatbankhaus, das sich vorwiegend mit Anleihegeschäften (vor dem Krieg bes. mit Finanzgeschäften des russ. Staats) u. Vermögensverwaltungen befaßt. Gegr. 1805 von Josef u. Abraham M. — Heutige Inhaber: Franz v. **Mendelssohn** (Urenkel von Josef M.), * 29. 7. 1865 in Berlin; Mitgl. im früheren preuß. Herrenhaus, u. in zahlr. führenden Körperschaften des Wirtschaftslebens. — Paul v. **Mendelssohn-Bartholdy** (Urenkel von Abraham M.), * 14. 2. 1875 in Berlin; ebenfalls Mitgl. im früheren preuß. Herrenhaus u. in zahlr. Wirtschaftsvertretungen.

Mendeltag (abgel. von lat. mandatum), der Gründonnerstag nach Joh. 13, 34: mandatum novum do vobis; darauf beruht auch die Sitte der Mandatbrote, auch Mengel- od. **Mendelbrote.**

Menden, westfäl. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Iserlohn; in prächtigem Bergwald an der Hönne (zur Ruhr) u. an den Bahnen Fröndenberg-Neuenrade u. Letmathe-Unna; 15500 meist kath. E.; Amtsger., Reichsbanknebenstelle; Stadtmauertürme, kath. Pfarrkirche (Kreuzpartikel; berühmte Karfreitagsprozession), Realgymn., kath. Lyzeum mit Frauenschule u. Pensionat der Schwestern der christl. Schulen, prot. höhere Mädchenschule, Heimatmuseum; Neues St. Vinzenz-Kranken- u. -Waisenhaus; bedeutende Metall-, Elektro- u. Devotionalien-Industrie.

Lit.: G. Kranz, Zur Gesch. der Stadt M. (1926).

Menderes, der, der kleinasiat. Fluß ↗Mäander.

Mendès (: mãdäß), Catulle, franz. Schriftsteller des Parnaß, oberflächlich, oft frivol in Romanen; Wagnerverehrer. — * 22. 5. 1841 in

Bordeaux, † 7. 2. 1909 bei Saint-Germain (Eisenbahnkatastrophe).

Gedichte: Les poésies de C. M. (3 Bde, 1892). Romane: Le roi vierge (1881, Ludwig II. u. R. Wagner); Monstres parisiens (1882); Gog (1894). Dramen: Médée (1898); Scarron (1905); Bacchus (1909, Operntext für Massenet). Kritiken: Légende du Parnasse contemporain (1884). — Lit.: A. Bertrand (1908).

Mendesantilope, gelb u. braun gefärbtes Horntier mit schraubenförmig gewundenen Hörnern, gelbl.-weißer Mähne u. schokoladefarbiger Kopfzeichnung; beliebtes Jagdtier, wurde von den alten Ägyptern in Herden gehalten.

M., Addax nasomaculatus, Art der Pferdeböcke, in wasserlosen Gebieten Nordafrikas.

Mendes Leal (: -deſch-), José da Silva, ↗Leal.

Mendikanten (vom lat. mendicare = betteln), die Mitgl. der ↗Bettelorden.

Mendip Hills, kahle u. steile Hügelkette der Grafsch. Somerset in Westengland, 325 m hoch.

Mendoza (: -doßa), **1)** Provinz in Argentinien, umfaßt die östl. Flach- u. Hügelländer; bedeutendster Rebbau Argentiniens, daneben Ackerbau (bes. Luzerne) u. Viehzucht (Schafe). 146 378 qkm, 445 490 Einwohner.

2) die gleichnam. Hauptstadt l. vom Río M. in fruchtb., künstlich bewässerter Ebene, 751 m ü. M., Bahnknoten; 78 000 Einw. (30 % europäisierte Argentinier u. Ausländer); dtsch. Konsulat, dtsch. Schule u. dtsch. Bank, dtsch. Verein u. Männerchor; Ausfuhr von Wein, Vieh usw.

Mendoza (: -doßa), **1)** Antonio de, span. Kolonialpolitiker, wurde 1535 als Nachfolger von Cortez 1. Vizekönig in Neuspanien (Mexiko), 1550 2. Vizekönig von Peru. — * 1490, † 1552 in Lima.

2) Iñigo López de, ↗Santillana.

Mendoza Hurtado (: -doßa urt-), Diego de, span. Schriftsteller, gelehrter Humanist u. Handschriftensammler, berühmter Kenner der lat., griech. u. arab. Sprache, gab in seinen Gedichten die altspan. Versmaße zu Gunsten der ital. auf. M. H. ist nicht Verf. des Schelmenromans Lazarillo de Tormes. — * 1503 in Granada, † 1575 in Madrid; Soldat u. Diplomat.

Schr.: Guerra de Granada (1610, neu 1896); Obras poéticas (in Bibl. de aut. espaň., Bd. 32). — Lit.: Fesenmair (1882-84); E. Señan y Alonso (1886).

Mendrisio, schweiz. Bez.-Hauptort im Kt. Tessin, am Südfuß des Monte Generoso u. an der Gotthardbahn (Strecke Lugano-Chiasso); 3900 kath., ital. sprechende E.; Bez.-Ger., Gymn., Techn. Schule; Kantonsspital, Nervenheilanstalt, Frauenklinik; Teigwaren-, Hemden-, Konfektions-, Hut-, Wurstwaren-, Marmorplattenherstellung, Gießerei u. a.; Weinbau. Histor. Prozessionen in der Karwoche.

Menedemos der Eretrier, griech. Philosoph, Eristiker mit platon. Grundanschauungen, verpflanzte die von Phaidon, dem Lieblingsschüler des Sokrates, in Elis gegr. Philosophenschule nach Eretria. — † 278 v. Chr.

Menelaos, 1) Sohn des Atreus, Bruder des Agamemnon, König von Sparta, Gemahl Helenas. Nach Entführung Helenas durch Paris wirbt M. die Helden zur Fahrt nach Troja. Trojas Fall gibt ihm die geraubte Gattin wieder.

2) von Alexandrien, griech. Mathematiker, behandelte in seiner „Sphärik" (in arab. u. hebr. Übers. erhalten) sphär. Trigonometrie. — Lebte um 98 n. Chr. in Rom.

Menelik II., Kaiser von Äthiopien (Abessinien; 1889/1913), errang nach dem Tode des Kaisers Johannes 1889 mit Hilfe der Italiener den Thron, bekriegte diese 1895, als sie die ihnen im Vertrag von Uccialli gewährten Zugeständnisse in ein Protektorat verwandeln wollten, u. behauptete durch den Sieg bei Adua 1. 3. 1896 die Unabhängigkeit. — * 17. 8. 1844 in Ankober, † 11. (?) 12. 1913 in Addis Abeba.

Menelikthaler, abessin. Silbermünze = Talari = 20 Gersch (Piaster) = 75 Rpf. (1933).

Menéndez y Pelayo (: -deß i-), Marcelino, span. Gelehrter, Erneuerer der span. Literatur- u. Geschichtswiss. in kath. u. nationalem Geist. — * 1856 in Santander, † 1912 ebd.; seit 1878 Prof. in Madrid.

Schr.: Hist. de los heterodoxos españ. (3 Bde, 1880/81); Hist. de las ideas estét. en Esp. (9 Bde, 1883-91); Antol. de poet. líricos castell. (13 Bde, 1890-1908); Orígenes de la novela esp. (3 Bde, 1905-10) u. v. a. Hrsg.: Lopes de Vega (13 Bde, 1890-1902); Kritiken, Übers., Dichtungen. — Lit.: Froberger (1913); Blanco y Sánchez (1925); Artigas (1927).

Menéndez Pidal (: -deß-), Ramón, span. Literarhistoriker. — * 13. 3. 1869 in La Coruña; seit 1899 Prof. in Madrid.

Schr.: Cantar de mío Cid (1908-10); Manual de gram. hist. esp. (1904, [5]1925); Poesía juglaresca (1924); Orígenes del Español (1926, [2]1929); La España del Cid (2 Bde, 1929).

Menenius Agrippa, röm. Patrizier, der nach der Sage die auf den Heiligen Berg ausgewanderten Plebejer durch die Fabel von der Empörung der Glieder gegen den Magen u. die Zubilligung von Volkstribunen zur Rückkehr bewogen haben soll. † 493 v. Chr.

Menes (ägypt. Mena), der älteste geschichtl. König von Ägypten (um 3300 v. Chr.), das durch ihn zuerst geeinigt wurde; angebl. Gründer der Stadt ↗Memphis.

Ménestrel, ↗Minstrel.

Mene, thekel, phares, = Mane, thekel, phares.

Ménétriers (: -trjeh), ↗Minstrel.

Menfi, ital. Stadt in der Prov. Agrigento (Sizilien), nordwestl. von Sciacca; 10 170 Einw.

Menelaos mit dem toten Patroklus (Marmorgruppe, rhodische Schule, 2. Jahrh. v. Chr.; Florenz, Loggia dei Lanzi)

Menformon, das, weibl. Sexualhormon, findet sich im Eierstock, Mutterkuchen und Schwangerenharn; Anwendung gegen Störungen der Eierstockfunktion usw.

Menge, Begriff der ↗Mengenlehre.

Menge,

1) Gisbert, O. F. M., relig. Schriftsteller, Gründer des ↗Winfriedbunds (1920)

zur Wiedervereinigung im Glauben. — * 17. 12. 1873 in Herten i. W.; 13. 8. 1899 Priester.

Schr. u. a.: Wiedervereinigung im Glauben (1914); Versuche zur Wiedervereinigung im Glauben (1920); Die Herrlichkeit der kath. Kirche in ihrer Lehre (1919, ²1922); Sponsa Christi (1932); Innerlichkeit (1933).

2) Hermann August, Altphilolog (lat. Syntax u. Lexikogr.). — * 7. 2. 1841 in Seesen; bis 1900 Gymn.-Dir. in Wittstock, lebt in Goslar.

Schr.: Repetitorium der lat. Syntax u. Stilistik (1878, ¹⁰1914); Schul- u. Taschenwörterbücher; Bibelübers. (⁷1926).

Mengede, ehem. westfäl. Landgemeinde, seit 1928 in Dortmund eingemeindet.

Mengedünger, in Süddeutschland gebräuchl. Bezeichnung für ↗Kompost.

Menge freibleibend hat nur den Sinn, daß der Verkäufer innerhalb der vertragsmäßigen Menge liefern kann. Die Klausel kommt in Wegfall, wenn der Verkäufer nach Vertragsabschluß dem Käufer eine bestimmte Menge als lieferbar zugesagt hat.

Mengelberg, Willem (Bild auch ↗Dirigenten), einer der hervorragendsten Dirigenten u. Orchestererzieher der Gegenwart. Seine Art der Auffassung verdeutlicht nam. den charakteristischen u. malerischen Klang in der großzügig erfaßten Architektonik der Werke. — * 28. 3. 1871 in Utrecht, seit 1895 Leiter des Concertgebouw-Orchesters u. des Orchesters der Ges. der Tonkunst in Amsterdam, seit 1913 gleichzeitig des Philharmon. Orchesters in London u. seit 1921 des National Symphony Orch. in Neuyork, 1907-20 der Museumskonzerte in Frankfurt a. M.

Willem Mengelberg
(Büste von Gustinus Ambrosi)

Mengen, württ. Stadt im Oberamt Saulgau, an der Ablach (zur Donau), 589 m ü. M., an der Bahn Sigmaringen-Ulm; 3222 meist kath. E.; Latein- u. Realschule,; Liebfrauenkirche (urspr. got., 1604 u. 1742 verändert; in der Kapelle im r. Seitenschiff Grablegungs- u. Ölberggruppe aus dem 15. Jahrh. mit Gnadenbild; Wallfahrt); Zelluloid-, Schuhwaren- u. andere Fabriken, Holzbearbeitung, bedeutende Vieh- u. Obstmärkte.

Mengenlehre, Gebiet der Mathematik, befaßt sich mit dem Begriff der **Menge** als Zusammenfassung bestimmter Dinge zu einem Ganzen (Cantor). Mengen mit unendlich vielen Dingen können nur Erzeugnisse des Denkens sein, wie die endlose Menge der natürl. Zahlen od. der Punkte einer Strecke, die entstehen, wenn man die Strecke halbiert, die zweite Hälfte wieder halbiert, u. so fort ohne Ende.

Äquivalent (~) heißen 2 Mengen, die restlos einander zugeordnet werden können: $M\{P_1\ P_2\ P_3 \ldots \text{endlos}\} \sim N\{1\ 2\ 3 \ldots \text{endlos}\}$. Eine Menge heißt nach Dedekind unendlich od. transfinit, wenn es eine eigentl. Teilmenge von M gibt, die mit M äquivalent ist (primärer Begriff), sonst „endliche Menge" (sekundärer Begriff).

Zuordnung	Menge	: 1 2 3 ··· endlos
		↑ ↑ ↑
		↓ ↓ ↓
	Teilmenge	: 2 4 8 ··· endlos

Abzählbar heißt eine Menge, die äquivalent zu der Menge der natürl. Zahlen ist. Abzählbar ist z. B. die Menge der algebr. Zahlen (die erste u. fruchtbarste Entdeckung Cantors). Aber das Kontinuum aller reellen Zahlen ist nicht abzählbar. „Es gibt also unendlich viele transzendente Zahlen" (eine überraschende Entdeckung Cantors). Mit der Festsetzung der versch. Mächtigkeit unendlicher Mengen, der sog. Kardinalzahlen, der Alephs ($\aleph_1\ \aleph_2 \cdots$), hat Cantor dem uneigentl. od. potentiellen „Unendlich" der Analysis das aktuelle (versch. große) Unendlich der M. gegenübergestellt. Weitere Begriffe (wohlgeordnete Menge, Ordnungstypus, ähnl. Menge) ermöglichten Rechenoperationen mit unendl. Mengen; die vielseitigen Bemühungen zur Überwindung von später auftretenden Widersprüchen (Antinomien) sind noch nicht abgeschlossen.

Lit.: Grelling, M. (1924); A. Fraenkel, Einl. in die M. (³1928); F. Hausdorf, Grundzüge der M. (³1927); Kamke, M. (1928).

Mengennotierung, Kursnotierung fremder Währungen in schwankender ausländischer gegenüber der festen inländ. Einheit. Beispiel: in London 1 £ = 8,45 hfl (Ggstg.: in Berlin 100 hfl = 169 M). Steigt bei der M. der Kurs, so bedeutet das ein Steigen der eigenen, ein Sinken der fremden Währung u. umgekehrt.

Mengenpreis, vom Verleger angesetzter Vorzugspreis bei Abnahme gewisser Mindestpartien (Mengen) eines Buchs. Unmittelbare Abgabe an Unterabnehmer des Bestellers ist unzulässig. Zeitschriften, period. Werke u. Schulbücher sind vom M. ausgeschlossen. Seit 4. 7. 1933 aufgehoben.

Mengenrabatt, ein Preisnachlaß bei Waren, die in einer bestimmten, den Durchschnittskauf übersteigenden Menge gekauft werden.

Mengenverschleierung, Fall des unlautern Wettbewerbs, besteht in der Abgabe bestimmter Waren in andern als den üblichen od. durch VO usw. vorgeschriebenen Mengen; nach Gesetz gegen den unlautern Wettbewerb (§ 11) strafbar.

Menger, 1) Anton, österr. Jurist u. Sozialpolitiker, Verteidiger des Sozialismus, aber Gegner der materialist. Geschichtsauffassung. — * 12. 9. 1841 in Maniow (Galizien), † 7. 2. 1906 in Rom.

Hauptw.: Recht auf den vollen Arbeitsertrag (1886, ³1904); Bürgerl. Recht u. die besitzlosen Klassen. Kritik des Entwurfs eines BGB (1890, ³1904); Neue Staatslehre (1903); Neue Sittenlehre (1905).

2) Karl, Bruder von 1), neben ↗Gossen der Begr. der sog. Wiener- od. österr. Schule der Volkswirtschaftslehre. Seine bahnbrechenden Untersuchungen auf methodolog. Gebiet richten sich im sog. „älteren Methodenstreit" bes. gegen ↗Schmollers Historismus. Zugleich ist M. durch seine

Werttheorie einer der Führer der dtsch. Grenznutzenschule. — * 23. 2. 1840 in Neu-Sandez (Galizien), † 26. 2. 1921 in Wien; 1873-1903 Prof. in Wien, 1876-78 Erzieher des Kronprinzen Rudolf.

Hauptw.: Grundsätze der Volkswirtschaftslehre (1871); Unterss. über die Methode der Sozialwiss. (1883); Die Irrtümer des Historismus in der dtsch. Nationalökonomie (1884). — Lit.: v. Wieser (in neue österr. Biogr., Abt. 1, Bd. 1, 1923); Art. K. M. im Staatslexikon; B. Pfister, Die Entwicklung zum Idealtypus (1928); Weinberger, Die Grenznutzenschule (1926).

Mengeringhausen, alte hess.-nass. Titularstadt u. Sommerfrische im Kr. der Twiste (bis 1929 waldeckisch), 2 km südwestl. von Arolsen an der Bahn Warburg-Corbach; 1650 meist prot. E.; Rektoratschule; Holzhandel, Zementindustrie.

Mengersgereuth-Hämmern, thüring. Luftkurort im Kr. Sonneberg, am Südhang des Thüringer Walds, 500 m ü. M., Station der Bahn Sonneberg-Eisfeld; 4280 meist prot. E.; Spielwarenindustrie (z. T. Hausindustrie), Drechslereien, Porzellanfabrik.

Mengfrucht, Mengfutter, Mengkorn, Mengsaat, gleichzeitiger Anbau versch. Kulturpflanzen auf demselben Acker. ↗ Gemengsaat.

Menghin, Oswald, österr. Vorgeschichtsforscher; sucht die Erkenntnisse der Kulturkreislehre systematisch auf die vorgeschichtl. Zeit anzuwenden. — * 18. 4. 1888 in Meran; seit 1918 Prof. in Wien.

Hauptw.: Einführung in die Urgesch. Böhmens u. Mährens (1926); Weltgesch. der Steinzeit (1931); Hoernes-M., Urgesch. der Kunst (³1925).

Meng-Ko, chines. Philosoph, ↗ Meng-tse.

Mengs, Anton Raphael, Maler, gefeierter Meister des dtsch.-röm. Frühklassizismus, festigte die buntgeflockte Rokokomalerei mit sparsam-strengerer Formgebung. Zunächst griff er auf die frühbarocke Schule von Bologna zurück, ging jedoch später unter dem Einfluß Winckelmanns ganz vom antiken, allerdings in einer weichl. Leblosigkeit verstandenen Figurenideal aus. Dabei verlor seine Farbe den vielfältigen Schimmer u. wurde kalt. Die Bildordnung entfaltete einen unaufdringlichen Ernst der Beobachtung. — * 22. 3. 1728 in Aussig (Böhmen), † 29. 6. 1779 in Rom; 1745 Hofmaler in Dresden, 1754 Dir. der Akad. San Luca in Rom, 1761-69 u. 1774-76 in Madrid.

Raphael Mengs, Bildnis seiner Tochter (Rom, Galerie Barberini)

Pastellbildnisse, Altarbilder in Dresden; Deckengemälde in Sant' Eusebio u. Villa Albani, antike Historien (Rom); Bildnisse (Papst Klemens XIII., Winckelmann u. a.); in Spanien: Deckengemälde in Aranjuez (Theater) u. Madrid (Schloß), Selbstbildnis von 1773 (Uffizien, Florenz); Spätwerke: Urteil des Paris, Befreiung der Andromeda (Petersburg). Schriften (dtsch. Ausg. von Prange, 1786). — Lit.: Christoffel (Nachlaß, 1918); Gerstenberg (1929).

Meng-tse, Mong-dsi, Meng-Ko, latinisiert **Mencius,** chines. Philosoph, Landsmann u. Schüler des Konfuzius, leidenschaftl. Verteidiger der von ihm demokratisierten konfuzian. Lehre (gegen Mo Ti u. Yang Tschu, „Sozialismus" u. „Individualismus"). Haupttugenden sind ihm Liebe u. Gerechtigkeit; der Mensch ist von Natur gut. — Lebte 372-289 v. Chr. meist in Tson (West-Schantung), wo er eine Schule führte; versuchte dann ohne Erfolg Einfluß auf das polit. Leben versch. Fürstenhöfe zu gewinnen.

Seine Schr., erst in der Sung-Zeit unter die 4 klass. Bücher (Sse-schu) aufgenommen, erlangten dank ihres guten Stils großen Einfluß. — Lit.: R. Wilhelm, Mong Dsi (1916); Yuan, La philos. morale et politique de Mencius (1927).

Menhaden, der, auch Bunker, dem Hering verwandter, bis 20 cm langer Fisch, kommt an der atlant. Küste Nordamerikas im Frühjahr in gewaltigen Mengen an die Küsten; wird als Speisefisch in Öl mariniert, dient auch zur Herstellung von Fischtran (M.öl), das in der Seifen-, Lederindustrie u. a. verwendet wird; der Rückstand ist als Fischguano Düngemittel; auch wichtig als Futterfisch für wertvollere Speisefische.

M., Brevoortia tyrannus, Art der Heringe, von Neuschottland bis Florida.

Menhir, der (kelt. = langer Stein), auch Bautastein, senkrecht im Boden aufgestellter Stein (Steinstele), diente wohl kult. Zwecken (Gedenkstein, Grabstele); kommt in Verbindung mit ↗ Megalithgräbern teils einzeln, teils zu Reihen (↗ Alignement, Steinreihen) od. zu Kreisen (↗ Cromlechs, ↗ Stonehenge) vereinigt vor.

Menièresche Krankheit (: menjähr-), Schwindel, Erbrechen u. Ohrensausen, infolge von Reizung des Labyrinths (Gleichgewichtsorgan) im innern Ohr bei Ohrenerkrankungen, bes. bei Blutungen in die Labyrinthräume; hinterläßt Schwerhörigkeit od. Taubheit. Ben. nach dem franz. Ohrenarzt P. Menière (1799-1862).

Meningen (griech., Einz. meninx), Hirn- u. Rückenmarkshäute; **Meningismus,** der, meist rasch vorübergehender, gelegentlich nach Lumbalpunktionen vorkommender Reizzustand als leichte ↗ Gehirnhautentzündung (**Meningitis**). **Meningozele,** die, ↗ Gehirnbruch.

Meningokokkus, Erreger der ↗ Genickstarre.

Menippe, Tochter Orions, beging mit ihrer Schwester Metioche Selbstmord, um die Pest von Böotien abzuwenden.

Menippos, aus Gadara (in Koilesyrien), griech. Philosoph des 3. Jahrh. v. Chr., Kyniker, berühmt durch seine bunten, Prosa u. Verse mischenden Possen u. Satiren. Seine literar. Art („Menippeische Satire") war richtunggebend für Varro, Seneca u. bes. Lukian, nachgeahmt bis ins 18. Jahrh.

Lit.: R. Helm, Lucian u. M. (1906); A. Dyroff, Zu den Nachwirkungen des M. (Neues Jahrb. für das klass. Altertum, 1923).

Meniskus, der (griech.-lat. = kleiner Mond), Mehrzahl: **Menisken,** Bandscheibe, **1)** in der Anatomie: eine halbmondförmige Knorpelscheibe zwischen 2 Knochenenden in versch. Gelenken (z. B. Kniegelenk), um die mangelnde Kongruenz der Gelenkflächen auszugleichen.

2) in der Physik: kugelhaubenförm. Fläche, z. B. auf Flüssigkeiten in Kapillaren (↗ Kapillarität).

Menispermum, Gattung der Menispermaceae, 3 Arten in Asien u. Nordamerika, winterharte Schlingpflanzen mit großen, efeuähnl. Blättern, unscheinbaren, zweihäusigen Blütentrauben u. halbmondförmigen Samen. M. canadense u. M. dahuricum sind Zierpflanzen zur Bekleidung von Baumstämmen, Lauben, Gitterwerk u. dgl.

Kultur: in jedem Gartenboden, auch im Schatten; Vermehrung durch Ableger u. Wurzelschößlinge.

Menius (Menig), Justus (eig. Jodokus), luther. Theolog der Reformationszeit in Thüringen. — * 1499 in Fulda, † 1558 in Leipzig.

Menke, Josef, kath. vaterländ. Schriftsteller. — * 14. 10. 1890 in Attendorn (Westfalen); 2. 8. 1914 Priester, Rektor in Honnef a. Rh.

Schr.: Ohne Waffe (1925, neu 1930; Erinnerungen eines dtsch. Feldgeistlichen).

Menn, Barthélemy, schweiz. Landschaftsmaler. — * 1815 in Genf, † 1893 ebd.

Men(n)as, hl. (Fest 11. Nov.), auch Minas, ägypt. Soldatenmartyrer, † 296. Sein Grab in der mareotischen Wüste bei Alexandrien, durch Heilungswunder berühmt, war im 5./6. Jahrh. der besuchteste Wallfahrtsort des Ostens. Ausgrabungen in der **„Menas-Stadt"** durch eine Frankfurter Expedition (Leiter: C. M. Kaufmann) 1905-07. [hl. Stadt der Wüste (41924).

Lit.: C. M. Kaufmann, Die Menasstadt I (1910); Die

Mennige, die, lat. Minium, Mineral, feurig orangegelbes (Pariserrot, Goldzinnober, Bleirot) bis rotes (gewöhnl. billige M., sog. Kristall-M.), schweres, in Wasser unlösl. Pulver. Verwendung mit Öl angerührt als gut deckende Ölfarbe, bes. als Rostschutz, zum Dichten von Gasrohren, zur Bereitung von Kitten, in der Medizin für ↗Bleisalben u. a. Gewinnung durch Luftoxydation von Bleiglätte, Bleiweiß bei schwacher Rotglut.

M. ist das Bleisalz der Orthobleisäure (H_4PbO_4), Pb_3O_4; bildet mit Salpetersäure Bleinitrat u. unlösl. Bleisuperoxyd. Spezif. Gewicht 8,6.

Mit Öl vermischte, gewöhnl. M. bald verwenden, da sie sich rasch zu einer nicht mehr verrührbaren Masse absetzt.

Mennigepflaster, das ↗Mutterpflaster.

Mennighüffen, westfäl. Gemeinde im Kr. Herford, Kleinbahn Kirchlengern-Wallücke; 5514 prot. E.; Zigarren- u. Möbelindustrie, Viehhandel.

Mennoniten, auch Taufgesinnte, in den Niederlanden Doopsgezinde gen., von ↗Menno Simons gegr. Sekte. Ein bestimmtes Glaubensbekenntnis bindet die M. nicht. In Lehre u. Disziplin zeigten sich früh Spaltungen. Gemeinsam ist allen die Erwachsenentaufe durch Untertauchen od. Begießen u. die Eidesverweigerung. Die Erbschuld wird geleugnet u. innere Erneuerung im Glauben verlangt. Waffendienstverweigerung besteht noch in einigen Zweigen. Die Gemeinden sind voneinander u. von kirchl. od. staatl. Obrigkeit unabhängig u. in versch. Verbänden (Konferenzen) lose vereinigt.

Infolge vielfacher Bedrückung sahen sich die M. oft zur Auswanderung gezwungen; so kamen sie nach Ost- u. Westpreußen, von da 1789 nach Rußland, von dort in den 70er Jahren des 19. Jahrh. u. später (vom Bolschewismus vertrieben) nach Kanada, von da nach Mexiko u. Paraguay (1926). In die Ver. Staaten sind M. seit 1643 eingewandert; es gibt dort (1933) 19 Sondervereinigungen mit etwa 250 000 Getauften. In Deutschland u. Danzig leben etwa 20 000, in den Niederlanden 70 000 M., vereinigt in der alle 130 Gemeinden umfassenden Algemeene Doopsgezinde Societeit, in der Welt etwa 400- bis 450 000. Wichtiger Träger dtsch. Auswanderung.

Lit.: Gedenkschrift zum 400jähr. Jubiläum der M. (1925); A. Brons, Ursprung, Entwicklung u. Schicksale (31912); E. Händiges, Die Lehre der M. (1921); A. Ehrt, Das M.tum in Rußland (1932).

Menno Simons, Gründer der nach ihm genannten Wiedertäufer-Sekte, der ↗Mennoniten. — * 1492 in Witmarsum, † 1559 in Wüstenfeld (bei Oldesloe); kath. Priester, 1536 abgefallen.

Meno ... (vom griech. men, Mehrz. menes = Monate, Monatsblutung), in Zusammensetzungen: **Menopause,** die, Aufhören der monatl. Blutungen in den Wechseljahren; **Menorrhagie,** die, übermäßig starke Periodenblutung; **Menorrhoe,** die, Monatsblutung, Periode; **Menostase,** die, Ausbleiben od. Unterdrücken der Periodenblutung.

Menogen, das, arsenhaltiges Eierstockpräparat, gegen Beschwerden der Wechseljahre.

Menologion, das (griech. = Monatsregister), liturg. Buch der griech. Kirche; enthält in 12 Abschnitten, nach Monaten u. Tagen geordnet, die kurzen Heiligenlegenden für den Gottesdienst. Ältestes M. aus dem 8. Jahrh.

Lit.: A. v. Maltzew (2 Bde, 1900).

Menolysin, das, in der Frauenheilkunde gegen Beschwerden der Regel verw. ↗Yohimbin.

Menominee-Kette (:minominih-), Gebirgskette im nordamerik. Staat Michigan, westl. vom Michigansee, 600 m hoch; Rot- u. Brauneisensteinlager.

Menomini, nordamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der Algonkin westl. der Green Bay.

Menora, die (hebr.), der ↗Siebenarmige Leuchter der Juden.

Menorca, Minorca, zweitgrößte Insel der span. ↗Balearen (dort Karte) im nordwestl. Mittelmeer; reich an Tropfsteinhöhlen u. vorgeschichtl. Bauwerken (Talayots). Das Klima ist mediterran mit trockenheißen Sommern u. mildfeuchten Wintern. Haupterwerbszweig ist die Landwirtschaft, daneben Fischfang. 754 qkm mit 42 000 E. Hauptstadt u. Hafen Mahón. — 20. 5. 1756 Seesieg der Franzosen über die Engländer unter Byng.

Mensa, die (lat. = Tisch, auch Altartisch), **1) m. academica,** akadem. Tisch, an den dtsch. Hochschulen in der Nachkriegszeit von der Wirtschaftshilfe der Dtsch. Studentenschaft zu niedrigen Preisen eingerichtete Speisung der Studenten; bezeichnet auch die meist modernen Häuser, in welchen die Speisungen stattfinden. Die Entwicklungsrichtung zielt auf das Studentenhaus (-heim).

2) m. episcopalis, der zum Unterhalt des Bischofs bestimmte Teil des Diözesanvermögens (bischöfl. Tafelgut; CIC can. 1483).

Lit.: A. Pöschl, Bischofsgut u. M. e. Bd. 1-3, 1 (1908-12).

3) m. Domini od. Dominica, Tisch des Herrn (im übertragenen Sinn) = Eucharistie.

Mensale, Mensala, unterägypt. Hafenstadt im Nildelta, zwischen Damiettearm u. Sueskanal, von Vögeln u. Fischen belebt; durch den Sueskanal im östl. Teil trockengelegt. Fläche von 1800-2500 qkm.

Mensalgüter, Tafelgüter, Güter für den Unterhalt eines kirchl. Amtsträgers (z. B. des Bischofs: ↗mensa episcopalis) od. der Mitgl. einer kirchl. Körperschaft (z. B. des Domkapitels: mensa capitularis). CIC can. 2297.

Mensan, das, aus Haselnüssen hergestelltes Mittel gegen Blutungen; wirkt auch schmerzlindernd.

Mensch, siehe Rückseite der Tafelbeilage nach Spalte 220 u. Rahmenartikel M., Menschentum Sp. 221-224; vorgeschichtl. Mensch nach Sp. 224.

Mensch, Ella (Pseud. Ernst Lübben), Schriftstellerin. — *5.3.1859 in Lübben (Niederlausitz), promovierte als eine der ersten dtsch. Frauen 1886 in Zürich, Lehrerin u. Theaterrezensentin.

Schr. u. a.: Die Geopferte (1902); Neuland (1892); Gefährl. Straßen (1929); Die den Weg verloren (1931); Seele im Gefängnis (1932).

Menschenaffen, höchstentwickelte Gruppe der ↗Affen, hierher die Langarmaffen (Gibbons) u. die eigentl. M. (Orang-Utan in Asien, Schimpanse u. Gorilla in Afrika). Wegen der körperl. Ähnlichkeit wird von manchen — ohne Rücksicht auf die geistigen u. seel. Unterschiede — eine genet. Verwandtschaft mit dem Menschen angenommen (Hominiden), in der Weise, daß von einem gemeinsamen Urstamm die einzelnen M. u. der Mensch sich abgezweigt haben sollen. Über Möglichkeit u. Zeitpunkt der Abzweigung herrscht bei den versch. Forschern keine Übereinstimmung (vgl. Affen).

Menschenalter, 1) das Zeitmaß einer ↗Generation, das mit 30 Jahren angenommen wird.

2) die durchschnittl. ↗Lebensdauer.

Menschenfloh (Bild ↗Flöhe), glänzend dunkelbraune Flohart, außer am Menschen auch an Hunden, Katzen, Hühnern u. Ratten. Die von Abfällen u. faulenden Stoffen lebenden Larven entwickeln sich in Dielenritzen, dunkeln Winkeln u. Kehricht. Der Stich mit den zu einem Saugorgan umgebildeten Mundwerkzeugen verursacht Rötung u. starkes Jucken.

M., Pulex irritans, Art der ↗Flöhe.

⁞ Bekämpfung: ↗Flöhe.

Menschenfresser, = Kannibalen.

Menschenfurcht, die oft angeborene u. krankhafte od. auf Charakterschwäche u. Feigheit beruhende übergroße Scheu vor dem Urteil u. Gerede Andersgesinnter, äußert sich in (sachlich) unbegründeter, selbst pflichtwidriger Unterlassung des Guten, in (äußerl.) Zustimmung u. Beihilfe zu unerlaubtem Reden u. Handeln, selbst in Glaubensverleugnung u. dgl., ist durch Erziehung zu Aufrichtigkeit u. Selbstvertrauen, Glaubensfestigkeit u. Gottesfurcht zu überwinden.

Menschenhai, große, wegen ihrer Raubgier gefürchtete Gruppe der Haifische mit dreieckigen, spitzen Zähnen; Hauptart der Blauhai.

Menschenkenntnis, s. Rahmenart. Sp. 225/26.

Menschenkunde, die ↗Anthropologie.

Menschenopfer, sind den ethnolog. ältesten u. primitivsten Völkern fremd. Sie treten erst im Kulturkreis der mutterrechtl. Ackerbauer auf u. entspringen dessen mondmytholog. Gedankenwelt. Sehr häufig finden sie sich noch in den beginnenden Hochkulturen. M. kamen vor bei den alten Indern, Semiten u. Ägyptern, in Griechenland u. Italien, bei Kelten, Germanen u. Slawen, ferner im alten Japan, in Ozeanien u. Afrika sowie bes. bei den Mayas u. Azteken Amerikas. Die Opfer sind Kriegsgefangene, Verbrecher u. Sklaven od. auch auserlesene Mädchen u. Jünglinge, junge Frauen u. selbst Häuptlingskinder.

Die M. wollen vor allem der Förderung der Fruchtbarkeit der Felder dienen, außerdem als Abwehr- (Seuche, Bauopfer), Toten- (Mitbegraben von Frauen u. Sklaven mit Häuptlingen u. fürstl. Personen; Witwentötung), Kriegs- (Opferung gefangener Feinde) u. Versöhnungsopfer. Mit dem M. in gedankl. Zusammenhang stehen rituelle Anthropophagie (Verzehren des Fleisches der Geopferten), ↗Kopfjagd u. Zwillingstötung.

Lit.: Westermarck, The Origin and Development of Moral Ideas (Bd. I, 1912); E. Mader, Die M. der alten Hebräer u. der benachbarten Völker (1909).

Menschenrassen, siehe Rückseite der Tafelbeilage nach Spalte 228. [Sp. 221-224.

Menschentum, siehe Rahmenartikel Mensch, M.

Menschenraub begeht, wer sich eines Menschen durch List, Drohung od. Gewalt bemächtigt, um ihn in hilfloser Lage auszusetzen od. in Sklaverei od. in fremde Kriegsdienste zu bringen (StGB § 234; österr. StGB § 90); in der Schweiz nur in den dtsch.-schweiz. Gesetzbüchern bekannt.

Strafe: Zuchthaus, in Österreich Kerker von 5-20 Jahren. Besondere Strafe bei ↗Kinderraub u. ↗Entführung.

Das Verbrechen des M. war in Deutschland seit 1871 (bis 1933) nur einmal (1930) Gegenstand eines Strafprozesses (gegen den Reeder u. den Kapitän des „Falken"), der mit einem Freispruch endete.

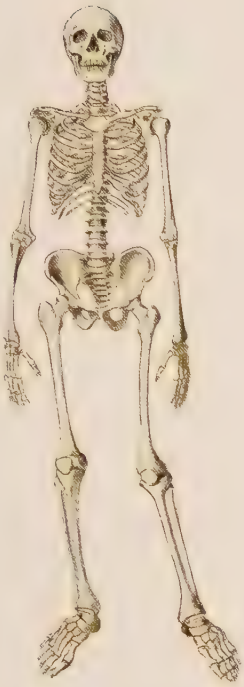
Menschenrechte, die im vernünftigen, freien Wesen des Menschen begründeten, zur Erfüllung seines sittl. Berufs u. Lebenszweckes nötigen, daher unveräußerl. Freiheitsrechte des einzelnen gegenüber jeder irdischen, also auch der öffentl. Gewalt. Der Grundgedanke ist so alt wie die Menschheit. Die nähere Ausbildung u. die Bezeichnung als M. gehen zurück auf die Gesellschaftsphilosophie des ausgehenden 18. Jahrh. nam. in Nordamerika, die sie als überstaatl. unveräußerl. Rechte jedes Erdenbürgers betrachtete. Damit war die falsche Bahn des rationalist. Naturrechts betreten im Sinne der Französ. Revolution u. des bürgerl.-demokrat. Individualismus. Bes. berühmt u. einflußreich war die Déclaration des droits de l'homme et du citoyen vom 26.8.1789, welche u. a. das Recht auf den gesetzl. Richter, den Schutz gegen willkürl. Verhaftung, die Garantie des Eigentums u. das Widerstandsrecht der Untertanen als M. erklärte. Von hier gingen die M. in die franz. Verf. von 1791 über u. wirkten nachhaltig auf die Verfassungsurkunden des 19. Jahrh., bes. auf die der Frankfurter Paulskirche von 1848. In dem Maße, wie die Philosophie der Aufklärung überwunden wurde, ging man dazu über, nicht mehr von M., sondern von ↗Grundrechten zu sprechen.

Lit.: Außer der im Art. „Grundrechte" genannten Literatur: Rob. v. Keller, Freiheitsgarantien für Person u. Eigentum im Mittelalter (1933); W. Rees, Die außerparlamentar. Entstehungsgesch. der M. von 1789 (1910); G. A. Salander, Vom Werden der M. (1926); Voßler, Die amerik. Revolutionsideale in ihrem Verhältnis zu den europ. (1929); Bernhard Schickhardt, Die Erklärung der Menschen- u. Bürgerrechte von 1789-91 (1931).

Menschensohn, Selbstbezeichnung Jesu in den Evangelien nach Dan. 7, 13, wo der Seher einen, der einem „Menschensohn" glich, mit den Wolken des Himmels kommen sieht, dem ein ewiges, alle Völker umspannendes Reich gegeben wird, also ein Symbol des Messias od. doch seines Reiches schaut. Jesus gebraucht diese im Spätjudentum, wenn auch nicht allgemein, messianisch verstandene Bezeichnung für sich, weil sie ihm ermöglicht, sich als Messias zu bekennen, ohne den polit. Erwartungen des Volkes Vorschub zu leisten.

Lit.: kath.: Tillmann (1907); prot.: Lietzmann (1896); Fiebig (1901); C. H. Kraeling (Neuyork 1927).

Mensch



1

2

3

4

1 Skelett. 2 Nervensystem. 3 Muskulatur von vorn, 4 Muskulatur von hinten.

Farbendruck („Der Große Herder" VIII)

Die **Stellung des Menschen im Naturganzen** ergibt sich aus seinem Ursprung, seinem Wesen u. seiner Bestimmung.

Seinem Ursprung nach können wir naturwissenschaftlich nur behaupten, daß das Entstehen des Menschen, der in seinem Körperbau u. in den vegetativen u. sensitiven Funktionen in die Tierwelt hinabreicht, nach seiner körperl. Seite hin wahrscheinlich auf eine Entwicklung, wie sie für die übrige Welt der Organismen angenommen wird, zurückzuführen ist, daß jedoch für eine gleiche Ableitung der geistigen ↗ Seele, die den Menschen zum Menschen macht, keine Beweise od. auch nur Anzeichen vorliegen.

Der **Aufbau des Menschen:** Das Knochengerüst (Skelett) des M. gibt dem Organismus Festigkeit u. Halt, schützt die lebenswichtigsten Organe (Gehirn u Rückenmark, Herz u. Lungen) u. ist als Ursprungs- u Ansatzort der Muskeln Voraussetzung aller Bewegung („passiver" Bewegungsapparat). Die Tragachse des ganzen Gerüsts ist die Wirbelsäule. Sie besteht aus 33-35 Wirbelkörpern, deren rückwärts gelegene Bögen den Rückenmarkskanal bilden. Als Rumpfskelett umgreifen 12 Rippenpaare von den Wirbelkörpern aus den Brustraum. Die Gliedmaßen sind mit dem Schulter- u. Beckengürtel des Rumpfskeletts gelenkig verbunden. Der knöcherne Schädel umschließt das Gehirn mit seinen Häuten u. ist mitbestimmend für die Form des menschl. Antlitzes. Das Muskelsystem ist der „aktive" Bewegungsapparat. Alle Arbeit leistet der ↗ Muskel durch Verkürzung seiner Fasern, wodurch Ansatz- u. Ursprungsort (meist 2 gelenkig verbundene Glieder) einander genähert werden. Durch Sehnenscheiden u. Schleimbeutel wird die Muskelarbeit erleichtert.

Das Nervensystem verbindet alle Teile des Körpers zu tätiger Einheit. Von der Grundfläche des ↗ Gehirns entspringen die 12 Hirnnerven (z. T. Sinnesnerven). Das Rückenmark entsendet 31 Nervenpaare, Empfindungs- (aus den hinteren) u. Bewegungsnerven (aus den vorderen Wurzeln). Das sog. (vegetative) Eingeweide-Nervensystem regelt das Zusammenwirken der Organe ohne die Willensantriebe des Bewußtseins. In seinen Hauptästen verläuft es strickleiterförmig vor der Wirbelsäule. Der Blutgefäßapparat ist ein Röhrensystem von Schlagadern (Arterien), feinsten Haargefäßen (Kapillaren) u. nicht pulsierenden Venen, die das Blut durch den Körper führen (↗ Blutkreislauf). Der Beweger des Blutstroms ist das ↗ Herz.

Die sog. innern Organe ernähren den Organismus u. unterhalten den Stoffwechsel. Durch Magen u. Darm wird die Nahrung aufgenommen, verdaut u. aufgesogen (resorbiert). Leber- u. Bauchspeicheldrüse unterstützen diese Funktion durch ihre Verdauungssäfte. Sind die körperfremden Nährstoffe genügend abgebaut (die unverdaul. Bestandteile werden durch den Dickdarm ausgeschieden), so gehen sie durch die Darmwand in die Blutbahn über, die ihre Aufnahme ins Körpergewebe vermittelt u. ihre „Verbrennung" mit Hilfe des Blut-Sauerstoffs ermöglicht. Die Reststoffe (Schlacken) werden schließlich teils durch die Lungen (Kohlensäure), teils durch die Nieren (Harnstoff, Harnsäure) ausgeschieden.

Die Drüsen mit „innerer Sekretion" schicken ihre Säfte (Hormone) direkt ins Blut. Alle diese „Blutdrüsen" (Hirnanhang, Zirbeldrüse, Schilddrüse, Epithelkörper, innere Brustdrüse, Nebennieren, Geschlechtsdrüsen) beeinflussen sich gegenseitig u. sind aufeinander abgestimmt. Unter- od. Überfunktion einzelner Drüsen sind mit bestimmten Krankheitserscheinungen verbunden (Basedow, Fettsucht, Riesen- od. Zwergwuchs, Unterentwicklung, Frühreife, tetan. Krampfanfälle, Blutdruckerniedrigung).

Die wechselseitige Beziehung **von Mensch u. Umwelt** kann durch Beantwortung von 2 Fragen geklärt werden: 1) Wie verändert der Mensch die Umwelt? 2) Wie verändert die Umwelt den Menschen? In beiden Fragen kann das Wort Mensch den Einzelmenschen betreffen od. auch Gruppen von Menschen, wie Völker u. Rassen; weiter — u. dieser Gesichtspunkt ist der wichtigste — nur den Phänotypus (das Erscheinungsbild) des Menschen od. zugleich den Genotypus (das lebendige Erbgefüge), aus dem unter Mitwirkung der Umwelt der Phänotypus wird.

Die Beziehung von Umwelt u. Einzelmensch od. Menschengruppen, insoweit der Phänotypus allein in Frage kommt, ist für deren Schicksal sicher nicht bedeutungslos (Einfluß von Katastrophen, wie Hungersnot, Erdbeben u. Krieg. Auch Infektionskrankheiten wären hier zu nennen, insoweit sie nicht gleichzeitig von erbl. Dispositionen abhängen).

Indessen sind solche u. ähnliche Wirkungen doch nicht zu vergleichen mit jenen, die wesentlich durch die Wechselbeziehung von Genotypus u. Umwelt zustande kommen, in denen also das lebendige Erbgefüge Ursache oder Wirkung von Veränderungen ist. Bei diesen Erwägungen darf man niemals von der Seele absehen, durch die allein das Erbgefüge seine Wirkkraft empfängt u. auch die Übernatur wirksam wird.

Daß der Einzelmensch sowohl als auch Völker u. Rassen gerade durch die Ausstattung ihres biolog. Ahnenerbes den entscheidenden Einfluß auf die Gestaltung der Umwelt ausüben, wird durch die Forschung in immer größerem Ausmaß bewiesen. Die Leistungsfähigkeit eines einzelnen Menschen ist zwar ebenso wenig unabhängig von einer entsprechenden Umwelt wie die Leistungsfähigkeit von Völkern. Es ist nicht gleichgültig, in welcher sozialen Schicht ein Mensch zur Welt kommt u. seine Erziehung empfängt. Ebenso ist es nicht gleichgültig, ob ein Volk in der gemäßigten Zone wohnt od. im eiskalten Norden od. im heißen Süden. Allein zuletzt ist doch nicht die Umwelt für die Leistungsfähigkeit entscheidend, sondern die erbl. Veranlagung. Dies ergibt sich nicht nur aus den Forschungen über den Anteil von Erbe u. Umwelt od. von Nature and nurture (= Natur u. Ernährung), wie der Begründer der Eugenik, F. Galton, formulierte, sondern vor allem aus der Kulturgeschichte. Es ist unzweifelhaft, daß der Aufgang u. Niedergang von Kulturen ganz wesentlich von der erbl. Zusammensetzung der Kulturträger abhängt. Deshalb ist die bevölkerungspolit. Entwicklung in den Kulturstaaten, die man als differenzierte Fortpflanzung bezeichnet, so verhängnisvoll, weil gerade die erblich wohlausgerüsteten Familien im Durchschnitt nicht genug Nachwuchs aufweisen, um ihren biolog. Bestand zu sichern. Dies gilt seit langem von den sozial aufgestiegenen Schichten u. greift zur Zeit immer bedrohlicher auf die aufsteigenden Schichten bis zum Jungbrunnen alles Lebens, der erbgesunden u. naturverbundenen Landbevölkerung, über. Erhöht wird die Wirkung, wenn die Differenzierung der Fortpflanzung die rassenmäßige Zusammensetzung eines Volkes verändert, indem die Familien von sicher bes. begabten Rassen od. Rassenmischungen weniger Nachwuchs haben als die andern. So hat in den nord. Völkern keine Gruppe geringeren Nachwuchs als jene, in der die nord. Komponente den stärksten Anteil an der rassenmäßigen Zusammensetzung hat. Die gleiche Folge einer veränderten Umwelt im Sinn des Steigens od. Sinkens einer Kultur kann eintreten, wenn durch Ein- u. Auswanderung od. durch Kriege die rassenmäßige Zusammensetzung

von Völkern verändert wird. Es sei an die Überschichtungen in Völkern erinnert, die zur Zeit der Völkerwanderung erfolgt sind, od. an den erbl. Umbau in der Geschichte der Vereinigten Staaten.

Ist so der Wandel der Umwelt weitgehend abhängig von der erbl. Begabung od. Belastung der Menschen, so ist auf der andern Seite die Umwelt sicher nicht ohne Einfluß auf das biolog. Ahnenerbe der Völker. Es wurde schon darauf hingewiesen, daß eine veränderte Zusammensetzung im Erbgefüge eines Volkes die Umwelt unter dem Gesichtspunkt der Kulturgestaltung verändert. Hieraus ergibt sich sofort, daß umgekehrt eine veränderte Umwelt die erbl. Zusammensetzung eines Volkes verändern kann. Die Beschränkung der Kinderzahl bis zum Aussterben der Familien, die wir in den Forschungen über das Problem der differenzierten Fortpflanzung beklagen, ist sicher durch Umwelteinflüsse hervorgerufen. Solange in einer Bevölkerungsschicht das wirtschaftl. Gleichgewicht durch die persönl. Arbeit arbeitswilliger u. arbeitstüchtiger Menschen erreicht wird, ist durchweg ein blühender Nachwuchs vorhanden. Doch sobald das Gleichgewicht wesentlich gestört ist, beginnt der Geburtenrückgang, der in dem Maße zunimmt, als gleichzeitig das ethische Gleichgewicht gestört wird. Ob über die Veränderungen der erbl. Zusammensetzung eines Volkes hinaus das Erbgefüge als solches verändert werden kann, ist eines der schwersten Probleme der Forschungen über Erbe u. Umwelt. Wohl hat man durch Umwelteinflüsse Mutationen, d. h. Erschütterungen im Erbgefüge von Pflanzen u. Tieren, hervorgerufen. Man hat auch den Gedanken ausgesprochen, daß die Rassenbildung in der Menschheit durch Domestikation hervorgerufen sein dürfte. Indessen ist nicht einzusehen, wie durch Umwelteinflüsse neue Anlagen entstehen können; dies dürfte auch zur Erklärung der Rassenbildung in der Menschheit od. zur Erklärung der Mutationen sonst nicht erforderlich sein, da es sich jedenfalls bei der Rassenbildung doch wohl nur um eine neue Konstellation handelt, die bestimmte Anlagen mehr od. weniger dauernd ausschaltet u. andere zur Gestaltung führt.

Wegen ihrer besondern Bedeutung seien endlich jene Wechselwirkungen hervorgehoben, die, wie z. B. die Erziehung, das Ahnenerbe selbst niemals verändern, sondern nur innerhalb der Variationsweite der ererbten Reaktionskraft der Anlagen bald diese, bald jene phänotypischen Formen erzielen. Die gleichen hemmenden od. fördernden Einwirkungen beziehen sich auf die Gesamtheit der biolog. Reize, von denen Art u. Rhythmus der Aktivierung von Anlagen in den Lebensprozessen der Bewegung, der Assimilation u. der Fortpflanzung abhängen. Auch die Einwirkungen der Übernatur setzen für gewöhnlich diese Wechselwirkung von entsprechenden Anlagen u. einer entsprechenden Umwelt voraus.

Mensch, Menschentum

Der M. ist dasjenige Werk des Schöpfers, dem in der Stufenleiter der Seinsordnung Leib u. Seele, Vernunft u. Freiheit zugewiesen sind. M.tum besagt die Entfaltung dieses M.seins, das Ganze aller vom M. geschaffenen natürlichen Werte, die Blüte seiner Betätigung, seine Größe wie seine Grenze.

Ursprung u. Wesen: Mag auch der Leib des M. eine Entwicklung aus dem Tierreich sein (vgl. Rückseite der Tafel „Mensch"), so geht doch die geistige Seele des M. unmittelbar, jedenfalls „in besonderer Weise" (Bibelkommission 1909), auf Gott, den Schöpfer, zurück. „Gott schuf den M. nach seinem Bild" (Gen. 1, 26 u. 27).

Schau u. Begriff von M. u. M.tum werden gewonnen durch Ausgang vom M. als Gedanken Gottes, worin der M. als Glied im Ganzen der Schöpfung u. ihrer Wesensstufen erscheint, also von der Besonderheit seines leiblich-geistigen, aber wesenseinheitlichen Mischseins.

Vernunft u. freier Wille begründen die geistige Natur des M. Durch die Vernunft ist der M. befähigt, die Tiefen der Natur zu durchdringen u. den ursächlichen u. Sinnzusammenhang der Dinge zu ergründen, ja, von der übernatürlichen Offenbarung erleuchtet, sich den Geheimnissen zu nahen, die das Wesen des Schöpfers erfüllen. Die Vernunft des M. begründet zugleich seine freie Selbstbestimmung gemäß der erkannten Wahrheit, die sittl. Selbstentfaltung, die durch die Gliedschaft in der ↗Gemeinschaft, durch natürl. u. übernatürl. Einrichtungen der Bildung u. Erziehung, der Führung u. Herrschaft unterstützt wird. So ausgestattet, vermag der M. in persönlich ergriffener Verantwortung die im eigenen Wesen angedeutete ewige u. zeitliche Bestimmung zu verwirklichen, die M.natur bis zu ihrer Vollendung in der übernatürlichen Heiligkeit zu erfüllen. Die natürl. Ausstattung des M. ist überhöht durch seine Einordnung in das Reich der ↗Gnade.

Bestimmung u. Würde: Die Bestimmung des M. wurzelt in seinem Wesen u. in seiner Stellung im Weltganzen. Der höchste Titel des M. ist seine Gottebenbildlichkeit, die durch die Geistseele begründet ist. Der M. ist befähigt u. berufen, die Natur zu beherrschen. Diese Herrschaft über die Natur muß der M., falls ihm nicht die Mächte der äußern Natur u. der Zivilisation in wilder „Eigengesetzlichkeit" den Dienst aufsagen sollen, zunächst durch die Herrschaft über die eigenen Gedanken u. das eigene Begehren ausüben. Der Gebrauch der Natur mit allen ihren Geschöpfen hängt in jedem Fall von der Beziehung zum letzten Ziel des M. ab. Dieses besteht darin, daß der M. gemäß dem durch Natur u. Offenbarung erkannten Willen Gottes lebe u. sich vollende u. damit sich selbst u. die Natur zur Gottesverherrlichung führe. Die Erfüllung dieser Aufgabe bedeutet zugleich die ewige Glückseligkeit des M.

In der Freiheit aus Vernunft liegen Würde u. Wert des M. Jedes System, das nicht nur vorübergehend — in Notstandszeiten der Gemeinschaft —, sondern dauernd u. grundsätzlich die einzelpersönliche Vernunft u. Freiheit ausschalten

u. auf den Zwang Familie u. Erziehung, Wirtschaft u. Politik, Staat u. Kirche aufbauen wollte, wäre Grund- u. Todsünde gegen den Gottesplan „freier M." u. würde, als Naturunterdrückung, zur Entwürdigung u. Entartung des M., zur Verelendung u. Verbitterung der menschlichen Gesellschaft führen u. damit letzten Endes sich selbst töten (vgl. Kollektivismus).

Inhalt u. Wert des M. erfüllen sich im edlen M.tum (humanitas), der Auswirkung u. dem Niederschlag des M. in Geistes- u. Lebenshaltung, in Wissenschaft u. Kunst, in Sitte u. Kultur, in Staat u. Wirtschaft, in all den Bezirken, in denen der Gottesbaum M. edelste Blüten u. Früchte treibt.

Grenzen u. Erlösung: Der M. ist Geschöpf, Eigentum Gottes, der das Sein selbst u. das absolute, dreipersönlich-eine Geistwesen ist u. seine Ehre einem andern nicht geben kann. Eingespannt in das stoffliche Geschehen u. Leben der unvernünftigen Geschöpfe u. in das Kräftespiel der menschlichen Gemeinschaft, ist der M. nur zum Teil sein eigener Herr. Bei aller Nötigung aber ist er auch Herrscher, der Verwalter der Gottesschöpfung. Diese an sich schon schwierige, den ganzen Einsatz fordernde Grundverfassung des M. wird in der Wurzel gefährdet durch die infolge der ↗ Erbsünde in der M.natur wirkende „Neigung zum Bösen". Diese ruft im M. eine schwer begreifliche Unausgeglichenheit u. Spannung hervor. Sie bedroht im Innersten alle menschlichen Begriffe u. Maßstäbe, Haltungen u. Leistungen. Sie vergiftet als Ichsucht das Zusammenleben u. läßt dort, wo das Christentum in den menschlichen Auseinandersetzungen nicht lebendig wirkt u. die die Gemeinschaft tragenden Werte, wie Ehrfurcht, Glauben, Vertrauen, Liebe, vor dem Verfall bewahrt, „den M. gegen seinen Mit-M. zum reißenden Wolf" (homo homini lupus) werden.

Die Erbschuld u. in ihrer Folge die persönliche des einzelnen bedingt die eigentliche Tragik der menschlichen Größe, die nur im göttl. Heilsplan ihre Lösung u. Überwindung findet; als Bejahung des Kreuzes, des Sühnopfers jenes Einen, der „zur Erlösung für die vielen" unbedingt Gottes Willen hingegeben war, u. in seiner Nachfolge, der „in Gottes Gestalt war, aber gleichwohl sich entäußerte u. die Gestalt des Knechtes annahm ... u. gehorsam wurde bis zum Tod, ja bis zum Tod am Kreuze" (Phil. 2, 6 ff.). Die M.werdung des ewigen Gottessohnes, seine Darstellung des Edelmenschlichen: der Hoheit in der Demut, der Liebe zu den Brüdern u. der Selbsthingabe im Gehorsam gegen des Vaters Willen, ist die große Rettung wie auch Erneuerung des wahren M. u. M.tums.

So pochen M. u. M.tum, der bloßen Natur nach genommen, an das Tor des Christentums, das ihnen Befreiung, Gesundung u. darüber hinaus Erhebung ins Übermenschliche, die herrliche Freiheit der Gotteskinder durch gnadenvolle „Teilnahme an der göttlichen Natur" u. durch gläubige Liebe als deren Vollendung, verheißt.

Kath. Lit.: Th. Haecker, Was ist der M.? (1933); derf., Vergil (1931); R. Guardini, Der M. u. der Glaube (1933); P. Lippert, Vom guten M. (1933); M. Scheler, Vom Ewigen im M. (1923, Volksausg. 1933); J. Bernhart, Der Sinn der Geschichte (1932); Chesterton, Der unsterbl. M. (1930).

Menschenweihehandlung, eine der ↗ Christengemeinschaft eigene, der kath. Messe nachgebildete Kultform; umfaßt Schriftlesung, Opferung, Wandlung, Vereinigung (Kommunion).

Menschewisten, russ. **Menschewiki** (von mensche = weniger), auf dem 2. Parteitag der russ. sozialdemokrat. Partei 1903 entstandene Bezeichnung für die damals in der Minderheit gebliebene opportunist. Richtung; Ggsz.: Bolschewiki.

Menschikow (: -of), **1)** Alexander Danilytsch, russ. Staatsmann, erlangte die besondere Gunst Peters d. Gr. u. kam durch seine ungewöhnl. Fähigkeiten zu den höchsten Würden (dtsch. Reichsfürst, russ. Fürstentitel, Herzog von Ingermanland, 1709 Feldmarschall u. a). Zugleich bereicherte er sich skrupellos. Nach Peters d. Gr. Tod der ungekrönte Herrscher Rußlands; wurde 1727 gestürzt u. starb in der Verbannung. — * 1674, † 1729; Sohn eines zarischen Stallknechts.

Lit.: Stählin, Gesch. Rußlands II (1930).

2) Alexander Sergejewitsch, Urenkel von 1), Fürst, russ. Admiral, General u. Diplomat. — * 22. 9. 1787, † 2. 5. 1869; veranlaßte 1853 in diplomat. Sondermission in Konstantinopel die türk. Kriegserklärung u. focht 1854/55 unglücklich als Oberbefehlshaber der russ. Land- u. Seestreitkräfte in der Krim.

Mensching, Gustav, prot. Theolog. — * 6. 5. 1901 in Hannover; seit 1927 Prof. in Riga.

Hauptw.: Die Bedeutung des Leidens in Buddhismus u. Christ. (1924, ²1930); Die liturg. Bewegung in der evang. Kirche (1925); Glaube u. Werk bei Luther (1926); Kath. Kultprobleme (1927); Buddhist. Symbolik (1929); Die Idee der Sünde (1931); Zur Metaphysik des Ich (1933).

Menschliches, Allzumenschliches, Titel eines Buchs von Fr. Nietzsche (1878).

Menschwerdung, 1) griech. Anthropogenie, die Entstehungs- u. Entwicklungsgeschichte des Menschen, sowohl des einzelnen Individuums (Ontogenie) als auch des Menschengeschlechts (Phylogenie). Vgl. Abstammungslehre.

2) die M. des Sohnes Gottes (lat. incarnatio = Fleischwerdung, „das Wort ist Fleisch geworden", Joh. 1, 14), die Annahme der menschl. Natur (Leib u. Seele) durch die 2. göttl. Person der allerhlst. Dreifaltigkeit; ↗ Jesus Christus, ↗ Christologie.

Mensdorff-Pouilly (: -puijih), österr. Grafen, aus lothring. Uradel (Pouilly) stammendes Geschlecht. 1818 Grafen, 1869 Fürsten (Dietrichstein zu Nikolsburg). — Albert Graf v. M.-P.-Dietrichstein, österr. Diplomat, Sohn des Generals Fürsten Alexander von M.-P. (1813-71). — * 5. 9. 1861 in Lemberg; 1904-14 Botschafter in London, seit 1920 Österreichs Vertreter beim Völkerbund.

Mense, die, Berg der Sudeten, die ↗ Hohe Mense.

Mense, Carl, Maler einer weich gestimmten „Neuen Sachlichkeit" (Bild ebd.), die sich aus steinig harter Stillebenform zu dämmrig tiefleuchtenden Ideallandschaften entwickelte. — * 13. 5. 1886; Akad.-Prof. in Breslau.

Mensel, die (lat.), Meßtisch in der Geodäsie.

1 Pithecanthropus erectus: a Kalotte von der Seite, b von oben. 2 Sinanthropus pekinensis: a Kalotte von der Seite, b von oben. 3 Neandertaler: a Kalotte von der Seite, b von oben. 4 Schädel von La Chapelle-aux-Saints. 5 Unterkiefer von Mauer. 6 Schädelfragment von Galiläa. 7 Schädel des alten Mannes von Cro-Magnon. 8 Schädel von Combe Capelle. 9 Schädel des Mannes von Obercassel. 10 Schädel eines Mannes von Předmost.

Der Urmensch: Die materialistisch eingestellten Naturforscher ordnen unter Außerachtlassung der wesentl. Unterschiede im Geistesleben auf Grund von körperl. Ähnlichkeiten den M. in die ↗Abstammungslehre der Organismen ein. Die Nächstverwandten wären demnach die ↗Menschenaffen, wobei die einen Forscher den Menschen näher mit dem Orang-Utan, die andern mit dem Schimpanse-Gorilla zusammenstellen. Im Ggsz. dazu nimmt E. ↗Dacqué innere Grundtypen (Typenkreise) an, die während der erdgeschichtl. Epochen in stets wechselnder Gestalt, jede sein Wesen stets bewahrend, nebeneinander bestanden u. von Zeitalter zu Zeitalter den versch. Lebensverhältnissen sich anpaßten (Zeitsignaturen, Zeitformenbildung od. organ. Baustile), ohne mit andern Typen genetisch verbunden zu sein. Auf Grund dieser Anschauung nimmt Dacqué an, daß unter Anpassung an die gleichsinnige Entwicklung der übrigen Stämme im Lauf der Erdgeschichte der Menschenstamm zu dem heutigen Phänotypus geworden ist.

Aus der Tertiärzeit (↗Geologie) kennt man keine sicheren Spuren des Menschen, weder Knochen- noch Kulturreste (auch nicht die ↗Eolithe). Die ältesten sicheren Reste des Menschen stammen aus der Quartärzeit (↗Diluvium, ↗Eiszeit) u. scheinen nach den neuesten Forschungen bis in den Anfang der Quartärzeit hinaufzureichen. Die Kulturreste lassen sich als ↗Altsteinzeit (Alt- u. Jungpaläolithikum) zusammenfassen. Die Träger der altpaläolith. Kulturen sind nach den bisherigen Funden, vor allem in Europa, Menschenformen, die sich vom heutigen Menschen (Homo sapiens) durch plumpe Körpergestalt u. im Schädelbau (niedriger Hirnschädel, fliehende Stirn, Oberaugenwülste, massiger Ober- u. Unterkiefer, zurückweichendes [Negativ-]Kinn) unterscheiden. Aus der Zeit vor der vorletzten Vergletscherungsperiode (Rißeiszeit, ↗Riß) ist in Europa als sicher menschl. Rest der Unterkiefer von Mauer bei Heidelberg (↗Homo Heidelbergensis) bekannt. Alter u. Zusammengehörigkeit eines schimpanseähnl. Unterkiefers mit den Resten eines nicht neandertaloiden Menschenschädels von Piltdown in Südengland, die zu einem Schädel (Eoanthropus) vereinigt wurden, sind noch unsicher. Als gleichzeitig od. älter werden die Reste des ↗Pithecanthropus auf Java u. Sinanthropus (↗Peking-Mensch od. Homo Pekinensis) bei Peking betrachtet, die Ähnlichkeiten mit dem Neandertaler aufweisen. In die letzte Zwischeneiszeit u. in den Beginn der letzten Vergletscherungsperiode (Würmeiszeit, ↗Würm) gehören (verhältnismäßig zahlreiche) Skelettreste, die als Neandertaler (Homo primigenius) zusammengefaßt werden. Während die einen aus dieser Menschenform die neuzeitl. europ. Menschenrassen (Homo sapiens) hervorgehen lassen, halten sie andere für einen ausgestorbenen Menschenzweig. Eine Stütze dieser Ansicht könnte sein, wenn es sich als sicher herausstellen würde, daß die in Ostafrika am See Viktoria u. am Njassa, bei Kanjera u. Kanam gefundenen Schädelreste, die der Schädelform des neuzeitl. Menschen nahestehen, gleichzeitig mit den altpaläolith. Prächelles- u. Chellesstufen in Europa waren. Dann dürfte man sich vorstellen, daß die im Jungpaläolithikum unvermittelt in Europa auftretende Menschenform von dieser außerhalb Europas schon längst vorhandenen Menschenform abstamme. Die jungpaläolith. Menschenform in Europa zeigt schon Verschiedenheiten, die man als Rasseneigentümlichkeiten betrachten muß. Man kann unterscheiden: 1) eine Gruppe, die Aurignacrasse (↗Homo Aurignacensis), die vor allem die Funde von ↗Combe-Capelle, Brünn (Mähren) u. ↗Galley Hill (England) umfaßt u. sich durch mittl. Körpergröße (etwa 160 cm), äußerst schlanken Gehirnschädel, mittelbreites Gesicht, schmale Nase u. schwach ausgebildetes Kinn (Neutralkinn) auszeichnet; 2) eine sehr hochwüchsige Gruppe (bis über 190 cm) mit weniger schlankem Hirnschädel, breiter, ziemlich niedriger Stirn, niedrigem, breitem Gesicht, niedrigen Augenhöhlen, aber schmaler Nase u. gut ausgeprägtem Positivkinn (die sog. ↗Cro-Magnon-Rasse), der die Schädel von Cro-Magnon u. den Grimaldigrotten von ↗Mentone aus der Aurignacstufe u. die Schädel aus ↗Obercassel aus der Madeleinestufe angehören. Von diesen 2 Hauptrassen unterscheiden sich in einigen Merkmalen die negroiden Skelette u. Schädel aus der Kindergrotte bei Mentone (↗Grimaldirasse) u. die Schädel von ↗Predmost in Mähren. Am Ende der Eiszeit treten auch schon Schädel mit breiterem Hirnschädel auf (Schädel aus der Ofnet-Höhle u. vom Kaufertsberg bei Nördlingen im bayr. Ries). Aus den jungpaläolith. Schädelformen Europas scheinen sich die in Europa vorkommenden neuzeitl. Schädelformen herausentwickelt zu haben.

Lit.: A. Obermaier, Der M. der Vorzeit (1912); derſ., Urgesch. der Menschheit (Gesch. der führenden Völker I, 1931); F. Birkner, Rassen u. Völker der Menschheit (1913); derſ., Der diluviale M. in Europa (³1925); H. Weinert, Menschen der Vorzeit (1930); derſ., Ursprung der Menschheit (1932); Th. Mollison, Phylogenie des M., Handb. der Vererbungswiss. III (1913); E. Dacqué, Urwelt, Sage u. Menschheit (⁵1928); derſ., Die Erdzeitalter (1930).

Ursprungssagen. Nach Überlieferung der ältesten Stämme der Menschheit hat das Höchste Wesen ein Stammelternpaar geschaffen; nicht selten bildet es den Leib aus Lehm u. teilt ihm das Leben durch Einhauchen mit. Die Erschaffung des M. kann vom Höchsten Wesen auch einer untergeordneten Gottheit od. dem Stammvater-Kulturheros übertragen werden. Das heutige M.geschlecht, dem ein vormenschl.-mythisches vorangegangen sein kann, ist vielfach erst nach mehreren Fehlversuchen (M.en aus unzulängl. Material, ohne Rumpf u. Glieder usw.) entstanden. Solche Züge weisen bereits auf eine am Ausgang der Urkulturzeit einsetzende Mythologisierung hin. Der Schöpfungsvorgang wird in den Mondmythos gekleidet. Der Mond ist Ursprungsland der M.en (-seelen) od. tritt als Schöpferwesen auf. Mondmythologische Züge liegen vor bei: Hervorkommen der M.en aus dem Erdinnern, einem Felsen, einer Höhle, einem Baum; Entstehung aus Knochen, einer Rippe, aus Steinen, Hölzern, Tonkugeln; Abstammung von Rind, Schlange, Krokodil, Hund (Mondtieren); Hervorgehen aus Schnecken, Muscheln (Mondformen). Bei mehreren Völkern steigen die ersten M.en vom Himmel herab.

Menschenkenntnis, Menschenbehandlung

Menschenkenntnis besagt die Fähigkeit, mehr von jemandem zu wissen, als er gerade sehen läßt, also einmal die unausgesprochenen Beweggründe des Verhaltens (Durchschauen von Lüge, Maske, Pose), sodann die augenblicklich nicht offenbaren od. überhaupt noch unentfalteten Möglichkeiten im andern Menschen zu sehen od. doch zu ahnen. Sie versteht sich also auf den ↗Charakter, d. h. das gewachsene Ganze der leitenden Werthaltungen eines Menschen bei sittlichen Entscheidungen u. im Verkehr, auf das ↗Temperament, auf die Fähigkeiten der Menschen, sowohl auf die allgemeinen (↗Intelligenz, ↗Gedächtnis, Ermüdbarkeit usw.), als auch auf ↗Begabung u. Eignung für bestimmte Leistungen od. Berufe, vor allem endlich auf das ganzheitliche Zusammenspiel aller dieser das Verhalten, die Bewährung od. das Versagen eines Menschen bedingenden Größen.

Menschenkenntnis stützt sich auf drei wesensverschiedene Erkenntnishaltungen: auf die Deutung des Ausdrucks, auf die Feststellung bestimmter Einzeleigenschaften u. auf eine gewisse Einsicht in die allg. Lebensrichtung u. persönl. „Lebensformel" des betreffenden Menschen. Die Ausdrucksdeutung ist in der Hauptsache intuitiv, auf Grund von ursprünglicher Begabung u. hinzukommender, meist nicht systematischer Erfahrung. Sie kann geschult werden durch die neuerdings stark ausgebildete, jedoch häufig des wissenschaftlichen Ernstes ermangelnde Ausdruckslehre, durch geschichtl., bes. biographische Studien, durch Bekanntschaft mit der psycholog. Affektenlehre, auch durch Erkenntnis der Eigenart verschiedener Nationen. Die Ausdrucksdeutung hält sich an den allg. Eindruck, an Gesichts-, Körper- u. Handbildung, an Minenspiel (↗Physiognomik), Gesamtverhalten, Gang, Stimme, Sprechweise, an alle Gebilde, darin Menschliches sich niederschlägt, als Schrift (↗Graphologie) u. Werk aller Art. Die festgestellten ↗Typen sind nur Rahmen, mannigfache Einzelgestaltungen umfassend, u. vermitteln eine nur angenäherte Erkenntnis des Einzelnen. ↗Charakterologie, ↗Individualpsychologie, ↗Psychoanalyse, ↗Psychotechnik.

Keine Methode gewährt unbedingte Sicherheit; das Einzelne, anschaulich Lebendige ist überhaupt im Begriff nicht zu erschöpfen, u. die Möglichkeiten einer Person sind schon der Freiheit u. der Gnadenführung wegen nicht zu errechnen.

Menschenkenntnis setzt Selbsterkenntnis voraus, sie verlangt Aufgeschlossenheit für den andern, Befreiung von Vorurteilen u. der Befangenheit im eigenen Ich, was allein echtes Verstehen ermöglicht. Rasch fertige Beurteilung ist unehrfürchtig u. vergiftet den Verkehr. In aller künstlich gesuchten Menschenkenntnis liegt eine Gefahr. Nur ehrfürchtige Bescheidung vor dem Gottgeheimnis u. dem Lebensschicksal des andern u. starkes Mißtrauen gegen sich selbst wirken dieser Gefahr entgegen. Zu der bloßen realistischen Erfassung der Triebbestimmtheit u. der Schwächen u. Fehler eines Menschen muß der ehrfürchtige Wille hinzukommen, auch das höhere Streben dieses Menschen zu sehen, den Menschen zu verstehen u. an ihn zu glauben. Die persönl. Lebensformel einzelner Menschen wird erkannt aus ihrem Lebenslauf (auch Familiengeschichte, Erziehungseinflüssen), aus den Beweggründen, die zum Beruf führten, aus der Stetigkeit bei Verfolgung eines Zieles (bes. in nebensächl. Dingen), aus der Art, wie jemand Freud u. Leid trägt, wie er sich zu empfangenem Gutem verhält, wie er auf Versuche, ihn in wesentl. Dingen umzustimmen, in seinem Verhalten antwortet.

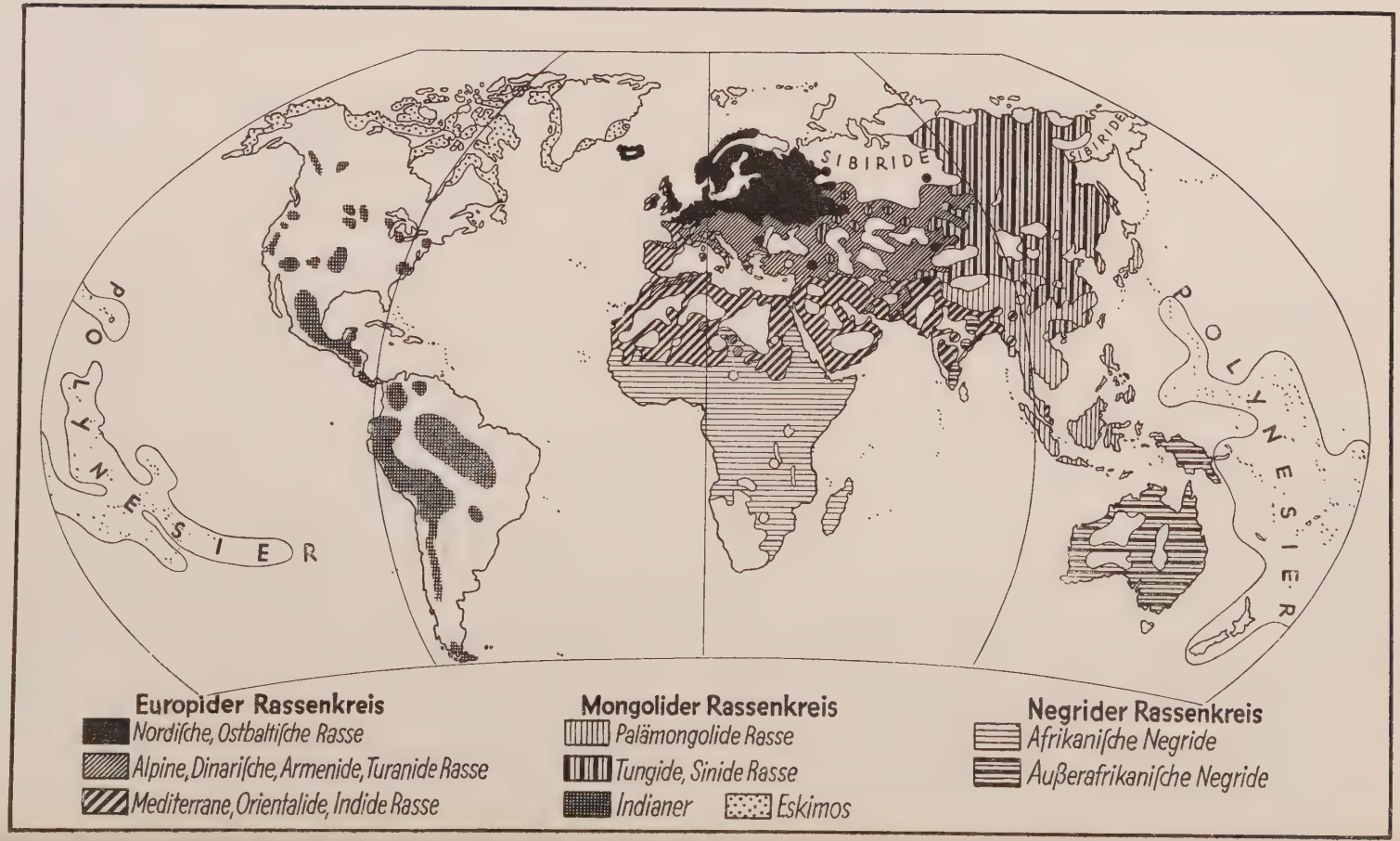
Menschenbehandlung ist die Gestaltung der Einwirkung auf andere Menschen in Erziehung, Führung, Heilung, Berufsberatung, Zusammenarbeit usw., derart, daß deren Verhalten sich bestimmten aus der echten Menschenaufgabe u. dem Gemeinwohl abgeleiteten Zielsetzungen angleiche. Im Sinne des bloßen Fertigwerdens mit Menschen od. der kunstgerechten „Verwendung" eines Menschen zu einem bestimmten, gar durch die eigene Willkür erdachten od. geformten Zweck ist „Menschenbehandlung" stets in Gefahr der Unsittlichkeit, in der Gefahr, die Person zur Sache, zum bloßen Mittel zu entwerten.

Menschenbehandlung ist „Kunst", sofern sie keine allgemeingültigen Regeln kennt u. immer wieder schöpferisch die Einzellage meistern muß. Sie ist erfolgreich, wenn im andern die Überzeugung, das Verlangte leisten zu können u. leisten zu sollen, wach wird.

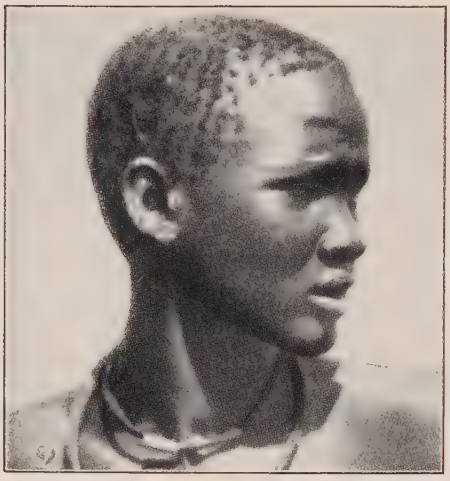
Mittel der Menschenbehandlung sind Lohn, Förderung, Drohung, Zwang, vor allem das eigene Beispiel, sittlich notwendig ist der Appell an Einsicht, Ehrgefühl, Treue, Pflichtbewußtsein. Menschenbehandlung hat auf Schwächen Rücksicht zu nehmen, nicht aber sittlich verwerfliche zu unterstützen, indem man sie, z. B. die Eitelkeit od. gar die Leidenschaft eines Menschen, benützt. Sie verlangt Vertrauen auf beiden Seiten. Mißtrauen gegen den Führenden erzeugt innern Widerstand, solches gegen den Geführten entmutigt od. macht trotzig. Menschen kann richtig nur behandeln, wer sie innerlich u. äußerlich achtet. Nur die Ehrfurcht vor der sittlichen Würde des andern ermöglicht u. fordert dessen innern Einsatz heraus. Das bedeutet jedoch nicht gleichmacherische Gerechtigkeit; diese wird vielmehr durch die Verschiedenheit der Einzelnen in seelischem Wuchs, Haltung, Reife, Selbstzucht, Zugreifen, leicht zur Ungerechtigkeit, nivelliert u. zerstört die höhere Verantwortung des Tüchtigen. Wer ohne Ehrfurcht Menschen für seine Zwecke „behandelt", frevelt u. wird die zugefügte Bitterkeit früher od. später in sich selbst erfahren (Tyrannenschicksal).

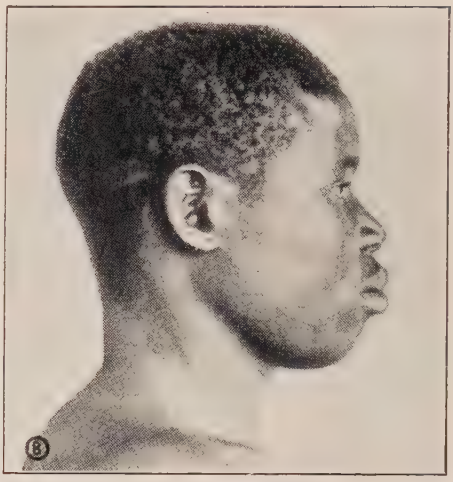
Lit.: A. Adler, Menschenkenntnis (³1930); R. Allers, Werden der sittlichen Person (kath., ³1930); E. R. Jaensch, Grundformen menschl. Seins (1929); C. G. Jung, Psycholog Typen (³1930); J. Klug, Tiefen der Seele (kath., ⁵1929); E. Kretschmer, Körperbau u. Charakter (⁸1929); R. v. d. Mühlen, Charakterschau (1931); G. Pfahler, Vererbung als Schicksal (1932); L. Popp, Wir sind die Zeit (kath., 1931). Vgl. Klages, Scheler, Pfänder, Spranger, Müller-Freienfels.

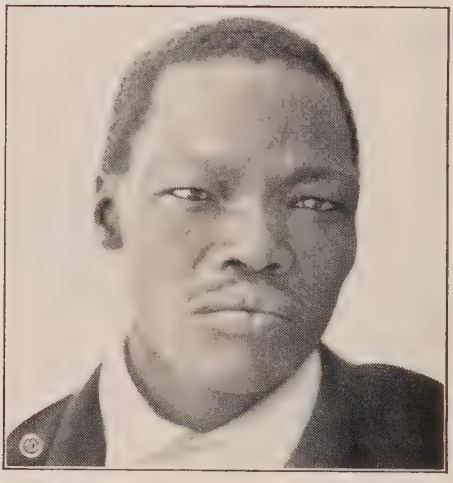
Menſchenraſſen



1 Weddide Rasse. 2 Palämongolide Rasse. 3 Tungide Rasse (nach Czaplicka). 4 Sinide Rasse (nach G. Montandon). 5 Indianide Rasse (aus Gusinde, Die Feuerlandindianer, 1931). 6 Palänegride Rasse (nach J. Falkenstein). (Abb. 1–4 u. 6 aus E. von Eickstedt, Rassenkunde u. Rassengeschichte der Menschheit, 1933.)







7 Nilotide Rasse (nach H. A. Bernatzik). 8 Bantuide Rasse (nach L. Schultze). 9 Sudanide Rasse (nach O. Weninger). 10 Khoisanide Rasse [Hottentotte] (aus E. Fischer, Die Rehobother Bastards, 1913). 11 Melanide Rasse. 12 Melanesiде Rasse [Papua aus Neu-Guinea] (aus Neuhaus, Deutsch-Neu-Guinea, Bd. II, 1911). (Abb. 7—9 u. 11 aus E. von Eickstedt, Rassenkunde u. Rassengeschichte der Menschheit, 1933).

Menschenrassen,

größere Gruppen von Menschen, deren mehr od. weniger gemeinsame Merkmale durch gemeinsame Abstammung u. somit durch Vererbung entstanden sind. Auch die seelischen Eigenschaften dieser Gruppen offenbaren gemeinsame Prägung, was durch Vererbung einer entsprechenden körperlichen Eigenart z. B. im Gehirn zu erklären wäre. Doch werden zur Unterscheidung der verschiedenen Rassen zunächst nicht seelische, sondern körperl. Merkmale verwendet, wie vor allem die Hautfarbe (hell, schwarzbraun od. gelbbraun), die Augenfarbe (hell od. dunkel), die Haarfarbe (blond über braun bis schwarz), die Körpergröße (hoch-, mittel- od. kleinwüchsig), Körperform (schlank od. gedrungen), Lang- od. Kurzköpfigkeit, Form des Hinterhaupts (steil, gewölbt od. vorspringend), Jochbogenbreite, Form des Nasenrückens (konvex, gerade od. konkav), Rumpf- u. Gliedmaßenlänge. Jedenfalls dürfen für die Einteilung der M. niemals Kulturgesichtspunkte wie die Sprache verwendet werden. Verschiedenrassige Völker mögen die gleiche Sprache sprechen u. verschieden sprechende Völker der gleichen Rasse angehören. Was aber die körperl. Merkmale angeht, so verlangt jede echte Umgrenzung einer Rasse den Vergleich aller Verbindungen von Eigenschaften, deren Erblichkeit feststeht. Leider ist bis heute ein umfassendes Gesamtbild noch nicht zu zeichnen.

Wohl die älteste bildl. Darstellung von M. findet sich in den Königsgräbern Alt-Ägyptens. Man erkennt den rötlich-braunen Ägypter, den gelbbraunen Asiaten, den schwarzbraunen Neger u. den weißen Libyer mit blondem Haar u. hellem Auge. Die älteren wissenschaftl. Einteilungsversuche gehen auf F. Blumenbach zurück. Ein System, das auch die kleinen Rassengruppen einbezieht u. 29 Rassen unterscheidet, wurde von dem franz. Anthropologen Deniker um die Jahrhundertwende ausgebaut. Die Systeme der Gegenwart gehen wesentlich auf E. Fischer u. zuletzt auch auf E. Frh. v. Eickstedt zurück. Sie beruhen nicht nur auf einer bedeutenden Bereicherung unserer Kenntnisse von den Eigenschaften der versch. Rassen, sondern vor allem auf der Einbeziehung einer strengen Erbforschung in die Rassenkunde.

Zur Zeit versucht man, die herrschenden Rassen der Erde in großen Rassenkreisen zu sammeln, um ihnen dann die übrigen Gruppen als Nebenrassen, Sonder- u. Zwischenformen anzugliedern. An großen Rassenkreisen unterscheidet man drei: den europiden im Norden, den mongoliden im Osten u. den negriden im Süden.

Im **europiden Rassenkreis** (↗ Europa, europäische Rassen) sind drei Zonen voneinander zu trennen: eine nördliche, mittlere u. südliche. Die nördl. Zone (hellfarbig, langköpfig) umgreift die nordische, dalische od. fälische u. die ostbalt. Rasse; die mittlere (weniger hell, kurzköpfig) die alpine, dinarische, armenide od. vorderasiatische u. die turanide Rasse zumal im südwestl. Asien; die südliche (dunkel, langköpfig) die mediterrane, orientalische u. indide (Indien) Rasse.

Als asiatische Sonderform der Europiden gilt die weddide Rasse in Indien zumal auf Ceylon, die an der Kindlichkeit der Formen kenntlich ist. Die mattweiße Ainorasse im fernsten Osten Asiens wird als abgesprengter Zweig der Europiden betrachtet. Ein auffallendes Rassenmerkmal ist der reiche Haarwuchs. Als Nebenrasse der Europiden gelten die Polynesiden z. B. auf den Philippinen.

Der **mongolide Rassenkreis** in der Osthälfte Asiens zerfällt in eine südl. u. eine nördl. Zone. Die südl. Zone z. B. im südl. China stellt die Altform (palämongolide Rasse) dar, so genannt, weil sie in der Rassenentwicklung am weitesten zurückgeblieben sein dürfte. In der nördl. Zone findet sich die mongolide Eigenart am schärfsten ausgeprägt. Dies gilt vor allem von der tungiden Rasse in den nördl. Randgebieten der Wüste Gobi. Eine abgeschwächte Form zeigt die sinide Rasse im nördl. China. Diese Rassen sind mehr od. weniger kurzköpfig, schlitzäugig, flachgesichtig, von untersetztem Wchs u. groben Formen. Charakteristisch ist weiter die Mongolenfalte am innern Augenwinkel. Als europoide Übergangsform werden die Sibiriden am Nordrand des bewohnten Asiens bezeichnet. An außerasiat. Formen sind bes. die Eskimo in Grönland, auf Labrador u. in Alaska zu erwähnen u. die Indianer in Nordamerika. Als indianide Nebenrassen muß man auch die entsprechenden Körperformgruppen im übrigen Amerika bezeichnen.

Für den **negriden Rassenkreis** ist bes. die schwarzbraune Hautfarbe charakteristisch, ferner das krause engspiralige Haar. Bemerkenswert sind außerdem bestimmte primitive Merkmale, wie z. B. die breite, meist rundkuppige Nase, das fliehende Kinn, die sehr langen Unterarme. Den Negriden eigentümlich sind endlich wulstige Lippen. Der negride Kreis umfaßt zunächst die Urwaldneger Zentralafrikas (Palänegride). Hinzukommen die Zwergformen der Pygmäen. Als jüngere Rassen gelten die Urbewohner am obern Nil (nilotide Rasse), dann die Bantuneger (bantuide Rasse) u. die Negergruppe des Sudan (sudanide Rasse). Hellfarbig sind die eigentüml. Rassen der Buschmänner u. die Hottentotten in Südafrika, die man als khoisanide Rasse zusammenfaßt. Als europoide Zwischenform ist der Äthiopier zu betrachten. An außerafrikan. Negriden sind außer den Australiden in Australien die Melaniden in Indien u. die Negrito auf den Andamanen, Malakka u. den Philippinen zu bezeichnen. Als Beispiel einer Absonderung von den Negriden seien die Melanesiden, z. B. auf Neuguinea, genannt.

Um die Entstehung der Rassen in der Menschheit grundsätzlich zu erklären, muß man von dem Zusammenwirken von Erbanlagen u. Lebensbedingungen ausgehen. Für das Entstehen von Rassenunterschieden dürften jene Erschütterungen des Erbgefüges, die man Mutationen nennt, in Verbindung mit dem Prinzip der Auslese u. Ausmerze von Formen entscheidend sein.

Bes. wirkungsvoll dürften sich diese Faktoren im Zustand der Domestikation geltendmachen, wie die Entstehung der Haustiere beweist, unter denen man ähnl. Rassenunterschiede findet wie beim Menschen. So treten z. B. unter den dunklen M. immer wieder vereinzelte Formen auf, die eine schwächere Färbung aufweisen u. in der Tropensonne untergehen müssen, während sie in kühleren Zonen überleben mögen. E. Fischer weist darauf hin, daß sich der blonde Nordeuropäer in der ganzen Pigmentverteilung genau so verhält wie gleichdomestizierte Tiere, aber ganz anders als Polartiere. Daraus erkenne man, daß es sich um eine Domestikationsform handele, die sich im kühleren Klima erhalten habe, während sie in den Tropen ausgemerzt worden sei. Ähnliches läßt sich von den übrigen Rasseneigenschaften sagen.

Indessen kann die Rassenbildung durch Veränderungen im Erbgefüge selbst nicht vollständig erklärt werden, zumal da die Mutationen vielfach schwächer sind u. zu Unfruchtbarkeit neigen. Es muß das bereits angedeutete Prinzip der Auslese hinzukommen, das ja auch bei der Domestikation entscheidend ist. Der Mensch bevorzugt Pflanzen od. Tiere mit bestimmten Eigenschaften. Durch dauernde Isolierung u. durch die Dauereinwirkung besonderer Lebensbedingungen wird das Ziel erreicht. Gleiches dürfte sich in großem Maßstab in der Natur vollziehen. Man kann sich denken, daß die gewaltigen Klimat. Veränderungen, denen z. B. der Eiszeitmensch auf seinen Wanderungen ausgesetzt war, eine scharfe Siebung veranlaßt haben. Die aufsteigende Kultur mit veränderten Lebensbedingungen mag ähnl. Verhältnisse herbeigeführt haben, wie die Domestikation unserer Haustiere sie voraussetzt. Es sei erinnert an die Umbildung der Pflanzen- u. Tierwelt auf Inseln u. dem zugehörigen Festland je nach dem Zeitraum, der seit der Trennung von Insel u. Festland verflossen ist u. je nach dem Grad der Isolierung, wie sie durch eine tiefe Meeresstraße od. auf dem Festland durch reißende Ströme od. Gletscherbildungen hervorgerufen werden. Nach solchen Beobachtungen dürfte die Differenzierung in der Menschheit durch Mutation u. Auslese zu erklären sein, wenn auch über die Art, wie sich die Umbildungsvorgänge seit der Erschaffung des Menschen über die prähistor. Rassen hinweg bis zu den Rassen der Gegenwart vollzogen haben, nichts bekannt ist. Im besondern kann die Rassenforschung das Erwachen des menschl. Geistes nicht erklären, der nach den Quellen der Offenbarung unmittelbar auf Gott als den Urgrund aller Schöpfung zurückgeht. Die Weiterentwicklung der M. hängt von denselben Faktoren ab, die in der Vergangenheit wirksam waren. Eine besondere Bedeutung dürfte die Rassenmischung u. die Auslese innerhalb der Kulturvölker haben. Eine Rassenmischung wäre verhängnisvoll, wenn hochwertige Rassen sich mit wenigerwertigen verbinden würden. Jedenfalls wäre eine Bereicherung nur dann zu erwarten, wenn zwei einander ebenbürtige Stammrassen sich verbinden würden — vorausgesetzt, daß die Anlagen selbst aufeinander abgestimmt sind u. nicht zu einer sogen. unharmonischen Kreuzung führen. Will ein Volk seine Eigenart bewahren, so muß es Rassenmischungen vermeiden, die geeignet sind, diese Eigenart zu verformen. Außerdem muß es Sorge tragen, daß durch eine vorausschauende Auslese (↗ Eugenik) die Erbgesunden einen größeren Nachwuchs haben als die erblich Belasteten.

Lit.: E. Baur-E. Fischer-F. Lenz, Menschl. Erblichkeitslehre u. Rassenhygiene (Bd. I, ³1927); G. Schwalbe u. E. Fischer, Anthropologie (1922); E. Fischer, Rassen u. Rassenentstehung beim Menschen (1927); H. Günther, Rassenkunde Europas (³1929); R. Martin, Lehrbuch der Anthropologie (²1928); H. Muckermann, Rassenforschung u. Volk der Zukunft (³1932); E. v. Eickstedt, Rassenkunde u. Rassengeschichte der Menschheit (1933); H. Weinert, Menschen der Vorzeit (1930).

Mensendieck, Beß, Begründerin einer gymnast. Lehrweise (niederl. Abst., in Neuyork mit dem dtsch. Arzt M. verh.); veröffentl. 1905 ihr Gymnastiksystem („Körperkultur der Frau") nach anatom.-physiolog. Gesetzen, das den bisherigen Einfluß des Männerturnens bewußt ausscheidet.

Die **M.-Gymnastik,** die unter der Frauenbewegung, bes. in Deutschland, starke Anhängerschaft fand, enthält vornehmlich lokalisierte (Oberarmmuskel, Schultergürtel, Gesäßmuskeln) u. bewußt ausgeführte Übungen (unbekleidet) zur Verbesserung von Haltung u. Atmung

Schon während des Kriegs suchten ihre dtsch. Vertreterinnen unter Führung von Hedwig Hagemann (Hamburg) u. Dorothee Günther (München) die Lehrweise weiterzubilden, wogegen M Widerspruch erhob u. darauf 1926 die streng an ihrem System festhaltenden Anhängerinnen im „Bund für reine M.gymnastik", Sitz Berlin, sammelte.

Lit.: Funktionelles Frauenturnen (1923, ²1930); Bewegungsproblem (1927).

Menser, Karl, Bildhauer, entwickelte in Porträts außerordentl. anatom. Kenntnisse. — * 1872 in Köln, † 1929 in Zürich; lebte in Bonn.

Hauptw. (außer Porträts): Gefallenendenkmal in Bonn (Universität), Altäre in Rheinbach u. Bensberg (Priesterseminar). — Lit.: Th. Fischer (1931).

Menses (lat. = die Monate), die ↗ Menstruation.

Menses papales od. **m. apostolici** (lat.), Papstmonate, ↗ Apostolische Monate.

Mensing, Otto Ludwig Th., Germanist. — * 28. 7. 1868 in Lütjenburg; 1918 Prof. in Kiel.

Karl Menser, Kameraden (Bonn, Museum)

Mhd. Gramm. (1916); Hrsg. des Schlesw.-Holstein. Wörterb. (4 Bände, 1925–33); Begr. u. Leiter der niederdtsch. Bühne (1921); Chronik des Hartich Sierk (1925).

Mens sana in corpore sano (lat.): gesunder Geist in gesundem Leib (aus Juvenal, Sat. 10, 356).

Menstrual (lat.), monatlich; die ↗ Menstruation betreffend.

Menstruation (lat.), auch Periode od. Regel, die regel-

mäßig wiederkehrende Monatsblutung der Frau; besteht in der monatl. Abstoßung der Gebärmutterschleimhaut, verbunden mit einer 3 bis 5tägigen sickernden Blutung (etwa 100 bis 200 ccm Blut). Angeregt wird dieser Vorgang vom reifen Eierstock aus, derart, daß die M. mit Rückbildung des Eibläschens eintritt, wenn das freigegebene Ei nicht zur Befruchtung gelangt. Bei erfolgter Empfängnis setzt die M. aus, da sich das Eibläschen nicht mehr zurückbildet. Die M. ist also das äußere Zeichen der Empfängnisfähigkeit des geschlechtsreifen Weibes. Sie beginnt (Menarche) daher z. B. der Pubertät u. endet (Menopause) z. B. der beginnenden Wechseljahre (Klimakterium). Ausbleiben der M. (Amenorrhöe), zu starke (Menorrhagie) od. schmerzhafte M. (Dysmenorrhöe), sind krankhaft u. bedürfen oft ärztl. Behandlung. Die zur Beseitigung dieser Störungen dienenden **Menstruationsmittel** wirken blutstillend durch Zusammenziehung der Gebärmuttermuskulatur od. aber krampflösend u. schmerzstillend, sind jedoch nur mit ärztl. Verordnung zu nehmen.

Auch die normale M. ist eine Zeit allg. Mißbefindens (Mattigkeit, Unlust, Reizbarkeit, Kreuzschmerz usw.) u. erfordert deshalb körperl. u. geistige Schonung u. ein höheres Maß von Selbstbeherrschung.

Äußere warme Waschungen sind statthaft, Bäder u. Spülungen müssen unterbleiben.

Bei vielen Naturvölkern herrscht der Glaube, daß durch die M. die Frau unrein u. dadurch für die Umwelt gefährlich werde. Sie muß sich darum bes. bei der 1. M. vom übrigen Stamm absondern, auf einigen Südseeinseln in eigens für sie errichteten Häusern wohnen u. sich vor der Rückkehr strengen Reinigungen, Hungerkuren usw. unterziehen. Vgl. Mädchenweihe.

Menstruationspsychosen (lat.-griech.), vorübergehende Geistesstörungen, die bei Frauen durch die körperl. Umstimmungen der Menstruationszeit ausgelöst werden; gehören überwiegend in das Gebiet der Schizophrenie.

Menstruum, das (lat.), in der Pharmazie: jedes Lösungs- u. Auszugsmittel, z. B. Weingeist.

Mensual, veraltete Bezeichnung für das monatl. Sammeljournal in der ↗Buchführung.

Mensur, die (lat. mensura = Messung, Maß), **1)** der student. Zweikampf jeder Art mit blanken Waffen; beim Sport-↗Fechten die Entfernung der beiden Fechter voneinander, auch „Fechtabstand", der im Ggstz. zum student. Fechten (**Pauken**) während des Kampfs nicht gleich bleibt, sondern innerhalb bestimmter Vorschriften ein Vor- u. Zurückgehen erlaubt.

Beim Sportfechten spricht man nicht von freier, sondern von **beweglicher M.** — Je nachdem der Fechter den Gegner durch Stoß, durch Ausfall mit Stoß od. durch einen Schritt vorwärts u. Ausfall mit Stoß treffen kann, spricht man von **enger, mittlerer u. weiter M.**

Im student. Sprachgebrauch unterscheidet man die Schläger- (Bild) u. die (einfache u. schwere) Säbel-M. Neben dem auf Grund des waffenstudent. Ehrenkomments geforderten Säbel-Duell, der sog. **Kontrahage-M.** wird die M. im engeren Sinn als erziehl. u. sportl. Mittel u. zur Förderung der Kameradschaftlichkeit zw. einzelnen Verbindungen mit dem student. (Korb- od. Glocken-)Schläger (Waffen-↗Fechten) ausgetragen.

Schlägermensur

Bei der Schläger-M. tragen die beiden Fechter (**Paukanten**) gegen gefährl. Verletzungen Bandagen (**Paukwichs**), wie Schutzbrille, Halsbinde, Armstulp, Achsel- u. Herzschutz, ferner einen Paukschurz; bei der einfachen Säbel-M. (**Säbel cum**) Paukbrille, Halsbinde, Hand-, Achsel-, Schulter-, Ellbogen- u. Herzschutz sowie einen nur „bis zu den Brustwarzen" reichenden Paukschurz; bei der schweren Säbel-M. (**Säbel sine**) verringerte Armbinden, keinen Herz- u. l. Achselschutz sowie nur einen „bis zum unteren Ende des Brustbeins" reichenden Paukschurz. Der Kampf, der gewöhnl. 10-15 Min. währt (wobei die Min. = 4 Gänge, ein Gang wieder 3-4 Schläge rechnet), wird von einem Unparteiischen überwacht. — Die M. ist beendet nach Ablauf der bestimmten Zeit (Auspauken) od. durch Abfuhr (wobei ein „Schmiß" nach Erklärung des **Paukarztes** das Weiterfechten verbietet) od. auch durch unvorschriftsmäßige Haltung des Paukanten (**Kuciſen**).

↗Bestimmungs- u. ↗Verabredungsmensur; vgl. Waffenring. — Rechtsfragen, ↗Zweikampf.

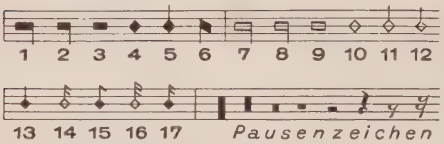
Die M. wird von der Kirche verurteilt, nicht weil das Fechten als sportl. Übung bei genügendem Schutz unerlaubt wäre, sondern weil der Ehrbegriff, der auch die ↗Bestimmungsmensur beseelt, eng mit dem des Zweikampfs in Verbindung steht. Vgl. Ehre. Kirchenstrafen wie bei ↗Zweikampf.

2) in der Musik: a) das Verhältnis von Weite zu Länge bei den Blasinstrumenten, nam. bei Orgelpfeifen. Je weiter die M. ist, desto weicher ist auch der Klang, u. je enger, um so schärfer; b) allg. Maßbezeichnung versch. Instrumente (z. B. Stellung der Tonlöcher bei Holzblasinstrumenten, Griffweite bei Saiteninstrumenten usw.; c) die versch. Zeitdauer der Notenwerte im Verhältnis zueinander, wie sie durch bestimmte Taktvorzeichen (⊙ ○ 𝅗𝅥 𝅘𝅥 𝅘𝅥𝅯 u. a.) in der ↗Mensuralnotation festgelegt waren. Dreigeteilte M. nannte man vollkommen, zweigeteilte unvollkommen.

3) auch Meßzylinder, mit Gradeinteilung versehenes Gefäß zum Abmessen von Flüssigkeiten.

Mensuralmusik, auch Figuralmusik, im weiteren Sinn alle in ihren Zeitverhältnissen meßbare Musik; im engern Sinn die in der ↗Mensuralnotation aufgezeichnete mehrstimmige Musik der Zeit etwa zwischen 1200 u. 1600, im Ggstz. zur einstimmigen, in Choralnotation aufgezeichneten Musik.

Mensuralnotation, die, die Notenschrift der Mensuralmusik (**Mensuralnote**). Ihre Hauptmerkmale sind: Aufzeichnung nur in Stimmen



Mensuralnoten

Die Notenzeichen der Mensuralmusik sind zunächst: 1 Maxima, 2 Longa, 3 Brevis u. 4 Semibrevis, nach 1300 noch 5 Minima u. 6 Semiminima. Nach 1450: 7 Maxima (kommt in der Regel nicht mehr vor), 8 Longa, 9 Brevis, 10 Semibrevis, 11 Minima, 12 u. 13 Semiminima, 14 u. 15 Fusa, 16 u. 17 Semifusa

ohne Taktstrich, Festlegung einer ↗Mensur, eine feste, nur durch die Mensur u. nach gewissen Regeln veränderliche Zeitgeltung der einzelnen Notenzeichen.

Da sich das absolute Tempo im Verhältnis zur Geltung der Notenzeichen im Lauf der Zeiten stark verschoben hat, ist bei Übertragung der alten M. in die moderne Notation der Notenwert sinngemäß auf die Hälfte od. ein Viertel zu verkürzen.

Lit.: H. Bellermann, Die Mensuralnoten u. Taktzeichen des 15. u. 16. Jahrh. (1858; letzte Aufl. 1930); J. Wolf, Handbuch der Notationskunde (1. Bd., 1913); ders., Die Tonschriften („Federmannsbücherei", 1924).

Mental (lat.), den Geist betreffend; **Mentalität,** die, seelisch-geistige Einstellung.

Mentalreservation, Mentalrestriktion (lat.), = Gedankenvorbehalt.

Mentawei-Inseln, niederl.-ostind. Inselkette, 100-120 km vor der Westküste Sumatras, von ihr durch den bis 5670 m tiefen Mentawei-Graben getrennt, umfaßt u. a. die dicht bewaldeten hügeligen Inseln Siberut, Sikaban, Nord- u. Südpage. 3091 qkm, 27381 Einw.

Mentawei-Insulaner, die zur altmalaiischen Völkerschicht gehörigen u. auf primitiver Kulturstufe stehenden Bewohner von Mentawei.

Mentawei-Insulaner vor ihrer Hütte

Mentecaptus (lat.), des Verstandes beraubt.

Mentelin, Johann, 1. Buchdrucker Straßburgs. — * um 1410 in Schlettstadt, † 1478.

Druckte 1460 eine lat. Bibel, 1466 die 1. deutsch gedr. Bibel, Wolframs Parzival u. Titurel. Lit.: K. Schorbach (1932).

Mentha, Pflanzengattung, die ↗Minze.

Menthol, das, **Menthakampfer,** weiße, stark nach Pfefferminz riech. u. kühlend schmeckende, wasserunlösl. Kristallnadeln; wirkt anästhesierend u. kühlend bei Schnupfen u. Halsschmerz, äußerl. bei Juckreiz u. Kopfschmerz (vgl. Migränestift), zugleich beruhigend bei Magenschmerz u. Erbrechen u. schließl. antiseptisch in Mundwasser. Gewinnung durch Abkühlen von äther. Pfefferminzöl.

M. ist Methylisopropylzyklohexanol, ein hydriertes Thymol, $C_{10}H_{20}O$, Schmelzpunkt 42°. Der bei seiner Gewinnung aus Pfefferminzöl flüssig bleibende Rest enthält das Keton **Menthon** u. den ungesättigten Kohlenwasserstoff **Menthen,** die beide auf M. verarbeitbar sind; rein synthetisch dargestelltes, optisch inaktives M. riecht weniger rein.

Mentholbalsam, schmerzlindernd wirkende Einreibung, der ↗Bengués-Balsam.

Offizinell als Balsamum Mentholi compositum.

Menthymin, das, Keuchhustensaft aus Tolubalsam-Sirup, Pfefferminz- u. Thymianextrakt.

Mentone, franz. **Menton** (: mãtõn), einer der bekanntesten u. mondänsten Winterkurorte an der

Mentone: Die Altstadt auf einem Felsvorsprung (vgl. auch Bild 6 auf Tafel Frankreich); im Vordergrund der Hafen

franz. Riviera, nahe der ital. Grenze; Bahn- u. Dampferstation.

Kantonstadt im Depart. Alpes-Maritimes, 19710 E.; städt. Museum, entomolog. Station; Oliven-, Orangen- u. Zitronenbau (jährl. über 50 Mill. Stück), Herstellung von Parfümerien, Fischfang. Nahe bei M., hart an der ital. Grenze, die vorgeschichtl. Höhlen von Grimaldi (Grotte du Prince, du Cavillon, Baoussо da Torre, Barma Grande, Barma des Enfants) mit Kulturschichten des Moustérien u. Aurignacien u. Skeletten des Aurignacien (↗Altsteinzeit). Vgl. Grimaldirasse.

Mentor, in der Odyssee Lehrer u. Begleiter Telemachs; allg. = Hofmeister, Erzieher, väterl. Freund.

Mentum, das (lat.), das ↗Kinn.

Mentzel, Oswald, Landwirt, um Pferde- u. Schafzucht verdient. — * 1801 in Waldenburg (Schlesien), † 1874 in Berlin; 1835 Dir. des Kgl. Remontedepots Friedrichsaue.

Hauptw.: Über die Vollblutfrage (1833); Die Remontierung der preuß. Armee (1845-71); Handb. der rationellen Schafzucht (1859, ³1892); begr. 1848 mit v. Lengerke den bekannten Landwirtschaftl. Hilfs- u. Schreibkalender.

Mentzelia, Gattung der Loasaceae, 300 Arten im südl. Nordamerika; 50-80 cm hohe Kräuter od. Halbsträucher mit großen, gelben od. weißen, feinduftenden Blüten, die sich abends öffnen u. morgens wieder schließen. Einige Arten sind schöne, aber empfindl. Zierpflanzen.

Kultur an sonnigen Standorten, frostfrei überwintern.

Adolf v. Menzel, Der Künstler mit seinen Geschwistern im Atelier

Adolf v. Menzel; oben: Théâtre du Gymnase — Mitte links: Tafelrunde in Sanssouci (beide Berlin, Staatliche Museen); rechts: Cercle des Kaisers Wilhelm I. (Worms, Sammlung Schön-Renz) — unten: Vignette

Mentzingen, kath. schwäb. Uradelsgeschlecht, jetzt Freiherren auf Menzingen (bad. Bez. Bretten) u. Hugstetten (b. Freiburg i. Br.). — Friedrich Frh. von u. zu M., Grundherr von Hugstetten. * 1856, † 1922; 1896-99 dtsch. Gesandter in Buenos Aires, 1899-1905 in Tanger.

Menü, das (franz. menu: mənü), Speisekarte, im weiteren Sinn Essen mit festgesetzter Speisenfolge, im Ggsz. zum Essen nach Wahl (à la carte).

Menuett, das (vom franz. menu = klein, fein), mit zierl. Schritten getanzter höfischer Tanz im $^3/_4$-Takt, in anfangs langsamem, später belebterem Zeitmaß. Das aus Motiven der Volksbranlen von Poitou hervorstilisierte M. behielt seit der Zeit Ludwigs XIV. über 150 Jahre die Vorherrschaft auf dem Festland u. wurde in mannigfachen Formen u. Figuren getanzt (Figuren-, dann Rundtanz, Quadrille; im 19. Jahrh. M.walzer). Seit dem 17. Jahrh. in der Kunstmusik auftretend, wurde es später eingeführt in Sonate u. Sinfonie, durch Beethoven zum Scherzo umgewandelt.

Menuf, Minuf, unterägypt. Kreisstadt nordwestl. von Kairo, Bahnknoten; 20000 Einw.

Menufija, Menufije, unterägypt. Prov. im Nildelta zw. den Nilarmen Rosette u. Damiette, vom gleichn. Kanal durchzogen; Reis-, Mais- u. Baumwollanbau. 1611 qkm, 1105200 E. (Volksdichte 690); Hauptort Schibin el-Kom.

Menuhin, Yehudi, amerik. Geiger türk. Abkunft (Wunderkind). — * 22. 1. 1917 in Neuyork.

Menyanthes, Pflanzengattung; hierher der ↗Bitterklee.

Menzel, 1) Adolf v. (seit 1898), Maler u. Graphiker, der größte Künstler preuß. Prägung, legt die glattfarbige, scharfe Bemessenheit der bürgerl. Bildwelt des Berliner Spätklassizismus aus in eine reiche, schwere Farbnatürlichkeit, die ihn zum größten Realisten seines Jahrh. u. lichtvollen Maler der unverstellten u. ungezierten Außenwelt macht. Dabei zeigt die unablässige Naturtreue dieser Malerei nicht die mindeste Beengtheit, sondern erweist in jedem Stück alltägl. Augenerlebnisse eine verborgene Vielfalt farbigen Lebens, welche die ganze folgende dtsch. Freilichtmalerei vorwegnimmt u. selbst im Zufallsausschnitt die wohlerwogene Kunst der Komposition bewahrt. Sein übereifriges „Exerzieren des Zeichnens", wie er es selber nannte, gewann ihm die große Feinheit der Illustration, die mit geschwindem u. unbeirrbarem Strich die Formwelt der friderizian. Vergangenheit in unnachahmlicher histor. Echtheit erklingen ließ — freilich auf Kosten der Raumweite — u. führte ihn zuweilen in eine enge u. pedant. Kleinwelt, in der sich eine Einzelheit zur andern häufte, ohne noch die vollgültige Gestaltung zu ermöglichen. In den Gesellschaftsbildern vom Berliner Hof webt sich die Farbe mit viel bindender Kraft durch die überfüllte Gegenständlichkeit hindurch. — * 8. 12. 1815 in Breslau, † 9. 2. 1905 in Berlin; Ausbildung als Lithograph in der väterl. Werkstatt.

Frühwerk: 6 lithograph. Federzeichnungen nach Goethes „Künstlers Erdenwallen" (1833), 12 lithograph. Kreidezeichnungen „Denkwürdigkeiten aus der brandenburg.-preuß. Gesch." (1836), Gemälde „Gerichtstag" (1835). — **Hauptw.:** Illustrationen zu Kuglers Gesch. Friedrichs d. Gr. (1840, neue Volksausg. 1931; 400 Zeichnungen, von andern in Holzschnitt übertragen), Federzeichnungen für die Holzschnittillustr. einer Prachtausg. der Werke Friedrichs d. Gr. (200 Blätter, hrsg. 1884 u. 1886), 600 Blätter (Lithogr. nach Federzeichnungen): Friedrichs d. Gr. Armee in ihrer Uniformierung (3 Bde, 1842-57), Holzschnittbildnisse des Königs (Bild ↗Friedrich d. Gr.) u. seiner Heerführer u. a. 34 Zeichnungen zu Kleists Zerbrochenem Krug (1877). Ölgemälde: Balkonzimmer (Bild siehe Tafel Dtsch. Kunst), Garten des Prinzen Albrecht (1846), Schlafzimmer des Künstlers u. Potsdamer Bahn (1847). — Tafelrunde Friedrichs II. in Sanssouci (1850), Flötenkonzert (1852), Nachtkampf b. Hochkirch (1856, sämtl. in Berlin), Huldigung der schles. Stände in Breslau (1855). — Théâtre du Gymnase (1856; bedeutendstes Gemälde). — Bildnisfresken im Remter der Marienburg. — Krönung Wilhelms I. in Königsberg (1861-65), Abreise des Königs zur Armee (1871), Sonntag im Tuileriengarten (1867), Gottesdienst in der Buchenhalle b. Bad Kösen (1868), Prozession in Hofgastein (1881), Das Eisenwalzwerk (Bild ↗Arbeiter).

Adolf v. Menzel, Illustration zu Kuglers Geschichte Friedrichs d. Gr. (mit Korrekturangaben des Meisters)

Ausg. mit Text von M. Jordan u. R. Dohme (3 Bde, 1886-91 u. Nachträge); Abbildung der Gemälde u. Studien, hrsg. von Tschudi, Schwedeler-Meyer u. Kern (1906); Graphik, hrsg. von W. Kurth (1920).

Lit.: F. H. Meißner (1906); Meier-Graefe, Der junge M. (1906); G. Kirstein (15. Tsd. 1920); Knackfuß ([10]1922); K. Scheffler (11. Tsd. 1922). Verzeichnis des graph. Werks, von E. Bock (1923).

2) Karl Adolf, Schulmann u. Historiker, dessen geistvolle „Neuere Geschichte der Deutschen von der Reformation bis zur Bundesakte" (12 Bde, 1826 ff.) eine tiefe Wirkung auf die Zeitgenossen ausübte. — * 1784 in Grünberg (Schlesien), † 1855 in Breslau; 1824 Konsistorial- u. Schulrat in Breslau.

Gesch. Schlesiens (1807-11); 20 Jahre preuß. Gesch. (1849).

3) Wolfgang, nationaler Literarhistoriker u. Geschichtschreiber, von Börne, Heine u. Gutzkow als Franzosenfresser verhöhnt; ablehnende Haltung gegen Goethe; Jean Paul ist M.s Idealschriftsteller. — * 21. 6. 1798 in Waldenburg (Schlesien), † 23. 4. 1873 in Stuttgart.

Hrsg. der führenden krit. dtsch. Zeitschr. des „Literaturblatts" zum Stuttgarter „Morgenblatt"; weniger bedeutend sein Roman „Furore" (2 Bde, 1851); Gesch. der Deutschen (3 Bde, 1824/25, [6]1872/73, zeitgeschichtl. wertvoll); Dtsch. Dichtung (3 Bde, 1858 f., [3]1875, ehrl. Gesinnung); Selbstbiogr.: Denkwürdigkeiten (1877). — Lit.: Briefe an Menzel (hrsg. von A. Meisner u. E. Schmidt, 1908); E. Harsing, M. u. das Junge Deutschland (Diss. 1909); Frz. Zahn, W. M. als polit. Charakter (1928).

Menzenschwand, bad. Höhenluftkurort u. Wintersportplatz im südl. Schwarzwald, im weiten, von einem eiszeitl. Gletscher geformten Trogtal der M.er Alb südl. vom Feldberg (vgl. Karte dort), 858-882 m ü. M., Postautoverbindung mit St. Blasien. Gemeinde des Amtsbez. Neustadt,

546 meist kath. E.; Holzverarbeitung (Hausindustrie), Viehzucht.

Menzer, Paul, Philosoph u. Pädagog; Kantforscher. — * 3. 3. 1873 in Berlin; Prof. in Halle.

Schr. u. a.: Kants Lehre von der Entwicklung (1911); Weltanschauungsfragen (1918); Leitende Ideen in der Pädagogik der Gegenwart (1926); Metaphysik (1932). — Mitarbeiter an der Kantausg. der Preuß. Akad. der Wiss., Hrsg. des Kantischen Briefwechsels, Mithrsg. der „Kantstudien" (seit 1924).

Menzingen, schweiz. Gemeinde im Kt. Zug, 10 km östl. von Zug (Straßenbahn), 805 m ü. M.; 2960 kath. E.; Mutterhaus der Lehrschwestern vom hl. ↗Kreuz mit bekanntem Mädchenpensionat u. Lehrerinnenseminar; 2 km westl. Bad Schönbrunn mit Exerzitienhaus.

Menzler, Dora, Begründerin der Gymnastikschule in Leipzig (1908); jetzt Hellerau b. Dresden, deren Arbeitsgedanke von dem natürl. Rhythmus: Spannung, Lösung, Ruhe, getragen wird. — * 19. 10. 1879 in Jever,

Die prakt. Arbeit, die die Mit- u. Selbstarbeit aller körperl., geistigen u. seel. Kräfte fordert, enthält 2 Hauptunterrichtsfächer: Gymnastik (nicht tänzerisch, sondern natürlich in Aufbau u. Gestaltung) u. Bewegungsgymnastik (Gehen, Laufen, Springen, Federn, Schwingen u. gestaltete Bewegung), ferner Musikerziehung, Anatomie, Bewegungslehre, Massage als wissenschaftl. Grundlage.

Schr.: Körperschulung der Frau (1924).

Mephistopheles, Mephisto (vielleicht aus den hebr. Partizipien mephir = Zerstörer u. tophel = Lügner, doch scheint die Beziehung zu Pan-Ephialtes deutlicher), ↗Fausts höllischer Diener, im Volksbuch Mephostophiles, wo er noch alle Züge mit der ↗Teufelsliteratur gemein hat; bei Marlowe Mephistophiles, in Shakespeares „Lustigen Weibern" Mephostophilus; Goethe gab ihm weltmänn. Auftreten u. zynische Ironie.

Lit.: E. Maaß, Jahrb. der Goethegesellschaft (IX, 1922).

Mephitis, Tiergattung, die ↗Dachse.

Mephitisch, ↗Mefitisch.

Meping, der, r. Nebenfluß des Menam in Siam, entspringt in den Grenzgebirgen gegen Ober-Birma u. mündet nach etwa 600 km, im Unterlauf schiffbar, bei Nakon-Sawan.

Meppel, niederl. Stadt in der Prov. Drente, am ↗Meppeler Diep, vermittelt den Schiffsverkehr aus Drente nach der Süderse, Bahnknoten; 12200 E.; Butter- u. Viehmarkt, Tuchindustrie.

Meppeler Diep, Flußkanal in der niederl. Prov. Overijssel, bildet sich bei Meppel u. führt ihr Wasser bei Zwartsluis in die Zwarte.

Meppen, hannov. Kreisstadt (Ortskl. C) im RegBez. Osnabrück, an der Mündung der Hase u. des Dortmund-Ems-Kanals in die Ems (Hafenumschlag) u. an den Bahnen Soest-Norddeich u. M.-Essen (Oldb.); 6930 meist kath. E.; Amtsger., Gymn., Lyzeum der Schulschwestern U. L. Fr.; bischöfl. Knabenkonvikt, Missionshaus St. Joseph der Maristen, Mutterhaus der Missionsschwestern vom hl. Namen Mariä; Denkmal für Ludw. ↗Windthorst. Kruppscher Versuchsplatz, Eisenhütte, Nagel-, Strumpffabrik.

Mer (franz. :mähr), Meer, die See.

Meran
Blick von Obermais nach dem Unter-Vinschgau u. dem Tschigat (im Hintergrund)

MER, Abk. für ↗Mitteleuropäisches Reisebüro.

Mera, die, Nebenfluß der Adda, die ↗Maira 2).

Merak, der (arab.), einer der 7 Hauptsterne im Großen Bären.

β Ursae maioris, Helligkeit 2,5^{m}, Spektralklasse Ao. Entfernung 70 Lichtjahre.

Meran, ital. **Merano,** Stadt u. klimat. Kurort in Südtirol (Hochetsch), an der Mündung des Passeiertals in das Etschtal, zwischen Weinbergen (Pergelkultur) u. Obstgärten, 305-350 m ü. M. Dieser Lage im Schutz des Ötztaler Alpenstocks verdankt M. seinen Weltruf. Wegen seiner sehr milden Winter u. Übergangszeiten wird es bes. viel von Herz-, Stoffwechsel-, Nieren- u. Basedowkranken, von Lungenleidenden u. Erholungsbedürftigen aufgesucht. In der Altstadt zwischen Passer u. dem Segenbühel (517 m), mit Lauben: die got. St.-Nikolaus-Pfarrkirche (1367) u. die alte Burg der ehem. Landesfürsten von Tirol aus dem 15. Jahrh. (ern.). Die modernen Vororte umfassen auch die eingemeindeten Nachbargemeinden **Untermais** (ital. **Maia bassa,** 301 m), **Obermais** (ital. **Maia alta,** 350 m) u. **Gratsch** (ital. **Quarazze,** 339 m). In Obermais stehen die St. Georgskirche (13. Jahrh.) mit alten Wandmalereien u. alte Burgen (vgl. Karte u. Beil. ↗Bozen).

24940, als Gemeinde (ital. Prov. Bozen) 25383 vorwiegend dtsch. E. (97% kath., 2% prot. u. 1% isr.); Kurmittelhaus, Theater, Kurorchester, Strandbad, im Herbst Traubenkuren; jährl. rund 100000 Fremde, Herstellung von Fruchtmarmelade, Wein- u. Obsthandel. Nördl. über M. liegt Schloß ↗Tirol (639 m); Schwebebahnen nach Hafling (1298 m) u. zum Vigiljoch (1483 m), Wintersportplätze. — M., 857 erstmals genannt, erhielt 1305 Stadtrecht u. war bis 1490 Haupt- u. Residenzstadt Tirols. 6. 11. 1918 wurde es von den Italienern besetzt u. durch den Vertrag von St.-Germain Italien einverleibt.

Lit.: Matscher, 200 Spaziergänge (1927); Ellmenreich, Großer M.er Führer (1928); Weingartner, Die Kunstdenkmale des Etschlands (Bd. IV); Grieben-Führer (Angaben auch für Automobilisten), M. u. Umgebung (^{11}1933). — Stampfer, Gesch. von M. (1889); Schatz, Die Entwicklung des Weltkurorts M. zur Stadt (1917).

Meraner Mantel, auch Bozener Mantel, sportl., hochgeschlossener Wettermantel aus Loden mit aufgesteppter Brust- u. Rückenpasse u. weitem, glockigem Schnitt.

Meraner Mantel

Meraner Rind, kleiner, hellgrauer bis brauner Landschlag des graubraunen Gebirgsviehs in Tirol, vorzugsweise Zugtiere.

Merapi, der, **1)** tätiger Vulkan in Mitteljava bei Djokjakarta, 2875 m hoch; Dez. 1930 Ausbruch: 1300 Tote; Okt. 1933 neue Ausbrüche.

2) tätiger Vulkan in Mittel-Sumatra auf dem Hochland von Padang, 2890 m hoch.

Mercadante, Giuseppe Saverio, ital. Komponist, einer der letzten Vertr. der neapolitan. Oper. — * 1795 in Altamura, † 1870 in Neapel.
Schr.: an 60 Opern, Kirchen- u. Instrumentalmusik.

Mercati, 1) Angelo, Präfekt der Vatikan. Archive. — * 6. 10. 1870 in Gaida, Prälat.

2) Giovanni, Bruder von 1). — * 17. 12. 1866 in Gaida, 1919 Präf. der Vatikan. Bibliothek.

Der wegen seiner verheerenden Ausbrüche gefürchtete Vulkan Merapi auf Java

Mercator (latinisiert aus Kremer), Gerhard, der Begr. der modernen Kartographie. — * 5. 3. 1512 in Rupelmonde (Flandern), † 2. 12. 1594 in Duisburg. Dtsch. Abstammung; verfertigte von 1537 an in Löwen Karten u. Globen, die erstmals seit Ptolemäus auf wissenschaftl. Grundlagen beruhten. 1552 Kosmograph des Herzogs von Jülich, gab er 1554 seine Karte von Europa, 1569 die erste Weltkarte in winkeltreuer Zylinder-, sog. **M.projektion** heraus. 1578-84 erschienen die Tabulae geographicae ad mentem Ptolemaei restitutae et mundatae. Sein Hauptwerk, der Atlas, sive cosmographiae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura, wurde von seinem Sohn herausgegeben.
Lit.: Breusing, G. Kremer (²1878); Averdunck u. Müller-Reinhard (Peterm. Mitt., Erg.-Heft, 182, 1914).

Mercator-Sansonsche Projektion, ein flächentreuer Gradnetzentwurf; vgl. Rückseite der Beilage ↗Karte u. Kartenlesen.

Mercedarier, Mercigrier, Nolasker, offizieller Name: „Brüder der seligsten Jungfrau Maria von der Barmherzigkeit zur Erlösung der Gefangenen", relig. Orden (mit Augustinerregel) für Gefangenenbefreiung, Mission, Seelsorge u. Jugenderziehung; 1218 vom hl. ↗Petrus Nolascus zu Barcelona gegr.; bis 1318 Ritterorden, seit 1690 den Bettelorden beigezählt; der Orden hat große Verdienste um den Loskauf von Christensklaven u. um die Christianisierung Amerikas. Die Reformkongr. der M.-Barfüßer (1604 gegr.) ist heute bedeutungslos. Weibl. Zweig: **Mercedarierinnen.**

Stand: Unter dem Generalmagister in Rom stehen (1931) 1500 Priester, Kleriker u. Laienbrüder in 13 Prov. mit über 80 Konventen (Komtureien) in Italien, Spanien, Mexiko u. Südamerika. Kleidung weiß.

Der 2. Orden hat noch Klöster in Spanien, Südamerika u. Irland; der 3. Orden für Unterricht u. Erziehung, schon vor dem 2. um 1265 in Barcelona gegr., ist in Spanien (Mutterhaus San Gervasio, etwa 700 Schwestern), Italien, Südamerika u. a. verbreitet. [Kirche (§ 1932).
Lit.: M. Heimbucher, Die Orden u. Kongr. der kath.

Mercedario, Cerro del, der (: ßerro del merße-), Berg in der argentin. Prov. San Juan, nahe der chilen. Grenze; 6670 m hoch.

Mercedes (: -ße-), **1)** span. weibl. Vorname, eigentl. Maria de las Mercedes = Maria von den Gnaden.

2) Hauptstadt des Depart. Soriano u. Kurort in der südamerik. Rep. Uruguay, l. am Rio Negro (Flußhafen); 16660 Einwohner.

Mercedes-Benz, Markenbezeichnung der ↗Daimler-Benz-A. G. Stuttgart-Untertürkheim.

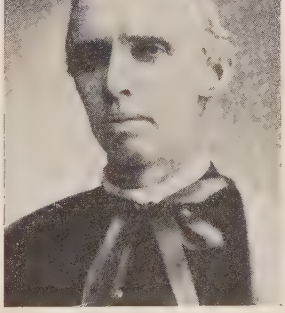
Mercedes Büromaschinen-Werke A.G. in Zella-Mehlis (Thüringen), Unternehmen für Herstellung von normalen u. elektr. Schreibmaschinen, Kleinschreibmaschinen, elektr. Rechen- u. Buchungsmaschinen. Hervorgegangen aus der 1906 in Berlin gegr. Mercedes Büromaschinen-G.m.b.H., seit 1927 A. G., Aktien-Kapital: 5 Mill. RM, rund 1500 Arbeiter u. Angestellte.

Merceri|sieren, ↗Merzerisieren.

Merchweiler, rheinländ. Gemeinde im Kr. Ottweiler (Saargebiet), an der Fischbachbahn; 5850 meist kath. E.; Steinkohlenbergbau, Ziegeleien.

Merci (franz. : -ßi), Dank, danke.

Mercier (: -ßjeh), **1)** Désiré, Kardinal (1907), Erzbischof von Mecheln (1906/26) u. Primas von Belgien, feingebildeter, aufgeschlossener Geist und vorbildliche Führerpersönlichkeit: bahnbrechend in der neuscholast. Philosophie, in der er die Synthese traditionellen scholast. Lehrguts mit den Ergebnissen der modernen Wissenschaften erstrebte, in sozialer Hinsicht bedeutungsvoll durch die Gründung der ↗Union Internationale d'Etudes Sociales (1920), Meister in der Erziehung des Klerus, erstrebte in den ↗Mechelner Unionsgesprächen die Einigung der engl. Hochkirche mit der kath. Kirche. Im Weltkrieg trat M. als autoritativer Verteidiger der


Kardinal Mercier

Rechte seines Volkes gegen die dtsch. Besatzung auf u. wurde dadurch zum Nationalhelden. — * 21. 11. 1851 in Braine-l'Alleud (Brabant), † 23. 1. 1926 in Brüssel; 1882 Prof. in Löwen, wo er das ↗Institut Supérieur de Philosophie ins Leben rief, 1891-1906 Leiter desselben.

Schr.: Psychologie (2 Bde, 1892, [11]1923; dtsch. von L. Habrich, 1906/07); Les origines de la Psychol. contemporaine (1897, [3]1925); Logique (1894, [7]1922); Métaphysique générale ou Ontologie (1894, [7]1923); Critériologie générale (1899, [8]1923); Œuvres pastorales (1906 bis 1929); A mes Séminaristes (1908, [13]1926; dtsch. von A. Steurer, [2]1922); Retraite pastorale (1909, [8]1926; dtsch. [2]1922); La vie intérieure (1918, [14]1927); davon vieles in mehreren Sprachen übersetzt. — Hrsg. der Revue néo-scolastique (seit 1894). — Lit.: H. Seeholzer (Zürich 1924); Laveille (1926); G. Ramackers (Brüssel 1926); J. d'Ivray (1926); de Préville (1927); H. L. Dubly (1927); Desmet (Brüssel 1927); C. Vervoort (Mecheln 1928); J. Lenzlinger (St. Gallen 1929); G. Goyau (Paris 1930).

2) Louis, franz. Schriftsteller, relig. Lyriker. — * 1870 in Coutrouvre (Loire).

Schr. u. a.: Voix de la terre et du temps (1903); Les pierres sacrées (1920); Lazare le ressuscité (1910, Epos).

3) Louis-Sébastien, franz. Schriftsteller, versuchte sich in volkstüml. Prosadramatik. — * 1740 in Paris, † 1814 ebd.

Schr.: Essai sur l'art dramatique (1773, gegen die klass. Tragödie). Dramen: La brouette du vinaigrier (1775). Sittenschilderung: Tableau de Paris (12 Bde, 1781-90); Nouveau Paris (6 Bde, 1799-1800). — Lit.: Béclard (1903).

Mercinol, das, 40% Quecksilber enthaltendes Öl zur Injektion gegen Syphilis.

Merck, Johann Heinrich, Schriftsteller, kritisch anregender Mentor des jungen Goethe, dessen Götz er auf seine Kosten drucken ließ, Mitschöpfer der Geniebewegung. Charakterzüge M.s lieh Goethe der Gestalt des Mephistopheles. — * 11. 4. 1741 in Darmstadt, † 27. 6. 1791 ebd. (Selbstmord); seit 1774 Kriegsrat.

Hauptleistungen auf krit. Gebiet in den mit Goethe hrsg. „Frankfurter Gelehrten Anzeigen". Ausw. von Schr. u. Briefen (hrsg. von K. Wolff, 2 Bde, 1909). — Lit.: G. Zimmermann (1871); M. Ludewig (1929, Diss.).

Merck, E., chemische Fabrik, Darmstadt, weltbekanntes Unternehmen zur Herstellung chem.-pharmazeut. Produkte, wissenschaftl. u. techn. Spezialpräparate u. a. — Zahl der Arbeiter u. Angestellten 3200 (1933).

Hervorgegangen aus der Engel-Apotheke in Darmstadt, die seit 1668 der Familie Merck gehört. Die Großfabrikation wurde durch Heinrich Emanuel M. († 17. 9. 1794 in Darmstadt, † 14. 2. 1855 ebd.) begründet. Die weitere Entwicklung ist bes. gekennzeichnet durch die Einrichtung neuer umfangreicher Fabrikanlagen in der Nähe Darmstadts um die Jahrhundertwende. Derzeitige Inhaber der Firma, die bis heute im Familienbesitz ist: Dr. Karl M. († 31. 1. 1886), Louis M. († 12. 1. 1887), Dr. Fritz M. († 3. 4. 1889) Wilhelm M. († 9. 5. 1893), sämtl. in Darmstadt.

Mercure de France (: -führdö fraⁿß), **1)** Pariser kulturelle Halbmonatsschr., pazifistisch; gegr. 1890. — **2)** 1724-1820 Name des **Mercure galant,** der 1. franz. literarisch-polit. Zeitschr.; gegr. 1672 in Paris. — Lit.: Tables ([zu M. 1], hrsg. 1933).

Mercurialia (lat.), Mehrz., Sammelbezeichnung für Quecksilberpräparate. [gelkraut.

Mercurialis, Pflanzengattung, das ↗Bin-

Mercurius, veraltet für Quecksilber.

Mercutin, das, Verreibung von Quecksilber (10%) mit Talk gegen Filzläuse u. Syphilis 50%.

Mercy (: -βi), **1)** Claudius Florimund Graf v., Enkel von 3), kaiserl. Feldmarschall; als Gouverneur des Banats (1720) verdient um dessen Entwicklung. — * 1666, † 1734 (gefallen bei Crocetta bei Parma); kämpfte in kaiserl. Diensten gegen die Türken (bes. 1716-18), unter Prinz Eugen in Oberitalien u. am Rhein (1707 Sieg über die Franzosen bei Offenburg).

2) Florimund Graf v. **M. d'Argenteau,** Adoptivsohn von 1), vertrauter Ratgeber von Maria Theresia u. als österr. Gesandter in Paris (1780-90) von Marie Antoinette; bewog die letztere, Mirabeau in Dienste zu nehmen, u. bemühte sich vergebens um ihre Befreiung. — * 1727 in Lüttich, † 1794 in London.

Seine Korrespondenz mit Maria Theresia (3 Bde, Paris 1874) u. Joseph II. sowie Kaunitz (2 Bde, ebd. 1889-91) hrsg. von v. Arneth.

3) Franz, Frh. v., bayr. Feldmarschall. — * um 1588 in Longwy, † 1645 (gefallen bei Allerheim); 1638 als Generalfeldzeugmeister im bayr. Dienst, vertrieb die Schweden 1640 aus Franken, schlug die Franzosen 1643 bei Tuttlingen, eroberte 1644 zus. mit seinem Bruder Freiburg i. Br. u. siegte 1645 über Turenne bei Mergentheim.

Lit.: Heilmann, Die Feldzüge der Bayern 1643-45 (1851).

Mer de Glace, die (franz.: mähr dö glaß = Eismeer), franz. Gletscher im Nordteil der Montblancgruppe, östl. von Chamonix; entsteht aus 3 mächtigen Eisströmen u. endet als Glacier des Bois mit langer Eiszunge (Bild bei ↗Gletscher) in 1150 m ü. M.; 14,5 km lang, 0,8-2 km breit, 42 qkm, davon 30 qkm Firngebiet.

Mereau (: -roh), Sophie, Dichterin, 1. Gattin von Clemens Brentano; ↗Brentano 4) u. 10).

Meredith (: meridiß), **1)** George, engl. Dichter u. Romanschriftsteller; Reaktion des Geists gegen Dickenssche Sentimentalität, in Lyrik u. Roman Künder der Natur. — * 12. 2. 1828 in Portsmouth, † 18. 5. 1909 in Box Hill (Surrey); in Neuwied erzogen.

Die Romane (Hauptw.: Der Egoist) sind tiefdringende psycholog. Analysen nam. der Frauenseele u. bilden in ihrer kunstvollen Vereinigung von Geist, Tiefsinn, Groteske u. weltbelächelnder Ironie eine hellsichtige Welt- u. Menschenschau. In den lyr. Gedichten schildert M. unsentimental Natur u. „Erdenfreude"; in seltsamen Wendungen u. übervollen Bildern müht er sich, seine myst. Visionen zu verdeutlichen. Schüler von Goethes Lebensweisheit u. Technik; seine Theorie vom Begriff der Komödie (episch-komisch gefaßt) kommt zu Jean Paulschen Formulierungen.

Romane u. Erzählungen: Farina (1857); The Ordeal of Richard Feverel (1859); Rhoda Fleming (1865; dtsch. 1905); Harry Richmond (1871; dtsch. 1904); Sandra Belloni (1864); The Egoist (1879; dtsch. 1925); The tragic Comedians (1880; dtsch. 1880); Lord Ormont and his Aminta (1894). Lyrik: Early Poems (1852); Poems and Lyrics of the Joy of Earth (1883); Modern Love (1862, Sonette). Works (27 Bde, 1909-11); Letters (hrsg. von seinem Sohn W. M. M., 2 Bde, 1912). — Bibliogr.: M. B. Forman (1922, ergänzt durch Meredithiana 1924). — Lit: Photiadès (1910); Trevelyan (1912); M. St. Gretton (1926); J. B. Priestley (1926); B. Chislett (1926); R. E. Seecourt (1929); St. M. Ellis (1931).

2) Owen, der engl. Schriftst. ↗Bulwer 2).

Merena, die Hauptinsel der Neuen Hebriden, ↗Espiritu Santo.

Mereschkowskij (: -tsch-), **1)** Dmitrij Sergejewitsch, russ. Schriftsteller u. Dichter, sucht eine Synthese des heidn. u. christl. Geistes in einer neuen Religion. Als Künstler dringt M. tief in frühere Zeiten, Menschen u. soziale Verhältnisse ein. — * 14. 8. 1865 in Petersburg; lebt in Paris.

Hauptw., alle auch dtsch.: Tolstoj u. Dostojewskij (1901 bis 1902); Romantrilogie Christ u. Antichrist: Der Verstoßene. Julian der Abtrünnige (1895), Renaissance der Götter. Leonardo da Vinci (1902), Der Antichrist. Peter

u. Alexej (1905). Romantrilogie: Paul I. (1908); Alexander I. (1911), Der 14. Dez. (1917), Der Messias (1927). Altitalien. Novellen: Die Liebe ist mächtiger als der Tod (1904); Napoleon (dtsch. 1929, russ. 1930). Betrachtungen über die letzten Dinge (1929); Jesus der Unbekannte (1932). — Lit.: Ackerknecht (1911), Lundberg, M. u. sein neues Christentum (dtsch. 1922); Chuzeville (1922).

2) Zinaida, Gattin von 1), ↗Hippius.

Meretrix, die (lat.), im alten Rom die öffentl. Dirne; meist Freigelassene od. Fremde.

Mergal, das, Kapseln mit gallensaurem Quecksilber u. Tannineiweiß; gegen Syphilis.

Mergel, der (lat. margila), kalkhaltiger Ton in wechselnden Mischungsverhältnissen u. Farben sowie von versch. Härte; braust beim Benetzen mit Salzsäure auf u. zeigt beim Anhauchen auf der Bruchstelle einen tonigen Geruch.

Der M. tritt in den verschiedensten Formationen, häufig geschiefert, auf. Zu den bekanntesten Vorkommen gehört der Kupferschiefer des Zechsteins am Harz; wird zur Zementherstellung, ferner zur Düngung u. Auflockerung kalkarmer, schwerer, nasser Böden benutzt. Bei dauernder M.zuführung entsteht die sog. M.krankheit, weshalb zeitweiliger Wechsel des Düngemittels notwendig ist.

Der **Kalk-M.** hat noch etwa 25%, **Ton-M.** dagegen etwa 60% Tongehalt; **Glaukonit-M.** führt Glaukonit. Zu den bituminösen M., die häufig fein verteilte Erze führen, gehören die Öl- u. Brandschiefer. Bei starker Sandbeimengung entstehen vielfach harte, sog. Stein-M.

Mergel, Leo, O. S. B., Bischof von Eichstätt (1905/32). — * 1847 in Rohrbach (bayr. Schwaben), † 1932 in Eichstätt; 1898 Abt von Metten.

Mergelboden, Boden, der 5-20% Kalk enthält; wegen seiner günstigen Eigenschaften durch große Fruchtbarkeit ausgezeichnet.

Mergenthaler, 1) Christian, württ. Ministerpräs. u. Kultusmin. (1933). — * 8. 11. 1884 in Waiblingen (Württ.); Lehrtätigkeit an höheren Schulen des Landes, 1924-33 im württ. Landtag u. 1932 dessen Präsident.

2) Ottmar, Uhrmacher, Erfinder der Linotype-Setzmaschine. — * 11. 5. 1854 in Hachtel b. Mergentheim (Württ.), † 28. 10. 1899 in Baltimore (Ver. Staaten); ging 1872 nach Amerika u. stellte hier 1884 die erste Zeilen-Setz- u. Gießmaschine her.

Mergentheim, Bad, vielbesuchter württ. Badeort in einer windgeschützten, von wald- u. rebbekränzten Höhen umgebenen Talweitung der Tauber, 206 m ü. M., mittlere Jahrestemperatur 8,5°; Station der Bahn Crailsheim-Lauda-Wertheim. M. besteht aus der malerischen Wohnstadt l. der Tauber u. den unter dem Namen Karlsbad bekannten Kuranstalten (mit eigener Bahnstation) r. des Flusses.

Seine heutige Bedeutung verdankt M. den heilkräftigen Quellen r. der Tauber (1932: 12 000 Kurgäste): 4 glauber-, bitter- u. kochsalzhaltige Quellen zu Bade- u. Trinkkuren (die Karlsquellen I u. II, Wilhelms- u. Albertquelle; letztere die stärkste Bittersalzquelle Europas). Heilerfolge bei Zuckerkrankheit, Fettsucht, Gicht, Magen- u. Darmkrankheiten, Gallenstein- u. Leberleiden u. Gelbsucht. Zur Bäderstadt gehören: 2 Kuranstalten, Parkhaus, 115 m lange Wandelhalle, Kurpark mit Trinkhaus, Kursaal mit Kurtheater u. Musikhalle, zahlr. Sportplätze.

Oberamtsstadt (Ortskl. B), 6000 E. (59% kath., 39% prot., 2% isr.); Amtsger., Progymn. u. Realschule, höhere Töchterschule (Internat usw.)

Bad Mergentheim
Milchlingsbrunnen auf dem Marktplatz, mit Blick in die Burgstraße

der Franziskanerinnen; Kapuzinerkloster, Marienstift der Missions-Söhne des hlst. Herzens Jesu, Bischöfl. Knabenseminar Mariahilf; Pax-Sanatorium für erholungsbedürftige kath. Priester, Sanatorium „Taubertal" der Reichsversicherungs-Anstalt, Versorgungskuranstalt „Haus Schwaben" des DHV; Bofingers Diätkuranstalt, Bez.-Krankenhaus, Pfründnerspital, Kranken- u. Erholungsheim „Carolinum" (Vinzentinerinnen).

Sehenswürdigkeiten: Heiliggeistspital (14. u. 18. Jahrh.) mit prächtiger Martinskapelle (roman. Anlage, 1740 in Rokoko umgeb.); got. kath. Pfarrkirche St. Johann (Ende des 13. Jahrh. erb., 1904 ern.) mit reichem Kirchenschatz; kath. Marienkirche des ehem. Dominikanerklosters (1320-33 erb., 1877 bis auf den Chor neugot. umgeb.) mit Grabmal des Hochmeisters Walther v. Cronberg (vermutl. von Hans Vischer, 1539) u. zahlr. alten Kunstwerken; Kapuzinerkirche Mariahilf (1641) mit Gnadenbild nach L. Cranach; Michaels-(Friedhofs-)kapelle (1609, 1885 ern.) mit Totentanz, Wolfgangskapelle von 1510 bei der Wolfgangsbrücke (1340-46 erb., 1925 erweitert); staffelgiebliges Rathaus von 1564; zahlr. Patrizierhäuser des 16.-18. Jahrh. Das umfangreiche, aber schlichte Deutschmeisterschloß wurde in der 2. Hälfte des 16. Jahrh. in Renaissance erb., später mehrfach verändert; jetzt z. T. Amtssitz, Bez.-Heimatmuseum u. städt. Archiv. Seine Hauptzierden bilden der wuchtige Torbau (von 1626), im Schloßhof (rechter Eckturm) eine prächtige Renaissance-Wendeltreppe (1574, von Blasius Berwart) u. der Kapitelsaal (1780, von

F. A. Bagnato); an der Ostseite angebaut die 2-türmige (prot.) Schloßkirche (1730-35 von Jos. Roth nach Plänen Balth. Neumanns in Rokoko erb.); unter dem Chor die Ordensgruft mit Grabdenkmälern. Südl. u. östl. schließt sich der (1778) in engl. Stil umgearbeitete Schloßgarten an.

Erwerbszweige: Außer Bade- u. Hotelbetrieb Sportartikel-(Süddtsch. Hammerwerke), Parkettbodenfabrik, Mineralwasserversand. — M. kam 1219 an den Dtsch. Orden, war 1526-1809 Sitz des Hoch- u. Deutschmeisters u. fiel dann an Württemberg. 5. 5. 1645 Sieg Mercys über Turenne. [Bad M. (1930).

Lit.: Bad M., Ein Führer (1925); E. Eger, Führer von

Mergui (: mergi), brit.-ind. Distr.-Hauptstadt in der Prov. Birma, auf einer Insel in der Mündung des Tenasserim in den M.-Archipel; 17300 E.; Mission des Pariser Seminars; Perlfischerei.

Mergui-Archipel (: mergi-), Inselgruppe an der Küste der brit.-ind. Division Tenasserim, im Ind. Ozean; 207 Inseln, die von dichten Dschungeln bedeckt sind; etwa 26000 qkm. Die Bewohner, den Malaien verwandte Selung, treiben Fischfang.

Mergus, Vogelgattung, die ↗Säger.

Merian, Basler Künstlerfamilie: Matthäus d. Ä., Radierer u. Stecher, in frühen Werken von prächtiger Frische; bekannt durch die gegenständlich hochwichtigen, künstlerisch handwerksmäßigen u. mit zahlr. Gehilfen geschaffenen Stadtansichten seiner „Topographien" (* 1593 in Basel, † 1650 in Frankfurt a. M.). — Sein Sohn Matthäus d. J. (* 1621 in Basel, † 1687 in Frankfurt a. M.) war als Maler manierierter Schüler des Van Dyck. — Seine Tochter Maria Sibylla (* 1647 in Schwalbach, † 1717 in Amsterdam) war Malerin (Insekten) u. Naturforscherin, illustrierte ihre Schriften mit selbstgestochenen Kupfern.

Merici (: -tschi), Angela, hl. ↗Angela 2).

Méricourt (: -kuhr), nordfranz. Bergwerksort im Depart. Pas-de-Calais, 14 km nördl. von Arras; 8500 E.; Steinkohlenbergbau.

Mérida, 1) Staat in Venezuela, im wesentl. der 5000 m hohen Kordillere von M. angehörend. Angebaut werden je nach Höhe Kakao, Kaffee, Tabak, Weizen usw., früher auch Indigo. Ausfuhrgut Kaffee; 11300 qkm, 162200 Einw.

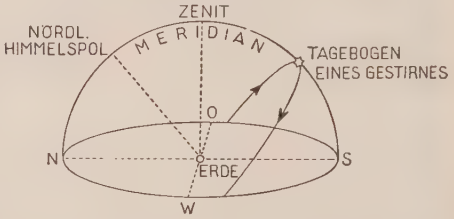
2) die gleichnam. Hauptstadt am Nordfuß der Kordillere von M., 1630 m ü. M.; 5950 E.; kath. Erzbischofsitz, Anden-Univ.; Holzindustrie, Teppichfabrikation, nahebei Erdölquellen.

3) Hauptstadt des mexikan. Staats Yucatán, 40 km vom Meer (Hafen Progreso), Bahnknoten; 91930 E.; Sitz des kath. Erzbischofs von Yucatán (Kathedrale von 1561), National-Univ. des Südostens (1922 gegr.); Museum für Maya-Altertümer. Ausfuhr von Sisalhanf, Farbholz, Häuten, Zucker u. Indigo.

4) südspan. Stadt in der Prov. Badajoz, auf einem 196 m hohen Hügel r. am Guadiana (64bogige, 780 m lange Römerbrücke), oberhalb der Mündung des Albarregas, Bahnknoten; 13240 E.; röm. u. maur. Schloß; röm. Ruinen; Herstellung von Leder, Seife, Hüten u. Leinwand.

Meriden, nordamerikan. Stadt im Staat Connecticut, zwischen New Haven u. Hartford, Bahnknoten; 38480 E.; Herst. von Britanniametall (43 % der nordamerik. Erzeugung).

Meridian, der (vom lat. meridies = Mittag), Mittagslinie: auf der Erdkugel, der durch die

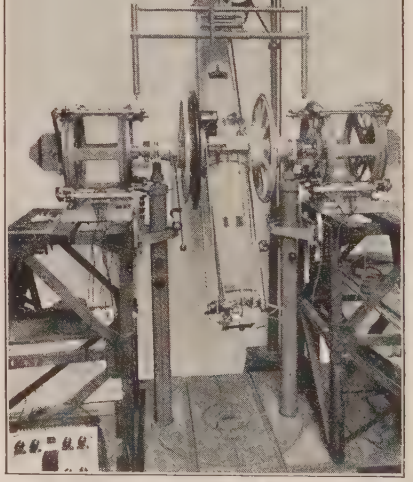


Der Meridian am Himmelsgewölbe

beiden Pole u. einen bestimmten Erdort hindurchgehende Großkreis. Meist gebräuchl. Null-M. ist der M. von Greenwich (auch Paris, Ferro). M. am Himmelsgewölbe nennt man den durch den Himmelspol u. den Zenit des Beobachtungsorts hindurchgehenden Großkreis (↗Himmel). Die zur Messung der Durchgangszeiten der Gestirne durch den M. u. der dabei erreichten Höhen geeigneten Instrumente nennt man **Meridianinstrumente** (↗Meridiankreis).

Meridiangradmessung, ↗Gradmessung.

Meridianhöhe, die Höhe eines Gestirns über dem Horizont; M. der Sonne = Mittagshöhe.



Meridiankreis (Askania Werke Berlin)

Ein in der Meridianebene liegendes u. nur um eine genau von O. nach W gehende Achse drehbares Fernrohr (Öffnung meistens 15-20 cm). Die Einstellung in Höhe (zur Messung der Deklinationen) wird an 2 sehr fein geteilten u. mit dem Fernrohr fest verbundenen Teilkreisen mittels mehrerer Mikroskope abgelesen, die Durchgangszeiten durch den Meridian (zur Bestimmung der Rektaszensionen) meist mit Hilfe des unpersönl. Mikrometers auf elektr. ↗Chronographen registriert. Die Genauigkeit einer guten Beobachtung beträgt 1/3 Bogensekunde, in Zeit gleich 2/100 Zeitsekunde

Meridiankreis, in Verbindung mit einer Präzisions-Pendeluhr das Hauptinstrument des Astronomen zur Messung der Gestirnsörter u. damit indirekt zu Zeitbestimmungen. Anfang des 19.

Jahrh. durch die Werkstätten von Reichenbach u. Repsold eingeführt u. von letzterem zu großartiger Vollkommenheit ausgebaut (Bild).

Meridianmessung, eine ↗ Gradmessung.

Meridianphotometer, das, von E. Pickering nach dem Prinzip des Zöllnerschen Photometers gebautes u. zu seinen Sternhelligkeitsmessungen viel verwandtes Instrument.

Meridianrohr, astronom. Instrument zur Bestimmung der Durchgangszeiten der Gestirne durch den Meridian.

Meridiantertie, die, im Seewesen ein Maß zur Einteilung der Logleine; entspricht dem 3600sten Teil einer Seemeile (0,514 m).

Meridianzeichen, auch Mire, zur Kontrolle der Einstellung von Meridiankreisen dienende, oft mehrere km entfernt aufgestellte Beobachtungsmarken; auch durch ↗ Kollimatoren ersetzt.

Meridies, der (lat.), Mittag, Süden.

Meridional, auf den Meridian bezüglich, z. B. m. Schnitt, ein durch die Meridianebene hindurchgelegter Schnitt. [gletscher.

Merjelensee, der ↗ Märjelensee am ↗ Aletsch-

Merigarto, der (ahd. = von Meer umgebenes Land, Erde), in Bruchstücken erhaltene frühmhd. Erdbeschreibung, um 1050 von einem Bayern nach lat. Vorbild verf. (Ausg. in Braunes ahd. Lesebuch 1928).

Merikanto, Oskar, finn. Komponist volkstüml. Lieder, Singspiele, Konzerte usw. — * 1868 in Helsingfors, † 1924 ebd.

Merill, Theodor, Architekt der Moderne. — * 9. 5. 1881 in Köln, in Nordamerika gebildet. Landhäuser (Köln); prot. Kirche in Köln-Zollstock u. a.

Mérimée (: -meh), Prosper, franz. Novellist, verdichtet Stoffe düstern romant. Grauens zu unpersönlich-realist. Novellen voll Spannung u. gedrängter Kürze in klassisch geschliffenem Stil; Vermittler russ. Literatur. — * 28. 9. 1803 in Paris, † 23. 9. 1870 in Cannes; 1834 Generalinspektor der histor. Denkmäler Frankreichs.

Schr.: Le théâtre de Clara Gazul (1825, angeblich aus dem Span.); La Guzla (1827, angeblich illyr. Nachdichtungen); La Jacquerie (1828); La Chronique du règne de Charles XI (1829, histor. Roman). Novellen: Le vase étrusque (1830); Colomba (1840); Carmen (1845) u. a. Lettres à la comtesse de Boigne (hrsg. von L. de Sercey, 1933); Geschichtswerke: Œuvres compl. (13 Bde, 1926 ff.). — Lit.: Filon (1893); Pinvert (1906); Trahard (1923).

Mering, oberbayr. Markt im BezAmt Friedberg, an der Paar u. an den Bahnen München-Augsburg u. Augsburg-Weilheim; 3008 kath. E.; Institut der Franziskanerinnen; Schloß von 1704; Blechwaren-, Schamottewerk, Töpferei, Mühlen, Brauerei.

Mering, Joseph Frh. v., Arzt, entdeckte mit Minkowski die Ursache der Zuckerkrankheit. — * 1849 in Köln, † 1908 in Halle als Prof. ebd. Hauptw.: Lehrb. der innern Medizin (1901, [18]1929, hrsg. von L. Krehl).

Meringe, die (franz. meringue), auch **Meringel,** das, Span. Wind, süßes Gebäck, der ↗ Baiser.

Merino, der, feines geköpertes Kammgarngewebe, mildglänzend appretiert. Halbwollener M. heißt auch Paramatta. — **Merinowolle,** die kurzwellige, weiche Wolle des M.schafs.

Merinoschafe, mittelgroße bis große, meist sehr anspruchsvolle, zuerst in Spanien gezüchtete Schafrasse mit überaus feiner, stark gekräuselter Wolle u. charakterist. Hautfalten an Hals u. Schwanz. Durch Kreuzung u. Zuchtwahl entstanden die dtsch. Schläge:

Merinotuchwollschafe, mit edelster Wolle, aber schmalem, hochgestelltem Rumpf; Merinostoffwollschafe, mit feiner Wolle u. tiefem fleischigem Körper; Merinokammwollschafe, mit gröberer Wolle, aber großer Frühreife u. Mastfähigkeit. Das Merinofleischschaf ist ein Kreuzungsprodukt mit engl. Rassen u. am stärksten verbreitet.

Die M. wurden 1760 durch Friedrich d. Gr. u. den Kurfürsten von Sachsen in Deutschland eingeführt.

Merjodin, das, Tabletten aus Sozojodolquecksilber (Anogon); gegen Syphilis.

Merioneth, Merionethshire (: merjonißhir), engl. Grafschaft im nordwestl. Wales, an der Cardiganbai; 1709 qkm, 43200 E., Hauptort Dolgelley.

Meristem, das (vom griech. meros = Teil), das Teilungsgewebe der Pflanzen, aus denen alle übrigen Gewebe hervorgehen, vor allem die Vegetationspunkte an den Spitzen der Organe u. die das Dickenwachstum vermittelnden Kambien.

Meritenwesen (vom franz. mérite = Verdienst), im Erziehungssystem des Philanthropismus die Einrichtung, gute Schulleistungen durch Fleißbildchen, Knöpfe, Stecknadeln u. dgl. auszuzeichnen; ↗ Wettstreit.

Meritol, das, kalziumarseniathaltiges Pflanzenschutzmittel, erprobt als Stäubemittel gegen beißende Insekten.

Hersteller: Schering-Kahlbaum A.G., Berlin N 65.

Meritum, das (lat.), Verdienst; theologisch: das ↗ Verdienst aus jedem guten Werk; **meritorisch,** nach Verdienst; im österreich. Kanzlei- u. Zeitungsstil auch = sachlich, grundsätzlich.

Merk, der, bis $1^1/_2$ m hohe, sumpf- od. wasserbewohnende Stauden mit kräftigen Stengeln u. weißen, vielstrahligen Doldenblüten. Wurzel u. Kraut der dtsch. Arten waren ehedem als harntreibende Mittel offizinell.

Großer Merk (1/6 nat. Gr.)

M., Sium, Gattung der Doldenblütler, weit verbreitet, mit 10 Arten; hierher auch S. sisarum, die ↗ Zuckerwurz.

Merka, Merca, Marka, ostafrik. Hafenort in Ital.-Somaliland, 80 km südl. von Mogadischu, Funkstelle; 9000 E.; Sitz des ital. Residenten.

Merkantil (vom lat. mercantilis = zum Handel gehörend), kaufmännisch, vgl. Merkantilismus.

Merkantilismus (lat. = Handelssystem), von A. ↗ Smith geprägte, ungenaue Bezeichnung für die Wirtschaftspolitik der im 16.-18. Jahrh. entstehenden europ. Nationalstaaten.

Der M. ist keine geschlossene Lehre, eher die Summe von Grundsätzen wirtschaftsführender Politiker (↗ Kameralisten), ein „System der landesfürstl. Wohlstandspolizei" (Oncken). Die Umbildung des ständ., naturalwirtschaftl. Lehnstaats zum zentralistisch-absoluten Beamtenstaat mit Geldbedarf (Söldnerheer, Berufs-

beamte) veranlaßte eine besondere Hochschätzung des Geldes, des Ausfuhrhandels (der „Geld ins Land bringt") u. eines Exportgroßgewerbs. Daraus ergaben sich als kennzeichnende Forderungen das Streben nach einer aktiven Handelsbilanz, die Züchtung von „Manufakturen", Beseitigung von Binnenzöllen, Mauten, Oktrois, Straßen- u. Kanalbau, Ausfuhrverbote für Rohstoffe, Herbeiziehung gewerbekundiger Ausländer (z. B. Hugenotten), Gründung von Handelskompanien, Förderung der Bevölkerungsvermehrung u. Ausbau der Edelmetallproduktion.

Der Schwerpunkt der merkantilist. Wirtschaftsweise ist in den einzelnen Ländern verschieden gelagert: in England u. den Niederlanden handelspolitisch (Überseehandel), in Italien geldpolitisch, in Frankreich (↗ Colbert) gewerbe- u. verkehrspolitisch, in Deutschland (Österreich, Brandenburg-Preußen) bevölkerungspolitisch. Mit **Neomerkantilismus** werden häufig nur sehr bedingt zutreffende, irgendwie dem M. ähnelnde wirtschaftl. Staatsmaßnahmen der Nachkriegszeit bezeichnet.

Lit: Schmoller, Das Merkantilsystem in seiner hist. Bedeutung (in Jahrb. für Gesetzgebung, Verwaltung u. Volkswirtsch VIII, 1884); W Sombart, Der moderne Kapitalismus, Bd. II (²1917); Heckscher, Der M. (2 Bde, 1932).

Merkantilist, Anhänger des ↗ Merkantilismus.

Merkaptan, das, durchdringend widerlich riechende chem. Verbindungen.

M. sind Thioalkohole bzw. Alkylsulfhydrate, von der allg. Formel RSH. Das Äthyl-M., C_2H_5SH, ist z. B. eine wasserhelle, leicht siedende Flüssigkeit, die zur Herstellung wichtiger Schlafmittel dient. M.e bilden Metallsalze, die sog. Merkaptide, RSMe.

Merkel, 1) Adolf, Strafrechtslehrer, vertritt einen zwischen der klass. Strafrechtsschule (Binding, Birkmeyer) u. der modernen Richtung (v. Liszt) vermittelnden Standpunkt (sog. dritte Schule), indem er insbes. den Determinismus (Leugnung der Willensfreiheit) mit dem Vergeltungsgedanken verbindet. Strafe ist nach M. soziale Machtäußerung im Dienst sozialer Selbstbehauptung. — * 11. 1. 1836 in Mainz, † 30. 3. 1896 in Straßburg; seit 1874 Prof. ebd.

Schr. u. a.: Lehrb. des dtsch. Strafrechts (1889); Gesamm. Abhandl. (2 Bde, hrsg. von Rud M., 1899); Die Lehre von Verbrechen u. Strafe, hrsg. von Liepmann (1912).

2) Garlieb Helwig, livländ. dtsch.-patriot. Journalist, Gegner Goethes u. der Romantiker. — * 1769 in Loddiger (Livland), † 1850 b. Riga.

Memoiren: Darstellungen u. Charakteristiken (2 Bde, 1839-40), Deutschland zur Schiller- u. Goethezeit (hrsg. von Eckart, 1887); Thersites, Erinnerungen (hrsg. von Müller-Jabusch, 1921).

3) Georg, österr. Maler von klassizist. Formgebung. — * 5. 6. 1881 in Lemberg; lebt in Wien.

Monogr. von H. Tietze (1922); E. Buschbeck (1927).

Merkelbeek, niederl. Ort in der Prov. Limburg, 7 km südöstl. von Sittard; etwa 700 E. Karmeliterkloster (seit 1923) an Stelle der ehem., nach Benediktsberg bei Vaals verlegten Benediktinerabtei.

Merker, der; im Minnesang der den Liebenden feindl. „Aufpasser", im Meistergesang der pedant. Silbenzähler u. Beobachter der Regeln.

Merker, Ernst Paul, Literarhistoriker. — * 24. 4. 1881 in Dresden; 1917 Prof. in Leipzig, 1921 in Greifswald, 1928 in Breslau.

Hrsg. des Reallexikons der dtsch. Lit.-Gesch. (4 Bde, 1924-30), der Zeitschr. für dtsch. Philol. (1926 ff., mit Stammler), von O. Ludwigs sämtl. Werken (1912 ff.); schr.: Lemnius (1908); Der Verf. des Eccius dedolatus (1923) u. a.

Merkfähigkeit, die Fähigkeit, neuen Gedächtnisstoff aufzunehmen. Sie ist bei allen ausgebreiteten groborgan. Gehirnkrankheiten früh gestört, während die Fähigkeit, älteren Gedächtnisbesitz nutzbar zu machen, verhältnismäßig lange erhalten bleibt.

Merkle, Sebastian, kath. Kirchen- u. Dogmenhistoriker von kritischer Schärfe u. leidenschaftl. Gerechtigkeitssinn in der Beurteilung geschichtl. Personen u. Perioden. — * 28. 8. 1862 in Ellwangen; 19. 7. 1887 Priester; seit 1898 Prof. in Würzburg, 1933 emeritiert.

Werke: Ausg. der Tagebücher des Konzils von Trient (3 Bde, 1901-32); Reformationsgeschichtl. Streitfragen (1904); Die kath. Beurteilung des Aufklärungszeitalters (1909); Die kirchl. Aufklärung im kath. Dtschl. (1910); Matrikel der Univ. Würzburg (2 Bde, 1922). Mithrsg: Relig. Erzieher der kath. Kirche (1921); Weltgesch. in Charakterbildern (seit 1902).

Merkmal, im philosoph. Sprachgebrauch jedes Erkennungs- u. Unterscheidungszeichen eines Dinges; ↗ Begriff.

Merkmalverzeichnis, in der Kriminalistik eine bes. Kartei zur Ergänzung des Verbrecheralbums (Aufnahme auffäll., äußerl. sichtbarer Körpermerkmale, geordnet nach Körperteilen: Kopf, Stirn, Hals, Arme, Hände).

Aufgenommen werden: Narben, Tätowierungen, Mißbildungen, fehlende Gliedmaßen, auch Gang- u. Sprachfehler u. a.; zeigt eine Person mehrere Merkmale, so erfolgt für jedes eine Anlage auf bes. Karteikarte; heute neben dem ↗ Fingerabdruckverfahren nur noch von geringer Bedeutung.

Merkpfahl, wassergesetzl. vorgeschriebene Staumarke bei Wassertriebwerken, meist Eichenpfahl.

Merksprüche, Denkverse, kurze, für den Zweck des mechanischen Lernens u. dauernden Behaltens erfundene Sätze, die den Kern des Lernstoffs, ohne alles Beiwerk, scharf hervortreten lassen u. durch ihre Form, bes. durch Reim u. Rhythmus, einprägsam sind (z. B. Genusregeln im Sprachunterricht). ↗ Mnemotechnik, ↗ Lernen.

Merkstein, rheinländ. Gemeinde nördl. von Aachen (elektr. Straßenbahn), an der Wurm u. an der Bahn Stolberg-Herzogenrath; 8960 überwiegend kath. E.; Steinkohlenbergbau (2600 Arbeiter), Sandgruben, Knopffabrik.

Merkur, Mercurius, röm. Gott des Handels, der griech. ↗ Hermes (Bild ↗ Dänische Kunst).

Oft Titel von Zeitschr: Der Teutsche M. von Wieland, der Rhein. M. von Görres, der Schwäb. M. in Stuttgart.

Merkur, der, **Merkuriusberg** (nach einem röm. M.relief), Aussichtsberg des Schwarzwalds, nordöstl. über Baden-Baden; 670 m hoch, mit 23 m hohem Aussichtsturm u. Zahnradbahn.

Merkur, der, 1) der kleinste u. sonnennächste der großen Planeten (astronom. Zeichen ☿), in unsern Breiten wegen seiner geringen Elongation von der Sonne (nicht über 28°) nur selten mit freiem Auge als Abendstern kurz nach Sonnenuntergang od. als Morgenstern kurz vor Sonnenaufgang sichtbar. Er zeigt dieselben Phasen wie Venus u. Mond. Einzelheiten der Oberfläche sind nicht mit Sicherheit festzustellen, auch ist eine Atmosphäre zweifelhaft. Die seltenen M.durchgänge vor der Sonne (der nächste am 10. 5. 1937) wurden früher zur Bestimmung der Sonnenparallaxe benützt.

Die mittlere Entfernung des M. von der Sonne beträgt 0,39 Erdbahnradien. Sie schwankt zwischen 46

u. 70 Mill. km, der Abstand von der Erde zwischen 79 u. 219 Mill. km. Helligkeit −1,2 m in Erdnähe u. +1,1 m in Erdferne. M durchläuft seine Bahn um die Sonne mit einer mittleren Geschwindigkeit von 47 km/sec in 88 Tagen. D e Frage einer Rotation ist nicht geklärt. Sein Durchmesser beträgt das 0,37fache von dem der Erde (4700 km), die Dichte ist ungefähr das 4fache des Wassers, die Masse 1/18 der Erde. Das Perihel der M.bahn schreitet nach der Beobachtung in 100 Jahren um 40″ schneller voran als nach dem Newtonschen Gesetz zu erwarten wäre. Diese Differenz wurde von der Einsteinschen Relativitätstheorie aufgeklärt u. bildet eine ihrer stärksten experimentellen Stützen.

2) alchimist. Bezeichnung für Quecksilber.

Merkurblende, das Mineral ↗Zinnober.

Merkurial . . ., in zusammengesetzten Worten = Quecksilber . . ., **Merkurialpflaster** = Quecksilberpflaster, **Merkurialsalbe** = Quecksilbersalbe.

Merkurialismus, der, chron. Quecksilbervergiftung.

Merkurichlorid, das, das ↗Sublimat.

Merkurifulminat, das, das ↗Knallquecksilber.

Merkurius, hl. (Fest 25. Nov.), Martyrer, szyth. Offizier, wurde unter Decius (249-51) zu Cäsarea in Kappadozien hingerichtet.

Merkuriverbindungen, die meist wasserlösl., stark gift. Salze des 2wert. Quecksilbers, z. B. Sublimat.

Merkurochlorid, das, das ↗Kalomel.

Merkurographie, Flachdruckverfahren, bei dem die mit Quecksilber amalgamierten Stellen auf einer Metallplatte die mit Quecksilber versetzte Druckfarbe (ohne Feuchtung) abstoßen, während die übrigen die Farbe annehmen u. drucken (Pantonedruck).

Merkuroverbindungen, die Salze des einwertigen Quecksilbers, z. B. Kalomel.

Merkurstab, ↗Kaduzeus.

Merkwürdige Punkte des Dreiecks, Punkte im Dreieck, in denen sich 3 gleichartige Linien schneiden, z. B. der Schnittpunkt der Winkelhalbierenden, der Höhen, der Mittellote u. a.; Gegenstand der sog. Dreiecksgeometrie.

Merlan, der, auch Wittling, dem Dorsch verwandter Fisch mit 3 Rückenflossen; seines ausgezeichneten, bekömml. Fleisches wegen viel gefangen; frisch, gesalzen u. getrocknet im Handel.

Merlan; Farbe rötlichbraun od. -grau, auf den Seiten u. unten silberweiß; Länge bis 40 cm

M., Gadus merlangus, Art der Knochenfische, Nordsee u. Atlant. Ozean bis Portugal.

Merle, die, Singvogel, die ↗Amsel.

Merlenbach, franz. **Merlebach** (: merlᵉbak), lothring. Bergwerksort im franz. Depart. Moselle, 7 km südwestl. von Forbach, Bahnstation; 7040 Einw.; Steinkohlengruben, chem. Fabriken.

Merlettен (vom franz. merle = Amsel), in der Wappenkunde ein Vogel mit gestümmelten Füßen u. Schnabel sowie anliegenden Flügeln.

Merletto (ital. = Zäckchen), Spitze.

Merlin, Zauberer der breton. Artussage, unter dessen Schutz das myth. Reich des Königs Artus steht; erstmals erwähnt bei Geoffrey von Monmouth, Historia regum Britonum (1137).

M. wurde später mit den Zügen des wilden kelt. Waldmenschen (Lailoken) ausgestattet in der Vita Merlini (1148) u. ist vielleicht mit dem Barden Myrdian identisch. Den Stoff gestaltete endgültig Robert von Boron (Ende des 12. Jahrh.), der ihn mit der Legende von Joseph von Arimathäa u. Perceval trilogisch verband u. so die Grundlage für die in allen europ. Sprachen verbreiteten Bearbeit. des Stoffs schuf. M. als Sohn des Teufels u. einer Jungfrau ist zum Antichrist bestimmt, stiftet jedoch durch seine Weissagungen Gutes, sein Lebensende erwartet er in der Waldeinsamkeit.

Dtsch. Bearbeitungen: Albrecht von Scharfenberg u. U Fuetrer, Dor. Schlegel (1804), Immermann (1832), W. Müller v. Königswinter (1871). — Lit.: San-Marte (1853); Brugger (in Zeitschr. für franz. Sprache u. Lit. Bd. 29-35, 1906-09); F. Panzer (1902); J. D. Bruce, The Evolution of the Arthurian Romance (2 Bde, ²1928); H. Lonelich, M., a middle-Engl. metrical Version of a French Romance (1932); E. Schiprowski, Der Zauberer M. in der dtsch. Dichtung (1933).

Merlinfalke, Merlin, auch Zwergfalke,

Merlinfalke; Länge bis 35 cm

Raubvogel, oben aschgrau, unten rostgelb mit dunkelbraunen Längsflecken; jagt kleine Vögel.

M, Falco æsalon, Art der Falken, Nordeuropa u. Nordasien.

Merliton, das, Verfälschungsmittel für Safran aus Ringelblumen.

Merlo, auch **Horstius,** Jakob, heute noch geschätzter aszet. Schriftsteller, sittenstreng u. seeleneifrig. — * 1597 in Horst (Geldern), † 1644.

Merlusan, das, ungar. Präparat gegen Geschlechtskrankheiten, enthält eine weiße Quecksilberverbindung des Tyrosins.

Merluschken (russ.), Lammfelle.

Mermer-Deniz, türk. Name des ↗Marmara-meers.

Mermillod (: -mijo), Kaspar, Kardinal (1890), Bischof von Lausanne-Genf (1883/92), bedeutender Prediger u. Führer des westschweizer. Katholizismus. — * 22. 9. 1824 in Carouge (Genf), † 23. 2. 1892 in Rom; 1864 Tit.-Bischof u. Generalvikar des Bist. Lausanne-Genf, wegen Betreibung der Wiedererrichtung Genfs zum selbständ. Bistum 1873-83 durch den Bundesrat verbannt.

Ges. Werke: Œuvres (3 Bde, 1893/94). — Lit.: Jeantet (1906); Comte, Le card M. d'après sa correspondance (1924); Ch. Massard, L'œuvre social du card. M. (1914).

Merode, altes belg. Grafengeschlecht, urspr. im Bistum Lüttich, 1686 Fürsten v. Rubempré, 1827 v. Grimberghe, 1929 Fürsten v. M.; erbte Namen u. Besitz des Geschlechts Ghislain. Auch freiherrl. Linie in Österreich.

Merodach, babylon. Gott, ↗Marduk.

Meroë (äthiop. Beruwa), 300 v. Chr. bis 350 n. Chr. Hauptstadt des äthiop. Reichs, r. am

Blauen Nil, jetzt ausgedehnte Trümmerstätte b. Begerawije nördl. Chartum.

Die Ausgrabung durch die Univ. Liverpool 1909-14 förderte ein Ammonsheiligtum im ägypt. Stil, außerdem 8 kleine Tempel zu Tage, mit Reliefbildern von den Siegen des Königs. In der Königsburg Wandmalereien, in der Totenstadt (1300 v. bis 300 n Chr.) wurden 600 Gräber geöffnet (Inschriften, Ton- u. Glasgeräte); östlich M. in der Wüste Pyramiden. Im Totentempel einer Königin fand sich ein künstlerisch bedeutender Goldschatz (Berlin u. München) — Lit.: Garstang (engl. 1911).

Merogamie, die (griech.), bei Protozoen u. Algen vorkommende Art der Kopulation, bei der nicht ganze Zellindividuen kopulieren, sondern nur durch vielfache Teilung entstandene Teile des Körpers (Gameten) der Fortpflanzung dienen.

Merom-See, arab. Bahr (et) el Hule, der ↗Huleseе in Palästina.

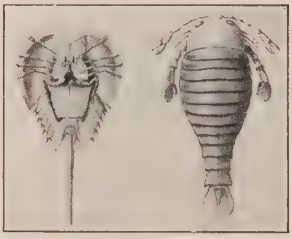
Merope, 1) eine Plejade, Gattin des Sisyphus.

2) Gattin des Kresphontes, von dessen Mörder Polyphontes zur Ehe gezwungen, von ihrem Sohn Äpytus gerächt (Dramen von Euripides, Voltaire, Alfieri, Gotter).

Merope, einer der helleren Sterne der Plejaden, dessen Umgebung ganz von dichten Nebelschleiern (**M.-Nebel**) umgeben ist.

Merops, Vogel, der ↗Bienenfresser.

Merostomata, riesige Gliederfüßler mit halbmondförmigem Kopfbruststück. Der Hinterleib ist seitlich bestachelt u. endet in einen beweglichen Schwanzstachel. Bereits im Paläozoikum, heute ausgestorben bis auf Gattung Limulus („Schwertschwänze") mit 6 Gliedmaßenpaaren u. 6 Paar kiementragenden Anhängen am Abdomen; L. moluccanus, der ↗Molukkenkrebs.



Merostomata
Links Limulus polyphemus, Ostküste Nordamerikas (Länge etwa ½ m); rechts Rekonstruktion von Pterygotus anglicus, aus dem Devon Schottlands (Länge etwa 1,80 m)

Merowinger, ältestes fränk. Königsgeschlecht (486/751), benannt nach einem König Merowech od. Merowäus. Urspr. Könige in einem Teilstaat der salischen Franken. Geschichtl. sind Chlodio († 448) u. ↗Childerich († 482), am bedeutendsten ist ↗Chlodwig (482/511). Die dauernden Teilungen unter dessen Nachkommen, Familienzwiste, Streitigkeiten des Adels sowie die Entartung der Herrscherfamilie führten zur Schwächung der Macht, die immer mehr an die ↗Hausmeier überging, bis schließlich Pippin mit der Absetzung ↗Childerichs III. (751) der Herrschaft der M. ein Ende machte. Vgl. Fränkisches Reich.

Merowingische Zierscheiben

Die Kunst der Merowinger
Sarkophag in St. Pierre zu Moissac

Meroxen, das Glimmermineral Biotit.

Merrick, Leonard, Pseud. für L. Miller, engl. Romanschriftsteller (Londoner Theaterwelt). — * 21. 2. 1867 in Belsize Park; Schauspieler.

Ges. Ausg. (1919) mit Einleitungen berühmter Autoren.

Merrimac, der (: -mäk), nordamerik. Fluß in den Staaten New Hampshire und Massachusetts, entspringt in den White Mountains u. mündet nach 270 km bei Newburyport in den Atlantischen Ozean. Die Schiffahrt ist wegen der zahlreichen Schnellen gering.

Kardinalstaatssekretär Merry del Val

Merry del Val (: -ri-wal), Raphael, Kardinalstaatssekretär Pius' X. (1903/14), von kompromißloser Gesinnung, mit Pius X. in engster Geistes- u. Arbeitsgemeinschaft verbunden u. von maßgebendem Einfluß auf das Aufbauwerk dieses Pontifikats; als weltoffener, sprachgewandter Nichtitaliener ein neuer Typus in der vatikan. Diplomatie. — * 10. 10. 1865 in London aus irisch-span. Diplomatenfamilie von betont engl. Wesen, † 26. 2. 1930 in Rom. Seit 1914 Erzpriester von St. Peter.

Lit.: Biogr. von P. Cenci (1933); F. A. Forbes, A Character Sketch (1932).

Merry old England (: -ri old ingländ = „das fröhliche alte England"), engl. Bezeichnung der „guten alten Zeit", deren Ende durch das Vordringen des Puritanismus bezeichnet wird.

Mersea Island (: möhrsih ailänd), flache, küstennahe Insel an der Ostküste Englands, Grafsch. Essex, 8 km lang, 3 km breit, 2100 Einw.

Merseburg, Hauptstadt des gleichnam. preuß. RegBez. u. Sitz der Provinzialverwaltung der Prov. Sachsen, an der Saale (nam. l.) u. nahe bei Halle u. Leipzig, Knotenpunkt der Bahnen Ber-

lin-Halle nach Frankfurt a. M., Stuttgart u. München, Halle-Querfurt, M.-Schafstädt u. M.-Leipzig, mit elektr. Fernbahnen nach Mücheln, Leuna-Dürrenberg u. Halle. Auf einem langgestreckten Hügel l. über der Saale erhebt sich die 7türmige Baugruppe des Doms u. Schlosses. An den West- u. Südfuß dieses Hügels lehnt sich die Altstadt, deren mittelalterl. Bild mit den übrigen älteren Stadtteilen von M. in einem eigenartigen Gegensatz zu den unmittelbar im S. liegenden gewaltigen ↗Leuna-Werken stehen. Die Ausdehnungskraft dieser Werke verleiht der Stadt mehr u. mehr den Charakter einer werdenden Industriemetropole.

Stadtkreis u. Kreisstadt (Ortsklasse B), 31 645 E. (4% kath., 96% prot.); Amts- u. Arbeitsgericht, Oberversicherungsamt, Landesversicherungsanstalt Sachsen-Anhalt, Städte-Feuersozietät der Provinz Sachsen, Reichsbankstelle u. a.; 4 prot. Kirchen (mit dem Dom) u. prot. Domkapitel, 1 kath. Kirche (St. Norbert, 1868); Domgymn., Reformrealgymn., Oberlyz., Mittelschule für Knaben- u. Mädchen, Hufbeschlaglehrschmiede, Heimat- u. Freilichtmuseum; Städt. Krankenhaus, St. Josephshaus der Franziskanerinnen, Jugendheim Herzog Christian. **Sehenswürdigkeiten:** der 4türmige u. 3schiffige Dom (roman. Anlage des 11. Jahrh., teilw. got. Umbau im 13. Jahrh., Langhaus 1504-17 spätgot. umgeb., 1883-86 ern.; im Innern: Grabmal Rudolfs von Schwaben aus dem 11. Jahrh., der älteste Bildnisgrabstein Deutschlands, bischöfl. Grabdenkmäler von P. [angeblich] u. H. Vischer u. a., Taufbecken um 1200, Hochaltar u. große Orgel von 1665); Neumarktskirche (13. Jahrh.), Stadtkirche St. Maximi (1459 erb., 1880 ern.), ehem. Benediktinerkloster u. -kirche St. Petri u. Pauli (gegr. 1091, säkularis. 1562, Reste jetzt Heimatmuseum), Domkapitelhaus od. Domarchiv (Michaeliskapelle an der Südseite des Doms) mit den M.er **Zaubersprüchen**. An den Dom grenzt das 3türmige got. **Schloß** (1480-89 erb., im 17. Jahrh. umgeb.; jetzt Regierungsgebäude) mit schönen Renaissanceeinbauten u. einem prächtigen Schloßhof; Altes (1475, 1913 ern.) u. sog. Neues

Rathaus (1528 als Kauf- u. Gewandhaus err.), zahlr. barocke Bürgerhäuser, Provinzialständehaus (dtsch. Renaissancestil, 1895) mit Wandgemälden von Prof. H. Vogel. Die **Industrie** umfaßt nahezu ausschließlich chem. Fabriken, eine Papierfabrik u. eine Brauerei.

M. (um 800 erwähnt) war als wichtige Grenzfeste gegen die Wenden Mittelpunkt einer **Grafschaft** u. königl. Pfalz, im späteren Mittelalter Hansestadt. — Das 968 gegr. u. 981-1004 vorübergehend aufgehobene **Bistum** unterstand kirchlich dem Erzbistum Magdeburg u. war seit dem späteren Mittelalter politisch von Meißen abhängig. 1543 wurde die Reformation eingeführt; 1561 kam die Administration endgültig an Kursachsen. Der größere Teil fiel 1815 an die preuß. Prov. Sachsen.

Lit.: Magistrat von M., M. (²1929); Rademacher, Der Dom zu M. (1911); H. Bergner, Naumburg u. M. („Berühmte Kunststätten", Bd. 47, ²1926).

Merseburger Zaubersprüche, 2 ahd. Zauberformeln, der 1. zur Gefangenenlösung, der 2. zur Heilung einer Beinverrenkung; rein heidnisch, aufgezeichnet im 10. Jahrh.

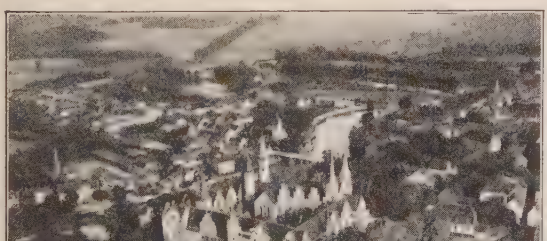
Der Zauberformel geht ein epischer Bericht voraus, in 1 von den Kampffrauen (idisi), in 2 von der Besprechung des verrenkten Pferdebeins durch 4 Göttinnen u. Wodan. Zu 2 gibt es viele dtsch. u. außerdtsch. Parallelen.

1. Ausg. von J. Grimm (1842); in Braunes Ahd. Leseb. (²1928); Faksimile von Enneccerus (1897). — Lit.: Ehrismann, Ahd. Lit. (²1932).

Mersenne (: -ßenn), **Marin**, franz. Mathematiker u. Philosoph, Freund Descartes', vertrat wie dieser eine mechanist. Welterklärung, kämpfte gegen den Deismus und Skeptizismus. — * 1588 bei Bourg-d'Oizé, † 1648 in Paris; Paulanermönch.

Hauptw.: Harmonie universelle (2 Bde, 1636/37). Vgl. Ueberweg III (¹²1924), S 172 u. 649. — Seine Schriften sind auch eine Hauptquelle für die Musikgesch. des 17. Jahrh.

Mersey, die [: möhrßi], kurzer, aber



Merseburg mit Schloß

wasserreicher westengl. Fluß; mündet nach 113 km in 32 km langem Ästuar, das auf 10 km Uferlänge die Docks u. Hafenanlagen von Liverpool birgt.

Mersina, Mersin, türk. Wilajet-(Prov.-)Hauptstadt u. bedeutender Hafenplatz am Golf von Iskenderun, Bahnstation; 21 770 E.; Ausfuhr: Baumwolle, Getreide, Häute, Wolle u. Früchte.

Mersmann, Hans, Musikforscher, Chorleiter u. Komponist. — * 6. 10. 1891 in Potsdam; bis 1933 Leiter des Musikarchivs der dtsch. Volkslieder.

Schr.: Angewandte Musikästhetik (1926); Tonsprache der neuen Musik (1928); Musiklehre (1929); Die moderne Musik seit der Romantik (1929); Musikseminar (1931); Führer durch die Kammermusik (1930-33).

Merswin, Rulman, Mystiker. — * 1307 in Straßburg, † 18. 7. 1382 ebd.; urspr. Kaufmann, seit 1347 einem aszet. Leben ergeben; stiftete 1371 das Straßburger Johanniterhaus.

Nach Denifle soll M. den „Gottesfreund vom Oberland" erdichtet haben, um ihm seine eigenen Tendenzschriften unterzuschieben, die den frommen Laienstand gegen das Priestertum erheben; nach Rieder wäre jedoch allein der Johanniterbruder Nikolaus von Löwen für die Fälschung verantwortlich.

Lit.: Oehl, Disch. Mystikerbriefe (1931).

Mertel, Theodulf, Kardinaldiakon (seit 1858, nie Priester), Kirchenstaatsminister unter Pius IX. Urheber der liberalen Verf. von 1848. — * 1806 in Allumiere b. Civitavecchia aus bayr. Familie, † 1899 ebd.; Jurist.

Mertens, Eduard, Chemiker u. Reproduktionstechniker, brachte als erster (1910 mit M. Ortmann in der „Freiburger Zeitung") auf der Rotationsmaschine hergestellte Tiefdruckbilder (M.-tiefdruck, jetzt meist Kupfer- od. Rakeltiefdruck gen.) an die Öffentlichkeit. — * 2. 5. 1860 in Berlin, † 28. 2. 1919 in Freiburg i. Br.

Merthyr Tydfil (: mößhyrtidwil-), englische Industriestadt in der Grafsch. Glamorgan, im Steinkohlenbezirk von Südwales am oberen Taff, Bahnknoten mit Kanalverbindung nach Cardiff; 71 100 E.; Eisen- u. Stahlindustrie. In der Umgebung zahlr. Steinkohlengruben u. Hochöfen.

Merton, Wilhelm, sozialpolitisch verdienter Großkaufmann, begründete das Frankfurter ↗Institut für Gemeinwohl (1890) mit angegliederten Instituten für soziale Forschung u. Hilfe, Mitgründer der Frankfurter Handelshochschule (heutige Univ.). — * 14. 5. 1848 in Frankfurt, † 15. 12. 1916 in Berlin. [(1926).

Lit.: Ph Stein, W. M. u. sein soziales Vermächtnis

Mertwyi Kultuk (russ.-tatar.: mjortwij-, = tote Bucht), amtl. Komsomolskij Saliw (= Bucht der kommunist. Jugend), bis 1918 Saliw Zessarewitscha (= Thronfolgerbucht), russ. Flachbucht des nordöstl. Kaspisees; bis 5 m tief.

Mern, der, ostafrik. Vulkan, südwestl. vom Kilimandscharo, ein isolierter Schichtvulkan von 4630 m Höhe auf der 1200 m hohen Massaisteppe. Den Gipfel bildet ein Krater von 4 km Durchmesser, im Innern ein Aschenkegel. Die dem Südostpassat zugekehrten Süd- u. Südosthänge tragen in 1900-3000 m Regenwald u. zahlr. Siedlungen.

Merula, jetzt Turdus merula, die ↗Amsel.

Merula, Tarquinio, bahnbrechender Instrumentalkomponist, ein feiner musikal. Humorist. — 1624 Hoforganist in Warschau, 1652 Domkapellmeister in Cremona.

Hauptw.: 4 Bücher canzoni da sonar (1615); ferner Kirchenmusik u. Madrigale.

Merulius, Pilzgattung; M. lacrimans, der ↗Hausschwamm.

Merulo, Claudio, ital. Komponist, überragender Meister des selbständigen Orgelstils. — *1533 in Correggio, †1604 als Organist in Parma.

Schr.: Je 3 Bücher Ricercari u. Canzoni, 2 Bücher Toccate für Orgel; Messen, Motetten, Madrigale. Neuausg.: Commer, Ritter, Torchi (L'arte musicale, 4); Riemann (Musikgesch. in Beispielen).

Merusee, zentralafrik. See von geringer Tiefe, vom östl. Quellfluß des Kongo, dem Luapula, durchflossen, der das südl. Stück in ein sumpfiges Delta verwandelt hat. 4920 qkm, 922 m ü. M.

Merveilleuse (Mitte)

Merveilleuses (franz.: -wejöhs = die Wunderbaren), Spottbenennung der Damen, die im ↗Directoire u. ↗Empire die herrschende antikisierende Mode phantastisch übersteigerten. Vgl. Incroyables.

Merveilleux, der (franz.: -wejöh), ein Atlasstoff mit Kette aus Organsin- u. Schuß aus Trameseide, als Kleider- u. Futterstoff verwendet.

Merw, 1) Oase in Russ.-Turkestan, im Südostteil der Wüste Kara-Kum, beiderseits des Flusses Murgab; der fruchtbare, bewässerte Lößboden liefert Baumwolle, dann Getreide, Luzerne, Wein u. Obst. Gesamtfläche 5120 qkm.

2) russ. Stadt in der autonomen Sowjetrep. Turkmenistan, zu beiden Seiten des Murgab, Bahnknoten; 21 630 E.; Garnison; Teppichwebereien; Handel mit Baumwolle, Wolle u. Teppichen. — M., im 7. Jahrh. arab., war im 9. Jahrh. als Sitz der Tahiriden neben Bagdad eine der bedeutendsten Städte des Morgenlands, wurde 1037 von den Seldschuken u. 1220 von den Mongolen, danach oft von Persern u. Usbeken erobert; seit 1884 russisch.

Merwede, Merwe, Teil der Hauptrheinmündung, der Unterlauf des Waal, von Gorinchem bis Dordrecht, wo die Nieuwe M. nach dem Hollandsch Diep abzweigt. **M.-Kanal** zw. M.-Rhein u. Amsterdam, folgt der Vecht bis Utrecht, kreuzt Altenrhein u. Lek u. mündet bei Gorinchem. 1881-93 gebaut, jährl. Güterverkehr bis 20 Mill. t.

Merx, Otto Ernst Adalbert, Orientalist u. prot. Exeget. — * 1838 in Bleicherode, † 1909

in Heidelberg; 1869 Prof. in Jena, dann in Tübingen, 1873 in Gießen, seit 1875 in Heidelberg.

Schr. u. a.: Das Gedicht von Hiob (1871); Die Prophetie des Joel u. ihre Ausleger (1879); Die 4 kanon. Evang nach ihrem ältesten bekannten Text (3 Bde, 1897-1905). — Hrsg. des Archivs für wissenschaftl. Erforschung des Alten Test. (1869-72).

Merxem, fläm. **Merksem,** nordöstl. Vorort der belg. Stadt Antwerpen, Bahnstation; 27700 fläm. E.; Woll- u. Baumwollspinnerei, Herstellung von Margarine, Öl u. Chemikalien.

Merxhausen, hess.-nass. Ort im Kr. Wolfhagen, 2½ km von der Kleinbahn Kassel-Wilhelmshöhe-Naumburg (Station Sand); 1083 meist prot. E.; Landesheilanstalt für weibl. Geisteskranke.

Meryon (: merjõn), Charles, franz. Maler u. Radierer. — * 1821 in Paris, † 1868 (geisteskrank).

[Stadtansichten. — Lit.: G. Ecke (1923).

102 Radierungen, meisterl. Architekturblätter von Pariser

Merz, Alfred, einer der bedeutendsten jüngeren Forscher auf dem Gebiet der Meereskunde, Organisator der ↗ Meteorfahrt, die er bis zu seinem Tod führte. — * 24. 1. 1880 in Perchtoldsdorf bei Wien, † 16. 8. 1925 in Buenos Aires; 1922 Dir. des Instituts für Meereskunde, Berlin.

Hauptw.: Hydrograph Unters. im Golf von Triest (1911); Das Meerwasser (Handb. der Balneologie, 1, 1916); Die atlant. Vertikalzirkulation (Zeitschrift der Ges. f. Erdkunde, Berlin 1922/23); 2 Karten i. Atlas der Gezeiten für das Gebiet der Nordsee u. der brit. Gewässer (1925).

Merzbacher, Gottfried, Alpinist u. Geograph, bes. verdient um die Erforschung des Kaukasus u. Tienschan; unternahm zahlr. Erstersteigungen in den Ostalpen u. im Kaukasus. 1902/03 u. 1907/08 unternahm er auch wissenschaftl. Expeditionen in den mittleren u. östlichen Tienschan, wo er den nach ihm ben. 3300 m hohen Teil der Bogdoola-Gruppe, das **Merzbachergebirge** erforschte. — * 9. 12. 1843 in Baiersdorf (Mittelfranken), † 14. 4. 1926 in München.

Hauptw.: Aus den Hochregionen des Kaukasus (2 Bde, 1901); An Expedition into the Central Thian Shan (1905); Die Gebirgsgruppe Bogdo-Ola (1916); Karte des mittleren u. östl. Tienschan, 1 : 1½ Mill. (8 Bl., hrsg. von Distel 1928).

Merzerin, das, wäss. Borsäurelösung, gibt als letztes Bad merzerisierter Baumwolle Seidengriff.

Merzerisieren (nach dem von Mercer, einem engl. Chemiker, 1844 erfundenen Verfahren), Baumwollgarne od. -gewebe mit kalter konzentr. Natronlauge behandeln. Die urspr. korkzieherart. Struktur der hierbei verkürzten Fasern geht beim Strecken in zylindr. Form über, das Gespinst erhält seidigen Glanz u. wird in erhöhtem Maße aufnahmefähig für Farben. Durch ↗ Kalandern werden oft noch Ton u. Haltbarkeit des Glanzes variiert.

[u. Makobaumwolle.

Zum M. eignen sich am besten Sea-Island-

Merzig, rheinländ. Kreisstadt (Ortsklasse B) im Saargebiet, r. an der Saar, Knotenpunkt der Bahnen Trier-Saarbrücken, M.-Büschfeld u. M.-Bettsdorf (-Metz); 10570 E. (92% kath., 7,6% prot., 2% isr.); Amtsger., Reformrealgymn., Lyzeum, kath. Landesstudienanstalt; Kreiskrankenhaus (Borromäerinnen), Prov.-Heil- u. Pflegeanstalt; spätroman. kath. Pfarrkirche (12./13. Jahrh., 1887-89 ern.; ehem. Prämonstratenserabteikirche, mit Triumphkreuz „M.er Crucifixus"); Terrakottafabr. (900 Beschäftigte); Tabak- u. Zigaretten-, Porzellan-, Strickwaren-, Leder-, Seifen-, Maschinen- u. andere Fabriken.

Merzvieh, auch Brackvieh, wegen Alters, geringer Leistung od. Fehler unbrauchbares, aus dem Bestand zu entfernendes Vieh, bes. Schafe.

Mes..., Meso... (griech. mesos = mitten), mittel..., zwischen...

Mesa, die (span. = Tisch), in Spanien u. Span.-Amerika Tafelberge, die mit steilen Wandstufen, aber ebener Oberfläche isoliert aufragen, bedingt durch Witterungsbeständigkeit ihrer Deckschichten.

Mesa, Enrique de, span. Dichter der kastil. Landschaft. — * 1878 in Madrid, † 1929 ebd.

Schr. u. a.: Tierra y alma (1906); Cancionero castellano (1911); El silencio de la Cartuja (1916); La posada y el camino (1928).

Mesabi-Kette, nordamerik. Gebirgszug im Staat Minnesota nordwestl. vom Oberen See, 720 m hoch, das Haupteisenerzgebiet der Union, das über die Hälfte der Erzeugung liefert.

Ein eisenreicher (52-65%) Roteisenstein liegt in muldenförmigen Vertiefungen des archäischen u. präkambr. Untergrunds unter einer nur 15 m mächtigen Decke von eiszeitl. Moränenschutt.

Mésalliance, die (franz.: -jãß), Mißheirat, nicht ebenbürtige Heirat.

Mesara, griech. Landschaft im südl. Kreta, östl. der M.bai; im S. das bis 1143 m hohe M.gebirge, im N. die M.ebene, Schwemmland des Mitropoli mit der Hauptstadt Tymaki.

Mesastein, altest. Siegesdenkmal, ↗ Mescha'.

Mescha, die, l. Nebenfluß der oberen Düna in Rußland, mündet nach 220 km oberhalb Welisch.

Mescha', König der Moabiter um 850 v. Chr.; war König Achab von Israel zinspflichtig, fiel aber nach dessen Tod von Israel ab.

Die bibl. Nachricht (2 Kön. 1, 1; 3, 4 ff.) wird durch einen Siegesstein (**Mes[ch]astein**) bestätigt u. ergänzt, den M. selbst errichtete u. der 1868 in Dibon von dem elsäss. Missionar Klein gefunden wurde (steht jetzt im Louvre). Der Stein ist auch für die Geschichte der westsemit. Schrift von Bedeutung. Eine Übers. bietet H. Greßmann, Altoriental. Texte zum Alten Test. (²1926) S. 440-442.

Mesched, der, feine pers. Teppichart.

Meschede, westfäl. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Arnsberg, l. an der oberen Ruhr, Knotenpunkt der Bahnen Kassel-Hagen, M.-Altenhundem, M.-Bestorf u. M.-Finnentrop-Olpe; 5000

Meschede an der Ruhr

meist kath. E.; Amtsger.; höhere Stadtschule, Lyzeum; kath. Pfarrkirche, ehem. Stiftskirche, 1664 in Renaiss. erb., mit Krypta (9. Jahrh.), Benediktiner-Priorat Königsmünster (von St. Ottilien; gegr. 1928) mit Internat u. Missionsseminar; St. Ernestinische Krankenanstalt (Klemensschwestern), Augusta-Viktoria-Knappschaftsheilstätte, Blindenerholungsheim der Stadt Dortmund, Wander- u. Ferienheim; Aluminiumwerk, Schuhleisten-, Messingwaren-, Werkzeug-, Zigarrenfabr.

Lit.: P. Wiese, Aus M.s Vergangenheit (1926); M. an der Ruhr, das Herz des Sauerlandes (1927).

Meschendörfer, Adolf, siebenbürg. Dichter, Volksmann u. Pädagog, Begr. der modernen sächs. Lit.. — * 8. 5. 1877 in Kronstadt; Rektor.

Romane: Leonore (1920); Die Stadt im Osten (1931, [3]1933). Dramen: Michael Weiß (1919, [3]1931); Der Abt von . . . (1931). Gedichte (1930). Hrsg.: Die Karpathen (1907–14; Halbmonatschr.).

Meschhed (arab. = Martyrerort), Hauptstadt der Prov. Chorassan u. größter schiit. Wallfahrtsort in Persien, unweit des Keschefrud (zum Heirud), 1060 m ü. M., Straßenknoten; 152000 E.; Moschee mit dem Grab Resas, des 8. Imams; Grab des Harun al Raschid; Herstellung von Teppichen, Leder- u. Seidenwaren, Gold- u. Edelsteinarbeiten, Waffen, Opium.

Meschinleder, im Orient hergestellte halbgare Ziegen- u. Schaffelle, die in Europa nachgegerbt, gefärbt u. auf Saffianleder zugerichtet werden.

Meschler, Moritz, S. J., aszet. Schriftsteller u. geschätzter Exerzitienmeister. — * 16. 9. 1830 in Brig (Wallis), † 2. 12. 1912 in Exaeten; seit 1893 Berater des Ordensgenerals.

Schr. u. a.: Leben Jesu in Betrachtungen (2 Bde, 1890 u. ö.); Gabe des Pfingstfestes (1887 u. ö.); Leben des hl. Aloisius (1891); Kath. Kirchenjahr (1905 u. ö.); Der göttl. Heiland (1906); Die Gesellschaft Jesu (1911); Das Exerzitienbuch des hl. Ignatius v. Loyola (3 Bde, 1926–29). — Biogr. von O. Pfülf (1913); N. Scheid (1925).

Meschugge, Meschucke (hebr.), verrückt, albern.

Mesdag, Hendrik W., niederl. Marinemaler. — * 1831, † 1915.

Mesdschid, der (arab. = Ort zur Anbetung), kleines [nere ↗Moschee.

Meseck, Felix, Maler u. Graphiker. — * 11. 6. 1883 in Danzig; Prof. in Weimar.

Illustr. zu Novalis, Brentano, Goethe, Shakespeare u. a.

Mesembri(y)anthemum, Gattung der Aizoaceae, 400 Arten, meist im Kapland, wenige in den Tropen u. im Mittelmeergebiet; Kräuter bis Sträucher, die ↗Mittagsblumen.

Mesen, der, russ. Fluß im Nordgau, mündet nach 816 km mit 16 km langem Liman in die 20 m tiefe M. bucht des Weißen Meers; 370 km schiffbar.

Mesencephalon, das (griech.), Mittelhirn, ↗Gehirn.

Mesenchym, das (griech.), die aus dem Mesoderm (↗Entwicklungsgeschichte) stammenden Zellmassen von nichtepithelialer Beschaffenheit; aus ihnen gehen embryologisch hauptsächlich die Bindesubstanzen (das Stützgewebe) hervor.

Mesenterium, das (griech.), der Bauchfellteil (Gekröse), an dem der ↗Darm befestigt ist.

Mesenterial, zum M. gehörig. **Mesenterialdrüsen,** Lymphdrüsen im Gekröse, deren häufigste Erkrankungen Entzündung (**Mesenteritis**) u. chron. Schwellung, bes. bei Kindern (Bauchdrüsentuberkulose, Bauchskrofeln) sind.

Meseritz, preuß. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Schneidemühl (Grenzmark Posen-Westpreußen), an der Obra, Knotenpunkt der Bahnen Landsberg-Neu Bentschen, M.-Topper u. Reppen-Wierzebaum; 9624 E. (60,5 % prot. u. 37 % kath.); Land-, Amts- u. Arbeitsger., Hauptzoll-, Reichsbahnbetriebsamt, Reichsbanknebenstelle; Gymn., Lyzeum, Knaben- u. Mädchenmittelschule; Schloß, Burgruine (13. Jahrh.); Käse-, Likör-, Holzwollfabrik, Mühlen, Sägewerke, Viehhandel.

Lit.: P. Becker, Geschichte der Stadt M. (1930).

Meseš (: -ßeš), das siebenbürg. Gebirge ↗Mezes.

Meseta, die (span. = Tafel, Hochplateau), im allg. die Hochebenen der Pyrenäenhalbinsel, bes. des zentralen Hochplateaus, das mit erhöhten Rändern u. tektonisch scharfen Grenzen den Kern der Halbinsel bildet.

Meshdunarodnaja Kniga (: meschd-), Zentralvereinigung (Internat. Buch), Moskau. Straff organisierte Buchvermittlungsstelle. Abt. in Leningrad, Vertretungen in Berlin (↗Kniga), Neuyork, London, Paris, Prag.

Meskal, der, 1) auch Peyotl, mexikan. Name der Kaktee ↗Echinocactus Williamsii, enthält das Alkaloid Meskalin u. dient als Rauschmittel.

2) auch **Mexikal,** mexik. Spezialbranntwein, hergestellt aus ↗Pulque u. frischzerkleinerten Herzblättern der Agaven.

Meskalin, das, Alkaloid im ↗Meskal, verursacht den **Meskalinrausch** mit auffälligen halluzinator. Erlebnissen; wird von den Indianern seit alters bei relig. Feiern u. zu medizin. Zwecken benutzt.

Lit.: K. Beringer, Der M. (1927).

Meskische Berge, Meschisches Scheidegebirge, georg. Tschtschmta, 2800 m hoher Höhenzug in Georgien, Wasserscheide zwischen Rion u. Kura, von der Transkaukas. Bahn untertunnelt.

Mesmer Franz Anton, Arzt, Begr. der Lehre vom ↗Heilmagnetismus (**Mesmerismus**). — * 23. 5. 1734 in Iznang am Bodensee, † 5. 3. 1815 in Meersburg; 1766 Arzt in Wien, 1777 in München, 1778 in Paris, nach der Franz. Revolution in Frauenfeld (Schweiz), Konstanz, Riedetsweiler u. Meersburg.

Schr.: Découverte du magnétisme animal (1779, dtsch. 1781); Mesmerismus (2 Bde, 1815, hrsg. von Wolfart). — Lit.: J. Kerner (1856); R. Tischner (1928); St. Zweig, Heilung durch den Geist (1931); H. Pflüger, Wer kann [heilen? (1930).

Mesner, = Küster.

Meso . . ., Mes . . . (griech. mesos = mitten), in der Mitte gelegen; in Zusammensetzungen, z. B. **Mesoblast,** der, od. **Mesoderm,** das, mittleres Keimblatt von epithelialem, d. h. wesentlich flächenhaftem Charakter, das zwischen Entoderm u. Ektoderm entsteht. Vgl. Entwicklungsgeschichte.

Mesocco, Val, auch Val Mesolcina, dtsch. Misox, die, l. graubündn. Seitental des Tessin, von der Moesa gebildet u. der Bernhardinstraße durchzogen, vom Bernhardinpaß bis Arbedo 40 km lang; im unteren Teil südl. Klima, im oberen Vieh- u. Waldwirtschaft. Siedlungen: San Bernardino (1621 m ü. M.), Kurort mit Eisenquelle, M. od. Cremeo (777 m ü. M.). Kirchlich eine eigene Apost. Präfektur unter Kapuzinern.

Mesohippus, fossile Vorstufe des ↗Pferds.

Mesokarp, das, mittlere Schicht der Fruchtwand, bei den Stein- u. Beerenfrüchten (z. B. Pflaume, Kirsche) fleischig-saftig.

Mesolcina, dtsch. Misox, die Val ↗Mesocco.

Mesolith, der, farbloser ↗Zeolith, eine isomorphe Mischung von Natrolith u. Skolezit.

Mesolithikum, das (griech.), die ↗Mittlere Steinzeit.

Mesologie, die (griech.), = ↗Milieukunde.

Mesolongion, ital. **Missolunghi** (:-gi), Hauptstadt des griech. Nomos (Prov.) Ätolien u. Akarnanien, am nördl. Eingang des Golfs von Patras, Bahnstation; 9270 E.; griech.-orthod. Bischofssitz. Im O. liegt das Heroon, die Begräbnisstätte der griech. Freiheitskämpfer (1823-26) u. das Grab mit dem Herzen Lord Byrons. — M. war während des griech. Freiheitskampfes als Schlüssel Westhellas ein militär. Mittelpunkt der Griechen; 23.-24. 4. 1826 von den Türken eingenommen.

Mesophyll, das, grünes Gewebe im ↗Blatt.

Mesophyten (griech.), Pflanzen an Standorten mittlerer, gleichmäßiger Feuchtigkeit; Wiesenpflanzen, viele Kulturgewächse u. Laubbäume; vermeiden trockene u. ausgesprochen nasse Standorte.

Mesopotamien (griech. = Zwischenstromland), die von Euphrat u. Tigris durchströmte Ebene, die wichtigste Landschaft des ↗Irak. — Geschichte: Blütezeit unter den Reichen ↗Assyrien u. ↗Babylonien. M. stand später unter Persern, Parthern, Arabern u. Türken, zuletzt verwahrlost. Neueste Gesch.: ↗Irak. Zahlr. Ausgrabungen, z. B. in ↗Tepe Gawra, der vielleicht ältesten Stadt der Welt.

Im Weltkrieg verzögerte sich das engl. Vorgehen seit der Landung 10. 11. 1914 durch mehrfache Rückschläge (Niederlage bei Ktesiphon 22.-25. 11. 1915, Kapitulation des Generals Townshend in ↗Kut el-Amara 29. 4. 1916). Erst Febr. 1917 wurde Kut el-Amara, 10./11. März Bagdad, 23. April Samarra, März 1918 Hit genommen. M. wurde nach dem Waffenstillstand von den Türken geräumt, im Frieden von Sèvres u. von Lausanne abgetreten.

Mesosiderite (griech.), Meteorsteine, die zur Hälfte aus gediegenem Eisen bestehen.

Mesost, ein Molkenkäse in Skandinavien der ↗Mysost.

Mesotan, das, öliges Rheumatismusmittel, Methoxymethylester der Salizylsäure.

M. nur gemischt mit Öl od. Salbe anwenden!

Mesothorax, der (griech.), der mittlere, meist umfangreichste der 3 Brustabschnitte bei Insekten, trägt Mittelbeine u. Vorderflügel.

Mesothorium, Mesothor, das, radioaktives Element, das in der Medizin für Bestrahlungen ähnlich dem Radium u. zur Herstellung radioaktiver Leuchtfarben verwendet wird. Gewinnung aus Monazitsand (rund 5 mg je t) wie Radium.

Die gewaltigen Ruinen der Burg Misox beim gleichnamigen Hauptort der Val Mesocco

Chem. Zeichen MsTh, Atomgewicht 228 (isotop Radium). Vgl. Radioaktivität. — M. wurde 1907 von O. Hahn entdeckt; M. 1 zerfällt in 6,7 Jahren zur Hälfte, das aus ihm entstehende β- u. γ-strahlende M. 2 in 6,213 Stunden, wobei es das α-strahlende Radiothor bildet. Technisch hergestellte M.präparate enthalten M. 1 u. M. 2 stets im Gleichgewicht.

Mesozoen, kleine vielzellige, niedrigstehende Lebewesen mit Generationswechsel, bestehen nur aus Körperzellschicht u. Fortpflanzungsorgan; fast ausschließlich Schmarotzertiere.

M., Mesozoa, niederste Gruppe der vielzelligen Tiere.

Mesozoische Formationsgruppe, auch das **Mesozoikum** (vom griech. mesos = mittler u. zoon = Lebewesen), das Mittelalter der Erdgeschichte, zerfällt in Trias-, Jura- u. Kreideformation (↗Geologie, Formationen).

Kalkige Gesteine, Sandsteine, Tone, Schiefertone, Letten, Mergel u. Dolomiten herrschen vor. Die flache Schichtenlage ist mit Ausnahme der gefalteten Alpen u. Juraketten kaum gestört. In den mesozoischen Schichten finden sich die ersten Säugetiere, Vögel, Flugechsen, Knochenfische u. Laubhölzer. Die Saurier erleben eine große Entfaltung, erlöschen aber mit der Kreidezeit. Ebenso erreichen die Ammoniten u. Belemniten einen letzten Höhepunkt, um dann auszusterben. Hexakorallen spielen eine Hauptrolle; Brachiopoden u. Krinoiden treten gegenüber den Zweischalern u. Echinoiden zurück. Cycadophyten u. Koniferen vertreten fast allein die Flora; Kalamiten, Lepidodendren u. Sigillarien sterben aus.

Land- u. Wasserverteilung: Das Mittelmeer (Tethys) erstreckte sich vom Malaiischen Archipel über Spanien nach Mittelamerika. Dem heutigen pazif. Ozean gehörten noch Teile der Westküste Amerikas sowie Ostasiens an. Südlich des Tethys erhob sich das Indien u. Afrika umfassende Gondwanaland, das sich während der Kreidezeit in eine östl. u. westl. Landhälfte spaltete. Im N. waren Nordamerika u. Grönland als westl. Landblock, im O. die sibir.-chines. Landmasse vorhanden, von der sich im Lias der austral. Kontinent abzutrennen begann.

Mespelbrunn, Wasserschloß im Spessart, 18 km südöstl. von Aschaffenburg, im Besitz der Grafen Ingelheim-Echter (1430 erb., 1551-69 erw., im 18. Jahrh. ern.).

Lit.: B. H. Röttger, Schloß M. (1929).

Mespilus, Pflanzengattung, die ↗Mispel.

Mesrop, hl., armen. Kirchenvater, Schöpfer des armen. Alphabets, einer armen. Liturgie (mit Patriarch ↗Isaak d. Gr.) u. Begr. einer reichen theol.-histor. Übersetzungs- u. nationalen Literatur; übertrug die Hl. Schrift ins Armenische. — * um 345, † 441.

Sein Leben beschrieb Korium (dtsch. von Welte, 1841).

Messa di voce, die (:-wotsche, ital. = Stimmeinsetzung), wichtiges Mittel der Stimmbildung: leises Ansetzen des Tons, Anschwellen bis zum Fortissimo, Abklingen bis zum Pianissimo; in der Notenschrift vermerkt durch <>.

Messager (:-schеh), André, franz. Komponist erfindungs- u. erfolgreicher komischer Opern u. Operetten. — * 1853 in Montluçon, † 1929 in Paris; mehrfach Operndirektor ebd.

Messagerie, die (:-mеßaschᵉrih), veraltete Bezeichnung von Anstalten für Personen-, Nachrichten- u. Güterbeförderung.

Messageries de Journaux (:-mеßaschᵉrih dö schurnoh), (**Hachette**) Verlag der ↗Toute l'Edition; wichtigste Stelle für den Vertrieb franz. Zeitungen, in Verbindung mit der Agence Havas.

Messageries Maritimes, Comp. des (franz. : mẹßaſchẹ'riẹ maritim), älteste franz. Schiffahrtsges.; gegr. 1852, Sitz Paris, mit (1932) 22 Schiffen von zus. 150000 BRT, die in der Adria, im Mittelmeer u. nach Fernost verkehren. — Der **Services Contractuels des M. M.** (franz. : ßerwiß kõntraktüäl dä-) ist eine Tochtergesellschaft (gegr. 1921; mit 46 Schiffen von zus. 626000 BRT), die mit Staatsunterstützung einen regelmäß. Fracht- u. Fahrgastverkehr im Mittelmeer, nach Indien, China, Japan u. Australien betreibt.

Messaggero, Il (: ilmẹßaddſchẹ'ro = Bote), neben Popolo di Roma das meistgelesene Morgenblatt Roms, früher kapitalistisch-handelspolitisch; gegr. 1878.

Messaliäner, Massaliäner, auch Massiliäner, Euchiten (Beter), Enthusiasten u. Choreuten, schwärmerische Sekte mit einseitiger Schätzung des Gebets als alleinigen Heilsmittels u. Verwerfung von Handarbeit u. Besitz. Um 350 in Mesopotamien entstanden u. bis zum 14. Jahrh. nachzuweisen.

Messalina, 3. Gemahlin des röm. Kaisers Claudius, berüchtigt durch ihre hemmungslose Sinnlichkeit, die der Kaiser duldete, bis ihre öffentl. Vermählung mit Gajus Silius ihn zu ihrer Hinrichtung trieb. † 48 n. Chr.

Messaline, die (franz.), weich u. glänzend appretierter Seidenatlas.

Meßamt, Messeamt, Träger u. Veranstalter einer ↗Messe.

Messapier, die zu den Japygern gehörigen vorital. Bewohner von Apulien; wahrscheinlich illyr. Herkunft, seit 266 v. Chr. von den Römern unterworfen.

Messapische Inschriften, etwa 150 im Gebiet der Messapier aufgefundene Inschriften. Die Schrift ist die eines griech. Alphabets, Sprache u. Inhalt sind erst z. T. verständlich.

Krit. Gesamtausg. von F. Ribezzo (1922 ff. in Riv. Indo-Greco-Ital. VI). — Lit.: Gardthausen (1924).

Meßband, das ↗Bandmaß.

Meßbild, 1) M.-Verfahren od. Photogrammetrie, die Anwendung der Photographie zu Geländeaufnahmen, hauptsächlich für Gegenden, die andern Vermessungsarten nicht gut zugänglich sind, so Gebirge, Gletscher, Sümpfe, Moore, Steppen; auch für allg. Vorarbeiten im Straßen- u. Bahnbau, bei Küstenvermessungen u. a. Zur Ausführung der Aufnahmen benutzt man Photogrammeter (Phototheodolite), bei denen das Fernrohr des Theodolits mit einer photograph. Kamera verbunden ist. **M.-Anstalt** ↗Staatliche Bildstelle.

Das M. wurde in Preußen zuerst durch Meydenbauer 1867 zur Festlegung von Architekturaufnahmen eingeführt, dann im Weltkrieg als Luftbildmessung vom Flugzeug aus weiter entwickelt. Zur optisch-mechanischen Auswertung der M. gibt es leistungsfähige, aber verwickelte Geräte, die auf der Grundlage des räumlichen Sehens mit zwei Augen beruhen (von Sulfrich, Hugershoff, Bauersfeld u. a.).

2) in der Kriminalistik: nach wissenschaftl. Grundsätzen aufgestellte Personenbeschreibung, das sog. Portrait parlé; dient der Ermittlung Flüchtiger u. Unbekannter; umfaßt Größenverhältnisse, Formen- u. Farbenangaben nach bes. Richtlinien in ihren Verhältnissen zueinander.

Meßbrett, ein ↗Höhenmesser für Bäume.

Meßbrief, wichtiges Schiffspapier, ausgestellt von der Schiffsvermessungs-(Register-)Behörde, mit amtl. Angaben über: Name, Heimathafen, Nationalität, Reederei, Unterscheidungssignal, Baujahr, Abmessungen, Brutto- u. Nettoraumgehalt, Wohn-, Maschinen-, Kessel- u. Laderäume des Schiffs sowie den Zeitpunkt der Vermessung. Der M. dient in der Regel als Grundlage für die Berechnung der Lotsengebühren u. Hafenabgaben. Vgl. Schiffsvermessung.

Meßbrücken, elektrische, Vorrichtung zur Messung von Widerständen, auch zur Strom-, Spannungs-, Induktivitäts- u. Kapazitätsmessung; ↗Wheatstonesche Brücke.

Meßbuch, das ↗Missale.

Meßbund, frommer Verein, dessen Mitgl. sich verpflichten, hl. Messen (meist 1 hl. Messe im Jahr) für die lebenden u. verstorbenen Mitgl. od. zu Ehren des Hl. Geistes, Marias u. anderer Heiliger zu lesen od. lesen zu lassen. Als „Totenbund" schon im 8. Jahrh. nachweisbar.

Bes. bekannt sind der Ingolstädter M. (auch Marian. Meßbündnis) u. der Eucharist. M. für Priester (Sitz in Bozen, für Deutschland, Österreich, Schweiz). Andere M.bünde dienen zugleich der materiellen Förderung guter Werke (Klostergründung, Kirchenbau, Missionen).

Meßchaert (: mẹßchahrt), Johannes, der größte niederl. Sänger (Bariton), gleich vorbildlich als Lieder- u. Bach-Sänger wie auch als Pädagog (bedeutende Gesangsschule). — * 1857 in Hoorn, † 1922 in Zürich.

Biogr.: F. Martienssen (1914, ²1927).

Meßdiener, die ↗Ministranten.

Messe, 1) **hl. Messe, Meßopfer,** siehe Rahmenartikel auf Sp. 271/76.

2) Handels-M., periodisch wiederkehrender ↗Markt, auf dem (heute nur noch) nach ausgestellten Warenmustern in persönl. Verhandlungen Kaufabschlüsse im Großhandel getätigt od. angebahnt werden. Der Name deutet auf den Zusammenhang mit Kirchenfesten hin, bei denen der Markt nach der Messe meist in der Umgebung der Kirche begann. Auf der M. werden Waren umgesetzt, die durch ausstellungsfähige Muster vertretbar sind u. bei denen die Herstellung in beliebiger Menge möglich ist. Es gibt nationale u. internat. M., allg. u. Spezial-M. Größte dtsch. M. mit ausgesprochener Internationalität in Leipzig (zugl. größte Mustermesse der Welt): Frühjahrs-M. Anfang März, Herbst-M. Anfang Sept. Die Frühjahrs-M. wurde 1933 von rund 110000 Ein-

Reklamefiguren in Leipzig während der Messe

käufern, darunter rund 16000 Ausländern, besucht. Ferner die Wiener Messe (März u. Sept.) u. noch einige M. von örtl. Bedeutung (Ost-M. Königsberg, seit 1920) u. einige ebenfalls nach dem Weltkrieg eingerichtete Fach-M. (Köln, Berlin). Träger der M. ist im allg. das **Meßamt** als jurist. Person. Von ihm werden M.-hallen, -häuser bereitgestellt. Große M. haben sich die Erleichterungen des Marktrechts (RGewO §§ 64, 67, 68, 71) gesichert; dazu kommen Vergünstigungen im Rechtsverfahren (Zuständigkeit des Gerichts am Meßort, ZPO § 30; Behandlung als Feriensache, Gerichtsverf.-Gesetz § 202, Verkürzung der Ladungs- u. Einlassungsfrist). Urspr. wurden auf der M. Waren selbst feilgeboten u. an den Käufer übergeben (**Waren-M.**); mit der Verbesserung der Beförderungswege entwickelten sich seit Mitte des 19. Jahrh. **Muster-M.** Aus einer Vielzahl von Waren-M. gelang nur Leipzig der Übergang zur Muster-M. Als Muster-M. neu gegründet wurden später Frankfurt a. M., Lyon, Paris, Mailand. Begünstigt wurde die Entwicklung außer durch die Lage des M.orts durch Vorrechte, die Staat u. Stadt gewährten (M.-privilegien): Schutz u. sicheres Geleit für Kaufmann u. Ware, Zollerleichterung, Unterstützung bei Rechtsstreitigkeiten. Vgl. Ausstellung; Meß- u. Marktsachen, Sp. 284.

Lit.: W. Jähnl, Die Entwicklung u. Bedeutung der Handels-M. (1922); R. Köhler, M. u. Weltwirtschaft (1928); Zadow, Die dtsch. Handels-M. (1929); Neudtsch. Ausstellungspolitik, Veröff. des dtsch. Ausstellungs- u. M.amts (1928).

Alter Messeplanwagen

3) an Bord eines Kriegsschiffes der gemeinschaftl. Verpflegungsverband der Offiziere, Deckoffiziere, Feldwebel, Unteroffiziere, Fähnriche usw., ferner ihr Aufenthalts- u. Eßraum. **Messeanzug** ↗ Reichswehr (Bild).

Alfred Messel
Darmstädter Landesmuseum

Messel, Alfred, Baumeister, Wegweiser der ↗ Baukunst der Gegenwart, fand als einer der ersten auf dem Umweg über streng gehaltenes Jugendstilornament neue, den größeren Raumanforderungen angemessene Bauformen. Mit feinem Maßstabsgefühl wußte er auch die gesteigerten Dimensionen seiner Bauwerke (größere Höhen infolge Verwendung von Eisenkonstruktion) zu meistern. — * 22. 7. 1853 in Darmstadt, † 24. 3. 1909 in Berlin.

Warenhaus Wertheim am Leipziger Platz zu Berlin (1896; Bild ↗ Baukunst der Gegenwart); Verwaltungsgebäude: Landesversicherungsanstalt, Nationalbank, Allg. Elektrizitätsgesellsch. u. Berliner Handelsgesellsch zu Berlin; Palais Cohn-Oppenheim in Dessau, Auguste-Viktoria-Haus in Charlottenburg; Landesmuseum in Darmstadt; Villen; Pläne für den Neubau der Berliner Museen auf der Museumsinsel. — Lit.: F. Stahl (1911); W. C. Behrendt (1911) u. a.

Messen, eine gegebene Größe mit einer für diese festgesetzten Einheit vergleichen, d. h. feststellen, wie oft die Einheit in der gegebenen Größe enthalten ist bzw. welchen Bruchteil der Einheit diese ausmacht. Das Ergebnis einer Messung bildet daher stets die Angabe dieses Vielfachen bzw. Bruchteils der Einheit, d. h. der Maßzahl der Größe u. der gewählten Maßeinheit (↗ Maßsysteme). Die Maßzahl hängt von der gewählten Maßeinheit ab, z. B. cm od. m.

Die überwiegende Mehrzahl aller Messungen erfolgt durch Ablesung der Einstellung einer Marke, z. B. eines Zeigers, auf einer Skala (Uhr, Barometer, elektr. Meßinstrumente, Waage usw.). So liest man die (seit 12 Uhr verstrichene) Zeit auf einer Uhr tatsächlich aus der Länge des inzwischen vom Zeigerende zurückgelegten Wegs (Kreisbogens) ab. ↗ Längenmessungen sind daher als die wichtigste Form von physikal. Messungen anzusehen. Ablesungen der Einstellung auf einer Skala können durch Verwendung des ↗ Nonius verfeinert werden. Die gebräuchlichsten Instrumente für genauere Längenmessungen sind die ↗ Schublehre, die ↗ Mikrometerschraube, für noch genauere Messungen das ↗ Kathetometer u. der ↗ Komparator. Äußerste Genauigkeit wird durch Ausmessung in Lichtwellenlängen erreicht (↗ Wellenlängennormal). Die praktisch wichtigsten sonstigen Meßinstrumente sind die ↗ Waage u. die elektr. ↗ Strom- u. Spannungsmesser.

Messene, neugriech. **Messíni,** auch Nísi, griech. Stadt im Nomos (Prov.) Messenien, 4 km südl. vom Messen. Golf, Bahnstation; 6730 E.; Korinthen-, Feigen- u. Olivenhandel. — In der Nähe die 369 v. Chr. auf Betreiben des Epaminondas am Fuß des Berges Ithome gegründete alte Hauptstadt Messeniens.

Messenger Boys (engl. : -endschər bois), Botenjungen, Eilboten.

Messenien, neugriech. Messenia, südgriech. Nomos (Prov.), der Südwestteil des Peloponnes, fruchtbare u. gutbesiedelte Talgaue mit Wein-, Öl- u. Südfrüchtenanbau (bes. um den Pamisos) zwischen den Gebirgen, dazu mehrere Inseln. 3406 qkm, 247900 E.; Hauptstadt Kalamä. —

(Fortsetzung Sp. 275)

Die heilige Messe

Wesen: Die hl. M. ist das Opfer des Neuen Bundes; in diesem vollkommensten Opfer bringt Christus selbst als Hoherpriester sein blutiges Opfer am Kreuze auf unblutige u. geheimnisvolle, aber doch wirkliche, sakramentale Weise dar (↗ Altarssakrament). In der hl. M., als dem Mittelpunkt des innern Lebens der Kirche, fließen uns die Erlösungsfrüchte Christi zu. Durch sie allein vermag die Kirche durch, mit u. in Christus (per ipsum, cum ipso et in ipso, Worte des Kanons) Gott den Vater würdig zu verehren. Das hl. M.opfer ist im höchsten Sinn eine religiöse, gottverbindende u. zugleich gemeinschaftbildende Handlung. Denn Christus opfert als Haupt der Kirche nicht nur sich selbst, sondern uns mit sich u. einigt uns so aufs innigste mit ihm u. dadurch mit Gott (Joh. 12, 32). In dieser Verbundenheit mit Christus sind die Gläubigen Mitopferer u. Mitopfergabe (allgemeines Priestertum) u. gleichzeitig auf übernatürliche Weise untereinander verbunden, was insbesondere durch den Empfang der hl. Kommunion, des Liebesmahles als Vollendung der hl. M., besiegelt u. bewirkt wird.

Das M.opfer, das nur Gott allein dargebracht werden kann, wiewohl wir dabei auch der Heiligen gedenken, ist seiner Bestimmung nach 1) ein Anbetungs- u. Lobopfer, d. h. Anerkennung der absoluten Oberhoheit Gottes u. damit der erhabenste Akt des gesamten Kultus; 2) Dankopfer (↗ Eucharistie); 3) Sühnopfer, durch welches Gnaden der Bekehrung (Reue u. Buße) u. Nachlassung von Sündenstrafen (bes. auch für die Seelen im Reinigungsort) erwirkt werden; 4) Bittopfer zur Hilfe in den verschiedenen zeitlichen u. geistigen Anliegen. Die sog. **Früchte des Meßopfers,** in sich von unendlichem Wert, in der Zuwendung an die Menschen aber beschränkt, sind teils allgemeine (für die ganze Kirche), teils besondere; letztere kommen denen zu, welche der hl. M. andächtig beiwohnen u. noch mehr denen, welchen der Priester sie zuwendet, indem er die hl. M. in dieser bestimmten Meinung aufopfert (appliziert); die Aufopferung der hl. M. kann pflichtgemäß erfolgen (Pflicht des Pfarrers, an allen Sonn- u. Feiertagen für seine Gemeinde die hl. M. aufzuopfern) od. auf Grund eines sog. ↗ Meßstipendiums nach der Meinung (Intention) des Stipendiumspenders od. nach freier Wahl des Priesters. Die Früchte werden sowohl Lebenden wie Verstorbenen appliziert (Toten- od. Seelenmesse). Eine ganz besondere Frucht kommt dem zelebrierenden Priester selbst zu. Dieser feiert (zelebriert, „liest") die hl. M. täglich (eine Verpflichtung hierzu besteht jedoch nicht); er darf sie aber ohne besondere Erlaubnis (↗ Bination) nur einmal am Tage lesen (nur an Weihnachten u. Allerseelen 3 hl. M.); Gründonnerstag bis Karsamstag einschließlich unterbleiben Privat-M., Karfreitag sogar jedes M.opfer. Die erlaubte Zeit der M.feier reicht von etwa 4 Stunden nach Mitternacht bis 1 Stunde nach 12 Uhr, Ausnahme: die ↗ Mitternachtsmesse; erlaubter Ort ist der geweihte, mit wenigstens 2 brennenden Wachskerzen u. dem Altarkreuz gezierte u. mit 3 Leintüchern bedeckte Altar in einer Kirche od. öffentlichen od. halböffentl. Kapelle, Ausnahme ↗ Feldgottesdienst; für die Privatoratorien ist die Erlaubnis des Hl. Stuhls erforderlich. Das ↗ Meßgewand des Priesters (↗ liturgische Gewänder) wechselt in der Farbe je nach den Festen u. kirchlichen Zeiten (↗ liturgische Farben).

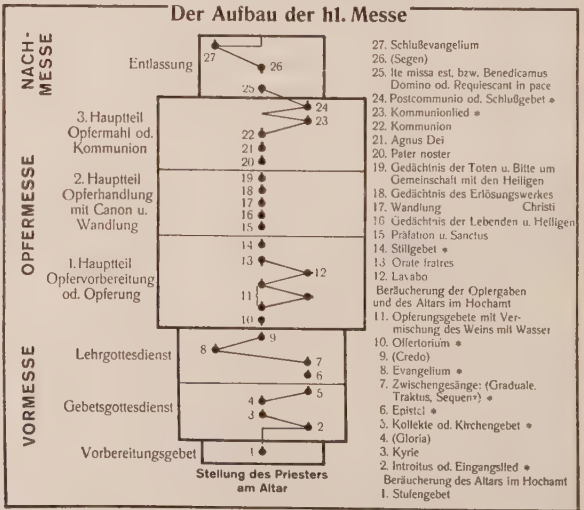
Arten der M.feier:

1) das **Pontifikalamt** (missa pontificalis), das von Bischöfen (auch Papst) gefeiert wird, mit Diakon, Subdiakon, 2 assistierenden Diakonen (Kanoniker) u. Presbyter assistens (meist Würdenträger); 2) das **levitierte Hochamt** (missa solemnis) im Beisein von Diakon u. Subdiakon, Verwendung von Weihrauch, Chorgesang; 3) das einfache **Amt** (missa cantata) mit Gesang von Priester u. Chor; 4) die **Stillmesse** (missa privata od. lecta), in der der Priester die sonst gesungenen Teile nur liest; hier bedarf es wenigstens eines männlichen Meßdieners (↗ Ministrant); Frauen dürfen nie unmittelbar am Altar dienen, höchstens von fern antworten; 5) die Missa recitata, darin das Volk die Antwortgebete u. Chorgesänge der hl. M. laut betet.

Zur **Geschichte** der hl. M. vgl. Liturgie.

Aufbau der hl. M. nach **römischem Ritus** (vgl. Bild).

Im Vorbereitungsgebet kommt eine starke, durch die Reue über die begangenen Sünden verhaltene Gottessehnsucht zum Ausdruck.



Im Bewußtsein der Hilfsbedürftigkeit betet darum die versammelte Christengemeinde im Gebetsgottesdienst um die Gnaden, die uns Christus verdient hat u. wird im Lehrgottesdienst über den Weg unterrichtet, den sie nach Christi Beispiel wandeln soll. Bereit, diesen Weg zu gehen, d. h. sich ganz Gott zu schenken, bringt der Priester in der Opferbereitung zum Zeichen dieser Bereitschaft Brot u. Wein als die Gabe der Gemeinde dar (↗Opfergang). In der eigentlichen Opferhandlung als dem Höhepunkt der hl. M. verwandelt Christus diese Gaben in seinen hl. Leib u. sein hl. Blut u. bringt sich selbst mit u. für die Gemeinde dem himmlischen Vater zum Opfer dar. Die Vereinigung in Gott endlich wird vollendet im Opfermahl, in dem der Vater seinen Sohn in der hl. Kommunion der Christengemeinde schenkt, die dann in der Entlassung hinausgesandt wird, um als Gotteskinder an der Umgestaltung der Welt in Christo im täglichen Leben zu arbeiten.

Die würdige **Mitfeier der hl. M.,** wozu jeder Gläubige an allen Sonn- u. Feiertagen verpflichtet ist (↗Sonntagspflicht), fordert Wissen um Wesen u. Erhabenheit des M.opfers, dessen von Gott gesetzte Wirklichkeit durch keinerlei freigewählte persönliche Frömmigkeitsübung ersetzt werden kann. Der Gläubige, der im Alltag mit Christus verbunden leben will, soll in geistiger Weise mit dem Priester seine täglichen Opfer auf die Patene legen, damit sie ein Gott wohlgefälliges Opfer werden. Er sollte aber vor allem durch den Empfang der hl. ↗Kommunion (od. wenigstens durch die geistliche Kommunion, zumal wenn er aus irgend einem Grunde an der hl. M. selbst nicht teilnehmen kann) den eigentl. Sinn der hl. M. zu verwirklichen suchen. Ehrfürchtige Teilnahme im Anschluß an die Gebete des Priesters, am besten durch Mitbeten der M.gebete, ist die beste Voraussetzung zur rechten Mitfeier der hl. M. („Nicht in der M., sondern die M. beten". Pius X.).

Es ist das Verdienst Pius' X. u. der ↗liturgischen Bewegung Gläubigen das sinnvolle Folgen der hl. M. erleichtert zu haben.

Meßtexte: das lat. ↗Missale Romanum; dtsch. Ausgaben von A. Schott mit Erklärungen: Meßbuch (^{36}1932), Vollmissale (^{3}1930), Volks-Schott (^{5}1933), für Kinder (^{5}1931), Der große Schüler-Schott (^{3}1933). — Laacher Volksmeßbuch (1930), auch in andern Ausgaben. Klosterneuburger M.texte (Einzelhefte für Sonn- u. Feiertage).

Der Aufbau anderer Riten weichen in Einzelheiten ab:

Die heutige **ambrosianische** (mailändische) M. hat kürzeres Staffelgebet, nur 3 (nicht 9) Anrufungen im Kyrie nach dem Gloria, andere Opferungsgebete, Credo vor der Sekret, Händewaschung unmittelbar vor der Konsekration, Brechung der hl. Hostie vor dem Pater noster. In der **Dominikanermesse** werden Wein u. Wasser am Altar vor dem Staffelgebet (ohne Psalm Iudica) in den Kelch gegossen; die Opferung hat nur ein Gebet für Brot u. Wein zusammen; nur ein Vorbereitungsgebet auf die hl. Kommunion. Die **griechische** M. (Chrysostomus-Liturgie) verläuft in 3 Hauptteilen: 1) Proskomidie: Zurüstung von gesäuertem Brot u. rotem Wein für die Opferfeier unter sinnvollen Gebeten; 2) Liturgie (= M.) der Katechumenen: nach einem Fürbittgebet, einigen Gesängen (in der Privatmesse still gelesen) folgen 2 od. 3 biblische Lesungen, danach wieder ein Fürbittgebet (Ektenie), sodann Entlassung der Katechumenen unter einem besondern Segensgebet; 3) Die Liturgie (= M.) der Gläubigen hebt mit einem allgemeinen Gebet an, dem der sog. Cherubshymnus, die feierliche Prozession mit den Opfergaben vom Rüsttisch durch die ganze Kirche (bei Hochämtern) zum Altar, wieder ein Gebet (Opferung u. große Ektenie), der Friedenskuß u. das Glaubensbekenntnis folgen. Diesem Opferungsritus schließt sich die Präfation an, die mit dem 3maligen Sanktus (Trishagion) u. einem kurzen Preisgebet, ohne Kanon, zum Abendmahlsbericht u. damit zur Wandlung (mit Epiklese) überleitet. Hieran reiht sich das Gedenken (Memento) der Heiligen, der Verstorbenen u. Lebendigen (mit Fürbitten). Das gleich folgende Pater noster eröffnet den Kommunionritus, der die Zeigung u. Brechung der hl. Hostie, das Eingießen warmen Wassers in den Kelch, den Empfang der hl. Eucharistie unter beiden Gestalten durch Klerus u. Volk umschließt. Mit dem Entlassungssegen endet die Liturgie. Privat gefeiert, ist sie entsprechend einfacher.

Der **Protestantismus** hat keine eigentliche M.; ebenso schließt der Anglikanismus den Gedanken an ein eucharistisches Opfer aus. In neueren getrennten Gemeinschaften mit gültiger Priesterweihe ist wie bei älteren die hl. M. möglich (Altkatholiken, Jansenisten, Hochkirche).

Lit., **geschichtlich:** F. Brinktrine, Die hl. M. in ihrem Werden u. Wesen (1931); G. Bickell, M. u. Pascha (1872); F. Probst, Liturgie des 4. Jahrh. (1893); derſ., Die abendländ. M. vom 5.–8. Jahrh. (1896); A. Franz, Die M. im dtsch. Mittelalter (1902); A. Baumstark, M. im Morgenland (1906); P. Batiffol, Leçons sur la Messe (Paris ^{5}1920; röm. M.). — **Liturgisch-theologisch:** Renz, Gesch. des M opferbegriffs (2 Bde. 1901/02); Ten Hompel, Das Opfer als Selbsthingabe (1920); N. Gihr, Das hl. M.opfer ($^{17-19}$1922); O. Casel, Das Gedächtnis des Herrn ($^{6-8}$1922); derſ., Liturgie als Mysterienfeier ($^{3-5}$1923); derſ., Das christl. Kultmysterium (1932); J. Kramp, Opferanschauungen der röm. M liturgie (^{2}1924); A. Vonier, Das Geheimnis des eucharist. Opfers (aus dem Engl., 1929); B. Sauter (^{4}1923); M. Lepin, L'idée du sacrifice de la Messe (Paris 1926). — **Liturg.-aszet.** M.erklärungen: M. von Cochem (1699, 1930); J. Walter (^{8}1924); P. Parsch (1930); **Meßdichtung:** Calderon, Die Geheimnisse der M. (dtsch. von F. Lorinser, ^{2}1882).

Im **kirchenmusikalischen Sinn** bedeutet die M. allg. die Gesamtheit der bei der feierl. Darbringung des hl. Meßopfers in der Missa cantata (Amt) od. Missa solemnis (feierliches Hochamt) von Zelebrans, Leviten u. Chor vorgetragenen Gesänge. Im engeren Sinn bezeichnet man damit nur die vom Sängerchor auszuführenden Teile, wobei neben den wechselnden Gesangsstücken des Proprium Missae (Introitus, Graduale usw.) dem Ordinarium Missae (Kyrie, Gloria usw.) diese Bedeutung schlechthin zukommt.

In der liturg. Sinngestaltung der M., wie sie das Motu proprio Pius' X. vom 22.11.1903 u. die Apostol. Konstitution Pius' XI. vom 20. 12. 1928 verlangten, soll das Volk aktiv am Gesang der M. teilnehmen, indem es die ihm zustehenden Akklamationen u. Ordinariumsgesänge übernimmt, während sich der Chor hauptsächlich der Ausführung der Propriumsteile widmen soll. Da der gregorian. Choral dem Geist der latein. Sprache u. der Würde des Gottesdienstes einzigartig gerecht wird u. in seiner Einstimmigkeit von großem Vorteil für die Praxis ist, wird er sogar zur Norm für die liturg. Werthaftigkeit der mehrstimmigen M.kompositionen, von denen jene den Vorzug erhalten, die (wie z. B. die M.n Palestrinas) ihm im Ausdruck am nächsten stehen. Instrumental-M. werden mehr u. mehr zurückgedrängt, nur die Orgel-M. behält kirchl. Anerkennung.

Geschichte: Während die Choralsingweise des Proprium missae im Antiphonar Gregors d. Gr. (604) schon vorliegt, sind die Ordinariumsgesänge größtenteils Schöpfungen späterer Jahrh. Auch die Mehrstimmigkeit be-

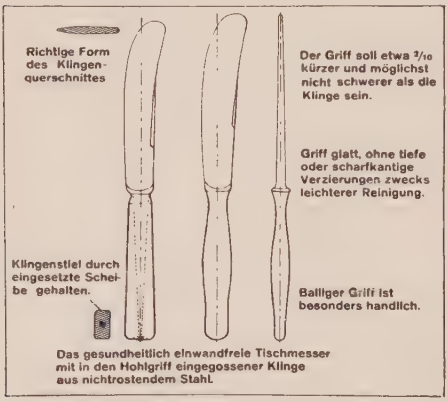
mächtigte sich zuerst der Propriumsgesänge, bis uns im 13. Jahrh. in der M. von Tournay die 1. dreistimm. Ordinariums-M. u. später von Guillaume de Machault die 1. vierstimm. M. geschenkt wurde. In der Folgezeit blühte die mehrstimm. M.komposition unter dem Einfluß der Motettenkunst, wobei gern die Melodie einer geistl. Motette od. auch eines weltl. Liedes als cantus firmus der neuen M. zu Grunde gelegt wurde (Parodie-M.). Hauptträger dieses M.stils sind bes. Dufay, Ockeghem, Obrecht, Josquin Després, Orlando di Lasso, Palestrina u. a. Etwa von 1550 ab wird in Venedig hauptsächlich der polychorische Stil gepflegt (Willaert u. Gabrieli) u. durch starke Einbeziehung instrumentaler Musik die glanzvolle, farbenprächtige Barock-M. geschaffen. Ihre Form nähert sich mehr u. mehr der Kantate (vgl. Bachs Hoh. M.). Die M. der Klassik u. Romantik wird durch den sinfon. Stil charakterisiert (vgl. Beethovens Missa solemnis). Einen neuen kirchl. M.stil versucht F. Liszt (1811-86) auszubauen, während gleichzeitig A. Bruckner (1824-96) aus der süddtsch. Barocktradition heraus seine großen M. schreibt. In neuerer Zeit waren es nam. die Kreise des Cäcilienvereins u. der kirchenmusikal. Reformbewegung, die neben der Ordinariums-M. wieder die Komposition des Proprium Missae u. seiner Teile pflegten (Witt, Ett, Brosig, Filke, Mitterer, Griesbacher u. a.). Für die M.komposition der Gegenwart ergibt sich durch das Zurückgehen auf das Motu proprio Pius' X. eine Fülle neuer Aufgaben, die schon versch. Lösungen gefunden haben (z. B. in der Missa populi von Jos. Scheel).

Der luther. Protestantismus hatte urspr. noch alle Teile des Ordinarium missae beibehalten (vgl. die M.n von Hasler), später jedoch nur noch Kyrie u. Gloria als sog. Missa brevis bewahrt (z. B. bei Buxtehude).

Lit.: P. Wagner, Gesch. der M. (1913).

Die älteren Bewohner der Landschaft, die Messenier, unterlagen in den **Messenischen Kriegen** (angeblich 743-24 u. 640-12 v. Chr.) den Spartanern. In zahlr. Aufständen (494-55) wagten sie den Kampf um ihre Freiheit, die ihnen schließlich Epaminondas 396 v. Chr. brachte. 146 v. Chr. römisch.

Messer, eine meist mit angeschmiedeter Angel in einem Griff, dem sog. Heft, befestigte Schneid-



Zweckmäßigste Messerform (nach Phil. Wisotzky)

klinge, in zahlr. Formen u. unterschiedl. Schliff als Eß-, Küchen-, Taschen-M. u. als Berufswerkzeug gebraucht; neuerdings häufig aus nichtrostenden, hochlegierten Chromnickelstählen (V_2A), hergestellt. M. heißen auch die in M.wellen, M.köpfe von Schneidemaschinen eingesetzten Schneidwerkzeuge.

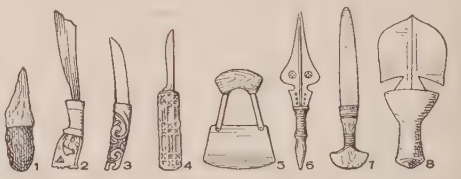
Die Herstellung erfolgt meist durch maschinelles Schmieden, u. zwar zunächst Vorschmieden im Gesenk, Recken u. Ausschmieden der Klinge u. Angel u. nachfolgendes Abgraten auf Stanzen, bei einfacheren M. auch durch direktes Ausstanzen aus konisch gewalzten Stahlruten; die Klinge wird dann gehärtet, angelassen, fertiggeschliffen, auf Lederscheiben poliert u. abgezogen u. schließlich im Heft befestigt.

Hauptsitze der M.-Industrie: Solingen, die thüring. Kleinstädte der Kreise Schmalkalden u. Meiningen, Sheffield (Engl.), Thiers (Frankr.) u. Eskilstuna (Schweden).

Für den Haushalt sind M. mit Klingen aus rostfreiem Stahl am zweckmäßigsten. Verchromte Stahlklingen bieten keinen dauernden Schutz gegen Rost u. werden leicht stumpf; ihre äußerste Schneidekante ist niemals rostfrei.

Reinigung: rostfreie Stahlklingen nur mit heißem Seifenwasser abwaschen; gewöhnliche mit einem der käufl. Putzmittel u. dgl. Für große Haushaltungen empfiehlt sich eine ↗ Messerputzmaschine (vgl. auch Eßbestecke).

Geschichtliches: In der Steinzeit (↗ Altsteinzeit, ↗ Mittlere Steinzeit, ↗ Jungsteinzeit) wurden M. aus Kieselsäuregesteinen (Feuerstein, Hornstein), in den Metallzeiten (↗ Bronzezeit, ↗ Eisenzeit) aus Kupfer, Bronze, Eisen hergestellt. Die M. aus Metall waren ohne Griff od. mit Griffzunge u. Griffnagel für Griffe aus Holz, Knochen usw., die Schneiden gerade, geschweift od. halbkreisförmig (sog. Rasier-M.). — Noch heute finden sich bei zahlr. Naturvölkern M. aus Stein (Australier), Knochen (Eskimo), Muscheln (Mikronesien, Melanesien, Polynesien), daneben auch aus Bambus (Indonesien) u. überall dort, wo man zur Kenntnis der Metallbearbeitung kam, solche aus Eisen (Afrika, Indonesien usw.). In seiner einfachsten Form hat das M. 2 Hauptseiten, von denen eine die Schneide ist, während die andere bei der Arbeit von der Hand festgehalten wird. Später, doch sicher noch vor der Metallzeit, findet sich Schäftung an einem Ende, wodurch das andere zugespitzt u. zugleich als Stichwerkzeug verwendet werden kann. —



Messer aus Zentralaustralien (aus Quarz; 1), Celebes (2), der Ainu (3), Samojeden (4), Eskimo (5), Bassonge (Kongogebiet; 6), Somali (7) u. aus Kamerun (8)

Im Mittelalter trug jeder Mann ein M. bei sich als Waffe, Handwerks- u. Eßgerät. Tisch-M. zum Vorschneiden der Speisen waren im Mittelalter wie schon im Altertum bekannt. Einzel-M. für jeden Gast wurden jedoch erst seit dem 16. Jahrh. üblich. Die Renaissance begann dem M., bes. dem Griff, künstler. Form zu geben.

Lit.: C. A. Seyffert (Diss. Leipzig 1911).

Messer, August Wilhelm, Philosoph u. Pädagog, bestimmt von Külpes Denkpsychologie u. krit. Realismus, populärer Vertreter der autonomist. Ethik, skeptisch gegen die wissenschaftl.

Gotteserkenntnis u. die Harmonie von Wissen u. Glauben. — * 11. 2. 1867 in Mainz; 1904-33 Univ.-Prof. in Gießen.

Schr. u. a.: Kants Ethik (1904); Die Apperzeption (1915, ³1928); Über Denken (1906); Empfindung u. Denken (1908, ³1928); Erkenntnistheorie (1909, ³1927); Willensfreiheit (1911, ³1922); Gesch. der Philos. (4 Bde. 1912, ³-⁹1932); Psychologie (1914, ⁴1928); Ethik (1918, ²1925); Gesch. der Pädagogik (1926, ²1931). — Hrsg. der Zeitschr. „Philos. u. Leben" u. „Die Schule" (seit 1925). — Selbstbiogr.: Philos. der Gegenw. in Selbstdarst. III (1923); Glauben u. Wissen (1919); Kath. Studenten (Roman. Pseud. A. Friedwalt, 1905).

Messer(e), (ital.), Herr, Gebieter.

Messerfisch, messerförmiger Fisch, die ↗Ziege.

Messerkitt, Kitt zum Befestigen von Messerschäften u. dgl. im Griff; meist eine Schmelze von Kolophonium, Schwefel u. Eisenpulver. Nachteil: Kitt erweicht im warmen Wasser.

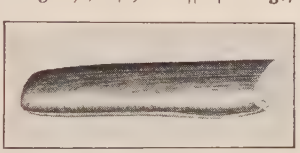
Messerkopf, ↗Fräser mit eingesetzten Schneidmessern.

Messerputzmaschine, zum Reinigen von Messern an gegeneinanderlaufenden Putzscheiben, die mit Bürsten, Leder od. Filz ausgestattet sind.

Messerputzmaschine mit beledierten Gummirollen (Alexanderwerk, Remscheid)

Messersägen, messerart. Handsägen mit 15 bis 50 cm langem Sägeblatt u. festem od. klappbarem Griff.

Messerscheide, längliche, taschenmesserförmige, eßbare Muschel, bohrt sich mit Hilfe eines dicken, kräftigen Fußes im weichen Meeresboden ein.



Gemeine Messerscheide (1/3 nat. Gr.)

M., Solen ensis, mit verwandten Arten (Scheidenmuscheln) an den europ. u. afrik. Küsten.

Messerschmidt, Franz Xaver, österr. Bildhauer des Barock, schuf in einem monumentalrealist. Stil; berühmt nam. durch seine in Zusammenhang mit Lavaters Physiognomik geschaffenen Charakterköpfe. — * 6. 2. 1736 in Wiesensteig bei Geislingen, † 19. 8. 1783 in Preßburg.

Büsten Maria Theresias, Franz' I., Josephs II., Immaculata; „Charakterköpfe" (7 Originale [Schalksnarr u. a.] im Wiener Barockmuseum); Arbeiten für Altäre u. Grabmäler u. a. — Lit.: Weiß (Diss. 1926); Erika Tietze-Conrat, Österr. Barockplastik (1920); E. Kris (1932; über die Charakterköpfe).

Messerschmied, ein Schmied, der Messer, Scheren usw. herstellt. Da diese heute fast ausschließlich im Gesenk geschmiedet werden, ist die Ausbildung als M. selten, häufiger die als Schlosser.

Messe-Usancen (: -üsanßen), im Messeverkehr übliche Handelsbräuche u. Gewohnheiten (vgl. Handelsgebräuche).

Meßfernrohr, Teil der ↗Kippregel zum Festlegen der Richtungslinien auf dem ↗Meßtisch.

Meßgeräte, zu techn. Messungen gebrauchte Maßstab-M. mit Skalen, wie Glieder-, Band-, Schwindmaß, Schieblehre, für Feinmessungen auch Mikrometer, ↗Meßuhren od. die das Maß selbst verkörpernden Endmaße, wie Meßlatten, Blech-, Draht-, Arbeits- u. Prüflehren, Anschlagwinkel usw.

Meßgewand, Kasel, das liturg. Obergewand des Priesters bei der hl. Messe, ein über Brust u. Rücken herabfallender, mit Halsöffnung versehener Überwurf (↗Liturg. Gewandung). Die bis Ende des 13. Jahrh. übliche Glocken-Kasel entwickelte sich aus dem altröm. Obergewand, das lange auch das gewöhnl. Kleid der Kleriker u. Mönche blieb u. erst seit dem 11. Jahrh. eigentl. M. wurde. Durch Kürzung u. seitl. Zustutzung entstand im Abendland das auch heute gestattete u. weitverbreitete gotische M. u. seit Mitte des 17. Jahrh. die Baßgeigen-Kasel (so gen. nach ihrer baßgeigenähnl. Form infolge des starken Ausschnitts vor den Armen). Das jetzige röm. M. erhielt bes. in Spanien, Frankreich u. Deutschland verbesserte Form. Jetzt werden nur noch Seidenstoffe für M. verwendet, die seit dem Mittelalter häufig mit kunstvollen Stickereien versehen werden („Bilder-Kasel").

Lit.: J. Braun, Liturg. Gewandung (1907).

Messianisch, den ↗Messias betreffend.

Messianismus, der, allg. die Hoffnung auf einen Erlöser aus relig., polit., sozialer Not, im bes. die Hoffnung des israelit. Volks auf den verheißenen ↗Messias.

Messias (Namenserklärung ↗Christus), seit der israelit. Königszeit die Bezeichnung für den seit alters erwarteten u. wiederholt neu verheißenen Erlöser. Inhaltlich ist die Erwartung uralt u. kündigt sich schon im sog. Protoevangelium vom Samen des Weibes an, der der Schlange den Kopf zertritt (1 Mos. 3, 15), in manchen Verheißungen der Patriarchen, bes. im Segen Jakobs über Juda (1 Mos. 49, 10) u. dem Wort von dem Propheten, den Gott senden wird (5 Mos. 18, 15), am meisten bei den Propheten schon in den vorexilischen Jahrhunderten. Die Aussagen über den M. selbst betreffen Ort u. Zeit seiner Geburt (Mich. 5, 2; 1 Mos. 49, 10), seine wunderbare Abkunft von einer Jungfrau (Is. 7, 14), seine Niedrigkeit (Is. 53) u. Gottheit (Is. 9, 6; 11, 1).

Die Ausdrucksform der Hoffnung ist nach Zeit, Ort u. Verhältnissen verschieden u. tritt bes. in 3 Vorstellungskreisen auf: 1) als Tag des Herrn, Tag des Gerichts über das Volk Israel u. die Völker, 2) als neuer Bund mit Israel, den Jahwe am Ende der Tage erneuern wird, 3) als Königreich Gottes, das ewig währen wird. Dabei ist von der Person des M. weniger die Rede als von seinem Werk. Die Erwartung vieler anderer Völker auf ein goldenes Zeitalter führte zu unglückl. Versuchen, den jüd. M. glauben von außen abzuleiten u. rein natürlich zu erklären. Die angebliche **Messiaserwartung** außerhalb der Bibel erweist sich als wesentlich verschieden. Von ägypt. Propheten wissen wir bisher nichts. Die 4. Ekloge Vergils von dem neuen Sproß aus himml. Höhen, der die Goldene Zeit heraufführt, u. heute im Sinn eines unmittelbaren Zusammenhangs mit der jüd.-christl. Erlöserhoffnung erklärt wird, hat sich als M.hinweis als hinfällig erwiesen.

Lit.: J. Döller, Die M.erwartung im Alten Test. (³1931); M. Allgeier, Das gräko-ägypt. Mysterium im Lukasevangelium: Histor. Jahrb. 45 (1925); L. Dürr, Ursprung u.

Ausbau der israelit.-jüd. Heilandserwartung (1925); M. Hoepers, Der Neue Bund bei den Propheten (1933); E. Kalt, Bibl. Realiexikon II (1931) 154-79; H. Greßmann, Der M. (1929).

Völkerkundliches: Auf einer sehr frühen Kulturstufe schon treten „Heilbringer" auf; das Heil, das sie vom Höchsten Wesen vermitteln, liegt meist in der Vergangenheit u. ist irdisch-materieller Art. Zum eigentl. M. wird der Heilbringer, wenn er in Zukunft od. am Ende der Dinge wiederkehren u. dann Rettung u. Glückseligkeit bringen soll (nordamerik. Indianer). Der Heilbringer ist Stammvater, der vom Höchsten Wesen geschaffene erste Mensch. In der mutterrechtl. Kultur erscheint er als Mondheld: dem Verschwinden des Mondes wird seine Sterblichkeit, dessen Neuerscheinen sein Wiederaufleben gleichgesetzt. Im vaterrechtl.-totemist. Kulturkreis hat der Heilbringer geringere Bedeutung; in Sonnengestalt tritt er als „Sohn Gottes" auf.

Lit.: P. Ehrenreich, Götter u. Heilbringer (Zeitschr. für Ethnologie 1906); W. Schmidt, Heilbringer bei den Naturvölkern (Internat. Woche f. Religionsethnologie IV, 1926).

Messidor, der (franz. = Erntemonat), im franz. Revolutionskalender von 1792 der 10. Monat, der vom 19./20. 6. bis 18./19. 7. dauerte.

Messier (: meßjeh), Charles, franz. Astronom, Autodidakt, entdeckte 21 Kometen u. beobachtete systematisch die Nebelflecken, die noch heute seinen Namen u. die von ihm in seinem Katalog (1771) angegebene Nummer tragen. — * 26. 6. 1730 in Badonviller, † 12. 4. 1817 in Paris; 1770 Mitgl. der Akad., später des Längenbüros.

Messier-Kanal (: meßjeh-), Meereskanal u. Fjordstraße im chilen. Westpatagonien, Territ. Magallanes, trennt zahlr. Inseln (Great Wellington) vom Festland; 300 km lang.

Messieurs (: meßjöh, franz. Mehrz. von ↗ Monsieur), abgek. MM. od. Messrs. (engl.: mesch-rs), „Meine Herren!"

Messina, 1) Straße von M., ital. Faro di M., Meerenge zwischen dem ital. Festland (Kalabrien) u. Sizilien, 42 km lang, im N. nur 3,2 km, im S. bis 18 km breit, starke Gezeitenströme u. Wirbel, bes. Szylla u. Charybdis. Jungtertiärer Einbruch.

2) befestigte Hauptstadt der gleichnam. ital. Provinz an der Nordostspitze Siziliens u. an der Straße von M. (Fähre nach Villa San Giovanni an der kalabr. Küste). Durch diese günstige Lage an der verkehrsreichen Meeresstraße u. seinem vorzügl. Hafen hinter einer sichelförmigen Halbinsel wurde M. zum drittgrößten Umschlagplatz Siziliens. Seine stete Entwicklung wurde jedoch durch das furchtbare Erdbeben vom 28. 12. 1908, das in M. allein 84000 (im Gebiet 100000) Tote forderte u. die Stadt nahezu ganz zerstörte, gewaltig zurückgeworfen. Das inzwischen neu erstandene M. zu Füßen u. an den Osthängen der Peloritan. Berge besitzt jetzt schon die $1^1/_2$fache Ausdehnung von ehedem (breite Straßen, meist einstöckige, erdbebensichere Neubauten).

115000 E. u. Garnison; Erzbischofsitz mit Priesterseminar, dtsch. Konsulat, Handelskammer;

Messina nördlich des Hafens

Univ. (1548 gegr.) mit 5 Fakultäten u. Bibl. (110000 Bde), Meeresbiolog. Institut, Erdbebenwarte, Techn., Museum, Bot. Garten. Der Dom wurde nach dem Vorbild des zerstörten Baus, von dem nur kleinere Teile übrig blieben, neu erbaut. Teilweise erhalten blieben die Kirchen Annunziata dei Catalani (normann., 12. u. 13. Jahrh.; wiederhergest.), Santa Maria Alemanna (12. Jahrh.) u. einige Brunnen. Seiden- u. Weinhandel (Mamertinerwein), Ausfuhr von Südfrüchten, Zitronensaft, Zitronen, Wein, Weinsteinsäure, Haselnüssen, Mandeln, Olivenöl, Rohseide usw. Schiffsverkehr 1932: 2,215 Mill. NRT. — M. (urspr. Zankle gen.) wurde um 730 v. Chr. von Euböa aus, um 480 von flüchtigen Samiern u. Messeniern (seitdem griech. Messene, im einheimischen dor. Dialekt u. lat. Messana gen.) besiedelt, 396 von den Karthagern erobert u. 282 von den Mamertinern besetzt; seit 263 römisch. 28. 7. 1860 ergab sich M. den Truppen Garibaldis.

Messina, Antonello da, ↗ Antonello da M.

Messine (: -ßihn), **La M.,** ↗ Adam, Juliette.

Messines (: -ßihn), fläm. **Mezen,** belg. Ort in der Prov. Westflandern, südl. von Ypern, Bahnstation; 450 E. — Während des Weltkriegs 1. 11. 1914 von den Deutschen genommen, doch 7. 6. 1917 nach den Sprengungen im Wytschaetebogen von den Engländern wieder erobert.

Die Straße von Messina

Messing, das, Legierungen aus Kupfer u. Zink, wegen der vorzügl. Eigenschaften als leichtschmelzbares, blasenfrei gießbares, hartes Metall in allen Zweigen der Technik viel verwendet; es läßt sich kalt u. warm hämmern, strecken, walzen u. ziehen

u. kommt als Guß-M., M.blech u. M.draht in den Handel.

Techn. wichtig sind das kalt bearbeitbare sog. Druck-M. mit bis 40% Zink, das in der Feinmechanik gebrauchte, schneidbare Hart- u. Schrauben-M. mit 40-50% Zink. Ein Walz-M. ist der im Kunstgewerbe beliebte Tombak mit 10-20% Zink, der je nach der Farbe in Gelb-, Hell-, Gold- u Rot-Tombak unterschieden wird Tafel-M. enthält bis 37% Zink, das leicht ziehbare Patronenhülsen- od. Kartusch-M. 35-38% Zink. M. mit 10-23% Zinkgehalt u. ein wenig Zinn wird als Rotguß für Lager- u. Maschinenteile. M. mit etwa 42% Zink u. etwas Zinn als sog Muntzmetall od. Naval-Brass im Schiffsbau verwendet. Ferner kennt man noch eine Anzahl Sonder-M sorten mit versch. Zusätzen, so die ↗Bronze, das Delta-, Urana-, Aterna-Metall u. a. Die harten seewasserfesten M.sorten enthalten etwas Eisen- od Manganzusatz u. sind als sog. Stahlbronzen sehr geschätzt.

Meſſingarbeiten, Meſſinggeräte sind nam. in der Kirchenkunst des Mittelalters u. als Hausgerät bis ins 18. Jahrh. vertreten. Hauptstätten des M.kunstgewerbes: Dinant (13.-15. Jahrh.), Aachen (Mitte 15. Jahrh.), Stolberg im Rhld. (18. Jahrh.), Bild einer modernen M.plastik ↗Belling.

Reinigung von M.geräten: mit käufl. Putzmitteln, heißem Sodawasser od. mit Zitrone u. Salz; gründlich nachspülen u. trocken reiben. Bes. schmutzige, vorher mit Petroleum behandeln. Keine Speisen in M.geschirr stehen lassen!

Meſſingblüte, himmelblaue Nädelchen in Büscheln u. Rosetten als Ausblühungen auf Zinkerzen; chem.: kupferhaltige Zinkblüte.

Meſſingfieber, das ↗Gießfieber.

Meſſinggießerei, eine Metall- ↗ Gießerei.

Meſſingkäfer, kleiner, filzig behaarter Käfer mit kugliger Vorderbrust u. eiförmigem Hinterleib, lebt von pflanzl. u. tier. Stoffen jeder Art; in Wohnräumen mitunter sehr schädlich.

Meſſingkäfer; Grundfarbe schwarz mit dichten messinggelben Haaren (4mal vergr.)

M., Niptus hololeucus, Art der Diebskäfer, aus Vorderasien, im 19. Jahrh. durch den Warenverkehr überall eingeschleppt.

Meſſinglacke, goldfarb. Zaponlacke zum Anstrich von Messingwaren, um sie goldart. zu färben.

Meſſinglinien, im Buchdruck schrifthohe Metallstreifen aus Messing, in Länge u. Dicke nach dem typograph. Maß; ergeben im Abdruck die feinen, doppelfeinen, halbfetten, fetten Linien; bes. im Akzidenz- od. Tabellensatz.

Meßkännchen, 2 kleine Gefäße aus Glas od. Metall für den ↗Meßwein u. das zur Mischung mit diesem sowie zum ↗Lavabo u. zur Kelchreinigung in der hl. Messe benötigte Wasser; seit alters von wechselnder, der jeweiligen Kunstrichtung entsprechender Form.

Lit.: J. Braun, Das christl. Altargerät (1931).

Meßkanon, der gleichbleibende, feststehende Teil der hl. ↗Messe.

Meßkeil, keilförmige Lehre für Bohrungen.

Meßkette, früher zur Feldmessung gebrauchte Kette, durch Meßband (↗Bandmaß) verdrängt.

Meßkirch, bad. Amtsstadt an der Ablach (zur Donau) u. an der Bahn Radolfzell-Sigmaringen,

Meister von Meßkirch: Maria mit Heiligen Wildensteiner Altar, 1536; Donaueschingen, Gemäldegalerie

604 m ü. M.; 2210 E. (84,5% kath., 2,5% altkath., 12% prot.); Amtsger., Fürstl. Fürstenberg. Schloß; Real-, Gewerbe- u. Hufbeschlagschule; kath. Stadtkirche St. Martin (1526 erb., 1770 in Barock u. Rokoko ern.) mit Altarbild vom sog Meister von M. (i. u.), Herz-Jesu-Kirche, einzige im Beuroner Stil (von P. Lenz) durchgeführte Kirche (1898 f.), Denkmal des hier geb. Komponisten Konradin Kreutzer (1883); Bez.-Krankenhaus u. Pfründnerspital; Möbelfabriken; Zuchtviehmärkte (Hauptort der oberbad. Fleckviehzucht). — Die Herrschaft M. kam 1627 an die Fürstenberger, 1806 an Baden.

Meßkirch, Meister von, fränkischer Maler, tätig in Schwaben, Vorname Jerg (Zuname unbekannt), Schüler Schäufeleins, größter Kolorist der beginnenden Renaissance, ausgezeichnet durch feine Lasurentechnik, starkes Körpergefühl u. Geschlossenheit des Bildgefüges. — * um 1500, † 1543; seit 1530 im Dienst des Grafen Gottfried Werner von Zimmern in Meßkirch.

Erhaltene Werke in Meßkirch, Heiligkreuztal, Sigmaringen, ferner in den Mus. zu Berlin, Karlsruhe, Stuttgart, München, St. Gallen, Schloß Lichtenstein, Donaueschingen (25 Stück) u. a. — Lit.: Feurstein (1933).

Meßkolben, Maßkolben, in der Maßanalyse verwendeter Glaskolben, der bis zu einer Marke einen genau bekannten Inhalt hat.

Meßlatte, Meßstab, 3-5 m langer hölzerner Maßstab mit 1 m voneinander entfernten weißen u. roten od. weißen u. schwarzen Strichen.

Meßmaschinen, leistungsfähigste, mit verfeinerter Genauigkeit arbeitende Präzisionsmeßgeräte, wie Längen-M. mit opt. Ablesung durch Meßmikroskop (Optimeter), od. die mechan. betriebenen Flächen-M. mit einer größeren Zahl von Meßorganen, z. B. zum Ausmessen von Lederhäuten usw.

Meßner, fälschlich für Mesner, ↗Küster.

Meßner, 1) Johannes, kath. Soziolog. — * 16. 2. 1891 in Schwaz (Tirol); Priv.-Doz. für christl. Gesellschaftslehre an der Univ. Wien, Schriftleiter der Wochenschrift „Das neue Reich",

seit deren Vereinigung mit der „Schöneren Zukunft" führender Mitarbeiter ebd.

Schr. u. a.: W. Hohoffs Marxismus (Diss. 1924); Sozialökonomik u. Sozialethik (1928, ²1929); Um die kath.-soziale Einheitslinie (1930); Die soziale Frage der Gegenwart (1933).

2) Joseph, Bruder von 1), hervorragender österr. Komponist u. Orgelvirtuos. — * 27. 2. 1893 in Schwaz (Tirol); Domkapellmeister u. Festspieldirigent in Salzburg.

Joseph Meßner

Schr. in tonaler (fr. polytonaler) Harmonik u. volkstüml. Melodik u. mit bes. Meisterschaft in der Verschmelzung d. Chor- u. Bläsersatzes: 2 große Sinfonien (1926), 2 Messen (in D, leitmotivisch, u. B) u. andere kirchenmusikal. Werke (Missa pontifica usw.); Orgel- u. Chorwerke (Das Leben, 1927, Die 4 letzten Dinge, 1931 u. a.), 3 Opern (Hadassa, 1925, Dtsch. Recht, 1931, Ines, 1933) u. zahlr. Bearbeitungen. — Biogr.: K. Neumayr (1933). [Sp. 271/76.

Meßopfer, siehe Rahmenartikel Messe auf

Meßpult, das für das ↗Missale auf dem Altar aufgestellte niedere Lesepult.

Meßrad, ein Rad mit 1 m Umfang, dessen Umdrehungen beim Durchlaufen einer Strecke von einem Zählwerk angezeigt werden; bes. auf Schienenstrecken sehr zuverlässig. Kleine M. werden zu Entfernungsmessungen auf Landkarten, als sog. Kurvenmesser u. als Meßorgane vieler Meßapparate u. -maschinen verwendet.

Meßrelationen, früher halbjährlich zu den Frühjahrs- u. Herbstmessen wiederkehrende Sammelzeitungen, mit kommentarlosen Nachrichten u. Berichten aus allen Ländern.

Als Begr. gilt der österr. Adlige Michel v. Aitzinger, der seit 1588 solche M. herausgab.

Messrs. (engl.: meschz), Abk. für ↗Messieurs (= Herren) auf engl. Briefanschriften.

Meßstab, die ↗Meßlatte.

Meßstipendium, das, eine Gabe an den Priester für die Zuwendung (Applikation) der besondern Früchte des hl. Meßopfers an eine bestimmte Person od. für ein bestimmtes Anliegen. Das M. dient zum Unterhalt der Geistlichen, wird aber nicht als Gegenwert für die geistl. Früchte dargebracht u. ist daher keine Simonie. Man unterscheidet: 1) ↗Manual- od. Handstipendien, 2) Stipendien nach Art der Manualstipendien u. 3) gestiftete (fundierte) Stipendien. CIC can. 826. Die M. sind aus den beim Gottesdienst freiwillig geleisteten Gaben der Gläubigen für den Unterhalt der Kirche u. Kirchendiener hervorgegangen.

Die Höhe der Stipendien wird vom Bischof, womöglich auf der Diözesansynode, festgesetzt; in Deutschland 1–1.50 RM (verschieden für stille u. gesungene Messen). Der Handel u. andere Mißbräuche mit M. sind streng verboten. CIC can. 2324.

Lit.: Fr. J. Merk (1929).

Meßstock, 1) in der Landwirtschaft: Holzstab mit cm-Skala u. 2 verstellbaren Querstäben aus Metall; Hilfsmittel bei der Beurteilung von Tieren, zur Feststellung der Längen-, Breiten- u. Tiefenmaße (Stockmaß, im Ggsz. zum Bandmaß); am gebräuchlichsten der M. von ↗Lydtin.

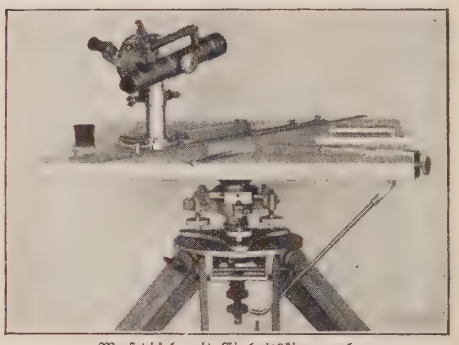
2) in der Forstwirtschaft: auch Stockkluppe, eine ↗Kluppe zum Messen von Baumdurchmessern in Form eines Spazierstocks mit 2 hochklappbaren Schenkeln.

Meßter, Oskar, Altmeister der Kinotechnik, Mitgr. der Filmindustrie (neben Skladanowsky). — * 21. 11. 1866 in Berlin.

Auf M.s Arbeiten basiert die prakt. Entwicklung der dtsch. Kinematographie. 1896 konstruierte er den 1. Filmprojektor. Sein reiches Archiv im Dtsch. Museum in München.

Meßtisch, der bei Vermessungen gebräuchl. Zeichentisch, mit aufgespanntem Zeichenpapier u. Stativ, wird über einem bestimmten Messungspunkt horizontal aufgestellt. Dabei werden auf dem Zeichenpapier mit einem mit Absehvorrichtung versehenen Lineal (Diopterlineal od. Kippregel) die Richtungslinien vom Standpunkt nach den Zielpunkten aufgetragen. Hierdurch entsteht das **Meßtischblatt** (Maßstab 1 : 25000).

Für bautechn. Zwecke verwendet man jetzt die tachymetr. Aufnahme, für Übersichtspläne die photogrammetrische.



Meßtisch mit Einheitskippregal (Breithaupt & Sohn, Kassel)

Meßtransformator, Meßwandler, ein möglichst verlustfrei arbeitender Transformator, der dazu dient, eine hohe Wechselspannung in eine niedrigere, bequemer meßbare umzuwandeln.

Meßtrupps, die für die Bedienung der Licht- u. Schallmeßgeräte zur Ermittlung der Stellung der feindl. Artillerie u. zur Reglung des eigenen Artilleriefeuers bestimmten, der Artillerieleitung unterstehenden Truppenteile. Vgl. Meßverfahren. Bild ↗Luftkrieg.

Meßuhr, Zeigerinstrument in Uhrform für Feinmessung von Längen, meist mit $^1/_{100}$ mm Skalenteilung.

Meß- und Marktsachen, Klagen aus Handelsgeschäften, die auf Messen u. Märkten abgeschlossen wurden.

Zuständig für Klageerhebung ist das Amtsgericht des Meß- u. Marktorts, wenn der Beklagte od. sein Vertreter am Ort des Gerichts sich aufhält; M. u. M. gelten als Feriensachen (↗Gerichtsferien); ↗Ladungs- u. ↗Einlassungsfrist betragen mindestens 24 Stunden.

In Österreich besteht für M.- u. M. keine Sonderreglung. In der Schweiz ist die rechtl. Reglung ähnlich wie in Deutschland.

Meßverfahren, artillerist., Festlegung von Zielen durch gleichzeit. Erfassen von versch. Meßstellen aus u. durch Auswerten der Einzelmel-

dungen auf einem **Meßplan.** Die Festlegung erfolgt im ↗Licht-M. nach Lichterscheinungen (↗Mündungsfeuer u. Gegenständen), im Schall-M. nach dem ↗Mündungsknall.

Meßwagen, mit Spezialmeßinstrumenten ausgerüstete Eisenbahnwagen für den innern Betrieb; dienen zur Ermittlung der Eigenschaften von Lokomotiven (Lokomotiv-M.) u. Fahrzeugen (Fahrzeug-M.) im Fahrtzustand od. zur Untersuchung der Lage des Oberbaus (Oberbau-M.).

Meßwandler, der ↗Meßtransformator.

Meßwechsel, solche Wechsel, deren Verfallzeit in eine Messe gelegt wird. ↗Markttwechsel.

Meßwein, der zum hl. Meßopfer verwendete Wein.

Er muß echt u. rein sein. Durch Wasser- od. Zuckerzusatz veränderter Wein ist nicht zulässig. Schwache Weine dürfen vor der Gärung pasteurisiert od. durch Zugabe von Weinalkohol (bis 18%) haltbar gemacht werden; ungegorener Wein ist nur im Notfall erlaubt. M.lieferanten werden von den bischöfl. Ordinariaten vereidigt.

Lit.: Fattinger, Pastoralchemie (1930).

Messys (:-eiß), Quinten, ↗Massys.

Meßziffer, die ↗Indexzahlen.

Mesta, die, türk. Karasu, bulg.-griech. Fluß, trennt Mazedonien u. Thrazien u. mündet nach 210 km in den Kanal von Thasos der Ägäis.

Meste, mitteldtsch. Bez. für ein Trockenmaß, dann für ein Gefäß, bes. einen Salzbehälter (Salz-M.).

Mestize, der, die (span.), Mischling aus der Kreuzung von Weißen u. Indianern, in Südamerika auch Cholo genannt.

Mestre, Industrievorstadt von Venedig auf der Landseite der Lagune, bedeutender Bahnknoten u. Automobilstation für Venedig; 17100 E. 1933 neue Straße nach Venedig.

Méštrović (:meschtrowitsch), Ivan, südslaw. Bildhauer. — * 1882 in Ostrovica (Dalmatien).

Hauptw.: Pantheon von Kossowo, mit 12 überlebensgroßen Karyatiden von fremdartig barbar. Gesichtstypen; ferner: Der Fuß Gottes, Quell des Lebens; am besten Frühwerke: Porträtkopf der Mutter (1910), Frauentorso (1914).

Mesua, Gattung der Guttiferae, Bäume od. Sträucher mit ledrigen Blättern u. einzelstehenden, nach Veilchen duftenden, weißen Blüten, die in der Parfümindustrie benutzt werden, hartem Werk- u. Bauholz („ostind. Eisenholz") u. einer als schweißtreibendes Mittel verwendeten Heilrinde.

Mesuë, Johannes d. Ä., gen. Johannes Damascenus, arab. Arzt christl. Abstammung, von großem Einfluß auf die mittelalterl. Apothekerkunst. — * 777, † 857 in Samarra.

Mesum, westfäl. Ort im Kr. Steinfurt, l. von der Ems an der Bahn Münster-Rheine; 2800 meist kath. E.; Jute- u. Leinenindustrie.

Mesurol, das, ölige Suspension einer organ. Wismutverbindung; Anwendung gegen Syphilis.

Mesusa, die (hebr. = Türpfosten), Pergamentrolle mit den Bibelstellen 5 Mos. 6, 4-9; 11, 13-21, die am rechten Türpfosten eines jeden jüd. Wohnraums in einem Gehäuse (Kapsel) aus Metall, Holz u. a. befestigt wird.

Meszes, Mgebirge (:meßesch-), rumän. Muntii Meseş (:-ßesch), rumän. Bergland in Westsiebenbürgen, die Nordostfortsetzung des Biharmassivs, kristalline Gesteine, in der Magura-Priei 983 m.

Met, der, auch Honigwein, durch Vergärung von Honig hergestelltes, schon den Germanen bekanntes Getränk, auch heute noch in einigen Gegenden Deutschlands (bes. Ostpreußen, Pommern, Schlesien, Bayern u. a.) Hausgetränk.

Nach den Ausführungsbestimmungen zum neuen Weingesetz dürfen auf 1 Teil Honig nur 2 Teile Wasser genommen werden; Zusatz von Karamel, Hopfen, Gewürzen ist erlaubt.

Met ..., Meta ... (griech.), mit ..., zwischen ..., nach ..., jenseits ...

Meta, der, l. kolumbian. Nebenfluß des Orinoko, entspringt am Osthang der kolumbian. Ostkordillere, durchfließt die Llanos u. mündet nach 1100 km bei Guaramaco; schiffbar bis Orocué, weiter oberhalb nur für Ruder- u. Segelboote.

Metà, Metàgeschäfte, Metàverbindung, ↗a metà.

Meta, die (lat.), Name der Bahnsäule im röm. Zirkus, die von den Rennwagen umfahren werden mußte.

Metabasis, die (griech. = Übergang), in der Logik ein Definitions- od. Beweisfehler: Abschweifung in ein fremdes Gebiet (griech.: eis allo genos), d. h. zu Dingen, die für die gegenwärtig aufgestellte Behauptung nicht herangezogen werden dürfen, bezw. im Schlußverfahren Hinüberspringen in einen Bereich, für den die Vordersätze nicht gültig sind.

Metabol (griech.) heißen Tiere mit veränderl. Körpergestalt, z. B. die Amöben. **Metabolismus,** der (griech.), Veränderung, Umsatz; in der Physiologie so viel wie Stoffwechsel. **Metabole Infusorien,** Wimperinfusorien mit zähflüssiger, nicht formbeständiger Körpergestalt. **Metabole Insekten** machen eine unvollkommene (hemimetabole) od. vollkommene (holometabole) ↗Metamorphose durch.

Metabole, die (griech. = Umsetzung), in der Grammatik: Buchstabenverwechslung des Wohlklangs od. des Versmaßes wegen; in der Rhetorik: 2 Sätze, von denen einer die Hauptbegriffe des andern in umgekehrter Folge enthält.

Metachlamydeae, heute meist Sympetalae, Pflanzengruppe, bei der die Blüte in Kelch u. Krone geschieden ist, wobei aber keine freien Kronblätter gebildet werden, sondern eine einheitl., mehr od. weniger röhrige Blumenkrone entsteht; hierher Ericaceae, Primulaceae u. a. Ggtz.: Archichlamydeae (Choripetalae).

Metachromdruck, Metadruck, Metachromatypie, im Steindruck die Herstellung von ↗Abziehbildern. Druckträger ist das mit wasserlösl. Klebstoff gestrichene Meta- od. Metachromatpapier. Für gewöhnl. Abziehbilder verwendet man Steindruck-, für keram. Zwecke feuerbeständige Farben.

Metaferrin, das, gelbl.-braunes Pulver u. Tabletten mit je 10% Eisen u. Phosphorsäure.

Metagenesis, die (griech.), der ↗Generationswechsel.

Metajodin, das, rotbraune Lösung u. Salbe, die statt Jod Brom-, Rhodan- u. Eisenverbindungen enthalten; Anwendung wie Jodtinktur u. dgl.

Metakinese, die (griech.), ein Stadium der ↗Zellteilung.

Metakresol, das, ein ↗Kresol. [kritik.
Metakritik, die, Kritik einer andern Kritik, Gegen-
Metaldehyd, der, Polymerisationsprodukt des Azet-↗Aldehyds; vgl. Metasteine.
Metalkasattel, jugoslaw. Paß an der Grenze von Drina- u. Zetabanschaft, 25 km nordwestl. von Plevlje, unter der Poljana; 1245 m ü. M.
Metallage, Metallaxis, die (griech.), Vertauschung, Verwechslung.
Metallammoniakverbindungen, Molekülverbindungen von Ammoniak mit Metallsalzen, z. B. das tiefblaue Kupriammonsulfat, $Cu(NH_3)_4SO_4$, das beim Versetzen von Kupfersulfatlösung mit Ammoniak entsteht; vgl. Wernersche Theorie.
Metallarbeiter, alle bei der Gewinnung u. Verarbeitung von Metallen, insbes. Eisen, sowie in der elektrotechn. Industrie beschäftigten Arbeitnehmer.

Einheitsorganisation: Dtsch. Metallarbeiterverband, im Gesamtverband der dtsch. Arbeiter (= Arbeitersäule der dtsch. Arbeitsfront). Gegr. 1933.

Metallätzung, chem. od. galvan. Lösungsprozeß zur Erzeugung vertiefter bzw. erhabener Zeichnungen od. dgl. auf Metalloberflächen. Vgl. Ätzen u. Chemigraphie.
Metallbarometer, ein ↗Barometer, das den Luftdruck mit Hilfe einer Metalldose anzeigt.
Metallbäume, aus Schwermetall-Salzlösungen chem. od. elektr. in verästelter Form ausgeschiedene Metalle, z. B. Blei- u. Silberbäume.
Metallbutter, Metallchloride von butterweicher Beschaffenheit, z. B. Arsenbutter (Arsentrichlorid).
Metalldiebstahl, die rechtswidrige Wegnahme von Gegenständen aus Edelmetall, die zum öffentl. Nutzen dienen od. öffentlich aufgestellt sind; wird wie schwerer Diebstahl bestraft (StGB § 243; Ges. vom 11. 6. 1923 § 16). Im österreich. u. schweiz. Strafrecht als besonderer Tatbestand
Metalldrücken, ↗Drücken 2). [unbekannt.
Metalle, große Gruppe von chem. Elementen mit eigentüml. starkem Glanz (Metallglanz) u. hoher elektr. u. Wärmeleitfähigkeit in kompakter Form undurchsichtig u. bei gewöhnl. Temperatur fest mit Ausnahme von Quecksilber. Ihre Farbe ist meist gräulich bis weißl., nur Gold erscheint goldgelb, Kupfer rötlich. Man unterscheidet Leicht- (bis zum spezif. Gew. 5) u. Schwer-M.

Näheres bei den einzelnen Metallen:

Aluminium	Indium	Osmium	Terbium
Antimon	Iridium	Palladium	Thallium
Barium	Kadmium	Platin	Thorium
Beryllium	Kalium	Praseodym	Thulium
Blei	Kalzium	Quecksilber	Titan
Chrom	Kassiopeium	Radium	Uran
Dysprosium	Kobalt	Rhenium	Vanadin
Eisen	Kupfer	Rhodium	Wismut
Erbium	Lanthan	Rubidium	Wolfram
Europium	Lithium	Ruthenium	Ytterbium
Gadolinium	Magnesium	Samarium	Yttrium
Gallium	Mangan	Scandium	Zäsium
Germanium	Molybdän	Silber	Zer
Gold	Natrium	Strontium	Zink
Hafnium	Nickel	Tantal	Zinn
Holmium	Niob	Tellur	Zirkon

Metallfachschulen, ↗Metallindustrieschulen.
Metallfadenlampe, elektr. ↗Glühlampe.
Metallfäden und Metallgarn, ↗Gold- u. Silbergespinste u. ↗leonische Waren.
Metallfarben, die ↗Bronzefarben.
Metallfärbung, Metallochromie, die Erzeugung gefärbter chem. Verbindungen an Metalloberflächen durch chem., physikal. od. galvan. Behandlung. Man erzeugt durch Eintauchen der (dekatierten) Metalle in entspr. kalte od. heiße Bäder od. durch direktes Erhitzen mit Salzen Oxyd-, Sulfid-, Kohle-, Phosphid-, Silizid- u. Nitridschichten. Bekannt sind das Brünieren des Eisens, die Oxydation des Silbers, das Patinieren des Kupfers. Durch örtl. ↗Anlassen (2) von Stahl kann man vielfarbige Effekte, z. B. rote Blumen mit grünen Blättern auf grauem Grund erzielen. Massenartikel werden im Rollfaß, große Stücke durch Eintauchen od. Spritzen behandelt.
Metallfeile, Feile ohne Hieb zum Polieren von
Metallfenster, ↗Stahlfenster. [Metall.
Metallgeschmack, unangenehmer metall. Beigeschmack im Wein; entsteht, wenn Wein od. Most mit Metallen (Zink, Zinn, Kupfer, Messing od. Eisen) kürzer od. länger in Berührung kommt.
¦ Entfernung durch ↗Schönen mit gelbem ↗Blutlaugensalz.
Metallgesellschaft A.-G., Frankfurt a. M., von Wilh. ↗Merton 1881 gegr. Handelsgesellschaft für Erze, Metalle u. Halbfabrikate, von internat. Bedeutung; hat auch größere eigene Erzeugungsbetriebe.
Metallgewebe, die ↗Drahtgewebe (Bilder).
Metallglanz, der für ↗Metalle, bes. an polierten Flächen, charakterist. Glanz.
Metallhandel im engern Sinn erstreckt sich auf alle Metalle mit Ausnahme des Eisens u. der Edelmetalle. Abschlüsse erfolgen insbes. an den Metallbörsen Berlin, Hamburg, London, Neuyork nach festgelegten Usancen. Der ↗Terminhandel in Metallen wurde in Deutschland, durch den Krieg unterbrochen, erst 1925 wieder gestattet. Führend im M. ist die ↗Metallgesellschaft A. G. Frankfurt a. M. Von den dtsch. **Metallbörsen** ist die in Berlin die bedeutendste. Die Metalle werden in Blöcken, Barren u. Platten gehandelt. Für den Handel an den Börsen sind bestimmte Mindest-Abschlußmengen festgesetzt. Die Metalle werden im allg. durch Warenzeichen (Marken od. Brands) gekennzeichnet. Von den Börsenvorständen werden Listen der zum Börsenhandel zugelassenen Metallmarken veröffentlicht. Es bestehen verschiedene Metallhändler-Vereinigungen, z. B. Verein dtsch. Metallhändler e. V., Berlin.

Lit.: Jahrb. des dtsch. M., Fachzeitschr.: Die Metallbörse, Berlin; American Metal Market, Neuyork.

Metallholz, durch Einpressen von Leichtflußlegierungen in vorgetrocknete, evakuierte Holzplatten entstehender Werkstoff, der z. B. für Lagerschalenfutter verwendet wird.
Metallhydrosole, kolloidale Lösungen von Metallen in Wasser.
Metallindustrieschulen, Metallfachschulen, bilden in Lehrwerkstätten u. Laboratorien einen fachl. Nachwuchs heran, den sie meist als Meister entlassen, z. B. Hütten-, Uhrmacher-, Juwelier-, Optikerschulen u. ä. Der Unterricht (4-5 Semester) wird in ganzen Tages- wie in Abendkursen erteilt u. erstreckt sich auf Maschinenzeichnen, Maschinenlehre, etwas Mechanik, Technologie u. Elektrotechnik sowie Betriebslehre u. Arbeitsrecht.

Anstalten in Deutschland: für Gießer, Former u. Kunstschmiede in Siegen, für Galvanoplastiker, Graveure, Modelleure u. dgl. in Iserlohn, ferner allg. Lehrwerkstätten in Remscheid u. Schmalkalden, in Ansbach, Augsburg, Kaiserslautern, Landshut und Würzburg.

Metalline, das, eine ↗Kobalt-Kupfer-Aluminium-Eisenlegierung für Juwelierarbeiten.

Metallisieren, Gegenstände zum Schutz od. zur Verzierung mit Metall überziehen.

Vgl. Metallüberzüge u. Metallspritzverfahren.

Metallismus, der, Geldtheorie, besagt, daß jede Geldverfassung zuletzt auf Metall als werthaltigem Geldstoff beruhen müsse. Die **Metallisten** überbetonen die stoffl. Seite des Gelds unter Vernachlässigung seiner Funktion. ↗Geld.

Metallkönig, der ↗Regulus.

Metallkunde, die Lehre von den Metallen, deren physikal., chem. u. techn. Eigenschaften u. den Legierungen. Vgl. Metallurgie u. Metallographie.

Metall-Lack, ein Spirituslack zum Überziehen von Metallen, ähnlich dem ↗Messinglack.

Metallochromie, die (griech.), die ↗Metallfärbung, auch ein Mehrfarbendruck auf Metall.

Metallograph, der (griech.), Fachmann, der in metallerzeugenden u. -verarbeitenden Betrieben die Fabrikation durch Werkstoffprüfung, Untersuchung der Zusammensetzung, des Gefüges an Schliffen, des Kristallaufbaus u. dgl. überwacht.

Berufsausbildung: in den einschlägigen Metallwerken selbst od. in techn. Fachschulen bei $2^1/_2$–3 jähr. Lehrzeit; meist auch als Teilstudium der Hüttenkunde.

Der Beruf wird oft von Frauen als techn. Assistentinnen ausgeübt, wozu eine bes. Ausbildung erforderlich ist.

Metallographie, die (griech.), Lehre vom Gefüge u. der Beschaffenheit der Metalle; theoret. die Darstellung von Zustandsänderungen der Metalle u. Legierungen durch Diagramme, prakt. die Beobachtung u. Messung der Schmelz- u. Erstarrungsvorgänge, ferner die mikroskop. u. röntgenolog. Untersuchung von Gefügen.

Die M. ist ein wichtiger Zweig der Metallkunde u. Hilfsmittel neuzeitl. Materialprüfung, z. B. in der Edelstahlforschung geworden.

Lit.: Goerens, Einführung in die M. (3-4 1922); Guertler, M. u. a.

Metalloide, alle nicht metall. Elemente; ihre Jonen sind im Ggtz. zu den Metallen mit Ausnahme des Wasserstoffs negativ geladen.

Metallorganische Verbindungen, auch Organometalle, meist leichtflüssige chem. Verbindungen, die durch Einwirkung von Halogenalkylen auf Metalle entstehen, z. B. die Zinkalkyle als farblose, rauchende Flüssigkeiten durch Erhitzen von Zinkspänen mit Jodalkyl, ferner die von ↗Grignard entdeckte Magnesiumhalogenalkyle, die wegen ihrer Reaktionsfähigkeit bes. für organ. Synthesen wichtig sind.

Metalloxyde, die Verbindungen der Metalle mit Sauerstoff.

Metallpapier, mit einer Streichschicht von Metallfarbe od. Bronze versehenes, **Metallfolienpapier** mit dünngewalzter Metall-, meist Aluminiumfolie beklebtes Papier; dabei wird die Metallschicht bisweilen auch auf elektr. Wege auf das Papier aufgebracht.

Metallporzellan, Porzellangeschirre mit Metallüberzug. Herstellung: Auf Porzellangefäße wird im galvan. Bad (↗Galvanostegie) eine festhaftende, mindestens 0,2 mm dicke Kupfer- u. darauf eine polierfähige Silber- od. Nickelschicht niedergeschlagen. Das M. vereinigt die Festigkeit u. das Aussehen des Metalls mit den Vorzügen des Porzellans, bes. für Kaffee- u. Teekannen (leichte Reinigung, keine Geschmacksveränderung).

Metallputzmittel, die ↗Putzmittel zum Polieren u. dgl. von Metallen.

Metallresinate, Verbindungen von Metallen bes. mit Kolophonium, als ↗Sikkative verwendet.

Metallsalze, chem. Verbindungen, die bei Einwirkung von Säuren auf Metalle bzw. Metalloxyden u. dgl. entstehen, z. B.:

$$\underset{\text{Zink}}{Zn} + \underset{\text{Schwefelsäure}}{H_2SO_4} = \underset{\text{Zinksulfat}}{ZnSO_4} + \underset{\text{Wasserstoff}}{H_2}$$

Metallschlägerei, Herstellung dünner Blättchen aus Gold od. Silber (echte ↗Blattmetalle) od. aus Kupfer, Zinn u. deren Legierungen (unechte Blattmetalle) durch Hämmern.

Metallschläuche bestehen aus einer spiralförmig übereinander gewickelten (überlappten) Metallbandspirale von S-förmigem Profil; zwischen den Überlappungen sind zur Abdichtung Gummi- od. Asbestschnüre eingelegt.

Metallschlauch (Metallschlauchfabrik, Pforzheim)

M. werden für Gas-, Preßluft-, Flüssigkeits- u. a. Leitungen u. für Drucke bis 500 at gebraucht.

Der M. wurde 1885 von Heinr. ↗Witzenmann erfunden.

Metallschnitt, der Abdruck von einer Metallplatte, in welche die Zeichnung in einer der Holzschneidekunst ähnlichen Technik (Formschnitt) erhaben geschnitten ist. Urspr. eine bes. im 15. Jahrh. in Westdeutschland u. Frankreich gepflegte Hochdrucktechnik; heute z. B. das Schneiden von Druckformen in Bleiplatten für Akzidenzen. Vgl. Graphik.

Metallschnitt Hl. Hubertus (15. Jahrh.; München, Staatsbibl.)

Der M. ging dem Holzschnitt voraus, im 15. Jahrh. neben ihm her, um dann von ihm verdrängt zu werden. Eine Abart ist das ↗Schrotblatt. — Lit.: Leidinger, Die Einzel-M. des 15. Jahrh. in München (1908).

Metallseifen, 1) Verbindungen von Metallen mit Fettsäuren, bes. die als ↗Sikkative verw. Metallresinate, auch die gewöhnl. ↗Seife.

2) Bezeichnung für gewisse Metallputzmittel.

Metallsole, kolloidal gelöste Metalle, entstehen z. B. durch Zerstäubung von Metallen im elektr. Lichtbogen.

Metallspritzverfahren, ein Metallisierverfahren, bei dem man Metall auf Gegenstände von Holz u. a., meist aber von geringerwert

Metall aufspritzt; dabei wird entweder flüssiges Metall od. erhitztes Metallpulver mechanisch od. durch Gasdruck zerstäubt u. auf die Grundstoffe geschleudert. Dies geschieht am besten mit der Spritzpistole, bei der ein Metalldraht durch eine Stichflamme geschmolzen u. das flüssige Metall mittels Preßluft aufgetragen wird. Auf diese Art lassen sich selbst brennbare Stoffe überziehen, da die auftreffenden Metallteilchen bereits weitgehend abgekühlt, aber immer noch völlig bildsam sind.

Metallstickerei, die ↗Goldstickerei.

Metalltinte, Suspensionen von Bronzefarben mit Gummi arabicum für Effektschriften.

Metalltuch, ein ↗Drahtgewebe (Bilder).

Metallüberzüge, zum Schutz od. zur Verschönerung von Grundmetallen. M. lassen sich durch galvan. od. elektrolyt. Verfahren, durch Amalgame (Gold u. Silber auf Bronze u. Messing), ferner durch Erhitzen u. Walzen (Plattier-Verfahren) aufbringen. Andere Methoden beruhen auf Aufsieden, Aufpinseln, Aufdrucken od. Aufkleben u. im ↗Metallspritzverfahren.

Metallurgie, die (griech.), Hüttenkunde, Lehre von der Gewinnung der Eisen- u. Nichteisenmetalle aus ihren Erzen u. ihrer Weiterbehandlung bis zum Endprodukt. Dabei versteht man unter **Hydro-M.** die nassen, unter **Pyro-M.** die trockenen Verfahren u. unter **Elektro-M.** die Metallgewinnung mit Hilfe des elektr. Stroms.

Metallurgische Öfen, elektr. od. mit Koks, Gas u. dgl. beheizte Öfen zur Erzeugung von Stahl u. a. Vgl. elektr. Öfen.

Metallwolle, feine, gekräuselte Metallfäden aus Aluminium, Blei, Kupfer, Nickel, Stahl u. a.; zum Dichten von Stopfbüchsen u. für chem. Zwecke.

Metallzeiten, die auf die Steinzeit folgenden vorgeschichtl. Kulturen mit Waffen, Werkzeugen u. Schmuck aus Metall, als ↗Bronze- u. ↗Eisenzeit zusammengefaßt.

Metalogisch, überlogisch, jenseits des Logischen.

Metamerie, die, 1) in der Chemie: eine Art der ↗Isomerie.

2) in der Zoologie: auch Segmentierung, die Gliederung vieler Tiere in hintereinander liegende Folgestücke (Metameren), die äußerlich u. innerlich gleich (Regenwurm) od. verschieden (Insekten) gebaut sein können.

Metamikroskopisch, auch amikronisch nennt man die auch im Ultramikroskop nicht mehr sichtbaren Körper.

Metamorpha, auch Metabola, Insekten mit Verwandlung; Ggsz.: Ametabola. Vgl. Metamorphose.

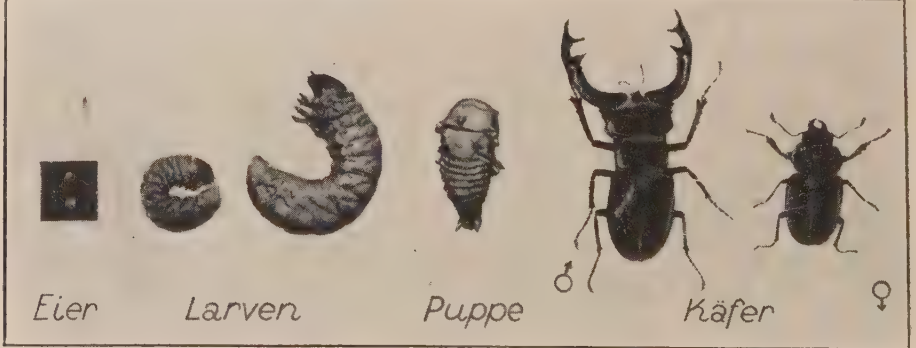
Metamorphe Schiefer (griech.), durch Metamorphose regional umgewandelte Gesteine, die eine Schieferung erkennen lassen; identisch mit den kristallinen Schiefern.

Metamorphose, die (griech. = Umgestaltung, Verwandlung), 1) in der Botanik: nicht die tatsächl. Umwandlung eines Organs in ein anderes, sondern die gedankl. Verknüpfung versch. Formen mit einer gemeinsamen Urform (idealist. Morphologie); so werden Knollen u. Wurzelstöcke als metamorphosierte Sprosse, Blütenblätter als metamorphosierte Blätter bezeichnet. Eine gewisse Stütze findet die durch Goethe („Über die M. der Pflanze", 1790) berühmt gewordene Ansicht im gelegentl. Auftreten der hypothet. Vorläuferform an Stelle der normalen, z. B. von Laub an Stelle von Blütenblättern (Vergrünung), von Sprossen an Stelle von Blüten (Durchwachsung). Die moderne experimentelle Morphologie (Goebel) versucht demgegenüber mehr, die Bedingungen festzustellen, die über die Richtung entscheiden, in der eine Anlage sich weiterentwickelt, u. bezeichnet die M. daher lieber als Differenzierung.

2) in der Zoologie: eine indirekte Entwicklung, bei der das aus dem Ei schlüpfende Tier noch nicht eine dem Erwachsenen gleiche Form hat, sondern eine Reihe von Larvenstadien durchläuft, die durch besondere Larvenorgane u. durch Fehlen der Geschlechtsreife charakterisiert sind.

3) in der Geologie: die Summe aller Vorgänge, die außerhalb der Verwitterungszone u. ohne Mitwirkung der Atmosphäre eine Veränderung der Gesteine zur Folge haben.

Die Hauptarten der M. sind: **Dynamo-** od. **Regional-M.** durch Druck u. Wärme, die mit der Tiefe zunehmen u. entsprechend die Umwandlung des Gesteins von der oberen od. Epizone über die Mittel- od. Mesozone bis zur Tiefen- od. Katazone verstärken. Die Zonen werden durch bes. Mineralien charakterisiert. Bei der **Kontakt-M.** bedingt die Wärme aufsteigender Eruptivmassen Veränderungen im durchbrochenen Gestein, das im wesentl. seine Zusammensetzung behält. Je nach dem Abspaltungsprodukte, wie Gase u. Dämpfe od. heiße Wässer, emporsteigen, spricht man von pneumatolyt. od. hydrothermaler M. **Injektions-**



Die Metamorphose des Hirschkäfers

M. liegt vor, wenn Eruptivmassen in das schiefrige Nebengestein eindringen u. dieses oft förmlich durchtränken od. auch teilweise einschmelzen.

4) in der Mythologie: die Verwandlung von Menschen in Tiere, Bäume, Steine u. a. Solche M. gehören zu den beliebtesten Stoffen hellenist. Dichtung, am berühmtesten wurden die M. ↗Ovids.

5) im Puppentheater des 18. u. 19. Jahrh. flache Pappfiguren, deren Gestalt u. Aussehen man durch einen Klappmechanismus verwandelte.

Metanilsäure, eine Anilinosulfosäure, die durch Einwirkung von rauchender Schwefelsäure auf Nitrobenzol u. nachfolgender Reduktion gewonnen u. zur Darstellung von Azofarbstoffen, wie z. B. **Metanilgelb,** verwendet wird.

Metapán, mittelamerik. Stadt in der Rep. Salvador, am M.-Sees, Bahnstation; 16030 E.; in der Nähe Eisen-, Kupfer- u. Zinklager.

Metaphase, die (griech.), zweites Stadium der indirekten ↗Zellteilung.

Metapher, die (griech. metaphorá = Übertragung), bildliche (**metaphorische**) Ausdrucksweise, bei der zwischen dem Begriff, den ein Wort urspr. ausdrückt, u. dem, für den es bildlich gebraucht wird, eine Ähnlichkeit besteht; immer ein Vergleich in kürzester Form, z. B. das Alter = der Abend des Lebens.

Lit.: H. Werner, Die Ursprünge der M. (1919).

Metaphorisch (griech.), übertragen, bildlich; vgl. Metapher.

Metaphrase, die (griech.), Umschreibung; Übertragung eines Gedichts in Prosa.

Metaphysik, die (griech.), die philosophische Lehre vom Jenseits der sinnl. u. innern Erfahrung, also logisch verschieden von der mit der relig. Überzeugung eng verwobenen Weltanschauungslehre. Man unterscheidet die allg. M. od. ↗Ontologie als Lehre vom Allgemeinsten, dem Sein als solchem, u. die besondere M. als Anwendung der allg. Seinslehre auf die besonderen Seinsgebiete, als Lehre von der Substanz der Seele, von dem Ganzen der Welt u. von Gott, also Naturphilosophie, rationale Psychologie, natürl. Gotteslehre. So führt M. von der unmittelbaren Erfahrung zu deren letzten, nicht selbst gegebenen Gründen.

Andronikos von Rhodos gab bei der Ordnung der aristotelischen Schriften dessen „Erster Philosophie" die Stelle hinter (meta) der „Physik". Diese „Metaphysik" ist die Lehre vom Seienden als solchem u. seinen letzten Gründen, daher auch „Theologie", Lehre vom höchsten Seinsgrund. Erst der Neuplatonismus deutet den urspr. rein bibliothekarischen Titel „Metaphysik" inhaltlich um zur Lehre von jenem Sein, das über die sinnl. wahrnehmbare Wirklichkeit hinausliegt. In der mittelalterl. ↗Scholastik nimmt die M. den Ehrenplatz als „Lenkerin u. Leiterin aller andern Wissenschaften" ein. In der Aufklärungszeit wandelt sich die Lehre von den obersten objektiven Seinsgründen in eine apriorische Grundwissenschaft von den Prinzipien menschlicher Erkenntnis (Baumgarten) od. von den notwendigen Vernunftwahrheiten (Crusius, an Leibniz anknüpfend) u. erhält bei Wolff die noch bei Kant wiederkehrende Einteilung in Ontologie, Kosmologie, rationale Psychologie u. rationale Theologie. Dieser aus reiner Vernunft sich aufbauenden M. sprach ↗Kant, der die aristotelisch-mittelalterl. Seins-M. nicht kannte, den Charakter einer gegenständlichen, allgemeingültigen u. notwendigen Erkenntnis ab u. schränkte das „Wissen" auf die Gegenstände möglicher „Erfahrung" ein; die kosmolog., psycholog. u. theolog. „Idee" hatte nicht mehr den Charakter eines erkennbaren Unbedingten, sondern nur noch „regulativen", die Verstandeserkenntnisse zur Einheit zusammenfassenden Ordnungswert. Kant arbeitete ein System apriorischer Vernunfterkenntnis als M. der Natur u. der Sitten aus. Im übrigen trat bei ihm an die Stelle der M. der Aufklärung die auf den Postulaten des Vernunftglaubens (Gott, Freiheit, Unsterblichkeit) sich aufbauende Moral-M. Den Kantschen Dualismus in Wissenschaft u. Glauben überwindend, begründete der ↗Deutsche Idealismus eine neue M. des Absoluten, die bei Hegel zur Selbstentfaltung u. -erkenntnis des absol. Geistes wurde. Nach ihrem Zusammenbruch wurde die M. von einem ↗Positivismus abgelöst, der auch die ↗neukantischen Schulen des 19. u. 20. Jahrh. in ihrer M.scheu noch bestimmte. Die neueste Philosophie wendet sich metaphysischen Fragen aufs neue zu. Sie will teils eine Zusammenfassung der Ergebnisse der Einzelwissenschaften zu einheitlichem Weltbild (schon Fechner, W. Wundt, Külpe, ↗induktive M.), teils ein „Minimum" realistischer Seinserkenntnis als Grundlage aller Erkenntnistheorie u. Ontologie erweisen (N. Hartmann), teils die letzten Seinsvoraussetzungen nam. des menschlichen Daseins (Existenzphilos., Dilthey, Heidegger) u. des geschichtl. Lebens (Geschichtsphilos., Simmel, Troeltsch), aber auch des Seins überhaupt („Geist u. Trieb" bei Scheler, „Leben" bei Klages) u. des Wesens der Natur u. des organischen Lebens (Driesch) erforschen; vgl. Neuscholastik.

Lit.: Ed. v. Hartmann, Gesch. der M. (2 Bde, 1899); M. Wundt, Gesch. der M. (1931); F. Stenzel, M. des Altertums (1931); A. Dempf, M. des Mittelalters (1930, kath.); H. Heimsoeth, Die 6 großen Themen der abendländ. M. (1922); derſ., M. der Neuzeit (1929); P. Wust, Die Auferstehung der M. (1920, kath.); E. Przywara, Analogia entis, M. (2 Bde, 1932/33, kath.); S. Behn, Einleitung in die M. (1934, kath.); G. v. Hertling, Vorlesungen über M. (1922, kath.); L. Baur, M. (²1923, kath.); Hagemann-Endres, M. (⁸1922, kath.); J. Maréchal, Le point de départ de la métaphysique (1922 ff., kath.); J. Hessen, Die Methode der M. (1932, kath.); B. Jansen, Aufstiege zur M. heute u. ehedem (1933, kath.); P. Menzer, Dtsch. M. der Gegenwart (1931); ↗Ontologie, ↗Gott, ↗Seele, ↗Weltanschauung.

Metaplasie, die (griech.), die Umbildung eines Gewebes in ein verwandtes. So können Binde-, Schleim-, Knorpel- u. Knochengewebe ineinander übergehen.

Metapolitik, die (griech.), die Lehre von den Grundlagen der Politik, die philosoph. Staatslehre, die von bestimmten polit. Verhältnissen absieht.

Metapsychik, die (griech. = Lehre vom „Jenseits der Seele"), die wiss. Erforschung der außer-

gewöhnl. seelischen Tatsachen (↗ Okkultismus). Vgl. Parapsychologie.

Metasomatose, die (griech.), in der Natur die chem. Umwandlung von festen Mineralstoffen durch Austauschreaktionen mit umgebenden Lösungen, Schmelzen usw., die eine Veränderung der chem. Zusammensetzung des Mineralstoffs herbeiführen. Häufig ist die M. bei Karbonaten, wobei z. B. durch Einwirkung von Eisenkarbonatlösungen auf Kalkstein letzterer gelöst u. Eisenspat dafür abgesetzt wird.

Metastabil (griech.-lat.), **1)** in der Physik: Lage eines Körpers, die von der labilen ↗ Gleichgewichtslage nur sehr wenig entfernt ist, so daß eine geringe Störung genügt, um sie in eine andere, stabilere überzuführen; so z. B. ein auf einer schmalen Kante stehendes Brett.

2) in der Chemie: eine übersättigte Lösung, wenn das dem Sättigungsgleichgewicht naheliegende Gebiet bei Fernhaltung jegl. Keims beliebig lange erhalten werden kann.

Metastase, die (griech.), an bisher gesunden Stellen des Organismus auftretende (sekundäre) Krankheitsherde durch Verschleppung von Krankheitskeimen (Geschwulstteilchen, Bakterien usw.) von einem urspr. Krankheits- (Primär-)herd auf dem Blut- od. Lymphwege.

Metastasio (griech. für ital. **Trapassi**), Pietro, ital. Textdichter der Händelzeit, lyr. Improvisator, schrieb vornehm-gefällige, leicht moral. Opernlibrettos. — * 13. 1. 1698 in Rom, † 12. 4. 1782 in Wien; seit 1729 Hofpoet ebd.

Schr.: Sonette, Idyllen, Oratorien, Kantaten; Festspiel: Le grazie vendicate (1735); 27 Melodramen teils mytholog., teils romant. Inhalts: Didone abbandonata (1724, von Sarri vertont); Artaxerxes (1730, von Gluck vertont); Attilius Regulus (1740, von Hasse vertont) u. a. — Werke (20 Bde, 1816-21). Briefe (1883, 1886). — Lit.: S. Russo (1921); Rom. Rolland, M. als Vorläufer Glucks (1922).

Metasteine, weiße, längl. Tabletten, die als fester „Spiritus" für Kochgeräte u. dgl. verwendet werden; bestehen aus Metaldehyd. Vgl. Aldehyd.

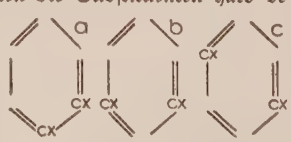
Metathesis, die (griech.), die Umstellung der Wörter zur Erzielung besserer Wirkung; auch die Lautversetzung, z. B. Bronn statt Born.

Metathorax, der (griech.), der hintere der 3 Brustabschnitte bei Insekten, trägt Hinterbeine u. Hinterflügel.

Metatonfarbe, Druckfarbe, ↗ Doppeltonfarbe.

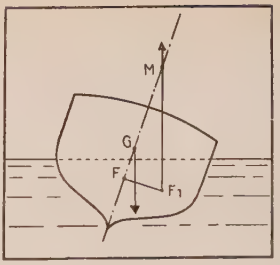
Metauro, der, mittelital. Küstenfluß, entsteht im Etrusk. Apennin aus Meta u. Auro u. mündet nach 135 km in die Adria; im Tal die Via Flaminia zw. Marken u. Umbrien. — 207 v. Chr. Niederlage Hasdrubals durch die Römer.

Metaverbindungen, aromat.-chem. Verbindungen, bei denen die Substituenten halb benachbart sind zum Unterschied von Ortho- bzw. Paraverbindungen.



Metaverbindungen. Werden im Benzolring 2 Wasserstoffatome durch Elemente od. Atomgruppen ersetzt, so sind die 3 Anordnungen möglich: (a) Ortho reihe keine CH-Gruppe, (b) Meta reihe mit einer CH-Gruppe, (c) Para reihe mit 2 CH-Gruppen zwischen den Substitutionsorten CX

Metawile, schiit. Sekte, ↗ Mutwali.



Metazentrum, das, im Schiffbau das rechnerisch ermittelte Konstruktionsmerkmal für die Stabilität eines Schiffs. Das M. ist der Schnittpunkt der Senkrechten durch die Form-(Deplacement-)schwerpunkte F_1 (bei geneigter Lage) u. F (bei aufrechter Lage). Die Entfernung des Gewichtsschwerpunkts G (Gravitationszentrum) von M ist die **Metazentrische Höhe** (MG), durch die die Stabilität des Schiffs bedingt ist.

Liegt M oberhalb G, so richtet sich das Schiff nach einer Krängung auf (sofern keine anhaltende Gewichtsverschiebung stattfindet), liegt M unterhalb G, so kentert es; fallen beide zusammen, wird ein indifferentes Gleichgewicht geschaffen.

Metazinnabarit, der, meist schwarzes, pulverförmiges Mineral, selten kleine oktaedr. Kristalle; Vorkommen bes. als Überzug, Begleiter u. Umwandlungsprodukt von Zinnober.

Quecksilbersulfid, HgS, dimorph mit Zinnober.

Metazoen, im Ggsz. zu den einzelligen Urtierchen alle vielzelligen Tiere, deren Zellen zu Geweben vereinigt sind.

Metel, der (russ. = Besen), das Schneegestöber der russ. Steppen, bei eisigem Nordweststurm.

Metelen, westfäl. Gemeinde im Kr. Steinfurt, an der Vechte u. an den Bahnen Burgsteinfurt-Ahaus u. Münster-Gronau; 2900 kath. E.; Seiden- u. Leinenweberei.

Metella, Cäcilia, ↗ Cäcilia Metella.

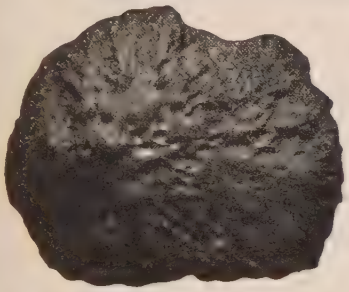
Metellus, röm. Staatsmänner, bes.: Quintus Cäcilius M. Macedonicus, Sieger in Mazedonien, Griechenland, Spanien, Gegner der Gracchen. † 115 v. Chr. — Quintus Cäc. M. Celer, besiegte die Katilinarier; 60 v. Chr. Konsul u. Gegner des Pompejus, † 59. — Quintus Cäc. M. Pius Scipio, Schwiegervater des Pompejus; wurde von Cäsar bei Thapsus geschlagen, tötete sich 46 v. Chr. — ↗ Cäcilia Metella.

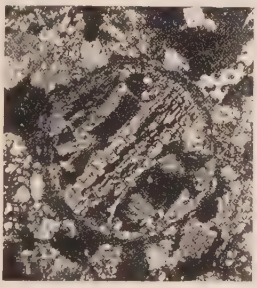
Metempsychose, die (griech.), ↗ Seelenwanderung.

Meteor, das, **1)** kleine, wahrscheinlich im gesamten kosm. Raum zerstreute Himmelskörper, die, wenn sie in den Anziehungsbereich der Erde gelangen, auf ihrem Weg in der Atmosphäre in durchschnittl. Höhe von 100 km plötzlich für kurze Zeit, selten einige Minuten, in wechselnder Helligkeit u. Farbe aufleuchten. Die größeren u. helleren, oft auch am Tage sichtbaren M. nennt man ↗ Boliden. Von den kleineren, mehr sternartigen ↗ Sternschnuppen unterscheiden sich die M. bes. durch größere Geschwindigkeit. Nach dem Erlöschen im sog. Hemmungspunkt der Bahn, in etwa 30-50 km Höhe, erfolgt meist eine stärkere Detonation, wobei die M. zerplatzen. ↗ Meteoriten. Vgl. Meteorkrater.

M. bewegen sich in hyperbol. Bahnen, kommen also aus dem weiteren, interstellaren Raum.

Lit.: A. Kopff, Kometen u. M. (im Handb. der Astrophysik Bd. IV, 1929); Olivier, Meteors (1925); Taschenalbum der schönsten Himmelsaufnahmen III, das Sonnensystem (F. Dümmlers Verlag).





Meteoriten von sehr großer Masse graben sich bei ihrem Einsturz auf die Erde tief in den Boden ein u. bilden dabei große Kraterlöcher, wie im Bild oben der in Arizona unweit des Cañon Diablo durch einen vor mehreren tausend Jahren gestürzten M. von schätzungsweise 1 Million Tonnen entstandene Meteorkrater von 1200 m Durchmesser u. 175 m Tiefe. — Untere Reihe links: Vorderseite des Meteorsteins von Krähenberg (Pfalz, Museum Speyer) mit Schmelzgruben, die durch die Erhitzung beim Flug durch die Atmosphäre (Reibungs- u. Flugwiderstand) entstanden sind; Mitte: Das mikroskop. Bild (etwa 40fach vergr.) des M. von Durama, Südafrika, zeigt ein Charakteristikum der meteorit. Gesteine, ihre chondritische Struktur, den lockeren graulich bis graulich-weißen Stein mit schon makroskopisch erkennbaren schrotähnl. Kügelchen, den sog. Chondren; rechts: Die auf geschliffener Fläche durch Ätzung entstandenen Widmanstättenschen Figuren (etwa $^1/_2$ nat. Gr.) im Meteoreisen von Toluca; breite Bänder des nickelarmen grauen Balkeneisens (Kamazit) sind durch schmale nach dem Oktaëder eingelagerte Schichten des nickelreichen Bandeisens (Tänit) getrennt

2) ein baumwollener Dekorationsstoff; auch eine kunstseidene Roßhaarimitation.

Meteoraklöster (griech. = schwebende Klöster), die berühmten, an steilen Felsen erbauten griech.-orthodoxen Klöster in Thessalien (14. Jahrh.), i. über dem Peneios, heute meist verlassen; bekannt durch ihre reichen Kunstschätze (heute meist in Athen) u. die 1908/09 von Nikos A. Beis entdeckten wertvollen alten Handschriften.

Meteoreisen, Gruppe der ↗Meteorite.

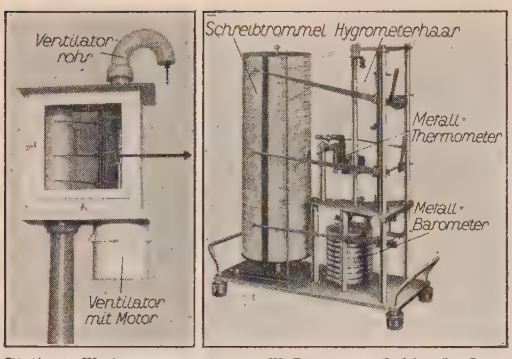
Meteorfahrt, die Dtsch. Atlant. Expedition 1925-27 auf dem Vermessungsschiff „Meteor" (1178 t). Ihr Ziel war die planmäßige Erforschung insbes. der Zirkulation des Südatlant. Ozeans bis etwa 20° nördl. Breite, durch Ausführung von 14 westöstl. Schnitten mit über 300 hydrograph. Stationen. Planleger u. wissenschaftl. Führer war Alfred ↗Merz, Kommandant F. Spieß.

Lit.: F. Spieß, Die M., Wissenschaftliche Ergebnisse (1928).

Meteorismus, der (griech.), Auftreibung des Leibs infolge Darmmuskellähmung, Schwäche der Bauchmuskulatur, Darmverschluß od. Luftansammlung in der freien Bauchhöhle.

Meteorit, der, **Meteorolith,** Zerfallsprodukte der ↗Meteore, die auf die Erde niederfallen u. die einzigen uns direkt zugängl. Weltkörper sind.

Ihrer mineralog. Beschaffenheit nach unterscheidet man **Meteoreisen** (Siderite) u. **Meteorsteine** (Aërolithe) u. die seltenen Glasmeteorite. Erstere bestehen aus reinem Nickeleisen, die 2. aus tuffartigen Silikaten, die 3. aus einer dem gewöhnl. Flaschenglas ähnl. schwer schmelzbaren Masse. Dazwischen gibt es zahlr. Übergänge, z. B. Siderolithe, Mesosiderite. Die M. enthalten nur die auch auf der



Stations-Meteorograph zur Messung von Luftdruck, Temperatur u. Feuchtigkeit. Diese werden von den Einzelinstrumenten (Baro-, Thermo- u. Hygrograph) gemeinsam auf einem Schreibstreifen mit vorgedruckter Zeiteinteilung senkrecht zueinander aufgezeichnet, so daß aus dem Diagramm sofort der Witterungsverlauf erkennbar ist. — (Links): M. in wetterfestem Blechgehäuse; die natürl. Aspiration im Apparat wird durch Benutzung eines Ventilators erhöht, der durch ein Ventilatorrohr (mit doppelter vernickelter Wandung gegen Strahlungseinflüsse der Sonne) stets frische Luft mit gleichbleibender Geschwindigkeit ansaugt. — (Rechts): Leichtmetall-M. für Aufstellung in der Wetterhütte; sämtl. Metallteile sind aus einer bes. korrosionsfreien Legierung (R. Fueß, Berlin-Steglitz)

Erde bekannten Grundstoffe, bes. Sauerstoff, Eisen, Silizium, Magnesium u. Nickel.

Lit.: E. Cohen, M.kunde (2 Bde, 1894-1905); H. v. Klüber, Das Vorkommen der Elemente im Kosmos, Kap. I (1931). — Reiche Sammlungen von M. sind in den Museen in Wien, London, Paris, der Vatikan-Sternwarte in Rom.

Meteorkrater, beim Aufschlagen der Meteorite auf die Erde entstandene Trichter (Bild Sp. 297/98).

Meteorogramm, das (griech. = Wetteraufzeichnung), ein Kurvenblatt des Meteorographen, bei dem meist Angaben eines Baro-, Thermo- u. Hygrometers usw. aufgezeichnet werden.

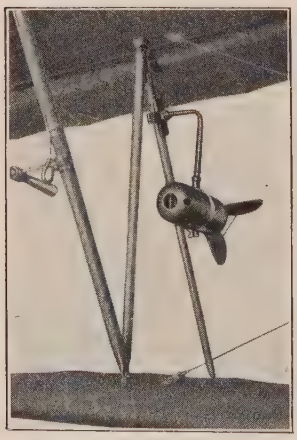
Meteorograph, der (griech. = Wetterschreiber), ein selbstschreibender Apparat für Luftdruck, Temperatur, meist auch Feuchtigkeit u. gelegentlich noch für Windgeschwindigkeit (Bild), wobei die Angaben der Einzelinstrumente gemeinsam auf einer Uhrtrommel aufgezeichnet werden.

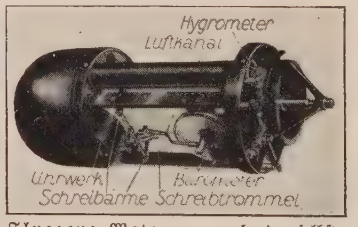
Meteorologie, die (griech.), die Wetterforschung, d. h. die Erforschung der Zustände u. Veränderungen, die in den unteren Schichten der Atmosphäre kurzfristig abwechseln, im Ggsz. zur ↗Klimatologie, die den mittleren Witterungszustand, das ↗Klima beschreibt.

Die M. gründet sich auf die Gesetze der Physik, weshalb sie auch, bes. bei Vorgängen in den höheren Schichten, als Physik der Atmosphäre bezeichnet wird. Ihre erste Aufgabe besteht in der messenden Beobachtung der Naturvorgänge. Diese Arbeit obliegt den meteorolog. Stationen. Neuerdings sind sie zum großen Teil mit selbstschreibenden Instrumenten ausgerüstet. Da bei atmosphär. Vorgängen die Zustände in der Höhe die Hauptrolle spielen, ist das mit der Zeit unter zieml. Schwierigkeiten ausgedehnte Bergnetz ergänzt worden durch aërolog. Stationen, die Messungen aus der Höhe mittels Drachen, Fesselballonen u. neuerdings mit Flugzeugen beizuschaffen haben. Eigene Observatorien sind mit Sonderaufgaben, z. B. Erforschung der Strahlung (Sonnen-, Himmels-, Ausstrahlung), betraut. Während in den Anfängen der M. noch die Einzelerscheinungen auf ihre Gesetzmäßigkeiten untersucht wurden, strebt die moderne M. dahin, das Wetter als Gesamtheit aufzufassen. Demnach versucht sie, den Gesamthaushalt der therm. u. Bewegungskräfte eines Witterungsablaufs auf eine mathemat.-physikal. Formel zu bringen, die schließlich gestattet, das Fortschreiten des Vorgangs u. seine weitere Entwicklung vorherzubestimmen: die Wettervorhersage als zweite Aufgabe der M.

Das hauptsächlichste Arbeitsmittel der Wettervorhersage ist die Wetterkarte (↗Wetter u. Wetterkarte), auf der die Beobachtungen der meteorolog. Stationen unter Zuhilfenahme von Symbolen für denselben Zeitpunkt dargestellt werden (synopt. Methode). Die notwendige Ausdehnung des Beobachtungsnetzes auf die Ozeane ist durch Ausrüstung von Handelsschiffen mit meteorolog. Stationen erreicht worden. In den Polargebieten wird die Verdichtung des Netzes noch angestrebt. Die im Lauf des 19. Jahrh. allg. als Arbeitsmittel verwendete Wetterkarte hat zuerst die Erkenntnis von der Wirbelnatur atmosphär. Bewegungsvorgänge in gesetzmäßigem Zusammenhang mit der Luftdruckverteilung vermittelt. Daher hat die M. in dieser Entwicklung sich vorwiegend mit der Darstellung des Luftdrucks u. der Strömung am Erdboden sowie allg. mit der Verteilung der übrigen meteorolog. Elemente abgegeben u. versucht, daraus Regeln für das Fortschreiten bestimmter Wetterzustände abzuleiten. Internat. Meteorologenkongresse führten zu einheitl. Beobachtungsmethoden u. Zeiten u. erleichterten den Austausch der gewonnenen Ergebnisse.

Um die Jahrhundertwende kann man einen gewissen Abschnitt in der Entwicklung der M. ansetzen. Zahlr. Einzeluntersuchungen konnten, gestützt auf ein großes klimatolog. Material, die Erklärung typ. Vorgänge ermöglichen. Um diese Zeit gelang die Entdeckung der Stratosphäre; das damals gesicherte Lehrgebäude fand seinen Niederschlag in Hanns Standardwerk „Lehrbuch der M." Die Erfindung des Pilotballons ermöglichte die Ausdehnung der Forschung auf die höheren Schichten. Mehrere Expeditionen wandten sich systematisch





Flugzeug-Meteorograph, der selbsttätig Luftdruck, Temperatur, Luftfeuchtigkeit u. die Stärke des Fahrtwindes aufzeichnet u. dadurch zugleich den Verlauf der Höhe, Luftdichte u. Eigengeschwindigkeit des Flugzeugs während des ganzen Flugs angibt. — (Links) Das am Flugzeuggestänge befestigte Gerät mit den 2 vorderen Luftzuführungsöffnungen, durch die der Luftstrom zu den einzelnen Instrumenten gelangt, u. den 3 Leitflossen am Schwanzende. — (Rechts) Der M. nach Abnahme der Leitflossen u. des mittleren Gehäuseteils; im Kopfstück (im Bild nicht sichtbar) befinden sich der Windmesser u. das spiralige Bimetall-Thermometer (R. Fueß, Berlin-Steglitz)

den Fragen des Massenaustausches zwischen Äquator u. Pol zu. Die neueren Erkenntnisse führten in den Arbeiten der österr. u. norweg. Schule zur Entdeckung der Polarfront, der durch die Münchener Schule später das äquatoriale System zugeordnet wurde. Damit wandte sich die Betrachtungsweise der Entstehung u. Lebensgeschichte der Zyklonen u. Antizyklonen zu (dynamisch-genet. Methode). Nach den modernen Anschauungen der M. vollzieht sich der Ablauf atmosphär. Ereignisse in Rhythmen; der Witterungscharakter über einem Ort wird dabei bestimmt von der Natur der darüber befindlichen Luftmassen, die je nach ihrer Herkunft (äquatorial, polar, kontinental, maritim) ihr eigenes Gepräge haben; der Charakter ändert sich mit dem Eintreffen einer andern Luftmasse, die gegenüber ihrer Vorgängerin u. Nachfolgerin durch mehr od. weniger scharfe Grenzzonen, Fronten, abgesondert ist. Die Aufgabe der prakt. M., d. h. der Wettervorhersage, besteht demnach darin, den Charakter u. die Verlagerungsrichtung u. Geschwindigkeit einer neuen Luftmasse zum voraus festzulegen. Da aber bisweilen vorhandene labile Kräfteverhältnisse durch geringfügige Zustände stabilisiert od. ausgelöst werden (z. B. bei der Entstehung od. Verzögerung des Niederschlags aus Wolken durch Vorgänge kolloidchemisch-elektr. Natur), erreicht die Wettervorhersage nicht die Sicherheit mathemat. Lösungen od. techn. Konstruktionen.

Die M. wird heute in allen Kulturstaaten in eigenen Instituten gepflegt, denen neben der Sammlung klimat. Beobachtungen die Forschung, die Wettervorhersage u. die meteorolog. Schulung des fachlichen Nachwuchses obliegt. Meteorolog. Gesellschaften fördern die wissenschaftl. Arbeit durch Tagungen u. durch Herausgabe von Zeitschriften. Als wissenschaftl. Disziplin hat die M. neuerdings in stärkerem Maß Eingang an den Hochschulen gefunden, während sie dort früher meist als Teilgebiet der Geographie u. der Physik gelehrt wurde. Der internat. Zusammenarbeit dient die Internat. meteorolog. Organisation, die ihre Beschlüsse auf die Konferenz der Direktoren der Länderinstitute aufbaut. Das meteorolog. Netz umfaßt auf der ganzen Erde etwa 230 Institute, Observatorien u. Wetterdienststellen (ohne Küstenwarnungs- u. Flugwetterdienste) mit über 1500 Stationen (ohne Klimastationen), denen ein Nachrichtennetz von über 100 Funkstellen dient.

Lit.: Hann-Süring, Lehrbuch der M. (1900, [4]1926); F. Linke, Meteorolog. Taschenbuch (1931 ff.); H. Pollog, Das Wetter (1929); A. Defant, M. (Göschen, 1932); H. Koschmieder, Dynam. M. (1932) u. a.

Meteorologische Elemente, die bei der Beobachtung des Wetters erfaßbaren Einzelzustände.

Meteorologische Ephemeriden, urspr. Bezeichnung für die Jahrbücher der Pfälzer Meteorolog. Gesellschaft mit den Beobachtungen von etwa 40 Stationen (1780-92), später allg.

Meteorologisches Jahr, in unsern Breiten meist das Kalenderjahr, beginnt in trop. Gebieten mit dem Einsetzen der Regenzeiten.

Meteorologische Meßinstrumente, Meßanordnungen, die eigens zur Beobachtung des Wetters erfunden bzw. entwickelt worden sind. Hierher gehören die Hygrometer (Feuchtemesser), Niederschlagssammler (Regen- u. Schneemesser), Sonnenscheinautograph (Sonnenscheinselbstschreiber), Windmesser (Schalenkreuzanemometer u. Böenschreiber), Wolkenspiegel, Wolkenmeßscheinwerfer (für Geschwindigkeit, Richtung od. Höhe der Wolken), selbstschreibende Instrumente für Drachen, Ballon u. Flugzeugaufstiege u. Pilotballone. Neuerdings sind die m. M. bes. für die Strahlungsforschung durch Aktinometer, Bolometer u. Frigorimeter (Abkühlungsgröße) erweitert worden, die meisten wurden auch für selbsttätige Aufzeichnung des beobachteten Zustands im Bau von Meteorographen konstruktiv erweitert.

Meteorologische Optik, die Optik der Atmosphäre, untersucht die Zustände u. Veränderungen, denen das Licht auf seinem Weg durch die Luftschichten ausgesetzt ist, bes. das Zustandekommen von Reflexionen, Brechungen (Halos) u. Beugungen (Höfe u. Kränze um Gestirne, Regenbogen, Luftspiegelung, Farben von Luft u. Wolken, Sichtweite u. Beleuchtung).

Lit.: Pernter u. Exner ([2]1922).

Meteorologische Zeichen, international vereinbarte Zeichen, die in meteorolog. Veröffentlichungen zur Darstellung der meteorolog. Elemente dienen (↗Wetter u. Wetterkarte).

Meteoromantie (griech.), Weissagung aus Himmelserscheinungen u. aus dem Niedergehen von Meteoren.

Meteorskop, das (griech. = Meteorsucher), ein Winkelmeßinstrument mit Höhen- u. Horizontalkreis zum schnellen Aufsuchen der Bahn eines Meteors u. dgl.

Meteorpapier, auch Wiesenleder, bleicher Belag aus vertrockneten Algen am Boden abgelassener Teiche od. überschwemmter u. wieder trockengewordener Wiesen.

Meteorsteine, Gruppe der ↗Meteorite.

Meteorwasser, Regen- u. Schneewasser usw., im Ggsz. zum Quell- u. Grundwasser; führt meist nur Spuren atmosphär. Verunreinigungen (Staub, Säureteilchen aus Industrieabgasen) mit, enthält dagegen fast keine mineral. Bestandteile.

Meter, der, das (vom griech. metron = Maß), Einheit des metr. Maßsystems, der zehnmillionste Teil des Erdmeridian-Quadranten, auf Grund von zwischen Dünkirchen u. Barcelona vorgenommenen Messungen. ↗Maße u. Gewichte, ↗Maßsysteme.

Meterkerze, ältere Bezeichnung für die Einheit 1 ↗Lux; ↗Lichttechnik.

Meterkilogramm, das (griech.), abgek. mkg, die Einheit der Arbeit u. Energie im techn. ↗Maßsystem, d. h. die Arbeit, die nötig ist, um die Masse 1 kg um 1 m zu heben. 1 mkg = $9{,}81 \cdot 10^7$ Erg. Vgl. mechan. Wärmeäquivalent.

Metersekunde, abgek. m/s, in der Ballistik Maßangabe für die Geschoßgeschwindigkeit; berechnet aus dem Weg (in m), geteilt durch Zeit (in Sek.); in England Fußsekunden.

Metertonne, abgek. mt, bes. bei Artilleriegeschossen als größere Einheit für ↗Meterkilogramm.

Meterzentner, = 100 kg.

Methämoglobin, das, Zersetzungsprodukt des Blutfarbstoffs (Hämoglobin).

Methan, das, farb- u. geruchloses, brennbares Gas; Hauptbestandteil vieler Erdgase u. des in Steinkohlenflözen eingeschlossenen Grubengases, das häufig zur Bildung ↗schlagender Wetter Anlaß gibt, entsteht auch beim Faulen organ. Stoffe als sog. Sumpfgas (↗Faulverfahren). Die wichtigste M.-quelle ist das Kokereigas, in dem das M. zu 30 % enthalten ist u. durch Tiefkühlung gewonnen wird. Verwendung komprimiert als Treibstoff (**Methankraftwagen**) u. zur Synthese flüssiger Brennstoffe.

Vom M., CH_4, dem 1. Glied der gesättigten Kohlenwasserstoffe, leitet sich die sog. M.- od. Paraffinreihe ab; die Synthese des M. gelingt z. B. aus Kohlenoxyd u. Wasserstoff bei 250° mit Nickel als Katalysator. Siedepunkt —164°.

Methana, südgriech. Halbinsel des Peloponnes im Nomos Argolis; vulkan. Bergland, nur durch schmale Nehrung dem Festland angegliedert, bis 741 m hoch. Schwefelthermen u. Mofetten.

Methanol, das, farblose, dem gewöhnl. Alkohol ähnl., jedoch wesentlich giftigere (Erblindung!) Flüssigkeit, die sich mit Wasser u. vielen organ. Lösungsmitteln mischt u. mit schwach leuchtender Flamme brennt. Verwendung als Lacklösemittel u. zur Herstellung vieler organ.-chem. Zwischenprodukte. Gewinnung bei der ↗Holzverkohlung u. bes. synthetisch aus Kohlenoxyd u. Wasserstoff bei 380° u. 200 at Druck mit Zinkoxyd als Katalysator.

M. ist Methylalkohol, CH_3OH, der einfachste ↗Alkohol. Siedepunkt 65°, spez. Gew. 0.697.

Methazetin, das, dem Phenazetin ähnl. Mittel gegen Fieber, Kopfschmerz u. Neuralgie.

Chem. Parazetanisidin.

Methenyl, Methin, das, die 3wertige Atomgruppe CH≡, die nur in Verbindungen, z. B. im Chloroform, bekannt ist.

Methexis, die (griech.), die Teilhabe, Grundbegriff der platon. Philosophie: das Einzelding „hat Teil" an seiner ewigen Idee, d. h. an seinem reinen Wesen.

Methfessel, Albert Gottlieb, Komponist. — * 1785 in Stadtilm, † 1869 in Heckenbeck.

Schr. außer Klavierwerken u. a. vor allem z. T. heute noch gesungene, volkstüml. Lieder u. Chöre (bes. Männerchöre) u. ein Kommersbuch.

Methil (: mẹßil), schott. Hafenstadt in der Grafsch. Fife, an der Nordküste des Firth of Forth, Bahnstation; mit Buckhaven 16910 E.; dtsch. Vizekonsulat; bedeutende Kohlenausfuhr.

Methode, die (griech. = Weg, Nachgehen), allg. jedes planmäßig ausgestaltete Verfahren zur Verwirklichung einer bestimmten Absicht od. Aufgabe. **Methodisch,** planmäßig. **Methodologie,** die, wiss. Lehre von den Methoden, bes. im log. Sinn: Lehre von der Forschungsmethode der Wissenschaft.

In der Pädagogik heißt M. jedes Erziehungs- od. Unterrichtsverfahren, das sich ableitet aus einer wiss. Betrachtung des Erziehungs- od. Unterrichtsziels des Zöglings u. seiner Umwelt (im weitesten Sinn) u. der Bildungsgüter. Es gibt keine für alle Fälle gültige M., weil das zu bildende Leben u. sein Zusammenspiel mit der lebendigen Bildnerpersönlichkeit unendlich mannigfaltig ist. Äußerlich übernommen, entartet die M. zu Mechanismus, dem Feind jeder Bildung.

Methodik, die, Anleitung zum planmäßigen Handeln, bes. zum Unterrichten. Sie lehrt das ideale Verfahren, zeigt die besondern Schwierigkeiten u. die erfolgreichen Lehrmittel. Die allg. Methodik behandelt die allg. Unterrichtsgrundsätze, wie: vom Nahen zum Fernen u. dgl.; die spezielle Methodik behandelt das je nach dem Fach u. den Zielen der Lehranstalt verschiedene Lehrverfahren (z. B. M. des Naturlehreunterrichts in der Realschule u. dgl.). — Förderer der Volksschul-Methodik waren bes. Comenius, Rochow, Pestalozzi, Felbiger, Herbart, Willmann, Kerschensteiner.

Methode der kleinsten Quadrate, ein Verfahren der Ausgleichungsrechnung bei physikal. Messungen zur Ermittlung des wahrscheinlichsten Fehlers bei einer Reihe von Beobachtungen. Nach Gauß kommt der errechnete (Mittel-)Wert dem wahren Wert am nächsten, wenn die Summe der Quadrate aller Abweichungen (der „Fehlerquadrate") ein Minimum wird; bes. wichtig bei der Aufstellung physikal. Gesetze.

Lit.: Schwering, Lehrb. der kleinsten Quadrate (1909).

Méthode directe (franz. : metọd direkt), im Unterricht das Verfahren, die zu lehrenden Sachstoffe unmittelbar in der zu lehrenden fremden Sprache darzubieten, so in der elsäss. Volksschule; bedeutet zugleich eine Gefährdung des Unterrichts.

Methodismus, ↗Methodisten.

Methodisten, eine Gruppe von Freikirchen bes. in englisch-sprechenden Ländern; zählen rund 12 Mill. Mitgl. u. 10 Mill. Sonntagsschüler (ohne Kinder). Ziel: die Heiligung der Menschen im Sinn der Freiheit von der Sünde u. den bösen Begierden durch Predigt des Evangeliums. M. im spöttischen Sinn für Pedanten wurden die Urheber der Bewegung zuerst in Oxford genannt. Die Hauptführer der M., John Wesley (1703-91) u. Whitefield (1714-70), wollten urspr. die anglikan. Kirche reformieren, mußten ihr Wirkungsfeld aber bald außerhalb der Staatskirche suchen.

Lehre: 53 Predigten Wesleys u. die auf 25 verminderten 39 Art. der anglikan. Lehre. Glaube ist vor allem Herzenserlebnis. Doch werten die heutigen M. die plötzl. Bekehrung, wie sie Wesley 1738 in der Herrnhuter Gemeinde erlebte, nicht allg. als Anfang der Heiligung; Belehrung gilt mehr als seel. Erschütterung. Dem Quietismus der Herrnhuter fremd, zielt ihr Aktivismus auf Massenbekehrung. In der Prädestinationsfrage besteht eine mildere arminian. Richtung des Wesley u. strengere kalvinistische des Whitefield.

Verfassung. Neue Mitgl. müssen eine Probezeit durchmachen, Kinder der M. sind Probeglieder. Die örtl. Gemeinden faßt ein Bezirk zusammen, mit vierteljährl. Konferenz von Vertretern der Prediger u. Laien u. jährl. Konferenz der Prediger. Oberstes Organ in den Missionsländern ist die Zentralkonferenz (Prediger u. Laien), in der ganzen Kirche die alle 4 Jahre tagende Generalkonferenz, zu der so viel Laien wie Prediger zu wählen sind. Je 20 M. bilden eine Klasse mit einem Führer für 1 Jahr, der dem Prediger berichtet. Bischöfe werden von der Generalkonferenz gewählt, der sie verantwortlich sind.

Geschichte: 1739 1. Gemeinschaft innerhalb der anglikan. Kirche, 1741 Gründung der Walliser kalvinist. M.-Vereinigung, 1784 der Bischöfl. M.-Kirche der Ver. Staaten, die sich in 100 Jahren wegen Verfassungs- u. Sklavenfrage in ein Dutzend Kirchen zersplitterte. Seit 1831 M. in Deutschland, 50000 Mitgl., der Bischöfl. M.-Kirche unterstellt, mit 5 Konferenzen, Predigerseм. (Frankfurt a. M.), „Traktathaus" (Verlag, Bremen), Diakonissenhäusern u. soz. Wohltätigkeitsanstalten. 1931 Gründung einer M.kirche in England. Seit 1925 Zentralkonferenz für Mitteleuropa u. Balkan, desgl. eine nordeurop. u. eine mittelländische. Missionen in Afrika, Australien u. Japan. Alle 10 Jahre ökumen. Konferenzen für fast alle M.-Kirchen.

Lit.: J. L. Nuelsen, Th. Mann u. J. J. Sommer, Kurzgefaßte Gesch. des Methodismus (²1929); C. Fabricius, Die Bischöfl. M.-Kirche (1931); kath.: K. Algermissen, Konfessionskunde (1930); ders., M. (1928).

Methodius, hl., Slawenapostel, ↗Cyrillus u. M.

Methol, das, photograph. Entwickler, ↗Metol.

Methuen-Vertrag (: mẹßjuen-), berühmter, 1703 zwischen England u. Portugal abgeschlossener Handelsvertrag; ben. nach dem engl. Unterhändler. Portugal gestattete die Einfuhr engl. Wollwaren zu einem Wertzoll von 23%; England verpflichtete

sich, portug. Weine mit Zollvergünstigungen hereinzulassen (2/3 des Zolls für franz. Weine). Der Vertrag schädigte die portug. Landwirtschaft durch übertriebenen Weinbau u. brachte das Land in völlige Abhängigkeit von der engl. Industrie; 1836 endgültig aufgehoben.

Methusalem, das, Mathusala (hebr. Mĕthuschelach), ältest. Patriarch aus Seths Linie; Sohn Henochs, Vater Lamechs u. Großvater Noës, lebte 969 Jahre, nach dem samarit. Text 720 Jahre (1 Mos. 5, 21 ff.).

Methyl, das, die im freien Zustand nur kurz beständige, einwertige Atomgruppe $CH_3\equiv$, die sich leicht zu Äthan zusammenlagert.

Methylaldehyd, der, der ↗Formaldehyd.

Methylalkohol, der, das ↗Methanol.

Methylalkoholvergiftung, führt zu Leibschmerzen u. Erbrechen, häufig auch zur Erblindung, in schweren Fällen zum Tod.

Methylamin, das, ein ↗Amin.

Methylamino-azeto-brenzkatechin, das, Vorstufe des Adrenalins (Wirkung ähnl.).

Methyläther, der, auch Holzäther od. Methyloxyd, farbloses, ätherisch riech., mit schwarzleucht. Flamme brennbares Gas; entsteht beim Erwärmen von Methanol u. Schwefelsäure.

M., einfachster Äther CH_3OCH_3, Siedepunkt −24°, ähnl. dem als Anästhetikum verw. **Methyl-Äthyläther** $CH_3OC_2H_5$ vom Siedepunkt 11°.

Methylbenzol, das, das ↗Toluol.

Methylchlorid, das, auch Chlormethyl, CH_3Cl, farbloses, ätherisch riechendes Gas, das mit weißer, grüngesäumter Flamme brennt. Verwendung als Methylierungsmittel u. in komprimiertem u. verflüssigtem Zustand zum Betrieb von Kältemaschinen.

Methylen, das, **Methen,** zweiwertige, ungesättigte, nur in Verbindungen, z. B. in Methylenchlorid, bekannte Atomgruppe $CH_2=$.

Methylenblau, dunkelblaues od. rötl., bronzeglänzendes Pulver, das sich leicht in Wasser mit blauer Farbe löst u. wegen seiner Chlor-, Wasch- u. Lichtechtheit bes. als Baumwollfarbstoff u. im Zeugdruck sowie in der Medizin als Färbemittel verwendet wird.

M. ist ein Thiazinfarbstoff, Abkömmling des Lauthschen Violetts (4 Methylgruppen), u. kommt entweder als Chlorid od. Zinkchloriddoppelsalz in den Handel.

Methylenchlorid, das, Dichlormethan, CH_2Cl_2, farblose, chloroformartig riechende, unbrennbare Flüssigkeit; verw. als vorzügl. Lösungsmittel für Fette, Harze sowie unter „Solästhin" u. a. für leichte Narkosen.

Methylenjodid, das, CH_2J_2, schwere organ. Flüssigkeit, die 3,3mal so schwer als Wasser ist u. deshalb zur Dichtebestimmung von Mineralien (Edelsteinen u. dgl.) verwendet wird.

Methylglyoxal, das, interessante chem. Verbindung, die z. B. beim Abbau der Zuckerarten als Zwischenprodukt entsteht (↗Gärung).

Chem. Brenztraubensäurealdehyd, $CH_3CO\,CHO$.

Methylglyoxalidin, das, chem. ↗Lysidin.

Methylhydrastinin, das, schwach gelbl., leicht feuchtwerdendes Pulver mit hydrastininähnl. Wirkung; gegen Blutungen.

Methylierung, die Einführung von Methylgruppen (CH_3) in organ. Verbindungen, z. B. mit Dimethylsulfat.

Methylismus, der, Vergiftung mit Methylalkohol.

Methylkarbinol, das, der gewöhnl. ↗Alkohol.

Methylkautschuk, synthet. Kautschuk, der z. B. bei langem Erhitzen von Dimethylbutadien durch Polymerisation entsteht.

Methylorange, auch Helianthin, das, orangeroter Azofarbstoff; wichtiger Indikator bei der Titration starker Säuren u. Basen.

M. ist Dimethylaminoazobenzol; schlägt bei $p_h = 4$ von gelb nach rot um u. ist deshalb fast unempfindlich gegen Kohlensäure.

Methyloxyd, das, der ↗Methyläther.

Methylphenole, die ↗Kresole.

Methylrot, in der Maßanalyse verw. Indikator, der durch Säuren von gelb nach rot umschlägt.

M. ist Anthranilsäure-azo-dimethylanilin; Umschlagsgebiet von gelb nach rot p_h 4,4–5,6.

Methylsalizylat, das, Hauptbestandteil des Wintergrünöls, in kleineren Mengen auch im Ylang-Ylang-, Birken- u. Kassiablütenöl u. a.

Methylsulfonal, das, Schlafmittel ↗Trional.

Methylviolett, metall., oft grünl. glänz. Pulver (auch Stücke), das sich in Wasser mit violetter Farbe löst u. bes. zur Herstellung von Tinte, Tintenstiften, Stempelfarben verwendet wird.

M. ist meist eine Mischung eines Tetramethyl-p-rosanilinchlorhydrats mit Pentamethyl- u. Hexamethyl-p-rosanilinchlorhydrat; besondere Marken sind unter dem Namen „Gentianaviolett" u. „Dahlia" im Handel.

Meti, chines. Religionsphilosoph, ↗Moti.

Metidscha, Ebene südwestl. von Algier, in einem Längstal des Tellatlas, früher sumpfig, heute durch Entwässerung u. Berieselung fruchtbar (Korn, Wein, Obst). Etwa 2000 qkm.

Métier, das (franz.: metjeh), Handwerk, Beruf.

Metis (griech., Klugheit), erste Gattin des ↗Zeus.

Metochinon, das, als photograph. Entwickler verwendete Additionsverbindung des Hydrochinons mit Metol.

Metodscha, Metoja, jugoslaw. Beckenlandschaft in Westmazedonien, das Quellgebiet des Weißen Drin, Hauptorte Djakowica u. Ipec.

Metöken, die (griech. Metoikoi = Mitbewohner), im alten Griechenland die in vielen Staaten ansäss. Fremden, die unter Staatsschutz standen, nur beschränkte polit. Rechte hatten, dagegen zu Kriegsdienst u. Steuerlasten voll verpflichtet waren.

Metol, das, als photograph. Entwickler verwendetes Methyl-p-Aminophenolsulfat.

Metol-Hydrochinon-Entwickler, vielgebrauchter photograph. Entwickler.

Vgl. Rahmenart. Entwickeln, Fixieren u. Kopieren.

Meton, griech. Astronom aus Athen, der um 433 v. Chr. den nach ihm ben. **Metonischen Zyklus** von 19 trop. Sonnenjahren = 235 Mondmonaten vorschlug, nach dessen Ablauf die Mondphasen wieder auf den gleichen Monatstag fallen. Die Jahre eines Zyklus werden von 1 bis 19 gezählt, die Zahl wird ↗Goldene Zahl genannt. Heute nur noch zur Berechnung des Osterfestdatums in Gebrauch. Vgl. Kalender.

Metonomasie, die (griech.), Veränderung eines Namens, nam. durch Übers. ins Lat. od. Griech.

Metonymie, die (griech. = Namenwechsel, in der Rhetorik auch **Hypallage** gen.), in der Gramm. der Ersatz eines Worts durch ein begrifflich nahestehendes (Stadt für Bewohner); vgl. Synekdoche.

Metopen (griech. = Zwischenfelder), in der griech. Baukunst die Öffnungen od. Zwischenfelder zwischen den Triglyphen; meist mit Reliefs geschmückt.

Berühmt die M. der Tempel von Selinus u. die des Parthenon. 1932 wurden M. im Piräus gefunden.

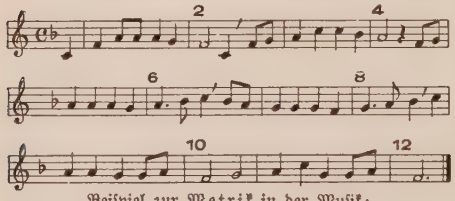
Metopion, das (griech.), ein Meßpunkt am ↗Schädel.

Metoposkopie, die (griech.), Deutung des Schicksals u. Charakters aus den Gesichtszügen, bes. aus den Linien der Stirn (metopon).

Metr..., metro... (vom griech. meter, Mutter, metra = Gebärmutter), die Gebärmutter betreffend, in Zusammensetzungen, z.B. **Metratonie,** die, Gebärmuttererschlaffung, die bei Geburten u. Fehlgeburten gefürchtete Blutungen hervorrufen kann; **Metratresie,** die, Verschluß der Gebärmutter infolge Entwicklungsfehlers; **Metreurynter,** der, Instrument zur Erweiterung des Gebärmutterhalses bei Einleitung der Geburt od. Frühgeburt; **Metritis,** die, Gebärmutterentzündung; **Metroblennorrhöe,** die, Gebärmutterkatarrh mit Weißfluß; **Metrokarzinom,** das, Gebärmutterkrebs; **Metroptose,** die, Gebärmuttersenkung; **Metroprolaps,** Gebärmuttervorfall; **Metrorrhexis,** die, Gebärmutterzerreißung; **Metrorrhagie,** die, unregelmäßige Gebärmutterblutung; **Metroskop,** das, 1) Gebärmutterspiegel, 2) Hörrohr zur direkten Gebärmutterauskultation; **Metrotomie,** die, Entfernung der Gebärmutter.

Metren, Mehrz. von Metrum, ↗Vers.

Metrik, die (griech. metron = Maß), **1)** Verskunst; ↗Vers. **Metriker,** Verskundiger, ↗Vers.



Beispiel zur Metrik in der Musik: Das Lied „Ich hatt' einen Kameraden". Die mit Zahlen bezeichneten Stellen sind die Taktschwerpunkte

2) in der Musik: die Lehre von der Gliederung musikal. Taktgruppen nach ihren Schwerpunkten, deren symmetr. Anordnung (zumeist nach je 2 od. 3 Takten) ein Stilmerkmal der klass. Musik ist (↗Periode). Die Durchbrechung der symmetr. Anordnung der Schwerpunkte ist ein Ausdrucksmittel der zeitgenöss. Musik. Bei der polyphonen Musik bis zu Bach steht die ohne markierte Schwerpunkte fließende Linie durch den asymmetr. Formverlauf im Vordergrund.

Metrisch, auf das Meter als Maßeinheit bezogen; so das metr. Maß- u. Gewichtssystem. — Vgl. auch Vers.

Metrische Geometrie, die mit Maß- u. Zahlenangaben (Länge, Größe, Gleichheit, Verhältnisse von Strecken, Flächen usw.) arbeitende Geometrie; Ggstz. Geometrie der Lage u. projektive Geometrie.

Metrisches Grain, Gewichtseinheit des Perlenhandels, = $^1/_4$ Karat.

Metrisches Karat, Gewichtseinheit des Edelsteinhandels = 0,2 g.

Metrisches System, das auf der Grundlage des ↗Meters (m) nach dem Dezimalsystem gebildete Längen-, Flächen- u. Raummaßsystem. Danach ist das Meter in 10 Dezimeter (dm), 100 Zentimeter (cm) u. 1000 Millimeter (mm) eingeteilt. 1000 m bilden 1 Kilometer (km). In der Physik gebraucht man die weiteren kleinen u. kleinsten Teileinheiten des Meters: 1 Mikron (μ) = 10^{-6} m, 1 Millimikron (mμ) = 10^{-9} m u. 1 Mikromikron ($\mu\mu$) = 10^{-12} m, ferner 1 Ångström-Einheit (ÅE) = 10^{-10} m u. 1 X-Einheit (X-E) = 10^{-13} m.

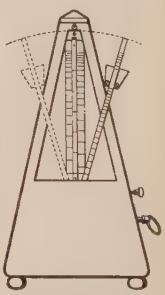
Die Flächeneinheiten des m. S. sind die Quadrate mit den Längeneinheiten als Seiten (qcm, qm usw.), die Raum- (Volum-) Einheiten die Würfel mit diesen Einheiten als Kanten (ccm, cbm usw.). Vom m. S. sind auch die Massen- (Gewichts-) Einheiten des c-g-s u. des techn. ↗Maßsystems, das Gramm bzw. Kilogramm, abgeleitet, da 1 Gramm als die Masse (bzw. das Gewicht) von 1 ccm Wasser bei 4° bestimmt ist. Das m. S. wurde 1791 in Frankreich eingeführt u. ist heute von der großen Mehrzahl aller Kulturstaaten angenommen. — ↗Maße u. Gewichte.

Métro, der od. die, Abk. für die Pariser Untergrundbahn (**Chemin de fer métropolitain**).

Metrologie, die (griech. = Meßkunde), die Lehre von den Maßen u. Maßsystemen, auch den Meßhilfsvorrichtungen u. Kontrollapparaten (**Metronomie**).

Lit.: Berichte der Reichsanstalt für Maß u. Gewicht u. der Physikal.-Techn. Reichsanstalt Berlin.

Metronom, das (griech. = Taktmesser), Apparat zur Zählung der musikal. Schlagzeiten u. damit des Zeitmaßes; besteht aus einem aufrechtstehenden, hörbar schwingenden Pendel, dessen Schwingungsdauer durch ein verschiebbares Gewicht bestimmt werden kann (vgl. Bild). Die über einem Notenstück angebrachte Bezeichnung **M.M. 75** (Mälzelsches M.) bedeutet 75 Taktschläge in der Minute. Der Komponist kann auf diese Weise genau angeben, in welchem Zeitmaß sein Werk gespielt werden soll.



Metronom nach Mälzel. Das Gewicht des laut schlagenden Pendels wird bei langsameren Taktarten (Largo usw.) nach oben, bei rascheren (Allegro usw.) nach unten verschoben

Als geistiger Urheber des M. ist der Niederländer D. N. Winkel zu betrachten; J. N. Mälzel verbesserte u. vervollständigte es.

Metronymikon, das (griech.), nach dem Namen der Mutter gebildeter Name, z.B. Niobide, Sohn der Niobe (vgl. Patronymikon).

Metroon, das (griech.), Tempel der Göttermutter, meist der Kybele; so das M. auf dem Staatsmarkt in Athen u. das M. in Olympia.

Metropole, ↗Metropolis.

Metropolis, die (griech.), urspr. die Mutterstadt einer Kolonie; allg. = Hauptstadt, Hochburg, Mittelpunkt („die **Metropole**").

Metropolit, der (griech.), ein Erzbischof, der außer seiner eigenen Diözese einer ↗Kirchenprovinz vorsteht. Er hat Suffraganbischöfe unter sich, über die er gewisse Verwaltungs- u. Aufsichtsbefugnisse ausübt, z. B. Ernennung eines Kapitelsvikars bei Fristversäumung, Visitation bei Versäumung des Diözesanbischofs. Mit Genehmigung des Apost. Stuhls entscheidet er ferner kirchl. Prozesse in 2. Instanz durch das Metropolitangericht. CIC can. 274. Außerdem beruft u. leitet er die Provinzial-↗Konzilien. Besondere Abzeichen: ↗Pallium u. Vortragekreuz (crux gestatoria), Vortritt vor einfachen Bischöfen.

In Deutschland sind M. die Erzbischöfe von Köln, Paderborn, Breslau, München-Freising, Bamberg u. Freiburg i. Br., in Österreich die von Wien u. Salzburg. Bereits im 2. christl. Jahrh. in den Metropolen (Hauptstädten) des röm. Reiches als Leiter der Provinzialsynoden entstanden.

Lit.: P. Wagner (1917, geschichtl.).

Metropolitankapitel, Kapitel an einer Kirche, an der ein ↗Metropolit residiert; hat dieselben Rechte u. Pflichten wie die ↗Domkapitel (Kathedralkapitel).

Metropolitankirche, die Kathedralkirche eines ↗Metropoliten.

Metropolitanprovinz, die ↗Kirchenprovinz eines ↗Metropoliten (Erzbischof).

Metropolitansynode, die Provinzialsynode (Provinzialkonzil) unter Vorsitz des Metropoliten.

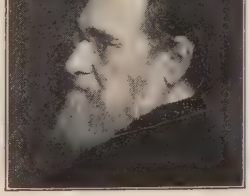
Metrosideros, Gattung der Myrtaceae mit 20 Arten in Australien u. Ozeanien, Bäume mit sehr hartem, zu Bauzwecken verwendbarem Holz; M. vera, der Nanibaum, liefert das Molukken- od. Echte Eisenholz.

Metroxylon, Gattung der Palmen mit 7 Arten auf den Malaiischen Inseln; kurze meterdicke Bäume, die nach vielen Jahren nur einmal blühen u. dann absterben; hierher die ↗Sagopalme.

Metrum, das (griech.), Versmaß, ↗Vers.

Metsch, Bodo-Volk in Goalpara (Assam) von 94000 Köpfen, eng verwandt mit den Katschari.

Metschnikow, Elias, Biolog, Begr. der zellulären Immunitätstheorie, nach der die Abwehr von Infektionen hauptsächlich auf der Aufnahme u. Vernichtung der Erreger durch weiße Blutzellen u. andere Freßzellen beruht; erhielt 1908 zusammen mit P. Ehrlich den medizin. Nobelpreis. — * 16. 5. 1845 auf Gut Panassowka (Gouv. Charkow, Rußland), † 15. 7. 1916 in Paris; Mitgl. des Instituts Pasteur.



Elias Metschnikow

Biogr. von H. Zeiß (1932).

Metsu (: metßü), Gabriel, niederl. Genremaler des gehobenen Bürgerlebens; von feiner Farbenkultur (rot, blau, gelb) u. durchsichtiger Klarheit der Bildordnung; tonige Lichtwirkung erhöht die unvergleichl. Wiedergabe seiner schimmernden Seiden- u. Wollenstoffe. — * 1629 in Leiden, † 1667 in Amsterdam.

Geflügelverkäufer (Dresden), Das Almosen (Kassel), Besuch bei der Wöchnerin (Neuyork), Musikgesellschaft (Haag), Briefschreiber, Briefleserin (London), Dame am Spinett (Richmond), Liebesbrief (London) u. a.

Gabriel Metsu, Dame mit Klöppelkissen (Dresden, Galerie)

Metsys (: -ßeiß), Quentin, ↗Massys.

Mettau, tschech. **Metuje,** l. Nebenfluß der Elbe in Böhmen, mündet nach 68 km bei Josephstadt.

Mette, die (lat. matutina), ein Teil des ↗Breviers, die ↗Matutin. — Finster-, Rumpel- od. **Trauermette** (lat. tenebrae), die am Vorabend von Gründonnerstag, Karfreitag u. Karsamstag gehaltene Matutin (vgl. Karwoche); **Christmette,** der Nachtgottesdienst an Weihnachten.

Metten, niederbayr. Ort im BezAmt Deggendorf, am Fuß des Donaugebirgs, mit Bahn nach Deggendorf; 1540 kath. E.; Benediktinerabtei (Neubau, 17. Jahrh.) mit Stiftskirche (1720-29 umgeb., Hochaltarblatt von C. D. Asam), Gymn., Studien-, Bischöfl. Knaben- u. Ordensseminar, Bibl. (100000 Bde; Saal mit bedeutenden Stukkaturen); Bez.-Krankenhaus, Waisenhaus; Brauereien, Granitindustrie. $^3/_4$ Std. nördl. das frühere gräfl. Hohenthalsche Schloß Egg (14. Jahrh., 1838-42 wiederhergest., jetzt im Besitz des Klosters M.). — Gegr. um 770, 1157 durch Hirsau reformiert, 1803 säkularisiert; 1830 wieder errichtet, 1840 Abtei. Abt C. Hofmeister, seit 1929.

Lit.: K. Mittermüller (1856); W. Fink, Die Benediktinerabtei M. u. ihre Beziehungen zur Kunst (1922); derselbe, Die Entwicklungsgesch. der Abtei M. (Bdchen 1-3, 1926-31).

Metten, der (niederdtsch.), **Mettensamer** („Mädchensommer"), niederdtsch. ↗Altweibersommer.

Mettenleiter, Johann Georg, Komponist zahlr. kirchl. Gesangswerke. — * 1812 in St. Ulrich, † 1858 in Ulm.

Metternich, rheinländ. Ort (Ortskl. A), 4 km westl. von Koblenz (elektr. Straßenbahn), an der Bahn Koblenz-Mayen; 4800 meist kath. E.; Metallgießereien, Maschinen-, Metallwarenfabriken.

Metternich, rhein. Uradel, ben. nach dem Dorf M. bei Euskirchen, 1297 zuerst gen., vererbte seinen Namen im 15. Jahrh. durch Heirat auch in das hess. Geschlecht ↗Wolff-Metternich. Die allein noch bestehende Linie M.-Winneburg verdankt ihren Aufstieg dem Trierer Kurfürsten Lothar (1599/1623, * 1551). Sie erwarb 1616 die Herrschaften Winneburg u. Beilstein im Mosel-

land, 1635 den Reichsfreiherrn-, 1679 den Reichsgrafenstand, 1803 für die verlorenen linksrhein. Güter die Abtei Ochsenhausen (1806 mediatisiert, 1825 verkauft) u. den Reichsfürstenstand, 1813 den österr. Fürstentitel. Heute besitzt das Haus hauptsächlich die Herrschaften Königswart und Plaß in Böhmen u. Johannisberg am Rhein.

Fürst Klemens Metternich

1) Klemens Lothar Wenzel Graf, seit 1813 Fürst von M.-Winneburg, der leitende Staatsmann Österreichs in der 1. Hälfte des 19. Jahrh. Nach der Niederlage von Wagram Okt. 1809 zur Leitung der auswärtigen Politik berufen, verhielt er sich Napoleon gegenüber nachgiebig, um dem Staat eine Ruhepause zu verschaffen. Juni 1813 vollzog er den Übergang zu den Verbündeten u. erreichte für Österreich maßgebenden Einfluß in der Koalition u. auf dem Wiener Kongreß die Vorherrschaft in Deutschland u. Italien. Seine Lebensarbeit war die Aufrechterhaltung der 1815 geschaffenen Staatenordnung durch die Interessengemeinschaft der Großmächte u. Zusammenwirken auf europ. Kongressen (Aachen 1818, Troppau 1820, Laibach 1821, Verona 1822). Daher verfolgte sein „System" die Erhaltung des konservativen Dreibunds der Ostmächte, gutes Verhältnis zu Preußen, dem er beim Zollverein freie Hand ließ, Freundschaft mit England als Ausgleich gegen das russ. Übergewicht u. eine konserv. Balkanpolitik, gegen die kleineren, der Revolution gegenüber wehrlosen Staaten die Politik der Intervention (1820 u. 1831 in Italien). Die beste Gewähr für die Rechtsordnung sah er in der legitimen Monarchie u. bekämpfte daher jede Nachgiebigkeit gegen die Ansprüche des Volkes auf Mitregierung, den Liberalismus als Bahnbrecher der Demokratie, die nationalen Bewegungen als Vorboten des Chaos, die Freiheit der Presse u. der Universitäten (Karlsbader Beschlüsse 1819). An dem kleinlichen Polizeiregiment u. der Abschließung Österreichs vom dtsch. Geistesleben war er weniger schuld, als die Mitwelt glaubte. Seine Reformversuche in der Monarchie scheiterten an der Starrheit Franz' I. u. dem Widerspruch der übrigen Minister (Kolowrat). — * 15. 5. 1773 in Koblenz, † 11. 6. 1859 in Wien; 1801 Gesandter in Dresden, 1803 in Berlin, 1806 in Paris, 1809 Minister des Auswärtigen, 1821 Haus-, Hof- u. Staatskanzler, 1835 zugleich Mitglied der Staatskonferenz (Regentschaft für Kaiser Ferdinand), in der Revolution 13. 3. 1848 gestürzt u. flüchtig, bis 1851 in London, Brüssel, Johannisberg.

Aus M.s nachgelass. Papieren, 8 Bde, 1880-84, hrsg von seinem Sohn Richard mit v. Klinkowström. Briefsw. mit Gentz (2 Bde, 1912 f.), Kübeck (1897), Consalvi (1899). — Hauptw. über M.: O. Lorenz (1896); Srbik (2 Bde, 1925); ders. in „Meister der Politik" ²III (1923); ferner: F. B. Schaeffer (1933); C. Algernoon, M., a Study of his Period and Personality (1932); A. Cecil. M. (engl., 1933).

2) Melanie Gräfin **Zichy,** Tochter von 1), Gemahlin des Grafen Joseph Zichy zu Zich u. Vásonykeö. Begründerin der ↗ kath. Reichs-Frauenorganisation Österreichs, Gründerin des Werks vom hl. Philipp Neri zum Schutz der erwerbstätigen weibl. Jugend; beteiligt an den Gründungsarbeiten der Christl.-Sozialen Partei. — * 27. 2. 1832 in Wien, † 16. 11. 1919 ebd.

3) Fürst Richard, Sohn von 1), * 1829, † 1895. 1859-71 österr. Botschafter in Paris, wo er als vollendeter Grandseigneur eine große gesellschaftl. Rolle spielte u. nach dem Krieg 1859 wieder gute Beziehungen zum Napoleon. Hof herstellte. Dabei unterstützte ihn seine Gemahlin Pauline (geb. Gräfin Sándor, * 1836, † 1921), die mit der Kaiserin Eugenie befreundet u. später jahrzehntelang in Wien in kulturellen u. wohltätigen Veranstaltungen tätig war.

Lit.: H. Salomon, L'ambassade de Richard de M. (1931). Seine Berichte bei H. Oncken, Napoleons Rheinpolitik (3 Bde, 1926). Pauline schr.: Geschehenes, Gesehenes u. Erlebtes (1920); Eclairs du passé 1859-75 (1922).

Metteur, M. en pages (franz.: mätöhr an pahsch), in der Buchdruckerei der Setzer, der das Umbrechen, d. i. das Zusammenstellen druckfertiger Werkseiten u. Bogen u. der Zeitungsseiten besorgt.

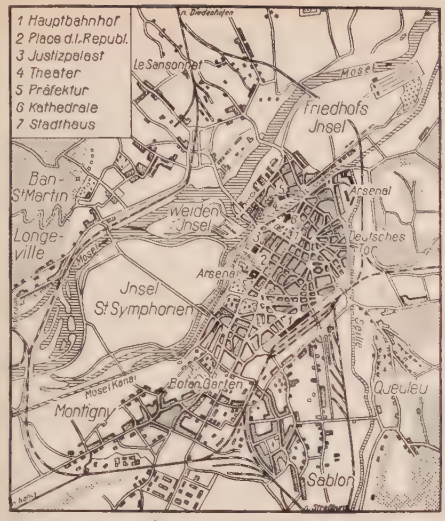
Mettingen, westfäl. Gemeinde im Kreis Tecklenburg, an der Kleinbahn Osnabrück-Rheine; 5660 zu 4/5 kath. E.; private Rektoratschule, höhere Töchterschule der Schwestern von der Göttl. Vorsehung; St. Elisabeth-Hospital; Preßhefefabrik u. Kornbrennerei, Torfwerk, Ziegelei.

Mettlach, rheinländ. Ort (Ortskl. A) im Kr. Merzig (Saargebiet), r. an der Saar u. an der Bahn Trier-Saarbrücken; 2432 kath. E.; Zollamt, höhere private Mädchenschule, Schwesternhaus der Borromäerinnen mit Krankenhaus, Altersheim u. andern soz. Einrichtungen von Villeroy & Boch; 4türmige neuroman. Pfarrkirche (1900) mit Reliquiar aus dem 12. Jahrh. In der ehem., im 7. Jahrh. vom hl. Ludwinus gegr., 1736-71 neuerb. Benediktinerabtei befindet sich seit 1809 die weltberühmte Steingutfabrik Villeroy & Boch mit keram. Museum; davon gesondert die 1869 gegr. Mosaikplattenfabrik Villeroy & Boch; Salzquellen gegen Gicht u. Rheuma.

Mettlacher Platten, aus Steinzeug bis zur Sinterung gebrannte, ein- od. mehrfarbige, gemusterte, glatte od. genarbte Mosaikplatten für Fußbodenbeläge, ben. nach ↗ Mettlach.

Mettmann, rheinländ. Industriestadt (Ortskl. B) im Kreis Düsseldorf-M., östl. von Düsseldorf (Straßenbahn) im Bergischen Land, an der Bahn Düsseldorf-Varresbeck-Wichlinghausen-Hagen; 13 500 Einw. (60 % prot., 40 % kath.); Amtsger., Reichsbanknebenstelle, Realgymn.; kath. Kirche (Turm u. Taufstein 12. Jahrh., 1881 ern.), prot. Kirche (1780); Landw. Erziehungsanstalt Benninghof; Bestecke-Industrie, Maschinen-, Werkzeug-, Schloß-, Federn-, Karabinerhaken-, chem. Fabriken, Kalkbrennereien u. Ziegeleien.

Lit.: Frieshammer, Führer durch M. (1932).



Lageplan von Metz

Mettnau, bad. Halbinsel im Untersee (Bodensee) bei Radolfzell; Vogelwarte u. Naturschutzgebiet; ehem. Wohnsitz V. v. Scheffels.

Mettwurst, Wurst aus gehacktem, magerem Schweinefleisch (niederdtsch. **Mett**) u. Fett; meist geräuchert.

Metuje, tschech. Name der ↗Mettau.

Metz, 1) Hauptstadt des ehem. dtsch. RegBez. Lothringen an der Mündung der Seille in die in mehrere Arme zerteilte Mosel (Flußhafen) bedeutender Bahnknoten. M. war bis zum Weltkrieg die stärkste dtsch. Festung u. ist heute eine der wichtigsten franz. Ostbefestigungen (starke Garnison), Militärflugplatz.

Das Stadtbild ist in seiner heutigen Anlage zum größten Teil ein Werk des ehem. M.er Gouverneurs ↗Belle-Isle (18. Jahrh.), der die Stadt aus ihrer mittelalterl. Eingeengtheit befreite. Es entstanden Bauten in franz. Spätrenaissance, zahlr. Kasernen u. militär. Gebäude, die für M. typisch sind.

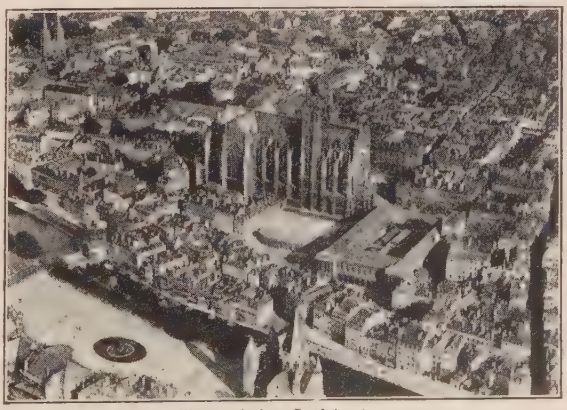
Sehenswürdigkeiten: Kathedrale St. Stephan, das weithin sichtbare Wahrzeichen der Stadt: eine dreischiffige got. Basilika aus dem 13.-16. Jahrh. (seit 1875 einige Teile ern.; schöne Glasgemälde von Meister Valentin ↗Busch; Bild ↗Glasmalerei), St. Martin (got., 12.-15. Jahrh.; ern.), St. Segolena (got., 13./14. Jahrh.; ern.), St. Vinzenz (got., 13. u. 14. Jahrh., Fassade in franz. Spätrenaissance), Notre-Dame (1665-1739 im Barockstil erb.), prot. Garnisonskirche (got., 1875-81 erb.), Stadthaus von 1766-81 (in antikisierender Renaissance), Stadttheater (franz. Renaissance, 1738), Ludwigsplatz mit mittelalterl. Arkadengängen, Dtsch. Tor (13. u. 15. Jahrh., 1892 ern.), Denkmal Le Poilu de France (Grabmal des unbek. franz. Soldaten; an Stelle des 1918 zerstörten Kaiser-Wilhelm-Denkmals).

M. ist die Hauptstadt des franz. Depart. Moselle, 78 790 E. Die vor dem Weltkrieg erreichte Mehrheit dtsch. Bevölkerung ist heute durch die Ausweisung der zugewanderten Reichsdeutschen in eine Minderheit umgewandelt worden; jedoch hat die Stadt als Haupterscheinungsort der deutschsprachigen Presse besondere Bedeutung. Handels- u. Appellationskammer, Zolldirektion usw.; kath. Bischofsitz, bischöfl. Knabenseminar, Collège Saint-Clément, Provinzialat der Franziskaner (seit 1931; umfaßt Elsaß-Lothringen, Franche-Comté, Schweiz u. Luxemburg), Mutterhäuser der Charité Maternelle (Hebammenschwestern), von Sainte-Chrétienne (Lehrorden), der Schwestern der göttl. Vorsehung u. der Franziskanerinnen; staatl. Musik-, Polytechn., Kunst- u. Handwerks-, Spezial-Militär- u. Luftabwehrschule, staatl. Lehrer- u. Lehrerinnensem., Taubstummenanst.; städt. Bibl. (100 000 Bde) u. Mus., bakteriolog. u. Kolonialinst.

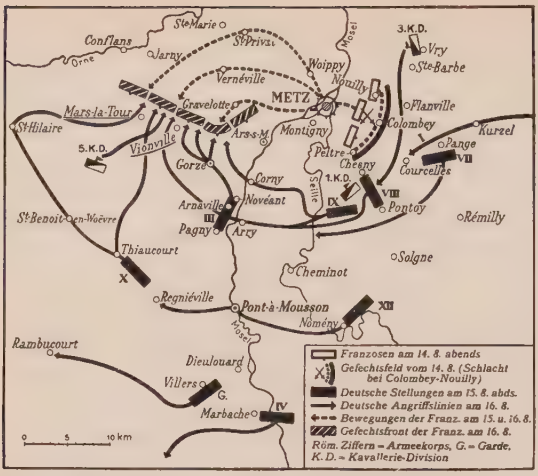
Hauptindustriezweige bilden die Herstellung von Schuhen, Seife, Maschinen, Zigaretten, Obst- u. Gemüsekonserven, Bier; in der Umgebung Obst- (Erdbeeren), Wein- u. Gemüsegärtnereien, Geflügelzucht.

M., das gallische Divodurum („Götterburg"), in nachröm. Zeit Metis, war im Altertum Hauptort der kelt. Mediomatriker, kam um 53 v. Chr. unter röm. Herrschaft, war seit 511 Hauptstadt Austrasiens u. fiel 870 an das Ostfränk. Reich. Seit etwa dem 13. Jahrh. freie Reichsstadt, kam es 1552 durch Verrat an Frankreich, das es 1648 als rechtmäßigen Besitz zugesprochen bekam u. zu einer starken Festung ausbaute. Unter dtsch. Herrschaft (seit 1871) weiter verstärkt, war M. im Weltkrieg ein wichtiger Stützpunkt des dtsch. Heeres u. fiel 17. 11. 1918 an Frankreich. — In M. verkündigte Kaiser Karl IV. auf dem Reichstag 1356 die ↗Goldene Bulle.

Schlachten bei M. 1870: Nach den dtsch. Siegen 6. 8. 1870 wollte Marschall Bazaine an der Maas bei Verdun schlagen. Seinen Abmarsch verzögerte der selbsttätige Angriff der Vorhut (General v. d. Goltz) des VII. Armeekorps 14. 8. gegen die Nachhut, woraus sich die siegreiche Schlacht des VII., I. u. von Teilen des IX. Armeekorps bei **Colombey-Nouilly** entwickelte. 16. 8. wurden die Tags zuvor über die Mosel oberhalb Metz (Karte 1) gegangenen Korps III., X. u. Garde von der 2. Armee zur Parallelverfolgung

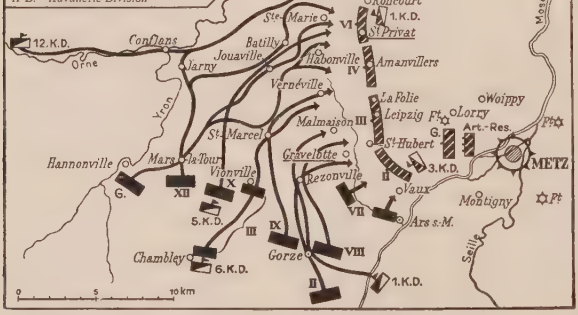


Metz mit der Kathedrale



Schlachten bei Metz 1870. 1) Schlacht bei Colombey-Nouilly sowie bei Vionville u. Mars-la-Tour

auf die Maas zu angesetzt. Als jedoch die Rheinarmee noch nördl. Vionville erkannt wurde, griff General v. Alvensleben, der schweren Gefährdung seines vorerst vereinzelten III. Korps vollbewußt, aus der Marschrichtung über die Straße Gravelotte - Vionville - Mars-la-Tour abdrehend an. Unterstützung durch heraneilende Teile des VIII. u. X. Korps, rühmlicher Einsatz mehrerer Kavallerieverbände in



Schlachten bei Metz 1870. 2) Gravelotte u. St.-Privat

der Krise der Schlacht u. die Tapferkeit der Truppen ermöglichten die Behauptung des Schlachtfeldes (Schlacht von **Vionville-Mars-la-Tour**) u. den Aufmarsch für die Entscheidung am 18. 8. (Karte 1). Während an diesem Tage die 1. Armee mit VII. u. VIII. Korps den linken franz. Flügel über Vaux nördl. Gravelotte anfaßte, ging die 2. Armee mit Staffeln vom linken Flügel zwischen Mance- u. Yronbach in nördl. Richtung vor u. schwenkte zum Angriff gegen die franz. Front Rozerieulles-St.-Privat ein. Die Schlacht von **Gravelotte-St.-Privat** (Karte 2) wurde durch Sturm der Garde auf St.-Privat unter Flügelumfassung bei Roncourt durch XII. Korps u. Eintreffen des II. Korps bei Gravelotte (Standort des Königs) gewonnen. Die Rheinarmee flutete auf M. zurück, wurde hier durch 1. u. halbe 2. Armee unter Prinz Friedrich Karl eingeschlossen u. kapitulierte nach abgeschlagenen Ausfällen (Noisseville 31. 8.-1. 9. u. Bellevue 7. 10.) mit der Festung 27. 10. Die Beute waren 193 000 Gefangene u. 1500 Geschütze.

Lit.: A. Ruppel, Lothringen u. seine Hauptstadt (1913); G. Wolfram, M. u. Lothringen (1926); M. Aubert, La Cathédrale de M. (1931); J. de Pange (1932); Gesch. von Westphal (3 Bde, 1875-78), Albers (1902), Lalance (2 Bde, 1922-27).

2) Bistum M. umfaßt Lothringen mit (1931) 633 550 Katholiken bei 59 858 Nichtkatholiken. Bischof, Domkapitel (Dekan, Präcentor, Kustos, Theologal, 8 residierende Domkapitulare). Priesterseminar in M. 35 Dekanate, 59 Pfarreien, 588 Sukkursalpfarreien u. 128 Pfarrvikarien, 830 Welt- u. 153 Ordensgeistliche (1933), 12 männl. Orden mit 28 u. 35 weibl. mit 398 Ordensniederlassungen.

Geschichte: Gegen Ende des 3. Jahrh. (nach der Legende vom hl. Apostelschüler Klemens) gegr.; zählt den hl. ↗Arnulf (614/29), den hl. ↗Chrodegang (742/66), ↗Angilram(n) (768/91) u. ↗Drogo (823/55) unter den Inhabern des Bischofsitzes. In der neueren Zeit sind bekannte Bischöfe: Kard. Karl von Lothringen (1578/1607), Paul ↗Dupont des Loges (1842/86) u. W. ↗Benzler (1901/19). Seit 1919 Bischof Joh. Bapt. ↗Pelt (* 1863). Das Bistum war seit fränkischer Zeit Suffragan von Trier, 1801 von Besançon, seit 1874 exemt.

Metz, 1) Friedrich, Geograph. — * 8. 3. 1890 in Karlsruhe; seit 1929 Prof. in Innsbruck; Vors. der Zentralkommission für wissenschaftl. Landeskunde von Deutschland u. Hrsg. der Forschungen zur dtsch. Landes- u. Volkskunde.

Hauptw.: Der Kraichgau (1914, ²1922); Die Oberrheinlande (1925); Die ländl. Siedlungen Badens (1926); Das Tauberland (1930); Die Hauptstädte (1930).

2) Carl, Industrieller, Pionier der Feuerwehrtechnik. — * 5. 8. 1818 in Heidelberg, † 31. 10. 1877 in Karlsruhe; gründete 1842 in Heidelberg die Feuerwehrgerätefabrik C. M., jetzt in Karlsruhe. Begr. der Freiwill. Feuerwehren in Deutschland (Freiwill. Feuerwehr Durlach).

Metze, die (ahd. mezzo = messen), in Deutschland u. Österr.-Ungarn früher übliches Hohlmaß schwankender Größe; in Preußen = 3,44 l od. $^1/_{16}$-Scheffel, in Österreich = 61,49 l.

Metze, die (urspr. Koseform von Mechtild), im Mhd. = Mädchen, später Dirne.

Metzer Katholisches Volksblatt, deutschsprachige kath. Zeitung in Metz, gegr. 1883.

Metzelsuppe, die ↗Wurstsuppe.

Metzger, Schlächter, der ↗Fleischer.

Metzger, Fritz, schweiz. Kirchenarchitekt, weiß aus den „sachlichen" Konstruktionsformen relig. Ausdruckswerte zu gewinnen. — * 3. 7. 1898 in Winterthur.

Karlskirche Luzern, Theresienkirche Zürich, Marienkirche Seebach b. Zürich (alle kath.).

Metzgersprung, in München bis in die jüngste Zeit am Fastnachtsmontag geübter Brauch: die Metzgergesellen ziehen mit Kalb- od. Lammfellen bekleidet zum Fischbrunnen am Rathausplatz, wo sie durch einen Sprung in den Brunnen die Gesellentaufe empfangen.

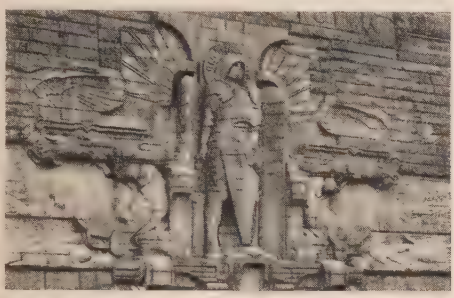
Metzingen, württ. Stadt (Ortskl. B) im Oberamt Urach, am Austritt der Erms aus der Schwäb. Alb, an der Bahn Stuttgart-Reutlingen mit Nebenbahn nach Urach; 7000 meist prot. E.; Realschule, Mädchenmittelschule; Textilindustrie (bes. Strickereien), Gerbereien, Leder- u. Lederhandschuh-, Maschinenfabriken.

Metzinger (: -schéh), Jean, franz. Maler des Kubismus. — * 24. 6. 1883 in Nantes.
Schr.: Du cubisme (mit Gleizes; dtsch. 1928).

Metzler, 1) Hugo, dtsch.-brasilian. Zeitungsverleger in Porto Alegre, verdient um die Entwicklung kath. Lebens u. die Pflege des Deutschtums in Brasilien. — * 1868 in Ried (Württ.), † 1930 in Bremen.

2) Johannes, S. J., Kirchenhistoriker. — * 11. 4. 1883 in Wöllstein; 2. 8. 1914 Priester, lebt in München.
Verf. mehrere Schr. über den hl. Petrus Canisius u. Beiträge zur Gesch. der nord. Missionen. — Mitarb. am Corpus Catholicorum.

Metzlersche Verlagsbuchhandlung, J. B., Stuttgart. Alter wissenschaftl. Verlag, dem auch der C. E. Poeschels Verlag (für Handelswissensch.) angegliedert ist. — Gegr. 1682.
Hauptw.: Realenzyklopädie der klass. Altertumswissensch.



Franz Metzner, Figur am Leipziger Völkerschlachtdenkmal

Metzner, Franz, Bildhauer, versuchte in monumental beabsichtigten Figuren für das Streben nach Befreiung aus körperl. Gebundenheit einen sinnbildl. Ausdruck zu finden. — * 1870 in Wscherau b. Pilsen, † 1919 in Berlin.
Ringertorso; Standbild Josephs II. für Teplitz-Schönau; Lessingdenkmal für Wien; Monumentale Bildwerke für das Leipz. Völkerschlachtdenkmal; 15 Zeichnungen (hrsg. 1915). — Lit.: O. Riedrich (Sudetendtsch. Größen, I 1925); F. Ser-

Metzu (: -ü), Gabriel, ↗ Metsu. [vaes (1930).

Meublement, das (franz. : möbl^emãñ), Wohnungseinrichtung, Möbel.

Meuchelmord (mhd. miuchel = heimlich), aus dem Hinterhalt verübter, heimlicher Mord.

Meudon (: mödõñ), franz. Stadt im Depart. Seine-et-Oise, l. an u. teilw. auf Hügeln über der Seine, südwestl. von Paris, Bahnstation; 20870 E.; Zentralstation, Werkstätten u. Museum für Militärluftfahrt, Laboratorium für Pflanzenchemie, Rodinmuseum. Südwestl. auf einer hohen Terrasse (berühmte Aussicht auf Paris) Schloß M. (1695 unter Ludwig XIV. von Mansart für den Dauphin erb.; seit 1875 astrophys. Observatorium).

Meulebeke (: möl^e-), belg. Ort in der Prov. Westflandern, 7 km südwestl. von Thielt, Bahnstation; 9350 E.; Herstellung von Spitzen, Leinwand u. Öl.

Meuleman (: möl^e-), Arthur, fläm. Komponist von Opern, Orchester-, relig. Chorwerken usw. — * 19. 5. 1884 in Aerschot (Belgien); lehrt in Limburg u. Hasselt.

Meulen (: mö-), Adam Frans van der, fläm. Schlachten-, Genre- u. Landschaftsmaler. — * 1632 in Brüssel, † 1690 in Paris; Hofmaler Ludwigs XIV. [teppichen, Tafelbilder im Louvre.
Mächtige Kriegsbilder in Versailles, Entwürfe zu Wand-

Meulenberg, Martin, Missionspriester der Gesellschaft Mariens, Apost. Vikar von Island (seit 1929), Titularbischof von Holar. — * 30. 10. 1872 in Hillensberg (Rhld.); 1923-29 Apost. Präfekt von Island, residiert in Reykjavik.

Meum, Pflanzengattung, die ↗ Bärwurz.

Meumann, Ernst, Psycholog, Ästhetiker u. Pädagog, im Anschluß an W. Wundt Begründer der Experimentalpädagogik, in deren gewaltiger Forscherarbeit er jedoch das Experiment überschätzte u. die Bedeutung der sittl. u. religiösen Akte nicht beachtete. — * 29. 8. 1862 in Urdingen, † 26. 4. 1915 in Hamburg; erst Philolog, Mediziner, Naturwiss., zuletzt Psycholog.
Hauptw.: Vorlesungen zur Einführung in die experim. Pädagogik u. ihre psycholog. Grundlagen (2 Bde, 1907, später in 3 Bden); Abriß der experim. Pädagogik (1914, ²1920); Intelligenz u. Wille (1908, ⁴1925); Einführung in die Ästhetik der Gegenwart (1908, ⁴1930). — Begr. das Archiv für die gesamte Psychologie, Mithrsg. der Pädagog. Monographien u. der Zeitschr. für pädagog. Psychologie u. experim. Pädagogik.

Meunier (: mönjeh), Constantin, belg. Maler u. Bildhauer, der größte Meister der belg. Plastik. Die unverklärte, dennoch im Kampf ums Dasein heroisierte Gestalt des Arbeiters ist sein hauptsächl. Thema. Seine Ausgestaltung in Freifigur u. Relief ist von einfacher, formal anspruchsloser Eindringlichkeit, doch immer mit leidenschaftl. Wucht der Bewegung erfüllt, die gleichsam den großen Aufzug barocker Figurenauffassung in die ernste Ausführlichkeit des Realismus überträgt. — * 12. 4. 1831 in Brüssel, † 4. 4. 1905 ebd.; wandte sich nach langem Schwanken endgültig der Bildnerei zu (seit 1886).
Seine Typen: Hafenarbeiter, Schmied, Bauer, Bergmann. Malerei: Begräbnis eines Trappisten (1860), Verzückung des hl. Franz (1862), Martyrertod des hl. Stephan (1868), Tabakfabrik (1884). Plastik: Hammerschmied (1886), Der verlorene Sohn (1892), Der Puddler (1887), Der Lastträger (Bild ↗ Belg. Kunst); von einem geplanten Denkmal der Arbeit nur Bronzefiguren (Brüssel). — Lit. (franz.): C. Lemonnier (1903), M. Devigne (1919); A. Fontaine (Paris 1923); (dtsch.) W. Gensel ²1907).

Constantin Meunier, Industrie (Reliefstudie)

Meurer, 1) Christian, führender Kirchen- u. Völkerrechtslehrer. — * 20. 1. 1856 in Camberg (Nassau); 1888-1934 Prof. in Würzburg.
Hauptw.: Begriff u. Eigentümer der hl. Sachen (2 Bde, 1885); Bayr. Kirchenvermögensrecht (3 Bde, 1899-1919); Haager Friedenskonferenz (2 Bde, 1905-07); Kath. Ordensrecht (1912); Codex iur. can. u. das bayr. Staatskirchenrecht (1918); Die Grundlagen des Versailler Friedens u. der Völkerbund (1920); Völkerrecht im Weltkrieg (3. Reihe im Werk des Parlamentar. Unterss.-Ausschs., II u. III, 1927);

Löwen u. der belg. Volkskrieg (1928). — Selbstbiogr. in: Die Rechtswiss. der Gegenwart in Selbstdarst. (III, 1929).

2) Johannes, Kirchenkomponist. — *8.7.1871 in Würzburg; Musikdir. an St. Josef in Zürich. Schr. kirchenmusikal. Werke mit u. ohne Orgel, mit Orchester, ferner Männerchöre, weltl. gemischte Chöre, eine Orgelschule, Orgelstücke u. a.

Meurs (: mörß), Bernard van, S. J., niederl. Dichter, schr. Erzählungen u. Gedichte, vielfach in Betuwer Mundart. — *1835 in Nimwegen, †1915 in Rotterdam.

Meurthe, die (: mört), r. Nebenfluß der Mosel in Lothringen, mündet am Moselknie bei Frouard. 170 km lang.

Meurthe-et-Moselle (: mört e mosäl), ostfranz. Depart., ein Teil des Lothring. Stufenlands um Meurthe u. mittlere Mosel, mit Steinsalzlagern, den reichen Eisenerzvorräten (Minette) der Becken von Briey-Longwy u. Nancy u. der bedeutendsten Hüttenindustrie Frankreichs. 5280 qkm, 592 630 E.; Hauptstadt Nancy.

Meuse, die (: mös), **1)** franz. Name der ↗Maas.

2) ostfranz. Depart. an der oberen Maas. Teil des ostfranz. Stufenlands mit den Steilstufen des Argonnerwalds u. der Maashöhen sowie der Woëvre-Ebene. Hat teil an der lothring. Hütten- u. Metallindustrie, ist aber dünn besiedelt. 6241 qkm, 215 820 E.; Hauptstadt Bar-le-Duc.

Meusel, der, Teil der ↗Rüstung.

Meusel, Johann Georg, Lexikograph. — *1743 bei Ebern (Unterfr.), †1820 in Erlangen. Sammelwerke: Hist.-literar. Magazin (1785-94); Gelehrtes Teutschland (23 Bde, ⁵1796-1834); Teutsches Künstlerlex. (2 Bde, ³1808) u. a.

Meuselbach-Schwarzmühle, Sommerfrische im Thür. Wald, im Schwarzatal am Fuß der Meuselbacher Kuppe (789 m, mit Aussichtsturm), 400-600 m ü. M., Stat. der Bahn Rudolstadt-Katzhütte. Gemeinde im thür. Kr. Rudolstadt, 2500 prot. E.; Herst. von Glasinstrumenten, Thermometern, Thür. Hausmitteln, Holzindustrie.

Meuselwitz, thüring. Industriestadt im Kr. Altenburg, Knotenpunkt der Bahnen Leipzig-M., M.-Ronneburg, Altenburg-Zeitz; 10 384 meist prot. E. (5% kath.); Amtsger., Realschule, Heimatmuseum; Braunkohlenbergbau, Porzellan-, Maschinenfabrik, Weberei, Gußwerk.

Meusnier de la Place (: mönjeh dö la plaß), Jean-Baptiste, franz. Pionier der Luftfahrt, stellte 1783 die physikal. Gesetze der Ballonluftfahrt auf u. schlug deren Verwendung zu militär. Zwecken vor, entwarf schon 1784 ein Luftschiff mit ↗Ballonets, das nur mangels geeigneter Antriebskraft nicht ausführbar war. — *19. 6. 1754 in Tours, †13. 6. 1793 bei der Belagerung von Mainz als franz. Pionieroffizier.

Meute, die (altfranz. muete aus mittellat. movita = Bewegung), in der Jägersprache eine Anzahl meist zur Parforcejagd verwendeter, im Rudel jagender Hunde von besonderer Rasse (engl. Foxhounds, Beaglehounds u. a.).

Meuterei, die Verabredung zur gemeinschaftl. Gehorsamsverweigerung, zur Widersetzung od. zu Tätlichkeiten gegen Vorgesetzte durch Soldaten od. Matrosen, ferner gegen Aufsichtspersonen durch Gefangene (Militär StGB § 103 ff., Seemannsordnung § 101, StGB § 122).

Strafe: Gefängnis, bei Gewaltanwendung Zuchthaus Gleiche Strafe trifft den, der in Kenntnis der M. die Anzeige unterläßt; straffrei bleibt der **Meuterer,** der durch rechtzeitige Anzeige die Verhütung der M. ermöglicht.

In Österreich mit Kerker von 6 Monaten bis 10 Jahren strafbar (StGB §§ 563 f., Ges. v. 15. 7. 1920). — In der Schweiz: MilStGB Art. 63-65; M. von Gefangenen wird ähnlich wie StGB § 122 bestraft.

Meyissen, Gustav v., Kölner Großkaufmann u. rheinpreuß. Politiker, verdient um die Förderung der rhein. Industrie. — *20. 5. 1815 in Dülken, †13. 8. 1899 in Godesberg; langjähr. Parlamentarier, 1844-80 Präs. der Rhein. Eisenbahngesellschaft, 1856-60 der Kölner Handelskammer, Mitbegr. der Gesellsch. für rhein. Geschichtskunde, materieller u. geistiger Stifter der Kölner Handelsschule (jetzige Univ.).

Lit.: F. Hansen (2 Bde, 1906).

Mewe, poln. Gniew (: gnif), Kreisstadt in der poln. Woiwodschaft (Prov.) Pommerellen (bis 1920 reichsdeutsch), am Einfluß der Ferse in die Weichsel, Bahnstat.; 3130 E.; Herst. von Masch. u. Möbeln.

Mewlewi (pers.-türk.), **Maulawija** (arab. = Herr), die Mitgl. eines von ↗Dschelal-ed-Din († 1273) begr. Derwischordens, die sich bei ihrer relig. Hauptandachtsübung durch rhythm. Bewegungen („tanzende Derwische") in Ekstase versetzen. Hauptsitz in Ikonium.

Mewlud (türk.), **Molid, Maulid** (arab.) = Geburt(stag, nam. das Geburtsfest Mohammeds, am 12. Tag des 3. Monats im arab. Mondjahr gefeiert.

Mexas, Kaltasphalt für den Straßenbau.

Mexborough (: mexbᵉrᵉ), engl. Stadt in der Grafsch. York (West Riding), l. am Don, Bahnstation; 16 380 Einw.; Glas- u. Eisenhütten.

Mexcala (: mech-), Rio, Rio de las Balsas, der, mexikan. Fluß, entspringt mit mehreren Quellflüssen in Oaxaca u. Puebla u. mündet nach 690 km bei Orilla in den Gr. Ozean; dient bes. zur Bewässerung, Schiffahrt im Mündungsgebiet.

Mexicali (: mechi-), Hauptstadt des Territ. Nördl. Niederkalifornien in der Rep. Mexiko, an der nordamerik. Grenze, Bahnstation; 14 740 Einw.

Mexikaner, 1) die Bewohner des vorspan. Aztekenreichs, zu dem die verschiedensten Indianerstämme Mittelamerikas gehörten.

2) die Nahua-sprechenden Indianerstämme in Mittelamerika: ↗Tolteken u. im eigentl. Sinn die ↗Azteken.

Mexikaner in Nationaltracht

3) die heutigen meist kath. Bewohner innerhalb der polit. Grenzen des Bundesstaats ↗Mexiko; jedoch ist der kath. Glaube bei Land- u. Gebirgsbevölkerung noch mit manchen heidnischen Überresten durchsetzt. Während der Städter ganz die Gewohn-

heiten der Spanier, neuestens auch der Nordamerikaner, angenommen hat, leben die Leute auf dem Land u. im hohen Gebirge vielfach noch in den primitiven Verhältnissen ihrer Vorfahren aus vorspan. Zeit. Die M. sind äußerlich wohlgestaltete, sympath. Menschen, dem Charakter nach gemütvoll, aufrichtig, gastfreundlich, aber auch aufbrausend, leidenschaftlich, zeitweise rachsüchtig u. hemmungslos; deutschfreundlich.

Mexikanische Indianerinnen (Totonaken) in selbstgefertigten Festkleidern

Mexikangras, die gekräuselten Fasern des Sisalhanfes zu Polsterungen.

Mexikanische Altertümer, die in den polit. Grenzen der Rep. Mexiko u. Nachbargebieten gefundenen Altertümer. Sie gehören verschied. Zeit- u. Stilperioden sowie Völkerstämmen an. Völk. Einteilung: Toltek.-Aztekische u. Maya-Altertümer. Geschichtl. Folge der toltek.-aztek. Altertümer: 1) Ureinwohner (Stil: primitiv); 2) ↗Tolteken, 500 v. Chr. bis 1100 n. Chr.: a) Alttolteken (Stil: archaisch), b) Jungtolteken (Stil: klassisch); 3) ↗Azteken, 1100-1500 n. Chr. (Stil: epigonal). Erste Blütezeit der Maya-Kultur im 6., zweite im 11.-12. Jahrh. n. Chr. ↗Maya. Weitere Bilder s. folgende Seiten.

Lit.: W. Lehmann, Altmexik. Kunstgeschichte (1921); ders., Aus den Pyramidenstädten Altmexikos (1933); Peñafiel (3 Bde, 1890); Bowditsch, Mexican and Central American Antiquities (1904); Joyce, Mexican Archeology (1914); Kingsborough, Antiquities of Mexico (9 Bde, 1831-48).

Mexikanische Bilderschrift, M. Hieroglyphen, erhalten auf Steindenkmälern u. in Handschriften (gefaltete Blätter aus Pflanzenstoff).

Die m. B. ist größtenteils Ideenschrift, doch sind auch schon Wortzeichen vorhanden (Bild ↗Azteken).

Mexikanische Literatur ist erst seit der Unabhängigkeit von Spanien (1824) selbständig. Sie war stark europäischen Einflüssen (franz. u. span. Romantik, franz. Naturalismus) ausgesetzt.

Der 1. konservativen Generation gehören an J. Rodriguez Galván (1816-42) u. J. J. Pesado (1801-61). Die Lyrik ist liberal-antiklerikal mit J. M. Altamiro (1834-93), J. Ramírez (1818-78), erotisch mit M. M. Flores (1840-85), sozial mit M. Acuña (1849-73), bedeutend in symbol. Naturwiedergabe u. echtem relig. Gefühl bei J. M. Othón († 1906), den Modernisten S. D. Mirón, M. Gutiérrez Nájera, A. Nervo, J. T. Bodet, Enr. Gonz. Martínez u. L. G. Urbina. Roman: J. J. F. de Lizardi, J. Sierra, P. Tovar, A. M. Maldonado (* 1849), M. S. Mármol († 1912), F. Gamboa (Suprema ley 1896, naturalist.). Das mexikan. Theater wurde von J. P. Contreras († 1909), R. Delgado († 1914) u. A. Chavero († 1906) begr. Das Interesse an der indian. Frage gewinnt in der m. L. immer mehr Raum. — Lit.: A. Coester (1928, engl.); M. Baireaux, Litt. hispano-américe. (1930); H.-D. Disselhoff (1931).

Mexikanische Martyrer, zahlr. in- u. ausländ. Welt- u. Ordenspriester u. Gläubige, die in Anwendung der Verfolgungsgesetze Carranzas (1917), bes. unter Calles (1924-28) u. von neuem unter Portes Gil ermordet wurden, unter ihnen P. ↗Pro S. J., P. Sola C. F. M., Pfarrer Matthäus Correa (wegen des Beichtgeheimnisses).

Mexikanischer Meerbusen, Golf von Mexiko, der Nordwestteil des amerik. Mittelmeers, durch die Yucatanstraße mit dem Karib. Meer, durch die Floridastraße mit dem Atlant. Ozean verbunden. Das 25-27° warme Wasser des M. M. strömt durch die Yucatanstraße aus dem Karib. Meer ein u. breitet sich fächerförmig nach N. aus, um sich in der Texas- u. Mississippi-Gegend auf 15-10° abzukühlen, während der warme Floridastrom das Becken durch die Floridastraße verläßt. Der Boden des von Korallenriffen umsäumten Meeres bildet die bis zu 300 km breite Fortsetzung des nordamerikan. Festlandsockels u. fällt nur im Innern zu einem bis 3800 m tiefen Meeresbecken ab.

Mexikanische Nationalkirchen, die „Kirche Jesu", gen. „Bischöfl.-mexikan. Kirche", 1879 gegr., mit einer dem dtsch. Altkatholizismus nachgebildeten Verfassung; zählt etwa 30 Gemeinden; ferner die noch weniger bedeutende neue „National-mexikanische Kirche".

Mexikanische Sprachen, Sammelname für die heute meist nicht mehr auf die urspr. Einheit zurückzuführenden Indianersprachen Mittelamerikas. Nur 3 größere Sprach-

Mexikanische Altertümer

Links: Aztek. Federschild. — Mitte: Aztek. Nephritfigur (sog. Xolotl). — Rechts: Totonak. Steinköpfchen

gruppen sind feststellbar: uto-aztek., Maya- u. Chibcha-Sprachen.

Mexikanischer Tee, auch Jesuitentee, Droge von zitronenartigem Geruch, deren Aufguß als Magenstärkungs- u. Wurmmittel dient.

M., von Chenopodium ambrosioides, Art der Gattung ↗Chenopodium, einem weit verbreiteten Kraut.

Mexiko, Karte u. Stat. über Land, Bevölk., Wirtsch., Staatswesen u. Kirche im Atlas Nr. 164 R

1) amtl. Estados Unidos Mexicanos (:-mechi-), span. México u. Méjico (:mechi-), Bundesstaat im Nordteil des Brükkenlands zwischen den beiden amerikan. Kontinenten, wächst im N. in breiter Front u. ohne scharfe Grenzen (Grenzfluß Río Grande del Norte) aus dem nordamerik. Kontinent heraus, verschmälert sich nach SO. u. bildet mit der Halbinsel Yucatán jenseits der Landenge von Tehuantepec den nördl. Teil Mittelamerikas zwischen dem Großen Ozean u. dem Kalifornischen Meerbusen im W. u. dem Golf von M. im O. Das Relief des Landes bildet eine Fortsetzung der nordamerikan. Kordilleren u. ihrer Beckenhochländer, indem die erzreiche Sierra Madre Oriental im O. u. die Sierra Madre Occidental im W. ein großes Hochland gegen die Küsten abschließen. Diesen Ketten sind Vulkane von teilw. bedeutender Höhe u. stellenweiser Firnbedeckung aufgesetzt, so im O. der Pik von Orizaba od. Citlaltepetl (5580 m). Auch nach S. wird das Hochland von einem ostwestl. streichenden, ziemlich steilen Gebirgsabfall begrenzt, den ebenfalls Vulkane überragen (Popocatepetl 5452 m u. Iztaccihuatl 5286 m). Alle Ränder des Hochlands fallen nach außen steil ab, die Westkette stellenweise unmittelbar zum Meer, die Südkette gegen die Niederung des Río Mexcala, jenseits deren sich wieder Gebirge bis 3000 m erheben u. nach Mittelamerika hinein fortsetzen. Dem Ostabfall der Randgebirge ist dagegen eine nach N. sich verbreiternde, aus Tertiärschichten aufgebaute, flache Ebene vorgelagert, die seewärts in Haffbildungen übergeht. Das Hochland von M. wird durch mehrere, meist von NNW. nach SSO. verlaufende Gebirgsketten in Teilbecken gegliedert. Der Bolson von Mapimi ist das nördl. der beiden abflußlosen Becken; dann erfolgt südwärts, durch 2300-2500 m hohe Ketten getrennt, ein zweites abflußloses Becken mit dem See von Texcoco. Die übrigen Teile des Hochlands werden durch tief in die Randgebirge eingeschnittene kurze Täler (Schluchten) entwässert. Río Grande de Santiago u. Río Mexcala sind die einzigen größeren Flüsse. Die beiden Halbinseln ↗Yucatán u. ↗Niederkalifornien nehmen eine Sonderstellung ein. Zu M. gehören auch die gegen W. etwa 550 km von der Küste entfernten Vulkan. ↗Revilla-Gigedos-Inseln.

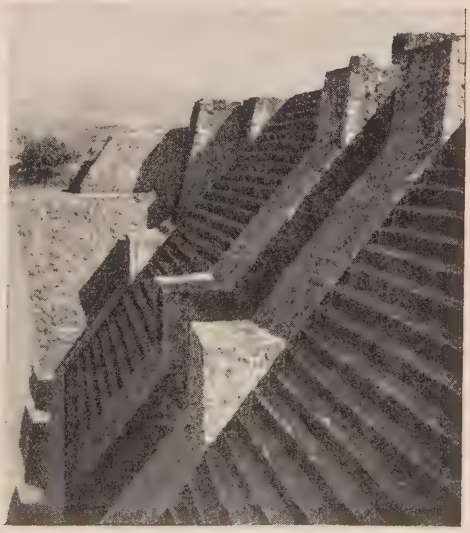
Mexikanische Altertümer: Der sog. Kalenderstein (Aztekische Plastik; Mexiko, Nationalmuseum)
In der Mitte befindet sich das Sonnengesicht, im innern Kreis die Darstellung der vier vorgeschichtl. Weltperioden; daran schließen sich an die Tageszeichen, die Strahlen der Sonne u. am Außenrand die beiden Himmelsschlangen

Das **Klima** ist nordtropisch, mit jahreszeitl. Windwechsel. Von Oktober bis April weht der im allg. trockene Passat, der als Nordostwind nur den Ostkordilleren Steigungsregen bringt. Von Mai bis September treten neben Windstillen wechselnde Winde auf, die reichlichere Niederschläge (Hauptregenzeit) bringen. Die im N. noch ziemlich beträchtl. Temperaturschwankungen werden südwärts immer kleiner; viel größer ist die Temperaturabnahme mit zunehmender Höhe. Die bis 600 m Höhe reichende Niederungszone der Tierra caliente ist für Europäer ungesund; dagegen sind die bis 1800 m aufsteigende Tierra templada u. die darüberliegende Tierra fría dicht besiedelt.

Die **Pflanzenwelt** zeigt im ganzen Nordteil mit seinen Trockensteppen u. Halbwüsten ein stark der Trockenheit angepaßtes Gepräge. An den Gebirgshängen tritt von etwa 1000 m Höhe an

Unterschrift zu nebenstehender Bildseite **Mexikanische Altertümer**

1. Reihe: Geometrisch verzierte Wände im Palast von Mitla (tzapotek.) — Relief mit Federschlange an der Pyramide von Xochicalco (archaisch-aztek.)
2. Reihe: Links: Aztek. Erdgöttin — Mitte: Toltek. Feuergott u. Erdgöttin aus Coscatlán — Rechts: Tzapotek. Tlaloc-Vase aus Oaxaca
3. Reihe: Tempel des Quetzalcouatl in Teotihuacán (toltek.). Einen Eindruck von der Größe des Bauwerkes vermittelt der Mann auf der unteren Stufe — Teil der Tempelpyramide von Teopanzolco (aztek.)



Urwald auf, der nach oben zu von immergrünen Bäumen in Nadel- u. sommergrüne Wälder übergeht. Jenseits der 4000-m-Höhenlinie weichen diese alpinen Matten. Das Hochland selbst hat Trockensteppen mit Trockenwäldern u. Dorngewächsen. Erst südlich des Hochlandabfalls tragen die Gebirge wieder Wälder. Yucatán zeigt Baum- u. Strauchsteppen, Niederkalifornien, mit Ausnahme des äußersten Südens, Wüstensteppencharakter.

In der **Tierwelt** bildet M. ein Übergangsland von nord- u. südamerik. Formen. Erstere dringen vorwiegend auf dem Hochland nach S., letztere mehr im trop. Tiefland nach N. vor.

Die natürl. Großlandschaften Mexikos (nach J. W. Harschberger u. a.)

Bevölkerung: Vor Ankunft der Spanier herrschten auf dem Hochland die kulturell hochstehenden Náhua-Völker, bes. die Azteken im Hochland u. die Maya in Yucatán. Nach Unterwerfung durch die Spanier entstand eine Mischbevölkerung, so daß heute die reinblütigen Indianer in Minderzahl sind. Letztere zerfallen in versch. Gruppen, die meist spanisch sprechen u. äußerlich das Christentum angenommen haben. Die Weißen, die im Land geborenen Kreolen u. die Zugewanderten, umfassen nur etwa 9,8 %. Etwa 7000-8000 Deutsche leben als Kaufleute, Lehrer, Apotheker u. a. bes. in den Städten. Die Volksdichte zeigt starke Verschiedenheiten. Die Städte zeigen das Gepräge span. Kolonialzeit. Die größte u. wichtigste Stadt sowie wirtschaftl. u. polit. Mittelpunkt ist die Hauptstadt ↗ Mexiko 2). Mit ihrer weiteren Umgebung bildet sie den Bundesdistrikt, Distrito Federal, u. führt den Namen Mexico D. F. Nur wenige weitere Städte überschreiten die Einwohnerzahl von 100000, so Guadalajara (150000 E.) im südl. Teil des Hochlands u. industriereiche Hauptstadt des Staats Jalisco, ferner der Hafen Tampico (120000 E.), der Haupthafen der mexikan. Erdölausfuhr. Ferner sind zu nennen Puebla u. Monterrey, letzteres wichtig als Bahnknoten u. Handelsplatz nach der Union (Schmelzwerke), sowie Mérida mit dem Hafen Progresso (Ausfuhr von Sisalhanf) u. San Luis Potosí als Sitz großer Schmelzwerke, Veracruz, ein Haupthafen des Landes mit modernen Anlagen u. Bahnverbindungen nach dem Hinterland.

In der **Wirtschaft** nimmt der Erzbergbau die wichtigste Stellung ein, der heute bes. in So-

Mexiko

1 Unter den Häfen der pazif. Westküste steht Mazatlán mit an erster Stelle. 2 Auf dem Hochland finden sich vielerorts noch Zeugen hoher Aztekenkultur (Sonnenpyramide von San Juan Teotihuacán). 3 Bewässertes Kulturland, sog. Chinampas, bei Xochimilco. 4 Charakt. Landschafts- u. Siedlungsbild vom südl. mexik. Gebirgsland, im Hintergrund der Pik von Orizaba

nora, Chihuahua u. Durango getrieben wird. In der Weltsilbererzeugung stand M. lange an erster Stelle; auch die Goldgewinnung ist bedeutend. Daneben spielen Zink, Blei, Kupfer u. a. eine wichtige Rolle. Bes. bedeutsam wurden die Erdölquellen an der Ostküste, die M. zu einem der größten Erzeuger gemacht haben. Auch die Landwirtschaft ist wichtig. Tabak, Kaffee, Zucker u. a. werden in den Gebieten des Berglands von Oaxaca u. dem Südteil der Ostküste gebaut, Agaven in Yucatán u. Teilen des Hochlands, das auch Getreide u. einige subtrop. Kulturen hervorbringt, während das trockene Nord-M. nur der extensiven Viehzucht u. einigen Oasenkulturen dient. Die Entwicklung der Industrie wird durch Kapitalmangel sehr gehemmt u. ist wie der Bergbau finanziell stark vom Ausland (Ver. Staaten) abhängig. Die Ausfuhr umfaßt vor allem Bergbauerzeugnisse u. zum kleinen Teil auch Nahrungs- u. Genußmittel. Dagegen werden bes. Kohlen, Fabrikerzeugnisse u. a. eingeführt. Am Gesamthandel stehen die Ver. Staaten vor Großbritannien u. Deutschland an erster Stelle. Der Verkehr benutzt noch viel das Reit- u. Lasttier; doch macht auch der Bau von Straßen für den gesteigerten Kraftwagenverkehr erhebl. Fortschritte. In der Längsrichtung ist die Hauptstadt M. über Monterrey mit Texas, über Zacatecas-Chihuahua mit El Paso u. längs der pazif. Küste mit Nogales durch Bahnen verbunden. Dazu kommen mehrere Stichbahnen, die von den Häfen beider Küsten direkt ins Hochland hinaufführen. Die Querbahn über die Landenge zwischen Puerto Mexico u. Salina Cruz hat seit Eröffnung des Panamakanals stark an Bedeutung verloren. In der Seeschiffahrt übertreffen die atlant. Häfen weitaus die pazif. an Bedeutung. Neuerdings wurde auch ein regelmäßiger Flugdienst eingerichtet.

Lit.: A. v. Humboldt, Essai politique sur le royaume de la Nouvelle Espagne (Paris 1811); F. Ratzel, Aus M. (1888); G. A. Schmidt, M. (²1925); K. Sapper, M., Land, Volk u. Wirtschaft (²1928).

Geschichte: Die Eingliederung M.s (1517 durch den Spanier Grijalva entdeckt) in das Span. Reich u. damit seine Einbeziehung in die Weltpolitik geschah nach Vernichtung der mächtigen Reiche der ↗Azteken u. ↗Maya durch Hernán ↗Cortés, der 1519 bei Veracruz landete, sich der Hauptstadt der Azteken sowie des Königs Montezuma bemächtigte u. als Statthalter bis 1526 das Gebiet unterwarf, das seit 1540 Vizekönigtum Neuspanien genannt wurde. Während Cortés seine Aufgabe noch irgendwie als Kulturmission betrachtete, wurde in der Folgezeit das reiche Land von den Spaniern vielfach als Quelle staatlicher u. privater Bereicherung angesehen, die alte Kultur vernichtet u. die Bewohner, deren treueste Freunde die Missionare (u. a. ↗Las Casas) waren, in Unmündigkeit herabgedrückt. Die häufige Ausbeutung u. Unterdrückung zeitigte zu Beginn des 19. Jahrh. einen wachsenden, bes. von den Kreolen getragenen Unabhängigkeitswillen, der in den erfolglosen Aufständen (1808 u. 1810) unter Führung des Priesters Miguel Hidalgo y Costilla (1811 erschossen) seinen stärksten Auftrieb, schließlich in der Ausrufung der Unabhängigkeit M.s 1821 durch den span. General ↗Iturbide u. dessen Annahme des Kaisertitels (Augustin I., 1822/24) seinen Abschluß fand. Die Monarchie mußte schon 1823 der Republik weichen; die Verfassung von 1824 ist der nordamerikanischen nachgebildet. 1825 bzw. 1829 mußte Spanien auf seinen letzten Stützpunkt in M. verzichten.

Die Geschichte M.s seit der Loslösung vom span. Reich ist gekennzeichnet durch ständige Kämpfe zw. der konservativ-kirchlichen u. der immer wieder von den Ver. Staaten unterstützten liberalen Partei, durch Präsidentschaftswechsel, Aufstände rivalisierender Generäle, alles wiederum bedingt durch die Beschaffenheit des Landes, die den Kleinkrieg begünstigt; dazu kommt die durch den Einbruch indian. Volkstums eigenartige blutmäßige Zusammensetzung des intellektuell sehr begabten Volkes, der Einfluß der Freimaurerei, bes. die Auslandspolitik der Ver. Staaten u. a. Diese innere Zerrissenheit führte 1836 zum Abfall von Texas, bedingte den unglückl. Ausgang des Kriegs mit den Ver. Staaten (1846-48), in dem es fast die Hälfte seines Landes (Neumexiko u. Kalifornien) verlor, u. bewog 1861 Frankreich, England u. Spanien zu bewaffneter Einmischung wegen Zahlung rückständiger Schulden. Allerdings verursachte die von Napoleon III. zur Steigerung der franz. Macht betriebene Kandidatur des Erzherzogs ↗Maximilian von Österreich bald den Abzug der engl. u. span. Truppen. Maximilian, der 12. 6. 1864 in die Hauptstadt eingezogen, seiner Aufgabe in dem zerrütteten u. bankrotten Land jedoch nicht gewachsen war, erlag nach dem Abzug der franz. Truppen (19. 6. 1867 erschossen) den Republikanern unter Benito Juarez (Präs. 1858/72). Erst unter der zu Gunsten der allg. Volkswohlfahrt angewendeten Diktatur des Porfirio ↗Diaz, der 1877/1911 (mit Unterbrechung 1881-84) die Staatsleitung in den Händen hatte, trat eine Besserung der Finanzen ein, belebten sich Handel u. Verkehr u. wurde Sorge für Gewerbe u. Schule getragen. Die Zeit des Aufschwungs änderte sich seit etwa 1910 durch das aus Sorge um Wahrung der Selbständigkeit vor den Ver. Staaten entsprungene Bestreben, die Festsetzung von amerik. Kapital in M. durch Beschränkung der Konzessionserlaubnis bes. an den Öltrust zu hindern. Dagegen bemühten sich nun die amerik. Kreise, einer ihren Forderungen willfährigen Regierung zur Macht zu verhelfen. Sie unterstützten den schwachen Madero (1911/13), ferner Carranza sowie Obregón gegen den energischen u. begabten General ↗Huerta (1913/14); 1914 besetzten Truppen der Union Veracruz. ↗Carranza (1914/20) bewog die Amerikaner zum Abzug aus Veracruz, erreichte 1916 die Einstellung ihrer Strafexpedition gegen den aufständ. General Villa, gab dem Land 5. 2. 1917 eine neue Verfassung (Nichtwiederwählbarkeit des Präsidenten, Rechtlosigkeit der kath. Kirche) u. führte einen heftigen Kulturkampf. Obwohl mit amerik. Hilfe hochgekommen, bemühte er sich, seine Stellung durch eine nationale Politik gegenüber der Union zu festigen (gesetzl. Sicherung der Bodenschätze vor ausländ. Zugriff), zerfiel darüber mit den Ver. Staaten (Präs. Wilson), zumal er eine Beteiligung am Weltkrieg gegen Deutschland ab-

lehnte, u. schloß sich in der Außenpolitik an Japan u. Südamerika an. Seit 1919 erlangte die Gewerkschaft der kommunistisch eingestellten Industriearbeiterschaft (↗Crom) wachsende Bedeutung. Nach der kurzen provisor. Regierung Adolfos de la Huerta wurde 1920 Obregón (1920/24) gewählt, der versuchte, durch Auflösung des riesigen Großgrundbesitzes aus den besitzlosen Landarbeitern einen Kleinbauernstand zu schaffen. Sein Nachfolger, der von fanat. Kirchenhaß erfüllte ↗Calles (1924/28), machte M. zum Schauplatz eines blutigen Kulturkampfs, infolgedessen 1926 alle Kirchen geschlossen, die Orden verboten, viele Bischöfe verbannt wurden usw. In seinem Kampf gegen den übermächtigen Einfluß der Ver. Staaten hatte er mit diesen wegen des Erdölgesetzes (1926) einen heftigen Zusammenstoß, in dem er unterlag. Auf Calles folgte für kurze Zeit wieder Obregón (1928 erschossen), danach als vorläufiger Präsident Portes Gil (1928/29). Die unter ihm vereinbarte Abmachung über den Religionsfrieden hatte nur kurzen Bestand; bald entbrannte der Religionskrieg von neuem (Beschlagnahmung alles Kirchenguts, Festsetzung der Priesterzahl usw.), u. er dauerte auch noch weiter unter seinem Nachfolger Ortis Rubio (1930/32; Ausweisung des päpstl. Delegaten). Seit Sept. 1932 ist General Rodriguez Staatspräsident, der tatsächl. Herr M.s aber nach wie vor Calles.

Quellen: Documentos, hrsg. von Mora (20 Bde, 1853 bis 1857); Colección de documentos (3 Bde, 1858-70); Nueva colección (5 Bde, 1886-92). — Lit.: A. Goldschmidt (1925); A. Stelzmann (1927); A. Hoffmann, Die Eroberung von M. (²1922); Kemper, M. unter Maximilian (1907); Corti, Maximilian u. Charlotte von M. (2 Bde, 1924); Römer, Amerik. Interessen- u. Prinzipienpolitik in M. (1929); Alaman, Hist. de M. (5 Bde, n. A. 1883); Bancroft, Hist. of M. (6 Bde, 1883-88); Prescott, Hist. of the Conquest of M. (3 Bde, 1843; dtsch. von Eberts, I 1927); Rippy, The United States and M. (1926); Hackett, The Mexican Revolution and the United States 1910-26 (1926); José Echeverria, Der Kampf gegen die kath. Kirche in den letzten 13 Jahren (²1927); M. Cuevas, Historia de la Iglesia en Méjico (1920-27).

Missionsgeschichte: Die Missionierung M.s begann unmittelbar nach der Eroberung 1522 u. wurde unter großen Massenbekehrungen, Errichtung zahlr. Kirchen, Schulen u. Klöster (um 1600: 400!) zielbewußt durchgeführt. 1572 begannen die Jesuiten bes. ihr höheres Schulwesen u. im 18. Jahrh. die Tarahumara- u. Sonoramissionen. Starke Rückschläge erfolgten durch die kirchenfeindl. Umwälzungen seit 1821 u. bes. durch die Verfolgung seit 1917 (↗Mexikan. Martyrer).

2) die gleichnam. Bundeshauptstadt, amtl. **Ciudad de México** (: ßiudad de mexi-), auf dem hier seenreichen Hochland (2278 m ü. M.) von Anahuac, wird im O. von den schneebedeckten Vulkanen Iztaccihuatl u. Popocatepetl überragt. Ihr Klima ist mild u. gleichmäßig, mit einer mittleren Jahrestemperatur von 15,5° u. einem jährl. Niederschlag von 588 mm. M. ist Mittelpunkt des mexikan. Eisenbahnsystems; Flughafen in Valbuena.

1 007 680 E., meist Mestizen u. Indianer, Nordamerikaner u. Spanier; Sitz der Bundesbehörden, des Präsidenten, des Apost. Delegaten, eines kath. Erzbischofs u. episkopalist. Bischofs. Deutschtum: etwa 3000 Deutsche; dtsch. Gesandtschaft u. schweiz. Generalkonsulat, dtsch. Handelskammer, Verband dtsch. Reichsangehöriger in M., dtsch. kath. u. prot. Kirchengemeinde, dtsch. Oberrealschule, Dtsch.-mexikan. Gesellschaft, Dtsch. Haus, Verein, Hilfsverein, Dtsch. Zeitung; zahlr. gesellige Vereine, Ärzte, Zahnärzte, Krankenkasse usw., dtsch. Friedhof. Unterrichtsanstalten: Univ. (1551 gegr.) mit 4 Fakultäten, medizin., Rechts-, Ingenieur- u. Bergschule u. a., National-Musikkonservatorium, Nationalbibl. mit 400 000 Bden, Geschichtl. u. Naturgeschichtl. Nationalmuseen, Handelsmuseum u. Nationalgalerie; Rundfunksender in Chapultepec.

Sehenswürdigkeiten: Prunkvolle Kathedrale (1573-1667 in span. Renaissancestil erb., mit zwei 1791 vollendeten Türmen), die Kirche Sagrario Metropolitano (1749-67 in Barock erb., 1858 ern.), die Basilika ↗Guadalupe; Nationalpalast (1692-99 erb., Regierungsgebäude u. Nationalmuseum), Nationaltheater (1900-33 erb.), Stierkampfarena für über 20 000 Personen.

Mexiko-Stadt: Der Platz El Zocalo mit der Kathedrale (links) u. dem Nationalpalast (rechts)

Industrie u. Handel: M. ist Handelszentrum der Republik u. Sitz der größten Bankinstitute. Die natürl. Kraftanlagen zu einer Industriestadt fehlen M., doch ist die Zigarren-, Zigaretten-, chem. u. Schuhwarenindustrie bedeutend, außerdem bestehen Eisenwerke, Textil-, Zement-, Porzellan-, Papierfabriken u. Bierbrauereien; staatl. Geschützgießereien, Waffen- u. Pulverfabriken. Haupteinfuhr: Eisen- u. Kurzwaren, Büromaschinen, Möbel, Modewaren, Weine u. Konserven, Drogen u. Apothekerwaren, Maschinen, Farben u. Lacke, opt. Instrumente; Hauptausfuhr: Kakao, Kaffee, Pulque (Agavensaft). — M. (aztek. Tenochtitlan), der Überlieferung nach 1325 gegr., wurde bald Hauptstadt des Aztekenreichs; 1521 von Cortés zerstört. 1863 ergab sich die Stadt den Franzosen, nach deren Abzug 1867 Porfirio Diaz einzog, unter dessen Führung die Stadt sich rasch günstig entwickelte. 1913 10tägige blutige Straßenschlacht, während der der Präsident Madero ermordet wurde.

Mey, Gustav, kath. Katechetiker, beherrschte durch seine Musterkatechesen lange Zeit den katechet. Unterricht. — * 2. 7. 1822 in Neukirch bei Rottweil, † 12. 6. 1877 in Schwörzkirch (Oberamt Ehingen) als Pfarrer ebd.

Schr.: Vollständige Katechesen für die untere Klasse der kath. Volksschule (1871 u. ö., neubearb. von Th. Hoch ¹⁵1927 u. ö.); Meßbüchlein für Kinder (1875 u. ö.). Gab neu heraus: J. Schuster, Bibl. Gesch. (1876 u. ö.).

Meydenbauer, Albrecht, Phototechniker, begründete in Deutschland die Photometrie. — * 30. 4. 1834 in Tholey bei Trier, † 15. 11. 1921 in Godesberg a. Rh.

Schr.: Handb. der Meßbildkunst in Anwendung auf Baudenkmäler u. Reiseaufnahmen (1912).

Meydum (Mēdûm), ägypt. Dorf 50 km südl. Kairo (Eisenbahnstation Rikka) am Eingang des Fajûm mit unvollendeter Stufenpyramide des Pharao Snofru (Begr. der 4. Dynastie) u. der großen Nekropole des Alten Reichs.

1930 entdeckte A. Rowe (Pennsylvania-Univ.) in einem Grabe 5 Kammern voll aufgespeicherter Särge mit kostbaren Beigaben (2000 v. Chr bis Chr. Geb.). — Lit.: L. Borchardt, Entstehung der Pyramiden usw. (1928).

Meyenberg, Albert, kath. Exeget u. Homiletiker, gefeierter Redner, auch auf dtsch. Katholikentagen. — * 9. 11. 1861 in Zug; 1885 Priester, seit 1891 Prof. an der theolog. Fakultät u. am Priestersem. in Luzern u. Kanonikus am St. Leodegarstift ebd.

Hauptw.: Homilet. u. katechet. Studien (1902, [8] u. [9] 1925ff., engl., ital. u. span. Übers.; Erg.-Bd. [2] 1921); Schriften über Krieg u. Frieden (1918); Soziale Predigten (1919); Weihnachtshomiletik (1921); Leben-Jesu-Werk (4 Bde, 1922–32); Jesus der König u. sein Königreich in der Hl. Schrift (1926); Einführung u. Einleitung in das Neue Test. ([3] 1932). — 1900–23 Hrsg. der Schweiz. Kirchenzeitung.

Meyenburg, brandenburg. Stadt an der Stepenitz (zur Elbe) u. an den Bahnen Neustadt a. d. Dosse-Güstrow u. M.-Neuruppin-Berlin; 2220 prot. E.; Amtsger.; Schloß; Viehhandel.

Meyer, 1) Adolf, Zoolog u. Anthropolog, bereiste 1870-73 Celebes u. die Philippinen. — * 11. 10. 1840 in Hamburg, † 5. 2. 1911 als Dir. (1874-1905) des Naturhistor. Mus. in Dresden.

Schr.: Die Hirschgeweihsammlung im königl. Schlosse Moritzburg (2 Bde, 1883–87); Unser Auer-, Rackel- u. Birkwild (mit Atlas, 1887); The Birds of Celebes (1898); ferner Albums von Eingeborenentypen.

2) Albert, schweiz. Bundesrat (seit 1929). — * 13. 3. 1870 in Fällanden (Kt. Zürich); seit 1897 Handelsredakteur, seit 1915 Chefredakteur der „Neuen Zürcher Zeitung".

3) Alfred, Reichsstatthalter für Lippe u. Schaumburg-Lippe (seit 1933). — * 5. 10. 1891 in Göttingen; Offizier, später Zechenbeamter, im Reichstag 1930-32, im preuß. Landtag 1932/33 (N.S.D.A.P.).

4) Alfred Richard („Munkepunke"), Schriftsteller, ironisch-melancholischer Lyriker der Geschmackskultur. — * 4. 8. 1882 in Schwerin i. M.

Schr.: Munkepunks Bowlenbuch (1913); Der große Munkepunke (1924, Grotesken in Vers u. Prosa); Würzburger Stein Auslese (1931); Übers. aus dem Französischen.

5) Arnold Oskar, Historiker (Betonung der polit. Gesch., des Staatsgedankens, dtsch. Nationalbewußtsein); Hauptarbeitsgebiete: engl. Gesch. u. Gesch. Bismarcks. — * 20. 10. 1877 in Breslau; seit 1913 Prof. in Rostock, Kiel, Göttingen u. München. Stellv. Präs. u. Leiter d. Wiss. Abt. d. Dtsch. Akad.

Schr. u. a.: England u. die kath. Kirche unter Elisabeth u. den Stuarts (I 1911, engl. 1916); Bismarck (1925); Bismarcks Kampf mit Österreich am Bundestag zu Frankfurt (1927); Bismarcks Friedenspolitik (Rede, 1930); Versailles (Rede, 1930); Bismarcks Glaube (1933).

6) Eduard, Bruder von 21), Historiker, dessen umfassende krit. Erforschung u. Darstellung der antiken Welt zu den Gipfelleistungen der Geschichtschreibung gehört. Er sah in der Entwicklung der antiken Völker u. Kulturen einen einheitl. Geschichtsvorgang, der sich in bestimmten, allg. gültigen Stufen vollzog (z. B. griech. „Mittelalter"). Sein geschichtliches Denken war positivistisch u. antiliberalistisch. — * 25. 1. 1855 in Hamburg, † 31. 8. 1930 in Berlin; seit 1884 Prof. in Leipzig, Breslau, Halle, Berlin.

Eduard Meyer

Sein Lebenswerk: die universale, unvollständig gebliebene „Gesch. des Altertums" (5 Bde, 1884 ff.); Ursprung u. Anfänge des Christentums (3 Bde, 1920–23, umstritten); ferner: Untersuchungen zur Gesch. des Judentums, Ägyptens u. des alten Orients. — Lit.: V. Ehrenberg, in Histor. Zeitschr. Bd. 143 (1931); A. Wilcken u. W. Jaeger (Reden, 1931).

7) Elard Hugo, Germanist u. Volkskundler. — * 6. 10. 1837 in Bremen, † 12. 2. 1908 in Freiburg i. Br.; seit 1890 Prof. ebd.

Schr. die 1. „Dtsch. Volkskunde" (1898, Neudruck 1921); ferner: Bad. Volksleben im 19. Jahrh. (1900); Mythologie der Germanen (1903). — Hrsg. der 4. Aufl. von J. Grimms „Dtsch. Mythologie" (3 Bde, 1875–78).

8) Georg, Staatsrechtslehrer. — * 21. 2. 1841 in Detmold, † 28. 2. 1900 in Heidelberg; 1873 Prof. in Marburg, 1875 in Jena, seit 1889 in Heidelberg; 1881-90 Mitgl. des Reichstags (nationalliberal).

Hauptw.: Lehrb. des dtsch. Staatsrechts (1878, [7] 1914-19, von Anschütz); Lehrb. des dtsch. Verwaltungsrechts (2 Bde, [2] 1893 f.).

9) Hans, Sohn von 14), Geograph u. Politiker, ein Pionier der dtsch. Kolonialgeographie; bereiste 1887-89 Süd- u. Ostafrika, bes. das Gebiet des Kilimandschgro, dessen Gipfel er am 6. 10. 1889 als erster mit Purtscheller erreichte. 1894 Reisen nach den Kanaren, 1898 zum Kilimandscharo, 1903 nach Ekuador, 1911 nach Ruanda u. Urundi. — * 22. 3. 1858 in Hildburghausen, † 5. 7. 1929 in Leipzig; trat 1884 in den väterl. Verlag (Bibliograph. Institut) ein, legte 1914 die Leitung nieder u. übernahm 1915-28 die Professur für Kolonialgeographie in Leipzig.

Hauptw.: Ostafrik. Gletscherfahrten (1890, [2] 1893); Der Kilimandscharo (1900); In den Hochanden von Ekuador (1907); Das dtsch. Kolonialreich (2 Bde, 1909/10); Ergebnisse einer Reise durch das Zwischenseengebiet Ostafrikas 1911 (1913); Das portug. Kolonialreich (1918); Niederl.-Ostindien (1922); Morphologie der Virungavulkane (1927).

10) Hans, kath. Philosoph, verdient um die Erforschung der platonisch-aristotel. u. der thomist. Philosophie. — * 18. 12. 1884 in Etzenbach (Niederbayern); Prof. in Würzburg (seit 1922).

Schr. u. a.: Gesch. der Lehre von den Keimkräften (1914); Platon u. die aristotel. Ethik (1919); Natur u. Kunst bei Aristoteles (1919); Gesch. der Philos. des Altertums (1925); Einleitung in die Philos. (1934); Thomas von Aquin, sein Wissenschaftssystem u. seine Stellung im 13. Jahrh. ([2] 1934) Hrsg. der Forschungen zur neueren Philos. u. ihrer Gesch.

11) Hans Horst, Pharmakolog, bekannt durch seine Lipoidtheorie der Narkose. — * 17. 3. 1853 in Insterburg; Prof. in Dorpat, Marburg u. Wien, seit 1924 emeritiert.

Hauptw.: Experimentelle Pharmakologie (mit Gottlieb, 1910, [8] 1933). — Selbstbiogr. in: Medizin der Gegenwart in Selbstdarstellungen (1923).

12) Hans Heinrich, gen. **Goethe-M., Kunst-M.,** schweiz. Maler u. Kunstschriftsteller; Klassi-

zist, seit 1791 künstler. Berater u. Mitarbeiter Goethes. — * 16.3.1760 in Zürich, † 14.10.1832 in Weimar; Prof. u. Dir. der Zeichenakad. ebd.

Schr. (meist in den „Horen" od. „Propyläen"): Beiträge zur Gesch. der neueren bildenden Kunst; Gesch. des Kolorits (aufgenommen in Goethes Farbenlehre); Gesch. der bildenden Künste bei den Griechen u. Römern (fortgesetzt von Riemer, 1824-36). Mithrsg. von Winckelmanns Werken (1808-20). — Kleine Schriften (hrsg. von Weizsäcker, 1886). Goethes Briefwechsel mit M. (hrsg. von Hecker, 1-3, 1917-22). Zeichnungen (hrsg. von Wahl, 1918). — Lit.: Waetzoldt, Dtsch. Kunsthistoriker I (1921).

13) Heinrich (**M.-Benfey**), Literarhistoriker. — * 14.3.1869 in Liebenburg; Doz. in Hamburg.

Schr.: Das Drama Kleists (2 Bde, 1911-13); Monogr. über Tagore (1921); Kleist (1923); Maeterlinck (1923) u. a.

14) Hermann Julius, Sohn von 18), führte 1856-85 das väterl. Geschäft, betätigte sich dann erfolgreich mit der Erbauung billiger Wohnungen in Leipzig. — * 4.4.1826 in Gotha, † 12.3.1909 in Leipzig.

15) Johann, plattdtsch. Dichter. — * 1829 in Wilster, † 1904 in Kiel; Zimmermann, Redakteur, Dir. einer von ihm gegr. Idiotenanstalt.

Sämtl. Werke (8 Bde, 1906). — Lit.: Heinemann (3 Bde, 1899/1900).

16) Johannes, Schulmann, förderte den Deutschunterricht. — * 5.11.1854 in Groß-Mimelage (Kr. Bersenbrück); 1909-20 Seminardir. in Krefeld.

Schr. u. a.: Dtsch. Literaturkunde (1897, [8]1926); Dtsch. Sprachbuch (1888, [40]1928); Die soziale Frage u. die Schule (1888). — Erlebtes u. Erstrebtes (1931). — Hrsg.: A. H. Niemeyer, Ausgew. pädagog. Schriften (2 Bde, 1888); Hrsg. der Zeitschr.: Der dtsch. Schulmann (1898-1920).

17) Johann Jakob, deutschamerikan. Indolog. — * 25.4.1870 in Frankenmuth (Mich.); 1901-18 Prof. in Chicago, lebt seit 1920 in Chur.

Übers.: Dandin (1902); Altind Schelmenbücher (2 Bde, 1903). Wesen der altind. Rechtsschriften (1927); Gesetzbuch u. Purana (1929) u. a. Lyrik: Der umleuchtete Vogel (1931).

18) Joseph, Vater von 14), Verlagsbuchhändler, urspr. Kaufmann, dann Schriftsteller, Gründer (1826) des weltbekannten Verlags ↗ Bibliogr. Instituts (in Gotha, seit 1874 in Leipzig), Gründer u. Hrsg. des Meyerschen ↗ Konversationslexikons. — * 9.5.1796 in Gotha, † 27.6.1856 in Hildburghausen.

19) Jürgen Bona, Philosoph aus Trendelenburgs Schule; liberaler Bildungsreformer. — * 1829 in Hamburg, † 1897 in Bonn; Prof. ebd. (seit 1868).

Schr. u. a.: Aristotel Tierkunde (1856); Kants Psychol. (1869); Philos. Zeitfragen (1870, [2]1874). — Hrsg.: Überwegs System der Logik ([5]1882); Friedrichs des Gr. Pädag. Schr. (1885); Miltons Pädag. Schr. (1890); Monatsblatt des liberalen Schulvereins (seit 1883); Mithrsg. der Dtsch. Zeit- u. Streitfragen (seit 1877).

20) Conrad Ferdinand, schweiz. Dichter, verkörpert nam. als Erzähler die strenge Form der zwischen latein. u. german. Stilwillen vermittelnden schweiz. Geistesart. Meister der histor. Novelle, hält er kühlen Abstand zu den Vorgängen, auch wo diese auf die Spitze des Absonderlichen u. Leidenschaftlichen getrieben werden. „In seiner Sprache sind alle Gegensätze seines Wesens, doch in Übergängen gebunden, überstanden u. nach Pflicht u. Vorwurf immer neu gemischt". — * 11.10.1825 in Zürich, † 28.11.1898 in Kilchberg bei Zürich. Histor. Studien in Lausanne, längere entscheidende Aufenthalte in Paris u. Italien. In den letzten Jahren versiegte die dichter. Kraft. Als Mensch einsam u. scheu.

Werke: Erst durch den dtsch.-franz. Krieg 1870/71 wurde M.s nationales Empfinden geweckt, das sich in „Huttens letzte Tage" (1871, [50]1911) zur Verherrlichung des Protestantismus steigert. Von da an gestaltet er den dtsch. Humanismus u. die ital. Renaissance in farbensatten Bildern u. markanten Charakteren, zuweilen ohne Wohlwollen für kath. Leben u. Priestertum: Der Schuß von der Kanzel (1875), Der Heilige (1879; der Kanzler St. Thomas Becket); Plautus im Nonnenkloster (1881); Das Leiden eines Knaben (1883, antijesuitisch); Die Richterin (1885, aus Karls d. Gr. Zeit); Die Versuchung des Pescara (1887); Angela Borgia (1891). Starrheit des Menschentums, leidenschaftl. Hingabe an histor. Größe verleihen den Gestalten M.s eine Herbheit u. in manchen Fällen auch eine Kälte u. Besonderheit, die seine Werke in Gegensatz zu denen seines Landsmanns Gottfried Keller stellen. Sein umfangreichstes Werk, der histor. Roman Jürg Jenatsch (1876, [117]1912), ist bei hervorragenden Einzelheiten im Ganzen unausgeglichen. — Von ausgereifter Schönheit u. vollendeter Plastik sind die meisten seiner Gedichte (1882: Schwarzschattende Kastanie, Säerspruch, Der römische Brunnen u. v. a.) u. die wuchtigen Balladen. — Seine Gesammelten Werke sind wiederholt hrsg.: Sämtl. Schriften (9 Bde, 1905); Faesi (4 Bde, 1928); Rychner (4 Bde, 1929).

Conrad Ferdinand Meyer

Lit.: E. Korrodi (1912); R. d'Harcourt (1913); A. Frey ([3]1920); W. Brecht (1918); G. Bohnenblust (1922); R. Faesi ([2]1925); H. Mayne (1925); A. Schröder, Krit. Studien zu den Gedichten C. F. M.s mit Bibliogr. (1928); A. Burkhardt (engl. 1932).

21) Kuno, Bruder von 6), Keltolog. — * 1858 in Hamburg, † 1919 in Leipzig.

Begr. die Zeitschr. für kelt. Philol. (1896), die Zeitschr. Erin. Schr.: Über die älteste irische Dichtung (1913/14); Bruchst. der älteren Lyrik Irlands (1919) u. a.

22) Lisa Maria, österreichische Komponistin. — * 22.5.1894 in Wien; lebt ebd.

23) Julius Lothar, Chemiker, stellte unabh. von Mendelejew ein ↗ Period. System der Elemente auf. — * 19.8.1830 in Varel (Oldenburg), † 12.4.1895 in Tübingen; Prof. der Phys. u. Chem. in Neustadt-Eberswalde, Karlsruhe u. seit 1876 in Tübingen.

Lothar Meyer

Hauptw.: Die modernen Theorien der Chemie (1864); Die Natur der chem. Elemente als Funktion ihres Atomgewichts (1869 in Liebigs Annalen). — Lit.: Bugge, Das Buch der großen Chemiker (Bd. 2, 1930).

24) Matthias, Schulmann, verbesserte die geograph. Schulbücher, förderte den hygien. Schulhausbau. — * 19.11.1859 in Hamburg, † 26.3.1925 ebd. als Kreisschulrat.

Hauptw.: Hamburger Schulbauprogramm (mit G. Vollers, [2]1904); Die dtsch. Waldschulen (1911); Pädagog. Neuland (1920).

25) Otto, Dichter des Deutschtums in Brasilien. — * 10.9.1869 in Gieboldehausen (Hildesheim); Schuldir. in Santa Cruz.

26) R(ichard) M(oritz), Literarhistoriker. — * 1860 in Berlin, † 1914 ebd.

Zahlr. Werke zur german., nam. nhd. Lit., lebendig u. geistreich, oft auch gesucht u. überspitzt: Die altgerman. Poesie in ihren formelhaften Elementen (1889); Goethe (1895); Lit. des 19. Jahrh. (1900); Dtsch. Lit. bis zum Beginn des 19. Jahrh. (1913). Essaysamml. (1897, 1905, 1912).

27) Rudolf Hermann, konservativer sozialpolit. Publizist. — * 10. 12. 1839 in Friedeberg (Brandenburg), † 16. 1. 1899 in Dessau; in freundschaftl. Beziehungen zu Rodbertus, wegen seines Angriffs auf Bismarck in der Schrift „Polit. Gründer u. die Korruption in Deutschland" (1877) in einen Prozeß verwickelt, flüchtig, in Österreich mit Vogelsang 1877-82 Red. des Wiener „Vaterland", 1885-89 Farmer in Kanada, 1893/94 wieder in Wien.

Hauptw.: Emanzipationskampf des 4. Standes (2 Bde, 1874-75 f., I. Bd. ²1882); Kapitalismus fin de siècle (1894); 100 Jahre konservativer Politik u. Lit. (1895).

28) Theodor, S. J., neuscholast. Ethiker u. Rechtsphilosoph. — * 4. 3. 1821 in Bünzen (Kt. Aargau), † 4. 2. 1913 in Exaeten.

Schr. u. a.: Grundsätze der Sittlichkeit u. des Rechts (1868); Institutiones iuris natur. (2 Bde, 1885-1900), die bedeutendste Leistung neuzeitl. grundsätzlicher u. angewandter Ethik auf scholast. Grundlage, mit organisch ganzheitlicher Rechts-, Gesellschafts- u. Staatstheorie.

29) Viktor, Chemiker, erfand eine Methode zur Dampfdichtebestimmung, entdeckte das Thiophen, die Aldoxime u. Ketoxime. — * 8. 9. 1848 in Berlin, † 7. 8. 1897 in Heidelberg (Selbstmord); Prof. in Stuttgart, Zürich, Göttingen u. Heidelberg (Nachfolger Bunsens).

Viktor Meyer

Hauptw.: Lehrb. der organ. Chemie (2 Bde, 1893-96); Probleme der Atomistik (1896).

30) Wendelin, O. F. M., relig.-aszet. Schriftsteller. — * 10. 10. 1882 in Ibbenbüren (Kr. Tecklenburg); 7. 4. 1911 Priester; lebt in Warendorf i. W.

Hauptw.: Die Psalmen, des Priesters Betrachtungsbuch (4 Bde, 1915-20, ⁴1932); Sonnengesang (1921, ⁴1932); Bruder Franz (1923); Heiliges Magdtum vor Gott (1933). — Hrsg. der Monatschr. „An hl. Quellen" (seit 1923) u. Mithrsg. der Priesterzeitschr. Sanctificatio Nostra (seit 1930).

31) Wilhelm, Popularisator der Astronomie. — * 1853 in Braunschweig, † 1910 in Untermais (Meran); 1888-97 Dir. der Volkssternwarte (Urania) in Berlin.

Hrsg.: Zeitschr. Himmel u. Erde; Das Weltgebäude (1898, ²1908); Die Entstehung der Erde (1888, ⁵1904); Der Untergang der Erde (1902, ³1904).

Meyer-Amden, Otto, schweiz. Maler, Wegbereiter der Moderne. — * 1885, † 1933; seit 1912 in Amden ansässig.

Seine thematisch einfachen Bilder sind von strengster kubischer, räumlicher u. farbiger Stilisierung, geben jedoch das Gegenständliche nicht preis.

Meyer-Benfey, ↗ Meyer 13).

Meyer-Förster, Wilhelm, erfolgreicher Dramatiker des optimist. Liberalismus. — * 12. 6. 1862 in Hannover; lebt in Berlin.

Schr. ↗ Alt-Heidelberg (1903) u. a. Dramen u. Romane.

Meyer-Lübke, Wilhelm, Großneffe von C. F. Meyer, bedeutendster dtsch. Romanist der Gegenwart. — * 30. 1. 1861 in Dübendorf (Schweiz); 1890 Prof. in Wien, 1915 in Bonn.

Schr.: Grammatik der roman. Sprachen (4 Bde, 1890 bis 1902); Ital. Grammatik (1891); Einführung in das Studium der roman. Sprachwissensch. (1901, ³1920); Histor. Grammatik der franz. Sprache (I, 1908, ⁴1933; II, 1921); Roman. etymolog. Wörterbuch (1911, ³1930 ff.); Das Katalanische (1925). — Lit.: Zauner (1921).

Meyer-Speer, Paul, Kirchenmaler. — * 13. 4. 1897 in Eisental (Schwarzw.); lebt in Hofheim i. T.

Farbige Neugestaltung des Mainzer Doms u. von St. Kastor in Koblenz; farbige Abstimmung neuer u. alter Kirchen im Rhein-Maingebiet u. in Schlesien.

Meyerbeer

Sein Bruder Walther, Kirchenmaler. — * 1905 in Freiburg i. Br.; lebt in Zähringen bei Freiburg.

Meyer-Steineg, Theodor, Medizinhistoriker, Komponist. — * 9. 5. 1873 in Bückeburg; 1910-33 Prof. in Jena.

Hauptw.: Gesch. der Medizin im Überblick (mit Sudhoff, ³1929). — Hrsg. der Jenaer medizin.-histor. Beiträge. — Schr. ferner Lieder zur Laute (8 Hefte), eine Operette (1932) u. ein Singspiel (1930).

Meyerbeer, Giacomo (eig. Jakob Liebmann **Beer**), Komponist, die glänzendste Erscheinung der franz. großen Oper, deren Wirkung in Deutschland bis zum Sieg Wagners dauerte. Seine Koloraturarien noch konzert- u. theaterfähig. — * 5. 9. 1791 in Berlin, † 2. 5. 1864 in Paris; Schüler von Clementi, Zelter, Vogler u. B. A. Weber, nach einer ital. Reise 1826 in Paris, 1842 Generalmusikdir. in Berlin.

M. beherrschte alle Mittel des dramat. Ausdrucks, dtsch. Harmonik, ital. Melodik u. franz. Rhythmik mit gleicher Virtuosität, doch schadet oft fühlbares Hinarbeiten auf äußere Effekte dem künstler. Wert seines Schaffens; sein Textdichter war Scribe.

Hauptw.: Il crociato in Egitto (1824, Die Kreuzritter); Robert der Teufel (1831); Die Hugenotten (1836); Der Prophet (1849); Das Feldlager in Schlesien (1844, umgearb. Der Nordstern, 1854); Die Afrikanerin (1842, umgearb. 1860). Orch.-Werke (u. a. 4 Fackeltänze), Kantaten, geistl. Vokalwerke, gegen 50 Lieder. — **Lit.:** J. Kapp (1920, ³1932); H. Abert im Jahrb. der Musikbibl. Peters (1918); A. Pougin (1864); H. de Curzon (1911).

Meyerheim, 1) Eduard, Genremaler des Berliner Biedermeiers. — * 1808 in Danzig, † 1879 in Berlin.

Selbstbiogr., hrsg. von Paul M. (1880).

2) Paul, Sohn von 1), Maler, liebevoll-ironisierender Schilderer des Tier- u. Naturlebens. — * 1842 in Berlin, † 1915 ebd.; Prof. der Akad. ebd.

Die Tierbude (1885, Berlin, Nat.-Gal.); desgl. (Dresden) u. a.; feine Landschaften.

Meyerhof, Otto Fritz, Physiolog, erforschte den Wärmeverlauf, die Atmung u. die Energieumwandlungen im tätigen Muskel sowie die Gesetzmäßigkeiten der alkohol. Gärung (Pasteur-M.sche Reaktion); erhielt 1923 für seine Untersuchungen über die chem. Vorgänge im Muskel gemeinsam mit A. V. Hill den medizin. Nobelpreis. — * 12. 4. 1884 in Hannover; 1918 Prof. in Kiel, 1924-29 am Kaiser-Wilhelm-Institut in

Berlin-Dahlem, seit 1930 Prof. u. Dir. des Kaiser-Wilhelm-Instituts für Physiologie in Heidelberg.

Schr.: Beiträge zur psycholog. Theorie der Geisteskrankheiten (1910); Über Goethes Methode der Naturforschung (1910); Die Energetik der Zellvorgänge (1913); Über die chem. Vorgänge im Muskel (1930). Versch. philosoph. Aufsätze u. Vorträge.

Otto Meyerhof

Meyerhold, Wsewolod Emiljewitsch, russ. Schauspieler, Regisseur u. Theaterdir., betrieb selbstherrlich die willkürl. Umgestaltung klass. Werke („Biomechanik", „Konstruktivismus"). — * 28. 1. 1874 in Pensa; Eltern dtsch.; seit 1920 an dem von ihm begr. (jetzt Staats-)Theater in Moskau.

Schr.: Über das Theater (russ. 1913), Staatstheater, Auslandstournee (1930, auch dtsch.); Übers. (Hauptmann, Wedekind). — Lit.: Wolkow (russ., 2 Bde, 1923).

Meyerson, Emile, slaw. Naturwissenschafter u. Philosoph in Frankreich, lehnt in seiner Wissenschaftskritik den Comteschen Positivismus ab u. fordert, z. T. auf Hegel zurückgehend, die Verbindung von Wissenschaft u. Metaphysik. — * 12. 2. 1851 in Lublin; lebt seit 1882 in Frankreich.

Schr.: Identité et réalité (1908, ³1926); De l'explication dans les sciences (2 Bde, 1921, ²1928); La déduction relativiste (1925); Le cheminement de la pensée (I–III, 1932).

Meyer von Knonau, Gerold, schweiz. Historiker, verdient um die Erforschung des dtsch. Mittelalters. — * 5. 8. 1843 in Zürich, † 16. 3. 1931 ebd.; 1872-1920 Prof. ebd.

Hauptw.: St Gallener Geschichtsquellen (6 Bde, 1870-1919) u. Jahrbücher des dtsch. Reiches unter Heinrich IV. u. Heinrich V. (7 Bde, 1890-1909). — Lit.: F. O. Pestalozzi (1932); Histor. Zeitschr. Bd. 144 (1931); H. Escher, in Neujahrsbl., hrsg. von der Gel. Ges. in Zürich 1933.

Meynell (: mehnel), Alice, engl. Dichterin, zarte, relig. Mystikerin. * 1850 in London, † 1922 ebd.; kath. — Ihre Tochter Viola ist Lyrikerin u. Romanschriftstellerin.

Collected Poems (1913); Essays (1923). — Biogr. von ihrer Tochter Viola M. (1929).

Meyr, Melchior, Heimatdichter. — * 1810 in Ehringen (Ries), † 1871 in München.

Erzähl. aus dem Ries (1856, hrsg. von Weltzien 1904); Gedichte (1857), philos. Schr. Lit.: O. Krüger-Westend (1905).

Meyrink, Gustav, Schriftsteller, Bürgerschreck, phantast.-grotesker Schilderer des Ghettos u. okkulter Spannungsvorgänge. — * 1868 in Wien, † 1932 in Starnberg.

Schr.: Das Wachsfigurenkabinett (1908); Des dtsch. Spießers Wunderhorn (1913); Der Golem (1915); Das grüne Gesicht (1916); An der Schwelle des Jenseits (1923).

Meysenbug, Malvida v., Schriftstellerin, Idealistin in den berühmten „Memoiren" (3 Bde, 1876, Volksausg. 1907), temperamentvolle Vorkämpferin der Frauenbewegung. — * 28. 10. 1816 in Kassel, † 26. 4. 1903 in Rom; 1852 aus Berlin verwiesen, lebte seit 1877 in Rom; unterstützte polit. Emigranten, befreundet mit A. Herzen, R. Wagner, Nietzsche, Garibaldi, Bülow.

Ausgedehnter Briefwechsel (hrsg. von B. Schleicher, 1920), mit Nietzsche (1905), dem Maler L. S. Ruhl (1929), R. Rolland 1890-91 (1932), wo ihre Persönlichkeit stärker erscheint als in den Werken (5 Bde, 1922) u. Romanen: Phädra (1885), Individualitäten (1901), Himmlische u. ird. Liebe (1905); Lebensabend (1898, ⁶1905). Lit.: Schleicher (1916, ³1922); D. Wegele, Th. Althaus u. M. (1927); G. Binaut (1932, franz.).

Meyßing, Hermann, O. M. I., Missionsbischof. — * 6. 9. 1886 in Birkungen; 9. 7. 1911 Priester, seit 1930 Apost. Vikar von Kimberley.

Meytens, Mytens (: mei-), Martin van der, niederl.-schwed. Bildnismaler. — * 1695 in Stockholm, † 1770 in Wien.

Bildnisse: Ludwig XV., Herzog von Orléans, Österr. Kaiserfamilie. — Lit.: A. Gauffin (Stockholm 1920).

MEZ, Abk. für die ↗Mitteleurop. Zeit.

Mez A.-G., in Freiburg i. Br. Unternehmen zur Herstellung von Stickseiden u. Handarbeitsgarnen mit z. T. selbständigen Zweigniederlassungen in Wien, Budapest, Zagreb, Bielsko, Prag u. Bukarest. Gegr. 1785 in Kandern i. Kandertal, 1826 nach Freiburg verlegt, 1864 getrennt in Carl Mez & Söhne u. Mez, Vater & Söhne, 1930 wieder vereinigt zur M. A. G. Aktien-Kapital: 8 Mill. RM., rund 2500 Arbeiter u. Angestellte.

Mézair, der (franz.: mesähr), in der ↗Reitkunst der erste, der Pesade ähnl. Teil der Kurbette.

Mézenc, Mont M. (: mon mesenk), franz. Berg, höchste Erhebung der Cevennen in den Monts du Vivarais, 1754 m hohe Trachytkuppe.

Mezie (jidd. = Fund), vorteilhafter Kauf.

Mézières (: mesjähr), Hauptstadt des franz. Depart. Ardennes, auf einer von der Maas gebildeten Halbinsel gegenüber von Charleville, Bahnstation; 10000 E.; Garnison; Wallfahrtskirche Notre-Dame-d'Espérance (15./16. Jahrh.). — Während des Weltkriegs 25. 8. 1914 von den Deutschen besetzt; beherbergte zeitweise einen Teil des Großen Hauptquartiers zusammen mit Charleville; anfangs Nov. 1918 geräumt. [de ↗Riccoboni.

Mézières (: mesjähr), Marie Jeanne Laboras

Mezöberény (: mezöbereni), ungar. Ort im Komitat Békés, l. der Körös; 14380 E. (22 % Deutsche).

Mezöhegyes (: mezöhedjesch), ungar. Ort im Komitat (Bez.) Csanád-Arad-Torontál, Bahnknoten; 3320 E.; berühmtes Staatsgestüt.

Mezökövesd (: mezököveschd), ungar. Stadt im Komitat (Bez.) Borsod-Gömör-Kishont, 18 km südöstl. von Erlau, Bahnstation; 20800 E., deren Trachten berühmt sind; Herstellung u. Versand von Stickereien, Schals, Puppen u. a.

Mezötúr (: mezötur), ungar. Stadt im Komitat (Bez.) Jász-Nagykun-Szolnok, an der untern Berettyó, Bahnknoten; 27647 E.; Textilindustrie.

Mezquitegras (: meßkite-), Futtergräser der Gattung ↗Bouteloua.

Mezquit(o)baum, subtrop. Baum, dessen Blätter u. Sprossen als Viehfutter geschätzt werden; liefert das geringwertige Mesquitgummi.

M., Prosopis iuliflora, Art der Hülsenfrüchtler, in den Ver. Staaten zwischen Texas u. Kalifornien, auch angebaut.

Mezzanin, das (ital.), in der Palastarchitektur der Renaissance u. des Barock das Halbgeschoß zw. Erd- u. Hauptgeschoß. In Wiener Mietshäusern allg. übliche Bezeichnung des 1. Obergeschosses.

Mezza voce (ital.: -wotsche), beim gesangl. Vortrag: mit halber Stimme.

Mezzo, weibl. **mezza** (ital.) = halb, mittel, z. B. bei musikal. Vortragsbezeichnungen: **mezzoforte** = halbstark, **mezzopiano** = mittelschwach.

Mezzofanti, Giuseppe, Kardinal, Sprachgenie, beherrschte über 70 Sprachen u. Dialekte. — * 1774 in Bologna, † 1849 in Rom; Erster Kustos der Vatikan. Bibl..

Lit.: A. Bellesheim (1880).

Mezzola, Lagodi, Alpensee, nördl. vom Comersee, 200 m ü. M., von der Mera durchflossen.

Mezzolombardo, dtsch. Welsch-Metz, Ort in Südtirol (ital. Prov. Trient), r. am Noce, Bahnstation; 4560 E.; Weinbau.-handel. Gegenüber: **Mezzocorona** (dtsch. Kronmetz), mit 3020 E.; Ruinen des Höhlenschlosses Kronmetz.

Miami Beach mit dem Bay Front Park

Mezzosopran, der, ital. Mezzo soprano, Frauen- od. Knabenstimme zwischen Sopran u. Alt; bei der Oper die Stimmlage des hochdramat. Fachs.

Mezzotinto, das (ital. = Halbschatten), Mittelton zwischen Licht u. Schatten, Bezeichnung für jede gebrochene, d. h. durch Beimischung von Grau unbestimmt gewordene Farbe.

Mezzotintogravüre, die, eine Art der Raster-↗Heliogravüre nach einem Verfahren der Firma F. Bruckmann A. G. in München.

Mezzotintostich, auch Schabmanier, Schab- od. Schwarzkunst, ein Verfahren zur Herstellung von Tiefdruckplatten im Kupferstichverfahren, ↗Schabkunst.

M. f. p., auf Rezepten Abk. für misce, fiat pulvis = mische, damit ein Pulver entsteht.

M. F. Ss. C., Abk. für Missionarii Filii Sanctissimi Cordis, die Missionare Söhne des heiligsten ↗Herzens Jesu.

Mg, chem. Zeichen für das Element Magnesium.

mg, amtl. Abk. für ↗Milligramm.

M. G., militär. Abk. für ↗Maschinengewehr.

M. Gladbach, die Stadt ↗München-Gladbach.

M.G.K., Abk. für Maschinengewehrkompanie.

Mg. ph., Abk. der österr. Bezeichnung magister pharmaciae für Apotheker.

Mgr., Abk. für ↗Monsignore, ↗Monseigneur.

Mhd., Abk. für mittelhochdeutsch.

Mi, in roman. Ländern der Name für den Ton e; in der ↗Tonika = do-Lehre die relative Tonhöhenbezeichnung für den 3. Ton jeder Durtonart.

M. I., lat. Abk. für Ministrantes Infirmis = Krankendiener, die ↗Kamillianer.

Miag, Mühlenbau- und Industrie Aktiengesellschaft in Braunschweig, Unternehmen für Bau u. Einrichtung von Mühlen, Silos u. Speichern, Schälereien, Bäckereien, Ölmühlen, Zementfabriken (Hartzerkleinerung) u. Holzschleifereien, ferner mechan. u. pneumat. Transportanlagen u. Maschinen für Brauereien, Mälzereien u. Zucker-, Schokoladen- u. Seifenfabriken. Gegr. 1921 als Dachgesellschaft der Firmen: Amme, Giesecke & Konegen A. G., Braunschweig, Maschinenfabrik u. Mühlenbauanstalt G. Luther A. G., in Braunschweig, Mühlenbauanstalt u. Maschinenfabrik vorm. Gebr. Seck in Dresden mit Werken in Sporbitz u. Schmiedeberg, Hugo Greffenius A. G. in Frankfurt a. M., Kapler-Maschinenf. A. G., Berlin, die 1925 mit ihr zur M. verschmolzen wurden. Tochtergesellschaften in Wien-Atzgersdorf, Monza u. Buenos Aires. Aktien-Kapital (1932): 5,8 Mill. RM. (1930: 15 Mill.); rund 5500 Arbeiter u. Angestellte.

Miami Beach (: maiämi bitsch), nordamerik. Modebad u. Winterkurort (Stadt) am Südostende von Florida, bei der Mündung des Miami River inmitten einer künstl. südl. Vegetation u. mit oft unvermittelt wechselndem Klima; 110 640 E. (1/3 Neger); Fischerei, Handel mit Trauben, Orangen, Zitronen, Ananas, Kokosnüssen u. Frühgemüse. M. B. wurde mehrfach durch Orkane zerstört.

Miami-Erie-Kanal (: maiämi iri-), nordamerik. Wasserstraße, verbindet die Großen Seen mit dem Mississippi u. führt von Cincinnati am Ohio unter Benutzung des Miami (254 km) u. des Maumeeflusses nach Toledo am Eriesee. 1825-35 erbaut; soll durch einen Großschiffahrtsweg ersetzt werden. 439 km lang; 1,7 m tief.

Miamin, das, Handelsname für Paratoluolsulfochloramidnatrium der Saccharinfabrik A. G. vorm. Fahlberg, List & Co., Magdeburg; ähnlich verwendet wie ↗Aktivin od. Chloramin.

Miaotse, Miautse, Miao, südchin., zur Urbevölkerung gehöriges Volk mit Taisprache bes. in den Bergen von Kweitschou sowie in Hunan u. Jünnan, neuerdings auch in Tonking u. Annam; etwa 1-2 Mill.

Lit.: Savina, Histoire des Miao (1924).

Mjaskowski (: -kofski), Nikolai, einer der bedeutendsten jungruss. Komponisten, nam. Sinfoniker. — * 20. 4. 1881 in Nowogeorgiewsk; lebt in Moskau.

Miasma, das (griech.), angenommener Ansteckungsstoff von unbekannter Beschaffenheit, der sich nach der vor der Entdeckung der krankheitserregenden Mikroorganismen herrschenden Anschauung bei vielen Infektionskrankheiten (z. B. Malaria) im Erdboden, in Sümpfen bilden u. in die Luft übertreten sollte.

Miaß, Mijas, 1) r. Nebenfluß des Isset, kommt vom Ural u. mündet nach 530 km.

2) **Miaßkij Sawod,** russ. Stadt im Uralgebiet, am gleichnam. Fluß, Bahnstation; 19370 E.; südl. der Stadt die Kotschkarer Goldlager (Goldwäscherei).

Miautau-Inseln, 15 reihenförmig angeordnete Basaltinseln in der Straße von Tschili im innern Gelben Meer, verbinden brückenartig die Halbinseln Schantung u. Liautung.

Micaoperation, ↗Subinzision.

Micapapier, Mikap., elektr. ↗Isolierstoff.

Mich., amtl. Abk. des Staates ↗Michigan.

Michäas, Micha (hebr. = wer [ist] wie Jahwe?), einer der Kleinen Propheten, Zeitgenosse des Isaias um 730 v. Chr., scheint wie Isaias (4, 1-3 = Is. 2, 2-4!) den König Ezechias in seinen Reformbestrebungen unterstützt zu haben. — In dem kanon. **Buch M.** verkündet er in 3 Reden die ganze zukünftige Offenbarungsgeschichte (bekannt ist die bestimmte Bezeichnung des Geburtsorts Christi, 5, 2; vgl. Matth. 2, 5 f.).

Lit.: L. Reinke, Der Prophet M. (1874); P. Rießler, Die Kleinen Propheten (1911); E. Sellin, Das Zwölfprophetenbuch (prot., ²1929).

Michael (hebr. = wer [ist] wie Gott?), Erzengel (Fest 8. Mai u. 29. Sept.), einer der höchsten Engel (Offb. 12); als „großer Fürst" (Dan. 10, 13; 10, 21) u. Überwinder des Satans der besondere Beschützer des Gottesvolks Israel (Dan. 12, 1), der Kirche, der christl. Heere, versch. Ritterorden, Schlachtenheros der Deutschen (vgl. auch Deutscher Michel), Patron vieler Kirchen, Burg- u. Friedhofkapellen. Vom Orient her im Mittelalter (Franz v. Assisi) sehr verehrt, bes. in Rom (Engelsburg), Gargano, Saint-Michel b. Rouen (8. Jahrh.) u. a.

Erzengel Michael (Miniatur, um 1300)
Berlin, Kupferstichkabinett

In der **Kunst** als Streiter Gottes, Bekämpfer des höllischen Drachens, nam. im Mittelalter u. Barock in Einzelfiguren, auf Reliefs u. Gemälden dargestellt. Bes. beliebt in Deutschland, wo alte Wodansvorstellungen auf das biblisch begründete u. durch die Liturgie (Offertorium der Totenmesse) verstärkte Motiv übertragen werden. M. erscheint als Seelenführer der Toten, als ihr Beschützer gegen den Teufel.

Michaelsbruderschaft, während der Bedrohung des Kirchenstaats 1860 gegr. zur Unterstützung des Papstes durch Gebet u. milde Gaben; besteht noch jetzt in mehreren dtsch. Diözesen (z. B. Freiburg i. Br.).

Lit.: Beringer-Steinen, Die Ablässe I (¹⁵1922) Nr. 263.

Der **Michaelistag** (29. Sept.) ist Termin für Abgaben u. Gesindewechsel; früher war er Schlußtag des Schuljahrs. Am M.tag finden Umzüge der Jugend statt mit Einsammeln von Gaben, auch Volksfeste u. M.feuer (Prüm). In England wird die M.gans verzehrt; früher trank man die M.minne (jetzt noch in Dänemark).

Michael, Fürsten: **1) oström. Kaiser: M. I. Rhangabe** (811/813); 13 gestürzt. — † 843.

M. II., „der Stammler" (820/29); nach dem Sieg über den Gegenkaiser Thomas (822/24) tatenlos gegen den Ansturm der Araber, die Kreta (825) u. Sizilien (827) nahmen. — † 829.

Dessen Enkel **M. III., „der Trunkenbold"** (842/67). Wandte sich vom Bildersturm (↗Bilderstreit) ab u. gestattete wieder die Verehrung der Heiligenbilder. Durch die Einsetzung des Photius zum Patriarchen (857) rief er den Streit mit Rom hervor. — * 839, † 867 (ermordet).

M. IV., der Paphlagonier (1034/41); führte trotz Kränklichkeit eine kraftvolle Herrschaft, siegte 1040 über die Bulgaren. — † 1041.

Dessen Neffe **M. V. Kalaphates** (1041/42).

M. VI. Stratiotikos (1056/57); 1057 durch den griech. Adel gestürzt. — † 1059.

M. VII. Parapinakes (1071/78), Sohn Konstantins X. Dukas; unfähiger Herrscher; 1078 gestürzt.

M. VIII. Palälogus (1261/82), Begründer der Paläologendynastie. Seit 1258 Mitregent, vernichtete durch Einnahme Konstantinopels (1261) das lat. Kaisertum, dehnte seine Macht im Kampf gegen die Reiche Epirus, Achaia u. die Lateiner auf den Inseln aus. Sein Versuch einer Union mit der abendländ. Kirche (1274 Konzil von Lyon) scheiterte. Verhaßt wegen seines argwöhnischen Despotismus, seiner Kirchenpolitik u. des hohen Steuerdrucks. — * 1224, † 1282. [(1926).

Lit.: Chapman, M. Paléologue

2) M. Wisniowiecki (:wißnjowjezki), König von **Polen** (1669/73). — * 1640, † 1673; verlor Podolien u. die Hauptfestung Kamieniec an die Türken.

3) (Mihai), Kronprinz von **Rumänien,** Herzog von Alba Julia. — * 25. 10. 1921, Sohn Carols II.; 1927-30 König für seinen verbannten Vater.

4) Rußland: M. (Michail) Alexandrowitsch, Großfürst, Bruder Nikolaus' II., der 1917 zu seinen Gunsten abdankte. — * 4. 12. 1878 in St. Petersburg, ermordet Juni 1917 von den Bolschewiki in Perm.

M. Feodorowitsch, Zar, Begr. der Dynastie Romanow. Seine Wahl zum Zaren 1613 bedeutete den Abschluß der Zeit der Wirren. — * 1596, † 1645 in Moskau.

5) M. Obrenowitsch, Fürst von **Serbien,** folgte 1839 seinem Bruder Milan, 1842 gestürzt, kam 1858 mit seinem Vater Milosch zurück u. nach dessen Tod 1860 nochmals auf den Thron; trieb eine absolutist. u. großserb. Politik. — * 1823 in Kragujevac, † 10. 6. 1868 (erschossen).

Michael von Cesena, Franziskanergeneral (seit 1316), im ↗Armutsstreit Gegner Papst Johanns XXII., floh 1328 aus Avignon, schloß sich mit ↗Occam Kaiser Ludwig dem Bayern an; vom Papst gebannt u. abgesetzt, wurde er in seiner Sprache immer heftiger, daher 1331 aus dem Orden ausgestoßen, der auch in Deutschland sich von ihm wandte. — † 29. 11. 1342 in München, mit Kirche u. Orden unversöhnt.

Biogr. von E. Gudenatz (1876). Vgl. Hauck V 517 ff.

Michael, 1) Emil, S. J., kath. Kirchen- u. Kulturhistoriker, bekannt durch seine umfassende Darstellung des späteren dtsch. Mittelalters: Gesch.

des dtsch. Volkes seit dem 13. Jahrh. bis zum Ausgang des Mittelalters (6 Bde, 1897-1915). — * 20. 9. 1852 in Reichenbach (Schlesien), † 12. 3. 1917 in München; seit 1891 Prof. in Innsbruck.

Schr. noch eine Biogr. Salimbenes (1889) u. Döllingers (1891, ³1894).

2) Friedrich, Schriftsteller u. Theaterwissenschaftler. — * 30. 10. 1892 in Ilmenau; Schriftleiter in Leipzig.

Schr.: Dtsch. Theater (1923); Das dtsch. Drama (1925); Attentat (1929, Novelle); Flucht nach Madras (1933). Hrsg.: Kleist, Hölderlin, Heine.

Michaelbeuern, salzburg. Hofmark, zur Gemeinde Dorfbeuern (nördl. von Salzburg), 290 E.; Benediktinerstift (757 gegr.) der österr. Kongr. vom hl. Joseph. In der Stiftskirche prächt. Hochaltar mit Gemälde von J. M. Rottmayr († 1730).

Michael Cärularius, Patriarch von Konstantinopel, ↗ Cärularius.

Michaelidis, Kleanthes, ↗ Eftaliotis.

Michaelis, 1) Georg, Staatsmann, (6.) dtsch. Reichskanzler u. preuß. Ministerpräs. (Juli bis Okt. 1917); in seiner Haltung schwankend (Friedensresolution) u. der Schwierigkeit seiner Stellung nicht gewachsen. Die Beschuldigung, M. habe die päpstl. Friedensvermittlung im Weltkrieg böswillig vereitelt, ist abzulehnen. — * 8. 9. 1857 in Haynau; 1909 Unterstaatssekr. im preuß. Finanzmin., Juni 1915 Leiter der Reichsgetreidestelle, Febr. 1917 Staatskommissar für Volksernährung, März 1918 bis Apr. 1919 Oberpräs. von Pommern. Lebt in Saarow (Mecklenburg). Bild ↗ Reichskanzler. [(1923).

Schr.: Für Staat u. Volk (1922); Weltreisegedanken

2) Joh. David, prot. Theolog u. Orientalist. — * 27. 2. 1717 in Halle, † 22. 8. 1791 in Göttingen; seit 1750 Prof. ebd.

Schr.: Einl. in die göttl. Schr. des Neuen Bundes (2 Bde, Göttingen 1750, ⁴1788); Mosaisches Recht (6 Bde, Frankfurt a. M. 1770-75). Hrsg. Oriental. u. exeget. Bibl. (Frankfurt u. Göttingen 1771-91); Übers. des Alten u. Neuen Test. mit Anm. (Göttingen 1769-92) u. a.

3) Karin, in 1. Ehe Frau von 5), dän.-dtsch. Erzählerin aus dem Frauen- u. Mädchenleben; ihre vielgeschäftige Problematik (soziale Reform Frauenrecht) wirkt gutgemeint, aber oft haltlos. Deutschenfreundin. — * 20. 3. 1872 in Randers; lebt auf Thurö b. Kopenhagen.

Schr. (dtsch.): Das gefährliche Alter (1910; Welterfolg); Sieben Schwestern (1923/24); Die Mädchen mit den Scherben (5 Bde, 1925 ff.); Bibi (2 Bde, 1932); Dramen u. a.

4) Carolina, ↗ Vasconcellos.

5) Sophus, dän. Erzähler u. Lyriker, Sprachkünstler, Freund dtsch. Kultur. — * 1865 in Odense, † 1932 in Kopenhagen.

Drama: Revolutionshochzeit (1906, dtsch. 1909); Erzähl.: Æbelø (1895, dtsch. 1900), Giovanna (1901, dtsch. 1905), „1812" (1912, dtsch. 1912). Lyrik: Livets Fest (1900), Blaarega (1913). Übers.: Faust, Parzival u. a.

Michael Psellos, byzantin. Gelehrter u. Staatsmann, begeisterter Anhänger Platos, von großem politischem Einfluß, unter Michael VII. erster Minister. — * 1018 in Nikomedien, † 1078 od. 1096; Lehrer an der Akad. in Byzanz.

Werke bei Migne, Patr. gr. 122. — Lit.: C. Zervos, Un philos. néoplaton. du XIe siècle (1920).

Michaelsorden, bayr. Verdienstorden vom hl. Michael: Großkreuz u. 4 Klassen. An dunkelblauem rosageändertem Band (Großkreuze umgekehrt) ein gekröntes blauemailliertes Kreuz (1693-1918).

Michaelsritter, Sekte, die des Erzengels Michael Ankunft u. Vernichtung der Unreinen u. die Herrschaft der M. in einem 1000jähr. Friedensreich verkündete. 1811 von Agnes Wirsinger in Kärnten gegr. u. in Tirol unter den ↗ Manhartern verbreitet.

Michajlovski, Stojan, bulg. Dichter u. Publizist. — * 1856 in Jelena, † 1927 in Sofia; Beamter, Univ.-Prof. ebd.

Schr.: Poema na zloto (1889, Gedichte des Bösen); Knjiga za bolg. narod (1897, Buch für das bulg. Volk); Iztočni legendi (1903, Oriental. Legenden).

Michailow, russ. Stadt im Moskauer Gebiet, an der Pronja; 12000 E.; berühmte Spitzenindustrie.

Michailow, A., Pseud., ↗ Scheller.

Michalek, Ludwig, Maler u. Radierer. — * 13. 4. 1859 in Temesvár; Prof. in Wien.

Kupferstiche (Nike von Samothrake, Tänzerin), Bildnisse (Wilh. Backhaus, Else Wohlgemuth), Landschaften u. a.

Michalkowitz, 1) poln. **Michałkowice** (:michauˈkowize), Ort in Polnisch-Oberschlesien (bis 1922 reichsdtsch.), 7 km südöstl. von Beuthen; 7370 E.; Steinkohlengruben.

2) tschech. **Michálkovice** (:-wize), tschechoslowak. Ort im Bez. Friedek (ehem. Österr.-Schlesien); 5700 meist tschech. E.; große staatl. Steinkohlenbergwerke.

Michalovce (:-lofze), ungar. **Nagymihály** (:nodjmihalj), Stadt in der Gespanschaft Zemplin (Ostslowakei), r. am Laborec, Bahnstation; 11700 meist tschech. E.; BezGer.; große Jahrmärkte.

Michatoya, der (:mitschatoja, indian. = Fischfluß), Abfluß des Amatitlán-Sees in Guatemala zum Großen Ozean (bei Istapa). Seine Wasserkräfte (bei Palin) dienen zur Licht- u. Kraftgewinnung.

Michaud (:mischoh), Joseph François, franz. Publizist, zur Revolutionszeit u. seit 1814 royalist. Journalist. — * 1767 in Albens (Savoyen), † 1839 in Passy.

Schr.: Hist. des croisades (1811-22 u. ö., unwissenschaftl., später von Doré illustriert; dtsch. 7 Bde, 1827-32); gründete die Biographie universelle (1811-62, ³1870 ff. in 85 Bden) u. mit Poujoulat die Collection de mémoires (32 Bde, 1836-39).

Michel, volkstüml. Kürzung des Namens Michael; Spitzname für einen gutmütigen, tölpelhaften, ungeschlachten Menschen. Vgl. Deutscher Michel.

Michel, 1) Ernest, niederl. Schriftsteller. — * 25. 11. 1899 in Eindhoven; urspr. Journalist.

Bayr. Michaelsorden

Lyrik: Het Mes (1928), Zwarte Verzen (1929), Ex Paradiso (1930). — Anti-Homo (1929; Kampfschr. gegen Theosophen); Neo-Communisten trug ihm bischöfl. Verweis ein.

2) Ernst, kath. Sozialtheoretiker u. Zeitkritiker. — * 7. 4. 1889 in Klein-Welzheim (Hessen); Doz. an der Akad. der Arbeit u. Honorarprof. an der Univ. in Frankfurt a. M.

Schr. u. a.: Der Weg zum Mythos (1919); Weltanschauung u. Naturbesinnung (1920); Die Tragik des orph. Dich-

ters (1920, ²1921); Erkenntnis od. Offenbarung höherer Welten? (1922); Zur Grundlegung einer kath. Politik (1923); Politik aus dem Glauben (1926); Industrielle Arbeitsordnung (1932). — Hrsg. der 3 kath. Sonderhefte der „Tat" (1920, 1921, 1922) u. „Kirche u. Wirklichkeit" (1923).

3) Julius v., Augenarzt, beschrieb als erster die häufigen Erscheinungen der Tuberkulose am Auge. — * 1843 in Frankenthal, † 1911 in Berlin; Prof. in Erlangen, Würzburg u. Berlin.

Mitgr. der Zeitschr. für Augenheilkunde (mit Kuhnt 1899).

4) Robert, österr. Schriftsteller, bevorzugt slaw. Stoffe. — * 24. 2. 1876 in Chaberic (Böhmen); Major d. R. in Wien.

Novellen; Romane: Die Häuser an der Džamija (1915), Jesus im Böhmerwald (1927), Die geliebte Stimme (1928); Kriegsbücher (Briefe eines Hauptmanns an seinen Sohn, 1916 u. a.); Legenden (Gott u. der Infanterist, 1919); Dramen (Das russ. Herz, 1933) u. a.

5) Wilhelm, Schriftsteller, gibt geistesgeschichtliche Essayistik u. lyr. Naturschilderung auf christl. Hintergrund. — * 9. 8. 1877 in Metz; lebt in Darmstadt.

Schriften über Hölderlin (1911 u. 1925); Das Leiden am Ich (1930); Bekenntnis zur Kirche (1932); Wir heißen euch hoffen (1932); Geliebte Welt (1933).

Michel (: mischäl), **1)** André, franz. Kunstschriftsteller. — * 1853 in Montpellier, † 1925 in Paris; Konservator am Louvre.

Hauptw.: Histoire de l'art depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (17 Bde u. Register, 1905-29; nach M.s Tod fortgef. von Vitry).

2) Georges, franz. Landschaftsmaler. — * 1763 in Paris, † 1843 ebd.

M. strebt, beeinflußt von den Niederländern, Naturechtheit an. Bilder in Paris, Berlin, München, dem Haag.

3) Louise, bekannteste Teilnehmerin am franz. Kommuneaufstand 1871. — * 1833, † 1905.

Schr. u. a.: Le livre du jour (1872); Les méprisées (1882); Mémoires (1886); La Commune (1898).

Michelangelo (: mikelandschelo), urkundl. **Michelagnolo Buonarroti,** ein Genius der bildenden Kunst, Bildhauer, Maler, Baumeister u. Dichter der ital. Renaissance, die er aus noch frührenaissancehaften Fragestellungen über die Hochrenaissance der barocken Entwicklung entgegenführt, unter ihren Meistern der selbstherrlichste, wuchtigste u. wirkungsmächtigste, von unbändigem Schöpfungsdrang getrieben, in ungeheuren Entwürfen denkend u. in gewaltigen Maßen gestaltend, deshalb oft sich mit der geistigen Durchplanung begnügend.

Der Mensch: In M. paarte sich schroffster Selbstbehauptungsdrang mit weichem Hingabebedürfnis; schwerblütiges u. leidenschaftl. Temperament trieb ihn aus freudloser Knabenzeit u. trüber Lebenserfahrung in quälende Einsamkeit, bis der Alternde im Werben um die Freundschaft Tommaso Cavalieris u. im Seelenbund mit Vittoria ↗ Colonna die wahre Ergänzung seines Ich, die fromme Stille des Herzens u. im Werk die überpersönl. Haltung seiner Spätzeit fand.

Michelangelo, Deckenfresko: Kopf des Adam (Ausschnitt aus der Erschaffung des Menschen; Rom, Sixtinische Kapelle im Vatikan)

Leben: * 6. 3. 1475 in Caprese aus florent. Geschlecht, † 18. 2. 1564 in Rom (Grab in Santa Croce zu Florenz); 1488 Schüler Ghirlandajos, 1489 Bertoldos am Hof Lorenzos des Prächtigen; 1494 Flucht nach Venedig, Arbeiten in Bologna, 1495 wieder in Florenz. 1496-1501 1. Aufenthalt in Rom; 1501-05 Tätigkeit in Florenz, 1505-17 Hofkünstler der Päpste Julius II. u. Leo X. 1517-34 im Dienst der Mediceer in Florenz, 1529 Festungsbaumeister u. Verteidiger der Stadt gegen die kaiserl.-päpstl. Heere, Flucht u. Ächtung, Versöhnung mit Papst Klemens VII. 1534 Rückkehr nach Rom, Freundschaft mit Vittoria Colonna; 1535 oberster Baumeister, Bildhauer u. Maler des Apostol. Palastes, 1547 Leiter des Baus der ↗ Peterskirche.

Der Künstler: M. ist Plastiker, auch als Maler, Baumeister u. Dichter. Seine an Dante u. Petrarca geschulte Dichtung bannt die innere Bewegung in die ausgewogene Form des Sonetts u. Madrigals; seine Baukunst gestaltet den monumental-organisch erfaßten Raum- und Baukörper; seine Malerei ist auf die Ebene projizierte, in sie eindringende u. aus ihr vorspringende Körperlichkeit. M.s Plastik selbst ist schon im Block gesehene u. durch schichtweises Abheben aus ihm gelöste Form, abtastbar-übersichtlich auch in den verwickeltsten Drehungen, Überschneidungen u. Verschlingungen.

Vorwurf, Ausgang u. Ziel ist ihm immer der Mensch: M.s Dichtung ist persönl.-menschl. Bekenntnis, seine Baukunst menschl. Belebung u. Beseelung der tekton. Funktion; seine Malerei gewinnt die Raumtiefe von den Wendungen des Einzelkörpers u. der Verteilung, Bewegung u. Überschneidung der Körpergruppen, den Gehalt nam. durch Blick u. Gebärde, u. seine Bildhauerei gehört durchaus dem anatomisch bewegten, physiologisch u. psychologisch unerhört kraft- u. ausdrucksmächtigen, bei aller heroisch-titanischen Übersteigerung naturwahren u. bei aller Naturwahrheit zu typ. Gültigkeit erhöhten u. zum Träger tiefster Ideen gestalteten Menschenleib.

Früheste **Plastik:** das tiefmodellierte Kentaurenkampf- u. das flachmodellierte Brücken-(Treppen-)Madonna-Relief (um 1494, Florenz; neuerdings von E. Benkard [1933] als Werk M.s bestritten u. dem Kreis um Bandinelli zugewiesen); die Proculus- u. Petronius-Statuen u. der Leuchterengel am Dominikusgrab in Bologna (1495); im botticellesken Giovannino (1496, Berlin) u. in dem naturalist. Bacchus (1497, Florenz) gelangt er psychologisierend, dort preziös u. hier kolossal, zum

Phot. Alinari, Florenz

Michelangelo, Der gefesselte Sklave
Marmorfigur vom Juliusgrab (Paris, Louvre)

Vorstoß ins Dreiräumliche. Rückkehrend zur Reliefansicht, gestaltet er am Ende seiner Frühzeit in der ↗**Pietà** (Peterskirche in Rom.; 1498-1500) aus tiefster Ergriffenheit die heroische Feier des Mutterleids: das Ringen der Frührenaissance um den Gewinn der natürl. u. ihre Vermählung mit der künstler. Form kommt hier zur Ruhe; der organisch jedes Glied in die Gesamtbildung einordnende u. die reichen Gegensätze in ihr harmonisierende Bau macht die Pietà zum 1. klass. Werk der Hochrenaissance u. begründete M.s Weltruhm.

Nach einigen Statuen für das Piccolomini-Grab in Siena folgt ihr das virtuos aus einem verhauenen Marmorblock geschälte Kolossalbild des jungen ↗**David** (Bild ebd.; 1501-03, Florenz): die gestaltgewordene Frührenaissance, wirkungsvoll nam. durch die gesammelte Kraft von Haupt u. Blick. In M.s 1. u. einzigem Tafelbild, der Hl. Familie des Doni-Tondo (1503, Florenz) bleibt der Zwiespalt zwischen dem malerischen Motiv u. der plast. Schau unausgeglichen, während bei dem im Wettstreit mit Leonardo begonnenen Entwurf zu einem Fresko der Cascinaschlacht (Karton der badenden Soldaten 1504-06; nur in Kopien erhalten) die vielfältig bewegten Männerakte diesen Zwiespalt auch nicht aufkommen lassen, u. in den 2 Reliefs Tondi der Madonna mit dem Jesus- u. Johannisknaben (Taddei- u. Pitti-Tondo, 1503-06, London u. Florenz) die Plastik, dort idyllisch gelöst u. hier hieratisch monumentalisiert, glücklich ein malerischer Hauch überweht. Hieratisches u. Idyllisches eint die freiplast. Brügger Madonna (um 1504/05); kämpfende Leidenschaft spricht erschütternd aus seinem im Block steckengebliebenen Matthäus (1503-06, Florenz). Das gewaltig geplante, immer wieder unterbrochene u. am Ende unbefriedigend-torsohaft zusammengefügte ↗**Julius-grab** (Bild ebd.; 1505-45, Rom) enthält den organisch-harmonisch gebauten, aber mit ungeheuerster, die innere Spannung gigantisch bändigender Kraft geladenen ↗**Moses** (Bild ebd.; 1513-16), M.s wuchtigstes Werk; die flankierenden Lea- u. Rahel-Statuen zeigen schon den typisierenden Stil der ultima maniera u. die ihm stilistisch zugehörenden u. ursprünglich zugedachten **Sklaven** (2 vor 1519 vollendete in Paris, 4 unvollendete in Florenz) vereinigen aufs natürlichste feel. Bewegung u. tekton. Funktion (s. Tafel u. Bild unten).

Geopfert wurde das Grab vor allem dem ebenso geistvollen wie formgewaltigen, allmählich auch tiefer ins Malerische vorstoßenden **Deckenfresko der ↗Sixtinischen Kapelle** (Abb. ↗Freskomalerei, ↗Jeremias, Tafel ↗Ital. Kunst, ↗Sibylle; 1508-12) — mit dem wieder alle Bewegungsmöglichkeiten in der Fülle der plastisch geschauten Gestalten entfesselnden u. gleich kompositionell bändigenden u. neue Raumgestaltung festsetzenden dantesken **Jüngsten Gericht** an der Altarwand der Sixt. Kapelle (1536-41), eine klass. Leistung des Malers M. Dagegen weisen die Fresken der Paolinakapelle des Vatikans (Pauli Bekehrung u. Petri Kreuzigung, 1542-50) mit ihrer unharmon. Raumdynamik klar auf den Manierismus hin.

Michelangelo, Torso
(Florenz, Akademie)

Nach Vollendung der Christusfigur (1514-20, Rom) gehörte M.s Arbeit der wiederum mehrfach abgeänderten u. vereinfachten **Medicäer-Grabkapelle** von San Lorenzo (Neue Sakristei; Bild ↗Mediceergräber; 1520-34). Brunelleschis Parallelschöpfung der Alten Sakristei überhöhend u. ins Dynamisch-Gespannte u. Organisch-Wachsende wandelnd, schuf er in der Neuen Sakristei einen Raum, der vollkommen zusammenklingt mit den Skulpturen — der überaus verwickelt bewegten u. die Linien kreisend in sich selbst zurückleitend Mutter u. Kind unlösbar verklammernden, die Welt in sich zurücknehmenden **Medici-Madonna** der Rückwand (1526 beg.) u. den Nischengrabmälern Giulianos u. Lorenzos von Medici: **Giuliano** wird zum Symbol tatkräftigen Willens, **Lorenzo** (il ↗Pensieroso) zu dem sinnender Schwermut erhoben (Bild s. Tafel Ital. Kunst), der erste weitergedeutet durch die Allegorien des machtvoll aufbegehrenden **Tag** u. der kraftlos schlafbelastete **Nacht**, der andere durch die des in gütigweiser Müdigkeit verzichtenden **Abend** u. der aus traumschwerem Schlummer zu leidvollem Tag matt sich aufwälzenden **Morgenröte**. Aus einer Fülle von Gegensätzlichem u. Gleichsinnigem zu vollkommenem Einklang gebunden, in treuester Lebenswahrheit gestaltet u. doch zu überpersönl.-absolutem Sein gesteigert, letzte Lebenserfahrung mit überzeugender Unmittelbarkeit verkörpernd, wurden die Mediceergräber zur Gipfelhöhe aller Bildnerei.

Michelangelo, Handzeichnung
(Florenz, Galerie Buonarroti)

Die in ihnen vollzogene bruchlose Verschmelzung von Individuellem u. Typischem, Natur u. Kunst bezeichnet das Streben der Spätjahre, der ultima maniera M.s. Es spricht aus dem Apoll (1530/31, Florenz), dem Erossieg (um 1534, Florenz), dem Kauernden Jüngling (um 1538, Petersburg), selbst aus dem von verbissener Leidenschaft u. brutaler Energie erfüllten **Brutuskopf** (um 1537, Florenz), während von den Torsi seiner spätesten (um 1550 beg.) Skulpturen, der Grablegung (Florenz) u. der Pietà Palestrina u. Rondanini (Rom), ein Zug weicher Güte fast nordisch-expressiv zu reden scheint.

Im übrigen gehört M.s letzte Arbeit der Architektur, hier am deutlichsten auf den Barock vordeutend: er erbaut die vom organ. Kräftespiel her auf optische Wirkung gestellte Laurenziana-Vorhalle (Florenz, seit 1523) u. die im wesentl. als Rahmenraum ihrer Grabmäler geschaffene Medici-Kapelle (Florenz), übernimmt den von ihm zur 1. großen Platzgestaltung durchkomponierten Ausbau des röm. ↗Kapitols (seit 1541), den Weiterbau des Palazzo ↗Farnese (Hofobergeschoß, Kranzgesims), der Porta Pia (Rom, seit 1561) u. bes. den **Ausbau der ↗Peterskirche** (Bild ebd.; seit 1547); hier nimmt er Bramantes Plan wieder auf, wobei er aber charakteristisch barock die selbständigen Einzelraumsysteme des griech. Kreuzes dem beherrschenden Mittelraum einbindet u. zur organisch-aufwachsenden ↗**Kuppel** (Bild [Schnitt] ebd.; Modell 1557) hinschwingen läßt.

Gedichte: Erstausg.: Michelangelo Buonarroti d. J. (1623); krit.: Frey (1897); dtsch.: Robert-Tornow (1896); Thode (1914). Auswahl: Guardini (1907); Kommerell (1931). — **Briefe:** Milanesi (1875, ²1890); Auswahl: Frey (1899, dtsch. ²1918).

Dichterische Behandlung: Hebbel (1855); Heyse (1870); Fitger (1875); Gobineau (Renaissance, 1877); v. d. Pforten (1898). [Holanda (1538).

Quellen: Vasari (1550); Condivi (1553); Francisco de

Bibliogr.: Steinmann-Wittkower (1927). — **Lit.:** E. Hildebrandt (1913); H. Grimm (1860 u. ö.; neue Ausg. 1933; Volksausg. mit Abbild. des Gesamtwerks 1931); Wölfflin (Klass. Kunst 1899); Justi (1900, Neue Studien 1909, ²1922); Thode (5 Bde, seit 1902); Knapp (mit Abbild. des Gesamtwerks, 1906); H. Mackowsky (1908, ⁵1931); R. Rolland, dtsch. von W. Herzog (1919 u. ö.); Lucka (1930); Steinmann, M. im Spiegel seiner Zeit (1930); Hausenstein, M. vom Norden gesehen (1930); ferner Dvořák im 2. Bd. seiner Gesch. d. ital. Kunst (1928) u. Brinckmann (Barockskulptur, 12. Tsd. 1921).

Michelau, bayr. Ort in Oberfranken, am Main oberhalb von Lichtenfels (Bahn); 2990 meist prot. E.

Micheldorf, österr. Sommerfrische im Bez. Kirchdorf a. d. Krems, an der Bahn Linz-Selzthal; 1500 E.; Sensen-, Sägewerke, Pulverfabrik.

Michelet, Karl Ludwig, Philosoph der Hegelschen Linken. — * 4. 12. 1801 in Berlin, † 16. 12. 1893 ebd. als Univ.-Prof.; gründete 1843 die Philos. Gesellschaft in Berlin u. deren Zeitschrift „Der Gedanke".

Hauptw.: System der Philosophie (4 Bde, 1876-81). — Mithrsg. der Werke Hegels.

Michelet (: mischelä), Jules, genialer franz. Geschichtschreiber. Seine riesige Quellenforschung u. sein Talent für das Wiederauflebenlassen alter Zeiten werden beeinträchtigt durch Übermaß an Phantasie, Hang zum Konstruieren u. seine nationale, demokrat. u. antiklerikale Leidenschaft. — * 21. 8. 1798 in Paris, † 9. 2. 1874 in Hyères; 1830-52 Sektionschef am Nationalarchiv, 1838 bis 1851 am Collège de France.

Hauptw.: Hist. romaine (1831 u. ö.); Hist. de France (17 Bde, 1833-67, bis 1789), fortgef. in der Hist. de la Révol. franç. (7 Bde, 1847-53) u. der Hist. du 19e siècle (3 Bde, 1872-75, bis 1815 reichend). Œuvres (47 Bde, ²1897-1903) — Lit.: G. Monod (2 Bde, 1922); Harmand (1930)

Micheli (: -ehli), ital. Architekt, ↗Sanmicheli.

Michelia, Gattung der Magnoliaceae, magnolienähnl. Holzgewächse mit 13 strauch- od. baumförmigen Arten im südl. Asien. M. champaca liefert das für die Parfümerieindustrie wichtige Champakaöl u. ein weiches, dauerhaftes Holz.

Michelianer, prot. Sekte, ↗Hahn 8).

Michelin-Preise (: mischelĕn-), Wettbewerbe für Flugmaschinen (internat. Preis u. ein vom franz. Aëro-Club ausgeschriebener Jahrespreis); von den Pneumatikwerken Michelin gestiftet.

Micheline, die (: mischelihn), Eisenbahntriebwagen im franz. Eisenbahnwesen, ben. nach der von der Firma Michelin in Clermont-Ferrand stammenden Gummibereifung der Räder.

Michelis, 1) Eduard, kath. Theolog, Stifter der Schwestern von der göttl. ↗Vorsehung (1842). — * 1813 in Münster i. W., † 1855 in Luxemburg; Sekr. des Erzb. Klemens Aug. von Droste-Vischering u. mit diesem inhaftiert, 1844 Prof. in Luxemburg.

2) Friedrich, Bruder von 1) altkath. Theolog u. platonisierender Philosoph, Gegner der Güntherschen Philosophie u. der Neuscholastik, verdient um die Apologie des Christentums gegen die Ansprüche der modernen Naturwissenschaft. — * 1815 in Münster, † 1886 in Freiburg i. Br. als altkath. Pfarrer (seit 1874); 1864 Prof. in Braunsberg.

Michelitsch, Anton, kath. Theolog u. thomist. Philosoph. — *25. 5. 1865 in Aibl bei Eibiswald (Steiermark); 28. 11. 1891 Priester, seit 1896 Prof. in Graz.

Hauptw.: Apologetica sive Theologia fundamentalis (1900-04, ³1925); Einl. in die Erkenntnislehre (1910, ²1923); Naturphilosophie (1922, ²1923); Metaphysik (1922); Allg. Religionsgesch. (1930); Gesch. der Philosophie (2 Bde, 1933).

Michell-Lager (engl. : mitschel-), Maschinen-Lager für stehende Wellen, ein Spurlager mit nachgiebigen Auflagerringsegmenten, so daß das Schmieröl zwischen die Tragflächen eingezogen wird.

Michelmotor, Zweitakt-Dieselmotor der M.-Gesellschaft in Kiel (Bilder); hat zur Erreichung hoher Gasdrücke bei hohen Drehzahlen einen Dreisternzylinder, in denen 3 Kolben im Zweitakt auf einem gemeinsamen Verbrennungsraum arbeiten (Dreikolbengehäuse).

Michelozzo, Kreuzgang des Klosters San Marco (Florenz)

Michelozzo di Bartolommeo (: mik-), ital. Baumeister u. Bildhauer, vielseitiger, bes. dekorativ begabter Künstler, leitet den Kraftüberschuß der 1. Stufe der Florentiner Frührenaissance in harmonischere Bahnen. — * 1396 in Florenz, † 1472 ebd.; Schüler Brunelleschis; tätig in Florenz (Dombaumeister mit Ghiberti), Venedig, Mailand.

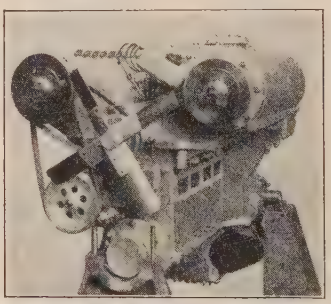
Bauten in Florenz: Pal. Medici (Riccardi, seit 1444), Umbau des Pal. Vecchio, des Klosters San Marco (vorbildl. Kreuzgang), der Santissima Annunziata, Noviziat u. Medicikapelle b. Santa Croce; in Mailand: Kapelle Portinari an Sant' Eustorgio, Ausbau der Mediceerbank. Als Bildhauer meist mit Donatello tätig (Grabmäler); selbständig: silbernes Standbild Johannes' des Täufers (Florenz). — Lit.: F. Wolff (1900); J. Baum (Frührenaissance in Italien, 1920); vgl. Renaissance.

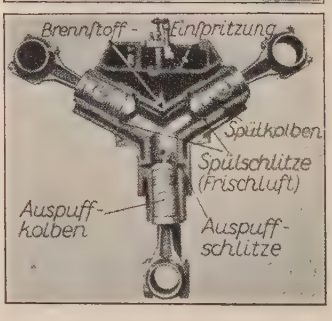
Michels, Robert, Soziolog. — * 9. 1. 1876 in Köln; Univ.-Prof. in Perugia (seit 1929).

Schrieb u. a.: Soziologie des Parteiwesens (1910, ²1925); Soziologie als Gesellsch. wiss. (1926); Italien von heute (1930).

Michelsberg, ehem. Benediktinerabtei in Bamberg, zwischen 1008 u. 1017 gegr.; im 11.-13. Jahrh. angesehene Maler- u. Schreibschule; 1802 aufgehoben, jetzt Altersheim. Grab des hl. Otto. Vgl. Frutolf.

Lit.: A. Lahner, Die ehem. Benediktinerabtei M. (1889).





Michelmotor; oben: Motoransicht. Unten: Schnitt durch das Dreikolbengehäuse (Zylinderstern); die beiden oberen Kolben nebst ihren Kurbelwellen steuern die Spülluft, der untere u. seine Kurbelwelle die Abgase (Auspuff). Die Synchronisierung der Kurbelwellen erfolgt durch ein Kuppeldreieck, welches gleichzeitig als Spülpumpe des Motors dient. Die entwickelte Kraft wird über die untere Kurbelwelle nach außen abgegeben. (Michelmotor-Ges. m. b. H. Hamburg)

Michelsberger Keramik, nach der jungsteinzeitl. Befestigung auf dem Michelsberg bei Untergrombach (Baden) benannte, z. T. an Lederformen (Beutelstil) erinnernde Tulpenbecher, Krugformen, Schöpfkellen, Backteller, fast ohne Verzierung; in den jungsteinzeitl. Pfahlbauten u. Landansiedlungen Südwestdeutschlands.

Michelson (: maikelßen), Albert Abraham, amerik. Physiker, hervorragender Forscher auf dem Gebiet der Optik. M. wurde bes. bekannt durch den Versuch, die Bewegung der Erde im Weltäther zu messen (↗Michelson-Versuch). Von großer Wichtigkeit ist seine Präzisionsmessung der Lichtgeschwindigkeit. Ferner konstruierte er u. a. ein Instrument zur Messung des Durchmessers von Fixsternen. — * 19. 12. 1852 in Strelno (Posen), † 9. 5. 1931 in Pasadena (Kal.); wanderte in jungen Jahren nach den Ver. Staaten aus, arbeitete zeitweise bei Helmholtz, 1883 Prof. in Cleveland, 1889 in Worcester (Mass.), 1893 in Chicago, von 1929 an im Ruhestand, arbeitete seitdem meist an der Mount-Wilson-Sternwarte in Kalifornien; erhielt 1907 den Nobelpreis für Physik.

Abraham Michelson

Schr.: Light Waves and their Uses (Über Lichtwellen usw., 1903).

Michelson-Versuch (: maikelßen-), von A. ↗Michelson 1881 zuerst angestellter, später von ihm u. andern wiederholter Versuch, die Bewegung der Erde durch den hypothet. Äther zu messen. Der Versuch ergab, daß eine solche Bewegung nicht nachweisbar ist, u. gab den Anstoß zur Aufstellung der Relativitätstheorie.

Falls es einen stoffl. Äther im Sinn der älteren Vorstellungen gibt, muß sich die Bewegung der Erde in ihm bei ihrem Umlauf um die Sonne in einer Verschiedenheit der Lichtgeschwindigkeit in den verschied. räuml. Richtungen bemerkbar machen. Es ergab sich aber die gleiche Lichtgeschwindigkeit in allen Richtungen. Eine erste Erklärung lieferte H. A. Lorentz, eine wirkl. Begründung erst A. Einstein in der Relativitätstheorie.

Michelstadt, hess. Stadt u. Sommerfrische (Ortskl. B) im Kr. Erbach im Odenwald, an der Mümling u. der Bahn Hanau-Eberbach; 4500 meist prot. E.; Amts- u. Arbeitsgericht, Oberrealschule; spätgot. Kirche (um 1490; gräfl. Erbachsche Grabmäler, alte Bibl.), spätgot. Rathaus (Holzbau von 1484), Gräfl. Erbachsche Kellerei, Odenwaldmuseum, großes Stadion; Tuch- u. Holzwarenfabrik, Eisengießereien, Maschinen- u. Kammfabriken, Elfenbeindrehereien. Dabei Schloß Fürstenau der Fürsten Erbach-Fürstenau (seit dem 13. Jahrh. mehrfach erw.); im nahen Steinbach die Einhardsbasilika (Reste einer 821 gegr. Klosterkirche).

Michenfelder, Carl, Ingenieur; erfolgreich auf dem Gebiet der Förderanlagen. — * 25. 8. 1875 in Magdeburg; lebt in Braunschweig.

Werke: Kran- u. Transportanlagen für Hütten-, Hafen-, Werft- u. Werkstattbetriebe (²1926). Die Materialbewegung in chem.-techn. Betrieben (1915); Grundzüge mod. Aufzugsanlagen (1906) u. a.

Michigan (: mischigän), 1) abgek. Mich., Staat im Nordostteil der nordamerik. Union, umfaßt die Halbinseln Ober- u. Unter-M. beiderseits des gleichnam. Sees. Unter-M., ein bis 450 m hohes Hügelland mit ausgedehnten eiszeitl. Moränenablagerungen, besitzt mildes Klima im Gsatz. zu Ober-M. mit seinen Felsländereien u. rauherem nord. Charakter. Dank der z. T. fruchtbaren Böden sind Getreide-, Zuckerrüben- u. Kartoffelanbau, Gemüse-, Obst- u. Weinbau, bes. in Unter-M., vertreten. An Bodenschätzen sind bes. Kupferlager (Halbinsel Keweenaw) zu nennen. Eisenerze aus Rot- u. Brauneisenstein bietet die Menominee- u. die Gogebic-Kette sowie der Marquettedistrikt. Salzlager finden sich am Manistee-Fluß u. an der Saginaw-Bai, nördl. von dieser bei Alpena auch Erdöl. Wichtige Industriestädte sind Detroit, der Hauptsitz der Kraftwagenindustrie (Ford-Werke). In Ober-M. ist Ontanogan ein bedeutender Erz- u. Holzausfuhrplatz. 150162 qkm, 4842300 E.; Hauptstadt Lansing. — Seit Mitte des 17. Jahrh. von den Franzosen besiedelt, wurde 1760 von den Engländern erobert, 1783 den Ver. Staaten überlassen u. 1837 als selbständiger Staat anerkannt.

2) Lake M. (: leht-), drittgrößter der nordamerik. Großen Seen, durch die Mackinacstraße mit dem Huronsee verbunden u. durch zahlreiche kleine Zuflüsse gespeist; die niedrigen, am Ost- u. Südufer mit Sand bedeckten Küsten sind nur am Nordende durch Buchten gegliedert. Der fischreiche See hat einen lebhaften Schiffsverkehr nach den Haupthäfen Chicago, Milwaukee u. Green Bay. 58140 qkm, Tiefe 266 m, 177 m ü. M.

Michigan-City (: mischigän ßiti), nordamerik. Hafenstadt im Staat Indiana, am Südufer des Michigansees, Bahnknoten; 26740 E.; episkopalist. Bischofssitz, Staatsgefängnis.

Michipicoten (: mischipikotᵘⁱᵗᵉn = großer Pilz), Bai mit Insel im Ostteil des Oberen Sees, zur kanad. Provinz Ontario, mit Kupferlagern auf der Insel u. Eisenerzvorkommen am M. River.

Michoacán (: mitschoakan), mexikan. Staat zwischen Río Lerma u. Río Mexcala, ein an Salzseen reiches, z. T. vulkan. Gebirgsland mit Anbau von Getreide, Reis, Zucker, Tabak, Indigo u. Baumwolle, Rinder- u. Schweinezucht. Der Bergbau liefert Gold, Silber, Blei u. Kupfer. Die Entwicklung wird durch das Fehlen guter Verkehrswege u. eines eigenen Hafens gehemmt. 60083 qkm, 1014000 E.; Hauptstadt Morelia.

Michol, die jüngere Tochter Sauls, (kinderlose) Gemahlin Davids.

Michon (: mischō), Jean Hippolyte, franz. Schriftsteller, Begr. der systemat. ↗Graphologie. — * 21. 11. 1806 in La Roche-Fressange, † 8. 5. 1881 auf Schloß Montausier (Charente); Abt.

Hauptw.: Système de Graphologie (1875); Méthode pratique de Graphol. (1878). — Lit.: A. Varinard (1883).

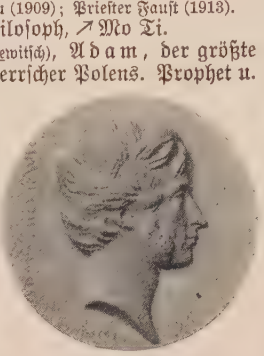
Michrab, Gebetsnische, ↗Mihrab.

Mickiński (: mizinjski), Tadeusz, poln. Dichter, bildgewaltiger Schilderer der Bergwelt, gibt sich in philosoph. Schwärmerei aus. — * 1873 in Warschau, † 1919 in Czeczersk.

Schr. (poln.): Im Sternennebel (1902); Fürst Potemkin (1907); Kaiserin Teofanu (1909); Priester Faust (1913).

Micius, chines. Philosoph, ↗ Mo Ti.

Mickiewicz (: mizkjewitsch), Adam, der größte Dichter u. geistige Herrscher Polens. Prophet u. Künstler, Mahner u. Tröster, vereint M. hohe Gedanken, Macht über die Sprache, Phantasie u. Beobachtung zu Ausdrucksmöglichkeiten vom Erhabenen bis Heimelig-Heiteren.



Mickiewicz (Plakette von David)

M.s Weltanschauung ist glühend national u. dennoch humanitär, im Grund positiv christlich, ungeachtet mancher Abwege (die Verbindung mit ↗ Towiański). In M. gipfelt die poln. Romantik, der er selbst zum Sieg über den zur Schablone entarteten u. dem poln. Wesen fremden Pseudoklassizismus verhalf. Alle zeitgenöss. Strömungen (Byrons Weltschmerz, der Realismus Manzonis, die Leidenschaft V. Hugos, die slaw. Weichheit Puschkins) tönen dichterisch stark wider.

Leben: * 24. 12. 1798 in Zaosie bei Nowogródek, † 26. 11. 1855 in Konstantinopel an der Cholera; aus urspr. weißruss. Kleinadel, Univ. Wilna, 1823 Gymn.-Lehrer in Kowno; wegen antiruss. Gesinnung erträgl. Verbannung in Odessa; 1833-39 in Paris, 1839/40 Mittelschullehrer in Lausanne, 1840 Prof. am Collège de France in Paris, 1844 abgesetzt. 1848 Organisator der poln. Legionen gegen Österreich in Italien; seit 1852 Bibliothekar am Arsenal in Paris.

Hauptw.: Balladen u. Romanzen (1822/23, darunter Gesang der Philareten, Ode an die Jugend, programmatisch für die poln. Romantik); Krymsche Sonette (1824/25); Konrad Wallenrod (1826/27, patriot. Epos); Totenfeier (1821 ff., dramat. Gedicht über das Schicksal des Dichters); Die Bücher des poln. Volks (1832, poet. Verklärung der nationalen Gesch.); Herr Thaddäus (1834, das poln. Nationalepos; dtsch. von Livíner 1882). Vorlesungen über slaw. Lit. im Geist des Messianismus (franz. 1845-49, dtsch. 1843-45). — **Ausg.** der **M.-Gesellschaft** (5 Bde, 1893-1910); Ausg. von Kallenbach (7 Bde, 1911-13); M. Kridl (20 Bde, 1922 ff.); Nationalausg. (1933 ff.). — Bibliographie von Stolarzewicz (1924). — **Lit.** (poln.): Kallenbach (2 Bde, ⁴1926); W. Mickiewicz, Sohn von M. (4 Bde, I u. II ²1929-31); J. Tretiak (2 Bde, 1898); St. Szpotański (3 Bde, 1921/23); M. Kridl (1928); H. Schipper (1926); T. Bov-Żeleński (1930); dtsch.: Landau (1931); franz.: M. Czapska (1930); engl.: M. Gardner (1911).

Micklitz, Robert, hervorragender österr. Forstwirt. — * 24. 2. 1818 in Paulowitz (Österr.-Schlesien), † 16. 9. 1893 in Radmannsdorf (Krain); 1855 Dir. der Forstschule in Weißwasser, 1859 in Aussee, 1872-84 Oberlandforstmeister u. Leiter des forsttechn. Depart. im Ackerbauministerium in Wien.

Hauptw.: Forstl. Haushaltungskunde (1859, ²1880); Mitbegr. (1875) u. -hrsg. (bis 1877) des Zentralblattes für das gesamte Forstwesen.

Mickymaus (: mikimaus), Geschöpf des amerik. Zeichentrickfilms, zeigt das Kunstgesetz des Films in Reinkultur (Bild ↗ Filmkunst; vgl. Groteskfilm).

Ihr Erfinder ist der amerik. Zeichner Walt Disney.

Miconia, Gattung der Melastomaceae, 500 strauch- od. baumförmige Arten im trop. Amerika; einige Arten mit großen, schön gezeichneten Blättern, deshalb Zierpflanzen fürs Warmhaus.

Kultur in lockerer Humuserde, Vermehrung durch Stecklinge, auch durch Veredlung.

Micrococcus, Kokkengattung, Kokken, die weder Streptokokken noch Sarzinen sind. Bei der Artbezeichnung ist der Gattungsname nicht konsequent durchgeführt: z. B. M. gonorrhoeae, aber Staphylococcus pyogenes aureus.

Micromys, die ↗ Zwergmaus.

Microsporidia, Gruppe der Sporentierchen, kleine, einzellige, in Insekten schmarotzende Lebewesen; am gefährlichsten sind die Arten der Gattung Nosema, die bei Bienen u. Seidenraupen verheerende Krankheiten hervorrufen.

Microsporon, Gattung der Fadenpilze, infektiöse u. saprophyt. Arten: z. B. **M. Audouini,** der Erreger einer Kopfhaarflechte, fast nur bei Kindern, in Schulen bisweilen epidemisch; das saprophyt. **M. furfur,** das auf ungepflegter Haut, bes. der Brust, braune schuppende Flecken (Pityriasis) verursacht. [Seide.

Micuiteseide (franz. : miküit-), halbentbastete

Micum, Abk. für Mission Interalliée de Contrôle des Usines et des Mines (: mißjon Interaljeh dö kontrol däjüsihn e dä mihn). Frankreich schuf sie für die Ausübung der nach dem Versailler Vertrag in Anspruch genommenen Rechte zur Ergreifung „produktiver Pfänder" im Ruhrgebiet u. zur Kontrolle der Hütten u. Bergwerke. Die M. war vom 11. 1. 1923 bis 16. 8. 1924 tätig. Am 23. 11. 1923 schlossen die Industriellen auf Weisung der Reichsregierung mit der M. ein Abkommen (M.-Verträge, abgelöst durch den ↗ Dawesplan).

Midas, König von Phrygien. Nach der verbreitetsten Sage (Ovid) konnte er, was er berührte, in Gold verwandeln; dem Hungertod nahe, befreite er sich durch ein Bad im (seither goldführenden) Paktolos von der verhängnisvollen Gabe.

Nach anderer Sage erhielt er wegen eines Fehlurteils im Wettstreit zwischen Apollo u. Pan Eselsohren. Herkunft der Sage vermutlich von einem tiergestaltigen Gott aus dem Kreis des Dionysos, der dem histor. König M. (um 700 v. Chr.) gleichgesetzt wurde.

Middelburg (: -börch), 1) Hauptstadt der niederl. Prov. Seeland, auf der Insel Walcheren u. am Walcherer Seekanal, Bahnstation. Die altertüml. Stadt wird noch rings von Wall u. Graben (17. Jahrh.) umgeben. Das Rathaus (16. Jahrh.) zählt zu den schönsten got. Bauten der Niederlande. Die ehem. Prämonstratenserabtei (12. Jahrh.) ist jetzt Sitz der Provinzialregierung; die ehem. Abteikirche (jetzt reform. Neue Kirche) trägt den 85 m hohen „De lange Jan" genannten Turm (1713-18 neu erb.) mit Glockenspiel. 18 400 E.; dtsch. Konsulat, Handelskammer; Theater; Handel mit Holz u. landwirtschaftl. Erzeugnissen.

2) Distr.-Hauptstadt in der südafrik. Prov. Transvaal, östl. von Pretoria, 1490 m ü. M., Bahnstation; 4940 E., darunter 2600 Weiße; in der Umgebung über 30 Kohlenbergwerke.

3) Hauptstadt der Division M. in der südafrik. Kapprov., am Nordfuß der Schneeberge, 1200 m ü. M., Bahnstation; 4370 E. (2100 Weiße); in der Umgebung Rinder-, Schaf- u. Straußenzucht.

Middelburgsche Courant (: -börchsche kurant), niederl. Tageszeitung in Middelburg, liberal; gegr. 1757.

Middeldorpf, Albrecht Theodor, Chirurg, führte die Galvanokaustik ein. — * 3. 7. 1824 in Breslau, † 29. 7. 1868 als Prof. ebd.

Middelfart, dän. Hafenstadt u. Seebad auf der Insel Fünen am Kleinen Belt (Brücke im Bau), Bahnstation; 7480 E.; Fischerei.

Middelschulte, Wilhelm, Orgelvirtuos u. Komponist, verdient um die Wertschätzung dtsch. Musik in Amerika. — * 3. 4. 1863 in Werve (Westfalen); lebt in Chicago (Ver. Staaten).

Zahlr. Orgelwerke in meist strengen, altklass. Formen; Hrsg. der Orgelwerke Liszts u. mehrerer klass. Orgelwerke.

Middendorf, 1) Alexander Theodor v., russ. Zoolog u. Forschungsreisender, verdient um die wissenschaftl. Erschließung Sibiriens, bereiste 1840 Lappland, 1842-45 die Taimyrhalbinsel u. Ostsibirien (Eisbodengrenze), 1860 Süd- u. Westsibirien, 1867 Island u. Nowaja Semlja, 1878 Fergana. — * 1815 in St. Petersburg, † 1894 in Hellenorm (Livland).

Hauptw.: Reise in den äußersten Norden u. Osten Sibiriens.

2) Friedrich, Schiffbauing., als Dir. des ↗Germ. Lloyd (seit 1890) hochverdient. — * 20. 3. 1842 in Bardenfleth, † 12. 2. 1903 in Berlin.

Sein Buch „Bemastung u. Takelung der Schiffe" (1903) ist noch heute maßgebend.

Middlesbrough (: middlsbr^{e}), engl. Hafen- u. Industriestadt in der Grafsch. York (North Riding), am Teesästuar, Bahnknoten; 138500 E.; kath. Bischofsitz, dtsch. Vizekonsulat, Handelskammer. M. ist dank der reichen Erzlager des Cleveland-Distrikts ein bedeutendes Zentrum für Eisenerzverhüttung, der Eisen-, Stahl-, chem. Industrie u. des Schiffbaus (vgl. Bd. V, Sp. 881/82, Bild 6); Einfuhr von Eisen- u. Manganerzen, Kohlen- u. Weizen, Ausfuhr von Roheisen, Stahl- u. Messingwaren, Eisenbahnschienen, Chemikalien u. Koks.

Middlesex (: middlßex), kleine engl. Grafschaft westl. von London, reicht bis in das Wohngebiet der Stadt hinein; große Obst-, Gemüse- u. Blumengärtnereien. 602 qkm, 1638500 E.; Hauptstadt Brentford.

Middleton (: middlt^{e}n), engl. Stadt in der Grafschaft Lancaster, am Irk, 7 km nordwestl. von Manchester, Bahnstation; 29190 E.; Baumwoll- u. Seidenspinnereien u. -webereien, Eisenindustrie.

Middelburg: Das Rathaus auf dem Marktplatz

Middleton (: middlt^{e}n), Thomas, engl. Dramatiker, bühnentechnisch geschickt in realist.-zyn. Londoner Sittenstücken. — * um 1570, † 1627.

Schr.: A Chaste Maid of Cheapside (1612, kom.) u. a.; The Witch (1617, tragikom.).

Middletown (: middltaun), nordamerik. Stadt: im Staat Connecticut, r. am schiffb. Connecticut; 24560 E.; Wesleyan. Univ. (1831 gegr.).

Midgard, der (ahd. mittilagart), bei den Germanen die von den Menschen bewohnte Mitte der Welt, umgeben von der im Weltmeer liegenden dämon. **Midgardsschlange** (altnord. Miðgardsormr, auch Jormungandr), von Loke u. der Riesin Angerbode gezeugt, von den Asen ins Meer geschleudert, umspannt, sich selbst in den Schwanz beißend, die Welt, erzeugt Ebbe u. Flut. Beim Weltuntergang kämpft sie gegen die Götter; Thor ertrinkt in ihren Giftströmen.

Midhat Pascha, türk. Staatsmann, verwaltete 1864-67 Bulgarien, seit 1868 Irak musterhaft, stürzte 1876 den Sultan Abd ul Asis wegen seiner Mißregierung, wurde 22. 12. Großwesir, erließ 23. 12. eine konstitutionelle Verf. Febr. 1877 gestürzt, 1881 als Mörder Abd ul Asis' zum Tod verurteilt u. nach Taif bei Mekka verbannt. — * 1822, † 8. 5. 1884 (wahrscheinlich erdrosselt).

Midhe (: miþ), irischer Name von ↗Meath.

Midi, 1) Berggruppe, die ↗Dents du Midi.

2) franz. Kanal, der ↗Canal du Midi.

Midi, der (franz.), Süden, Mittag.

Midian, arab. Madian, nordwestarab. Küstenland in Hedschas, umfaßt neben dem schmalen Küstensaum 2 parallele Gebirgsketten mit Edelsteinen u. Mineralschätzen (Schwefel, Salz, Petroleum, Kupfer, Silber, Gold), die schon im Altertum abgebaut wurden. Vegetationsarme Trockentäler führen zum Hochland hinauf. Die Bewohner der korallenreichen Küste leben vom Fischfang.

Midianiter, = Madianiter.

Midinettes, die (franz. : -nätt), scherzhafte Pariser Bez. für Modistinnen u. andere weibl. Angestellte, die „über Mittag" Herrenbekanntschaft suchen.

Midiwein, franz. Wein aus dem Massenweinbaugebiet vom Rhonedelta bis zu den Pyrenäen, liefert ungefähr die Hälfte der franz. Gesamternte.

Midland(s) (: -länd[s]), die mittelengl. Grafschaften, bes. die Randlandschaften der Südpenninen mit den mittelengl. Kohlenfeldern u. den großartigen Industriezentren um Leeds, Sheffield, Nottingham, Birmingham u. Manchester.

Mid-Lothian (: -lo^{u}þj^{e}n), früher Edinburghshire, Grafschaft der schott. Niederlande am Firth of Forth. Bei Valkeith Steinkohlenvorkommen; stark industrialisiert u. dicht besiedelt. 948 qkm, 526300 E., Hauptstadt Edinburgh.

Midrasch, der (Mehrz. Midraschim, hebr. = Forschung), die jüd. Auslegung der Bibel nach bestimmten Deutungs- u. Ableitungsmethoden sowie ältere Werke solchen Inhalts.

Einerseits überliefert der M. den Zusammenhang zwischen Bibeltext u. Gesetzesübung u. führt die Anwendung der Thora auf veränderte Lebensverhältnisse durch (halachischer M.), anderseits gibt er in Erzählungen, Gleich-

nissen, Berichten usw. eine Ausdeutung des Textes (haggadischer M.).

Die Epoche des M. reicht von Esdras bis ins 12./13. Jahrh. u. gipfelt in der Talmudzeit. Die ältesten erhaltenen M.werke sind mehr halachisch; die tannaïtischen M., aus dem 2./3. Jahrh. Die ältesten erhaltenen haggad. M. stammen aus dem 4./5. Jahrh. Nachtalmudisch gibt es nur noch haggad. M., weshalb M. gewöhnlich nur diesen Sinn hat.

Lit.: Strack, Einl. in Talmud u. M. (⁵1921, Neudr. 1930).

Midshipman (engl. :-schipmähn), in der engl. u. amerik. Marine der Seekadett.

Mie, Gustav, Physiker, veröffentlichte zahlr. Arbeiten zur Theorie der Elektrizität u. des Magnetismus, der Gravitation u. der Materie u. zur Relativitätstheorie. — * 29. 9. 1868 in Rostock; 1905 Prof. in Greifswald, 1917 in Halle, 1924 in Freiburg i. Br.

Werke: Lehrb. der Elektrizität u. des Magnetismus (1910); Das Wesen der Materie (1919); Die Einsteinsche Gravitationstheorie (1921); sowie Schriften über die Beziehungen der Naturwissenschaften zur Religion.

Michowitz, oberschles. Industrie- u. Grenzgemeinde, westl. Vorort von Beuthen (elektr. Straßenbahn), im Kr. Beuthen-Tarnowitz; 17400 E. (91% kath., 8,3% prot.); Mittelschule, Bergmänn. Berufsschule; St. Georgsstift (kath. Wohltätigkeitsanstalt mit Waisenhaus; Graue Schwestern), Diakonissen-Mutterhaus mit Anstalten u. Privatschule, Kinder-Walderholungsheim, ausgedehnter Waldpark; Steinkohlen- u. Erzbergwerk (silberhaltiger Bleiglanz); Rittergut.

Friesländer Tracht mit reichbehängtem Mieder

Mieder, das (ahd. muodar, mhd. müeder, muoder), Leibchen, bes. weibl. Kleidungsstück; mit Stickereien u. Metallschmuck verziert heute Bestandteil vieler Volkstrachten (z. B. Schweiz, Tirol, Schwarzwald, Oberbayern, Schweden, Norwegen, Nordfrankreich). Urspr. mit dem Kleiderrock zusammenhängend, später getrennt, entwickelte es sich zum ↗Korsett. Im Mittelalter auch Bezeichnung für Männertracht u. die Ringe des Panzers.

Miedziankit, der, Gesteinssprengstoff aus etwa 90% Kaliumchlorat u. 10% Petroleum od. dgl.

Międzyrzec (: mjändsiischez), poln. Stadt in der Woiwodschaft (Prov.) Lublin, an der Krzna (l. zum Bug), Bahnstation; 12620 E.; Zündholzfabrik.

Miegel, Agnes, Dichterin herber u. männlich-kraftvoller Balladen, formvollendeter Lyrik u. eindringlicher Prosa, gestaltet in tiefer Verbundenheit mit altpreuß. Art; gelegentlich wendet sie sich dem urtüml.-heidn. Mythus von Zeugung u. Kraft zu. — * 9. 3. 1879 in Königsberg; lebt ebd.

Gedichte (1900, 1930); Gesammelte Gedichte (1927; darin die Balladen); Geschichten aus Altpreußen (1926); Herbstgesang (1932); Kinderland (Jugenderinnerungen, 1930); Der Vater (1932). — Lit.: L. Böer (1929); Schochow (1929).

Mielck, Wilhelm, Zoolog u. Gewässerforscher, verdient um die fischereiliche Untersuchung der Nordsee u. um die Erweiterung der Biolog. Anstalt auf Helgoland. — * 24. 2. 1879 in Hamburg; seit 1921 Dir. der Preuß. Biolog. Anstalt Helgoland.

Schr. zahlr. Arbeiten über Fische, Fischerei u. Plankton.

Mielert, Fritz Josef Maria, Reiseschriftsteller u. verdienter Heimatkundler, bereiste Mittel- u. Südeuropa sowie den Orient. — * 3. 7. 1879 in Wartha (Schlesien); lebt in Dortmund.

Schr. über dtsch. Landschaften (bes. Westfalen, Niedersachsen, Rheinland), reiche Bildsammlung.

Mielich (Müelich), Hans, Miniaturmaler u. Zeichner für den Holzschnitt. — * 1516 in München, † 1573 ebd.; Hofmaler.

Bußpsalmen des Orlando di Lasso, Kleinodienbuch der Herzogin Anna von Bayern; Historienbilder; Bildnisse (sämtl. in München). — Lit.: B. H. Röttger (1925).

Mielke, Robert, Siedlungsforscher u. Begr. des Bundes „Heimatschutz". — * 15. 12. 1863 in Berlin; seit 1921 Prof. ebd.

Schr.: Das dtsch. Dorf (1907, ³1920); Das Dorf, ein Handb. künstler. Dorf- u. Flurgestaltung (1910); Die Entwicklung der dörfl. Siedlungen (1913); Unsere Dorfkirche (1913); Dtsch. Siedlungskunde (1927).

Mieminger Kette, Kalkalpenkette in Nordtirol zwischen Inntal u. Wettersteingebirge, in der Grießspitze 2759 m hoch. Die Nordseite ist reich an Karen, die Südseite fällt in steilen Wänden zum 900-1000 m hohen M.plateau ab, einem mit Glazialschutt bedeckten Dolomitsockel, auf dem Mieming u. andere Orte liegen.

Mienenspiel, ↗Mimik. [miere.

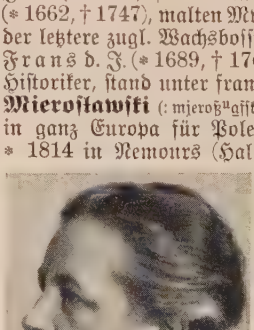
Miere, verschied. Pflanzen, vor allem die ↗Vogel-

Mieres, nordwestspan. Stadt in der Prov. Oviedo, Mittelpunkt der astur. Montanindustrie, r. am Caudal (zum Nalón), Bahnstation; 40560 E.; Eisen-, Kohlen-, Schwefel- u. Zinnobergruben, viele Hochöfen, Stahl- u. Zinkwerke.

Miereſch, dtsch. Name des Flusses ↗Maros.

Mieris, van, niederl. Malerfamilie in Leiden. Frans d. Ä. übertrifft seinen Lehrer G. Dou in der „Feinmalerei" schimmernd silbertoniger Interieurs aus dem Gesellschaftsleben an Glätte u. Frische der Farben, an Haltung u. Zeichnung. * 16. 4. 1635, † 12. 3. 1681. — Seine Söhne: Jan (* 1660, † 1690 in Rom) u. Willem (* 1662, † 1747), malten Mythologien u. Idyllen, der letztere zugl. Wachsbossierer; Willems Sohn Frans d. J. (* 1689, † 1763), Numismatiker u. Historiker, stand unter franz. Einfluß.

Mieroslawski (: mjeroßlaffski), Ludwik, kämpfte in ganz Europa für Polens Wiedergeburt. — * 1814 in Nemours (Halbfranzose), † 22. 11. 1878 in Paris. 1830 bis 1831 im poln. Aufstand, 1846 u. 1848 Führer der Posener Revolution, 1849 in Sizilien u. Baden gegen die „Reaktion", 1861 Leiter der poln. Kriegsschule in Cuneo (Piemont), beim Aufstand 1863 Oberbefehlshaber gegen die Russen, sofort geschlagen.



Agnes Miegel

Hauptw.: Hist. de la révol. de la Pologne (1835); Der Aufstand des poln. Volks (8 Bde, 1845-81); Denkwürdigkeiten (1924), beides poln. — Lit.: Lewak (1924); Szarota (1927); Wierzbiński (1916); Kohte, Posen 1848/49 (1931).

Mies, tschech. Stříbro (: ßtrschibro = Silber), westböhm. BezStadt u. Sommerfrische, an der Mies, westl. von Pilsen, 395 m ü. M., Bahnstation; 5350 meist dtsch. E.; BezGer.; erzbischöfl. Knabenkonvikt; etwas Bleierzbergbau.

Mies (späthebr. mis = Widerlichkeit), häßlich, gering, schlecht (vom Befinden); **vermiesen,** verekeln; **Miesmacher,** Schwarzseher.

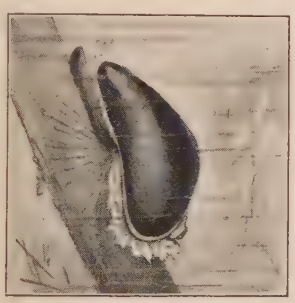
Miesbach, oberbayr. BezStadt (Ortskl. B), Sommerfrische u. Wintersportplatz am Fuß der Alpen, 700 m ü. M., an der Bahn München-Bayrischzell; 4200 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger., Realschule, Molkereischule u. a.; Papier- u. Hutfabrik, Brauerei. Rodelbahn (2500 m).

Miesbacher Anzeiger u. Zeitung, völkische Zeitung in Miesbach (Oberbayern), gegr. 1874; übte in drast. Weise Kritik an dtsch. Nachkriegszuständen.

Mieses, Jacques, Schachmeister. — * 27. 2. 1865 in Leipzig; lebt ebd.

Schr. Lehrb. des Schachspiels (1914). Hrsg.: J. Dufresne, Lehrb. des Schachspiels (11 1927).

Miesmuschel, gesellig lebende, gleichschalige Meeresmuschel mit schmalen Mundlappen, kleinem fingerförmigem Fuß u. einer Byssusdrüse (↗Byssus). Der gelbl. Körper ist ein wohlschmeckendes Nahrungsmittel u. wird zu Suppen, Tunken, Ragouts u. dgl. verwendet (↗Muscheln), auch (gemahlen) als Hühnerfutter u. Köder bei der Reusen- u. Angelfischerei. Zum leichten Fang werden Pfähle eingeschlagen, um den M. Anheftungsmöglichkeiten zu geben; nach 3 Jahren sind sie marktfähig, wachsen aber noch länger.



Die eßbare Miesmuschel (etwa 1/2 nat. Gr.)

M., Mytilus edulis, Art der Muscheln, Nord- u. Ostsee, Westfrankreich, Italien.

M. verderben leicht. Nur im Winter sammeln, weil sie im Sommer oft giftig sind. Schlechte, giftverdächtige M. haben geöffnete od. dünne, brüchige Schalen u. süßl., ekelerregenden Bouillongeruch. Beim Kochen färben sie sich nicht wie frische hell-, sondern stark rot.

Mieß, Mies, Mis, die, r. Nebenfluß der Drau, kommt von den östl. Karawanken u. mündet bei Unterdrauburg. Das z. T. dtsch. besiedelte M.tal (13 Gemeinden, Hauptort Prävali) mit der Bahn Unterdrauburg-Klagenfurt u. Blei- u. Kohlenbergwerken kam 1920 zu Jugoslawien.

Mies van der Rohe, Ludwig, Architekt, einer der vermittelnden Vertreter der sog. Neuen Sachlichkeit, sucht die kalte Betonform durch maßvolle Flächenverhältnisse wohnlich zu machen; führend im Werkbund. Seine Versuche mit unerprobten Bauweisen (Miethausblock in der Weißenhoffiedlung Stuttgart, 1927) sind stark umstritten. — * 27. 3. 1886 in Aachen; letzter Leiter des ↗Bauhauses.

Bauten: Hochhaus (Glas u. Eisen, 1921); Bürohaus (Eisenbeton u. Glas, 1922); Dtsch. Pavillon in der Ausstellung zu Barcelona (Bild ↗Ausstellung).

Mieszko (:mjeschko, nicht Mieczysław :mjetschißwaf; spätere, unrichtige Nebenform), poln. Herrscher: **M. I.,** der älteste geschichtl. Regent aus dem Haus der ↗Piasten, 966 Christ, siegreich gegen Russen u. Böhmen. — * um 930, † 992.

M. II., Enkel M.s I., Nachfolger des Bolesław Chrobry, konnte sich als dtsch. Lehnsmann nur mit dtsch. Hilfe der innern Feinde erwehren. — * 990, † 1034.

M. III., Stary (der Alte), Urenkel M.s II., kämpfte zeitlebens um die Vorherrschaft über das in mehrere Teilfürstentümer zersplitterte Polen. — * 1126, † 1202.

Lit.: Smolka (1881).

Mietausfallversicherung, Mietverlustversicherung (auch Chomageversicherung), bezweckt den Ersatz des Schadens, welchen der Vermieter dadurch erleidet, daß die Wohnung leer stehen muß, weil sie entweder infolge Brandfalls od. anderer Elementarereignisse beschädigt ist bzw. sich nach Wiederherstellung noch kein Mieter gefunden hat (Brand-M.), od. weil wegen Überangebots von Wohnungen die Vermietung unmöglich ist (Konjunktur-M.).

Mietbücherei, ↗Leihbücherei.

Miete, die, 1) siehe Rahmenartikel Sp. 363/64.

Querschnitt durch eine Kartoffelmiete. a Durch einen dachförmigen Lattenrost hergestellter Lüftungskanal auf der Mietensohle; b Kartoffeln, 1 m hoch aufgeschichtet; c 15 cm starke Schicht Glattstroh mit Lüftungskanal auf dem First der Miete; d 10 cm starke Erdschicht; e 15 cm starke Schicht sperriges Stroh od. Kartoffelkraut; f 20-30 cm starke Erdschicht

2) ein zur Überwinterung (meist oberirdisch) 1 m hoch geschichteter Haufen von Kartoffeln, Rüben usw., der zum Schutz gegen Erfrieren im Wechsel mit Stroh u. Erde je nach der Außentemperatur etwa 40-60 cm stark abgedeckt u. auf trockenem, durchlässigem Boden mit einer Sohlenbreite von 1,5 m angelegt wird (Bild).

Das Einmietungsmaterial muß möglichst trocken u. unbeschädigt sein. Die zur Aufbewahrung erforderliche Temperatur von 4-6° ist durch geeignete Thermometer fortlaufend zu kontrollieren u. durch Verstärkung od. Verminderung der Deckschicht einzuhalten.

Mieteinigungsämter, zur Entscheidung von Streitigkeiten auf dem Gebiet des Reichsmietengesetzes u. des Mieterschutzgesetzes (↗Miete), eingeführt 15. 12. 1914. Verfahren neu geregelt durch VO vom 27. 3. 1932 (Abänderungsges. vom 20. 7. 1933).

Mietertragsteuer, ↗Gebäudesteuer.

Mietervereine, zur Vertretung der Mieter insbes. gegenüber den Hausbesitzern. Bei der Festsetzung der Hundertsätze der ↗gesetzlichen Miete sind die Vertreter der M. zu hören. Die Mieter eines Hauses können eine **Mietervertre-**

Miete

Miete ist Überlassung einer Sache auf Zeit zum Gebrauch gegen Entgelt. Durch den Mietvertrag verpflichtet sich der Vermieter, die Mietsache während der Mietzeit dem Mieter zum Gebrauch zu überlassen, der Mieter den vereinbarten Mietzins zu entrichten. Der Mietvertrag kann im allgemeinen formlos, insbes. mündlich abgeschlossen werden. Mietverträge über Grundstücke, -teile u. Wohnungen bedürfen der Schriftform (BGB §§ 566 580). Soweit nicht zwingende od. nachgiebige Gesetzesvorschriften od. Vertragsbestimmungen vorliegen, gilt der Grundsatz der Erfüllung nach Treu u. Glauben (BGB § 242). Die M. ist vorwiegend Raummiete.

Der Vermieter hat die Sache in einem zu dem vertragsmäßigen Gebrauch geeigneten Zustand zu erhalten. Die gesetzliche Erhaltungspflicht des Vermieters umfaßt: Die Pflicht zur Mängelbeseitigung; in Betracht kommen alle Mängel, die eine nicht unerhebliche Beeinträchtigung des vertragsmäßigen Gebrauchs zur Folge haben. Die Verpflichtung des Vermieters von Räumlichkeiten umfaßt auch die Instandhaltung der Eingänge, der Zugänge u. Treppen sowie die Entfernung von Hindernissen, die die Benutzung der Zugänge u. Treppen gefährden. Die Verpflichtung des Vermieters zur Mängelbeseitigung kann durch Verschulden des Mieters od. seiner Erfüllungsgehilfen (BGB § 278) beseitigt od. gemäß BGB § 254 abgeschwächt werden.

Öfen u. Herde sind — sofern sie nicht der Mieter selbst zu beschaffen hat — vom Vermieter instandzuhalten, soweit eine ordnungsgemäße Abnutzung den Mangel verursacht hat.

Die Übernahme bestimmter Verrichtungen, wie Zufuhr von elektr. Strom, Wasser, Gas, Beleuchtung der Eingänge u. Treppen, Reinigung der Zugänge, Treppen u. Hausfluren, ist Vertragspflicht des Vermieters, sofern nicht etwas anderes vereinbart ist; die Haftpflicht bleibt in jedem Falle beim Vermieter.

Das Gebrauchsrecht des Mieters richtet sich nach dem Vertrag u. dem tatsächlichen Zustand der Räume (Mietsache) zur Zeit des Vertragsabschlusses. Veränderungen in den Räumen darf der Mieter insoweit vornehmen, als sie den gewöhnlichen Bedürfnissen des Mieters entsprechen, der Erhöhung der Gebrauchsfähigkeit dienen u. die Interessen des Vermieters nicht wesentlich beeinträchtigen. Das Gebrauchsrecht des Mieters schließt jede Störung durch den Vermieter aus; daher darf der Vermieter ohne besondern Anlaß die Mieträume ohne Zustimmung des Mieters nicht betreten od. Reparaturen ausführen, die nicht unbedingt notwendig sind. Der Vermieter darf dem Mieter die Erlaubnis zum Fernsprech- u. Rundfunkanschluß nicht versagen; zur Gestattung einer Hochantenne ist der Vermieter nach der Rechtsprechung des Reichsgerichts nur ausnahmsweise verpflichtet.

Die Verpflichtung des Mieters aus dem Mietvertrag beschränkt sich im wesentlichen auf die Zahlung des Mietzinses. Unpünktliche Mietzahlung gibt dem Vermieter ein außerordentliches Kündigungsrecht. Hinsichtlich der Höhe des Mietzinses ist der Vertrag maßgebend. Nach Reichsmietengesetz § 1 kann jedoch bei der Raummiete jeder Vertragsteil dem andern gegenüber jederzeit (Ausnahme vor allem RMG § 1a) erklären, daß die Höhe des Mietzinses nach den Vorschriften dieses Gesetzes berechnet werden soll. Die Erklärung hat zur Folge, daß die ↗gesetzliche Miete von dem ersten zulässigen Kündigungstermin ab an die Stelle des vereinbarten Mietzinses tritt. Der ↗Mietwucher ist nach MSG § 49a strafbar.

Die Beendigung des Mietverhältnisses erfolgt durch Ablauf der Vertragszeit od. durch Auflösung. Der Vermieter ist durch das Mieterschutzgesetz (das eigentlich als vorübergehendes Notgesetz gedacht war) auf formelle Kündigung angewiesen, die aber nur bei Unterlassung des Widerspruchs seitens des Mieters zur Auflösung des Mietverhältnisses führt; im übrigen steht dem Vermieter im Geltungsbereich dieses Gesetzes nur die Klage auf Aufhebung des Mietverhältnisses zu, die auf erhebliche Belästigung, Gefährdung des Mietraums, unbefugte Gebrauchsüberlassung (vgl. Untermiete), Verzug mit der Mietzinszahlung oder auf dringenden Eigenbedarf des Vermieters gestützt werden muß. Durch das Gesetz über Räumungsfristen vom 29. 3. 1933 ist die Zubilligung u. Verlängerung von richterlichen Räumungsfristen grundsätzlich geregelt worden.

Dem Vermieter eines Grundstücks steht an den eingebrachten Sachen des Mieters — auch der Ehefrau des Mieters, sofern diese Mitmieterin ist — ein gesetzliches Pfandrecht zu. Das Pfandrecht erlischt mit der Entfernung der Sachen von dem Grundstück, es sei denn, daß die Entfernung ohne Wissen od. unter Widerspruch des Vermieters erfolgt.

Die gesetzliche Regelung des Mietwesens erfolgt grundlegend im BGB § 535-580, ferner durch das Reichsmietengesetz vom 20. 2. 1928 u. das Mieterschutzgesetz vom 17. 2. 1928.

Die mehrfach geänderten u. ergänzten Bestimmungen des Reichsmietengesetzes u. des Mieterschutzgesetzes gelten trotz Aufhebung des Wohnungsmangelgesetzes ab 1. 4. 1933 für die meisten Mietverhältnisse weiter.

Auch in Österreich mußte das Rechtsverhältnis zwischen Vermieter u. Mieter mehrfach einer Neuregelung unterzogen werden, anfangs durch VO, später durch Gesetze (letzte Novelle v. 21. 7. 1933); der Vermieter wurde auch hier erheblich in seinen Rechten beschränkt. Die Schweiz regelte das Mietrecht in ähnlicher Weise wie Deutschland in der Vorkrigszeit, u. zwar in den Art. 253-74 des OR.

Lit.: Kommentar zum BGB von J. Staudinger u. a. (⁹1931); hrsg. v. Reichsgerichtsräten (⁷1929); K. Mittelstein, Die Miete nach dem Recht des Dtsch. Reichs (⁴1932); M. Ebel u. A. Lilienthal, Mieterschutzgesetz (⁴1930) u. Reichsmietengesetz (⁵1930); F. Kiefersauer, Grundstücksmiete (⁴1931); M. Buchwald, Das Miet- u. Wohnungsnotrecht (²1927).

tnng wählen, der besondere Aufgaben u. Befugnisse zuerkannt sind; dies gilt insbes. bei Mieträumen mit Sammelheizung u. Warmwasserversorgung (siehe Reichsmietengesetz § 11 u. 17).

Miethe, Adolf, Physiker, förderte die Farbenphotographie u. den Farbendruck, konstruierte einen anastigmat. Aplanat u. ein Teleobjektiv; seine Versuche der künstl. Goldgewinnung aus Quecksilber durch Atomzertrümmerung beruhten auf einem Irrtum. — * 25. 4. 1862 in Potsdam, † 5. 5. 1927 in Berlin; 1899 Prof. u. Vorsteher der Phototechn. Abteilung der Techn. Hochschule Berlin.

Schr.: Lehrb. der prakt. Photographie (1896, [4]1922 mit O. Mente); Künstler. Landschaftsphotographie (mit O. Mente, 1897, [7]1928); Unter der Sonne Oberägyptens (1909, [3]1924).

Miethaus, die in den Kulturländern vorherrschende wirtschaftl. Form des Wohnhauses (Ggtz. ↗ Eigenheim), infolge seiner relativen Wertfestigkeit u. Ertragsbeständigkeit in normalen Zeiten für Kapitalanlage sehr beliebt. Vgl. Hausbesitz, Miete, Mietervereine, Mietskaserne.

Mietsgeld, Mietstaler, ↗ Draufgabe.

Mietskaserne, vielgeschossiges Großhaus mit zahlr. Kleinwohnungen, hauptsächlich in dtsch. Großstädten gebaut, um auf kleinster Bodenfläche höchste Mieterträge zu erzielen, was die Hochtreibung der Bodenpreise ermöglichte. Die älteren

Mietskaserne

Mietskasernen boten vielfach trostlose Behausungen an engen, lichtlosen Hinterhöfen, wahre Elendshöhlen, in denen das Laster zu Hause war. Neuere Stockwerkshäuser weisen bedeutsame wohnkulturl. Fortschritte auf, ohne doch das ↗ Eigenheim ersetzen zu können.

Mietsteuer, im Ausland vereinzelt (z. B. in Frankreich u. England) Staats- od. Gemeindesteuer, in Deutschland bis gegen Ende des 19. Jahrh. weit verbreitete Gemeindesteuer.

Mietwucher begeht, wer einen Mietzins fordert, annimmt od. sich versprechen läßt, der unter Berücksichtigung aller Verhältnisse unangemessen hoch ist (Mieterschutzgesetz § 49 a).

Mietzinssteuer, ↗ Gebäudesteuer.

Mignard (: minjahr), Pierre, franz. Maler. Seine Auffassung der Farbe ist verfeinert u. erstrebt mehr als die Kennzeichnung bloßen figürl. Reichtums; die Allegorie ist von schimmernder, lichter Tönung, welche die scharfe, überzierte Buntheit der Malerei der Zeit Ludwigs XIV. bereits mit dem bunten Nebel des Rokokobildes verbindet. — * 17. 11. 1612 in Troyes, † 30. 5. 1695 in Paris; Erster Hofmaler, Dir. der Akad. u. der Gobelinfabrik.

Mignard, Madonna mit Traube (Paris, Louvre)

Bildnisse (Ludwig XIV. in 10facher Ausführung, Colbert, Maria Mancini u. a.); Madonnenbilder („Mignardes"); Kuppelgemälde der Kirche Val-de-Grâce in Paris (1663; mit Dufresnoy; dargestellt ist die hl. Dreifaltigkeit); Madonna mit der Weintraube (Paris).

Mignardise, die (franz.), schmales, leinenes od. baumwoll. Börtchen zum Anhäkeln v. Spitzen usw.

Migne (: minje), Jacques Paul, franz. Theolog u. Verleger, verdient durch seine großzügige Herausgabe der älteren theol. Literatur, bes. der gesamten Kirchenväter. — * 25. 10. 1800 in Saint-Flour, † 24. 10. 1875 in Paris; 1824 Priester; gründete zu Paris eine eigene große Druckerei zur Herstellung theol. Quellenwerke; wegen unkanon. Handels suspendiert.

Hauptverlagswerke: Patrologiae cursus completus (lat., 221 Bde, 1844-55, bis Innozenz III.; griech. 161 Bde, 1857-66); Patrologia graeca latine tantum edita (81 Bde, 1856-61); Scripturae Sacrae cursus compl. (28 Bde, 1860 bis 1862); Theol. cursus compl. (28 Bde, 1840-45); Bourassé, Summa aurea de laudibus B. Mariae Virg. (13 Bde, 1862-66); Démonstrations évangéliques (20 Bde, 1842-53); Collection des orateurs sacrés (franz., 102 Bde, 1860 ff.); Encyclopédie théol. (3 Ser.: 52, 53, 66 Bde, 1844-66); Ausg. des hl. Thomas, der hl. Theresia, von P. de Bérulle, Olier, Bourdaloue, Bossuet u. a.

Mignet (: minjä), François Auguste, berühmter franz. Geschichtschreiber. — * 1796 in Aix in der Provence, † 1884 in Paris; 1830-48 Archivar des Ausw. Amts, Sekr. der Akademie.

Hauptw.: La révol. franç. (1824 u. ö., dtsch. bei Reclam); Négociations rel. à la succession d'Espagne (4 Bde, 1836-44).

Mignon (: minjõ), ein Schriftgrad, ↗ Kolonel.

Mignon (franz. : minjõ), Liebling.

Name des liebl., geheimnisvollen Mädchens im „Wilhelm Meister". Oper von A. Thomas (1866). Lit.: Flaßhar (1929).

Mignonette (franz. : minjon-), schmale, geklöppelte Zwirnspitzen aus Lille od. Arras.

Mignonfassung (: minjõn-), kleine Glühlampen-↗ Fassung.

Migräne, die (franz.), auch Hemikranie (griech.), anfallsweise wiederkehrender Halbseitenkopfschmerz, der mehrere Stunden, aber selten länger als einen Tag anhält u. oft mit Unwohlsein u. Erbrechen verbunden ist. Der Anfall wird meist durch unbestimmte Vorgefühle (Aura) angekündigt u. beginnt oft mit Schwindel, Augenflimmern, Überempfindlichkeit gegen Geräusch u. ä. Die M. ist vielfach direkt ererbt u. beginnt gewöhnlich schon in der Jugend. Ihr Wesen ist noch ungeklärt u. dauernde Heilung bisher nicht gelungen.

Außer antineuralg. Mitteln (Pyramidon, Migränin, Aspirin, Antipyrin usw.) vermögen auch

gefäßkrampflösende (wie Koffein) Linderung zu bringen. Neben der medikamentösen Behandlung ist körperl. u. geistige Ruhe u. Fernhaltung seel. Erregungen erforderlich. Der einzelne Anfall läßt sich zuweilen durch starken Bohnenkaffee od. ein heißes Bad unterdrücken, die Zahl der Anfälle durch geregelte Lebensweise vermindern.

Migränepulver, jedes Kopfschmerzmittel; nicht gleichbedeutend mit Migränin.

Migränestift, geformtes ↗Menthol zum Bestreichen von Stirn od. Schläfe bei Kopfschmerz.

Migränin, das, weißes Pulver od. Tabletten gegen Kopfschmerz u. Neuralgie; enthält 85 Tle Antipyrin, 9 Tle Koffein u. 6 Tle Zitronensäure.

Migrationstheorie, die (lat.-griech.), eine von Moritz Wagner in seiner Schrift „Die Darwinsche Theorie u. das Migrationsgesetz der Organismen" (1868) vertretene Ansicht, nach der die Auswanderung (Migration) von Individuengruppen einer Art in ein neues, von dem urspr. räumlich (durch Gebirge, Wasser usw.) getrenntes Wohngebiet die Entstehung neuer Arten bedingte, da die neu entstandenen Variationen infolge mangelnder Kreuzung mit der urspr. Art sich ständig in einer bestimmten Richtung weiter entwickelten.

Migrol, das, weißes Pulver od. Sirup gegen Fieber u. Neuralgie; chem. brenzkatechinmonoazetsaures Antipyrin.

Miguel (:migel, Michael), Dom, König von **Portugal.** — * 26. 10. 1802 in Lissabon, † 14. 11. 1866 auf Schloß Bronnbach (bei Wertheim), 2. Sohn Johanns VI., versuchte zur Durchsetzung des königl. Absolutismus gegen die Cortes den Staatsstreich von 1824. 1828 verlobte M. sich mit ↗Maria da Gloria u. wurde Regent (1828). Als er die Verfassung brach u. sich zum König machte, hob Pedro I. von Brasilien, Bruder der Maria, die Verlobung auf u. schritt mit Waffen gegen ihn ein. M. mußte im Vertrag von Evora (1834) auf den Thron verzichten. Er vermählte sich 1851 mit Adelheid von Löwenstein-Wertheim-Rosenberg.

Lit.: A. Herchen, M. I., König von Portugal (1908).

Migula, Walter, Botaniker, Kryptogamenforscher. — * 4. 11. 1863 in Zyrowa (Oberschlesien); 1895-1915 Prof. an der Forstakad. Eisenach.

Hauptw.: Kryptogamenflora von Deutschland, Österreich u. der Schweiz (13 Bde, 1904-1931).

Mihrab, der (arab.), die Gebetsnische in der Moschee; vgl. Islamische Kunst u. Gebetsteppich.

Mijares (:michgareß), **Millares,** der (:miljareß), ostspan. Fluß, bewässert die Küstenebene von Castellón de la Plana u. mündet nach 135 km.

Mijnheer (niederl.: menehr), Herr.

Mikado (jap. = erhabene Pforte), nur in Europa gebrauchter Name des Kaisers von Japan.

Mikadofarbstoffe, braune, gelbe od. orangefarbene Azofarbstoffe (Stilbenfarbstoffe) zum Färben von Baumwolle.

Mikafolium, das, ein elektr. ↗Isolierstoff.

Mikania, Gattung der Köpfchenblütler mit 150 schlingenden Arten in Südamerika. M. guaco, die Guako, ist berühmtes Heilmittel gegen Schlangenbisse u. Skorpionstiche, M. officinalis gegen Malaria; M. scandens, Sommer- od. Schnell-Efeu, als schnellwüchsige Gewächshausliane od. Ampelpflanze beliebt.

Mikanit, der, elektr. ↗Isolierstoff.

Mikarta, das, ein elektr. ↗Isolierstoff.

Mikimoto, Kokichi, jap. Perlmuschelzüchter, dem es als erstem mit prakt. Erfolg gelang, die Bildung vollrunder Perlen durch künstl. Eingriff in der Perlmuschel anzuregen (vgl. Perlen).

Mikkeli, schwed. St. Michel, 1) südfinn. Län, 23288 qkm, 208900 Einw.

2) die gleichnam. Hauptstadt am Louhivesi-See, Bahnstation; 5580 Einw.; Garnison.

Mikkelsen, Ejnar, dän. Polarreisender u. Kapitän, bes. verdient um die Erforschung Grönlands. — * 23. 12. 1880 in Brönderslev, nahm 1899-1902 u. 1906-08 an 3 Expeditionen nach Ostgrönland, Franz-Josefs-Land u. Alaska teil u. führte 1909-12 die dän. Nordostgrönland-Expedition zur Aufsuchung der verschollenen ↗Mylius-Erichsen-Expedition; lebt in Charlottenlund.

Werke: Conquering the Arctic Ice (London, 1909); Tre Aar paa Gronlands Ostkyst (1913, dtsch: Ein arkt. Robinson, 1913); Nachbarn des Nordpols (1927).

Wilhelm Miklas

Miklas, Wilhelm, österr. Bundespräsident (seit 9. 12. 1928). — * 15. 10. 1872 in Krems (Niederösterr.); Gymnasialdir., 1907 im Reichsrat (christl.-soz.), dann im Nationalrat, 1919 bis 1920 Unterstaatssekr. f. Kultus, 1923 Präs. d. Nationalrats. 1933 Abschluß des Konkordats.

Miklošič (:-schitsch), Franz v., slowen. Slawist, begr. die moderne slaw. Sprachforschung. — * 1813 in Luttenberg, † 1891 in Wien.

Vergl. Gramm. der slaw. Sprachen (4 Bde, 1852-75, Neudruck 1926, hist. Entw. u. Vergl. aller slaw. Sprachen), Etym. Wörterb. der slaw. Sprachen (1886, Neudr. 1924).

Miklucho-Maclay (:-tscho mäkle), Nikolaus v., russ. Naturforscher, begleitete 1866 Haeckel nach Madeira, besuchte 1867 die Kanaren, 1869 Marokko; 1870-75 erfolgreiche Forschungstätigkeit unter den Eingeborenen Neuguineas. — * 1846 in der Ukraine, † 14. 4. 1888 in St. Petersburg.

Mikmak, nordamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der ↗Algonkin; etwa 4000 Köpfe.

Mikon, griech. Freskenmaler, Zeit- u. Artgenosse von Polygnot. — Schaffenszeit: 1. Hälfte des 5. Jahrh. v. Chr.

Seine verlorengegangenen Bilder (Amazonen- u. Kentaurenschlacht, Amazonen) beeinflußten die Vasenmalerei.

Mikovec (:-wez), Ferdinand, tschech. Archäolog, Kunsthistoriker u. Dramatiker. — * 1826, † 1862.

Schr. (tschech.): Untergang der Premysliden (Trag., 1851); Dimitrij Ivanov (Ergänzung des Schillerschen Demetrius, 1856). Hrsg. der literar. Zeitschr. Lumír (1851-64).

Mikri Delos, heutiger Name der Insel ↗Delos.

Mikro... (griech. mikros = klein), 1) allg. = klein-, schwach-, z. B. Mikroskop (= Kleinseher);

2) bei physikal. Einheiten der millionste Teil (Zeichen μ), z. B. das ↗Mikrofarad.

Mikroanalyse, die, chem. Analyse, bei der kleinste Stoffmengen (Tausendstelgramme) zur Untersuchung ausreichen; erfordert meist eigene Methoden u. eine Mikrowaage.

Mikrobarograph, der (griech.), Instrument zur Aufzeichnung sehr kleiner Schwankungen des Luftdrucks.

Mikroben (griech. = Kleinlebewesen), heute kaum mehr gebräuchl. Sammelbezeichnung für mikroskopisch kleine Pilze u. bes. Bakterien.

Mikrobin, das, weißes, leichtlösl. Konservierungsmittel für Fruchtsäfte, Früchte usw.

M. ist p-chlorbenzoesaures Natrium.

Mikrobromit, der, mineralisch vorkommende Mischung von Brom- u. Chlorsilber.

Mikrocephalie, die (griech.), die ↗Kleinköpfigkeit.

Mikrofarad, das, Zeichen $\mu F = {}^1/_{1\,000\,000}$ Farad, Einheit der elektr. Kapazität; $1\ \mu F = 9 \cdot 10^5$ cm.

Mikrogameten (griech.), kleine bewegl. „männliche" Geschlechtszellen bei versch. Protozoen; vereinigen sich mit den größeren unbewegl. od. weniger bewegl. „weiblichen" Makrogameten u. verschmelzen mit ihnen zu einer befruchteten Zelle.

Mikrographie, Mikrotypographie, die (griech.) ↗Geschriebene Bilder.

Mikrokinematographie, die, Filmaufnahme bewegter Objekte durch das Mikroskop. Vgl. Film.

Mikroklima, das (griech. = Kleinklima), der mittlere Witterungszustand der bodennächsten untersten Luftschichten; ausgezeichnet durch schwache, aber plötzlich veränderl. Luftbewegung, große Temperatur- u. Feuchtigkeitsschwankungen. Seine Höhenerstreckung hängt vom Bestand ab (Graswuchs, Strauchwerk, Wald); wichtig als Lebensraum der Kleintier- u. Pflanzenwelt

Lit.: R. Geiger, Das Klima der bodennahen Luftschichten (1927); ders., M. u. Pflanzenklima (1930).

Mikroklin, ein ↗Feldspat; spangrüner M. vom Amazonenstrom ist als Amazonenstein ein beliebter Schmuckstein.

Mikrokosmos, der (griech.), die „kleine Welt", bes. die des Menscheninnern, gegenüber dem All als ↗Makrokosmos.

Mikrolepidoptera, die Klein-↗Schmetterlinge.

Mikrolith, der (griech. = kleiner Stein), **1)** in der Mineralogie: mikroskopisch kleines, nadelförmiges Mineral.

2) für die ↗Mittlere Steinzeit charakterist. kleine, segmentförmige, dreieckige, trapezförmige Werkzeugchen (↗Tardenoistypen), ferner kleine Messerchen, Bohrer mit feiner Retusche, Stichel usw.

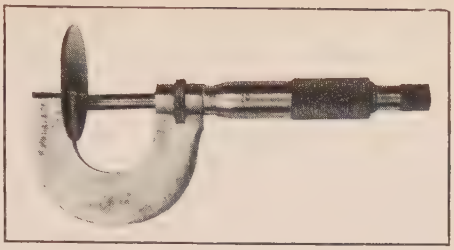
Mikromanie, die (griech.), Kleinheitswahn, Symptom der Melancholie u. anderer Gemütskrankheiten, die mit depressiver Stimmung einhergehen.

Mikromanipulator, Mikroskop-Zusatzgerät zu chem., physikal., medizin. Versuchen an mikroskop. Teilchen, z. B. Zellen, Fasern, Kristalliten usw.

Mikromanometer, das (griech.), Druckmesser zur Messung sehr kleiner Druckunterschiede.

Mikromer, mikrolithisch (griech.) heißen mikroskopisch feinkörnige Gesteine.

Mikrometer, das (griech.), Vorrichtung zur Messung sehr kleiner Abstände bis auf Bruchteile von mm. Meist ausgebildet als Schrauben-M.,



Mikrometerschraube
mit einem Genauigkeitsgrad von 0,01 mm (Meßkreis mit 50 Teilstrichen bei $^1/_2$ mm Ganghöhe); Messen einer Kreisscheibe von 2,11 mm Dicke

die sog. **Mikrometerschraube,** zur Messung von Dicken u. allg. Längen, wobei die Verschiebung einer Schraube an der Spindelskala u. meist auf $^1/_{100}$ mm genau an der Nonienskala der Trommel abgelesen wird (Bild). So haben M.schrauben meist Ganghöhen von $^1/_2$ mm u. 50fache Trommelteilung. Die bei Fernrohren u. Mikroskopen gebräuchl. Okular-M. bestehen aus einem an der Stelle des reellen Bilds angebrachten u. durch M.schraube meßbar verschieblichen Faden.

Mikrometerokular, das, mit ↗Mikrometer ausgestattetes Okular.

Mikron, das (griech.), **1)** in der Physik: Zeichen μ, der millionste Teil von 1 m (also eigentl. das Mikrometer), davon abgeleitet 1 Millimikron (mμ, früher μμ) = $^1/_{1000}$ μ, 1 Mikromikron (μμ, meist mymy genannt) = $^1/_{1000}$ mμ.

2) in der Chemie: mit bloßem Auge nicht mehr, dagegen mikroskopisch noch sichtbares Stoffteilchen von 10-0,1 μ. Vgl. Sub- u. Amikronen.

Mikronesien (griech. = die kleinen Inseln), Inselwelt im nordwestl. Teil ↗Ozeaniens, umfaßt die früher dtsch., jetzt. jap. Marianen u. Palau-Inseln, Karolinen u. Marshall-Inseln u. das nordamerik. Eiland Guam. Durch die Passatwinde nimmt die Regenmenge u. die Üppigkeit der Vegetation von W. nach O. ab. Großen Schaden bringen die Taifune. Die Bewohner (meist Mischlinge) pflanzen bes. Zuckerrohr u. Kokospalmen; daneben Phosphatgewinnung. 1459 Inseln (ohne Guam u. Gilbertinseln) mit 2149 qkm, 66 450 E. (davon 17 620 Japaner); Hauptort Korror.

Geol. gehören Marianen, Jap u. Palau-Inseln zu den ostasiat. Inselbögen (Reste kristalliner Gesteine), die übrigen sind ozean. Ursprungs (Atolle).

Mikronesier, die Bewohner Mikronesiens, ein Mischvolk aus Melanesiern, Polynesiern u. malaiischen Völkern (etwa 40 000 Köpfe). Kein feststehender Typ; die Hautfarbe schwankt zwischen dunklem u. hellem Braun; die Haare sind schlicht, auch kraus, in der Farbe braunschwarz. In kul-

Mikronesier. Mädchen aus Saipan (Marianen)

tureller Hinsicht bieten die mikrones. Inseln so viele Gemeinsamkeiten, daß man wohl von einer **mikrones. Kultur** sprechen kann. — Die M. sind kühne Seefahrer und legen auf ihren Auslegerbooten weite Entfernungen zurück; dabei benützen sie aus Stäbchen hergestellte Seekarten. Waffen u. Geräte bestanden früher aus Holz, Stein, Muscheln usw.; Metall war unbekannt. Als Zahlungsmittel diente Muschelgeld, auf Jap auch das berühmte Steingeld (Bilder ↗Geld). Auf den Karolinen, Marshall- u. Gilbert-Inseln herrschte Mutterrecht, auf Jap Vaterrecht. Tanz u. Musik sind außerordentlich beliebt. Heute sind fast alle M. Christen; die alteinheim. Kultur ist fast völlig untergegangen; die Bevölkerung nimmt ständig ab.

Mikronesier
Gilbert-Insulaner im Tanzschmuck

Lit.: G. Buschan, Illustr. Völkerkunde II (2-3 1923); Ergebnisse der Südsee-Expedition 1908-1910, Mikronesien hrsg. von G. Thilenius (1914 ff.).

Mikroorganismen (griech.), mikroskop. kleine, meist einzellige Lebewesen (Protozoen, Algen, Pilze, Bakterien), vielfach pathogen als Erreger von Infektionskrankheiten.

Mikrophagen (griech.), kleine, zur ↗Phagozytose befähigte Zellen, bes. die gelapptkernigen weißen Blutzellen u. die Wanderzellen.

Mikrophon, das (griech.), Gerät zur Umwandlung von Schallschwingungen in elektr. Stromschwankungen, bes. beim ↗Fernsprecher u. Radio. Arten: Beim ältesten Bellschen M. wurde eine dünne Stahlmembran vor einem Stahlmagnet mit Drahtspulen durch Dagegensprechen in Schwingung versetzt. Dadurch ändert sich im entspr. Rhythmus der Magnetismus im Magnet u. in der Spule u. induziert darin Ströme, die fortgeleitet werden u. im Telephonhörer od. Lautsprecher wieder Sprachschwingungen erzeugen; heute wieder angewendet bei magnet. ↗Sprechmaschinen u. beim Neo-Bechstein-Flügel (↗Klavier). Ähnl. arbeitet auch das Band-M. (Bild 2), bei dem ein dünnes Aluminiumband zwischen den beiden Enden eines Magneten in Schwingung kommt u. dadurch Spannungen u. Ströme induziert; bes. für Radio mit entspr. Verstärkung. Weit bekannter u. im Fernsprecher verwendet ist das Kohle-M.; erfunden von Lütge u. Hughes 1878 (Bild 1-3). Bei diesem drückt die Membran im Takt der Sprachschwingungen auf Kohlestäbe, Kohlekörner od. -pulver in den Vertiefungen eines Kohleblocks od. eines Marmorblocks, wobei sich der elektr. Widerstand zwischen der Kohle ändert u. somit den Strom einer Batterie mehr od. weniger in die Leitungen fließen läßt. — Auf der Veränderlichkeit der Kapazität eines Kondensators durch Nähern od. Entfernen der Platten beruht das Kondensator-M. (Bild 5), bei dem ein sehr dünnes Metallplättchen vor einer Platte schwingt. Reiß-M. u. Kondensator-M. werden bes. bei Radioaufnahme verwendet. Weniger mehr gebraucht ist hier das ↗Kathodophon. Eine Sonderausführung ist das Kehlkopf-M. für laute Betriebe (Flugzeuge, Bergwerke, Schmiede usw.), das, am Hals getragen, die Kehlkopfschwingungen direkt aufnimmt.

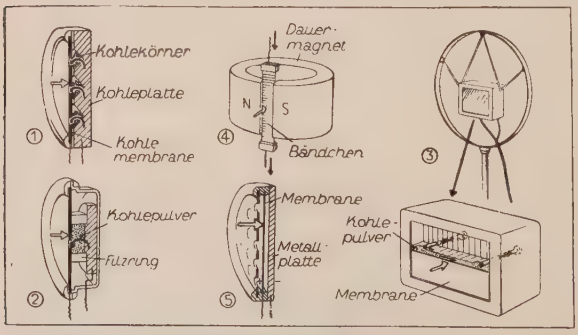
Mikrophotographie, die, photograph. Aufnahme kleinster Objekte durch ein Mikroskop.

Mikrophthalmus, der (griech.), angeborene Mißbildung, bei der das Auge verkümmert u. dadurch stark verkleinert ist; mit Minderwertigkeit, meist Blindheit des Auges verbunden.

Mikroplastik, Mikrurgie, die (griech.), operative Überpflanzung embryonalen Gewebes auf ein anderes embryonales Individuum (heteroplast. M.) od. bei demselben Individuum von einer Körperstelle auf eine andere (autoplast. M.).

Mikropsie, die (griech.), Sehstörung, bei der alle Gegenstände kleiner erscheinen, als sie sind; entsteht durch Störungen der Akkommodation, z. B. infolge Anwendung von Atropinaugentropfen od. Vergiftung mit Tollkirsche od. durch Erkrankungen der Netzhaut (Netzhautablösung).

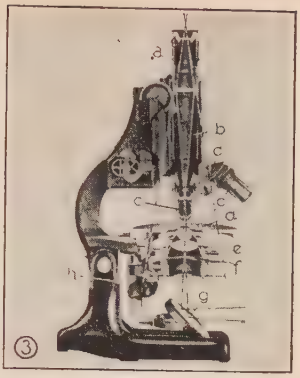
Mikropyle, die (griech. = kleine Pforte), bei Pflanzen Öffnung an der Samenanlage, durch die der Pollenschlauch eindringt (vgl. Befruchtung).

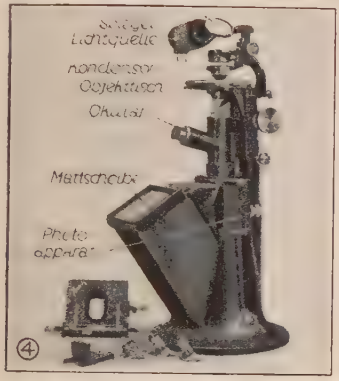


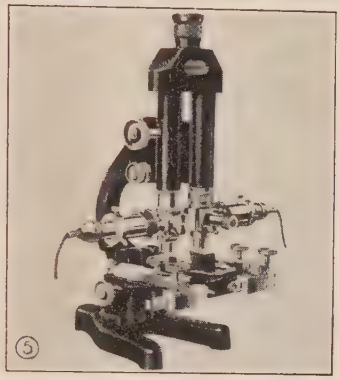
Mikrophon

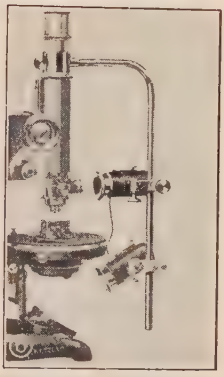
1 Kohlekörner-M.: In Vertiefungen einer Kohleplatte liegen Kohlekörner lose gegen eine Kohlemembran. Beim Sprechen gegen die Membran (↗Fernsprecher) gerät diese in Schwingungen u. drückt im Rhythmus der Sprechschwingungen die Körner zusammen. In gleichem Maße schwankt der elektr. Widerstand zwischen Platte u. Membran u. damit der hindurchfließende Strom. — 2 Beim Kohlepulver-M. ist die Berührungsfläche u. damit der Stromdurchgang entspr. vergrößert. — 3 Eine Sonderform davon ist das Kohlepulver-M. nach Reiß, das bes. für Rundfunkaufnahme verwendet wird. Als eigenschwingungsfreie Membran dient eine Gummihaut, die das Kohlepulver in der Vertiefung eines Marmorblocks festhält u. im Rhythmus der Sprechschwingungen zusammendrückt. — 4 Bändchen-M. auf elektrodynam. Grundlage. Die Sprechschwingungen lassen ein Metallbändchen zwischen den Polen eines Magneten vibrieren, wodurch entspr. Ströme darin induziert werden. — 5 Kondensator-M.: Eine Metallmembran wird gegenüber einer Metallplatte elektr. geladen u. schwingt vor ihr. Mit den Schwingungen ändert sich der Abstand u damit die Kapazität

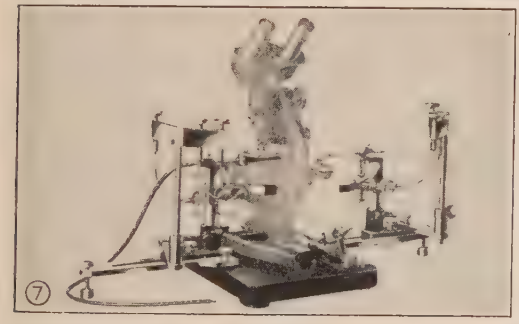
Mikroskop

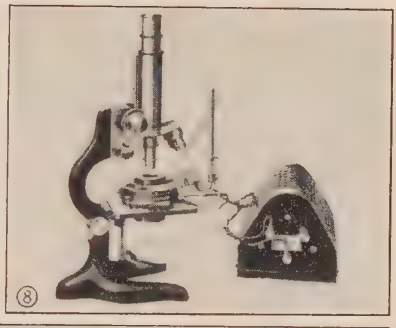


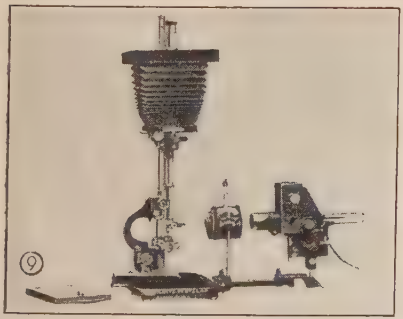


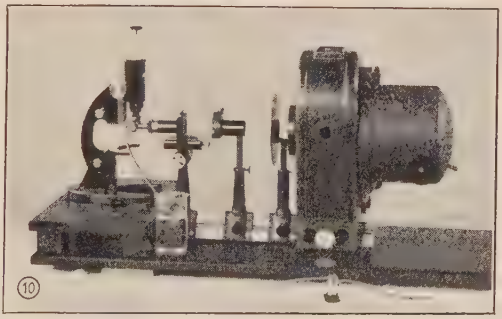












1 Monokulares M. mit großem Gesichtsfeld (für Trichinenschau); 2 Monokulares M. mit weitem Tubus, großem Objekttisch (sog. Kreuztisch), mehreren Objektiven, sowie Abbeschem Beleuchtungsapparat mit Schlittenführung für einen zentrierbaren Kondensor; 3 Einzelteile des M. u. Strahlengang des Lichts: a Okular, b Tubus, c Objektive, d Objekttisch, e Kondensor mit Blende f u. Spiegel g; h Höhenverstellung für Kondensor: 4 Metaphot für durch- u. auffallendes Licht, ein M. mit eingebautem Photoapparat; auch für Mikrophotographie, mikroskop. Zeichnen u. ä. geeignet; 5 Vergleichs-M. 6 Mikroskopierlämpchen; 7 Binokulares M. mit Mikromanipulator, einem mit Mikroinstrumenten ausgestatteten Apparat, der die Objekte in allen 3 Raumrichtungen drehen u. bewegen läßt; 8 M. mit elektr. geheiztem Objekttisch (automat. elektr. Temperaturregelung); 9 Mikrophotograph. Apparat: M. mit Kamera (rechts), Blendenstativ mit Kuhlkuvette (Mitte), Bogenlampe mit Uhrwerksregulierung (links); 10 Spaltultramikroskopische Einrichtung zur Beobachtung flüssiger Kolloide
(1, 5, 6, 7, 8, 9 von Leitz, 2, 3, 10 von Zeiss, 4 von Busch)

Mikroradiometer, das, auf dem Thermoeffekt beruhendes Instrument zur Messung von Wärmestrahlung (Boys, Rubens); prinzipiell ein Galvanometer, in dessen Drehspule ein Thermoelement eingebaut ist, dessen eine Lötstelle der zu messenden Strahlung ausgesetzt wird.

Mikros, weibl. Mikra (griech. = klein), Mikri (neugriech.), häufig in geograph. Namen, z. B. Mikri Delos, das heutige Delos; **Mikra Kaimeni,** die Insel ↗Santorin.

Mikroskop, das (griech. = Kleinseher), **1)** optisches Instrument zur Sichtbarmachung von sehr kleinen Dingen, wie z. B. Bakterien u. deren Strukturen u. Einzelheiten, die mit bloßem Auge nicht erkennbar sind; heute eines der wichtigsten Hilfsmittel der Biologie, der Medizin u. zahlreicher anderer Wissenschaften. Es besteht aus einer Metallröhre (Tubus), die an beiden Enden je eine Linse od. ein Linsensystem trägt, **Objektiv** u. **Okular.** Der zu betrachtende Gegenstand wird unterhalb des Objektivs angebracht. Dieses entwirft von ihm innerhalb des Tubus ein umgekehrtes, reelles, stark vergrößertes Bild, das durch das als Lupe wirkende Okular noch weiter vergrößert wird. Gesamtvergrößerung bis zum 500-1000(3000)fachen des Gegenstands.

Ist f_1 die Brennweite des Objektivs, f_2 die des Okulars, l die Tubuslänge, s die sog. deutliche Sehweite (beim normalen Auge 25 cm), so beträgt die Vergrößerung des M. $v = \frac{s \cdot l}{f_1 \cdot f_2}$.

Der Hauptanteil an der Vergrößerung fällt bei stärkerer Vergrößerung stets dem Objektiv zu. Wie ↗Abbe bewiesen hat, ist es nicht möglich, die Vergrößerung, etwa durch die Verkleinerung der Brennweite f_1, über einen gewissen Betrag hinaus zu steigern, u. zwar wegen der am betrachteten Gegenstand auftretenden Beugungserscheinungen, die bei feinen Strukturen so beträchtlich sind, daß sie das Zustandekommen von Bildern verhindern. Maßgebend für das Auflösungsvermögen, d. h. für die Feinheitsgrenze der noch auflösbaren Strukturen, ist die numerische Apertur des Objektivs: $a = n \cdot \sin U$; dabei ist n der Brechungsindex des Stoffes, der sich zwischen Gegenstand u. Objektiv befindet (für Luft n = 1), U der Winkel, unter dem der Radius der Objektivöffnung, vom Brennpunkt in Luft aus gesehen, erscheint u. der aus techn. Gründen über einen gewissen Betrag nicht vergrößert werden kann. Hingegen läßt sich die Apertur u. damit das Auflösungsvermögen dadurch steigern, daß zwischen Gegenstand u. Objektiv eine stark brechende Flüssigkeit (Immersion, z. B. Zedernöl, n = 1,515, od. Monobromnaphthalin, n = 1,66) gebracht wird. Eine weitere Steigerung läßt sich durch Verwendung von ultraviolettem Licht erzielen, wobei auf direkte Betrachtung verzichtet u. das vergrößerte Bild photographiert werden muß.

Teilchen, deren Größe unterhalb der Grenze des Auflösungsvermögens des M. liegt, können zwar nicht mehr abgebildet, aber immerhin bis zu einer gewissen Größe mit geeignet eingerichteten M. (Ultra-M., Dunkelfeldbeleuchtung) noch als runde sog. Beugungsscheibchen sichtbar gemacht werden (Rauchteilchen in Luft, schwebende Teilchen in einer kolloidalen Lösung).

Zur Beleuchtung des Gegenstands mit Tages- od. künstl. Licht dient ein verstellbarer Spiegel unter dem Objektivträger. Binokulare M. ermöglichen ein körperl. Sehen des Gegenstands.

Das Arbeiten mit dem M., das **Mikroskopieren,** geschieht bei durchsichtigen u. durchscheinenden Körpern von sehr geringer Dicke (bis $^1/_{1000}$ mm herab), im durchfallenden Licht, bei undurchsichtigen Körpern, deren Oberflächenstruktur man feststellen will, im auffallenden Licht. Die zu untersuchenden Dinge werden entweder unmittelbar unter das Objektiv des M. gelegt od. durch Zurechtschneiden in Bezug auf Länge, Breite u. Dicke, durch Zergliederung, Härtung verderbl. Bestandteile, Färbung u. Behandlung mit Reagenzien für die Beobachtung bes. präpariert. Die Präparate werden auf Objektträger gelegt u. meist durch dünne „Deckgläser" geschützt. Einige Präparate müssen in geeignete Einschlußmedien gebettet werden, um die Sichtbarkeit zu erhöhen. Flüssigkeiten werden in dünner Schicht auf Objektträgern od., wie Rauch u. Nebel, in geeigneten Kammern betrachtet. Für jedes Präparat muß die beste Vergrößerung ausgesucht werden; es wird zunächst mit schwacher Vergrößerung durchmustert u. dann der ausgewählte Bereich mit stärkerer Vergrößerung untersucht. Auch von der zweckmäß. Beleuchtung der Präparate hängt es ab, welche Einzelheiten u. wie deutl. sie gesehen werden.

Geschichte. Erstes M. Janssen 1590, verdient um die Entwicklung des M u. der Mikroskopie Antoni van Leeuwenhoek, um den weiteren Ausbau des M. Fraunhofer, Amici, Kellner, Hartnack. Als Förderer der modernen Entwicklung des M. gelten die Zeißwerke (Ultra-M. nach Siedentopf u. Zsigmondy 1903) u. die Leitzwerke (bisphärischer Dunkelfeldkondensor 1908, Binokulares M. 1913, Auflichtbeleuchtung Ultropak 1930).

Lit.: Lummer u. Reiche, Die Lehre von der Bildentstehung im M. von Ernst Abbe (1910); H. Hager, Das M. u. seine Anwendung (^{14}1931); Ehringhaus, Das M., seine wissensch. Grundlagen u. seine Anwendung (1921); P. Mayer, Einführung in die Mikroskopie (^{2}1923); L. Dippel, Das M. (Theorie); R. J. Petry, Das M. (Geschichte); Hager-Tobler, Das M. (1932).

2) kleines Sternbild am südl. Himmel.

Mikroskopie, die (griech.), die Anwendung des ↗Mikroskops zur Erforschung kleiner Gegenstände u. feiner Strukturen.

Mikroskopisch heißen Teilchen, die nicht mit bloßem Auge, aber noch mit dem ↗Mikroskop gesehen werden können; noch kleinere nennt man **ultramikroskopisch,** kleinste **submikroskopisch.**

Mikrosomen (griech.), die feinen Körnchen in dem lichtbrechenden Fadengerüst des Protoplasmas der Zelle.

Mikrosporie, die (griech.), Bezeichnung für Haar- u. Hautkrankheiten durch ↗Microsporon-Pilze.

Mikrostruktur, die (lat.), mit bloßem Auge nicht mehr erkennbare Einzelheiten im Aufbau eines Körpers, bei Kristallen auch Feinbau genannt.

Mikrotom, das (griech.), Apparat zur Herstellung sehr dünner Schnittpräparate zur mikroskop. Untersuchung.

Mikrowaage, Analysenwaage zum Wägen kleiner Massen bis $^1/_{100\,000}$ g. Vgl. Mikroanalyse.

Mikrurgie, die (griech.), die ↗Mikroplastik.

Mikszáth (:-ßat), Koloman, ungar. Novellist, zeichnet anekdotenhaft mit iron. Humor das Dorf- u. Kleinstadtleben Oberungarns. — * 1849 in Szklabonya, † 1910 in Budapest.

Schr. u. a.: Die guten Palóczen (1882); Sämtl. Werke (48 Bde), mit Biogr. von M. Rubinyi (1917); dtsch. erschienen 24 Werke (darunter: Der wundertätige Regenschirm, 1899).

Mikultschütz, oberschles. Gemeinde im Kr. Beuthen-Tarnowitz, nordöstl. von Hindenburg (Autobus) an der Bahn Beuthen-Oppeln; 20550 zu 97% kath. E.; Mittelschule; Steinkohlenwerk.

Mikweh, Mikwa, die (hebr. = Ansammlung), das gesetzl. Ritualbad jeder jüd. Gemeinde zu Reinigungszwecken.

Milan, 1) Emil, Vortragskünstler, Meister der Wortmalerei. — * 1859 in Frankfurt a. M., †1917 in Berlin; 1. Lektor für Vortragskunst ebd.

Lit.: C. Flaischlen (1917).

2) Don Luis, span. Lautenmeister des 16. Jahrh. am Hof Don Fernandos von Aragonien.

Neuausg. des El maestro (1535) durch L. Schrade (1927)

Milan Obrenowitsch, Fürst (seit 1868) u. (seit 1882) König von Serbien. Seine österreichfreundl. Politik brachte ihm auf dem Berliner Kongreß (1878) trotz Niederlagen gegen die Türkei beträchtl. Gebietserweiterungen ein u. rettete Serbien nach dem unglückl. Krieg gegen Bulgarien (1886). Infolge innerpolit. Wirren dankte er zu Gunsten seines Sohnes Alexander 1889 ab, wurde nach Aussöhnung 1898 zum Armeeoberkommandanten ernannt, 1900 ausgewiesen. — * 22. 8. 1854 in Jassy, † 11. 2. 1901 in Wien; vermählt mit ↗ Natalie, geb. Keschko.

Milanaise, der (franz.: -äs = mailändisch), **1)** auch **Milaneſe,** sehr feine gewirkte Kettenware aus Kunstseide od. Seide, für Kleider, Blusen u. Unterkleidung, auf den besondern M.kettenwirkstühlen hergestellt.

2) feinfädiger baumwollener Futterstoff.

Milane, Raubvögel mit schwachem, hakigem Schnabel, langen, spitzen Flügeln u. gegabeltem

Roter Milan
Farbe rot u. braun, teilweise auch schwarz u. weiß; Länge bis 72 cm, Spannweite bis 150 cm

Schwanz. Die M. sind Zugvögel u. ausgezeichnete Flieger, ihr Horst steht auf hohen Bäumen u. ist mit Lumpen u. Papierfetzen gepolstert. Der Rote M. od. die Gabelweihe bewohnt Wälder der Ebenen u. nährt sich von

Flugbild des Roten Milans

Geflügel u. a. Der Schwarze (Schwarzbraune) M. bevorzugt Wälder in Wassernähe, zeigt schöne Flugkünste über der Wasserfläche u. nimmt als Nahrung Fische u. Aas, aber auch Hausgeflügel. Beide Arten sind selten geworden.

M., Gattung der Falken. Milvus milvus, Gabelweihe, Europa u. Nordafrika; M. migrans, Schwarzer M., Europa, Nordafrika, Asien bis Australien.

Milano, ital. Name von ↗ Mailand.

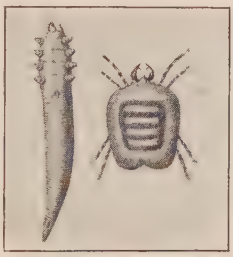
Milanol, das, Ölinjektion gegen Lues; enthält malonsäure-trichlorbutylestersaures Wismut in öliger Suspension.

Milaszewski (: miłaschefski), Stanisław, poln. Versdramatiker u. Übersetzer, von kath. Geisteshaltung. — * 28. 4. 1886 in Warschau.

Schr.: Le Geste intérieur (1911-29; Ged.); dramat. Phantasien u. a.

Milazzo, ital. Hafenstadt in der Prov. Messina auf Sizilien, auf der im Kap von M. (6 km nördl.) endenden Landzunge, Bahnstation; 11700 E.; Thunfischfang, Ausfuhr von Wein, Öl, Früchten u. Getreide. — 20. 7. 1860 Sieg Garibaldis über die königl. neapolitan. Truppen. ↗ Mylä.

Milben, kleine u. kleinste Spinnentiere mit ungeteiltem gedrungenem Körper, 6 Gliedmaßenpaaren u. klauen- od. scherenförmigen, bei blutsaugenden Formen stilettartigen Kieferfühlern. Die Beine dienen je nach der sehr versch. Lebensweise zum Laufen, Kriechen, Schwimmen, bei Schmarotzern auch zum Festhalten mit Hilfe gestielter Haftscheiben. Die Jugendformen sind 6beinige Larven, die nach einem Puppenstadium zu 8beinigen Nymphen werden.



Milben
links Haarbalgmilbe, in den Haarbälgen des Menschen (60fach vergr.); rechts Samtmilbe (5fach vergr.)

Zu den augenlosen, langbeinigen **Tier-M.** gehören die Gemeine Käfer-M., die oft in Mengen an Mist- u. Aaskäfern vorkommt, die Vogel-M., blutsaugend an Hausgeflügel u. Stubenvögeln u. a. Zu den **Käse-M.,** sehr kleinen, weißl., oft in Massen vorkommenden M., gehört die 0,5 mm lange Gemeine Käse-M. an altem Käse, die Mehl-M. in verdorbenem Mehl, die Haus-M. od. Süßmaul an Zucker u. zuckerhaltigen Stoffen, zuweilen massenhaft in feuchten Wohnungen. Die **Krätz-M.** sind winzige, weichhäutige M. mit stummelförmigen Beinen u. gestielten Haftscheiben, leben auf u. in der Haut bei Mensch u. Wirbeltieren u. erzeugen Krätze u. Räude. Am gefährlichsten ist die Krätz-M. des Menschen (↗ Krätze); die Fußräude-M. des Huhns verursacht die „Kalkbeinigkeit" der Hühner, die Vogelhaut-M. sitzt oft in Mengen an Singvögeln. Ferner gehören zu den M. die ↗ Zecken, ↗ Haarbalg-, ↗ Lauf- (hierher Samt-M.), ↗ Spinn-, ↗ Wasser- u. Gallmilben.

M., Acarina, Ordnung der Gliederfüßler; Familien: Gamasidae, Tier-M.: Gamasus fu-

corum, Käfer-M., Dermanyssus gallinae, Vogel-M.; Tyroglyphidae, Käse-M.: Tyroglyphus casei, Gemeine Käse-M., Tyroglyphus farinae. Mehl-M., Glyziphagus domesticus, Haus-M.; Sarcoptidae, Krätz-M.: Sarcoptes scabiei, Gemeine Krätz-M., Cnemidocoptes mutans, Fußräude-M. [Rebe.

Milbenkrankheit, die ↗Kräuselkrankheit der

Milbenkrätze, Krankheit der Kartoffelknolle, durch die Wurzelmilbe Rhizoglyphus echinopus verursacht. Vgl. Krätze.

Milbenseuche, ansteckende Krankheit der Bienen, hervorgerufen durch die kleine Milbe Acarapis Woodi, die in den vorderen Luftröhren der Brust schmarotzt. Sie legt dort ihre Eier ab, zieht ihre Brut auf u. saugt aus der Brust das Blut. Die Bienen werden flugunfähig u. gehen beim Ausflug massenhaft zu Grunde.

Bekämpfung mit dem Frowschen Mittel: 2 Tle Nitrobenzol, 2 Tle Benzin u. 1 Tl. Safrolöl. Man träufelt je nach Beutengröße 1,5–3 ccm auf einen Filz, der unter den Bienensitz geschoben wird. Das Mittel wird 7 Tage lang jeden Abend erneuert, das letzte Mal bleibt es 3 Tage unverändert liegen. Flugloch verengern wegen Räubereigefahr.

Milbensucht, durch Milben verursachte Pflanzenkrankheiten, bes. die ↗Pockenkrankheit der Birnblätter u. die ↗Kräuselkrankheit der Rebe.

Milch, 1) siehe Rahmenartikel nach Sp. 380.

2) die weiße, rahmartige Samenflüssigkeit der geschlechtsreifen männl. Fische (↗Milchner).

3) bei Pflanzen, der ↗Milchsaft.

4) vegetabilische M., Dr. Lahmanns Pflanzenmilch, milchähnl. Emulsion aus Mandeln, Nüssen u. Zucker (enthält 25% Fett).

5) sterile M. („Aolan" u. a.) dient als Injektion in der Reizkörpertherapie.

Milchadern, bei Milchkühen fälschl. Bezeichnung der Eutervenen zu beiden Seiten des Bauches, deren Umfang u. geschlängelter Verlauf ein Zeichen für gute Milchergiebigkeit sein sollen; gestatten Rückschluß auf die Menge des zugeführten Blutes, aber nicht auf seine Ausnutzung hinsichtlich der Milchleistung.

Milchbaum, eig. Kuhmilchbaum, Art der Gattung ↗Brosimum.

Milchblattern, die ↗Pocken der Haustiere.

Milchborke, Hautausschlag, der ↗Milchschorf.

Milchbranntwein, der ↗Kumyß.

Milchbrätling, Milchbrötchen, Speisepilz mit samtgelbem Hut, der ↗Brätling.

Milchbrustgang, lat. ductus thoracicus, der größte Lymphgefäßstamm, der die Lymphe der untern u. linken obern Körperhälfte sammelt.

Milchdauerwaren sind haltbar gemachte Präparate wie sterilisierte Milch, eingedickte Milch (Kondensmilch mit u. ohne Zucker, Blockmilch), Kondensmagermilch, Milch- u. Magermilchpulver, im weiteren Sinn die entspr. Sahnepräparate.

Milchdrüsen, milchabsondernde Hautdrüsen der Säugetiere; ihre Zahl entspricht der Normalzahl der Jungen; Mäuse haben 5-6, Igel 4-5, Fledermäuse 1 Paar usw. Die M. der weibl. Haussäugetiere heißen ↗Euter, die des Menschen Brustdrüsen (↗Brust). Die Drüsenschläuche münden auf erhabenen Zitzen od. Saugwarzen, die bei den Nagern wegen der scharfen Zähne der Jungen verhornt sind.

Milcheiweiß, die Milchbestandteile Kasein, Albumin u. Laktoglobulin; vielfach zu Nährpräparaten (z. B. Plasmon) verwendet.

Milchentrahmer, die ↗Milchzentrifuge.

Milchfieber, 1) harmlose, geringe Temperatursteigerungen bei der Wöchnerin am 3.-4. Wochenbettag beim „Einschießen" der Milch.

Temperatursteigerungen über 38° haben immer andere Ursachen, z. B. Infektion der Geschlechtsorgane (Kindbettfieber) u. erfordern ärztl. Hilfe.

2) Tierkrankheit, die ↗Gebärparese.

Milchfistel, Fistelbildung der weibl. Brust, z. B. nach eitriger Brustentzündung.

Milchflecke, griech. Leukoplakie, milchige Weißfärbung auf der Schleimhaut der Zunge u. Wange infolge Schleimhautverdickung (Epithelwucherung), häufig bei Rauchern.

Milchfleisch, 1) Fleisch von Kälbern, die ausschließlich mit Milch ernährt wurden.

2) Handelsbezeichnung für die Thymusdrüse des Kalbs, auch Kalbsmilch od. ↗Brieſel genannt.

Milchfluß, griech. Galaktorrhöe, starke Milchabsonderung aus der mütterl. Brust auch nach Absetzen des Säuglings.

Milchglas, auch Bein- od. Knochenglas, porzellanähnl., meist weißes, undurchsichtiges Glas, das durch Zusatz von Kalziumphosphat u. dgl. od. Kryolith zum Glasfluß hergestellt wird.

Milchglöckchen, im ersten Frühjahr blühendes Pflänzchen, das Große ↗Schneeglöckchen.

Milchgrade, ↗Milchwaage.

Milchgrube, bei Milchkühen die Stelle, an der die ↗Milchader aus der Bauchhöhle tritt, um an der seitl. Bauchwand entlang zum ↗Euter zu verlaufen.

Milchhof, in größeren Städten Milchgroßbetrieb, der sich vorwiegend die Milchbearbeitung (Reinigung, Pasteurisierung, Kühlung) u. die Versorgung der Einwohnerschaft mit einwandfreier Milch zur Aufgabe macht. Vgl. Molkerei.

Milchkammer, ein Raum im landwirtschaftl. Betrieb, der allein der Milchbehandlung u. der Reinigung der Melkgerätschaften dient. In der M. wird die frisch ermolkene Milch gefiltert, evtl. gekühlt u. bis zum Abtransport aufbewahrt. In Vorzugsmilchbetrieben findet hier auch Flaschenreinigung u. -füllung, bei Seuchenfällen auch Milcherhitzung statt.

Milchkontrollvereine, Vereinigung landwirtschaftl. Betriebe mit zus. etwa 300-500 Kühen zum Zwecke von ↗Milchleistungsprüfungen u. Feststellung der Rentabilität der Viehhaltung; seit 1895 in Dänemark bekannt, seit 1897 auch in Deutschland eingeführt.

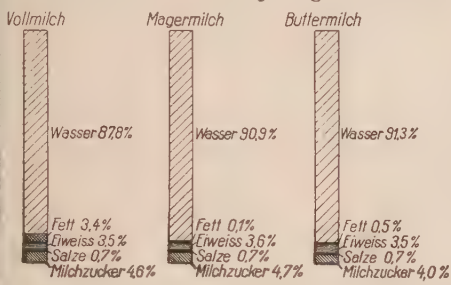
Milchküchen, gewöhnlich von den Säuglingsfürsorgestellen od. Kinderkrankenhäusern bzw. -heimen getroffene Einrichtungen, von denen die für den gesunden od. kranken Säugling ärztlich verordneten Milchmischungen in trinkfertigen Portionen bezogen werden können.

Milchkur, nahezu ausschließl. Ernährung mit Milch in ihren versch. Formen (gekocht, ungekocht, sauer, Rahm usw.) auch mit Verdauungs- u. Geschmackszusätzen als Entziehungskur bes. bei Fettleibigen. Die früher beliebten M. bei Nierenkranken sind fast ganz aufgegeben.

Milch,

die von der M.drüse der Säugetiere gebildete, für die Ernährung der Jungen bestimmte Flüssigkeit. Sie ist wegen ihres Gehalts an leicht verdaul. Fett u. Eiweiß sowie an M.zucker, M.salzen u. Vitaminen (s. u.) das beste, vollkommenste u. dabei billigste Nahrungsmittel. Unter M. wird im Sinn des Gesetzes die Kuh-M. verstanden. Die in den ersten Tagen nach dem Kalben gewonnene M. (Biest- od. ↗Kolostralmilch) hat eine anormale Zusammensetzung u. geht erst allmählich (nach 8 Tagen) in den für die menschl. Ernährung brauchbaren normalen Zustand über.

Eigenschaften u. Zusammensetzung. Die M. ist eine Emulsion von Fett im M.plasma, das aus Eiweiß in kolloidal, M.zucker u. M.salzen in molekular bzw. iondispers gelöster Form



besteht. Sie ist undurchsichtig, von weißer bis schwachgelbl. od. (entrahmt) bläulicher Farbe, in frischem Zustand von angenehmem, mildem („süßem", „vollem") Geschmack u. eigentüml. Geruch. Das spezif. Gewicht der versch. M.sorten liegt zwischen 1,018 u. 1,048, für Kuh-M. zwischen 1,028 u. 1,033 bei 15°. Normale M. reagiert amphoter (sauer u. basisch), hat 6-8 Säuregrade nach Soxhlet-Henkel u. eine pH-Zahl zwischen 6,5 u. 6,7.

Die Zusammensetzung schwankt je nach Tierart, Rasse, Fütterung usw.

Durchschnittliche Zusammensetzung verschiedener Milchsorten in %

Stoffe	Kuhmilch	Ziegenmilch	Schafmilch	Büffelmilch	Pferdemilch	Frauenmilch
Fett	3,4	4,1	5,0	8,0	1,2	3,85
Gesamteiweiß	3,5	3,75	4,7	4,8	2,0	1,6
Milchzucker	4,5	4,2	4,6	4,8	5,7	6,0
Asche	0,75	0,8	1,0	0,85	0,4	0.25
Trockenmasse	12,15	12,85	15,3	18,45	9,3	11,70
Wasser	87,85	87,15	84,7	81,55	90,7	88,3

Außerdem enthält die M. Vitamine (bes. A u. C, auch B u. D), Enzyme, Bakterien, Leukozyten u. Gase.

Das M.fett baut sich aus Nahrungsfett u. dem ebenfalls aus Nahrungsfett od. aus Kohlehydraten des Futters gebildeten Körperfett auf. Es ist in der M. in Form von Fettkügelchen im Durchmesser von 0,0005-0.01 mm enthalten. Die Fettkügelchen sind in roher M. von klebenden Eiweißhüllen umgeben, die mehrere zu Häufchen vereinigen. Diese u. die großen Fettkügelchen steigen, da das Fett spezif. leichter ist als das M.plasma, leicht nach oben u. bilden die Rahmschicht. Die kleinen Fettkügelchen haben eine im Vergleich zu ihrer Masse große Oberfläche u. bleiben wegen der großen Oberflächenreibung im Plasma emulgiert. Bei stärkerer Erhitzung der M. verlieren die Eiweißhüllen ihre Klebkraft, die Häufchen lösen sich auf, die Fettkügelchen liegen einzeln, ihre Oberfläche u. damit die Reibung wird vergrößert u. die Aufrahmefähigkeit mehr od. weniger vermindert. Hocherhitzte u. gekochte M. rahmt praktisch nicht mehr auf, noch viel weniger homogenisierte M., in der die Fettkügelchen maschinell feinverteilt worden sind.

In Roh-M. vorkommende Bakterien sind haupts. M.säurebakterien vom Typus des Streptococcus lactis, daneben finden sich aber auch das Bacterium coli, Bacterium fluorescens u. versch. Sporenbildner, wie Heubazillen usw. Als M.schädlinge sind der Streptococcus mastitidis (Erreger des gelben ↗Galts), Bacterium fluorescens, Bacterium coli (Erreger der Käseblähung) u. Alkalibildner anzusehen. Von gesundheitsschädl. Bakterien, die in Roh-M. mitunter vorkommen können, jedoch bei der molkereimäßigen Hitzebehandlung vernichtet werden, sind die Tuberkelbakterien, Bacterium abortus Bang, Typhus- u. Paratyphusbazillen sowie der Erreger der Maul- u. Klauenseuche zu nennen. Die Keimzahl der M. ist von der Sauberkeit des M.viehs u. der Art der M.gewinnung u. -behandlung abhängig. In 1 ccm M. können viele Millionen Bakterien enthalten sein. Gut pasteurisierte M. soll unter 50 000 (gesundheitsunschädl.) Keime im ccm enthalten.

Die **Bildung** der M. erfolgt im ↗Euter durch die Tätigkeit der M.drüsenbläschenzellen od. M.zellen. Sie ist nicht nur von den Futtergaben, sondern auch von der Wirkung der während der Trächtigkeit gebildeten Reizstoffe (Hormone) abhängig, die das Euter instandsetzt, M. zu erzeugen. Die M.ergiebigkeit ist kurz nach der Geburt der Jungen am größten, um dann allmählich bis zum Ende der Laktationsperiode abzunehmen; sie ist vor allem von der erbl. Veranlagung abhängig u. kann beim Rind durch eiweißreiche Fütterung nam. in der ersten Zeit nach dem Abkalben stark erhöht werden.

Die **Gewinnung** der M. geschieht durch das Melken, 2-3mal täglich, möglichst vollständig, da die letzte M. die fettreichste ist. Am meisten wird das Handmelken angewendet. Die beste Art des Handmelkens ist trockenes Fausten, bei dem man den trockenen Strich mit der ganzen Hand umfaßt, so daß die Faust mit dem Strich abschließt u. dabei die Finger nacheinander von oben nach unten andrückt; das Knebeln od. Daumen besteht darin, daß der Strich zwischen dem gekrümmten Zeigefinger u. dem Knöchel des eingebogenen Daumens ausgestreift wird; beim Strippen, das zu verwerfen ist, drücken Daumen u. Zeigefinger den Strich zusammen u. streifen ihn von oben nach unten ab. Heute haben sich auch ↗Melkmaschinen eingebürgert, welche durch abwechselnde Saug- u. Druckwirkung auf die Striche die M. aus dem Euter herausholen. Nach dem Melken soll die M. sofort aus dem Stall gebracht u. nach Möglichkeit in einer ↗Milchkammer filtriert werden. Abend-M. wird, wenigstens im Sommer, sofort gekühlt u. bis zum Abtransport in der M.kammer möglichst kühl auf-

bewahrt. Die Kühlung kann durch Wasserkühler od. durch Einstellen der Kannen in fließendes kaltes Wasser unter häufigerem Umrühren des Kanneninhalts geschehen. Zum M.transport verwendet man meist 20- od. 40-l-Kannen aus verzinntem Eisenblech, Aluminium od. nichtrostendem V_2A-Stahl. Transportbehälter für Großbetriebe sind V_2A-Fässer u. M.tanks für Auto u. Eisenbahn.

Die Frischhaltung bzw. Haltbarkeitsverlängerung von Trink-M. wird durch Reinigung in ↗Milchzentrifugen od. Filtern u. durch Tiefkühlung od. durch Pasteurisierung (Erhitzung) mit anschließender Tiefkühlung erzielt. Bei tiefer Temperatur ist nämlich das Wachstum der Bakterien, die das Säuern bzw. Verderben der M. bedingen, gehemmt, durch die einwandfreie Pasteurisierung werden die Mikroorganismen größtenteils, die gesundheitsschädlichen vollkommen abgetötet, so daß richtig pasteurisierte M. bakteriologisch-hygienisch einwandfrei ist.

Unter **Trink- od. Frisch-M.** versteht man: 1) Voll-M. (Konsum-M.), die entweder offen (als Roh-M., d. h. nur geseiht, manchmal auch gekühlt, u. als pasteurisierte M.) od. als Flaschen-M. (in manchen Ländern immer pasteurisiert) auf den Markt kommt; 2) Marken-M., immer Flaschen-M., entweder aus einem Stall u. roh, od. gesammelt u. pasteurisiert (Markensammel-M.), unter amtl. Kontrolle; 3) Vorzugs-M., immer Flaschen-M., roh u. unter hygien. Bedingungen gewonnen; 4) dauererhitzte M., nach dem M.gesetz $^1/_2$ Stunde auf 63-65° erhitzt, mit Roh-M.-Eigenschaften; 5) hocherhitzte M., nach dem Gesetz mindestens auf 85° erhitzt, rahmt praktisch nicht mehr auf; 6) momenterhitzte M., nach dem Gesetz in zugelassenen Apparaten auf mindestens 85° erhitzt, rahmt prakt. nicht mehr auf; heute sind Bestrebungen im Gang, Kurzzeiterhitzung gesetzlich bei niedrigerer Temperatur (z. B. 70-74°) durchzusetzen, wenn Roh.-M.-Eigenschaften bei bakteriolog.-hygienisch einwandfreiem Arbeiten des Erhitzers erhalten sind.

Um M. völlig keimfrei zu machen, wobei sich jedoch ihre Eigenschaften wesentlich verändern, muß sie sterilisiert, d. h. $^1/_2$ Stunde auf 105-110° (od. noch höher) am besten 2mal an aufeinanderfolgenden Tagen erhitzt werden. Zur Konservierung kann man die M. ferner in Vakuumapparaten kondensieren (eindicken) u. anschließend sterilisieren, od. nach dem Walzen- od. Sprühverfahren zu Trocken-M. (↗M.-pulver) verarbeiten. Kondens-M. wird im Haushalt, in Gasthäusern usw., Trocken-M. in Schokoladefabriken, Bäckereien, Konditoreien verwendet. Zugabe von Konservierungsmitteln jeder Art (z. B. benzoesaures Natrium) zu M. u. M.produkten ist verboten.

Milchfehler können herrühren: von der Fütterung (futterige, ölige M.); von Bakterien (ansauere od. sauere, alkalische, seifige, schleimige M.); von Metallen (metall., adstringierende M.), Reinigungsmitteln (alkal. M.), Sonnenlicht (talgige, fischige M.), starker Erhitzung (kochige, angebrannte M.), Verwässerung u. a. Kolostral-M., M. von euterkranken Tieren sowie durch Wasser- od. Magermilchzusatz od. Rahmentzug gefälschte M. haben keine normale Zusammensetzung.

Die **Verarbeitung** der M. auf ↗Butter durch Entrahmung der M., Erhitzung, Kühlung, Säuerung u. Verbutterung des Rahms liefert Mager-M., Butter u. Butter-M. Zu 1 Pfund Butter sind etwa 12-14 l M. nötig. Die bei der Entrahmung anfallende Mager-M. kann in folgender Weise verwertet werden: Rückgabe an den Landwirt, süß (heiß od. gekühlt) od. dicksauer als Futter-M.; Eindickung od. Trocknung zu Kondens-Mager-M. bzw. Magermilchpulver für die Keks- od. Schokoladeindustrie u. für Bäckereien; eingedickte saure Mager-M. als Futtermittel; Verarbeitung auf Kasein für die Möbel-, Sperrholz- u. Papierindustrie u. zur Herstellung von Kunsthorn (Galalith); Mager-M. findet ferner Verwendung in der Margarineindustrie; zur Herstellung von Kefir u. trinkfertigem Kakao. Bei der Verarbeitung der M. auf ↗Käse durch Labung od. Säuerung erhält man Labkäse bzw. Sauer-M.-Käse u. Molken; diese lassen sich weiter verarbeiten auf Molkenpulver, Molkeneiweiß u. M.zucker usw.

Die **Milchversorgung der Städte** geschieht meist durch ↗Molkereien, welche die M. aus der nahen u. bei Großstädten oft auch aus der weiten Entfernung (bis 200 km = 16-18 Stunden Bahntransportdauer) sammeln. Der M.transport zur Stadt geschieht durch Fuhrwerke, Kraftwagen od. Eisenbahnen in 20-, 30- u. 40-l-Kannen, in M.-fässern u. M.-tanks. Städt. Molkereien bringen heute die M. vielfach pasteurisiert in den Handel, manche Städte haben Pasteurisierungszwang. Einige besitzen Großmolkereien, die den Markt beherrschen u. den M.preis bestimmen, andere haben einen M.markt mit stärkster Konkurrenz, wodurch oftmals „M.krieg" u. M.schlenderei entstehen; hier kann Zusammenschluß auf Grund § 38 des M.gesetzes Abhilfe bringen.

Die **Förderung des Milchabsatzes** geschieht in Deutschland durch den Reichsmilchausschuß, der durch großzügige, wirksame Reklame auf Ausstellungen, Bahnhöfen u. dgl., durch M.werbetage, durch ein eigenes Korrespondenzblatt die Bedeutung der M. als Volksnahrungsmittel propagiert. In den Städten sorgen die Molkereien für die Hebung des M.verbrauchs durch eigene Reklame, durch M.hallen u. M.-ausschankwagen, durch Herstellung spezieller M.erzeugnisse nach dem Geschmack des Publikums usw. Die dtsch. Länder fördern direkt od. über die Landwirtschaftskammern die M.wirtschaft durch Errichtung M.wirtschaftl. Lehr-, Versuchs- u. Forschungsanstalten. Bekannt sind die Preuß. Versuchs- u. Forschungsanstalt für M.-wirtschaft in Kiel, die süddtsch. Versuchs- u. Forschungsanstalt für M.wirtschaft in Weihenstephan, die M.wirtschaftl. Institute an den Univ. Halle u. Königsberg, die Lehr- u. Versuchsanstalten in Münster i. W., Cleve, Güstrow, Greifswald, Königsberg, Oranienberg, Halle, Wangen, Boos u. a. Vgl. Milchwirtschaft, Molkerei.

Recht: Nach dem M.gesetz vom 31. 7. 1930 (in Kraft seit 1. 1. 1932) dürfen Kuh-M. u. deren Erzeugnisse (auch M. anderer Tiere kann einbezogen werden) nur von gesunden Tieren in abgeschlossenen Gefäßen u. mit bestimmtem Fettgehalt sowie spezif. Gewicht (für ↗Markenmilch besondere Vorschriften) in den Handel gebracht werden. Verfälschung der M. durch Entrahmung, Zusatz von Wasser od. entrahmter od. verdorbener M. ist strafbar. Der **Milchhandel** unterliegt einem Konzessions-, die M. einem Kennzeichnungszwang, d. h. minderwertige M. muß ausdrücklich als solche bezeichnet werden; Molkerei, Sennerei, Meierei

darf sich nur ein Betrieb nennen, der täglich mindestens 500 l (bei Gutsmolkerei 300 l) M. od. Sahne bearbeitet od. verarbeitet.

Im **Haushalt** muß die M. sorgfältig behandelt werden. Beim Einkauf achte auf hygienisch einwandfreie Herkunft u. bevorzuge unter Kontrolle gewonnene M. Gute M. bildet, auf den Handrücken gegossen, feste Tropfen, während verwässerte zerfließt. Die käufl., tief gekühlte, dauerpasteurisierte Flaschenmilch ist ohne Kochgeschmack u. haltbar. Nicht pasteurisierte M. muß sofort kurz aufgekocht werden. Den M.topf vor dem Kochen mit kaltem Wasser ausspülen u. nicht für andere Zwecke gebrauchen. M. gleich nach dem Kochen abkühlen u. zugedeckt, sauber u. kühl, nicht mit stark riechenden Stoffen zusammen, aufbewahren.

Lit.: Fleischmann, Lehrb. der M.wirtschaft (neu bearb. von Weigmann, 1930–32); Weigmann, Handb. der M.wirtschaft (1930); Burr, Kurzer Grundriß der Chemie der M. (1927); Rahn u. Sharp, Physik der M.wirtschaft (1928); W. Grimmer, Chemie u. Physiologie der M. (²1926); derſ., M.wirtschaftl. Praktikum (1926); Barthel, Untersuchung von M. u. Molkereiprodukten (⁴1928); Ber. d. Enqueteausſch. über die Lage der dtsch. M.-wirtsch (1931); Nathusius-Nelson, M.gesetz mit Kommentar (1932).

Milchlattich, bis meterhohe Stauden mit weißem Milchsaft; der Alpen-M., mit dunkelblauen, in Doldentrauben stehenden Blütenköpfen, u. einige ausländ. Arten sind mitunter Zierpflanzen.

M., Mulgedium, dem Lattich (Lactuca) nahestehende Gattung der Köpfchenblütler mit 25 Arten in den nördl. gemäßigten Zonen; M. alpinum, Alpen-M.

Milchleistungsprüfungen, durch Kontrollassistenten von ↗ Milchkontrollvereinen meist 2mal monatlich durchgeführte Untersuchungen am Milchvieh auf Milchleistung (Menge u. Fettgehalt) u. Futteraufwand, um die Ertragsfähigkeit der Viehhaltung festzustellen, möglichst minderwertige Tiere auszumerzen, nach Leistung zu füttern u. gute Tiere für die Zucht auszuwählen.

Milchlinge, Blätterpilze, die nach Zerbrechen od. Zerschneiden einen meist weißen Saft absondern. Einige Arten sind eßbar (aber von mittlerer Güte), z. B. Brätling, Echter Reizker u. a., andere giftig (Braunroter M. u. ↗ Giftreizker).

M., Lactarius, Gattung der Blätterpilze.

Milchmesser, das Galaktometer.

Milchnährschaden, langsam verlaufende Ernährungsstörung bei Säuglingen durch zu starkes Angebot von Eiweiß u. Fett, infolge einseitiger, meist zu reichl. Ernährung mit Kuhmilch ohne genügenden Kohlehydratzusatz. Durch die Milchüberfütterung nimmt der Säugling zunächst stark an Gewicht zu, gedeiht jedoch auf einmal nicht mehr recht, es treten Gewichtsschwankungen auf, der Stuhlgang wird immer träger, erfolgt schließlich nur noch nach Tagen als stinkender grauweißer sog. Kalkseifenstuhl (keine Durchfälle). Das Kind wird blaß, schlaff u. verdrießlich. Häufige Begleiterscheinungen sind Rachitis u. Krampfbereitschaft (im Frühjahr), ferner Milchschorf u. Furunkulose. Behandlung durch den Arzt.

Verhütung am sichersten durch Frauenmilchernährung; bei künstl. Ernährung keine Vollmilch, sondern Gemische mit Schleim u. ausreichendem Zuckerzusatz (mindestens 5 %) geben. Vgl. Säuglingsernährung.

Milchner, der männliche, geschlechtsreife Fisch (wegen der milchigen Samenflüssigkeit).

Milchopal, der, stark durchscheinender, milchweißer, häufiger u. deshalb geringwertiger ↗ Opal, der künstlich gefärbt werden kann.

Milchpräparate sind: Kondens- u. Trockenmilch; aus Sauermilch: Yoghurt, Kefir, Kumyß u. a.; ferner Milch-Fruchtsaft-Mischungen, Kakao- u. Schokoladenmilch.

Milchprodukte, ↗ Milchdauerwaren.

Milchpulver, Trockenmilch, wird aus Vollmilch, Rahm od. Magermilch nach dem Walzen- od. Sprühverfahren od. deren Kombination mit od. ohne Anwendung von Vakuum hergestellt.

Vollmilch-M. enthält etwa 5 % Wasser, 25 % Eiweiß, 27 % Fett u. 37 % Milchzucker.

Milchpumpe, Vorrichtung zur künstl. Entleerung der mütterl. Brust. Am einfachsten durch ein trichterförmig erweitertes Glasrohr mit Gummiball (Modell von Jaschke), neuerdings auch als Wasserstrahlmilchpumpe (nach Moll) od. elektr. Pumpen (teuer).

Anwendung nur bei großen Stillschwierigkeiten.

Milchquarz, grobkörniges, gelblichweißes, kaum durchscheinendes Quarzgemenge.

Milchreife, Reifestadium des Getreides, in dem der Mehlkörper der Körner eine milchige Beschaffenheit zeigt u. die Stoffablagerung noch nicht beendet ist; daher zur ↗ Ernte ungeeignet.

Milchreizker, Speisepilz, der ↗ Brätling.

Milchröhren, bei Pflanzen die oft reichverzweigten, schlauchartigen Behälter des ↗ Milchsafts; ungegliederte M. entstehen durch starke Streckung u. Verästelung einzelner Zellen, gegliederte M. od. Milchgefäße (Mohngewächse, Köpfchenblütler) durch Verschmelzung zahlr. Zellen zu einem maschenartigen Netz.

Milchsaft, 1) der milchige ↗ Chylus.

2) der in den Milchröhren von Pflanzen enthaltene u. bei Verletzung aus diesen ausfließende weiße od. gelbe Saft, eine wässrige Emulsion von Eiweiß, Fetten, Kautschuk, seltener auch Stärke; bisweilen giftig.

Milchsatte, große Schale z. Aufrahmen d. Milch.

Milchsäure, auch Gärungs-M., klare, in konzentriertem Zustand ölige, wasseranziehende Flüssigkeit, findet sich im Magensaft, in der sauren Milch, im Sauerkraut, Opium usw. Gewinnung bei der M.gärung von schwach alkal. Zuckerlösungen unter dem Einfluß des Bacillus acidi lactici, indem man diesen auf eine verzuckerte, sterile, mit Kreide versetzte Kartoffelmaische wirken läßt. Verwendung in reinem Zustand als „Ledermilchsäure" zum Entkalken enthaarter Häute, als Beize für Leder- u. Wollfärberei, als Zusatz zu Limonaden (Chabeso), Zuckerwaren usw., überhaupt in der Lebensmittelindustrie häufig an Stelle von Wein- u. Zitronensäure; ferner als Backhilfsmittel u. zur Darstellung ihrer Ester u. Salze, der sog. Laktate, von denen das Kalium- u. Natriumlaktat z. B. als Glyzerinersatz verwendet werden.

M. ist Äthyliden-M. od. α-Oxypropionsäure, $CH_3CH(OH)$-COOH zum Unterschied von β-Oxypropionsäure der Äthylen-M., $CH_2(OH)CH_2$-COOH; enthält d- u. l-M. u. ist daher opt. inaktiv. Beim Erhitzen geht sie in ein Laktid (Anhydrid), die sog. Laktyl-M., über, die sich beim Kochen mit Wasser wieder in M. umwandelt; offizinell: Acidum lacticum.

Milchsäurebakterien, aus Kohlehydraten, bes. Zuckern, reichl. Milchsäure bildende Bakterien, z. B. der das Sauerwerden der Milch verursachende Streptococcus lactis, der Yoghurtbazillus, Bacillus bulgaricus, ferner die M. im krebskranken Magen u. viele andere.

Milchsäuregärung, durch versch. Bakterien hervorgerufene ↗ Gärung, die Zucker in ↗ Milchsäure umsetzt.

Milchsäurestich, Weinkrankheit, hervorgerufen durch Bakterien, die aus Zucker Milchsäure, evtl. aus Fruktose auch Mannit erzeugen (Bacterium mannitopoeum, B. gracile, B. intermedium); äußert sich in unreinem, süßlich-saurem Geschmack u. Geruch, der an Sauerkraut erinnert; tritt meist an alkohol-, säure- u. gerbstoffarmen Weinen bei hoher Gärtemperatur auf.

Bekämpfung: ↗ Einschwefeln des Mosts, gute Gärführung durch ↗ Reinhefen.

Milchschaf, das ↗ Marschschaf.

Milchschleuder, die ↗ Milchzentrifuge.

Milchschorf, Milchborke (lat. crusta lactea), auch Grind, Hautausschlag im frühen Kindesalter, in leichten Fällen mit scharfbegrenzter, trockener, abschilfernder Rötung, in schweren mit hochrotem, nässendem Ausschlag. Kratzen führt leicht zu eitriger Infektion mit Fieber, Borken- u. Krustenbildung, Drüsenschwellung am Hals u. im Nacken, Übergreifen auf das ganze Gesicht, Ohrgegend u. behaarten Kopf.

Behandlung u. Verhütung durch vernünftige Ernährung, bei fetten Kindern keine Mästung, wenig Milch. Der quälende, oft unerträgl. Juckreiz muß bekämpft werden. Ärztl. Hilfe frühzeitig notwendig.

Milchsekt, 1) alkoholhalt. Milchgetränk, ↗ Kefir.

2) schäumendes Milchgetränk mit Kohlensäure- u. Aromazusatz.

Milchseparator, der, die ↗ Milchzentrifuge.

Milchserum, das, die ↗ Molke.

Milchspiegel, bei Kühen der mit feinen, von unten nach oben gerichteten Haaren besetzte Teil der Haut vom Euter bis in die Schamgegend; kein sicheres ↗ Milchzeichen.

Milchsteine, grießkorngroße Konkremente im Euter aus kohlensaurem Kalk, Kasein u. Fett, die das Melken stören u. Entzündungen hervorrufen können. Ursache meist chron. Euterkatarrh.

Milchstern, auch Vogelmilch, Zwiebelpflanze mit grundständigen Blättern u. ziemlich großen, meist weißen, selten gelben, in einer aufrechten Traube od. Trugdolde stehenden Blüten. Am häufigsten Dolden-M. Der Nickende M. u. a. sind als Zierpflanzen mitunter in Kultur.

M., Ornithogalum, Gattung der Liliaceae; 100 Arten in Europa, Afrika u. Asien. O. nutans, Nickender M., O. umbellatum, Dolden-M.

Milchstraße, der zartschimmernde, nur in dunklen Nächten in reiner Atmosphäre (Gebirge!) hell leuchtende Gürtel, der den ganzen Himmel in einem nahezu größten Kreise umzieht. Seine Breitenausdehnung ist unregelmäßig, hellere u. schwächere Stellen wechseln, fast auf halber Länge wird er vom Sternbild des Schwans bis zum Südl. Kreuz in 2 Arme geteilt. Die Tatsache, daß die M. aus einer Anhäufung zahlloser entfernter u. scheinbar schwacher Sterne besteht, wurde schon bald nach Erfindung des Fernrohrs bekannt. Die schönsten Abschnitte befinden sich in den Sternbildern Schütze u. Scutum, die an Sommerabenden tief im Südosten zu sehen sind (vgl. Tiefdruckbeilage nach Sp. 388).

Nach W. Herschel nimmt man an, daß die Sterne nicht gleichförmig im unendl. Raum verteilt sind, sondern in einer dünnen Schicht von etwa 50000 Lichtjahren Durchmesser u. 5000 Lichtjahren Dicke, dem **M.system.** Weite Zwischenräume trennen es von den benachbarten andern, den Spiralnebeln. Der um 62,5° gegen den Himmelsäquator geneigte Gürtel der M. deutet die Ebene an, in der sich das M.system am weitesten erstreckt u. in der das Auge des Beobachters am meisten Sterne sieht. Senkrecht dazu in Richtung nach den Polen der M. ist die Sterndichte bedeutend geringer. Die Erforschung der Struktur des M.systems u. seine Entwicklung ist eines der Hauptprobleme der modernen Astronomie, dem sich nach Herschel mit großem Erfolg die Astronomen Seeliger, Kapteyn, Shapley u. a. widmeten.

Lit.: Pannekoek, Die nördl. M. (1920); derś., Die südl. M. (1927); Plaßmann, Die M. (1924); M. Wolf, Die M. u. kosm. Nebel (Bilder, 1925); Barnard, Photogr. Atlas of selected Regions of the Milky Way (1927).

Milchtreibende Mittel, lat.-griech. Lactagoga, sollen die Leistung der weibl. Brustdrüsen fördern.

Sicher wirkt nur fortgesetzte kräftige Entleerung der Brust, da bei Milchstauung die Milchproduktion versiegt. Die zahlr. angepriesenen Präparate sind nur allg. Kräftigungsmittel.

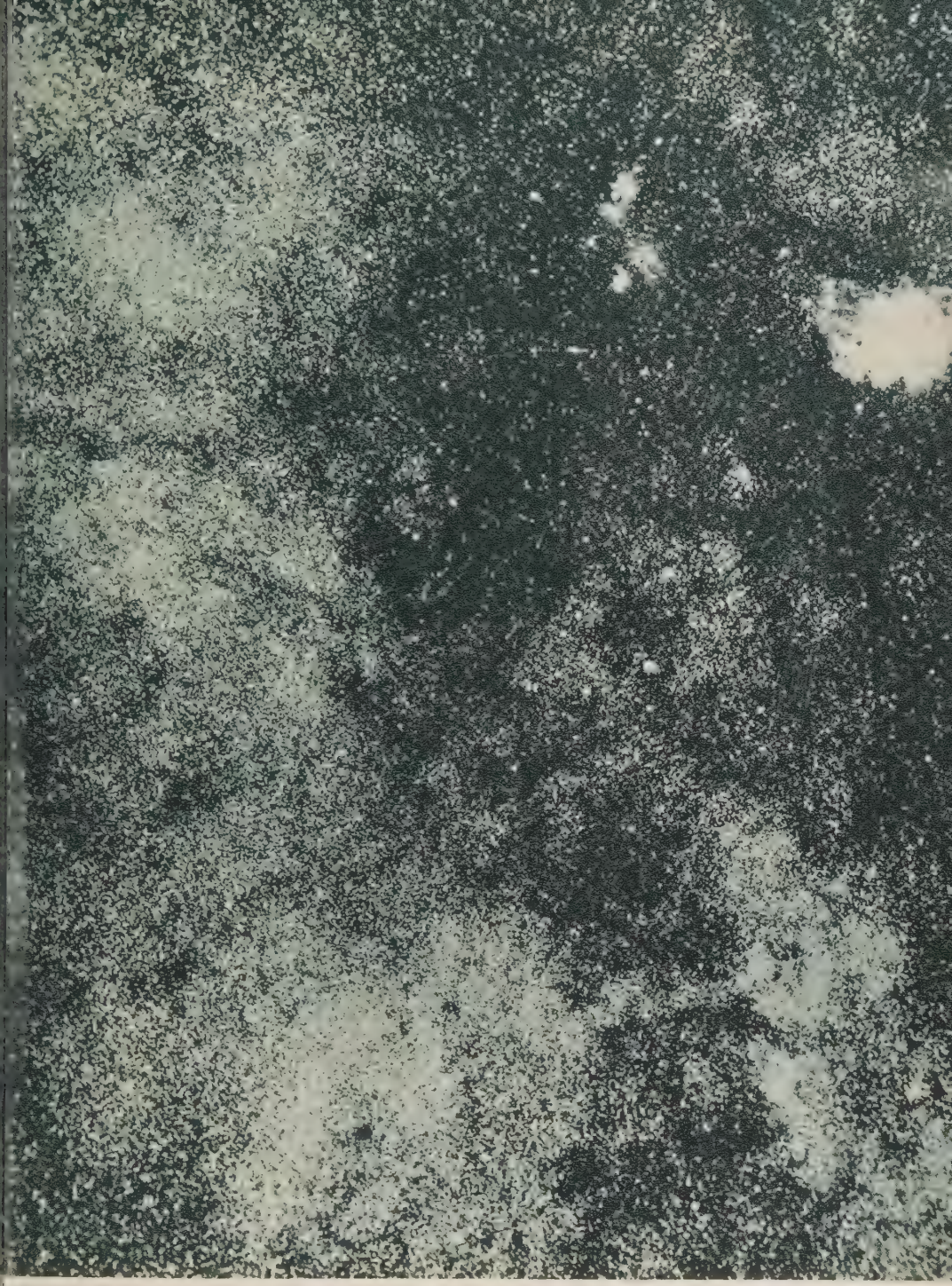
Milchwaage, zum Wiegen der Anlieferungsmilch (↗ Molkerei); auch Laktodensimeter od. Milchspindel zur Milchuntersuchung (↗ Milch).

Milchwein, Bezeichnung für ↗ Kumyß u. ↗ Kefir.

Milchweiß, Füllstoff für Papier, das ↗ Annalin.

Dolden-Milchstern (bis 20 cm hoch)

Milchwirtschaft, umfaßt die Milchviehhaltung, die Erzeugung, Be- u. Verarbeitung der Milch. Die Frischmilch wird hauptsächlich in Industriegebieten u. Städten abgesetzt. Hier finden sich auch die Abmelkwirtschaften, d. h. Betriebe, in denen milchergiebige Kühe nur so lange gehalten werden, als sie noch reichlich Milch geben. In dünnbevölkerten Gegenden wird die



Ein Ausschnitt aus der Milchstraße,

der einen der schönsten Teile, die sog. Sagittariuswolke, im Sternbild des Schützen zeigt

(Barnard's Atlas of Selected Regions of the Milky Way [1927], Aufnahme 30)

Kupfer-Tiefdruck („Der Große Herder" VIII)

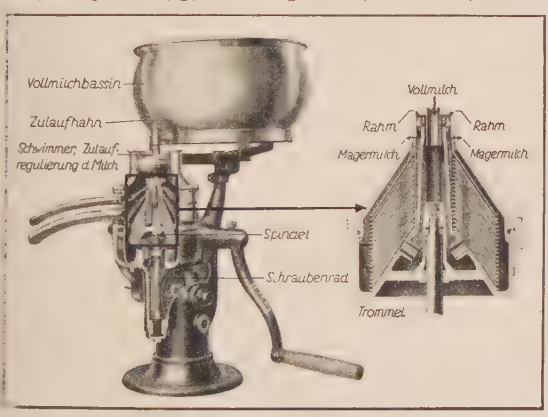
Milch meist auf Butter u. Käse verarbeitet u. die Mager- u. Buttermilch zur tier. Aufzucht verwendet.

Milchwirtschaftl. Überschußländer für Butter u. Käse sind bes. Dänemark, Schweden, Finnland, Lettland, die Schweiz, die Niederlande, Neuseeland u. a. Die Hauptmilchproduktionsgebiete Deutschlands sind Schleswig-Holstein, Oldenburg, Ostpreußen u. Allgäu. Die 1931 in Deutschland erzeugte Kuh-Milchmenge betrug rund 23 Milliarden l bei einem Bestand von rund 9660000 Milchkühen; dazu kam rund 1 Milliarde l Ziegenmilch. Von der 1931 erzeugten Kuhmilch wurden rund 34% als Frischmilch, 14% zur Aufzucht, der Rest zur Butter- u. Käseerzeugung verwendet. Der Milchverbrauch betrug 1931 je Kopf u. Tag etwa 0,25 l. Etwa die Hälfte der in Deutschland erzeugten Milch wird nach Erhebungen des Deutschen Landwirtschaftsrats durch ↗Molkereien be- u. verarbeitet.

Lit.: ↗Milch.

Milchzähne, die ersten ↗Zähne.

Milchzeichen, beruhen auf der Annahme, daß zw. der Milchleistung der Wiederkäuer u. best. Körperformen ein Zusammenhang bestehe. Als solche gelten ein langer Hals u. tiefer, tonnenförmiger Brustkorb, feiner Kopf mit schlanken Hörnern, weicher, dünner Haut u. feinem Haar. Größe, Umfang, Tiefe u. Breite des ↗Euters sind wohl die zuverlässigsten M. Vgl. Milchadern.



Milchzentrifuge „Westfalia"

Rechts Trommel mit kegelförmig übereinander geschichteten Tellern, welche die Vollmilch in viele dünne Schichten teilen; infolge der Zentrifugalkraft gleitet der spezif. leichtere Rahm nach der Mitte der Trommel zu in die Höhe, während die spezif. schwerere Magermilch nach außen geschleudert wird u. an der Trommel hochsteigt. Durch die Tellereinsätze wird eine hohe Leistung u. eine scharfe Trennung von Rahm u. Magermilch erreicht (Rameshol & Schmidt A. G., Oelde i. Westf.)

Milchzentrifuge, Milchentrahmer, Milchschleuder, Milchseparator, kurz auch Zentrifuge, Apparat zur Reinigung der Milch u. zur Trennung in Rahm u. Magermilch mit Hilfe der Zentrifugalkraft in schnell rotierenden, mit Tellern versehenen Trommeln (Bild).

Die modernen Zentrifugen mit Riemen- od. elektr. Antrieb (z. B. Alfa-Laval-Separator, Westfalia-Zentrifuge, Baltic-, Titan- u. Triumphator-Zentrifugen) entrahmen die etwa auf 40° vorgewärmte Milch bei Stundenleistungen von 1000-6000 l u. 5000-7000 Umdrehungen je Minute auf 0,10% bis 0,02% Fett in der Magermilch. Auf dem Bauernhof sind vielfach Handzentrifugen mit 50-100 l Stundenleistung im Gebrauch.

Milchzucker, in der Säugetiermilch gelöstes, aus den süßen Molken durch Eindampfen im Vakuum u. Kristallisieren gewonnenes, weißes Pulver von geringerer Süßkraft als Rohrzucker; wirkt bei Kindern abführend, dient auch zur Herstellung homöopath. Verreibungen.

M., auch Laktose od. Laktobiose, ist ein Disaccharid aus Galaktose u. Glukose (Traubenzucker), $C_{12}H_{22}O_{11} + H_2O$; dreht polarisiertes Licht nach rechts, reduziert kalt Silbersalze, heiß auch Fehlingsche Lösung.

Milde, 1) Ary Janz de, niederl. Keramiker, der schon vor Böttger rotes China-Steinzeug herstellte. — * 1634 in Delft, † 1708 ebd.

2) Vinzenz Eduard, Fürsterzbischof (seit 1832), kath. Pädagog. — * 17. 5. 1777 in Brünn, † 14. 3. 1853 in Wien. Sein Vermögen bestimmte er für arme Priester u. Lehrer (**Milde-Stiftung**). [K. Wotke (1902).

Schr.: Allg. Erziehungskunde (2 Bde, 1811-13). — Lit.:

Mildenfurt b. Weida in Thüringen, mit den Ruinen eines Prämonstratenserklosters; die spätroman. Kirche ist in ein Schloß eingebaut.

Mildernde Umstände, im Strafrecht alle Umstände vor, bei od. nach der Tat, die die Schuld des Täters geringer erscheinen lassen (im Ggsz. zu den Strafmilderungsgründen). Das nationalsozialist. Strafrecht (Denkschr. des preuß. Justizmin. 1933) will das System der m. U. beseitigen, da es wesentlich dazu beiträgt, den Ernst der Strafe in der Vorstellung des Volks zu beeinträchtigen.

Mildglanzerz, bergmännisch für ↗Polybasit.

Mildner, Johann Josef, kunstgewerbl. Glasschleifer, Erfinder der sog. **Mildnergläser,** hohlgeschliffener Ziergläser, Becher, Trinkgläser, hergestellt in der Glashütte Guttenbrunn. — * um 1764, † 1808.

Mile, die (:mail), die engl. Meile = 1,524 km, Seemeile = 1,855 km.

Miles (lat.), Soldat, Krieger, insbes. der Infanterist; im Mittelalter der Ritter.

Milesische Märchen sollen der Ursprung der phantast. antiken Prosaliteratur sein. Einzig erhaltenes Beispiel das Märchen von Amor u. Psyche im Goldenen Esel des Apulejus.

Milet (griech. Miletos), 8.-6. Jahrh. v. Chr. größte u. reichste Stadt an der Westküste Kleinasiens, Mutterstadt vieler griech. Kolonien sowie der Philosophen Thales, Anaximander, Anaximenes, des Geschichtschreibers Hekataios; Hauptsitz der altgriech. Textilindustrie. — Im 10. Jahrh. v. Chr. von Joniern gegründet, Führerin im ion. Aufstand; 494 von den Persern zerstört, doch glanzvoll erneuert mit großartigen öffentlichen Bauten aus der hellenist. u. röm. Kaiserzeit (78 v. Chr. röm.). — Ausgedehntes Ruinenfeld, seit 1899

durch Theod. Wiegand ausgegraben: Siedlung, Häfen, Massentheater (für 30000 Zuschauer), Hallen, Bäder, Märkte, Tempel. Das Tor des Südmarkts (sog. Markttor von M.) wurde im ↗ Pergamonmuseum in Berlin wieder aufgebaut (vgl. Griech. Kunst).

Lit.: Ergebnisse der Ausgrabungen, hrsg. von Wiegand (13 Bde, seit 1906); vgl. Pauly-Wissowa (1931).

Das Markttor von Milet (Berlin, Pergamon-Museum)

Miletič (:-titsch), Ljubomir, bulg. Sprachforscher. — * 13. 1. 1863 in Stip; Prof. in Sofia.

Hauptw.: Das Ostbulgarische (dtsch. 1908).

Mileto, unterital. Stadt in der Prov. Catanzaro; 3470 E.; Bischofssitz; Ölherstellung; im Frühmittelalter Normannenresidenz.

Milford (:-fərd), **M. Haven** (:-hehwən), engl. Hafenstadt in der Grafsch. Pembroke in Südwales, am M. Haven, dem Ästuar der Flüsse Ost- u. West-Cleddau, Bahnst.; 10120 E.; Fischereistation, Austernzucht; Maschinen- u. Schiffbau.

Milford Sound (:-fərd ßaund), nördlichster der 13 Fjorde an der westl. Gneisküste der Südinsel von Neuseeland, bis 360 m tief, überragt von schneebedeckten Gipfeln (Tutoko Peak 2715 m), mit zahlr. herabstürzenden Wasserfällen.

Milhaud (:mijoh), Darius, ein Hauptvertreter der Neuen Musik in Frankreich; kühner Neuerer im Klanglichen, doch von diszipliniertem Form- u. Stilgefühl. Seine Musik ist wohl kompliziert u. differenziert, bleibt aber trotzdem dank einer großen rhythm. Bewegtheit vielfach im Bereich des geistvoll Spielerischen. In den Jahren nach dem Kriege fanden seine Klangexperimente bes. auch in Deutschland Nachahmung. — * 4. 9. 1892 in Aix-en-Provence; lebt in Paris.

In seinen Partituren bedient sich M. der Polytonalität, d. h. der Übereinanderschichtung mehrerer Tonarten, die jeweils in sich konsequent, aber gleichzeitig durchgeführt werden. Hierdurch erreicht er Wirkungen, die, vom Konstruktiven ausgehend, sich häufig zum Surrealistischen, Visionären steigern.

Opern: Les malheurs d'Orphée (1926), Pauvre Matelot (1927), Columbus (1930), Maximilian (1931), 8 „Minutenopern"; zahlr. Ballette, Schauspielmusiken, Sinfonien für kleines Orchester, Konzerte, 7 Streichquartette, Sonaten, zahlr. Kammermusik, Klaviermusik, Lieder.

Miliana, franz.-Arrond.-Hauptstadt in Algerien, am Südhang der nördlichsten Atlaskette, Bahnstation; 11700 E.; Wein- u. Früchtehandel.

Miliar (vom lat. milium = Hirsekorn), von Größe od. Gestalt eines Hirsekorns; **Miliartuberkulose,** Auftreten zahlr. kleinster Knötchen in den Lungen u. Bauchorganen, auf der Haut u. den Schleimhäuten (↗ Tuberkulose). **Miliarkarzinose,** massenhaftes Auftreten kleinster Krebsknötchen.

Miliaria, die (lat.), Hautkrankheit, der ↗ Frieseln.

Milič (:-militsch), Johannes, vorhussit. Reformprediger mit apokalypt. Einschlag (1367 Beginn der Endzeit!), schroffer Askese, aber gewinnend durch seelsorgl. Liebe („Magdalenenhäuser" für bekehrte Dirnen). — * in Kremsier, † 1374 in Avignon.

Lit.: V. Novotný, Böhm. relig. Bewegung im 14./15. Jahrh. (tschech., 1915).

Milieu, Pic du M. (:-dü miljöh), Gipfel der Maladettagruppe in den Pyrenäen; 3354 m hoch.

Milieu, das (franz.: -ljöh), eig. Mitte, Mittel, d. h. Lebenskreis, Umwelt, Inbegriff der die Entwicklung bestimmenden äußeren Einflüsse, nam. die sozialen Verhältnisse einer Person od. Gesellschaftsschicht. Der Mensch ist nicht lediglich das Erzeugnis seines M., auch nicht das blinde Ergebnis von M. u. Anlage. Gewisse **Milieueinflüsse** wirken sich naturnotwendig aus; bei andern, die bewußt erlebt werden, kommt es darauf an, was der Mensch aus ihnen macht. Der Mensch kann bis zu einem gewissen Grad bestimmen, was auf ihn Einfluß gewinnt, u. nach welcher Richtung die Einwirkungen ihn formen sollen. Hauptaufgabe verantwortungsbewußter Erziehung ist die erzieherisch richtige Gestaltung der Umwelt („Pädagogisierung" des M.). Dabei kann Umweltswechsel (Umzug, Anstaltserziehung, Schulwechsel) od. Umweltswandel geboten sein. Ferner kann das Kind gegen die ungünstigen Einflüsse gefeit werden. So ist die pädagogische **Milieukunde** didaktisch, erzieherisch u. bes. heilerzieherisch von hoher Bedeutung; sie berührt sich mit dem Grundsatz der Heimatlichkeit des Unterrichts u. der Erziehung (↗ Heimat). Gewisse Ergebnisse scheinen allgemeingültig (Stellung in der Geschwisterreihe, ↗ Alleinkind, Stief-Situation, kinderreiche Familie, Waisenkind), andere bedeuten Typen (Landkind, bürgerliches u. proletar. Kind). ↗ Industriepädagogik, ↗ Dorfkultur, ↗ Großstadt. Eine wesentl. Ergänzung findet die M.pädagogik durch die Gedanken über das Erbgut (↗ Vererbung).

Lit.: A. Busemann, Pädagog. M.kunde (1927, ²1933); W. Popp, Das pädagog. M. (1928); Die geistige Formung der Jugend unserer Zeit (hrsg. von H. Maaß, 1931); W. Peters, Die Vererbung geistiger Eigenschaften (1925); M. Slavinsky, Versuch einer pädagog. Gruppensoziologie (1926).

Milieutheorie, die (:-ljöh), von H. ↗ Taine verbreitete Ansicht, daß der schaffende Künstler den Einflüssen seiner unmittelbaren Umgebung (Milieu) unterworfen sei; vom ↗ Naturalismus vor allem bejaht.

Milindapaṇha, der (sanskr. = Fragen des Milinda), dogmat. Werk des Buddhismus, ein in Pali u. chinesisch erhaltenes Zwiegespräch zwischen dem ind. König Milinda (Menander, 2. Jahrh. v. Chr.) u. dem buddhist. Mönch Nagasena.

Ausg. von Trenckner (1880); dtsch. Übers. von Schrader (1905), vollständig von Nyānatiloka (2 Bde, 1919-24).

Militär, das (lat. militaris = Kriegsdienst betreffend), Heerwesen, Kriegswesen, der Soldatenstand.

Militärakademie, ↗ Kriegsakademie.

Militäranwärter, Unteroffiziere des früheren dtsch. Heeres, die auf Grund des durch vorwurfsfreie 12jähr. Dienstzeit od. dauernde Ganzinvalidität erworbenen Zivilversorgungsscheins Anrecht auf bestimmte Stellen der Zivilverwaltung hatten. Die ausgedienten u. die nach 4jähr. Dienstzeit dienstunfähig gewordenen Unteroffiziere u. Mannsch. der Reichswehr (**Versorgungsanwärter**) können sich mit dem Zivildienstschein um bestimmte Stellen der Zivilverwaltung bewerben.

Militärärzte, ↗ Sanitätsoffiziere.

Militärbeamte, obere u. niedere Beamte der Reichswehr u. des früheren dtsch. Heeres in Offiziers- u. Unteroffiziersrang, mit besonderer Uniform u. Gradabzeichen, dem Soldatenstand nicht angehörig. Zu den M. gehören Heeresanwälte, Intendanturbeamte, Zahlmeister usw., im Krieg weitere juristische, Verwaltungs- u. Postbeamte.

Militärbevollmächtigter, Militärattaché, Botschaften u. Gesandtschaften in Militärstaaten zugeteilter Offizier mit höherer militär. Bildung, der über alle Vorhältnisse des fremden Heeres (Marineattachés der Marine) zu berichten hat.

Militärbildungsanstalten, Lehranstalten für die Ausbildung zum Offizier u. weitere Fortbildung von Offizieren u. Unteroffizieren.

Im Reichsheer bestehen unter Leitung eines Inspekteurs **Waffenschulen,** u. zwar die 2jähr. Infanterieschule in Dresden, deren erster Lehrgang sämtl. Offizieranwärter des Reichsheeres im theoret. wie praktischen Waffendienst u. in den grundlegenden Militärwissenschaften ausbildet, ferner die Kavallerieschule in Hannover, die Artillerieschule in Jüterbog, die Pionierschule in München hauptsächlich für den zweiten Lehrgang der Fähnriche, Kavallerie- u. Artillerieschule auch für Lehrkurse der Offiziere der betr. Waffen.

Vgl. Kadettenanstalten, Kriegsakademie, Kriegsschulen, Unteroffizierschulen. Für Österreich vgl. Heeresschule.

Militärdiensttauglichkeit, Fähigkeit zur Ausübung des Soldatenberufs, festgestellt durch 2malige Untersuchung vor dem Diensteintritt; während der Dienstzeit bei Krankheit u. vor dem Ausscheiden. Bei der Annahmeuntersuchung werden hohe Anforderungen gestellt u. ist auf „tauglich für alle Waffen", „zeitig untauglich" od. „untauglich" zu erkennen (ebenso in Österreich u. der Schweiz). Anwärter für techn. Truppen, Artillerie u. die Offizierlaufbahn werden überdies einer psychotechn. Prüfung unterworfen.

Militärdienstversicherung, Ausstattungsversicherung, bei welcher die Versicherungssumme beim Eintritt des versicherten Kindes in das stehende Heer od. die Marine fällig wird. In Deutschland seit 1918 bedeutungslos.

Militärdienstzeichen, österr., ein bronzenes bzw. silbernes, vergoldetes Kreuz an schwarzgerändertem gelbem Band für lange Dienstzeiten; 1849-1918.

Militärdiktatur, verfassungswidrige Ausübung der öffentl. Gewalt durch militär. Befehlshaber; oft auch zeitweiliges verfassungsmäßiges Mittel zur Aufrechterhaltung der Ordnung.

Militärdrell, starker, grauer, rohleinener Stoff (Drillich) für Soldaten-, Stall- u. Arbeitskleidung.

Militärehrenzeichen, preuß., silberne Medaille u. silbernes Kreuz an schwarzweißem Band; 1806-1918. ↗ Militärverdienstkreuz.

Militärfahrkarte, Ermäßigung für Militärpersonen, ↗ Militärtarif.

Militärgeistliche, ↗ Militärseelsorge.

Militärgerichtsbarkeit, die Sondergerichtsbarkeit für Militärpersonen zur Aburteilung der militär. u. gemeinen Verbrechen u. Vergehen; durch die RVerf. von 1919 (Art. 106) u. Gesetz vom 17. 8. 1920 aufgehoben, außer für Kriegszeiten u. an Bord der Kriegsschiffe; nur die militär. Disziplinargewalt blieb bestehen. Durch Gesetz vom 12. 5. 1933 wurde die M. auf der Grundlage der Militärstrafgerichtsordnung vom 1. 12. 1898 mit Wirkung vom 1. 1. 1934 allg. wieder eingeführt.

Erkennende Gerichte sind die Kriegsgerichte, die Oberkriegsgerichte u. das Reichsgericht; Gerichtsherren sind die vom Reichswehrmin. bestimmten Befehlshaber u. Kommandeure; richterl. Militärjustizbeamte sind die Oberkriegsgerichtsräte u. die Kriegsgerichtsräte, sie müssen zum Richteramt befähigt sein u. werden vom Reichspräs. ernannt; Beisitzer sind jeweils 2 Soldaten, von denen einer der Rangklasse des Angeklagten angehören muß. Als Verteidiger können außer bei einem dtsch. Gericht zugelassenen Rechtsanwälten auch Offiziere, richterl. Militärjustizbeamte u. nichtrichterl. Wehrmachtsbeamte im Offiziersrang tätig sein. Der Reichspräs. kann in Kriegszeiten u. bei kriegerischen Unternehmungen die Bestimmungen über die Bildung der erkennenden Gerichte u. über das Verfahren gegen Kriegsgefangene u. Ausländer abändern. — Die Todesstrafe wird wegen eines militär. Verbrechens nur im Felde durch Erschießen, im übrigen durch Enthaupten vollzogen.

In Österreich wurde die M., außer für Kriegszeiten, durch die Bundesverf. von 1920 (Art. 84) beseitigt. Bei Ausübung der M. wirken mit richterl. Beamte als Vors. u. Soldaten als Beisitzer. In der Schweiz werden die dem Militärstrafgesetz vom 13. 6. 1927 unterstellten Personen durch militär. Divisions- u. Territorialgerichte abgeurteilt. Zivilpersonen fallen nur in Zeiten eines Aktivdienstes u. eines Krieges für bestimmte Strafvergehen unter die M.

Militärgesetzgebung, umfaßt alle Gesetze, Erlasse u. Verordnungen, welche die Regelung der Rechtsverhältnisse der Militärpersonen betreffen.

Die wichtigsten Bestimmungen enthalten das Wehrgesetz vom 23. 3. 1921, das Militärstrafgesetzbuch vom 20. 6. 1872 (neue Fassung vom 16. 6. 1926), die Gesetze betr. Aufhebung der ↗ Militärgerichtsbarkeit vom 17. 8. 1920 u. ihre Wiedereinführung vom 12. 5. 1933, die Disziplinarstrafordnungen vom 18. u. 22. 5. 1926 (↗ Dienstvergehen), die RVerf. von 1919 (u. a. Artikel 129 140 141 176), das BGB (§§ 9 15 411 570 596 1315 1784) u. das Wehrmachtversorgungsgesetz vom 1. 8. 1921 (neue Fassung vom 19. 9. 1925). — Für Österreich: Wehrgesetz vom 18. 3. 1920 (Fassung von 1933), Gesetz vom 15. 7. 1920 betr. Strafgerichtsbarkeit (Anhang zum StGB §§ 533 684) u. Disziplinargesetz vom 22. 7. 1920 (Fassung vom 7. 4. 1922)., ferner die Regierungs-VOen 1933. — In der Schweiz besteht die M. aus: BVerf. Art. 13-22, Militärorganisation vom 12. 4. 1907, Bundesgesetz betr. den Militärpflichtersatz vom 28. 6. 1878, Militärstrafgesetz vom 13. 6. 1927 u. Militärstrafgerichtsordnung vom 28. 6. 1889.

Lit.: M. Rittau (1926).

Militärgrenze, bis 1881 schmales Grenzgebiet Österreich-Ungarns gegen die Türkei auf dem Balkan mit abgabenfreier Ansiedlung verheirateter Soldaten u. der Verpflichtung zu Kriegsdienst u. Bebauung des Gebiets.

Militärhoheit, das Hoheitsrecht des Staats, auf das sich die Wehrpflicht gründet; seit Schaffung einer einheitl. Wehrmacht für das ganze Reich Bestandteil der Reichsgewalt.

Nach der österr. BVerf. (Art. 10, Punkt 15) ist die Gesetzgebung u. Vollziehung in militär. Angelegenheiten, einschließlich der Fürsorge für Kriegsteilnehmer u. deren Hinterbliebene, Bundessache. In der Schweiz steht die M. dem Bunde zu; den Kantonen verbleibt die Bildung der „kantonalen Truppenkörper" (BVerf. Art. 19, Abs. 1),

die Ernennung von Offizieren u. die Vollziehung der vom Bund verfügten Militärerlasse. Dem Bund ist es verboten, stehende Truppen zu halten; es besteht ein Milizsystem auf Grund allg. Wehrpflicht. Die Entscheidung über Krieg u. Frieden u. die Ernennung eines Generals bei Kriegsgefahr fällt der Bundesversammlung zu. Vgl. Militärische Befehlsgewalt.

Militärische Befehlsgewalt, Kommandogewalt, umfaßt die Anordnungen zur militär. Ausbildung u. Verwendung der bewaffneten Macht. Nach RVerf. von 1919 (Art. 47) hat der Reichspräsident den Oberbefehl über die gesamte Wehrmacht des Reichs, doch bedürfen seine Anordnungen u. Verfügungen zu ihrer Gültigkeit der Gegenzeichnung durch den Reichskanzler od. den zuständigen Reichsminister (Art. 50). Ähnlich in Österreich (BVerf. Art. 79-81). Für die Schweiz ↗Militärhoheit.

Militärische Jugenderziehung, vorbereitende Ausbildung für den Militärdienst zu allg. Ertüchtigung, bei den heutigen Anforderungen an den Soldaten u. dem Streben nach Kürzung der Dienstzeit notwendig.

Vor dem Weltkrieg wurde die Ertüchtigung der Jugend in Deutschland in Jugendwehren unter der Führung des Generalfeldmarschalls Frh. v. der Goltz angestrebt. Bei Ausbruch des Kriegs wurden diese Wehren seitens der Militärbehörden neu organisiert. In ähnl. Weise bereitete die m. J. in der Schweiz u. bei den ↗Pfadfindern (Boy Scouts) in England durch Stählung von Körper u. Sinnen wirksam auf den Militärdienst vor.

Die m. J. ist den unterlegenen Staaten durch die Friedensverträge verboten. In Deutschland gibt es zur Zeit keine m. J., da Ausbildung mit Kriegswaffen unterbleibt. Allg. Jugendertüchtigung wird durch den ↗Wehrsport betrieben. In den andern Staaten ist die m. J. meist auf gesetzl. Grundlage aufgebaut. Sie wird in Frankreich in den Unterrichtsanstalten u. in mehr als 11 000 staatlich unterstützten u. beaufsichtigten Kursen, Schieß- u. Sportvereinen usw. betrieben als allg. körperl. Ertüchtigung vom 7. Lebensjahr an, u. freiwillige militär. elementare Vorbereitung vom 16. Lebensjahr bis zur Einstellung. In England gibt es 1) rein militär. Offizier-Ausbildungskorps für Jungmannen zu Offizieren der Ergänzungsreserve u. Territorialarmee, 2) halbmilitär. Jungmannenkorps (Kadettenkorps) zur Ausbildung zu Unteroffizieren od. Mannschaften der Territorialarmee, 3) Knabenschützenvereine zur Ausbildung im Schießen u. Exerzieren, 4) private Pfadfinder- u. Jugendorganisationen für Geländesport u. Erkundungsdienst. Die ital. vormilitär. J. setzt die Arbeit der freiwilligen Jugendverbände Balilla u. Avanguardia (15-18jährige) für jeden Wehrpflichtigen pflichtgemäß (Gesetz vom 19.12.1930) fort, u. zwar in den Fasci giovanili der faschist. Nationalmiliz während zweier Winter bis zur Einstellung in das Heer. In Polen wird der militär. Unterricht in den Schulen durch prakt. Ausbildung, auch in Reiter- u. Fliegerdienst, vom 16. Jahr ab in Schützen-, Legionär-, Sokol- u. andern Vereinen ergänzt; im Sommer mehrwöchige Zusammenziehung in militär. Lagern. In der Tschechoslowakei sind die Sokol- u. Orelverbände mit ihren Jugendgruppen sowie nationale Schützenverbände in der m. J. tätig. In der Schweiz wird die Jugend in pflichtmäßigem Turnunterricht während der Schulzeit, in freiwilligem turnerischem u. bewaffnetem Vorunterricht, in Kursen für Jungschützen u. Kadettenunterricht an den Mittelschulen für den Militärdienst vorgebildet. In Sowjetrußland wird durch frühzeitigen militär. Unterricht in den Schulen, vom 16. Lebensjahr ab durch pflichtmäßige Übungen mit allen Infanteriewaffen, sodann im Felddienst u. Gaskampf in Schulen u. Vereinigungen die im 19. Lebensjahr beginnende Vorausbildung zum Soldaten vorbereitet. — In den meisten Staaten werden Vorteile für m. J. in der Militärdienstzeit u. im öffentl. Dienst gewährt, u. durch militär. Unterricht auf Hochschulen die Befähigung zum Reserveoffizier (-führer) erworben.

Lit.: Aufsätze im Militär-Wochenblatt u. in andern Militärzeitschr.; G. Haber, Grundzüge der soldat. Erziehung (1929); F. v. Hurt, Die vaterländ. Erziehung der Jugend im Ausland u. bei uns (1926).

Militärische Zeitschriften, berichten über alle Gebiete der Kriegswissenschaften u. des eigenen u. fremden Heerwesens sowie staats- u. wirtschaftspolit. Ereignisse, soweit sie das Heer angehen.

Unter den dtsch. M. Z. genießen das 1816 gegr. Militär. Wochenblatt, sodann Dtsch. Offizierbund, Dtsch. Wehr, Militärwissensch. Mitteilungen (österr.) größtes Ansehen.

Militarismus, das Vorherrschen der Militärgewalt im staatl. Leben, sehr viel schlagwortartig gebraucht für übertriebene Steigerung der Rüstungen, vermeintl. Angriffsabsichten u. herausfordernde Politik wehrhafter Staaten.

Militärkabinett, bis Nov. 1918 selbständige, dem Dtsch. Kaiser unmittelbar unterstehende Dienststelle des Heeres für Bearbeitung aller persönl. Angelegenheiten der Offiziere u. der Kommandogewalt des Monarchen unterworfenen Heeresangelegenheiten. [dtsch. Kaiser (1932).

Lit.: Rud. Schmidt, Das M. der preuß. Könige u.

Militärlehrschmiede, Ausbildungsanstalten der Reichswehr in Berlin, Hannover u. München für Beschlagschmiede.

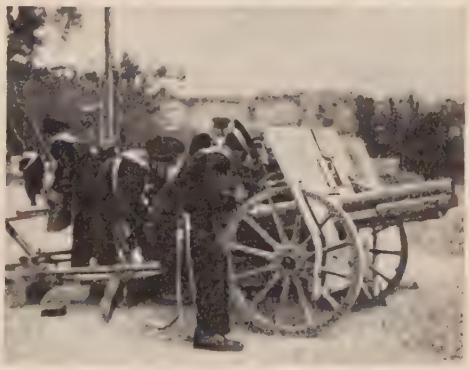
Militärmärsche, ↗Marsch.

Militärmaß, für den Heeresdienst erforderl. Körpergröße, vgl. Reichswehr.

Militärmusik, Militärkapelle, das einem Regiment (in Österr.) od. (im Reichsheer) einem Bataillon zugeteilte Musikkorps, dessen musikal. Leiter den Titel Musikmeister (in Deutschland) od. Militärkapellmeister (Österr.) führt. Der Armee-

Militärmusik
Musikkorps mit dem Schellenbaum voran

Militärische Jugenderziehung



1. Reihe: Englische College-Schüler am Maschinengewehr — Amerikan. Jungmänner beim Ausmarsch
2. Reihe: Franz. Jungschützen beim Bajonettexerzieren — Poln. Schüler im Manöver (Angriff in künstl. Nebel)
3. Reihe: Schweizer Schüler bei einer Geländeübung — Jungfaschisten (Marinaretti) am Geschütz
4. Reihe: Engl. Mittelschüler bei einem Sturmangriff — Knaben der jungfaschistischen Avanguardia beim Unterricht über das Gewehr

musikinspizient als höchste Instanz organisiert die einheitl. Ausbildung der dtsch. Musikkorps. In Deutschland ist die Besetzung des Musikkorps bei einzelnen Truppengattungen verschieden. Die Infanteriemusik vereinigt Holz-, Blech- u. Schlaginstrumente. Die letzteren wurden von der Janitscharenmusik übernommen, wie ja der Schellenbaum noch das Symbol des Halbmonds trägt. Die Jägermusik besetzt nur Blech. Bei der Kavalleriemusik sind Trompeten vorherrschend; als Schlaginstrumente finden Pauken (Bild↗Pauker) Verwendung. Trompete u. Pauke blieben seit je dem Ritterstand bes. vorbehalten. Der einem Tambourmajor unterstellte Spielmannszug, der sich aus Trommlern, Pfeifern u. Hornisten zusammensetzt, zählt nicht zum Musikkorps. Jedes Mitglied einer M. muß mindestens 2 Instrumente (auch Streichinstrumente) beherrschen. [M. (1932).

Lit.: G. Kandler, Die kulturelle Bedeutung der dtsch.

Militärnessel, rot- od. braungestreifter Baumwollstoff für grobe Hemden.

Militärpaß, amtl. Ausweis über das Wehrpflichtverhältnis, der im früh. dtsch. Heer bei Entlassung aus dem aktiven Heer ausgehändigt wurde.

Militärperspektive, die↗Kavalierperspektive.

Militärrecht, ↗Militärgerichtsbarkeit, ↗Militärgesetzgebung.

Militärreitschule, ↗Kavallerieschule.

Militärseelsorge, die der besondern Lage der Militärangehörigen angepaßte, nam. im Krieg bedeutungsvolle u. notwendige Seelsorge für die Soldaten u. die übrigen Heeresangehörigen. Schon im 4. christl. Jahrh. (Konstantin d. Gr.) bezeugt, ist in der Gegenwart in fast allen Kulturstaaten eine M. vorhanden.

Im **Dtsch. Reich** wird die Seelsorge für die Angehörigen des Reichsheers u. der Reichsmarine von einem kath. Armeebischof bzw einem prot Feldpropst geleitet, dem Militärpfarrer (Wehrkreispfarrer u. Marinestationspfarrer, im Krieg Feldgeistliche, -pfarrer u. -kapläne) u. Standortspfarrer (hierzu werden auch Zivilgeistliche ernannt) unterstellt sind. Ein neues päpstl Breve zur Regelung der M ist nach dem Reichskonkordat von 1933 zu erwarten. Die gegenwärtige prot. militärkirchl. Dienstordnung für Reichsheer u. Reichsmarine stammt vom 28. 2. 1929.

In Österreich steht nach den Bestimmungen des 1933 abgeschlossenen Konkordats an der Spitze der M. ein Militärvikar, der von einem Militär-Provikar unterstützt wird. Der Militärvikar (Sitz: Graz) kann zugleich auch Diözesanbischof sein (z. B. der Fürstbischof von Seckau). Die M. wird von Brigadepfarrern u. Brigadekaplänen, die am Standort der Brigadekommandos ihren Sitz haben u. direkt der Jurisdiktion des Militärvikars unterstehen, versehen. In kleineren Garnisonsorten wird die M. auch durch Zivilgeistliche besorgt.

Lit.: G. J. Ebers, Reichs- u. preuß. Staatskirchenrecht (1932); J. Freisen, Das Militär-Kirchenrecht in Heer u. Marine des Dtsch. Reichs nebst Darstellung des außerdtsch. Militärkirchenwesens (1913); A. Bernareggi, Il clero negli eserciti (1916/17); A. M. Koeniger, Die M. der Karolingerzeit (1918). — Für Österreich: E. Vjelik, Handb. für die K. u. K. Kath. Militärgeistlichkeit (1901, noch heute in der Hauptsache maßgeblich).

Militärstrafrecht, alle strafrechtl. Bestimmungen, durch welche Handlungen mit Strafe bedroht werden, die ihrem Wesen nach nur von Militärpersonen begangen werden können (z. B. Fahnenflucht), od. die auch nach bürgerl. Recht strafbar, aber, weil von Militärpersonen begangen, mit schwererer Strafe bedroht sind. Vgl. Militärgerichtsbarkeit.

Das Militärstrafgesetzbuch für das Dtsch. Reich vom 20. 6. 1872 (neue Fassung vom 16. 6. 1926) unterscheidet wie das bürgerl. StGB Verbrechen u. Vergehen je nach Höhe der angedrohten Strafe; besondere Tatbestände für Übertretungen fehlen. Aber auch das bürgerl StGB gilt für die Militärpersonen; so finden vor allem die Bestimmungen des allg. Teils des bürgerl StGB (§§ 13–79) auch auf das Militärstrafrecht Anwendung, durchbrochen allerdings durch zahlreiche, meist in den besondern militär. Verhältnissen begründete Ausnahmen, z. B. werden militär. Vergehen stets von Amts wegen verfolgt. Bes. strenge Vorschriften bestehen für strafbare Handlungen im Krieg (Kriegsgesetze). — In Österreich kommen die Bestimmungen des StGB auch für Heeresangehörige zur Anwendung, soweit §§ 534–684 (Militärdelikte) keine besondere Bestimmung enthalten (StGB § 533, Gesetz vom 15. 7. 1920). — Die Schweiz hat ein modernes Militärstrafgesetz vom 13. 6. 1927.

Lit.: Kommentar zum Militär-StGB von Fusse (²1926); F. Grebe, Die wichtigsten Sonderbestimmungen des Militär-StGB (1928).

Militärtarif, besonderer Eisenbahntarif für militär. Transporte, Mannschaften, Pferde, Fahrzeuge usw.; bei Gütern nur für Sendungen von u. an militär. Dienststellen. Militärpersonen (außer Offizieren) im Urlaub erhalten ermäßigte **Militärfahrkarten.**

Militärtelegraphie, ↗Nachrichtenwesen.

Militärtestament, für Ausnahmefälle (Kriegsgefahr usw.) eine bes. leichte Form der Errichtung eines Testaments durch Militärpersonen (Wehrgesetz § 38). Ähnlich in Österreich (ABGB § 600, Dienstreglement von 1873) u. der Schweiz (ZGB Art. 506, 507).

Militärtribunen (lat. tribuni militum), altröm., zeitweilig an die Stelle der Konsuln tretender, den Plebejern zugänglicher Magistrat (meist 6 Beamten); vielfach als Legionsführer (je 2 Monate) verwendet. 376 v. Chr. abgeschafft.

Militärtuch, kräft., gewalktes wollenes ↗Tuch für Uniformen u. Mäntel, so ↗Düffel, ↗Cdredon, ↗Kirsey, für Sonderkleidung auch Strumpftrikot.

Militärturnanstalt, ↗Militärturnen.

Militärturnen u. -sport, das im alten deutschen Heer neben der rein militär. Ausbildung gepflegte Geräteturnen; nach dem Krieg der neuzeitl. Auffassung über Körperschulung u. Erziehung im Heer entsprechend umgestaltet. — Bis 1914 bildete die Militärturnanstalt in Berlin junge Offiziere als Lehrer heran; seit 1918 werden in der neuen Schule für Leibesübungen in Wünsdorf Lehrgänge abgehalten, in denen geeignete Lehrkräfte für diesen militär. Sonderzweig geschult werden. — Etwa alle 2 Jahre finden Meisterschaften des Heeres statt, die neben leichtathlet. Wettkämpfen, Fuß- u. Handball, Boxen u. Schwimmen, auch rein militär. Wettkämpfe in voller soldat. Ausrüstung, wie Überwinden von Flüssen u. Hindernissen, verbunden mit Orientierungsaufgaben, Schießen u. dgl., umfassen.

In den Standorten bestehen häufig **Militärsportvereine,** in denen Soldaten in der dienstfreien Zeit eine weitere sportl. Schulung u. Wettkampfvorbereitung erhalten u. die ihre Vertreter auch zu den Wettkämpfen der Zivilsportvereine entsenden. Die sportl. Leistungen des Heeres stehen auf einer sehr hohen Stufe, was deutlich in den allg. Meisterschaftswettbewerben zum Ausdruck kommt, wo Soldatenmannschaften wie Einzelkämpfer sich hervortun (z. B. Weltrekordmann Hirschfeld u. a.). — Daneben wird im Offizierskorps ganz bes. der moderne ↗Fünfkampf u. der

Militärturnen

Das Militärturnen stellt in den Vordergrund die Gesamtleistung der geschlossenen Abteilung; (links) Hindernislauf mit dem schweren Maschinengewehr auf einem Militärsportfest in Berlin — (rechts) Eskaladieren durch Drahtverhau

Fecht- u. Reitsport gepflegt (↗ Mussolini-Pokal). — Gesch. vgl. Turnen.

Militärverdienstkreuz, preuß., in Gold, 1806-1918. An Unteroffiziere u. Mannschaften für außerordentl. Kriegsverdienste verliehen. In Österreich nur für Offiziere bis 1918.

Militärverdienstorden, z. B. ↗ Eisernes Kreuz, österr. ↗ Maria-Theresien-Orden, bayr. ↗ Max-Josephs-Orden, bad. ↗ Karl-Friedrich-Verdienstorden. — 1) Bayr. M., 5 Klassen. An weißem blaugeränderten Band ein 8spitziges blauemailliertes Kreuz. 1866-1918. — 2) württ. M., 3 Klassen. An dunkelblauem Band ein breitrandiges weißemailliertes Kreuz. 1806-1918.

Militärvereine, ↗ Kriegervereine.

Militärverwaltung, ↗ Heeresverwaltung.

Militärvikar, der Leiter der österr. ↗ Militärseelsorge (z. Zt. [1933] Fürstbischof F. Pawlikowski, Seckau-Graz).

Militello in Val di Catania, ital. Stadt in der Prov. Catania (Sizilien), Bahnstation; 12500 E.; Wein- u. Südfrüchtebau u. -handel.

Militsch, niederschles. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Breslau, an der Bartsch u. den Bahnen Oels-Freyhan u. (Kleinbahn) Trachenberg-Niederwiesenthal; 4635 meist prot. E.; Amtsger., Remonteamtsnebenstelle; kath. Kirche u. eine der evang.) ↗ Gnadenkirchen; Reformrealgymnasium.

Miljukow (: -of), Pawel Nikolajewitsch, russ. Historiker u. Politiker. — * 27. 1. 1859; 1886 Doz. in Moskau, 1896-99 Prof. in Sofia, Führer der Kadetten in der Duma, März bis Mai 1917 Min. des Auswärtigen. Seit 1921 in Paris Hrsg. der demokrat. Tageszeitung Posljednija Novosti (Letzte Nachrichten).

Schr.: Die Staatswirtschaft Rußlands im 1. Viertel des 18. Jahrh. (1892); Skizzen der russ. Kultur (russ., 3 Bde, Neudruck Paris 1930/31. Tl. I u. II dtsch. 1898-1901); Die Balkankrise u. die Politik Iswolskijs (russ., 1910); Rußlands Zusammenbruch (dtsch., 2 Bde, 1926); Hist. de la Russie (mit Seignobos u. Eisenmann, 3 Bde, 1932/33).

Milium, das (lat. = Hirsekorn), 1) Hautgrieß, ↗ Grutum. — 2) Pflanzengattung, das ↗ Flattergras.

Miljutin, 1) Dmitrij Alexejewitsch, Graf, russ. Feldmarschall. — * 1816 in Moskau, † 1912 in Jalta (Krim); 1862-81 Kriegsmin. (allg. Wehrpflicht 1874).

Schr.: Russ.-franz. Krieg 1799 (mit Michajlowskij-Danilewskij, 5 Bde, 1852/53, dtsch. 1856-58); Erinnerungen (russ., 1919).

2) Nikolaj, Bruder von 1), führender russ. Staatsmann in der Reformperiode Alexanders II., der bes. an der russ. Bauernbefreiung (1861) u. der poln. Agrarreform (1864) mitwirkte. — * 1818, † 1872 in Moskau.

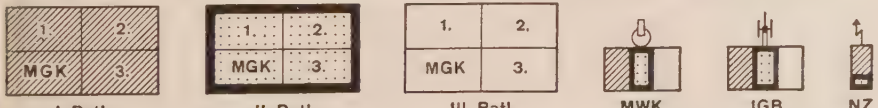
Miliz, die (lat. = militia), urspr. Kriegsdienst, Kriegsmannschaft; Heerwesen mit schwachen Friedensstämmen, meist mit allg. Wehrpflicht für den Kriegsfall. Reines M.heer als Ersatz für stehendes od. Berufsheer ist nur in günstiger geograph. Lage brauchbar. Die Soldaten werden im Frieden in auf ↗ milit. Jugenderziehung aufgebauten Rekrutenschulen u. in öfteren mehrwöchigen Übungen notdürftig ausgebildet. Deutschland hat 1933 den englischen Vorschlägen betr. Umbildung des Reichsheeres in ein milizartiges Heer grundsätzlich zugestimmt.

Lit.: G. Nickolaus, Die M.frage in Deutschland von 1848 bis 1933 (1933).

Die Schweiz hat ein im allg. günstig bewertetes M.-heer mit kurzer Dienstzeit. — Im ital. Faschismus ist die Milizia Nazionale eine starke, straff militärisch durchgebildete Organisation von faschist. Freiwilligen zur steten Verfügung der Regierung.

Miliz Jesu Christi, Ritterorden, ↗ Jesus, relig. Genossenschaften.

Beispiel der Gliederung eines Infanterie-Regiments in milizartigem Heerwesen



ständiger Teil mit 3-6jähr. Dienstzeit, auch 12jähr. Kapitulanten.
Ausbildungsteil, im Sommer f. Rekruten, im Winter f. Unteroffz. Res.-Offz. u. Res.-Uoffz. } Ausbild.-, Führer- u. Verw.-Personal
Kaderteil f. ausgebildete Wehrpflichtige bei Übungen u. Mobilmachung } ständig, im Austausch mit ständ. Teil.

1. 2. 3. = Kompanie, **MGK** = Maschgew.-Komp., **MWK** = Minenwerfer-Komp., **IGB** = Inf.-Geschütz-Batterie, **NZ** = Nachrichten-Zug

Millet, Der Mann mit der Hacke

Millevaches (franz.: milwasch = tausend Kühe), Hochfläche des Zentralplateaus im mittelfranz. Depart. Corrèze; im Puy de Meymac 984 m hoch.

Mill Hill, Sankt Josephs-Missionsgesellschaft von M. H., engl. Priesterkongregation für die Heidenmission, zählt (1933) unter einem Generalobern in M. H. (London), 475 Priester u. 99 Brüder in England, Niederlande, Österreich, Italien u. den Missionsgebieten in Afrika (Obernil, Belg.-Kongo, Engl.-Kamerun, Kenia) u. Indien, auf Borneo, Neuseeland u. Philippinen. Gegr. 1866 vom späteren Kard. ↗Vaughan.

Die für die nordamerik Negermission gestifteten **Väter der Gesellschaft vom hl. Joseph** sind seit 1892 selbständig. — Die **Missionsschwestern vom hl. Joseph** (Franziskanerinnen von M. H.), gegr. 1883 für Unterricht u. Erziehung, sind in Europa u. Übersee verbreitet.

Milli . . ., als Vorsilbe von Maßeinheiten der tausendste Teil der Maßeinheit, z. B. Millimeter, Milliampere, Millivolt usw.

Milliampèremeter, das (: -ängpähr-), ein Amperemeter für sehr kleine Ströme, nach Milliampere ($^1/_{1000}$ A) geeicht; bes. in der Radio- u. Fernmeldetechnik u. in der Elektromedizin gebraucht.

Milliardär, der (franz.), Besitzer von Vermögenswerten im Geldbetrag von einer Milliarde.

Milliarde, die (franz. un milliard), = 1000 Millionen; in Frankreich auch gen. ↗Billion.

Milliarium, richtiger **Miliarium,** das (vom lat. mille, zu ergänzen passus = 1000 Schritte, aber Doppelschritte), die röm. Meile.

Millibar, das, physikal. Maßeinheit (Zeichen mb), das absolute Maß für den Druck der Luft u. von Gasen; zuerst von V. Bjerknes, seit 1929 allg. in der Meteorologie eingeführt.

750,0 mm Quecksilber entsprechen 999,9 mb, 1 mm = 1,333 mb.

Milliet, türk. Tageszeitung in Stambul, Regierungsblatt; gegr. 1926; seit 1927 auch franz.

Millifarin, das, Backhilfsmittel, aufgeschlossenes Reismehl.

Milligramm, das, = $^1/_{1000}$ Gramm.

Millikan (: -kän), Robert Andrews, hervorragender amerik. Physiker, führte die bis heute genaueste direkte Messung des elektr. Elementarquantums aus. Weitere Arbeiten beziehen sich auf den lichtelektr. Effekt, das Grenzgebiet zwischen ultraviolettem Licht u. Röntgenstrahlen u. die durchdringende Höhenstrahlung. — * 22. 3. 1868 in Morrison (Ill.); 1896 Prof. an der Univ. Chicago, seit 1921 Präs. des California Institute of Technology in Pasadena; 1923 Nobelpreisträger.

Schr.: Mechanics, Molecular Physics and Heat (1903); Short University Course in Electricity, Sound and Light (mit F. Mills, 1908); The Electron (1917; dtsch. 1922); Practical Physics (1920); Science and Life (1924).

Millimeter, das, = $^1/_{1000}$ Meter.

Millimeterpapier, Zeichenpapier mit feinem Linienraster in Zentimeter- u. Millimeterteilung; zur Darstellung von Kurven. [(= 10^6).

Million, die (franz.) = 1000 × 1000 = 1 000 000

Millionär, Besitzer von Vermögenswerten im Geldbetrag von mindestens einer Million. Vor dem Weltkrieg Begriff eines sehr reichen Mannes. Gegenüber der Vorkriegszeit ist die Zahl der M. in Deutschland stark zurückgegangen.

1913:		1928:	
über 1-3 Mill.	12 756 Pers.	über 1-2,5 Mill.	2 545
„ 3-10 „	2 424 „	„ 2,5-5 „	449
„ 10 „	367 „	„ 5-10 „	131
		„ 10 „	49
	15 547		3 174

Millöcker, Karl, Wiener Operettenkomponist, gehört mit J. Strauß u. F. Suppé zu den klass. Vertretern der walzerseligen alten Wiener Operette, worin er mit Glück das österr. Volkslied verwendete. — * 29. 5. 1842 in Wien, † 31. 12. 1899 in Baden bei Wien (Ehrengrab auf dem Wiener Zentralfriedhof); 1869-83 Kapellmeister am Theater an der Wien.

Von seinen 23 Operetten waren bes. erfolgreich: Der Bettelstudent (1882; bestes Werk), Gasparone (1884), Der Feldprediger (1885), Der Vizeadmiral (1886), Der arme Jonathan (1890) u. die das Gebiet der komischen Oper streifende Operette „Die sieben Schwaben" (1887). — Lit.: Preiß, K. M. (1905).

Millons Reagens, das, vom frz. Chem. Nicolas Millon (1812-67) entd. Erkennungsmittel für Eiweiß (Rotfärbung), Alkaloide u. andere Arzneistoffe (Niederschlag); aus Merkurinitratlösung.

Millport, schott. Seebad in der Grafsch. Bute, auf der Insel Great Cumbrae im Firth of Clyde; 5830 E.; biolog. Meeresstation mit Bibliothek.

Millstatt, österr. klimat. Kurort am Nordufer des **Millstätter Sees** (13,25 qkm, bis 141 m tief; Motorbootverkehr) in Kärnten, 580 m ü. M. Markt im Bez. Spittal, 900 meist kath. E.; Bez.-Ger.; reich ausgestattete 3schiffige Kirche (roman. spätgot. Pfeilerbasilika; Weltgerichtsfresko, zw. 1512-19) u. frühroman. Kreuzgang eines ehem. Benediktinerstifts (um 1088 gegr., 1468 im Besitz der Georgsritter, 1598-1773 der Jesuiten); Strandbad, internat. Platz für Schwimm-, Spring-, Wasserball- u. Tennissport.

Robert Andrews Millikan

Milm, der, Pflanzengattung, die ↗Melde.

Milman (: -mähn) Henry, ↗Dewey 3).

Milne (: miln), Edward Arthur, engl. Astronom u. Mathematiker, arbeitete erfolgreich über die Thermodynamik der Sterne. — * 14. 2. 1896 in Hessle, Yorks, Prof. für Mathematik in Oxford seit 1929.

Hauptwerke: Thermodynamics of the Stars (in Handbuch der Astrophysik 1930); The White Dwarf Stars (1931).

Milne-Edwards, (:miln edwərdz), Alphonse, franz. Zoolog u. Paläontolog, Teilnehmer an großen Tiefsee-Expeditionen. — * 13. 10. 1835 in Paris, † 21. 4. 1900 als Dir. des Zoolog. Museums ebd.

Schr.: Recherches anatomiques et paléontologiques pour servir à l'histoire des oiseaux fossiles de la France (2 Bde, 1866-72); Crustacées décapodes (1901) u. versch. Werke über die Tierwelt Madagaskars.

Milner, 1) Alfred, Viscount (seit 1902), brit. Staatsmann, zuerst Liberaler, dann Unionist. Als Oberkommissar für Südafrika (1897-1905) trieb er zum Krieg mit den Buren. Seit 1905 trat er für polit. u. wirtschaftl. Neubau des Reichs ein. Im Weltkrieg Mitgl. des engeren Kriegsrats. Entwarf 1920 die Richtlinien für die Unabhängigkeit Ägyptens. — * 23. 3. 1854 in Bonn, † 13. 5. 1925 in Sturry Court (bei Canterbury).

Schr.: England in Egypt (1892 u. ö.); The Nation and the Empire (Reden, 1913); Questions of the Hour (1923). — Lit.: The M. Papers, hrsg. von C. Headlam (1931); Iwan-Müller (1902); Worsfold (1906).

2) John, Apost. Vikar von Westengland (1803/26), Vorkämpfer der Katholikenemanzipation ohne Preisgabe der päpstl. Rechte u. der Unabhängigkeit der Kirche vom Staat, unermüdlich tätig in Seelsorge, Presse u. Kirchenpolitik. — * 14. 10. 1752 in London, † 19. 4. 1826 in Wolverhampton.

Hauptw.: End of Religious Controversy (1818, dtsch. 1828); Treatise on Ecclesiastical Architecture (1810). — Biogr. von Husenbeth (Dublin 1862).

Milo, Milos, die Kykladeninsel ↗ Melos.

Milo-Mehl, Diätmittel aus gemälztem dextriniertem Weizenmehl; bes. gegen Durchfall.

Milogriblau, das, eine Handelssorte des ↗ Berlinerblau.

Milorigrün, grüne Malerfarbe aus einer Mischung von Berlinerblau, Chromgelb u. dgl.

Miloſch Obrenowitſch, Gründer der serb. Dynastie Obrenowitsch, Mitkämpfer u. seit 1813 Führer im serb. Freiheitskrieg. Nach Ermordung seines Nebenbuhlers Karageorg (1817) zum Fürsten gewählt, dankte 1839 zu Gunsten seines Sohnes Milan ab, 1858 zurückberufen. — * 1785 in Srednja Dobrinja, † 1860 in Belgrad.

Lit.: Gavrilović (serb., 3 Bde, 1908-12); Sl. Jovanović, Die 2. Regierung M. O. u. Michaels 1858-68 (serb., 1925).

Milotay (:-toi), István, ungar. Publizist u. Nationalist. — 9. 5. 1883, Hauptschriftl. des Magyarság.

Milow, (:-of), Stephan, ↗ Millenkovich.

Milreis, Währungseinheit in Brasilien (eigentl. = 1000 Reis) = 0,18 g Feingold. Papierwährung = etwa 24 Rpf (Herbst 1933).

Milseburg, höchste Erhebung der Vorderen Rhön, östl. über Kleinsassen, dichtbewaldeter Phonolithrücken mit Steilabbruch nach S., auf dem 833 m hohen Gipfel Steinkreuz u. -kanzel. — Am Fuß der M. ausgedehnter Ringwall (1891 von Böhlau untersucht) aus vorgeschichtl. Zeit; Rest einer Befestigungsanlage.

Milspe, westfäl. industrielle Landgemeinde (Ortskl. B) im Ennepe-Ruhrkreis, im Ennepetal u. an den Bahnen Hagen-Barmen-Düsseldorf-Köln, Hagen-Altenvörde; 11480 E. (8% kath., 79% prot., 13% Dissidenten); Eisen-, bes. Kleineisenindustrie, Holzschraubenfabriken.

Miltenberg, bayr. BezStadt (Ortskl. B) u. Sommerfrische in Unterfranken, am Main zwischen Spessart u. Odenwald, an den Bahnen Aschaffenburg-Wertheim u. M.-Seckach. M. ist ein altertüml. Städtchen mit zahlr. schönen Fachwerkhäusern (1590 erb. Gasthaus „Zum Riesen") u. Tortürmen, überragt vom ehem. kurmainzischen Schloß Mildenburg (1552 zerstört, danach wieder err., in neuerer Zeit ausgebaut; alemann. Ringwall). 4700 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger.; Handelsgremium, Reichsbanknebenstelle; Franziskanerkloster, Bischöfl. Knabenseminar, Progymn. mit Realschule, höhere Mädchenschule u. Erziehungsinstitut der Armen Schulschwestern U. L. Fr., Forst-, Schiffer- u. Steinhauerschule, 2 Jugendherbergen, modernes Schwimmbad; Holz- u. Sandsteinindustrie. — M. war seit 986 bis zur Säkularisation im Besitz des Erzstifts Mainz u. kam 1806 an Baden, 1810 an Hessen u. 1816 an Bayern.

Miltenberg, Am Marktplatz

Lit.: A. Götzelmann, M., die Perle des Mains (1928).

Miltiades, fälschlich Melchiades gen., hl. (Fest 10. Dez.), Papst (311/314), Afrikaner. Unter ihm der Sieg Konstantins über Maxentius u. das ↗ Mailänder Edikt; M. präsidierte dem von Konstantin angeordneten Schiedsgericht im Donatistenstreit (Lateransynode 313).

Miltiades, athen. Feldherr, Sohn des Kimon, aus dem alten Geschlecht der Philaiden stammend. Herr im Thraz. Chersones (seit 524 v. Chr.), 512 im Gefolge des Darius gegen die Skythen (nach der Sage Versuch, die Donaubrücke zu zerstören), seit 493 als Flüchtling in Athen, Führer bei Marathon (490); wurde nach einer unglücklich verlaufenen Flottenexpedition gegen das perserfreundl. Paros (489) angeklagt, zu 50 Talenten Strafe verurteilt u. starb angeblich im Schuldgefängnis an einer vor Paros erlittenen Wunde.

Milti(t)z, Karl v., päpstl. Diplomat. — * um 1490, † 1529 (im Main ertrunken); sächs. Adliger, Pfründenjäger, Domherr von Mainz, Trier u. Meißen, seit 1513 im Dienst der röm. Kurie; verhandelte 1519/20 3mal auf unzulänglicher Grundlage mit Luther.

Lit.: H. A. Creutzberg, K. v. M. u. seine geschichtl. Bedeutung (1907); P. Kalkoff, Die Miltitziade (1911).

Milton (:-tən), John, engl. Dichter des puritan. Idealismus, klass. Prosaschreiber des 17. Jahrh., Schöpfer des großen relig. Epos mit Paradise Lost (Das Verlorene Paradies), das Klopstock zum „Messias" begeisterte u. die Entwicklung der freien Rhythmen (Hölderlin) beeinflußte.

Wesen u. Werk: M.s Dichterpersönlichkeit steht zwischen den Zeiten; er ist weder Puritaner im eng moral. Sinn, noch echter Sohn der Renaissance; ein Humanist mit frohem, echt christl. Ethos, vereinigt Renaissance u. Altertum mit german. Art, Bibelgläubigkeit mit demokrat. Rechtsempfinden. M. begann mit Naturschilderungen: **L'Allegro** (Lied der Freude) u. das Gegenstück **Il Penseroso** (Lied ernster Beschaulichkeit, beide 1632) regten zwei bis in die Romantik beliebte Dichtungsgattungen an (Penseroso-Schule); das Maskenspiel **Comus** (1634) typisch für die allegor.-puritan. Gattung der „Masque"; **Lycidas** (1637, Elegie auf einen verstorbenen Freund). In der 2. Schaffensperiode schreibt M. neben einigen schwungvollen Sonetten namentl. Prosa-Kontroverswerke in republikan., puritan. u. antikath. Sinn: Areopagitica (1644, Forderung der Pressefreiheit), Eikonoklastes (1649, gegen den hingerichteten Karl I.), Pro populo anglicano defensio (1651, 1654, 1655, Rechtfertigung der engl. Revolution). Der 3. Schaffensabschnitt bringt die große relig. Dichtung: **Paradise Lost** (1658 begonnen; 1667 in 10, 1674 in 12 Büchern ersch.; dtsch. von A. Böttger, neue Ausg. 1921, Reclam in reimlosen fünffüßigen Jamben), das Epos vom Fall des Menschengeschlechts; die Figur des Satans eine der dichterisch bezwingendsten Phantasiegestalten der Weltliteratur; **Paradise Regained** (1671 in 4 Büchern, Versuchung Christi in der Wüste, Handlung durch Reden ersetzend); das bibl. Drama: **Samson Agonistes** (1671, Ausdruck persönl. Leids u. Verherrlichung der gottgeweihten Tatkraft); berühmt die Ode des Erblindeten: **On his Blindness.**

Milton

Leben: * 9. 12. 1608 in London, † 8. 11. 1674 ebd.; stud. Theol. u. Jura; später freier Schriftsteller u. Gelehrter. 1638/39 Reise auf dem Festland (Italien). 3mal verheiratet (1643, 1656, 1663), 1648 lat. Geheimschreiber Cromwells, 1652 erblindet; 1660 durch die Restauration abgesetzt, nach kurzer Einkerkerung begnadigt.

Ausg.: krit. Ausg. von F. A. Patterson (18 Bde, 1931 ff.; bis 1933 6 Bde); Die lat. Gedichte (hrs. von W. Mackellar 1930); Poetical Works (hrsg. von Masson, 1874, ²1899); Prose-Works (hrsg. von J. A. St. John, 1848-51); dtsch.: poet. Werke (⁷1894), polit. Schr. (3 Bde, 1871-79). Private Correspondence and Academic Exercises (1932, aus dem Lat. übers. von Tillyard). — **Lit.** (engl.): Masson (7 Bde, 1859-94); A. Stern (2 Bde, 1877-79); Saurat (1925); Draš, M.s. Editors and Commentators (1929); Tillyard (1930); Helen Darbishire, Early Lives of M. (1932, die 4 ersten zeitgenöss. Biogr.); Dora Neil Raymond, Oliver's Secretary (1932); N Boecholm M and ParadiseLost (1932, dän.); H. O. Wilde, M.s geistesgesch. Bedeut. (1933); Scherpbier, M. in Holland (1933). **Bibliogr.:** Hanford (1926); H. F. Fletcher (1931); Stevens (1931).

Miltonia vexillaria (1/10 nat. Gr.) (Heinemann Erfurt)

Miltonia, baumbewohnende Orchideen, 20 Arten in den Gebirgen Brasiliens u. Kolumbiens, einige mit schöngefärbten Blüten; beliebte Zierpflanzen, jedoch nicht als Schnittblume geeignet.

Kultur in durchbrochenen Töpfen od. Holzkörben im Warmhaus bei reichl. Luftfeuchtigkeit im Schatten.

Milu, der, Hirschart, der ↗Davidshirsch.

Milutinović (:-witsch), Sima, serb. Dichter u. Freiheitskämpfer. — * 1791 in Sarajevo, † 1848 in Belgrad.

Hauptw.: Lyr.-epischer Gedichtzyklus „Die Serbin" (1827); Montenegrin. Volkslieder (1833 u. 1837).

Milvische Brücke (lat. pons Mulvius od. Milvius), Tiberbrücke oberhalb Roms, bekannt durch den Sieg Konstantins über Maxentius (312).

Milwaukee (:-wohkih), **1)** größte Stadt des nordamerik. Staats Wisconsin sowie bedeutender Hafen- u. Handelsplatz (bes. für Getreide u. Kohlen) mit vorzüglichen, 33 km langen Hafenanlagen, an der Mündung des M.-flusses in den Michigansee; Bahnknoten u. Flughafen; 578 250 E. (35,7% dtsch. Herkunft, die sich trotz des Rückgangs der dtsch. Sprachpflege bewußt für dtsch. Ideale einsetzen); kath. Erzbischof (57 kath. Kirchen, darunter 13 dtsch.), prot.-episkop. Bischofssitz. Deutsche Einrichtungen: Zentralverband deutsch-amerik. Vereine (1932): Dtsch. Musikakad. u. zahlr. Musikgesellschaften, Sängerbund des Nordwestens, Dtsch. literar. Gesellschaft, luther. Concordia College (1881), 7 dtsch. Wochenblätter (kath.: Landmann), Dtsch. Zeitung, Sonntagspost, Excelsior (kath.), Columbia, Hausfrau. Ferner: Marquette-Univ. der Jesuiten (1928/29 gegr.: 4400 Stud.), kath. Priesterseminar Salesianum, Jesuitenkolleg, öffentl. Bibl. (796 500 Bde) usw. Großschlächtereien, Bierbrauereien, Maschinen-, Eisen-, Stahl-, Lederindustrie.

2) Das **Erzbistum** M. (seit 1875; 1843 Bistum) hat über 300 000 Kath.

Milz, lat. lien, griech. splen, etwa faustgroßes, braunrotes Organ am hintern unteren Ende des linken Rippenbogens (Bild ↗Bauch); besteht im Innern aus einem Maschenwerk von Bindegewebe, dem ein sehr kernreiches, kleinzelliges Gewebe, die **Milzpulpa,** eingeschlossen ist. Diese besteht teils aus Lymphgewebe, teils aus roten Blutkörperchen. In den Wänden der M.räume befinden sich außerdem viele größere Freßzellen. Die M. ist äußerst reich mit Blutgefäßen versorgt, von denen die Venen Erweiterungen, sog. **Milzsinus,** bilden.

Die Tätigkeit der M. steht in engster Beziehung zum Blut, dessen Gehalt an Blutkörperchen sie regelt. Während des embryonalen Lebens ist sie an der Bildung der roten Blutkörperchen beteiligt; später kommt das wohl nur nach Blutverlusten vor. Dagegen bezeichnet man die M. als Blutkörperchen-Friedhof, da ihre Freßzellen die alten roten Blutkörperchen abbauen. Bei der Bildung der weißen Blutkörperchen sind die Lymphknoten in ihr beteiligt. Die M. kann aber in ihren Räumen auch große Vorräte von roten Blutkörperchen aufnehmen u. rasch ans Blut abgeben.

Urspr. **Milzerkrankungen** durch Mißbildung, Geschwülste, Zysten u. Infarktbildung sind selten.

Häufiger erkrankt die M. durch Schwellung u. Stauung bei anderweitiger Erkrankung, so bei den verschiedensten Erkrankungen des Blutsystems (Leukämie, Bantische Krankheit u. ä.), fast bei allen Infektionskrankheiten, bei Herz- u. Gefäßerkrankungen.

Die M. der Schlachttiere ist braunrot bis schwarzrot, mit kleinen, weißgrauen Kügelchen durchsetzt u. sehr nahrhaft; sie wird meist bei der Wurstherstellung verwertet, nur mancherorts als ↗Geschlinge verkauft u. im Haushalt zubereitet.

Milzbrand, lat. Anthrax, sehr ansteckende Tierkrankheit, befällt hauptsächlich Pflanzenfresser (Schafe, Rinder, Pferde), weniger Katzen, Hunde u. Schweine, verläuft meist tödlich u. oft seuchenartig. Die akute Form setzt mit hohem Fieber ein, daneben Unruhe, Krämpfe, erschwertes Atmen, blutige Ausflüsse aus den Körperöffnungen. Die häufigere, schlagartige Form führt in wenigen Minuten bis zu einer Stunde unter Taumeln u. Blutaustritt aus Maul u. After zum Tod. Gelegentl. Übertragung auf Menschen durch Arbeiten mit infektiösem Tiermaterial (Fellen, Haaren u. a.) od. Genuß von infiziertem Fleisch (Haut-M., M.-Karbunkel, sehr gefährlich; Lungen-M. u. Darm-M., fast stets tödlich).

Erreger ist der 1849 von Pollender zuerst gesehene u. von R. Koch als Erreger erwiesene, in allen Erdteilen verbreitete Bacillus anthracis, ein im Blut u. in den Geweben kranker Tiere in großen Mengen vorkommender Stäbchenförmiger Spaltpilz, der außerhalb des Tierkörpers Sporen bildet, eine sehr widerstandsfähige, sich jahrelang im Boden ansteckungsfähig erhaltende Dauerform. Die Ansteckung erfolgt beim Vieh gewöhnlich vom Darm aus, durch Aufnahme keimhaltigen Futters od. Wassers.

Bekämpfung: In M.gegenden Schutzimpfung mit Serum u. Kultur. Bei langsamerem Verlauf Behandlung mit Serum u. Kreolin innerlich (tägl. 50-100 g). Operation u. Zergliederung der Kadaver nur Tierärzten gestattet. — Bei erkrankten Menschen Behandlung mit M.-Serum, evtl. Salvarsan.

Recht: M.kranke od. solcher Erkrankung verdächtige Tiere sind zu töten u. ihre Kadaver unschädlich zu vernichten. Deren Abhäutung ist nicht zulässig (Viehseuchengesetz v. 26. 6. 1909).

Milzfarn, die Farngattung ↗Asplenium.

Milzkraut, bis 0,5 cm hohe, an feuchten Stellen wachsende Kräuter, die statt der Blumenkrone 4 gefärbte Blätter besitzen. M., Chrysosplenium, Gattung der Saxifragaceae mit 40 Arten auf der nördl. Halbkugel, davon 2 in Deutschland.

Wechselblättr. Milzkraut

Milzsucht, volkstümlich für ↗Hypochondrie.

Milzwurst, hergestellt aus feingehackter Milz; auch in die Milzkapsel gefüllte Wurst versch. Art.

Mimamsa, die (ind. mamsa = Spekulation), Titel zweier Sanskritwerke, die im Anschluß an die hl. Schriften der Inder ein rechtgläubiges System der Philosophie geben. ↗Indische Philos.

Mimas, der innerste Mond des Saturn, 1789 von W. Herschel entdeckt.

Mimbar (Minbar), der (arab.), Predigtkanzel in der Moschee (vgl. Islam. Kunst).

Mime, Mimir (= Denker), in der nord. Mythologie ein zukunftskundiger Quelldämon, bei dem (od. bei dessen Haupt) Odin sich täglich Rat holt.

Die Heldensage kennt einen andern M. als kunstreichen Schmied, Lehrmeister Wielands u. Siegfrieds.

Mime, der (griech.), Schauspieler, nam. des älteren, gehobenen Fachs; **mimen** im neueren Sprachgebrauch: schauspielern, etwas vormachen.

Mimeographie, die (griech.), ein Vervielfältigungsverfahren, bei dem Wachspapier mit Stahlgriffel auf gekörnter Unterlage beschrieben od. bezeichnet wird, wodurch eine perforierte Schablone entsteht, die dann auf Papier gelegt u. mit dünner Farbe überwalzt wird. Diese durchdringt die Lochungen u. erzeugt den Abdruck.

Mimesie, die, die Eigenschaft mancher Kristalle, durch wiederholte Zwillingsbildung Kristallformen von höherer Symmetrie vorzutäuschen.

Witherit ist z. B. rhombisch, durch Verzwillingung wird er mimetisch hexagonal, also höher symmetrisch.

Mimesis, die (griech. = Nachahmung), in der Ästhetik u. Rhetorik die nachahmende Zeichnung eines Charakters, eines Vorgangs od. Zustands durch ihm entspr. Worte.

Mimetesit, der, auch Grünbleierz, meist honiggelbes, grünl., diamant- bis fettglänzendes Mineral, das sich in hexagonalen, oft tonnenförmigen Säulen mit Arsenerzen als Begleiter des Bleiglanzes findet in Johanngeorgenstadt, Badenweiler, Cornwall u. a.

M. ist chlorhaltiges Bleiarsenat $Pb_5(AsO_4)_3Cl$, Härte bis 4, spezif. Gew. rund 7,2.

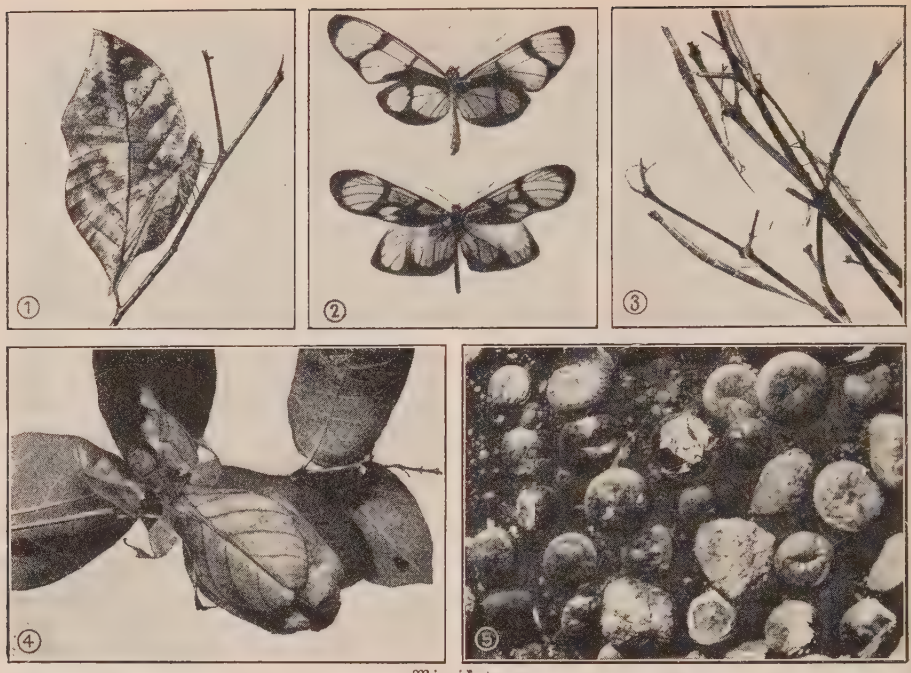
Mimetisch (griech.), nachahmend, bes. in der Verbindung **m. Anpassung** od. ↗Mimikry.

Mimiamben, kleine dramat. Szenen aus dem tägl. Leben in Jambenform (vgl. Herondas).

Mimik, die (vom lat. ars mimica, Gebärdenkunst), die Kunst, durch Körperbewegungen, Handlungen u. ↗Gebärden Gefühle auszudrücken; angefangen vom Händeklatschen, Stampfen, Gehen, Tanzen bis zur großen ↗Pantomime u. zum Schauspiel. Der **mimische Ausdruck** stellt versch. Vorgänge des Innenlebens dar. Vgl. Physiognomie.

Im klass. Altertum systematisch ausgebildet, erhielt die M. neuerdings besondere Bedeutung für die ↗Filmkunst. — Lit.: G. Gietmann, Poetik u. M. (1900; kath.); A. Auerbach (2 Bde, 1909-22); Diehl, M. im Film (1922); Piderit, M. u. Physiognomik (⁴1925); Balázs, Der sichtbare Mensch (²1926).

Mimikry, die (engl. -kri), die „Nachahmung" gewisser Tiere (Würmer, Insekten, Krebse, Schlangen) von Vorbildern, die durch Giftstachel od. andere Waffen, durch schlechten Geschmack, Geruch u. ä. geschützt sind. Dadurch, daß die nicht in dieser Weise geschützten Tiere den geschützten äußerlich in Farbe, Zeichnungsmuster od. Gestalt



Mimikry

1 u. 4 Nachahmer von Blättern, die in der freien Natur kaum auffallen (4 das wandelnde Blatt). 2 Der oben abgebildete Schmetterling der Familie Heliconidae wird wegen seines widrigen Geschmacks von Vögeln verschmäht. Darunter Schmetterling der Gattung Ithomia, der nicht widrig schmeckt, aber den oberen so gut nachahmt, daß er von seinen Feinden auch gemieden bleibt. 3 Stabheuschrecken, die man selbst an kahlen Ästen nur bei näherem Zusehen findet. 5 Pflanzen der Gattung Mesembrianthemum, die in ihrer steinigen Umgebung kaum erkennbar sind

außerordentlich ähnlich sehen, sind auch sie vor Verfolgung geschützt, z. B. in Südamerika einige harmlose Nattern, die mit den giftigen Korallenschlangen die auffallende schwarzrote Ringelung teilen. Im weiteren Sinn bezeichnet M. auch die „Nachahmung" lebloser Gegenstände (Blätter, Steine u. ä.), z. B. bei Stabheuschrecken od. Blattschmetterlingen. M. findet sich bes. häufig zwischen den Wendekreisen. — Auch in übertragenem Sinn (z. B. polit. Anpassungsfähigkeit) gebraucht.

Mimir, ↗ Mime.

Mimisch, ↗ Mimik.

Mimische Gesichtslähmung, die ↗ Facialislähmung.

Mimische Künste, Kinetische Künste, Bezeichnung für jene Kunstzweige, die sich mit der Darstellung symbol. Lebensmotive befassen: Tanz, Pantomime, Schauspiel u. Film (vgl. Attitüde).

Mimischer Nerv, Gesichtsnerv (nervus facialis), der 7. ↗ Gehirnnerv.

Mimodrama, das (griech.), durch Pantomimen dargestelltes Drama.

Mimosen, Kräuter bis Bäume mit doppelt gefiederten Blättern u. kleinen, in Köpfchen od. Ähren stehenden Blüten. Hauptart die Schamhafte M. od. Sinnpflanze, eine zierliche, bis 50 cm hohe Staude mit rosavioletten Blütenköpfchen u. doppelt gefiederten Blättern, die sich bei Berührung, Verwundung, auch zur Nachtzeit zusammenlegen u. die Stiele senken (daher **Mimosenhaft** übertragen = überempfindlich); häufig als Topfpflanze kultiviert. Die als „Mimosen" käufl. gelben Schnittblumen stammen von Acacia dealbata (↗ Akazien).

M., Mimosa, Gattung der Hülsenfrüchtler, mit 350 Arten, bes. im wärmeren Amerika u. Afrika; M. pudica, Sinnpflanze.

Kultur in lockerer, nahrhafter Humuserde; Aussaat im Frühjahr unter Glas, später in Töpfe auspflanzen.

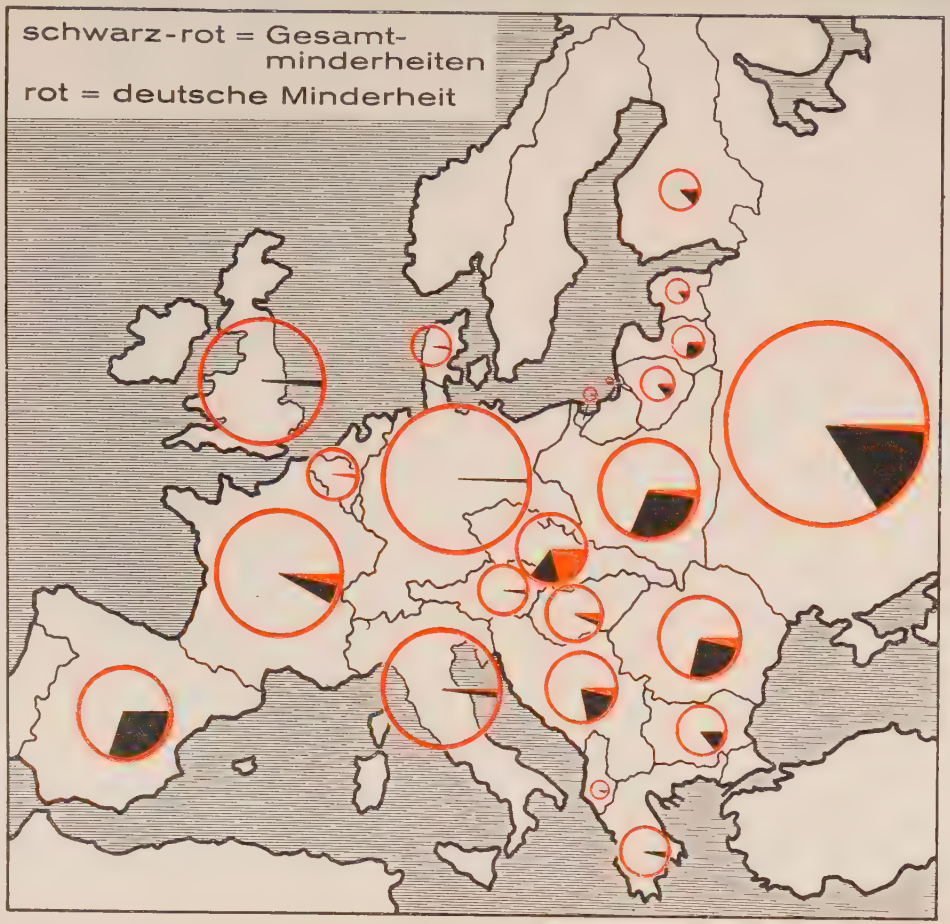
Mimosengummi, eig. Akaziengummi, Gummi von echten Akazien; am wichtigsten der Arabische ↗ Gummi.

Mimosenrinden, die zum Gerben verwendbaren Rinden einiger, haupts. in Australien heimischer Arten der Gattung ↗ Acacia.

Mimulus, Pflanzengattung, die ↗ Gaukler-[blume.

Mimus, der (griech. mimos, Nachahmer), Mehrz. **Mimen,** zunächst der Schauspieler im alten Griechenland; dann auch Bezeichnung für die unliterar. altgriech. Volkskomödie, die, gegen Ende des 5. Jahrh. durch Sophron literarisch gemacht, im 3. Jahrh. von Theokrit u. Herondas in Alexandrien u. Kos,

Sinnpflanze (Mimose); die durch → bezeichneten Blätter haben sich infolge Reizung zusammenlegt



Albanien: Serben u. Griechen **60000** (**6**%).
Belgien: Deutsche **95000** (**1,2**%).
Bulgarien: Türken 630630 (10,5%), Juden 45000 (0,7%), Armenier 40000 (0,7%), Russen 20000 (0,3%), Griechen 12000 (0,2%), Sonstige 200000 (3,2%) = **937000** (**15,6**%). [= **67000** (**1,9**%).
Dänemark (mit Färöer): Deutsche 41600 (1,2%), Sonstige 25415 (0,7%)
Danzig: Polen **14000** (**3,4**%).
Deutsches Reich 1925 (mit Saargebiet): Polen 902012 (1,4%), Masuren 81641 (0,1%), Wenden 72626 (0,1%), Tschechen 46585 (0,1%), Dänen 10685 (0,02%), Litauer 7475 (0,01%) = **1121024** (**1,7**%).
Estland: Russen 91109 (8,2%), Deutsche 18319 (1,7%), Schweden 7850 (0,7%), Juden 4566 (0,4%), Sonstige 14508 (1,3%) = **136352** (**12,3**%).
Finnland: Schweden 398000 (12,3%), Russen 6000 (0,2%), Deutsche 2700 (0,1%) = **406700** (**12,6**%).
Frankreich: Deutsche 1700000 (4%), Bretonen 1000000 (2,4%), Katalanen 185000 (0,4%), Flamen 150000 (0,4%), Basken 100000 (0,2%), Korsen 300000 (0,7%) = **3135000** (**8,1**%).
Griechenland: Bulgaren 165000 (2,6%), Albaner 110000 (1,8%), Sonstige 40000 (0,6%) = **315000** (**5**%). [(0,3%) = **1150000** (**2,7**%).
Großbritannien: Waliser (keltisch) 1000000 (2,4%), Schotten 150000
Italien: Slowenen 370000 (0,9%), Deutsche 250000 (0,6%), Serben u. Kroaten 185000 (0,4%), Albaner 95000 (0,2%), Franzosen 92000 (0,2%), Griechen 35000 (0,1%) = **1027000** (**2,4**%)
Jugoslawien: Mazedonier 628000 (4,9%), Deutsche 557000 (4,3%), Magyaren 513000 (3,9%), Albaner 480000 (3,7%), Rumänen 239000 (1,9%), Türken 163000 (1,3%), Sonstige 343000 (2,7%) = **2923000** (**22,7**%).
Lettland: Russen 201778 (10,6%), Juden 94388 (5,0%), Deutsche 70000 (3,7%), Polen 59374 (3,1%), Weißrussen 36029 (1,9%), Litauer 25885 (1,4%), Esten 7708 (0,4%), Sonstige 8566 (0,4%) = **503583** (**26,5**%).
Litauen: Juden 153743 (7,6%), Polen 65600 (3,3%), Russen 50460 (2,5%), Deutsche 29231 (1,4%), Letten 14883 (0,7%), Sonstige 6013 (0,3%) = **319929** (**15,8**%).
Memelgebiet: Litauer 69201 (48,9%), Sonstige 308 (0,4%) = **69509** (**49,3**%).
Österreich: Tschechen u. Slowaken 90000 (1,3%), Kroaten 43000 (0,6%), Slowenen 45000 (0,7%), Magyaren 13000 (0,2%), Sonstige 15000 (0,2%) = **206000** (**3**%).
Polen: Ukrainer 4435930 (14,6%), Juden 2261124 (7,4%), Weißrussen 1656460 (5,4%), Deutsche 1059194 (3,5%), Litauer 76694 (0,3%), Sonstige 129600 (0,4%) = **9618971** (**31,6**%).
Rumänien: Magyaren 1500000 (8,3%), Juden 850000 (4,7%), Deutsche 800000 (4,4%), Russen u. Ukrainer 750000 (4,1%), Bulgaren 350000 (1,9%), Türken 210000 (1,1%), Sonstige 450000 (2,5%) = **4910000** (**27**%).
Rußland (europ.): Völker türkisch-tatarischer Sprachen 6000000 (5,1%), Juden 3300000 (2,8%), Völker finnischer Sprachen 2000000 (1,7%), Armenier 1500000 (1,3%), Deutsche 900000 (0,8%), Georgier 850000 (0,7%), Polen 842000 (0,7%), Griechen 232000 (0,2%), Sonstige 4000000 (3,4%) = **19624000** (**16,7**%). [600000 (2,5%) = **7270000** (**30,5**%).
Spanien: Katalanen 4170000 (17,5%), Gallegos 2500000 (10,5%), Basken
Tschechoslowakei: Deutsche 3300000 (23,4%), Magyaren 801000 (5%), Russen (Ukrainer) 516000 (3,6%), Juden 196000 (1,3%), Polen 84000 (0,6%), Sonstige 25000 (0,2%) = **4921000** (**34,1**%).
Ungarn: Deutsche 479000 (5,4%), Slowaken 105000 (1,2%), Serben u. Kroaten 56000 (0,5%), Rumänen 16000 (0,2%) = **656000** (**7,3**%).

Nationale Minderheit bezeichnet eine Volksgruppe von Staatsangehörigen, die sich bewußt zu einer von der herrschenden Mehrheit verschiedenen Kulturgemeinschaft bekennt. Zweierlei muß zusammentreffen: 1. Objektiver Tatbestand der besonderen kulturellen Gemeinschaft, 2. subjektives völkisches Bewußtsein u. Streben. Dem M.recht kommt nie die Aufgabe zu, nationale M. zu schaffen, es soll vielmehr die natürlich gewachsenen M. schützen u. die Mitglieder wegen ihrer Zugehörigkeit zur M. vor Nachteilen bewahren. Ideeller Ausgangspunkt dafür ist die Anerkennung der Volkstumswerte.

Den **völkerrechtlichen Kern** des M.rechts bilden die von den Siegermächten des Weltkriegs getroffenen Bestimmungen. Die Hauptmächte verpflichteten in je einem besondern Vertrag (**Minderheitenschutzvertrag**) Polen, die Tschechoslowakei, Rumänien, Südslawien u. Griechenland, während für Bulgarien, Ungarn, Österreich u. die Türkei die betreffenden Schutzbestimmungen in die Friedensverträge dieser Länder eingeschaltet wurden. Auf Veranlassung des Völkerbunds haben sich Albanien, Estland, Finnland, Lettland u. Litauen bereit erklärt, die Regeln des M.schutzes in ihrem Herrschaftsgebiet durchzuführen. Die nicht genannten Staaten (Frankreich, Italien, Belgien, Dänemark, Rußland usw.) entbehren völkerrechtl. einer solchen Bindung. Auch das Deutsche Reich ist völkerrechtlich nur durch das deutsch-poln. Abkommen v. 15. 5. 1922 (bis 1937) für Oberschlesien verpflichtet. Die Bemühungen, einen alle Staaten gleichmäßig umfassenden M.schutz zu vereinbaren, ist an dem Widerstand nichtverpflichteter Mächte gescheitert.

Die vorerwähnten Verträge stehen unter dem Schutz des Völkerbunds.

Dieser soll sowohl von sich aus als auch nach eingelangten Beschwerden etwaige Rechtsverletzungen feststellen u. die notwendigen Schritte zur Wiederherstellung der Ordnung unternehmen. Die beim Völkerbund eingereichten Minderheitsbeschwerden werden vom Sekretariat auf ihre Zulässigkeit geprüft u. im bejahenden Fall dem Dreierkomitee (dem Vors. des Völkerbundsrats u. zwei von ihm gewählten Mitgl.) zur Entscheidung übergeben. Auf Beschluß des Dreierkomitees od. eines andern Ratsmitglieds wird der ganze Rat mit der Angelegenheit befaßt. Entsteht zw. der beteiligten Regierung u. einem Ratsmitglied in der Auslegung od. Anwendung des M.schutzvertrags eine Meinungsverschiedenheit, so kann der Ständige Internationale Gerichtshof zur endgültigen Entscheidung angerufen werden. Die Tätigkeit des Völkerbunds entspricht keineswegs den Erwartungen der M., die an seinem Verhalten schärfste Kritik üben u. eine durchgreifende Reform des Verfahrens für notwendig erachten.

Innerstaatlich ist die Lage der M. rechtlich u. politisch äußerst verschieden. Sie wird bestimmt einerseits durch das Verhalten der Regierungen, anderseits durch die Taktik der M. Den stärksten u. kühnsten Versuch einer befriedigenden Ordnung hat Estland mit der Einführung der Kulturautonomie (1925) unternommen. Im allgemeinen belastet es die M.politik, daß die völkerrechtlich gebundenen Staaten diese Bindung als eine Herabminderung ihrer Souveränität betrachten. Schwierigkeit bereitet es ferner, daß die Mehrheit vielfach den Begriff der Loyalität zu Unrecht so versteht, daß er von den M. angehörigen die geduldige Einschmelzung in die Kulturgemeinschaft der Mehrheit verlangt. Die Agrarreform u. andere wirtschaftliche Maßnahmen wurden in den jungen u. in den wesentlich vergrößerten Staaten Ost- u. Südosteuropas zum Schaden der M. durchgeführt. M. mit wachem Volkstumsbewußtsein suchen ihre volkliche Eigenart in der polit., wirtschaftl. u. kulturellen Organisation zu verankern. Als wichtigste Kultureinrichtungen zur Pflege des Volkstums wirken Kirche u. Schule. Die Schulen der M. sind entweder staatl. od. nichtstaatl. Einrichtungen, meist finden sich beide Formen verwirklicht. Im Deutschen Reich, wo nur Preußen u. Sachsen M. aufweisen, ist den Polen u. Dänen die Möglichkeit geboten, private u. öffentl. M.schulen zu besitzen, wovon diese Gebrauch gemacht haben. Die wendischen Eltern in Preußen können für ihre Kinder wendischen Religionsunterricht, wendisches Lesen u. Schreiben verlangen; in Sachsen besteht eine größere Anzahl deutsch-wendischer Schulen.

Seit 1925 faßt der **Verband der Organisierten Nationalen Gruppen Europas,** der jedes Jahr einen Nationalitätenkongreß abhält, die nationalen M. zur gemeinsamen Interessenvertretung zusammen.

Geschichtlich beginnt die M.frage, die besonders nach dem Weltkrieg der mittel- u. osteuropäischen Politik einen eigenen Zug verliehen hat, mit dem Schutz der religiösen M. Der Aufenthalt abendländ. Christen in den Ländern der Mohammedaner gab dazu den ersten Anstoß. Die Ausgliederung selbständiger Staaten auf dem Balkan im 19. Jahrh. wurde von den Großmächten bes. mit Rücksicht auf die Judenfrage an die Bedingung geknüpft, daß allen Religionsgemeinschaften volle Freiheit gewährleistet würde. Vereinzelt u. allmählich wurden auch andere Kulturgüter unter völkerrechtl. Schutz genommen, bis die M.schutzverträge der Gegenwart die M. „der Sprache, Rasse u. Religion" in ihrer gesamten Daseinsform (staatsbürgerl. Rechte, Sprache, Unterrichtswesen, Organisation usw.) für rechtlich unangreifbar erklärten.

Die **Gesamtzahl** der Angehörigen minderheitl. Volksgruppen läßt sich nur annähernd bestimmen. Die führende Mehrheit sucht regelmäßig in ihren amtl. Statistiken die Zahl zu drücken, während die M. selbst die Ziffern zu ihren Gunsten zu steigern trachten. Die amtl. Zählungen gehen fast stets von den sog. objektiven Merkmalen (Sprache, Abstammung) aus, dem gegenüber in den Kreisen der M. u. der Wissenschaft zumeist die Auffassung vertreten wird, daß das subjektive Merkmal, d. h. das freie Bekenntnis maßgebend sei. Bearbeitung durch das ↗Institut für Statistik der M.völker.

Lit.: J. Robinson, Das Minoritätenproblem u. seine Literatur (1928); W. Winkler, Statist. Handb. der europ. Nationalitäten (1931); H. Kraus, Das Recht der M. (1927); Th. Grentrup, Nat. M. u. kath. Kirche (1927); A. v. Balogh, Der internat. Schutz der M. (1928); H. Wintgens, Der völkerrechtl. Schutz der nat., sprachl. u. religiösen M. (1930); H. J. Erler, Das Recht der nat. M. (1931); E. Ammende, Die Nationalitäten in den Staaten Europas (1931), mit Fortsetzung (1932); H. Raschhofer, Hauptprobleme des Nationalitätenrechts (1931); P. Rühlmann, Das Schulrecht der europ. M., bisher 5 Bde. C. G. Bruns, Gesammelte Schriften zur M.frage, hrsg. von M. H. Boehm (1933); E. Mair, Die Psychologie der nat. M. (1933); K. Trampler, Krise des Nationalstaats (1933).

im 1. v. Chr. von Philistion u. a. in Rom gepflegt wurde. Die Kirchenväter haben frühzeitig gegen diese Form Stellung genommen wegen der meist anstößigen Inhalte. Doch überlebte der M. die Antike u. gab, von der Kirche wieder begünstigt u. in das Mysterienspiel eingelassen, schließlich den Keim der Commedia dell' arte u. damit für das romant. Schauspiel überhaupt.

Reste griech. M. in der Herondas-Ausg. von Crusius (⁵1914); Bruchstücke der röm. M. bei Ribbeck (Scenicae Romanorum poesis fragmenta II, ³1898). Der Hauptforscher des M. ist Herm. ↗Reich (I, 1903).

Mimusops, Gattung der Sapotaceae mit 160, hauptsächl. tropisch. Arten, Bäume mit lederartigen Blättern. Hierher M. elengi, der Elengibaum, ein schöner ind. Alleebaum mit wohlriechenden Blüten u. eßbaren Früchten; M. balata, der Balatabaum, liefert ↗Balata u. das ↗Pferdefleischholz.

Blütenzweig von Mimusops elengi, dem Elengibaum (1/3 nat. Größe)

Mina, Gattung der Convolvulaceae mit 2 Arten in Mexiko; M. lobata mit tief gelappten Blättern, röhrenartigen, zweilippigen, anfangs roten, dann gelben, in gegabelter Traube stehenden Blüten, ist Zierpflanze zur Bekleidung von Gestellen, Gitterwänden od. freistehenden Pyramiden.

Kultur: Die M. werden als einjährige Pflanzen gezogen. Aussaat Februar-März im Warmhaus od. Zimmer, Vorkultur in Töpfen u. auspflanzen Anfang Mai an sonniger Stelle.

Mina, vorarisches Volk in Indien, bes. in Radschputana; etwa 1 Million.

Minäer, eines der ältesten Völker Arabiens, sprachlich den Sabäern nahestehend.

Minahassa, nordöstl. Halbinsel von Celebes, aus andesit. Vulkankegeln aufgebaut, die wichtigsten Klabat (2022 m) u. der tätige Saputan (1827 m). Die Bewohner sind christl. Malaien. Ausfuhr von Kopra, Kaffee, Zucker, Tabak, Baumwolle u. Gold. Hauptausfuhrhafen Menado.

Minarett, Minar, Manara, das, Turm der islam. Moschee (vgl. Islam. Kunst). Der Islam verzichtete auf Glocken, übernahm aber den Turm als Wahrzeichen der Kultgebäude.

Von Syrien bis Südspanien lebt im M. der viereckige Glockenturm weiter; in Persien setzte sich eine schlotähnl. Form durch, in Indien die Form eines Bambusbündels. Die Osmanen bevorzugten das überschlanke, spitz auslaufende M.; in Ägypten regten heimische u. östl. Vorbilder (Pharus von Alexandrien, Malwijja von Samarra u. a.) zu den mannigfaltigsten Gestaltungen an.

Minas de Riotinto, südspan. Bergwerkstadt in der Prov. Huelva, Mittelpunkt des Kupferbergbaus (jährl. 40000 t) am oberen ↗Río Tinto; Bahnstation; 9700 E.; Schwefelkies- u. Eisenerz-Gewinnung.

Minas Geraes (port. : schergiß = allg. Minen), ostbrasil. Binnenstaat im Quellgebiet des São Francisco; im Hauptteil ein 800-1200 m hohes buschbedecktes Hochland. Der Landbau liefert Reis, Mais, Zuckerrohr, Tabak u. Kaffee, die Hochflächen (Campos) haben bedeutende Rinderzucht. Der Bergbau liefert bes. Gold (bei Morro Velho), Mangan, Eisenerz u. andere Metalle; außerdem Edel- u. Halbedelsteine. Neben der Verarbeitung der Agrarerzeugnisse u. der Textilindustrie finden sich auch Ansätze zu einer Schwerindustrie. Eisenbahnen verbinden das Innere mit den Häfen der Nachbarstaaten. 593 810 qkm mit 7 825 300 E. Hauptstadt Bello Horizonte. — 1552 von portug. Kolonisten aufgesucht. Das reiche Goldvorkommen führte im 17. Jahrh. zur weiteren Durchdringung durch Portugiesen. 1788/89 republikan. Aufstand gegen die portug. Herrschaft.

Minatitlan, mexikan. Stadt im Staat Veracruz, am Coatzacoalcosfluß; 6500 E.; Mittelpunkt eines Erdölgebiets.

Minbar, ↗Mimbar.

Minch, der (: minsch), engl. Meeresstraße zwischen den (äußern u. innern) Hebriden u. der westschott. Küste, der schmälere, südl. Teil Little M., der nördl. North M.; 23-72 km breit.

Mincha, die (hebr. = Gabe), allg. Opfer, bes. das gesetzl. (3. Mos. 2) unblutige Speise- u. Trankopfer des Alten Bundes; später das jüd. Gebet am Sabbatnachmittag.

Minarett: links Marokko, Minarett der Kutubija — Mitte: Buchara, Kalyân-Minarett (Phot. Friedr. Sarre) — rechts Delhi, Minarett der Kutb-Moschee

Mincho, jap. Maler, der 1. große Meister der buddhist. ↗ Zen-Kunst. — * 1352, † 1431.

Arbeiten im Tōfukuji-Tempel (Kyōto): großes Gemälde des Nirwana u. 500 Buddha-Schüler (davon 1 Bild in den Staatl. Mus. Berlin).

Mincio, der (: mintscho), l. Nebenfluß des unteren Po, kommt aus dem Gardasee u. mündet nach 192 km; wichtige strateg. Linie mit den Festungen Mantua u. Peschiera.

Minčolgebirge (: -tschol-), Gruppe der Waldkarpaten, östl. von Poprad, im Minčol 1157 m.

Mind, Gottfried, schweiz. Maler, nach seinem Hauptthema „Katzenraffael" genannt. — * 1768 in Bern, † 1814 ebd.

Lit.: A. Koelsch (1924).

Mindanao, zweitgrößte u. südlichste der Philippinen, stark gegliedert, von 4 Gebirgsketten mit aufgesetzten Vulkanen (Apo, 3150 m) durchzogen, die fruchtbare Ebenen (Lanao-, Liguasan, Buluansee) einschließen. Das Klima ist ungesund (Malaria), bes. längs der Hauptströme Rio Grande de M. (551 km) u. Agusan, die von trop. Regenwäldern begleitet sind. Die malaiische Bevölkerung baut Tropenfrüchte. — 97968 qkm, 868000 E.; Hauptort Zamboanga.

Geolog. junger Entstehung, mit paläozo. Gesteinen im O., tertiären im W., z. T. mit jungvulkan. Decken.

Mindel, die, r. Nebenfluß der Donau in bayr. Schwaben, entspringt westl. von Kaufbeuren u. mündet nach 75 km. Nach ihr ben. die **M.-Eiszeit,** die zweite der 4 Penckschen Eiszeiten.

Mindelheim, bayr. BezStadt u. Sommerfrische in Schwaben, an der Mindel (zur Donau), 610 m ü. M., Station der Bahnen Memmingen-Buchloe u. M.-Günzburg; 5200 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger., Realschule mit Progymn. u. Juvenat der Maristenschulbrüder, Mutterhaus der Engl. Fräulein mit höherer Mädchen- u. Mädchenmittelschule u. Lyz., Mutterhaus (Kloster zum hl. Kreuz) u. Knabenerziehungshaus (St. Josefsstift) der Franziskanerinnen, Kuranstalt Mayenbad (christl. Erholungsheim mit eisenhaltiger Mineralquelle); Pfarrkirche (1712), Jesuitenkirche (1625, 1721 umgebaut), Liebfrauenkapelle (1455; großes Holzrelief der „hl. Sippe" von B. Strigel); Stadtbefestigungsrest, auf dem Schloßberg (60 m über der Stadt) die Mindelburg (einst Sitz Georgs I. von Frundsberg, heute Museum u. Bauernführerschule); Maschinen- u. Goldwarenfabrik, Gerbereien.

Mindelheim

Minden, 1) Hauptstadt (Ortskl. B) des Kr. u. RegBez. M. in der preuß. Prov. Westfalen, sowie wichtiger Umschlagplatz am Kreuzungspunkt der schiffbaren Weser mit dem Mittellandkanal, nördl. der Porta Westfalica. Dieser überquert hier auf einer 370 m langen Brücke die Weser u. ist mit ihr durch 2 Schleusenanlagen (Pump- u. Schiffshebewerk) verbunden. M. ist Station der Bahnen Berlin-Hannover-Hamm (bzw. Osnabrück) u. M.-Nienburg, daneben Ausgangspunkt zahlr. Kraftposten u. Straßenbahnlinien.

29000 E. (etwa 12% kath.), Garnison; neben den Reg.-Behörden: Amts- u. Arbeitsger., Landratsamt, Oberpostdirektion, Hauptzollamt, Reichsbankstelle, Industrie- u. Handelskammer; Gymn. u. Oberrealschule, Lyzeum u. Oberlyzeum, Frauenseminar, Mittelschule, Heeresfachschule; Versorgungs- (Lungen-)Krankenhaus, Solbad, Erziehungsanstalt der Franziskanerinnen, Theater.

Sehenswürdigkeiten: der massive Bau des kath., ehemals bischöfl. Doms (11.-14. Jahrh.), ein Werk dtsch. Frühgotik, mit roman. Westbau (Bild ↗ Dtsch. Kunst, Bd. III, Sp. 847) u. wertvollem Domschatz; ferner die urspr. roman., im 14. Jahrh. umgebaute prot. Marien- (der Turm ist Wahrzeichen der Stadt) u. Martinikirche, das Rathaus (mit Bogenhalle, spätgot. Arkaden; 1896 ern.) u. zahlr. maler. Bürgerhäuser.

Im Abstieg- u. Industriehafen 1932: 224455 t Güterumschlag. Die vielseitige Industrie umfaßt bes. Metall-, Holz-, Lebens- u. Genußmittel- (Bier, Branntwein, Mehl, Fleisch-, Schokolade- u. Zuckerwaren, Zigarren) Industrie, Druckereien, Glashütten, Färbereien, Leder-, Seifen-, Zementwaren-, Zündschnur- u. andere Fabriken. — Schon in röm. Zeit gegründet, unter Karl d. Gr. Bischofssitz, im Mittelalter Mitglied der Hanse; 1648 fiel die Stadt an Brandenburg, gehörte 1807-14 zum Königreich Westfalen u. kam danach wieder an Preußen zurück. 1. 8. 1759 Sieg der vereinigten Engländer, Hannoveraner u. Braunschweiger über die Franzosen.

Lit.: B. Lange, Das westfäl. M. (1926); M.-Ravensberg, ein Heimatbuch, hrsg. von E. Schoneweg (²1929).

2) Das ehem. **Bistum** (vor 796-1634 bzw. 1648) war Suffragan von Köln mit Sprengeln beiderseits der Weser. Unter dem unwürdigen Bischof Franz I. von Braunschweig (1508 bis 1529) fand die Reformation rasch Eingang. Im Westfäl. Frieden fiel das Gebiet an Brandenburg, nur Dom u. Kapitel (bis 1810) blieben kath.

Lit.: Chronik hrsg. von Schröder (1886); Tümpel, M. u. Ravensberg unter brandenburg.-preuß. Herrschaft (1909); Vieß, Einführung der Reformation in M. (1930).

Minde-Pouet (: -puä), Georg, Literarhistoriker u. Bibliothekar. — * 5. 6. 1871 in Berlin; 1917-24 Dir. der Dtsch. Bücherei in Leipzig, 1930/31 der Bibl. des Dtsch. Museums in München.

Veröff. u. a. versch. Schr. von u. über Kleist.

Lageplan von Minden

Minderbegabt, ↗Schwachbegabt. Schule für M.e, ↗Hilfsschule.

Minderbrüder, Mindere Brüder, die ↗Franziskaner.

Minderers Geist, 15%ige Lösung von essigsaurem Ammoniak; diuretisch u. schweißtreibend.

Minderheit. Bei Wahlen, Beschlüssen usw. gibt im allg. der Wille der ↗Mehrheit den Ausschlag. Die Herrschaft der Mehrheit kann aber unmöglich eine schrankenlose sein. Stets, auch im parlamentar.-demokrat. Staat, gibt es gewisse Rechte zum Schutz der M., die sog. M.srechte; so z. B. in der RVerf. von 1919 die Art. 72 f. Das gleiche gilt für Vereine usw., wo durch Satzung, auch schon durch das allgemeine Vereinsrecht, der M. ein bestimmter Einfluß gesichert ist; ebenso im Aktienrecht (HGB §§ 254, 264; betr. Einberufung, Tagesordnung usw. der Generalversammlung). Von Bedeutung sind die Rechte der **nationalen M.en** gegenüber einer fremdnationalen Mehrheit. Vgl. Rückseite der Beil. Minderheiten (nach Sp. 416) u. Art. Muttersprache.

Minderjährigkeit, Minorennität, der Lebensabschnitt bis zur Großjährigkeit od. Großjährigkeitserklärung; vgl. Alter, Geschäftsfähigkeit, Großjährigkeit.

Minderkaufmann, ein ↗Kaufmann, dessen Geschäft keine streng kaufmänn. Betriebsführung erfordert.

Der M. wird nicht in das Handelsregister eingetragen, er braucht keine Handelsbücher zu führen, kann nicht mit dem Geschäft zugleich die Firma verkaufen u. keine Prokura erteilen; seine Bürgschaft, Schuldversprechen u. Schuldanerkenntnis bedürfen der schriftl. Form, ihm steht die Einrede der Vorausklage zu.

Minderungsklage, Klage auf verhältnismäßige Herabsetzung des Kaufpreises wegen Mängel der Sache; bei Tierkauf ausgeschlossen; ↗Gewährleistung.

Minderwertige Leben, Versicherung für m. L., Lebensversicherung mit besondern Tarifen für Personen mit durch Veranlagung od. Erkrankung bes. gefährdeter Gesundheit.

Minderwertigkeit, geistige, im Strafrecht die verminderte Fähigkeit, das Unrecht der Tat einzusehen od. den Willen entspr. zu bestimmen; kann, bes. wenn sie ererbt u. nicht später erworben ist, zu milderer Beurteilung führen, wenn man auch im Zusammenhang mit der 1933 beginnenden Strafrechtsreform im nationalsozialist. Sinn von Übertreibungen in dieser Richtung wieder zurückkommt. ↗Zurechnungsfähigkeit.

Minderwertigkeitsgefühl, Bewußtsein der Unterlegenheit gegenüber den andern (körperlich, geistig, moralisch), mit unbewußt quälender Unsicherheit. Das Streben, diese zu verbergen bzw. sich zu sichern, führt zu Fehlhaltungen (Anmaßung, Trotz, Herabsetzung des andern, Mißtrauen, Flucht in Müdigkeit od. Krankheit), zum Ausgleichs- u. Überausgleichsstreben u. so zum nervösen Charakter. Die Erforschung des M. bildet ein Hauptthema der ↗Individualpsychologie, die sein Vorkommen jedoch stark übertreibt. ↗Selbstwertbewußtsein.

Mindeste Brüder, die ↗Minimen.

Mindestgebot, in der Zwangsversteigerung = Geringstes Gebot.

Mindestlohn. Grundsätzlich besteht nach dtsch., österr. u. schweiz. Recht kein gesetzlich od. durch

staatl. Behörden (↗Lohnämter) bindend vorgeschriebener M.; die Lohnhöhe wird vielmehr durch freie Vereinbarung (Gesamtvereinbarung [↗Tarifvertrag] od. Einzelarbeitsvertrag) festgesetzt. Annäherungen an das Lohnämtersystem bestehen nur für Ausnahmefälle: 1) für ↗Heimarbeiter können Fachausschüsse M. festsetzen, wenn offenbar unzulängl. Entgelte gezahlt werden (Hausarbeitsgesetz § 20; ähnlich österr. Heimarbeitsgesetz § 26); 2) für ausländ. landwirtschaftl. Wanderarbeiter setzt die Reichsanstalt für Arbeitsvermittlung M. fest (VO vom 19. 10. 1922 § 4 u. vom 2. 1. 1926 § 10); 3) bestimmte Arten von Überstundenlöhnen sind in Höhe eines 25 %igen Zuschlags gesetzlich bestimmt u. können im Streitfall bindend festgestellt werden (Arbeitszeit VO § 6a). — Das Ausland kennt ähnliche, z. T. viel weitergehende staatl. Festsetzungen von M. — Nach internat. Übereinkommen vom 16. 6. 1928 sind die daran beteiligten Staaten, auch Deutschland, verpflichtet, Verfahren zur Festsetzung von M. einzurichten u. beizubehalten für Gewerbe, in denen die Löhne außergewöhnlich niedrig sind u. keine andern wirksamen Festsetzungsmöglichkeiten bestehen, insbes. für Heimarbeit.

Mindestpreise im Lebensmittelhandel, die durch Vereine u. Verbände festgesetzt werden, bedürfen ab 1. 6. 1933 der Genehmigung der Preisüberwachungsbehörden. Vgl. Höchstpreise.

Mindoro, Philippineninsel südl. von Luzón, ein allkristallines, stark zerschnittenes u. bewaldetes Bergland, das im Halcón (2702 m) gipfelt. Die Bevölkerung, bis auf negrit. Reste im Innern, malaiischer Abstammung, treibt Reisbau. — 9826 qkm mit 195000 E.. Hauptort Calapan.

Mine, die (vom franz. mine = Grube, Zeche, unterird. Gang), **1)** Sprengladung zur Beseitigung von Massen od. Gegenständen (Bauten); verwendet im Bergbau, Steinbruch, Tunnel- u. Straßenbau, bei Abräumung störender Bauten, Fundierung von Neubauten, Eisversetzungen, Hochwasserschäden u. bes. im militär. (Pionier-) Dienst.

Aufgaben militär. Art sind Unterbrechung u. Zerstörung von Verkehrsanlagen, Beseitigung von Übersicht u. Deckung gewährenden Bauten, ferner im Kampf um Festungen u. Stellungen Unbrauchbarmachen von Kampfanlagen in Erde, Mauerwerk u. Panzer (vgl. Minenwerfer). Ferner dienen die M. als Hindernisse (Land- u. Tankmine), für unterird. Angriffe auf Stellungsteile u. dabei einsetzende gegenseitige Bekämpfung (M.**kämpfe,** fälschl. M.krieg), endlich als Treib-M. in fließenden Gewässern u. als ↗Seeminen im Seekrieg. Abgesehen von See-M. werden die M. frei angelegt od. als Bohr-M. in Bohrlöchern od. in M.kammern angebracht od. in Erde als Land-M. usw. verlegt, im Bergwerk u. bei M.-kämpfen an M.gänge angeschlossen, die als „Stollen" annähernd horizontal, als „Schleppschächte" mit starkem Fall vorgetrieben u. als „Schächte" (Sturzschächte) senkrecht abgeteuft werden. — Als Sprengladungen werden explosible Stoffe jeder Art, in sofort zu zündenden Bohr-M. auch flüssige Luft, verwendet; bevorzugt sind die in den Kriegsbeständen geführten, im Bergbau u. sonst im Handel gebräuchl. ↗Sicherheitssprengstoffe. Wo die zerschmetternde Wirkung des brisanten Sprengstoffs nicht vorteilhaft ist u. man eine breit ausgetragene Erschütterung wünscht (z. B. bei Eissprengungen), od. einen psych. Einfluß beabsichtigt, sind geringere Pulversorten zweckmäßiger. Für alle M. ist „Verdämmung" (d. h. Abspreizung der Ladung) erwünscht, für M. in allseits fest umschlossenen Räumen (M.kammern, M.öfen) ist sie wegen Gefahr des „Ausblasens" nötig.

Als Hindernisse verwendete M. bringt man möglichst unkenntl. einzeln od. in Gruppen zur Sperrung von schmalen Anmarschrichtungen od. als versenkte Sprengladungen in M. feldern (↗Fladderminen, ↗Fugassen, Landtorpedos, Tankminen), auch in den dem Feind zugängl. Bauwerken (Brücken, Tunnels, Unterständen usw.) an, die erst bei od. nach Besitznahme detonieren. Die Zündung ist entweder selbsttätig durch einen zuverlässigen Mechanismus — sie erfolgt durch Freimachen eines Schlagzünders mittels Zerreißen von Spanndrähten, Nachgeben von Auftrittflächen, Einschalten von Leitungen usw. od. durch Zeitzünder (auch Langzeitzünder; ↗Zünder) — eine Kombination von mechan. u. chem. Vorgängen, durch die z. B. auch galvan. Elektrizität die Entzündung auslösen kann; sie geschieht ferner von Beobachtungsstellen aus (Be-

Links: Mit Wasser gefüllter Minentrichter auf der Combres-Höhe — Rechts: Minentrichter im Kampfgelände bei der Combreshöhe vom Flugzeug aus

Minensuchboote auf der Fahrt
(breites niedriges Heck zur Erleichterung der Arbeit mit den Stahltrossen, die von Boot zu Boot gehen u. mit Greifern u. Sprengkörpern zur Vernichtung der Minen versehen sind)

obachtungs-M.) im gegebenen Augenblick auf elektr. Wege (aber wegen ständig nötiger Beaufsichtigung, Möglichkeit vorzeitiger Zerstörung der Leitungen durch Fernfeuer usw. nicht vorteilhaft). Hindernis-M. haben sich vor den lang besetzten Stellungen des Weltkriegs nicht als nützlich erwiesen u. sind erst im letzten Kriegsjahr in Tank-M. in großer Zahl wieder verlegt worden.

Die M. in M.kämpfen sollen entweder über die Erdoberfläche hinaus wirken u. erzeugen alsdann einen Trichter, durch den man feindl. Stellungsteile, im Kampf um Festungen auch Bauwerke (z. B. Grabenwehren) ausheben od. zugänglich machen will, od. sie sollen als Quetsch-M. nicht oberirdisch wirken, vielmehr nur feindl. M gänge eindrücken, M.arbeiten erfassen u. M.öfen abschneiden. Vorspringende od. taktisch bes. wichtige Teile von Festungswerken wurden daher früher durch Gegen-(Contre-)M. systeme geschützt, gegen die der Angreifer bei seinem üblichen schrittweisen Angriffsverfahren (z. B. vor Schweidnitz 1762) unterirdisch, manchmal (z. B. vor Sewastopol 1854/55) in mehreren Stockwerken vorgehen mußte. Verteidiger u. Angreifer suchten sich mit strahlenförmig vorgetriebenen u. verästelten M.gängen (Lahrsches M.system) von einer M.galerie od. einem M.graben vor, indem sie einander zu umfassen u. für Trichtersprengungen womöglich zu unterfahren suchten, bekämpften sich unterirdisch u. sicherten sich durch Horchposten unter Benutzung immer mehr verfeinerter Horchgeräte). Der Angreifer konnte auch versuchen, durch Sturzschächte mit Schachtminenangriff auf u. in das M.system des Verteidigers zu gelangen. Im Weltkrieg entbrannten in den Argonnen, auf Vauquois u. Combreshöhe, bei Vimy, im Wytschaetebogen u. a. O. M.kämpfe, die aus Sappen u. Flachstollen entstanden u. sehr bald (unter Ausnutzung elektr. Kraft für Vertrieb, Lüftung u. Beleuchtung) mit Schlepp- u. Sturzschächten auf größere Tiefen hinuntergingen. Die von hier mit entspr. starken Sprengladungen erzeugten umfangreichen M.trichter (engl. M. bei St. Eloi hatten 120-130 m Durchmesser u. waren aus 50-60 m Tiefe gesprengt) wurden nach der Sprengung durch ↗Sperrfeuer abgeriegelt u. durch bereitgehaltene Sturmtruppen besetzt.

Der Erfolg der sehr langwierigen M.kämpfe entsprach (mit Ausnahme des engl. M.angriffs im Wytschaetebogen) nicht ihrem Aufwand an Kräften u. Mitteln. Daher wurden die M.kämpfe im letzten Kriegsjahr beiderseits stillgelegt.

2) die (franz.), ein Bergwerksbetrieb.

3) Lagerstätte nutzbarer Mineralien, bes. Erze.

4) altoriental., von den Griechen (griech. mna) übernommene Gewichts- u. Münzbezeichnung. 1 M. = 60. Teil des Talents = 100 Drachmen.

5) Vereinigung mehrerer Haussiers an der Börse. — **Mineur** (:-öhr), Mitgl. einer M. (vgl. Kontermine).

Minehead (:mainhed), engl. Seebad in der Grafschaft Somerset, am Südufer des Bristolkanals, Bahnstation; 6020 E.; Heringsfang.

Minenbomben, Abwurfbomben mit großer Sprengladung (über $^1/_2$ Geschoßgewicht) gegen militär. u. Verkehrsanlagen, Kriegsschiffe, Industriezentren u. dgl. — Wirkung hauptsächl. durch Luftdruck.

Die ehem. Feindbundstaaten haben M. bis 2000 kg Gewicht u. sogar darüber. Vgl. Fliegerbomben.

Minengranate, auch Langgranate, Ekrasitbombe (österr.), Torpedogranate (ital.), dünnwandiges Artilleriegeschoß aus hochwertigem Stahl mit großer Sprengladung, die im Ziel starke Luftdruckwirkung ergibt; deshalb meist ↗Zünder mit Verzögerung.

Minenkammer, Minenofen, auch Sprengkammer, Hohlraum für Aufnahme von Sprengladungen. In Deutschland waren bis nach dem Weltkrieg Brückenpfeiler u. Tunnels mit M. versehen, für die Ladungen bereitstanden.

Minenkrankheit, 1) die ↗Bergmannskrankheit.

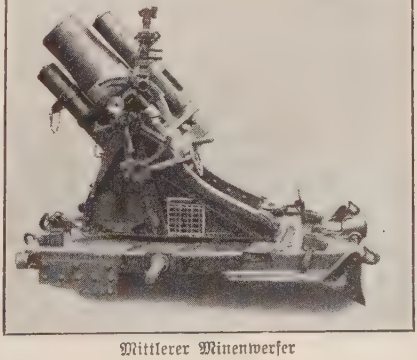
2) akute Kohlenoxyd- u. Rauchvergiftungen nach Sprengungen od. Wetterexplosionen.

Minenkrieg, ↗Seeminen; vgl. Mine.

Minenleger, zum Minenlegen gebaute (unauffällige Form, mit Minenwurfbühne u. Transportgleisen für die Minen auf Achterdeck), meist sehr schnelle Seefahrzeuge mit großen Laderäumen für Minen. Auch Kreuzer, Torpedo-, U-Boote u. Hilfsschiffe werden zum Minenlegen verwendet.

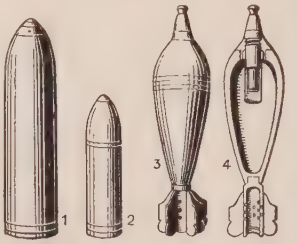
Minensuchboote zum Minensuchen u. -räumen gebaute Wasserfahrzeuge mit geringem Tiefgang u. breitem Heck zur Aufnahme der Such- u. Räumeinrichtungen. Größe 200-300 t.

Minenwerfer, militär. Abk. **M. W.,** Wurfgeschütze nach Art der früheren ↗Fußmörser (vgl. Bild ↗Granatwerfer); sie werden infolge biegsamer Flugbahn ihrer mit starker Sprengladung versehenen Geschosse (Wurfminen) zum Zerstören naher Ziele hinter Deckungen verwendet u. dienen zur Ergänzung der Artillerie im Nahkampf. Als leichte Vorderlader (von geringer Feuerhöhe) können die M. durch Mannschaftszug od. in Traglasten in Stellung gebracht werden; sie haben gezogene Rohre, Rohrrücklauf, Vorholer, Radlafetten mit Sporn (leichter M.), Bettungs-



Mittlerer Minenwerfer

platten, Lafettenkörper mit Richteinrichtung u. Richtmitteln (wie bei Geschützen). Die leichten (behelfsmäß.) M. können auch von der Lafette u. im Flachbahnschuß feuern u. einigermaßen, jedoch mit geringerer (übrigens durch Unterbringung der Treibladung im Geschoßboden verbesserter) Feuergeschwindigkeit, Infanteriegeschütze ersetzen. — Es gibt leichte, mittlere u. schwere M. mit bis 9, 18 u. über 18 cm Kaliber u. bis 1730, 1600 u. 1070 m Höchstschußweite. Die **Wurfminen,** ungefähr in Form der Artilleriegeschosse, werden im Rohr durch Warzen geführt u. in jeder Auftrefflage durch sicher funktionierende Auftreffzünder u. Doppelzünder, die bei mittleren u. schweren Wurfminen mit Verzögerung eingestellt werden können, zur Detonation gebracht. Sie sind etwa 5,50 u. 100 kg schwere Spreng- u. Sondergeschosse; jene entsprechen in ihrer Wirkung annähernd gleichkalibrigen Artilleriegeschossen u. sollen, die leichten durch Splitter, die andern durch Splitter, Luftdruck u. Geschoßwucht, alle außerdem gegen lebende Ziele stark seelisch wirken. Sondergeschosse sind die schon im Krieg wieder ausgeschiedenen Gasminen, ferner Brand-, leichte Nebel-, Leucht- u. Panzerminen (gegen Tanks), auch die ↗Nachrichtenminen.



Die aus Minenwerfer verfeuerte deutsche schwere (25 cm) u. mittlere (17 cm) Mine (1 u. 2); daneben (3 u. 4) die franz. leichte (8,15 cm) Mine (System Stokes Brandt)

Geschichtliches: Die M. waren nach dem Russ.-Jap. Krieg für den Kampf um Festungen aufgekommen, vor dem Weltkrieg im dtsch. Heer in geringer Zahl vorhanden (der leichte M. erst in der Konstruktion abgeschlossen). Der sofortige große Bedarf ließ versch Formen glatter Behelfs-M. (Ehrhardt-, Lanz-, Mauser-M.), ferner Ersatzwaffen (Ladungswerfer, Erdmörser, Albrecht-M.) erstehen; versuchte Preßluft-M. mit Flügelminen als Hinterlader sind wegen Schwierigkeit der Bedienung u. wegen zu großen Gewichts nicht eingeführt worden. Auf Feindseite ist die M.waffe weniger hoch bewertet u. entwickelt worden; man begnügte sich mit Behelfs- u. weniger guten Konstruktionen, z. B. einer mit Schießstock aus einem Werferrohr geschossenen Flügelmine. In Frankreich England u. Ver. Staaten ist jetzt der verbesserte glatte 81,5 mm Stokes-Mörser in Gebrauch; andere minenartige Waffen werden versucht.

Lit.: Der leichte M. neuer Art u. seine Bedienung (1931). — Vgl. Maschinengewehr u. Granatwerfer.

Minenwerfertruppen, für den Nahkampf unentbehrl. Hilfswaffe der Infanterie; im Reichsheer bei den Infanterieregimentern M.W.-Kompanien für leichte u. mittlere Minenwerfer (M.-W.); schwere M.W. sind durch den Versailler Vertrag verboten. Österreich hat 6 der Artillerie zugezählte mittlere M.W.-Batterien.

Mineo, ital. Stadt in der Prov. Catania auf Sizilien, 543 m ü. M., Bahnstation (11 km südöstl.); 10960 E.; geophysikal. Observatorium.

Mineral, das, ↗Mineralien.

Mineralbildner, Mineralisatoren, chem. Stoffe, deren Anwesenheit die Kristallisation von Mineralien ermöglicht od. beschleunigt, ohne selbst in deren Aufbau einzutreten.

Mineralbister, der, Mineralfarbe, ein ↗Bister.

Mineralblau, geringwertigstes ↗Berlinerblau.

Mineralboden, besteht im Ggstz. zum ↗Moorboden größtenteils aus den Verwitterungsprodukten der bodenbildenden Gesteine.

Mineralfarben, in der Anstrichtechnik u. dgl. verwendete rohe (Farberden) od. aufbereitete, gemahlene (Erdfarben) Mineralien wie Bolus, Kreide, Ocker, od. aus mineral. Rohstoffen chemisch erzeugte Farbkörper wie Bleiweiß, Mennige, Berlinerblau, Ultramarin usw.

Mineralfette, Fette mineral. Herkunft wie Vaselin, Zeresin usw.

Mineralgel, das, fester od. gallertartig kolloidaler Stoff des Mineralreichs, wie ↗Achat, mit meist kugl., glaskopfart., traub. od. nier. Gestaltung; geht meist mit der Zeit unter Beibehaltung äußerer Gestalt in kristalline Aggregate über.

Mineralgerbung, Lederfabrikation mit Mineralsalzen, z. B. die Chromgerbung; vgl. Leder.

Mineralgifte, anorgan. Gifte wie Phosphor, Arsen, Blei, Kupfer, Quecksilber, Silber, Chrom, Schwermetallsalze, Mineralsäuren, Laugen usw.

Mineralgrau, auch Stein- od. Silbergrau, graue Farbe für Maueranstriche, aus fein gemahl. evtl. geschlämmtem, grauem Tonschiefer.

Mineralhefe, unter Benutzung von mineral. Stickstoff u. Zucker (Melasse) gewonnene Hefe; eiweißreiches Futtermittel.

Mineralien, alle festen u. flüssigen anorgan., homogenen Stoffe der Erdrinde. Von den natürlich vorkommenden organ. Verbindungen zählen nur die Erdharze zu den M. Künstl. M. sind die auf synthet. Weg im Laboratorium hergestellten anorgan. Körper (vgl. Edelsteine, künstl.).

Für die M. ist die chem., durch Formeln ausdrückbare Zusammensetzung charakteristisch. Sie haben entw. einen best., gesetzmäß. innern Aufbau sowie eine damit zus.hängende best., ebenfläch. Gestalt u. heißen dann ↗Kristalle, od. sie haben keinen regelmäß. Bau u. sind dann amorph. Die Wachstumseigenschaften od. die äußere Gestalt der M. behandelt die Formenlehre od. Morphologie, während ihre physikal. Eigenschaften von der Mineralphysik ermittelt werden.

Die Vorgänge, die zur Bildung von M. führen, sind versch. Art. Man unterscheidet: 1) pyrogene M. aus Schmelzfluß (Magma); 2) hydratogene M. aus wäss. Lösungen (Meerwasser, juvenile u. vadose Lösungen u. a.) u. 3) pneumatogene M. aus Gasen, im Anschluß od. als Nachwirkung von vulkan. Vorgängen. Zum Wesen der M. gehört die Fundstätte in der Erdkruste. Damit kommen ihnen auch bes. geolog. Beziehungen zu. Vgl. Erzlagerstätten.

Mineralisches Chamäleon, alte Bez. für die schillernden Kristalle des Kaliumpermanganats.

Mineralleder, durch Mineralgerbung gewonnenes ↗Leder.

Mineralmalerei, auch Keimsche Malerei, wetterbeständige Malerei auf Außen- u. Innenwänden, erfunden von A. Keim, München. Der Untergrund wird durch Kalk- u. Marmorstaub, Quarzsand- u. Infusorienerde vorbereitet u. mit besondern Farben (Keimsche Farben) bemalt;

durch Überstäuben mit einem Fixativ (Wasserglas) werden diese versteinert u. wetterfest.

Mineralnyje Wody, russ. Stadt im Nordkaukas. Gau, Bahnstation u. Ausgangspunkt nach den nordkaukas. Heilbädern, Flughafen der Linie Rostow-Baku; 17 600 Einwohner.

Mineralogen, das, Ersatzmittel für Kochsalz bei der Gersondiätbehandlung der Tuberkulose; enthält u. a. phosphor- u. milchsaure Salze (von Kalzium, Magnes., Strontium) neben Silizium.

Mineralogie, die, die Lehre von den ↗Mineralien; hat die Aufgabe, eine vollständ. Kenntnis ihrer äußern Gestalt, ihres innern Aufbaus, physikal. Verhaltens u. ihrer chem. Zusammensetzung zu vermitteln, daneben auch Erkenntnisse über die Bildungsart u. ihre Veränderungen zu sammeln u. in geordneter Weise darzustellen. Ihr Ziel ist die Kenntnis der Mineralien im einzelnen u. im Zusammenhang, sowohl im Zustand der Beharrung als auch der Veränderung.

Die M. wird eingeteilt in die allg. M., in der die Erscheinungen, die an allen od. einer gröss. Zahl von Mineralien auftreten, u. spezielle M., in der die einzelnen Mineralgattungen in systemat. Folge beschrieben werden.

Mineralöle, dem Mineralreich entstammende, nichttrocknende u. unverseifbare Öle, die durch Destillation, Verkokung od. Hydrierung aus Erdöl, Erdwachs, Steinkohlen, Braunkohlen u. bituminösem Schiefer (daneben auch aus Holz u. Torf) gewonnen werden; die Rohöle sind gelb bis grün u. braun, oft fluoreszierend u. unangenehm riechend. Durch Raffination mit konzentrierter Schwefelsäure od. Bleicherde werden hochwertige Gas- u. ↗Schmieröle gewonnen.

M. sind Kohlenwasserstoffe, deren Siedepunkt je nach Herkunft u. Verwendungszweck etwa zwischen 200-350° liegt.

Mineralölsteuer, eine auf im Inland gewonnene, leichte Mineral- u. Steinkohlenteeröle beim Hersteller erhobene Reichssteuer von 3.80 RM für den Doppelzentner; dient als Ausgleich für die Belastung der eingeführten Öle durch den Mineralölzoll.

Mineralpech, der ↗Asphalt.

Mineralquellen, ↗Mineralwässer.

Mineralrubber (:-rabb^{e}r), gereinigte u. aufbereitete asphaltartige Masse, wertvolles Füllmittel für dunkle Kautschukmischungen.

Mineralsalze, die anorgan. Salze, deren physiolog. Umwandlungen (**Mineralstoffwechsel**) bei der ↗Ernährung des Menschen eine Rolle spielen.

Mineralsäuren, Sammelname für anorgan. Säuren, z. B. Salz-, Schwefel-, Salpetersäure.

Mineralschwarz, schwarze Anstrichfarbe aus gemahlenem kohlenstoffhaltigem Tonschiefer.

Mineralspiritus, aus Karbid gewonnener ↗Alkohol.

Mineralstofftheorie, die von ↗Liebig begründete Lehre, daß die Pflanze ihren Körper aus anorgan. Stoffen aufbaut, diese daher zu ihrem Leben unentbehrlich sind u. bei unzureichendem Vorhandensein durch Düngung dem Boden zugeführt werden müssen.

Mineralsynthese, die künstl. Darstellung von ↗Mineralien.

Mineraltabletten, Scherings M. I u. II, 2 Tablettensorten zur Herstellung künstl. Karlsbader bzw. Marienbader Mineralwassers.

Mineraltürkis, der, der eigentl. Türkis im Ggsz. zum Zahntürkis fossiler Zähne u. Knochen.

Mineralwässer, Mineralquellen, natürliche Wässer mit einer Anreicherung von gelösten Mineralstoffen.

Nach diesen werden unterschieden: 1) Radioaktive M., die gasförmige Emanation enthalten u. bei denen der übrige chem. Gehalt von untergeordneter Bedeutung ist (z. B. Wettinquelle in Brambach); 2) Säuerlinge, die mehr als 1 g/kg (= 1 g in 1 kg Wasser) freie Kohlensäure führen (z. B. Apollinarisbrunnen); 3) in alkal. M. herrscht das Hydrokarbonat- u. Natrium-Jon vor. Diese sind meist mit andern Mineralien kombiniert, z. B. mit Kohlensäure, u. werden in diesem Fall 4) alkal. Säuerlinge genannt (z. B. Teinach). Tritt Kalzium u. Magnesium hinzu, so werden die M. erdig genannt (z. B. Marienbad). 6) Muriatische M. (Kochsalz-M.) führen vorwiegend Chlor-Jonen (z. B. Kissingen) 7) Bei den Bitter-M. tritt das Sulfat-Jon in den Vordergrund (z. B. Mergentheim). 8) Eisen(Stahl)-M. (Antogast), 9) Arsen-M. (Dürkheim), 10) Schwefel-M., 11) Jod-M. (Tölz) u. 12) Kiesel-M. (Baden-Baden) erklären sich durch ihre Namen.

M. werden häufig künstl. nachgeahmt, indem man die im natürl. M. enthaltenen Salze entsprechend der Analyse zusetzt u. evtl. Kohlensäure einpreßt; die sog. halbnatürl. M. sind durch Nachbehandlung des natürl. M. wie Entziehung des Eisens, Entkeimung, Kohlensäurezusatz usw. gewonnene Wässer. — Das gewöhnl. Selters- od. Sodawasser wird durch Einpressen künstl. erzeugter od. natürl. Quellen-Kohlensäure in Leitungswasser hergestellt. — Jede Veränderung, die an einem natürl. M. vorgenommen wird, muß für den Verbraucher angegeben werden.

Mineralwassersalze, aus Mineralwässern durch Eindampfen gewonnene, von den unlösl. Ausscheidungen befreite Salze.

Mineralwassersteuer, viel umstrittene Steuer auf natürl. u. künstl. Mineralwasser, Limonaden u. dgl. in oft wechselnder Höhe, meist den Gemeinden überlassen (wird bis 31. 3. 1936 nicht erhoben).

Mineralwolle, Schlackenwolle, entsteht durch Zerstäuben von Hochofenschlacke, wird für die verschiedensten Zwecke, insbes. als Wärmeisoliermittel bei Dampfkesselanlagen u. dgl. verwendet.

Minerogen (griech.-lat.) heißen Gesteine, die ohne Mitwirkung von Organismen entstanden.

Minerva, altitalische Göttin der Handwerker (auch der Dichter, Musiker, Schauspieler, Ärzte), entspricht der griech. ↗Athene.

Minerva, 1) Monatsschrift mit Nachrichten der wissenschaftl. Welt. Gegr. 1924; Verlag Walter de Gruyter, Berlin.

2) Jahrbuch der Gelehrten Welt, mit Angaben über alle wiss. Hochschulen u. Institute, Bibliotheken, Museen, Archive, Gelehrte Gesellschaften der Welt. Gegr. 1891, erscheint alle 2-3 Jahre im Verlag Walter de Gruyter, Berlin. Jahrgang 31 erschien 1933.

3) Zeitschr. für ungar. Geistesgeschichte u. Geschichtsphilosophie; gegr. 1921 in Budapest. Organ der **M.-Gesellschaft** (gegr. 1920).

Minervino Murge (:-murdsche), unterital. Stadt in der Prov. Bari (Apulien), 445 m ü. M., Bahnstation; 18820 E.; Wein- u. Olivenbau.

Minestra, die (ital.), Reissuppe mit Gemüse-, Pilz- u. Fleischeinlage.

Minette, die, 1) eisenreiches (28-35 %), oolith. Brauneisenerz (↗ Brauneisenstein). Die lothring. M. im Dogger Luxemburgs, Lothringens u. Frankreichs stellt das größte Eisenerzrevier Europas dar u. ist wegen ihres Gehalts an Phosphorsäure bes. wichtig. Letztere wird nach dem Thomasverfahren abgeschieden u. ergibt die als Phosphatdüngemittel geschätzte Thomasschlacke. — Die M.vorkommen sind in der Jurazeit als Niederschlag aus dem Meerwasser entstanden.

2) Ganggestein von schwarzer Farbe (Lamprophyr), hauptsächl. aus Orthoklas, Biotit u. Eisenerzkörnern zusammengesetzt.

Ming, chines. Dynastie. ↗ China (Gesch.).

Minge, die, litauisch **Minia,** litauischer Fluß, entspringt in Zemaiten, betritt das Memelland u. mündet nach insgesamt 170 km ins Kurische Haff; 35 km schiffbar, Verbindung mit Memel durch den 23,6 km langen M.- od. König-Wilhelms-Kanal.

Minger, Rudolf, schweiz. Bundesrat (seit 1929); gründete 1918 die Bauern- u. Bürgerpartei. — * 13. 11. 1881 in Schüpfen (Kt. Bern).

Minges, Parthenius, dtsch. Franziskanertheolog, Duns-Scotus-Forscher. — * 1861, † 1926 in München als Privatgelehrter (seit 1913); 1906 Leiter des Kollegs Quaracchi.

Minghetti (: -getti), Marco, Mitarbeiter Cavours an der nationalen Einigung, Führer der liberalen Rechten in Italien. — * 8. 11. 1818 in Bologna, † 10. 12. 1886 in Rom; 1848 Mitgl. des 1. Laienministeriums im Kirchenstaat. Gegner der weltl. Papstherrschaft. Leitete 1860 den Abfall der Romagna. Seit 1860 Min., seit 1873 Ministerpräs. Italiens bis zum Sturz der Rechten (1876). Seine Gattin Laura (* 1829, † 1915) spielte eine bedeutsame gesellschaftl. Rolle; ihre Tochter aus 1. Ehe, Prinzessin Maria di Camporeale, war die Gemahlin des Fürsten Bülow.

Schr.: Miei ricordi (3 Bde, 1888-90); Stato e Chiesa (1878); Discorsi parlamentari (8 Bde, 1888-90). — Biogr. von C. Magni (ital., 1894); F. X. Kraus, M M. u. sein Anteil an Italiens Erhebung (unter dem Pseudonym Flaminio: Dtsch. Rundschau, Bd. 79, 1893).

Mingolsheim, bad. Ort im Amtsbez. Bruchsal, an der Bahn Karlsruhe-Heidelberg; 2505 meist kath. E.; Schwefelbad (im Besitz des Caritasverbands Ludwigshafen; Franziskanerinnen); Zigarren- u. Zigarrenkistenfabriken. Nahebei das Arbeitshaus u. Konzentrationslager Kißlau (ehem. Sommersitz der Fürstbischöfe von Speyer).

Mingrelien (grusin. mingreul = Land der 1000 Quellen), Teil des Sowjetstaats Georgien am Nordfuß des Kaukasus, im N. die Vorberge des Kaukasus, im S. Niederung am Schwarzen Meer.

Mingrelier, kharthwelischer, mit den Georgiern nahe verwandter Volksstamm (etwa 250 000) zwischen dem untern Ingur u. Rion (Mingrelien).

Minhag, der (hebr. = Brauch), jede Übung des jüd.-relig. Lebens, die nicht durch Bibel u. rabbin. Gesetz od. allg. mündl. Überlieferung vorgeschrieben ist; dann die Unterschiedlichkeit des gottesdienstl. Ritus in den versch. jüd. Gruppen.

Minho, der chines. Fluß ↗ Minkiang.

Minho, der (: minju), 1) portug. Name des ↗ Miño.

2) der portug. Landesteil ↗ Entre Douro e M.

Minjan, das (hebr. = Zahl), die Zehnzahl volljähriger, d. h. über 13 Jahre alter, männlicher Juden, die Mindestzahl zur Abhaltung gemeinsamen jüd. Gottesdiensts.

Miniator, ↗ Miniatur.

Miniatur, die (vom lat. minium, Mennig; eigentl. = Rotmalerei, kleines Bild), im engeren Sinn die handgemalten Bilder in alten Handschriften (↗ Miniaturmalerei).

Neben Mennig wurde Gold (Blattgold) u. Hellblau von den **Miniatoren** (Buchmalern) verwendet. M. en als Buchschmuck sind schon im Altertum bekannt. Urspr. Teil der ↗ Initialen, wird sie auch selbständiges Bildwerk im Buch. Die M.malerei ist neben der Tafelmalerei die bedeutendste Erscheinung der mittelalterl. Malkunst (↗ Buchmalerei). — Lit.: ↗ Miniaturmalerei.

Miniaturmalerei, s. Rückseite der Beilage.

Minichthaler, Josef, relig. Volksschriftsteller. — * 28. 11. 1860 in Wien; 25. 7. 1885 Priester, Ehrendomherr u. Pfarrer i. R., lebt in Piesting (Niederösterr.).

Schr. u. a.: Heiligenlegenden (2 Bdchen, 1911); Handb. der Volksliturgie (1931).

Minje, 1) **Minia,** oberägypt. Prov. beiderseits des Nils, mit Anbau von Mais, Reis, Weizen, Zuckerrohr u. Baumwolle. 111 000 qkm (davon nur 2027 qkm Kulturland). 839 700 Einw.

2) die gleichnam. Hauptstadt l. am Nil ist Mittelpunkt des oberägypt. Baumwollhandels; Bahn- u. Dampferstation; 44 330 E.; kopt.-unierter Bischofsitz von Hermupolis, Jesuitenmission.

Minieren, in Bergwerken unterirdische Gänge bauen. — Im Kriegswesen ↗ Mine.

Minierer, Larven von Schmetterlingen u. Fliegen, die in Blättern durch Ausfressen des Gewebes minenartige Gänge anlegen.

Miniermotten, Kleinschmetterlinge, deren Raupen in der Jugend od. bis zur Verpuppung in Blättern leben, in denen sie durch Ausfressen des grünen Blattgewebes bis auf die farblose Ober- und Unterhaut gewundene Gänge od. flache, blasenartige Hohlräume anlegen.

Lärchenminiermotte oben der ausgewachsene Schmetterling, Farbe silbergrau; etwas vergr.; unten von den Räupchen ausgefressene Lärchennadeln; diese werden an der Spitze gelbweiß u. knicken ein

M., verschiedene, z. T. artenreiche Gattungen der echten Motten. Hauptarten: Tischeria complanella, Eichen-M., Nepticula centifoliella, Rosen-M., Lyonetia clerckella, an Obstbäumen, Argyresthia laevigatella, Lärchen M., an Lärchen.

Minierspinnen, versch. Spinnen, die ihre in der Erde angelegten Wohnräume mit einem pfropfenartigen, wie eine Falltür sich schließenden Deckel versehen.

M., mehrere Gattungen der Vogelspinnen.

Minija, litauischer Fluß, die ↗ Minge.

Minim, das, abgek. min., etwa einem Tropfen entspr. engl. Flüssigkeitsmaß (1/60 Fluiddrachm).

Oben links: Irische Miniatur um 1150: Die hl. Dreifaltigkeit, Christus auf der roten Initiale T (Pergament; Wien, Verlag Schroll) — rechts: Miniatur aus dem Jahre 1414: Der hl. Benedikt gründet 11 Klöster; im Kloster Metten gemalt (Aus Leidingers Werke der Buchmalerei, mit Genehmigung von Hugo Schmidt Verlag, München; die Faksimile-Wiedergabe ist mit Goldrand versehen)

Unten links: Miniaturbildnis von einem unbekannten Meister (16. Jahrh.): Bildnis einer jungen Prinzessin (München; Hanfstaengl) – rechts: Miniaturbildnis einer schönen Wienerin, von Daffinger (Wien, Amalthea-Verlag)

Miniaturmalerei ist die Ausmalung von Schriftrollen (↗Handschrift) u. Buchseiten (↗Buch) mit Bildvorgängen od. abkürzenden Zeichen, die meist illustrierende, mitunter aber auch selbst weiter „sprechende", den Text fortsetzende Erfindung verraten. Mag es auch zu ägypt. Papyrusschriften u. erst recht dann in der alexandrin.-röm. Spätantike bildl. Erläuterung gegeben haben, so gelangt sie doch erst in der christl. Vorstellungswelt zu jener besiegelnden, auch symbolisch prägenden Erfüllung, welche die randlos dingliche u. erzählend friesartige Bebilderung in festgerahmte Aufbauten der Darstellung überführt. Äußerlich hängt dies zusammen mit der Erfindung des Buchs aus viereckig begrenzten Seiten statt der breit laufenden Schriftrolle. Tiefer gesehen ist es die Bildhaftwerdung des hl. Wortes selbst, welche das Bild aus der bloß natürl. Illustration herausführt auf den Sinn des Irdischen u. die Offenbarung hinweist u. damit die M. als eigentl. Bildkunst des Christentums erst wirksam macht. Als Buchkunst hat sie engste Verbindung mit Schrift u. Wort, bringt selber gleichsam „Bildworte" aus dem Sinn der nach Maßgabe der Heilslehre „wörtlicher" erfaßten Schriften zur Gestaltung u. überragt damit an Strenge des Bildkreises die Wandmalerei. Anderseits hat die M. an der Ausdeutung u. Durchbildung der christl. Gedankenwelt eine wachsende, in der geistigen Formkraft selber sich wandelnde Bildwelt gewonnen.

Die ältesten Buchmalereien sind aus dem 4. Jahrh. erhalten (Itala-Fragmente, Berlin; Cotton-Bibel, London) u. stellen gleichsam figürliche Texthinweise dar, ohne durchlaufende Raumsymbole zu einer überfigürlichen Zusammenhangsbildung zu finden, wie sie in den Handschriften des späten 5.–7. Jahrh. sich ankünden (Matthäus-Fragment aus Sinope, Paris, Evangeliar von Rossano, Wiener Genesis, Rabulas-Evang. der Florentiner Laurenziana, Ashburnham-Pentateuch, Paris; Wiener Dioskorides. Josua-Rolle u. Kosmas Indikopleustes, Vatikan). Hier sind die hl. Geschichten meist nach Art der Antike in Aneinanderreihung ausgeführt, oft in lichtglitzernder Andeutung der Landschaft. Aber in ihnen findet sich vereinzelt bereits die starre, zunächst fast formlose Stärkung der Linie, welche die Zukunft der M. bestimmt. Obwohl unter syr. Einfluß (Sinope, Rabulas) schon jetzt bisweilen die hieratisch herausgehobene Gestalt Christi u. der Kreuzigung erscheint, so ist doch solche einfache Wurzel eines völlig neu ansetzenden Bilderkreises erst im Norden schließl. ganz gesichert. Im 7. u. 8. Jahrh. formen die **irischen** Mönche (vgl. Irische Kunst) unmittelbar aus der Schreibkunst, nämlich aus den wilden Band- u. Gitterlabyrinthen der Initialen, die Bilder Christi, der Evangelisten u. ihrer Symbole heraus (Book of Kells, B. of Durrow, beide Dublin). Ihre hellfarbige Linienphantastik wirkt noch weit hinein in die 1. große Blüte der M. zur **Karolingerzeit:** am treuesten im Kloster St. Gallen, während in den sog. Palastschulen Karls des Großen (Reims, Aachen, Corbie) die einsame Evangelistenfigur alle wuchernde Linienkunst in die Rahmung verdrängt. Zu bildnishaft starker u. höfisch verfeinerter Pracht wird die Einzelfigur in der Spätkarolingerzeit entwickelt. Unabhängig davon nimmt die nach dem Evangeliar der Äbtissin Ada (**Trier**) benannte Handschriftengruppe die Fülle schwergeschichteter Linien in die figürl. Bildung selber auf, entfernt sich damit endgültig von der antikisierenden Strömung u. bereitet (zugleich mit der Fuldaer Schule) langsam jene größte Blüte der M. in der ↗**Reichenauer Schule** (10./11. Jahrh.) vor. Hier ergibt sich von neuem vielfältige Bildform der bibl. Geschichten, jedoch vor einen naturfremden Farben- u. Goldgrund gestellt (Evang. Ottos III., Perikopenbuch Heinrichs II., München: Apokalypse, Bamberg). Die Stille einer außerweltl. Spannung bestimmt nun das Bild u. verkündet die Bibel als die von Gott diktierte Geschichte der Welt. Doch neben diesem unmittelbaren Ausdruck der Erbauung wird auch die symbol. Umschreibung (Regensburger Schule) u. die in menschlich große Linie gezogene Flächenspannung der hl. Gestalten (Salzburger Schule) zur Bildquelle, die dann die hochroman. Linien-M. (Federzeichnung ohne Farbfläche: engl., österr., bayr. Schulen des 12. Jahrh.) u. die scharfbrüchig gezeichneten, vielfarbigen Bilder der thüring.-sächs. M. (neben Hildesheim u. Mittelrhein) hervorruft. Von nun an tritt neben dem Evangeliar das aus dem Sakramentar erwachsene ↗Missale in Bildwirkung, schließl. auch Graduale u. Antiphonar, die erst im 14. Jahrh. zu ihrer eigentl. bildhaften Erfüllung gelangen, u. nam. die Psalter u. Stundenbücher sowie die ausführl. Illustrierung theolog. Schriften (weitgehend bes. in myst. Werken, z. B. die Offenbarungen „Scivias" der Hildegard von Bingen, Wiesbaden). In all dieser Vielfalt bereitet sich nun mit langsam abklingendem byzantin. Einschlag das dünne Linienspiel der ↗Gotik vor (ältere u. jüngere Winchester-Schule), das teilw. auch vom Linienerbe Irlands her zustandekam. Als Sondergebiet bestimmt sich die **span.** M., die, meist in schneidendem Konturnetz aufgebaut, nam. in erfinderischen Bildern zur Apokalypse erhalten ist; nicht minder auch die **ital.** M., die nie in den got. Strom hineingezogen wird u. erst im 13. Jahrh. unter byzantin. Einfluß zur Eigenblüte gelangt; endlich die **späthyzantin.** M. selbst, die im 10. Jahrh. eine stark antikisch nachwirkende große Form gewinnt (Pariser Psalter).

Eine spitzige u. biegsame Zeichnung bestimmt die **gotische** M., die bei aller Sinnenhaftigkeit ornamentalem Spiel zu gehorchen sucht u. seit Mitte des 14. Jahrh. (Burgund, Böhmen) beginnt, erst in kleinen Winkeln u. Teilen die Landschafts- od. Architekturdarstellung in die M. einzulassen. Diese entwickelt sich im Lauf des 15. Jahrh. in eine mehr u. mehr dinglich zugewogene Naturtreue (spätere fläm. M.), welche die ursprüngl. Kraft des bildl. Schreibens zersetzt, ganz abgesehen davon, daß das unablässige Zuströmen profaner Darstellungsgegenstände die M. in eine verkleinerte Tafelmalerei verwandelt. Hat die intime Durchdringung der M. mit dem Landschaftlichen (um 1400: Stundenbücher der Brüder Limburg) das spätgot. Tafelbild vorbereiten helfen, so ist doch bald danach die M. wieder ein zwiespältiges Nachspielen der entrückten Welt gotischer M. (Rohan-Stundenbuch, Paris; Fouquets M. in Chantilly). Die **Renaissance** hat dann auch formal die M. zu einer kostbaren Kleinmalerei gemacht, die aus dem Zusammenhang der Buchkunst immer mehr heraustritt u. im 17./18. Jahrh. dem porträtierenden u. dekorativen Feingewerbe beizuzählen ist. So sind es bes. Bildnisse, die als Medaillons, Dosenbilder usw. ausgeführt werden (von Holbein, Muelich, den engl. Kleinmalern über Petitot, Liotard, Fragonard usw. bis zu den klassizist., schwärmerisch-schmucken Österreichern Daffinger u. Füger). Seit dem späten 15. Jahrh. begleitet die M. nicht mehr das Wort aus dessen vielbildl. Tiefe heraus, sondern gibt nur noch äußerlich darstellenden statt wortrealisierenden Buchschmuck, falls sie nicht, vom Buch gelöst, als bloßes Erinnerungsbildwerk weiterfristet.

Die **islam.** M. in Bagdad (seit etwa 10. Jahrh.) ist zwar nicht abhängig von der christl. M., aber auch wieder nicht denkbar ohne die altchristl.-frühbyzantin. Wandlung der Buchbildvorstellung. Freilich hat sie dann seit dem 12. Jahrh. über die **pers.** M. u. die **ind.** M. des Mogulreichs ihre sehr eigene, vornehm-zarte Farbigkeit in der Illustration von Sagen u. Dichtungen, weniger relig. Werken, gefunden.

Im Großen Herder sind Miniaturen abgebildet bei Deutsche Kunst, Französische Kunst, Bilderbibel, Buch; ferner bei Friedrich Barbarossa, Heinrich der Seefahrer, Heinrich von Veldeke, Ind. Kunst, Kleist u. a.

Lit.: Böckler, Abendländ. Miniaturen (1930); Swarzenski, Vorgot. Miniaturen (²1931); Haseloff, Thüring.-sächs. Malerschule (1897); St. Beissel, Vatikan. Miniaturen (1893); G. Zimmermann, Vorkaroling. M. (1916); W. Köhler, Karoling. Miniaturen (I, 1930); A Spamer, Das kleine Andachtsbild (1930); H. Wegener, Beschreib Verzeichnis (1928); A. Boinet, La miniature carolingienne (2 Bde, 1920); H. Martin, La miniature française du 13e au 15e siècle (1923/24); Blum u. Laur, La miniature franç. aux 15e et 16e siècles (1930); Ancona, La miniature italienne du 10e au 16e siècle (1925); Bradley, A Dictionary of Miniaturists (3 Bde, 1887–89); Saunders, Engl. Buchmalerei (1927); Millar, English Illuminat. Mss. from 10th to 15th Century (1926–28); Fr. Winkler, Fläm. Buchmalerei (1926); W. Neuß, Katalan. Bibelillustr. (1922); ders., Apokal. in d. altspan. Bibelillustr. (1931); Dominguez Bordona, Die span. Buchmalerei (1930); Eberolt, La miniature byzantine (1926); Gerstinger, Die griech. Buchmalerei (1926); Kühnel u. Götz, Ind. Buchmalerei (1924). Asiat. M. (bearb. von J. Strzygowski, 1933). — Leidinger-Sammlung von Miniaturen aus Handschriften der Bayr Staatsbibl. in München.

Minimal (lat.), äußerst gering.

Minimalausschalter, auch Nullschalter, elektr. Schaltgerät, das einen Stromkreis selbsttätig unterbricht, wenn Stromstärke od. Spannung einen bestimmten Wert unterschreiten od. ganz ausbleiben; angewandt beim Laden von Batterien, bei Motoren usw.

Minimalfläche, eine Fläche, bei der in jedem ihrer Punkte die beiden Hauptkrümmungen entgegengesetzt gleich sind; z. B. die Seifenblase in einer geschlossenen Kurve aus Draht.

Minimalisten, frühere Bezeichnung der russ. Menschewisten. Vgl. Maximalisten.

Minimalscharte, kleinstmögl. Schartenöffnung in geschloss. Geschützständen. Bei der **Minimalschartenlafette** hat das Rohr den Drehpunkt in solcher Scharte, wodurch die Bedienung bes. geschützt ist.

Minimaltarif, im Zollwesen (↗Doppeltarif) Vertragstarif mit Staaten, mit denen Handelsverträge bestehen; Höhe gesetzlich bestimmt.

Minimalzapparat, ein ↗Feuerlöschapparat.

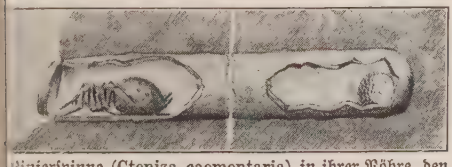
Minimen, Minimiten od. **Mindeste Brüder,** nach ihrem Gründer, dem hl. ↗Franz von Paula, auch **Paulaner** (Pauliner) gen., Bettelorden nach verschärfter Franziskanerregel mit strengem Schweigen u. dem 4. Gelübde des steten Fastens, zählt unter einem Generalkorrektor in Rom noch etwa 500 Priester u. Brüder in Italien, Spanien u. Frankreich (Wiederherstellung in Deutschland geplant). Um 1435 als Einsiedlergenossenschaft in Kalabrien gegr., 1454 klösterlich organisiert, zählte in der Blütezeit 17000 Mitgl.

Lit: M. Heimbucher, Die Orden u. Kongr. der kath. Kirche (³1933).

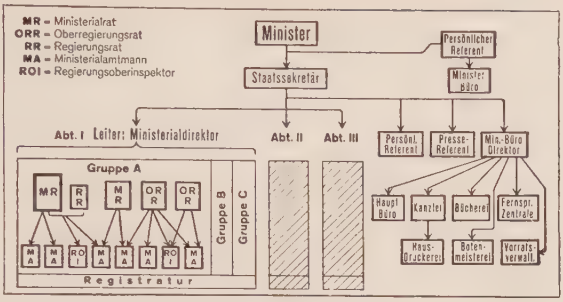
Minimitinnen, auch **Mindeste Schwestern** u. **Paulanerinnen** gen., ehem., unbedeutender weibl. Zweig der ↗Minimen; 1495 gegr.

Minimum, das (lat.), das Kleinste einer Art; Tiefstand. — In der Meteorologie beobachtet man mit dem M.thermometer die niedrigste Temperatur eines Tages. Das über den Monat u. das Jahr gemittelte M. ist als untere Temperaturschwelle klimatologisch wichtig. Das tägl. M. tritt meist kurz vor Sonnenaufgang ein. Das barometr. M. ist der Ort des niedrigsten Luftdrucks im Kern einer Zyklone, die auch selbst als M. bezeichnet wird. — In der Mathematik ↗Maximum u. M.

Minimumgesetz, besagt, daß die Höhe des Pflanzenertrags von der ungünstigsten Wachstumsbedingung abhängt. Vgl. Gesetz v. Minimum.



Minierspinne (Cteniza caementaria) in ihrer Röhre, den mittels Spinnfäden am oberen Rand befestigten Deckel zuziehend; rechts hinten der Eikokon (1/2 nat. Gr.)



Ministerium

Das Schaubild zeigt unabhängig von der sachlichen Zuständigkeit den geschäftsmäßigen Aufbau eines Ministeriums. In Aufbau u. Gliederung entsprechen die Abteilungen II u. III der Abt. I, die Gruppen B u. C der Gruppe A. Die Gruppeneinteilung besteht nur in Ministerien mit besonders umfangreichem Arbeitsgebiet. Abteilungsleiter ist jeweils ein Ministerialdirektor. Sachbearbeiter innerhalb jeder Gruppe sind Ministerialräte od. Oberregierungsräte, auch ältere Regierungsräte. Regierungsräte (Regierungsassessoren) können auch einem Sachbearbeiter als Hilfsreferenten od Hilfsarbeiter zugeteilt sein. Den Sachbearbeitern sind zur büromäßigen Erledigung ihrer Aufgaben besondere Beamte (Ministerialamtmänner, Regierungsoberinspektoren usw.) zugeteilt

Minister (lat. = Diener), staatsrechtlich ein unmittelbar dem Staatsoberhaupt unterstellter höchster Staatsbeamter. Ist die Verwaltung an höchster Stelle unter mehrere M. geteilt, so bildet die Vereinigung dieser höchsten Amtsträger wie das Amt des Einzelnen das **Ministerium.** Man unterscheidet **M. mit Portefeuille** (Fach-M.) u. **M. ohne Portefeuille,** je nachdem sie bestimmte Abteilungen der Zentralverwaltung (Ressorts) leiten od. nicht. Gesandte führen den Titel **Bevollmächtigte M.** Der Haus-M. im monarch. Staat ist kein M. im staatsrechtl. Sinn, sondern lediglich Hofbeamter. Die Einheitlichkeit der Verwaltung zu wahren, liegt dem Kollegium der M. (↗Staatsministerium, ↗Gesamtministerium, ↗Kabinett) ob; den Vorsitz dabei führt der **Ministerpräsident,** der nicht Vorgesetzter der M. ist, sondern Erster unter Gleichgestellten (primus inter pares).

In Verfassungsstaaten hängt die Gültigkeit der Regierungsakte des Staatsoberhaupts von der Mitwirkung der M. ab, die sich rechtlich in der ↗Gegenzeichnung äußert. Die M. können jederzeit ihr Amt niederlegen. Wegen Gesetzes- u. Verfassungsverletzungen sind die M. in der Regel vor einem besondern Gerichtshof (Staatsgerichtshof) anzuklagen (**Ministeranklage**) u. von diesem zu bestrafen. Daneben kann die sog. parlamentar. **Ministerverantwortlichkeit** bestehen. Danach können die Volksvertretungen von den M. Rechenschaft über die Regierungsakte u. unter Umständen sogar den Rücktritt jedes einzelnen M. od. des gesamten Ministeriums fordern. Die M. werden unterstützt durch **Ministerialdirektoren,** Vortragende Räte, **Ministerialräte** usw.

Die Nationale Revolution 1933 hat in der Stellung der Länderminister (↗Landesregierung) eine Änderung gebracht u. für die Länder die parlamentar. M.-verantwortlichkeit (durch Beseitigung des ↗Mißtrauensvotums) aufgehoben.

Minister generalis (lat. = Generalminister), im Franziskanerorden (Franziskaner, Minoriten, Kapuziner) Bezeichnung des Ordens-↗Generals.

Ministerialen (mittellat. = Dienstmannen), im Fränk. Reich eine bevorzugte Klasse von Hörigen, die den persönl. Dienst am Hof des Königs od. Grundherrn ausübten u. Kriegsdienste zu Pferd leisteten. Dieses Dienstverhältnis ließ sie im 11. Jahrh. zu einem eigenen, teilw. die Freien überragenden Stand werden. Die M. unterstanden dem Hofgericht, konnten selbst noch veräußert werden u. bedurften zum Heiraten der Zustimmung des Herrn. Seit dem Zugang vieler freier Adligen in den M.stand (Ministerialität) im 12. Jahrh. konnten sie auch rechte Lehen erwerben. Im 13. Jahrh. begann ihr Übertritt in den Stand der freien Ritter. Die Vornehmsten waren die Reichs-M. (Bolanden, Pappenheim u. a.); ihren größten Einfluß hatten sie unter den späteren Hohenstaufen. Der heutige niedere Uradel stammt meist von ihnen ab.

Lit.: K. Weimann, Die Ministerialität im späteren Mittelalter (1924).

Ministerium, 1) ↗Minister.

2) geistliches M., in der prot. Kirche 1) seit der Neuordnung 1933 dem Reichsbischof beigeordneter Führerrat aus 4 Mitgl. (je 1 Vertreter der luther., der reform. u. der unierten Kirche u. 1 Jurist); 2) die Gesamtheit der prot. Geistlichen in einigen Städten Deutschlands, bes. Hamburg u. Lübeck; sie sind in allem zu hören, was sich auf Lehre u. Glauben der Kirche bezieht.

Ministranten (lat. = Dienende), früher die ↗Akolythen, heute meist Laien (Knaben) die dem Priester am Altar, nam. bei der hl. Messe (Meßdiener), dienen (ministrieren) u. ihm bei den Wechselgebeten im Namen des Volks antworten.

Minium, das (lat.), offizinelle Bezeichnung für Mennige; bei den Römern für natürl. Zinnober.

Mink, der, Marderart, der nordamerik. ↗Nerz.

Minkiang, 2 chines. Flüsse: **1)** wichtigster Fluß der Prov. Fukien, entspringt im Wuischan u. mündet bei Futschou ins Ostchines. Meer; 450 km lang (30 km für Seedampfer) schiffbar.

2) auch **Minho,** l. Nebenfluß des Jangtsekiang, entspringt im Minschangebirge (Prov. Szetschuan), zerteilt sich in der Ebene von Tschöng-tu-fu u. mündet nach etwa 800 km in 2 Armen; der Hauptarm bis oberhalb Tschöng-tu-fu schiffbar.

Minkopi, Zwergvolk, die ↗Andamanesen.

Minkowski, 1) Hermann, Bruder von 2), bedeutender Zahlentheoretiker, insbes. in der Theorie der quadrat. Formen u. der Zahlenkörper, einer der mächtigsten Förderer der Wechselbeziehungen zwischen Geometrie u. Zahlentheorie. Durch seine elektrodynam. Theorien u. seine Hypothesen von „Raum u. Zeit" (1908) wurde er Mitbegr. der Relativitätstheorie. — * 22. 6. 1864 in Alexoten (bei Kowno), † 12. 1. 1909 in Göttingen; 1895 Prof. in Königsberg, 1896 an der Techn. Hochschule in Zürich u. 1902 an der Univ. Göttingen; erhielt 18jährig den Großen Preis der Pariser Akademie.

Hermann Minkowski

Schr.: Diophant. Gleichungen (1907); Diophant. Approximationen (1907); Geometrie der Zahlen (1910); Grundgleichungen der Elektrodynamik (1910); Gesammelte Abhandlungen (2 Bde, hrsg. von D. Hilbert, 1911); Das Relativitätsprinzip (⁴1922).

2) Oskar, Arzt, entdeckte 1889 mit v. Mering die Beziehungen der Bauchspeicheldrüse zur Zuckerkrankheit. — * 13. 1. 1858 in Kowno, † 18. 6. 1931 in Wiesbaden; Prof. in Straßburg, Köln, Greifswald u. Breslau.

Minn., Abk. für den Staat ↗Minnesota.

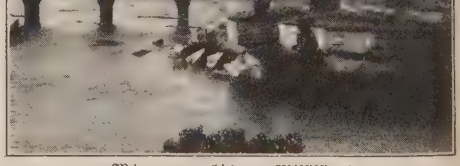
Minne (ahd. minna, sprachlich zu „meinen" gehörig), die Wortbedeutung wechselt von helfender Liebe im Frühmittelalter zu vergeistigter Gemeinschaft zwischen Mann u. Frau in höfischer Zeit u. schließlich zu derbsinnl. Genießen im Spätmittelalter. Die Romantik gab dem herabgesunkenen Wort den Sinn des Gefühlstiefen in der Liebe zurück.

Georg Minne, Kopf der Auferstehung Bronze, 1925; (Galerie Becker & Newman, Köln)

Minne, George, Baron, belg. Bildhauer, bildet aus einer hageren u. linear fließenden Formplastik reine Rundung der Figur: schlanke Jünglinge, die in einer vergeistigten Welt von träumerischer Trübheit verharren, od. das mütterlich ergebene, oft maskenhaftverhärmte Bild der Frau der Gegenwart). (Bild ↗belg. Kunst; ↗Plastik — * 30. 8. 1866 in Gent; lebt in Laethem St.-Martin b. Deurle.

Brunnen mit knieenden Knaben (Essen, Folkwang-Mus.), Das Gebet, Der Ringer, Mutter mit sterbendem Kind u. a. — Lit.: Van Puyvelde (1925).

Minneapolis (:minniä-; indian.-griech. = Wasserstadt), größte Stadt des nordamerik. Staats Minnesota sowie erster Weizenhandels- u. Mühlenplatz der Welt, beiderseits an dem von hier ab wieder schiffbaren, 600 m breiten Mississippi; Bahnknoten. M. verdankt seine Entwicklung der Ausnutzung der 15 m hohen Saint Anthony- u. der Minnehahafälle sowie seiner Lage inmitten eines



Minneapolis am Mississippi

fruchtbaren Ackerbaugebiets. Es ist mit seiner Nachbarstadt Saint Paul nahezu verwachsen. 481 700 E. (7,7% Deutsche); prot.-episkop. u. methodist. Bischofssitz, Staatsuniv. (1851 gegr., 1930/31: 29 432 Studierende) mit Bibl. (682 850 Bde) u. Stadion (60 000 Plätze); auch Holzhandel.

Minnehöfe, Liebeshöfe (franz. cours d'amour, : kuhr damuhr), spätmittelalterl. Vereinigungen, in denen nach Art von Gerichten in Sachen des ritterl. Minnediensts geurteilt wurde. Franz. Spielerei, in Deutschland kaum bekannt.

Berühmt Karls VI. Court amoureuse (1400). Darstellung von M. in allegor. Festspielen. — Lit.: Capefigue, Cours d'amours (1863); Rahn, Graf (1933); Huizinga, Herbst des Mittelalters (1928); M. Eisenstadt, Watteaus Fêtes galantes u. ihr Ursprung (1930).

Minnesang, Bezeichnung der Kunstlyrik der höfischen Kreise des 12.-14. Jahrh., zuerst in Frankreich von den Troubadours gepflegt, von dort auf die andern Länder Westeuropas übertragen. Ausgeübt wurde der M. von den **Minnesängern, Minnesingern**, die urspr. dem Adel angehörten u. erst in der Zeit des Niedergangs auch aus bürgerl. Kreisen stammten.

Entstehung: Die Anfänge führen in den Orient (Burdach), in die Antike, vor allem in die mittellat. Dichtung (Brinkmann). Anknüpfung an das volkstüml. Liebeslied ist umstritten. — Im frühen dtsch. M. (**Minnesangs Frühling,** so ben. von Lachmann nach der Gedichtsammlung des Barockdichters Tscherning [1642]) sind 2 Richtungen zu unterscheiden: die ältere, östl. (bayr.-österr.), die formal einfach ist, schon ritterlich, aber noch ohne die roman. Liebesauffassung: Der Kürenberger (um 1160), Dietmar von Aist, Meinloh von Sevelingen, gleichzeitig die Spruchdichter Spervogel u. Herger. Zur 2. westlichen, nordfranzösisch u. von den Troubadours beeinflußten Gruppe gehören Veldeke, Rudolf von Fenis, Heinrich VI. u. nam. Friedrich von Hausen († 1190). Mit ihnen kommt der reine Reim, sorgfältiger Versbau, auch Nachahmung des franz. Zehnsilblers, die Dreiteilung der Strophen in 2 Stollen Abgesang, Mehrstrophigkeit der Lieder, während der ungleichstrophige ↗Leich andere Herkunft hat. Zur Strophe tritt die Melodie, einstimmig mit Begleitung durch Fiedel od. Harfe zu singen.

Inhalt u. Geschichte: Den Inhalt beherrscht der neue roman. Liebesbegriff, der in gewohnheitsmäßiger Form erstarrende Minnedienst des Ritters: ein Künstler dieser Richtung ist der Elsässer Reinmar von Hagenau (um 1200), Liebling des Wiener Hofs. Über die übl. Art hinaus wachsen Wolfram, der lebhaft empfindende Thüringer Heinrich von Morungen († um 1220) u. nam. Walther von der Vogelweide. Nach Walther sinkt der M. rasch, doch klingt er in Ulrich von Singenberg u. Ulrich von Lichtenstein u. a. ansprechend aus. Reinmar von Zweter (um 1250) ist nach Walther der einzige polit. Spruchdichter von Bedeutung. — Eine Reaktion gegen den höf. M. bildet die noch zu Walthers Zeit einsetzende höf. Dorfpoesie Neidharts von Reuental u. seiner Nachfolger Burkhard von Hohenfels, Gottfried von Neifen u. a., bei denen sich frische volkstüml. Töne finden, freilich auch Schmutz u. Roheit. Manche Epigonen wie Hadlaub (um 1340) pflegen mit Erfolg beide Richtungen. Seit 1300 wird der M. mehr u. mehr abgelöst durch den von bürgerl. Männern geübten, gelehrten, schließlich schulmäßig verknöchernden ↗Meistergesang. Den Übergang bildet Heinrich von Meißen, gen. Frauenlob († 1318), der auch noch Lieder in höf. Stil schrieb; die „letzten Minnesänger" Oswald von Wolkenstein († 1445) u. Hugo von Montfort († 1423) stehen dem M. schon fern.

Überlieferung: Erhalten ist der M. in den großen Sammelhandschr.: die kleine Heidelberger Liederhandschr. A (hrsg. von Pfeiffer, 1844), die Weingartner B (hrsg. von Pfeiffer, 1843), die große Heidelberger od. ↗Manessische C (hrsg. von Pfaff, 1899), die Würzburger E, Weimarer F, Jenaer J (hrsg. von Holz-Saran-Bernoulli, 1901). Von A, B, C, J auch Faksimileausg. **Ausg.:** von der Hagens Minnesinger (5 Bde, 1838-56); Ausw. von Bartsch (⁸1928); ders., Die Schweizer Minnesänger (1886); Minnesangs Frühling (neu bearb. von F. Voigt, ⁵1930); Neudruck von Storck (o. J.), von Zoozmann (im Ersch.); H. Naumann, Minnesinger in Bildern d. Manessh. Handschr. (1933; Inselbuch).

Diktierender Minnesänger (Bligger von Steinach): Der Schreiber od. Spielmann trägt die Lieder in eine Pergamentrolle ein (aus der Großen Heidelb. Liederhandschr., 14. Jahrh.)

Lit.: Wackernagel, Altfranz. Lieder u. Leiche (1846); Schönbach, Anfänge des M. (1898); Plenio, Mhd. Strophik (Beitr. 42,43, 1917); Burdach, Entdeckung des M. (1918); Brinkmann, Entstehungsgesch. des M. (Dtsch. Vierteljahrsschr., Buchteile 3, 1929); Gennrich, Ursprungsfrage des M. u. Formproblem des M. (ebd. 7 u. 9, 1929 u. 1931); G. Müller, Formproblem des M. (ebd. 1, 1929); Erkmann, Einfluß der arab. Kultur auf den M. (ebd. 9, 1931); C. v. Kraus, Unsere älteste Lyrik (1930); Fr. R. Schröder (in Germ.-Roman. Monatschr. XXI, Heft 5-8); H. Langenbucher (1930).

Minnesota (: minißotᵃ, in der Dakotasprache = viel od. trübes Wasser), **1)** r. Nebenfluß des Mississippi, entspringt dem Pole Catin Lake in Süd-Dakota u. mündet nach 512 km oberhalb Saint Paul in den Mississippi. Die Schiffahrt wird durch schwankende Wasserstände u. Eisgänge behindert.

2) abgek. Minn., Staat der Ver. Staaten, einer der nordwestl. Zentralstaaten, am oberen Mississippi, im allg. ein im Ostteil seen- (Red Lake) u. moorreiches Hügelland, mit von Moränenablagerungen bedeckten Böden. Weite Teile sind mit Wäldern (Sägewerke) bedeckt, die vielfach durch Raubbau verwüstet werden. M. erzeugt neben den Hauptgetreidearten Flachs u. Zuckerrüben; daneben bedeutende Viehzucht, Fischerei im Oberen See. Den Hauptreichtum bilden die Eisenerze, bes. in der Mesabi-Kette, die vielfach im Tagebau ausgebeutet (⅔ der Unionserzeugung) u. u. a. in Duluth verhüttet werden. Andere wichtige Industriezweige sind Getreidemüllerei, Meierei u. Kraftwagenbau. 219 319 qkm mit 2,564 Mill. E. (darunter zahlr. Deutsche u. Skandinavier); Hauptstadt Saint Paul. — Bis 1763 franz., dann engl., 1783 an die Ver. Staaten abgetreten; seit 1858 Staat.

Lit.: C. Sletben, Geography of M. (1928).

Minnetrunk, bei den Germanen der Brauch, zu Ehren einer Gottheit od. zum Gedächtnis eines Verstorbenen bei Gelagen das Methorn zu leeren. Nach der Bekehrung zum Christentum wurde in

ähnlicher Weise zu Ehren eines Heiligen getrunken: Udalrichs-, Gertruden-, Johannisminne.

Minnewit, Peter (franz. Minuit), Gründer der Stadt Neuyork; kaufte 1626 in niederl. Diensten den Indianern die Insel Manhattan ab u. legte hier die Festung Neu-Amsterdam an, aus der sich später Neuyork entwickelte (1628: 270 E.). Trat dann in schwed. Dienste u. gründete als Leiter der Schwed. Kolonisationsgesellschaft die Kolonie Neu-Schweden an der Mündung des Delaware. — * um 1590 in Wesel, † 1641 in Fort Christina (Kolonie Neu-Schweden).

Lit.: R. Cronau, Die Deutschen als Gründer von Neu-Amsterdam-Neuyork (1926).

Minnows (: minoⁿs), Sammelname für mehrere Weißfischarten Amerikas, die als muntere, zählebige Aquarienfische auch in Europa eingeführt sind. Am bekanntesten die Schwarznase mit dunklem Rücken u. Seitenstreif u. der Mud-Minnow mit 11 dunklen Längsstreifen.

M., uneinheitl. Fischgruppe; Rhinichthys atronasus, Schwarznase; Umbra pygmaea, Mud Minnow, beide Nordamerika.

Miño (: minjo), portug. Minho (: minju), nordwest-span. Fluß, entspringt im Bergland von Galicien, fließt südwärts u. mündet nach 275 km als Grenzfluß bei Caminha in den Atlant. Ozean.

Mino da Fiesole, ↗Fiesole.

Minoische Kultur (Name von ↗Minos), die Sonderentwicklung der ↗ägäischen Kultur auf ↗Kreta.

Einteilung in die **frühminoische** (3000-2000 v. Chr.: Stein- u. Tongefäße, Siegelsteine, Goldschmuck), die **mittelminoische** (2000-1600 v. Chr.: älteste Teile der Paläste von ↗Knossos u. Phästos; hellgemusterte Keramik) u. die **spätminoische** Periode (1600-1250 v. Chr.: Ausbau der Paläste; Kleinkunst; Wandmalerei; Vasen; Goldschmuck; geschnittene Steine). — Lit.: K. A. Neugebauer (Bronzen; 1931); Praschniker, Kret. Kunst (1921); D. Fimmen (²1924).

Minoische Schrift, ↗Kretische Schrift.

Minor, die (lat. = kleiner), eigentl. propositio m., in der Logik: der Untersatz des ↗Schlusses.

Minor, Jakob, Literaturhistoriker. — * 1855 in Wien, † 1912 ebd.; Univ.-Prof.

Zahlr. tiefdringende Arbeiten zur neueren Lit.: Schiller, Leben u. Werke (2 Bde, 1889 f.); Goethe, Faustkommentar (1901); Mahomet (1907); Ewiger Jude (1904). Hrsg.: Grillparzer (1903), Novalis (1907), F. v. Saar (1909); Mithrsg. der Weimarer Goetheausg.

Minorat, das (lat.), Juniorat, das, ↗Jüngstenrecht.

Minorca, die span. Insel ↗Menorca.

Minore (ital. = kleiner), die kleinen Intervalle in der Musik; ferner Bezeichnung für die Molltonart, wegen der für den Molldreiklang charakterist. kl. Terz; darum oft auch Überschrift über Moll-Zwischensätzen von Durkompositionen.

Minorenn (mittellat.), minderjährig; Minorennität, die, Minderjährigkeit.

Minoretti, Carlo Dalmazio, Kardinal (seit 1929), Erzbischof von Genua (seit 1925). — * 17. 9. 1861 in Cogliate San Dalmazio (Mailand); 1915 Bischof von Crema.

Minoristen, Kleriker, die wenigstens eine der 4 niedern Weihen (lat. Ordines minores) empfangen haben; können leicht in den Laienstand zurückversetzt werden od. zurücktreten u. sich vom Zölibat jederzeit lossagen.

Minorität, Minderheit; **Minoritätsrechte,** Minderheitsrechte. ↗Minderheiten.

Minoriten, Franziskaner-M., Konventualen (Abk. O. M. Conv. = Ordo Minorum Conventualium), **Minderebrüder,** nach ihrer Kleidung auch **Schwarze Franziskaner** gen., Zweig der ↗Franziskaner (vgl. Gesch. ebd.) nach der vom Hl. Stuhl gemilderten Regel des ↗hl. Franz von Assisi, die den M.klöstern den Besitz von bewegl. u. unbewegl. Gütern u. Einkünften gestattet (Konventualismus).

Die M. stellten den General des ungeteilten Franziskanerordens, bis es 1517 unter Papst Leo X. zur Trennung der ↗Observanten u. der M. kam, wobei den beiden Zweigen selbständige Jurisdiktion u. ein eigener General (magister) gewährt wurde.

Stand (1932): 3632 Mitgl. in 250 Niederlassungen; 22 Ordensprov.: 1 oberdtsch. mit Provinzialsitz in Würzburg, 1 österr. (Wien), 1 böhm.-mähr.-schles. (Brünn), 1 niederl.-belg. (Wynandsrade), 1 poln. (Lemberg), 1 dalmatin. (Agram), 1 ungar. (Fglau), 1 transylvan. (Arad), 1 rumän. (Sabaoani), 1 oriental. (Konstantinopel), 3 nordamerik., 9 ital. u. 4 Kommissariate.

Missionsgebiete: Moldau u. Walachei, Türkei, Griechenland, Syrien, Japan, China (Apost. Präf. in Hingan-fu) u. Afrika (Nordrhodesien).

Aus dem Orden stammen 5 Päpste u. 42 Kardinäle.

Minoritenschwestern, = Klarissen.

Minorka, der, Köpergewebe aus Leinenkette u. Seidenschuß.

Minorka, in England aus Landhühnern span. Ursprungs gezüchtetes Rassehuhn von großer gestreckter Form u. hoher Stellung, meist schwarz, aber auch weiß u. gesperbert, mit großen Kämmen (auch rosenkämmig) u. Ohrlappen; mit 6-7 Monaten legereif, legt große, reinweiße Eier, Körpergewicht 2,5-3 kg.

Minos, Sohn des Zeus u. der Europe, halb histor., halb mytholog., König von Knossos, Städtegründer, Förderer des Kunsthandwerks; mit Rhadamanthys u. Aakus Richter der Verstorbenen. Nach ihm ben. die ↗Minoische Kultur.

Lit.: A. Evans, The Palace of M. (1930).

Minot (: mainᵉt), George Richards, amerik. Arzt, entdeckte die heilende Wirkung der Leberdiät bei der perniziösen Anämie (bösartigen ↗Blutarmut). — * 2. 12. 1885 in Boston (Mass.), seit 1928 Prof. in Cambridge (Ver. St.), 1932 Nobelpreisträger für Medizin.

George Richard Minot

Minotaurus (Stier des Minos), in der griech. Sage stierköpfiges Ungeheuer mit Menschenleib; erhielt, im Labyrinth eingesperrt, athen. Jünglinge u. Mädchen zum Fraß, bis Theseus ihn erlegte.

Minseito, eine der 2 großen Parteien des jap. Abg.hauses (1933: 117 von 466 Sitzen), 1927 aus der Vereinigung der Kenseikai u. der Seiyuhonto entstanden; vertritt im Ggstz. zu den Seiyukai vor allem die städt. Interessen, in der Außenpolitik einen gemäßigten Kurs u. gehört der fortschrittlich-liberalen Richtung an. Präs.: R. Wakatsuki Reijiro.

Minsk, 1) weißruss. **Mensk,** Hauptstadt, kultureller u. wirtschaftl. Mittelpunkt der Weißruss. Sozialist. Sowjetrepublik, an der Swislotsch (zur Beresina), Bahnknoten; 153000, mit Vororten 207500 E. (42% Weißrussen, 41% Juden, 9% Großrussen, 4% Polen); kath. Bischofssitz (2 kath. Kirchen); zahlr. weißruss. Anstalten: Staatsuniv. (1921 gegr.; Bibl. mit etwa 500000 Bden), Akad. der Wiss. (1929), Institut für Landwirtschaft, Staatsmuseum u. Staatstheater, außerdem: Kommunist. Lenin-Univ., Rundfunksender; kleine Tuch-, Glas-, Metall-, Tabak- u. Lederindustrie, Maschinenbau; Getreide- u. Holzhandel. — Das Bistum (1798 gegr., 1869-1917 aufgehoben), Suffr. von Mohilew, wird z. Z. von einem Apost. Administrator verwaltet (1927-33 in der Gefangenschaft, jetzt im Ausland).

2) Minsk Mazowiecki (: minßk masowjezki), früher Nowo-Minsk, poln. Kreisstadt u. Sommerfrische in der Woiwodschaft (Prov.) Warschau, Bahnknoten; 10520 zu 40% jüd. E.; Herstellung von Maschinen.

Minstrel, der (engl., aus provenzal. menestrel = Gefolgsmann; franz. ménétrier : -trjeh); urspr. der unterhaltende Begleiter eines Vornehmen (Sänger, Musiker, Gaukler), später der romantisch verklärte Hofdichter eines Fürsten (Percys Balladen, W. Scotts, The Lay of the Last M.).

Minto (: mintoᵘ), **1)** Gilbert Elliot, 1. Earl (seit 1813), brit. Staatsmann. Als Generalgouv. von Indien 1807-13 stärkte er durch einen Vertrag mit den Sikhs u. erfolgreiche Expeditionen im Ind. Ozean die Stellung Englands. — * 1751, † 1814.

2) Gilbert John Elliot, 4. Earl (seit 1891), brit. Staatsmann. Führte als Vizekönig von Indien (1905-10) mit ↗ Morley die große Verwaltungsreform von 1908 durch (Morley-Minto-Reform). — * 9. 7. 1845 in London, † 1. 3. 1914 in Minto; 1898-1904 Generalgouv. von Kanada.

Mintrop, Theodor, Maler, Nazarener. — * 1814 in Barthoven b. Werden (Ruhr), † 1870 in Düsseldorf.

Minucius Felix, Marcus, christl. Apologet, Sachwalter in Rom, erst in späteren Jahren Christ, verfaßte um 180 den philos.-apologet. Dialog Octavius (von dem Tertullians Apologeticus wahrscheinl. abhängig ist) gegen den Polytheismus u. die Anklagen gegen die Christen. In der Form überragt der Dialog alle andern Apologien der Zeit.

Ausg. von Rauschen (1913), Martin (1930); dtsch. in Bibl. der Kirchenväter (Bd. 14, ²1913). — Lit.: Bayliß (London 1928).

Minuend, der (lat.), die zu vermindernde Größe bei der ↗ Subtraktion.

Minulescu, Ioan, rumän. Schriftst., Symbolist. — * 1881 in Bukarest.

Schr.: Lyrik („Romanzen für später", 1908); Lustspiele; Romane (Rot-gelb-blau, 1927 u. a.).

Minus (lat. = weniger; mathemat. Zeichen —), ist sowohl Operationszeichen der ↗ Subtraktion, als auch Wertzeichen der negativen Größen. Ggstz.: plus (+).

Minuseis, im künstl. Gefrierverfahren in kryohydrat. Konzentration erstarrte Salzlösungen, die bei —30-40° schmelzen u. somit Wärme bei tieferen Temperaturen binden als das Wassereis.

Minuskeln (lat.), die kleinen Buchstaben im Ggstz. zu den Großbuchstaben (↗ Majuskeln).

Die lat. M. erscheinen zuerst in der röm. Kursive (seit dem 3./4. Jahrh.). Diese fand nach einer Periode der Verwilderung ihre Vollendung in den **Karolingischen M.**, die an Klarheit u. Einfachheit unübertroffen bleiben. Sie diente im 15. Jahrh. den Humanisten als Vorlage für ihre Buchschrift (Humanistenschrift). Aus der letzteren haben sich die M. in unsere heutige Antiquaschrift fortentwickelt (↗ Gotische Schrift).

Minussinsk, russ. Stadt im Westsibir. Gau, an der Mündung der Minussinka in den Jenissei; wichtigster Ausgangspunkt für den Handel (Getreide, Vieh, Leder) mit der autonomen Rep. Tannu-Tuwa; 21430 E.; Museum (1877 gegr.).

Minutanten, röm. Kurialbeamte, welche die Entwürfe (minuta) der amtl. Schriftstücke (Briefe u. Reskripte) ausarbeiten.

Minute, die (lat.), **1)** als Zeitmaß der 60. Teil der Stunde (z. B. 3 Stunden 45 M. = $3^h\,45^m$), als Bogenmaß eines Winkels der 60. Teil eines Grads (z. B. 3 Grad 45 M. = 3° 45′).

2) in der Kunst ↗ Modul.

Minutenbeleuchtung, elektr. ↗ Treppenbeleuchtung.

Minutenpflaster, Emplastrum Melilоti, Steinkleepulver enthaltendes Pflaster; wundenheilendes u. schmerzstillendes Volksmittel.

Minuterie, die (lat.), kleiner Gegenstand der Goldschmiedekunst.

Minutiös, Minuziös (lat.), kleinlich, peinlich, genau.

Minyer, wahrscheinl. griech. Volksstamm, der vor der dor. Wanderung die Gegend am Kopaïssee in Böotien besiedelte. Von den M. sollen die großen altertüml. Bauten daselbst abstammen (bes. das Kuppelgrab in Orchomenos).

Minze, aromat. Stauden mit violetten od. roten, in Scheinquirlen stehenden Blüten. In Deutschland: Feld-M. mit 50 cm langem, liegendem od. aufrechtem, behaartem Stengel, häufiges Unkraut; Wasser-M., nur aufrecht, mit fleischfarbenen od. weißen, in endständigen Köpfchen zusammengedrängten Blütenquirlen; Roß-M. (Bild); Poleiblättrige M., kurz Polei, mit kleinen Blättern, enthält das früher gegen Keuchhusten, Lungenleiden u. Ungeziefer angewandte Poleiöl. Gewürz- u. Heilpflanze ist die ↗ Pfefferminze, Abarten versch. M. heißen ↗ Krauseminze.

Roßminze (1/3 nat. Größe); rechts Einzelblüte (vergr.)

M., Mentha, Gattung der Lippenblütler, 15 asiat. u. europ. Arten; M. longifolia (silvestris), Roß-M., M. arvensis, Feld-M., M. aquatica, Wasser-M., M. pulegium, Poleiblättrige M.

Mjöllnir (altnord. = Zermalmer), der Hammer Thors; kehrte in die Hand des Schleudernden zurück. Beliebtes Amulet.

Miosis, die (griech.), Verengerung der Pupille, infolge Anwendung von Pupillen verengernden Mitteln (**Miotica,** z. B. Eserin, Pilocarpin) od. infolge Erkrankungen, vor allem des Nervensystems.

Mjös-See, der, größter See Norwegens, nordöstl. von Oslo in Hedmarken, die Südostfortsetzung von Gudbrandsdal, mit der fruchtbaren Insel Helgö (Helgeöy; 18 qkm, 1000 E.), 362 qkm, 121 m ü. M., bis 443 m tief (Kryptodepression!), Abfluß durch den schiffb. Wormen zum Glommen.

Miozän, das (vom griech. meion = weniger u. kainos = neu), die zweitjüngste Abteilung der Tertiärformation.

Mi-parti (franz.), ↗Geteilte Tracht.

Miquel (: mikel), Johannes v., nationalliberaler Politiker u. preuß. Staatsmann, Reformator des preuß. Finanzwesens, Gegner des Kulturkampfs. — * 21. 2. 1828 in Neuenhaus, † 8. 9. 1901 in Frankfurt a. M.; 1865-70 u. 1876-80 Oberbürgermeister von Osnabrück, 1880-90 von Frankfurt a. M., organisierte ausgezeichnet die Stadtverwaltung. 1867-77 u. 1887-90 im Reichstag sowie 1867-82 im preuß. Landtag. 1890 preuß. Finanzmin., seit 1897 Vizepräs. des Ministeriums, näherte er sich den Konservativen u. mußte 1901 infolge schwankender Haltung in der Kanalvorlage zurücktreten. Die **Miquelsche Steuerreform** (Schaffung der neuzeitl. Personal-Einkommensteuer für den Staat u. Überlassung des Zuschlags zur Einkommensteuer u. der Ertragssteuern an die Gemeinden) wurde vorbildlich f. d. dtsch. Finanzreglung.

Johannes v. Miquel

Joh. v. M.s Reden, hrsg. von W. Schultze u. Fr. Thimme (4 Bde, 1911 bis 1914). Lit.: W. Guhl (1928); W. Mommsen (I, 1928).

Miquelon (: mikelõ), franz. Doppelinsel an der Ostküste Kanadas, südl. von Neufundland, zur franz. Kolonie Saint-Pierre u. M. gehörig, umfaßt Groß-M. u. Klein-M. od. Langlade, 2 kahle Granitinseln. 215 qkm, 550 Einwohner.

Mir, der (russ. = Welt, Friede, Gemeinde), Verhältnis der Gemeindemitglieder zur Gemeinde im alten Groß-Rußland; im weiteren Sinn bäuerl. Feldgemeinschaft zwecks Verteilung von Gemeindeland auf die Mitglieder. Der M. entstand infolge Einführung der Kopfsteuer (17. Jahrh.); Stolypins Agrarreform bezweckte seine Aufhebung: nach der Revolution 1917 beseitigt.

Mir, bulg. Abendzeitung in Sofia, liberal; gegr. 1894.

Mira (lat. m. stella = Wunderstern), der wegen seines auffäll. period. Lichtwechsels von der 2. bis zur 10. Größe so ben. Stern im Walfisch (o Ceti); 1596 von D. Fabricius als 1. Veränderlicher entdeckt. Periode des Lichtwechsels 332 Tage.

Mira Baï, Königin von Udaipur (15. Jahrh.); gab Thron u. Gemahl auf, um Stifterin einer wischnuitischen Sekte zu werden; gilt in Indien als weibl. Ideal der Hingabe an Gott. — Daher von Gandhi an vertraute Mitarbeiterinnen gegebener Beiname.

Mirabeau (: -bõ), **1)** André Boniface, Vicomte, Sohn von 3), wegen seiner Beleibtheit u. Trunksucht M. Tonneau („das Faß") gen. — * 1754 in Paris, † 1792 in Freiburg i. Br.; Offizier, führte 1792 eine Emigrantenlegion (die „Todeshusaren") gegen Frankreich.

2) Gabriel Honoré de Riqueti Graf, Sohn von 3), der berühmteste Politiker in den Anfängen der Franz. Revolution, war in seinem von Ausschweifungen, Schulden, Skandalen, Gefängnis u. Exil ausgefüllten Leben der mächtigste Kämpfer gegen den Despotismus. Als Abg. des 3. Standes 1789 hatte er in der NatVers. zeitweise maßgebenden Einfluß, suchte schließlich die Monarchie in konstitutionellen Formen zu retten, scheiterte aber an seiner Vergangenheit u. dem Mißtrauen gegen seine bezahlten Beziehungen zum Hof. — * 9. 3. 1749 in Bignon b. Nemours, † 2. 4. 1791 in Paris.

Graf Mirabeau

3) Victor Riqueti, Vater von 2), Marquis de, franz. Physiokrat. — * 1715 in Perthuis (Provence), † 1789 in Argenteuil.

Hauptw.: L'ami des hommes (1756; dtsch. 3 Bde, 1759); Tableau économique (Darlegung des Physiokratismus, 1760); La philosophie rurale (1763; dtsch. 2 Bde, 1797). — Lit.: Oncken, Der ältere M (1886).

Mirabelle, die (span., vom griech. myrobalanos), auch Wachspflaume, kleine, gelbe, sehr süße u. wohlschmeckende Frucht mit rundl., leicht vom Fruchtfleisch sich lösendem Stein; vorzügl. Tafel- u. Einmachobst, auch zur Herstellung von Edelbranntwein benutzt. Der M.baum bildet eine mittelgroße, dicht verzweigte Krone von schwachem Wuchs u. wird meist, da nicht immer stammbildend, auf Pflaumenstämme veredelt.

M.baum, Prunus insititia var. cerca, eine Abart der Kriechenpflaume unbekannter Entstehung, wahrsch. aus Syrien od. Arabien. Die M. enthält etwa 0,56% Fruchtsäure u. etwa die gleiche Menge Fruchtzucker, außerdem die Vitamine A, B u. C.

Kultur (bes. im Mittelrheingebiet) in milder Lage auf nahrhaftem, genügend feuchtem Boden. Gute Sorten: M. von Metz, M. von Nancy.

Mirabellengeist, hauptsächlich in Baden u. Elsaß-Lothringen aus Mirabellen durch Abbrennen hergestellter Edelbranntwein mit 50% Alkohol, wobei man die Früchte unter Schonen der Steine auf Mühlen zerkleinert u. Maische mit Industriesprit weiterbehandelt. M. ist viel begehrt u. dient als Zusatz bei der Bereitung von Fruchtlikören.

Mirabilis, Pflanzengattung, die ↗Wunderblume. [der Andromeda.

Mirach (arab.), heller Stern (2. Größe) im Bild

Miracles (franz. : mirakl), ↗Mirakel.

Miraflores, Kartäuserkloster bei ↗Burgos 2).

Mirage, der (franz. : mirahsch), die ↗Luftspiegelung (Fata Morgana).

Mirakel (lat. miraculum, franz. miracle, Mehrz. miracles : mirakl, engl. miracles, miracle-plays : mirikl, mirakl pleh), mittelalterl. Dramatisierungen von Wundern der Heiligen, nam. der Mutter Gottes (vgl. Mysterien 2).

Beginn im 12. Jahrh. mit Jean Bodel, im 13. Rutebeuf, Höhepunkt im 14. Jahrh.: 42 Marien-M. erhalten.

Miramar, Name zahlr. Schlösser, bes. das Lustschloß M. 7 km nordwestl. von Triest, auf der Landzunge von Grignano; 1854-56 für den nachmal. Kaiser Maximilian von Mexiko erb., jetzt ital. Staatsbesitz.

Miramas, Rennbahn (aus Beton), 53 km nordwestl. von Marseille, eröffnet 1924; 5 km lang (davon 3 km auf die beiden Kurven); gestattet Geschwindigkeiten bis 180 st/km.

Miramichi River (: mirämischi riwer = friedliches Wasser), kanad. Fluß in der Prov. Neu-Braunschweig, mündet nach 350 km in die gleichnam. Bai des St. Lorenz-Golfs; an seiner Mündung der Holzausfuhr- u. Seefischereihafen Chatham.

Miranda, Francisco Sa de, ↗Sa de M.

Mirandola, Pico della M., Giovanni, ital. Humanist u. Philosoph, fußt auf neuplaton. u. kabbalist. Ideen; Sprachgenie. — * 1463 auf Schloß Mirandola, † 1494 in Florenz. [(Diss. 1908).

Schr.: Heptaplus (1491). Werke (1496). Lit.: A. Levy

Mirari vos, Thronbesteigungsenzyklika Gregors XVI. vom 15. 8. 1832, das erste gegen den politischen Liberalismus erlassene päpstl. Weltrundschreiben. Vgl. Lamennais.

Abgedruckt bei Lugmayer, Die gesellschaftl. Rundschreiben Leos XIII. u. seiner unmittelbaren Vorgänger (1930).

Mirat, engl. **Meerut** (: mihrat), 1) Division der brit.-ind. Ver. Prov. Agra u. Oudh, im ↗Doab, äußerst fruchtbar u. dichtbesiedelt, erzeugt bei künstl. Bewässerung durch Gangeskanäle Weizen, Reis, Baumwolle, Ölsaaten, Zuckerrohr. — 23560 qkm, 4907 600 Einwohner.

2) die gleichnam. Hauptstadt nordöstl. von Delhi, Bahnstation; 136700 E. (1% Christen).

Mirbach-Harff, Wilhelm Graf v., dtsch. Diplomat. — * 2. 7. 1871 in Ischl, † 6. 7. 1918 in Moskau; 1915/16 Gesandter in Athen, 1916/17 Leiter der polit. Abteilung in Bukarest, April 1918 Gesandter in Moskau; hier von Revolutionären ermordet.

Mirbach-Sorquitten, Julius Frh. v., seit 1888 Graf v., konservativer Politiker, Vertreter der landwirtschaftl. Interessen, Gegner der Goldwährung. — * 1839, † 1921; seit 1874 Mitgl. des preuß. Herrenhauses, 1878-81 u. 1886-98 des Reichstags.

Mirbanöl, Mirbanessenz, bes. früher wegen seines bittermandelähnl. Geruchs in der Riechstoffindustrie verwendetes ↗Nitrobenzol (giftig!).

Mirbeau (: mirboh), Octave, franz. Schriftsteller, sozialer Satiriker. — * 1850 in Trévières (Calvados), † 1917 in Paris.

Romane (stark naturalist.-bitter): Sébastien Roch (1890); Le 628-E 8 (1907, Reisebilder). Dramen u. Lustspiele „L'épidemie" u. a.). — Lit.: Renon (1924).

Mirbt, 1) Karl, prot. Kirchenhistoriker u. Polemiker. — * 21. 7. 1860 in Gnadenfrei (Schlesien), † 27. 9. 1929 in Göttingen; 1889 Prof. in Marburg, seit 1912 in Göttingen.

Schr. u. a.: Quellen zur Gesch. des Papsttums u. des röm. Katholizismus (1895, ⁴1924); Gesch der kath. Kirche von der Mitte des 18. Jahrh bis zum Vatikan. Konzil (1913). — Hrsg.: Missionswissenschaftl. Forschungen (seit 1920).

2) Rudolf, Sohn von 1), Volks- u. Laienspieldichter. — * 24. 2. 1896 in Marburg (Hessen), Leiter der Schles. Funkstunde in Breslau.

Volks- u. Laienspiele: Bürger von Calais (1925 ⁴1932), Urner Tellspiel (1923 ⁵1932); Reportage des Todes (1931; Totentanz). Hrsg.: Münchner Laienspiele (seit 1923) u. a.

Mire, ↗Meridianzeichen.

Mire, die (ital. u. span. mira, franz. mire : mihr), Richtkorn (bei Schußwaffen).

Mirfield (: möhrfihld), engl. Stadt in der Grafsch. York (West-Riding), am Calder, Bahnknoten; 12530 E.; bedeutende Wollspinnereien, Teppich- u. Deckenfabriken, Kohlenbergwerke.

Mirjam (hebr. Deutung unbestimmt, wohl = Herrin), = Maria.

Miriam, Pseud. für Zenon **Przesmycki** (: pschesmizki), poln. Schriftsteller u. Lyriker. — * 22. 12. 1861 in Radzyń; 1919-23 Kulturminister.

Schr: Zauber der Jugend (1894); Pro arte (1914); Hrsg. der Zeitschr. Chimera (seit 1926); Übers; Kritik.

Miridíten, Mirdíten, albanes., meist kath. Volksstamm in Nordalbanien. [Mirim.

Mirimlagune, der brasil. Strandsee ↗Lagoa

Mir Isskusstwa (russ. Die Kunstwelt): russ. Kunstzeitschrift, Petersburg 1899-1904.

Miritipalme, auch Muriti- od. Buritipalme, hochstämmige Fächerpalmen mit tiefgeteilten Blättern u. länglichen, glänzend braunroten Früchten. Das Mark einiger Arten liefert Stärkemehl, das Holz Dachschindeln, die jungen Blätter Flechtmaterial, das Fruchtfleisch ein säuerliches Getränk u. der durch Anbohren des Stammes kurz vor der Blütenentfaltung gewonnene Saft Palmwein; nur selten Zierpalme, Kulturschwierig.

M., Mauritia, Gattung der Palmen, etwa 8 Arten in Südamerika.

Miró, Juan, span.-franz. Maler des Surrealismus. — * 1899 in Montroig (Katalonien); lebt in Paris.

Miró Ferrer, Gabriel, span. relig. Erzähler, Symbolist. — * 1879, † 1930.

Schr.: Las cerezas del cementerio (1911); Figuras de la Pasión del Señor (1916, 1917); Nuestro padre San Daniel (1921); Mittelmeerküste: Años y Leguas.

Mironescu, Georg, rumän. Staatsmann, einer der Führer der Nationalzaranisten; betrieb im Weltkrieg neben Take Ionescu den Anschluß Rumäniens an die Entente u. die Schaffung Großrumäniens. — * 28. 1. 1874 in Vaslui; 1921 Unterr.-, 1928-30 Außenmin., 1930/31 Ministerpräs., 1932 Finanz-, Jan.-Nov. 1933 Innenminister. [des Leukoplasts.

Miroplast, das, Kautschukheftpflaster nach Art

Mirow (: -oh), mecklenburg. (bis 1933 meckl.-strelitzsche) Stadt, am M.see u. der Bahn Neustrelitz-Wittenberge; 1645 prot. E.; Amtsger., Landesschule für Leibesübungen; ehem. großherzogl. Schloß mit Familiengruft.

Mirsa, pers. Titel, ↗Mirza.

Mirsapur (hindustan. = Fürstenstadt), engl. **Mirzapur,** brit.-ind. Distr.-Hauptstadt in den Ver. Prov., r. am Ganges, Bahnstation; 55000 Einw. (2% Christen); Messingwaren.

Mirtschuk, Johann, ukrainischer Philosoph. — * 18. 6. 1891 in Stryj; Prof. an der Ukrain. Univ. in Prag, Dir. des Ukrain. Wiss. Instituts in Berlin.

Schr. u. a.: Metageometrie u. ihre Bedeutung für Kants Theorie des Raums (1923); Lehrb der Ästhetik (1926).

Mirza, Mirsa (pers. = Fürstensohn), hinter dem Namen Titel pers. Prinzen (entspricht dem türk. Agha); vor dem Namen anderer Personen etwa = Herr.

Mirza-Schaffy, ↗Bodenstedt.

Mis, jugoslaw. Fluß, die ↗Mieß.

Misanthrop, der (griech.), Menschenfeind.

Misanthropie, die (griech.), Menschenhaß, -scheu, bei Psychopathen, Nervösen, durch das Leben Enttäuschten u. bei Geisteskrankheiten mit Wahnbildung (Schizophrenie, Paranoia).

Misburg, hannov. Ort (Ortskl. B) östl. von Hannover (Reichs- u. elektr. Straßenbahn), am Mittellandkanal; 7164 E. (40% kath., 60% prot.); Walderholungsstätte (für Kinder u. Jugendliche) des Vaterländ. Frauenvereins vom Roten Kreuz; Zementindustrie, Erdölraffinerie, Hafen.

Miscanthus, Stielblütengras, Gattung der Gramineae mit 6 Arten in Ostasien; Ziergras M. sinensis, die ↗Eulalia japonica der Gärtner.

Misce (lat. = mische), Anweisung auf Rezepten für die Arzneibereitung; Abk. m.

Misch, Georg, Philosoph, bildet eine vergleichende Universalgesch. der (abendländ. u. fernöstl.) Philosophie u. eine lebensphilosoph. Logik aus. — * 5. 4. 1878 in Berlin; Prof. in Göttingen (seit 1918).

Schr. u. a.: Gesch. der Autobiographie (I, 1907, ²1931); Der Weg in die Philosophie (1926); Lebensphilosophie u. Phänomenologie (1930, ²1931). — Leiter u. Hrsg. von W. Diltheys Ges. Schr. (1914-32); Hrsg. von Schr. Lotzes.

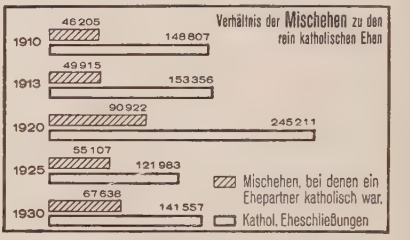
Die Mischabelhörner von der Jetzalp gesehen

Mischabelhörner, höchstes rein schweizer. Gebirgsmassiv der Walliser Alpen, der mittlere Teil des stark vergletscherten Saasgrats; im Dom 4554, im Täschhorn 4498 m hoch.

Mischbrot aus Weizen- u. Roggenmehl muß als solches auch im nicht angeschnittenen Zustand kenntlich sein. Der Hundertsatz der Verwendung jeder Mehlart sowie des Ausmahlungsgrads des Mehls wird behördlich festgesetzt.

Mischdünger, Mischung von Düngern, die versch. Nährstoffe enthalten, z. B. Ammoniaksuperphosphat; zur Vereinfachung der Düngung. Vgl. Düngen u. Düngemittel.

Mischehe, 1) allg., die zwischen einem Katholiken u. einem Nichtkatholiken, im gewöhnlichen Sinn die zwischen einem Katholiken u. einem gültig getauften Nichtkatholiken geschlossene Ehe, bes. häufig in konfessionell gemischten Ländern, wie in den Niederlanden, der Schweiz u. vor allem in Deutschland, nam. in den Diasporagebieten.



Mischehen

Die Entwicklung zeigt eine fortgesetzte Zunahme der gemischten Ehen. Während 1910 das Verhältnis der Mischehen zu den kath. Ehen etwa wie 1 : 3 war, ist es 1931 bis auf 1 : 2 gestiegen. Obgleich die allg. Ziffern der Eheschließungen (mit Ausnahme der ersten Nachkriegsjahre, in denen die durch den Weltkrieg versäumten Eheschließungen nachgeholt wurden) gesunken sind, hat die Zahl der Mischehen zugenommen. Die Zahlenangaben des Schaubilds geben den Reichsdurchschnitt an. Innerhalb der einzelnen dtsch Länder ist die Häufigkeit der Mischehen sehr verschieden. Unter dem Reichsdurchschnitt (18,9 Mischeheschließungen auf 100 heiratende Katholiken) stand das überwiegend kath. Bayern mit 9,0, weit über dem Reichsdurchschnitt die Diasporagebiete Braunschweig (60,7), Thüringen (65,4), Bremen (68,0), Sachsen (73,7)

Ursachen. Die moderne M.frage ist eine Folge der durch Reformation u. Aufklärung verkündeten Religionsfreiheit u. relig. Toleranz, wenn auch im Reformationszeitalter selber wegen der relig. Territorialgewalt der Landesfürsten M.n, abgesehen von den freien Reichsstädten, selten vorkamen. Erst als im 19. Jahrh. infolge der wirtschaftspolit. Wandlungen eine starke Binnenwanderung einsetzte, nahmen die eigentl. Ursachen des modernen Anwachsens der M. zu, nämlich die bes. vom Sozialismus u. der Freidenkerbewegung geförderte rationalist. u. materialist. Geistesströmung u. die aus ihr erwachsene relig. Lauheit u. Unkirchlichkeit. Äußere Umstände (Zerrissenheit der Großstadtpfarreien u. das Zurückbleiben ihrer seelsorgl. Entwicklung) begünstigten die stets weitere Zunahme der M., desgleichen die Entwicklung des modernen Staats, der die Geistlichen vielfach zur Trauung der gemischten Ehen zwingen wollte. Daraus entstand im 19. Jahrh. in Preußen der heftige **„Mischehenstreit"** (vgl. Droste zu Vischering, Dunin, Köln 2).

Wirkungen. Die M. ist Folge u. Ursache der relig. Lauheit. In ihr fehlt die tiefste, d. h. die relig. Gemeinschaft der Ehegatten, wofür der verschiedenartige Gottesdienstbesuch am Sonntag äußerer Ausdruck ist. Der Erziehung der Kinder mangelt die einheitliche relig. Grundlage. Die kindl. Ehrfurcht vor dem andersdenkenden Elternteil wird leicht erschüttert. Früh kommt relig. Zwiespalt in die Seele des Kindes. Die Nachkommenschaft aus M. geht vielfach in der 1., großenteils in der 2. u. 3. Generation der Kirche u. dem Glauben verloren. So vermehren die M. das Heer der Konfessionslosen, führen letzthin

zur relig. Verarmung des Volks wie zur Entwertung des Ehe-Ideals.

Beweis dafür sind die kirchl. Trauungsfälle in M.n. So wurden z. B. 1929 in Bremen nur 51,31% der gemischten Brautpaare kirchlich getraut u. nur 25,21% in der kath. Kirche; ferner die Taufausfälle: 1923-27 blieben in Deutschland 195911 Kinder aus M. ohne Taufe; der Geburtenrückgang: in Preußen kamen 1922-29 auf rein kath. Ehen 2,92 Geburten, auf rein evangelische 1,99, auf gemischte 1,11; die Ehescheidungen: von 1000 kath. Ehen wurden 1923-29 in Preußen geschieden: 1,28, von 1000 evang. Ehen: 3,85 u. von 1000 gemischten Ehen: 8,73.

Stellung der Kirche. Wegen ihrer verderbl. Wirkungen sind die M. von der Kirche streng verboten, u. zwar sind Ehen zwischen Christen u. Nichtchristen durch das trennende Ehehindernis der Religionsverschiedenheit (disparitas cultus) ungültig, Ehen zwischen Katholiken u. getauften Nichtkatholiken durch das aufschiebende Ehehindernis der Konfessionsverschiedenheit (mixta religio) unerlaubt (nicht ungültig).

Dispens vom Ehehindernis der Religions- od. Konfessionsverschiedenheit erfolgt nur, wenn 1) schwerwiegende Gründe vorliegen (Nutzen für öffentl. Wohl, Vermeidung schweren Ärgernisses, Legitimierung bereits vorhandener Kinder), 2) der nichtkath. Teil Gewähr leistet, daß der kath. Teil im Glauben nicht gefährdet wird, u. beide die kath. Taufe u. Erziehung sämtl. Kinder zusichern, 3) moralische Gewißheit für die Einhaltung dieser Zusicherungen besteht. Die Zusicherungen sollen in der Regel schriftlich gegeben werden (CIC can. 1061). Der kath. Teil hat die Pflicht, sich in kluger Weise um die Gewinnung des nichtkath. Teils für die Kirche zu bemühen (CIC can. 1062). Die Trauung darf nur durch den kath. Priester geschehen (CIC can. 1063). Vor- od. Nachtrauung durch den nichtkath. Geistlichen, Taufe der Kinder in der nichtkath. Religion usw. zieht für den zustimmenden kath. Teil die Strafe der Exkommunikation nach sich.

Die seelsorgerl. Verhütung der M. kann hauptsächl. erreicht werden durch sachl. Darlegung in Christenlehre, Jugendvereinen, Standespredigten, im Beichtstuhl, bei Hausbesuchen usw.), über mit der M. verbundenen Gefahren durch Eheberatung u. Eheanbahnung, bes. in der Diaspora (vgl. Heiratsvermittlung).

In der **prot. Kirche** besteht ein Trauverbot nur bei der M., bei deren Eingehung der prot. Teil sich zur nichtevangelischen relig. Erziehung der Kinder verpflichtet hat. Doppeltrauung wird nur aus schweren Gründen erlaubt.

Staatliches Recht. Mit Einführung der Zivilehe (1875) u. Durchführung der Trennung von Kirche u. Staat im Dtsch. Reich (1919) ist neben zahlreichen andern Ehehindernissen des kanon. Recht auch das Hindernis einer Ehe zwischen Katholiken u. nichtkatholischen Christen beseitigt. In Österreich können, wenn der zur Eheschließung berufene Geistliche die Mitwirkung aus einem im bürgerl. Recht nicht anerkannten Hindernisgrund (gemischtes Bekenntnis) verweigert, die Brautleute die Eheschließung vor der weltl. Behörde verlangen (Ges. v. 25. 5. 1868, Art. II).

2) im weiteren staatspolitischen Sinn die Eheschließung zw. einem Deutschen u. einem Angehörigen einer fremden Rasse od. Blutsgemeinschaft. Im nationalsoz. Staat kann jemand, der mit einer Person nichtarischer Abstammung verheiratet ist, nicht als Staatsbeamter berufen werden; Beamte, die mit Personen nichtarischer Abstammung eine Ehe eingehen, sind zu entlassen (Ges. v. 30. 6. 1933, §§ 3, 2). Auch wird angestrebt die Strafbarkeit jeder künftigen Rassenvermischung sowie die Nichtigkeit einer Ehe zw. einem Deutschen u. dem Angehörigen einer fremden Rasse od. Blutsgemeinschaft.

Lit.: F. Ries (³1921); D. Roskovány, De matrimoniis mixtis (3 Bde, Pest 1842-54; die ausführlichste aktenmäßige Gesch. der M. von der Reformation bis 1842); Ter Haar, De matrimonio mixto (1931); F. von der Heydt (1926, prot.) — Für die Statistik: Kirchl. Handbuch für das kath. Deutschland u. die Kirchl. Jahrbücher für die evang. Landeskirchen Deutschlands.

Mischelement, isotope Elemente, vgl. Isotop.

Mischerze, versch. Mineralien enthaltende Erze.

Mischfarben, 1) Farben, die aus Licht versch. Wellenlänge (Farbe) gemischt sind, im Ggsz. zu den monochromat. Spektralfarben. Sie können durch ein Prisma in ihre spektralreinen Bestandteile zerlegt werden. — Ebenso die bei der Farbenmischung sich ergebenden Farbtöne. ↗Farbe u. Farbenlehre.

2) in der Druckerei ein zum Aufhellen u. zur Verbesserung der Druckfähigkeit von Farben verwendetes Tonerdehydrat, z. B. Mischweiß.

Mischfutter, 1) auch Mengfutter, Gemenge, gleichzeitiger Anbau versch. Futterpflanzen auf demselben Acker.

2) Mischung versch. Kraftfuttermittel zur Herstellung eines bestimmten Futterzwecken entspr. Nährstoffverhältnisses.

Mischgarn, aus Flachs- od. Hanfwerg u. Jutefasern gemischtes Garn für Teppiche.

Mischgas, 1) durch Einblasen von Luft (Heißblasen) u. Wasserdampf in Generatoren erzeugtes Gemisch von Generator- u. Wassergas (vgl. Dowsongas). **2)** das gewöhnl. Leuchtgas, das aus Steinkohledestillationsgas u. Wassergas besteht.

Mischgewebe, verschied. Faserstoffe enthaltende Gewebe, z. B. Halbleinen, Halbseide, Halbwolle.

Mischhähne, dienen zur Mischung von Flüssigkeiten, z. B. von kaltem u. warmem Wasser.

Mischinfektion, Infiziertsein eines Individuums mit 2 (od. mehr) Krankheitserregern, z. B. Diphtherie u. Scharlach. Bei vielen Infektionskrankheiten wird die Infektion mit einem zweiten Erreger durch Schwächung des Organismus infolge der ersten Infektion begünstigt; doch kommt auch gleichzeitige Infektion mit 2 Erregern vor.

Mischkristalle, aus Lösungen, Schmelzen u. dgl. abgeschiedene Kristalle, die chem. isomorphe Mischungen (vgl. isomorph) sind.

Mischkrug, ↗Krater.

Mischlinge, Hybriden, die Nachkommen von Eltern zweier versch. Rassen, z. B. die Mulatten, die Mestizen od. Cholos, die Zambos u. die Eurasier; aber auch die Nachkommen aus Kreuzungen nahestehender Rassen, z. B. in Europa der nord. u. alpinen Rassen, sind im strengen Sinn M. — Die früher oft vertretene Ansicht, daß M. in körperl. u. geistiger Hinsicht beiden Elternrassen unterlegen sind, ist in dieser Fassung nicht haltbar.

Zu berücksichtigen ist immer, ob die beiden Rassen, aus denen die M. hervorgehen, harmonisch aufeinander abgestimmt sind. M. aus der Kreuzung geistig hochstehender Rassen mit geistig minderwertigen Rassen liegen meist in der Mitte zwischen den beiden Rassen, wie E. Fischer an dem Rehobother Bastardvolk, Nachkommen von Buren u. Hottentottenfrauen, u. Rodenwald an den Mestizen von Kisar nachweisen konnten. Vgl. Bastard.

Mischmaschinen, mechanisch angetriebene Mischtrommeln; gebraucht im Baugewerbe als ↗Betonmischmaschinen, in Bäckereien, Tonindustrie u. a. als Rühr- u. Knetwerke.

Mischmi, das östlichste der Nordassam-Völker an der Grenze von Lakhimpur.

Mischna, die (hebr. = Lehre), Sammlung der nicht im Gesetz enthaltenen, sondern mündlich überlieferten Lehre des Judentums.

Die auf Grund älterer Sammlungen um 200 n. Chr. von ↗Juda Hannas vergrößerte u. redigierte M. wurde autoritativ. Sie behandelt in 6 Teilen: Gebet u. Landbau, Feste, Ehe u. a., Zivil- u. Strafrecht, Opfer u. a., rituelle Unreinheit, u. bildet die Grundlage des ↗Talmud.

Text, Überl., Erkl.: Hrsg. von Sammter, Baneth u. a. (1887 ff.), von G. Beer u. a. (1912 ff.). — Lit.: H. L. Strack, Einl. in Talmud u. Midrasch (⁵1921, Neudr. 1930); G. Aicher, Das Alte Test. in der M. (1906).

Mischpoke, Mischpoche (hebr. mischpacha), verächtlich für Sippe, unerwünschte Gesellschaft.

Mischsaat, gleichzeitiger Anbau versch. Pflanzen auf demselben Acker (↗Gemengsaat).

Mischsäure, Mischung von konzentr. Schwefel- u. Salpetersäure zum Nitrieren organ. Stoffe, z. B. von Baumwolle zu Schießbaumwolle.

Mischsendungen, Bezeichnung für zusammengepackte Drucksachen, Blindenschriftsendungen, Geschäftspapiere u. Warenproben.

Versendungsvorschriften: Kein Gegenstand darf für sich die für ihn zugelassenen Höchstmaße überschreiten, im Auslandverkehr in keiner Richtung 45 cm. Gesamtgewicht im innern Verkehr nicht mehr als 500 g, im Weltpostverkehr nicht mehr als 2 kg. Die Aufschrift muß mit dem Vermerk: „Mischsendung" versehen sein.

Mischsprache, eine Sprache, in der sprachliche Elemente versch. Völker gemischt sind.

Da jede Sprache solche Einflüsse zeigt, gibt es eig. nur M.n; doch spricht man praktisch von M. dann, wenn diese Elemente sich nicht angeglichen haben. Das ist z. B. im Deutschen mit einem Teil der Fremdwörter der Fall, während das Englische die roman. Elemente stärker angeglichen hat. Zu unterscheiden von M. ist die literar. Erscheinung der ↗Sprachmischung (vgl. Substrattheorie).

Mischung, die, beliebiges Gemenge fester, flüssiger od. gasförmiger Stoffe. Im Ggsz. zu der ↗chem. Verbindung durch mechan. od. physikal. Methoden wieder in ihre Bestandteile trennbar.

Mischungsfuß, die mittlere Qualität od. Preislage bei der ↗Mischungsrechnung.

Mischungskalorimeter, das, Kalorimeter, mit dem die spezif. Wärme eines Stoffes auf Grund der ↗Mischungsregel bestimmt wird.

Mischungsrechnung, auch Alligationsrechnung, die Berechnung des mittleren Wertes (RM, %, Grad) einer Mischung od. des Mischungsverhältnisses bei gegebenem mittlerem Mischungsfuß.

Fall a): Wie groß ist der Preis c (je kg) einer Mischung aus x kg zu a RM u. y kg zu b RM? Auflösung: $ax + by = c(x + y)$, $c = (ax + by) : (x + y)$.

Fall b): In welchem Verhältnis (λ) muß eine Menge zu a RM je kg u. eine Menge zu b RM je kg gemischt werden, um einen Mischungsfuß zu c RM je kg zu erhalten? Auflösung: Man setze $x : y = \lambda$, $x = \lambda y$, dann wird wie oben $c = (a\lambda y + by) : (\lambda y + y)$, also $\lambda = (c\text{-}b) : (a\text{-}c)$, d. h. die Massen müssen im Verhältnis (c-b) zu (a-c) gemischt werden.

Mischungsregel, auch Richmannsche Regel, ein aus dem Energieprinzip (↗Energie) folgendes Gesetz, nach dem man die Endtemperatur zweier in Berührung gebrachter, anfänglich verschieden temperierter Körper aus ihren Anfangstemperaturen, ihren spezif. Wärmen u. ihren Massen berechnet. Wichtig in der ↗Kalorimetrie.

Mischwald, Wald aus mehr als einer Holzart in Mischung; wird von der neuzeitl. Forstwirtschaft dem Reinbestande (bes. dem gleichaltrigen) in der Regel vorgezogen, da er dessen Nachteile (Gefährdung durch Insekten-, Feuer-, Pilz- u. andere Schäden, Bodenerkrankung, Schneebruch usw.) vermeidet, die Bodennährkraft besser ausnutzt (Mischung von Tief- u. Flachwurzlern, Licht- u. Schatthölzern), u. als meist naturgemäßer den Boden u. Bestand gesünder erhält; in geeigneter Mischung (besser horst- od. gruppen- als einzelstammweise) waldbaulich jedoch meist schwieriger zu erziehen als Reinbestände.

Mischwolf, auch Melierwolf, Maschine zum Auflösen u. Mischen der in der Streichgarnspinnerei gebrauchten Wolle, Kunst- od. Baumwolle.

Misdroy, pomm. Ostseebad an der Nordküste von Wollin u. an der Bahn Swinemünde-Gollnow-Stettin. Gemeinde (Ortskl. B) des Kr. Usedom-Wollin, 3760 prot. E.; Baltenschule (Oberrealschule u. Gymn.) mit Knabeninternat, Erholungshaus (für Erwachsene) Stella Matutina der Borromäerinnen u. zahlr. Fremden-, Kinder- u. Jugendheime; 1933: 16 550 Badegäste.

Mise, die (franz.: mihs), bei der Lebensversicherung die einmalige Prämie für die Gesamtversicherung; üblich beim Kauf von Leibrenten.

Mise en scène (mihs-ăn-ßähn), Inszenierung, Einrichtung eines Stücks für die Bühne.

Miselsucht (lat. miselus = elend), der Aussatz.

Miseno, Kap (nach Misenos, dem Gefährten des Äneas), ital. Landspitze westl. vom Golf von Neapel, bis 167 m hohe Tuffelsen (Reste eines Kraters) mit schmaler Nehrung zum Festland.

Miserabel (lat.), jämmerlich, elend.

Misère, die (franz.: -zähr), Elend, traurige Lage.

Miserere, das (lat., M. mei, Deus = erbarme dich meiner, Gott), 1) Anfang u. Benennung eines david. Bußpsalms (Ps. 50); liturgisch nam. in den Laudes u. im Begräbnisritus verwendet.

Von den zahllosen Kompositionen des M. sind am berühmtesten die von Allegri, Baj, Baini, Orlando di Lasso, Palestrina.

2) Das Koterbrechen bei Verlegung der Darmpassage, bei Darmverschluß usw. [↗Gnadegott.

Misericordia (franz. miséricorde: -kord), **Misericordia Domini** (lat. = von der Barmherzigkeit des Herrn), der 2. Sonntag nach Ostern, nach den Anfangsworten seines Introitus (Ps. 32, 5).

Miserikordien (lat. misericordia = Barmherzigkeit), vorne unter den Sitzen des ↗Chorgestühls angebrachte u. bei aufgeklapptem Sitz (bes. für bejahrte u. leidende Geistliche) zum Anlehnen zu benutzende Stützen.

Miserikordienbild, ↗Erbärmdebild.

Mises, 1) Ludwig Edler v., Bruder von 2), Volkswirtschaftslehrer, Förderer der Geld- u. Konjunkturlehre nach der subjektiven Richtung der Nationalökonomie, ausgesprochener Individualist, Kritiker des Sozialismus. — * 29. 9. 1881 in Lemberg; seit 1918 Prof. an der Univ. Wien.

Hauptw.: Theorie des Geldes u. der Umlaufsmittel (1912, ²1924); Die Gemeinwirtschaft, Untersuchungen über den Sozialismus (1922, ²1932); Ursachen der Wirtschaftskrise (1931); Grundprobleme der Nationalökonomie (1933).

2) Richard Edler v., Mathematiker, arbeitet bes. über mathemat. Physik. — * 19. 4. 1883 in Lemberg; 1909-18 Prof. an der Univ. Straßburg, 1919/20 an der Techn. Hochschule Dresden, seit 1920 an der Univ. Berlin.

Schr.: Dynam. Probleme der Maschinenlehre (1911); Elemente der techn. Hydromechanik (1914); Fluglehre (1918, ³1933); Differential- u. Integralgleichungen der Mechanik u. Physik (2 Bde, 1925-27; mit Ph. Frank nach Riemann-Weber, Part. Differentialgleichungen der mathemat. Physik); Wahrscheinlichkeitsrechnung (1931). — Hrsg. der „Zeitschr. für angewandte Mathematik" (seit 1921).

3) Deckname von G. Th. Fechner.

Mishima (japan.), keram. Technik Ostasiens im 16.-17. Jahrh., stammt aus Korea.

Misiones, Territorium im nördl. Argentinien, von Corrientes bis zum Rio Iguassú, zw. Para-

Posadas, die Hauptstadt von Misiones

guay u. Brasilien. Subtrop. Klima mit reichl. Niederschlägen ermöglicht die Kultur von Tabak, Reis, Mais u. Baumwolle. Vor allem gedeiht hier der ↗Mate. Nach dem Krieg hat die Einwanderung von Deutschen, vielfach auch von Deutschbrasilianern, stark eingesetzt. 22 329 qkm, 45 790 E., dtsch. Kolonien: Eldorado, Puerto Rico, Monte Carlo, Ifsueta. Der Name entstand aus der Erinnerung an den fälschlich so genannten ↗Jesuitenstaat. Sitz der Behörden: Posadas.

Miskolc, früher **Miskolcz** (:mischkolz), Hauptstadt des ungar. Komitats (Bez.) Borsod-Gömör-Kishont u. königl. Freistadt an der Mündung der Szinva in den Sajó, bedeutender Bahnknoten; 91 470 meist ungar. E. (1/5 Juden); Sitz eines kath. Bischofs, Handels- u. Gewerbekammer; Kgl. Rechtsakad., Borsod-Miner Museum, Theater, Rundfunksender; Herstellung von Landmaschinen, Papierstoff, Glas, Konserven; Eisengießerei, große Weinkellereien; bedeutender Handel mit Wein, Getreide, Pferden, Wolle usw.

Misnia, lat. Name von ↗Meißen.

Miso . . ., mis . . . (griech.), Haß . . .

Miso (chines.), Bohnenkäse aus Sojabohnen, ↗Tofu (jap.).

Misogyn, der (griech.), Frauenfeind.

Misoneismus, der (griech.), von Lombroso geprägte Bezeichnung der Abneigung gegen Neues.

Misonne (:sonn), Leonard, belg. Photograph u. Ingenieur. — * 1. 7. 1870 in Gilly; lebt ebd.

Photograph. Bildnisse u. Landschaften von hochkünstler. Prägung.

Misox, dtsch. Name des ↗Mesocco-Tals.

Mispel, die, aus dem Orient stammender Obst- u. Zierbaum mit einzelstehenden, weißen Blüten, unterseits filzig behaarten Blättern u. großen bräunl., apfelähnl. Früchten, an denen noch die Kelchzipfel stehen. Das bei Überreife teigige und dann weinsäuerlich schmeckende Fruchtfleisch ist eßbar. Das sehr zähe Holz findet zu Drechslerarbeiten Verwendung u. liefert eine gute Kohle.

Blütenzweig der Mispel, links Frucht (1/4 nat. Gr.)

M., Mespilus germanica, Art der Rosaceae, aus Südeuropa u. dem Orient, in Deutschland häufig verwildert

Vermehrung durch Pfropfen auf Weißdorn- od. Birnenwildlinge.

Misquito (:-kit-), fälschlich Mosquito, Moskito, mittelamerik., heute fast ganz vernegerter Indianerstamm (etwa 12 000 Köpfe) an der nach ihm ben. Mosquitoküste (Nicaragua); ehem. im Karaib. Meer als Seeräuber gefürchtet.

Misr, arab. Name von Ägypten; auch von Kairo.

Misrach, der (hebr. = Sonnenaufgang, Osten), die Richtung nach dem Ort des Tempels in Jerusalem, die der jüd. Beter einzunehmen pflegt, sowie eine an der betr. Wand befestigte Zeichnung (M.blatt od. -tafel) zur Angabe dieser Richtung.

Misraim (hebr.) = Ägypten, Ägypter.

Misrata, Misurata, Hafenstadt der ital. Kolonie Tripolitanien, 14 000 Einwohner.

Miskolc

Miſſ., Abk. des Staats ↗Miſſiſſippi.

Miss (engl.), Fräulein; unverheiratete Dame, die nicht den Titel Lady hat; allg. mit dem Vornamen gebraucht, bei der älteſten Tochter mit dem Familiennamen.

Missa, die, ſpätlat. Form von missio mit dem urſpr. Sinn der Entlaſſung der Katechumenen vor u. der Gläubigen nach Beendigung des euchariſt. Opfers; ſeit etwa 600 bedeutet M. allgemein die hl. ↗Meſſe (Hauptarten: m. pontificalis, m. cantata, m. sollemnis uſw. ebd.). — **M. praesanctificatorum** (Meſſe der Vorgeweihten, d. h. der am Vortag konſekrierten Opfergaben); die ſog. „zerſtörte Meſſe", die in der lat. Kirche am Karfreitag, in der griech. während der Faſtenzeit faſt täglich gefeiert wird, keine eigentl. Meſſe, da ſie der Opferung u. Wandlung entbehrt; Höhepunkt: feierl. Prieſterkommunion. Im Oſten ſchon vor 700, im Abendland ſeit dem 8./9. Jahrh. in Übung. — **M. recitata,** Meſſe, darin das Volk die Antwortgebete u. Chorgeſänge des hl. Opfers laut betet. — **M. sollemnis, 1)** Hochamt, **2)** Kirchenmuſikaliſch: die größere der beiden Meſſen Beethovens, 1824 komponiert (Werk 123; D-Dur).

Miſſal, ein ↗Schriftgrad von 48 (rd. 18 mm) bzw. 60 Punkt Kegelſtärke (kleine, grobe M.).

Missale (lat.), das, Meßbuch mit den Gebeten u. Leſungen der hl. ↗Meſſe, die urſpr. auf verſchied. Bücher verteilt waren (↗liturg. Bücher), ſeit dem 10., allg. ſeit dem 13. Jahrh., aus prakt. Gründen zum Voll-M. vereinigt wurden. Dieſes iſt in der abendländ. Kirche faſt ausſchließlich in Gebrauch. Eigene, ihrem älteren Meßritus entſpr. M.ien haben einige Orden (Kartäuſer u. Dominikaner); die übrigen gebrauchen das röm. M. mit beigefügten Eigenmeſſen. Stark verſchieden vom röm. M. ſind das (gallikaniſche) ambroſianiſche u. mozarabiſche.

Durch die ↗Liturg. Bewegung fand das M. in Überſetzungen u. Bearbeitungen mit Erklärungen weiteſte Verbreitung; im dtſch. Sprachgebiet iſt beſ. bekannt das M. von A. Schott.

Das M. enthält als Einleitung Kalendarium u. Anleitung zur Meßfeier, ſodann Vorbereitungs- u. Dankſagungsgebete für den Prieſter; es folgt das Proprium de tempore, die Eigenmeſſen des Kirchenjahrs, unterbrochen (vor Oſtern) durch den ↗Ordo u. den ↗Kanon der hl. Meſſe, alsdann das Proprium u. Commune Sanctorum (die Eigenmeſſen der Heiligen), Votivmeſſen, Totenmeſſen uſw.

1570 erfolgte die 1. offizielle Ausg. des röm. Voll-M., 1920 die letzte. — Dtſch. Ausg ſiehe bei Meſſe. — Lit.: A. Ebner, Quellen u. Forſchungen zur Geſch. des M. (1896); H. Griſar, Das M. im Lichte der röm. Stadtgeſch. (1925); Bohatta-A. Baumſtark, M. Romanum (1929); Weale, Bibliogr. liturg. Catal. missalium ab anno 1475 impressorum (1929); F. Brehm, Neuerungen im M. (1920); derſ., Synopsis . . . (1920); F. H. Reck, Das M. als Betrachtungsbuch (5 Bde, 1909-12); Cl. Oberhammer, Liturg. Meßfeier, Führer zum prakt. Gebrauch des M. (1928).

Miſſaltype, ↗Mönchsſchrift. [↗Königsboten.

Miſſatſprengel, das Tätigkeitsgebiet der

Mißbildung, 1) Mißgeburt, lat. monstrum, jede ausgeſtoßene, lebensfähige od. nicht lebensfähige Frucht, die durch anatom. Mängel (Fehlen) od. Überzahl von Organen od. Organteilen vom normalen Körperbau abweicht. Urſache: Entwicklungsſtörungen im embryonalen Leben, z. B. durch abnorme ſtrukturelle Eigenſchaften der Keimzellen bei Alkoholismus od. durch chem. (hormonale) u. phyſikal. Störungen (Fruchtwaſſermangel, Röntgen- od. Radiumſtrahlen) od. durch Krankheit im fötalen Leben (Syphilis).

2) in der Botanik alle Abweichungen der Pflanzenorgane von der Normalform; am häufigſten ſind M. der Blütenregion, z. B. Umbildung des Kelches (Kalykanthemie) od. der Staubgefäße (Füllung) zu Kronblättern; ferner ↗Pelorienbildung u. ↗Durchwachſung; verbreitet iſt auch die Vermehrung der Sproſſe (aber nicht die paraſitären Hexenbeſen), Blätter (Laubſucht), Blüten (z. B. Zapfenſucht bei Nadelbäumen) ſowie Verflachung von Sproſſen (Verbänderung). Die Lehre von den M. heißt Teratologie.

Lit.: O. Penzig, Pflanzenteratologie (²1921/22).

Mißbrauch (lat. abusus), falſcher Gebrauch eines Rechts, einer Sache od. einer Perſon; teils ſtrafbar, teils begründet er nur eine Verpflichtung zur Schadenserſatzleiſtung.

Bekannte Fälle des M. ſind der Blankett-M., Firmen-M., M. der Amtsgewalt, von Warenbezeichnungen, Urkunden, M. des Rechts des Ehemanns, über Wohnort u. Wohnung zu entſcheiden, des Rechts der Sorge für die Perſon des Kindes, M. einer willenloſen, bewußtloſen od. geiſteskranken Frau uſw.

Mißfarbig nennt man einen Wein, bei dem die charakteriſt. Farbe durch unſachgemäße Kellerbehandlung geſtört iſt.

⁞ Beſeitigung durch ↗Einſchwefeln u. ↗Schönen.

Mißgeburt, ↗Mißbildung.

Mißhandlung = Körperverletzung; auch = tätliche Beleidigung.

Mißheirat (mittellat. disparagium, franz. mésalliance), Ehe zwiſchen Unebenbürtigen. ↗Ebenbürtigkeit.

Missi dominici (lat.), die ↗Königsboten.

Missing link, das (engl. = fehlendes Glied), Bezeichnung für die den Anthropoiden u. Hominiden gemeinſame Stammform, von der aus die Menſchenaffen u. die Menſchen auseinandergehende, getrennte u. ſpezialiſierte Entwicklungen durchgemacht haben ſollen. Häufig wird der auf Java gefundene ↗Pithecanthropus erectus als eine Art von m. l. angeſehen. Doch iſt die Frage noch keineswegs endgültig entſchieden.

Miſſingiſch, Meſſingiſch (eig. = Meißniſch), eine in Norddeutſchland häufige Form der Umgangsſprache, die aus einem unvollkommenen Verſuch, hochdtſch. zu ſprechen, hervorgeht, von F. Reuter in der Sprache Bräſigs verwendet (ebenſo das Großratsdeutſch in der Schweiz).

Missio canonica, die (lat. = kanon. Sendung), im weiteren Sinn die Übertragung jeder kirchl. Jurisdiktion außer der päpſtlichen; im engeren Sinn die Ermächtigung des zuſtändigen kirchl. Obern zur Ausübung der kirchl. Lehrgewalt (Predigt, Katecheſe, Religionsunterricht). Dieſe wird auch Laien (z. B. Volksſchullehrern) erteilt. [kath. Theologie (1926).

Lit.: H. Hellmuth (1911); J. Haring, Das Lehramt der

Miſſion, Äußere, ſ. Rahmenart. von Sp. 457; **Innere,** die prot. ↗Innere Miſſion.

Miſſionar, ein von der Kirche zur Verkündigung des Evangeliums u. zur Ausbreitung der Kirche bei nichtchriſtl. Völkern geſandter Prieſter (kath. M.) od. Prediger (prot. M.), im weiteren Sinn deſſen Hilfsperſonal (Brüder u. Schweſtern). — **Diözeſan-M.,** Hilfsprieſter zur Mitarbeit in der ganzen Diözeſe. Vgl. Volks-M.

Mission

Begriff. M. (lat. missio Sendung) bezeichnet die im kirchlichen Auftrag erfolgende Tätigkeit der Glaubensverbreitung. Man unterscheidet innere u. äußere M. Erstere wendet sich an Katholiken, letztere an Nichtkatholiken. Der katholische Sprachgebrauch beschränkt den Ausdruck „Innere Mission" auf die sog. ↗Volksmissionen. Der Protestantismus faßt ihn weiter (↗Innere Mission). Die äußere M. od. M. schlechthin umschließt Heiden-, Juden- u. Mohammedaner-M., im weiteren Sinn auch die Apostolatstätigkeit unter nichtkatholischen Christen. Im abgeleiteten Sinn bezeichnet der Ausdruck M. auch das Land, den Ort, die Station der M.arbeit. Für das Kirchenrecht sind M.en jene Gebiete, in denen die kirchl. Hierarchie noch nicht eingerichtet od. endgültig gefestigt ist.

Die **Bedeutung** der M. für die Kirche ergibt sich aus der Tatsache, daß noch $^3/_5$ aller Menschen nichtchristlich sind. Da nun die Verkündigung u. das Anhören der Glaubensbotschaft der ordentliche Heilsweg sind, müssen die Heiden die Kirche kennen lernen. Die Kirche muß sie „missionieren". M. bringt aber auch für die Heimatkirche Bereicherung des Lebens; sie weckt Glaubenseifer u. Opfergeist u. mahnt an die der Kirche u. jedem einzelnen Gläubigen gegebene Verpflichtung, die allgemeine Erlösungstat Christi der ganzen Menschheit bekannt zu machen, damit sie für jeden Menschen wirksam werde. Freilich haben nicht alle Glieder dieselbe Verpflichtung, sondern sie haben sie in abgestufter Form: Papst, Bischöfe, Priester, Volk. Bei diesem besteht sie in Gebet u. Almosen. M. ist auch eine Kulturtat. Sie erwies sich in der Geschichte als Vorkämpferin für die wahren Menschenrechte, schützte das Kind, die Würde der Frau, die Familie, den Adel der Arbeit, Muttersprache u. Volkstum u. kämpfte für die christl. Eintracht der Völker u. die Befriedung der sozialen Gegensätze. Auch für Entdeckungsgeschichte, Länder- u. Völkerkunde, Linguistik u. vergleichende Religionswissenschaft hat sie Großes geleistet.

Missionsbegründung: Den Auftrag zur Welt-M. gab Christus selbst kurz vor seiner Himmelfahrt auf dem Berge Galiläas: „Mir ist alle Gewalt gegeben im Himmel u. auf Erden. Darum gehet hin u. lehret alle Völker u. taufet sie im Namen des Vaters, des Sohnes u. des Hl. Geistes ..." (Matth. 28, 18-19 u. Mark. 16, 15). Die kirchliche Überlieferung erweist, daß die Kirche Recht u. Pflicht der M. kannte u. die M. allezeit übte. Auch das kirchliche Lehramt setzte sich in zunehmender Stärke für sie ein. Bekannt sind aus jüngster Zeit die beiden großen M.rundschreiben Benedikts XV. u. Pius' XI.: Maximum illud vom 30. 11. 1919 u. Rerum ecclesiae vom 28. 2. 1926. Pius XI. begründet die M. aus dem Wesen der Kirche als eines sozialen Organismus göttlicher Liebe, der seiner inneren Anlage nach die ganze Welt umspannen will. Diese Liebe wendet sich zunächst den Enterbtesten zu, jenen Gegenden, die bisher der Kirche entbehrt hatten. Die Sorge, die Kirche überall in der Welt zugegen zu sehen, geht deshalb vor der Sorge, sie in diesem od. jenem Lande blühen zu sehen. „Das größte u. heiligste aller katholischen Werke ist das Werk der Missionen" (Pius XI. im Geh. Konsistorium am 23. 5. 1923). Als Welt- u. Menschheitskirche kann die ↗Katholische Kirche ihr Schicksal auch nicht ausschließlich mit dem eines einzelnen Volkes od. der weißen Rasse verbinden, sondern sie muß allen Nationen der Erde die christl. Heilslehre bringen.

Die **Missionsgeschichte** beginnt am ersten Pfingstfest. Die M. wird hauptsächlich getragen durch die Tätigkeit der Apostel, nam. des Völkerapostels ↗Paulus, u. schließt in der frühchristlichen Zeit mit der im blutigen Kampf gegen die heidnische Staatsgewalt begonnenen u. durch die christlich gewordenen Kaiser mächtig geförderten Christianisierung des römischen Weltreichs, das gegen Ende des 4. Jahrh. etwa 10 Mill. Christen zählte (gegen 3-4 Mill. z. Z. Konstantins).

Das Mittelalter bringt die Gewinnung der jugendkräftigen Völker West-, Nord- u. Osteuropas (Völkerwanderung) für das Christentum (↗Deutsches Reich, Frankreich, Großbritannien usw. [Kirchengesch.]). Hauptträger der M. sind die Mönche (bes. Benediktiner). Großartiges Organisationstalent u. eine weise Anpassung an die nationale Eigenart der Völker kennzeichnen die mittelalterliche M.arbeit. Am Ende des 13. Jahrh. zählt die Kirche an 95 Mill. Gläubige.

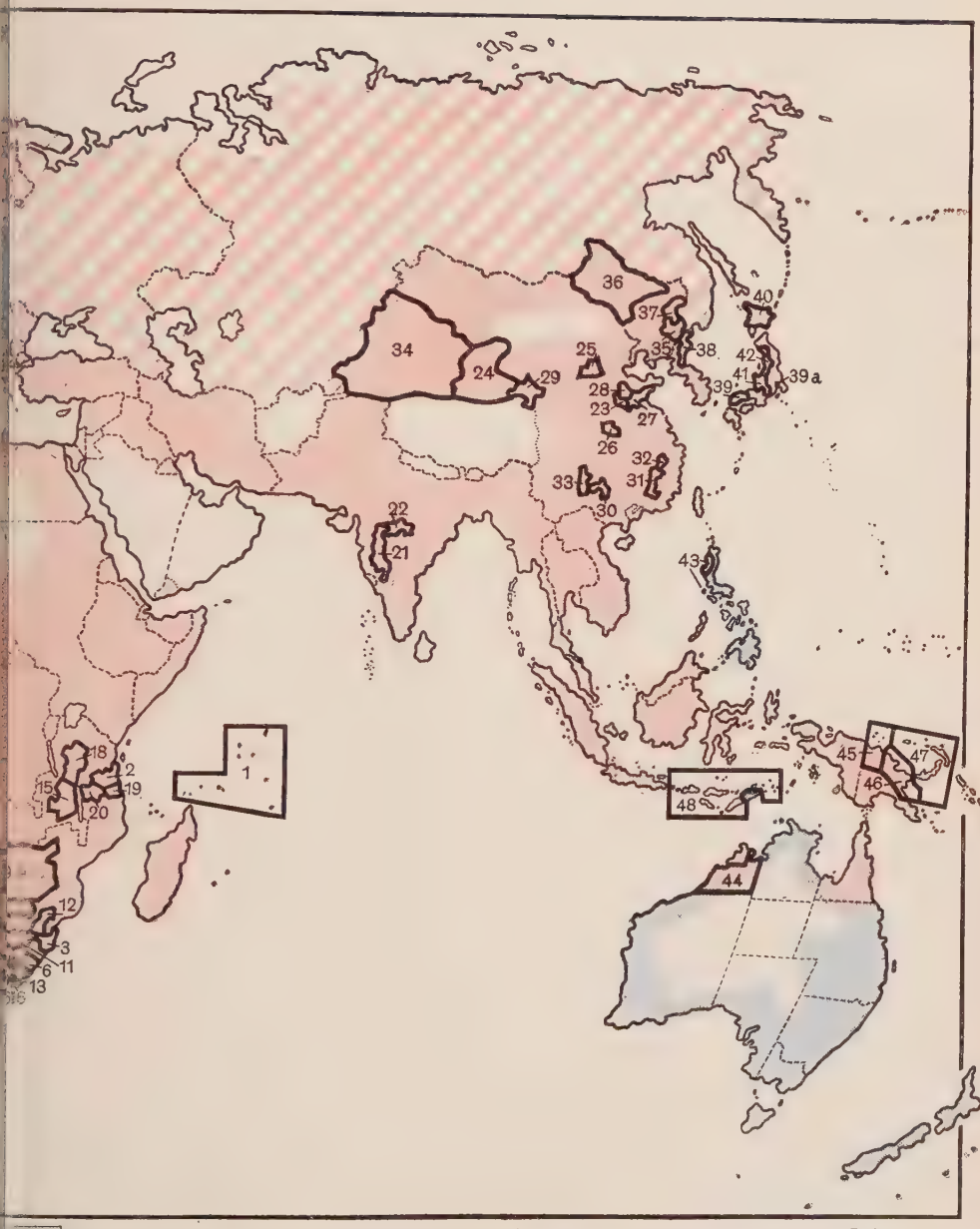
In die zweite Hälfte des Mittelalters fallen die ersten Versuche zur Missionierung Ostasiens, die, durch den Islam u. das Schisma der orientalischen Kirchen aufgehalten u. durch die Kreuzzüge wieder mächtig angeregt, seit der Mitte des 13. Jahrh. durch die Päpste eifrig betrieben wird. Kühne Franziskaner (u. a. ↗Johann von Montecorvino, ↗Odorich von Pordenone) dringen auf dem Landweg durch Mittelasien bis China vor, wo sie auf die bereits im 7. Jahrh. begonnene M.arbeit der Nestorianer stoßen. Das Erzbistum Peking (1307 errichtet) soll z. Z. seiner Blüte 100 000 Christen gezählt haben.

Im Entdeckungszeitalter bahnen die Flotten Spaniens u. Portugals der Kirche den Weg nach Amerika u. zum fernen Osten. In Amerika findet die M. an den europäischen Kolonien einen kräftigen Stützpunkt, so daß die freilich anfangs oft oberflächliche Bekehrung der heidnischen Stämme sich verhältnismäßig rasch vollzieht (vgl. Brasilien, Argentinien, Mexiko usw. [M.gesch.]). In Ostasien stößt das Christentum fast überall auf den Widerstand der heidnischen Staatsgewalt u. kann nur in vielfach blutigem Kampf eingeführt u. erhalten werden (vgl. China, Japan, Korea, Indien, Philippinen [M.gesch.]). Die grundlegende M.arbeit des Entdeckungszeitalters geschieht überall durch die Bettelorden. Durch umfassende u. planmäßige M.arbeit zeichnet sich der Jesuitenorden aus, der im hl. ↗Franz Xaver den vollkommensten Typus eines Glaubensboten hervorbringt u. nicht bloß in den spanischen, portugiesischen, französischen (Kanada) Kolonien herrliche Erfolge erringt (vgl. Jesuitenstaat), sondern auch durch den Glanz der Wissenschaft der M.

Die Weltmissi
mit besonderer Berücks

Der Propaganda bzw. besonderen päpstl. Kongregationen unterstellte Missionsgebiete
Die Missionsgebiete deutscher Ordensgenossenschaften
Der Päpstlichen Kommission für Rußland unterstellte Gebiete

holischen Kirche
deutschen Missionsgebiete



Der ordentlichen Kirchenregierung unterstehende, keiner Kongregation unterstellte Gebiete
Unbewohnte oder der Mission verschlossene Gebiete
------ Staatliche Grenzen

Deutsche Missionsgebiete einschließlich der österreichischen u. deutschschweizerischen M.

(Abkürzungen: B = Bistum, AB = Apostolisches Vikariat, AP = Apostolische Präfektur, M = Mission, Pr = Prälatur, A = Abteigebiet)

Gebiet	Leitende M.gesellschaft	Von dtsch. Missionaren übernommen	Bewohner in Mill.	Getaufte	Katechumenen	dtsch. Priester	dtsch. Brüder	dtsch. Schwestern
Afrika								
1. B Port Viktoria (Seychellen)	Schweizer. Kapuziner	1923	0,03	24424	6	17	3	39
2. AB Dar es Salam	Schweizer. Kapuziner	1923	0,5	15160	155	29	31	45
3. AB Eschowe	Missions-Benediktiner	1921	0,3	5000	1300	17	22	34
4. AB Groß-Namaland	Österr. Oblaten v. hl. Franz v. S.	1909	0,05	9000	—	15	5	22
5. AB Kimberley	Oblaten Mariens	1925	0,67	9768	2343	21	18	133
6. AB Mariannhill	Mariannhiller Missionare	1880	2,1	63387	4017	64	146	371
7. AB Oranjeriver	Oblaten vom hl. Franz von Sales	1884	0,06	5000	—	15	6	28
8. AB Windhuk	Oblaten Mariens	1896	0,23	7621	966	31	32	88
9. AB Bulawayo	Mariannhiller Missionare	1930	0,33	4441	800	10	8	55
10. AB Gariep	Priester vom hlgst. Herzen Jesu	1923	0,3	1581	570	10	11	113
11. AB Kroonstadt	Missionare vom Hl. Geist	1923	0,4	4280	2465	15	13	7
12. AB Lydenburg	Mission. u. Söhne des hlgst. Herzens	1923	0,5	1960	400	15	14	46
13. AB Umtata	Mariannhiller Missionare	1930	—	4797	475	13	12	26
14. AB Zentralkapland	Pallottiner	1922	0,3	1549	122	15	12	80
15. M Loangwa	Weiße Väter	1932	–	–	—	—	—	—
16. M Queenstown	Pallottiner	1929	0,14	1856	400	12	13	63
17. M Südnigeria	Missionare vom Hl. Geist	1931	3,5	722	320	5	5	—
18. M Tukuyu	Weiße Väter	1932	—	5687	812	—	—	—
19. A Ndanda	Missions-Benediktiner	1931	0,35	—	—	—	—	—
20. A Peramiho	Schweizer. Missions-Benediktiner	1931	0,41	47692	—	31	42	82
Asien: a) Indien								
21. B Puna	Jesuiten	(1886) 1925	10,5	27069	—	23	6	27
22. M Indore	Steyler Missionare	1932	6	10000	—	15	4	9
b) China								
23. AB Jentschou	Steyler Missionare	1885	8	97300	24400	78	22	79
24. AB Lantschou	Steyler Missionare	1922	10	11561	3194	26	6	17
25. AB Schohtschou	Franziskaner	1926	1,2	6076	2208	16	3	9
26. AB Sinjangtschou	Steyler Missionare	1927	6,5	0387	4950	24	8	14
27. AB Tsingtao	Steyler Missionare	1925	7	31635	5857	37	4	56
28. AB Tsinan	Franziskaner	1904	4	32151	4669	37	8	22
29. AB Tsintschou	Kapuziner	1922	3	4480	1231	17	2	18
30. AP Jungtschou	Tiroler Franziskaner	1925	4,5	8420	380	11	2	9
31. AP Tingtschou	Dominikaner	1923	2	2000	—	10	2	18
32. M Schaowu	Salvatorianer	1922	0,8	1566	—	5	2	7
33. M Schihtsien	Missionare vom hlgst. Herzen Jesu	1932		—	—	—	—	
34. M Sinkiang	Steyler Missionare	1930	3	605	—	12	—	—
c) Mandschukuo								
35. AP Jenki	Missions-Benediktiner	1928	0,7	12326	1153	17	8	6
36. AP Tsitsikar	Schweizer. Missions-Benediktiner	1928	5	8016	3992	23	—	16
37. M Ilan	Missions-Benediktiner	1928	1	1152	50	3	—	—
d) Korea								
38. AB Wonsan	Missions-Benediktiner	1920	2,2	6389	1727	21	14	10
e) Japan								
39. B Hiroschima	Jesuiten	1923	5	1521	100	11	—	9
39 a Kath. Universität Tokio	Jesuiten	1912	—	—	—	—	—	—
40. AB Sapporo	Franziskaner	1907	2,3	2739	434	28	8	31
41. AP Nagoya	Steyler Missionare	1922	5,9	736	128	16	4	17
42. AP Niigata	Steyler Missionare	1912	4	988	186	20	—	12
f) Philippinen								
43. M Abra, Lubang, Zambales	Steyler Missionare	1908	0,2	104100	1500	20	2	17
Australien u. Südsee								
44. AB Kimberley	Pallottiner	1928	0,02	870	—	6	14	21
45. AB Mittel-Neuguinea	Steyler Missionare	1922	0,15	10420	4836	19	16	23
46. AB Ost-Neuguinea	Steyler Missionare	1922	0,15	13258	4039	17	27	34
47. AB Rabaul	Missionare vom hlgst. Herzen Jesu	1890	0,11	38590	30825	57	46	62
48. AB Kl. Sundainseln	Steyler Missionare	1933	0,24	169699	—	59	—	—
Nordamerika								
49. M Negermiss. d. Ver. Staaten	Steyler Missionare	1906	—	3933	—	11	—	60
50. M Japanermiss. d. Ver. Staaten	Steyler Missionare	1925	—	200	-	2	—	4
Mittelamerika								
51. AB Limon	Lazaristen	1894	0,03	15000	—	1	—	—
Südamerika								
52. AB Araukanien	Kapuziner	1895	0,06	59363	—	40	36	88
53. AB Chiquitos	Tiroler Franziskaner	1930	0,05	6790	203	11	—	5
54. AP Pilcomayo	Oblaten Mariens	1925	0,01	4000	—	2	5	—
55. Pr Santarem (Indianermiss.)	Franziskaner	1908	—	ca 1500	—	3	—	6
56. M Brasilian. Japanermission	Steyler Missionare	1925	—	300	—	2	—	1

die verschlossenen Tore Chinas, Japans, Annams u. der Großmogulländer öffnet. Als das heroische Zeitalter der katholischen M.geschichte ist diese Periode gekennzeichnet durch kühnen Unternehmungsgei u. einen todesverachtenden Opfermut.

Der Niedergang der M.en seit der Mitte des 18. Jahrh. war die Folge des in manchen M.-Ländern eingetretenen Verfalls der Ordenszucht u. der Streitigkeiten unter den Missionaren (Ritenstreitigkeiten), der 1773 erfolgten Aufhebung des Jesuitenordens, für den kein entsprechender Ersatz aus Europa da war, von Revolution, Säkularisation, Niedergang der katholischen Seemächte u. der Revolution in Latein-Amerika.

Mit dem 19. Jahrh. beginnt ein neuer Aufschwung, begünstigt durch die ungeahnte Entwicklung des Weltverkehrs, der Presse u. des Vereinswesens u. durch das Aufblühen des Ordenslebens. Während in früherer Zeit Spanien u. Portugal das Glaubenswerk am ausgiebigsten förderten, übernahm jetzt Frankreich die Führung, teilt sie aber heute mit Italien, Deutschland, Belgien u. Holland. In Afrika (ausgenommen den islamisierten Norden u. Osten), Ozeanien, auf den kleinen Sundainseln, auch in China u. Hinterindien breitet sich die M. mit gutem Erfolg aus, in andern Ländern (Japan, Vorderindien, Tibet) schreitet sie nur langsam voran; fast erfolglos ist die M. in den Ländern des Islams, der besonders in Afrika u. Indien selbst propagandistisch vorgeht. Der Weltkrieg brachte nur vorübergehende Rückschläge, das erwachte Selbstbewußtsein der farbigen Völker veranlaßte aber stärkere Abkehr vom sog. Europäismus u. entschiedene Verselbständigung der Kirchenverwaltung im christianisierten Volkstum. Vgl. M.s- u. Kirchengesch. der einzelnen Länder.

Missionsmethode. In kulturell hochstehenden M.gebieten wird hauptsächlich auf Einzelbekehrung hingewirkt, während unter den Negern Afrikas u. in Ozeanien auch Massenbekehrungen erreicht werden. Die unmittelbare Volkschristianisierung durch Heidenpredigt, Katechumenat u. kirchl. Organisation wird meist durch Schule, Presse u. Caritas vorbereitet bzw. weitergeführt. Um bleibende Erfolge zu erringen, ist Stärkung der einheimischen M.kirche ebenso notwendig wie der heimatlichen M.basis. Erstere kann erreicht werden durch zielbewußte Entbindung der einheimischen Kräfte selbst (↗ Einheimischer Klerus). Der fremde Klerus muß sich allmählich überflüssig machen u. nach Ablösung zu neuen Eroberungen schreiten. Um das Ziel schneller zu erreichen, soll sich die M. stärker als bisher an die Eigenart der missionierten Völker anpassen (↗ Akkommodation). Die Stärkung der Heimatbasis wird erreicht durch Anerziehung eines M.gewissens bei Klerus u. Volk, Förderung des M.gebets u. der heimatl. M.propaganda („Weltmissionssonntag" Ende Okt.), Vermehrung der M.berufe, Ausbreitung der finanziellen Hilfsorganisation auf das ganze katholische Volk. Deshalb verlangt der Papst Ausdehnung der M.hilfsorganisation bis in die letzte Lebenszelle der Kirche, u. deshalb hat er eine kirchenamtliche M.hilfe eingerichtet, indem er 1922 das Werk der Glaubensverbreitung unmittelbar dem Apostolischen Stuhl unterstellt u. seine Einführung in allen Diözesen der Welt angeordnet hat (↗ Päpstliches Werk der Glaubensverbreitung).

Das **Missionsrecht** ist der Inbegriff der kirchl. Rechtssatzungen, durch welche die Glaubensausbreitung unter Nichtkatholiken geregelt wird. Im weiteren Sinn gehört auch das allg. Kirchenrecht dazu, insofern es in allen Fällen, wo Sondergesetze für die M. fehlen, auch für ihre Bedürfnisse eintritt. In Anlehnung an den Kodex u. die M.rundschreiben Benedikts XV. u. Pius' XI. haben in der Gegenwart die Propaganda u. bedeutende M.konzilien (China 1924, Korea 1931) Dekrete u. Instruktionen erlassen, die u. a. die Rechtsstellung der M.ordinarien gegenüber den missionierenden Ordensleuten, dem einheimischen Klerus u. der M.pfarrei näher umschreiben u. auch der Anpassung an das einheimische Volkstum dienlich sind. Diese Verbreiterung u. Vertiefung des M.rechts bedeuten Schutz u. Stütze für die Einheitlichkeit u. Dauerhaftigkeit der M.arbeit. Das Reichskonkordat (1933) schützt die M.hilfswerke als kirchliche Caritaswerke (Art. 31, Abs. 1).

Das M.recht ist so alt wie die Kirche selbst, wurde bes. seit der Gründung der Propaganda 1622 inhaltreicher u. einheitlicher, durch Konkordate mit missionsrechtl. Inhalt im 16. Jahrh. gefördert u. ist seit der Kodifikation des kirchl. Rechts (vgl. CIC can. 203-311) in eine neue Entwicklungsperiode getreten.

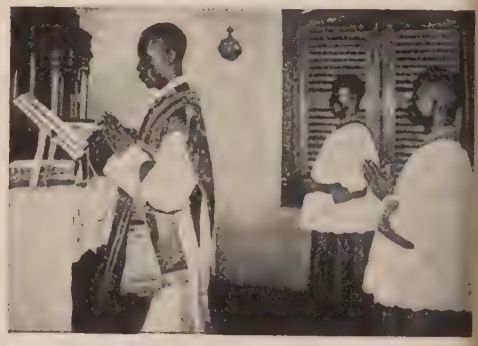
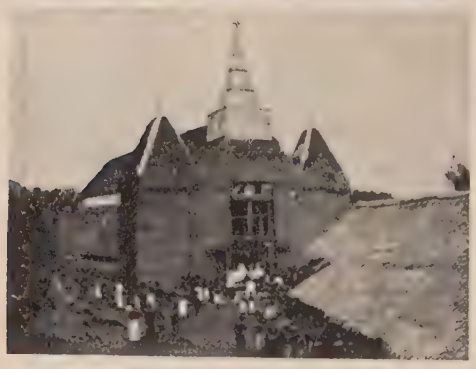
Lit.: Th. Grentrup, Ius missionarium (1925); G. Pagen, De matrimonio in missionibus (1928/29); bahnbrechend das große Sammelwerk des Museum Lessianum in Löwen „Ius missionariorum" (bisher 7 Bde, seit 1926).

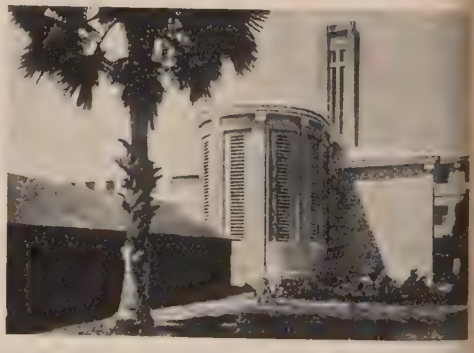
Völkerrechtliches. In zahlreichen völkerrechtl. Verträgen, unter denen die sog. Kongoakte von 1885 einen Höhepunkt völkerrechtl. Obsorge für das M.werk darstellt, sind Bestimmungen enthalten, die auf den Schutz u. die Förderung der M. abzielen. Diese Linienführung wurde abgebrochen durch den Versailler Vertrag (1919), der das übernationale, rein religiöse u. menschlich-kulturelle Wirken der Missionare vollständig verkennt. Von Einzelverträgen haben größere Bedeutung die von christl. Staaten mit nichtchristlichen zur Sicherung der M.freiheit abgeschlossenen Verträge. Das in diesen Verträgen geschaffene Rechtsverhältnis des christl. Staats wird M.protektorat genannt. Bedeutung erlangten die M.protektorate in den mohammedanischen Staaten, bes. in der Türkei, u. in China. Das alte M.protektorat in der Türkei ist durch die Abschaffung der ↗ Kapitulationen im Gefolge des Weltkriegs gefallen, doch wollen die Minderheitenschutzbestimmungen des Lausanner Vertrags von 1923 den christl. Gruppen Schutz gewähren. Das M.protektorat in China beruht auf den „ungleichen" Verträgen, deren Abschluß um die Mitte des 19. Jahrh. begann.

Die Gründung von M.häusern ist im Dtsch. Reich in das freie Ermessen der kirchl. Behörde gestellt, juristische Persönlichkeit erlangen sie nach den allg. Bestimmungen des bürgerl. Rechts.

Organisation. Die Oberleitung der Welt-M. liegt beim Papst. In seinem Auftrag führt seit 1622 die ↗ Propaganda-Kongregation, an deren

Mission I



1. Reihe: Weißer Vater erteilt Taufunterricht in Uganda — Gesangunterricht durch einheimische Franziskanerin (nördl. Indien)
2. Reihe: Feldmesse in Uganda — Messe eines Negerpriesters
3. Reihe: Von den Neubekehrten gebaute Kirche auf den Manusinseln (ehem. Neupommern, Südsee) — Inneres der Kirche (Hauptstation im östl. Teil der Manusinseln) in einheimischer Art ausgestattet
4. Reihe: Missionsseminar in China in chinesischem Stil — Seminar in Dahome (franz. Zentralafrika) in neuzeitlichem Stil

Reihe: Missionar mit Katechisten auf einer Missionsfahrt in China — Reise eines Missionars in der Prov. Schantung (China)
Reihe: Deutsche Missionsschwestern in Südafrika (Nord-Transvaal) — Wasserflugzeug im Dienste der Mission (vgl. Miva)
Reihe: Schwestern werden in der chinesischen Sprache unterrichtet (Anking, Provinz Anhwei) — Schwarze erhalten Unterweisung in der Wundbehandlung (ehem. Deutsch-Ostafrika)
Reihe: Säuglingspflege (Afrika, Kenjakolonie) — Der Missionar als Arzt unter den Indianern in den Urwäldern Ecuadors

Spitze der Kardinalpräfekt steht, unterstützt von einer Reihe von Kardinälen, zentral die M.verwaltung. Sie bestimmt das M.personal u. die M.gebiete, ist Vorgesetzte aller Missionare u. kontrolliert die M.synoden. Der Bereich der M. u. der Propaganda deckt sich jedoch nicht. Es gibt Gebiete, die wegen ihres unfertigen kirchlichen Zustands der Propaganda unterstellt sind, ohne M.gebiet zu sein. Es gibt aber auch M.gebiete, die der Konsistorialkongregation, der Kongregation für die orientalische Kirche, der Kongregation für außerordentliche kirchliche Angelegenheiten od. der Päpstlichen Kommission für Rußland unterstellt sind. Die Oberleitung auf dem M.feld haben meist Apostolische Vikare u. Präfekten. Dem Rang nach steht das Vikariat höher als die Präfektur. Vikare sind fast stets Bischöfe. Die Zusammenarbeit auf dem M.feld überwachen in größeren Gebieten Apostolische Delegaten. Träger des M.werks sind die Missionare. Sie gehören religiösen Orden od. Weltpriesterinstituten (z. B. Pariser Seminar) an. Etwa 70 solcher Gemeinschaften sind in den Propagandamissionen tätig, unterstützt von 30 Brüder- u. weit über 450 Schwesternkongregationen, sowie einem Heer von ↗Katechisten.

Einheimische Ministranten (Vorderindien)

Organisationskern der heimatlichen M.hilfe bildet seit 1922 das ↗Päpstliche Werk der Glaubensverbreitung mit seinen Hilfswerken dem ↗Päpstlichen Werk der hl. Kindheit u. dem ↗Päpstlichen Werk vom hl. Petrus für den einheimischen Klerus. Neben diesen kirchenamtlichen Vereinigungen stehen die großen allgemeinen M.vereine (↗Petrus-Claver-Sodalität, M.vereinigung katholischer Frauen u. Jungfrauen) sowie die zahllosen Sonderwerke der einzelnen M.orden mit ihren M.zeitschriften (1925: 411). Die Mitgliedschaft aller dieser Werke dürfte noch nicht 4 % aller Katholiken der Welt erreichen. Die Volksmissionshilfe ist also noch ungeheuer ausbaufähig. Hier hat eine große Aufgabe der Priestermissionsbund (↗Unio cleri pro Missionibus), der nach dem Willen der Kirche den Klerus u. weiterhin das ganze katholische Volk zur praktischen M.liebe erziehen soll. Der akademischen M.bewegung u. dem M.interesse unter der Gymnasialjugend Deutschlands dienen der Akademische M.bund (6000 Mitgl.) u. der M.kreuzzug der studierenden Jugend.

Stand: Im J. 1930 zählte man 13 665 141 Katholiken im Bereich der Propaganda. B. Arens S. J. berechnet für die gesamte Heiden-M. im Jahre 1929 15 561 804 Katholiken, 1000 Millionen Heiden u. Mohammedaner sowie 24 Millionen nichtkatholische Christen. Die Zahl der M.gebiete, die der Propaganda unterstehen, beträgt rund 500. Ein Drittel davon wurde allein während der bisherigen Regierung Pius' XI. geschaffen. In der gesamten Heiden-M. arbeiteten im Jahre 1929 (nach B. Arens S. J.) 15 086 Priester (davon 5424 Einheimische), 5364 Brüder (1402 Einheimische), 30 929 Schwestern (14 918 Einheimische), 43 018 Lehrer u. Lehrerinnen, 61 941 Katechisten, 20 196 Täufer, 103 M.ärzte, 9454 Jungfrauen, die außerhalb des Klosters leben. In 144 Priester-Vorbereitungsschulen studierten 3777 Schüler, in 213 Unterseminarien für Priester 8420 Studenten u. in 98 Oberseminarien für Priester 2834 Studenten. Es bestanden (i. J. 1929) 24 779 Gebetsschulen mit 745 056 Besuchern, 26 937 Volksschulen mit 1 468 139 Kindern, 827 Berufsschulen mit 29 813 Schülern, 1172 Höhere Schulen mit 116 997 Schülern, 172 Lehrerbildungsanstalten mit 8142 Schülern, 468 Kollegien (High Schools) mit 119 067 Schülern, 17 Universitäten mit 11 450 Studenten, 1609 Waisenhäuser mit 76 528 Insassen, 677 Hospitäler mit 242 383 Kranken, 2222 Apotheken, 145 Druckereien, 10 Observatorien u. 165 Zeitschriften. Z. B. bestehen 400 Priesterseminarien in den M.gebieten der Propaganda mit 18 000 eingeborenen Seminaristen. Der einheimische Klerus bildet heute $^1/_3$ des ganzen M.klerus. Unter einheimischer Leitung stehen in China 22 Gebiete, in Indien 10, in Japan 1, in Hinterindien 1, zusammen 34. Der Zuwachs von einheimischen Katholiken betrug in den Jahren 1923–29 knapp $2^1/_2$ Millionen, im Jahre 1929/30 rund 300 000 Seelen. Über die Hälfte der Neuchristen kommt z. B. auf Mittelafrika, $^1/_7$ auf Indien, $^1/_6$ auf China. Der kath. M. sind verschlossen: Rußland, Teile Nordafrikas, Teile Niederländisch-Indiens, Westasien (prakt. auch die Türkei), in Mittelasien Tibet, Nepal u. Afghanistan.

Deutsches Missionsfeld (s. farb. Karte u. 1. Rückseite). Die heutigen deutschen M.felder sind zum größeren Teil erst nach dem Weltkrieg in deutsche Hand gekommen. Ihr Aufbau erfolgte in einem Jahrzehnt tiefer Volksnot. Er ist deshalb eine bewundernswerte Leistung. Ende 1933 standen über 50 M.gebiete unter deutscher Leitung. Nach den Statistiken von 1932 zählte P. Freitag S.V.D. auf deutschen M.feldern 999 Priester, 672 Brüder, 2002 Schwestern, mehr als 750 000 Getaufte u. 126 144 Taufbewerber. In diesen Gebieten wohnen noch nahezu 100 Millionen Nichtchristen. Rechnet man die deutsch-schweizerischen M.en zu den „deutschen M.gebieten" hinzu, so erhöht sich die Priesterzahl um etwa 150, die der Brüder um 70, die der Schwestern um 250. Die meisten deutschen M.en befinden sich in China, Japan u. vor allem Südafrika. Im Deutschen Reich widmen sich 24 Priestergenossenschaften teilweise od. überwiegend der Heiden-M. Als Interessenvertretung dient ihnen die Superioren-Vereinigung (Generalsekretariat u. Archiv zu Berlin). Die Mitglieder dieser Vereinigung besitzen in Deutschland u. dem christlichen Ausland im ganzen 529 Niederlassungen mit 114 M.schulen sowie 47 M.gebiete mit 6224 Patres, 3095 Fratres, 7086 Brüdern u. 9920 Schülern: zus. 26 335 Personen. Deutschlands kath. M.personal nimmt der Zahl nach wohl die 2. Stelle unter den missionierenden kath. Völkern (hinter Frankreich) ein.

Protestantische M. Entstehung u. Entwicklung der prot. M. gehört der neueren M.geschichte an u. ist im wesentlichen Sache privater Gesellschaften u. der Sekten geblieben. Besonders England u. die Ver. Staaten entfalteten im 19. Jahrh. eine außerordentliche M.tätigkeit. In Deutschland entstanden etwa 25 Gesellschaften, von denen sich 24 zum Dtsch.-Evang. M.bund zusammenschlossen, den Allg. Evang. Prot. M.verein (Ostasien-M.) aber nicht aufnahmen, 1933 jedoch im „Deutschen Evang. M.tag" sich wieder eine Dachorganisation schufen. Die M. wird gemäß Art. 4 der „Verfassung der deutschen evangelischen Kirche" von 1933 „unter die fördernde Obhut der Kirche genommen". Eine gewaltige Entwicklung nahm die M. in Amerika, wo John Mott die Losung ausgab: „Evangelisation der Welt noch in dieser Generation". Die kulturelle u. wirtschaftliche Krise der Zeit dämpfte aber auch diese Bewegung, die sich in ihrem Kulturoptimismus u. theologischen Liberalismus stark in Gegensatz zu den „Kontinentalen" (europäischen M.en) stellte. Seit 1910 (1. Internationaler M.-kongreß zu Edinburg) schuf sich der missionierende Weltprotestantismus im ↗Internationalen Missionsrat eine lockere Zentralorganisation, die etwa 380 Hauptgesellschaften u. 125 Hilfsvereine umfaßt.

Die letzte Gesamtstatistik von 1922 verzeichnete 8 342 373 prot. M.christen gegen nur 3 006 373 im Jahre 1909. Der prot. Gesamtmissionsstab betrug 1909: 117 243, 1922: 51 735. Gesamteinnahmen der prot. Welt-M. 1930: 218,6 Millionen Mark. Davon aus Nordamerika 55,3%, aus England 21,3%, aus Deutschland 3,3%.

Sonstige M. Außer bei der kath. u. prot. Kirche kann man den Begriff M. auch noch auf die frühere Tätigkeit der russisch-orthodoxen Staatskirche in den russ. Interessengebieten anwenden. Die Werbearbeit des ↗Islams u. des ↗Buddhismus entbehrt in Inhalt u. Form so sehr der Ähnlichkeit mit dem geschichtlich geprägten Begriff M. der christlichen Kirchen, daß man diese Propaganda nur in übertragenem Sinn M. nennen kann.

Lit.: Kath. Lit.: Schmidlin, Kath. M.lehre im Grundriß (²1923); derf., Kath. M.geschichte (1925); derf., Das dtsch. M.werk der Gegenwart (1929); Freitag, Kath. M.-kunde im Grundriß (1926); Arens, Handbuch der kath. M. (²1925; statist. Ergänzung bis 1929: Etat actuel des Missions Catholiques, Löwen 1932). — Neuhäusler, Atlas der kath Welt-M. (²1933); Thauren, Atlas der kath. M.-gesch. (1932); Sinnigen, Geschichtl. Darstellung der in der Superioren-Vereinigung zusammengeschlossenen Orden u. Kongregationen (1932); derf., Kartenskizzen der Arbeitsfelder deutschsprechender Ordensleute (1933); Gatterer, Die Welt-M. der Kirche u. wir Seelsorger (1933); C. Streit, Kath. M atlas (1906) u. Atlas Hierarchicus (1929); R. Streit, Die kath Welt-M. (1929); J. B. Aufhauser, Umweltsbeeinflussung der christl. M. (1932); J. Thauren, Die Akkommodation im kath. Heidenapostolat (1927); A. Bärh, Das Bild der Weltkirche, Akkommodation u. Europäismus im Wandel der Jahrhunderte u. in der neuen Zeit (1932); J. Beckmann, Die kath. M.methode in China 1842-1912 (1931); Grentrup, M freiheit nach den Bestimmungen des geltenden Völkerrechts (1928); R. Streit u. J. Dindinger, Bibliotheca Missionum (bis jetzt 7 Bde; seit 1916 Missiones Catholicae, Rom 1930). — Zeitschr.: Über das ganze kath. M.feld berichtet die Zeitschrift: „Die Kath. Missionen" (Bonn, seit 1872): außerdem: Zeitschr. für M.wiss. (seit 1911); Missionswissenschaftl. Abhandlungen u. Texte (seit 1917). — Jährl. Übersicht über das dtsch. M.feld im Kirchl. Handbuch für das Kath. Deutschland. — Prot. Lit.: J Richter, Allg. Evang. M.gesch. (5 Bde 1922-32); derf., Evang. M.kunde (²1927); H. Frick, Die evang. M. (1922); M. Schlunk, Große M.führer der Kirchengesch. (1931); derf., Die Welt-M. des Christentums (1925); Müller-Schulze, 200 Jahre Brüdermission (2 Bde, 1932); Warneck, Evang. M.-lehre (3 Bde, ²1897-1902); World Missionary Atlas (Neuyork 1925); Jahrbücher: Luther. M.jahrbuch, hrsg. von W. Gerber; Die dtsche evang. Heiden-M. (orth.-prot.); Ostasienjahrbuch, hrsg. von Th. Devaranne (liberal-prot.) — Zeitschr.: Neue Allg. M.zeitschr. (seit 1924, vordem seit 1874 Allg. M.-Zeitschr.); Zeitschr. für M.kunde u. M.wissenschaft (seit 1886); The International Review of Missions (London, seit 1913); Evangelisches M.magazin (seit 1858). — Lübeck, Die (orthodoxen) russ. M.en (1922).

Missionare vom Hl. Geist, Ordensgenoss. vom ↗Heiligen Geist.

Mission Interalliée de Contrôle des Usines et des Mines, ↗Micum.

Missionsärztliche Fürsorge dient zunächst der gesundheitl. Betreuung der Missionare u. der eingeborenen Christen, um die Neuchristen vor Gefährdung ihres Glaubens durch heidn. Medizinmänner, unchristl. Ärzte u. a. zu schützen, darüber hinaus auch der Heiden, um durch die Sorge für den Leib die Grundlage für eine Seelsorge zu schaffen u. so die Verbindung zur Mission herzustellen. Voraussetzung für **Missionsärzte u. -ärztinnen** ist daher die innere Verbundenheit mit dem Missionsgedanken. Träger der kath. m. F. ist das ↗Missionsärztl. Institut in Würzburg. — Auf prot. Seite begann bereits im 18. Jahrh. eine m. F.

Lit.: C. Becker, Ärztl. Fürsorge in den Missionsländern (1921); derf., M. F. (erscheint jährlich, 1926); Th. Ohm, Vom Sinn der m. F. (Jahrbuch der kath. m. F., 1926). Kath. m. F. (Jahrbuch, seit 1923, hrsg. von C. Becker).

Missionsärztliches Institut, Katholisches, Würzburg, zur Ausbildung u. Aussendung von Missionsärzten u. -ärztinnen für alle kath. Missionen der Welt; 1922 durch P. Becker in Zusammenarbeit mit den großen Missionsvereinen u. den missionierenden Orden Deutschlands gegr. Für Missionsärztinnen besteht ein eigenes Heim seit 1930.

Missionsgesellschaften, Gesellschaften u. Vereinigungen zur Förderung bzw. Durchführung des kirchl. Missionswerks. In der kath. Kirche ist die Bezeichnung auf die neueren Missionsgenossenschaften eingeschränkt (↗ Missionsorden), während im Protestantismus M. der umfassende Ausdruck für alle Träger (außer den Sekten) des protest. Missionswerks ist (vgl. Mission, protest.).

Missionsärztin bei der Untersuchung eines schwarzen Säuglings

Missionshochschulen, kath. Hochschulen in den Missionsländern

zur Heranbildung einer christl. Elite u. Beeinflussung heidn. Gebildeten.

Kath. Univ. in China: Peking, Schanghai, Tientsin; in Indien: Madras u. Bombay nebst 16 Colleges; in Japan: Tokio; in Syrien: Beyrut.

Missionsindianer, etwa noch 3000 Schoschonen u. Yuma in Südkalifornien als Rest jener zahlr. Indianer mehrerer Stämme, die zur Zeit der Franziskanermission auf dem Küstenstrich zwischen San Diego u. San Francisco-Bai unter dem Schutz der Mission sich ansiedelten u. unter der Obsorge der Missionare lebten. Nach deren Vertreibung durch die mexikan. Regierung 1834 begann der Untergang der M.

Missionskonferenz, die 1911 zu Valkenburg gegründete u. z. Z. aus Fachleuten von 20 Abteien u. 77 Ordensprovinzen in deutschsprachigen Ländern bestehende Arbeitsgemeinschaft zur berufl. Weiterbildung u. einheitl. Zusammenarbeit der Volksmissionare u. Exerzitienmeister; Generalversammlungen finden etwa alle 3 Jahre statt. Gründer u. Vorsitzender: P. M. Kassiepe O. M. I. (Aachen), Generalsekr.: P. Th. Briemle O. F. M. (Kelkheim, Taunus).

Missionskreuz, das am Schluß einer Volksmission feierlich geweihte (bzw. wieder geweihte) Kreuz in od. außerhalb der Kirche, das mit Ablässen für die davor Betenden bedacht ist. Es soll an die Mission mahnen u. ist daher auch mit der Jahreszahl u. der Inschrift „Rette deine Seele" versehen.

Missionskreuzzug studierender Jugend, (M. K. St. J.), Organisation für männl. u. weibl. Studierende an den Mittelschulen im dtsch. Sprachgebiet zur Pflege des Missionsgedankens, 55000 Mitgl.; 1917 in Aachen gegr. unter Führung von P. Rud. Schütz S. J.; 1932 zu einer Arbeitsgemeinschaft mit dem „Bonifatiusverein für höhere Schulen" u. dem „Reichsverband für kath. Auslanddeutsche" zur „Einigung Christi Reich" zusammengeschlossen. Gemeinsames Organ: „Christi Reich".

Missionsorden, im strengen Sinn die durch feierl. Gelübde gebundenen missionierenden kirchl. Ordensfamilien. Die neueren Missionsgesellschaften hingegen sind nur durch einfache Gelübde, Eid usw. gebunden.

Missionsschwestern, die Mitgl. jener weibl. relig. Genossenschaften, die ganz od. überwiegend der Ausbreitung des Glaubens dienen.

Im dtsch. Sprachgebiet werden mit diesem Namen benannt die M. vom kostbaren Blut (↗ Mariannhiller Schwestern), die Steyler M., die M. vom Hlgst. ↗ Herzen Jesu (Hiltrup), die M. vom hl. ↗ Namen Mariens u. die M. von der Königin der Apostel in Wien.

Missionsseminare, ↗ Mission.

Missionswissenschaft, die krit. u. systemat. Erforschung u. Darstellung der christl. Glaubensverbreitung in ihrem tatsächl. Verlauf in Vergangenheit u. Gegenwart (Missionsgeschichte u. -kunde), ihren apologet., dogmat. u. exeget. Grundlagen (method. Missionslehre) u. ihren Gesetzen (Missionsrecht u. -methodik).

Die M. wurde 1857 durch den prot. Prof. Duff in Edinburgh begr., katholischerseits von Prof. J. Schmidlin in Münster i. W. 1910. Kath. Lehrstühle bestehen bereits in Deutschland, Niederlande, Belgien, Frankreich, Rom usw. Bedeutendstes Fachorgan: Zeitschr. für M. u. Religionswiss. (seit 1910).

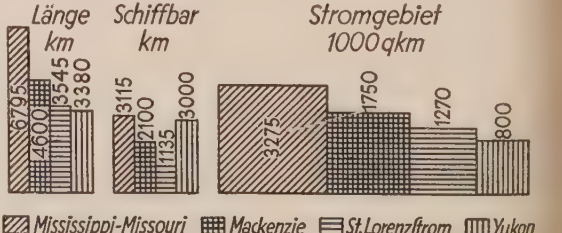
Missi regii (lat.), die ↗ Königsboten.

Mississippi (in der Algonkinsprache = Vater des Gewässers), 1) der größter Strom Nordamerikas, mit seinem Nebenfluß Missouri der längste der Erde, die Nord-Süd gerichtete, gegen das Große Seengebiet durch niedrige Bodenschwellen abgegrenzte Verkehrsader des Kontinents, die allerdings peripher im Süden des Erdteils in einem Nebenmeer (Golf von Mexiko) endet.

Aus mehreren, im Itascasee auf der Seenplatte von Minnesota vereinigten Bächen gebildet, durchfließt der M. das hügelige Moränen- u. Seengebiet westl. des Oberen Sees bis zu den Saint-Anthony-Fällen bei Saint Paul-Minneapolis (240 m ü. M.). Unterhalb strömt der Fluß in meist engem Tal zwischen hohen Uferwänden nach SO. u. S., wo u. a. die Schnellen bei La Crosse durch den Desmoines-Rapids-Kanal umgangen werden, u. bildet im Unterlauf eine riesige, fast ebene Stromlandschaft, in die sich durch eine spätere kleine Landhebung der M. mit einer bis 80 km breiten, einförm. u. versumpften, Buschwerk u. Auwälder tragenden Niederung eingeschnitten hat. Diese Überschwemmungsebene (Flood Plains) grenzt gegen die trockene, löß- u. schotterbedeckte höhere Ebene mit Steilrändern (Bluffs), bes. an der Ostseite, deutlich ab. Das Gefälle ist sehr gering; der Strom fließt daher mit verwildertem Lauf (Mäander), natürl. od. künstl. abgeschnittene Schlingen, dahin. Seine Lauflänge ist wegen der Überschwemmungsgefahr durch Korrektion von Baton Rouge ab stark verkürzt. Weit verbreitet sind wandernde Stromінseln, Kolke, Untiefen u. die durch im Schlick festgerannte Baumstämme erzeugten Hindernisse. Diese bilden eine dauernde Gefährdung der Schutzdämme (Levees).

Eine Besonderheit sind die Parallelarme (Bayous), die oberhalb der Red River-Mündung meist wieder in den Hauptfluß zurückkehren.

165 km unterhalb von Neu-Orleans besitzt der Strom eine Wasserbreite von 2,4 km u. spaltet sich in 5 Mündungsarme od. „Pässe"; diese schieben sich fingerartig weit ins Meer vor u. verlängern ihren Lauf wegen der starken Sinkstoffführung jährl. um 80-100 m. Man schätzt die Menge der dem Meer innerhalb eines Jahres zugeführten Sinkstoffe auf etwa 210 Mill. cbm; der größte Teil des Materials wird auf den Dämmen der Pässe abgelagert. Von den 5 Päs-



Vergleich zwischen Mississippi-Missouri, Mackenzie, St. Lorenzstrom u. Yukon nach Länge, Schiffbarkeit u. Stromgebiet

sen führt der SW.-Paß, der eine neue, 10,5 m tiefe Fahrrinne für Seeschiffe besitzt, etwa 41% der gesamten Wassermasse ab; der S.-Paß, dessen 1879 eröffnete, 9 m tiefe Rinne erstmalig große Schiffe nach Neu-Orleans gelangen ließ, nur 7%. Zwischen dem Netz der Mündungsarme u. Nehrungen finden sich zahlr. große Seen, so der Lake Pontchartrain u. a. Bei Saint Charles mündet von rechts der ↗ Missouri, von links der Wisconsin u. Illinois, der Kanalverbindung zu den Großen Seen besitzt, ferner der Ohio u. von rechts Minnesota, Cedar-Iowa u. Desmoines River. Im Unterlauf strömt von rechts als typ. Tieflandstrom der Red River zu u. weiter oberhalb der Doppelfluß Arkansas-White. Trotz der enormen Wassermenge u. Flächenausdehnung spielt das N.-S. gerichtete M.-system im Schiffsverkehr eine sehr untergeordnete Rolle, da die Hauptverkehrsrichtung der Union ostwestl. verläuft. Flußregulierung u. Hochwasserbekämpfung gehen trotz großer Aufwendungen langsam voran; nur ununterbrochene Baggerung kann die Fahrrinnen offenhalten. Außerdem aber haben die Eisenbahngesellschaften aus Wettbewerbsgründen ein Interesse, die Flußschiffahrt möglichst auszuschalten.

Länge etwa 4000, mit Missouri 6795 km; Gesamtstromgebiet 3275000 qkm.

Lit.: Humphreys u. Abbot, Physics and Hydraulics of the M. River (Washington, 1876).

2) abg. Miss, nordamerik. Staat am Unterlauf des gleichnam. Stroms, einer der sog. Südstaaten, umfaßt das junge Schwemmtiefland des M. u. einen schmalen Küstenstreifen am Golf von Mexiko. Das subtrop. Land ist eines der Hauptanbaugebiete der Union für Baumwolle, nam. in den fruchtbaren Black Prairies von Alabama. Auch Mais u. Hafer werden überall gepflanzt. Die Waldwirtschaft nutzt bes. die Terpentinkiefern, Sumpfzypressen u. Rotzedern des Stromgebiets. Die Viehhaltung ist vorwiegend auf Milchviehzucht eingestellt. In der Fischerei spielen die Austernzucht u. die Gewinnung von Muscheln die Hauptrolle. Die Industrie beschränkt sich hauptsächlich auf Werke der Holz- u. Baumwollverarbeitung. In M. erreicht die Negerbevölkerung mit 50% (Plantagenarbeiter) den höchsten Anteil in der Union. Infolge des landwirtschaftl. Charakters des Landes fehlen bedeutende Städte. 121375 qkm, 2009800 E.; Hauptstadt Jackson. — Ehem. Teil Louisianas; 1699 1. franz. Niederlassung Biloxi. Kam 1763 an England, 1783 an die Ver. Staaten; 1817 Staat der Union.

Missiv(e), das (mittellat.), ein Sendschreiben

Missolunghi (: -gi), ↗ Mesolongion.

Misson, Joseph, niederösterr. Mundartdichter. — * 1803, † 1875; Piarist. [Bauernleben).

Schr.: Epos „Da Naz" (1850, Bruchstück; Bild aus dem

Missong, Alfred, kath. konservativer Publizist. — * 9. 3. 1902 in Höchst a. M.; Schriftleiter in der „Schöneren Zukunft" Wien.

Schr.: Die Welt des Proletariats (im Jahrb. der österr. Volksgesellschaft, 1931). — Mithrsg. der Österr. Aktion (1927).

Missouri (: mißuhri), **1)** der (indian. = Schlammfluß), nordamerik. Strom, rechter u. größter Nebenfluß des ↗ Mississippi, den er bis zu seiner Einmündung zwar an Länge übertrifft, aber an dessen Wasserführung er bei weitem nicht heranreicht. Sein Hauptquellfluß kommt aus dem Felsengebirge, bildet dann die gemeinsame Verkehrsader der mittleren u. nördl. Prärien u. tritt in 1200 m Höhe aus dem Gebirge. Als Abdachungsfluß quert der M. ein ebenes, fast wüstenhaftes Land u. bildet eine etwa 20 km lange Schnellenreihe, die Great Falls, um sich bei St. Louis mit dem Mississippi zu vereinigen. Durch zahllose Barren u. Eisgänge, seine wechselnde Wasserführung (Hochwasserstände von 8-12 m über Niedrigwasser) u. vielen Laufveränderungen ähnelt der M. den andern Prärieflüssen. Nebenflüsse von rechts Yellowstone, Little Missouri, Cheyenne, White River, Platte u. Kansas.

4740 km l., von Kansas City abwärts schiffbar.

Lit.: J. Brower, The M. River (Saint Paul, 1897).

2) abgek. Mo, nordamerik. Staat am Unterlauf des gleichnam. Flusses, einer der nordwestl. Zentralstaaten. Der Boden ist ein Teil der Unterstufe der großen Präriefläche, reicht aber im S. bis in die Ozark-Berge hinein. Die der vorherrschenden Trockenheit angepaßte Vegetation der Präriegräser hat weithin Feldern mit Weizen, Mais, Hafer, Kartoffeln, Heu u. Flachs Platz gemacht. Der Baumwollanbau findet in M. unter 39° 30′ nördl. Br. seine nördlichste Grenze. Auch die Viehzucht (bes. Pferde u. Milchkühe) ist ansehnlich. In den Ozark-Bergen werden große Schweineherden gehalten. Die natürl. Waldverbreitung beschränkt sich fast ganz auf die Ozark-Berge. Eine bedeutende Rolle spielt M. im Bergbau: Es gehört dem westl. der 4 „innern Kohlenfelder" der Union an; die Blei- u. Zinkerzeugung steht an erster Stelle in der Union. Der Hauptbezirk der Zinkerzeugung liegt bei Joplin. Bleierze findet man im südöstl. Teil des Staats. Die Industrie umfaßt bes. Getreidemüllerei, Großschlächterei, Holzverarbeitung u. Stiefelherstellung. Die größte Stadt ist St. Louis, die ehemal., von den Franzosen als Handelsplatz angelegte „Königin des Westens", die wichtigste Handels- u. Industriestadt, der Eisenbahnmittelpunkt u. Sammelplatz der Schiffahrt. 179790 qkm, 3629400 E.; Hauptstadt Jefferson City am Missouri. — 1812 als Territ. M. (Gebiet Ober-Louisiana) von Louisiana abgetrennt, seit 1821 Unionsstaat auf Grund des **M.kompromisses** (2. 3. 1820): gleichzeitige Aufnahme von Maine als freiem u. M. als sklavenhaltendem Staat, ferner gesetzl. Ausschließung der Sklaverei in neu zu organisierenden Gebieten nördl. von 36° 30′ (1821). Der M.kompromiß wurde durch die Kansas-Nebraska-Bill 1854 gebrochen, 1857 als verfassungswidrig aufgehoben.

Lit.: J. Holsen, Economic Survey of M. (1927).

Missouri-Pacific-Bahn (: mißuhri-päßifik-), eine der längsten Eisenbahnen der Ver. Staaten; unterhält außer der Stammlinie St. Louis-Omaha Linien nach Neu-Orleans, San Antonio, El Paso u. Pueblo; 6532 km lang.

Missouri-Synode (: mißuhri-), luther. Kirchenkörper, starker Rückhalt des Fundamentalismus u. des Deutschtums in den Ver. Staaten; gegr. in Chicago 1847, mit (1931) 1188739 Mitgliedern, meist in den Ver. Staaten, aber auch unter den

Deutschen in Kanada (seit 1866), Brasilien (1899) u. Argentinien (1905). Die M. geht zurück auf die 1839 aus Sachsen ausgewanderten Altlutheraner; wichtigster Führer wurde F. C. Walther (1811-87). Sie verficht schroffstes Luthertum. Anfangs rein deutsch, wies sie 1931 noch 41% (1920 noch 60%) dtsch. Gottesdienste auf u. 447 von 1185 Gemeindeschulen mit Deutschunterricht. Über die Synodalkonferenz (1873) hin betreibt sie Heidenmission in China u. Indien u. Zusammenarbeit mit dtsch. Altlutheranern im Reich (Freikirche von Sachsen) u. in Australien.

Mißpickel, der, das Mineral ↗Arsenkies.

Mißtrauensvotum, durch besondere Abstimmung festgestellte Entziehung des Vertrauens durch die Volksvertretung, eine Versammlung usw.; kann sich beim Parlament gegen die ganze Regierung od. einzelne Minister richten u. hat in der Regel deren Rücktritt zur Folge.

Die Bestimmung, daß der Reichskanzler u. die Reichsminister zurücktreten müssen, wenn ihnen der Reichstag das Vertrauen entzieht (RVerf. von 1919, Art. 54), machte es dem Reichspräsidenten unmöglich, eine von wechselnden Parteimehrheiten u. Parteikoalitionen unabhängige, stetige, mit dem Ausland verhandlungsfähige, den Organen des Reichs u. der Länder richtunggebende, zielbewußte Regierung zu führen u. zu verantworten. Darum machte die Nationale Revolution 1933 praktisch für das Reich ein M. des Reichstags gegen Mitgl. der Reichsregierung unmöglich u. erklärte für die Länder (durch Reichsstatthaltergesetz v. 7. 4. 1933) ein M. gegen Vorsitzer u. Mitgl. der Länderregierungen für unzulässig. Vgl. Landesregierung.

Missunde, schleswig-holstein. Ort 10 km nordwestl. von Eckernförde (Gemeinde Kosel). — 12. 9. 1850 siegreicher, nicht ausgenützter Vorstoß der Schleswig-Holsteiner unter Willisen. 2. 2. 1864 vergebliche Beschießung der dän. Stellung durch Prinz Friedrich Karl von Preußen.

Mißweisung, beim Kompaß die ↗Deklination.

Mist, 1) der ↗Stallmist.

2) in der Seemannssprache übl. für unsicht. u. nebliges Wetter (vom engl. mist = Nebel).

Mistassini, 1) kanad. See in der Prov. Quebec; seinen Abfluß zur Jamesbai (Hudsonbai), bildet der Rupert River, 1300 qkm; 120 m tief.

2) M. River, nahe dem M.-See entspringender kanad. Fluß, vereinigt sich mit andern Flüssen im Saint-John-See u. mündet als Saguenay nach etwa 300 km in den St.-Lorenzstrom.

Mistbeet, Kulturvorrichtung, um Pflanzen unter Glasschutz u. bei künstl. Bodenwärme zur frühzeitigen Entwicklung zu bringen.

Die zum M. herzurichtende Fläche wird 30-40 cm tief ausgeschachtet u. mit einem Bretter-, Hartholz- od. Betonkasten (Aufsatzrahmen) umgeben, der vorn etwa 30, hinten etwa 40 cm über dem Erdreich steht u. mit Fensterglas abgedeckt wird. In die Vertiefung bringt man zur Wärmeerzeugung frischen Pferdemist, Laub od. Gerberlohe in lockerer Packung, darüber eine Schicht guten Gartenbodens. Neuerdings gibt es, vor allem in großen Kulturbetrieben, auch M. mit Heizröhren, die an eine Zentralheizung (Gewächshausheizung) angeschlossen werden.

Místek, tschechoslowak. BezStadt l. an der Ostrawitza (zur Oder) in Mähren, Bahnknoten, 9960 meist tschech. E.; BezGer.; Flachsspinnerei u. Baumwollwebereien, Sägewerk.

Mistel, die, immergrüne, gabelästige Staude auf Bäumen, denen sie mittels der ins Holz dringenden „Senker" Wasser u. Nährsalze entzieht, während sie organ. Stoffe selbständig aufbaut (Halbschmarotzer); die gelblich-weißen Beeren werden von Vögeln verbreitet. Auf Kiefern, Tannen u. Laubbäumen (bes. Pappel, Apfelbaum) gibt es 3 Rassen, die nicht auf andere Wirtspflanzen übergehen. — Wegen der immergrünen Zweige spielt die M. seit alters in der Mythologie eine Rolle. — Sie wird in England, z. T. auch auf dem europ. Festland, als Weihnachtsgrünschmuck wie unser Tannengrün verwendet; in Wales bindet man einen M.zweig unter das Dach. In England hat jeder Mann, der mit einer Frau am Weihnachtstag unter dem M.zweig zusammentrifft, das althergebrachte Recht, ihr einen Kuß zu geben. Ehedem war die M. das hl. Zeichen der Druiden, auch in der antiken u. nord. Mythologie bedeutsam, im Mittelalter als heil- u. zauberkräftig geschätzt.

Misteln auf Schwarzpappeln

Mistelpflanze auf einem Apfelbaum (1/7 nat. Größe)

M., verschiedene Arten aus der Familie der Loranthaceae; Viscum album, mit 3 Rassen, Gemeine M.; Eichenmistel heißt die ↗Riemenblume.

Mistelbach, niederösterr. BezStadt, Knotenpunkt der Bahnen Wien-Grusbach-Schönau (Tschechoslowakei), Wien-Korneuburg-Hohenau u. M.-Gänserndorf; 5040 meist kath. E.; BezGer., Barnabitenkirche u. -kolleg, Landeswinzerschule, Landessiechenanstalt, Waisenhaus; Pinsel-, Maschinenfabrik; Weinbau.

Misteldrossel, 26 cm langer Vogel, Farbe oben graubraun, unten schmutzigweiß mit dunklen Flecken.

M., Turdus viscivorus, die größte Art der Drosseln, in Europa u. Asien in Hochwäldern.

Mistellen, Mistellas, Mistelas, Süßweine aus Most u. Alkohol (Fassonsüßweine), bei denen man frischem Most mit 18-20% Zucker so viel Alkohol (15%) zusetzt, daß die Gärung unterdrückt wird; billiger Südweinersatz, od. Mittel zur Auffüßung anderer Weine.

Mister (engl., Herr, abgek. **Mr.**), Anrede für jeden Herrn, der nicht den Titel Lord od. Sir hat.

Misterbianco, ital. Stadt in der Prov. Catania (Sizilien), am Südfuß des Ätna, Bahnstation; 9450 E.; Wein-, Oliven- u. Feigenbau.

Mistfliegen, die ↗ Dungfliegen.

Misti, der, auch **Vulkan von Arequipa** (:-kipa), Vulkan in Südperu, 5850 m hoch; Meteorolog. Station. 1847 von Weddell bestiegen.

Mistkäfer, plumpe, schwarze, metallglänzende Käfer, deren Vorderschienen am Außenrand 6 od. mehr Zacken tragen u. deren Augen durch einen Wangenfortsatz geteilt sind; leben hauptsächlich von Huftierdünger, den sie in selbstgegrabene, oft verzweigte Erdröhren eintragen.

Mistkäfer
Großer Roßkäfer; schwarzblau mit 4 Punktreihen auf den Flügeldecken (etwas verkl.)

M., Geotrupinae, Unterfamilie der Blatthornkäfer. Hauptarten: Geotrupes stercorarius, Großer Roßkäfer; G. silvaticus, Wald-M., schwarzblau od. grünlich.

Mistpuffer (niederdtsch. u. engl.), auch **Seeschießen, Nebelknall,** dumpfes Knallen, an Küsten od. an Seeufern; noch nicht erklärt.

Mistra, Mistras, Ruinenstadt in Lakonien; die aus den Trümmern Spartas 1249 erbaute mittelalterl. Burg ist Goethes Faustburg (Helena-Akt im Faust), von Trendelenburg bestritten.

Die Burg von Mistra

Lit.: A. Struck (1910); Millet (2 Bde 1912, franz.); Gerilla (1929, franz.). R. Busch-Zantner, Faust-Stätten in Hellas (1932).

Mistral, Mistrau, der (altfranz.), Nord- bis Nordweststurm, der die franz. Mittelmeerküste samt ihrem Hinterland heimsucht, wenn Zyklonen das Mittelmeer durchziehen; tritt meist als Rückseitenstrom auf, ist daher kühl, aber auch trocken, weil er beim Abgleiten vom Zentralplateau nach der Küste abtrocknet. Er weht in heftigen, oft Schaden bringenden Stößen. Bes. stark betroffen ist das Rhonetal bei Avignon.

Mistral, Frédéri, provenzal. Dichter, größter Meist u. echter Dichter der neuprovenzal. Literatur, die er über Dialektgeltung erhob; erstrebte mit der philolog., volkskundl. u. literar. Organisation des Félibrige (↗ Félibres) eine Neubelebung der gesamten lat. Kultur; 1904 Nobelpreis. — * 8. 9. 1830 in Maillane (Provence), † 25. 3. 1914 ebd.

Schr. (das Beste übers. von A. Bertuch): Epen: Mirèio (1859, Hauptw., dtsch von Bertuch, 1900); Nerto (1884); Calendau (1867). Lyrik: Lis isclo d'or (1875); Lis oulivado (1912). Drama: La rèino Jano (1890); Prose (1916). Wörterb.: Tresor dou Félibrige (2 Bde, 1878-86). Erinn.: Mes origines (1906). — Lit.: Walter (1899); Lasserre (1918, ²1930); L. Larguier (1930); Thibaudet (1930); Veran, La jeunesse de M. (1930).

Mistras, Ruinenstätte, ↗ Mistra.

Mistress (engl.: mißiß = Herrin, abgek. **Mrs.**), in England verheiratete Dame, die nicht den Titel Lady hat, wird dem Familiennamen vorangesetzt.

Mistretta, ital. Stadt in der Prov. Messina (Sizilien), in den Nebrod. Bergen, 950 m ü. M.; 12060 E.; Herstellung von Öl u. Böttcherwaren.

Misul, Misol, niederl. Insel westl. von Neuguinea, bis 990 m hoch; aus tertiären Kalken aufgebautes Eiland mit Wäldern u. Kokospalmhainen. Die Bewohner sind Papuas, die sich mit Malaien vermischt haben. Etwa 3500 qkm.

Misurinasee, maler. Bergsee in den südtiroler Dolomiten, zwischen Monte Cristallo, Sorapis, Cadinspitzen u. Dreizinnengruppe; 1755 m ü. M.

Miszellaneen, Miszellen, die (lat., Mehrz.), Schriften vermischten Inhalts, Vermischtes.

Mitanni, ehem. vorderasiat. Reich (2. Jahrt. v. Chr. bis um 1300 v. Chr.); umfaßte zeitweise außer Mesopotamien auch Teile Assyriens. — Die Sprache ist durch Personennamen u. einen Keilschriftbrief bekannt; Verwandtschaft mit andern Sprachen unsicher.

Mitau, lettisch **Jelgava** (:-wa), Hauptstadt u. bedeutendster Handelsplatz des lett. Apgabals (Prov.) Semgallen, l. an der Drixe u. an der Kurländ. Aa (Lielupe), wichtiger Bahnknoten; 33050 E. (2570 Deutsche); dtsch. Schule u. dtsch. prot. Gemeinde; auf einer von Drixe u. Aa gebildeten Insel das ehem. herzogl. Schloß (1738 bis 1772 von Rastrelli in Rokoko erb., 1919 von den Bolschewisten eingeäschert, wird z. T. wieder hergestellt); kath. Kirche; Provinzialmuseum, zahlr. Unterrichtsanstalten; Flachsmanufaktur (größtes lett. Textilunternehmen), staatl. Zuckerfabrik; landw. Ausstellungen. — M. war seit 1561 Residenz der Herzoge von Kurland bis zur Annexion durch Rußland 1795. Während des Weltkriegs fiel die Stadt 1. 8. 1915 in die Hände der Deutschen u. blieb bis zur Räumung 14. 1. 1919 Sitz der dtsch. Verwaltung für Kurland; danach im Besitz der Bolschewisten, denen 20. 3. 1919 die Baltikumtruppen M. wieder entrissen.

Mitau, Trinitatiskirche

Mitbesitz der Arbeiter an den Produktionsmitteln, soll die proletar. Lebenslage der

Arbeiterschaft überwinden helfen u. zu gerechterer Verteilung des Produktionsertrags führen. Über die Form der prakt. Verwirklichung herrscht noch wenig Klarheit. Vorgeschlagen wurde bisher sowohl die individuelle Beteiligung, z. B. durch Kleinaktien, u. die kollektive Beteiligung (Werksgenossenschaft) od. die selbsterzeugende Verbrauchergenossenschaft.

Mitbestimmungsrecht der Arbeitnehmer, Recht der Arbeiter u. Angestellten, sowohl im Einzelbetrieb als in der Gesamtwirtschaft mit den Unternehmern zusammenzuwirken bei der Lösung aller wirtschaftl. u. sozialpolit. Aufgaben, von denen das Wohl u. Wehe der Arbeitnehmerschaft mitberührt wird. Angekündigt wurde das M. in der RVerf. Art. 165, wesentlich abgeschwächte Anwendung z. B. im Betriebsrätegesetz. Vgl. auch Wirtschaftsdemokratie.

Mitcham (: mitschᵉm), engl. Stadt in der Grafsch. Surrey, 14 km südwestl. von London, Bahnstation; 57500 E.; Anbau aromat. Pflanzen.

Mitchell, 1) Mount M. (: maunt mitschᵉl), auch Black Dome (: bläck doᵘm), höchster Berg der nordamerik. Alleghanies, 2045 m.

2) der, austral. Fluß im Staat Queensland, entspringt in der Ostkordillere der Kap-York-Halbinsel, nimmt l. den Lynd, r. den Palmer auf u. mündet nach 550 km in den Carpentaria-Golf.

3) Distr. im austral. Staat Queensland, durch sein üppiges Weideland das Zentrum der Schafzucht Australiens, daneben Rinderzucht. Der Mittelpunkt Longreach am Thomson River ist durch eine Bahn mit Rockhampton verbunden u. führt Wolle, Felle u. Fleisch aus.

Mitchell (: mitschᵉl), Donald Grant, Pseud. **Ik Marvel,** nordamerik. Schriftsteller. — * 1822 in Norwich, † 1909 in New Haven.

Schr.: Reveries of a Bachelor (1850); Dr. Johns (1866). Ges. Werke (15 Bde, 1907).

Mitchellsche Kur (: mitschᵉl-), eine ↗Mastkur.

Mitchell Wesley (: mitschᵉl weslᵉ), Clair, amerik. Volkswirt, führend auf dem Gebiet der Konjunkturforschung. — * 1874; Prof. an der Columbia-Univ. in Neuyork, seit 1919 Dir. des Bureau of Economic Research (entspr. dem dtsch. Institut für Konjunkturforschung).

Hauptw.: Business Cycles (1913, 1927; dtsch.: Der Konjunkturzyklus [v. Altschul]); Business Cycles and Unemployment (1923).

Miteigentum, Eigentum mehrerer Personen an derselben Sache; kann sein M. zu Bruchteilen, M. zur gesamten Hand (z. B. in Erbengemeinschaft) u. bes. geregeltes M. (z. B. das M. der Eheleute am Gesamtgut einer ehel. Gütergemeinschaft). Rechte u. Pflichten der Miteigentümer richten sich nach der Art des M. Vgl. Eigentum (bürgerl. Recht) u. Kondominium.

Mitella, die (lat.), ein drei- od. viereckiges Tragetuch für den verletzten Arm. Vgl. Erste Hilfe.

Mitempfindung, die Synästhesie.

Miterben, gemeinsam zur Erbfolge berufene Personen.

Bis zur Auseinandersetzung müssen sie od. ein Testamentsvollstrecker den Nachlaß gemeinsam verwalten. Grundsätzlich kann jeder jederzeit Auseinandersetzung verlangen u. schon vorher über seinen Anteil durch gerichtlich od. notariell beurkundeten Vertrag verfügen. Beim Verkauf sind die übrigen M. 2 Monate lang vorkaufsberechtigt. Über einen einzelnen Nachlaßgegenstand können nur alle M. gemeinsam verfügen (BGB §§ 2032 ff., ABGB §§ 550, 555 ff., 820 f.). [keiten.

Mitesser, lat. Komedonen, ↗Hautunreinig-

Mitgift (von geben, Mitgabe) = Ausstattung, Aussteuer, eingebrachtes Gut der Ehefrau.

Mithradates, König v. Pontus, ↗Mithridates.

Mithras (griech.-lat.), **Mithra** (iran.), **Mitra** (ind.), uralter pers. Lichtgott, der Wassergöttin Anahita gesellt, Mittler zwischen Mensch u. dem höchsten Gott, sichert das Heil der Gläubigen; in den ihm geweihten Höhlen war das myth. Drama

Relief mit Darstellungen aus dem Mithrasmythus: M. tötet den Stier; rechts u. links Symbole (Von dem Heddernheimer Altar, Landesmuseum Wiesbaden)

dargestellt, das in der Tötung des Urstiers u. aller durch sie bewirkten Schöpfung der (Kultur-) Pflanzenwelt bestand (Bild). — Der **Mithraskult** war der an Einfluß bedeutendste heidn. Mysterienkult u. der Hauptrivale des jungen Christentums; seinem Inhalt nach ist er der Gaube an die Befreiung des Menschengeschlechts vom Bösen durch M.

Lehre u. Kult: All-Urgrund der Welt ist die Ewige Zeit, der Himmel u. Erde entsprossen, die zusammen den Ozean zeugten, aus dem unzählige Gottheiten hervorgingen. Den von Ahuta-Magda angeführten Göttern des Lichts gegenüber stehen die Urheber der Finsternis mit Ahriman an der Spitze, die nach ihrem vergebl. Götterkampf sich auf die Menschheit stürzten, die Erde mit Leid erfüllend. Durch seinen Sieg über den Sonnengott (Wandlung der dörrenden in die lebenspendende Sonne) u. den Urstier, dessen vergossenes Blut zum Quell des Lebens wird, trat nun der Ahura-Magda-Sohn M in den Vordergrund der pers. Gottheiten. Seine Geburt aus einem Felsen (Himmelsgewölbe) am 25. Dez., dem Beginn des aufsteigenden Laufes der Sonne, sein Leben als Wohltäter der Menschen, sein Siegeszug von der Erde im Feuerwagen sind die Hauptbestandteile der Legende. Bei seiner Wiederkunft soll er nochmals einen geheimnisvollen Stier töten, um den Trank ewigen Lebens zu bereiten. Danach soll alles Böse mit Ahriman durch Feuer vom Himmel vernichtet werden.

Die Liturgie des M.kults besaß einen reichen Aufnahmekult mit 7 Graden, u. a. mit Prüfungen, Untertauchung unter Wasser, Fasten, Zulassung zum Opfermahl (Wasser od. Wein u. Brot). Ort dieser liturg. Handlungen war eine lange schmale Höhle od. rechteckige Kapelle, in deren einem hellerleuchteten, durch Gitter abgetrennten Teil die Priester in altpers. Gewändern, bes. am Sonntag, Tiere opferten u. lange Gebete sangen. Hinter dem Altar die auf phrygisch-hellenist. Boden erwachsene Darstellung des stiertötenden M. u. die Statue der Ewigen Zeit in Gestalt eines von einer Schlange umwundenen mit Löwenkopf gekrönten Menschenleibes mit Flügeln an Schultern u. Hüften.

Der M.kult war urspr. ein neben, später unabhängig von er Zarathustr. Religion sich entwickelnder persischer Volksult. Schon um 350 v. Chr. weit über die Grenzen Persiens verbreitet, erhielt der M.kult durch chaldäische Einflüsse stark strolog. Gepräge (M. wird Sonnengott). Von Griechen- und lange abgelehnt, wurden in Kleinasien seine altpers. eremonien im Sinne der stoischen Kosmologien umgedeutet. Nach diesen Umwandlungen hielt seit 70 n. Chr. der M.kult es. durch röm. Soldaten u. Kaufleute seinen Siegeszug ins bendland, wo er um 250 n. Chr. die höchste Blüte erichte (**Mithräen** in Deutschland bei Heidelberg, in Dieburg, tockstadt, Trier, Osterburken, auf der Saalburg). Ein eiligtum des M. mit gemaltem Kultbild (2. Jahrh. n. Chr.) urde 1929 bei Capua aufgedeckt. Mit Konstantin d. Gr. egann sein Untergang, der auch nicht mehr durch den ersuch Julians des Apostaten, M.kult u. Christentum zu reinigen, aufgehalten werden konnte. Mit Theodosius war as Schicksal des M.kults besiegelt.

Zur Frage der Ähnlichkeiten zwischen M.kult u. Christenum vgl. Mysterien.

Lit.: v. Wesendonk, Der Alte Orient IV (1919); F. Cuont (2 Bde, 1896 u. 1899); ders., Die Mysterien des M. 1923); ders., Oriental. Religionen im röm. Heidentum ufl. ³1931); A. Dieterich, Eine M.liturgie (²1910); C. Martindale, The Religion of Mithra in Lectures on the ist. of Religion (London 1910); Anwander, Die Religionen der Menschheit (1927); F. Saxl, M. (1931).

Mithridat, das, veraltetes, dem pont. König Mithridates Eupator zu Unrecht zugeschr. Allheilmittel (Gegengift) in Latwergenform; vgl. Theriak.

Mithridates, Mithradates, Name mehrer kleinasiat. Herrscher. Der wichtigste: **M. VI. Eupator** (111/63), „der Große"; kluger, machtgieriger Fürst von ungewöhnl. Bildung; er beherrschte alle 22 Sprachen seines Reichs. Bei der Durchführung seines Planes, ein umfassendes pont. Reich zu schaffen, geriet er in schärfsten Kampf mit den Römern, denen seine Unterwerfung n den sog. Mithridat. Kriegen gelang. — * 132 . Chr., † 63 v. Chr. Der 1. Krieg gegen die ömer (88-85) führte M. durch die röm. Provinz sia (Ermordung von 80000 Italikern) bis Grieenland. Der gegen ihn gesandte Sulla erstürmte nen (86) u. erzwang nach den Siegen bei Chäonea u. Orchomenos den Frieden von Dardanos (85). Nach dem unbedeutenden 2. Krieg 3-81) gegen Murena unterlag M., der sich mit inem Schwiegersohn Tigranes von Armenien erbündet hatte, im 3. Krieg (74-63). Nach echselvollem Kampf gegen Lucullus u. dessen achfolger Pompejus tötete er sich, von allen verlassen, selbst in Pantikapaion (Kertsch).

Lit.: Th. Reinach (dtsch. von A. Goetz, 1895).

Mithridatismus, der, regelm., zur Gewöhnung ührender Genuß von Arsen. Vgl. Arsenik.

Mitigal, das, gelbes, dickflüssiges Öl zur äußerl. ehandlung von Hautkrankheiten.

M. ist Dimethyl-diphenylen-disulfid.

Mitigantia (lat., Mehrz.), Sammelname für lle abschwächenden, lindernden Mittel.

Mitilax, das, angenehm schmeckender Abführdding, enthält flüssiges Paraffin.

Mitin, das, weiße überfettete Emulsion aus Lanolin u. serumähnl. Stoffen; kühlende Salbengrundlage für überempfindl. Haut.

Mitisgrün, blaustich. ↗Schweinfurter Grün.

Mitisguß, Tiegelguß aus weichem, kohlenstoffarmem Schmiedeeisen, weich, zäh, gut schmied- u. schweißbar; heute fast ganz durch Guß aus dem Siegel- od. Siemens-Martin-Ofen verdrängt.

Mitla, mexikan. Ruinenstätte im Staat Oaxaca; chem. Begräbnisplatz der Tzapotek. Könige u. Priester; Bild ↗Mexik. Altertümer.

Mitlauter, dtsch. für ↗Konsonant; ↗Lautlehre.

Mitleid, die fühlende u. tätige Anteilnahme an fremdem Leid. — In seinem Kampf gegen das unverbindliche bzw. das verweichlichende M. des Spießbürgers ging Nietzsche so weit, allem M. überhaupt den sittl. Wert abzusprechen. Ebenso unrechtmäßig erscheint das M. bei Schopenhauer als die Grundlage der Ethik. Vgl. Caritas.

Lit.: Pickel, Das M. in der Ethik von Kant bis Schopenhauer (Diss. 1908); K. v. Orelli, Die philosoph. Auffassungen des M. (1912); M. Scheler, Wesen u. Formen der Sympathie (³1926); die Lehrb. der ↗Ethik.

Mitleid, Relig. Genossenschaften vom M.: Die **Frauen des Mitleidens der hl. Jungfrau** (auch **Schwestern U. L. Frau vom M.**); für Unterricht u. Krankenpflege, bes. in Frankreich verbreitet; gegr. 1790 in Toulouse. — Die klösterl. Tertiarschwestern der Serviten in Italien (gegr. 1869), Frankreich (gegr. 1891) u. Belgien (gegr. 1881) sowie mehrere selbständige franz. Kongr. (z. T. nach der Franziskanerregel).

Mitnehmer, Kuppelstück zur gesicherten Übertragung einer Bewegung, z. B. bei der Drehbank das ↗Drehherz u. a.

Mito, Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) Ibaraki, an der Ostseite von Hondo, Bahnknoten; 50650 E.; Ausfuhr von Tee, Tabak, Rohseide, Getreide.

Mitogenetische Strahlen, ultraviolette „Lebensstrahlen", die ↗biolog. Strahlen.

Mitose, auch Karyokinese, die (griech.), indirekte ↗Zellteilung.

Mitra, ↗Mithras.

Mitra, die, 1) (griech. = Binde, Gürtel), die auf der Straße getragene Kopfbinde der griech. u. röm. Frauen.

2) auch Inful, Kopfbedeckung der Bischöfe, infulierten Äbte u. Prälaten bei (feierlicheren) liturg. Handlungen, kam seit dem 10. Jahrh., in der Form wechselnd, in Gebrauch. Man unterscheidet jetzt die kostbare, mit Edelsteinen verzierte (pretiosa), die minder reiche u. schwere (auriphrygiata) u. die einfache (simplex) M. Die M. soll, wenn nicht von Goldstoff, stets von weißer Farbe sein.

Lit.: Ph. Hofmeister, M. u. Stab der wirkl. Prälaten ohne bischöfl. Charakter (1928).

Mitraille, die (franz.: mitraij), Kartätschladung.

Säulenhof aus Mitla

Mitrailleuse, die (franz.: mitraijöhs'), canon à balles, Revolver- od. Repetierkanone, Nachkomme des ↗Orgelgeschützes, Vorläufer der leich-

ten Schnellfeuerkanone der Festungsbestückung u. des M. G.

Die franz. (Rettye-) M. von 1870/71 war ein Salvengeschütz in Feldgeschützlafette mit 25 Gußstahlläufen von 13 mm Kal. in einem auf senkrechtem Drehzapfen stehenden Bronzemantel; Schußweite bis 3000 m, Feuergeschwindigkeit 125 Schuß in der Minute; brauchbare Waffe, aber durch falsche Benutzung u. zu schnelles Abfeuern wenig erfolgreich, daher 1871 abgeschafft.

Mitralklappe, die zweizipflige Herzklappe zwischen linkem Vorhof u. l. Kammer. **Mitralinsuffizienz,** deren Verschlußundichtigkeit.

Mitraschnecken, Meeresschnecken mit hoher, einer Bischofsmitra gleichender Schale u. sehr langem Rüssel. Der glänzenden, bunt gefleckten Schale wegen sind die M. begehrte Sammelobjekte.

Mitraschnecke: (1/3 nat. Größe)

M., Mitra, Gattung der Schnecken; M. papalis, Papstkrone; M. episcopalis, ↗Bischofsmütze, u. andere Arten an den ostind. u. andern trop. Meeresküsten.

Mitre, Bartolomé, argent. Staatsmann. — * 26. 6. 1821 in Buenos Aires, † 18. 1. 1906 ebd.; 1862-68 Präs. von Argentinien. Leitete 1866 bis 1868 den Krieg Argentiniens, Brasiliens u. Uruguays gegen López von Paraguay.

Archivo del General B. M. (28 Bde, 1911-14); Schr.: Hist. de Belgrano (2 Bde, 1859, n. Ausg. 1928); Hist. de San Martín (4 Bde, 1889/90). — Lit.: Suarez, M. y España (1929).

Mitreederei, Gesellschaft mit Schiffsanteilen, **Mitropa** (Mitteleurop. Schlaf- u. Speisewagen **A. G.**), hat das Recht zum Betrieb von Schlaf- u. Speisewagen im dtsch. Eisenbahnverkehr u. zum Verpflegungsbetrieb in den Flugzeugen der Luftbansa. Der Betrieb erstreckt sich auch auf Strecken in der Schweiz, Österreich, Tschechoslowakei, Niederlande u. skandinav. Länder.

Im Juli 1932 liefen täglich 228 Schlaf- u. 239 Speisewagen. In den Speisewagen sind täglich durchschnittlich 50 000 Personen zu Gast. In den Schlafwagen stehen jede Nacht 3000 hergerichtete Betten zur Verfügung. Wagenpark (1933) 650 Wagen, 5000 beschäftigte Personen, Kapital einschließlich Reserven 21 Mill. RM. — Gegr. 1916.

Mitropacup (: -kap), der, auch **Zentraleurop. Cup,** alljährl. Fußballwettbewerb um einen Pokal (begr. 1927) der jeweils beiden besten Mannschaften von Jugoslawien, Österreich, Tschechoslowakei, Ungarn u. (seit 1929) Italien.

Mitrovica (: -wiza), jugoslaw. Städte: **1)** Kosovska M., dtsch. **Mitrowitz** auf dem Amselfeld, in der Banschaft (Prov.) Zeta, an der Mündung der Sitnica in den Ibar, 516 m ü. M.; Bahnendstation; 9980 E. — **2)** Sremska M., dtsch. **Sirmisch-Mitrowitz,** in der Banschaft (Prov.) Drina, l. an der Save, Bahn- u. Dampferstation; 13 900 E.; Weinbau, Seidenraupenzucht.

Mitscherlich, 1) Alexander, Sohn von 2), Begr. der Sulfitzellstoffindustrie. — * 28. 5. 1836 in Berlin, † 31. 5. 1918 in Oberstdorf; 1868-83 Prof. an der Forstakad. in Hannoversch-Münden; später Privatgel. in Freiburg i. Br. (Denkmal).

Lit.: M. Krieg, A. M. Ein Lebensbild (1918).

2) Eilhard, Vater von 1), Chemiker, Schüler von Berzelius, entdeckte den Isomorphismus, stellte erstm. eine Reihe organ.-chem. Verb. her u. arbeitete auch auf geolog.-chem. Gebiet. — * 7. 1. 1794 in Neuende (Ostfriesland), † 28. 8. 1863 in Schöneberg bei Berlin; das. seit 1822 Prof.

Gesammelte Schriften, hrsg. von seinem Sohn (1896). — Lit.: Bugge, Das Buch der großen Chemiker (I 1929).

3) Eilhard Alfred, Enkel von 2), um Bodenkunde u. Pflanzenernährung verdienter Forscher. — * 29. 8. 1874 in Berlin; seit 1906 Prof. in Königsberg.

Hauptw.: Bodenkunde für Land- u. Forstwirte (1905, [4]1923); Vorschriften zur Anstellung von Feldversuchen (1905, [2]1925); Die Bestimmung des Düngerbedürfnisses des Bodens (1924, [3]1930); Leitfaden zur Anwendung der künstl. Düngemittel (1925, [2]1931); Bodenkundliches Praktikum (1927).

Mitschurin, Iwan, russ. Gärtner, züchtete zahlreiche, dem russischen Klima angepaßte Obstsorten. — * 1860, lebt in Koslow (Mitschurinsk).

Mitschurinsk, seit 1932 Name von ↗Koslow.

Mitsommerfest, ↗Johannisfeier.

Mitsunaga (Fujiwara M.), jap. Maler von Bildrollen, Meister der national-jap. Yamatoe-Schule, ausgezeichnet durch großartige Charakteristik u. Bewältigung von Massenszenen. — Lebte in der 2. Hälfte des 12. Jahrh. in Kyoto.

Schilderte in 60 Rollen (nur Teilkopien erhalten) das Leben am Kaiserhof. Kopien von 3 Rollen Tomo no Dainagon (Original-Sammlung Sakai Tokyo, in den Staatl. Mus. Berlin).

Mittabstandstreue Projektion, ein Gradnetzentwurf (s. Rückseite der Kartenbeilage „Karte u. Kartenlesen").

Mittag, 1) wahrer M., der Zeitpunkt, in dem für einen bestimmten Erdort die wirkliche Sonne im Meridian kulminiert. — **2)** mittlerer, in dem die fingierte mit gleichförmiger Geschwindigkeit sich bewegende Sonne im Meridian kulminiert; Unterschied bis 16[m] (↗Zeitgleichung). Die Zeit zwischen 2 M. bildet die Grundlage der Zeitrechnung (↗Tag). — **3)** allg. auch für Süden.

Mittag, Der, Mittagszeitung in Düsseldorf, **Mittägin,** = Mittagsfrau. [gegr. 1920.

Mittag-Leffler, Magnus Gustav, schwed. Mathematiker, arbeitete hauptsächlich auf dem Gebiet der analyt. Funktionen. — * 16. 3. 1846 in Stockholm, † 12. 7. 1927 ebd.; 1877 Prof. in Helsingfors, 1881-1911 in Stockholm; gründete 1881 die Ztschr. Acta mathematica.

Mittagsbesteck, Mittagshöhe, astronom. Ortsbestimmung (↗Besteck) um 12 Uhr mittags; vgl. Navigation.

Mittagsblume, Kräuter bis Sträucher mit mehr od. weniger fleischigen, am Grund mitunter

Mittagsblume: Tigerfaserblume (Mesembrianthemum tigrinum; 1/4 nat. Größe)

verwachsenen Blättern u. weißen, gelben, roten od. orangefarbenen, auch gefleckten, einzeln od.

in Trugdolden stehenden, vielstrahligen Blüten, die sich nur zu bestimmten Tageszeiten, meist mittags öffnen. Die nur bei feuchtem Wetter offenen Kapseln haben eine Schleudervorrichtung, mit der die Samen bis $^1/_2$ m weit fortgeschleudert werden können. Die meisten Arten sind beliebte Zierpflanzen, vor allen die niederliegenden einjährigen, die im Mittelmeergebiet u. auch bei uns im Freien aushalten u. z. T. auch als Ampel- u. Zimmerpflanzen geschätzt sind. Am bekanntesten ist das ↗Eiskraut; in Steppen- u. Wüstengegenden vorkommende Arten sind zum Schutz gegen Verdunstung kakteenähnlich od. derart boden- od. steinähnlich („lebende Steine"), daß sie kaum erkannt werden können u. ein beliebtes Sammlerobjekt darstellen (Bild ↗Kakteen). Wegen der eßbaren Früchte werden die hierher gehörenden ↗Hottentottenfeigen angebaut.

M., die Arten der Gattung ↗Mesembrianthemum.

Mittagsfernrohr, der ↗Meridiankreis.

Mittagsfrau, Mittagsgespenst, im Volksglauben weibl. Dämon, der im Sommer zur Mittagszeit über die Felder geht u. den in der Sonnenglut Arbeitenden od. Schlafenden quält.

Lit.: Mannhardt, Wald- u. Feldkulte II (^{2}1905).

Mittagshöhe, die Höhe der Sonne od. anderer Gestirne zur Kulmination; vgl. Meridianhöhe.

Mittagskogel, auch Großer M., Berg im Grenz- u. Hauptkamm der Karawanken, 2143 m.

Mittagskreis, Mittagslinie, der ↗Meridian.

Mittagspunkt, auch Südpunkt, der südl. Schnittpunkt des Meridians eines Ortes mit dem Horizont.

Mittagsrohr, das ↗Meridianrohr.

Mittagsschuß, in Kriegshäfen Zeitsignal zur Uhrenkontrolle (12 Uhr mittags). Als Vorsignal für den Kanonenschuß wird der **Mittagswimpel** (gelb mit liegendem blauem Kreuz) gehißt.

Mittagswind, alter Ausdruck für Südwind.

Mittagszeiger, Schattenstab für astronom. Messungen, das ↗Gnomon.

Mittäterschaft, gemeinschaftl. Ausführung einer strafbaren Handlung durch mehrere Täter; jeder Mittäter ist strafbar (StGB § 47; österr. StGB § 5) u. für den verursachten Schaden verantwortlich (BGB § 830); vgl. Beihilfe, Gehilfe. Im nat.-sozialist. Strafrecht wird eine Vereinheitlichung des Täterbegriffs angestrebt, da jede Art der Mitwirkung an der Straftat in gleicher Weise eine Gefährdung der Volksgemeinschaft darstelle. In der Schweiz ist die Abgrenzung des Begriffs der M. den Gerichten überlassen. Vgl. aber schweiz. VEntw. Art. 26.

Mitteis, 1) Heinrich, Sohn von 2), Rechtshistoriker; Hauptgebiet: Dtsch. Recht. — * 26. 11. 1889 in Prag, seit 1924 Prof. in Heidelberg; 1933 Mitglied der Akademie für Deutsches Recht.

Hauptw.: Rechtswirkungen des Leistungsverzugs (1913); Lehnrecht u. Staatsgewalt (1933); Deutsches Privatrecht (1924, Bd. 2 der 8. Aufl. von Cosacks Lehrb. des bürgerl. Rechts); Römisches Privatrecht bis auf die Zeit Diokletians (1908); Römische Rechtsgeschichte (1922, in Springers Rechtsenzyklopädie); Römisches Erbrecht (1924, Bd. 2 der 8. Aufl. von Cosacks Lehrb. des bürgerl. Rechts); Lehnrecht u. Staatsgewalt (1933).

2) Ludwig, Vater von 1), bedeutender Erforscher des röm. Rechts, einer der besten Kenner der Papyrus-Urkunden. — * 17. 3. 1859 in Laibach, † 26. 12. 1921 in Leipzig; seit 1899 Prof. ebd.

Hauptw.: Reichsrecht u. Volksrecht in den östl. Provinzen des röm. Kaiserreichs (1891); Röm. Privatrecht I (1908); Grundzüge u. Chrestomathie der Papyruskunde II (1912, mit U. Wilcken). — L. Wenger, L. M. u. sein Werk (1923).

Mittel, 1) im Bergbau: die ↗Bergemittel bzw. die ↗Erzmittel.

2) im Buchdruck: der ↗Schriftgrad von 14 typograph. Punkten; ehemals unter den gebräuchl. Schriftgrößen die mittlere.

3) in der Mathematik: der Mittelwert mehrerer Größen (Zahlen), so das arithmet. M. $= (a+b):2$, das geometr. M. $= \sqrt{a \cdot b}$, das harmon. M. $= (2a \cdot b):(a+b)$.

4) in der Meteorologie: die rechner. Zusammenfassung meteorolog. Beobachtungen über einen bestimmten Zeitraum, z. B.: Tages-, Monats- u. Jahres-M. der Temperatur; wird entweder aus ausgewählten Beobachtungsterminen nach besonderen Methoden (Termin-M.) od. als sog. wahres M. aus stündl. Aufzeichnungen errechnet. Meist muß das M. durch Schwellenwerte u. Extreme erläutert werden. Langjähr. M. charakterisieren das Klima.

Mittelalter, s. Rahmenartikel Sp. 483/86.

Mittelamerika, Karte u. Statistik über Erdteil u. Bevölkerung im Atlas Nr. 164.

die Nord- u. Südamerika verbindende schmale Landbrücke zwischen dem Isthmus von Tehuantepec u. Darién, mit wenig gegliederten Küstentiefländern am Großen Ozean, Golf von Mexiko u. Karib. Meer, im Innern von ausgedehnten Hochflächen erfüllt, die durch von Brüchen u. Erosionen stark zerstückelte Randgebirge abgeschlossen sind. Das Innere ist teils abflußlos, teils durch kurze, schnellenreiche Flüsse (Motagua, Cocos, San Juan) entwässert. Hier liegen auch zahlr. Seen: Nicaragua, Lago de Izabal u. Gatunsee.

Das **Klima** steht unter dem Einfluß des Nordostpassats u. monsunartiger Luftströmungen u. leidet im Winter z. T. unter Nordwinden (Kälteeinbrüche). Die Regenmengen sind an der atlant. u. pazif. Abdachung des Hochlands am größten u. nehmen in den Binnengebieten ab; hier sind 2 Regen- u. Trockenzeiten ausgebildet. Klimatisch unterscheidet man 3 Höhenstufen: ↗Tierra caliente, ↗Tierra templada u. ↗Tierra fría.

Pflanzen- u. Tierwelt zeigen eine Mischung von nord- u. südamerik. Arten u. Gattungen. In den Tiefländern überwiegen Regenwälder mit eingestreuten Savannen u. Kiefernwäldern (Pineridges), in den trockenen Senken des Binnenlands dagegen Strauchsteppen, in hohen Lagen Laub- u. Nadelholzwälder. Die Tierwelt zeigt als südamerik. Vertreter Puma, Jaguar, Tapir u. Ameisenbär, als nordamerik. das Reh, Opossum u. a., dazu zahlr. Reptilien u. Insekten.

Bevölkerung: Urspr. war M. von kulturell z. T. hochstehenden Indianern nord- u. südamerik. Herkunft bewohnt (Mayakultur). Durch die span. Eroberungen u. durch Seuchen ist ihre Zahl stark zurückgegangen (1,5 Mill.). Seit der Kolonialzeit vollzieht sich eine starke Vermischung zwischen Weißen u. Indianern (Mestizen); dazu kommen schwarze Plantagenarbeiter sowie seit dem 19. Jahrh. zahlr. weiße u. chines. Einwanderer. Die Weißen haben für die wirtschaftl. Erschließung des Landes (Plantagen, Handel, Technik) Bedeutendes

Mittelalter

(Vgl. die Rahmenartikel Gotik, Kreuzzüge, Mystik, Reich, Romanik, Scholastik)

Begriff. Unter M. versteht man heute die zwischen Altertum u. Neuzeit liegende Zeitspanne. Geprägt wurde der Begriff (media tempestas, media aetas, medium aevum) von den Humanisten für den zeitl. Raum zwischen 2 „klassischen" Perioden, wobei man die Sprachreinheit als Maßstab nahm u. die Zeit des „unklassischen" Lateins zunächst unterschied in „media latinitas" (d. i. der Sprachstil von Konstantin bis Karl d. Gr.) u. „infima latinitas" (von Karl d. Gr. bis zur Renaissance). Als Bezeichnung des gesamtgeschichtl. Zeitraums wurde media tempestas erstmals von Nikolaus Cusanus gebraucht u. von Christoph Cellarius 1685 in die Schulsprache eingeführt.

Zeitliche Festlegung. Wie jeder Periodisierungsvorschlag bedeutet die an sich nichtssagende Bezeichnung M. einen Notbehelf. Während ziemlich einhellig als Anfang die Zeit der Völkerwanderung, näherhin des Eintritts der german. Völker in den röm. Kulturkreis festgehalten wird, gibt es widersprechende Vorschläge für den Endpunkt: 1453 (Fall Konstantinopels), 1492 (Entdeckung Amerikas), 1517 od. 1520 (Reformation Luthers); auch schon 1300 (Durchbruch der Nationalstaaten); E. Troeltsch läßt das M. bis zur Aufklärung reichen. Abweichend von der üblichen Festlegung des Begriffs wird M. auch zur Kennzeichnung anderer „mittlerer" Zeitabschnitte in der Geschichte verwendet (z. B. von Ed. Mayer für eine altgriech. Epoche u. von O. Spengler im Entfaltungsprozeß jeglicher Kultur).

Das **Wesen des mittelalterl. Geistes** ergibt sich aus seinen 3 Grundbestandteilen: dem german. Volkstum, der neuen sittlich-geistigen Zielrichtung durch die Kirche u. dem formalen Kulturerbe der Antike. Was das letztere betrifft, stellt die heutige Forschung mit Nachdruck fest, daß kein grundsätzlicher Einschnitt zwischen röm. Altertum u. M. („Kulturkatastrophe") sich findet, sondern vor allem in Wirtschaft, Staatsverwaltung, sozialer u. geistiger Kultur ein ununterbrochener Zusammenhang („Kontinuität") vorhanden ist. Von Anfang an erscheint dabei die Kirche als die Trägerin der formalen antiken Überlieferung u. der neuen sittl. Kräfte des Christentums; als solche wird sie die Erzieherin zu einer Kultur, die trotz des Erbes ursprünglich ist, aus dem neuen (german.) Volkstum erwächst u. aus ihm ihre natürl. Prägung empfängt. All das stellt einen Wesenszug des M. dar. Aus diesem Verhältnis der Kirche zum german. Volkstum ergibt sich die eigenartige kirchl. u. geistl. Färbung des gesamten mittelalterl. Lebens; sie zeigt sich am stärksten im Früh-M., während vom Hoch-M. an allmählich eine wachsende Verselbständigung u. schließlich auch Verweltlichung aller urspr. unter der Leitung der Kirche stehenden Kulturgebiete festzustellen ist, bes. deutlich in Kunst u. Literatur, im Staats- u. Rechtsleben sowie in der Philosophie.

Kirchl. u. christl. Ursprungs ist der **Universalismus**, der alle Einzelbereiche des mittelalterl. Lebens unter eine Einheit zusammenfaßt u. den Schauplatz des mittelalterl. Geschehens weltumspannend, als mit dem irdischen Gottesreich zusammenfallend ansieht. Ideell hat die universale Gesellschaft des M. zwei Brennpunkte: die geistl. u. weltl. Autorität, vertreten durch Papsttum u. Kaisertum bzw. Königtum. Die Rangordnung u. das Verhältnis der beiden Gewalten waren bestimmt durch die Glaubensüberzeugung von der höheren Würde u. Sendung der geistl. Gewalt. Die theoret. Darstellung (↗ Zweischwertertheorie, das Verhältnis von Sonne u. Mond u. a.) u. die prakt.-polit. Verwirklichung des Verhältnisses weisen versch. Stufen auf von der Gleichordnung bzw. Gleichläufigkeit bis zur theokrat. Kirchenherrschaft über den Staat (potestas directa in temporalia) u. anderseits bis zum Anspruch auf eine königl. od. kaiserl. Kirchenherrschaft. Der grundsätzl. Gedanke der Zueinanderordnung der beiden Gewalten u. ihre prakt.-polit. Verflochtenheit (Feudalisierung der Kirche, Hereinbeziehung der kirchl. Amtsträger in die Aufgaben der Politik) führten zu scharfen theoret. u. polit. Kämpfen (Investiturstreit vor allem in Deutschland u. England; Kämpfe der Staufer mit den Päpsten; Kampf Bonifaz' VIII. mit Philipp dem Schönen von Frankreich). Der Universalismus des M. griff in die Politik auch in dem Sinn ein, daß er in u. neben dem Imperiumsgedanken eine Gemeinschaft der christl. Völker bes. im Kampf gegen die Feinde des Christentums (Kreuzzüge) forderte, wenn auch die Verwirklichung dieser Idee sehr bald durch die aufstrebenden Nationalstaaten beeinträchtigt wurde. Bes. am Ausgang des M. zeigte sich sogar gegenüber der Macht des Islams im Osten eine weitgehende prakt. Kraftlosigkeit des christl. Einheitsgedankens. Nach innen wirkte sich jedoch der Universalismus der christl. Gesellschaftsidee immer noch dadurch aus, daß das Gefüge jedes einzelnen Nationalstaats von den gleichen christl. Grundgesetzen geordnet wurde, u. daß trotz der gefährl. Spaltung, die im abendländ. Schisma sogar von der kirchl. Spitze vorübergehend Besitz ergriff, doch das gesamte christl. Abendland einig blieb in dem Willen u. Bestreben, die kirchl. Einheit nicht verlorengehen zu lassen (Konzilsbewegung). Ferner war in allen christl. Staaten das kulturelle Leben noch in grundsätzl. Einheit mit dem religiösen u. kirchlichen, u. weder das bürgerl. Leben noch der Staat trug ein rein weltliches („säkularisiertes") Gepräge.

Die Aufgabe des **Staates** blieb durch das ganze M. vor allem die Herstellung des Friedens u. der christl. Ordnung, die Sicherung des Rechts u. die Ahndung des Unrechts nach innen, die Verteidigung des Glaubens u. der Kirche nach außen. Der mittelalterl. Staat war ein religiös eingestellter Rechts- u. Ordnungsstaat. Kulturaufgaben wurden nur mittelbar von ihm erfaßt. Die Bewertung der Kulturgüter war im Sinn der Kirche stufenmäßig aufgebaut nach der Güterlehre der Kirchenväter, bes. Augustins u. der

Scholastiker. Unbeschränkte u. einseitig aszetisch-weltflüchtige Einstellung kommt wohl in einer bestimmten Literatur zum Ausdruck, liegt aber weder in der Lehre von den evang. Räten, die im M. in hoher Geltung standen, noch im Heiligkeitsideal der mittelalterl. Kirche, noch in der theolog. Sittenlehre. Beherrschend aber blieb der Vorrang der übernatürl. Ziele vor den zeitlichen u. der geistigen Werte vor den materiellen. So oft auch im Leben Verstöße gegen diese Stufenordnung der Werte im M. vorgekommen sind, das grundsätzl. Urteil blieb in Geltung.

Dem stufenmäßigen Aufbau der mittelalterl. Werteordnung entsprach auch die Bildung u. Überwachung des **Wirtschafts**ethos durch die Kirche. Besitz u. Reichtum waren nicht Endzweck, sondern hatten dem Ganzen zu dienen u. verteilten sich nach Maßgabe des Ständeaufbaus, in dessen einzelne Schichten man durch Geburt gesetzt wurde. Für den Wirtschaftsverkehr galt die Forderung des „gerechten Preises" (iustum pretium). Jedem einzelnen war der standesgemäße Unterhalt („Nahrung") zu gewährleisten entsprechend dem Wandel, der sich im Güteraustausch vollzog von der Naturalwirtschaft zur Geldwirtschaft. Was an Unausgeglichenem u. Unausgleichbarem der wirtschaftl. u. sozialen Verhältnisse übrigblieb, suchte die eng mit der Kirche arbeitende Caritas zu ergänzen.

Die **Bewertung** des M. in der neueren Zeit schwankte zwischen Gegensätzen. Von der Renaissance bis zum 18. Jahrh. enthielt der Begriff eine geschätzige Wertung: „dunkles", „finsteres" M. Eine sachlichere, wenn auch z. T. überschwengliche Bewertung brachten die Romantik u. Restauration (Novalis, Christenheit od. Europa; Fr. Schlegel; Gesellschaftslehre der Restauration). Doch bestätigte die Neuschätzung als bleibende Frucht der Forschungen nach mittelalterl. Geschichtsquellen, bes. in Deutschland, Belebung u. Vertiefung der Kenntnis der nationalen Vergangenheit (Monumenta Germaniae historica). Auf die romant. Überwertung folgte eine liberale u. naturalistische Unterwertung, nicht zuletzt im Banne einer „realpolitischen" Einstellung, die z. B. das mittelalterl. Kaisertum als der Entfaltung des dtsch. Nationalstaates schädlich verurteilte (Sybel-Ficker-Streit 1862 ff.), od. auch aus der Sicht einer Philosophie, die dem M. aszetische Lebensverneinung, widerspruchsvolles Hin u. Her zwischen Weltflucht u. Weltlust, eine nicht wesenseigene, autoritätgebundene Ethik vorwirft. Obschon solche Urteile noch immer gelegentlich auftreten u. die Forschung vor allem am ausgehenden M. „die Risse im M." mit besonderer Hingebung verfolgt, ist doch in der Gegenwart dank der tieferen wissenschaftl. Erschließung mittelalterl. Texte u. sonstiger Quellen im ganzen eine sachliche, gerechte, nach Verständnis der Zeit strebende Beurteilung getreten. Auf den Universitäten wird mittelalterl. Geschichte u. vor allem auch Kunst- u. Literaturgeschichte pflegl ich behandelt. Das Interesse der Allgemeinheit gegenüber dem Geistesleben des M. war jedenfalls nach dem Weltkrieg stärker geworden. Bes. auch als ein Stück der kath. Selbstbesinnung auf den Wert des überlieferten Eigenbesitzes war in Deutschland u. Frankreich die Anteilnahme kath. Kreise für das M. belebt worden. Man sieht in ihm das Zeugnis des geistigen u. religiösen Zusammenhangs gegenüber dem Bruch, der in Aufklärung u. Reformation liegt. In allen antiliberalen Lagern wächst seine Schätzung ob seiner Ablehnung der individualist. Zerfahrenheit. N. Berdjajew verkündet sogar das Programm eines „neuen M." als des Beginns einer Zeitspanne, in der die aus ihrer letzthinigen Bezogenheit herausgerissenen u. eigengesetzl. Einzelgebiete des sozialen u. kulturellen Lebens wieder hineingenommen werden sollen in die Geschlossenheit u. Ganzheit einer aus Glauben an Übernatur u. Gott erwachsenden Gemeinschaft.

Sieht man ab von dieser Überspannung, so ergibt sich als Nutzen der Kenntnis des M. im Sinne einer **geistigen Fortwirkung** seiner Haupteinstellung für die heutige u. zukünftige christl. abendländ. Welt etwa folgendes: der Gedanke der Ordnung aller Lebensgebiete u. Gesellschaftsbetätigungen auf ein letztes u. höchstes Ziel; die Geltung einer festen Rangordnung aller Werte, bes. der Vorrang des Geistigen über das Stoffliche; die Forderung religiöser Weihe des gesamten gesellschaftl., öffentl., staatl. Lebens durch das Christentum; die Aufgabe der Gemeinschaft der christl. Völker u. Staaten als letzte Fortdauer des Reichsgedankens (↗Reich); endlich der Gedanke der pax Christi in regno Christi (Friede Christi im Reich Christi).

Für **Deutschland** wie für alle von der Reformation gespaltenen Länder kommt der Kenntnis des M. noch die besondere Aufgabe zu, die glückliche Zeit einer geistigen Einheit der Nation u. einer im Religiösen begründeten Kultur u. Politik dem Bewußtsein als ideales Ziel immer gegenwärtig zu halten. Für die Deutschen ist das M. das Urbild eines aus der Kraft seiner Mitte geordneten Europa, zugleich Erweis ihrer eigenen abendländ. Sendung als Träger dieses großen Ordnungsgedankens (vgl. Mitteleuropa). Der tragische Kampf zwischen Kirche u. Reich im M. — begründet ebensowohl im Wesen der christl. Kirche wie im Wesen des mittelalterl. ↗Reichs — lehrt die Notwendigkeit klarer Unterscheidung von staatl. u. kirchl. Aufgaben.

Hauptwerke: G. Schnürer, Kirche u. Kultur im M. (3 Bde, 1924-29); H. Günter, Dtsch. Kultur (1932); F. Zoepfl, Dtsch. Kulturgeschichte I (1928, ²1931); A. Dempf, Sacrum Imperium (1929); H. v. Eicken, Gesch. u. System der mittelalterl. Weltansch. (⁴1923). Zur Kritik an Eicken: G. v. Hertling im Hist. Jahrb. 10 (1889), E. Troeltsch, Die Soziallehren der christl. Kirchen (1912), A. v. Martin, Die Probleme der mittelalterl. Weltanschauung (Dtsch. Vierteljahrschr. für Lit.wiss. 3, 1925), H. Günter, Der mittelalterl. Mensch (Hist. Jahrb. 44, 1924). W. v. d. Steinen, Vom heiligen Geist des M. (1926). — Einzelprobleme: A. Ehrhard, Das M. u. seine kirchl. Entwicklung (1908); H. Schmalenbach, Das M. Sein Begriff u. Wesen (1926); L. Varga, Das Schlagwort vom „finstern M." (1932); Ph. Funk, Welt u. Überwelt im M. (Hist. Jahrb. 51, 1931); H. Finke, Weltimperialismus u. nationale Regungen im späteren M. (1918); W. Schwer, Stand u. Ständeordnung im Weltbild des M. (1934). — M. u. Gegenwart: P. L. Landsberg, Die Welt des M. u. wir (³1925); H. Günter, Die Reichsidee im Wandel der Zeiten (Histor. Jahrb. 53, 1933); H. Heimpel, Deutschlands M. — Deutschlands Schicksal (2 Reden, 1933); N. Berdjajew, Das neue M. (1927).

geleistet. In fast allen Staaten sind Deutsche, bes. als Kaufleute, Ärzte u. Lehrer, vertreten. Den stärksten Einfluß besitzen jedoch die Nordamerikaner, bes. in Nicaragua u. Panamá.

Wirtschaft: Hauptausfuhrgüter sind bes. Kaffee u. Bananen, dann Zucker, Vieh u. Bergbauerzeugnisse. Dem Inlandsbedarf dienen Mais- u. Weizenbau. Die Wälder liefern Bau- u. Farbhölzer, Chicle u. Kautschuk. Die Industrie (Weberei, Flechterei, Töpferei) steht noch in den Anfängen.

Verkehr: In den einzelnen Republiken bestehen mehrere in nordamerik. Besitz befindliche Bahnen (Pazific-Linie in Guatemala u. Salvador, eine Transkontinentallinie in Costa Rica u. die Panamabahn). Neuerdings ist eine starke Zunahme des Automobil- u. Flugverkehrs zu verzeichnen. Das Nachrichtenwesen (Kabel) liegt in nordamerik. Händen. Der wichtigste Verkehrsweg ist der von den Ver. Staaten gebaute ↗ Panamakanal.

Geologie: ↗ Kordilleren.

Geschichte: M. bestand bei Ankunft der Spanier aus 7 kleinen Maya-Königreichen. Als Generalkapitanat Guatemala bildete es einen Teil des 1540 errichteten Vizekönigreichs Mexiko. Mit Ausnahme von Brit.-Honduras gehörte es bis 1821 zu Spanien. Nach der Selbständigkeitsmachung bildeten sich unter Bürgerkriegen u. Parteikämpfen die kleinen Republiken Guatemala, Honduras, Salvador, Nicaragua u. Costa Rica, die sich 1823 zur föderativen Rep. der Ver. Staaten von Zentralamerika zusammenschlossen. Diese löste sich 1838/39 wieder auf. Auch spätere Einigungsbestrebungen, die sich bis auf den heutigen Tag erstrecken, hatten keinen dauernden Erfolg. 1842-45 Unionsvertrag zwischen Guatemala, Honduras, Nicaragua u. Salvador; 1851, 1885, 1889/90, 1896-98, 1920/21 ähnl. Einigungen. Im Krieg Guatemalas gegen Salvador u. Honduras 1906 intervenierten Mexiko u. die Ver. Staaten. Ständige Bürgerkriege, polit. u. finanzielle Korruption lassen M. nicht zur Ruhe u. Einigung kommen u. ermöglichen das wirtschaftl. u. polit. Eindringen der Ver. Staaten (bes. in Nicaragua u. Panama; vgl. Kanalzone). Im Weltkrieg brachen alle Republiken außer Salvador die diplomat. Beziehungen zu Deutschland ab.

Lit.: K. Sapper, Das nördl. M. (1897); ders., Mittelamerik. Reisen u. Studien (1902); ders., In den Vulkangebieten M. u. Westindiens (1905); ders., M. (³1927); K. v. Schumacher, Mexiko u. die Staaten M. (1929); D. G. Munro, The 5 Republics of Central America (1918); F. Termer, Zur Ethnol. u. Ethnogr. des nördl. M. (1930).

Die **Missionierung** M.s ging von den Großen Antillen aus, erstreckte sich im 16. Jahrh. auf das Festland u. im 17. auf die Kleinen Antillen. Die Frühmission wurde hauptsächlich von Dominikanern, Franziskanern, Kapuzinern, die gegenwärtige ist bes. von Jesuiten, Redemptoristen, Kapuzinern u. Lazaristen getragen. Vgl. Mexiko (Missionsgesch.) u. Atlas (kirchl. Verhältnisse bei den einzelnen Ländern M.s).

Mittelamerikanische Völker, Sammelname für die Bewohner Mittelamerikas: Indianer, Europäer, Mischlinge. Die Kultur der Indianer war bis zur span. Zeit teils Hoch- (↗ Azteken, ↗ Maya, ↗ Chibcha; ↗ Mexikan. Altertümer), teils Primitivkultur. Seitdem aber wurde sie durch den europ. Einfluß ziemlich gleichförmig u. zur sog. span.-indian. Kultur Lateinamerikas gemacht.

Mittelasiatische Bahn, Transkaspische Bahn, führt von Krasnowodsk am Kasp. Meer über Merw durch die Karakum nach Samarkand u. Taschkent; Zweigbahnen von Merw nach Kuschka an der afghan. Grenze, von Buchara nach dem Oberlauf des Amudarja u. von Ursatewskaja ins Fergana-becken. Gesamtlänge 2560 km; durch die Turksib an die Sibir. Bahn angeschlossen.

Mittelatlantischer Rücken, flache, aber ausgedehnte Aufwölbung des Meeresbodens am Grund des Atlant. Ozeans, die das Meeresbecken in der Mitte als S-förmig gekrümmter Rücken durchzieht u. die meisten der vulkan. Ozeaninseln von der Bouvetinsel im S. bis Island im N. trägt.

Mittelbarer Besitz ist der Besitz dessen, der eine Sache einem andern zum Nießbrauch, als Pfand, zur Pacht, Miete od. Verwahrung usw. auf Zeit zum unmittelbaren Besitz überlassen hat (BGB § 868); ähnlich in Österreich u. der Schweiz.

Mittelbarer u. unmittelbarer Besitzer genießen Besitzschutz, d. h. sie dürfen sich gegen Entziehung u. Störung des Besitzes wehren (BGB § 869). Vgl. Besitz.

Mittelbare Täterschaft, die Begehung einer Straftat vermittels einer Person, die für die Straftat wegen Unkenntnis der Tatbestandsmerkmale, Unzurechnungsfähigkeit, jugendl. Alters usw. nicht verantwortlich gemacht werden kann. Der mittelbare Täter wird als Täter bestraft.

Mittelbegriff, in der Logik der den beiden Obersätzen eines ↗ Schlusses gemeinsame Begriff.

Mittelbehörde, zwischen den Zentralbehörden (Ministerien) u. den Ortsbehörden stehende staatl. Verwaltungsbehörde.

In Preußen sind Mittelbehörden die Oberpräsidien u. Regierungen, in Bayern die Regierungen, in Sachsen die Kreishauptmannschaften, in Baden die Landeskommissäre, in Hessen die Provinzialdirektionen. Keine M. bestehen in Württemberg, Thüringen u. in den Kleinstaaten.

Mittelberg, 1) bayr. Luftkurort im Bez.-Amt Kempten, im Randgebiet der Allgäuer Alpen, 1036 m ü. M., Station Oy der Bahn Kempten-Reutte; 450 kath. E.; Kinderheilstätte u. -erholungsheim (Franziskanerinnen), Radiumbad Oy.

2) vorarlberg. Sommerfrische u. Wintersportplatz im Kleinen Walsertal (dtsch. Zollgebiet), 1218 m ü. M. Gemeinde des Bez. Bregenz, 1700 kath. Einwohner.

Mittelbexbach, bayr. Ort im Saargebiet, ↗ Bexbach.

Mitteldarm, Handelsbezeichnung für den Dickdarm des Rinds.

Mitteldeck, auf modernen Fahrgastschiffen das mittlere von 3 vollen ↗ Decks, die über dem Oberdeck (Hauptdeck) angeordnet sind.

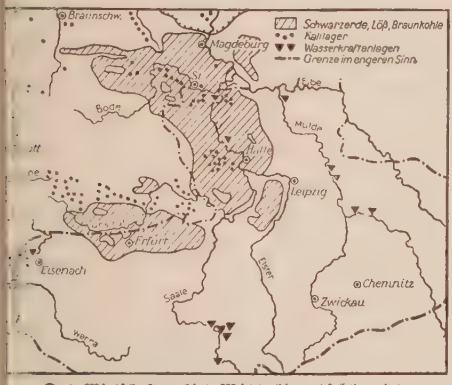
Mitteldeutsche, die Bewohner von Mitteldeutschland. Stammlich rechnet man zu ihnen die Franken (außer den Niederfranken), Thüringer, Obersachsen, Schlesier u. Deutschböhmen.

Mitteldeutscher Formenkreis, auch Thüringer Kreis, soll nach C. Schuchhardt während der Jungsteinzeit der Herd des Indogermanentums gewesen sein, gekennzeichnet durch die schnurkeram. Amphoren, geschweiften Becher u. facettierten Streitäxte, die aus dem Ende der ↗ Jungsteinzeit bekannt sind.

Mitteldeutsche Gebirgsschwelle, die geschlossene Reihe von Mittelgebirgen, die Deutschland westöstlich durchzieht u. das norddtsch. Flachland von den süddtsch. Beckenlandschaften trennt. Gemeinsam ist allen die Rumpfschollennatur. Ehemals geschlossenes Waldgebirge, später durch bäuerl., bergbaul. u. gewerbl. Kolonisation in sehr versch. Maße der Besiedlung geöffnet, aber im allg. zufolge rauhen Klimas u. schlechter Böden Kümmergebiete. Große Durchbruchstäler (Rhein, Weser, Elbe) u. Senken (Hess. Senke) vermitteln den nordsüdl. Durchgangsverkehr.

Übergang von der Mitteldeutschen Gebirgsschwelle zum norddtsch. Flachland an der Nordflanke des Harzes bei Bad Harzburg

Mitteldeutschland, das nördl. Vorland der mitteldtsch. Gebirgsschwelle im Herzen Deutschlands von der Nordwestecke des Harzes bis zu den Grenzen der schles. Lausitz, in der Hauptsache von der mittleren Elbe mit ihren Zuflüssen Saale u. Mulde entwässert. Es umfaßt den Freistaat u. die Prov. Sachsen, Thüringen (ohne den Thüringer Wald), Anhalt u. Braunschweig. Als alt- u. dichtbesiedeltes Kulturland mit fruchtbaren Böden hat es eine hochentwickelte Landwirtschaft (bes. Zuckerrüben- u. Weizenbau). Braunkohlen, Steinkohlen u. Kalilager ließen es



Das Wirtschaftsgebiet Mitteldeutschlands

zu einem der wichtigsten Industriereviere des Reichs werden, gekennzeichnet durch das Vorherrschen von Fertigwarenindustrie versch. Art, aber behindert durch zahlr. innerstaatl. Grenzen.

Lit.: E. Feldhaus, Die mitteldtsch. Frage (1927); J. Müller, Der mitteldtsch. Industriebez. (1927); M. auf dem Wege zur Einheit (1927); Beitr. zur Landeskunde M.s (1929); M. (hrsg. von Lüttgens, 1931).

Mitteldeutsche Mundarten, ↗Dtsch. M.

Mitteldeutscher Rundfunk in Leipzig u. Dresden, veranstaltet u. sendet die Rundfunkdarbietungen des Großsenders Leipzig. — Gegr. 1924, bis 1933 A. G.

Mitteldeutsche Stahlwerke A. G., in Riesa, Konzernunternehmen der dtsch. Montanindustrie, 1926 durch Zusammenfassung der ehem. Lauchhammerwerke mit dem Stahl- u. Walzwerk Weber, Brandenburg (Havel), geschaffen. Werke: 1) Werk Lauchhammer mit den Abteilungen Braunkohlenbergbau, Kraft- (70 000 kW install. Leistung) u. Eisenwerk; 2) Werk Riesa mit Siemens-Martin-Stahlwerk, ferner die Nebenzweige Dolomitwerk Wünschendorf b. Gera u. Werk Elbingerode am Harz mit Erzbergbesitz u. Kalkbrennerei; 3) Werk Gröditz mit Siemens-Martin-Stahlwerk, Elektrostahlwerk, Schmiede- u. Walzwerk für Eisenbahnbedarf, Stahlform-, Grau- u. Tempergießerei u. Rohrbogenfabrik; 4) Stahl- u. Walzwerk Weber in Brandenburg a. d. Havel mit Eisengießerei; 5) Werk Wittenau bei Berlin für Eisenkonstruktionen. Die M. S. A.-G. stehen in Interessengemeinschaft mit der Eisenwerksgesellschaft ↗Maximilianshütte in Rosenberg (Oberpfalz). Aktien-Kapital (1931): 50 Mill. RM, in normalen Zeiten rund 11 000 Arbeiter u. 1000 Angestellte. [bis 1500.

Mitteleng|isch, die ↗engl. Sprache von 1100

Mitteleuropa, s. Rahmenartikel Sp. 493/498.

Mitteleuropacup für Amateure, Fußballwettbewerbe um einen Pokal der nationalen Repräsentativmannschaften zwischen Polen, Österreich, Tschechoslowakei, Ungarn; 1928-30 u. 1932 bis 1934; vgl. Mitropacup.

Mitteleuropa-Institut zur Förderung der wirtschaftlichen u. kulturellen Annäherung unter den mitteleurop. Ländern. Sitz Wien, gegr. 1929.

Mitteleuropäischer Motorwagen-Verein zur Förderung des Motorfahrwesens, des Gebrauchs, der Vervollkommnung u. Herstellung.

Gegr. 1897 (Gründungsmitgl.: Benz, Daimler, Borsig, Diesel, Erhardt, v. Miller, Pintsch, Poensgen, Rathenau, v. Zeppelin); Sitz Berlin; 18 Vereine, angeschl dem Reichsausschuß der Kraftverkehrswirtschaft; am 31.3.1934 aufgelöst.

Amtl. Organ: Automobil-Rundschau (seit 1898; älteste Automobilist. Zeitschrift Deutschlands).

Mitteleuropäisches Reisebüro, abg. MER, dient dem Fahrkarten- u. Fahrscheinverkauf u. allen sonstigen Reisebürogeschäften. Sitz der G. m. b. H.: Berlin, Gesellschafter: Dtsch. Reichsbahn, Hapag, Nordlloyd, Ungar. u. Österr. Staatsbahnen. Eigene Büros im Inland (Berlin, Köln, Frankfurt) u. Ausland (London, Paris, Rom, Neuyork), Automobilreisebüro in Heidelberg. Daneben werden Vertretungen an private Reisebüros u. Verkehrsvereine übertragen (in

Deutschland z. Z. 270, im Ausland 880 MER-Vertretungen).

Mitteleuropäische Schlafwagengesellschaft, ↗Mitropa.

Mitteleuropäische Zeit, abg. MEZ, Einheitszeit des Meridians von Stargard in Pommern (15° östl. L. v. Gr.); gilt in Deutschland, Schweden, Norwegen, Dänemark, Polen, Litauen, Danzig, Tschechoslowakei, Österreich, Ungarn, Schweiz, Jugoslawien u. Italien; geht der westeurop. Zeit um eine Stunde voraus.

Mittelfell, lat. Mediastinum, der die beiden Lungenseiten scheidende Teil des ↗Brustfells.

Mittelfleisch, der ↗Damm.

Mittelfranken, bayr. RegBez. im südl. fränk. Stufenland, vor allem sandiges u. lehmiges Keuperland zwischen Jura u. Frankenhöhe-Steigerwald; 7602,7 qkm, 998400 E. (69,2% röm.-kath., 28,3% prot.); Anbau von Getreide, Gemüse, Hopfen, Tabak u. Wein; Viehzucht; Schieferbrüche bei Solnhofen. Hauptstadt Ansbach, größte Stadt Nürnberg. Seit 1. 1. 1933 mit Oberfranken vereinigt.

Mittelfränkische Mundart, der Teil des Fränkischen, der an Mosel (**Moselfränkisch**), Mittelrhein bis Benrath (**Ripuarisch**) u. im Westerwald etwa bis Siegen gesprochen wird. [it, allet. Hauptmerkmal die Pronominalformen: dat. wat, dit,

Mittelfreie (mediocres), in der fränk. Zeit die freien bäuerl. Grundbesitzer.

Mittelgang, auf Kriegsschiffen ein schußsicherer, mit wasserdichten Schotten versehener schmaler Laufgang (1,5 m breit) in der Längsrichtung des Schiffs, durch den elektr. Leitungen, Kommandoanlagen usw. geführt werden.

Mittelgebirge, Form der ↗Gebirge, gekennzeichnet weniger durch ihre Höhe als durch ihre Oberflächengestaltung: Mäßige Tiefe der Täler — bis zu einer Reliefenergie von rund 1000 m in Mitteleuropa —, ausgeglichene Böschung der Rücken u. Fehlen von Schroffen, Graten, Wänden an den Gipfeln. In Mitteleuropa reichen diese Formen bis etwa 1500 m, in Norwegen nur bis 800 m, in trockenen Tropenländern bis 3000 m u. höher. Ihr Auftreten ist sehr von den klimat. Verhältnissen abhängig; doch reichen sie nirgends in die Region des ewigen Schnees.

Mittelgebirge, das ↗Böhm. Mittelgebirge.

Mittelgewicht, in der Schwerathletik: die ↗Gewichtsklasse zwischen Welter- u. Halbschwergewicht im Ringen u. Boxen, od. zwischen Leicht- u. Halbschwergewicht im Gewichtheben.

Mittelgrund, 1) in Malerei u. Graphik: der Hintergrund.

2) im Seewesen: eine Untiefe zwischen 2 Fahrwasserarmen, durch schwarz-rote Tonnen mit stehendem Kreuz gekennzeichnet.

Mittelhand, 1) griech. Metacarpus, der Teil der ↗Hand zwischen Handwurzel u. Fingern.

2) bei Pferden der mittlere Teil des Körpers zwischen Vorder- u. Hintergliedmaßen.

Mittelhirn, griech. Mesencephalon, Teil des ↗Gehirns oberhalb des verlängerten Marks.

Mittelhochdeutsch, abgek. **mhd.,** die Form der hochdtsch. Sprache von etwa 1100-1500, zerfällt in oberdeutsche (bayer.-österr., alemann., ostfränk.) u. mitteldtsch. **Mundarten** (rhein.- u. mittelfränk., thüring., obersächs., schles.).

Vom ↗Althochdeutschen unterscheidet sie sich in den Vokalen der Mittel- u. Endsilben, die im größten Teil des Sprachgebiets zu e abgeschwächt werden (ahd. salbôtun, mhd. salbeten), während die südl. Mundarten die langen Vokale fester halten (ermorderôt). Um 1200 beginnt im Bayr.-Österreichischen die für das Nhd. wichtige Diphthongierung von î, û, iu zu ei, au, eu (hûs zu haus), in einem großen Teil des Mitteldtsch. die Monophthongierung von ie, uo, üe zu î, û, ü (stuol zu stûl). Eine Schriftsprache im heutigen Sinn gab es nicht; doch suchten die Dichter der höf. Blütezeit ihre Sprache vom Grobmundartlichen frei zu halten. Vorher u. nachher herrscht im Schrifttum die Mundart. Um etwa 1450 beginnt das Frühneuhochdeutsche (↗Deutsche Sprache).

Lit.: Naumann, Literatursprache (im Realley. der dtsch. Lit.-Gesch. II, 1926-28). — Gramm.: Paul, Mhd. Gramm. (12 1931, von Gierach); K. Weinhold, Kleine mhd. Gramm. (7 1930); Michels, Elementarb. (4 1921); O. Mausser, Mhd. Gramm. (3 Tle, 1932/33). — Wörterb.: Benecke-Müller-Zarncke, Mhd. Wörterb. (1854-61); Lexer, Mhd. Handwörterb. (1872-78); ders., Mhd. Taschenwörterb. (20 1932).

Mittelhochdeutsche Literatur, die Literatur des hochdtsch. Sprachgebiets in der Zeit von etwa 1100-1500. Sie wird eingeteilt in frühmhd., höfische u. nachhöf. Literatur.

Beherrschende Ideen dieses Zeitraums, teils sich ablösend, teils sich überlagernd, sind: Cluniazismus, Kreuzzugsstimmung, Rittertum, bürgerl. Realistik, Mystik, Humanismus.

Die Träger der frühmhd. Dichtung sind zunächst durchaus die Geistlichen, sie pflegen Bibeldichtung (Genesis, Exodus, Christ u. Antichrist), Legenden (Annolied, Silvester, mittelfränk. Legendar), Mariendichtung (Bruder Wernher, Arnsteiner Marienlied), Bußpredigt (Heinrich von Melk), Sündenklagen, Dogmatisches; sie verfassen auch die erste weltl. Epik: Kaiserchronik, Roland-, Alexanderlied; ob auch die sog. Spielmannsepik (Rother, Salman u. Morolf, Orendel), ist strittig. Die Ritter bilden seit etwa 1160 in Lyrik (↗Minnesang, in zahlr. Liederhandschriften meist späterer Zeit überliefert, z. B. in der ↗Manesseschen Liederhandschr.), dann auch in der Epik (Artus u. Gralsage; Antikes; Hartmann, Wolfram, Gottfried usw.) eine Standesdichtung von hoher Vollendung, die in ihren größten Vertretern, Walther u. Wolfram, über Standesdichtung hinauswächst. Auch das Heldenepos wird höfisch beeinflußt.

Kleinerzählung u. Schwank bürgerl. Herkunft lösen im 14. Jahrh. die höf. Epik ab; an Stelle der höf. Lyrik tritt der bürgerl. ↗Meistergesang. Didaktik u. Allegorie blühen (Schachbücher, Minneallegorien), das weltl. Drama (Fastnachtspiel) beginnt. Das geistl. Spiel, einst lateinisch, aus der Liturgie erwachsen, kommt zu rein dtsch. größeren Werken in den Oster-, Weihnachts- u. Fronleichnamsspielen des 14. u. 15. Jahrh. (↗Mysterien 2). Die Prosa des 13. Jahrh. bestand nur in Predigt u. Rechtsbüchern, später treten Chroniken hinzu, u. das 14. Jahrh. erlebt mit Eckart, Seuse, Tauler die Blüte der Mystikerprosa. Um 1350 erreicht unter Karl IV. die erste Welle des Humanismus Deutschland; Johann von Saaz (um 1400) ist sein erster Höhepunkt; um 1450 folgt die zweite Welle mit Nikolaus von Wyle, Albrecht von Eyb, Steinhöwel, deren Schriften wie die sonstige gleichzeitige Prosaliteratur (Roman u. Volksbuch) schon zum Nhd. überleiten.

Lit.: ↗Deutsche Literatur, Lit.-Angaben

Mitteleuropa

M. ist das Kerngebiet Europas, mit bestimmten natürlichen u. kulturellen Merkmalen, aber ohne scharfe Grenzprägung.

1) die **Landschaft** wird von dem „Dreiklang": Flachland, Mittel- u. Hochgebirge bestimmt sowie durch größte Abwechslung der Erdformen auf engstem Raum u. unmittelbare Nachbarschaft vielfältiger Lebens- u. Wirtschaftsmöglichkeiten. Dazu gesellt sich ein günstiges Klima, das Sommerhitze u. Winterkälte mit ihren pflanzentötenden u. erschlaffenden Wirkungen mildert, aber dennoch den strengen jahreszeitl. Rhythmus beibehält u. Mensch u. Lebewelt ihn mitzuleben zwingt. Überall, auch wo volkliche u. staatliche Verschiedenheiten von Deutschland bestehen, ist M. deutscher Kulturboden mit gleichmäßiger Heranziehung aller Wirtschaftsmöglichkeiten seitens einer dichtsiedelnden, fleißig-zähen u. erfindungsreichen Bevölkerung. Das Ödland ist, auch im Gebirge, auf verschwindende Anteile zusammengeschrumpft. — Nach der **Bevölkerung** zerfällt M. in den germ. W. u. den slaw. O. Zwischen West- u. Südslawen wohnen die Magyaren (Ungarn) u. im ganzen O. verstreut dtsch. Minderheiten. Der kulturelle Höchststand ist überall ans Germanen- bzw. Deutschtum gebunden, die andern Völker folgen in deutlichen Abständen.

Lit.: J. Partsch, M. (1904); F. Machatschek, M. (1925); A. Penck, Der dtsch. Volks- u. Kulturboden (1925); E. de Martonne, Europe centrale (Nouv. Géogr. Univ. 1931); F. Lange, Sprachenkarte von M. 1:4250000 (1933).

2) Im **politisch-wirtschaftlichen Sinn** ist die Bezeichnung M. wohl zuerst von Friedrich ↗List verwendet worden, der eine einheitliche Zusammenfassung aller kulturell von Deutschen beherrschten Gebiete in dem Sinn erstrebte, wie der Deutsche Zollverein (Karte ↗Deutsches Reich, Sp. 940) sie dann brachte. 1848 u. später in der Folge sind vielfach ähnliche Gedankengänge von Großdeutschen vertreten worden, u. a. von Bruck, dem Handelsminister Schwarzenbergs. Einen schweren Schlag erlitten diese Pläne durch die Loslösung Österreichs vom Reich (1866). Der Zweibund von 1879 u. die Caprivische Handelspolitik 1891 bis 1894 versuchten neue Zusammenarbeit; letztere wollte außer Österreich auch Belgien, Schweiz, Italien u. die Balkanstaaten erfassen. Eine engere Verbindung der mitteleuropäischen Länder im Sinn einer wirtschaftl. u. kulturellen Unterbauerung der Kriegsverbundenheit stellten die Pläne Fr. Naumanns u. Jäckhs 1915/16 dar. Aus großdeutschem Gedankengut heraus wurde M. als wirtschaftliches, geopolitisches u. kulturelles Ziel, als Brücke zum Balkan aufgefaßt. Der unglückliche Ausgang des Weltkriegs zerschlug diese Pläne. Der wirtschaftliche Widersinn der Diktate von 1919 mit rund 20000 km neuen Zollgrenzen (vgl. Kärtchen 17) ließ aber die Frage um M. nicht zur Ruhe kommen. Versuchen nach Revision des wirtschaftlich unsinnigen Zustands u. Bemühungen um ein lebensfähiges M. unter wenigstens maßgeblicher Beteiligung, wenn nicht Führung, des deutschen Kernlands trat eine politisch ebenso heftige wie wirtschaftlich mächtige Gegenfront unter Führung Frankreichs entgegen. Der Vorstoß (Frühjahr 1931) der Reichsregierung (Brüning-Curtius) u. des österreich. Vizekanzlers Schober (Bundeskanzler Ender), eine Zollunion zu schließen, scheiterte an dem Widerstand der Oststaaten unter Frankreichs Führung (besonders Polens u. der Tschechoslowakei), aber auch Italiens (vgl. Kärtchen 18), durch Schiedsspruch im Haag mit 8 zu 7 Stimmen! Auch den Konferenzen von Bukarest u. Sinaja (Frühjahr 1931), auf denen Jugoslawien, Rumänien u. Ungarn gemeinsam über die Möglichkeiten eines vorteilhaften Absatzes ihrer Landesprodukte berieten, war kein Erfolg beschieden. Die wirtschaftlichen Verhandlungen, die sich um den Ausgleich von Agrarüberschuß u. Industriebedarf bemühten, wurden immer mehr zu politischen um die ↗„Sicherheit" u. Erhaltung des gegenwärtigen Zustands auf Grund der Friedensverträge. Außer Frankreich (besonders beteiligt im Südosten durch große Nachkriegs-Anleihen) wurden Italien u. England in die Verhandlung einbezogen. Frankreichs Wünsche im Tardieu-Plan (vgl. Kärtchen 16) liefen vor allem auf wirtschaftliche Einbeziehung u. Verknüpfung Österreichs mit den Nachfolgestaaten hinaus. Großzügige franz. Anleihegewährungen (vgl. Text zu Kärtchen 13), teils im Anschluß an die sog. Ostreparationen, teils unter staatlicher Initiative im Südosten, hatten den Boden für den franz. Plan vorbereitet. Der Tardieu-Plan scheiterte aber an seiner innern Unmöglichkeit: weder vermögen Österreich u. die Tschechoslowakei den Agrarüberschuß Rumäniens, Jugoslawiens u. Ungarns aufzunehmen, noch jene beiden den Bedarf an Industrieerzeugnissen der Agrarländer entsprechend zu decken. Auf die gescheiterte Londoner Donaukonf. vom April 1932 folgte die Konferenz von Stresa (5.-20. 9. 1932), auf der Deutschland den polit. gänzlich unbelasteten, die Not der Agrarstaaten berücksichtigenden Bülow-Plan entwickelte. Danach sollten Österreich industrielle u. agrarische Vorzugszölle gewährt werden, weiter sollten die europ. Agrareinfuhr-Staaten eine Vorzugsbehandlung des Südostgetreides zugestehen in Form zweiseitiger Verträge. Frankreich war nur insofern dagegen, als es eine Schwächung der Stellung der Kleinen Entente bei Abschluß von Einzelverträgen befürchtete. Es erstrebte daher an Stelle zweiseitiger Verträge ein Gemeinabkommen. Auch Italien lehnte den dtsch. Vorschlag ab u. schlug ein Kreditabkommen zu Gunsten der Agrarländer vor, wodurch es seinen Einfluß an der Adria zu stärken hoffte. Der Donauplan Mussolinis (Note vom 30. 9. 1933) aber knüpfte insofern an die dtsch. Vorschläge in Stresa an, als der Abschluß zweiseitiger Vorzugs-(Präferenz-)Verträge zwischen den Weststaaten u. den Donauländern befürwortet wird, unter Ausschluß jeglicher polit. Bestrebungen. Frankreich u. die Kleine Entente dagegen wünschen immer noch eine Festlegung des wirtschaftlichen u. zugleich des polit. Zustands, was unfruchtbar bleiben muß. Der staatenbundartige Zusammenschluß der 3 Staaten der ↗Kleinen Entente vom 16. 2. 1933 muß als ein Ergeb-

nis der gegen jede Revision gerichteten Politik insbes. des tschech. Außenministers Benesch angesehen werden. Zwar waren nach dem Statut auch wirtschaftliche Erwägungen von Bedeutung für den Zusammenschluß, sie sind aber nach der wirtschaftl. Eigenart der 3 Länder von geringerem Gewicht. Es bleibt (Ende 1933) zu hoffen, daß der ↗Viermächtepakt eine geeignetere Verhandlungsgrundlage für die Zukunft des M.gedankens bieten wird als die vielen bisherigen internationalen Konferenzen u. Vorkonferenzen, u. daß ein neues Geschlecht, der alten kulturellen Bande des Abendlandes bewußt, an die Stelle des Konkurrenzkampfes eine sinnvollere Zusammenarbeit setzen wird.

Lit.: E. Wiskemann, M., eine dtsch. Aufgabe (1933); Hantos, Der Weg zum neuen M. (1933); Baron Szterényi, M. vor u. nach dem Krieg (in Festschr. f. Jul. Wolf 1932); Giesel her Wirsing, Zwischeneuropa (1931); Karl Krüger, Dtsch. Großraumwirtsch. (1933); Mariaux, Der Schutthaufen (1931); E. Herriot, Die verein. Staaten von Europa (franz. Standpunkt, dtsch. 1930); Zeitschriftenaufsätze: Der Außenhandel d. Donauländer (Wirtsch. u. Statist., 12. Jahrg. Nr. 9); H. Groß, Südosteuropa als Problem der Handelspolitik (Wirtschaftsdienst, 18. 2. 1933). — F. List, Das nation. System der polit. Ökonomie (Ausg. der Fr. L.-Gesellsch., Bd. 4, 1928); Fr. Naumann, M. (1915); Jäckh, Das größere M. (1916); J. Seipel, Nation u. Staat (1916).

Zeitschr., die sich bes. dem M.problem widmen: Volk u. Reich; Europ. Revue; Der nahe Osten; Osteuropa.

Zu den Karten „Deutschland u. Mitteleuropa"

1. Die Grenzen Mitteleuropas

1a) Die geographischen Grenzen: Scharfe Grenzen bilden nur im N. Nord- u. Ostsee, im S. zum Teil die Alpen, deren breiter verwickelter Bau jedoch die genauere Grenzziehung erschwert; ganz offen ist der mitteleurop. Raum im NW. u. besonders im O., wo die norddeutsche u. die russ. Tiefebene ineinander übergehen. Der Raum ist schlecht gegliedert. Es fehlt jede Einheit des Aufbaus. Auch das Flußsystem arbeitet der Einheit entgegen. Die nach N. weisenden Flüsse vom Rhein bis zur Weichsel u. das Flußgebiet der Donau schaffen eine Zweiteilung, die sich auch politisch ungünstig auswirkt. Der S. u. bes. der ganze SO. wird durch die Donau zudem in ein entlegenes Binnenmeer entwässert. Eine gute Kanalverbindung Rhein-Donau fehlt noch.

Karte 1a zeigt zugleich, wie dieser Raum vor dem Weltkrieg durch die befreundeten Staaten Deutsches Reich u. Österreich-Ungarn mit Anlehnung von Italien u. Rumänien politisch gut geordnet war (über die innern völkischen Schwächen vgl. Karte Dreibund [↗Deutsches Reich, Gesch. Sp. 945]).

1b) Die politischen Grenzen: Sie werden gebildet durch die Staaten, die zum mitteleuropäischen Raum gehören. Durch die Grenzziehungen von 1919 ist M. nach O. u. SO. weiter vorgeschoben. Man kann M. heute als das Gebiet des Deutschen Reichs, der Donauländer u. der Randstaaten bezeichnen. Ausgenommen sind die dem Meer zugewandten Niederlande u. die Schweiz als neutraler Staat mit einer besondern politischen Aufgabe in Europa.

Dieses M. gliedert sich in 3 sich überschneidende geopolitische Räume u. reicht mit einigen Grenzgebieten in andere europäische Raumgebiete hinein. Aus allen Überschneidungen ergeben sich Gefahrenzonen.

Raum I (schwarzer Rand) ist der geschlossene dtsch. Volksboden. Im W. u. S. sind ansehnliche Teile in nichtmitteleuropäischem Besitz.

Raum II (rot) ist der Donauraum einschließlich des Moldau-Beckens. Auf dem Schnittpunkt von I u. II liegt Österreich, gleichsam das Gelenk beider Räume, daher seine überragende geopolitische Bedeutung (↗Österreich). Im Sudetenraum reicht slaw. Volksboden, mit dtsch. Volksboden zu einer geopolit. Einheit vereint, am stärksten in den dtsch. Raum hinein. Der Sudetenraum ist damit ebenfalls eine wichtige Schlüsselstellung. Der südliche Teil von II gehört bereits Südeuropa (Balkan) an, der östliche Rand dem russischen (ukrain.) Gebiet.

Raum III (blau) umfaßt Polen u. die baltischen Staaten. Mit Ostpreußen ragt der dtsch. Volksboden weit in dieses Gebiet hinein (Gefahrenlage Ostpreußens in der polnischen Zange). Die baltischen Staaten gehören strenggenommen nicht mehr zu M., doch sind sie nach Geschichte, Religion u. Kultur näher bei M. als bei ihrem östl. Nachbar Rußland, in dessen Wirtschaftsbereich sie liegen. Man rechnet sie auch zum nordeurop. Raum. Estland u. Lettland sind gefährdet durch die russische Stoßlinie zur Ostsee.

Durch seine Lage weitgehend an M. interessiert ist ferner Italien (vgl. Karte 18); das ukrainische Volk, außerhalb der Sowjet-Union in Polen u. Rumänien stärker vertreten u. vom Wunsche nach Eigenstaatlichkeit beseelt, zeigt staats-, wirtschafts- u. selbst kulturpolitisch Neigungen zu M. (Gegensatz von Kiew zu Moskau, vgl. Ukraine).

Rußland hat seit 1917 sein „europäisches Gesicht" abgelegt u. ist wieder mehr Asien geworden. Auch geographisch beginnt hinter der Linie Tilsit-Odessa der weite Raum, der eher an die ungeheueren Flächen Asiens als an das reichgegliederte Europa erinnert.

Völker- u. Staatengrenzen in Mitteleuropa

(Siehe Karte 19/20 im Atlas)

Der ganze O. u. SO. ist geschichtlich gewordenes völkisches Mischgebiet, das keinerlei eindeutige völkische Grenzen zuläßt. Die schwierige Grenzziehung ist 1919 überall noch zu Ungunsten der Deutschen, Ungarn u. Bulgaren verschlechtert worden. Außerhalb des Deutschen Reichs mußte Österreich, gegen seinen Willen, ein zweiter selbständiger deutscher Staat werden. Alle übrigen Staaten haben beträchtliche Minderheiten in ihrem Staatsgebiet (siehe Karte Minderheiten), die meist noch unterdrückt u. in ihrem Volkstum bedroht sind. Die Form des Nationalstaats (↗Nationalitätsprinzip) muß hier versagen, deshalb kann M. nur nach einem neuen Grundsatz geordnet werden: die Völker müssen ihr Volkstum gegenseitig achten, die Staaten fremdes Volkstum kulturell erhalten u. für das eigene Staatswesen nutzbringend heranziehen.

2. Deutschtum u. Mitteleuropa

Es ist Schicksal u. geschichtl. Schuld der Deutschen, daß $^1/_3$ des dtsch. Volkes außerhalb der Grenzen des Deutschen Reichs lebt. Seine Volkssplitter liegen über den ganzen mitteleurop. Raum verstreut. Die Deutschen haben mitgeholfen, den Völkern des Ostens Christentum, Zivilisation u. Kultur zu bringen. Sie haben Schulter an Schulter mit ihnen die Türken abgedrängt u. das Abendland gerettet. Nun sind diese Völker mündig geworden. Die dtsch. Niederlage schien den Sieg ihrer Nationalitäten zu bringen, aber ihr Geschick bleibt mit dem des dtsch. Volkes verflochten. Nicht gegen, nur mit Deutschland kann M. wie überhaupt das christl. Abendland seine stark bedrohte polit. u. kulturelle Stellung wieder festigen.

Die **Sendung Deutschlands:** Ein Deutsches Reich, das politisch einig, sozial ausgeglichen, geistig stark u. gesund ist, dtsch. Volkstum unbedingt schützt, aber ebenso fremdes Volkstum achtet, wird beispielhaft auch für andere Völker wirken u. befähigt sein, M. sinnvoll unter Berücksichtigung von Volk u. Raum zu befrieden. Ein mitteleurop. Bund (welcher Form auch immer) unter der natürlichen Führung des größten europ. Volkes wäre das lebendige, wirtschaftl geordnete, politisch u. völkisch beruhigte Herz Europas.

In der nichteurop. Welt entstehen Großräume von gewaltiger polit. Kraft. Die Zukunft Europas wird entscheidend davon abhängen, ob es rechtzeitig gelingt, ein neues, gesundes u. starkes M. zu schaffen. Möglich ist das nur, wenn in den Beziehungen der europ. Staaten u. Völker der Geist der Selbstsucht überwunden wird, die Auffassung, daß das Unglück des einen Volkes das Glück des andern sei, ausstirbt, wenn auch hier Gemeinnutz vor Eigennutz gestellt wird.

Lit.: H. Eibel, Vom Sinn der Gegenwart (1933).

3. Religionsübersicht

M. ist fast ausschl. christlich. Die (summarisch gezeichnete) Karte zeigt, daß im N. die Protestanten, im Mittelteil die Katholiken u. im SO. die Orthodoxen völlig überwiegen. Konfessionelle Befriedung u. Zusammenarbeit ist eine der wichtigsten Voraussetzungen für die politische Verständigung in M. Den Katholiken kommt dabei wegen ihrer Zahl u. der völkerverbindenden Kraft der Kirche eine wichtige Aufgabe zu.

4. Die staatlichen Lebensformen Mitteleuropas

M. liegt zwischen Rußland u. Frankreich, zwischen dem liberalen Materialismus des Westens u. dem extremsten Kollektiv-Materialismus des Ostens.

1918/19 waren alle Staaten westlich von Rußland im liberal-parlamentar. Sinn regiert, die Ideen der Franz. Revolution von 1789 schienen allgemein gesiegt zu haben.

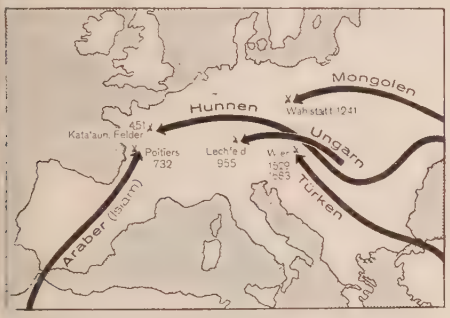
1933: im Selbsterhaltungskampf des Volkstums, in der Abwehr gegen Bolschewismus u. Gottlosenpropaganda haben sich die westlerisch-liberalen Staatsformen als un-

geeignet erwiesen. Der Faschismus in Italien u. der Nationalsozialismus in Deutschland stellen dem die ganze Welt bedrohenden Bolschewismus keine bloße Abwehr, sondern neue Staatsgrundsätze zur Überwindung entgegen. Stärkere Heraushebung der Staatsgewalt („autoritäre Regierungsformen") verschiedener Art hat sich auch in andern mitteleuropäischen Staaten entwickelt.

5. Deutschtum u. Osteuropa Ende des Mittelalters

Die Germanen hatten in der Völkerwanderungszeit ihre Gebiete in Osteuropa aufgegeben u. sich in das Römerreich verstreut (siehe Karte Völkerwanderung). German. Blut wurde in Italien, Frankreich, Spanien, Nordafrika u. England fruchtbar, unterlag aber der damals höheren romanischen Kultur u. ging dem deutschen Volk verloren. Im Frühmittelalter auf einem schmalen Raum zwischen Vogesen u. Elbe zusammengedrängt, weitete dieses bes. im 12. u. 13. Jahrh. sein Volksgebiet wieder nach Osten (siehe Karte Ostsiedlung).

Karte 5 zeigt die über die Reichsgrenzen weit vorgedrungenen deutschen Volksgebiete. Die Reichspolitik, aus Italien sich zurückziehend, erhält eine große, aber nicht gelöste Aufgabe im Osten, wie sie selbständig die ↗Hanse u. der ↗Deutsche Orden in Angriff genommen hatten. Das Kaiserhaus der Luxemburger sammelt erstmals an der Ostgrenze eine bedeutende Hausmacht (Böhmen, Brandenburg, Ungarn), kann sie aber nicht halten (für die spätere Zeit vgl. Habsburger, vgl. Österreich). Die Kurven im Osten zeigen den weitreichenden Einfluß abendländischer u. bes. deutscher Kultur Ende des Mittelalters.



6. Der mitteleuropäische Raum als Hauptverteidigungsstellung des Abendlands

M.s offene Lage nach Osten ließ es zum öftern Ziel asiat. Plünderungs- u. Eroberungszüge werden. Es ist ein Hauptverdienst der Deutschen, sie aufgehalten u. zurückgedrängt u. damit das Abendland gesichert zu haben. Westgoten, Burgunder, Franken u. andere Germanen brachen zusammen mit dem Heer des Aëtius die hunnische Macht auf den Katalaunischen Feldern. Die Franken wahrten außerdem im geschützteren Westen Europa vor der Eroberung durch den Islam von Süden.

7. Die letzte Großtat Mitteleuropas für das christl. Abendland: Die Befreiung Wiens 1683

1683 verteidigte das Reich, unter weitgehender Unterstützung durch den Papst u. mit der Hilfe Johann Sobieskis von Polen, durch die Befreiung Wiens von den Türken den in seiner Gesamtheit angegriffenen christl. Charakter Europas. Dies vollbrachte es, trotzdem gleichzeitig Ludwig XIV. von Frankreich durch seine Raubkriege im Westen (1681 Wegnahme Straßburgs!) den Kaiser u. das Reich bedrängte, ja die Türken selbst zu seinem Unternehmen aufforderte u. durch die Unterstützung der Aufständischen in Ungarn u. Siebenbürgen deren Vormarsch erleichterte.

Die Frucht dieses Sieges war außer der Erstarkung des Reichsgedankens die Wiedergewinnung Ungarns sowie die endgültige Beseitigung der Türkengefahr für Europa durch die kaiserl. Feldherren Karl von Lothringen, Markgraf Ludwig Wilhelm von Baden („Türkenlouis") u. vor allem Prinz Eugen. Hauptsiege: Mohácz (1687), Slankamen (1691), Zenta (1697). Peterwardein (1716), Belgrad (1717).

Lit.: R. Lorenz, Türkenjahr 1933, das Reich im Kampf um den Ostraum (1933).

Wirtschaftsverhältnisse Mitteleuropas

8. Bevölkerungsdichte

Die Bevölkerungsdichte nimmt fortschreitend von W. nach O. ab. Gegenüber der bes. in Industriezentren zusammengeballten Bevölkerung im Dtsch. Reich, die sich in die Tschechoslowakei u. die angrenzenden oberschlesischen Gebiete hinein fortsetzt, zeigen die Südostgebiete eine verhältnismäßig geringe Bevölkerungsdichte u. wenig große Städte.

9. Geburten, Sterbefälle u. Geburtenüberschuß

Das Dtsch. Reich ist unter den mitteleurop. Ländern auf die geringste Geburtenziffer gesunken (1933 in den Großstädten bis auf 12 je Tausend). Der noch bestehende Geburtenüberschuß erklärt sich nur aus der geringer gewordenen Sterblichkeit — mit der Folge der Gefahr einer „Vergreisung" des dtsch. Volkes (↗Bevölkerung). Die Bevölkerung im Osten u. Südosten dagegen wird voraussichtlich schneller wachsen u. auch Absatzaussichten für einen Industrieexport bieten, der im eigenen Land keine Aufnahme finden kann. Diese Steigerungsmöglichkeit der Ausfuhr u. damit Besserung der Wirtschaftslage dürfte wiederum auch für Hebung der dtsch. Geburtenziffer von Einfluß sein (vgl. Geburtenrückgang, Abschn. Hilfsmaßnahmen).

10. Industriedichte

Die Südoststaaten weisen nur geringe od. keine Industrie u. nur geringe od. keine Bodenschätze auf u. sind so natürlicherweise auf die hochindustrialisierten Weststaaten M.s, insbes. Deutschland, Tschechoslowakei u. Österreich, angewiesen.

11. Bodennutzung

Die Karte zeigt (in natürlicher Ergänzung von Karte 10) die Lage des landwirtschaftlich genutzten Bodens unter bes. Berücksichtigung der wirtschaftl. Ergiebigkeit; Ungarn, Rumänien, Jugoslawien u. Bulgarien erscheinen als die vorwiegenden Agrarländer. Ihre landwirtschaftl. Erzeugung erzielt durch die bes. günstige Bodenbeschaffenheit u. Wärmelage hohe Überschüsse. Ihnen stehen die Industrieländer Dtsch. Reich, Tschechoslowakei, Österreich als landwirtschaftl. Zuschußgebiete gegenüber. Hier ist nicht nur eine geringere Fläche landwirtschaftlich genutzt, sondern vor allem sind Boden u. Klima nur dem Anbau bestimmter Erzeugnisse günstig (in Deutschland vor allem Roggen u. Kartoffeln), die übrigen bedürfen bes. Pflege, wodurch sich die Kosten gegenüber den Agrarländern stark erhöhen. Die *wirtschaftl.* Gegebenheiten weisen daher auf Austausch des landwirtschaftl. Überschusses gegen Industrieprodukte. *Nationale* u. wehrpolitische Erwägungen dagegen führen zum Streben nach der Ernährung aus dem eigenen Boden.

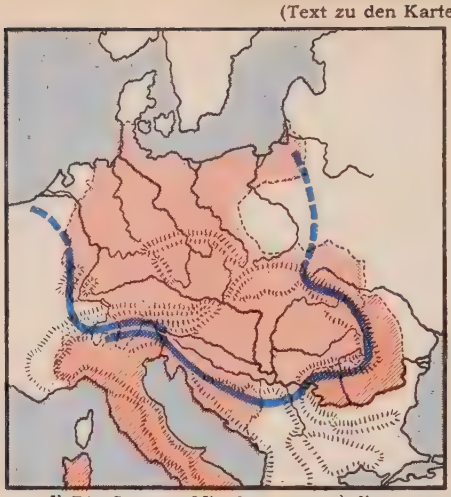
Unter Ausschaltung des preissenkenden Wettbewerbs des Auslandes durch Zölle u. durch Steigerung der Agrarpreise ist in Deutschland bereits ein kleiner zur Ausfuhr drängender Getreideüberschuß vorhanden, ebenso in der Tschechoslowakei. Vor allem können Veredelungsprodukte zur Ausfuhr gesteigert werden. Die standardisierten hochwertigen außereuropäischen landwirtschaftl. Erzeugnisse bedeuten für die mitteleurop. Agrarländer einen starken Wettbewerb.

12. Verhältnis der Erwerbstätigen

Die Karte bestätigt die vorangehenden Übersichten. Den dichtbesiedelten, industriereichen Gebieten des Westens stehen die lose besiedelten Agrarländer im Osten gegenüber. Im Dtsch. Reich überwiegt die in der Industrie tätige Bevölkerung über die in der Landwirtschaft arbeitende; in Österreich u. der Tschechoslowakei halten sich landwirtschaftl. u. industrielle Tätigkeit etwa die Waage, im Nordosten u. Südosten überwiegt die landwirtschaftl. Bevölkerung. Auch hieraus ergibt sich eine gewisse wirtschaftl. Zuordnung im Sinne des Ausgleichs von Boden u. Arbeit innerhalb M., die eine der Voraussetzungen für eine mitteleuropäische Großraumwirtschaft darstellt.

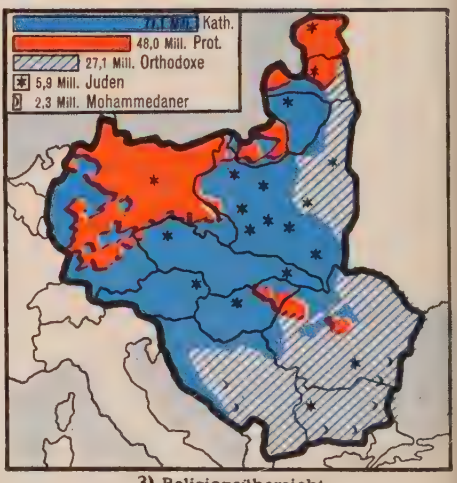
Deutschland u. Mitteleuropa

(Text zu den Karten siehe Rückseiten)

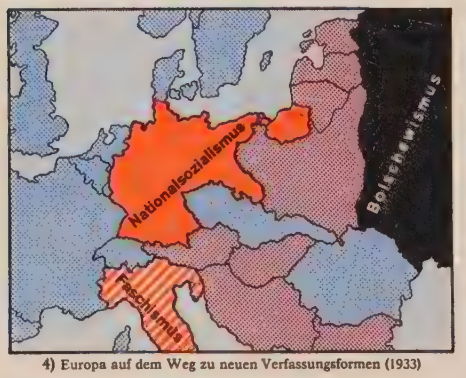


1) Die Grenzen Mitteleuropas: a) die geographischen Grenzen; b) die politischen Grenzen

2) Das Deutschtum in Mitteleuropa



3) Religionsübersicht



4) Europa auf dem Weg zu neuen Verfassungsformen (1933)

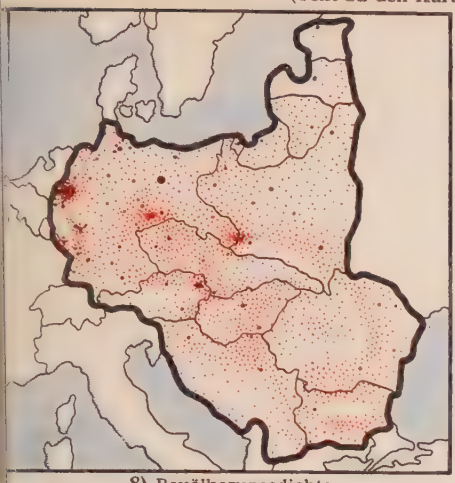
5) Deutschtum u. Mitteleuropa Ende des Mittelalters

Parlamentarisch-demokratische Regierungsformen (gleichgültig ob Monarchie od. Republik)
Diktatur einer Klasse
Korporativer Autoritätsstaat (Staatsprinzip)
Ständischer Autoritätsstaat (Volksprinzip)
Übergangsformen zwischen Parlamentarismus u. autoritärer Regierung

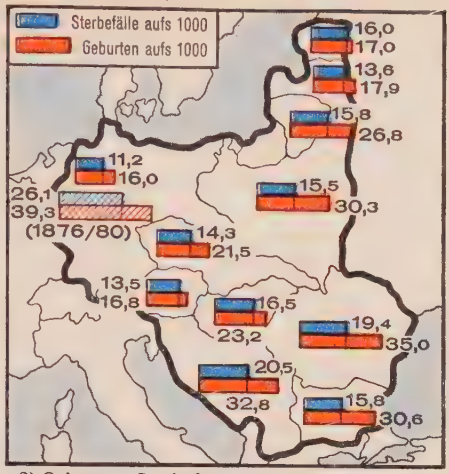
D.O. = Gebiet des Deutschen Ordens
L. = Hausmacht der Luxemburger
= Reichsgrenze
= Grenze zwischen deutscher bzw. latein. Schrift im Westen u. kyrillischer Schrift im Osten

Wirtschaftsverhältnisse Mitteleuropas

(Text zu den Karten siehe Rückseiten)

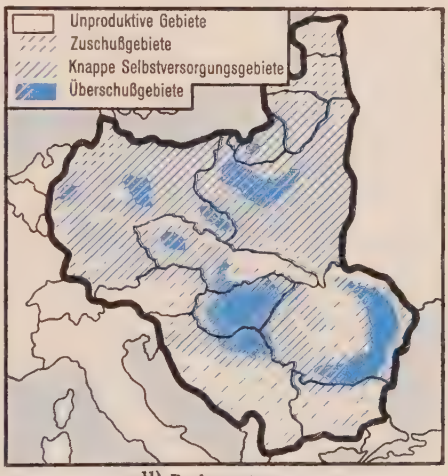


8) Bevölkerungsdichte

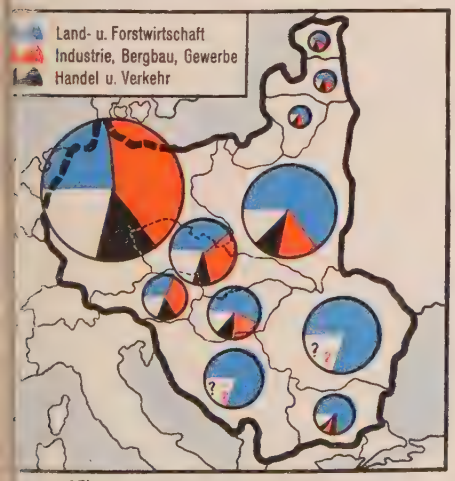


9) Geburten, Sterbefälle u. Geburtenüberschuß

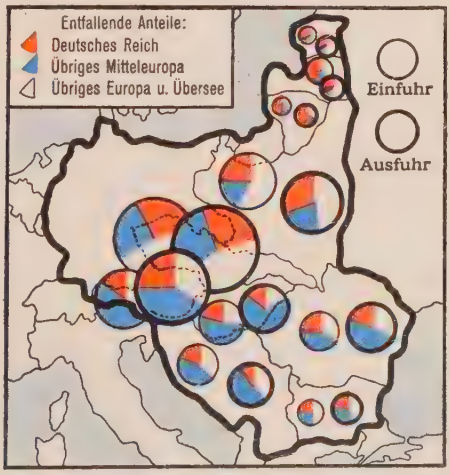
10) Industriedichte



11) Bodennutzung



12) Verhältnis der Erwerbstätigen



13) Handelsbeziehungen

13. Handelsbeziehungen

Einfuhr u. Ausfuhr der einzelnen mitteleurop. Länder sind in ihrer unterschiedl. Höhe dargestellt u. dabei der jeweilige Anteil der Ein- u. Ausfuhr jedes Landes im Verkehr mit den übrigen mitteleurop. Ländern u. mit dem Dtsch. Reich herausgehoben. Der Anteil des Dtsch. Reichs macht schon bisher einen hohen Hundertsatz des Handelsverkehrs der übrigen mitteleurop. Länder aus.

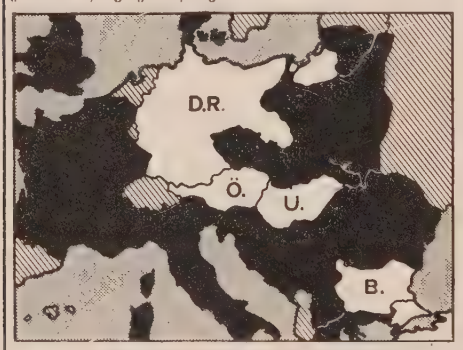
Das Dtsch. Reich seinerseits bezieht etwa $^1/_4$ seiner Gesamteinfuhr aus den mitteleurop. Staaten u. führt $^1/_3$ seiner Ausfuhr nach dort. Die übrigen europ. Länder sind nicht annähernd in ähnl. Weise mit dem Handel M.s verknüpft.

Aus der engen Verflechtung Deutschlands in den Handel M.s ergibt sich die Notwendigkeit einer Lösung aller mitteleurop. Wirtschaftsfragen nur mit, nie gegen deutsche Interessen. Die Abhängigkeit Österreichs von polit. Unterstützung des Auslands (bes. deutlich 1931 beim Zusammenbruch der ↗Österr. Credit-Anstalt) veranschaulichte die Notwendigkeit wirtschaftlicher statt politischer Kapitalanlage in M. Die Schwäche des dtsch. u. österr. Kapitalmarkts hat die franz. Staatsfinanz in der Nachkriegszeit geschickt politisch auszunützen verstanden. Die Statistik der an der Pariser Börse (1922-32) zur Ausgabe gelangten ausländ. Staatsanleihen beleuchtet dies treffend.

	Zahl der Anleihen	Betrag in Mill. fr.
Österreich .	3	326
Ungarn	4	569
Rumänien . .	3	2090
Jugoslawien . .	2	925
Polen	2	2400
Bulgarien . . .	2	174
Tschechoslowakei .	1	600

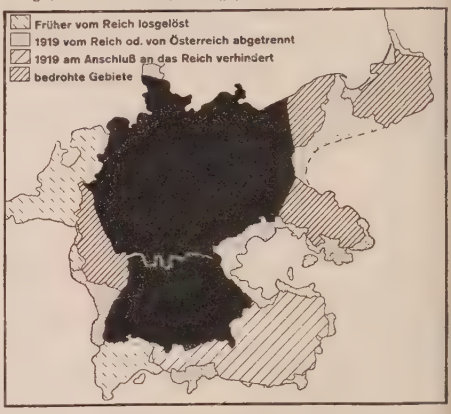
nach C. Rothe, Weltkrieg gegen dtsch. Wirtschaft (1932).

Diese Kapitalinteressen vermögen jedoch nicht — ohne sich selbst zu gefährden — die alteingespielten Handelszusammenhänge zu beseitigen.



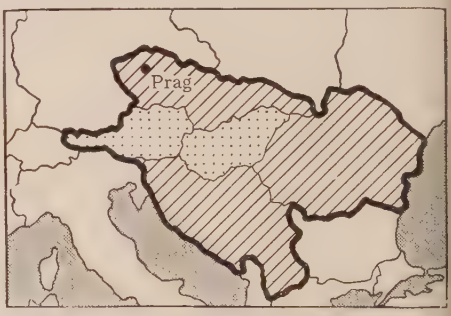
14. Die Einkreisung von Versailles

Durch die Diktate von 1919 haben fast alle Staaten rings um die Mittelmächte dtsch. Boden genommen (selbst das neutrale Dänemark). Nach dem Willen von Versailles sollte das Dtsch. Reich für immer durch einen gewaltigen Ring feindlicher Mächte eingepreßt werden.



15. Deutschlands bedrohte Lage

Ein uneiniges, schwaches Deutschland, das die Verstümmelungen von Versailles auf die Dauer hinnähme, würde künftig auch andere bedrohte Gebiete nicht halten können. Drohende Gefahren: Frankreichs Streben zum Rhein; Schlesien, Ostpreußen u. Ostpommern würden „abgesägt", die Mainlinie wieder bedrohlich. Rumpfdeutschland, ohne Kolonien, ohne innere Kraft wäre politisch bedeutungslos, der Raum der Mitte würde zur Beute seiner vielen Nachbarn.



16. Der franz. Plan (Tardieu-Plan) 1932

Das Donaubecken wird geeint, aber ohne u damit gegen Deutschland. Der Plan soll das politische u. militärische Übergewicht der Staaten der ↗Kleinen Entente über Österreich u. Ungarn festlegen, die Grenzziehung von 1919 u. der Entnationalisierung fortsetzen u. schafft daher keine dauerhafte Neuordnung. Das Gebiet stellt zudem noch keinen wirtschaftlichen Ausgleich dar u. hat keinen natürlichen Mittelpunkt (polit. Schwerpunkt in Prag).

17. Die lähmende Wirkung der Grenzen

a) Die Zollgrenzen vor dem Weltkrieg.
b) Die heutigen Grenzen, die den gleichen Raum verhängnisvoll aufsplittern.
c) M. zum Vergleich auf den weiten Wirtschaftsraum der Ver. Staaten von Nordamerika gelegt. Auch klimatisch u. im Wechsel des Bodenwerts (was für die Wirtschaftsverhältnisse wichtig ist) sind die Unterschiede in den Ver. Staaten weit größer als in M.

18. Italiens geopolit. Stellung zu Mitteleuropa

18a) Durch seine benachbarte Lage, seine erstrebte Stellung im Mittelmeerraum u. Balkan ist Italien weitgehend an M. interessiert (↗Italien, Geschichte, Karte III; ↗Mittelmeer, farb. Karte 7). Im Donaubecken ist es mit seinem Einfluß auf Ungarn, Bulgarien u. Österreich ein wichtiger Gegenspieler gegen Frankreich u. die Kleine Entente (vgl. Karte 14). Für Triest sucht es die frühere Bedeutung als Hafenstadt des Donauraums wiederzugewinnen.

18b) Mit dem Anschluß Österreichs würde Deutschland selbst zur führenden Donaumacht u. Italien stärker vom Donauraum abgedrängt. Auch deshalb (nicht allein wegen Südtirol) ist Italien scharfer Gegner des Anschlusses, vertritt aber (gegen den Tardieu-Plan) eine Lösung, die das Dtsch. Reich mit einbeziehen will. Italien u. Deutschland sind die wichtigsten Staaten für dynamische, neugestaltende Politik in Europa. Die dauerhafte Verständigung beider über die Zukunft M.s ist eine der entscheidenden europ. Aufgaben.

Mittelholzer, Walter, schweiz. Flieger, brachte von seinen Flugexpeditionen nach Vorderasien, Afrika, Spitzbergen geographisch wertvolle Lichtbilder mit. — * 2. 4. 1894 in St. Gallen; Dir. der Schweiz. Luftverkehrs A. G. in Zürich.
Werke: Im Flugzeug dem Nordpol entgegen (1924); Persienflug (1926); Afrikaflug (1927); Alpenflug (1928); Kilimandscharoflug (1930); Tschadseeflug (1932).

Mittelirgnische Sprachen, mittlere Entwicklungsstufe der iran. Sprachen bis ins 8. Jahrh., zum Teil noch sehr der altiran. Gruppe ähnlich (vgl. Alt- u. Neuiranische Sprachen).
Zu den bekanntesten Dialekten zählen das **Mittelpersische** (bis zum Beginn des 8. Jahrh.); ferner das **Parthische.** Hierher gehört auch die Sprache der alten Soghdier, das **Soghdische,** von dem Handschriftenstücke in syr. Schrift durch die Turfan-Expeditionen bekannt wurden, ferner das **Sakische** im Osten. Auch in manichäischen Schriften erhielten sich Überreste des Soghdischen. [1914-29).
Lit.: Gauthiot u. Benveniste, Gramm. sogdienne (2 Tle,

Mittelkiefer, der ↗Zwischenkiefer.

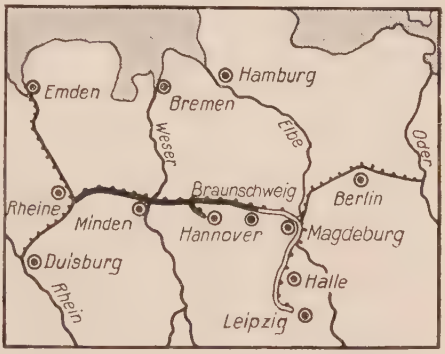
Mittelkongo, franz. Moyen Congo (: moajäng), Karte im Atlas Nr. 148, franz. Kolonie am mittleren Kongo u. Ubangi (Westafrika), im wesentlichen der franz. Anteil am innern ↗Kongobecken, reicht nur im W. auf die Randschwelle hinaufreicht. M. erhält in der Regenzeit reiche Niederschläge, ist immergrüner Regenwald bedeckt die überschwemmten Niederungen, der oben auf der Randschwelle von Savannen abgelöst wird. Die Bevölkerung besteht meist aus Bantunegern u. wenigen Zwergvölkern. Malaria, Ruhr u. Schlafkrankheit sind sehr verbreitet. Der Urwald liefert Kautschuk, Palmöl u. Elfenbein für die Ausfuhr. Die seit 1921 in Bau befindliche Eisenbahn zw. Brazzaville u. dem Hafen Point Noire soll die Kolonie von der belg. Bahn Leopoldville-Matadi unabhängig machen. Die Hauptverkehrsadern sind die Flüsse Kongo u. Ubangi. 240000 qkm, rd. 800 E. (2000 Weiße); Hauptort Brazzaville.

Mittelkurs, im allg. an der Börse das Mittel zwischen ↗Briefkurs u. ↗Geldkurs. [Jura.

Mittelland, schweiz. Landschaft zw. Alpen u.

Mittelländisches Meer, das ↗Mittelmeer.

Mittellandkanal, im weiteren Sinn die große Binnenschiffahrtsstraße zwischen Rhein u. Elbe, mit den Teilstrecken Lippe-Seiten-, Rhein-Herne-Dortmund-Emskanal sowie dem M. im engern Sinn. Dieser zweigt vom Dortmund-Emskanal bei Bevergern ab, quert bei Engten die Haase, bei Minden die Weser, unterhalb Hannover die Leine, unterhalb Braunschweig die Oker, bei Rolfsberg die Aller u. mündet bei Burg (bei Magdeburg). Fertiggestellt sind der Westteil bis Braunschweig nebst Verbindungen nach Osnabrück, Hannover, Linden u. Hildesheim sowie Hafenanlagen bei Magdeburg, Neuhaldensleben u. Braunschweig; geplant Ausbauten der Weserstrecke für 1000-t-Schiffe, des ↗Märkischen Wasser-



Der Mittellandkanal nach seiner Fertigstellung

straßennetzes zur Oder u. der Elbe u. Saaleregulierung, Talsperren im Saalegebiet sowie Stichkanäle nach Leipzig u. Staßfurt.

Mittellatein, die ↗Lat. Sprache vom 6.-14. Jahrhundert.

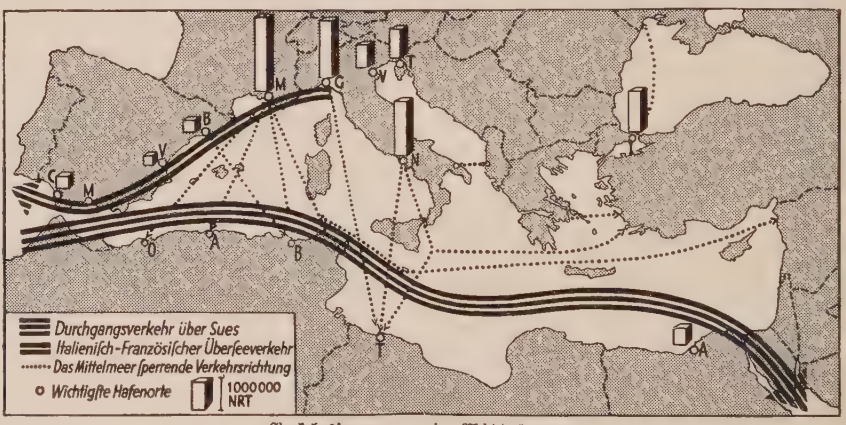
Mittellateinische Literatur, die christlich-lat. Weltliteratur des Mittelalters. Die glanzvolle theol. u. rhetor. Prosa der **Patristischen Epoche** (200-600) verfügt über alle Stilmittel der lat. Kunstprosa. Priscian, Martianus Capella u. a. vermitteln der christl. Schule Stoff u. Lehrweise der höh. Bildung. Boëthius lehrt das nächste Jahrtsd. antikes Denken; bibl., hagiograph. u. dogmat. Epen schaffen Juvencus, Cyprian, Commodian. Ausonius' reizvolle Mosella ist der 1. Moselsang. Die christl. Hymnendichtung, ihr. Neuschöpfung von Hilarius u. nam. Ambrosius, erweckt viele relig. Lyriker. Kirchengesang u. Liturgie werden durch die Benediktiner weiterentwickelt. Gegenwart u. Erlebnis gestaltend, begr. Venantius Fortunatus eine lebensnahe mittelalterl. Dichtung. Die antiken Metren werden durch akzentuierende Verse, Reim u. Stabreim überwunden. — Im **Frühmittelalter** (600-900) werden die jungen german. Nationen führend (christlich-lat. Bildung Englands: Egbert, der Polyhistor Beda). Von dort angeregt, entfaltet sich am Hof Karls d. Gr. eine neue Hochblüte: Angilbert, Scotus, Paulus Diaconus, Einhard. Mittelpunkte wissenschaftl. Lebens sind die Klöster Fulda (Rhabanus Maurus), Reichenau (Walafrid), St. Gallen (die Notker u. die Ekkeharde). — In den Klöstern er-

wächst im **Hochmittelalter** (900-1300) eine auch im lat. Gewand wesenhaft dtsch. Epik (Waltharilied, das verlorene lat. Nibelungenlied, Ruodlieb; Gesta Oddonis von Hrotsvith), Tierdichtung (Ecbasis, Ysengrimus) u. Dramatik (↗Hrotsvith). Kunstlose Heiligenleben entstehen: ↗Legenda Aurea, Cäsarius von Heisterbach, ↗Gesta Romanorum. Relig. u. weltl. Epik, Satire u. Lehrgedicht (Sittenlehren, Tischzuchten) treten hinzu. Blüten echter Poesie trieb die Mystik (Hildegard von Bingen) u. neben der ↗Sequenz die Hymnendichtung (↗Hymne) u. die weltl. Dichtung des dtsch. Archipoeta u. die anonyme Vagantenlyrik (Cambridger Lieder, ↗Carmina Burana). Die kirchl. ↗Mysterien (Weihnachts- u. Osterspiele) ebnen dem geistl. Volkstheater den Weg. Vinzenz von Beauvais faßt im 13. Jahrh. das Wissen des Mittelalters in einer Enzyklopädie zusammen (vgl. Scholastik u. Mystik). Seit Petrarca wird die m. L. von der Humanistenliteratur abgelöst.

Lit.: Baumgartner, Weltlit. (IV, 1905, Neudr. 1925); L. Traube, Quellen u. Unters. zur lat. Philol. des Mittelalters (5 Bde, 1906-20); ders., Vorles. u. Abhandl. (3 Bde, 1909-20); Manitius, Gesch. der lat. Lit. des Mittelalters (3 Bde, 1911-31); Schnürer, Kirche u. Kultur im M. (3 Bde, 1924-29); Strecker, Mittelalterl. Dichtung (im Realleg. der dtsch. Lit.-Gesch. 1927); Dreves-Blume, Ein Jahrtsd. christl. Hymnendichtung (2 Bde, 1927); A. Pagano (1931, ital.); U. Moricca (1926 ff.). — **Übers.:** P. v. Winterfeld (⁴1922).

Mittelmast, auf fünfmastigen Segelschiffen der in der Mitte stehende Großmast.

Mittelmeer, im allg. ein zwischen versch. Kontinente eingebettetes Nebenmeer eines Ozeans. Man unterscheidet das europ. od. roman., das australasiat. u. das amerik. M. Auch das nördl. Polarmeer u. das Rote Meer werden als M. bezeichnet. Im engern Sinn ist der Name auf das europ. M., das Mittelländ. Meer, beschränkt (Mare internum od. nostrum der Antike, später Mare mediterraneum). Dieses zwischen Südeuropa, Vorderasien u. Nordafrika eingesenkte u. durch die Straße von ↗Gibraltar mit dem Atlant. Ozean verbundene Becken bildet das größte Binnenmeer der Erde (2512900 qkm). Infolge seines Inselreichtums u. der starken Küstengliederung wurde es frühzeitig eine Schule der Nautik. Die phöniz. u. griech. Kolonisation trugen dazu bei, das M. zu einem geschlossenen Verkehrsgebiet zu machen u. seine kulturelle Einheit zu fördern, die ihren Höhepunkt zur Zeit des röm. Weltreichs erreichte, das rings um das M. erwuchs. Durch die Ausbreitung des Islams in Vorderasien u. Nordafrika ging die kulturelle Einheit später verloren. Der Niedergang seiner Handelsplätze Venedig u. Genua wurde durch die Entdeckung der Neuen Welt u. Eröffnung des ind. Seeweges um Afrika eingeleitet. Die neueste Zeit brachte dem M. wieder



Verkehrsspannungen im Mittelmeer

Mittelleiste, Schnittleiste, Doppelleiste in der Mitte von Geweben, ↗Weberei.

Mittelleiter, im ↗Dreileiternetz der zwischen den Außenleitern geführte dritte Leiter zur Spannungsteilung, der bei ungleichmäßig verteilter Belastung den Ausgleichstrom führt, meist mit der Erde verbunden (Nulleiter).

Mittellinie, auch Mediane od. Transversale, im Dreieck die Verbindungslinie einer Ecke mit der Mitte der gegenüberliegenden Seite. Der Schnittpunkt der 3 M. ist der Schwerpunkt des Dreiecks (daher auch Schwerlinie). — Auch die Symmetrieachse.

Mittellot, die ↗Mittelsenkrechte.

Mittelmächte, Zentralmächte, im Weltkrieg gebräuchl. Zusammenfassung zunächst für Deutschland u. Österreich-Ungarn, dann auch auf Bulgarien u. Türkei ausgedehnt. Vgl. Mitteleuropa.

einen Aufschwung, nam. seit 1869 der Sueskanal den direkten Seeweg nach Indien u. Ostasien eröffnete. Das M. wurde Durchgangsmeer, nam. für England, das die Stützpunkte Gibraltar, Malta, Zypern u. die militär. Besetzung Ägyptens unterhält. Mit den Interessen Englands überkreuzen sich die quer über das M. in die afrikan. Kolonien strebenden Interessen Spaniens, Frankreichs u. Italiens. Die fortschreitende Europäisierung Nordafrikas trägt dazu bei, die kulturelle Einheit des M. wiederherzustellen.

Das M. zerfällt in ein westl. u. östl. Becken, getrennt durch die unterseeische Schwelle Tunis-Süditalien, aus der die Maltainselgruppe, Pantelleria u. Sizilien aufragen. Das Westbecken gliedert sich in das Alboran-, Balearen- u. Tyrrhen. Becken u. erreicht zw. Sardinien-Korsika u. Mittelitalien die größte Tiefe von 3731 m. Durch die Straße

von Messina u. die breitere sizil. Straße steht es mit dem Ostbecken in Verbindung, dessen Boden südl. von Griechenland auf 4404 m absinkt. Zwischen der Apenninen- u. Balkan-Halbinsel öffnen sich die Becken des Jon. u. Adriat. Meeres, zwischen jener, der anatol. Halbinsel u. Kreta das inselreiche Ägäische Meer, das durch die engen Straßen der Dardanellen, des Bosporus u. das dazwischen geschaltete Marmarameer mit dem Schwarzen Meer u. dem Asowschen Nebenbecken in Verbindung steht. Das Hauptbecken des M. dehnt sich zwischen Kleinasien, Syrien u. Ägypten aus (Levant. Meer, östl. von Rhodos 4865 m tief).

Entstehung. Im Miozän u. Pliozän vollzogen sich die Auffaltung u. Hebung der mediterranen Kettengebirge, während der Einbruch der Becken während des Pliozäns u. Quartärs begann u. ihre Erweiterung noch andauert. Ingressionsmeere von wechselnder Tiefe breiteten sich zwischen den Landpfeilern der Halbinseln u. Inseln aus u. drängten sich zwischen das Faltenland u. in die Tafelschollen Nordafrikas u. Syriens. Junge Senkungen (Riviera, Istrien, Dalmatien) u. gehobene Strandlinien (Golf von Neapel) verraten die Niveauschwankungen der Küsten. Die vulkanische Tätigkeit nimmt seit dem Tertiär ab, dauert aber noch an (Vesuv, Ätna, Stromboli, Santorin). Erdbeben sind häufig.

Hydrograph. u. biolog. Verhältnisse. Das Einzugsgebiet des M. umfaßt 8,6 Mill. qkm (davon 4,4 in Afrika, 3,5 in Europa), entsendet aber wenig große Flüsse (Nil, Po, Rhone), so daß der M.spiegel bei der starken sommerlichen Verdunstung stark sinken müßte, wenn nicht Strömungen aus dem Atlant. Ozean u. dem von starken Flüssen gespeisten Schwarzen Meer den Ausgleich nahezu vollzögen. Infolge der starken Verdunstung ist der Salzgehalt (36,4-39,3‰) größer als im Ozean (35-37‰) u. im Schwarzen Meer (18‰), sodaß auch das spezif. Gewicht des Wassers größer ist als dort. Seesalz wird in zahlr. „Salzgärten" gewonnen. Das Wasser ist tiefblau u. wird nur durch schwache Gezeiten bewegt, u. auch Windwellen erreichen selten Höhe, sind aber kurz u. steil. Schwache Küstenströmungen umkreisen die Buchten entgegengesetzt dem Uhrzeiger. Die Oberflächentemperaturen steigen im Sommer bis auf 29° u. sinken im Winter auf 13°, nur in seichten Meeresteilen im N. auf 7°. Da das kalte Tiefwasser abgeriegelt ist, ist das Bodenwasser fast 13,8° warm.

Eine reiche subtrop. **Fauna** belebt das Meer bis in den obern 300 m. Delphine sind häufig, Pottwale u. Wale seltener. Von wirtschaftl. Bedeutung sind nam. Sardinen, Sardellen, Anschovis, Schollen, Barsche, Thunfische, Languſten, Austernfische u. Austern. Auch Edelkorallen, Purpurschnecken u. Badeschwämme werden gefischt.

Klima. Vom Meeresbecken gehen auf die Umgebung starke klimat. Einflüsse aus. Die sommerl. W.-, NW.- u. NO.-winde (Etesien) sind trocken. Der heiße Sommer ist fast regenlos. Im Winterhalbjahr strömt von allen Seiten die Luft dem Tiefdruckgebiet über dem warmen Meer zu u. zieht im W. nach O. wandernde Zyklonen bringen Niederschläge. Örtliche kalt-trockene Fallwinde sind die Bora (im Karst) u. der Mistral (Provence, Ligurien). Gefürchtet ist der „Scirocco". Die sommerl. Trockenzeit wächst von Mittelitalien (1 Monat) gegen Nordafrika (Tripolis, Ägypten 6 Monate) u. die Winterregen wandeln sich gegen O. in Frühjahrs- u. Herbstregen. Schnee fällt überall in den Gebirgen u. im N. Schlagregen entblößen die vielfach künstlich entwaldeten Gehänge von Erde, lassen die Flüsse u. Bäche rasch anschwellen, während ihre Betten im Sommer oft trockenliegen. Das Niederschlagsmittel liegt um 760 mm, die mittlere Jahrestemperatur zwischen 13° u. 22°.

Die wechselnde Stellung des M. in der **Geschichte** s. farb. Karten (Beil.) u. Text Sp. 503/04.

Lit.: Th. Fischer, Studien über das Klima der M.länder (1879); Wilczek, Das M. (1895); Sterneck, M.handbuch (6 Bde, 1915-17); Bericht der Kommission für die Erforschung des östl. M. (1892-1932); Segelhandbuch für das M. (6 Bde, 1905-33); G. Schott, Die Gewässer des M. (Ann. der Hydrogr., 1915); W. v. Seidlitz, Diskordanz u. Orogenese der Gebirge am M. (1931); A. Köster, Schiffahrt u. Handelsverkehr des östl. M. im 3. u. 2. Jahrtsd. v. Chr. (1924); P. Herre, Weltgeschichte am M. (1929); Meyers Reisebücher: M. (⁵1930); Führer für M.fahrten u. Reisen nach den Kanar. Inseln (1932); K. Edschmid, Zauber u. Größe des M. (1932).

Mittelmeerabkommen, verschied. Abkommen der europ. Mächte zur Aufrechterhaltung der polit. Verhältnisse im Mittelmeergebiet: 1887 zwischen Italien, England u. Österreich-Ungarn; 1907 zwischen Spanien, Frankreich u. England.

Mittelmeerfieber, lat. Febris undulans, das am Mittelmeer häufige ↗ Maltafieber.

Mittelmeerflora, die Pflanzenwelt der Mittelmeerländer, die ihr besonderes Gepräge den frostarmen Wintern u. der sommerl. Trockenheit (Frühjahrs- u. Herbstregen) des Gebietes verdankt. Bezeichnend sind vor allem immergrüne hartlaubige Gehölze (Steineiche, Lorbeer, als Kulturpflanze der Ölbaum), die urspr. zu Wäldern, seit der Waldverwüstung aber vor allem zu Gebüschen, den ↗ Macchien, sich zusammenschließen.

Mittelmeerländer, das Naturgebiet um das ↗ Mittelmeer, zeigt Wesensverwandtschaft seiner südeurop., vorderasiat. u. nordafrikan. Teile in Bezug auf Lage, Gliederung, Klima, Pflanzenwelt u. menschl. Lebensformen. Kennzeichnend sind das Nebeneinander nackter Kalkberge u. fruchtbarer Becken, das feuchtmilde Winter- u. heißtrockene Sommerklima u. die immergrüne Hartlaubvegetation, das Vorwiegen der mediterranen kleinwüchsigen, langschädeligen, ziemlich dunklen Menschenrasse (daneben nord., dinar., oriental., vorderasiat. u. hamit. Elemente), sprachlich das Nebeneinander von Indogermanen (Romanen, Südslawen, Griechen), Hamiten u. Semiten, religiös u. kulturell von Christen u. Mohammedanern. Auf 3,8 Mill. qkm leben etwa 120 Mill. Menschen, davon mehr als 1/3 in Italien. Auch Frankreich u. Großbritannien haben bedeutenden Besitz u. Einfluß. Wirtschaftlich sind die M. gekennzeichnet durch die Mischung von Getreide- (Weizen, Mais, Gerste) mit Weinbau, Gemüse-, u. Fruchtbaumkultur (Ölbaum, Feige, Orange, Zitrone usw.), den lebhaften Fischfang u. eine vorwiegend auf Schaf- u. Ziegenhaltung gerichtete Viehzucht, dagegen Holzarmut u. schlechte Forstwirtschaft. Erze u. wertvolle Bausteine sind vorhanden, dagegen mangelt es an Kohle. An Großindustrien blühen Seiden- u. Baumwollweberei. Seehandel u. Schiffahrt spielen eine große Rolle. Gibraltar, Barcelona, Marseille, Genua, Neapel, Venedig, Triest, Piräus, Konstantinopel, Smyrna, Alexandrien, Port Said u. Algier sind Haupthäfen.

Lit.: Th. Fischer, Mittelmeerbilder (2 Bde, ²1913, 1922); A. Philippson, Das Mittelmeergebiet (⁴1922); K. Edschmid, Zauber u. Größe des Mittelmeers (1932); H. Hassinger, Geogr. Grundlagen der Geschichte (1931).

Das Mittelmeer in der Geschichte

1) Das Mittelmeer in geopolitischer Betrachtung

Vielgliedrigkeit u. Meeresverbundenheit, die Charakterzüge Europas, sind im Mittelmeerraum am stärksten entwickelt; hier hat sich deshalb auch bei der geopolitisch entscheidenden Randlage zum Orient u. dem auffallenden Zueinanderstreben der einzelnen Landmassen das älteste Kulturzentrum Europas entfaltet. Auf fast allen Seiten ist das M.becken von Gebirgen umschlossen (auf der Karte sind nur die hohen, als Völker- u. Kulturscheiden wirkenden eingetragen); sie wurden den Bewohnern zum natürl. Schutz gegen den beständigen Fluß der Völkerbewegungen u. sicherten dadurch die Stetigkeit der kulturellen Entfaltung, die durch den alten u. stets lebhaften Seeverkehr zu reicher Vielseitigkeit u. gegenseitiger Durchdringung gefördert wurde. Beinahe überall grenzen die Berge unmittelbar ans Meer. Der verhältnismäßig knappe u. teilweise auch dürftige Lebensraum drängte früh aufs Meer, dessen leichte Befahrbarkeit lockte, zwang zu Handel u. zur Gewinnung neuen Lebensraums durch Kolonisation. Der Schiffahrt kam die starke Küstengliederung entgegen sowie die Vielzahl der Inseln, die verhältnismäßig nicht allzu weit von einander weg liegen. Das M. selbst mit seinem westl. u. östl. Becken ist eine Einheit. Die räumliche Geschlossenheit bleibt bei der Schmalheit der Meerengen bzw. Durchfahrtsstraßen gewahrt; anderseits verhindern diese die kulturelle Abschließung der M.länder. Der Gesamtraum birgt verschiedene kleinere geograph. Einheiten in sich (die wichtigsten sind durch blaue Kreise auf der Karte gekennzeichnet), die von dem jeweils stärksten Punkt aus auch zu polit. Zusammenfassung strebten u. trotz oft schwerer Kämpfe in einer schicksalhaften Verbundenheit blieben. Die Wüsten u. Wüstensteppen im S. u. W. hindern ein Ausbreiten von Völkern u. Bedrohung der M.kulturen aus diesen Richtungen (auch fehlt den Völkern Afrikas der Drang nach dem M.). Wanderungen sind nur am Küstenrand möglich. Die Hauptgefahren drohen von N. u. O. Die Einwanderungen tragen alle den Zug des Gewaltsamen an sich, da die Überwindung der Widerstände nur bei geschlossenster Kraftanspannung sich durchführen läßt. Die Beherrschung geographischer Einheiten drängt weiter zur Vorherrschaft über die benachbarten Räume, in einzelnen Fällen schließlich über das ganze M.becken. Eine besondere Bedeutung kam u. kommt vor allem Italien zu an der Scheide des westl. u. östl. Beckens. Sizilien, im geograph. Mittelpunkt u. als „Kornkammer" wertvoll, diente immer wieder als Sprungbrett zur Machtausbreitung; aktiver Mittelpunkt war es jedoch nie.

Während im Altertum das „Kulturgefälle" vom Osten nach dem Westen ging (Babylonien-Assyrien, Ägypten, Kreta, Griechenland, Rom), später nach dem Rückgang der Bedeutung des M. erstarrte, ging u. geht in der Neuzeit das Kulturgefälle von Westen nach Osten (Spanien [im 16. Jahrh.], Frankreich, Italien, Balkan, Türkei u. ehem. türk. Gebiete im Ostbecken).

2) Das Mittelmeer am Rande der oriental. Hochkulturen

In der geschichtl. Frühzeit spielt das M. noch keine bedeutende kulturvermittelnde u. wirtschaftl. Rolle. Die Hochkulturen in Mesopotamien (Assyrien-Babylonien) u. am Nil sind in ihrem Wachstum von Einwirkungen über das Meer im ganzen unbeeinflußt. Von Ägypten gehen die ersten Beziehungen nach Kreta, das Mittelpunkt der ↗ Ägäischen Kultur wird. Dem Handels- u. Entdeckervolk der Phönizier wird das M. Voraussetzung seiner Entfaltung (die roten Flächen zeigen die Handelsgebiete der Phönizier).

3) u. 4) Das Mittelmeer als Weltmeer des Altertums. — Die polit. Einheit des Mittelmeerraums im Röm. Reich

Griechen u. Römern ist das M. das Weltmeer. Karte 3 zeigt (nach Herodot) seine Stellung im Weltbild der Griechen. Es ist für sie das „große Meer", an dem sich alle Kultur entfaltet u. wächst. Seine Glanzzeit hat es im Röm. Reich. Dieses, in der Mitte des M. entstanden, baut sich in geopolit. folgerichtiger Ausdehnung u. Entwicklung um das ganze Becken herum auf (vgl. die auf der Karte eingetragenen Pfeile). Es ist das Weltreich, dessen Idee in Verbindung mit bibl. Vorstellungen noch durch Jahrhunderte nachwirkt. Alle Völker außerhalb sind „Barbaren". Sein Bestand wird bedroht durch die Anstürme der Germanen im Norden u. der Parther im Osten.

5) Die Völkerbewegungen seit der Völkerwanderung

Die Völkerwanderungen im M.-Gebiet bewegen sich nach den geopolit. Bedingungen des M. (vgl. Karte 1). Die Einheit des Römerreiches wird zerstört; die german.-roman. Reiche (das Abendland), die slawisch-byzantinischen u. die arabisch-islamischen (Orient) bilden drei getrennte Kulturkreise auf verschiedener religiöser Grundlage. Das M. bleibt das ganze Mittelalter hindurch Träger eines gewissen polit. u. wirtschaftl. Wechselspiels, bes. seit der Zeit der ↗ Kreuzzüge. (Die schwarzen Pfeile bedeuten Völkerbewegungen von bleibendem Einfluß, die hohlen ohne solchen.)

6) Das Mittelmeer abseits vom neuen Weltverkehr

Das Zeitalter der Entdeckungen erschließt die bisher größtenteils unbekannte übrige Welt. Das M. sinkt zu einem ziemlich bedeutungslosen Binnenmeer herab. Die Seefahrerstaaten am Rande des Ozeans (Portugal-Spanien, später die Niederlande, England u. Frankreich) werden zu rasch emporblühenden Weltmächten. Bei der Schwäche der damaligen christl. M.staaten gelingt es dem türkischen Reich, den größten Teil des M. seiner Herrschaft zu unterwerfen. Das Fehlen einer starken Seemacht begünstigt das Aufkommen der Seeräuber (Korsaren) bes. in Nordafrika.

7) Das polit. Kräftespiel der Gegenwart

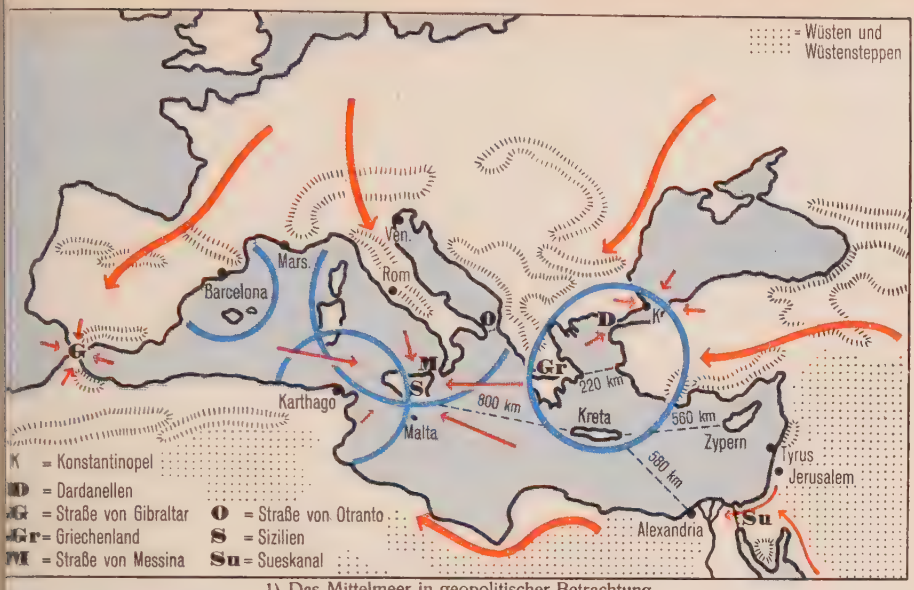
Der Sueskanal öffnet (1869) das M. wieder dem Weltverkehr u. macht es zum bevorzugten Handelsweg nach Indien u. dem fernen Osten. Damit wechselt auch seine Geltung für die europ. Mächte. Im 19. u. 20. Jahrh. wird die in ihren Außengebieten morsche Türkei immer weiter bis auf ihren eigenen Volksraum zurückgedrängt. Frankreich setzt sich in Algerien, Tunis u. Marokko fest. England beherrscht traditionsgetreu die geopolitisch entscheidenden Punkte (Gibraltar, Malta, Zypern, Ägypten). Rußland drückt auf den Ausgang des Schwarzen Meers, um einen freien westl. Zugang zum Weltverkehr zu erzwingen. Italien, welches das ihm geographisch zugeordnete Tunis verpaßt hatte, sichert sich erst spät Tripolitanien.

Nach dem Weltkrieg: Die ständige Beherrschung der östl. Gebiete durch die europäischen Mächte scheiterte an der Widerstandskraft Ägyptens u. der völkisch erneuerten Türkei. Die von England u. Frankreich verwalteten Gebiete in Palästina, Syrien u. Mesopotamien können bei dem erwachenden Nationalbewußtsein der Bewohner nicht mehr im alten Kolonialsinn beherrscht werden. Ihr Wert für die Kolonialmächte beruht hauptsächlich in der Durchgangsstellung nach Indien u. zu den Ölquellen in Irak. Die Balkanstaaten, zu schwach u. uneinig, um eine weittragende Politik zu treiben, werden von den andern Mächten in ihr Kräftespiel eingesetzt. Rußland hat sich auf seine kontinentalen Aufgaben zurückgezogen u. auf seinen histor. Druck auf den Bosporus vorläufig verzichtet. In Zukunft wird sich auch das Gewicht der Türkei als Brücke nach Asien stärker geltend machen.

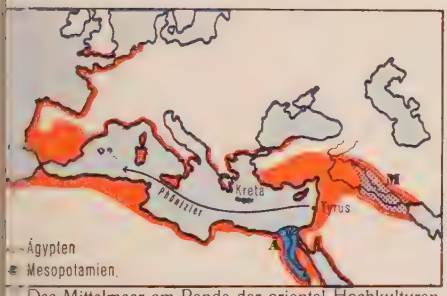
Als ausgesprochene **Mittelmeermacht** wächst durch Mussolini Italien auf. Traditionell freundlich zu England gestellt (wegen der Gefährdung seiner ungeschützten Küsten), sucht es das franz. Übergewicht im Westen zurückzudrängen (Ausbau der Flotte), seinen Kolonialbesitz um Tunis (starke ital. Bevölkerung) u. nach Süden auszubauen u. seinen Einfluß über den Balkan u. im Ostbecken des M. (Dodekanes-Rhodos) geltend zu machen. Über den Sueskanal führt der Weg zu seinen fernen Kolonien (Eritrea u. Somaliland). Vgl. Karte Italien IV. Für Frankreich bildet das M. die kürzeste Verbindung zu seinem afrikan. Kolonialreich, aus dem es bei abnehmender eigener Volkskraft immer stärkere wirtschaftl. u. militär. Kräfte ziehen will (100 Millionen-Reich). Seinen Einfluß weiß es in den Ländern des östl. M.beckens durch eine umfassende Kulturpropaganda u. durch Schutz der dortigen Christen geltend zu machen. Diese letztere Aufgabe sucht neuerdings Italien an sich zu bringen. Spanien, das seit langem auf wirksame Außenpolitik verzichtet hat, kann nach Stärkung seiner staatl. Kräfte erneut im Westbecken Einfluß gewinnen.

Der künftige Ausbau des Luftverkehrs wird die Verkehrsbedeutung des M. wieder abschwächen.

Das Mittelmeer in der Geschichte

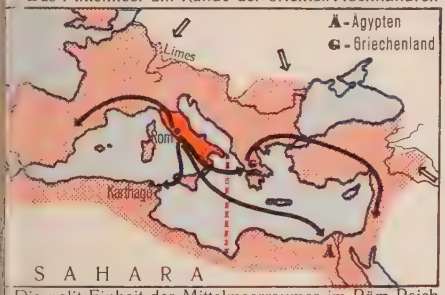


1) Das Mittelmeer in geopolitischer Betrachtung

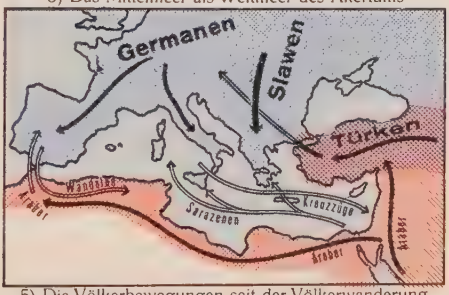


2) Das Mittelmeer am Rande der oriental. Hochkulturen

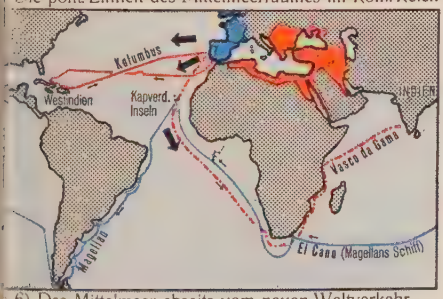
3) Das Mittelmeer als Weltmeer des Altertums



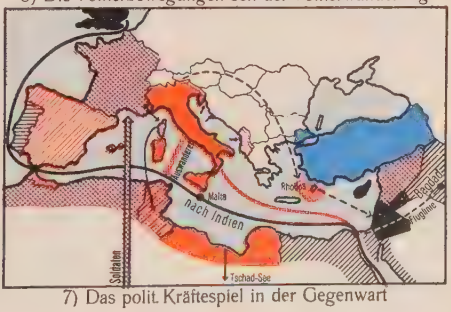
4) Die polit. Einheit des Mittelmeerraumes im Röm. Reich



5) Die Völkerbewegungen seit der Völkerwanderung



6) Das Mittelmeer abseits vom neuen Weltverkehr



7) Das polit. Kräftespiel in der Gegenwart

Mittelmeerrasse, auch mittelländ. od. mediterrane Rasse, eine der ↗europ. Rassen; zumal bei den Völkern am mittelländ. Meer.

Mittelmoräne, Gesteinswall auf dem Eis an der Grenze zweier zusammenfließender ↗Gletscher.

Mittelniederdeutsch, abgek. **mnd.,** die Form der niederdtsch. Sprache von etwa 1200-1600.

Im Volk hieß sie dudesch (= deutsch), in der Reformationszeit gelehrt auch sassisch (= sächsisch).

Lit.: A. Lübben, Mnd. Gramm. (1882); ders. u. Schiller, Mnd. Wörterb. (Neudruck 1931); Lasch u. Borchling, Mnd. Handwörterb. (1929 ff.).

Mittelohr, ↗Ohr.

Mittelohrentzündung, griech.-lat. Otitis media, eine Infektion des Mittelohrs, oft nach Masern, Grippe od. Scharlach. Die akute M. bildet sich nach 4-8 Tagen im günstigen Fall zurück od. heilt nach Durchbruch des Eiters durch das Trommelfell; bisweilen kommt es jedoch zur Vereiterung des knöchernen Warzenfortsatzes u. zur Hirnhautentzündung. Oft wird die M. auch ein chron. Leiden.

⁞ Erfordert stets ärztl. Behandlung.

Mittelöl, bei der Destillation von Teer die etwa zwischen 165-265° siedende 2. Fraktion; enthält neben Leichtölen (Benzol u. dgl.) bes. Phenol u. seine Homologen, Naphthalin, Pyridine, Chinoline usw.

Mittelpartei, Bayrische M., Bezeichnung der Deutschnationalen Volkspartei in Bayern (seit 1920); 1933 aufgelöst.

Mittelpersisch, ↗Pehlewi.

Mittelpivotlafette, die (franz.: pivot-), Lafettierung von Geschützen in fester Aufstellung (in Festungen, Kriegsschiffen) mit Drehpunkt senkrecht unter dem Schwerpunkt, 360° Richtfeld u. günstigster Raumausnutzung.

Entweder dreht sich die Oberlafette mit Rohrwiege um einen hohlen (als Munitionsförderschacht ausgenutzten) Drehzapfen („Pivot") od. das ganze System auf einer Drehscheibe.

Mittelpunkt, auch Zentrum, in der Geometrie der Punkt, der alle Sehnen halbiert, so beim ↗Kreis u. bei der ↗Kugel, bei den ↗Kegelschnitten (Ellipse, Hyperbel), beim Ellipsoid usw. — **Mittelpunktswinkel,** auch Zentriwinkel, ist ein Winkel zweier Radien(-vektoren).

Mittelpunktsgleichung, 1) der Unterschied zwischen der wahren u. mittleren ↗Anomalie (2) eines Himmelskörpers.

2) bei Kegelschnitten die Gleichung, die auf den Mittelpunkt als Koordinatenanfangspunkt bezogen ist.

Mittelpunktsmaßstab, Maßstab der nur für Streckenmessungen in nächster Nähe des Kartenmittelpunkts gültig ist, da der Längenmaßstab sich bei Planigloben u. Weltkarten von Masche zu Masche des Gradnetzes ändert u. nur im Kartenmittelpunkt die Längentreue wahrt.

Mittelpunktsucher, Werkzeuge (Zentrierzirkel u. Zentrierwinkel) zur prakt. Ermittlung des Zentrums bzw. der Achse einer kreisförmigen Scheibe od. Walze.

Mittelrhein, das wechselreichste Stück des Rheinlaufs innerhalb des Rhein. Schiefergebirgs.

Mittelsalze, abführende Mineralsalze, z. B. Bitter- u. Glaubersalz.

Mittelschaftmagazin, ein im Mittelschaft der Mehr- u. Selbstladegewehre unter dem Verschluß gelagertes Patronenmagazin. ↗Mehrlader.

Mittelschlächtige Wasserräder haben Wasserzulauf ungefähr in halber Radhöhe.

Mittelschulen, in Preußen, Anhalt, Braunschweig, Mecklenburg-Schwerin, Oldenburg, Thüringen u. Danzig selbständige Bildungsanstalten, die ein über die Volksschule hinausgehendes Bildungsgut vermitteln u. in 6 Jahren von der Grundschule zur mittleren Reife führen, daher besucht von Schülern, die eine mittlere Stellung in Gewerbe u. Industrie, Land- u. Forstwirtschaft, Handel u. Verwaltung erstreben. Lehrkräfte sind teils Akademiker, teils Volksschullehrer, die sich der M.lehrerprüfung unterzogen haben.

Für die Arbeit sind maßgebend die „Bestimmungen über die mittleren Schulen in Preußen" von 1925. 1 neuere Fremdsprache ist verbindlich, vom 3. Jahr ab 1 weiteres Wahlfach. Die nach diesen Bestimmungen unterrichtenden M. sind „anerkannt". Einzelne private M. bleiben hinter diesen Forderungen zurück u. sind dann „nicht anerkannt". In Preußen zählen zu den M. auch die ↗Rektoratsschulen. — In Österreich, z. T. auch in Süddeutschland, heißen alle ↗Höh. Lehranstalten M.; vgl. Mittlere Schulen.

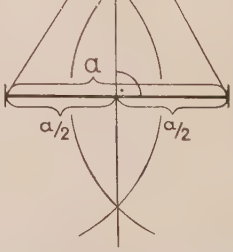
Nach der Durchführung der Richtlinien (1928) waren in Preußen vorhanden:

591 öff. M.	mit	4932 Kl.	u.	137 167 Schülern
173 öff. Rektoratsschulen	„	878	„	15 560 „
379 priv. M.	„	1594	„	23 056 „
1143 M.	„	7404	„	175 783 „

Zur gleichen Zeit besuchten die entsprechenden ersten 6 Jahre der höh. Lehranstalten 389 804 Schüler.

Lit.: Die M., Zeitschr. für das ges. mittl. Schulwesen (seit 1887); Die M. in Preußen nach dem Stand vom 1. 5. 1928 (hrsg. von der Staatl. Auskunftsstelle für das Schulwesen, 1930); Stolze-Remus, Die M. (³1931); Th. Stolze, Die preuß. M. (1930); K. Heinemann, Gesch. der preuß. M. (1931).

Mittelschwert, auch Kielschwert, auf großen Jachten eine einziehbare Verlängerung des festen Kiels; ↗Schwertboot.



Konstruktion der Mittelsenkrechten: Schlage 2 gleiche Kreisbogen um die Endpunkte der Strecke u. lege durch die Schnittpunkte eine Gerade. Hilfsmittel zum Halbieren von Strecken u. zum Errichten von Senkrechten

Mittelsenkrechte, Mittellot, die in der Mitte einer Strecke errichtete Senkrechte; ist der geometr. Ort der Punkte, die von den Endpunkten einer Strecke gleichen Abstand haben (Bild).

Mittelsichten, Mittelsichtige Papiere, Wechsel bzw. Geldanweisungen auf eine Frist, die zwischen kurzer u. langer Sicht ungefähr die Mitte hält.

Mittelstaat, Staat mittlerer Größe u. Bedeutung, Zwischenform zwischen Klein- u. Großstaat (Tschechoslowakei). Eine absolute Skala nach Gebiet u. Bevölkerung läßt sich für M.en nicht aufstellen.

Mittelstadt, zum Unterschied von ↗Klein- u. ↗Großstadt ein kommunales Verwaltungsgebiet, das 20 000-100 000 E. zählt.

Gegenwärtig (1933) wohnen in Deutschland in 214 dtsch. ittelstädten etwa 8,5 Mill. Menschen (13,42 %), fast gleich- l in Kleinstädten (5000-20000 E.), 19 Mill. in 53 Groß- dten. Vgl. Schaubild beim Rahmenartikel Großstadt d. V, Sp. 909).

Mittelstamm, auch Probestamm, in der aldbestandsaufnahme ein dem Durchschnitt ehrerer Stämme an Festgehalt, Grundfläche od. öhe entspr. Stamm.

Mittelstand, jene Bevölkerungskreise, die ge- llschaftl. zwischen hoch u. nieder, wirtschaftl. zwi- hen reich u. arm stehen, in einem gesunden Volks- rper die breite Masse der Familien, neben denen e äußersten Gegensätze sehr reicher u. mächtiger eschlechter einerseits, ganz armer Menschen, die zu nichts bringen, anderseits an Zahl weit zu- ckstehen. In der kapitalist. Gesellschaft verschiebt h das: im Vordergrund stehen die beiden Klassen r Produktionsmittelbesitzer („Kapitalisten", roß bourgeoisie) u. der wirtschaftl. unselbstän- gen Nurlohnarbeiter (Proletariat), zwischen nen die kleineren u. mittleren selbständigen Ge- rbetreibenden, Handwerker u. Händler, aber ch Bauern als M. zurückbleiben. Ebendahin hören auch die nichtwirtschaftl. Berufe (z. B. rzte, Rechtsanwälte usw.), insoweit sie ihre Be- fstätigkeit wirklich selbständig ausüben. Neben esem M. im alten u. ursprüngl. Sinn breitet h immer mehr aus der sog. neue M. der ge- benen Arbeitnehmerschichten, nam. der Ange- llten u. Privatbeamten, wozu auch diejenigen werbs- bzw. Berufstätigen zu zählen sind, die r der Form nach selbständig, tatsächl. aber un- ständig sind (z. B. Kassenärzte, Konzernjuristen gl.). Das eigentl. Beamtentum nimmt eine ne Stellung ein; als Gehaltsempfänger gleicht em sog. neuen M., insofern es durch sein Treu- ältnis zur öffentl. Gewalt einen eigenen Stand et u. standesgemäße Versorgung ihm gesichert gehört es zum alten M.

Vor allem der alte, bis zu einem gewissen Grade er auch der sog. neue M. bildet den wertvollsten n der menschl. Gesellschaft u. nam. der Volks- meinschaft; seine Auflösung führt zu den Klassen- gensätzen, die sich unausbleiblich in Klassen- mpfen entladen u. mit der Vernichtung der Ge- schaft enden. Glücklicherweise erwies sich die 19. Jahrh. verbreitete Meinung, der M., min- stens in Gewerbe u. Handel, sei dem Untergang weiht, als eine marxist. Irrlehre. Nicht nur sog. neue M. hat sich ausgebreitet u. der Prole- isierung auch seelisch widerstanden; auch der e M. hat sich siegreich behauptet u. steht gerade t vor neuem Aufschwung.

Die polit. u. wirtschaftl. Gestaltung u. Gliede- ng des M. ist heute (Herbst 1933) noch nicht eschlossen. Anerkannte u. maßgebende Orga- ationen für den gewerbl. Mittelstand sind zur t (abgesehen von den öffentl.-rechtl. Handels- Handwerkskammern) die Nationalsoz. ndwerks-, Handels- u. Gewerbeorga- ation (NSHago) einerseits u. der Gesamt- rband des dtsch. Handwerks, Han- ls u. Gewerbes in der Dtsch. Arbeitsfront erseits.

In der Schweiz hat sich 1933 ein M.bund Neue Schweiz" gebildet.

Lit.: siehe Bürgertum; J. C. Eberle, Der gewerbl. M. im Wiederaufbau (1921); Bruck-Weber, Probleme der Hand- werkswirtschaft (1930); G. Feder, Der dtsch. Staat auf nationaler u. sozialer Grundlage (81932).

Mittelstandsfürsorge e. V., Zusammenschluß kath. Vereine relig.-sozialen Charakters, entstan- den aus dem ↗Brüderbund von Pfarrer ↗Kirch- esch, erstrebt Wiederverchristlichung des Erwerbs- lebens auf ständischer Grundlage durch relig. Vertiefung, fachliche Ertüchtigung u. Zusammen- fassung der kleinen u. mittleren bäuerlichen, handwerklichen, handeltreibenden u. gewerblichen Kreise. Sitz: Paderborn.

Mittelsteine, niederschles. Ort im Kr. Glatz, an der Steine u. den Bahnen Glatz-Dittersbach, M.-Chotzen bzw. Trautenau u. Reichenbach-Wün- schelburg; 2362 meist kath. E.; preuß. u. tschecho- slowak. Zollamt, Jesuitennoviziat (St. Josephs- Haus); Elektrizitätswerk der Dtsch. Reichsbahn, Stein- u. Holzindustrie, Baumwollspinnerei.

Mittelsteinzeit, die ↗Mittlere Steinzeit.

Mittelstelle für volksdeutsche Jugend- arbeit (früher: Mittelstelle für Jugendgrenz- landarbeit), amtl. Stelle innerhalb der dtsch. Reichsjugendführung zur Betreuung der aus- landdtsch. Jugend, Verbreitung des Arbeits- dienstgedankens in den auslanddtsch. Siedlungs- gebieten, Beratung für Grenz- u. Auslandfahrten. Sitz Berlin, gegr. 1925.

Mittelstimme, im musikal. Satz die zwischen Sopran u. Baß liegenden Stimmen: Mezzosopran, Alt, Tenor u. Bariton.

Mittelstreckenlauf, in der Leichtathletik Läufe über 400-1608 m (= engl. Meile). — Übl. Strecken sind 500, 800, 1000, 1500 u. 1608 m.

Vgl. Lauf u. Leichtathletik (Bilder). — Lit.: Köpcke, Der M. im Bild (71925).

Mitteltransversale, im Dreieck ↗Mittellinie.

Mittelwache, seemänn. die ↗Hundewache.

Mittelwald, forstl. Betriebsart zwischen ↗Nie- der- u. ↗Hochwald; liefert auf der gleichen Fläche vom Unterholz (Stockausschläge von Hainbuchen, Ulmen, Linden, auch Aspen, Weiden u. a.) Brenn- holz, vom Oberholz (Bäume aus Kernwuchs, bes. die Lichthölzer Eichen, Eschen, Birken, Pappeln u. Ahorn) Nutzholz. Das Unterholz wird nach Art des Niederwalds in 15-30jähr. Umtrieb, das Oberholz in gleichsam räumiger Überhaltstellung nach Art des Plenterwalds in 60- bis etwa 150- jähr. Umtrieb geerntet.

Der M. erfordert tiefgründige, fruchtbare Böden (Auen- wald!), wird wegen des hohen Anteils geringwertigen Brennholzes am Ertrag mehr u. mehr in Hochwald über- führt u. nimmt in Deutschland nur noch etwa 3 % der Waldfläche ein. Er eignet sich jedoch wegen seiner mannig- faltigen Nutzungen für kleineren Privatwaldbetrieb, sowie für das Überschwemmungsgebiet der Ströme u. sollte auch aus Gründen des Jagd- u. Naturschutzes an geeigneten Orten wenigstens teilw. erhalten bleiben.

Mittelwalde, niederschles. Stadt im Kr. Habel- schwerdt, an der oberen Glatzer Neisse u. den Bahnen Breslau-M., M.-Brünn-Wien u. M.- Prag; 2730 meist kath. E.; Amtsger., dtsch. u. tschech. Zollamt, Sitz des Großdechanten der Grafsch. Glatz; höhere Schule der Hedwigschwe- stern, gr. Schwimm- u. Strandbad; gräfl. Alt- hannsches Schloß (16./17. Jahrh.); Webereien.

Mittelwasser, aus dem Mittel von Hoch- u. Niedrigwasser am Pegel errechneter Wasserstand.

Das M. der Gezeiten dient als Nullpunkt für Höhenmessungen, die aber infolge der örtl. abweichenden Gezeiten nicht ohne weiteres vergleichbar sind.

Mittelwert, das ↗ Mittel. — Mittelwertsatz, in der Differentialrechnung ein Satz, wonach es bei jeder stetigen Kurve zwischen 2 Punkten (A u. B) mind. einen Punkt gibt, dessen Tangente parallel ist zur Sehne zwischen den 2 Punkten (A u. B); wichtig bei Taylorschen Reihen.

Mittelwolgagan, Verwaltungsgebiet des russ. föderativen Rätestaats, ein 300-500 km breiter Landstreifen zwischen Moskauer Gebiet u. Uralfluß, geht vom Waldland nach SO. in Steppe über. 235 300 qkm, 7 691 600 E. Hauptstadt Samara; 1928 gebildet.

Mittelwort, dtsch. für ↗ Partizip.

Mittenwald, oberbayr. Luftkurort u. Wintersportplatz in prächtiger Lage im weiten Isartal,

Mittenwald
Bunte, mit Fresken gezierte Bauern- u. Patrizierhäuser u. die barocke Pfarrkirche

zwischen Wetterstein- u. Karwendelmassiv u. dicht an der österr. Grenze, 920 m ü. M., mit nahezu nebelfreiem Klima (Temperaturmittel im Januar +0,5°, im Juli 14,8°); Mittelpunkt der ↗ Mittenwaldbahn. M. ist weltbekannt als Heimat der der dtsch. Geigenbauer.

Markt im BezAmt Garmisch, 3360 kath. E.; Zollamt, Krankenhaus mit Sanatorium; staatl. Geigenbauschule, Geigenbau- u. Heimatmuseum. Die Musikinstrumentenindustrie wurde durch den tirol. Geigenbauer M. ↗ Klotz (Denkmal) Ende des 17. Jahrh. begr. u. stellt Geigen, Bratschen, Celli, Gitarren u. Lauten (jährl. an 10 000) aus den wertvollen Karwendelhölzern (Ahorn, Fichte) her, neuerdings auch Holzplastiken. In der Nähe die Leutaschklamm u. der Lautersee.

Lit.: A. Penck, Geograph. Führer durch das Tor von M. (1930); Meyers Reisehandbücher, M.bahn (1932); Führer durch M. u. Umgebung (1932).

Mittenwaldbahn, auch Karwendelbahn, aussichtsreiche elektrisch betriebene Alpenbahn von Garmisch über Mittenwald u. Scharnitz nach Innsbruck; durchfährt das Karwendel in 18 Tunnels u. erreicht auf dem Seefelder Sattel 1185 m Höhe. 1909-13 erbaut. In Garmisch zweigt die Außerfernbahn nach Reutte (Füssen) ab.

Mittenwalde, brandenburg. Stadt im Kr. Teltow, am Nottekanal u. an den Kleinbahnen Königs Wusterhausen-Töpchin u. M.-Neukölln; 3040 E. (3% kath.); Amtsgericht. 1651-57 war Paul Gerhardt hier Propst.

Mitterer, 1) Albert, Theolog u. Philosoph, betont den Wandel des Weltbildes seit Thomas von Aquin. — * 8. 3. 1887 in Schwaz (Tirol), Prof. in Brixen.

Schr.: Mann u. Weib nach dem biolog. Weltbild des hl. Thomas (1933).

2) Franz Xaver, südtiroler Priester, Begr. der dtsch. Schutzarbeit in den bedrohten Grenzgemeinden des Nonsbergs, die 1880 Anstoß zur Gründung des Österr. Schulvereins, des Vorläufers des späteren ↗ Vereins für das Deutschtum im Ausland, war. — * 1824 in Laurein, † 1899 in Proveis (Nonsberg).

Lit.: G. Fittbogen, F. X. M. u. die Anfänge der Volkstumsarbeit (1930).

3) Ignaz, österr. Kirchenkomponist (Priester); verarbeitet Einflüsse Palestrinas u. Händels zu einer persönl. Tonsprache. — * 1850 in St. Justina (Tirol), † 1924 in Brixen.

Schr. Kompositionen für alle kirchl. Gelegenheiten (45 Messen) u. a.

Mitterfels, niederbayr. Ort im BezAmt Bogen, an der Bahn Straubing-Cham; als Gem. 1080 kath. E.; Amtsger.; Gefängnis.

Mitterhofer, Peter, Erfinder einer Schreibmaschine. — * 20. 9. 1822 in Partschins b. Meran, † 27. 8. 1893 ebd.; gelernter Tischlermeister. Von seinen Schreibmaschinenmodellen eines im Museum Ferdinandeum in Innsbruck u. im Techn. Museum in Wien.

Lit.: R. Granichstädten-Czerva (1924).

Mittermaier, 1) Karl Josef, Großvater von 2), Rechtslehrer u. Politiker. — * 5. 8. 1787 in München, † 28. 8. 1867 in Heidelberg; seit 1821 Prof. ebd.; seit 1831 Mitgl. u. mehrmals Präs. der 2. bad. Kammer, 1848 Präs. des Frankfurter Vorparlaments u. Mitgl. der NatVers.

Schr.: Handb. des peinl. Prozesses (2 Bde, 1810-12, [4]1845/46); Grundsätze des gem. dtsch. Privatrechts (2 Bde, 1824, [7]1847). Begr. die Krit. Zeitschr. für Rechtswiss. u. Gesetzgebung des Auslands (1828-56); Mithrsg. des Neuen Arch. des Kriminalrechts (1817-57) u. des Arch. für zivilist. Praxis (seit 1818). — Lit.: Allg. Dtsch. Biogr. 22 (1885); K. v. Lilienthal u. W. M., K. M. (1922).

2) Wolfgang, Enkel von 1), Strafrechtslehrer. — * 29. 5. 1867 in Heidelberg; 1903-33 (emeritiert) Prof. in Gießen.

Hauptw.: Parteistellung der Staatsanwaltschaft (1897); Verbrechen u. Vergehen gegen die Sittlichkeit (1906); Vorläufige Entlassung (1908); Studien zur Schuldlehre (1909); Wie studiert man Rechtswissenschaft? (1911, [2]1921); Österr. Strafverfahren (1933).

Mitternacht, der Zeitpunkt des tiefsten Sonnenstandes im N. (meist unter dem Horizont) in der Mitte zw. 2 aufeinanderfolgenden Mittagen; Beginn des neuen Tags u. der 24-Stundenzählung. Als Himmelsrichtung Norden.

Mitternachtsmesse, mancherorts um Mitternacht gefeierte 1. Weihnachtsmesse.

Mitternachtsmission, Arbeitsgebiet der offenen ↗ Gefährdetenfürsorge. Die Helfer u. Helferinnen der M. suchen nachts auf Straßen u.

lätzen u. in Vergnügungsstätten Mädchen u. Knaben vor unsittl. Wegen zu bewahren, bes. durch Unterbringung von Obdachlosen. Die M. im gegen 1860 von London u. den Niederlanden nach Deutschland, zuerst von der Inneren Mission Berlin aufgenommen. Heute sind 25 örtl. M. im „Reichsverband der M. Deutschlands" zusammengefaßt.

Mitternachtspunkt, der nördlich gelegene Schnittpunkt des Meridians mit dem Horizont, der Nordpunkt.

Mitternachtssonne, die in den Polargegenden mehrere Monate, auch um Mitternacht, nicht unter den Horizont sinkende Sonne.

Mitternachtswind, älterer Name für Nordwind.

Mitterfill, österr. Markt im Bez. Zell am See (Salzburg), Hauptort des Oberpinzgaus an der Salzach, 788 m ü. M., Station der Bahn Zell am See-Krimml; 647 E.; BezGer.; Schloß.

Mitterteich, bayr. Stadt im BezAmt Tirschenreuth (Oberpfalz), am Südostfuß des Fichtelgebirges, 515 m ü. M., Bahn Wiesau-Eger; 4240 meist kath. E.; Glaswerk, Porzellanfabriken.

Mitterwurzer, 1) Friedrich, Schauspieler, Rhythmiker der Sprach- u. Pantomime, vereinigte mit starkem Theaterblut u. geistiger Überlegenheit u. Schlagkraft Helden- u. Charakterrollen (Mephisto, Galomir, Hamlet, Shylock). — * 16. 3. 1844 in Dresden, † 3. 2. 1897 in Wien; Hauptstationen: Leipzig u. Wien.

Mitterwurzer

2) Wilhelmine, Gattin von 1), geb. Gnnert, Schauspielerin, gab Charakterrollen in Leipzig u. Wien. — * 1848 in Freiburg i. Br., † 1909 in Wien.

Lit.: A. Burckhard (1906).

Mittewald, ital. **Mezzaselva,** südtirol. Ort am Eisack (ital. Prov. Bozen), 800 m ü. M.; 870 E. — 1809 Gefecht zwischen den Franzosen u. den Tirolern unter Haspinger, Speckbacher u. Mayr.

Mittfasten (franz. mi-carême [:-rähm]), die, der Mittwoch (auch Donnerstag) vor Sonntag Laetare (M. sonntag); die Woche vor Laetare: -woche. Mancherorts Ansätze zu Fastnachtsbräuchbarkeiten (z. B. Todaustragen).

Mittlere Fahrt, seemänn.: die ↗Fahrt zw. europ., nichteurop. Häfen des Mittelmeers u. des Schwarzen Meers, Häfen der westafrik. Küste südl. von 12° Nord sowie Häfen auf den Kapverd. u. Kanarischen Inseln u. auf Madeira (somit diese Fahrt die Grenzen der „kleinen Fahrt" überschreitet).

Mittlere Jagd. Neben der Zuteilung des Wilds zur ↗Hohen Jagd u. zur ↗Niederjagd war eine Zeit lang auch die Zuteilung einzelner Wildgattungen (bes. Reh, Schwarzwild, Wolf, Rotwild, Haselhuhn u. Großer Brachvogel) zu der „M. J." gebräuchlich, eine Einteilung, die jedoch nicht erhalten hat.

Mittlerin der Gnaden, Titel der Gottesmutter Maria zur Kennzeichnung ihrer Vorzugsstellung, in der sie als Mutter Jesu Christi der Menschheit den Quell aller Gnaden brachte u. darum auch in der Herrlichkeit durch ihre immerwährende Fürbitte den Gläubigen die Heilsgnaden Gottes vermittelt.

Mittlere Isar(-Kraftwerke) A. G., München, betreibt die Werke: Finsing, Aufkirchen, Eitting u. Pfrombach am 54 km langen Seitenkanal der Isar zwischen München u. Moosburg. Der Kanal leitet das Wasser (125 cbm je Sek.) vom Oberföhringer Wehr durch einen Speichersee (28 Mill. cbm) u. dann längs der Höhenzüge am Erdinger Moos, wobei sein Gefälle (insges. 84 m) in 4 Stufen für die elektr. Krafterzeugung ausgenutzt wird. Ausbauleistung 113000 PS, Jahreserzeugung 480 Mill. kWh für das Bayernwerk u. die elektr. Reichsbahnen; erbaut 1919-29.

Mittlerer Ort, die auf eine mittlere Lage des Koordinatensystems bezogene Angabe eines Gestirnsorts; im Ggsz. zum wahren ↗Ort, der sich auf ein den kurzperiod. Schwankungen der ↗Nutation unterworfenes Bezugssystem bezieht.

Mittlere Reife. Durch Vereinbarung der dtsch. Länder vom 31. 3. 1931 wurde das Zeugnis der M. R. geschaffen, das zum Eintritt in mittlere öffentl. u. private Stellen berechtigt, dessen Erlangung aber nicht allein an den Besuch einer höh. Schule geknüpft ist. Die M. R. soll dem Berechtigungsunwesen steuern (↗Berechtigungen) u. die höhere Schule entlasten. Sie kann über die entspr. ausgebaute Volksschule, über die von der Volksschule aus zugängl. Fachschulen, durch den erfolgreichen Besuch einer mittleren Schule od. der Untersekunda (6. Klasse) einer höheren Lehranstalt erworben werden. Grundsätzlich ist „ein mindestens 10jähr. Gesamtschullehrgang mit Vollunterricht erforderlich, der in dem erzielten Reifegrade mindestens eine der anerkannten preuß. Mittelschule entspr. Allgemeinbildung verbürgt; an Stelle der Fremdsprache kann in Fachschulen eine vertiefte Fachbildung treten". Seit 1. 4. 1933 ist durch neue Vereinbarung der Länder (außer Württ.) auch den 2jähr. Handelsschulen die M. R. zuerkannt. Vgl. Begabtenaufstieg, Gewerbeschulen.

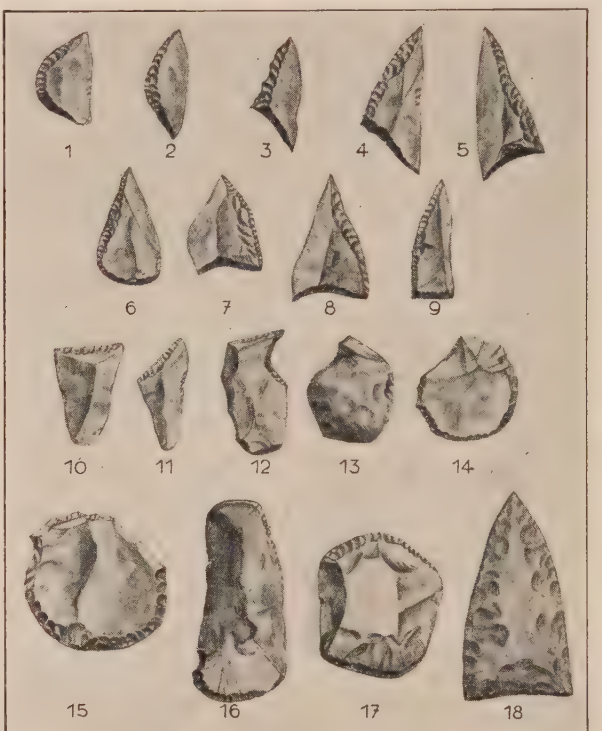
Lit.: Abiturium od. m. R.? (1931); J. Kratzer, Die m. R. (in: Bayr. Bildungswesen, 1931).

Mittlers Grün, Mineralfarbe, ↗Guignets Grün.

Mittlere Schulen, zu ihnen gehören außer der ↗Mittelschule alle über den Rahmen der Volksschule hinausgehenden Lehranstalten, die nicht das Ziel einer höh. Lehranstalt verfolgen; im einzelnen sehr verschieden. Kennzeichnend sind die württembergischen Mittelschulen, die nur 5klassig sind, nicht zur mittleren Reife führen u. rechtlich zu den Volksschulen gezählt werden. In Österreich ist die Bezeichnung m. Sch. noch für die 4jähr. höh. Fachschulen erhalten.

Mittlere Steinzeit, Mittelsteinzeit, auch Mesolithikum, das (griech.), umfaßt alle Kulturen zwischen ↗Alt- u. ↗Jungsteinzeit: das südfranz.-nordspan. Epipaläolithikum mit der ↗Mas d'Azil-Stufe; das mit seinen Großwerkzeugen, mit dem Hund als Haustier u. dem Beginn

der Töpferei zur Jungsteinzeit überleitende Früh- od. Protoneolithikum mit der ↗Maglemose-Kultur, der ↗Kjökkenmöddinger-Kultur, dem nordfranz.-belg. Campignien u. dem nordspan. Asturiense; die M. S. im engeren Sinn, die in ganz Europa (in Spanien als Endcapsien) auf sandigen Flächen entlang den Flüssen u. Seen meist oberflächlich gefunden wurde. Sie konnte aber auch in Wohnschichten, in freiem Gelände, am Fuß überhängender Felsen (Abri) u. unter Moor festgestellt werden. In der Tierwelt fehlen die eiszeitl. Tiere, nach den Ergebnissen der Pollenanalyse gehört die M. S. der Haselzeit an, in der der Haselstrauch vorherrschend war. Die charakteristischen Werkzeuge sind ↗Mikrolithe (↗Tardenois-Typen). Durch den in der Jungsteinzeit fehlenden Stichel ist die M. S. mit der Altsteinzeit, durch die in den Oberflächenfunden vorhandenen Pfeilspitzen aus Feuerstein u. Tonscherben mit der Jungsteinzeit verbunden. Die M. S. läßt sich in eine ältere u. jüngere Stufe trennen, denen in Belgien noch ein primitives Tardenoisien zusammen mit Rentierfunden angegliedert wird.



Feuersteingeräte der Mittleren Steinzeit

1 u. 2 Kreissegmentförmige Tardenoisspitzen (nat. Gr.); 3, 4 u. 5 Dreieckige, längl. Tardenoisspitzen (nat. Gr.); 6 Pfeilspitze mit konvexer Basis (4/5 nat. Gr.); 7 Schwalbenschwanzförmige Pfeilspitze (nat. Gr.); 8 Tardenoispfeilspitze (4/5 nat. Gr.); Nadelförmige Spitze (4/5 nat. Gr.); 10 Klingenschaber mit geradem, abgestumpftem Schaberende (nat. Gr.); 11 Schräg abgestumpfter Klingenschaber (nat. Gr.); 12 Kerbeckspitze (4/5 nat. Gr.); 13 Mikro-Stichel (4/5 nat. Gr.); 14 Mikro-Rundschaberchen (nat. Gr.); 15 Rundschaber od. Diskusschaber (nat. Gr.); 16 Klingenkratzer mit abgerundetem, verdicktem Kratzerende (4/5 nat. Gr.); 17 Doppelkratzer (nat. Gr.); 18 Dreieckige Pfeilspitze mit gerader Basis (4/5 nat. Gr.)

Lit.: M. Ebert, Reallexikon der Vorgeschichte (Bd. 8, Art. Mesolithikum); F. Birkner, Steinzeitl. Funde aus Lithauen (1923); derſ., Das Mesolithikum in Bayern (1926); C. Gumpert, Fränk. Mesolithikum (1927); derſ., Der Tardenoisienmensch in der Fränk. Schweiz (1929); Reinerth, Die Besiedlung des Bodensees zur M. S. (1930); G. Bersu, Die archäolog. Forschung in Belgien (1923/24).

Mittler & Sohn, E. S., Berlin. Angesehener Militär-Verlag. Pflegt auch Theol., Philos., Gesch., Schöne Lit., Volkswirtsch., Unterricht. — Gegründet 1789 durch Wilhelm Dieterici; kam 1828 an seinen Schwiegersohn Ernst Siegfried Mittler (1785-1870), dessen Enkel Theodor **Toeche-Mittler** (1837-1919) mit seinem Sohn Konrad den Verlag zu hoher Blüte brachte. Heutige Inhaber Konrad Toeche-Mittler (* 7. 12. 1869 in Berlin) u. dessen Sohn Siegfried (* 13. 8. 1904).

Lit.: Festschrift zum 125jähr. Bestehen (1914).

Mittlere Weglänge, ↗Kinetische Gastheorie.

Mittlere Zeit, bürgerl. Zeitrechnung, nach dem Lauf einer fingierten, mit gleichförmiger Geschwindigkeit sich bewegenden Sonne bestimmt.

Mittmann, Paul, Komp. von Männer-, Frauen- u. gemischten Chören u. Kirchenmusik. * 1868 in Habelschwerdt, † 1920 als Chordir. u. Organist an St. Michael in Breslau.

Mittnacht, Hermann Frh. v. (1887), der leitende württ. Staatsmann bei der Reichsgründung. — * 17. 3. 1825 in Stuttgart, † 2. 5. 1909 in Friedrichshafen. 1867-78 Justizmin., seit 1873 Min. des Auswärtigen u. 1876-1900 Ministerpräsident.

Mittweida, bezirksfreie sächsische Stadt (Ortskl. B) in der Kreishauptmannsch. Leipzig, an der Zschopau u. an der Bahn Chemnitz-Röderau; 19000 meist prot. E. (15% Kath. mit Kirche); Amtsger., Reichsbanknebenstelle, Oberrealschule, Verein. Techn. Lehranstalten M. (ehemal. Technikum), Bez.anstalt (Altersheim), großes Fürsorge-Erziehungsheim; Textil- u. Möbelindustrie (Fachschulen).

Mittwoch, der mittlere, d. h. 4. Wochentag; spätahd. mittawecha, mhd. mittewoche. Ehedem der Wodanstag (in Anlehnung an das lat. dies Mercurii; ital. mercoledì, franz. mercredi); Erinnerung daran erhalten im engl. wednesday, schwed.-dän. onsdag.

Mitumbagebirge, bis 1500 m hohes Gebirge in der Prov. Katanga von Belg.-Kongo.

Mitversicherung, die Deckung desselben Interesses durch mehrere Versicherungsunternehmungen, der Art, daß entweder jeder Versicherer das

lle Risiko, od. daß jeder Versicherer nur einen stimmten Anteil davon übernimmt.

itvormund. In besondern Fällen, bes. bei ufangreicher u. verwickelter Vermögensverwaltg, kann neben dem Vormund mit dessen Zuimmung ein M. bestellt werden (BGB §§ 1775, 97). M. in Österreich u. in der Schweiz = Beind.

litwirkendes (konkurrierendes) Verulden ist das Verschulden, das bei der Herführung eines Schadens od. strafbaren Erges einem andern als dem zunächst zivil- od. afrechtlich Haftbaren zur Last fällt; im engeren, ichen Sinn: das Verschulden des Verletzten. GB § 254 stellt den Grundsatz auf: Hat bei ntstehung eines Schadens ein Verschulden des schädigten mitgewirkt, so hängt die Verpflichg zum Schadensersatz sowie der Umfang des zu tenden Ersatzes von den Umständen, insbes. von ab, inwieweit der Schaden vorwiegend von n einen od. dem andern Teil verursacht wor ist. Dieser Grundsatz gilt im Zivilrecht allein, er gilt auch bei der Haftung aus dem Haftcht-, dem Kraftfahrzeug- u. dem Luftverkehrtg. Er hat durch Theorie u. Praxis noch manche sdehnung erfahren. Im Strafrecht dagegen dieser Grundsatz nicht. Die strafrechtl. Haftkeit des Täters wird durch ein m. V. des Verten grundsätzlich nicht berührt, doch kann dieses er Umständen bei der Strafzumessung Berücktigung finden. Zweifelhaft u. umstritten ist strafrechtl. Beurteilung, wenn der Verletzte sätzlich gehandelt hat. Vgl. Art. Haftung u. pflicht.

: Die Lehrbücher u. Kommentare des Schuld- u. rechts.

twirkung. Bei einer Straftat können mehrere onen zusammenwirken. Das geltende dtsch. unterscheidet zw. Mittätern, Anstiftern u. ilfen. Die Wissenschaft kennt außerdem noch tätter u. den mittelbaren Täter u. sein Werkg. Die Grenzen zw. den verschiedenen Formen Zusammenwirkens sind unsicher, umstritten ifig. Seit langem wird befürwortet, jede der M. bei einer Straftat unterschiedslos Täterschaft zu bestrafen u. nur bei der Strafessung Unterschiede zu machen. In diesem n auch Nationalsozialist. Strafrecht, Denkl des Preuß. Justizmin. (1933) 131.

rus, der, südruss. Steppenfluß in der Ukraine, mt von der Donez-Platte u. mündet nach km mit 32 km l. Liman ins Asowsche Meer.

ova, Missions-Verkehrs-Arbeitsgemeinschaft, in Aachen, Missionswerk zur Nutzbarmachung neuzeitl. Technik im Dienst der kath. Weltion. 1927 für das dtsch. Missionswesen gegr., als internat. Missionshilfswerk anerkannt. M. bedient sich auch moderner Werbemittel des Films).

xed drinks (engl. : mixt- = gemischte Gefe), alkohol. Bargetränke, die unmittelbar vor Genuß aus versch. Likören, Weinen, Früchten, en, Zucker u. a. zusammen gemischt werden.

xed grill (engl. : mixt-), amerik. Gericht, auf Rost (Grill) gar gemachtes Fleisch u. Gemüse.

xed pickles (engl. : mixt pitls = gemischtes Eingemachtes), eine Menge junges Gemüse verschiedenster Art in stark gewürztem Essig eingelegt.

Mixen (engl. mix), mischen; **Mixer,** Getränkemischer, der mixed drinks herstellt.

Mixnitz, österr. Wintersportplatz (zur Gemeinde Pernegg) im Bez. Bruck a. d. Mur (Steiermark), am Westfuß des Hochlantsch (1722 m), l. an der Mur u. an der Bahn Wien-Graz; dabei die berühmte ↗ Drachenhöhle.

Mixolydische Tonart, auch mixolyd. Kirchenton, der 7. der ↗ Kirchentöne, läuft von g'-g''.

Mixovariation, die (griech.-lat.), auch Kombination od. Vermischung, Zusammenkommen zweier im Erbgefüge versch. Keimzellen, wodurch die Kinder der nächsten Generation phänotypisch u. im Erbgefüge eine Kombination der elterl. Eigenschaften zeigen. Durch M. entstehen keine neuen Erbanlagen; es ändert sich nur die Zusammensetzung des Erbgefüges.

Mixte, die, Edelsteinimitation (Dublette), aus echtem Oberteil u. unechtem (Glas) od. geringwertigem Unterteil (Bergkristall u. a.).

Mixteken, Mixteken, Misteken, Mixteca, zu den vortoltek. Urvölkern Mittelamerikas gehörige mexikan. Indianerstämme im nördl. Oaxaca u. in den angrenzenden Teilen Guerreros; etwa 260000 Köpfe. In letzter vorspan. Zeit gehörten sie zum Aztekenreich. Sie wurden von den Tolteken-Azteken zwar kulturell beeinflußt, bewahrten aber noch viele altertümliche, von der aztek. Hochkultur abweichende völk. Eigenarten.

Mixtum, das (lat.), Gemischtes. **M. compositum,** buntes Gemisch, Mischmasch.

Mixtur, die, lat. mixtura, 1) jede flüssige Arzneizubereitung, z. B. Lösung, Abkochung, Aufguß, Emulsion od. Suspension. M.en, die sich entmischen, sind vor Gebrauch umzuschütteln (Schüttel-M.). Am bekanntesten M. solvens, auswurffördernde Lösung von Salmiak u. Süßholzextrakt.

2) jedes mehrchörige, d. h. aus mehreren Pfeifenreihen bestehende Orgelregister, dessen klangl. Aufbau bis zur 6-, 8-, 12-, ja 20fachen Besetzung aus Oktav-, Quint-, Terz- u. sogar Septstimmen zusammengesetzt ist. Die M. geben der Orgel den ihr wesensgemäßen Klang u. verleihen nam. dem polyphonen Spiel besondere Plastik (↗ Orgel).

Mixtura, die, ↗ Mixtur, offizinell M. oleosobalsamica, der Hoffmannsche Lebensbalsam.

Mix & Genest A. G. in Berlin-Schöneberg, Unternehmen der Schwachstromtechnik, erzeugt Telephon-, Signal- u. Fernmeldeapparate u. -anlagen, auch Rohrpost- u. Kleinförderanlagen. — Gegr. 1879, seit 1889 A. G., heute größtenteils im Besitz der ↗ Standard Elektrizitäts-Gesellschaft Aktienkapital (1933) 16 Mill. RM; 2000 Pers.

Miya (jap. = erleuchtetes Haus), Name japanischer Schintotempel, Beiname kaiserl. Prinzen.

Miyagi, jap. Ken auf der Hauptinsel Hondo; 7274 qkm, 1142697 E.; Hauptstadt Sendai.

Miyajima (: -schima), Itsukushima, kleine jap. Insel südwestl. von Hiroschima, ihrer berühmten alten Tempelanlagen wegen viel besucht.

Miyazaki (: -ski), Hauptstadt des gleichnam. jap. Ken (Bez.) an der Ostküste des Südteils von Kiuschiu, Bahnstation; 54600 E.; Sitz des Obern der Salesianermission (unabh. Mission) in Japan.

Miye, Mie, Mije, jap. Ken (Bez.) auf der Hauptinsel Hondo; 5702 qkm mit 1157404 E. (203 je qkm); Hauptstadt Tsu.

Mizar (arab.), der mittlere der 3 Schwanzsterne des Großen ↗Bären.

M. bildet ein mehrfaches Sternsystem; der hellste (2. Größe, ζ_1) hat in 14″ Abstand einen Begleiter 4. Größe (ζ_2) u. in 15′ Abstand den mit gutenAugen erkennbaren Begleiter5.Größe (↗Alkor). Alle 3 Sterne sind spektroskop. wieder als enge Doppelsterne erkannt worden.

Mizpa (heute **Tell en Nasbeh**), nördl. von Jerusalem. Ausgrab. des amerik. Archäologen Bade (seit 1926) ergaben eine bronzezeitl. Stadt mit starken Mauern, die nach ihrer Zerstörung von den Israeliten neu besiedelt ward. König Asa (910 bis 872) begann den Bau einer 12m hohen Stadtmauer mit starken Türmen, die 701 v. Chr. von dem Assyrerkönig Senacherib belagert u. zerstört wurde.

mkg, Abk. für ↗Meterkilogramm, die techn. Einheit der mechan. Arbeit.

Mlawa, Mlawa (: mˡawa), poln. Kreisstadt in in der Woiwodschaft Prov. Warschau. Bahnstat.; 18580 E. (1/5 Juden); Herstellung von landwirtschaftl. Geräten, Leder u. Seife; Getreidehandel. — Bis Juli 1915 oft umkämpft.

Mljet, ital. Meleda, im Altertum Melite, langgestreckte süddalmatin. (jugoslaw.) Insel, durch den schmalen Kanal von M. von der Halbinsel Pljesac getrennt, verkarstetes Kalkgebirge, im Veliki Grad 514 m hoch, 99 qkm, 2000 E.; Hauptort: Babino Polje (1000 E.).

Mlle., Abk. für ↗Mademoiselle, Fräulein.

MM., Abk. für ↗Messieurs, (meine) Herren.

M. M., musikal. Abk. für Mälzels↗Metronom.

mm, Abk. für ↗Millimeter.

Mme, Abk. für ↗Madame.

Mn, chem. Zeichen für das Element Mangan.

mnd., Abk. für ↗Mittelniederdeutsch.

Mneme, die (griech.), von Semon eingeführter Ausdruck für Gedächtnis im weitesten Sinn als eine allg. Eigenschaft der Lebewesen, die sich u. a. auch in den Vererbungserscheinungen äußert. Die Grundlage des Einzelinhalts eines Gedächtnisses heißt Engramm, der Rückgriff darauf Ekphorie.

Lit.: R. Semon, Die M. als erhaltendes Prinzip im Wechsel des organ. Lebens (1904); E. Bleuler, Mechanismus, Vitalismus, Mnemismus (1931).

Mnemosyne, griech. Göttin des Gedächtnisses, von Zeus Mutter der 9 Musen.

Mnemotechnik, Mnemonik, die (griech. = Gedächtniskunst), die Kunst, die Leistungsfähigkeit des Gedächtnisses durch method. Hilfsmittel für das Merken u. Behalten zu erhöhen. Jede M. beruht auf Stiftung wirksamer ↗Assoziationen, auf der sinnvollen Verknüpfung von leichter vergessenen Vorstellungen mit solchen, die besser u. angenehmer im Gedächtnis haften. Man bringt Regeln od. Namen in Verse, verknüpft Zahlen mit Worten u. diese wieder zu Sätzen, übersetzt zeitl. Vorstellungen in räumliche (als Inhalt eines Zimmers od. dgl.) u. umgekehrt, sucht eine Sinnbrücke für 2 Wörter u. dgl.

Neuere Lit.: F. Specht, Das Gedächtnis u. die Gedächtniskunst (1920); A. Brunswig, Das Gedächtnis u. seine Erziehung (1926); P. E. Ebert, Gedächtnismeisterschaft (1924); H. E. Jost, Über Gedächtnisbildung (47. Tsd., 1927); P. Engelen, Gedächtniswiss. u. die Steigerung der Gedächtniskraft (10 1927).

Mnium, Gattung der Laubmoose, das ↗Sternmoos.

Mo., Abk. des nordamerik. Staats ↗Missouri.

Mo, chem. Zeichen für das Element Molybdän.

Moa, der, ausgestorbener, flugunfähiger Riesenlaufvogel (bis 3,5 m hoch) mit stark rückgebildeten Flügeln, kleinem Brustbein (ohne Kamm), kleinem flachem Kopf, kurzem Schnabel u. 3 Laufzehen. Die Eier waren bis 30 cm lang. Der M. lebte nur auf Neuseeland u. wurde dort von den Eingeborenen vor etwa 100 Jahren ausgerottet.

M., Dinornis giganteus, Hauptart der Dinornithes, einer den Straußen verwandten ausgestorbenen Vogelfamilie.

Moab, das Gebirgsland südöstl. vom Toten Meer. Die **Moabiter,** ein semit. Volk, nach der Bibel von M., dem Sohne Lots, abstammend, wurden wegen der Weigerung, Israel durch ihr Land ziehen zu lassen, u. wegen der Verführung des Volkes zum Götzendienst von Jahwe verstoßen. Sie hielten das Land schon vor der Einwanderung der Israeliten besetzt u. verloren an sie das nördl. Gebiet. Nach weiterem wechselvollem Kampf mit Israel erscheinen sie um 735 v. Chr. als assyr. Untertanen. Sie besaßen früh die Buchstabenschrift (vgl. Meschastein).

Moabit, nordwestl. Stadtteil von Berlin, in dem sich das Kriminalgericht mit Untersuchungsgefängnis, das Zellengefängnis (Strafanstalt M.) sowie das Städt. Krankenhaus M. befinden.

Moaholz, sehr hartes u. zähes, ockergelbes Holz zu Parkettböden, Möbeln u. Treppenstufen.

M., von Flindersia australis, Art der Rutaceae, im trop. Ostaustralien.

Mo'allakat, ↗Mu'allakat.

Mogwija, 1. Kalif aus dem Hause der Omaijaden (660-80), besiegte Ali u. dehnte das islam. Reich bis nach Indien u. Nordafrika aus.

Mob, der (engl. aus lat. mobile vulgus = wankelmütige Menge), Pöbel, Gesindel.

Möbel (franz.), die Einrichtungsgegenstände einer Wohnung, eines Büros (Büro-M.) u. dgl. Einfachere, mit Ölfarbe gestrichene M. werden gewöhnl. aus Weichhölzern, wie Kiefer, Tanne usw. angefertigt, bessere M. aus in- u. ausländ., z. T. polierfähigen Edelhölzern, vor allem aus Eiche, Nußbaum, Birke, Kirschbaum, Mahagoni, Palisander usw. Aber auch sog. Hartholz-M. werden heute kaum mehr massiv hergestellt, sondern allg. die unsichtbaren Einzelteile aus unedlem Holz (Blindholz: Pappel, Kiefer, Fichte, Tanne usw.) zusammengefügt u. dann mit edleren Deckfurnieren überzogen. Um dem Holz ein freies Arbeiten (Dehnen u. Schwinden) zu ermöglichen bzw. dieses ganz zu unterdrücken u. das Reißen großer Holzplatten zu vermeiden, werden für Schranktüren, Seiten- u. Rückwände einzelne Holztafeln (Füllungen), auch aus Sperrholz in genutete Rahmen (lose) eingesetzt, od. aber es werden Platten u. andere Teile (Rundungen, Zargen u. dgl.) aus Blindholz zusammengefügt u. kreuzweise mit Furnieren beleimt (↗Absperren).

Nach dem Zweck der M. unterscheidet man Liege- u. Sitz-M.: Stühle, Bänke, Betten

Ruhebetten (↗Couch), Sofas, Diwane usw.; Kastenmöbel: Schränke, Truhen, Kommoden, Regale; Tafelmöbel: Tische usw. — Den Bedürfnissen der Raumnot in der Klein- u. Einzimmerwohnung entsprechen die sog. Verwandlungs-M., z. B. Schlafsofas, d. h. nachts in Betten zu verwandelnde Sofas od. Ruhebetten, Klappbetten u. dgl. (↗Bett). Aufbau-M. bestehen aus genormten, einzeln zu kaufenden Teilen, die nach Bedarf zusammengestellt werden (ref. Schränke u. Regale); Einbau-M. aus fest eingebrachten Wandschränken usw. — Von Stahl-M. waren früher nur Betten in Gebrauch; in den letzten Jahren werden auch Schränke, Tische, Stühle, Sessel, Regale usw. aus Stahl gefertigt, zwar nicht nur für Büros, Küchen u. Arbeitsräume, sondern auch für Wohn- u. Schlafzimmer. Während früher die M. allg. nur in handwerkl. Einzelfertigung hergestellt wurden, hat sich in den letzten Jahrzehnten eine umfangreiche **Möbelindustrie** entwickelt, die, unterstützt von einer gewissen Standardisierung des Geschmacks, durch die Vervollkommnung der Holzbearbeitungsmaschinen u. Trocknungsanlagen, durch Anfertigung von Serien- u. Typen-M. bei kunstgewerblicher Führung, endlich durch großzügige Werbung (↗-messen), einen großen Teil des Markts erobert hat.

Beim Einkauf auf zweckmäßige Form u. eine dem Wohnraum entsprechende Größe, gutes Material u. sorgfältige Ausführung achten. Beim Aufstellen die M. nicht zu großer Feuchtigkeit (Außenwand) od. Wärme (Ofen) aussetzen. Bei M., die oft verschoben werden, die Beine durch Gleitfüße aus Metall od. Filz od. durch Rollfüße schützen.

Laufende Reinigung Holz- u. Leder-M. mit weichem, ausgewaschenem, trockenem Lappen abwischen. Zur gründlichen Überholung **lackierte Holz-M.** mit guter Kernseife lauwarm abwischen u. mit sehr weichem, feuchtem Leder etwas nachpolieren; **gebeizte** nicht mit Bohnerwachs behandeln, sondern sog. „Mattierung" (↗Lack verdünnt) mit Pinsel od. Tuchballen hauchdünn auftragen; **polierte,** wie ↗Mahagoni, Palisander, Nußbaum, vom Fachmann aufpolieren lassen. **Leder-M.** erst mit Benzin abreiben, dann mit bes. Präparat (in Spezialgeschäften erhältl.) je nach Gebrauchsanweisung behandeln. Polster-M., ↗Polster; vgl. auch Korbwaren.

Die Geschichte des Wachstums u. der Erfindung von M.-Formen ist der Inhalt einer **Kunst-/Kulturgeschichte** des M. Die Kunstformen der M. wechseln nach den gleichen Rhythmen wie die Formen der bildenden Kunst. Diese Kunstformen sind keine freien Formen, weil sie an Zweck u. kulturelles Bedürfnis gebunden sind; aber sie stellen ebenso Ansprüche an Phantasie u. Gestaltungskraft wie die Formen der Architektur, zu der das M. als Teil des Innenraums gehört, z. B. Raumkunst). Erst die neueste Zeit hat mit neuen Rohstoffen eine selbständige Umgestaltung aller Formen gebracht.

Auch die **Formen** des M. sind Ausdruck von Lebensformen. Sie sind abhängig von den Bedürfnissen des Lebens, die sich bewegen zwischen den weitgespannten Extremen einfacher Zweckmäßigkeit u. repräsentativer Aufmachung. Zu diesen persönlichen Ansprüchen kommen die sozialen Rücksichten u. Forderungen der Gesellschaft, der nationalen Kultur, der nationalen Sitte in Tracht u. Wohnung u. Forderungen der Zeit, die mit ihren Ideen dem Stil des Lebens den Weg weist. — Wichtig ist das Verhältnis des M. zur Raumbildung, es erklärt die Formbedeutung des M., z. B. ob ein M. ganz selbständig u. in sich geschlossen im Raum steht (Renaissance) od. ob es in die Form einer dekorativen Wandgliederung einbezogen ist od. ein unselbständiger Teil davon wird (Rokoko).

Eine Übersicht über die **Stilarten** des M. muß sich auf die äußerl. Stilmerkmale beschränken. Alle M. arten (mit Ausnahme des Kombinations-M.) hat schon das Altertum gehabt. Die tekton. Form wurde von den Griechen entwickelt u. von den Römern übernommen, welche die Luxus- u. Prunk-M. weiter ausbauten. Gegenüber dem antiken M. bedeutet das mittelalterl. M. eine Rückkehr zur einfachen Zweckform; die zimmermannsmäßige Grundform, an die der Schmuck angetragen ist, diese Pfostenkonstruktion bei Stühlen, Hockern, Bänken, Betten, die Brettkonstruktion bei Schränken u. Truhen, bei denen der Eisenbeschlag als Verzierung diente, blieb bis zum späten Mittelalter. Aus der Spätantike wurde der Faltstuhl übernommen. Einen tiefergehenden Wandel brachte erst die Spätgotik. Technische Verbesserungen (Furnier) bildeten die Grundlage zu einer Bereicherung der Typen, die nunmehr in den Bereich der künstlerischen Gestaltung gerückt wurden. Füllungen mit Faltwerk (Norddeutschland, Niederlande, Frankreich, England), ausgesprengtes Blattwerk-Ornament (Süddeutschland) u. Maßwerkfüllungen waren die Hauptverzierung der Kastenmöbel u. -betten. Die Pfostenkonstruktion der Sitzmöbel u. Tische ließen der Verzierung wenig Raum. Nur Prunkmöbel (wie Riemenschneiders Tisch in Würzburg, Tische in Zürich) erhielten reicheren Schmuck.

Die ital Renaissance gab dem M. eine neue, tektonisch gegliederte Form; Rahmenwerk u Füllung wurden folgerecht verwertet. Die ↗Intarsia erlebte eine neue Blüte. Von der Architektur wurden Sockelprofile, Rahmenprofile, Zahnschnitt, Eierstab übernommen; Dekoration mit Malerei belebt die Truhe des 15. Jahrh.; vom 16. Jahrh. an überwiegt die plast. Gestaltung. Die Bänke erhielten eine monumentale Form (Cassapanca), bei Tischen wurde die Wangenform bevorzugt. Die antiken Architekturformen wurden in den übrigen Ländern mehr dekorativ verwertet. In Deutschland wurde das Schnitzwerk des ornamentalen u. figürl. Reliefs u. die komplizierte Intarsia gepflegt. Hauptorte der neuen Kunst waren Augsburg, Ulm, Nürnberg, Köln, Bremen, Schleswig-Holstein. Der got. Stollenschrank wurde ersetzt durch die Anrichte (Buffet). In der Spätrenaissance erhöhten Einlagen aus fremdem Material, Metall u. Alabaster das luxuriöse Prunk-M.

Eine neue Blüte begann mit dem Spätbarock: Ersatz des Schnitz-M. durch das furnierte M. u. Verkleidung des Holzes (Marqueterie, Bemalung), feste Polsterung bei Sitz-M. (Verschwinden der Truhe) u. Einführung des nicht mehr bewegl. (stabilen) M. Es begann die Trennung von höfischem u. bürgerl. M. Für das höfische M. wurde das franz. M des Louis XIV Vorbild. Von ↗Boulle in Paris wurde bes. die prunkvolle Marqueterie aus Schildpatt u. Metall gepflegt; die Sitz-M. wurden eingefaßt; Gold sowie kostbare Bezüge aus Seide u. Samt herrschten vor. Von den stilist Merkmalen, die auch auf das bürgerl. M. übergingen, sind die gewundene Säule u. die Flammleiste zu nennen. An neuen M.typen gibt es die Kommode, die Halbtische (Konsoltische), die Nipptische. Eine weitere Bereicherung brachte das ↗Rokoko Die franz. Bezeichnungen wurden von andern Ländern übernommen: Fauteuil, Bergère, Taburett, Chaiselongue, Kanapee, Sofa, Ottomane. Das Bett erhielt einen kleinen Betthimmel als Ersatz des kastenförm Gerüstes der älteren Zeiten. Neue Tischarten: Arbeits-, Frisier-, Spiel- u. Schreibtisch (bureau). Die Schränke blieben nur im bürgerl. Mobiliar. Die Form des M. wurde leichter, eleganter; wichtigstes Mittel war die Schweifung („Geißfüße"), die Farben wurden aufgehellt Es gab Kunsttischreiner von internat. Ruf (in Frankreich Oeben u. Riesener, in Deutschland Abraham u. David Röntgen, in England ↗Chippendale). Der Typenschatz blieb auch in der Louis XVI-Zeit der gleiche; nur die Form

änderte sich: gerade Füße, gerade Wände; die Dekoration lehnte sich an Vorbilder der Antike u. Renaissance an. Dieses Vorbild wurde im Klassizismus (↗Empire) mit stärkerer Bewußtheit in getreuer Anlehnung gepflegt. Stiche von Percier u. Fontaine hatten maßgebenden Einfluß in Europa. Auch dtsch. Architekten, wie Schinkel, Klenze, gingen in der Gestaltung des M. davon aus. In abgeschwächter Gestalt ging die antikische Form in das ↗Biedermeier über, das dem bürgerl. Hausrat eine neue sachl. Note durch einfache geometr. Formen u. helles Furnier (Kirschholz) gab. Mitte des ↗Neunzehnten Jahrhunderts begann die historisierende Stilerneuerung: Neugotik, 2. Rokoko, Neurenaissance, Neubarock. Erst der ↗Jugendstil brachte die Wiederbesinnung auf den Zusammenhang von Form u. Gebrauchszweck.

Die Erneuerung des Kunstgewerbes in der jüngsten Entwicklung wirkte sich auch in der Gestaltung des M. aus: Sachlichkeit als Formenschönheit ist das Programm. Den Hauptschmuck bedeutet die Verfeinerung des Materials. Fragwürdige Ausläufer dieser Bewegung: M. aus Stahlrohr u. anderseits die fabrikmäßig hergestellten Serien-M. Mehr denn je wurde das M. wieder ein Teil der Architektur.

Lit. (vgl. Raumkunst, Werkkunst): A. G. Meyer u. R. Graul, Tafeln zur Gesch. der M.formen (12 Bde, I u. II ²1919/20); A. Feulner, Kunstgesch. des M. (1927); O. v. Falke u. H. Schmitz (3 Bde, 1922-24); O. v. Leixner (³1923); F. Schuck (1930); H. Schmitz, Das M.werk (²1929); R. Schmidt (⁶1929); E. Dieckmann, M.bau in Holz, Rohr u. Stahl (1931); Schuster, M. buch (1932); Shapland (engl., 3 Bde. 1926/27); Dreyfus (franz., 2 Bde. 1921). — **Zeitschr.:** Innendekoration (seit 1890); Kunst u. Dekoration (seit 1897); Good Furniture (seit 1913).

Möbelleihvertrag, ist rechtlich entweder ein Mietvertrag (Gebrauchsüberlassung gegen Vergütung) od. ein verschleierter Verkaufs- u. Pfandvertrag unter Eigentumsvorbehalt bis zur völligen Bezahlung (↗Abzahlungsgeschäft).

Möbelstoffe, Gewebe zum Überziehen von Polstermöbeln, auch für Vorhänge u. Wandbespannungen. **Möbeldamast** ist ein ↗Jacquardgewebe aus harten Kammgarnen, häufig mit Seide; **Möbelkrepp,** baumwoll. buntbedruckter Krepp; **Möbelleinen,** buntgewebter Leinenstoff; **Möbelplüsch,** oft aus Baumwoll- u. Leinengarn im Grundgewebe u. ↗Mohär als Flor, auch der ↗Mokett; ferner **Möbelrips,** meist auf grauem Grunde buntbedruckt, u. **Möbelgobelin,** ein gerippes Bildgewebe. Neuerdings verwendet man auch Cord u. Cordplüsche u. insbes. Mischgewebe von Roßhaar u. Baumwolle zum Überzug von Polstersitzen in Kraftwagen, Gasthäusern u. a.

Reinigung: abklopfen, klopfen, bürsten, evtl. mit Waschbenzin abreiben.

Möbelwachs, mit wenig Terpentin od. dgl. zus.-geschmolzenes Bienenwachs od. ähnl. zum Auffrischen blind gewordener Polituren; schlechthin auch jedes gute Bohnerwachs (hauchdünn auftragen!).

Moberg (: mubärj), Vilhelm, schwed. Erzähler, Realist. — * 20. 8. 1898 in Algutsboda.

Stoffe aus dem Volksleben Smålands: Längt från landsvägen (1929); De knutna händerna (1930).

Mobil (lat. = beweglich), in Kriegszustand zu versetzende Truppe, Heer; **mobilisieren, mobilmachen, Mobilmachung,** Überführung des Heeres od. nur einzelner Verbände aus dem Friedens- in den Kriegszustand. Wirtschaftl. M., Umstellung der Industrie u. Volkswirtschaft, planmäßige Bewirtschaftung aller kriegswichtigen Vorräte u. Rohstoffe. Finanzielle M., Bereitstellung der notwendigen Geldmittel, Kredite u. Vorbereitung von Kriegsanleihen. Den im Weltkrieg unterlegenen Staaten sind alle Mobilmachungsarbeiten verboten.

Mobilbau, ↗Biene u. Bienenzucht.

Mobile (: mobil), der, 1) Name des nordamerik. Flusses ↗Alabama nach seiner Vereinigung mit dem Tombigbee.

2) die gleichnam. Hafenstadt an der Mündung des M. in die M.-Bucht, der einzige Seehafen von Alabama, Bahnknoten; 68200 E. (39% Neger); kath. Bischofssitz, dtsch. Konsulat; Schiffsbau, Holz- u. Stahlindustrie, Ausfuhr von Baumwolle, Öl, Holz, Harz, Terpentin u. Kohlen.

Mobilgarde, Garde (nationale) mobile (franz.: gard naßjonal mobil), 1848 in Paris Teil der Nationalgarde zur Aufrechthaltung der Ordnung. 1868 felddiensttaugliche, nicht gediente Mannschaften. Im Krieg 1870/71 als Besatzungstruppe verwendet.

Mobiliar, das (lat.), Hausrat.

Mobiliarbanken, Banken, die ↗Mobiliarkredit, auch kurzfristigen Kredit gegen Bürgschaft usw. gewähren.

Mobiliarkredit, kurzfristiger Kredit gegen bewegl. Unterpfänder (Waren, Wertpapiere), im ↗Lombardgeschäft od. im ↗Kontokorrent.

Mobiliarversicherung, ↗Feuerversicherung.

Mobiliar-Zwecksparkassen, zum gemeinsamen Sparen zwecks Anschaffung von Möbeln, Wohnungseinrichtungen, Autos, Motorrädern, landwirtschaftl. Maschinen u. dgl.; ähnlich den ↗Bausparkassen. Das Sparen der einen bedeutet Darlehen an die andern zur ↗Konsumfinanzierung. Notwendigkeit u. Zweckmäßigkeit der M. sind stark umstritten, Neugründungen seit 1933 verboten.

Mobilien = bewegliche Sachen (vgl. Inventar); **Mobiliargemeinschaft** = Fahrnisgemeinschaft.

Möbius, 1) August Ferdinand, Mathematiker u. Astronom, grundlegend durch die Einführung der homogenen Koordinaten in die analyt. Geometrie u. des Prinzips der Dualität. — * 1790 in Schulpforta, † 1868 in Leipzig; 1816 Prof. an der Univ. u. 1844 Prof. u. Dir. der Sternwarte Leipzig.

Schr.: Der baryzentr. Kalkül (1827); Elemente der Mechanik des Himmels (1843); Astronomie (1836); Gesammelte Werke (hrsg. von Baltzer, Klein u. Scheibner, 4 Bde, 1885-87).

2) Karl August, Zoolog, verdient um Seefischerei u. Austernzucht, Schöpfer der Lehre von den ↗Biozönosen. — * 7. 2. 1825 in Eilenburg, † 26. 4. 1908 in Berlin; 1887-1905 Dir. des Museums für Naturkunde ebd.; Mitgl. der Kommission zur wissenschaftl. Untersuchung der Dtsch. Meere.

Schr.: Die Fauna der Kieler Bucht (2 Bde, 1865-73); Die Auster u. Austernwirtschaft (1877); Die Fische der Ostsee (mit Heincke, 1883); Die Tierwelt Ostafrikas u. der Nachbargebiete (in Deutsch-Ostafrika, 1895-98).

3) Paul, Enkel von 1), Nervenarzt, beschrieb die funktionellen Störungen der Schilddrüse. — * 24. 1. 1853 in Leipzig, † 8. 1. 1907 ebd.

Verf.: Pathographien genialer Menschen (Rousseau, Goethe, Schopenhauer, Nietzsche, Schumann, Scheffel), sein Buch „Über den physiolog. Schwachsinn des Weibes" (1900, ¹⁰1912) machte viel Aufsehen. Ausgewählte Werke (8 Bde, hrsg. von Jentsch, 1903-07).

Möbiussches Band, M.sche Fläche, einseitige Fläche nach A. F. Möbius, die aus einem Band entsteht, wenn man es nach einer Verwindung mit den Enden zusammenfügt; hat nur eine Randkurve (Bild Sp. 521).

Moçambique (: mossambihk), früher amtl. Name r portug.-ostafrik. Kolonie ↗Mozambique.

Mochaleder (span. : motscha-), ein Glacéleder, des- n samtige, tuchartige Beschaffenheit durch Abmirgeln des ↗Narbens erreicht wird; für andschuhe u. Damenschuhe.

Mochastein, Mokkastein, weißer od. gelber, wach durchscheinender Chalzedon mit eingelartem baum- („Baumstein"), strauch- od. kräuterartigen Bildungen („Dendriten") einer braunen roten eisenhaltigen Substanz; gelegentlich chmuckstein. Fundorte Indien u. Südamerika.

Mochnacki (: -nazki), Maurycy, poln. polit. chriftsteller, geistiger Wortführer einer nationalen Demokratie. — * 1804 in Ostgalizien, 1834 in Auxerre.

Hauptw.: Über die poln. Lit. im 19. Jahrh. (1830, Programm der Romantik. Neuausg 1923) Werke (5 Bde, 1863); gedr. Schr. (1910). — Lit.: Śliwiński (1909); Kucharski (1909); Szpotański (1910).

Mockel, Albert, belg. Schriftsteller, Symbolist m großer Gefühlsinnigkeit. — * 27. 12. 1866 Lüttich.

Ged.: Chantefable un peu naïve (1891); Clartés (1902); flamme immortelle (1924); Quelques livres (1890, ritiken) Biographien Mallarmés (1899); Van Lerberghes 904); Verhaerens (1918). — Lit.: P. Champagne (1922).

Mockel, Max, Geigenbaumeister; erforschte fand rechnerisch die Meßregeln der altital. eigenbauer. — * 29. 3. 1873 in Berlin; lebt p.; Vors. des Verbands dtsch. Geigenbauer.

Schr.: Das Konstruktionsgeheimnis der alten ital. Geigenmeister (bisher 2 Bde, 1925-27).

Mocker, Josef, böhm. Architekt u. Architekturoretiker. — * 1835 in Citolib, † 1899 in Prag.

ertigbau des Veitsdomes in Prag, Sicherung von St. ara in Kuttenberg.

Möckern, preuß. Stadt im Kr. Jerichow I rov. Sachsen), 20 km östl. von Magdeburg hn); 2020 prot. E. — 5. 4. 1813 Sieg der ußen unter York über die Franzosen unter en Beauharnais.

Möckmühl, altes malerisches Städtchen im tt. Oberamt Neckarsulm, an der Mündung Seckach in die Jagst u. an der Bahn Jagst-Osterburken, mit Nebenbahn nach Dörzb.ch; meist prot. E.; Realschule; Burg (1902 perhergestelltes v. Alvenslebensches Schloß), thaus (1589); Papierfabrik, Obst- u. Weinbau. M. Grab der Schwester Schillers u. Schillerzimmer ihrer Urenkelin mit wertvollen Andenken den Dichter.

Mocktravers, der (franz. : -trawähr), dem Bobinet ähnl. Gewebe für Gardinenstoff, wobei die Spulen nicht wie beim ↗Bobinet die ganze Gewebebreite durchlaufen, sondern stets nur je 2 benachbarte Längsfäden umschlingen.

Möbiussche Fläche auf der Mitte verlaufende ine stellt eine einfache in geschlossene Kurve dar

Mockturtlesuppe (engl. : -tört-), nachgeahmte Schildkrötensuppe.

Mocquereau (: mokkeroh), Dom André, O.S.B., franz. Choralforscher u. -theoretiker, Hauptförderer der wissenschaftl. Restauration des gregorian. Chorals. — * 6. 6. 1849, † 18. 1. 1930 als Prior (Mönch seit 1875) von Solesmes; Schüler von J. Pothier.

Gründer u. Hrsg. der Paléographie musicale (13 Bde bis 1930), eines für die Geschichte, Ästhetik u. den Rhythmus des Chorals hochwichtigen Monumentalwerks in phototyp. Wiedergabe der alten Handschriften. Seine Lebensarbeit über Rhythmik u. innern Aufbau der Choralmelodien ist niedergelegt in Nombre musical ou Rythmique grégorienne. Théorie et Pratique (2 Bde, 1908-27). Nach dem Tode D. Pothier's wurde M. von Rom mit der Hrsg. der authent. liturg. Gesangbücher betraut.

Modal (lat.), die Art u. Weise betreffend, wie etwas besteht, getan, gedacht wird. **Modalität,** die, in der Logik der Gewißheitsgrad eines Urteils, demzufolge es problematisch, assertorisch od. apodiktisch ist, d. h. Möglichkeit, Tatsächlichkeit od. Notwendigkeit aussagt. ↗Modus.

Modalismus, 1) trinitar. Irrlehre; eignete das Erlösungswerk dem Vater selbst zu, indem sie der einen göttl. Person versch. Offenbarungs- u. Wirkungsweisen (modi) in Schöpfung, Menschwerdung u. Heiligung zuschrieb. Hauptvertreter des M. oder des modalist. Monarchianismus: ↗Noetos u. ↗Sabellius.

2) in der Philosophie: empirist. Richtung in Nordamerika (↗Perzeptionalismus).

Modderprahm, der, auch Baggerschute od. Baggerprahm, Schleppfahrzeug für die Beförderung von Baggergut od Schlamm (**Modder**) von der Gewinnungs- zur Ablagerungsstelle.

Modder River (: -riwer), südafrik. Fluß, entspringt im Oranje-Freistaat u. mündet nach 320 km in den Riet River. — Niederlage der Engländer unter General Methuen 28. 11. 1899 gegen die Buren unter Cronje.

Mode, die, s. Rahmenartikel Sp. 523/24.

Moede, Walther, Psycholog, Schöpfer der industriellen Psychotechnik in Deutschland. — * 3. 9. 1888 in Sorau; Prof. an der Techn. Hochschule Berlin u. Leiter des Psychotechn. Inst. ebd.

Schr. u. a.: Massenpsychologie (1920); Lehrb der Psychotechnik (1930); Konsumpsychologie (1933). — Hrsg. der Monatsschr Industrielle Psychotechnik (seit 1924).

Moedebeck, Hermann, um die dtsch. Luftfahrt verdienter Schriftsteller. — * 10. 6. 1857 in Berlin, † 1. 3. 1910 ebd.; Artillerieoffizier, begr. die Zeitschr. „Illustr. Aëronaut. Mitteilungen" (1897-1910).

Werke: Die Luftschiffahrt, ihre Vergangenheit u. Zukunft (1907); Die Luftschiffahrt unter besonderer Berücksichtigung ihrer militär. Verwendung (1886); versch. Taschenbücher.

Modell, das (lat.), 1) im Bauwesen der ↗Modul.

2) **Druck-M.,** eine Platte zum Drucken von Mustern auf Stoffen, Tapeten usw., aus Holz geschnitten.

3) **Form-M.** zum Formen von Profilen in Gipsdecken usw.; beim Bäcker für Lebkuchen u. a.

Modell, das (ital.), die Muster- od. Probegestaltung, in der ein auszuführendes Kunstwerk vorgeprägt wird. Die Baukunst braucht das M. zur Prüfung des Einklangs der Maße, ja selbst der Wirkung des Gebäudes in seiner Umgebung. So gibt es schon im Mittelalter, nam. aber seit der Renaissance M.e aus Holz, Gips usw. Alberti (15. Jahrh.) hat zuerst ihre Wichtigkeit im Vergleich mit der bloßen Maßzeichnung hervorgehoben. In der Bildhauerei ist das M. Vorübung u. Abwägung der tastbaren Formwerte,

Mode

Begriff. Im allg. Sprachgebrauch wird die M. verstanden vom gesellschaftl. Maß, dem gesellschaftl. Urteil, in der Art u. Weise sich zu kleiden, sich zu „tragen". In 1. Linie gilt dies für die ↗Kleidung (Frauenkleidung, Frauen-, Herren-M.). Urspr. aber wird das Wort ebenso in allen andern Ausdrucksformen der menschl. Gemeinschaft angewendet, sofern man hinweisen will auf den besondern „Modus" der jeweils geltenden Teilform des Kulturlebens, handle es sich nun um wissenschaftl. Theorien u. Anschauungen, um künstler. Einstellungen, um Bildungsbestrebungen, od. um wirtschaftl., hygien., polit., sittl. od. relig. Betätigungsformen.

Name vom lat. modus, urspr. Scheffelmaß, dann das Maß überhaupt; von irgend welcher Form des Seins od. ihrer Betätigung aus = die Art u. Weise zu sein od. zu handeln. In der Anwendung des Worts auf die verschiedensten Gebiete will immer einerseits auf die Bevorzugung gewisser Ausdrucksweisen, anderseits auf die zeitl. Bestimmtheit u. Begrenztheit dieser Bevorzugung hingewiesen werden. Im allg. aber bedeutet M. den wandelbar-flüchtigen Zeitausdruck des ↗Geschmacks.

Ursprung u. Wertung: Nach ihrer Herkunft ist die M. weniger ein Gebilde menschl. Laune als vielmehr Teil des persönl. u. allg. Lebensstils. Die M. — nam. auch die wissenschaftl. „Mode" — ist immer etwas Peripheres, ist auch von Willkür u. Konvention durchsetzt.

Moden vertreten Anschauungen über den ständig wechselnden Kleidstil, der niemals nur einem Lande eigen, sondern mehr od. weniger von der gesamten zivilisierten Welt anerkannt wird; sie betreffen gleichermaßen den Anzug von Mann u. Frau; sie beziehen sich auf Schnitt, Material u. Farben, sind maßgebend für jeden, auch den unscheinbarsten Bestandteil des Anzugs. So steht die M. im Dienst der menschl. Gesellschaft als eine Form des gesellschaftl. Werdens u. Vergehens. Im künstlerischen u. geistigen Reich stellen Moden häufig die konventionelle Verflachung echter Haltungen u. Werte dar.

Soweit eine M. nicht mit sittl. Grundsätzen in Widerstreit ist, steht das Christentum ihr indifferent, d. h. weder empfehlend noch ablehnend gegenüber. Für den einzelnen Christen besteht bis zu einem gewissen Grade — immer die sittl. Einwandfreiheit vorausgesetzt — eine Klugheitspflicht, sich der herrschenden M. anzupassen. Doch wird er sich stets die innere Freiheit wahren gegen eine Tyrannei der M., auch wenn er sich als geselliges Wesen dem herrschenden Brauch fügt. Auch ohne sklavische Abhängigkeit von der M. wird edler Anstand u. Takt im äußern Verhalten berechtigten Anstoß vermeiden.

Lit.: W. Sombart, Wirtschaft u. M. (1902); G. Simmel (in Philos. Kultur, 1911); L. v. Wiese, Allg. Soziologie (1924); O. Neuburger (1913); Schubert v. Soldern, Natur, M. u. Kunst (1911); M. v. Boehn, Bekleidungskunst u. M. (1918); ders., Die M. (8 Bde, 2-5 1923-28); R. Stern, M. u. Kultur (2 Bde, 1915); R. Dillenz u. J. Pfister, Dtsch. M. (1931); Maria A. Bauer, Kleid u. M. im Lichte kath. Ideenwelt (o. J.).

die in die fertige Figur mit aufgenommen werden sollen u. in Ton od. Wachs mittels des feinen Tastgefühls der Hände überhaupt erst zu entdecken sind. In der Malerei hingegen ist das M. nicht selber ein Bestandteil der Gestaltung, sondern eine Übung der Augen bei der darstellenden Übertragung der Natur (bes. des lebendigen Körpers: Akt-M.) od. das gestellte Vorbild einer Komposition (z. B. Stilleben).

Modellformerei, in der ↗Gießerei die Herstellung der Gießformen in Formsand mit Holz- od. Metallmodellen.

Modellgips, feingemahlener Stuckgips; vgl. [Gips.

Modellierbock, Modellierstuhl, dreibeiniges Gestell mit drehbarer Platte, auf der der Bildhauer sein Werk modelliert u. bearbeitet.

Modellieren, formen, bilden; die Arbeit des Bildhauers, der für sein Werk ein Modell in Ton, Wachs, Gips u. dgl. formt, nach dem dann

Modellierhölzer

die Bildwerke aus Metall abgegossen, aus Stein gemeißelt od. aus Holz geschnitzt werden; auch die Arbeit des Modelleurs (Kunstformer, Stukkateur).

Bei der Herstellung figürl. Modelle aus Ton, Plastilin usw. wird zuerst ein Gestell aus Draht u. Rundeisen auf einem Brett befestigt, darum die plast. Masse gedrückt u. diese mit den Fingern u. mit Hilfe von Modellierhölzern überarbeitet u. geglättet.

Modellierhölzer, Werkzeuge des Bildhauers, glatte Stäbe aus Buchsbaumholz, zugespitzt, verbreitert, abgerundet, abgeflacht usw., mit dem er den weichen Stoff des Modells bearbeitet.

Modellierwachs, auch Bossierwachs, geschmeidige Mischung von Ozokerit, Wachs, Kolophonium, Schweinefett u. dgl. mit Füllstoffen, zum Modellieren für Bildhauer.

Modellschutz = Musterschutz.

Modelltischler, Modellschreiner, Handwerker, stellt Modelle von Maschinenteilen u. dgl. aus Holz her zum Formen in der Gießerei.

Ausbildung: 3-4jähr Lehrzeit u. Gesellenprüfung.

Modelltischlerei, Modellanfertigungswerkstätte der Modelle für die Eisen-, Stahl- u. Metallgießerei.

Modellversuchsanstalten, Institute, in denen durch Schleppversuche an Modellen im Schleppkanal Schiffstypen geringsten Widerstands ermittelt werden. Die gefräßten Modelle aus Paraffin werden von einem auf Schienen laufenden Wagen durch den Schleppkanal (bis 350 m Länge, 16 m Breite u. 7 m Tiefe) bei versch. Geschwindigkeiten gezogen, wobei man jeweils den Widerstand mißt. Den des eigentl. Schiffs be-

nmt man dann mathematisch mit Hilfe von
)nlichkeitsgesetzen (Modelltheorie).
Lit.: Johow-Foerster, Hilfsbuch für den Schiffbau, Bd. 1
1928); E. Foerster, Die Hamburg. Schiffbau-Versuchs-
ltalt (Zeitschr.
-eit, Rederei,
ffen; Jahrg.
20, 18; 1921, 23).

odeln (lat.), scheinem Vor-
d (Modell)
nen.

odena, erital. Prov.-
uptstadt zw.
n Po-Neben-
ssen Panaro
Secchia an
antiken Via
milia, Bahn-
ten; 51 500
Erzbischof-
, Handels-
mmer; Univ.
82 gegr.,
Fakultäten,
rmazeut. u.
ärztl. Schule
Bibl.); 102 m hoher Glockenturm (um 1100 beg.,
vollendet) des 1184 geweihten roman. Doms;
loß (17. Jahrh. erb., jetzt Militärakademie),
Augustinuskirche (Grabkirche des Hauses Este,
Jahrh.), Bibl. u. Gemäldegalerie des Hauses
e im Museumspalast; Herstellung von medizin.
cumenten, landwirtschaftl. Geräten, Wurst-
en; Getreidehandel. — M., das alte Mutina,
184 v. Chr. röm. Kolonie, wurde während
Monaten durch Decimus Brutus gegen Anto-
verteidigt u. durch die vom Senat gesandten
Hirtius u. Pansa 43 v. Chr. entsetzt (**Mutenser Krieg**). In langobard. u. fränk.
bildete M. eine **Grafschaft,** die im 10. Jahrh.
die Markgrafen von Tuszien u. 1288 an die
kam. Fortan ist die Geschichte der Stadt mit
dieses Geschlechts verbunden. 1452 wurde
o d'Este Herzog von M. u. Reggio. In den
poleon. Wirren war M. nacheinander Teil der
alpin. Republik u. des Kgr. Italien (1805).
Erbte es Erzherzog Ferdinand von Österreich;
erst sein Sohn Franz IV. konnte M. 1814 in
itz nehmen. Dessen Sohn Franz V. wurde 1848
trieben, aber mit österr. Hilfe wieder zurückge-
rt. 1859 stellte er sich auf seiten Österreichs,
rauf ihn eine provisor. Regierung absetzte u.
Anschluß an Sardinien vollzog (18. 3. 1860).

Modena
Apsis u. Turm der Kathedrale

odena, Tommaso da, ital. Maler, ↗ Tom-
odenbilder, ↗ Modezeitschriften. [maso.
odenol, das, Arsen-Quecksilbersalizylatlösung
Injektion gegen Syphilis.
oder, durch Bakterien zersetzte, dunkle Masse
abgestorb. Pflanzenteilen, entsteht bei Luftzu-
t u. Feuchtigkeit; wichtig für den ↗ Boden.
oder, die, l. unterelsäss. Nebenfluß des Rheins,
chfließt Hagenau u. mündet nach 80 km.
odergdos (span. = die Gemäßigten), in Spa-
n in der Restaurationszeit die gemäßigten Libe-
n im Ggsatz zu den radikalen ↗ Exaltados.

Modergamen, das (lat. = Mäßigung), Leitung, Regierung; in der rechtsrhein.-bayr. reform. Synode Name der obersten Behörde.

Moderato (ital.), musikal. Zeitmaß: gemäßigt.

Moderhinke, mit Lahmheit verbundene Entzündung der Klauenspalte beim Schaf infolge Quetschungen u. Verletzungen, wobei ein geschwüriger Eiterungsprozeß mit Lösung des Horns am Saume entsteht.

Beseitigung der Ursachen durch Aufstallen, saubere Streu, Behandlung durch desinfizierende Waschungen.

Moderiert (lat.), gemäßigt, gemildert; **Moderation,** die, Mäßigung.

Moderkäfer, Käfer, die gleich ihren Larven von pflanzl. u. tier. Fäulnisstoffen leben.

M., Staphylinus, artenreiche Gattung der Kurzflügelkäfer; Hauptarten: S. olens, stinkender M. (Bild siehe Tafel Käfer); S. caesareus, Goldstreifiger M., bis 25 mm lang, schwarz mit gelben Haarflecken, Flügeldecken u. Beine braunrot; beide in Wäldern.

Moderlieschen, Moderrapfen, Modke, auch Spierling, karpfenartiger Fisch mit endständiger, steilaufgerichteter Mundspalte, lebt schwarmweise in Gewässern mit Schlammgrund. [fische.

M., Leucaspius delineatus, Art der Karpfen-

Moderlieschen
Farbe grünbraun, unterseits silberweiß (2/3 nat. Gr.)

Modern (spätlat.-franz.), neu (zeitlich), den Anschauungen od. dem Geschmack der Gegenwart entsprechend. — **Moderne,** die, Bezeichnung Hermann Bahrs für literar. Bestrebungen der 90er Jahre.

Modernes Heidentum, ↗ Neuheidentum.

Modernisieren (franz.), dem neuesten Geschmack anpassen, auffrischen.

Modernismus, der (franz. Modernisme: -ism = neuer Zeitgeschmack), eine um die Jahrhundertwende aus den modernen Geistesströmungen entstandene, nam. in Frankreich, Italien u. England verbreitete, philosoph.-theol. Bewegung, die Religionslehre u. Religionsübung den Ergebnissen der modernen Wissenschaft u. den moral. u. sozialen Forderungen des modernen Menschen anpassen wollte. Der M. als philos.-theol. System ist zum 1. Mal in der Enzyklika Pascendi von Papst Pius X. (1907) ausführlich gezeichnet u. als „Summe aller Irrlehren" verworfen. Er ist die radikale Ausgestaltung der Gefühlstheologie Schleiermachers, verbunden mit Bibelkritik, Dogmen- u. Religionsgeschichte im Sinn der Entwicklungstheorie, ein kath. Freidenkertum, das, z. T. aus apologet. Interesse hervorgegangen, die Grundlagen der kath. Glaubenslehre u. Frömmigkeit untergrub.

Die philosoph. Grundlagen des M. sind der ↗Agnostizismus, die ↗Gefühlsphilosophie, die ↗Immanentphilosophie, der ↗Pragmatismus, ↗Evolutionismus u. ↗Relativismus. Seine darauf sich stützende Theologie ist folgende: Offenbarung Gottes ist Bewußtwerden des zunächst unbewußten Bedürfnisses der Menschenseele nach Gott u. ihrer Beziehungen zu Gott; am reichsten erfolgte dies bei den eigentl. Offenbarungsträgern (Propheten, Jesus, Apostel). Die Hl. Schriften sind die Sammlung dieser Offenbarungen; ↗Glaube u. subjektive Religion sind das Festhalten des bewußtgewordenen Bedürfnisses; Tradition ist andauerndes Glauben. Sprachl. Ausdruck des Glaubens ist ein Glaubenssatz. Amtl. Formulierung eines Glaubenssatzes ist das ↗Dogma. Es ist weder adäquater noch unabänderlicher, sondern nur symbolischer u. entspr. dem ↗Fortschritt der Kultur wechselnder Ausdruck der göttl. Wirklichkeit. Aus dem natürl. Drang des Menschen nach sinnl. Auffassung u. Übung des Religiösen entstanden u. entstehen Sakramente. Aus dem natürl. Drang der Menschen nach gegenseitiger Mitteilung des Religiösen entstand die Kirche als Vereinigung der Gläubigen, die praktisch einer Obrigkeit bedarf u. sie darum sich schuf. Glauben u. Wissen sind völlig getrennte Seelentätigkeiten, ja völlig autonom, ja gegensätzlich, weil der Glaube mit Wundern, das Wissen nur mit den Gesetzen der Weltordnung rechnet (der Christus des Glaubens darum ein anderer als der Christus des geschichtl. Wissens). Wissenschaft (überhaupt Kultur) u. Kirche sind daher grundsätzlich getrennt.

Die Überwindung des M. geschah durch die Enzyklika Pascendi, durch das Dekret ↗Lamentabili (1907), bes. aber durch den ↗Antimodernisteneid (1910), Zensurierung einiger kath. Schriftsteller (A. Loisy, J. Turmel, G. Tyrrell, R. Murri, E. Buonaiuti, J. Schnitzer, L. Laberthonnière, E. Le Roy, W. Ward u. a.), Indizierung ihrer u. ähnl. Werke. Mit Unrecht wurden J. H. ↗Newman u. Friedr. Freiherr v. ↗Hügel als Väter des M. bezeichnet. Auch der ↗Reformkatholizismus ist nicht eigentl. M.

Lit. (kath.): bei ↗Antimodernisteneid; dazu Programma dei Modernisti (Mailand 1908); P. Sabatier, Les modernistes (Paris ⁴1909); J. Müller, Die Verurteilung des M. durch Pius X. (1908); Ph. Kneib, Wesen u. Bedeutung der Enzyklika gegen den M. (1908); L. Atzberger, Was ist der M.? (1908); A. Gisler, Der M. (⁴1913); J. Beßmer, Philosophie u. Theologie des M. (1912); J. Rivière, Le modernisme dans l'Eglise (Paris 1929); prot.: J. Kübel, Gesch. des kath. M. (1909); K. Holl, Der M. (²1925).

Modernität die (franz.), neuzeitl. Stil.

Modern-positive Theologie, diejenige Richtung in der prot. Theologie, die vom wesentl. Inhalt der neutestamentl. Offenbarung u. der überlieferten Kirchenlehre als etwas „Positivem", d. h. Gegebenem u. Unveränderlichem, ausgeht u. es mit zeitentspr. Methode, Fragestellung u. Einstellung („modern") wissenschaftlich darzustellen sucht. Von R. ↗Seeberg in seiner „Christl. Dogmatik" (2 Bde, 1924/25) begründet.

Lit.: R. H. Grützmacher, Studien zur systemat. Theologie (1905); K. Beth, Die Moderne u. die Prinzipien der Theol. (1907); W. Schmidt, Die Forderung einer m.-p. T. (1906).

Modersohn, 1) Otto, Gatte von 2), Maler schwerblütiger, dumpfträumerischer Stimmungen aus norddtsch. Landschaft (Worpswede). — * 22. 2. 1865 in Soest; Mitgr. der Worpsweder Künstlerkolonie, lebt in Winterhude b. Bremen.

Paula Modersohn Selbstbildnis mit dem Kamelienzweig (1907; Essen, Folkwang-Museum)

2) Paula, geb. Becker, daher **Becker-M.,** Malerin, gefeiertes Mitgl. der ↗Worpsweder Künstlerkolonie; bei ihr verbindet sich Schwärmerei des Bodenständigen mit dem Bestreben, der Farbe ihre eigenste, überdingl. Ausdruckskraft zurückzugeben. Ihre dumpfharten, gefühlsversunkenen Bauernbilder bedeuten wohl die einzige gelungene Verbindung von derbformloser „Heimatkunst" mit der starkfarbigen Flächenkraft des Expressionismus. — * 8. 2. 1876 in Dresden, † 20. 11. 1907 in Worpswede.

Bauern, Stilleben, Blumen, Bildnisse u. Selbstbildnisse in Bremen, Hamburg, Elberfeld, Essen, Köln. — Lit.: Uphoff (1919); G. Pauli (²1922); G. Biermann (1927). — Ein Buch der Freundschaft, hrsg. von R. Hetsch (1932); Briefe u. Tagebuchblätter (¹²1932).

Modest (lat.), bescheiden, ehrbar.

Modestus, Heilige: 1) **M.,** Martyrer (Fest 15. Juni), Erzieher u. Beschützer des hl. ↗Vitus. — † 303 od. 304.

2) **M.,** Bischof von **Trier** (um 483/86; Fest 24. Febr.). — † 24. 2. 486.

3) **M.,** ir. Missionar u. Wanderbischof (Fest 5. Febr.), 1. Apostel von **Kärnten.** — † um 770.

Modewort, ↗Neuwort, ↗Schlagwort.

Modezeichner(in), Kunstgewerbler(in), die Kleider u. Stoffmuster für Modeblätter, Zeitschriften, Kataloge usw. entwerfen.

Vorbildung im Schneiderhandwerk, spezielle Ausbildung an besondern Abteilungen der Kunstgewerbeschulen.

Modezeitschriften, dienen der Verbreitung der Kleidermode, nam. den Veränderungen in Linien u. Formen. Grundlegend ist jeweils der neueste ↗Schnitt. Da im allg. jede modische Umstellung zuerst skeptisch betrachtet wird, haben M. die Aufgabe, die Neuerungen durch Zeichnungen, Photos u. belehrende Texte dem modischen Geschmack zuzuführen. Bürgerl. M. behandeln die gesamte Garderobe: Stoffe, Kinderkleidung, Wäsche, Strickereivorlagen, Handarbeiten, auch Schmuckmöglichkeiten u. Putz; sie berücksichtigen auch besondere Anlässe wie kirchl. u. weltl. Feiern u. Trauer. Einzelne M. haben Schnittmusterbeilagen.

Geschichte: Die ersten M. erschienen im 18. Jahrh. Vorläufer waren die **Modenbilder** des ausgehenden Mittelalters, Trachtenstudien in Skizzenbüchern von Künstlern (Dürer, Holbein d. J.), im 16. Jahrh. Trachtenbücher, im 17. u. 18. Jahrh. Einzelblätter, Radierungen u. Kupferstichfolgen mit Modenbildern. Endlich Modepuppen, die in Paris hergestellt u. an alle europ. Höfe verschickt wurden; die vornehme Frauenwelt kleidete sich nach diesen Mustern. Paris blieb für die meisten modischen Anregungen tonangebend. Daneben behauptete sich die ↗Wiener Mode. Die wichtigste

ch. Modenbildersammlung ist in der Kostümbibliothek von perheide (Berlin). Seit 1933 besteht in Berlin ein (nicht- tl.) **Deutsches Mode-Institut.**

M. der Gegenwart, deutsche: Elegante Welt, Die me. Der Herr (elegante Herrenmode), Sport im Bild, Die ue Linie; (bürgerliche): M.-Frauenzeitung, Blatt der usfrau, Modenschau; Der Bazar, Die Modenwelt, Die kt. Berlinerin; Bobachs Frauenzeitung, Modenzeitung s dtsch. Haus, Prakt. Damen- u. Kindermoden; Fürs us, Berliner Hausfrau; Der Damenputz; Heim u. Kleid th.). — Illustr. Zeitungen mit ausführl. Modeteilen: ipziger Illustrierte Zeitung, Die Deutsche Illustrierte. — sterreich: Wiener Chic; Wiener Mode; Die Wienerin. Schweiz: Sie und Er; Meyers Schweizer Frauen- u. odeblatt. — Frankreich: Femina; Art-Goût-Beauté; ndin des modes; L'art et la mode. — Amerika: rper's Bazar. — Dtsch. **Modeverlage:** Ullstein-Berlin, ro Bever-Leipzig u. Berlin; Bazar A. G.-Berlin; Bo- ch & Co.-Berlin u. a.

'odi, Mehrz. von ↗Modus.

'odica, ital. Stadt in der Prov. Ragusa (Si- ien), südl. von Ragusa, 449 m ü. M., Bahn- tion; 58000 E.; Herst. von Öl u. Teigwaren.

'odifikation (lat.), Änderung, Einschränkung, here Bestimmung; Zeitwort **modifizieren.** — ologisch auch Paravariation, eine nicht- bl. Veränderung, Abweichung des Erscheinungs- lds (Phänotypus) der Kinder von dem der tern. M. werden hervorgerufen nicht durch sachen, die im lbgefüge lie- n, sondern rch Einflüsse Umwelt im tiefsten Sinne.

Modigliani
Bildnis eines Mädchens

odigliani (bilji-), Ame- o ital.-franz. ler; seine ge Leiden- ft für ent- fte, linien- ie Form er- pft sich in unablässi- Wiederho- g der schlan- biegsamen ch zugleich gen Men- figur voll render, ein- er u. stets weiblich betonter Melancholie. — 884 in Livorno, † 1920 in Paris.

Lit. (franz.): A. Pfannstiel (1910); A. Salmon (1921 926); Scheiwiller u. Vitali (1927); A. Basler (1931).

odin, Ort in Judäa, Heimat u. Begräbnis- te der ↗Makkabäer; Reste beim heutigen El- dije, 28 km nordwestl. von Jerusalem.

ödingen, bayr. Gemeinde im Bez.-Amt Dillin- , 9 km nördl. von Dillingen; 677 kath. E. — n südl. Kloster M., ehem. Dominikanerinnen- ter (1246-1546 u. 1614-1802), heute Pensionat . der Franziskanerinnen von Dillingen.

odjokerto, Hauptstadt der gleichnam. niederl.- nd. Residentschaft im Ostteil von Java, Bahn- tion; 34450 Einwohner.

odist, der (lat.), im 15. u. 16. Jahrh. ein reiblehrer u. -meister.

odistin, die ↗Putzmacherin. [16 sextarii).

odius, der (lat.), röm. Hohlmaß = 8,73 l (=

Modica

Modlin, bis 1918 amtl. Nowogeorgiewsk (:-gjefsk), poln. Ort in der Woiwodschaft (Prov.) Warschau, an der Mündung des Bug in die Weichsel, Bahnstat.; ehem. die nördlichste dreier gewaltiger russ. Weichselfestungen (1807-1915), jetzt befestigtes Lager mit etwa 1200 poln. E. (ohne Militär). — M. war zu Beginn des Weltkriegs Hauptstützpunkt der russ. Stellung in Polen, daher Ausfalltor der Armee Rennenkampf gegen die Offensive Mackensens auf Lodz im Nov. 1914. 20. 8. 1915 durch die Truppen des Generals v. Beseler genommen.

Mödling, niederösterr. Bezirks- u. Schulstadt sowie beliebtes Ausflugsziel (Sommerfrische) südl. von Wien (elektr. Straßenbahn u. 8 Autobuslinien), am Ausgang des Brühlertals am Ostrand des Wiener Waldes; Station der Südbahn Wien-Graz; 21000 meist kath. E.; Bundesgruppe des Bunds der Reichsdeutschen in Österreich; Bez.-Ger., Bundesreal- u. Obergymn., Mädchen-Realgymn., Techn. gewerbl. Bundeslehranstalt, Landwirtschaftl. Lehranstalt u. Gärtnerschule, Bundesanstalt für Tierseuchenbekämpfung u. a.; Theol. Lehranstalt ↗St. Gabriel; Stadtpark mit Kursalon, Stadttheater, Bezirksmuseum. Wiener Kinder-Erholungsheim; got. St. Othmars-Kirche (1454-1523 erb., 1690-1700 ern.), daneben die Pantaleons-Kapelle (12. u. 17. Jahrh.; roman. Wandgemälde); Eisen- u. Metallwaren-, Kork-stein-, Kartonpapier-, Ventilatorenfabrik, großes Gaswerk, Holzindustrie, Weinbau, Kraftwagenbetriebe der Österr. Bundesbahnen; 5 Min. südlich die Wasserheilanstalt Prießnitztal.

Lit.: Giannoni, Geschichte der Stadt M. (1925); B. Jovanovic, M. u. Perchtolsdorf (1927); Breitschedl (1929); Buch der Stadt M. (1933).

Modok, nordamerik. Indianerstamm bes. am Klamathsee; Zweig der ↗Kaliforn. Völker.

Modrzewski (:modschefski), Andrzej, poln. Staatsrechtslehrer, mit Bodin Begr. der modernen Staatstheorie. — * 1503, † 1572.

Hauptw.: Commentariorum de Republica emendanda libri quinque (1551 u. ö., dtsch. 1557). — Lit.: Maliniak (dtsch. 1913); Kot (²1928, poln.).

Modschi, postamtl. **Moji,** jap. Hafenstadt im Ken (Bez.) Fukuoka an der Nordküste von Kiuschiu, Bahn- u. Kohlenstation; 108200 E.; kath. Missionsstation; Ausfuhr von Kohlen u. Reis; Schiffsverkehr 1932; 6,9 Mill. NRT.

Modschib, Wadi el-M., heutiger Name des Flusses ↗Arnon.

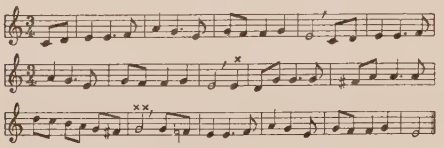
Modul, der (lat. = Maß), **1)** in der Mathematik von wechselnder Bedeutung; bes. wichtig bei den ↗komplexen Zahlen, den ↗Logarithmen u. in der Funktionentheorie.

2) Verhältniszahl (**Model**), so der ↗Elastizitäts-M., ferner der im Zahnradbau gebräuchl. Teilungs-M. m, d. i. das Verhältnis der Zahnteilung t zur Zahl π, also $m = t : \pi$.

3) auch **Model,** der untere Säulenhalbmesser in den Säulenordnungen der Antike u. Renaissance; das Maß, das den Abmessungen des gesamten Aufbaus u. Gebälks zu Grunde gelegt wird.

Modulation (lat.), **1)** die Überlagerung einer Schwingung auf eine andere, ein wesentl. Hilfsmittel der ↗Funktelegraphie u. -telephonie (Radio).

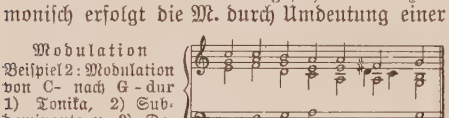
2) in der Musik auch **modulieren:** a) Übergang von einer Tonart in eine andere, wobei der



Modulation

Beispiel 1 („Der Mai ist gekommen"): Haupttonart C-dur; bei x wird das e (Terz der Tonika) umgedeutet zur 6. Stufe von G-dur. Bis xx verläuft die Melodie in G-dur; dort wird das folgende g zurückgedeutet zur 5. Stufe in C-dur

Leitton der neuen Tonart eingeführt wird. Harmonisch erfolgt die M. durch Umdeutung einer



Modulation

Beispiel 2: Modulation von C- nach G-dur 1) Tonika, 2) Subdominante u. 3) Dominante von C-dur, 4) Tonika u. 5) Subdominante der Paralleltonart a-moll, 6 Dominante von G-dur, 7) Tonika von G-dur

Funktion in eine andere, z. B.: die Dominante wird zur Tonika. b) Regelung der Tonstärke.

Modus, der (lat.), **1)** allg. = Art u. Weise; **M. vivendi,** verträgliches Nebeneinander von Staats- u. Kirchengewalt, auch von Personen.

2) in der Grammatik (Mehrz. **Modi**) die „Ausdrucksweise"; bezeichnet im Sinn des Redenden das Verhältnis des Verbalvorgangs zur Wirklichkeit.

Die indogerman. Sprachen kennen 4 Modi, die z. B. im Altgriech. noch alle erhalten sind: der **Indikativ** (Aussageform) stellt den Verbalvorgang als wirklich (real) hin, der **Konjunktiv** (Möglichkeitsform) als nichtwirkliche (irreale) Vorstellung des Sprechenden (**Irrealis**); der **Optativ** (Wunschform) bezeichnet Wunsch od. Möglichkeit (**Potentialis**), der **Imperativ** (Befehlsform) Bitte, Befehl od. Verbot. Die meisten Sprachen, wie z. B. das Lateinische u. Deutsche, besitzen nur noch 3 Modi, nachdem die alte Optativform als Konjunktiv die Funktionen von Konjunktiv u. Optativ übernommen hatte.

3) in der Logik: die Schlußart (↗Schluß). — In der Metaphysik die Existenzweise, die Zuständlichkeit der Substanz; also das Nichtselbständige (Descartes u. Spinoza). ↗Modal.

4) in der Musik Bezeichnung für die Tonarten in der griech. Musik u. der Kirchentöne.

5) im Recht = Auflage.

Moe (: moh), Jørgen Ingebretsen, norw. Märchensammler u. Dichter; arbeitete volksgemeinschaftsbildend nach dem Vorbild der Brüder Grimm; als Lyriker volknah u. religiös. * 1813 in Hole, † 1882 in Kristiansand; prot. Bischof.

Werke (mit P. Chr. Asbjörnsen): Norske Folke-Eventyr (1841 ff., dtsch. 1915). Samlede Skrifter (1919). — Lit.: F. Grimnes (1929, norw.).

Moel Famma, der (: -fämmä), bekannter engl. Aussichtsberg in Nordwales, bei Denbigh, 555 m.

Möen, dän. **Møen, Møn** (: möhn), dän. Insel südöstl. von Seeland, durch den Grönsund von Falster geschieden; flaches, fruchtbares Diluvialland, nur im O. Kreidekern, der zu 142 m ansteigt u. in vielbesuchten Klippen zum Meer abstürzt. 217 qkm, 14 650 E.; Hauptort Stege.

Moerosee, der zentralafrik. ↗Merusee.

Moesa, die, l. Nebenfluß des Tessin, durchfließt das ↗Mesocco(-Tal).

Mofette, die (ital.), Gasquelle, die meist in Vulkangebieten auftritt (Vogelsberg, Westerwald, Eifel, Auvergne, Phlegräische Felder) u. im wesentlichen Kohlendioxyd führt.

Mogadischu, Mogdischu, ital. **Mogadiscio,** Hauptstadt u. -hafen der ital.-ostafrik. Kolonie Somaliland, an der Benadirküste; 36 500 Einw.

Mogador, arab. Es-Sueira = die Prächtige, südlichste Hafenstadt Marokkos auf einem niedrigen Felsriff, Quarantänestation; 13 430 E. (840 Europäer); Ausfuhr von Früchten, Fellen, Öl, Gummi, Wolle.

Mogdarkaffee, die als Kaffee-Ersatz dienenden Früchte des trop. Strauchs Cassia occidentalis.

Mogeln (Rotwelsch, von mohel = beschneiden, durch Einschnitte kennzeichnen), Ausdruck aus der Gaunersprache: beim Spiel betrügen, dann allg. = täuschen, betrügen.

Mogilew (: -ljof), **Mohilew,** russ. Städte: **1)** weißruss. Mahilewy, beiderseits des Dnjepr (Hafen), Bahnstation; 50 710 E. (52 % Weißrussen, 39 % Juden, 4 % Großrussen, 3 % Polen); röm.-kath. Erzbischofsitz, weißruss. Staatsmuseum, Theater; bedeutende Lederindustrie u. Borstenherstellung. — 1915-17 Sitz des russ. Hauptquartiers. Hier wurde 1917 Zar Nikolaus II. verhaftet. — Das kath. Erzbistum M. (errr. 1783) mit den Suffraganen Wilna, Kowno, Kamieniec, Minsk, Luzk-Schitomier u. Tiraspol (mit Wolga-Katholiken), seit 1926 aufgeteilt in Administrationen (M., Moskau, Leningrad, Charkow, Karzan), Generalvikariat für den kath. byzant. Ritus, Bistum Tiraspol (1848), Apost. Administraturen Odessa, Wolga, Kaukasus, Georgien, Armenien (armen. Ritus), seit 1932 der Päpstl. Kommission für Rußland unterstellt, zählte 747 709 lat. Katholiken, jetzt etwa 240 000 Kath. u. 233 Priester, wovon 30 in Rußland leben; Erzbischof von der ↗Ropp 1919 verbannt.

2) M. Podolskij, ukrain. Mohyliw, ukrain. Stadt l. am Dnjestr, an der rumän. Grenze, Bahnstation; 22 990 E.; Seidenraupenzucht.

Mogk, Eugen, Germanist u. Volkskundler. — * 1854 in Döbeln; 1889 Dozent, 1893 ao. Prof. in Leipzig, 1923 o. Prof., 1925 emeritiert.

Schr. zur nord. u. dtsch. Philologie, Mythologie u. Volkskunde: German. Mythologie (1890, ²1898); Gesch. der norw.-isländ. Lit. (1889, ²1904); Dtsch. Sitten u. Bräuche (³1921). Hrsg.: Altnord. Textbibl., Altnord. Sagabibl. — Lit.: Festschrift (1924).

Moglena, die griech. Landschaft ↗Meglen.

köglichkeit. Man unterscheidet die log. M. „ innere Widerspruchslosigkeit im Denken von r realen M., die einen viel engeren Bereich umßt, nämlich Vereinbarkeit mit der gegebenen eltordnung bedeutet.

Lit.: J. Verweyen, Philosophie des Möglichen (1913); Faust, Der M.gedanke (1931/32); die Lehrb. der Ontologie.

ogontiacum, Moguntiacum, Kurzform oguntia, kelt. u. lat. = Mainz.

'ogul (pers. mughul = Mongole), ↗Großogul.

'ohács (: mohatsch), ungar. Komitatstadt r. an r Donau (Hafen), Bahn- u. Dampferstation, uptkohlenhafen für die Gruben von Fünfchen; 17400 meist ungar. u. kath. E. (11% utsche); Flachs-, Hanf- u. Wollspinnereien, betender Getreidehandel. — Bei M. erlitt 29. 8. 26 Ludwig II. von Ungarn eine Niederlage Kampf gegen Suleiman II. u. siegten 12. 8. 87 Karl von Lothringen sowie Ludwig von den über die Türken unter Suleiman.

ohammed (eig. Mohammed, arab. = der Gelesene), Abu'l Kasim ben Abdallah, gründer des Islams u. der polit. Machtstellung abiens; wurde in zähem Ringen um die Durchung seiner angeblich göttlich inspirierten ren aus einem relig. Schwärmer ein in der hl seiner Mittel bedenkenloser, unumschränkter lit. Herrscher u. — im Besitz der Lebensgüter — mungsloser Sinnenmensch (hinterließ bei em Tode noch 9 Frauen). Mit dem wachsenden olg, der ihn immer mehr in seinem Glauben sein relig.-polit. Weltführertum bestärkte, u. alt von dem Gedanken der grenzenlosen Allht Gottes, der gegenüber der Mensch nur htische Hingabe (= Islam) zeigen kann, vollzog e eigentl. Schöpfung seines Religionssystems, Grundlegung seiner relig. u. sittl. Betätigung. Islam.

m Leben seiner Gemeinde wirkt nicht das er. Bild M.s nach. An seine Stelle tritt r früh die fromme Legende mit ihrem ide: M., die ihn als Heros u. Vorbild der höchn Tugendübung erscheinen läßt. M. selbst sich nicht als Heiligen gefühlt u. wollte h nicht als solcher gelten. Sein Werk war er als seine Person. Das Abendland sah hm anfangs einen Betrüger. Erst später annte man in den unglaubwürdigen Biophien das Schaffen der legendären Phantasie ermochte so seiner Persönlichkeit gerecht werden.

Leben: * 570 in Mekka aus koraischit. Gechlecht, † 8. 6. 632 in Medina; früh elternlos u. seinem Oheim Abu-Talib zum Kaufmann gen; heiratete 25jährig die reiche Kaufmannswe Chadidscha, die ihm 6 Kinder gebar; trat, en 40 Jahre alt, als Prophet in Mekka auf, rte eschatologisch-kommunist. Ideen, stieß aber erbitterten Widerstand bei der Stadtobrigweshalb er 622 seine Tätigkeit nach Medina egte (↗Hedschra). Die nächsten 10 Jahre sind Kämpfen um die Sicherung seiner religiöst. Stellung ausgefüllt, die 630 mit der Erung Mekkas u. im Verfolg mit der Unterfung Arabiens gekrönt wurden.

Mohammed: Miniatur (Afghanistan) aus einer Handschrift des 15. Jahrh. (Paris; Nationalbibliothek)

Lit.: Oriental. Biographien: Ibn Ishaq, Wakidi, Ibn Sa'd u.a. Europ.: H. Grimme (2 Bde. 1892-95); Fr. Buhl (dän. 1903, dtsch. 1930); Tor Andrae (1918, dtsch. 1932); Essad-Bey (dtsch. 1932); L. Caetani, Annali dell' Islam (1905 ff.). Vgl. auch Lit. beim Art. Islam.

Mohammed, 1) Sultane der **Türkei: M. I.** (1413/21), sicherte die türk. Herrschaft in Kleinasien nach dem Ansturm ↗Timurs u. dehnte das Reich in Europa bis zur Donau aus. — * 1378, † 1421.

M. II., der Große od. el Fatih, „der Eroberer" (1451/81), ein ungewöhnlich begabter Staatsmann, Förderer von Wissenschaft, Kunst u. Poesie. Seit der Eroberung Konstantinopels (29.5.1453; seitdem Residenz des Sultans) war er der Schrecken der Christenheit. Durch seine Eroberungen (1458 Athen, bis 1460 Morea, 1461 Sultanat Trapezunt, 1462 Mytilene, 1463/64 Bosnien, 1470 Euböa, 1473 Akarnanien, 1474 das genues. Kaffa, 1480 Otranto u. weiteres Vordringen in Serbien, Bosnien u. der Walachei) führte er eine entscheidende Wendung im Aufstieg der türk. Macht herbei. — * 1430, † 1481.

M. III. (1595/1603). — * 1566, † 1603.

M. IV. (1648/87), ließ 1683 vergebens Wien belagern, verlor Ungarn u. Morea. — * 1638, † 1692.

M. V. (1909/18), verlor im Tripoliskrieg (1911 bis 1912) den letzten Besitz in Afrika u. im Balkankrieg (1912/13) den größten Teil des europ. Besitzes der Türkei, trat 1914 auf seiten Deutschlands in den Weltkrieg ein. — * 1861, † 1918.

M. VI. (1918/22), letzter Sultan der Türkei, suchte durch Anlehnung an die Entente den Thron zu retten, deshalb von der NatVers. in Angora als Landesverräter abgesetzt. — * 1844, † 1926 in San Remo.

2) Statthalter von **Ägypten,** ↗Mehemed Ali.

3) türk. Marschall, ↗Mehemed Ali Pascha.

Mohammed Ali, Schah von Persien (1907 bis 1909), Gegner liberaler Reformen, unterlag im Kampf gegen das Parlament u. wurde 1909 von diesem abgesetzt. — * 1872, † 1925.

Mohammedaner, Mohammedanismus, ↗Mohammed, ↗Islam.

Mohammedanische Kunst, ↗Islamische Kunst.

Mohammedanische Zeitrechnung, beginnt mit dem 16. 7. 622 (Tag der ↗Hedschra) u. ist

von dem Kalifen Omar endgültig geregelt worden. Sie zählt nach reinen Mondjahren zu 354 Tagen, so daß der Neujahrstag in 33 Jahren alle Jahreszeiten durchläuft. Die daraus erwachsenden Schwierigkeiten für die Landwirtschaft führten mit der Zeit praktisch zur Verwendung des Sonnenjahrs, bis 1927 die Türkei auch offiziell den Gregorian. Kalender einführte. Der Tag beginnt mit Sonnenuntergang u. umfaßt von Sonnenuntergang u. -aufgang an gezählt je 12 verschieden lange Stunden.

Lit.: Ginzel, Handb der mathemat u techn Chronologie (I 1906); Wüstenfeld u Mahler, Vergleichungstabellen der mohammedan. u. christl Zeitrechnung (²1926).

Mohammed ibn Abdallah, der „tolle Mullah" gen., trat als ↗Mahdi im Somaliland auf u. zwang die Italiener u. Engländer, seine Herrschaft anzuerkennen (1905); seit 1913 aufs neue im Kampf gegen die Engländer, von diesen 1920 endgültig besiegt. — † 1920.

Mohammed ibn Musa, der arab. Mathematiker ↗Chwarismi.

Mohammedsfahne, Fahne des Propheten, ↗Fahne (Bd IV, Sp. 601).

Mohammergh, Muhammerg, pers. Hafenstadt in der Prov. Chusistan, r. an der Mündung des Karun in den Schatt el-Arab, Endstation der im Bau begriffenen westpers. Bahn; 10000 E.; Ausfuhr von Erdöl, Datteln, Getreide, Wolle usw.

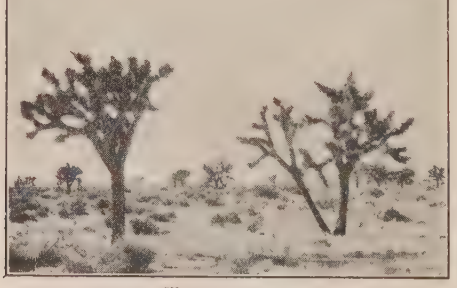
Mohar, der, Getreidegras, die ↗Kolbenhirse.

Mohär, Mohair, der (engl.), **Mohärgarn,** aus den langen, seidig glänzenden, schlichten u. meist rein weißen Haaren der ↗Angoraziegen gesponnenes Kammgarn; wird zu M. od. ↗Alpaka, M.-plüsch, einem ↗Möbelstoff, ferner zu gestrickten Schals u. Tüchern, Spitzen u. ä. verarbeitet.

Moharrem, der (arab.: der Verbotene), der 1. Monat im mohammedan. Mondjahr, in vorislam. Zeit einer der 4 Monate, in denen die Fehde verboten war. Trauermonat der Schiiten.

Mohasisee, See in der Landschaft Ruanda im ehem. Dtsch.-Ostafrika.

Mohavewüste, Mojavewüste, abflußloses Becken (Depression – 146 m) im S. Kaliforniens, erstreckt sich vom Küstengebirge bis zum Colorado u. zur mexikan. Grenze u. wird vom Mohave (200 km) durchflossen. Teils als Strauchsteppe, teils Salzton- od. Sandwüste ausgebildet, zählt es zu den heißesten Gebieten der Erde (bis 56°); enthält Salz- u. Boraxlager u. wird von Bahnlinien u. Autostraßen durchquert. 35000 qkm.



Mohavewüste
im Süden Kaliforniens mit vereinzelten Yuccabäumen

Lit.: Thompson, The Mohava Desert Region of California (Waibington 1929).

Mohawk, der (:mghok), nordamerik., r. Nebenfluß des Hudson im Staat Neuyork, entspringt auf der Wasserscheide gegen den Ontariosee u. mündet nach 257 km bei Cohoes.

Mohel, der (hebr. = Beschneider), übt die bei den Juden übl. ↗Beschneidung aus.

Mohenjo-Daro, vorind. Ort in der Landschaft Sindh mit reichen, durch Ausgrabungen freigelegten Funden aus dem 4. od. 3. Jahrt. v. Chr.; verwandt mit den gleichzeitigen kulturellen Erzeugnissen Ägyptens u. Westasiens. 1931).

Lit: Marshall M. and the Indus Civilisation (3 Bde,

Mohikaner, Mohegan, heute ausgestorbener nordamerik. Indianerstamm am untern Hudson aus der Gruppe der ↗Algonkin; bekannt durch Coopers Roman „Der letzte M." (1826).

Mohilew, weißruss. Stadt, ↗Mogilew 1).

Mohilla, Mohéli, Hauptinsel der ↗Komoren.

Mohl, Robert v., Staatsrechtslehrer, verdient um die Wiedererweckung der Staatswissenschaften. — * 17. 8. 1799 in Stuttgart, † 4. 11. 1875 in Berlin; 1824 Prof. in Tübingen, 1847 in Heidelberg; 1861-70 bad. Gesandter in Frankfurt u. München, 1874/75 Mitgl. des Reichstags (nationalliberal).

Hauptw.: Gesch. u Lit der Staatswiss. (3 Bde, 1855-58); Enzykl der Staatswiss (1859, ²1872); Staatsrecht Völkerrecht u Politik (3 Bde, 1860-69). — Lebenserinnerungen (2 Bde, 1902); H Schulze-Gaevernitz (1886); A. v. Helmholtz (Tochter M s), ein Lebensbild in Briefen, hrsg. von Ellen v Siemens-Helmholtz (2 Bde, 1929).

Mohler, Ludwig Arnold, kath. Kirchenhistoriker. — * 16. 7. 1883 in Mannheim, 2. 7. 1907 Priester, 1912-15 Mitgl. des Hist. Inst. d. Görresgesellschaft in Rom, seit 1924 Prof. in Münster.

Schr.: versch. Biogr. über die Kard. Bessarion, Jak. u. Peter Colonna, ferner Batik Quellenforsch.; Kirchengesch. für die Oberstufe höherer Lehranstalten (1926, ⁵1931).

Möhler, 1) Anton, Musikschriftsteller. — * 2. 3. 1866 in Schwäbisch-Gmünd, lebt ebd.; 22. 7. 1890 Priester.

Schr. u. a.: Geschichte der alten u. mittelalterl Musik (1900) u. eine „Ästhetik der kath. Kirchenmusik" (1910).

2) Fritz, Kunstgewerbler und Goldschmiedemeister. — * 23. 10. 1896 in Schw.-Gmünd.

Fritz Möhler, Das Stuttgarter Stadtwappen (aufsteigendes Pferd, in Metall: Rundplastik gehämmert)

Kronen, Hirtenstäbe, Bischofskreuze u. -ringe; Osterleuchter (1932; mit 16 Figuren u. reichem Grubenschmelzemail für das engl Abtei-Münster in Buckfast); neues Hochaltarkreuz für die Bischofskirche in Berlin; Tabernakeltüren u. a. Bild ↗Leuchter. — Werkstätte für kirchl. u. profane Goldschmiedekunst.

3) Johann Adam, kath. Theolog, der Vollender der Tübinger kath. theol. Schule, in Dogmatik u. Kirchengesch. epochemachend durch Vertiefung des kath. Kirchenbegriffs im Geiste der Kirchenväter u. in fruchtbarer Auseinandersetzung mit dem Idealismus Schellings u. Hegels. Von

reichem Geist u. tiefer Gläubigkeit, Priester u. Theolog in vollendeter Harmonie, klass. Schriftsteller. — * 6. 5. 1796 in Igersheim b. Mergentheim, † 12. 4. 1838 in München; 1826 Prof. in Tübingen, 1835 in München.

Hauptw.: Die Einheit in der Kirche od. das Prinzip des Katholizismus (1825; n. A. 1925, das geniale Jugendwerk). Athanasius d. Gr. u. die Kirche seiner Zeit (1827, [2]1844, das 1. theologisch reife Werk); Symbolik od. Darstellung der dogmat. Gegensätze zwischen den Katholiken u. Protestanten (1832 u. ö., grundlegend für die wissenschaftl. Auseinandersetzung mit der Reformation, die Vollendung der M.schen Theologie, ergänzt durch Neue Untersuchungen usw ", 1834, [5]1900, gegen Baurs Polemik); Ges. Schriften u. Aufs., hrsg. von Döllinger (2 Bde, 1839/40). — Lit.: St. Lösch, J. A. M. Bd 1: Ges. Aktenstücke u. Briefe (1928, mit Bibliogr.); Eschweiler, J. A. M.s Kirchenbegriff (1930); Geiselmann, J. A. M. u. die Entwickl. seines Kirchenbegriffs in Theol. Quartalschr. 112 (1931).

Joh. Adam Möhler

4) Joseph, Dichter von „Stille Nacht, heilige Nacht" (24. 12. 1818). — * 1792 in Salzburg, † 1848; Vikar.

Mohn, die eständ. Insel ↗Moon.

Mohn, Kräuter od. Stauden mit fiederteiligen Blättern u. großen endständigen Blüten; diese besitzen 2 hinfällige Kelch- u. 4 Kronblätter, viele Staubgefäße und einen unvollständig gefächerten Fruchtknoten mit vielen sitzenden Narben, der sich zur charakterist. Porenkapsel (↗Frucht) entwickelt. Die wichtigste Art ist der Schlaf-M., im Mittelmeergebiet heimisch, wegen seines Morphiumgehalts zur Gewinnung von Opium viel kultiviert; versch. Teile der Pflanze sind offizinell, so die **Mohnsamen** (Semen papaveris), die als Gewürz u. zum Füllen von Mehlspeisen („M.strudel") dienen, u. der ↗Mohnsirup; ferner sind wichtig das aus dem Samen gepreßte ↗Mohnöl u. als Rückstand der ↗Mohnkuchen. Getreideunkraut ist der hochrote Klatsch-M. od. die ↗Klatschrose. Weiß u. gelb od. orangefarben blüht der Alpen-M., ein charakterist. Besiedler des alpinen Gerölls. Seine gefüllte Spielart ist als Ranunkel-M. Zierpflanze; ebenso sind viele andere Arten, vor allem die schönblütigen ausländ. u. die verschiedensten Gartenspielarten, auch solche mit zerschlitzten Blumenblättern („Schlitz-M.") als Zierpflanzen beliebt.

Schlafmohn
Farbe der Blüten weiß od. violett; Höhe 50 cm bis 1½ m; links Samenkapsel (1/7 nat. Gr.)

M., Papaver, Gattung der Papaveraceae, etwa 100 Arten, darunter P. somniferum, Schlaf-M., P. rhoeas, Klatschrose, P. alpinum, Alpen-M., P. orientale, Oriental. M.

Kultur: An sonnigem Standort in jedem Boden, Aussaat im April auf sonnige Beete od. Rabatten; später auf 10 cm Entfernung auslichten; die mehrjähr. Arten können, wenn sie nicht frostempfindl. sind, auch durch Wurzelschnittlinge vermehrt werden.

Mohn, Henrik, schrieb das erste moderne Lehrbuch der Meteorologie u. stellte Regeln für die Wettervorhersage auf, die er in Studien über die atmosphär. Strömungen ableitete. — * 1835 in Bergen, † 1916 in Oslo; seit 1866 Dir. des von ihm gegr. norw. Meteorolog. Instituts.

Hauptw.: Grundzüge der Meteorologie (1875, [5]1898).

Möhne, die, r. Nebenfluß der Ruhr, kommt vom Plateau von Brilon, trennt Haarstrang u. Arnsberger Wald u. mündet nach 55 km; 14 km vor der Mündung die M.-Talsperre, mit 640 m langer u. 40,3 m hoher Sperrmauer u. Staubecken von 130 Mill. cbm. 1908-13 erbaut.

Mohnkuchen, ein bei der Ölgewinnung aus Mohnsamen anfallendes eiweißreiches (32-40% Rohprotein), leicht verdauliches Futtermittel; für die Mast von Rindern u. Schafen geeignet, für Pferde, Milchvieh, tragende u. säugende Tiere wegen des Gehalts an Opiumalkaloiden unbrauchbar.

Mohnöl, aus Mohnsamen durch Pressen gewonnenes, an der Luft trocknendes, leicht ranzig werdendes Öl; dient als Speiseöl, zum Anreiben von Malerfarben u. auch als Heilmittel.

Mohnsirup, der, zuckerhalt. Auszug aus Mohnkapseln, früher als Schlafsaft für Kinder gebraucht, aber nicht ungefährlich.

Mohr, früher = Maure, Sarazene, jetzt volkstüml. Bezeichnung für ↗Neger.

Mohr, 1) Christian Otto, Bauingenieur, bekannt durch grundlegende Arbeiten in der Graphostatik. — * 8. 10. 1835 in Wesselburen (Holstein), † 3. 10. 1918 in Dresden; seit 1873 Prof. an der (späteren) Techn. Hochschule Dresden.

2) Heinrich, kath. relig. vaterländ. Volksschriftsteller, Neugestalter altdtsch. Volksguts, Anreger der kath. Dorfkirchenbewegung, im Weltkrieg verdient durch seine weitverbreiteten Feldpredigten („Stimme der Heimat", 194 Nrn., 26 Mill. Stück). — * 10. 9. 1874 in Lauda bei Tauberbischofsheim; 1. 7. 1897 Priester, lebt als freier Schriftsteller in Freiburg i. Br.

Begr. mit dem „Dorf in d. Himmelssonne" (1911, [32]1929) eine Reihe von „Sonntagsbüchlein für schlichte Leute". Hrsg. der Wochenschr. „St. Lioba-blatt" (seit 1903) u. „Die Dorfstube" (seit 1912), beide 1921 vereinigt unter dem Titel „Das Himmelreich" (bis 1930; mit homilet. Beigabe „Der Sämann"); Der zerrissene Mantel (1931). — Hrsg.: Der Narrenbaum (1919, 10-11 1927), Allhier verkauft man Weisheit (1930), Deutsche Volksbücher (3 Bdchn, 1918); Menschen u. Heilige (1930); Auswahlbände aus Martin von Cochem, Berthold Auerbacher, Friedrich Spee

Heinrich Mohr

3) Karl Friedrich, bahnbrech. Pharmazeut, baute die Maßanalyse aus, erfand die ↗Mohrsche Waage; auch Literat. — * 4. 11. 1806 in Koblenz, † 28. 9. 1879 in Bonn (Prof. der Chem. u. Pharm.).

4) Max, Dramatiker eines gehobenen Realismus. — * 17. 10. 1891 in Würzburg; Arzt in Wolfsgrube b. Rottach.

Komödien: Improvisationen im Juni, Ramper u. a. Romane: Die Heidin; Frau ohne Reue (1933); Sonette (1932).

Mohr (Paul Siebeck), J. C. B., Tübingen. Angesehener Verlag für Philos. u. Gesch., prot. Theol. u. Religionswissensch., Rechts- u. Staatswissensch. — Gegr. 1801 in Frankfurt a. M. durch Jakob Christian Benjamin M. (1778-1854), 1805 bis 1878 in Heidelberg, 1878-80 u. seit 1899 in Tübingen, 1880-99 in Freiburg i. Br. 1880 durch Paul Siebeck (1855-1920) erworben. Inhaber: Oskar (* 29. 7. 1880 in Tübingen) u. Werner Siebeck (* 14. 3. 1891 in Freiburg i. Br.).

Möhre, 30-36 cm hohes Kraut mit Pfahlwurzeln, 2-3fach fiederteiligen Blättern u. flachen, später vogelnestartig vertieften Blütendolden. Die durch die Kultur verdickte, Wurzel ist als **Mohrrübe,** Gelbe Rübe od. Wurzel, kurz u. knollig als Karotte ein gesundes u. bekömml. Wurzelgemüse von beträchtl. Nährwert. Die in ihr enthaltene Trockenmasse aus Eiweiß, Fett, Stärke u. Zuckerstoffen beträgt 10-15 %, also mehr als in den grünen Gemüsen. Bes. wertvoll wird sie aber dadurch, daß sie neben diesen Nährstoffen noch reichl. Mengen an Mineralsalzen u. Vitaminen, bes. Provitamin A (↗ Karotin), enthält, daher bes. geeignet zur Kinder- (↗ Säugling) u. Krankenernährung, auch Volksheilmittel gegen Würmer u. Viehfutter. Aus dem Saft der M. wird Brotaufstrich, das **M.kraut,** bereitet.

Möhre (2/5 nat. Gr.)

M., Daucus carota, Art der Doldenblütler, in der Alten Welt eine weit verbreitete Wild- u. uralte Kulturpflanze.

Kultur: am besten in tiefgründigem, humusreichem, schwerem, nahrhaftem, aber nicht frisch gedüngtem Boden, Aussaat im März od. April nicht zu dicht, am besten in Reihen (25 cm Entfernung). Die Treibkarotten werden im Februar ins lauwarme Mistbeet ausgesät; für den Winterbedarf können die M. im Keller in Sand eingeschlagen werden. Sorten: für das Mistbeet: Pariser Treib, Duwiker Treib; für den Küchengarten: Karotten von Nantes, Frühe Gonzenheimer, Frankfurter Dunkelrote; Lange M. bes. für den Winterbedarf: Braunschweiger Rote, Rote Altringham, St. Valery.

Mohrenfalter, auch Schwärzlinge, dunkelbraune bis schwärzl. Tagfalter mit schwarzen, rotgelb gesäumten Augenflecken auf Vorder- u. Hinterflügeln; die schneckenartigen Raupen leben an Gräsern.

Mohrenfalter: Kuhauge (1/2 nat. Gr.)

M., Erebia, artenreiche Gattung der Augenfalter in Gebirgen; hierher E. medusa, das Kuhauge, auf Waldwiesen.

Möhrenfliege, 4 mm lange, glänzendschwarze, unbehaarte Fliege, deren Larve an den Wurzeln von wilden Möhren u. Raps lebt u. durch Anfressen der Wurzeln diese „wurmfaul" od. „eisenmadig" macht u. die Pflanzen so zum Welken bringt.

M., Psila rosae, Art der Nacktfliegen.

Bekämpfung: Möhren möglichst bald ernten u. verwerten, Abfälle verbrennen; Boden im Herbst u. Frühjahr tief umgraben u. kalken; frischen Dünger vermeiden; auf die Beete mit Petroleum u. Karbolsäure getränkten Sand streuen; Wechselwirtschaft.

Mohrenheim, Baron Arthur Pawlowitsch v., russ. Diplomat. — * 1824 in Moskau, † 1906 in Pau; 1882 Botschafter in London; arbeitete als Botschafter in Paris (1884-97) erfolgreich für die russ.-franz. Annäherung.

Lit.: F. Hansen, Ambassade à Paris du baron de M. (1907, dtsch. 1908).

Mohrenhirse, meterhohe Gräser mit stark verzweigten Blütenrispen, z. T. wichtige Getreidepflanzen, die wohl alle von der Wilden M. od. Aleppohirse stammen, so bes. die Gemeine M. od. Sorghumhirse (Sorgho, Kaffernkorn) u. die auch in Südeuropa kultivierte Zucker- od. Besenhirse, die neben Mehl u. Brot auch Zucker liefert u. deren Rippenäste zu Reisbesen u. Reisbürsten verarbeitet werden.

M., Sorghum, Gattung der Gramineae, etwa ein Dutzend Arten in den wärmeren Teilen beider Erdhälften. S. halepense, Aleppohirse, Mittelmeergebiet, Orient, Nord- u. Mittelamerika usw.; S. vulgare (Andropogon sorghum), die ↗ Sorghumhirse; S. saccharatum; Zuckerhirse.

Mohrenkaiman, auch Schwarzer Brillenkaiman, dunkel gefärbte Krokodilart mit langer, breiter u. stumpfer Schnauze, einer wulstigen Längsleiste zwischen den Augen („Brille") u. kleinen, 4-5 Querreihen bildenden Nackenschildern.

M., Caiman niger, Art der Krokodile, im nördl. Südamerika.

Mohrenkopf, 1) ein stichelhaariges Pferd, bei dem der Kopf vorwiegend dunkel gefärbt ist.

2) auch Negerkuß, gefülltes, kugeliges Gebäck aus Biskuitteig mit Schokoladenüberzug auf der oberen Hälfte.

3) prismat., farbloser od. blaßgrünl. Turmalin z. B. aus Elba, an einem Ende tiefschwarz.

Möhrenkraut, Brotaufstrich aus Möhrensaft.

Mohrenpfeffer, die von den Eingeborenen als Pfeffer benutzten Früchte von Xylopia aethiopica, einem Strauch des trop. Regenwalds.

Mohrensalamander, der ↗ Alpensalamander.

Mohrentanz, ↗ Moriske.

Möhring, Bruno, Architekt, verdient um die künstler. Gestaltung des Eisenhochbaus. — * 11. 12. 1863 in Königsberg.

Schuf u. a. die Rheinbrücke bei Bonn, Moselbrücke bei Traben-Trarbach, Schwebebahn Wuppertal.

Möhringen, 1) M. auf den Fildern, württ. Ort (Ortskl. B) südl. bei Stuttgart, an den Kleinbahnen von Degerloch, nach Vaihingen, Echterdingen u. Hohenheim; 6300 prot. E.; Freibad mit Heilquelle; prot. Kirche (1460 erb., 1855 umgeb.), Metall-, Leim-, Feuerwerkskörper-, Teigwaren-, Seifen- u. Keramikfabr., Filderkrautversand.

2) in Baden, Stadt im Amtsbez. Engen, an der Donau (↗Donauversickerung) u. an der Bahn Immendingen-Tuttlingen; 1700 meist kath. E.; Lederwaren-, Hosenträger-, landwirtschaftl. Maschinen- u. Gerätefabrik.

Moehringia, Pflanzengatt., die ↗Spelle.

Mohrrübe, Gemüsepflanze, Kulturform der ↗Möhre.

Mohrsches Salz, Verbindung von ↗Eisen[vitriol u. Ammonsulfat.

Mohrsche Waage, Westphalsche Waage, Apparat zur Messung des spezif. Gewichts von Flüssigkeiten aus dem ↗Auftrieb, den ein Senkkörper in ihnen erfährt; erfunden von Fr. K. ↗Mohr.

Mohrungen, ostpreuß. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Königsberg, am Schertingsee, Knotenpunkt der Bahnen Marienburg-Allenstein u. Wormditt-Osterode; 5500 E. (7% Kath. mit Kirche); Amts- u. Arbeitsger., Herderschule, Oberrealschule, private höhere Mädchenschule; Kreis-Kranken- u. Armenhaus; Ordensschloß (1280), got. Rathaus (1327), Geburtshaus u. Denkmal von Joh. Gottfr. Herder, Herderbücherei; Rindvieh-, Pferde- u. Getreidehandel. — Benannt nach dem thüring. M., von dem der Minnesänger ↗Heinrich von M. stammt. 25. 1. 1807 Sieg Bernadottes über die Russen unter Bennigsen.

Mohssche Härteskala, Reihe von Mineralien mit zunehmender (od. steigender) ↗Härte.

Moi, laot. Kha, kambodschan. Puong, annamit. Sammelname der weniger kultivierten, zu den ↗Mon-Khmervölkern gehörigen Stämme mit austroasiat. Sprache im Innern Hinterindiens.

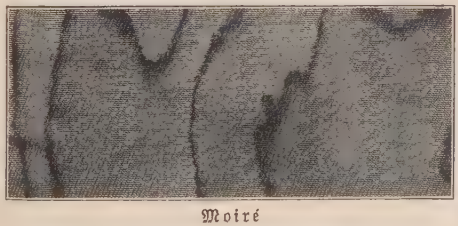
Mojavewüste, die nordamerik. ↗Mohavewüste.

Moinaux (: moanoh), Georges, ↗Courteline, G.

Moira (Mehrz. **Moiren**), bei Homer die den Lebensanteil bestimmende Göttin, dann das über den Göttern stehende Schicksal (vgl. Fatum).

Vervielfacht zu den Moiren, Töchtern des Zeus u. der Themis; ihre Namen bei Hesiod: Klotho (Spinnerin des Lebensfadens), Lachesis (Loswählerin) u. Atropos (Unabwendbare). Als Schicksalsgöttinnen stehen sie den Keren u. Erinyen nahe, den Parzen gleichgestellt; bildloser Kult.

Lit.: Leitzke, M. u. Gottheit im alten griech. Epos (1930).



Moiré

Moiré (franz.: moare), **Mohr, Moor**, der od. das, in der Schußrichtung feingerippte Gewebe mit schillernden Lichteffekten, die durch Mangeln des doppelt gelegten Stoffes mit heißen Preßwalzen entstehen, wobei die sich kreuzenden Rippen flachgedrückt werden u. durch stellenweise stärkere Lichtbrechung das einer Maserung ähnl. M.muster bilden; dieses wird auch andern Stoffen durch geriffelte od. nach Mustern gravierte Gaufrierwalzen aufgepreßt. Seide eignet sich wegen ihres natürl. Glanzes zum Moirieren.

Mojsisovics (: -witsch), **1) Edmund Edler v. Mojsvár**, österr. Geolog, Gründer des österr. u. Mitbegr. des Dtsch. Alpenvereins. — * 1839 in Wien, † 1907 in Mallnitz (Kärnten).

2) Roderich von Mojsvár, österr. Komponist, einer der liebenswürdigsten Vertreter der Neuromantik. — * 10. 5. 1877 in Graz; 1912-31 Dir. des steiermärk. Musikvereins u. Konservatoriums in Graz.; Musikschriftsteller.

Schr.: 8 Opern (Der Zauberer, 1926; Die Locke, 1928; Anno Domini, 1933 u. a.), 5 Sinfonien („Deutschland", 1929 u. a.), Schauspielmusiken, Konzerte, Chöre Orgelwerke u. Kammermusik, Lieder, Totenmesse u. a.; Bearbeitungen von Bühnenwerken. — Lit.: M. Morold, R. v. M. (1924).

Moissac (: moaßak), franz. Stadt im Depart. Tarn-et-Garonne, am Tarn u. am Garonne-Seitenkanal, Bahnstation; 4080 E.; roman. Kirche Saint Pierre mit bedeut. Plastiken; Weinbau (berühmte Trauben).

Henri Moissan

Moissan (: moaßañ), Henri, franz. Chemiker, bekannt durch seine bahnbrech. Arbeiten mit elektr. Öfen zur künstl. Herstellung von Diamanten, Karbiden, Siliziden usw.; gewann erstmalig das Fluor in freiem Zustand. — * 28. 9. 1852 in Paris, † 20. 2. 1907 ebd.; Prof. der Chemie u. Physik in Paris, 1906 Nobelpreisträger für Chemie.

Hauptw.: Le four électrique (1897, dtsch. 1900).

Moissi (: meu-), Alexander, Schauspieler, sanghaft-weicher Darsteller brüchiger u. verträumter Charaktere (Fedja in „Lebender Leichnam", Oswald in „Gespenstern", Tschechows „Iwanow"; Kreon; Franz Moor). — * 2. 4. 1880 in Durazzo; spielte meist bei Reinhardt in Berlin.

Schr.: Der Gefangene (1932, Napoleondrama). — Lit.: E. Faktor (1920); Biogr. zusammengestellt von Böhm (1927).

Moivre (: moahwr), Abraham de, franz. Mathematiker, führte durch seine M.sche Formel: $(\cos x + i \cdot \sin x)^n = \cos nx + i \cdot \sin nx$ die imaginären Größen in die Trigonometrie ein, förderte die Wahrscheinlichkeitsrechnung. — * 1667 in Vitry-le-François, † 1754 in London, wohin er 1687 als Hugenott geflohen war; Freund Newtons, seit 1697 Mitgl. der Royal Society.

Schr.: Doctrine of Chances or a Method of Calculating Probabilities (Über Wahrscheinlichkeitsrechnung. 1718); Annuities of Lives (1724); Miscellanea analytica de seriebus et quadraturis (1730).

Mokant (franz.), spottlustig, spöttisch (vgl. Mokieren).

Mokassin, der, der wildlederne, absatzlose Halbschuh der nordamerik. Indianer; reich verziert, oft auch mit Pelzwerk besetzt.

Mokassin

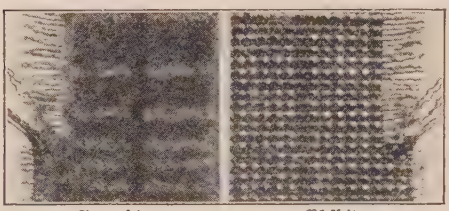
Mokassinschlange, auch Kupferkopf, bis meterlange, rötl.

bis silbergraue, sehr gefürchtete Giftschlange mit kupferfarbenem Kopf, 16 ebensolchen Querbinden u. weißer Mundspalte.

K., Ancistrodon contortrix, Art der Grubenottern, in den Ver. Staaten.

Mokattam, der, **Mokattamgebirge,** unterägypt. Bergzug, bekannt als Wahrzeichen u. Aussichtspunkt Kairos, ein aus Nummulitenkalk (Baustein) bestehender Tafelberg im O. der Stadt, 195 m hoch.

Mokett, der, **Mokette,** die, buntgemusterter Plüsch für Möbel- u. Wagenbezüge, Tisch- u. Diwan-



Vorderseite Rückseite

Mokett

decken; das Grundgewebe besteht aus Leinen-, Hanf-, auch Jutegarnen, feine Polkette meist aus buntbedrucktem, weichem Wollgarn; oft verwendet man auch mehrere verschiedenfarbige Polkettfäden. M. wird auch als ↗ Doppelsamt hergestellt.

Mokieren, sich m. (franz.), sich lustig machen.

Mokkakaffee, heute nur noch wenig ausgeführte arab. Kaffeesorte. Auch Bezeichnung für bes. starkes Kaffeegetränk. Ben. nach der heute völlig bedeutungslosen arab. Stadt Mokka am Roten Meer, von der der M. im 17.-19. Jahrh. hauptsächlich ausgeführt wurde.

Mokkastein, der ↗ Mochastein.

Mokpo, auch **Moppo, Mokho,** Hafenstadt an einer Bucht der Westküste von Korea, Bahnstation; 30000 E. (8000 Japaner).

Mokscha, die, r. Nebenfluß der Oka im Mittelwolgagau, mündet nach 618 km südöstl. Jelatma, von Troizk ab schiffbar. — Auch Name der Mordwinen, deren Gebiet sie durchfließt.

Mol, das, Substanzmenge, die ihrem Molekulargewicht in Grammen (Gramm-Mol) bzw. in Kilogramm (Kilogramm-Mol) entspricht.

Molanus, Gerard Walter, luther. Theolog, Förderer der kirchl. Einigungsbestrebungen im 17. Jahrh. — * 1633, † 1722; seit 1674 Leiter des Konsistoriums in Hannover.

Lit.: H. Weidemann (2 Bde, 1925-29).

Molar, das (lat.), Mahl- od. Backenzahn (↗ Zähne).

Molasse, die, wird von hellfarbigen Sandsteinen, Konglomeraten u. Mergeln aufgebaut. Sie besitzt im Alpenvorland eine weite Verbreitung. Die untere od. ältere M. wird in eine untere Abt. der sog. älteren Meeres-M. (in Bayern bis 600 m mächtig) u. eine obere Meeres-M. (bis 1000 m) eingeteilt. Beide Abt. gehören in das Oligozän. Die jüngere od. obere Süßwasser-M. führt schwache, techn. bedeutungslose Braunkohlenflöze u. gehört in das Miozän.

Molay (: moläh), Jacques de, letzter Großmeister des Templerordens (seit 1298). — * um 1243 in Molay (Jura), † 11. 3. 1314 in Paris (verbrannt); kam 1306 auf Wunsch Klemens' V. von Zypern nach Frankreich, wurde dort 1307 hinterlistig von Philipp dem Schönen verhaftet u. bis zu den gewünschten Geständnissen über die Schuld des Ordens gefoltert. Da er widerrief, wurde er zum Feuertod verurteilt; vom Volk als Martyrer verehrt.

Lit.: B. Duhr in Stimmen der Zeit, Bd. 118 (1929).

Molay, Orden De (: moläh), einer der sog. freimaurer. Nebenorden für Jugendliche, stark verbreitet in Nordamerika u. den roman. Ländern. Vermutlich ben. nach Jacques de ↗ Molay.

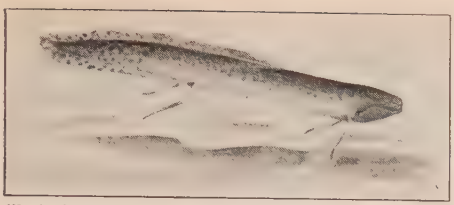
Molche, Lurche mit schlankem, eidechsenartigem Körper, weicher, drüsenreicher Haut, breitem u. flachem, vorn stumpfem, durch einen kurzen Hals abgesetztem Kopf, walzigem Rumpf, 4 kurzen Beinen, 4zehigen Vorder- u. 5zehigen Hinterfüßen u. langem, seitlich abgeflachtem, mitunter drehrundem Schwanz. Die Entwicklung erfolgt im Wasser, die Eier werden einzeln an Wasserpflanzen abgelegt, manche Formen sind lebendiggebärend. Die Larven besitzen äußere Büschelkiemen, bei der Umwandlung erscheinen zuerst die Vorderbeine. Verhältnismäßig oft kommt Fortpflanzungsfähigkeit im Larvenzustand (↗ Neotenie) vor. Die Verbreitung beschränkt sich auf die nördl. Halbkugel u. hauptsächlich auf die gemäßigte Zone. Nach

Streifenmolch
links Männchen, rechts Weibchen; Länge bis 11 cm

der Bezahnung der Gaumenknochen unterscheidet man Querzahn-M., bei denen die Gaumenzähne eine Querreihe od. 2 Schrägreihen bilden; Lungenlose M., deren Gaumenzähne in 2 Querreihen, u. Echte M., deren Gaumenzähne in 2 Längsreihen stehen.

M., Salamandridae, artenreiche Familie der Schwanzlurche mit mehreren Unterfamilien: **Amblystomatinae,** Querzahn-M., hierher die ↗ Axolotl; **Plethodontinae,** Lungenlose M., hierher Autodax lugubris, der Düstere Alligatorsalamander, mit mächtigen Schläfenmuskeln u. großem geschwungenem Maul, Nordamerika, u. Spelerpes fuscus, der Braune Höhlen-M., mit rundem Schwanz u. langer Schleuderzunge; **Salamandrinae,** Echte M., hierher ↗ Fadenmolch, ↗ Feuer-, ↗ Alpensalamander u. a.

Molchfisch, bis 2 m langer Fisch, vergräbt sich während der Trockenzeit tief in den Schlamm u.



Molchfisch; auf oben dunkelgrauer, unten heller Grundfarbe sind zahlreiche graue Flecken (1/40 nat. Gr.)

atmet dann mit dem Lungensack; die Männchen behüten die zahlr. Jungen; von den Eingeborenen gern gegessen.

M., Protopterus annectens, Art der Lungenfische, in Flüssen Mittelafrikas.

Mold, Hauptstadt der engl. Grafsch. Flint (Wales), an der Alyn (l. zum Dee), Bahnstation; 5130 E.; Blei- u. Kohlengruben.

Moldau, die, **1)** tschech. Vltava (: wltawa), l. Nebenfluß der Elbe in Böhmen, entspringt im Böhmerwald, fließt bis Hohenfurth parallel der Grenze nach SO., von hier ab über Budweis u. Prag nach N. u. mündet bei Melnik. Länge 425 km, Einzugsgebiet 30840 qkm; ab Stechowitz für Dampfer bis 1000 t schiffbar. — Durch den Versailler Friedensvertrag (Art. 331) von Prag an internationalisiert.

2) Moldova, die, Landesteil u. geschichtl. Landschaft Altrumäniens zw. Siebenbürgen u. Bessarabien, ben. nach dem gleichnam. Fluß; im W. Berg- u. Hügelland der Ostkarpaten mit reichen Petrol- u. Salzlagern, im O., zw. Sereth u. Pruth, die M. ische Platte mit fruchtbaren Schwarzerde- u. Lößböden. Die südostwärts zunehmende Trockenheit vermittelt den Übergang vom Laubwald zur Steppe mit Weizen-, Mais- u. Weinbau. 38058 qkm, 2413100 meist rumän. E., in den Städten auch Juden u. Deutsche (0,4%), bes. in der Hauptstadt Jaşi. Haupthafen ist Galaţ. — Die Städtereihe am Ostfuß der Karpaten, von Buzau bis Baia, geht auf dtsch. Gründungen vom 12.-14. Jahrh. zurück.

Geschichte. Ein Fürstentum M. unter einem einheim. Wojwoden u. unter ungar. Oberhoheit im Bistritzer Bezirk wird zuerst 1352 genannt. Unter Stephan d. Gr. (1457/1504) machte es sich unabhängig u. umfaßte damals auch Siebenbürgen, bis 1774 die Bukowina u. bis 1812 Bessarabien. Unter der türk. Oberhoheit, die 1511 mit der Tributpflicht begann, traten an Stelle der einheim. Bojaren seit 1658 fast dauernd albanes. u. griech. Geschlechter (Ghika, Duka, Kantakuzenos, Maurokordatos, Sutso, Ypsilanti), seit dem griech. Aufstand, der 1821 in der M. begann, wieder einheim. Hospodare (die Sturdza). 1828-54 stand die M. unter russ. Vormundschaft. Mit der Wahl Alexander Cusas 1859 ging sie im rumän. Staat auf (↗Rumänien). — Zum Zeichen des Protests gegen den Verlust Bessarabiens gab Rußland dem 1924 jenseits des Dnjestr gegr. Rätestaat den Namen ↗Moldau-Freistaat.

Moldau-Freistaat, südwestruss. Freistaat in der Ukrain. Sozialist. Sowjetrepublik, Grenzland gegen Rumänien, fruchtbare Schwarzerdeplatten zwischen tiefeingerissenen Tälern, bes. der l. Dnjestrzuflüsse; 8288 qkm mit 613900 E. (74 je qkm): 48,5% Ukrainer, 30,1% Moldauer (Rumänen), 8,5% Großrussen, 8,5% Juden, 1,9% Deutsche. Hauptstadt Tiraspol.

Moldawit, der, auch Bouteillenstein, glasähnl. Mineral in Form flacher Scherben von flaschengrüner Farbe, wahrscheinlich meteor. Ursprungs, früher für Schmucksteine verw. Hauptfundorte zw. Budweis u. Moldauthein in Böhmen.

Molde, Hauptstadt des norw. Fylkes (Amtsbez.) Möre, Hafenplatz, Seebad u. bedeutender Touristenort am Nordufer des M.-Fjords (Westküste), Dampferstation; 3220 E.; dtsch. Vizekonsulat; Sanatorien u. Erholungsheime.

Moldenhauer, 1) Friedrich, Chemiker, verdient um die Entwicklung der dtsch. Zündholzindustrie durch Erfindung besserer Zündmassen u. der Wachszündhölzer. — * 25. 1. 1797 in Gernrode im Harz, † 27. 3. 1866 in Darmstadt.

2) Paul, Versicherungswissenschaftler u. Politiker. — * 2. 12. 1876 in Köln, Versicherungssachverständiger, Begründer u. (1919) Dir. des Seminars für Versicherungswissenschaft an der Univ. Köln, 1929 Reichswirtschaftsmin., 1929/30 Reichsfinanzmin., seitdem beim Reichsaufsichtsamt für Privatversicherung.

Schr. u. a.: Das Londoner Abkommen u. die dtsch. Volkswirtschaft (1924).

Moldenhawer, Johannes, dänischer Heilpädagog, Blindenlehrer. — * 14. 7. 1829 in Kopenhagen, † 22. 3. 1908 ebd. als Direktor der Staatsblindenanstalt (1858-1905).

Hrsg. der für die Heilpädagogik bedeutsamen Zeitschr. für Blinden-, Taubstummen- u. Schwachsinnigenschulen (1867-84).

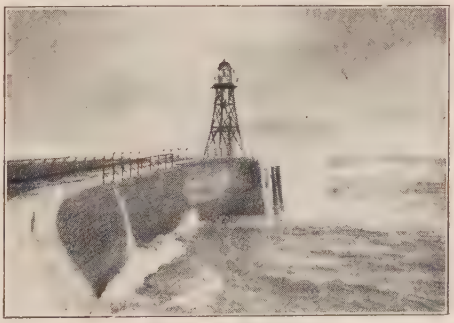
Mölders, Johannes, hervorragender kath. Kirchenmusiker u. Chordirigent. — * 18. 7. 1881 in Krefeld; 1907 Priester, seit 1921 Domkapellmeister in Köln, Prof. am Priesterseminar, seit 1930 Generalpräses des Allg. Dtsch. Cäcilienvereins.

Moldgarn, weichgedrehtes Leinen-(schuß-)garn; bes. zu Segeltüchern.

Moldova, die, **1)** rumän. Name der ↗Moldau 2).

2) r. Nebenfluß des Sereth in der Moldau, kommt aus der Bukowina u. mündet nach 190 km.

Mole, die (ital. molo = Damm), **1)** Hafendamm aus Steinschüttung, Holz, Beton, Eisen od. Eisenbeton zum Schutz des dahinterliegenden Hafens gegen Wind, Strömung (Versandung), Sturmflut u. Eisgang. Die M. werden (in Tidegebieten) senkrecht zur Strömungsrichtung errichtet, so daß



Mole mit Molenkopf

sie auch als Wellenbrecher wirken. Sie ruhen meist auf Granitblöcken od. Sinkstücken u. haben lotrechte od. schräge Böschungen. Bei vielen M. ist die Wassertiefe an der Längsseite so groß, daß Schiffe vorübergehend anlegen können (**Ladungs-M.**); dann auch oft mit Gleisanlagen versehen. Die Spitze (**Molenkopf**) trägt meist ein Seezeichen.

2) (lat.) Degenerationszustand des Mutterkuchens, die ↗Blasenmole.

Molekel, die, das ↗Molekül.

Molekül, das (franz.), die kleinsten Bausteine, in die ein Stoff ohne Änderung seiner chem. Eigenschaften zerlegt werden kann. Vgl. Molekülbau.

Molekular, auf Moleküle bezüglich, sich an Molekülen abspielend.

Molekularbewegung, die ↗Brownsche Bewegung.

Molekularformeln, gewöhnl. ↗chem. Formeln.

Molekulargewicht, eine unbenannte Zahl, die die Summe der Atomgewichte der im Molekül einer chem. Verbindung befindl. Elemente darstellt. Eine prakt. Einheit ist das **Mol,** auch **Grammol** od. **Molekulargewicht** genannt; es entspricht dem M. in Gramm. Das M., praktisch stets in Grammen ausgedrückt (**Gramm-M., Molargewicht, Mol**), wird bestimmt aus der ↗Dampfdichte (vgl. Avogadro), bei lösl. Stoffen aus der Siedepunktserhöhung od. Gefrierpunktserniedrigung (vgl. Ebullioskopie, Kryoskopie u. Raoultsches Gesetz). Von unlösl. u. unverdampfbaren Stoffen, wie z. B. Zellulose, läßt sich das M. nicht exakt bestimmen.

Molekularkräfte, auch van der Waalssche Kräfte, die zwischen den Molekülen eines flüssigen od. gasförmigen Stoffs wirkenden anziehenden Kräfte. Die M. sind in manchen Fällen elektr. Natur, in andern finden sie ihre Erklärung durch die Quantenmechanik. Auch zwischen größeren (kolloidalen) Teilchen wirken M. von merklicher Stärke. M. treten bei allen wirkl. Gasen u. Flüssigkeiten auf u. bewirken bei jenen die Abweichungen vom idealen Gaszustand.

Molekularluftpumpe, von Gaede erfundene rotierende ↗Luftpumpe für höchste Vakua.

Molekularphysik, 1) die Theorie der Materie, insbes. der Flüssigkeiten u. Gase, welche die Gesetze ihres Verhaltens aus der Tatsache ableitet, daß die Körper aus Molekülen bestehen (↗Kinet. Gastheorie, ↗Wärmethorie).

2) die auf die Quantentheorie gegründete moderne Theorie des Molekülbaus (**Molekülphysik**).

Molekularrefraktion (lat.), opt. Eigenschaft eines Stoffs. Ist n sein Brechungsindex, so beträgt seine M. nach Clausius $M = \frac{n^2 - 1}{n^2 + 2} \frac{\mu}{\rho}$, wobei μ das Molekulargewicht u. ρ die Dichte des Stoffs bedeuten; im Ggsatz zum Brechungsindex von Druck, Temperatur u. Aggregatzustand unabhängig.

Molekularstrahlen, Strahlen von schnell bewegten Molekülen, die nach einem besonders von Dunoyer u. Stern entwickelten Verfahren erzeugt werden. Die M. bilden ein wichtiges Mittel zur Untersuchung gewisser Eigenschaften der Moleküle. Insbes. ist es möglich, aus ihrer Ablenkung in inhomogenen magnet. Feldern ihre magnet. Eigenschaften zu ermitteln.

Molekularströme, ↗Ampèresche Molekularströme.

Molekularverbindungen, ↗Molekülverbindungen.

Molekularvolumen, das ↗Molvolumen.

Molekularwärme, Molwärme, die zur Erwärmung eines Mols um 1° erforderl. Wärmemenge. Sie ist gleich dem Produkt aus dem Molekulargewicht u. der spezif. Wärme des Stoffs.

Die M. der idealen Gase bei konstantem Volumen beträgt 3 R/2 (einatomig) bzw. 5 R/2 (zweiatomig) bzw. 3 R (dreiatomig), wo R = allg. Gaskonstante, 1,98 cal/Mol ist.

Molekülbau, der Aufbau der ↗Moleküle aus einzelnen Atomen. Eine physikal. Theorie des M. ist erst durch die Bohrsche Theorie des Atombaus u. die Entwicklung der ↗Quantentheorie möglich geworden, da die Gesetze der klass. Mechanik hier völlig versagen. Es handelt sich insbes. um ein Verständnis der Kräfte, welche die Bindung der Atome im Molekül bewirken, u. um die Größe dieser Kräfte bei den einzelnen Molekülarten u. daraus ihr physikal. u. chem. Verhalten zu berechnen. Das ist bisher erst bei einer Anzahl von einfachen Molekülen befriedigend gelungen.

Am einfachsten liegen die Verhältnisse bei den heteropolaren **Ionenmolekülen,** die aus 2 entgegengesetzt elektr. Ionen bestehen, wie beim Salzsäuremolekül HCl, das aus einem positiv elektr. Wasserstoffion H^+ u. einem negativ elektr. Chlorion Cl^- besteht. In solchen Fällen wird die Bindung des Moleküls durch die elektrostat. Anziehung zwischen den beiden Ionen hergestellt. Die Bindung der homöopolaren **Atommoleküle** hingegen erklärt sich auf Grund der neuen Quantenmechanik durch sog. Austauschkräfte, die zwischen den elektrisch neutralen Atomen des Moleküls wirksam sind, wie z. B. bei den Gasen Wasserstoff (H_2), Stickstoff (N_2), Kohlenoxyd (CO) usw.

Die Größe der Moleküle kann mit versch. Methoden bestimmt werden, z. B. aus ihrer freien Weglänge (↗Kinet. Gastheorie). Ihr Durchmesser ergibt sich bei den einfacheren Molekülen in der Größenordnung von 10^{-8} cm.

Freie Moleküle führen Rotationen aus, ferner können ihre Bestandteile Schwingungen gegeneinander ausführen. Ebenso wie die Elektronenbewegungen an den Atomen haben diese Vorgänge quantenhaften Charakter. Indem sie sich den Elektronensprüngen an den das Molekül bildenden Atomen od. Ionen überlagern, bewirken sie den großen Linienreichtum der für die Moleküle charakterist. Bandenspektren. Die Untersuchung der letzteren bildet daher ein bes. wirksames physikal. Mittel zur Berechnung der in den Molekülen wirksamen Bindungskräfte, ebenso der Raman-Effekt. Diese Bindungskräfte stehen in enger Beziehung zu denjenigen, die die Bestandteile der Kristallgitter aneinanderbinden.

Molekülverbindungen, lockere chem. Verbindungen zw. abgesättigten Körpern, z. B. $Na_2CO_3 + 10\,H_2O$; zerfallen meist leicht durch Hitze. Vgl. Doppel- u. Komplexsalze; Wernersche Theorie.

Molenaar, 1) M. S. C., niederl. relig. Er-

bauungsschriftsteller. — * 1866 in Sneek, Priester in Sittard.

Schr.: Heiligenbiographien (Geertruid van Helfta, Mechtild de Begyn).

2) ↗Molenaer.

Molenaer (:-ahr), Jan Miense, niederl. Bauern- u. Bildnismaler (dunkle, krasse Tönung). — * 1610 in Haarlem (?), † 1668 ebd. Verheiratet mit der Malerin Judith Leyster.

Die 5 Sinne (Folge, im Haag). Familienfest (Amsterdam), Werkstatt des Malers (Berlin) u. a.

Molenbeek-Saint-Jean (:-bēk-sĕ̃-schã̃), fläm. Sint-Jans-Molenbeek, volkstüml. **Meulebeek** (:mölə-), nordwestl. Vorort von Brüssel (Gürtelbahnverbindung) an der Kleinen Senne u. am Charleroi- u. Willebroeck-Kanal; 67 410 meist fläm. E.; Gemüsebau; Eisen-, Kupfer- u. Bronzegießerei, Fabr. von Geweben, Teppichen.

Molenda, die, auch Fliegender Hund, falsche, aber handelsübliche Bezeichnung für die Felle des jap. ↗Flughörnchens.

Moles, die (lat.), Last, Masse, großes Bauwerk: **M. Hadriani,** die ↗Engelsburg in Rom.

Moleschott, Jakob, Physiolog, vertrat in seiner leidenschaftl. Schrift „Der Kreislauf des Lebens" (1852, ⁵1875/87) eine ausgesprochen materialist. Auffassung des Lebens. — * 1822 in Herzogenbusch (Niederlande), † 1893 in Rom; Prof. in Zürich, Turin u. Rom.

Moleskin, der od. das (engl. :mo^{u}lßkin = Maulwurfsfell), eine Art ↗Englisch Leder, auch ein kräftiger, baumwollener Taschenfutterstoff.

Molesmes (:molähm), ehem. Benediktinerabtei, Depart. Côte d'Or, Diöz. Langres; 1075 vom hl. Robert gegr., Mutterkloster mehrerer Klöster, seit 1648 bei den Maurinern, 1789 unterdrückt.

Moléson, der (:molesõ), schweiz. Aussichtsberg der Freiburger Alpen, 2006 m hoch.

Molestieren (lat.), belästigen.

Molettieren, auch Rändeln, Verzierungen auf sich drehende Gegenstände mit Hilfe gehärteter Stahlrädchen od. -walzen, sog. **Moletten,** eindrücken; z. B. bei der Münzenherstellung.

Molfetta, ital. Hafenstadt nordwestl. von Bari (Apulien), Bahnstation; 45 710 E.; Bischofssitz; roman. Dom (12. Jahrh.); Schiffswerften, lebhafter Getreide-, Öl- u. Weinhandel.

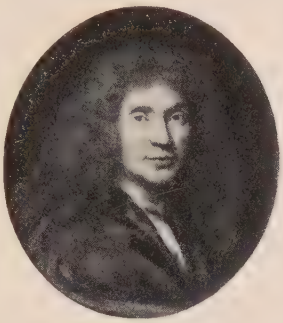
Molgewicht, das ↗Molekulargewicht.

Molid, Maulid (arab.), das Geburtsfest Mohammeds, ↗Mewlud.

Molière (:-jähr), Deckname für Jean-Baptiste **Poquelin** (:pokl'ĕ̃), franz. Dichter, Genius der klass. Komödie Frankreichs, als Begründer des Charaktertypen-Lustspiels der Weltliteratur zugehörig.

An die altfranz. Farce anknüpfend löste M. das von spärlichen u. abgebrauchten Motiven lebende franz. Lustspiel von den Unwahrscheinlichkeiten der Verwicklung u. der Übertreibung der Charakterisierung seiner span. Vorbilder u. der Formlosigkeit u. Sprachrohheit der commedia-dell'arte-Nachahmung, rationalisierte die Handlung, verlebendigte die Charaktere, gab dem Bau klaren Umriß, dem Dialog u. der Sprache eleganten Witz u. feinen Schliff, vertiefte den Gehalt aus persönl. Erleben u. verbreiterte es zu komisch-heiterem, bisweilen bitter-satir. Zeitspiegel.

Von den Fragestellungen seiner Kulturepoche immer bewegt entbehrt M.s Werk auch im niederen Schwank nicht der Gewichtigkeit u. zeigt die Charaktere der hohen Komödie als allgemein menschl. Typen (Tartuffe, Don Juan, Misanthrope) — die Lösung der problemat. Spannung findet M. im gesunden Menschenverstand (le bons sens, ein Hauptmotiv seiner satir. Komödien, Farcen u. Possen). Durch dessen ausschließl. Betonung gehört er wie Lafontaine zu den typ. Zerstörern der Gemeinschaftsordnung des 17. Jahrh.



Molière

Leben: * 15. 1. 1622 in Paris, † 17. 2. 1673 ebd.; Sohn eines kgl. Kammerdieners und Hoftapezierers, Jesuitenzögling, Rechtsstudent; 1643 durch seine Leidenschaft für das Theater u. die Schauspielerin Madeleine Béjart — mit deren Tochter od. Schwester Armande er seit 1662 in wenig glückl. Ehe lebte — der Bühne zugeführt. Schauspieler u. Theaterdichter in Béjarts Illustre Théâtre u. nach dessen Zusammenbruch 1647-58 bei Du Fresnes Wandertruppe; seit 1658 in erfolgreichem Kampf gegen mancherlei Intrige, Hofschauspieler Ludwigs XIV. u. Leiter des Theaters im Pariser Hôtel Bourbon,

Erhalten 32 Stücke, darunter als Meisterwerke die **freieren Lustspiele:** Les Précieuses ridicules (1658); La Critique de l'École des Femmes, L'Impromptu de Versailles (1663); Don Juan (1665); Amphitryon, Georges Dandin (1668); L'Avare (1669); Le Bourgeois gentilhomme (1670); La Comtesse d'Escarbagnac (1671); Le Malade imaginaire (1673) u. die **hohen Komödien:** L'École des Maris, L'École des Femmes, Les Fâcheux (1661); Tartuffe (1664); Le Misanthrope (1666); Les Femmes savantes (1672). — Erstausg. 7 Bde, 1673; krit.: Desfois-Mesnard-Desfeuilles (13 Bde, 1873-1900); Théâtre complet (1932); dtsch. u. a. von Wolf Graf Baudissin (4 Bde, 1865-67, erweitert neuhrsg. von Becker, 6 Bde, 1912); Schröder-Rötscher (2 Bde, 1871); Neresheimer-Friedmann (6 Bde, 1921). — Auswahl-Meisterübertragung: Fulda (1892, ⁴1904). — **Dichterische Behandlung:** Gutzkow, Das Urbild des Tartuffe (1862). — **Lit.:** Wolff (1900, ²1923); Rigal (1908, franz.); Küchler (1929); Heiß (1929). Jugend: Michaud (1922, franz.). Kämpfe: Michaud (1923; 1926, franz.). Geist u. Größe: Wechßler (1915, ²1925); Lerch (1931); Palmer (engl. 1936); R. Fernández (Paris 1929); G. Michaut (Dokumente, 1932).

Molin (:mylin), Pelle, schwed. Dichter, in Nordlandsschilderung nicht frei von falscher Romantik; leitete die Mode der schwed. Bauernerzählungen u. der Wildmark-Literatur ein. — * 1864 in Multrå, † 1896 in Bodö.

Werke: Ådalens poesi (1897, dtsch. 1912); Fran Ådal och Nordlands kust (1916). — Lit.: G. Attorps (1930).

Molina, Luis de, S. J. (seit 1553), berühmter scholast. Theolog u. Jurist, bahnbrechend für die Entfaltung der Gnadenlehre im Sinne des nach ihm benannten ↗Molinismus. — * 1553 in Cuenca (Neukastilien), † 12. 10. 1600 in Madrid.

Hauptw.: Concordia liberi arbitrii cum gratiae donis, divina praescientia, praedestinatione et reprobatione, der Anlaß zum Gnadenstreit mit Bañez (Lissabon 1588 u. ö.), dazu ein Appendix (1589); Kommentar zur Summa

des hl. Thomas (2 Bde, Cuenca 1592 u. ö.); De iustitia et iure (6 Bde, 1593 ff. u. ö.).

Moline (mo^{u}lihn), nordamerik. Stadt im Staat Illinois, l. am Mississippi, mit Rock Island verwachsen, Bahnknoten, 32 240 E.; Eisenwerke; Herstellung von Landmaschinen, Automobilen.

Molinet (:-nä), Jean, franz. Schriftsteller, Rhetoriqueur. — * 1435, † 1507.

Chronique des ducs de Bourgogne (5 Bde, 1882). — Lit.: R. Dupire (1932).

Molinismus, die Gnadenlehre des L. ↗ Molina, weiterhin die der Jesuitentheologen im Ggsz. zum ↗ Thomismus im engeren Sinn, wie er bes. von Bañez vertreten wurde (↗ Gnade).

Die Hauptideen des M. sind die der Freiheit, der hinreichenden Gnade (gratia sufficiens), der gleichzeitigen göttlichen Mitwirkung (concursus simultaneus) u. des göttl. Vorherwissens der bedingten freien Handlungen (scientia media). Der Wille braucht zu rein natürlichen Handlungen nur die gleichzeitige göttl. Mitwirkung u. kein vorausgehendes inneres Ergriffen- u. Bestimmtwerden von Gott (praedeterminatio physica). Ebenso braucht er zu übernatürlichen Handlungen außer der allg. göttl. Mitwirkung nur die hinreichende Gnade u. keine von dieser innerlich verschiedene aus sich selbst wirksame Gnade (gratia ex se efficax). Nach dem M. liegt die Überlegenheit der wirksamen Gnade über die bloß hinreichende nicht in einer innern Verschiedenheit des Seins od. Wirkens der Gnade, sondern im Vorauswissen Gottes. Gott sieht in der Unendlichkeit seines eigenen Wesens, wie der Wille des Geschöpfes sich in jeder Lage frei entscheiden wird u. welche Gnaden tatsächlich mit dem Erfolg verbunden sind, u. trifft im Licht dieses Vorauswissens seine Gnadenwahl (↗ Prädestination).

Lit.: E. Vansteenberghe, Art. M. in Dict. de théol. cath. X 2094-2187; Fr. Stegmüller, Ursprung u. Entwicklung des M. (1934).

Molino, Tirso de, ↗ Tirso de M.

Molinos, Miguel de, span. Priester, Vertreter einer bis zur Irreligiosität u. Amoralität gesteigerten quietist. Mystik. — * 1640 in Patacina bei Saragossa, † 1697 in Rom in Klosterhaft (seit 1687); seit 1664 in Rom u. wegen seiner Frömmigkeit u. als Seelenführer bis in die höchsten röm. Kreise lange geschätzt.

Seine Lehre von der in völliger Passivität der Seele, auch allem Verzicht auf sittl. Streben bestehenden Vollkommenheit ist enthalten in der Schrift: Guía espiritual (1675, in viele Sprachen übers., lat. durch A. H. Francke). — Biogr. von P. Dudon (franz., Paris 1921). — Lit.: L. v. Pastor, Gesch. der Päpste, XIV, 2, S. 985 ff.

Molisch, Hans, Botaniker, hervorragender Pflanzenphysiolog u. Anatom. — * 6. 12. 1856 in Brünn; 1908-28 Dir. des pflanzenphysiolog. Instituts in Wien, 1930 auf Forschungsreisen in Indien, lebt in Wien im Ruhestand.

Hauptw.: Studien über den Milch- u. Schleimsaft der Pflanzen (1901); Leuchtende Pflanzen (1904); Die Purpurbakterien (1907); Pflanzenphysiologie (1917, ^{6}1930); Anatomie der Pflanze (1920, ^{3}1927); Die Lebensdauer der Pflanze (1929).

Molischsche Zuckerprobe, allg. Reaktion auf Kohlenhydrate (nach ↗ Molisch), beruht auf Violettfärbung beim Zusammenbringen bzw. Schichten von Kohlenhydraten mit α Naphthol u. konzentrierter Schwefelsäure.

Molise, ital. Berglandschaft südöstl. von den Abruzzen, im Monte Greco 2283 m hoch.

Molisierung, Bildung von Molekülen aus Ionen, z. B. bei elektr. Entladung in Gasen.

Molitor, 1) Erich, Rechtslehrer, Hauptarbeitsgebiet: Arbeits- u. Handelsrecht. — * 3. 10. 1886 in Göttingen; 1922 Prof. in Leipzig, seit 1930 in Greifswald.

Schr. u. a.: Das Wesen des Arbeitsvertrags (1925); G.m.b.H. u. Reform (1927); Europ. Arbeitsvertragsrecht (1928); Landwirtschaftsrecht (^{2}1928); Komm. zur vorläufigen Landarbeitsordnung (1928); Arbeitnehmer u. Betrieb (1929); Komm. zur Tarifverordnung (1930).

2) Franz Joseph, myst. Philosoph, von Schelling, Baader u. der Kabbala bestimmt. — * 1779 in Oberursel, † 1860 in Frankfurt a. M.

Hauptw.: Philos. der Geschichte (4 Bde, 1827-53). — Lit.: K. Frankenstein, M.s metaphys. Geschichtsphilos. (1928).

3) Gregor, O. S. B. (seit 1887), Sohn von 4), Kirchenmusiker. — * 18. 7. 1867 in Sigmaringen, † 28. 5. 1926 in Beuron (1904-09 Prior).

Hauptw.: Die diatonisch-rhythm. Harmonisation der gregorian. Choralmelodien (Lehrbuch, 1913); Orgelbuch (4 Tle, 1916-18): Präludien u. Fugen für Orgel; die Oratorien „St. Benedikt" u. „Mariä Heimgang" (1922); zahlr. Lieder (Rosenkranz, 1898 u. ä.; Mariensprels, 1906); Mairosen, 1924 u. ö.; Herz-Jesu-Lieder (1924 usw.) u. Messen.

4) Johann Baptist, Vater von 3) u. 6), Kirchenmusiker, um Reform u. Pflege der Kirchenmusik verdienter Lehrer u. Komponist. — * 1834 in Weilderstadt, † 1900 in Leitmeritz.

5) Mathieu, Bildhauer, Maler u. Graphiker. — * 1873 in Pickließem (Eifel), † 1929 in Leipzig; Prof.

Monumentalgemälde zu Goethes Faust (Auerbachs Keller); Naturalist. Plastiken.

6) Raphael Fidelis O. S. B., Sohn von 4), Abt (seit 1906) von St. Joseph in Gerleve (Westfalen), Musikhistoriker u. Kirchenrechtler. — * 2. 2. 1873 in Sigmaringen; 29. 9. 1897 Priester.

Schr.: Die Nachtridentin. Choralreform (2 Bde, 1901/02); Religiosi iuris capita selecta (1909); Aus der Rechtsgeschich. benediktin. Verbände (3 Bde, 1928-33).

7) Wilhelm, kath. Schriftsteller. — * 1819, † 1880 in Speyer; Domkapitular.

Dramen, Erzähl., Schr. zum kanon. Recht u. a.

Molke, die, **Molken,** der, auch Käsemilch, Käswasser, grün-gelbl. od. weißl. Flüssigkeit, die bei geronnener Milch aus der Käsemasse abläuft od. abgepreßt wird. Man unterscheidet je nach der Art der Milchgerinnung Lab- od. Süßmilch- u. Sauer-M.; ferner Fett- u. Mager-M.

Lab-M. enthält 6-7 % Trockenmasse, die aus 4,5-5 % Milchzucker, 0,1-0,9 % Fett, 0,5 bis 0,9 % Milchsalzen, 0,8-1 % Eiweißstoffen u. 0,1 % Zitronensäure besteht; **Sauer-M.** 5-6 % Trockenmasse mit 3,8-4,2 % Milchzucker, bis 0,8 % Milchsäure, 0,7-0,8 % Milchsalze, 0,8 bis 1,1 % Eiweiß, 0,1 % Zitronensäure u. wenig Fett.

Aus dem Fett der Fett-M. kann man noch Butter (**Molkenbutter**) bereiten. Zu diesem Zweck entrahmt man die M. in Zentrifugen od. bringt das Fett durch Aufwärmen u. Zusatz von saurer M. (**Molkensauer**) als „Vorbruch" zum Abscheiden (Vorbruchbutter). Beim Weiterführen dieses Vorbrechverfahrens fällt das ↗ Molkeneiweiß, aus dem man noch Käse gewinnen kann,

aus u. man erhält als Rückstand die Schotten, das Ausgangsmaterial zur Milchzuckerherstellung. Ferner wird M. zu Molkensekt, seltener zur Margarineherstellung u. Bäckerei verwertet. M., bes. Ziegenmilch-M., wirkt auf die Verdauung u. den allg. Gesundheitszustand günstig; deshalb bestehen in vielen Bädern u. Luftkurorten bes. **Molkenkuranstalten** für Lungenkranke, Bleichsüchtige u. a.

Als Futtermittel wird M. in der Schweinezucht, entweder frisch od. eingedickt (mit Kleie vermischt als M.kleie) od. getrocknet verwandt.

Molkenburger Kulturgruppe, auch Havelländer Typus, die ostelb. Abart der jüngeren Elbmegalithkeramik der ↗Jungsteinzeit.

Molkeneiweiß, auch Zieger, quarkähnl. Stoff, aus der ↗Molke durch Erhitzen u. Zusatz von stark saurer Molke abgeschieden; wird frisch od. mit Kümmel u. Salz zu Käse (Molken- u. Ziegerkäse) verarbeitet (z. B. in Norwegen der Myfost u. der Gammelost), verzehrt.

Molkenkäse, der Ziegerkäse (vgl. Molkeneiweiß).

Molkerei, auch Meierei, ein Betrieb, in dem Milch be- od. verarbeitet wird. Man unterscheidet Vollbetriebe, die durch eine bestimmte Verwertungsart der Milch (z. B. Frischmilch, Butterei, Käserei) u. das Vorhandensein von Nebenbetrieben (Magermilchverwertung u. a.) gekennzeichnet sind, beschränkte Betriebe, die nur eine Verwertungsart der Milch haben, u. gemischte Betriebe mit versch. Verwertungsarten u. Nebenbetrieben nebeneinander; ferner Privatmolkereien, die für den Besitzer eine angemessene Rente abwerfen sollen, u. Genossenschaftsmolkereien, die ihren Mitgliedern, den Milchlieferanten, unter Benutzung der techn. u. geschäftl. Vorteile eines größeren Betriebs (gegenüber einem einzelnen Landwirtschaftsbetrieb) die bestmögliche Verwertung der Milch bieten. Rechtlich ist das ↗Genossenschaftswesen durch das Genossenschaftsgesetz von 1889 geregelt. Es gibt heute in Deutschland etwa 10000 Molkereien, von denen reichlich die Hälfte genossenschaftl. organisiert sind. Von den dtsch. Genossenschafts-M. sind rund $^2/_3$ Kleinbetriebe u. etwa $^1/_3$ Mittel- u. Großbetriebe; die Privat-M. sind zu 90 % Kleinbetriebe. Das M.genossenschaftswesen ist bes. in Dänemark hoch entwickelt. In größeren Städten findet man ferner ↗Milchhöfe, Milchgroßbetriebe, Milchversorgungen, Milchzentralen usw., die städtisch, privat, Genossenschaften od. Aktiengesellschaften sind.

Die Einrichtung der M. (Bildseite nach Sp. 556) hängt von der Betriebsart ab. Neben einer Annahmerampe findet man Annahmebassin, Zentrifuge, Pasteurisierungsapparat, Kühler, Pumpen, Aus- oder Rückgabebassin, Dampfkessel u. Dampfmaschine od. andere Antriebsarten (Dynamomaschinen, Elektr. Antrieb). In Frischmilchbetrieben gibt es außerdem oft Abtropfgestell, Kannen- u. Flaschenwaschvorrichtungen (-maschinen), Flaschenfüllmaschinen, Kühlräume, Kühlmaschinen usw. In Buttereien sind Butterfertiger, Rahmreifer, Säurewecker-anlagen u. a., in Käsereien Käsewannen od. -kessel, Bearbeitungswerkzeuge u. Formen, Pressen u. Salzbäder, Käsekeller zur Reifung u. Lagerung u. a. Zur Herstellung von Nebenprodukten wie Yoghurt, Kefir, Schokoladenmilch, Eiskrem, Milchzucker, Kondens- u. Trockenmilch usw. sind Spezialeinrichtungen nötig. Die Fußböden müssen wasserundurchlässig sein, die Abwässer rasch abfließen, die unteren Wandteile mit Fliesen belegt u. die oberen Teile u. Decken gekalkt sein u. sauber gehalten werden. Stets muß gut gelüftet sein. Sehr wichtig für die M. ist chem. u. bakteriolog.-hygien. einwandfreies Wasser in reichl. Mengen (städt. Wasser; Brunnenwasser). Filtration, auch Reinigung u. Enthärtung des Brunnenwassers ist oft notwendig, um Eisen, Verunreinigungen, kohlensaure u. andere Salze, die bei Verwendung des Wassers als Kesselspeisewasser den Kesselstein bilden, zu entfernen.

Die neuen M.bauten sind sehr modernisiert. Es sind in wenigen Fällen Etagen- (Milchhof Plauen), meist Hallenbauten, teils Flachbauten mit Zollbaulamellendach (Einführung durch die Bauberatung der Milchforschungsanstalt Kiel), z. B. M. Ostenfeld u. Wesselburen (Schleswig-Holstein); sie werden z. T. nur noch elektr. betrieben (M. Wesselburen, Schleswig-Holstein). Sehenswerte neue Milchgroßbetriebe sind: Milchversorgung Nürnberg, Produktion Hamburg, Milchhöfe Leipzig u. Stuttgart.

Die Bezahlung der Milch durch die M. kann nach der angelieferten Menge (Liter od. Gewicht), nach dem durchschnittl. Fettgehalt, nach Butteranteilen od. nach dem Qualitätswert erfolgen. Buttereien u. Käsereien geben die anfallende Mager- u. Buttermilch u. die Molke meist an den Landwirt zur Verfütterung zurück. Manche M. erhalten nur den Rahm zur Verbutterung, während die Entrahmung schon auf dem Hof erfolgt.

Molkereibeamte, die Direktoren, Inspektoren, Betriebsleiter von Molkereien.

Berufsausbildung: nach 3 Lehrjahren u. 4 Gehilfenjahren Besuch einer **Molkereischule** ($^1/_2$ Jahr), die den staatl. Versuchs- u. Forschungsanstalten für Milchwirtschaft; in Kiel u. Weihenstephan u. zahlr. Landwirtschaftskammern versch. Länder u. Provinzen angegliedert sind; in Österreich am bekanntesten Wolfpassing, in der Schweiz Rütti-Zollikofen, Käsereischule in Wangen (Allgäu). Erfolgreicher Schulbesuch berechtigt zur Betriebsleiterprüfung.

Fachorganisationen: Reichskommissariat für Milchwirtschaft; Verband deutscher Land- u. Forstwirtschaftsangestellter, Reichsfachgruppe für Milchwirtschaft.

Fachzeitschriften: Dtsch. M.-Zeitung Kempten i. Allgäu; M.-Zeitung Hildesheim; Milchwirtschaftl. Zeitung, Berlin. Wissenschaftl. Zeitungen: Milchwirtschaftl. Forschungen; Milchwirtschaftl. Zentralblatt.

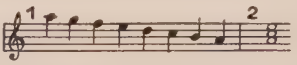
Molkereibutter, Art der ↗Butter.

Molkereigenossenschaften, Vereinigungen von Milcherzeugern zur Verwertung ihrer Milch auf gemeinsame Rechnung u. Gefahr durch Frischmilch- od. Butter- u. Käseabsatz; für weite Kreise der Landwirtschaft unentbehrlich.

Moll, fläm. **Mol,** belg. Stadt in der Prov. Ant-

werpen, an der Moll, Bahnknoten; 15400 E.; Tuch-, Wollgarn- u. Tabakfabriken.

Moll, eines der beiden seit dem 17. Jahrh. gebräuchl. Tongeschlechter. Charakterist. Merkmal des **Molldreiklangs** ist die kleine Terz. Die ursprünglichste Bewegungstendenz von M. ist eine rein melodische, durch den Leitton von der 6. zur



Moll
1 Molltonleiter
2 Molldreiklang

5. Stufe abwärts gerichtete. Die Entwicklung der Harmonik ergibt auch Vermischung des M. mit Durklängen. Vgl. auch Tonart.

Moll, 1) Albert, Nervenarzt. — * 4. 5. 1862 in Lissa; lebt in Berlin.

Schr. u. a.: Der Hypnotismus (1889, [5]1924); Ärztl. Ethik (1902); Der Spiritismus (1924). Hrsg.: Handb. der Sexualwissenschaften (1912, [3]1926).

2) Balthasar, österr. Bronzebildhauer des Spätbarock. — * 1717 in Innsbruck, † 1785 in Wien.

Hochaltar Wallfahrtskirche Hafnerberg (Niederösterreich), Doppelsarkophag für Kaiserin Maria Theresia u. Franz I., Reiterdenkmal Franz I, Grabmal Graf Daun (Wien). — Lit.: A. Schußnigg, Die Künstlerfamilie M. (1928).

3) Bruno, Geldtheoretiker u. Finanzwissenschaftler, Anhänger einer ethischen Richtung. — * 10. 10. 1885 in Halle; seit 1922 Prof. in Leipzig.

Schr. u. a.: Logik des Geldes (1916, [3]1929); Die modernen Geldtheorien u. die Politik (1917, erw. [2]1926); Lehrb. der Finanzwiss. (1930); Gerechtigkeit in der Wirtschaft? (1932).

4) Carl, österr. Maler, farbstarker Impressionist. — * 23. 4. 1861; Prof. in Wien; Mitgr. der Wiener Sezession.

5) Oskar, Maler, steht unterm Einfluß der franz. Moderne. — * 21. 7. 1875 in Brieg; Prof. an der Akad. in Düsseldorf.

Stilleben, Landschaften, Figurenbilder.

Möll, die, l. Nebenfluß der Drau, kommt aus der Pasterze des ↗Großglockners, bildet oberhalb Heiligenblut den 80 m hohen M.fall u. mündet nach 90 km unterhalb Sachsenburg; im obersten Tal ein Teil der Glocknerstraße.

Molla, Mulla (arab.; pers.-türk. **Mewlah** = Herr), Titel von Gelehrten.

Molle, in der Altmark Holzgefäß, Mulde, Backtrog. Im Berliner Volksmund ein Glas Bier.

Mollendo (: moljendo), Haupthandelshafen für Südperu u. Bolivien im peruan. Depart. Arequipa, mit Bahn zum Titicacasee; 15000 E.; dtsch. Konsulat; Ausfuhr von Alpakawolle, Chinin, Zinn, Silber, Kupfererz, Borax u. Kautschuk.

Möllendorf, 1) Wichard Joachim Heinrich Graf v., preuß., in den Kriegen Friedrichs d. Gr. bewährter Generalfeldmarschall. — * 1724 in Lindenberg (Mark), † 1816 in Havelberg; 1794 Oberbefehlshaber in der Pfalz, 1806 im Hauptquartier des Königs. Er adoptierte einen Wilamowitz.

2) Wichard v., Planwirtschaftler, bekannt durch sein Programm einer „Gemeinwirtschaft" (1916). — * 3. 10. 1881 in Hongkong. Nach kurzer Professur (Hannover) Staatssekr. im Kabinett Müller (bis 8. 7. 1919), Leiter des Kaiser-Wilhelm-Instituts für Materialbeschaffung.

Schr. u. a.: Der Aufbau der Gemeinwirtschaft (1919); Konservativer Sozialismus (1933).

3) Wilhelm v., Bruder von 2), Anatom. — * 6. 12. 1887 in Manila; 1922 Prof. in Hamburg, 1923 in Kiel, 1927 in Freiburg i. Br.

Schr. u. a.: Lehrb. der Histologie (begr. von Ph. Stöhr 1881, [23]1933); Handb. der mikroskop. Anatomie des Menschen (mit andern, seit 1926, bisher 12 Bde).

Mollentum, das, salbenartige Fettemulsion; oft mit versch. arzneil. Zusätzen.

Moller, 1) Georg, Architekt, schuf das klassizist. Gepräge Darmstadts. — * 1784 in Diepholz i. H., † 1852 in Darmstadt; Schüler Weinbrenners.

Hauptbauten: Ludwigskirche, Loge, Kasino, Hoftheater u. neue Kanzlei in Darmstadt, Theater in Mainz, nassauisches Residenzschloß in Wiesbaden.

2) Joachim (Joachim a Burck), hochbedeutender prot. Kirchenkomponist. — * 1546 in Burg (b. Magdeburg), † 1610 in Mühlhausen (Thür.).

Schr.: Motetten, Passionen, Symbola, Psalmen, Odae sacrae, geistl. u. weltl. dtsch. Lieder. Neuausg. von Eitner (Publ. der Ges. für Musikforschung, Bd. 22).

Möller, der, Erz-Zuschlag-Gemisch für die Hochofenbeschickung. Das sachgemäße Mischen, das sog. **Möllern,** ist für den Ofengang u. die Qualität des Roheisens sehr wichtig.

Möller, 1) Alfred, bekannter, verdienstvoller Forstwirt u. Botaniker, Schöpfer der Idee u. des Wortes vom „Dauerwald", der Stetigkeit des Waldwesens. — * 12. 8. 1860 in Berlin, † 4. 11. 1922 in Eberswalde; 1899 Prof. u. 1906 Oberforstmeister u. Dir. der Forstakad. Eberswalde.

Hauptw.: Studien über die Pilzgärten einiger südamerik. Ameisen (1893); Der Dauerwaldgedanke . . . (1922).

2) Alfred, österr. Schriftst., Raimundkenner. — * 1877 in Cilli; lebt in Graz.

Vielgespielte Bühnenwerke (Die große Chance u. a.).

3) Anton, Maler u. Graphiker, Manierist. — * um 1563 in Königsberg, † 1611 in Danzig.

Darstellungen lehrhaften, bibl. u. mythol. Inhalts. — Hauptw.: Monumentalgemälde der Weltgeschichte im Artushof in Danzig (1595-1603). — Lit.: Gußling, A. M. u. seine Schule (1917); Katalog Danziger Malerei (1931).

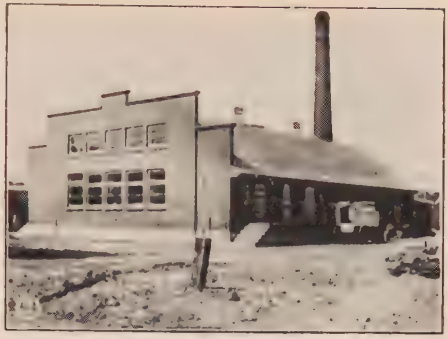
4) Eduard v., preuß. Staatsmann, verdient um die innere Verwaltung der Reichslande, verletzte aber die Bevölkerung durch sein Vorgehen gegen das kath. Schulwesen. — * 3. 6. 1814 in Minden, † 2. 11. 1880 in Kassel; 1867-71 Oberpräs. von Hessen-Nassau, 1871-79 an der Spitze der Verwaltung Elsaß-Lothringens.

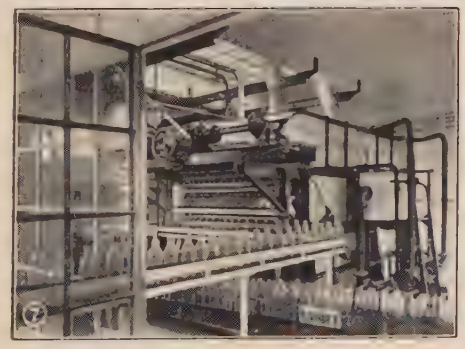
Lit.: A. Schricker (1881); Wolfram (1925).

Moeller, 1) van den Bruck, Artur, kunstwissenschaftl. u. polit. Schriftsteller, Meister des Prosastils. Nach dem Weltkrieg in der polit. Kampfschrift „Gewissen" der Wortführer der jungkonservativen „Neuen Front" gegen den Liberalismus. Deuter des preuß. Lebensstils u. Kulturraums. Trat für eine „Nationalisierung" der Revolution von 1918 ein („Wir müssen die Revolution gewinnen"). Er verfocht den Aufbau einer organ. Volksgemeinschaft in „körperschaftl. Bindung", gab als „Künder der Nation" u. Feind jeglichen „reaktionären" Wesens aus dem Erlebnis des dtsch. Zusammenbruchs heraus dem Konservativismus einen neuen Inhalt („Jedes Volk hat

Artur Moeller van den Bruck

Molkerei





1 Milchhof Plauen. 2 Genossenschaftsmolkerei zu Wesselburen. 3 Meiereiannahme: Rollbahn, Milchwagen, links davon Abtropfgestell (zum Sammeln der Milchreste nach Entleerung der Kannen in die Milchwaage u. Kannenwaschmaschine. 4 Betriebsraum: Zentrifugen (Vordergrund links), Ahlbornsche Reformpumpen (Vordergrund Mitte), Plattenpasteur Diskus u. Rührwerkspasteur (Hintergrund links). Schaltanlage für elektr. Einzelantrieb (Rückwand). 5 Dauererhitzungsanlage für Vollmilch (Bergedorfer Eisenwerk A. G.). 6 Freifuhlanlage mit Milchaufbewahrungsbehältern (Bergedorfer Eisenwerk A. G.). 7 Flaschenreinigungsmaschine. 8 Flaschenfüll- u. Verschließmaschine

seinen eigenen Sozialismus"), wollte die Parteien u. das liberale Denken durch die „dritte" Partei überwinden u. sah Deutschlands Zukunft im „Dritten Reich" (wurde damit zum geistigen Wegbereiter des ↗Nationalsozialismus). In seiner Welt- u. Staatsauffassung bekannte er sich zu Hegel. In einem auf dem Bewußtsein der Werte beruhenden Nationalismus („Leben im Bewußtsein seiner Nation heißt Leben im Bewußtsein ihrer Werte") glaubte er den tragenden Grund zu finden, auf dem allein ein Wiederaufbau möglich ist. — * 23. 4.1876 in Solingen, † 27. 5. 1925 in Berlin (Selbstmord nach Nervenzusammenbruch). Nach längerem Aufenthalt im Ausland (1903-06 u. 1908-12), bes. in Frankreich u. Italien, freier Schriftsteller; Mitgründer des „Juniklub", politisch-wissenschaftlicher Mitarbeiter im „Politischen Kolleg" u. geistiger Mittelpunkt des „Ring".

Schr.: Die Deutschen (8 Bde, 1904-10); Die Zeitgenossen (1906); Die ital. Schönheit (1913, ³1930); Der preuß. Stil (1916, ³1931); Das Recht der jungen Völker (1919); Das dritte Reich (1923, ³1931 u. a. 1933). Hrsg.: 1. dtsch. Ausg. Dostojewskijs (22 Bde, 1906-15, mit Mereschkowskij); Mithrsg. der polit. Sammelschrift „Die neue Front" (1922). Aus dem Nachlaß hrsg. von H. Schwarz: Das ewige Reich (1933); Der polit. Mensch (1933); Sozialismus u. Außenpolitik (1933); Rechenschaft über Rußland (1933). — Lit.: R. Adam (Schriften der Kgl. Dtsch. Ges. zu Königsberg, Heft 9, 1933).

2) Karl v., Deutschtumsführer im rumän. Banat. — * 1876 in Hermannstadt; Hauptschriftleiter der Banater Dtsch. Zeitung.

Schr.: Wie die schwäb. Gemeinden entstanden sind (2 Bde, 1924); Das Banat, ein Bild dtsch. Volkstums (1923).

Møller, Poul Martin, dän. Schriftsteller, Lyriker u. Novellist des Übergangs von der Romantik zum Realismus. — * 1794 in Uldum, † 1838 in Kopenhagen.

Schr.: En dansk students Æventyr (1893); Udvaltge skrifter (2 Bde, 1895). — Lit.: B. Andersen (²1904).

Moeller-Barlowsche Krankheit, Säuglingskrankheit, insbes. mit Blutungen u. Knochenbrüchigkeit durch Vitaminmangel infolge fehlerhafter Ernährung. Ben. nach dem Königsberger Arzt Otto Ludwig **Moeller** (1819-87) u. dem engl. Arzt Thomas **Barlow** (* 1850).

Möllerianer (auch **Bornholmer** gen.), Sekte in Dänemark, die in falscher Prädestinationslehre Gebet u. Selbstheiligung verwarf. 1864 von dem Schmied Christ. Möller auf Bornholm gegr.

Möllhausen, Balduin, Reiseschriftst. (über 150) Bde; Mississippifahrten. — * 1825, † 1905.

Mollison, Theodor, Anthropolog, arbeitet über Abstammungslehre u. serolog. Verwandtschaft u. ihre Bedeutung für die Systematik der Tiere, bes. der Affen. — * 31. 1. 1874 in Stuttgart; 1918 Prof. in Breslau, 1926 in München.

Schr.: Die Körperproportionen der Primaten (Morpholog. Jahrbuch 1910); Die Präzipitinreaktion als Zeugnis für die Anthropomorphenverwandtschaft des Menschen (1912); Serodiagnostik als Methode der Tiersystematik u. Anthropologie (Handb. der biolog. Arbeitsmethoden, 1923).

Mollmaus, Nagetier, die ↗Schermaus.

Molln, oberösterr. Gemeinde u. Sommerfrische im Bez. Kirchdorf a. d. Krems, 420 m ü. M., Station der Steyrtalbahn; 3100 kath. E.; Sensenwerke, Herstellung von Maultrommeln, Holz- u. Messerwaren. Südl. die M.er Alpen (Sengsen-Gebirge, im Hohen Stock 1961 m).

Mölln, schleswig-holstein. Stadt (Ortskl. B) u. Luftkurort im Kr. Hzgt. Lauenburg, östl. vom Elbe-Trave-Kanal zwischen M.er u. Schulsee, an den Bahnen Lübeck-Lüneburg u. M.-Hollenbek; 6060 prot. E.; Amtsger., Mittelschule; Bremische Heilstätte „Niedersachsen", Kinderheime, Stahlquelle; Nikolaikirche (spätroman., um 1225 erb., Ende des 15. Jahrh. gotisiert, 1896-99 ern.) mit Grabstein des angeblich 1350 hier gestorbenen Till Eulenspiegel; Museum, Wetterwarte; Maschinen-, Zigarrenfabr., Sägewerke, Holz- u. Getreidehandel, Mineralwasserversand.

Mölltaler Rind, kräftiger Höhenviehschlag Kärntens, ähnlich den Pinzgauern, rotbraun mit breitem, weißem Streifen, der vom Widerrist über Rücken, Lende, Hinterschenkel, Bauch u. Brust zieht; zu Milch- u. Arbeitsnutzung gut geeignet.

Molluscum, das (lat.), gutartiger Hautpolyp. **M. contagiosum,** übertragbare warzenförmige Hautgeschwulst mit zentraler Dellenbildung; Entfernung operativ.

Mollusken, Mollusca (vom lat. mollis = weich), Tierstamm, die ↗Weichtiere.

Mollweide, Karl Brandan, Mathematiker u. Astronom, fand unabhängig von Newton die nach ihm benannten, trigonometr. M.schen ↗Formeln, schrieb über geometr. Kartographie u. 2 Arbeiten gegen die Farbenlehre Goethes. — * 1774 in Wolfenbüttel, † 1825 in Leipzig; Prof. u. Observator der Sternwarte ebd.

Schr.: Mitarbeiter an Klügels Math. Wörterbuch (1823).

Mollweidesche Projektion, ein Gradnetzentwurf (s. Rückt. d. Tafel „Karte u. Kartenlesen").

Mollwitz, niederschles. Ort südwestl. von Brieg; 630 meist prot. E. — 10. 4. 1741 Sieg Friedrichs d. Gr. über die Österreicher unter Neipperg.

Molmenti, Pompeo Gherardo, ital. Kritiker u. Kunsthistoriker. — * 1852 in Venedig, † 1928 in Rom; Senator.

Monumentalwerk: Storia di Venezia nella vita privata (3 Bde, 1880, ⁷1929).

Molmol, auch Somalimyrrhe, ein zu Räucherzwecken dienendes minderwertiges Myrrhenharz von Commiphora Plaikairii, einem 3 m hohen Bäumchen im Somaliland.

Molnár, 1) Antal, ungar. Musiker; erstrebt als Komponist einen neuen Klassizismus, als Theoretiker die Gründung einer selbständigen ungar. musikwissenschaftl. Schule. — * 7. 1. 1890 in Budapest; Prof. an der Musikhochschule ebd.

Schr.: Männerchöre, Kammer-, Chor- u. Liedmusik, Lustspielouvertüre; Soziologie der Musikgeschichte (1923); Die neue Musik (1925); Rhythmik (1927); Physik u. Musik (1929); Harmonielehre (1931); ästhet. u. pädagog. Schriften, Sammlung ungar. Volkslieder usw.

2) Franz, ungar. Bühnen- u. Romanschriftsteller, stellt zynisch u. zugleich sentimental die Öde der modernen Großstadt dar; geistreich, doch frivol in der Dialog- u. Szenenführung. — * 12. 1. 1878 in Budapest.

Lustspiele: Der Teufel (1907, dtsch. 1908); Liliom (1909, dtsch. ³1922); Spiel im Schloß (1925); Olympia (1928); Jugendroman: Buben der Paulusstraße (1907, dtsch. 1910). — Ges. Werke (20 Bde, 1928). — Lit.: B. Halmi (ungar. 1929).

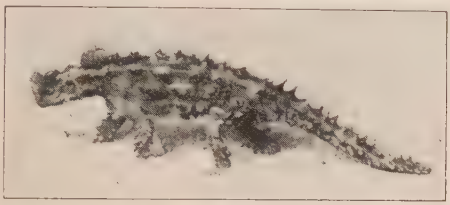
Mölndal, südschwed. Stadt, 8 km südöstl. von Göteborg (Straßenbahn), Bahnstation; 17560 E.; große Baumwollspinnereien u. -webereien.

Molo, Walter v., Dichter eines etwas verschwommenen Idealismus, nimmt mit Vorliebe bedeutende histor. Gestalten u. Kämpfer zum Vorwurf für nicht immer künstlerisch ausgewogene,

leidenschaftsbewegte Romane. — * 14. 6. 1880 in Sternberg (Mähren), lebt in Berlin; 1928-30 Vors. der Dichterakad.

Der Schiller-Roman (1912-17, [10]6 1932), Der Roman meines Volkes (Fridericus, Luise, Das Volk; 3 Bde, 1918 bis 1925), Die Bobenmaß-Trilogie (1923-26); Holunder in Polen (1933). Zwischen Tag u. Traum (1930; Reden u. Aufs.); Ein Deutscher ohne Deutschland (1931). Dramen: Friedrich Staps (1918); Till Lausebums (1921); Ordnung im Chaos (1928). — Lit.: H. M. Elster (1920); Munck (1924).

Moloch, der, auch Dornechse od. Dorntenfel, austral. Eidechse mit breitem Körper, kleinem



Moloch
Farbe braungelb mit schwarzer Zeichnung; Länge bis 22 cm

Kopf u. auffällig bedornten spitzen Schuppen auf Kopf u. Vorderrücken.

M., Gattung der ↗Agamen; Hauptart: M. horridus, der Eigentl. M., bis 20 cm lang, in trockenen Sandgegenden Australiens.

Moloch (hebr. molech), meist Baal genannte altkanaanit. Gottheit, deren Kult zeitweilig auch in Israel herrschte; zu seiner Verehrung wurden Kinder geopfert.

Mologa, die, Nebenfluß der oberen Wolga, mündet nach 580 km; Teil des Tichwin.Kanalsystems.

Moloid-Tabletten, enthalten je 1 mg Salpetersäureester; gegen Migräne, Herzasthma.

Molokai, Hawaii-Insel zwischen den Inseln Maui u. Oahu; bekannt durch die Seuchenstation Kalawao für Leprakranke. Hier opferte sich der Aussätzigenapostel ↗De Veuster. 676 qkm, 5030 E.

Molokanen (Milchesser [auch in der Fastenzeit]), russ. rationalist. Sekte mit versch. Absplitterungen, leugnen Dreifaltigkeit, verwerfen Sakramente (nicht jedoch die Neu-M.), Eid, Krieg, Todesstrafe. Die Sekte löste sich um 1750 von den ↗Duchoborzen, siedelte sich an der mittleren Wolga an u. wanderte später in den Kaukasus aus.

Lit.: K. Algermissen, Konfessionskunde (1930).

Molopo, der, südafrik. r. Nebenfluß des Oranje, entspringt in Transvaal beim Witwatersrand, bildet die Grenze gegen das Betschuanaland u. mündet, im Unterlauf oft versiegend, nach 950 km.

Molosser, illyr. Stamm in der Landschaft Molossis (Epirus), bekannt durch seine Hunde; seit dem 7. Jahrh. v. Chr. mit den Griechen in Berührung, 375 v. Chr. Mitgl. des Attischen Seebunds, später unter mazedon. Einfluß.

Molosser, großer, scharfer Hund des Altertums, soll zum Einfangen entlaufener Sklaven gebraucht worden sein.

Molossus, der, ein aus 3 langen Silben (— — —) bestehender griech. Versfuß.

Molotow-Skrjabin (:-of-, Molotow urspr. Schriftstellername), Wjatscheslaw Michailowitsch, sowjetruss. Politiker, als Nachfolger Rykows Vors. des Rats der Volkskommissare (Dez. 1930). — * 1890; 1924 Mitgl. des Politbüros der Russ. Kommunist. Partei, 1929 Präsidialmitgl. des Zentral-Exekutiv-Komitees der Sowjetunion.

Schr.: Die Politik der Partei im Dorfe (dtsch. 1927); Der Fünfjahrplan siegt! (dtsch. 1931).

Molotschnaja, russ. Fluß in der Südukraine, mündet nach 174 km in den M.see (207 qkm), einen Liman des Asowschen Meers. Im Einzugsgebiet zahlr., 1804/05 gegr. dtsch. mennonit. Kolonistendörfer: Prischib, Heidelberg, Halbstadt (Zentrum), Neustuttgart, Gnadenfeld u. a.

Molsheim, unterelsäss. Stadt l. an der Breusch, Bahnknoten. Arrond.-Hauptort des Depart. Bas-Rhin; 3190 E.; kath. Pfarr-(Jesuiten-)kirche (16. u. 17. Jahrh.), Reste der alten Stadtbefestigung; Automobilfabrik (E. Bugatti), Werkzeug-, elektrotechn. u. Tabakfabriken; bekannter Weinbau am nahen M.er Berg.

Molt, Emil, mit R. Steiner Gründer der Freien ↗Waldorfschule 1919. — * 14. 4. 1876 Schwäb.-Gmünd, Fabrikant in Stuttgart.

Möltenort, Ostseebad an der Kieler Förde, ↗Heikendorf.

Molter, Johann Melchior, einer der fruchtbarsten Instrumentalkomponisten des 18. Jahrh.; bad. Hofkapellmeister in Durlach. † 1765 ebd.

Schr.: 169 Sinfonien, zahlr. Ouvertüren, Concerti u. a.

Moltke, mecklenburg. Uradelsgeschlecht. Der dtsch. Ast zerfällt in 2 Linien: 1) die preuß., gräfl. in der Erstgeburt seit 1870; 2) die mecklenburg., reichsgräfl. seit 1776. Der dän. Ast, gräfl. seit 1750, zerfällt in 5 Linien.

1) Friedrich v., Bruder von 4), Neffe von 3), preuß. Staatsmann. — * 1. 5. 1852 in Rantzau, † 10. 12. 1927 in Klein-Bresa; 1903-07 Oberpräs. von Ostpreußen, 1907-10 Min. des Innern, 1914-19 Oberpräs. von Schleswig-Holstein.

2) Hans Adolf v., Diplomat, Sohn von 1). — * 29. 11. 1884 in Oppeln; seit 1931 dtsch. Gesandter in Warschau.

3) Helmuth Graf v., preuß. Feldmarschall u. Generalstabschef, durch die hervorragende Leitung der Operationen in den dtsch. Einigungskriegen Mitgründer des Kaiserreichs von 1871. Er gehört zu den großen Feldherren der Weltgeschichte, obwohl er formell nur Generalstabschef seines den Oberbefehl führenden Königs war. Durch wissenschaftl. Formung u. Tat schuf er die Grundlagen für die Führung neuzeitl. Massenheere (Eisenbahnen, Telegraph, Marschtechnik, Mobilmachung, Aufmarsch, Generalstabsausbildung). Gleich bedeutend als Mensch u. Soldat, reifte der Charakter des „großen Schweigers" in eiserner Selbstzucht, Gottesfurcht, Bescheidenheit, umfassender Herzens- u. Verstandesbildung zu

Generalfeldmarschall Graf Moltke

klass. Größe heran. So wurde er zum Vorbild des dtsch. Generalstabsoffiziers. „Erst wägen, dann wagen", war Grundsatz seines Handelns als Stratege. Auch als Meister des Prosastils trat der feinsinnige u. hochgebildete M. bedeutsam hervor. — * 26. 10. 1800 in Parchim (Mecklenburg-Schwerin), † 24. 4. 1891 in Berlin (Grab in Creisau). 1819 dän. Offizier, trat M. 1822 zur preuß. Armee über. Nach vierjähr. Kommando zur türk. Armee (1835-39) verbrachte er seine weitere Laufbahn im preuß. Generalstab, 1857-88 als dessen Chef. Im Feldzug gegen Dänemark (1864) trat M. nur wenig hervor. Als er 1866 in 10 Tagen die preuß. Armeen in konzentr. Vormarsch bei ↗Königgrätz vereinigte u. Österreich aufs Haupt schlug, erkannte man seine Bedeutung. 1870 zertrümmerte er das kaiserl. Heer Frankreichs in wenigen Wochen. Auch gegen Gambettas Volksaufgebote erzwang er den Sieg. Unter M.s Taten in diesem Krieg ragen die Schlachttage Metz (16.-18. 8. 1870), der Rechtsabmarsch auf Sedan (25. 8.), die Vernichtungsschlacht bei Sedan (30. 8.-2. 9. 1870) u. die Einnahme der Festung Paris (28. 1. 1871) hervor. Seit 1867 im Reichstag (konserv.), seit 1872 Mitglied des preuß. Herrenhauses. 9. 8. 1888 wurde er auf sein dringendes Ersuchen entlassen u. zum Präses der Landesverteidigungskommission ernannt. M. war 1841-68 in kinderloser Ehe vermählt mit der Stieftochter seiner Schwester, Marie v. Burt.

Werke: Ges. Schr. u. Denkwürdigkeiten (8 Bde, 1891-93); Militär. Werke (13 Bde, 1892-1912); Ausgew. Werke (4 Bde, 1925). — Lit.: M. Jähns (2 Bde, 1894-1900, ²1906); W. Bigge (2 Bde, 1900); F. v. d. Goltz (1903); v. Blume (1907); K. v. Landmann (1912); F. C. Endres (1913); W. Jost, in „Führertum", hrsg. von Cochenhausen (1930); v. Seeckt (1931).

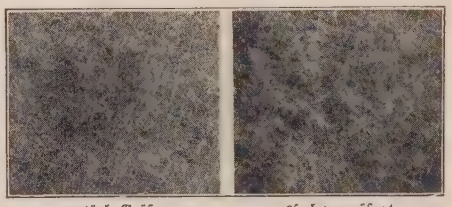
4) Helmuth v., Bruder von 1), Neffe von 3), preuß. Generaloberst, Chef des Generalstabs der Armee, bei Weltkriegsbeginn des Generalstabs des Feldheeres (1. O.H.L.); vornehmer, kluger, hochgebildeter Mann von lauterer Sinnesart, verdienstvoller Erzieher des Generalstabs im Sinn seiner Vorgänger, aber kränklich, der stahlharten Nerven, der rücksichtslosen Willenskraft u. des Glaubens an seinen Stern entbehrend u. damit seiner großen Aufgabe als „Feldherr" nicht gewachsen. In die Tiefe der Gedankenwelt ↗Schlieffens nicht völlig eingedrungen, hat er dessen Kriegführungspläne in nicht ganz folgerichtigem Durchdenken ungünstig abgeändert. Indem er dazu noch straffe einheitliche Leitung der Operationen vermissen ließ, ist der unglückl. Ausgang der ↗Marneschlacht 1914 zu einem wesentl. Teil auf sein Versagen zurückzuführen. — * 23. 5. 1848 in Gersdorf (Mecklenburg-Schwerin), † 18. 6. 1916 in Berlin; 1881 Adjutant seines Oheims, 1891 diensttuender Flügeladjutant, von 1896 an Regiments-, Brigade- u. Divisions-Kommandeur in der Garde, 1904 Generalquartiermeister, 1906 Chef des Generalstabs, nach der 1. Marneschlacht erkrankt u. vom 3. 11. 1914 bis zu seinem Ableben Chef des Stellvertr. Großen Generalstabs in Berlin.

Erinnerungen, Briefe, Dokumente 1877-1916, hrsg. von seiner Frau Eliza v. M. (1922). — Lit.: W. Groener, Feldherr wider Willen (³1930).

5) Karl Graf v., dän. Staatsmann u. Vertreter der Gesamtstaatsidee gegenüber den Schleswig-Holsteinern. — * 1798 in Kiel, † 1866 in Assieten; 1849 Gesandter in Wien, 1852-54 Min. für Schleswig.

Molto (ital.), bei musikal. Vortragsbezeichnungen: viel, sehr.

Molton, Molleton, Moll, der, doppelseitig gerauhter, dicker Woll- od. Baumwollstoff für Mäntel, Unterkleidung, Decken u. dgl., mitunter als ↗Doppelgewebe hergestellt. Auch ein ↗Flanell.



natürl. Größe Molton 8fach vergrößert

Moltonné, der (franz.), Mantelstoff (für Paletot), ein ↗Doppelgewebe, dessen Oberschuß velzartig aufgerauht ist u. eine lange Haardecke bildet.

Molukken, früher Gewürzinseln, östlichste Inselgruppe Niederl.-Indiens, durch die im Spättertiär eingebrochene, 4892 m tiefe **Molukkensee** von Celebes, die Djilolostraße von Neuguinea u. die Bandasee von den Kleinen Sundainseln getrennt, durch die Ceramsee in eine Nord- u. Südgruppe geschieden. Die Gebirge erreichen auf Ceram u. Buru gegen 3000 m Höhe, die Vulkane liegen auf der Nordgruppe. Das ozean.-trop. Klima steht im N. unter dem Einfluß des Nordwest-, im S. des Südost-Monsuns. Die Pflanzendecke zeigt wie die Tierwelt viele austral. Formen. Die Bewohner, Alfuren, sind eine malaiisch-papuan. Mischrasse; dazu kommen zahlr. chines. u. arab. Händler. Hauptnahrungsmittel ist Sago; ausgeführt werden Gewürze, Kopra, Kaffee, Perlen u. Trepang. Verwaltungsbezirk M. 498455 qkm (M. allein 55741 qkm); 893000 E., Hauptstadt Amboina. Verwaltungssitz Ternate.

Molukken: Nordstrand der Halbinsel Hitu auf Amboina

Geologie: Neben kristallin. Gesteinen finden sich jurass., kretazeïsche u. tertiäre Kalke. Die Gebirgsbildung ist noch im Gang.

Geschichte: 1512 von den Portugiesen entdeckt, denen es bis 1641 gehörte. Seit 1600 setzten sich die Holländer fest u. errichteten ein für die Eingeborenen drückendes Gewürzmonopol (1864

aufgehoben). 1796-1802 u. 1810-17 waren die M. englisch. [tasiwa u. Patalima (1918).
Lit.: Bastian (1884); Bokemeyer (1888); Tauern, Pa-

Molukkenkrebs, bis 40 cm langes Krebstier mit schildförmigem Kopfbruststück u. langem Schwanzstachel. [schwänze, Molukken u. Sunda-Inseln.
M., Limulus moluccanus, Art der ↗Pfeil-

Molveno, dtsch. **Molwein,** Sommerfrische in Südtirol (ital. Prov. Trient), am Nordende des 4 km langen, tiefblauen Lago di M. (2,9 qkm; bis 118 m tief), 864 m ü. M., Kraftpost nach Ponte Arche; 750 Einw.

Molvolumen, das, auch Molekularvolumen, das Volumen von 1 Mol eines im idealen Gaszustand befindl. Stoffes. Es beträgt bei 760 mm Druck u. 0° 22400 ccm. Für andere Drucke u. Temperaturen kann es aus der Zustandsgleichung der idealen Gase berechnet werden.

Molwärme, die ↗Molekularwärme.

Molybdän, das, silberweißes, unmagnet., schmied-, schweiß-, polier- u. feilbares Metall, auch stahlgraues Pulver; oxydiert sich schwach bei gewöhnl. Temperatur, wird aber von Säuren in der Kälte nicht angegriffen. Verwendung (ähnlich wie Wolfram) zur Erzeugung von ↗Molybdänlegierungen, in der Glühlampenindustrie für die Halter der Wolframfäden, als Anoden für Röntgenröhren usw. Gewinnung bes. aus Molybdänglanz, den man in Molybdäntrioxyd u. dgl. überführt u. daraus z. B. mit Wasserstoff M. reduziert.
M. gehört zur Chromgruppe, Atomgewicht 96, chem. Zeichen Mo, Schmelzpunkt etwa 2840°, spezif. Gewicht 10-10,3.

Molybdänbleispat, bergmänn. ↗Gelbbleierz.

Molybdänglanz, Molybdänit, graphitähnl., bleigraues, etwas rötl. Molybdänmineral in Form flacher, 6seitiger, vollkommen spaltbarer Tafeln; findet sich auf Zinnerzlagerstätten u. Pegmatiten in Altenberg, Zinnwald, Cornwall u. a.
M. ist Schwefelmolybdän MoS_2 mit 59,9 % Mo, Härte 1-1½, spezif. Gewicht rund 4,7.

Molybdänlegierungen, bes. wenige Prozent Molybdän enthaltende Edelstähle (Molybdänstähle), von hoher Härte, Hitzebeständigkeit, chem. Widerstandsfähigkeit usw.; deshalb Verwendung für Schnelldrehstähle, hochbeanspruchte Maschinenteile, nichtrostende Stähle u. dgl. Vgl. Stahl.

Molybdänocker, Molybdit, gelbes, meist erdiges, seltener faser. od. strahl. Verwitterungsprodukt (Molybdäntrioxyd) von Molybdänglanz.

Molybdänsäure, das ↗Molybdäntrioxyd.

Molybdänstahl, eine ↗Molybdänlegierung.

Molybdäntrioxyd, das, weißes, kalkart. Pulver, das sich bei höherer Temperatur zitronengelb färbt u. schließl. zu einer braungelben Flüssigkeit schmilzt; in kaltem Wasser schwer, in heißem leichter lösl. Entsteht u. a. beim Erhitzen von Molybdän sowie beim Abrösten von Molybdänsulfit.
M., MoO_3, ist das Anhydrid der Molybdänsäure H_2MoO_4, die mehrere Metallsalze (Molybdate) u. zahlr. Komplexverbindungen, wie die zur analyt. Bestimmung der Phosphorsäure dienende **Molybdänphosphorsäure** bildet.

Mombasa, Mombassa, Mombas, zweitgrößte Stadt u. Haupthafen (in Kilindini für Seeschiffe) der brit.-ostafrik. Keniakolonie, an der Ostseite der kleinen Koralleninsel M., mit Eisenbahnbrücke nach dem Festland, Ausgangsstation der Ugandabahn; 57000 E. (1200 Weiße).

Mombert, 1) Alfred, Dichter, Künder großer, kosmisch-phantast. Gesichte, meist dunkel u. chaotisch, erst spät zu klarerer Bildhaftigkeit u. zu tieferem, stets aber eigenwillig selbstverlorenem Sinngehalt sich läuternd. Sein Weltbild ist ein rauschhafter Monismus, der sich am Rand der Welt traumhaft u. erdvergessen ausschwärmt. — * 6. 2. 1872 in Karlsruhe, lebt in Heidelberg.
Typischer M.-Vers: „Vollendet ist die Zeit in meinem Herzen ... und brausend ist der Gesang aller Sänger der Welt."
Lyrik: Tag u. Nacht (1894); Der Glühende (1896); Die Schöpfung (1897); Der Denker (1901); Die Blüte des Chaos (1905); Der himml. Zecher (1909); Aon zwischen den Frauen (1910); Aon vor Syrakus (1911); Der Held der Erde (1919); Ataïr (1925); Aiglas Herabkunft (1922); Aiglas Tempel (1931). — Lit.: K. H. Strobl (1906); Moeller van den Bruck (1906); Benndorf (1932).

2) Paul Karl, Vetter von 1), Volkswirtschaftslehrer, erforscht bes. die Bevölkerungslehre. — * 9. 11. 1876 in Karlsruhe, 1911 Prof. in Freiburg i. Br., 1922-33 Prof. in Gießen.
Hauptw.: Studien zur Bevölkerungsbewegung in Deutschland (1907); Einführung in das Studium der Konjunktur (1921, ²1925); Geschichte der Nationalökonomie (1927); Bevölkerungslehre (1929); Bevölkerungsentwicklung u. Wirtschaftsgestaltung (1932).

Momburgsche Blutleere, Abklemmen der Bauchschlagader durch einen mehrfach um den Leib geschlungenen Schlauch bei bedrohl. Unterleibsblutungen (Geburtshilfe). Ben. nach dem Bielefelder Chirurgen Friedr. Momburg.

Moment, der (lat.), **1)** allgemein: Augenblick, Zeitpunkt; **Momentan,** augenblicklich, vorübergehend.

2) M., das, übertr., ausschlaggebender Grund.

3) in der Physik: a) das statische M. eines ↗Kräftepaars, = Kraft × senkr. Abstand der Wirkungslinien der beiden Einzelkräfte; b) elektr. M. eines elektr. Dipols, d. h. von 2 entgegengesetzt gleichen Ladungen, = dem Produkt aus Einzelladungen × Ladungsabstand; c) magnet. M. eines Magneten (magnet. Dipols) = Polstärke × Polabstand u. eines elektr. Kreisstroms = Windungsfläche × Stromstärke.

Momentaufnahme, photogr. Aufnahme mit kurzer Belichtungszeit ($^1/_{25}$ bis $^1/_{10000}$ Sek.), bes. bei bewegten Objekten. Vgl. Photographie.

Momentblitzer, Apparat zur gleichzeit. Auslösung von ↗Blitzlicht u. Photograph. Verschluß.

Moment musical (franz. [mɔmɑ̃ müsikal]), musikal. Bezeichnung für kleine, liedartige Einfälle, die einer augenblickl. musikal. Stimmung Ausdruck geben.

Mömiers ([momjeh'] = Mucker), Name der kalvin. Pietisten der franz. Schweiz, die auf die von Frau v. ↗Krüdener beeinflußte Erweckungsbewegung (seit 1813), die später methodistisch wurde, zurückgehen.

Mommsen, 1) Theodor, Historiker, Jurist u. Philolog, dessen Erforschung u. Darstellung des altröm. Staats- u. Rechtswesens zu den großartigsten Leistungen der Wissenschaft überhaupt gehört. Als leidenschaftl. Politiker, der wegen seiner demokrat. Gesinnung 1850 aus dem sächs. Staatsdienst ausscheiden mußte, hat er in seiner „Röm. Gesch." auch die polit. Tendenzen u. Pro-

bleme seiner eigenen Zeit sich widerspiegeln lassen. M., im Bann der weltanschaul. Irrtümer des Liberalismus u. des bürgerl. Freisinns, war auch einer der Vorkämpfer der sog. „Voraussetzungslosigkeit der Wissenschaft", die heute als irriger Standpunkt anerkannt ist. — * 30. 11. 1817 in Garding (Schleswig), † 1. 11. 1903 in Charlottenburg. Seit 1848 Prof. in Leipzig, Zürich, Breslau, Berlin; 1874-95 Sekr. der Preuß. Akad. der Wiss. Im preuß. Abg.haus (1863-66) als Vertreter der Fortschrittspartei Gegner Bismarcks; seit 1873 Mitgl. des preuß. Landtags, später des Reichstags als nationallib., dann freisinniger Abg. 1902 Nobelpreisträger.

Sein Hauptwerk, ein Markstein in der Gesch. der Geschichtschreibung, ist die mit ungemeiner Anschaulichkeit u. lebendigster Einfühlung geschriebene „Röm Gesch." (Bd. I-III 1854-56 u. ö., Bd. V 1885 u. ö.; Bd. IV, die Kaiserzeit, hat M. nie geschrieben). Veröffentl. grundlegende Untersuchungen über die röm. Sprache, die Chronologie u. das Münzwesen. Seine Darstellungen des röm. Staatsrechts (1893) u. Strafrechts (1899) weisen z. T. ganz neue Wege. Mustergültig seine Kritik römischer Geschichtsquellen und seine Textbearbeitungen, sowie eine Ausgabe des ↗ Corpus Iuris Civilis. Hrsg. der altröm. Inschriften: Corpus inscriptionum (1863 ff.). M.s Reden u. Aufsätze (1905) u. ges. Schriften (8 Bde, 1905-13). — Lit.: E. Bardt (1903); L. M. Hartmann (1908); U. v. Wilamowitz-Moellendorff (1918); A. Dove, in: Ausgew. Aufsätze, hrsg. v. Fr. Meineke (1925); W. Weber (1929).

Theodor Mommsen (Gemälde von Lenbach)

2) Johann Tycho, Bruder von 1), Altphilolog. — * 1819, † 1900.

Schr.: Die griech. Präpositionen (1895, grundlegend); Ausg.: Pindar, Shakespeares Romeo u. Julia u. a.

3) Wilhelm, Enkel von 1), Historiker. — * 25. 1. 1892 in Berlin; seit 1925 Prof. in Göttingen, seit 1929 in Marburg.

Schr. u. a.: Richelieu, Elsaß u. Lothringen (1922); Bismarcks Sturz u. die Parteien (1924); Lagarde als Politiker (1927); Miquel (I 1928); „Legitime" u. „illegitime" Geschichtschreibung (1930). [kürbis.

Momordica, Pflanzengattung der ↗ Spring-

Momotombo, der, Vulkan in Nicaragua, am Managuasee, 1258 m hoch; zuletzt 1905 tätig.

Momper, Joes de, fläm. Landschaftsmaler, klingt mit romant. Gebirgsblicken u. schimmerndkühler Ferne impressionistisch an. — * 1564 in Antwerpen, † 1635 ebd.

4 Landschaften (Jahreszeiten) in Braunschweig u. a. — Lit.: W. Cohen (Pantheon, 1931).

Mon, Talaing, altes Kulturvolk an den Mündungen des Irawadi, Sittang u. Salwin (Hinterindien) mit austroasiat. Sprache; einst das Staatsvolk eines den ganzen Süden Birmas einnehmenden Reichs. Vergl. Mon-Khmersprachen. [↗ Möen.

Møn (: möhn), dän. Name der Insel

Lageplan von Monaco u. Monte Carlo

Monachium, lat. Name von München.

Monachoparthenie, die (griech. = Mönchsjungfrauschaft), Bezeichnung für die meist legendären Fälle von unerkannt in Männerklöstern lebenden Jungfrauen; geschichtlich bei der hl. ↗ Marina, unhistorisch bei Eugenia, Euphrosyne u. a.

Monaco, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 80 u. 102, **1)** kleines selbständiges Fürstentum an der franz. Riviera (franz. Zollunion u. Schutzherrschaft). Auf steilem Felsengebirge die Stadt M., auf einem gegenüberliegenden zweiten Vorgebirg Monte Carlo; zw. beiden Städten die Tal- u. Hafensiedlung La Condamine. Landeinwärts steigen die Gehänge, von südl. Vegetation überkleidet, rasch u. steil auf 600-1100 m an. Prachtvolle Lage, mildes Klima, gute Verkehrsverbindungen machen M. zu einem der beliebtesten Rivieraplätze. 1,54 qkm mit 24927 E. (davon 1574 Monegassen).

2) die gleichnam. Hauptstadt ist auch der Handelshafen des Fürstentums; sie ist Station der elektr. Straßenbahnen nach Mentone u. Nizza; 2090 E.; kath. Bischofsitz; Anthropolog. Museum (vorgeschichtl. Funde), Museum für Meereskunde (große Aquarien, Laboratorium für Tiefseeforschung), Kathedrale (1893-97 in roman.-byzantin. Stil erb.), Schloß (im 13. Jahrh. als Kastell erb., im 16. Jahrh. erw.); Herstellung von Parfümeriewaren, Teigwaren u. Schokolade.

Geschichte. M. war eine phöniz. Kolonie; unter den Römern hieß es Portus Herculi Monoeci. 1191 in genuesischen Besitz, seit 1296 selbständig unter dem Geschlecht der ↗ Grimaldi, die 1641 den Fürstentitel erhielten u. 1731 im Mannes-

Gesamtansicht von Monaco u Monte Carlo

stamm ausstarben. Durch Heirat der Erbtochter folgte das Geschlecht Goyon de Matignon. 1792 wurde M. von Frankreich annektiert, 1814 zurückgegeben, 1815 unter sardin. Schutz gestellt. 1853 wurde die Spielbank gegründet, 1861 kamen Mentone u. Roccabrune zu Frankreich, 1869 Abschluß der Zollunion mit Frankreich. Fürst ↗ Albert (1889/1922) gab dem Lande 1911 eine Verfassung (1910 Aufstand). Ihm folgte 1922 als Letzter des Hauses sein Sohn Ludwig II. (* 12. 7. 1870 in Baden-Baden); Tochter: Erbprinzessin Charlotte (* 30.9.1898; 1920 vermählt mit Pierre Comte de Polignac, Prinz Grimaldi von M., Febr. 1933 geschieden). Ende 1930 revolut. Unruhen.

Monaco, Lorenzo (eig. Pietro di Giovanni), ital. Malermönch. — * um 1370, † 1425; Kamaldulensermönch.

Altar- u. Andachtbilder; Fresken; Miniaturen (Florenz).

Monacum, lat. Name von München.

Monade, die (vom griech. mónās = Einheit), in der Philosophie Leibnizens die letzten seelischen Bestandteile der Welt: kraftbegabte, selbsttätige Wesen, die in je verschiedener Weise die Welt spiegeln (**Monadologie,** M.-lehre). Bei Leibniz haben die M. keine Fenster, durch die sie sich gegenseitig sehen könnten; daher: „nach Art von M." = beziehungslos nebeneinander lebend.

Monadelphisch (griech. = einbrüderig) heißen Blüten, deren Staubblätter zu einer den Griffel einschließenden Röhre (Malven) od. zu einer Säule (Kürbisgewächse) verwachsen sind.

Monadnock, indian. Name für ↗ Härtling (geolog.).

Monaghan (: monägän), irisch Muineachán (: muinechon), 1) engl. Grafsch. in Nordirland (Ulster); vielfach vermoort, Viehzucht, Flachs- u. Haferbau, daneben Leinenindustrie. 1291 qkm, 65131 zu 75 % kath. E. (50 je qkm).

2) die gleichnam. Hauptstadt am Ulsterkanal, Bahnstation; 4640 E.; Getreidehandel.

Monakow, Constantin v., Neurolog u. Hirnanatom; nach ihm ben. das **Monakowsche Bündel** des Rückenmarks. — * 1853 in Wologda (Rußland), † 1930 in Zürich.

Biogr.: M. Wasser, Begegnung am Abend (1933).

Mona Lisa, 3. Gemahlin des Florent. Patriziers Francesco del Giocondo, berühmt durch ihr von ↗ Leonardo da Vinci gemaltes, auch **la Gioconda** benanntes Bildnis im Louvre (Paris).

In Auffassung: Persönlichkeit als inneres Erlebnis, u. Wiedergabe: Milderung der Kontraste durch rauchartig-duftige Verschmelzung aller Formen- u. Farbumrisse (sfumato), bedeutet das Werk das Ergebnis aller Kunstbestrebungen Leonardos u. Vorbild der jüngeren Porträtkunst.

Mona Lisa

das weltberühmte Porträt von Leonardo da Vinci. In ruhiger Größe hebt sich die Gestalt vor schimmernd blau-grüner, reliefartig geschichteter Phantasielandschaft dem Beschauer entgegen, den Mund von einem rätselvollen Lächeln umspielt

Das Pariser Bild war (1911-14) von einem ital. Stubenmaler aus dem Louvre gestohlen. — Oper von Schillings (1915); Roman von Stark u. Teichmann. — Lit.: John Eyre (engl. 1915).

Monandrus, (griech.), einmännig, Blüten mit einem Staubgefäß; **Monandria,** die 1. Klasse des Linnéschen Pflanzensystems.

Monarchianer, Name für diejenigen altchristl. Irrlehrer, die, um die Einheit (griech. monarchía) Gottes zu wahren, Christus entweder für einen bloßen Menschen, der mit Gottes Kraft (griech. dynamis) in besonderem Maße ausgestattet war u. deshalb zum Sohn Gottes erhoben (adoptiert) wurde (dynamist. M. od. Adoptianer), od. in Christus den Vater selbst sahen, also der einen Gottheit versch. Offenbarungsweisen zuschrieben (lat. modi, modalist. M. od. Patripassianer).

Begründer des dynamist. Monarchianismus ist Theodot der Gerber (um 190 in Rom); bedeutendster Vertreter im 3. Jahrh. Paul von Samosata (268 verurteilt). Vertreter des modalist. Monarchianismus waren Noetus aus Smyrna (190 verurteilt), Praxeas u. Sabellius, nach dem der modalist. Monarchianismus seit Ende des 3. Jahrh. allg. Sabellianismus heißt. Hauptgegner ↗ Hippolytus.

Lit.: ↗ Dreifaltigkeit u. die Lehrb. der ↗ Dogmatik.

Monarchia Sicula, die Summe der staatskirchl. Rechte, welche seit dem 16. Jahrh. vom Träger der Krone Siziliens beansprucht wurden. Sie gründeten sich auf ein Privileg Urbans II. 1098 an den Grafen Roger I. u. seine Nachfolger (immerwährende Legaten des Papstes zur Ausführung päpstl. Anordnungen). Weil darauf im 16. Jahrh. die span. Herrscher kirchl. Vollgewalt beanspruchten, schaffte es Klemens XI. 1715 ab. Die letzten kirchl. Vorrechte Siziliens, die Benedikt XIII. 1729 den Habsburgern einräumte, wurden 1864 durch Pius IX. aufgehoben.

Lit.: F. J. Sentis (1869); Pastor, Gesch. der Päpste XV.

Monarchie, die (griech. = Einherrschaft, Alleinherrschaft), ſ. Rahmenartikel Sp. 571-574. — **Monarchist** ist der Anhänger des monarch. Gedankens, **Monarchismus** die betonte Ausübung monarch. Rechte. — Lit.: ↗ Staat, Staatslehre.

Monarchomachen (griech. = Monarchenbekämpfer), von William Barclay (1600) erfundene Bezeichnung der brit., franz. u. span. Schriftsteller, die in ihren Streitschriften das absolute Königtum des 16. u. 17. Jahrh. bekämpften, den Tyrannenmord predigten u. die Volkssouveränität betonten. [1931).

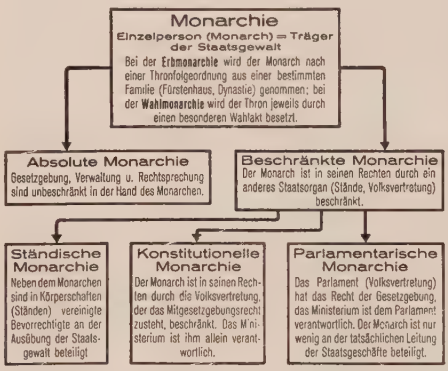
Lit.: R. Treumann (1895); Rohloff, Die brit. M. (Diss.,

Monarda, Pferdeminze, Gattung der Lippenblütler mit 20 Arten in Nordamerika, aromat. Stauden mit dichten Blütenquirlen; M. didyma, die Virgin. Melisse, mit scharlach-

Monarchie

Das **Wort** M. wurde von den griech. Staatsphilosophen geprägt u. bedeutet Einherrschaft, Alleinherrschaft.

Staatsrechtlich: M. ist die Staatsform, bei der eine Person (**Monarch**) auf Grund der Staatsverfassung u. auf Lebenszeit ausschließlicher od. mindestens hervorragender Träger der Staatsgewalt ist. Je nachdem der Monarch unbeschränkt od. bei der Ausübung wichtiger Regierungshandlungen an die Zustimmung des Volks bzw. der Volksvertretung od. bestimmter Stände gebunden ist, unterscheidet man absolute, konstitutionelle u. ständische M. (↗Absolutismus, ↗Konstitutionelle Monarchie). Eine Besonderheit ist die parlamentar. M. (↗Parlamentarismus). Vgl. Schaubild u. Unterschrift zu den Kärtchen.



Über den rein staatsrechtl. Begriff hinaus ist für die lebendige Vorstellung einer M. bestimmend geworden die Verbindung mit fürstl. Hoheit u. Würde u. die Begründung einer Herrschaft kraft göttl. Rechts („von Gottes Gnaden"), meist in langer Geschlechterfolge. Für die **christl. M.** ist der Gedanke der Verantwortung vor Gott u. des Dienstes am Volk von entscheidender Bedeutung. ↗Majestät, ↗Gottesgnadentum. Symbol der M. sind ↗Krone u. ↗Zepter.

Wie jede Staatsform hat auch die M. Vorteile u. Nachteile. Vgl. Staat, Staatsformen.

Entwicklung: Der Ursprung der M. kann liegen in der Gemeinschaft des Blutes (der Monarch geborener Führer von Sippe u. Stamm) od. im Krieg bzw. im (Heeres-)Führertum (der Monarch Erretter des Volkes) od. in einem verfassunggebenden Staatsakt. Bei der Erb-M. tritt der neue Monarch ohne Zwischenzustand gemäß einer bestimmten Thronfolgeordnung aus einer bestimmten Familie (Dynastie) in seine Rechte. Bei der Wahl-M. wird der Thron jeweils durch den Wahlakt einer Körperschaft besetzt. Hinsichtlich der Beziehungen zwischen Monarch u. Staat ergeben sich geschichtlich 3 Formen der M.: 1) die theokratisch-heroische Auffassung: (↗Theokratie) der Fürst steht über dem Staat u. übt als Stellvertreter Gottes eine dem menschl. Einfluß mehr od. minder entrückte Gewalt aus (Orient, mittelalterl. Kaisertum, Ludwig XIV., China, Japan); 2) die patrimoniale Auffassung (↗Patrimonialstaat): dem Fürsten als einziger Herrschaftspersönlichkeit stehen Land u. Untertanen als Herrschaftsgegenstände, als Eigentum, gegenüber (dtsch. Landesfürstentum, „Landesvater"); 3) die Auffassung des Monarchen als Vertreter u. Organ des Staates: der Fürst „erster Diener" des Staates (Friedrich d. Gr., Joseph II., Wilhelm I.). Die beiden ersten Auffassungen sind Formen der unbeschränkten M., die dritte ist möglich sowohl in der unbeschränkten M. wie in den verschiedenen Arten der beschränkten M.

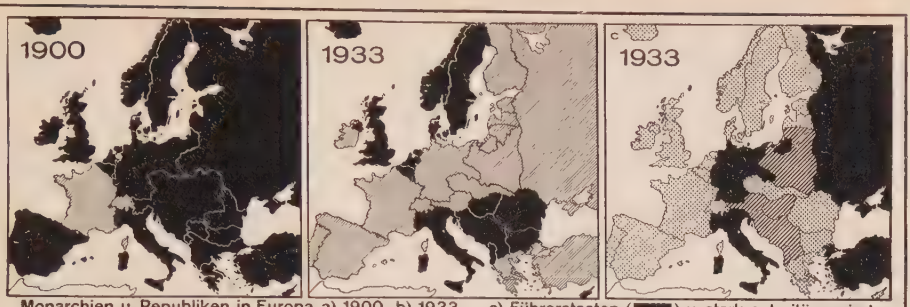
Die **M. in Deutschland:** Das „erste Reich", das Hl. Römische Reich Deutscher Nation, war eine Wahl-M., doch entwickelte sich sofort die Neigung zur Erblichkeit durch Wahl des Nachfolgers bei Lebzeiten des Kaisers (der älteste Sohn wurde dann, oft noch unmündig, zum dtsch. „König" gewählt, gelegentlich aber auch noch neben seinem Vater zum Kaiser gekrönt). Die Geschichte schenkte dem dtsch. Volke im Hochmittelalter drei glänzende Herrschergeschlechter (die Sachsen, Salier u. Hohenstaufen). Nach dem Interregnum wurde die Wahl-M. mißbraucht, um machtlose Fürsten zu wählen u. durch Wahlverpflichtungen (↗Wahlkapitulationen) zu binden. Trotzdem gewannen die Luxemburger u. Habsburger eine gewisse tatsächliche Erblichkeit, die Habsburger seit 1438 unbestritten (mit einer einzigen Unterbrechung 1740 bis 1745), wenn auch die äußere Form der Kaiserwahl beibehalten wurde. ↗Kaiser. — Die dtsch. Gliedstaaten entwickelten sich in der Zeit vom 13. bis Ende des 15. Jahrh. aus erblich gewordenen Reichslehen zu Erb-M.n.

Die ältesten u. bedeutendsten bis 1918 regierenden **dtsch. Fürstengeschlechter** sind: die ↗Askanier in Anhalt, die ↗Habsburger in Österreich-Ungarn, die ↗Hohenzollern in Preußen, Haus ↗Nassau (noch heute) in den Niederlanden u. Luxemburg, die ↗Welfen in Hannover (bis 1866) u. Braunschweig, die ↗Wettiner in Sachsen u. den sächs. Herzogtümern, die ↗Wittelsbacher in Bayern, Haus ↗Württemberg in Württemberg u. die ↗Zähringer in Baden.

Im „zweiten Reich", dem Deutschen Reich 1871-1918, war die Kaiserwürde mit der Krone Preußens erblich verbunden, doch stand dem Kaiser staatsrechtlich (tatsächlich war seine Stellung jedoch weit macht- u. glanzvoller) nur das Präsidium im Bundesrat zu (↗Kaiser); Träger der Reichsgewalt waren die „verbündeten Regierungen" (↗Bundesrat).

Die absolute M. des 17./18. Jahrh. war die letzte tatsächl. Einherrschaft monarch. Form. Dann setzte die immer stärkere Aushöhlung der rechtl. Stellung des Monarchen in der konstitutionellen u. bes. der parlamentar. M. ein, die nicht mehr viel anderes als eine Republik mit fürstl. Präsidenten auf Lebenszeit ist. Trotzdem ist England das Beispiel einer parlamentar. M., wo der Monarch je nach seiner Persönlichkeit noch starken Einfluß ausüben kann (z. B. Eduard VII.).

Die in der Nachkriegszeit entstehenden Staatsformen mit Führerprinzip, aber ohne rechtlich lebenslängl. u. fürstl. Spitze, die Alleinherrschaften, aber keine M. im staatsrechtl. Sinn sind, zeigen, daß der bisherige staatsrechtliche Begriff M. unzulänglich geworden ist.



Monarchien u. Republiken in Europa a) 1900, b) 1933. — c) Führerstaaten (■) u. stark autoritär regierte Staaten (▨) 1933, gleichgültig ob Monarchien od. Republiken. Vgl. Mitteleuropa, farb. Karte 4.

In Europa waren zu Beginn des 20. Jahrh. noch alle Staaten monarchisch regiert mit Ausnahme Frankreichs u. der Schweiz. 1910 wurde Portugal Republik. Der Weltkrieg stürzte die konstitutionelle M. in Rußland, Österreich-Ungarn u. Deutschland (u. dessen 22 monarch. Gliedstaaten), seine Nachwirkungen auch in der Türkei (1923) u. in Griechenland (1924). Die neuentstandenen Staaten wurden alle demokratische Republiken. Ungarn nennt sich wieder Königreich (vorläufig mit einem Reichsverweser). 1931 fiel die M. in Spanien.

Die 1933 in Europa noch vorhandenen M.n sind meist parlamentar. M.n (England, Belgien, Niederlande, Dänemark, Norwegen, Schweden, Rumänien, Bulgarien). In Jugoslawien trat 1929 bzw. 1931 an Stelle der parlamentar. M. rechtlich die konstitutionelle M., tatsächlich die Militärdiktatur. Eine Diktatur besteht auch im „Königreich" Albanien. Nur dem Namen nach eine M. im alten staatsrechtl. Sinn ist seit 1923 Italien; hier liegen auf Grund der faschistischen Staatsgrundlage Regierung u. Gesetzgebung in einer Hand, aber nicht beim König, sondern beim „Führer" (Mussolini), an dessen Zustimmung selbst die Nachfolge in der M. gebunden ist. — Der „Einherrschaft" nahekommende „autoritative" Regierungs- (nicht Staats-)formen sind auch in mehreren demokrat. Republiken teils schon vorhanden, teils im Werden begriffen. Ein verfassungsrechtlich unterbauter „Führerstaat" ist seit 1933 Deutschland (Hitler), ein zwar nicht verfassungsrechtlich gestützter, aber tatsächlicher Führerstaat ist seit 1924 die Türkei (Kemal Pascha). Übergänge zum Führerstaat stellen dar Österreich, wo die demokrat. Volksvertretung ganz ausgeschaltet u. eine ständische Verfassung (Ende 1933) in Vorbereitung ist, ferner Polen u. Litauen, wo der Einfluß der Volksvertretung stark geschwächt ist. In andern demokrat. Republiken u. ebenso in manchen parlamentar. M.n sind Bestrebungen zur Beseitigung der Parlamentsherrschaft vorhanden. Einzelne Länder (Spanien, Griechenland usw.) befinden sich in einem Gärungsprozeß, in dem Militär- bzw. Parteiführerdiktaturen abwechseln mit einer Klassen- bzw. Massenherrschaft. Ganz allgemein darf gelten, daß die polit. Entwicklung auf einen Abbau der mehr od. weniger unbeschränkten Volks- bzw. Parlamentsherrschaft sowohl in der demokrat. Republik wie in der parlamentar. M. geht zu Gunsten einer auf eine Minderheit (eine Gefolgschaft) sich stützenden starken Führerpersönlichkeit u. damit (im weitesten Wortsinn) von der Republik zur Monarchie.

Ein auf brutaler Gewalt (Lenin, Stalin) aufgebauter (despotischer) Führerstaat, nur äußerlich eine auf dem polit. Rätesystem fußende Klassenrepublik (Diktatur des Proletariats), ist Sowjet-Rußland.

roten Blüten, liefert den Oswegotee u. ist weitverbreitet als Zierpflanze.

Kultur: in guter Gartenerde, Vermehrung durch Ausläufer.

Monarthritis, die (griech.), Entzündung nur eines Gelenks.

Monasterium, das (griech.-lat.), Kloster u. [Klosterkirche, ↗Münster.

Monastir, amtl. Bitolj (Bitolia), im Altertum Heracleia Lynkestis, jugoslaw. Stadt in der Banschaft (Prov.) Wardar, einer der wichtigsten Handelsplätze Mazedoniens, nahe der griech. Grenze, am Westrand der fruchtbaren, aber teilw. versumpften Pelagon. Ebene, 618 m ü. M., Bahnstation; 33000 E. (Albaner, Serben, Bulgaren, Griechen, Walachen, Spanioten); Getreide-, Käse-, Opium-, Teppich- u. Fellhandel. — Während des Weltkriegs wurde M. 4.12.1915 von Deutschen u. Bulgaren besetzt, doch 18.11.1916 an die Ententetruppen unter Sarrail wieder verloren.

Monastisch, mönchisch, das Mönchwesen betreffend. [Mondumlaufs um die Erde.

Monat, 1) in der Astronomie: die Zeit eines

Nach dem Ausgangspunkt der Berechnung unterscheidet man folgende Umlaufszeiten: 1) sider. M., 27,3217 Tage, bezieht sich auf einen festen Punkt des Fixsternhimmels; 2) synod. M., 29,5306 Tage, auf die Sonne bezogen (von Vollmond zu Vollmond); er liegt der Kalenderrechnung zu Grunde; 3) anomalist. M., 27,5546 Tage, d. i. ein vollständiger Umlauf von 360° um die Erde; 4) Knoten- od. Drakonit. M., 37,2122 Tage, vom Knoten, d. i. dem Durchschnittspunkt von Mondbahn u. Ekliptik, gerechnet; vgl. Kalender.

2) im bürgerl. Recht (BGB § 191/2; ABGB § 902) wird der M. zu 30 Tagen, im Strafrecht (StGB § 19) nach der Kalenderzeit gerechnet; nach schweiz. Recht (OR Art. 88) läuft eine nach M.en berechnete Frist am entsprechenden, fehlt dieser, am letzten M.stag ab; $^1/_2$ M. = 15 Tage.

3) päpstliche M., ↗Apost. Monate.

Monatsbilanz, in kaufmänn. Betrieben die monatl. Saldoaufstellung sämtl. Konten (vgl. Bilanz) zwecks dauernder Übersicht über den Stand des Unternehmens. Die dtsch. Banken veröffentlichen im Reichsanzeiger M.en nach feststehendem Muster.

Monatsbilder, in den liturg. Handschriften u. an Portalen (bes. franz. Kathedralen) u. auf Fenstern angebrachte, das Leben der Natur heranziehende Darstellungen der Kalendermonate (Bild siehe nächste Seite).

Meister der M.: Die Brüder von ↗Limburg.

Monatsgeld, monatlich kündbares Leihgeld mit besondern Zinsbedingungen.

Monatsgespräche, private Ferngespräche zu mäßiger Gebühr, die für einen bestimmten Zeitraum täglich zu derselben vereinbarten Zeit zwischen denselben Sprechstellen geführt werden.

Mindestdauer der Vereinbarung 1 Monat. Ausführungszeit: im innern Verkehr von 21 bis 8 Uhr, nach dem Weltpostvertrag zu jeder Tages- u. Nachtzeit. Höchstdauer: im innern Verkehr im allg. 15 Min., im Weltpostverkehr 6 Minuten.

Monatskarten der Reichsbahn zu beliebig häufigen Fahrt auf einer bestimmten Strecke 2. u. 3. Kl. in Eil- od. Personenzügen für einen Kalendermonat, werden an jedermann ausge-

geben. Teil-M. (Wochenkarten) gelten von Sonntag bis Samstag. Bes. ermäßigt sind Schüler-M.

Monatsklee, Futterpflanze, der ↗ Mondklee.

Monatsbild: Der Monat April (Miniatur aus dem Breviarium Grimani; Venedig, Bibl.)

Monatsnamen: heutige Bezeichnung, lat. u. alte dtsch. Namen, siehe die Artikel über die einzelnen Monate. Vgl. Kalender.

Monatsrettich, schnell wachsende, im Frühjahr zuerst zur Ausbildung kommende Rettichsorte; auch das ↗ Radieschen.

Monatssteine, als glückbring. Amulette gebr. Edelsteine, die ihre Wirkung nur im best. Monaten entfalten sollen, wie uralter Aberglaube berichtet.

Es bestehen zahlr. Reihen, z. B.: Januar: Granat; Februar: Amethyst; März: Jaspis; April: Saphir; Mai: Smaragd; Juni: Achat; Juli: Rubin; August: Sardonyx; September: Saphir; Oktober: Opal; November: Topas; Dezember: Türkis.

Lit.: Seligmann, Die mag. Heil- u. Schutzmittel (1927).

Monaul, der, auch Glanzfasan od. Glanzhuhn, 65 cm langer, überaus schön gefärbter Vogel mit eigenartigem Schwebeflug beim Männchen; lebt von Blättern, Wurzeln u. Sämereien, baut ein einfaches Nest unter Büsche, das das einfacher gefärbte Weibchen mit 5 Eiern belegt; beliebter Jagdvogel.

M., Lophophorus impeyanus, im Himalaja in 2000-3000 m Höhe.

Monazit, der, gelb- bis rotbraunes Mineral in dicktafl. Kristallen, Gemengteil von Graniten (Schreiberhau, Norwegen u. a.) u. Pegmatiten, bes. aber auf sekundärer Lagerstätte in den **Monazitsanden** im Ural, Kolumbien, Brasilien u. a. Verwendung als wichtigstes Rohmaterial zur Gewinnung von ↗ Seltenen Erden wie Thor, Zer u. a.

Monbijou (franz.: monbischuh = mein Kleinod), Name zahlr. Lustschlösser, z. B. in Berlin (seit 1877 Hohenzollern-, seit 1927 Schloß-Museum).

Monbuttu, afrik. Volk, ↗ Mangbetu.

Moncabrer, der, höchster Berg des östl. andalus. Faltengebirgs bei Alcoy in Ostspanien; 1386 m.

Moncalieri, oberital. Stadt 8 km südöstl. von Turin (Straßenbahn), Bahnstation; 7230 E.; meteorolog. u. seism. Observatorium; königl. Schloß (15. Jahrh., im 17. Jahrh. ern., Gemäldegalerie), Stiftskirche Santa Maria della Scala mit dem Grab des sel. Markgr. Bernhard von Baden; Zündholzfabrikation.

Moncayo, Sierra de, span. Bergkette des nördl. iber. Randgebirgs gegen das Ebrobecken; bewaldete, mächtige Granitrücken mit der Wallfahrtskirche San Martin am Nordhang; 2349 m.

Mönch (vom griech.-lat. monachus = allein, abgesondert Lebender), im engeren Sinn das Mitgl. eines ↗ Mönchsordens, im weiteren Sinn auch für Mitgl. von ↗ Bettelorden gebraucht.

Mönch, 2 Berge des Berner Oberlands, in der Finsteraarhorngruppe: 1) Weißer M., auch Hinterer Eiger, abgeplattete Firnkuppe zwischen Jungfrau u. Eiger (dort Bild), 4105 m.

2) Schwarzer M. (weil ohne Firnhaube), 5 km westl., 2654 m hoher Felsgipfel der Jungfraugruppe, über dem Lauterbrunnental.

Mönch, 1) auch Teich-M., Ablaufvorrichtung bei Fischteichen, die den Wasserstand reguliert u. das Abschwemmen der Fische verhindert; besteht aus einem Kasten, der im Innern einen Falz für die Staubretter u. auf der teichzugewandten Seite einen andern für Gitter aus durchlochtem Zinkblech hat. Er wird mit Deckel u. Vorhängeschloß gesichert.

2) in der Jägersprache ein Hirsch, der infolge regelwidriger Verkümmerung der Rosenstöcke kein Geweih trägt.

Mönch, Antonius, Weihbischof von Trier (seit 1915), Förderer der Caritas. — * 13. 6. 1870 in Holzweiler (Kreis Ahrweiler); 28.10.1897 Priester, 1907 Pfarrer in Neunkirchen-Saar.

Mönchguter beim Tanz: „Schüddel, schüddel, schüddel de Büx, Nich tau langsam, nich tau fix"

Mönchgut, Mönkgut (ehemal. Besitz der Zisterzienser von Eldena), die stark gelappte Südosthalbinsel von ↗ Rügen. Alte Gebräuche und Trachten.

Mönchsgeier, auch Kutten- od. Großer Geier, der größte Vogel Europas, ein dunkelbrauner Raubvogel mit ruhigem, edlerem Benehmen als die übrigen Geier, lebt aber ebenfalls vorzugsweise von Aas, schlägt seltener Hasen, Landschildkröten usw. Der Horst steht auf Bäumen, das einzige Junge bleibt 4 Monate im Nest (Bild ↗ Geier, 1).

M., Vultur monachus, Art der Geier, Spanien, Balkan bis Karpaten u. Innerasien.

Mönchsgrasmücke, auch Schwarzköpfchen od. -plättchen, Vogel, eine hervorragend singende ↗ Grasmücke.

Mönchsjungfrauen, ↗Monachoparthenie.

Mönchslatein, das verderbte, von den Humanisten verspottete Latein des Mittelalters, auch Küchenlatein gen.

Mönchsorden, od. monast. Orden, sind relig. Orden mit meist selbständigen Klöstern (Abteien), deren Mitglieder (Mönche) zu festem Wohnsitz in einem bestimmten Kloster (Stabilität) verpflichtet sind; häufig werden mehrere Klöster zu monast. Kongregationen od. alle zum Orden (Konföderation) zusammengeschlossen. Die M. pflegen mit Vorzug innerklösterl. Leben u. Gottesdienst.

M. sind die ↗Benediktiner, ↗Kamaldulenser, ↗Olivetaner, ↗Silvestriner, ↗Vallumbrosianer, ↗Zisterzienser, ↗Trappisten, ↗Kartäuser, im Orient die ↗Basilianer u. der ↗Antoniusorden; bei den weibl. Orden die ↗Benediktinerinnen u. ↗Zisterzienserinnen.

Mönchspfeffer, die als Gewürz dienenden Früchte des ↗Keuschbaums.

Mönchsrobbe, auch Seemönch, gut schwimmende Robbe mit grauschwarzem Rücken u. weißem Bauch; Verwendung ↗Seehunde. Stark verfolgt, daher sehr selten geworden.

M., Monachus albiventer, Art der Seehunde, bei Madeira, den Kanar. Inseln u. im Mittelmeer.

Mönchsschrift, got. Schrift, die im 15. Jahrh. von der Buchdruckerkunst übernommen wurde.

In den päpstl. Bullen noch bis 1878 in Gebrauch. Bes. üblich in Missalien, daher auch **Missaltype** genannt.

Mönchssittich, geselllig lebender, sehr gefräßiger Vogel, der den Getreide-, bes. Maisfeldern gefährlich werden kann; baut sehr große, für mehrere Pärchen untergeteilte Reisignester; mitunter Käfigvogel.

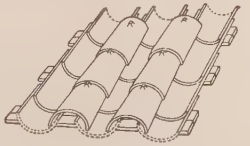
Mönchssittich
Grundfarbe grün (1/6 nat. Gr.)

M., Myopsittacus monachus, Art der Papageien, häufig in den La Plata-Staaten.

Mönchstuch, grobes, glattes Hanf- od. Jutegewebe mit doppelfäd. Kette in Leinwandbindung.

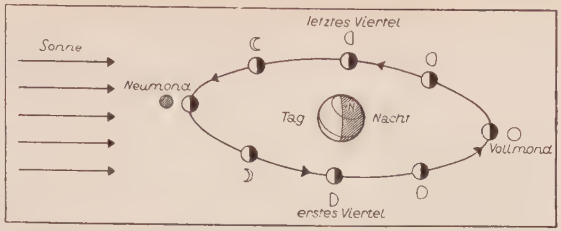
Mönchtum, die monastische Ordensform, in der das christl. Vollkommenheitsideal durch ein Leben nach den evang. Räten in möglichster Abgeschlossenheit von der Welt (↗Kloster) angestrebt wird. Vgl. Orden u. Mönchsorden.

Mönch-und-Nonnen-Dach, ein Hohlziegeldach bei mittelalterlichen Bauten u. in südlichen Ländern (Bild).



Mönch- u. Nonnendach

Mönch von Salzburg, Dichter geistlicher u. weltl. Lieder, 1365-96 am Hof des Erzbischofs Pilgrim II. von Salzburg; bedeutsam durch seine Umdichtungen von lat. Hymnen u. Sequenzen, die z. T. im Volkslied fortleben.



Die Phasen od. Lichtgestalten des Mondes sind eine Folge seiner wechselnden Stellung zur Erde u. Sonne im Lauf eines synodischen Monats

Mönchweiler, bad. Ort nordwestl. v. Villingen; 1105 meist prot. E.; Dtsch. Papiermuseum (Gründer u. Besitzer K. Th. Weiß); Schuh-, Uhrenfabrik.

Moncrieff (:-krif), Charles Kenneth Scott, engl. Journalist u. Übersetzer (Proust). — * 1889 aus schott. Familie, † 1930 in Rom; überzeugter Katholik.

Moncton (:monktⁿ), kanad. Stadt im Staat Neu-Braunschweig, am schiffbaren Petitcodiac (in die Fundybai), Bahnknoten; 20690 E.; Öfen-, Maschinen- u. Dampfkesselfabriken, Holzhandel.

Mond, der, lat. luna, griech. selene, der Begleiter (Trabant) der Erde, neben der Sonne die auffallendste Himmelserscheinung, bes. wegen seiner Phasen. Bei Neu-M. (astronom. Zeichen ●) ist der M. unsichtbar, weil er in Konjunktion mit der Sonne steht u. uns seine unbeleuchtete Seite zukehrt. Der zunehmende M. wird etwa 2 Tage nach Neu-M. am westl. Abendhimmel, östl. der Sonne, sichtbar. Sein erleuchteter Rand erscheint auf der nördl. Halbkugel der Erde rechts, in den Tropen unten, auf der Südhalbkugel links. Nach 7 Tagen ist die ganze westl. Hälfte erleuchtet (1. Viertel, Zeichen ☽), nach 15 Tagen erscheint die volle uns zugewandte Seite hell erleuchtet (Vollmond, Zeichen ○), dann werden die Lichtgestalten wieder kleiner (abnehmender M.) u. am 22. Tage ist nur noch die östl. Hälfte beleuchtet (letztes Viertel, Zeichen ☾). Die Phasen erklären sich dadurch, daß der M. nicht selbst leuchtet, sondern nur die von der Sonne bestrahlten Teile hell erscheinen. Doch ist unter günstigen Verhältnissen neben der schmalen Sichel auch die übrige Scheibe im „aschgrauen Licht" zu erkennen, das von dem von der Erde reflektierten Sonnenschein (Erdschein) herrührt.

Wegen seiner großen Nähe ist uns die Oberfläche des M. besser bekannt als die jedes andern Weltkörpers. Ihre Beschreibung u. Erforschung (Selenographie), die im vorigen Jahrh. zu den Kartenwerken von Lohrmann, Mädler, Schmidt u. a. führte, hat durch die Einführung der Photographie einen gewissen Abschluß erreicht. Die ausführlichsten Werke sind: Atlas photographique de la Lune von Loewy u. Puiseux nach Aufnahmen der Pariser Sternwarte (1896 bis 1910) u. der Lick Observatory Atlas of the Moon (1896). Heute wird die visuelle Beobachtung nur noch zur Erforschung der allerfeinsten Details eingesetzt. Hervorragende Spezialkarten liefert vor allem Ph. Fauth (siehe Beilage).

Schon mit bloßem Auge sieht man auf dem M. dunkle, graue Flecken (hauptsächlich auf der nördl. Hälfte), die sog. Meere (lat. mare, Mehrz. maria), im allg. tiefliegende, ziemlich ebene Felsgelände. Verwandt sind die Kratermeere u. Ringwälle (Ringgebirge von 10 bis 100 km Durchmesser), z. B. Plato. Die hellen gebirgsreichen Flächen sind von einer Unzahl von Wallebenen (75-300 km Durchmesser) u. Kratern (1-20 km Durchmesser) übersät. Das ebene Innere, in dem sich vielfach ein Zentralberg erhebt, ist von einem mäßig hohen, innen steiler als außen abfallenden Wall umgeben (z. B. Copernicus). Merkwürdig sind die sog. Rillen u. Lichtadern, schmale, senkrecht in die Tiefe gehende Risse von höchstens 1 km Breite u. 300-500 km Länge. Von ihnen zu unterscheiden sind die hellen Streifensysteme von 30 km Breite, die sich geradlinig über Berg u. Tal auf mehrere tausend km erstrecken. Die M.formationen sind am besten in der Nähe der Lichtgrenzen sichtbar, am schlechtesten bei Voll-M., wenn die Sonne senkrecht über ihnen steht. Die höchsten Erhebungen betragen 7500 m. Die Entwicklung des M. ist im wesentlichen zum Stillstand gekommen, Veränderungen sind nicht mehr zu beobachten. Beim Fehlen jeglicher Lufthülle u. jeglichen Wassers kann von Leben irgend welcher Art keine Rede sein. Die Temperaturen unterliegen beim Fehlen einer schützenden Hülle großen Unterschieden. Bei senkrechtem Sonneneinfall beträgt die Bodentemperatur + 100°, bei horizontalem Einfall nur − 50° u. auf der Nachtseite des M. − 153°.

Von den Einflüssen des M. auf die Erde ist nur die Gezeitenwirkung auf die irdischen Meere zu erwähnen (↗ Gezeiten, ↗ Mond u. Wetter).

Die mittlere Entfernung des M. von der Erde beträgt 30 Erddurchmesser (384 000 km). Der Durchmesser ist gleich 0,27 Erddurchmesser (3477 km), der scheinbare Durchmesser ungefähr 31 Bogenminuten. Einen Umlauf um die Erde legt er in 27,5 Tagen (Anomal. ↗ Monat) zurück. Er rückt also scheinbar unter den Sternen jeden Tag 13,2 Grad (in der Stunde ungefähr um seinen eigenen Durchmesser) voran u. geht jeden Tag später auf u. unter. Die Rotationsdauer des M. ist infolge der von der Erde in früheren Zeiten ausgeübten Gezeitenwirkung gleich seiner Umlaufszeit, so daß der M. uns immer dieselbe Seite zukehrt. Durch die Elliptizität der M.bahn, seine ungleichförmige Bewegung, die Neigung der M.achse gegen die Ekliptik entsteht aber die sog. Libration, ein scheinbares Schwanken des M. in versch. Richtungen, so daß wir nach u. nach mehr als die Hälfte, nämlich $^4/_7$ der Oberfläche, zu sehen bekommen. Die Masse ist gleich $^1/_{81}$ der Erdmasse, die Dichte 3,4mal so groß wie die des Wassers. Die Bahn des M. um die Erde ist infolge der Anziehung durch die Sonne sehr starken Störungen ausgesetzt. Ihre Berechnung, die die Berücksichtigung vieler Hunderten von „Gleichungen" erfordert, ist eine der schwierigsten Aufgaben der Himmelsmechanik.

Lit.: Franz (1906); Nasmyth u. Carpenter (dtsch. von Klein, ^{4}1906); Goodacre, The Moon (1931).

In der **Mythologie der Naturvölker** ist die bedeutsamste kosm. Erscheinung der M. Seine mythenbildende Kraft wurde von der älteren naturmytholog. Schule (A. Kuhn, Max Müller) vernachlässigt, von der neueren astralmytholog. Richtung zu sehr verallgemeinert u. überschätzt. — Die frühesten mondmytholog. Bildungen treten am Ausgang der Urkulturstufe auf: der M. wird Sinnbild des sterbenden sowie des wiederauflebenden Stammvaters (Urmondmenschen). Diese Vorstellung hat fortwirkend in den mutterrechtl. Kulturen eine unabsehbare Reihe von mytholog. u. relig. Ideen u. Symbolen entstehen lassen. Das höchste Wesen fließt mit dem weiblich gedachten M.wesen (Magna Mater) zusammen. Der M. ist der „Selbstgeschaffene", Zweigeschlechtige, übernatürlich Geborene. Der Gegensatz von Hell- u. Dunkel-M. wird gesehen als Kampf zweier feindl. Brüder, der Vertreter des Guten bzw. Bösen, od. als Kampf des Lichthelden mit dem Drachen. Das Abnehmen der M.sichel u. ihr Verschwinden ist verursacht durch abzehrende Krankheit, Hinabsteigen in die Unterwelt (Orpheus), Verschlungenwerden des Hell-M.-Helden durch ein Ungeheuer usw. Das Wiedererscheinen der jungen M.sichel ist ein Heraufkommen aus der Unterwelt, Wiedergeborenwerden. Der M. ist Urheber unsterblichen Lebens, Ursache des Regens u. der Fruchtbarkeit. **Mondmytholog. Tiere** sind solche, deren Abbilder in den M.flecken od. M.phasen wiedererkannt werden: Stier, Widder, Fisch, Schlange u. Kaninchen (Osterhase) usw. Die M.tiere werden auf Grabdenkmälern als Unsterblichkeitssymbol verwendet. **Mondmythol. Symbole** auf Grund der Zweiteiligkeit des M. (Janus, doppelköpfige Tiere, Gehörn, prähistor. Doppelaxt) sind Ausdruck der Polarität alles Seins, die auf Grund der Dreiteiligkeit (Dreizack, Dreifuß; dreiköpfige, dreiäugige, dreigestaltige Wesen) Sinnbilder ewigen Wandels der ungeschaffenen Zeit. Der M. ist Aufenthaltsort der Abgeschiedenen (Totenland), Beherrscher des Totenreichs u. Seelenführer.

In der **antiken Mythologie** ist der M. als Göttin aufgefaßt. Die griech. **Selene** fuhr auf einem Vier- od. Zweigespann. Berühmt die karische Sage von ihrer Liebe zu Endymion. Die röm. **Luna** (Haupttempel auf dem Aventin) verdankt ihre Verehrung wohl griech.-oriental. Einfluß. Götter mit lunarmyth. Zügen: Janus, Vesta, Juno, Mars.

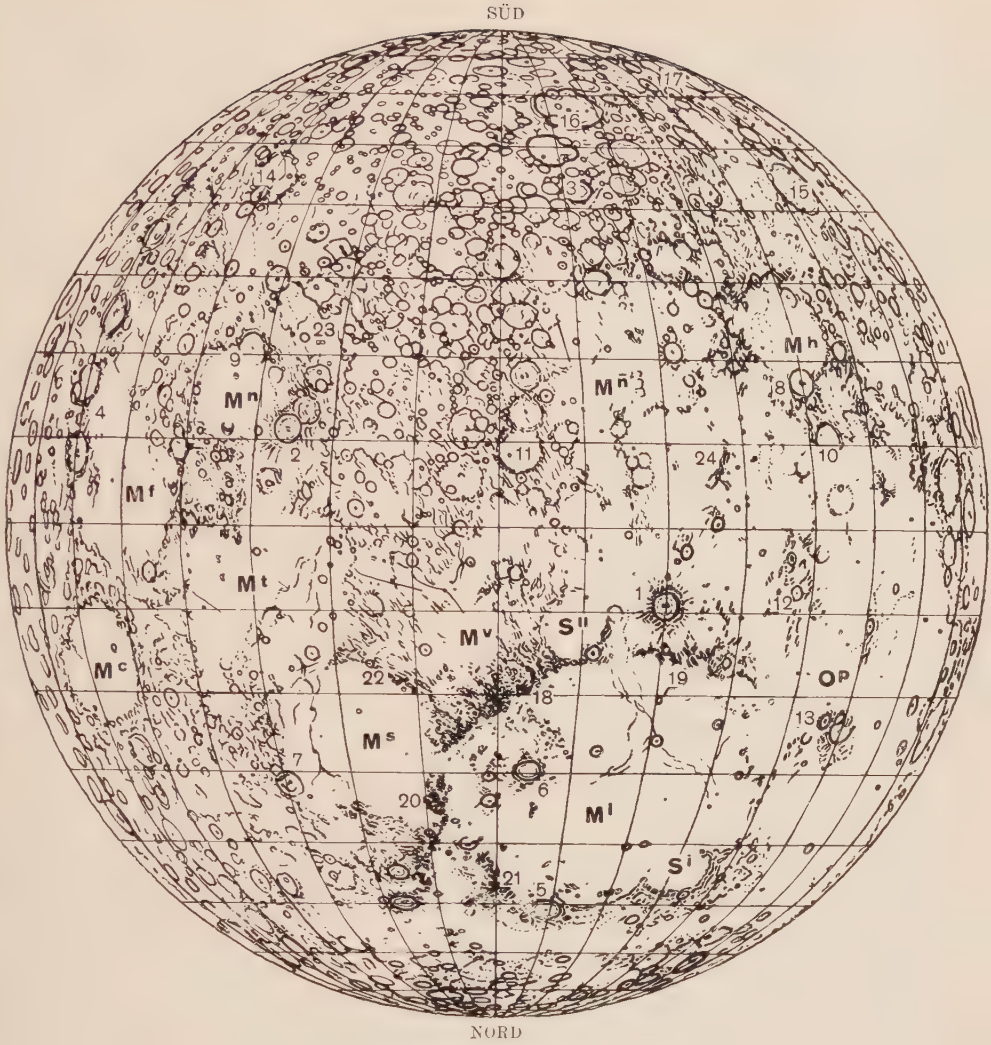
Ausgesprochener M.kult (Lunarismus) läßt sich bei vielen Natur- u. Kulturvölkern nachweisen. Die myth Vorstellung einer in den M. gebannten Menschengestalt („Mann im M.") findet sich bei vielen Völkern.

Lit.: O. Rühle, Sonne u. M. im primitiven Mythus (1925); Preuß, Das Problem der M.mythologie (1925); P. Ehrenreich, Die allg. Mythologie (1910); W. Wolf, Der M. im dtsch. Volksglauben (1929); C. Hentze, Mythes et symboles lunaires (1932).

Mond, 1) Sir Alfred, Sohn von 2), 1. Baron Melchett of Langford, engl. Großindustrieller, Gründer des engl. Chemietrusts (1926), erstrebte Arbeitsgemeinschaft zwischen Unternehmern u. Arbeitern. — * 23. 10. 1868 in Farnworth, † 27. 12. 1930 in London, seit 1906 im Unterhaus, anfangs liberal, 1926 konservativ, 1921/22 Min. für Volkswohlfahrt.

Schr.: Industry and Politics (1927). Biogr. v. Bolitho (1933).

2) Ludwig, Chemiker u. Industrieller, Erfinder des ↗ Mondgases; arbeitete bes. über Sodaherstellung, Nickelkarbonyl u. Chlorgewinnung aus Chlorkalzium; gründete 1873 die heute unter dem Namen Brunner, Mond & Co. in Winnington bestehende größte Ammoniaksodafabrik der Welt (vgl. Imperial Chemical Industries Ltd). Sein großes Vermögen vermachte er größtenteils



Der Mond im umkehrenden Fernrohr

Entwurf von Philipp Fauth
Maßstab 1 : 26,75 Mill. (1 mm = 26,75 km)

M^c = Mare crisium. M^f = M. foecunditatis. M^n = M. nectaris. M^t = M. tranquillitatis. M^v = M. vaporum. M^s = M. serenitatis. $M^{\bar{n}}$ = M. nubium. S^{II} = Sinus aestuum. M^i = M. imbrium. O^p = Oceanus procellarum. M^h = M. humorum. S^i = Sinus iridum. – Ringgebirge mit Teraſſen: 1 = Copernicus. 2 = Theophilus. 3 = Tycho. 4 = Langrenus, darüber Vendelinus, Petavius, Furnerius von unten nach oben. – Wallebenen: 5 = Plato. 6 = Archimedes. 7 = Posidonius. 8 = Gassendi. – Verſunkene Wallebenen: 9 = Fracastorius. 10 = Letronne. 11 = Kratergruppe Ptolemäus-Alphonsus-Arzachel von unten nach oben. – Große Syſteme von Strahlen: 3 = Tycho. 1 = Copernicus. 12 = Kepler. 13 = Aristarchus. – Größte Wallebenen (Durchmeſſer in km): 14 = Janssen (184). 15 = Schickard (215). 16 = Clavius (230). 17 = Bailly (303). – Gebirge: 18 = Apenninen. 19 = Karpathen. 20 = Kaukaſus. 21 = Alpen. 22 = Hämus. 23 = Altai. 24 = Riphäen.

Anblick des zunehmenden Mondes etwa 2 Tage vor Vollmond (Mondalter $12^1/_2$ Tage). Nur an der östlichen Licht- u. Schattengrenze treten die Gebirge u. Krater deutlich hervor. In den übrigen Teilen heben sich nur die sog. „Meere" durch ihr geringeres Licht-Reflexionsvermögen heraus. Auffallend sind auch die von den großen Kratern Tycho u. Copernicus ausgehenden Systeme von Lichtstrahlen.

Die Gegend um den Krater Tycho in etwa 6fach vergrößertem Maßstab gegenüber dem lk. Bild. Die Gebirgslandschaft am Tycho liegt hier im Lichte der untergehenden Sonne (Mondalter etwa 17 Tage). Oben die Wallebenen Maginus u. Longomontanus, unten die Ausläufer des Mare nubium mit der Wallebene Pitatus. Zahllos sind die kleinen dazwischen verstreuten Krater u. Ringgebirge. Der Durchmesser des Tycho (rund 80 km) entspricht auf der Erde etwa der Erstreckung des Harzgebirges.

für wissenschaftl. Zwecke. — * 7. 3. 1839 in Kassel, † 11. 12. 1909 in London.

Vgl. Matschoß, Männer der Technik (1925).

Mondalter, die Anzahl der Tage seit Neumond.

Mondamin, das, völlig fettfreie, daher rein weiße Maisstärke.

Mondän (franz.), der großen Welt eigen, zugehörig. **Mondäne,** die, Weltdame.

Mondbein, lat. os lunatum, ein Handwurzelknochen. ↗Hand.

Mondblindheit, die ↗period. Augenentzündung.

Mondbohne, Gemüsepflanze, die ↗Rangunbohne.

Monddistanzen, die durch die Mondbewegung sich rasch ändernden Abstände des Monds von einem Gestirn; dienten früher zur Bestimmung des Längenunterschieds gegen den Nullmeridian.

Monde, auch Trabanten od. Satelliten, die bei allen Planeten mit Ausnahme von Merkur, Venus u. Pluto nachgewiesenen Begleiter, die sich wahrscheinlich alle in der gleichen Zeit, in der sie ihren Hauptplaneten umkreisen, auch einmal um ihre eigene Achse drehen, so daß sie dem Planeten stets die gleiche Seite zuwenden. Die Zahl der M. ist verschieden: Erde 1, Mars 2, Jupiter 9, Saturn 10, Uranus 4, Neptun 1.

Die Herkunft der M. erklärt man: 1) durch Abspaltung eines Teils des Hauptplaneten, 2) durch Zusammenballung aus von den Planeten abgeschleuderten Ringen, 3) durch gleichzeitige Entstehung mit den Planeten aus dem Urnebel u. 4) durch Einfang von dem Sonnensystem fremden Himmelskörpern.

Mondego, der (: mondegu), mittelportug. Fluß, kommt von der Sierra da Estrella, durchfließt die Fruchtebene von Coimbra u. mündet nach 220 km beim Kap. M. in den Atlant. Ozean.

Monde illustré, Le (: lö mond illüstreh), Pariser illustr. Wochenschrift; gegr. 1857.

Mondeville (: mondwil), Henri de, franz. Chirurg u. Anatom an der Medizinschule von Montpellier; führte den Alkohol-(Wein-)verband zur eiterlosen Wundbehandlung ein. — * um 1260 in Emondeville (Normandie), † 1320.

Seine Anatomie gab J. L. Pagel 1892 heraus, von Nicaise ins Französische übersetzt (1892).

Mondfinsternis, die Beschattung des Vollmonds durch die zwischen Sonne u. Mond stehende Erde; tritt infolge der um 5° gegen die Ekliptik geneigten Bahnebene des Monds nicht bei jedem Vollmond ein, sondern nur, wenn diese höchstens 13° von den beiden Knotenpunkten seiner Bahnebene entfernt ist. Die M. ist partiell, wenn der Mond den Kernschatten der Erde nur streift, total, wenn er ganz in denselben fällt.

Die Größe der M. gibt man in Teilen des Monddurchmessers od. in Zollen (= $^1/_{12}$ des Monddurchmessers) an. Die größte totale M. kann 32 Zoll erreichen u. dauert $4^h\,38^m$. Sie ist im Ggstz. zur Sonnenfinsternis von jedem Erdort aus, für den der Mond über dem Horizont steht, gleichzeitig zu beobachten. Auch bei der totalen M. bleibt der Mond meist mehr od. weniger sichtbar u. erscheint in rötl.-bronzefarbenem Licht, da die durch die Erdatmosphäre gebrochenen u. doch in den Kernschatten hinein gelangenden Sonnenstrahlen im blauen Anteil stärker absorbiert werden als im langwelligen. — Die M. kehren, wie schon den Chaldäern bekannt war, nach einem Zeitraum von 18 Jahren u. 11 Tagen (↗Saros) fast unverändert wieder, weil dann die Mondbahn wieder dieselbe Lage im Raum einnimmt. Sämtl. M. (Eintritt u. Größe) sind von den Astronomen für einen langen Zeitraum berechnet.

Lit.: Oppolzer, Kanon der Finsternisse von 1207 v. Chr. bis 2163 n. Chr. (1887); Ginzel, Spezieller Kanon der Sonnen- u. M. von 900 v. Chr. bis 600 n. Chr. (1899); Schroeter, Kanon der Sonnen- u. M. 600-1800 n. Chr. (Oslo 1923).

Mondfisch, auch Sonnen- od. Klumpfisch, eiförmig abgeplatteter, schuppenloser Fisch, dessen Rücken- u. Afterflossen einander gegenüberstehen; lebt in großen Tiefen, wird bei ruhigem Wetter, auf der Seite treibend, auch an der Meeresoberfläche angetroffen.

M., Orthagoriscus mola, Art der Kugelfische, Atlant. Ozean u. Mittelmeer.

Mondgas, von Ludw. ↗Mond erstmal. hergest. Generatorgas, das aus Kohle durch gleichzeit. Ent- u. Vergasen (Wasserdampfeinblasen) erzeugt wird; hat hohen Ammoniakgehalt.

Mondgebirge, von Ptolemäus angenommenes, quer durch Afrika ziehendes Gebirge, in dem die Zuflüsse der Quellseen des Nil entspringen sollten.

Mondglas, von Hand geblasenes dünnes Tafelglas, heute nur noch für Deckgläschen zum Mikroskopieren verwendet.

Mondglaube, ↗Mond. Vgl. Mond u. Wetter.

Mondgleichung, Verbesserung der ↗Epakte zum Ausgleich des Unterschieds zw. dem im Gregorian. ↗Kalender zyklisch berechneten u. dem wirkl. Neumond, der in 316 Jahren einen Tag erreicht.

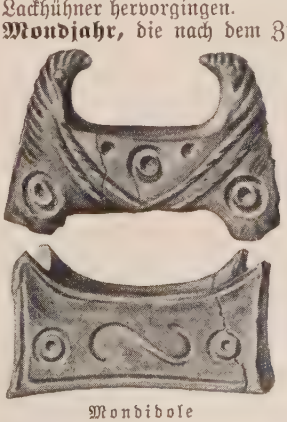
Mondhof, eine Halo-Erscheinung um den Mond.

Mondhornkäfer, 20 mm langer, glänzend schwarzer Blatthornkäfer mit einem beim Männchen bes. langen Kopfhorn; trägt in einer unterird. Brutkammer große Mengen von Kuh- u. Pferdedünger ein, in den die Eier abgelegt werden.

M., Copris lunaris, Art der Kotkäfer.

Mondhühner, alte, heute nicht mehr bestehende engl. Hühnerrasse, aus der später die Hamburger Lackhühner hervorgingen.

Mondjahr, die nach dem Zyklus der Mondphasen sich richtende Zeiteinteilung (↗Kalender).



Mondidole

Mondidole, halbmondförmige Tonbänke mit od. ohne Füße, von der ↗Jungsteinzeit bis zur Hallstattzeit (↗Eisenzeit) als sakraler Feuerbock oder als Votive im Haustierkult gedeutet.

Mondik, eine künstliche ↗Weltsprache.

Mondino de' Liucci (: -utschi), ital. Anatom u. Arzt, schrieb um 1316 das erste anatom. Lehr-

buch, das sich auf eigene Sektionen menschl. Leichen gründete u. 3 Jahrhunderte die Grundlage des anatom. Unterrichts bildete. — * um 1270 in Bologna, † 1327 ebd.

Eine Reproduktion der alten Ausgabe der Anatomia (1478 zu Pavia gedruckt), hrsg. von Wickersheimer (1926).

Mondklee, Monatsklee, auch Schneckenkleestrauch, der Luzerne nah verwandte, holzige Staude, als Futterpflanze schon den Griechen u. Römern bekannt, in Südeuropa auch Zierstrauch.

M., Medicago arborea, Art der Hülsenfrüchtler, Mittelmeergebiet. [farbe ↗Bergmilch.

Mondmilch, richtig Montmilch, die Mineral-

Mondoñedo (:-donje-), nordwestspan. Stadt in der Prov. Lugo, am Küstenfluß Masma, 9880 E.; Bischofsitz, Kathedrale (13. u. 17. Jahrh.).

Mondorf, luxemburg. Badeort nahe der lothring. Grenze, Bahnstation; 860 E.; jodbromhaltige Kochsalzquellen (25°), Badehaus, Kasino.

Mondovì, oberital. Stadt in der Prov. Cuneo, am Abfall des Apennin, Bahnknoten; 5820 E.; Bischofsitz, Dom (15. Jahrh.); keram. u. Papierfabriken, Gießereien. 7 km südöstl. Thermalquellen nahe der großartigen Wallfahrtskirche von Vicoforte (1596-1731 erb.). — 21. 4. 1796 Sieg der Franzosen (Masséna u. Augereau) über die Österreicher unter Beaulieu.

Mondphasen, die infolge der wechselnden Stellung zu Erde u. Sonne wechselnden Lichtgestalten des ↗Monds.

Mondrian, Piet, niederl. Maler des Konstruktivismus, Begr. der sog. „Chromoplastik", einer abstrakten Flächenkunst, die nur in Verbindung mit der Architektur wirken soll. — * 7. 3. 1872 in Amersfoort; lebt in Paris.

Mondring, 1) ↗Halo-Erscheinung des Mondes.

2) ringförmige, braune od. weiße, häufig von Pilzen zersetzte Binden weichen Parenchymholzes im Holzkörperquerschnitt von Baumstämmen (bes. Eichen), im Längsschnitt als „Splintstreifen" (falscher, doppelter Splint) erscheinend; auf ungewöhnlich starkes Stammwachstum in gewissen Jahren zurückzuführen; beeinträchtigen den Wert als Bau- od. Möbelholz.

Mondsee, 1) oberösterr. See im Salzkammergut, durch die Zeller Ache mit dem Zellersee verbunden; 481 m ü. M., 14,2 qkm, bis 68 m tief; Dampfschiffahrt. Abfluß: Meer Ache, zum Attersee. — Pfahlbauten vom Ende der ↗Jungsteinzeit, danach ben. die M.kultur mit Kupfergeräten.

2) oberösterr. Markt u. Sommerfrische im Bez. Vöcklabruck, am Nordende des gleichnam. Sees, mit Bahn von St. Lorenz, Dampferstation; 1554 kath. E.; BezGer.; got. Pfarrkirche (ehem. Klosterkirche, 1463-99 erb.) mit 2türmiger Barockfassade u. prächtigem Renaissance-Hochaltar, Wallfahrtskirche Mariahilf (1706), gräfl. Almeidasches Schloß (ehem. Benediktinerabtei, um 738 bis 748 gegr., bis 1792; Sitz der Austro-amerik. Musikschule); Käsereien u. Sägewerke.

Mondseer Schachtelkäse, dem Münsterkäse ähnlicher, vollfetter, gereifter Weichkäse mit ziegelroter, leicht schmieriger Rinde und pikantem Geschmack.

Mondstein, farbloser, fast durchsichtiger Kalifeldspat, der durch Mineral-Einlagerungen schön bläul. Schimmer zeigt u. in Kabochon- od. Kugelform geschliffen ein wertvoller Edelstein ist.

Hauptfundstelle Ceylon, Nordamerika, Madagaskar.

Mondsüchtig nennt man Menschen die im Schlaf aufstehen, umherlaufen u. komplizierte Handlungen ausführen, bei denen sie die Eindrücke der Umgebung verwerten, ohne wach zu sein u. sich hinterher erinnern zu können. Der Mond wirkt dabei höchstens als ein den gesunden Schlaf störender Lichtreiz mit. Vgl. Nachtwandeln.

Mondtafeln, die auf Grund des Newtonschen Gravitationsgesetzes berechneten Zusammenstellungen für die Bewegung des Monds unter Berücksichtigung der störenden Einflüsse sämtl. Körper des Sonnensystems.

Lit.: Brown, Tables of the Motion of the Moon (1920); Hansen, Tables de la lune (1857).

Mond u. Wetter, der „Mondglaube", daß die Witterung durch den Mond beeinflußt werde, läßt sich durch die bisherigen Ergebnisse der Forschung nicht stützen. Vielmehr haben zahlr. Berechnungen der Mondgezeiten der Atmosphäre im Mittel nur 0,06 mm Hg Luftdruckschwankung erkennen lassen, ein Wert, der kaum als auslösendes Moment bei labilen Wetterlagen gedeutet werden kann. Die vermeintl. Zusammenhänge stützen sich vielfach auf die augenfällige Beobachtung des Vollmonds bei wolkenlosem Himmel, während anderseits bei starker Bewölkung Neumond angenommen wird.

Mondvogel
Grundfarbe rötl.-grau u. silberweiß bestäubt; etw. verkl.

Mondviole, die, Zierpflanze, das ↗Silberblatt.

Mondvogel, Mondfleck, 6 cm breiter schöner Schmetterling, dessen Weibchen stark wirkende Duftschuppen besitzt; die schwarzköpfige, gelbgezeichnete Raupe lebt an Linden, Eichen, Weiden, Pappeln u. a., die dunkelbraune Puppe ruht ohne Gespinst am Boden. [Mitteleuropa.

M., Phalera bucephala, Art der Spinner,

Mondwechsel, die durch die wechselnde Lage des ↗Monds zu Erde u. Sonne wechselnden Lichtgestalten des Monds; auch Neumond.

Der See u. Ort Mondsee im Salzkammergut

Mondzeiger, das Alter des Monds am Neujahrstag. Vgl. Epakte.

Mondzirkel, Mondzyklus, der von ↗Meton eingeführte 19jähr. Zyklus im Kalender.

Mone, Franz Joseph, Forscher der dtsch. Altertumskunde, mittelalterl. Liturgie- u. bad. Landesgesch. Eröffnete mit den „Kath. Zuständen in Baden" (anonym, 1841 u. 1843) die kath. Bewegung in Baden. Konservativ. — * 1796 in Mingolsheim b. Bruchsal, † 1871 in Karlsruhe; 1822 Prof. in Heidelberg, 1827-30 in Löwen, 1835-68 Direktor des Generallandesarchivs in Karlsruhe.

Gründer der „Zeitschr. für die Gesch. des Oberrheins" (1850). — Lit.: A. Schnütgen, Der kirchl.-polit. Kreis um M. (Freiburger Diöz.-Archiv 1921, 1925, 1926); Weech in der Allg. Dtsch. Biogr.

Monegassen, die Bewohner von Monaco.

Monelmetall, gegen Säure beständige, außerordentl. zugfeste Legierung aus 67-70 % Nickel, 27-29 % Kupfer u. Beimengungen von Eisen u. Mangan. Verwendung für hochbeanspruchte Maschinenteile wie Schiffsschrauben, Feuerbüchsen, Beizgefäße; Schmelzpunkt etwa 1350°.

Monepigraphisch (griech.) heißen Münzen, die nur mit Schrift, nicht auch mit Bild versehen sind.

Moneren (griech.), nach Haeckel eine Gruppe einfachster u. ursprünglichster kernloser Organismen, d. h. noch ohne Differenzierung in Cytoplasma u. Kern, aus denen aber die echten Zellen u. zelligen Organismen entstanden sein sollen. Die neuere Forschung hat bei vielen dieser, bes. der tier. M., zeigen können, daß sie höchst komplizierte Gebilde mit oft mehreren Kernen sind.

Monet (:-nä), Claude, franz. Maler, Namengeber u. Begründer des ↗Impressionismus. Zuerst befolgte er die helle Farbigkeit seines Freundes Manet. Bald gab er das figürl. Schwergewicht der Bilder auf, gewann aber dafür eine lichte u. reiche Beweglichkeit der Landschaftsbilder. Seine Hauptabsicht war, die Regeln der Farbenphysiologie in die Malerei zu übertragen u. in heller, doch immer noch kostbarer u. schwerer Tonfolge die Brechungen des Lichts zu gestalten; der Pinselstrich wurde beweglich u. kurz geschwungen. Später, als er in Serien die Lichtstimmung jeder Tagesstunde malte, verlor sich der Bildwert ins Virtuosenhafte. — * 14. 2. 1840 in Paris, † 6. 12. 1926 in Giverny.

Bilder: Kathedrale (Bild ↗Impressionismus); Camille (1866), Jardin de l'Infante, Parlamentsgeb. in London (sämtl. in Bremen); Sommertag, Wasserrosen, 20 Bilder von einem Heuschober, mehrere von der Themse u. a. — Lit. (franz.): Geoffroy (1920); G. Clemenceau (dtsch. 1929).

Moneta, Beiname der ↗Juno.

Moneta, Ernesto Teodoro, ital. Pazifist, Gegner des Dreibunds, Gründer (1881) des ital. Friedensvereins. — * 20. 9. 1833 in Mailand, † 10. 2. 1918 ebd.; seit 1872 Dir. des Secolo in Mailand; erhielt 1907 den Friedens-Nobelpreis (zusammen mit Renault).

Money, das (engl.: mani), Geld, Münze.

Money-order (: mani ordə), im engl. Postwesen = Postanweisung.

Monfalcone, Stadt in der ital. Prov. Triest, nahe der Isonzomündung, Bahnknoten; 9660 E.; chem. u. Baumwollindustrie. 3 km südl. am Golf von Triest Schiffswerft u. großes Schwimmdock.

Monferrato, geschichtl. ital. Landschaft in Piemont, der Nordteil der Prov. Alessandria zwischen Tanaro u. Po, fruchtbares Hügelland mit Wein- u. Gartenbau; Hauptstadt Casale M. — Das Markgrafengeschlecht der Aledramiden erlosch 1305, das folgende paläolog. Haus 1533; 1536 von Karl V. an die Gonzaga von Mantua verliehen, kam im Mantuan. (1630/31) u. 1708 im Span. Erbfolgekrieg an Savoyen.

Mongalla, südlichste Prov. des Anglo-Ägypt. Sudans, an der Grenze des Uganda-Protektorats, beiderseits des oberen Nils (Bahr el Dschebel); 152500 qkm, 330000 E. Hauptstadt: Juba.

Mong-dsi, chines. Philosoph, ↗Meng-tse.

Monge (: mongsch), Gaspard, franz. Mathematiker, der Begründer der Darstellenden Geometrie, der Differentialgeometrie u. der Gesetze der Luftspiegelung. — * 10. 5. 1746 in Beaune, † 28. 7. 1818 in Paris; 1768 Prof. der Mathematik u. der Physik an der Kriegsschule zu Mézières, 1780 der Hydrodynamik in Paris u. Mitglied der Akad., 1792/93 Marineminister, dann Leiter der Gewehrfabriken usw.; gründete 1794 die Polytechn. Schule, später berief ihn Bonaparte als Dir. des Ägypt. Instituts nach Kairo (1798/99), wo er Ausgrabungen leitete; 1815 seiner Stellungen enthoben.

Schr.: Traité élémentaire de statique (1788, [8]1846, dtsch. 1806); Application de l'analyse à la géométrie des surfaces (1795, [5]1850); Géométrie descriptive (1795, [7]1847; dtsch. in Ostwalds Klassikern 1900) u. a. — Lit.: Dupin, Essai historique sur les travaux scientifiques de M. (1819); Obenrauch, M., der Begründer der Darstellenden Geometrie als Wissenschaft (1893/95).

Claude Monet, Eisenbahnbrücke von Argenteuil (Paris, Louvre)

Mongibello (:-dschi-), Name des ↗Ätna.

Monginevro (:-dschinewro), Mont ↗Genèvre.

Mongolei, Karte u. Stat. üb. Land, Bevölkerung, Wirtschaft, Staatsw. u. Rel. im Atl. Nr. 127-129, innerasiat. Landschaft zwischen Kuenlun im S., Großen Chingan im O., mongol.-sibir. Gebirgssystem im N., Peischan im W., umfaßt die Wüste ↗Gobi u. deren Randzonen, die im NW. von etwa 3000 m hohen Gebirgen (Ektag Altai, Tannu-ola, Changai) durchzogen werden; der größte Teil ist abflußlos (Salzseen), nur ein Teil entwässert zum Irtysch, Jenissei, Amur u. Hoangho. Das **Klima** ist extrem kontinental mit geringem sommerl. Niederschlag, im NW. gemäßigter; Sandstürme sind häufig. Die Gebirge tragen bes.

Typische Landschaft der innern Mongolei

im W. sibir. Nadelwald, sonst zeigen **Pflanzen**- (Stipa-, Artemisia-, Haloxylon-Arten) u. **Tierwelt** (Saigaantilope, Wildpferd u. Esel, Murmeltierarten) die Formen der asiat. Steppen. Die **Bevölkerung** besteht aus türk.-mongol. Ureinwohnern, meist lamaist. Viehzüchtern (bes. Schafe, Pferde, Kamele), die allmählich seßhaft werden; im SO. dringen chines., im NW. russ. Siedler vor; Bergbau (Gold, Kohle) u. Ackerbau (Weizen, Gerste, Hirse) sind noch unbedeutend. Auf den großen Karawanenstraßen (Kalgan-Urga, Kalgan-Dolonor, Kalgan-Pingtuschuan-Pangkiang) nimmt der Kraftwagenverkehr zu; Flugverkehr Werchne-Udinsk-Urga. Polit. gehört der Südteil, die **Innere M.**, zu den chines. Prov. Tschahar, Suiyüan u. Ningsia sowie zur Mandschurei; der Nordteil, die **Äußere M.**, bildet seit 1924 einen nominell selbständigen Rätestaat nach russ. Muster, 2750000 qkm mit 850000 E. (darunter 90000 Russen, 7000 Chinesen). Hauptstadt: Urga (Ulan-Bator-Choto) 100000 E.

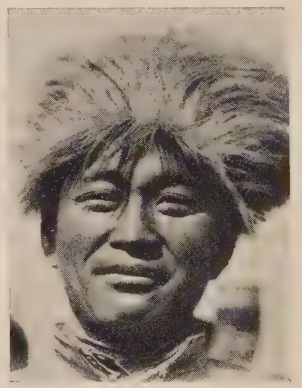
Geologie ↗Gobi; das nordwestl. Bergland ist ein tertiäres Schollenfeld aus paläoz. Bruchfaltengebirgen.

Verfassung vom 26. 11. 1924: Sowjetrepublik, Träger der Staatsgewalt ist der Große Churuldan (Vertreter der Stadt- u. Soldatenräte, tagt alle 2 Jahre). Hauptvollzugsausschuß ist der Kleine Churuldan (30 Mitgl.), Vorstand (5 Mitgl.) oberstes ständiges Staatsorgan. Die sowjetruss. Berater haben maßgebenden Einfluß. — **Wappen**: Über einer Lotosblume das stilisierte mongol. Wort Soyunba („Allerhalter") in Schwarz. — **Flagge**: s. Kartenbd. (Stat.) Tafel Flaggen II.

Mongolei: Straßenleben in der Handelsstadt Paotow

Die **kath. Kirche** besitzt in der M. die Apost. Vikariate Siwantze (Zentral-M.) mit 30744 Kath., Dschehol (Ost-M.) mit 44070 Kath., Suiychuan mit 26953 Kath. u. Tsining mit 20913 Kath. (einheim. Klerus); seit 1864 ist die M. Hauptmissionsfeld der Scheutvelder Missionare; Erfolge fast nur bei Chinesen, weniger bei Mongolen.

Geschichte. Die Innere M. kam mit der Thronbesteigung der Mandschu 1644, die Äußere 1691-96 an China, dessen Oberhoheit bis 1911 unbestritten blieb. Während der chines. Revolution erklärte sich die Äußere M. unter dem Hutuktu (lebender Buddha) von Urga (einschließl. der Gebiete Uljasutai u. Kobdo) 18. 11. 1911 unabhängig, suchte Hilfe bei Rußland u. erkannte 3. 11. 1912 die russ. Schutzherrschaft an. China mußte in der Deklaration von Peking 1913 u. im Vertrag von Kjachta 1915 sich mit der formellen Suzeränität begnügen u. die Autonomie unter russ. Protektorat anerkennen. 1920/21 herrschte hier der balt. Baron Ungern-Sternberg, Oberst in der Weißen Armee Semenow, u. half die 1919 eingerückten Chinesen vertreiben. Er wurde 1921 von den Bolschewiken verjagt, die das Land im Vertrag vom 31. 5. 1924 an China zurückzugeben versprachen, es aber tatsächlich behielten u. in eine kommunist. „Volksrepublik" umwandelten. Der 1924 gestorbene Hutuktu erhielt keinen Nachfolger mehr. Japan macht Sonderrechte bezügl. der M. geltend.



Mongole

Lit.: Consten, Weideplätze der Mongolen (2 Bde, 1919/20); Wolff, Die Volksrep. der M. (Zeitschr. für Geopolitik, 1928); Hedin, Auf großer Fahrt (⁵1929); Korostovetz, Von Cinggis Khan zur Sowjetrepublik (1926).

Mongolen, Mongku, Mongol (= die Tapferen), die zu den Uralaltaiern gehörigen Bewohner der Mongolei. Sie zerfallen in 3 Hauptgruppen: die eigentl. od. Ost-M. (700000 Köpfe) mit den ↗Chalcha, Tschacharen, Uroten, Tumyten u. Ordos-M. als Hauptstämmen, die ↗Burjäten u. die ↗Kalmücken. Die M. sind z. T. ausgeprägte Vertreter des mongolid. Rassentypus: mittelgroß u. darunter, von gelber bis brauner Hautfarbe, schwarzem, straffem Haar, mit flachem Gesicht, breiter, stumpfer Nase, vorstehenden Backenknochen u. schiefen, enggeschlitzten Augen; in ihrem Wesen gutmütig, träge, gastfreundlich. Lamaisten. Durchweg Nomaden, die vorzugsweise Pferde-, Rinder-, Kamel- u. bes. Schafzucht betreiben; daneben findet sich auch geringfügiger Ackerbau. Die Kleidung zeigt Ähnlichkeit mit der

Mongolenfamilie aus dem Tanatovinstamm

chines. Tracht. Als Wohnung dient außerhalb der Städte die ↗Jurte. Die M. gliedern sich in 4 Gesellschaftsklassen: Fürsten, Adelige, Geistlichkeit (Lama) u. Volk, die sog. „schwarzen Menschen".

Lit.: M. Haberlandt, Ostasien in Buschans Illustrierter Völkerkunde (Bd. II 1, ³1923); Gilmour, Among the M. (1888); Huth, Gesch. des Buddhismus in der Mongolei (2 Bde, 1892/96).

Die **mongol. Schrift,** die wie die chinesische von oben nach unten läuft, stammt aus dem syr. Alphabet, das die M. von den Uiguren erhielten, denen es wieder im 5. Jahrh. von den Nestorianern übermittelt wurde. Spätere Umarbeitungen brachten tibet. Formen in sie hinein. — Die **Sprache** der M., die zur uralaltaischen Sprachfamilie gehört, zerfällt in 4 Hauptgruppen: Jakutisch, Westmongolisch (Kalmücken), Nordmongolisch (Burjäten), Ostmongolisch (Chalcha-, Schara-, Tangut-Mongolisch). Zum Unterschied von den agglutinierenden altaischen Sprachen bezeichnet man das Mongolische als isolierend. — Die **Literatur** umfaßt meist buddhist. Übersetzungen, daneben auch Sagen, Märchen u. a.

Grammatik: J. J. Schmidt (Petersburg 1831); Zwick, Westmongol. (1852); Whymant (1926, engl.). Wörterbücher: J. J. Schmidt (Petersburg 1835); Kowalewskij (Kasan, 3 Bde, 1844-49). — Lit.: Laufer, Skizze (1907).

Geschichte. Mongol. Steppenvölker aus Hochasien haben seit den Hunnen wiederholt in die abendländ. Geschichte eingegriffen (Petschenegen, Awaren, Ungarn). Die M. im engeren Sinn werden zuerst im 12. Jahrh. in chines. Annalen genannt. Dschingis Chan († 1227) gründete ein Riesenreich vom Gelben bis zum Schwarzen Meer. Sein Sohn Ogdai († 1241) u. sein Enkel Kublai († 1294) eroberten China, während Batu († 1256) 1238/39 Kijew u. Moskau eroberte u. seine Scharen bis Schlesien schickte, Hulagu († 1265) das Kalifenreich vernichtete. Seit Ende des 13. Jahrh. löste sich das Reich auf. Die wichtigsten Teile waren Kathai (China, bis 1368), Dschagatai (Turkestan), Kiptschak od. das Reich der Goldenen Horde (Südrußland u. Westsibirien, bis 15. Jahrh.; Überreste die Chanate Kasan bis 1552, Astrachan bis 1556 u. Krim bis 1783) u. das Reich der Ilchane in Persien (bis 1335). Die Ausdehnung des M.reichs hatte eine Annäherung zwischen Asien u. Europa zur Folge; die Großchane der „Tataren" waren duldsam, u. abendländ. Missionare (z. B. Johann von Piano Carpine, Wilh. Rubruk, Johann von Montecorvino) u. Kaufleute (Marco Polo) kamen an ihren Hof in Karakorum u. Peking. Ende des 14. Jahrh. erneuerte Timur († 1405) das Reich in Vorderasien u. vernichtete die Blüte dieser Länder. Einer seiner Nachkommen, Baber, gründete 1526 das Reich des Großmoguls in Indien. In der Heimat wurden die M. durch den im 16. Jahrh. von Tibet her eindringenden Lamaismus zu einem stumpfsinnigen Sklavenvolk.

Lit.: Helmolt, Weltgesch. ²I u. II (1913 ff.); Howorth, Hist. of the M. (4 Bde, 1875-1927); Maspéro, Grousset u. Bouvat, L'Empire mongol (2 Bde, 1927-29); Sarranzo, Il Papato, l'Europa cristiana ed i Tartari (1930).

Mongolenfalte, eine lose Hautfalte am oberen Augenlid bei den mongoliden Rassen; deckt den innern Augenwinkel u. das Tränenwärzchen völlig zu u. verwächst unter Bildung einer halbmondförmigen Randfalte mit der Nasenhaut. Dadurch entsteht ein neuer, tiefer sitzender Augenwinkel, der die Ursache für die scheinbare Schiefheit des Mongolenauges ist.

Mongolenfalte bei einem europäischen Kind mit flachem Nasenrücken

Mongolenfleck, ↗Blauer Fleck.

Mongolide (= zu den Mongolen gehörig), eine der 4 großen Hauptrassen (↗Menschenrassen), zu der Japaner, Chinesen, Kirgisen, Lappen, Samojeden und Eskimos, Nord und Wald-Indianer und Feuerländer gehören. Einen sehr starken mongoliden Einschlag haben auch die Javaner. Bilder ↗Asien (Bd. I, Sp. 1029/30).

Mongolische Schrift, M. Sprache, s. Sp. 589.

Mongolismus, mongoloide Idiotie, eine nicht vererbbare Form des angeborenen Schwachsinns leichten u. mittleren Grads mit körperl. Veränderungen (schrägstehende Schlitzaugen, vorspringende Jochbögen), die ihren Trägern eine gewisse Ähnlichkeit mit der Rasse der Mongolen geben. Ursache unbekannt. Behandlung rein pädagogisch. [Republik.

Mongolo-Burjätien, die ↗Burjät.-mongol.

Mongoloide, den Mongolen ähnl. Rassen, die aber nicht Mongolen sind, sondern nur vereinzelte mongolide Eigenschaften aufweisen.

Mongol-Oirat, Eigenbez. der ↗Kalmücken.

Monheim, 1) bayr. Stadt im Bez.Amt Donauwörth (Schwaben), am Südrand des Fränk. Jura, 550 m ü. M., mit Bahn von Fünfstetten; 1230 kath. E.; Amts- u. Arbeitsger.; Pfarrkirche 1509 beg., 1596 spätgot. eingewölbt; Bez.Krankenhaus; Dampfsägewerk, Vieh- u. Schweinemärkte.

2) rheinländ. Industriegemeinde im Rhein-Wupperkreis, r. vom Rhein an der Bahn Köln-Düsseldorf (Station Langenfeld) mit Kleinbahn

nach M.-Baumberg; 3250 zu 80% kath. E.; alter Torturm (um 1200); Kleineisen-, Hefe- u. Sprit-, chem. (Mineralöl-)Industrie.

Monier (: monjeh), Joseph, Gärtner, stellte erstmals (erstes Patent 1867) seine Pflanzenkübel aus Beton mit Eiseneinlagen her u. war so der Erfinder des Eisenbetons. — * 1823 in Saint-Quentin-la-Potérie, † 13. 3. 1906 in Paris.

Monierbau (: monjeh-), der ↗Eisenbeton-Bau.

Monieren (lat.), ermahnen, erinnern, bemängeln. — **Monitum,** das, Ermahnung, Rüge; im kaufmänn. Briefwechsel üblich (veraltet).

Monika, hl. (Fest 4. Mai), Mutter des hl. Augustinus, dessen Bekehrung sie durch Gebet u. Buße erwirkte, Patronin der Frauen (Mütter). — * 331 in Tagaste in Afrika von christl. Eltern, † 387 in Ostia auf der Heimreise von Mailand nach Afrika. Reliquien in Rom. — **Monikaschwestern,** eine dem 3. Orden des hl. Augustinus angeschlossene relig. Vereinigung für caritative Tätigkeit, 1932 in Mainz kirchlich bestätigt.

Lit.: Bougaud (Paris 1901, dtsch. 1870); Güllekes (1921).

Monile, das (lat.), Rosette als Halsschmuck, Mantelschnalle, Ornament; auch herald. Halskleinod.

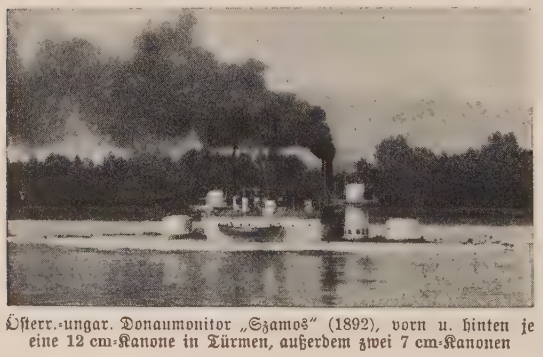
Monilia, Pilzgattung, deren Arten Pflanzenkrankheiten (↗Moniliakrankheit) erzeugen; Nebenfruchtform der Schlauchpilzgattung Sclerotinia.

Moniliakrankheit, wichtige Krankheit des Kern- u. Steinobstes (Bild Tafel ↗Pflanzenkrankheiten), tritt an den Früchten am Baum u. gelegentlich auch auf dem Lager als Fäule auf, u. zwar als Braunfäule od. Grind mit grauen od. gelbl., oft in konzentr. Kreisen angeordneten Pilzpolstern (Polsterschimmel) auf den Faulstellen od. (bei Äpfeln) als Schwarzfäule ohne Polsterbildung; verursacht außerdem bei Steinobst (nam. Sauerkirschen) plötzl. Welken u. Absterben der Zweige (Zweig- od. Spitzendürre) um die Blütezeit (oft mit Frostschaden verwechselt).

Erreger: Pilze der Gattung ↗Monilia (Sclerotinia); bei Kernobst meist M. (S.) fructigena, bei Steinobst meist M. (S.) cinerea.

Bekämpfung: Kranke Früchte (bes. auch die im Herbst am Baum hängenbleibenden Fruchtmumien) entfernen u. verbrennen od. tief vergraben; abgestorbene Zweige abschneiden u. verbrennen. Früchte vor Verletzungen bewahren (Bekämpfung der Obstmaden u. Wespen!).

Lit.: Appel, Die Monilia-(Sclerotinia-)Krankheiten unserer Obstbäume u. ihre Bekämpfung (Flugbl. Nr. 14 der Biolog. Reichsanstalt Berlin-Dahlem, ⁶1920).



Österr.-ungar. Donaumonitor „Szamos" (1892), vorn u. hinten je eine 12 cm-Kanone in Türmen, außerdem zwei 7 cm-Kanonen

Moniquirá (: -ki-), Stadt im Depart. Boyacá der südamerik. Rep. Kolumbien, in der Ostkordillere, 11 000 E.; Obstkonserven; Kupferbergbau.

Monis (: -nis), Ernest Antoine, franz. Staatsmann, als Justizmin. unter Waldeck-Rousseau 1899-1902 am Kulturkampf beteiligt, 1911 Ministerpräs., 1913/14 Marinemin. — * 1846, † 1929.

Monismus, der (vom griech. monos = allein, einzig), der Versuch, alles Wirkliche aus einer einzigen Seinsschicht zu begreifen u. somit jede metaphysische Zweiheit (Leib-Seele, Geist-Stoff, Gott-Welt) zu leugnen. Ggstz. ↗Dualismus u. ↗Pluralismus (zwei od. mehrere Seinsprinzipien). In relig. Wendung wird der M. zum ↗Pantheismus. Von Ed. v. Hartmann u. A. Drews einst machtvoll vertreten (kath. Gegner bes. H. Schell), wird der M. heute von einer ebenso extremen dualist. ↗Lebensphilosophie abgelöst.

Der M. strebt kurzschlußartig nach einem einheitl. Weltbild, das allein in der Annahme einer geistig-persönlich-schöpferischen Weltursache gültig erlangt wird. Religiös wird der M. dem fordernden Ernst des weltjenseitigen persönl. Gottes nicht gerecht. Ethisch scheitert er an dem Urgegensatz von Sein u. Sollen, von Gut u. Böse.

Als der eine u. einzige Seinsgrund erscheint im M. entweder der Stoff (↗Materialismus) od. der Geist (↗Spiritualismus) od. auch eine dieser beiden als ihre Erscheinungs- od. Wirkungsformen tragende Ur-Wirklichkeit (Spinoza, Schelling, Identitätsphilosophie).

Unter E. Haeckels Einfluß stand der alle Arten des M. vertretende **„Deutsche Monistenbund"** (seit 1906), der, von dem Bremer Pastor A. Kalthoff († 1906), später von Wilh. Ostwald (1911-15) geführt, in ausgesprochen antikirchl. Propaganda eine rein diesseitige, bürgerliche, ästhetisch-religiös verbrämte Kulturfreudigkeit vertrat, seit Kriegsende pazifistisch-humanitär eingestellt; 1928 etwa 60 Ortsgruppen; 1933 aufgelöst. Gegengründung von seiten der christl. Naturwiss. (1907) der Keplerbund (E. Dennert) — Lit.: A. Drews, M. (2 Bde, 1908); H. Schell, Gott u. Geist (2 Bde, 1895, kath.); Fr. Klimke (1911, kath.).

Monita secreta (lat. = geheime Anweisungen), eine als Fälschung nachgewiesene Schmähschrift (1614) des Exjesuiten Zahorowski, die angebliche verbrecherische Richtlinien für die Obern des Jesuitenordens enthält; auch in neuerer Zeit oft verhetzend ausgebeutet.

Lit.: Duhr, Jesuitenfabeln (¹¹1913); Reiber (1902).

Moniteur universel, Le (: lö -töhr üniwersäl), Paris; unter Napoleon I. offizielles Regierungsblatt. [Regierungsorgan, 1901 eingegangen. Gegr. 1789; nach Unterbrechungen wieder von 1816-68

Moniteur Belge (: -töhr bälsch), amtl. belg. Veröffentlichungsblatt in Brüssel; gegr. 1831.

Monitor (lat.), 1) Aufseher der Schuljugend, Lehrgehilfe, nam. in England. ↗Bell-Lancaster-Unterrichtssystem.

2) 1862 Name eines nordamerik. gepanzerten Rammschiffes; Bezeichnung für ↗Flußkanonenboot, z. B. in Österreich-Ungarn.

Monitorium, das (lat.), = Erinnerung.

Moenius, Georg, Publizist; ermangelt infolge einseitiger Vorliebe für roman. Kultur des Verständnisses für national-dtsch. Werte. — * 19. 10.

1890 in Franken (O.-Fr.); Priester, Hrsg. der ↗Allg. Rundschau.

Moniuszko (: -juschko), Stanislaw, poln. Komponist. — * 1819 in Ubiel (Minsk), † 1872 in Warschau.

Schr. Opern („Halka", poln. Nationaloper), Ballette, Kantaten, Messen, Schauspielmusiken, gegen 400 Lieder.

Mon-Khmer-Sprachen, die östl. Gruppe der ↗austroasiat. Sprachen, zerfallen in das Mon (Peguanisch), Khmer (Kambodschanisch), die Moi-Sprachen u. einige andere.

Lit.: W. Schmidt, Lautlehre der M.-K.-S. (1905).

Mon-Khmer-Völker, die nach den ↗Mon u. den ↗Khmer ben. mongoliden Träger der ↗austroasiat. Sprachen im östl. Hinterindien. Sie bewohnten noch um Christi Geburt den weitaus größten Teil Hinterindiens u. wurden seit der Mitte des 2. Jahrtsd. n. Chr. von Tibetobirmanen, Annamiten u. Tai zurückgedrängt.

Lit.: W. Schmidt, Die M.-K.-V. (1906).

Monkhouse (: monkhauß), Allan Noble, engl. Dramatiker. — * 7. 5. 1858 in Barnard Castle (Durham), Kritiker am Manchester Guardian.

Hauptw.: Mary Broome (1912, phantast.-realist. Kom.); The Conquering Hero (1923, pazifist. Propagandastück); First Blood (1924, soziales Drama).

Monkyr, Hauptstadt der abess. Gebirgslandschaft Godscham, nordwestl. von Addis Abeba, 5000 Einwohner.

Monmouth (: -m^{e}ß), **1)** westengl. Grafschaft (M.-shire, : -m^{e}ßsch^{e}r), zieht von den fruchtbaren Ebenen des Severn-Ästuars auf das kahle Gebirge von Wales; reich an Kohlen u. Eisen. 1415 qkm, 434 820 E. (307 je qkm); größter Ort Newport.

2) engl. Stadt u. ehem. Hauptstadt der Grafsch. M., an der Mündung des Monnow in die Wye, Bahnknoten; 4740 E.; chem. u. Metallindustrie.

Monmouth (: -m^{e}ß), James Scott, Herzog von (1663), natürl. Sohn Karls II. von England. Schlug 1679 den Aufstand der ↗Covenanters nieder. Versuchte die Thronfolge Jakobs II. zu hintertreiben, floh aber 1684 nach den Niederlanden. 1685 landete er in England, wurde jedoch gefangengenommen u. hingerichtet. — * 1649, † 1685.

Lit.: A. Fea (1902); Nepean (1914); Crofts (1929).

Monn, Georg Mathias, österr. Komponist, neben Wagenseil u. Reutter Hauptvertreter des Wiener Übergangsstils vom Barock zu den Klassikern. * 1717 in Niederösterr., † 1750 in Wien.

Schr.: Sinfonien, Triosonaten u. a.

Monna (ital. Kurzform für Madonna), Frau, Herrin (scherzhaft).

Mönnichs, Theodor Hermann, S. J., Volksmissionar, apologet., katechet. u. aszet. Schriftsteller. — * 25. 10. 1866 in Cleve (Niederrhein); 30. 8. 1896 Priester, lebt in Emmerich.

Schr. u. a.: Weltanschauung des Katholizismus (1911, ^{6}1920); Klare Begriffe (1925, ^{2}1929); Zur Katechese über das 6. u. 9. Gebot (1922, ^{6}1928); Dtsch. Einheitskatechismus (1925); Hilfsbuch dazu (1925, ^{3}1926); Tugendlehre (1931); Inneres Leben (1932). — Hrsg.: Linden, Die Wahrheit der kath. Religion (^{8}1932) u. a.

Monnier (: monjeh), Henri, franz. Schriftsteller u. Karikaturist, Schöpfer einiger bleibender Humoristen-Typen. — * 1799 in Paris, † 1877 ebd.

Schr. u. a.: Scènes populaires (1830-62, Unterhaltungsromane); Mémoires de M. J. Prudhomme (1857, Hauptw.). Theater: Jos. Prudhomme, chef de brigands (1860). — Lit.: Champfleury (^{2}1890).

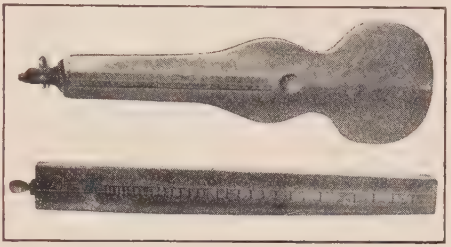
Mono ... (griech. monos), ein ..., allein ...

Monoceros (lat.), das Sternbild ↗Einhorn.

Monochlorathan, das, das ↗Äthylchlorid.

Monochlorbenzol, das, einfach chloriertes Benzol, ↗Chlorbenzole.

Monochord, das (griech. = Einsaiter), Musikgerät zur musikal.-mathemat. Tonbestimmung.



Monochorde aus dem 18. Jahrh.
(Instrumentenmuseum der Universität Leipzig)

Es besteht aus einem Resonanzkasten, auf den eine Saite über einen bewegl. Steg gespannt ist. Der Steg kann zur Veränderung des Tons auf einer Intervallskala verschoben werden.

Das M. war als Musikinstrument schon im Altertum bekannt u. wurde durch Aristides Quintilianus zum ersten Male beschrieben; vom Mittelalter wurde es durch das Studium der alten Schriftsteller wieder aufgenommen.

Monochrom (griech.), einfarbig; **Monochromen,** die, in der Malerei einfarbige Gemälde od. mit versch. Abtönungen derselben Farbe ausgeführte Bilder. **Monochromie,** die, Einfarbigkeit. **Monochromasie,** die (griech.), die (seltene) totale ↗Farbenblindheit.

Monochromatisch (griech. = einfarbig) heißt Licht von nur einer einzigen Schwingungszahl; solches ergibt die reinen Spektralfarben.

Monod (: mono), Adolphe, **1)** reform. franz. Theolog u. Prediger streng orthodoxer Richtung, Gründer der Eglise évang. libre (1832). — * 1802 in Kopenhagen, † 1856 in Paris; 1836 Prof. in Montauban, 1847 Pfarrer in Paris.

Predigten (4 Bde, 1828-55; Auswahl Sermons choisis 1902); Ges. häusl. Andachten (dtsch. 1932: Letzte Worte ...). — Über ihn: A. M., Souvenirs de sa vie (2 Bde, dtsch. von M. Reichard 1887); P. Stapfer, Bossuet-A.M., la grande prédication chrét. en France (1898).

2) Gabriel, Neffe von 1), franz. Historiker, einflußreich durch Organisation des geschichtl. Unterrichts. — * 7. 3. 1844 in Ingouville b. Le Havre, † 10. 4. 1912 in Versailles; 1868-1905 Prof. an der Ecole pratique des Hautes Etudes, 1880-1904 zugleich an der Ecole normale, 1905 am Collège de France; seit 1898 Mitgl. der Akad.

Schr.: Lehrbücher, über Michelet, Bibliogr. de l'hist. de France (1888, eine Art Dahlmann-Waitz); Gründer der Revue historique (1875). — Lit.: Gertr. Quack (1931).

3) Wilfred, Großneffe von 1), franz. prot. Theolog, Förderer der franz. u. internat. prot.-kirchl. Einigungsbestrebungen. — * 24. 11. 1867 in Paris; Pfarrer u. (seit 1909) zugleich Prof. ebd.

Schr.: L'espérance chrétienne (2 Bde, 1899-1901); Le protestantisme (1928); La nuée de témoins (1929).

Monodie, die (griech.), in der Musik: Einstimmigkeit, Einzelgesang, u. zwar a) der unbegleitete nur nach rein melod. Gesetzen, also nicht harmonisch begleitete Gesang, wie er im ganzen Altertum u. frühen Mittelalter, aber auch noch heute in einem großen Teil der außer-

europ. Musik herrscht; b) der instrumental begleitete, auf klangl. Grundlage ruhende Einzelgesang, der sich zuerst im 14. Jahrh. (ars nova) in Frankreich u. Oberitalien findet u. später (um 1600) von Florenz aus die polyphone Satzweise des 15. u. 16. Jahrh. in den meisten Vokalformen ablöst. In der Musikgesch. nennt man darum das beginnende 17. Jahrh. das „Zeitalter der M."

Monodora, Kalebassenmuskat, Gattung der Anonaceae, 7 Arten im trop. Afrika, schönblütige Holzgewächse, deren Früchte als muskatähnl. Gewürz verwendet werden, bes. M. myristica.

Monodora myristica (1/3 nat. Gr.)

Monodrama, das (griech.), dramat. Spiel, in dem nur eine Person auftritt.

Monogamie, die (griech. = Einehe), Ehe zwischen einem Mann u. einer Frau. Ggstz.: Polygamie od. Vielehe; vgl. Ehe.

Monogatari, das (jap. = Erzählung), häufig in jap. Buchtiteln, z. B. Taketori-M. (Erzählung vom Bambussammler), Ise-M. (Erz. aus Ise), Yamato-M. (Erz. aus Japan), Ochikubo-M. (Geschichte vom Mädchen im Keller), Sumiyoshi-M. (Stiefkindgesch.) u. a.

Monogen (griech.) nennt man Gesteine, die vom gleichen Material gebildet werden.

Monogene Funktion, in der Mathematik nach Cauchy-Riemann eine Funktion komplexer Variablen, die in jedem endl. Punkt eine einzige Ableitung besitzt.

Monogenesis, die (griech.), die Abstammung aller Menschen von nur einem Stamm, ↗ Monophyletismus. In der allg. Biologie auch gebraucht für **Monogonie,** d. i. die ungeschlechtl. od. eingeschlechtl. Fortpflanzung (Teilung, Knospung, Gemmulabildung; Parthenogenese), im Ggstz. zur geschlechtl. Fortpflanzung (↗ Amphigonie).

Monogleit, das, fahrradähnl., einspur. Schlitten.

Monogramm, das (griech.), **1)** in der Urkundenlehre Bezeichnung einer unter dem Text der Urkunde sich findenden, aus den Buchstaben des Namens des Herrschers bei den dtsch., des Benevalete bei den päpstl. Urkunden zusammengesetzten Figur in Kapitalbuchstaben, wobei diese so angeordnet sind, daß einer Träger aller andern wird. Das M. hatte urspr. die Aufgabe, auch dem des Schreibens Unkundigen (wie z. B. König Heinrich I.) eine Möglichkeit zu geben, an der Ausfertigung einer Urkunde mitzuwirken, indem er an einem bestimmten Teil des M. einen Strich vollzog. Vgl. Christus-M.

2) Das M. als **Künstlerzeichen** wurde von Malern, Kupferstechern, Holzschneidern, Metallschmieden, Kunsttöpfern usw. zur Bezeichnung ihrer Werke benutzt u. vielfach als Werkstattbezeichnung (Dürer) verwendet. Seinen eigentl. Sinn bekam das M. durch das erwachende Selbstgefühl des Renaissancekünstlers. Neben dem Buchstaben-M. wurde auch das Bild-M. (Schlange bei L. Cranach) od. das Sinn-M. (Schäufelchen bei H. L. Schäufelein) verwendet. — Im Kunstgewerbe als Schmuck u. Dekoration auf Porzellan, Fayence, Glas, Metall u. a. Vgl. Marke.

Lit.: Gardthausen, Das alte M. (1924); Frimmel, Handbuch der Gemäldekunde (3 1920); Gräffe-Jänicke, Guide de l'amateur de porcelaines et faïences (11 1906).

Monogrammisten, Künstler (meist Graphiker), die nur unter ihrem ↗ Monogramm od. den aus den Anfangsbuchstaben ihres Namens gebildeten Meisterzeichen (vgl. Meister) bekannt sind. [1919/20).

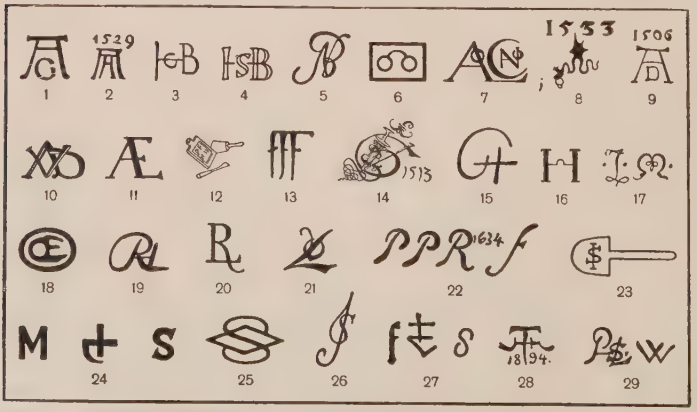
Lit.: G. K. Nagler (Generalregister,

Monogrammstickerei, Ausführung von Buchstaben od. ä. in verschiedenart. Stickereitechniken, bes. in Plattstich (Hochstickerei).

Monogrammstickerei (Hochstickerei)

Monographie, die (griech.), wissenschaftliche Abhandlung über eine Einzelfrage oder eine einzelne Person.

Monogravüre, ein Verfahren, Hoch- u. Flachdrucken dadurch ein tiefdruckähnl. Aussehen zu



Monogramme (Künstlermonogramme)

1) Heinrich Aldegrever — 2) Albrecht Altdorfer — 3) Hans Baldung Grien — 4) Hans Sebald Beham — 5) Claes Pieterſz Berchem — 6) Paul Brill — 7) Alonso Cano — 8) Lukas Cranach d. Ä. — 9) Albrecht Dürer — 10) Anthonis van Dyck — 11) Adam Elsheimer — 12) Peter Flötner — 13) Frans Floris — 14) Urs Graf — 15) Carl Hofer — 16) Hans Holbein d. Ä. — 17) Israel van Meckenem — 18) Emil Orlik — 19) Rembrandt Harmensz van Rhijn — 20) Ludwig Richter — 21) Ludger tom Ring d. J. — 22) Peter Paul Rubens — 23) Hans Leonhard Schäufelein — 24) Martin Schongauer — 25) Karl Spitzweg — 26) Jan Steen — 27) Veit Stoß — 28) Hans Thoma — 29) Philips Wouwerman

geben, daß die frischen Abdrucke mit Asphaltstaub gepudert u. nochmals überdruckt werden.

Monogutta-Verfahren, in der Reproduktionstechnik verwendete photograph. Platten, die schon in der Schicht an Stelle des Rasters ein unregelmäßiges Korn enthalten; für Hoch-, Tief- u. Flachdruckverfahren.

Monohybrid (griech.), sind Bastarde zweier Elternrassen, die in nur einem Merkmal od. Erbfaktor sich voneinander unterscheiden; z. B. die Nachkommen aus der Kreuzung von rot- u. weißäugigen Taufliegen. Vgl. Mendelismus.

Monokel, das (griech.-lat.), Augenglas für ein Auge, sog. Einglas.

Monokellinse, einfachstes photograph. Objektiv, aus einer Sammellinse, bes. geeignet für Künstler. Porträt- u. Landschaftsaufnahmen mit weichen Konturen (maler. Unschärfe).

Monoklines Kristallsystem, Gruppe von Kristallformen, die aus vorhandenen od. möglichen Kantenrichtungen ein Achsenkreuz zulassen, dessen verschieden lange Achsen sich unter 2 rechten u. einem schiefen Winkel schneiden. Vgl. Kristalle.

Monokotyledonen, Monokotylen, Einkeimblättrige Pflanzen, Pflanzengruppe, charakterisiert durch ein einziges Keimblatt, streifig geaderte Blätter u. meist 3zählige Blüten; vorwiegend (in Mitteleuropa ausschließlich) Kräuter od. Stauden mit frühabsterbender Hauptwurzel u. ungeteiltem Stengel, dessen Querschnitt zerstreut angeordnete Gefäßbündel zeigt.

M., Monocotyledones, Klasse der Phanerogamen mit etwa 30 000 Arten; hierher u. a. Gramineae, Liliaceae, Palmen, Orchideen.

Monokratie, die (griech.), = Monarchie (Alleinherrschaft).

Monokultur, Bodennutzung mit Anbau nur einer Kulturpflanze. Plantagenbau ist vielfach M., doch kommt auch Getreide-M. vor. M. ist aus ertrags- u. preiswirtschaftl. Gründen mit einem relativ hohen Risiko behaftet.

Monoline, die (engl. :-lain), vom Amerikaner Scudder erfundene ↗Setzmaschine.

Monolith, der (griech.), großer Steinblock; M.e wurden in histor. u. prähistor. Zeit oft als Erinnerungszeichen od. Grabdenkmäler errichtet.

Monolithisch (griech.), bei Bauteilen, die aus einem Stück bestehen, z. B. Wände, Pfeiler usw. aus Beton u. Eisenbeton.

Monolog, der (griech. = Alleinrede, Selbstgespräch), im klass. Drama erwünschtes Mittel, die Absichten des Helden dem Publikum zu enthüllen, im Naturalismus als unwahr verpönt.

Shakespeares M.e (Hamlet) zeigen, welche Wirkungen der M. auf der Bühne erzielt, wenn er Stimmungen, Reflexionen u. Konflikte enthüllt.

Monom, Mononom, das (griech.), mathemat. Ausdruck aus nur 1 Glied; Ggstz.: Binom.

Monomachie, die (griech.), Einzel-, Zweikampf.

Monomanie, die (griech.), heute nicht mehr gebräuchl. Ausdruck für Geistesstörungen, die sich ausschließlich in einer Neigung zu kriminellen Handlungen äußern sollen (Mord-M., Kleptomanie, Pyromanie). Bei derartigen Verhaltungsweisen handelt es sich im allg. um die Erscheinungen einer psychopath. Veranlagung, die immer auch in andern Symptomen zu Tage tritt u. deren Trägern der Schutz des § 51 im allg. nicht zusteht.

Monomolekulare Reaktion, chem. Reaktion, bei der in einer Richtung nur 1 Molekülart reagiert (z. B. Radioaktiver Zerfall). Vgl. chem. Kinetik.

Monomotapa, Manamatapa, ein im 16./17. Jahrh. oft gen. Reich in Rhodesien, das von den Makaranga (Makalanga) bewohnt wurde. Steinbauten mit Befestigungscharakter, Bewässerungssysteme (Ruinen von ↗Simbabwe) dürften mit diesem Negerreich in Verbindung stehen.

Monongahela, der (: mo^{u}nonggähiţä), Quellfluß des nordamerik. ↗Ohio.

Monophagie, die (griech.), Eigenschaft mancher pflanzenfressenden Tiere, sich nur von einer Pflanzenart zu nähren (z. B. die Raupe des Seidenspinners). Ggstz.: Polyphagie; dazwischen Übergänge.

Monophasie, die (griech.), Sprachstörung, bei der die Kranken immer nur eine Silbe, ein Wort od. einen Satz hervorbringen können.

Monophthong, der (griech. = Einlaut), einfacher Vokal (a), im Ggstz. zum Diphthong (au).

Wandlung eines Diphthongs in einen M. heißt **Monophthongierung**; so werden die mhd. ie, uo, üe zu nhd. i, u, ü (mhd. buoch, nhd. Buch).

Monophyletismus, der (griech.), die Entstehung des Menschengeschlechts aus nur einer, allen Menschenrassen gemeinsamen, hypothet. Urform. Ggstz.: Polyphyletismus od. Polygenismus, nach dem die versch. Hauptrassen der Menschheit aus versch. Stammformen entstanden zu denken sind. **Monophyletisch,** einheitl. Ursprungs.

Monophysiten, die Anhänger des **Monophysitismus,** d. h. der irrigen Lehre, daß Christus, wie er nur eine Person ist, so auch nur eine Natur (griech. mone physis) habe, nämlich die gottmenschliche. Der Monophysitismus steht im schroffsten Gegensatz zum ↗Nestorianismus, der in Christus wie 2 Naturen, so auch 2 Personen annimmt. Trotz vieler Spaltungen entstanden 4 selbständige Kirchenwesen: die ↗Koptische, ↗Abessinische, ↗Armenische, Jakobitische Kirche (↗Syrische Kirche). Einzelne Gruppen von M. bekehrten sich zur kath. Kirche (unierte Kopten, Jakobiten, Armenier).

Der Monophysitismus wurde zuerst von dem Archimandriten ↗Eutyches von Konstantinopel vertreten, aber bereits 448 auf einer Synode in Konstantinopel verurteilt. Da sich jedoch der mächtige Patriarch ↗Dioskur von Alexandrien für Eutyches aussprach u. die sog. Räubersynode von Ephesus 449 den M. einen vorübergehenden Erfolg verschaffte, verwarf das allg. Konzil von Chalzedon 451 erneut den Monophysitismus u. bekannte in Christus 2 vollkommene, unvermischte, in einer Person vereinigte Naturen. Trotzdem gelangten M. auf angesehene Patriarchalsitze. Kaiser Zeno versuchte der Spaltung Einhalt zu tun durch das ↗Henotikon. Die strengen ägypt. M. sagten sich von dem dieses Gesetz annehmenden Patriarchen los u. wurden daher Akephaloi (Hauptlose) genannt. Die Severianer behaupteten die Verweslichkeit des Leibes Christi (Phthartolatren), die Julianisten verneinten sie (↗Aphthartodoketen); von diesen hielt ein Teil den Leib Christi für unerschaffen (Aktisteten), was ein anderer leugnete (Ktistolatren).

Lit.: A. A. Luce, Monophysitism past and present (1920); J. P. Kirsch, Kirchengeschichte I (1930).

Monoplan, der (griech.-lat.), Eindecker, das sind Flugzeuge mit 1 Tragfläche; Ggstz.: Mehrdecker.

Monoplegie, der (griech.), Lähmung nur eines Gliedes.

Monopodial (griech. = einachsig) heißt die Verzweigungsform eines Pflanzensprosses, bei der eine echte Hauptachse durch das ganze Verzweigungssystem hindurchgeht.

Monopodie, die (griech.), in der antiken Metrik ein einzelner Versfuß (Ggstz.: Dipodie).

Monopol, das (griech. wörtlich = Alleinhandel), die Sachlage, daß nur einer als Käufer od. Verkäufer einer Ware auftreten kann, weil er allein dieselbe zu liefern od. zu verwerten imstande ist. Das M. kann ein bloß tatsächliches od. ein auf Recht u. Gesetz gegründetes sein. Man unterscheidet Privat- u. Staats-M., z. B. in vielen Ländern staatl. Tabak-M. Privat-M.e entstehen meist durch Zusammenschluß mehrerer in ↗Kartellen; das M. eines einzelnen (monopolist. ↗Trust) ist seltener. Anbieter- od. Verkäufer-M. sind viel häufiger als Nachfrage- od. Käufer-M. — Offenbar verfügt der Monopolist als solcher über eine große Überlegenheit am Markt. Dennoch ist seine Macht keineswegs grenzenlos. Einem weit verbreiteten Irrtum zufolge könnte der Monopolist den Preis „diktieren"; der **Monopolpreis** gehorche keinen Gesetzen u. lasse sich beliebig hoch treiben. Das ist durchaus unzutreffend. Bei Überschreitung eines optimalen Preises schädigt der Monopolist notwendig sich selbst; teils wollen, teils können die Käufer nicht mehr kaufen; sie schränken sich ein od. der Bedarf geht andere Wege. Mißbrauchte M.e pflegen bald durchbrochen zu werden. Der größte volkswirtschaftl. Vorteil des M. liegt darin, daß es die Preise stufen u. so ein sinnvolles Tarifgebäude erstellen kann (z. B. die ↗Eisenbahntarife), während der Konkurrenzpreis alles einebnet. Vgl. Preis.

Lit.: Art. Monopol (Handw. u. Staatswiss. Bd. VI); Art. Monopolistische Bestrebungen der Gegenwart (ebd. Ergänzungsband).

Monopolgare Bäder, elektr. Heilbäder, bei denen eine Elektrode im Wasser, die andere in der Hand des Patienten liegt.

Monopoli, unterital. Hafenstadt in der Prov. Bari (Apulien); Bahnstation; 14880 E.; Bischofsitz; Herstellung von Öl u. Seife.

Monopolin, das, grün gefärbter Kraftstoff für Automobile usw. aus einem Gemisch von Benzin, Benzol u. absolutem Alkohol. Herstellerin die Reichskraftsprit G. m. b. H. in Berlin.

Monopolisieren, alles unter eine Herrschaft bringen; ↗Monopol.

Monopsychismus, der (griech.), die Lehre des Averroës, daß es nur einen, überindividuellen Menschheitsgeist gibt, an dem die einzelnen Menschenseelen nur teilhaben, so daß sie nicht selbst unsterblich seien.

Monopteros, der (griech.), ein Rundtempel, der aus einem bloßen Säulenkreis ohne Cella besteht.

Monosaccharide, Monosen, direkt gärfähige Zuckerarten, die ↗Hexosen.

Monosyllabisch (griech.), einsilbig; **monosyllab. Sprachen** (chines., tibet. u. a.) haben nur einsilbige Wörter; **Monosyllabum,** das, einsilbiges Wort.

Monosymmetrisch heißen Kristalle mit einer Symmetrieebene, wie die des monoklinen Kristallsystems.

Monothalamia, einkammerige Foraminiferen mit chitinöser, kieseliger od. aus Fremdkörpern gebildeter Schale; hierher Arcella, Difflugia u. a.; vorwiegend im Süßwasser.

Monotheismus, der (griech. = Eingottlehre), die philos.-relig. Weltanschauung, die nur ein persönl. u. überweltl. Höchstes Wesen anerkennt, von dem alles andere abhängig ist. Dieser M. findet sich im Christentum, Judentum u. Islam.

Der M. ist nicht das Spitzenergebnis einer allmähl. religionsgeschichtl. Entwicklung (Evolutionismus), sondern steht beherrschend im Vordergrund des relig. Denkens der frühesten uns erfaßbaren Kulturstufe. Von wirkl. Eingottglauben kann auch dann gesprochen werden, wenn neben dem Höchsten noch andere höhere Wesen vorhanden sind, aber in Unterordnung u. Abhängigkeit von ihm. Neuerdings wird die Tatsächlichkeit u. Ursprünglichkeit des Eingotts der Urzeit in Religionsgeschichte u. -psychologie immer mehr anerkannt (vgl. Abschnitt „Gottesidee bei den Naturvölkern" im Art. „Gott"). Ggstz. Polytheismus.

Lit.: W. Schmidt, Ursprung der Gottesidee (4 Bde, 1926-33).

Monotheleten, Anhänger einer vom ↗Monophysitismus ausgegangenen Irrlehre, die zwar die 2 Naturen in Christus anerkannte, aber mit Rücksicht auf die Einheit der Person die Einheit des Willens (griech. monon thelema) u. Wirkens (griech. mone energeia, daher auch Monenergismus) in ihm behauptete, derart, daß das rein menschl. Wollen im göttl. untergegangen sei.

Begründer des **Monotheletismus** war Patriarch Sergius von Konstantinopel (610-638), der damit, unterstützt von Kaiser Heraklius (610-641), die Monophysiten für die Kirche gewinnen wollte. Bekämpft von Sophronius von Jerusalem. Papst ↗Honorius I. begünstigte zwar, irreführend unterrichtet, die Bestrebungen des Sergius, billigte aber niemals die Einwillenlehre im Sinne des M. Weder die Ekthesis, ein monothelet. Glaubensgesetz des Kaisers Heraklius (638), noch das seines Enkels Konstans II. (648), Typos gen., das die Erörterung der Frage verbot, schufen Klarheit u. Frieden. Papst Martin I. († 655) u. Maximus Confessor († 662) büßten mit Verbannung u. Mißhandlung ihr Eintreten für die kirchl. Lehre von 2 in Christus ohne Gegensatz u. Vermischung vorhandenen Willen. Erst auf dem allg. Konzil zu Konstantinopel 680 setzte sie sich allg. durch.

Lit.: G. Owsepian, Die Entstehungsgesch. des M. (1897); J. P. Kirsch, Kirchengesch. I (1930).

Monoton (griech.), eintönig; **Monotonie,** die, Eintönigkeit. — In der Mathematik von einer Funktion, die in einem Intervall nirgends zu-, bzw. abnimmt.

Monotremata, die ↗Kloakentiere.

Monotropa, Pflanzengattung, der ↗Fichtenspargel.

Monotype, die (griech.-engl.: -taip), vom Amerikaner T. Lanston erfundene Einzelbuchstaben-Gieß- u. ↗Setzmaschine.

Monóvar, ostispan. Stadt in der Prov. Alicante, r. vom Küstenfluß Vinalapó, Bahnstation; 10520 E.; Ausfuhr von Branntwein, Wein, Mandeln usw.

Monözisch, bei Pflanzen soviel wie ↗einhäusig.

Monrad, Marcus Jakob, norw. Philosoph, christl. Hegelianer. — * 1816 in Nöterö, † 1897 in Kristiania.

Werke: Ueberweg-Österreich V, S. 272. — Lit.: J. Mourly Vold (norw. 1898).

Monrad-Johansen, David, norw. Komponist, ↗Johansen.

Monreale, ital. Stadt auf Sizilien, im Hintergrund der „Goldenen Muschel" südwestl. von

Palermo (Straßenbahn), 300 m ü. M.; 16 490 E.; Erzbischofsitz; der Dom (1174-89 erb.) ist das großartigste Denkmal normann. Architektur in Sizilien (Bild des Apsismosaiks Tafel ↗ byzantin. Kunst); das angrenzende Benediktinerkloster besitzt einen herrlichen Kreuzgang (216 Säulen). 3 km nordwestl. das ehem. Benediktinerkloster St. Martin (jetzt landwirtschaftl. Anstalt).

Monrepos (franz.: monrepo = meine Ruhe), Lustschlösser bei Ludwigsburg u. Neuwied.

Monro (: mənrou), Harold, engl. Schriftst. u. Kritiker. — * 1879, † 1932.

Hrsg.: Poetry and Drama (später Chapbook; krit. Vierteljahrsschrift): Georgian Poetry (5 Bde, 1911-22).

Monroe (: mənrou), James, 5. Präs. der Ver. Staaten (1817/25; Republikaner). Kaufte für die Ver. Staaten 1803 Louisiana von Frankreich. Hauptereignisse seiner Amtszeit: Anerkennung der span.-amerik. Republiken, der Erwerb Floridas (1819), das ↗ Missourikompromiß (1820) u. die Verkündung der ↗ Monroedoktrin. * 1758, † 1831.

Monroedoktrin (: mənrou-), wichtiger Grundsatz der nordamerik. Außenpolitik, aufgestellt in der 7. Jahresbotschaft des Präs. Monroe 2. 12. 1823. Danach soll keiner europ. Macht der Erwerb amerik. Gebiets u. die Einmischung in die innern Verhältnisse der amerik. Staaten, aber auch der Union nicht die Einmischung in europ. Verhältnisse gestattet sein. In jüngerer Zeit wurde die M. zum Deckmantel für den panamerik. Imperialismus der Union. Der Grundsatz der Nichteinmischung in europ. Angelegenheiten wurde durch den Eintritt der Ver. Staaten in den Weltkrieg ganz aufgegeben. Dennoch erreichte Wilson die Aufnahme der M. in die Völkerbundsatzung (Art. 21). — Eine Art M. liegt auch der ↗ Panasiat. Bewegung zu Grunde.

Lit.: H. Kraus, Die M. in ihren Beziehungen zur amerik. Diplomatie u. zum Völkerrecht (1913); A. Hasenclever, Bedeutung der M. für die amerik. Politik der Gegenwart (1918); D. Perkins, The M. 1823-1826 (1927), 1826-67 (1933).

Monrovia, Hauptstadt u. -hafen des westafrikan. Negerfreistaats Liberia, am Ostfuß des Kap Mesurado; 9000 Einw.; deutsch. Generalkonsulat, Sitz der Apost. Präfektur von Liberia (Lyoner Missionare). — 1822 gegründet und nach dem Präsidenten Monroe benannt.

Mons, der (lat.), Berg.

Mons (: mons), fläm. u. dtsch. Bergen, Hauptstadt der belg. Prov. Hennegau sowie Mittelpunkt der Schwerindustrie u. des Steinkohlengebiets des Borinage, an den Kanälen de Condé à Mons u. du Centre; Bahnknoten; 27 820 meist wallon. u. kath. E.; Bergakad. (1837 gegr.), Naturhistor. Museum; spätgot. Kollegiatkirche St. Waltrudis (15./16. Jahrh.); am Schloßplatz ein 84 m hoher Belfried (17. Jahrh.) mit Glockenspiel; Metall-, Zucker-, Öl-, Seifen- u. Tabakindustrie. — M., die alte Hauptstadt des Hennegaus, gehörte seit 1477 den Habsburgern u. seit 1555 zu den span., seit 1714 zu den österr. Niederlanden. 1794-1814 franz. Während des Weltkriegs 23. 8. 1914 Niederlage der Engländer unter French durch die dtsch. 1. Armee unter Kluck.

Monreale: Schauseite der Kathedrale

Moens (: muhns), Wies, niederl. Dichter. — * 15. 7. 1898 in Dendermonde.

Schr.: Celbrieven (1920, besinnl. Briefe an einen Freund); Gedichte: De Boodschap (1920); Versen (1921); Opgangen (1924).

Monfabré (: mõñfabreh), Louis Jacques Marie, O. Pr., franz. Kanzelredner von klarer Darstellung u. glühender Beredsamkeit. — * 10. 12. 1827 in Blois, † 22. 2. 1907 in Le Havre; 1869-90 Prediger in Notre-Dame zu Paris.

Hauptw.: Exposition du dogme cath. (18 Bde, 1873 bis 1890); Retraites pascales (8 Bde, 1875-90); Discours et panégyriques (3 Bde, 1891-97); Médit. sur le Rosaire (7 Bde, 1878 f.); La Prière. Philosophie et théologie (1906); La prière divine „Le Pater" (1909, 6 1910).

Monsalvatsch, Montsalvat, auch **Montsalvage** (mhd. munsalvæische aus altfranz. mons salvaiges), der Berg, auf dem nach der Sage der ↗ Gral verwahrt wird; vielleicht urspr. mons silvaticus, umgedeutet in mons salvationis, Berg des Heils.

Monschau, 1) Kreis des preuß. RegBez. Aachen nahe der belg. Grenze; der westl. Teil mit 7500 ha u. 2000 E., der Südzipfel sowie die 21 km lange Bahnstrecke Raeren-Rötgen-Kalterherberg fielen 1921 an Belgien. So entstanden westl. des als belg. geltenden Bahnstreifens 4 dtsch. Exklaven.

2) bis 1918 **Montjoie** (: mõñschoa), rheinländ. Luftkurort u. Wintersportplatz im oberen Rurtal in der Eifel u. nahe der belg. Grenze, 404-658 m ü. M., Station der Bahn Aachen-St. Vith, Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Aachen, 2040 meist

Mons mit der Kollegiatkirche St. Waltrudis (links) u. dem Belfried

Monschau

kath. E.; Amtsger., Zollamt; Gymn., höhere Mädchenschule, städt. Alumnat, Heimatmuseum; Mariahilf-Hospital (Franziskanerinnen), schöne alte Häuser des 17. u. 18. Jahrh.; Textilindustrie (bes. Seidenfabr.).

Monseigneur, der (franz.: mõßänjöhr, abgek. **Mgr.** = mein gnädiger Herr), in Frankreich Titel u. Anrede fürstl. Personen u. hoher Geistlicher (Bischöfe, Prälaten). Vgl. Monsignore.

Monsieur (franz.: mößjöh, abgek. M., Mehrz. Messieurs: meßjöh), Herr, eig. mein Herr; früher Titel des ältesten Bruders der franz. Könige.

Monsieur de Paris (franz.: mößjöh dö pari), volkstüml. Bezeichnung des Henkers (Scharfrichters) in Frankreich.

Monsignore (ital.: -ßinjore), abgek. Mgr., Anrede u. Titel für die wirkl. Prälaten u. die Ehrenprälaten des Papstes, auch für die Bischöfe; in Deutschland meist nur für die unteren Klassen der Ehrenprälaten (Päpstl. Geheimkämmerer u. Ehrenkämmerer).

Monsigny (: mõßinji), Pierre, franz. Opernkomponist, bedeutender Vertreter der frühen Opéra comique mit einer starken melod. Begabung. — * 1729 in Fauquembergue, † 1817 in Paris.

Mons pubis der (lat.), Schamberg; beim Weib mons Veneris.

Monster, das (lat. ↗Monstrum), Ungeheuer; in Zusammensetzungen = riesig.

Monstera, Gattung der Araceae mit 20 Arten in den Tropenwäldern Mittel- u. Südamerikas; Kletterpflanzen mit zahlr. Luftwurzeln, ledrigen, gelappten u. durchlöcherten Blättern, bis 30 cm langen, gelbweißen Blütenkolben u. eßbaren Früchten. M. deliciosa (früher Philodendron pertusum) ist eine beliebte Blattpflanze für Warmhaus, Wintergarten u. Zimmer.

Kultur: in Humus u. Rasenerde; möglichst auf dem gleichen Platz stehen lassen. Vermehrung durch Kopfstecklinge od. Stammschnittlinge im Warmbeet.

Monsterprozesse, Strafprozesse von unverhältnismäßig langer Dauer. Zu ihrer Beseitigung wurde durch Not-VO vom 6. 10. 1931 in M., die voraussichtlich mehr als 6 Sitzungstage beanspruchen, die Berufung ausgeschlossen, nicht jedoch die Revision (rechtl. Nachprüfung).

Monstranz, die (lat. = Schaugefäß), ein meist künstlerisch reich gestaltetes Gefäß, in dem in der ↗Lunula die konsekrierte (große) Hostie unverhüllt u. sichtbar auf dem Altar zur Anbetung Christi im eucharist. Sakrament ausgesetzt od. in Prozessionen vom Geistlichen einhergetragen wird. Die Verbreitung der Fronleichnamsprozession (14. Jahrh.) gab den Anlaß zur Herstellung von M.

Kern der eucharist. M. ist seit dem 14. Jahrh. die von einem Glaszylinder umschlossene Lunula. Um den Glaszylinder baut sich ein architekton. Rahmen, der, bei reichem Aufbau wie ein gotischer Turm, Statuen, Reliefs usw. aufnimmt. Der Barock, der auch noch den architekton. Säulenaufbau kennt, umgibt in der Regel eine Glasscheibe mit einem, oft mit Engeln, allegor. Darstellungen, Früchten usw. verzierten Strahlenkranz (Sonnen-M.). Moderne Versuche knüpfen an einfache Formen an (Bilder s. rechte Seite).

Lit.: J. Braun, Das christl. Altargerät (1932).

Monströs (franz. = ungeheuerlich), 1) in der Jägersprache: ein Geweih, das regelwidrig gebaut ist; verstärkte Bez. für abnorm.

2) in der Wappenkunde: Figuren (meist Tiere, aber auch Menschen) mit unnatürl. Zusammensetzung der Körperteile (z. B. Hund mit 2 Köpfen).

Monstrosität, die (lat. = Ungeheuer), Mißgeburt, Mißbildung.

Monstrum, das (lat.), Ungeheuer, Mißgeburt.

Monsummano, ital. Heilbad in der Prov. Lucca, am Westfuß des Monte di M., Bahnstation; 2520 E.; 300 m lange u. bis 12 m breite, mit warmen Dämpfen (33°) erfüllte Grotte (Heilwirkung bei Gicht u. Rheuma).

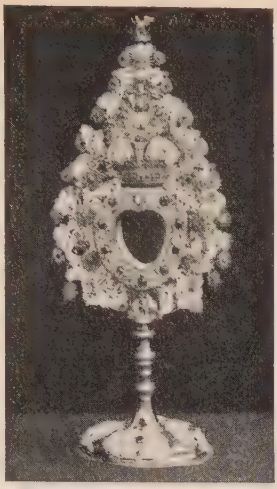
Monsun, der (arab. mausim = Jahreszeit), urspr. der an der Küste des Arab. Meeres auftretende Wechsel zwischen winterl. trockenen Nordost- u. sommerl. regnerischen Südost(-See)winden, später auf alle Erscheinungen übertragen, bei welchen an Küstenländern Land- u. Seewinde jahreszeitlich abwechseln. Der M. tritt über Ländern auf, die polseitig im Bereich des Passats liegen. Hier bewirkt die starke sommerl. Erwärmung eine Hebung der Schichten gleichen Luftdrucks, eine „Auflockerung" der untersten Luftschichten, in welche der Seewind landeinwärts vorstößt. Dabei wird die feuchte auflandige Strömung zum Aufsteigen gezwungen, was Kondensation u. Niederschläge, die M.regen, zur Folge hat. In der Höhe weht der Ausgleichsstrom umgekehrt seewärts. Im Winter dagegen erkaltet die Luft über den Festländern infolge der geringeren Wärmespeicherung stärker, fließt daher unten als Landwind trocken gegen den Ozean u. wird durch den Gegenstrom in der Höhe ersetzt. Die thermisch bedingten Luftdruckunterschiede werden mitunter so beträchtlich, daß der Nordostpassat zu einem Südost- bis Südwest-M. umgebogen wird. Außer andern Gebieten (Insulinde, Australien usw.) ist Südost- od. M.asien das bevorzugte M.land, das den M.regen seine Fruchtbarkeit u. dichte Bevölkerung verdankt, aber beim Ausbleiben des M. Mißernten u. Hungersnöte erleidet. Der M. kündigt sich durch Stürme u. Gewitter an, wird zunächst als wohltuend empfunden, auf die Dauer aber vom Europäer schlecht ertragen. In Europa sind die Sommerregen auf den M.charakter der Westwinde zurückzuführen.

Mont, der (franz.: mõ = Berg, vom lat. mons, ital., span., portug. Monte, engl. Mount), häufig in Bergnamen.

Mont, Paul de, fläm. Dichter, ↗Pol de Mont.

Mont., Abk. für den Staat ↗Montana.

Montabaur, hess.-nass. Kreisstadt (Ortskl. B) u. Luftkurort im Unterwesterwaldkreis, am Osthang der M.er Höhe (546 m), 321 m ü. M.,



Monstranz

Links: Gotische Monstranz (Mergentheim, Pfarrkirche) — Mitte: Monstranz aus dem 16. Jahrh. (Schuttern, Kreis Offenburg) — Rechts: Neuzeitliche Monstranz aus Silberrohr (Goldschmied Schickel, Aachen)

Station der Bahnen Limburg-Siershahn u. M.-Herborn; 4500 meist kath. E.; Amtsger.; Gymn., höhere Mädchenschule, Kreisheimatmuseum; Bischöfl. Knabenkonvikt, Mutterhaus der Genossenschaft der Barmh. Brüder von M. mit Noviziat, Krankenpflegeschule, Krankenhaus, Vinzenz- u. Caritashaus für Schwachsinnige u. Epileptiker. 4türm. got. (kath.) Pfarrkirche (14. Jahrh.), hübsche alte Fachwerkhäuser mit Holzschnitzereien; nördl. über der Stadt auf bewaldetem Basaltfelsen, das ehem. kurtrier. Schloß (16. Jahrh., 1687-1709 verändert, jetzt Landratsamt). Eisen-, Farben-, Tonwerke, Möbelfabriken.

Lit.: W. Kalb, Alt-M. (1926).

Montafon, Montavon, das (rätoroman.), vorarlberg. Alpental, das obere Tal der Ill (r. zum Rhein), durch Zeinisjoch (1858 m) u. Bieler Höhe (2046 m) mit dem Paznaun verbunden, 34 km lang; berühmte Viehzucht. Hauptort: Schruns (siehe dort Bild), mit M.bahn nach Bludenz.

Montafoner Rind, meistverbreiteter Gebirgsschlag Vorarlbergs, graubraun mit hellem Aalstrich u. dunklem Flotzmaul, zeigt gute Milch- u. Arbeitsleistung (↗ Braunvieh).

Montag, der 2. Tag der Woche, lat. dies Lunae (Tag des Monds), ital. lunedì, franz. lundi usw., ahd. mânatag, mhd. mântac, ähnlich im ganzen german. Gebiet.

Montag, Der, Berliner Montagszeitung (im [Scherl-Verlag), gegr. 1921.

Montage, die (franz.: -tahsche), Fachausdruck für den Zusammenbau u. die Aufstellung von Maschinen, Ingenieurbauten usw., erfolgt nach einer bes. **Montagezeichnung** möglichst am Herstellungsort (Werk-M.) u. dann oft am fließ. Band, sonst als Außen-M. Vgl. Montieren; vgl. Monteur.

Montagna (: -tanja), Bartolomeo, ital. Maler, Meister der Schule von Vicenza, von energ. Charakterisierungskunst u. ernster, harmon. Farbgebung. * um 1450 bei Brescia, † 1523 in Vicenza. — Sein Sohn Benedetto (* 1481, † 1558) war Maler u. nam. Kupferstecher.

Pietà (Vatikan); Madonna in der Brera zu Mailand; desgl. in Berlin u. Padua; Fresken in San Biagio in Verona. — Lit. (ital.): A. Foratti (1908); Suarez (1921).

Montagnac, der (franz.: mõntanjak), krimmerartiger Mantelstoff aus Streichgarnen mit besonderem, nach dem Weben aufgekräuseltem Schuß aus Kaschmir- od. Kamelhaarwolle.

Montagnaga (: -tanja-), Wallfahrtsort zu U. L. Frau, 10 km nördl. von Pergine (dtsch. Persen) bei Trient.

Montagnana (: -tanja-), oberital. Stadt in der Prov. Padua, r. vom Frassine, Bahnknoten; 7870 E.; got. Dom, mittelalterl. Stadtmauer mit zinnengekrönten Türmen; Weinbau.

Montagnana (: -tanja-), Domenico, ital. Geigenbauer der Cremoneser Schule, wohl Schüler von Amati u. Stradivari. — * 1690, † 1750.

Montagnards (: mõntanjahr), die Mitgl. der ↗ Bergpartei (Montagne) in der Franz. Revolu[tion.

Montagne, die (franz.: mõntanj), Gebirge.

Montagne d'Arrée (mõntanj-), nordwestfranz. Höhenzug in der nördl. Bretagne, im Mont-Saint-Michel 391 m hoch.

Montagne Noire (: mõntanj noahr = schwarzer Berg), häufiger franz. Gebirgsname: **1)** Höhenzug in der südl. Bretagne; **2)** südwestl. Ausläufer der Cevennen gegen Carcassonne; im Pic de Nore 1210 m hoch.

Montagne Pelée, die (: mõntanj pöleh), **Mont Pelé,** tätiger Vulkan auf der franz. Antilleninsel Martinique (Westindien), 1350 m hoch, bekannt durch seinen furchtbaren Ausbruch vom 8. 5. 1902; eine mächtige Glutwolke vernichtete die Hafenstadt Saint-Pierre, deren 26000 E. in wenigen Minuten sämtlich umkamen.

Lit.: Lacroix, La Mont. Pelée et ses éruptions (1904); Heilprin, The Eruption of Pelée (1908).

Montagu (: montegjuh), anglonormann. Adelsgeschlecht, dem die Herzöge von Manchester u. die Earls von Sandwich entstammen.

Montagu (: montegjuh), **1)** Edwin Samuel, brit. (liberaler) Staatsmann, verfaßte als Staatssekr.

für Indien (1917-22) mit Lord ↗Chelmsford den M.-Chelmsford-Bericht, der das gegenwärtige Verwaltungssystem in Indien begründete. — * 1879 in Clifton, † 1924 in London.

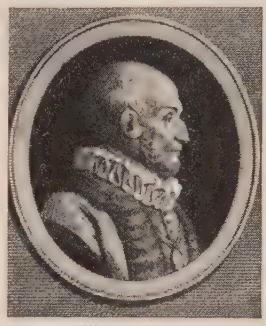
2) Mary Wortley, engl. Schriftstellerin. — * 1689 in Thoresby, † 1762.

Verf. die scharf beobachtenden, witzsprühenden Letters from the East (3 Bde, 1763, kulturgeschichtl.). Lit.: J. Barry (1928).

Montague (: montegjuh), Charles Edward, engl. Journalist, Kritiker u. Erzähler. — * 1867, † 1928; Kriegsberichterstatter.

Antikriegsromane: Disenchantment (1922); Rough Justice (1926); Right off the Map (1927). — Lit.: O. Elton (1929).

Montaigne (: mongtänj), Michel Eyquem Seigneur de, genialer franz. Schriftsteller u. Philosoph, Humanist, Pädagog, Moralist; erster Essayist, von Einfluß bis auf die jüngere (A. France, E. Renan) u. jüngste franzöſ. Generation (A. Gide). In seiner Weltanschauung zwiespältig wie in seinem Charakter, Katholik, aber nicht entschieden religiös, hängt er stoischer, später epikureischer Lebensweisheit an, rein diesseitig orientiert, bleibt überhaupt Skeptiker (Que sais-je?), ringt um das équilibre (seelisches Gleichgewicht), zu dem er schon das Kind erzogen wissen will. — * 28. 2. 1533 auf Schloß M. in Périgord, † 13. 9. 1592 ebd.; studierte die Rechte, Steuerbeamter, Bürgermeister (Bordeaux), seit 1588 auf seinem Stammschloß.



Montaigne

Hauptw.: Essais (Ausg. 1595 posthum, 1886-88, 1906-20, 1922-23); Journal du Voyage (hrsg. 1774, krit. Ausg. 1906); Auswahl aus den Essais u. dem Reisetagebuch dtsch. von Paul Safmann (Kröner 1932). — Lit.: Bonnefon (1893); Miß Norton (1904); Strowski (1906); Fränkel (1907); André Gide, Essai sur M. (1929).

Montalcino (: -tschino), ital. Stadt in der Prov. Siena, südl. über dem Ombronetal, 564 m ü. M.; 2620 E.; Bischofsitz, Kathedrale (19. Jahrh.).

Montalembert (: mongtalängbähr), Charles René Forbes Graf, franz. Politiker u. Schriftsteller, begeisterter Vorkämpfer für die Rechte u. Freiheiten der Kirche, für ein romantisch aufgefaßtes Mittelalter (Kunst, Heilige, Mönche), Schüler von Lamennais u. Görres, Haupt der freiheitlich gerichteten Katholiken Frankreichs. In engl. Anschauungen aufgewachsen, hielt er den Sieg der Demokratie für unaufhaltsam u. empfahl den Katholiken Anschluß an den modernen Staat mit seiner Presse- u. Bekenntnisfreiheit sowie parlamentar. Betätigung. Verfechter der Unterrichtsfreiheit (der Ordensschulen), die 1850 in der Loi Falloux erreicht wurde. Deutschfreundlich. — * 15. 4. 1810 in London, † 13. 3. 1870 in Paris. Mitarbeiter Lamennais' bis zu dessen kirchl. Verurteilung 1834; dann in der Pairskammer, seit 1848 Abg., für die Wahl Bonapartes, später Gegner des Cäsarismus, daher seit 1857 nicht mehr gewählt u. im Correspondant für die kath. Sache tätig, oft im Kampf mit Veuillot u. der strengeren Richtung, gegen die Verkündigung des Syllabus u. des Unfehlbarkeitsdogmas.

Graf Montalembert

Hauptw.: Les moines d'Occident (bis auf Beda d. Ehrw., 7 Bde, 1860-77 u. ö.; dtsch.: Die Mönche des Abendlands, 1860-78, I/II ²1880-85); Hist. de Sainte Elisabeth (1836 u. ö., dtsch. ²1888). Schr. ferner über christl. Kunst des Mittelalters, Biographien; Œuvres (9 Bde, 1860-68); Lettres à La Mennais (hrsg. 1933); Discours (3 Bde, ²1892), hrsg. von seinem Schwiegersohn De Meaux. — Biogr. von De Meaux (1897), Lecanuet (3 Bde, 1896-1902), P. de Lallemand (2 Bde, 1927).

Montan (lat.), den Bergbau u. seine Nebenbetriebe, auch die Schwerindustrie betreffend.

Montana, abgek. Mont., Staat der nordamerik. Union, im Ostteil ein Stück der von 600-1500 m Höhe ansteigenden Prärietafel mit ausgedehnten, bes. bei künstl. Bewässerung anbaufähigen Kulturflächen (Weizen, Hafer, Flachs u. Kartoffeln) sowie Rinder-, Pferde- u. Schafzucht. Der westl. Teil ist gebirgig u. enthält mehrere mit Getreide angebaute Tallandschaften. Die wichtigsten Erzeugnisse von M. liefert der ergiebige Erzbergbau auf Gold, Silber, Kupfer, Zink, Blei, ferner Erdöl, Kohle, Saphire u. Türkise. Mittelpunkt des Metallbergbaus ist ↗Butte; in einem Seitental des Silberbow Creek liegt das größte Kupferschmelzwerk der Erde, Anaconda, ferner Missoula, Kalispell u. andere Bergbauzentren. 380706 qkm, 537600 E.; Hauptstadt Helena. — Seit 1861 besiedelt, 1864 Territorium, 1889 Staat.

Montaña, die (span. : -tanja = Waldland), span. Name für Gebirge, im bes. die bewaldeten Osthänge der peruan. Anden.

Montana-Vermala, schweiz. Höhenkurort, Sommer- u. Wintersportplatz im Kt. Wallis, auf einem 1500-1700 m hohen Wald- u. Wiesenplateau r. über der Rhone, mit Drahtseilbahn u. Autostraße von Siders (Rhonetal); 1485 meist kath. E.; Sanatorien für Lungen- u. Knochentuberkulose, Kinderheime, Sporthotels.

Montañés (: -tanjeß), **Montañez** (: -tanjeß), Juan Martínez, span. relig. Bildhauer u. Architekt des Klassizismus. — * 1568 in Alcalá la Real, † 1649 in Sevilla.

Kruzifix (sog. Cristo de la Clemencia) in Sevilla, Altar u. Unbefleckte Empfängnis ebd.; Hochaltar der Kirche San Lorenzo ebd. (Hauptgeschoß). — Lit.: C. López Martínez (span. 1929).

Montanin, das, keimtötendes Desinfektionsmittel aus einer Lösung von Kieselfluorwasserstoffsäure, bes. für Brauereigefäße usw.

Montanindustrie, 1) Gesamtheit der Bergbauunternehmungen; **2)** auch Schwerindustrie.

Montaningenieur, bes. in Österreich gebräuchl. Bezeichnung für ↗Bergingenieur.

Montanismus, die Lehre der altchristl. rigorist. (häufiges Fasten, Verbot einer 2. Ehe usw.) chiliast. Sekte der **Montanisten,** um 157 in Phrygien (daher die M. auch Kataphrygier gen.) von dem „Propheten u. von Christus verheißenen Tröstergeist" Montanus (angebl. früher Kybelepriester) mit den ekstat. Frauen Prisca u. Maximilla begr., um das Zeitalter des Hl. Geistes in der Kirche zu eröffnen.

Der M. verbreitete sich trotz kirchl. Gegenmaßnahmen schnell, bes. nach Nordafrika, wo Tertullian sein literar. Verteidiger wurde. Die Sekte zerfiel in Gruppen, von denen einige auch weitere Irrtümer im Glauben annahmen. Seit dem 4. Jahrh. wandten sich wiederholt kaiserl. Edikte gegen sie; bis 692 u. 722 noch bezeugt.

Lit.: G. N. Bonwetsch, Gesch. des M. (1881); Schepelern, Der M. (1928).

Montanphosphorsäure, vom Ruhrzechenverband nach besonderem Verfahren synthetisch hergestellter Stickstoffdünger, eine Verbindung von schwefelsaurem und salpetersaurem Ammoniak (Stickstoffgehalt 26%, davon $^2/_3$ als Ammoniak- und $^1/_3$ als Salpeterstickstoff); in der Zusammensetzung dem Leunasalpeter gleich; heute beide als ↗Leuna-Montan im Handel.

Blick vom Brévent auf den Montblanc-Gipfel

Montanstatistik, die zahlenmäßige Zusammenstellung der wichtigsten Daten des Bergbaus u. der Schwerindustrie; umfaßt Förderung, Erzeugung u. Belegschaften der Bergwerke, der Nebenbetriebe, der Brikettfabriken, der Hochofenbetriebe, der Stahl- u. Walzwerke, der Gießereien usw.

In Deutschland bekannt gegeben im „Statist. Jahrbuch des Dtsch. Reichs" u. im „Dtsch. Bergbau-Jahrbuch".

Montantrust, ↗Vereinigte Stahlwerke A. G.

Montanus, 1) Gründer der ↗Montanisten, 2) span. Theolog, ↗Arias, Benito.

Montanwachs, bes. in der mitteldtsch. Braunkohle enthaltene karnaubawachsähnl. Masse, die durch Extraktion mit Benzol od. dgl. als dunkle, harte, klingende Stücke von muschligem Bruch gewonnen wird; zur Herstellung von Bohnermassen, Schuhcreme, elektr. Isoliermaterial u. a.

Montanwerte, Obligationen u. Aktien von Berg- u. Hüttenwerken.

Montargis (: mõtarschi), franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Loiret, am Loing u. an der Vereinigung von Loing-, Briare- u. Orléans-Kanal, Bahnknoten; 12560 E.; Herstellung von Papier, Leder, Kautschukwaren u. Kunstdünger.

Montauban (: mõtobã), Hauptstadt des franz. Depart. Tarn-et-Garonne, an der Mündung des Tescou in den schiffb. Tarn, Bahnknoten; 20700 z. T. prot. E.; kath. Bischofssitz, Handelskammer; Kathedrale (1692-1739 im klassizist. Stil erb.), Ingres-Museum (Gemälde usw.): Seidenspinnereien, Hutfabriken, Fayence-Manufakturen; bedeutender Handel mit Frühobst, Wild u. Geflügel.

Montauk Point (: montoht-), die Nordostspitze der nordamerik. Insel Long Island, ausersehen für Anlagen zur Entlastung des Hafens Neuyork.

Mont-aux-Sources (: mõt-oh-ßurß), südafrik. Berggipfel in den Drakensbergen, 3280 m hoch, Grenzpunkt zw. Oranje-Freistaat, Basutoland u. Natal, mit der Hauptquelle des Oranje-Flusses.

Montavon, das, rätoromanisch = ↗Montafon.

Montbéliard (: mõbeljahr), franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Doubs, an der Vereinigung von Allaine u. Lisaine u. am Rhein-Rhone-Kanal, Bahnstation; 12770 großenteils prot. E.; Uhrenfabriken u. -handel, Baumwollspinnereien u. webereien. — Die Herrschaft M. (deutsch **Mömpelgard**) kam vor 1408 durch Heirat in württ. Besitz u. blieb es bis 1793; seitdem franz. Während des Kriegs von 1870/71 war die Stadt in der Schlacht an der Lisaine ein Stützpunkt der dtsch. Stellung. Heimat Cuviers.

Montblanc, der (franz.-mõblã = weißer Berg), kristallines Bergmassiv, Hauptstock der Savoyer Alpen im Grenzgebiet zwischen Frankreich, Italien u. der Schweiz; erstreckt sich 50 km lang u. 15 km breit von SW. nach NO., fällt steil nach SO. ab u. sendet nach NW. gegen das Tal von Chamonix Seitenkämme u. Gletscher mit langen Zungen aus, so Glacier d'Argentière, Mer de Glace (Bild 2 bei ↗Gletscher) u. Glacier des Bossons. Der gleichnam. Hauptgipfel, der höchste (4810 m) Berg Europas, liegt im Südteil an der franz.-ital. Grenze südl. von Chamonix. Erstbesteigung der flachgewölbten, aus Granit bestehenden, vergletscherten Gipfelkuppe 1786 durch den Führer J. Balmat, 2. Besteigung 1787 durch De Saussure. Auf dem Rocher des Bosses (4362 m) seit 1890 das Observatorium u. die Cabane Vallot. Andere Gipfel: Dôme du Goûter, 4303 m, Mt. Maudit, 4465 m, u. Grandes Jorasses, 4208 m. Haupttouristenorte: Chamonix, mit Bergbahn zum Mer de Glace u. Schwebebahn zur Aiguille du Midi, Saint-Gervais mit Zahnradbahn zur Aiguille du Gouter u. Courmayeur auf ital. Seite.

Lit.: M.-Führer von Martin, Reuschel u. Weißenböck (1913); R. Perret, Les panoramas du M. (1929); J. Lagarde, Groupes du M. et de la Tour Ronde (1930); Karten: Barbey u. Imfeld. La chaîne du M., 1 : 50000 (1924); Vallot, Carte du massif du M., 1 : 200000, 1 : 50000 u. 1 : 20000 (1927).

Monte Carlo mit dem Casino im Mittelpunkt u. dem Tir aux Pigeons (Taubenschießstand) am Meer

Montbrẹtia, richtiger Tritonia, Gattung der Iridaceae mit 18 Arten in Südafrika, Zwiebelpflanzen mit schmalen Blättern u. orangefarbigen, in Rispen stehenden Blüten. Mehrere Arten sind beliebte Zierpflanzen, vor allem M. crocosmiflora, für Gruppen u. Rabatten, auch für die Blumenbinderei.

Kultur: an sonnigem Standort; Einlegen der Zwiebeln im April 10 cm tief. Zur Überwinterung nehme man die durch Frost u. Mäuse gefährdeten Zwiebeln aus der Erde u. lasse sie in Sand eingeschlagen im frostfreien Raum.

Montbretia crocosmiflora (bis 80 cm hoch)

Montbrison (:mõbrisõ), franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Loire, am Ostfuß der Monts du Forez, Bahnstation; 7650 E.; Garnison; kalte Mineralquellen; Getreide- u. Weinhandel.

Montcalm, Prẹ́ de M. (:preh dö mõ-), einer der bedeutendsten Berggipfel der Zentralpyrenäen, in der Kette der Chaîne de l'Ariège; 3080 m hoch.

Montceau-les-Mines (:mõßoh lä mihn), franz. Industriestadt im Depart. Saône-et-Loire, Mittelpunkt eines reichen Steinkohlenbezirks, am Canal du Centre, Bahnstation; 11590 E.; Eisen- u. Metall-, Wirkwaren- u. chem. Industrie. [↗Matterhorns.

Mont Cervin (:mõ ßerwẽ), franz. Name des

Montchrestien (:mõkretjẽ), Antoine de, franz. Dramatiker, stellt stoische Helden dar. — * 1575, † 1621. — Lit.: K. Willner (1932).

Mont-de-Marsan (:mõ-dö-marßã), Hauptstadt des franz. Depart. Landes, an der Vereinigung von Midou u. Douze zur schiffbaren Midouze, Bahnknoten; 12130 E.; Garnison mit Militärflughafen; Handelskammer; Stierkampfarena; Harz- u. Terpentinöldestillerien, Weinhandel.

Mont d'Or, der (:mõ dohr), Bergstock im franz. Jura nahe der schweiz. Grenze, 1463 m hoch. Seit 1913 vom 6099 m langem Tunnel der Bahn Lausanne-Dijon durchbohrt.

Mont-Dore, der (:mõ dohr), höchste Erhebung des franz. Zentralplateaus in der Auvergne, Vulkanruine auf granit. Unterbau, im Puy de Sancy 1886 m. In der Nähe die heißen Quellen von M.-D.-les-Bains im Tal der Dordogne.

Monte, im ital. u. span. Sprachgebiet Bezeichnung für Berg, Wald (Macchie); in Südamerika für dichte Dornbuschsteppe (Chanarsteppe), bes. am Ostfuß der Anden Boliviens u. Argentiniens.

Monte, Philipp de, niederl. Komponist, einer der größten Zeitgenossen Orlando di Lassos u. Palestrinas, ein Meister der Polyphonie in kirchl. Werken, liedmäßig im Madrigal u. klangschön. — * 1521 in Mecheln, † 1603 in Prag.

Schr.: 2 Bücher Messen, 8 Bücher Motetten, zahlr. Bücher Madrigale (geistl. u. weltl.), Chansons. Gesamtausg. der Werke, hrsg. von J. van Nuffel (1933 ff.).

Monte Albán, mexikan. Ruinenstätte aus der Zeit der Mixteken in der Nähe von Oaxaca mit Tempelanlagen, Palästen usw.

Montebẹllo, oberital. Ort in der Prov. Pavia, 8 km östl. von Voghera (Kleinbahn); 1300 E. — 9. 6. 1800 Sieg der Franzosen über die Österreicher; 20. 5. 1859 Sieg der vereinigten Franzosen u. Piemontesen über die österr. Truppen unter Stadion.

Montebrasit, der, das Mineral ↗Amblygonit von Montebras (franz. Depart. Creuse).

Monte Carlo, einer der berühmtesten Rivierakurorte, in unvergleichlich schöner Lage auf einem breiten Bergvorsprung nordöstl. über dem Hafen von Monaco (vgl. Kärtchen bei Monaco). Die Spielbank von M. C. im Kasino, einem prunkvoll ausgestatteten Renaissancebau (1878 von Ch. Garnier erb.) inmitten prächtiger Parkanlagen, ist der Treffpunkt der internat. Spielerwelt (Besitz der Société anonyme des Bains de Mer), Eisen- u. Straßenbahnverbindung nach Mentone u. Nizza, Zahnradbahn nach dem franz. Ort La Turbie über M. Stadt im Fürstentum Monaco, 11060 E.; großer Sportplatz („La Festa"), Thermalbad u. schönes, künstlich angelegtes Strandbad (M. C. Beach).

Monte Cassino, Erzabtei, Stammkloster des Benediktiner-Ordens, westl. der Stadt ↗Cassino, 556 m ü. M., Drahtseilbahn.

Das ausgedehnte festungsähnliche Kloster mit dem Hauptgebäude aus dem 16./17. Jahrh., der 1727 von Benedikt XIII. eingeweihten Basilika, ihrer 1899–1913 von Beuroner Künstlern reich ausgeschmückten Krypta u. der 1876/80 von denselben ausgemalten sog. Torretta besitzt 2 Bibliotheken mit über 80000 Bänden, vielen Handschriften, ein wertvolles Archiv, eigene Druckerei u. Verlag u. ein Observatorium.

M. C. ist Abtei nullius u. zählt mit der einverleibten Propstei Attina über 130000 Seelen, die Erzabtei selbst 70 Mitgl. (30 Priester), hat ein Diözesanseminar u. Collegio dei nobili (zusammen etwa 200 Zöglinge). — Seit seiner Gründung durch den hl. ↗Benedikt (um 529) ein einflußreiches Zentrum kirchl., wissenschaftl. u. kulturellen Lebens. Mehrmals zerstört, um 590 durch die Langobarden, 883 durch die Sarazenen, 1349 durch Erdbeben, erstand es stets wieder zu neuem Leben, erreichte seine höchste Blüte im 11.–13. Jahrh., bis Friedrich II. die Mönche verjagte. Cölestin V. übergab M. C. vorübergehend den ↗Cölestinern; um 1454 litt es schwer unter aufgedrängten weltl. Kommendeäbten, hob sich wieder seit 1504 durch Anschluß an die Kongregation von Sta. Justina, die sich fortan nach M. C. benannte. Den ansehnl. Besitz raubten seit 1799 Franzosen, Neapolitaner,

Piemontesen. 1866 zum Nationalmonument erklärt, die Mönche als Hüter geduldet, 1929 zurückgegeben.

Lit.: E. Gattola (2 Bde, 1733 ff.); L. Tosti (4 Bde, ²1888 bis 1890); H. Rickenbach (bis ins 11. Jahrh., 1884-85); C. J. Vidmar (1928); M. C. (ital. 1912); G. Minozzi (1925); A. Caravita, I codici e le arti a M. C. (3 Bde, 1869-71); Catalogus cod. Cas. manuscript. I (1915); E. L. Torelli, M. C. nella storia e nell' arte (1916).

Montecatini, Bagni di M. (: banji-), **M.-Terme,** ital. Heilbad in der Prov. Lucca, im Nievoletal, Bahnstation; 4730 E.; schwefel- u. sodahaltige Thermalquellen (19-25°; seit 1926 staatl.) gegen Stoffwechselerkrankungen. Über Bagni di M. (Drahtseilbahn) **M. di Val di Nievole,** 720 E.

Montecatini, Società Generale per l'Industria Mineraria ed Agricola, Mailand, 1888 gegr., größter ital. Chemiekonzern, urspr. zur Verhüttung von Kupfer, Eisen u. sonstigen Metallen, mit Gruben auf dem ital. Festland u. auf Sardinien, allmähl. übergreifend auf chem. Gebiete, wie Herstellung von Schwefelsäure, Kupfervitriol, Schwefel, Stickstoffdünger (Casale- u. Fauserverfahren) u. schließl. auf organ. Verbindungen. M. hat eine große Anzahl von Tochterges. u. Beteiligungen an ausländ. Stickstoffunternehmungen, z. B. in Belgien, Deutschland, Niederlande, Polen, Schweden, Japan; daneben eine beträchtl. Braunkohlenförderung u. die Ausbeutung der weltberühmten Marmorbrüche in Carrara.

Monte Cavo, höchster Berg des ↗Albanergebirgs; 949 m. [↗Matterhorns.

Monte Cervino (: -tschervi-), ital. Name des

Monte Cristo, Montecristo, im Altertum Oglasa, ital. Insel des Toskan. Archipels, 45 km südl. von Elba; 10,3 qkm, bis 648 m hoch, Besitz des ital. Königs. Im 18. Jahrh. Strafkolonie, bekannt aus Alex. Dumas' Roman „Graf von M. C."

Monte Croce (: -krotsche), südtiroler Alpenpaß, der ↗Kreuzberg 1).

Montecuccoli, altes ital.-österr. Adelsgeschlecht, 1530 Reichsgrafen, mit den Linien M.-Laderchi u. M. degli Erri. — Graf Raimund M., Reichsfürst (1651) u. Herzog von Melfi (1679), kaiserl. Feldherr, neben Turenne einer der fähigsten Heerführer seiner Zeit; bedeutender Militärschriftsteller. — * 1609 bei Modena, † 1680 in Linz. Im 30jähr. Krieg zeichnete er sich bei Breitenfeld, Lützen, Nördlingen u. Wittstock aus, war 1639-42 in schwed. Gefangenschaft, focht 1657 gegen den siebenbürg. Fürsten Rákóczy, 1658 in Jütland u. Fünen gegen Schweden, siegte 1664 bei St. Gotthard an der Raab über die Türken, wurde 1668 Hofkriegsratspräsident u. kämpfte 1672-75 am Rhein gegen Turenne.

Benediktiner-Erzabtei Monte Cassino

Lit.: Großmann (1878); Nottebohm (1887); Campori (1876).

Rudolf, Graf von M. degli Erri, österr. Admiral; während der Boxerunruhen 1899-1901 Kommandant der österr. Flotte in Ostasien. — * 1843 in Modena, † 1922 in Baden bei Wien; 1904-13 Marinekommandant.

Montecuccoli-Caprara, Giovanni Battista Graf v., Kardinal, ↗Caprara 2).

Montefeltro, ital. Adelsgeschlecht, seit 1375 Grafen von Urbino. Federigo (1444-82), der in Urbino einen glanzvollen Hof führte, wurde 1474 Herzog. Sein Sohn Guidobaldo (* 1472, † 1508) wurde 1503 von Cesare Borgia vertrieben. Auf ihn folgten die Rovere, vor deren Aussterben die Städte M., Urbino u. Senigallia an den Kirchenstaat kamen (1625).

Montefiascone, ital. Stadt in der Prov. Viterbo, an einem Seitenkrater des Bolsener Sees, 633 m ü. M.; 2730 E.; Bischofsitz; berühmter Weinbau (Muskateller „Est, Est").

Montefiore, Sir Moses, jüd. Philanthrop, großer Wohltäter der Juden in Palästina, Rußland, Marokko u. Rumänien. — * 24. 10. 1784 in Livorno, † 28. 7. 1885 in Ramsgate.

Monte Grande, argent. Großfunkstation südöstl. von Buenos Aires.

Montel, Johann de, Auditor (später Dekan) der Rota u. zugleich geistl. Beirat der österr. Botschaft beim Vatikan, führte die Verhandlungen zur Beilegung des disch. Kulturkampfs; bis zu seinem Tod (nicht offizieller) Berater der preuß. Gesandtschaft. — * 1831 in Roveredo, † 1910 in Rom.

Montelepre di Calabria, bis 1928 amtl. Name der ital. Stadt ↗Vibo Valentia.

Montélimar (: mõnt-), franz. Stadt im Depart. Drôme, am Zusammenfluß von Roubion u. Jabron im Rhonetal, Bahnstation; 8500 E.; Garnison; berühmte Herstellung von Nougat u. Schokolade, Teigwaren, Seidenspinnereien.

Montelius, Gustav Oscar Augustin, schwed. Prähistoriker, sehr verdient um die typolog. Methode, auf der sich die chronolog. Systeme aufbauen, veröffentlichte grundlegende Arbeiten über die Vorgeschichte Europas. — * 9. 9. 1843 in Stockholm, † 4. 11. 1921 ebd.; 1863 Assistent des Reichsantiquars, 1888 Prof., 1907 Reichsantiquar.

Hauptw.: Der Orient u. Europa (1899); Kulturgeschichte Schwedens (1906); La civilisation primitive en Italie (1895-1910); Chronologie der ältesten Bronzezeit in Norddeutschland u. Skandinavien (1900); Die vorklass. Chronologie Italiens (1912); Urgeschichte Schwedens (³1919).

Montello, der, oberital. Höhenzug in der Prov. Treviso, am r. Piaveufer östl. von Asolo; durch Terrassen u. Täler gegliedert, mit Wasserschwinden u. Quellen, Weingärten, Kastanien- u. Fruchthainen; 13 km lang, bis 368 m hoch. — Im Weltkrieg während der Kämpfe am Piave oft umstritten. Der großangelegte Vorstoß der Entente beiderseits vom M. in der Nacht zum 27. 10. 1918 schlug fehl.

Monte Luffari, ital. Name des ↗Luscharibergs.

Monte Maggiore (: -maddschore), 2 ital. Berge: **1)** in den Jul. Alpen, westl. über Karfreit; 1617 m; **2)** in Istrien, höchste Erhebung des Tschitschenbodens (Karst), südwestl. von Abbazia; 1396 m.

Montemayor, Jorge de, span. Dichter, schuf den span. Schäferroman. — * um 1520 in Montemor (Portugal), † 1561 in Turin (im Duell).

Hauptw.: Diana enamorada (1559, in Nueva bibl. de aut. esp. Bd. 7; Einfluß auf Cervantes, die engl. u. franz. pastorale Lit.); Cancionero (2 Bde, 1558). Übers. Dramen. — Lit.: Schönherr (1886); Rennert (Philadelphia 1912).

Monte-Moro-Paß, ital. Passo del Moro, Paß der Walliser Alpen, zwischen Fletschhörnern u. Monte Rosa, Saas- u. Anzotal, 2859 m.

Montenegro: Tallandschaft der Rjeka

Montenach, Suzanne Baronin de, Präsidentin des Internat. Mädchenschutzvereins seit 1912 u. seine Vertreterin im Komitee des Völkerbunds gegen Frauen- u. Kinderhandel (seit 1922). — * 26. 5. 1867 in Paris.

Montenebbi, ↗ Mutanabi.

Montenegriner, die Bewohner des ehem. Kgr. Montenegro, rund 450000 Köpfe, meist serb. Stammes mit stärkerem alban. Einschlag, von vorwiegend dinar. Rasse u. griech.-orthodox. Bekenntnis. Genügsames, auf dürftiger, rauher Scholle lebendes Bauern- u. Hirtenvolk von ehedem scharf umgrenzter, heute, seit der von vielen M. bekämpften Vereinigung Montenegros mit Jugoslawien, sich bereits verwischender Eigenart; geistig geweckt, bauernschlau, freiheitsliebend, streitbar u. tapfer, nie von den Türken unterworfen. Die Armut des Landes veranlaßte früher zahlr. M. zur Auswanderung; als Hausierhändler mit selbstgefertigten Haus- u. Küchengeräten waren sie in allen Ländern Europas bekannt.

Montenegriner

Montenegro (ital.), serbokroat. Crna gora (: tsrna-), türk. Kara Dagh (alles = Schwarzer Berg), jugoslaw. Landschaft im SW. der Banschaft Zeta; bis 1918 selbständiges Königreich. West-M. umfaßt die Adriaküste zwischen Dubrovnik u. Drinmündung u. deren Hinterland bis zur Zetafurche, eine öde u. verkarstete Kalkhochfläche von etwa 1000 m Höhe, mit zahlr. Poljen. Das Küstengebirge (Orjen 1895 m hoch) mit der ↗ Boka Kotorska u. das Polje um Skutarisee u. untere Morača zeigen in Klima u. Bewachsung mittelmeer. Züge u. sind dichter besiedelt. Ost-M. nordwestl. der Nordalban. Alpen hat kontinentales Klima u. ist ein frucht- u. waldreiches Schieferbergland, dem vereinzelte Kalkklippen aufsitzen. Höchste Erhebungen sind Dormitor (2528 m) u. Visitor (2174 m) über der Brda, dem staatl. Kernland M.s. Die Wirtschaft ist infolge der durchwegs dünnen Besiedlung u. mangelnden Verkehrserschließung sehr rückständig. Ausgeführt werden: Vieh, Häute, Wolle u. Öl; angebaut: Kartoffeln, Mais, Tabak, Wein. 14180 qkm, etwa 450000 E., meist Serben mit alban. Einschlag, dazu im N. u. NW. etwa 15000 Albaner. Hauptstadt Cetinje. — Geschichte. Im Altertum von Illyrern bewohnt (Hauptstadt Scodra, Skutari), 168 v. Chr. römisch. Unter Justinian kam der Name Zeta auf, der Name M. ist 1435 erstmals genannt. Um 600 wurde das Land serbisch. Nach dem Untergang des serb. Staats 1389 stand es 500 Jahre im Kampf mit den Türken. Seit 1499 war es ein theokrat. Staat mit dem Vladika (Abt-Bischof) von Cetinje an der Spitze. Danilo I. Petrowitsch (1697/1737) machte die Würde in seinem Hause (Njegosch) erblich, indem sie immer auf den Neffen überging, u. knüpfte durch das Bündnis mit Peter d. Gr. gegen die Türken 1711 das bis zum Weltkrieg dauernde Freundschaftsband mit Rußland. Danilo II. (1851/60) legte 1852 die geistliche Würde ab und machte M. mit Zustimmung Rußlands und Österreichs zum erblichen Fürstentum. Sein Neffe ↗ Nikita (1860 bis 1918) führte sein Volk 1862 u. 1876-78 gegen die Türken u. erreichte auf dem Berliner Kongreß

Montenegrinerin im Festtagsschmuck

Die mit „Mont", „Montagne" u. „Monte" zusammengesetzten u. hier vermißten Stichwörter suche man unter dem Eigennamen

die Anerkennung der Unabhängigkeit u. eine Verdopplung seines Gebiets, nam. Antivari u. den Ausgang zum Meer. 1905 gab er eine Verfassung, regierte aber auch nachher patriarchalisch-autokratisch; zum Regierungsjubiläum 1910 nahm er den Königstitel an. Im Balkankrieg schlug M. 8. 10. 1912 zuerst los u. erhielt 1913 Teile des Sandschaks u. Albaniens (Ipek, Djakova u. a., 5100 qkm), mußte aber auf die Forderung Österreichs das schon besetzte Skutari wieder herausgeben. 5. 8. 1914 erklärte es Österreich, 11. 8. Deutschland den Krieg u. wurde Dez. 1915 u. Jan. 1916 (Lovčen 10. 1., Cetinje 13. 1.) von der österr. Armee besetzt. Nach dem Weltkrieg wurde das geflüchtete Königshaus nicht zurückgerufen, vielmehr rief eine NatVers. in Podgorica 26. 11. 1918 den Anschluß an Jugoslawien aus, der Juli 1922 von der Botschafterkonferenz anerkannt wurde.

Lit.: Andrić, Gesch. (1853); Gopčević, Gesch. 1914).

Monte Nevoso (:-new-), der Krainer ↗Schneeberg.

Montenoy (: mõntᵉnoa), Charles Palissot de, ↗Palissot de M.

Monte Nuovo, Berg der ↗Phlegräischen Felder.

Montenuovo, Wilhelm Albrecht, Fürst v., österr. General. — * 1821 in Sala Grande (Parma), † 1895 in Wien; Sohn des Grafen Adam v. Neipperg u. der Erzherzog in Maria Luise, der Witwe Napoleons I. Kämpfte 1848/49 in Ungarn u. Italien, 1859 in Italien; dann komm. General in Siebenbürgen u. Böhmen. — Sein Sohn Alfred (* 1854, † 1927) war Oberstthofmeister Kaiser Franz Josefs I.

Monte Oliveto Maggiore (:-maddschore) bei Asciano (Prov. Siena, Italien), Stammkloster der ↗Olivetaner, 1313 gegr. vom sel. Bernhard Tolomei; berühmte Fresken (von Sodoma) u. Intarsien. 1866 zum Nationaleigentum erklärt, Mönche als Hüter belassen. Abtei nullius.

Monte Pigno, aussichtsreicher Gipfel der südtiroler Dolomiten, südöstl. über dem obersten Rienz-(Höhlenstein-)Tal, 2325 m hoch. Im Weltkrieg erbittert umkämpft.

Montepulciano (:-pultschano), mittelital. Stadt in der Prov. Siena, mauerumwehrt auf weitragender Berghöhe (einst Mons Politianus, 605 m) 350 m über dem Chianatal; 2775 E.; Bischofsitz (Priesterseminar), Dom (1570-1680).

Montereau-Faut-Yonne (:mõñtᵉroh-foh-jonn), franz. Stadt im Depart. Seine-et-Marne, an der Mündung der Yonne in die Seine, Bahnstat.; 9310 E.; keram. Artikel, Metallindustrie.

Monte Rosa, der, reichvergletschertes Massiv im SO. der Walliser Alpen an der schweiz.-ital. Grenze, ein im Mittel 4400 m hoher Grat, der in der ↗Dufourspitze (Bild) mit 4638 m gipfelt, nach O. in steiler Wand in den ital. Talkessel von Macugnaga abfällt u. nach NW. sich zum ↗Gornergletscher senkt. Zum Gornergrat führt von ↗Zermatt (dort Karte) aus eine Zahnradbahn. Mehrere Schutzhütten; Observatorien. Im S. u. O. des Massivs deutsche Sprachinseln (Gressoney, Macugnaga).

Monte Rotondo, Berg auf Korsika, südl. über dem oberen Tavignano; 2625 m hoch; Aussicht über die ganze Insel.

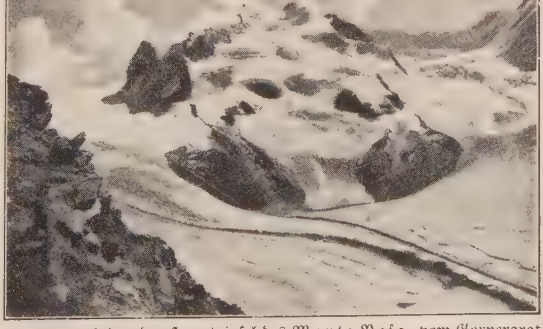
Monterrey, Hauptstadt des mexikan. Staats Nuevo León u. bedeut. Handelsplatz für den Verkehr mit den Ver. Staaten, in der Sierra Madre Oriental, Bahnknoten; 136000 E.; Erzbischofsitz, dtsch. Konsulat, dtsch. Schule, dtsch. Club, medizin. u. jurist. Fakultät; Bierbrauereien, Eisen- u. Stahl-, Möbel-, Textil-, Schuh- u. Seifenindustrie.

Montes (lat., Mehrz. von mons = Berg, Haufen), im ital. Mittelalter Staatsanleihen; später Gesellschaften, die die Anleihen unterbrachten u. Steuereinnahmen als Pfand erhielten; auch Versicherungsanstalten u. Wechsel- u. Darlehensbanken, die oft auch das Pfandleihgeschäft betrieben. — **M. pietatis,** Wohltätigkeitseinrichtungen (Leihanstalten) des Mittelalters, die hilfsbedürftigen Personen gegen Pfand Geld, aber auch Getreide vorstreckten, um sie so vor den damals übermächtigen Wucherern zu schützen. Die geistigen Väter der Idee waren die Franziskaner, bes. Joh. Capistranus, Bernhardin von Siena u. Jakob von der Mark; die erste lebensfähige Gründung 1462 in Perugia. Die größte Verbreitung erlangten die M. pietatis in Italien (**monti di pietà**), doch finden sie sich auch bald in Frankreich (**Monts de piété**) u. Deutschland (1. Gründung 1498 in Nürnberg). Vgl. Leihhaus.

Montes, Ismael, Staatsmann u. General von Bolivien. — * 5. 10. 1861 in La Paz; 1904 bis 1909 Staatspräs. Beendete 1904 die langjähr. Grenzstreitigkeiten mit Chile; 1913-17 wieder Präs., mußte 1929 ins Ausland flüchten.

Monte Sant' Angelo (:-dschelo), ital. Stadt in der Prov. Foggia, am Südfuß des Monte ↗Gargano; 18200 E.; Wallfahrtskirche San Michele (Bronzetüren von 1076); Weinbau.

Montesa-Orden (nach dem Dorf Montesa, Prov. Valencia, gen.), span. Ritterorden U. L. Fr. von Montesa, gestiftet durch König Jakob II. von Aragonien zur Bekämpfung der Maureneinfälle



Die Dufourspitze, der Hauptgipfel des Monte Rosa, vom Gornergrat aus. Der von ihr herabziehende Monte-Rosa-Gletscher vereinigt sich in der Bildmitte mit dem Grenzgletscher (von rechts) u. dem Gornergletscher (von links)

an der valencian. Küste. 1317 von Papst Johann XXII. bestätigt. Erhielt 1319 die Güter des aufgelösten Templerordens. Philipp II. verband die Großmeisterwürde 1587 mit der span. Krone, seither Ehrenwürde.

Montes Claros, brasil. Ort im Staat Minas Geraes, l. vom Quellfluß des Rio Verde Grande; Bahnstat.; als Munizip (Bez.) 68 500 E.; Bischofssitz.

Montespan (: mõntɛßpã), Françoise Athénaïs Marquise de, durch Schönheit, Geist u. Heiterkeit ausgezeichnete Geliebte Ludwigs XIV., dem sie 8 Kinder gebar (darunter den Herzog von Maine). — * 1641, † 1707; Tochter des Herzogs von Mortemart, 1663 Gemahlin des Marquis de M. Ihre Leidenschaftlichkeit u. Herrschsucht mißfielen dem König (Giftprozeß der Voisin). 1691 wurde sie vom Hof entfernt u. ging ins Kloster.

Lit.: Funck-Brentano, Le drame de poison (1900 dtsch. 1903); H. Williams. Mme de M. (1903).

Montesquieu

Montesquieu (: mõntɛßkjö), Charles de Secondat, Baron de la Brède et de M., franz. philosophisch-polit. Schriftsteller, markante wissenschaftl. Gestalt in der Vorhut der franz. Aufklärung, für deren Staatsauffassung bestimmend, geißelt mit glänzender Ironie u. Satire das literar., soziale u. polit. Treiben seiner Landsleute (Despotie, Rivalität des Adels, ruinöse Finanzwirtschaft). Als Politiker stellt M. den franz. Staatsverhältnissen die besseren bes. Englands, entgegen, dessen Verfassung er seine für den Umbau der absolutist. Staatsform wichtige Theorie von der Dreiteilung der Staatsgewalt (in die gesetzgebende, richterl. u. ausführende) entlehnt. — * 18. 1. 1689 auf Schloß Brède b. Bordeaux, † 10. 2. 1755 in Paris. Parlamentspräs. von Bordeaux, Mitglied der Akademie; polit. Studienreisen in ganz Europa.

Hauptw.: Lettres persanes (1721, dtsch. 1866, n. A. 1931); Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence (1734, dtsch. 1828, n. A. 1930); De l'esprit des lois (polit. Hauptwerk, 1748, dtsch. 1829, n. A. 1931); Lettres familiaires (1767). Sämtl. Werke (1816 in 6 Bden, 1826/27, 1865 in 3 Bden). — Lit.: Villemain (1816); A. Sorel (1887, dtsch. 1896); E. Faguet, Politique comparée de M., Voltaire et J. J. Rousseau (1902); V. Klemperer (1911-14).

Montessori, Maria, bahnbrechende kath. Pädagogin, Begründerin der M.erziehung, auf die sie durch die Betreuung schwachsinniger Kinder u. durch das Studium Séguins kam. — * 31. 8. 1870 in Chiaravalle bei Rom; Ärztin, prakt. Schulreformarbeit seit 1907.

Die **Montessori-Erziehung** knüpft an die Kraft des Kindes zur Selbsterziehung an, ähnlich wie die ↗ Arbeitsschule. Sie betont die leiblich-geistige Ganzheit der Person u. die Erziehung zur Gemeinschaft durch tätiges Leben des Kindes in ihr. Durch Darbietung von geeignetem Material in kindgemäßer Umgebung veranlaßt sie das Kind mit seinem angeborenen Bewegungsdrang zu freier, nicht unmittelbar vom Erwachsenen geführter, gleichwohl konzentrierter u. erfolgreicher Tätigkeit, die ihrerseits durch das glückhafte Selbstwerterlebnis im Kinde neue Kräfte der Selbstbeherrschung u. der sozialen Einordnung entbinden soll („M.-Phänomen").

Grundsätze: Im M.-Kinderhaus (der Vorschulpflichtigen) ist die Einrichtung dem Bewegungsdrang u. der Größe der Kinder angemessen. Auch die Schule wird zur Stube, Bänke sind durch Tische u. Stühle ersetzt. Die Kinder können so tätiger in „ihrem" Haus leben, für dessen Art, Ordnung u. Schönheit sie selber sorgen. Zum Haus gehört der Garten, für größere Kinder Werkstätten, Landbau usw.

Das M.material zielt, je entsprechend der Entwicklungsstufe des Kindes, zunächst auf Schulung der Sinne. Angelpunkt ist die Erzielung echter Aufmerksamkeit u. Sammlung, Mitinanspruchnahme der körperl. Bewegung. Alle Sinnesübungen sind so aufgebaut, daß Gleichheiten, Gegensätze, Ähnlichkeiten erkannt werden müssen. Die einzelnen Sinne werden möglichst isoliert (nur Auge, nur Ohr). Jeder Fehler macht sich selbst bemerkbar u. ruft zur Selbstkorrektur auf; die Arbeit verlangt als solche nach ihrer Vollendung. Durch die Ordnungsgesetze des Materials wird die Vorstellungswelt des Kindes geordnet, seine Beschäftigung zum ordnenden Tun angeleitet. Erkennen u. Tun werden gleichzeitig geübt, Phantasie u. Triebleben gebunden. Die Erzieherpersönlichkeit hält sich nach Übergabe der erzieherisch bereiteten Umgebung u. des Materials zurück; sie beobachtet nur, hilft nicht ohne Not, unterrichtet u. belehrt nicht durch bloße Worte. Indem sie einen Teil des Unterrichts auf das Material überträgt, wird sie in ihrer eigenen Bewegung u. in ihrer Beziehung zum Kind unbefangener, mehr sie selbst. Gemeinschaftsübungen ergänzen, wo sie sich wesensgerecht ergeben (Singen, Erzählen, Gymnastik), die Einzelarbeit.

Beurteilung: Leider haben in Deutschland zuerst freisinnige u. jüdische Kreise die M.grundsätze aufgenommen u. verfälscht. Der M.methode liegt ein gewisser Sensualismus zu Grunde: von

Montessori-Methode

In der Montessorischule ist alles Lernen auf Handgreiflichkeit abgestellt. So lernt das Kind z. B. schreiben u. lesen durch tastendes Überfahren ausgeschnittener Buchstaben, rechnen durch zählenden Umgang mit Perlen, die zu Schnüren, Quadraten u. Würfeln zusammengefaßt werden

der Ausbildung der Sinne werden auch die höheren geistigen u. sittl. Leistungen erwartet. Manche sensualist., positivist. u. naturalist. Ausdrücke in den Frühschriften der M. wurden einseitig aufgefaßt. Das Lernmaterial ist sehr geschickt ausgewählt. Für die Entwicklungsstufe der Grundschule ist es vorbildlich. Die Beobachtungsfähigkeit wird in höchstem Maß geschult. Unterbewertet wird in der M.methode die kindl. Phantasie; freies Spiel u. Märchen werden ungebührlich zurückgedrängt. In der M.erziehung erscheint die Freiheit im Sinn der „Pädagogik vom Kinde aus" überbetont. Die Lehrerpersönlichkeit als lebendige Wertgestalt mit ihrer Führung u. Zucht kommt nicht zum vollen Einsatz (↗ Schulreform). Wertvolle Ansätze sind die Ehrfurcht vor der Freiheit der Seele, die klare Gegenständlichkeit des gepflegten Erkennens, ferner die Auffassung des Erziehers, von dem Geduld, Selbstlosigkeit u. eigene Ehrfurcht vor der gegenständl. Welt gefordert werden. Eine Vereinigung der M.errungenschaften mit den Grundsätzen Fröbels, der wohl zu stark die Einbildungskraft betont, dürfte das Ideal eines dtsch. Kinderheims bringen (↗ Kindergarten).

Schr.: Pedagogia scientifica (1909, zuletzt 1926, vielfach übers.; dtsch.: Selbsttätige Erziehung im frühen Kindesalter, 1913); Auto-educazione (2 Bde, 1916); Antropologia (1910); La vita in Cristo (1932); The Child in the Church (1927); La paix et l'education (1932); The Mess explained to Children (1932).

Lit.: K. Gerhards, Zur Beurteilung der M.-Pädagogik (1928); H. Hecker u. M. Muchow, F. Fröbel u. M. M. (²1931); J. Schröteler, Die M.-Methode u. die dtsch. Katholiken (1929); M.-Heft der Vierteljahrsschrift für wiss. Päd. (1930); R. Katz, Das Erziehungssystem der M. M. (1926); M. Casotti, Il metodo M. ed il metodo Agazzi (1932); Die Schildgenossen (12. Jahrg., 1. Heft); F. J. J. Buytendijk, Erziehung zur Demut (1928); derſ., Bildung der Jugend durch lebendiges Tun (1932).

Die **Deutsche M.-Gesellschaft** (Berlin), gegr. 1919, wurde von M. abgelehnt, 1933 aufgelöst. Von M. selbst gegr. ist der Verein M.-Pädagogik Deutschlands E. V. (Berlin).

Montes Universales, Gebirgsgruppe des iberischen Randgebirgs in Ostspanien, 1800 m hoch.

Monteur (:-tör), Facharbeiter in Eisen-, Metall- od. Elektroindustrie, besorgt den Zusammenbau (Montage od. Installation) der Einzelteile zu ganzen Maschinen od. Anlagen, eine Tätigkeit, die selbständiges Handeln u. Denken, Leistungsfähigkeit u. nicht selten Kühnheit verlangt, oft auch Auslandstätigkeit, einschließt.

Vorbildung als Schlosser, Schmied, Mechaniker od. Elektromonteur. Verwendung bes. als Maschinen-, Heizungs-, Eisenbau-, Elektro-, in der Luftfahrt Flugzeug- bzw. Bord-M.

Monteverde, Giulio, ital. Bildhauer. — * 1837 in Bistagno, † 1917 in Rom.

Hauptw.: die lebensgroße Marmorgruppe: Jenner impft seinen eigenen Sohn zur Probe (1872; Genua); Denkmäler: Mazzini, Viktor Emanuel II., Bellini.

Monteverdi, Claudio, ital. Tonsetzer, das erste „moderne" Musikergenie, als Musikdramatiker Vorkämpfer u. Vollender der chromatisch-darstellerischen, auf die Vielförmigkeit des dramat. u. virtuosen Konzerts abzielenden „Nuove musiche" („Zukunftsmusik"), der kühnste Neuerer seiner Zeit, der, aus dem konventionellen Kreis der Florentiner Renaissance herausschwingend, bis zur realist. Personalcharakteristik vordringt. Schöpfer der eigentl. Opera Seria u. des selbständigen Opern-Intermezzos. — * Mai 1567 in Cremona, † 29. 11. 1643 in Venedig; Sänger, Violinist u. Kapellmeister in Mantua, seit 1613 Kapellmeister an der Markuskirche in Venedig.

M. tritt zuerst mit Chorgesängen hervor, erfindet nach dem unerhörten Experiment seines 1. Musikdramas „Orfeo" die im Stoff u. Geist für die moderne Musik grundlegende Sprache des musikal. Sturm u. Drang (stile concitato). Die späteren Opern wenden sich zu formaler Bestimmtheit, die Kirchenmusik entwickelt er zum Kirchenkonzert.

Werke: Messen, Motetten; Madrigali spirituali (1583); Canzonette (1584); Scherzi (1607); 9 Bücher 5st. Madrigale (1587–1650); Opern u. Kantaten: Orfeo (1607, Fakſ.-Ausg. 1928); Arianna (1608); Ballo delle ingrate (1608); Combattimento di Tancredi e Clorinda (1624); Proserpina (1630); Adone (1639); Ritorno d' Ulisse (1641); Incoronazione di Poppea (1642, neubearb. von Vincent d'Indy). — Gesamtausg. von Malipiero (seit 1926). — Lit.: Picavardi (1906); L. Schneider (1920); H. Prunières (1924, 1926).

Monte Vergine (:-dſchine), südital. Benediktinerabtei (nullius) u. Wallfahrtsort nordwestl. von Avellino auf 1280 m hohem Berg, gegr. um 1120; 1860-79 unterdrückt. Habit der Mönche weiß.

Montevideo, Hauptstadt der südamerik. Rep. Uruguay u. des Depart. M. sowie Haupthafenplatz u. -bahnknoten des Landes (mit 90 % der Gesamteinfuhr u. 67 % der Gesamtausfuhr). Flughafen u. Funkstation M. liegt auf einer felsigen Halbinsel l. am La Platastrom, am Eingang zur 4,5 km breiten Bucht von M. 655400 E. (über 1/4 der Gesamtbevölkerung des Landes); Sitz eines kath. Erzbischofs, der Nationalbank, der Börse usw. Deutschtum: etwa 10000 Deutsche; dtsch. Gesandtschaft, dtsch. Handelskammer, dtsch. Realschule, Redemptoristenkloster, Niederl. der Pallottiner u. Mallinckrodtschw., prot. Gemeinde, Hilfsverein, Zentralstelle der dtsch. Kolonie u. viele Vereine; schweiz. Generalkonsulat. Univ. (1840 gegr.) mit 5 Fakultäten u. 2760 Stud., Nationalmuseum usw., Botan. Garten; Kathedrale (1790-1804 in Spätbarock erb., 1905 erneuert); Schlächtereien, Fleischverarbeitungsfabriken, Gerbereien, Wollindustrie, Brauereien, Schuhwarenindustrie, Ausfuhr von Wolle, Häuten, Fleisch, Getreide, Leinsamen u. Vieh. Schiffsverkehr 1932: Eingang 9,638 Mill. NRT, Ausgang 9,625 Mill. NRT. — M. wurde 1726 gegründet, blieb nach der Unabhängigkeitserklärung noch bis 1814 in span. Besitz u. ist seit 1828 Hauptstadt von Uruguay.

Der Unabhängigkeitsplatz in Montevideo

Montevilla, Sir John, ↗Mandeville.

Monte Viso, Monviso, Berg der Kott. Alpen, südl. über dem obersten Po, 3843 m hoch.

Monte Vulture, ital. Vulkangruppe im Neapolitan. Apennin; 1330 m hoch, 2 Kraterseen.

Montez (:-tęß), Lola, Tänzerin schott. Abkunft, Geliebte König Ludwigs I. von Bayern. — * 1818 in Montrose (Schottland, Mutter Kreolin), † 1861 in Neuyork. Seit 1846 in München. Ihretwegen Febr. 1847 Sturz des Min. Abel, Maßregelung der Führer der kath. Partei. Erhielt unter dem neuen lib. Min. Öttingen-Wallerstein die bayr. Staatsangehörigkeit u. vom König den Titel einer Gräfin Landsfeld. Schlägereien ihretwegen zw. Korpsstudenten u. Bürgern („M.-Affäre") führten 11. 2. 1848 zu ihrer Ausweisung u. wirkten mit zur Abdankung des Königs 20. 3. 1848.

Dichterische Behandlung bei Jos. Ruederer (Die Morgenröte, Kommödie 1905; Das Erwachen, Roman 1916), Ad. Paul (Schausp., 1917), J. A. Lux (1912 u. ö.), A. Schidlof (1921), H. Teichmann (1921). — Lit.: E. Fuchs (M. in der Karikatur, 1904); Auvergne (London 1925).

Montezuma, Moctezuma, Motecuhzoma, Herrscher der Azteken (1502/20). — * um 1480, † 1520. Nahm 1519 die Spanier unter Cortez in seinen Palast auf u. anerkannte die Oberhoheit Karls V. Von den Spaniern gefangen gehalten (1519), wurde er bei einem Aufstand der Azteken von diesen tödlich verwundet (vielleicht auch von den Spaniern getötet). Seine Nachkommen waren span. Granden u. hießen Grafen von M. (1836 ausgestorben).

Montfaucon (: mõfokõ), Bernard de, O. S. B., Mauriner, franz. Altphilolog, Erforscher des altkirchl., nam. griech. Schrifttums. — * 1655, † 1741.

Montfort, Grafen von M. (ehem. Burg bei Rankweil in Vorarlberg), Nebenlinie der Pfalzgrafen von Tübingen, erloschen 1787.

Montfort (: mõfohr), franz. Adelsgeschlecht. **1)** Graf Simon IV. nahm am 4. Kreuzzug teil, übernahm 1209 die Leitung des Albigenserkriegs u. erhielt die eroberten Gebiete Languedoc, Bezies, Carcassonne. — * um 1150, fiel 1218 bei der Belagerung von Toulouse.

2) Simon, Graf von Leicester, Sohn von 1), * um 1206, † 1265, erhielt die engl. Grafschaft Leicester als großmütterl. Erbe u. heiratete die Schwester Heinrichs III. von England. Besiegte mit dem aufrührerischen niederen Adel König Heinrich bei Lewes (1264). Das 1265 von ihm berufene Parlament gilt als die Gründung des Unterhauses. Simon fiel in der Schlacht bei Evesham gegen den engl. Thronfolger Eduard (1265)

Lit.: Bemont, S. de M. (1884, engl. 1930); Bateman, S. de M. (1923); Treharne (1932).

Montfort (: mõfohr), **1)** Eugène, franz. Romanschriftsteller. — * 7. 2. 1877 in Paris.

Romane: Un cœur vierge (1920); L'oubli des morts (1922). Lit.-Gesch. (25 ans de litt. franç., 2 Bde, 1925) u. a.

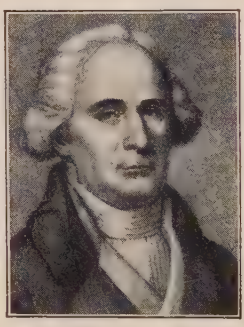
2) Ludwig Maria **Grignon de,** sel., ↗Grignion.

Montgelas (: mõnschõla), bayr. Adelsgeschlecht (urspr. De Garnerin de la Thuille), stammt aus Savoyen. Der Name M. wurde im 18. Jahrh. nach der durch Heirat erworbenen Seigneurie M. angenommen. 1809 bayr. Grafen.

1) Maximilian, Graf v. (seit 1809), bayr. Staatsmann; Illuminat, Kirchen- u. Jesuitenfeind („Pombal Bayerns"). Gewann durch Anlehnung seiner Außenpolitik an Napoleon für Bayern Vergrößerung um ein Drittel, Souveränität u. Königswürde (1806); nach 1813 Gegner der nationalen Einigung u. konstitut. Verfassung. Im Innern regierte er im Geist der Aufklärung, baute einen modernen, durchorganisierten Beamtenstaat auf, beseitigte rücksichtslos Sonderrechte u. Privilegien des Adels u. der Kirche. — * 10. 9. 1759 in München, † 14. 6. 1838 ebd.; 1799-1817 Außen-, 1803-06 u. 1809-17 Finanz-, 1806-09 Innenminister; seit dem Zusammenbruch des Kaiserreichs in seiner Stellung erschüttert, geriet er über Verfassungsfragen in Konflikt mit Kronprinz Ludwig (I.); 1817 durch diesen u. Fürst Wrede gestürzt.

Lit.: Denkwürdigkeiten, im Auszug dtsch. hrsg. von M. v. Freyberg, (1887); Laubmann-Doeberl, Denkwürdigkeiten über die innere Staatsverwaltung Bayerns 1799-1817 (1908); Du Moulin-Eckart, Bayern unter dem Ministerium M. (I 1895); Doeberl, M. v. M. u. das Prinzip der Staatssouveränität (1925).

2) Max Graf v., Enkel von 1), bayr. General, hochgebildeter Offizier, Schriftsteller u. Sachverständiger des Parlamentar. Untersuchungsausschusses über den Kriegsausbruch; verdient um die Klarstellung der ↗Kriegsschuldfrage. Friedensfreund, ist für weitgehende friedl. Lösung internationaler Konflikte, bei Wahrung des Rechts u. der Pflicht zum Verteidigungskrieg. — * 23. 5. 1860 in St. Petersburg; zeitweilig Oberquartiermeister im Gr. Generalstab, 1912-15 Komm. der 4. bayr. Division.



Joseph Montgolfier

Schr. u. a.: Glossen zum Kautsky-Buch (1920); Leitfaden der Kriegsschuldfrage (1923); Gesch. des Weltkriegs (Prop. = Weltgesch. Bd. X, 1933). Mit Schücking Hrsg. der dtsch. Dokumente zum Kriegsausbruch.

Montgolfier (: mõgolfjeh), Brüder, die berühmten Erfinder des Warmluftballons, der sog. Montgolfière (1783, ↗Freiballon). **1)** Joseph Michel, * 1740 in Viladon-les-Annonay, † 26. 6. 1810 in Balaruc-les-Bains; **2)** Jacques Etienne, * 1745 in Viladon-les-Annonay, † 2. 8. 1799 in Serviéres. Beide studierten Mathematik, Physik u. Mechanik, führten die väterl. Papierfabrik in Annonay weiter u. erfanden außer der Montgolfière 1796 den ↗hydraul. Widder, auch M.sche Wasserhebemaschine od. Stoßpumpe gen. Denkmal 1883 zu Annonay.

Flug des Pilatre de Rozier u. des Marquis d'Arlandes in einer „Montgolfière" (21. 11. 1783)

Montgomery (: mᵒn[t]ggamrⁱ), 1) M. shire (:-schᵉr), engl. Grafschaft im mittleren Wales um das fruchtbare Tal des obersten Severn; Getreidebau, Wollindustrie u. Bleierzbergbau. 2064 qkm, 48462 E. (24 je qkm); Hauptstadt Welshpool.

2) Hauptstadt des nordamerik. Staats Alabama, l. am von hier ab schiffbaren Alabama River, Bahnknoten u. Flughafen; 66080 E. (46% Neger); Baumwoll- (Fabriken) u. Hartholzhandel.

Montgomery (: mᵒn[t]ggamrⁱ), James, engl. Dichter, Idylliker, naturbeschreibend. — * 1771, † 1854.

Schr.: The Wanderer in Switzerland (1806); Greenland (1819); Original Hymns (1853). Poet. Works (4 Bde, 1851). — Lit.: O. Hoffmann (1894).

Month, The (engl.: ᵗʰᵉ manß = Monat), führende kath. Monatschr., 1864 von den Jesuiten gegr. u. von ihnen geleitet.

Montherlant (: mõtärlã), Henri de, franz. Schriftsteller, will durch die in kraftvoller, pathet. Sprache vorgetragene Lobpreisung des Geistes- u. Sinnengenusses u. des sportl. Kampfs zu neuer Sinngebung des Lebens gelangen. — * 21.4.1896 in Neuilly-sur-Seine. Reisen.

Schr.: La relève du matin (1920; neu 1930); Le songe (1922); Chant funèbre pour les morts de Verdun (1924), Kriegserlebnis; Les bestiaires (1926, dtsch. 1930; Stierkampf, z. T. schwül); Aux fontaines du désir (1927); Mors et Vita (1932). — Œuvres compl (bis 1935 4 Bde). Lit.: J. N. Faure-Biguet (1925).

Monthey (: mõtè), schweiz. Bez.-Hauptstadt im Kt. Wallis, an der Vièze (l. zur Rhone) Station der Bahnen Bouveret-Saint-Maurice u. Aigle-Champéry; 5000 meist kath. E.; Schloß (1437; Sitz der Behörden), Spital (1384 gegr.); chemische, Kunststein- u. Tabakwarenfabr.; Seifensiederei, Elektrizitätswerk (10000 PS), Granit- u. Sandsteinbrüche, Obst- u. Weinbau.

Montholon (: mõtolõ), Charles Tristan, Graf von Lee, franz. General. — * 1783, † 1853. Begleitete Napoleon I. in die Gefangenschaft auf St. Helena bis 1821. 1840-48 wegen Teilnahme am Staatsstreich Louis Napoleons im Gefängnis.

Veröff. die teilw. nach Napoleons Diktat geschriebenen Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrites à Ste Hélène sous sa dictée (8 Bde, 1822 bis 1825 u. ö., dtsch. 9 Bde, 1823-25); Récits de la captivité de Napoléon (2 Bde, 1846, auch dtsch.); Lettres, hrsg. von Gonnard (1906).

Monthyon (: mõtiõ), franz. Philanthrop, ↗ Montyon.

Monti, ital. Name für Berge, Gebirge.

Monti, 1) Aloys, Kinderarzt, lieferte wichtige Arbeiten über die Entstehung der Albuminurie u. über die Nervenkrankheiten im Kindesalter. — * 13.10.1839 in Abbiategrasso (bei Pavia), † 30.10. 1909 in Wien als Prof. ebd.

2) Vincenzo, ital. Dichter, fremden Einflüssen offen, steht durch Eleganz u. Bilderpracht an der Spitze des ital. Neuklassizismus. — * 17. 2. 1754 in Alfonsine, † 18. 10. 1828 in Mailand.

Dramen: Aristodemo (1787); Galeotto Manfredi (1787). Versdicht.: Basvilliana (1793, gegen die franz. Revol.); Il fanatismo (1797, gegen die Kirche); Mascheroniana (1801 f., demokrat.); Il bardo della Selva Nera (1806, für Napoleon); Il mistico omaggio (1815, für Österr.); meisterhafte Übers. der Ilias (1810). — Werke (6 Bde, 1839-42). Briefe (2 Bde, 1893-96). Epistolario (6 Bde, 1932). — Lit.: C. Steiner (1913); Pomprati (1928).

Montieren, Zusammenbauen von techn. Einzelteilen zu Maschinen, Installationen, Eisenkonstruktionen usw. u. deren Aufstellen. **Demontieren, Abmontieren,** Maschinen, techn. Anlagen abbauen, auseinandernehmen.

Montierung (militär.) = Montur.

Montignies-sur-Sambre (: mõtinji-ßür-ßãbr), **Montigny** (: mõtinji), belg. Industrieort an der Sambre, 3 km östl. von Charleroi, Bahnstat.; 26280 E.; Kohlengruben, Hochöfen, Eisen- u. Stahlwerke.

Montigny-lès-Metz (: mõtinji-lä-), südl. Vorort von Metz, in Lothringen, Depart. Moselle; 11780 E.; bischöfl. Gymn., städt. botan. Garten; Militärflugstation.

Montillet (: mõtijä), William, schweiz. kath. Kirchenkomponist u. Organist. — * 16. 8. 1879 in Genf; Prof.

Hauptmessen: Cäcilienmesse; Messe in lyd. Tonart; Messe De profundis.

Montjuich (: -chuitsch), alte Festung auf steilem Felshügel in der Küstenebene südl. bei Barcelona; 213 m hoch (Drahtseilbahn), Militärgefängnis u. Ausstellungspark.

Mont Laurier (: -lohrjᵉr), kanad. Ort in der Prov. Quebec, nordwestl. von Montreal, Bahnstation; kath. Bischofsitz.

Montlhéry (: mõlerj), 7 km lange Automobilrennbahn (aus Beton) mit stark überhöhten Kurven, 28 km südl. von Paris.

Montluçon (: mõlüßõ), franz. Arrond.-Hauptstadt u. Industriezentrum am westl. Rand des Steinkohlenbezirks von Commentry (Depart. Allier), am Cher u. am Kanal von Berry, Bahnknoten; 41500 E.; Handelskammer; Hochöfen, Eisen- u. Stahlwerke (Kanonen u. Panzer) u. a.

Montmartre, der (: mõmartr), Stadtteil auf einer Anhöhe (127 m) im nördl. Paris (18. Arrond.), beherrscht mit der mächtigen Votiv-Kirche Sacré-Coeur das gesamte Stadtgebiet, ist bekannt durch seinen Friedhof (Cimetière M.) u. weltberühmt als Künstler- u. Vergnügungsviertel. — Die Deutung des Namens ist ungewiß: entweder vom lat. mons Martis = Berg des Mars od. mons martyrum nach dem angebl. Martyrium des hl. Dionysius u. seiner Genossen. Auf dem M. begann 18. 3. 1871 der Kommuneaufstand.

Montmilch, weiße Mineralfarbe, ↗ Bergmilch.

Montmirail (: mõmirãj), franz. Stadt im Depart. Marne, am Petit-Morin; 2370 E. — 11. 2. 1814 Sieg Napoleons über Blücher; in der ↗ Marneschlacht 1914 heftig umkämpft.

Montmorency (: mõmorãßi), franz. Kantonstadt im Depart. Seine-et-Oise, am Rand des Waldes von M., Bahnstation; 10900 E. In der ↗ Eremitage schrieb J. J. Rousseau Contrat social u. a.; Stammsitz des Adelsgeschlechts M.

Montmorency (: mõmorãßi), franz. Adelsgeschlecht; Nebenlinien: M.-Laval, M.-Nivelles, M.-Fosseux, M.-Hoorn u. a. Die Hauptlinie erlosch 1632, die Nebenlinien 1878.

1) Anne de M., Herzog von (seit 1551). — * 1493, † 1567 in Paris; 1525 mit Franz I. bei Pavia gefangen, 1526-40 leitender Minister Franz' I., 1538 Connétable; wurde in den Hugenottenkriegen 1562 bei Dreux von Condé geschlagen, 1567 in der Schlacht bei Saint-Denis tödlich verwundet.

Lit.: Decrue, Anne de M. (2 Bde, 1885-89).

Montpellier gegen Norden gesehen

2) Henri II., Enkel von 1), Admiral u. Marschall von Frankreich. — * 1595, † 1632; 1613 Gouv. der Languedoc, verband sich mit Gaston von Orléans, wurde 1632 bei Castelnaudary geschlagen u. gefangen u. in Toulouse enthauptet.

Montmorency River (: montmorenßi riwer), l. Zufluß des St. Lorenzstroms in Ostkanada; bildet nach 100 km langem Lauf vor seiner Mündung bei Quebec 82 m hohe Fälle, die für die Elektrizitätsversorgung von Quebec genutzt werden.

Mont Mounier, der (: mon munjeh), franz. Berg in den Meeralpen, bei Breuil; 2818 m hoch.

Montoro, südspan. Stadt in der Prov. Córdoba, l. am Guadalquivir, Bahnstation; 9310 E.; in der Umgebung Wolfram-, Kupfer- u. Bleibergbau.

Montorsoli, Fra Giovanni Angelo da, ital. Baumeister u. Bildhauer des Manierismus, Gehilfe Michelangelos (↗Mediceergräber, ↗Juliusgrab), Schöpfer des plastisch-impressionist. Brunnentyps. — * 1507 in Montorsoli b. Florenz, † 1563 in Rom.

Grab Lancini in Arezzo; Grab des Dichters Sannazaro in Santa Maria del Parto, Neapel; Orion- u. Neptunbrunnen in Messina u. a.

Montparnasse, der (: monparnaß, seit Ludwig XIV. nach den hier von Studenten abgehaltenen Spielen so ben.), südl. Stadtteil von Paris (14. Arrond.), nam. Künstlerviertel, mit dem bekannten Friedhof M. (auch Cimetière du Sud).

Mont Pelé (franz.: mon pöleh = kahler Berg), der Vulkan ↗Montagne Pelée.

Montpelier (: montpilje r), Hauptstadt des nordamerik. Staats Vermont, Bahnknoten; 7840 E.; Mehl-, Futter-, Holz-, Maschinenhandel.

Montpellier (: monpälljeh), Hauptstadt des franz. Depart. Hérault, Mittelpunkt eines der wichtigsten franz. Weinbau- u. Seidenraupenzuchtgebiete, r. vom kanalisierten Lez u. 11 km vom Mittelmeer entfernt, Bahnknoten; 86 920 E.; kath. Bischofssitz; Garnison u. Militärflughafen, Handelskammer; Univ. (1289 gegr., nach Paris die älteste u. wohl auch bedeutendste Frankreichs) mit 5 Fakultäten (1930: 3780 Stud.) u. Bibl. (200 000 Bde, 250 000 Broschüren usw.), Versuchsstation für Weinbau u. Seidenraupenzucht, Fabre-(Gemäldegalerie) u. Atger-Museum (wertvolle Gemälde), botan. Garten, Sternwarte; Kathedrale Saint-Pierre (1364, 1855 ern. u. durch got. Chor erw.); Weinbau u. -handel, Seidenraupenzucht; Textilindustrie, Herstellung von Branntwein, Likör, Fischpasten, Schokolade, Kerzen, Seifen u. chem. Artikeln. — Im Mittelalter berühmt durch seine medizin. Fakultät; kam 1204 an Aragonien, 1349 durch Kauf an Frankreich. Im 16. Jahrh. einer der Hauptstützpunkte der Hugenotten.

Montpensier (: monpänßjeh), franz. Herrschaft, 1330 Grafschaft, 1538 Herzogtum, kam 1416 an die Bourbonen, 1626 an das Haus Orléans. 1) Anne Marie Louise d'Orléans, „la grande Mademoiselle". — * 1627, † 1693. Tochter des Herzogs Gaston von Orléans. Vom Hof wegen ihres reichen Erbes am Heiraten verhindert, beteiligte sie sich an den Kämpfen der Fronde (1651). Sie heiratete heimlich den Grafen de Lauzun.

Mémoires (hrsg. von Chéruel, 4 Bde, 1729, ²1891); Lettres (1806); Réflexions sur les huit béatitudes (hrsg. von Rodocanachi 1903). — Lit.: Barine, La jeunesse de la grande Mademoiselle (1901); Louis XIV et la grande Mademoiselle (1905); La Force, La vie amoureuse de la grande Mademoiselle (2 Bde, 1927).

2) Antoine, Herzog, Prinz von Orléans. — * 1824, † 4. 2. 1890; heiratete 1846 die Infantin Luise von Spanien, wurde span. Generalkapitän u. Infant (1859).

3) Katharina Maria, Herzogin. — * 1552, † 1596; heiratete Ludwig von Bourbon-M., Anhängerin der Liga, beteiligte sich am Barrikadenaufstand Mai 1588.

Mont Perdu, der (franz.: mon pärdüh = verlorener Berg), Kalkgebirgsstock der Zentralpyrenäen mit Firnfeldern u. kleineren Gletschern, östlich der Rolandsbresche; stürzt nordwärts in schroffen Wänden gegen den großartigen Talschluß des Cirque de Gavarnie ab. 3352 m hoch.

Mont-Rachet, der (franz.: mon-raschäh), bekannter u. geschätzter Weißburgunderwein von der Côte-d'Or.

Montreal (: montrioh l), 1) Haupthandelsplatz u. wichtige Industriestadt von Kanada (Prov. Quebec) sowie fünftgrößter Welthafen u. größter Getreidehafen von Nordamerika, im Mittelpunkt des großartigsten Binnenschiffahrtssystems der Welt. M. liegt auf einer 35 km langen u. 11-16 km breiten Insel zwischen dem St. Lorenzstrom u. den Mündungsarmen des Ottawa, am Fuß des 238 m hohen Mont Royal. Obwohl es 1560 km vom offenen Meer entfernt ist, kann es doch von den größten Seeschiffen erreicht werden, mit Ausnahme der Zeit der winterl. Eissperre zwischen Dezember u. April. Als Ausgangspunkt zweier transkontinentaler Linien ist M. auch der bedeutendste Bahnknoten des Landes, ebenso Flughafen.

Die Keimzelle der flächenhaft schnell wachsenden, modernen Stadt war eine franz.-kath. Siedlung „Ville Marie de M.". 818 580 E., somit die größte Stadt des Landes (Groß-M. 1 235 000 E.; 63 %

Montreux mit Glion (auf halber Höhe) u. den Rochers de Naye (im Hintergrund)

franz. u. 24% engl. sprechende; 75% der E. sind kath.); Sitz eines kath. Erzbischofs u. anglikan. Bischofs, dtsch., schweiz. u. öster. Generalkonsulat, dtsch.-kath. u. dtsch.-prot. Kirchen, mehrere dtsch. Vereine (u. a. Unterstützungsgesellschaft); prot. McGill-Univ. (1821 gegr.) mit 7 Fakultäten (über 3000 Stud.) u. Bibl. (300000 Bde), Univ. von M. (1852 gegr.) mit 7 Fakultäten u. 6900 Stud., Großes u. Kleines Seminar (beide von Sulpizianern geleitet), polytechn., medizin., Veterinär-, Landwirtschafts- u. Handelshochschulen, Jesuiten-Kolleg, Franz. Stadtbibl. (einzige in Nordamerika, 1917), Gemäldegalerie usw. Unter den zahlr. kath. Kirchen: Kathedrale Saint-Jacques (Nachahmung von St. Peter in Rom, 1868 begonnen; 76 m hohe Kuppel). Müllereien u. Sägemühlen, Herstellung von Maschinen, Papier- u. Holzwaren, Kautschuk u. Tabakwaren; Sitz der bedeutendsten Handelsgesellschaften (Handelsamt u. a.) u. Bankinstitute (Bank von M. usw.) Kanadas. Einfuhr von Kolonialwaren, Chemikalien, Kohlen, Eisen; Ausfuhr von Getreide, Mehl, Rauchwaren, Holz u. Holzstoff, Papier, Tieren, Obst, Phosphaten u. Erzen; große Fellversteigerungen. Schiffsverkehr April-Dezember 1932: Eingang 4,216 Mill. NRT, Ausgang 4,314 Mill. NRT. — M., urspr. ein Indianerdorf, das 1535 Cartier entdeckte, wurde 1642 als franz. Stadt gegründet u. 1760 engl.; 1775/76 von den nordamerik. Truppen besetzt. Die Entwicklung zum großen Hafen u. Schiffahrtsplatz setzte 1825 ein mit der Erbauung des Lachine-Kanals.

2) Das Erzbistum M. (1836 bis 1886 Bistum) zählt unter 1 Mill. Einw. 712000 Kath.

Montreuil-sous-Bois (: mõntröj-su-bo^a), franz. Stadt im Depart. Seine, im O. von Paris, Bahnstation; 70450 E.; berühmte Pfirsichzucht.

Montreux (: mõntrö), einer der schönstgelegenen und vornehmsten klimat. Kurplätze der Westschweiz (Kt. Waadt), Hauptverkehrszentrum am oberen Teil des Genfer Sees u. am Fuß der Rochers de Naye; Station der Simplonbahn Paris-Mailand sowie Ausgangspunkt der M.-Berner Oberlandbahn u. der Bergbahn nach den Rochers de Naye, Dampferstation. M. umfaßt das fruchtgesegnete Gelände, das sich längs einer breiten, nach S. offenen Bucht von Clarens-M. bis Schloß Chillon, zwischen 390 u. 436 m ü. M., hinzieht. An der Uferstrecke liegen u. a. Territet u. das eigentl. M. (der Mittelpunkt mit dem Hauptbahnhof), ferner ↗Clarens und Veytaux (mit Strandbad u. bes. zahlr. Golfplätzen). Darüber steigt das Gebiet halbkreisförmig an bis zu den über ihm gelegenen Uferterrassen von ↗Glion (700 m ü. M.; elektrische Bahn dorthin), ↗Caux (1100 m) u. Les Avants (1000 m), die ebenfalls zu M. gehören. Die größte Zahl der Fremden besucht M. zur Zeit der herbstl. Traubenreife u. des Narzissenfestes, Ende Mai bis Anfang Juni.

Politisch umfaßt M. die Gemeinden Le Châtelard-M., Les Planches-M. u. Veytaux-M. mit zahlr. alten Weindörfern u. Luftkurorten, zus. 18000 zu 2/3 ref. u. 1/3 kath. E.; jährl. Fremdenzahl 50000-70000; Temperaturmittel im Jahr 10,1°, im Winter 1,9°. Schokoladefabrik.

Montrose (: montrous), schott. Hafenstadt in der Grafsch. Forfar (Angus), am Nordeingang des South Esk; 10750 E.; bedeutende Fischerei (Fischmarinaden), Schiffbau, Holz- u. Kartoffelhandel.

Montrouge (: mõtruhsch), franz. Stadt im Depart. Seine, südl. Vorort von Paris, Bahnstation; 30340 E.; Herstellung von Papier, Parfümerieware u. Präzisionsinstrumenten.

Monts, Anton Graf, dtsch. Diplomat. — * 1852 in Berlin, † 1930 in München; 1895 Gesandter in München, 1902-09 Botschafter in Rom, war vom Abfall Italiens im Kriegsfall überzeugt u. drängte zur Flottenverständigung mit England.

Schr.: Erinnerungen u. Gedanken (hrsg. 1932).

Montsagrat, der (katalan. = heiliger Berg), span. Berg, der ↗Montserrat.

Mont-Sainte-Odile (: mõ-ßẽt-odihl), franz. Name des ↗Odilienberges.

Lageplan von Montreux

Mont-Saint-Jean (: mon-ßẽn-schãn), belg. Weiler, $2^1/_2$ km südl. von Waterloo. Nach M. benennen die Franzosen die Schlacht von ↗Waterloo.

Mont-Saint-Michel (: mon-ßẽn-mischähl), kleines, granitenes Felseneiland in der Bai-de-Saint-Michel an der franz. Westküste (Depart. Manche). Auf ihm erhebt sich steil eine ehem. Benediktinerabtei, in Form u. Anlage ein einzigartig-prächtiges Beispiel mittelalterl. Kloster- u. Festungsbauweise. Die Abtei (709 von Bischof Albert von Avranches gegr., mehrfach zerstört, von 1790-1863 Staatsgefängnis) besteht aus mehreren Gebäuden; am bekanntesten ist die roman. Kirche (1022-84 erb.) mit got. Chor (15. Jahrh.), daneben ein berühmter got. Kreuzgang (13. Jahrh.). Am Fuß der Abtei liegt der von Mauern u. Bastionen umgebene Ort M. (230 E.), Endpunkt einer auf einem Damm zum Festland führenden Straßenbahn. — Im Mittelalter einer der berühmtesten Wallfahrtsorte der Christenheit.

Mont-Saint-Michel zur Zeit der Flut

Montsalvage (: -wadsche), ↗Monsalvatsch, ↗Gral.

Monts du Forez (: mon dü forehe), südfranz. Gebirge in der Landschaft ↗Forez.

Montseny, Monseny (: -nj), Sierra de, Gebirgsstock des Katalon. Gebirges, an der Grenze der span. Prov. Barcelona u. Gerona; 1699 m hoch.

Montserrat (: -rät), brit.-westind. Insel der Kleinen Antillen, aus Vulkan. Gestein aufgebaut (914 m), mit heißen Quellen u. häufig. Erdbeben; fruchtbar u. intensiv kultiviert; Ausfuhr von Baumwolle, Zuckerrohr, Zitronen u. Gemüse; Funkstelle. 84 qkm, 11950 E.; Hauptort Plymouth.

Montserrat, der (= zersägter Berg), auch **Montsagrat** (= heiliger Berg), zerklüfteter, wilder Bergstock des Katalon. Gebirgs in der span. Prov. Barcelona, 1241 m hoch. An der Ostseite in 721 m Höhe (Zahnradbahn von Monistrol) der berühmte Wallfahrtsort U. L. Fr. u. Benediktinerabtei der Kongr. von Subiaco (seit 1862), blühendes Hauptkloster der span. Provinz mit regem wissenschaftl. Leben, Druckerei, Sängerknabeninstitut. Im 9. Jahrh. Kirche mit Gnadenbild u. Priorat, seit 1410 Abtei, blühte auf unter Garcia de ↗Cisneros (1493/1510), 1522 Besuch des hl. Ignatius als Pilger, 1835-44 aufgehoben.

Lit.: A. M. Albareda, Hist. de M. (1931); A. Albareda, Historia de Montserrat (1931): Monestir de Montserrat. Festes jubilars 1031-1881-1931 (1930).

Montserrat mit Kloster

Montt, Manuel, chilen. Staatsmann. — * 1809, † 1880 in Santiago; Kammerpräs. u. wiederholt Minister, schloß 1846 mit Frankreich einen Freundschaftsvertrag. 1851-61 Präs. der Republik, führte 1857 den Código civil ein.

Montur, Montierung, die (franz. monture : montühr = Ausrüstung), frühere Bezeichnung für die Bekleidung des Soldaten.

Mont-Valérien (: mon-walerjẽn), Hügel u. Fort auf dem l. Seineufer, westl. von Paris, 136 m hoch. — Während der Belagerung von 1870/71 machte 19. 1. 1871 der franz. General Trochu aus dem hier gelegenen Fort den letzten vergebl. Ausfall gegen die dtsch. Truppen.

Mont-Ventoux (: mon-wãntuh), Bergrennstrecke für internat. Kraftwagen- u. Motorradrennen auf der 21,6 km l. u. 1500 m ansteig. Autostraße auf den M.-V. (1912 m) bei Avignon (Südfrankreich).

Montyon (: montiõn), Antoine Auget, Baron de, franz. Philanthrop, Stifter vieler Preise für wissenschaftl. Arbeiten u. hervorragende tugendhafte Taten (prix de vertu), welche die Franz. Akad. jährlich verleiht. — * 1733 in Paris, † 1820 ebd. — Lit.: L. Guimbaud (1909).

Monument, das (lat.), Denkmal.

Monumenta Ecclesiae Liturgica, eine von den Benediktinern F. Cabrol u. H. Leclercq begonnene großangelegte Veröffentlichung alter liturg. Texte (bisher Bd. I, 1, V u. VI, Paris 1900 ff.).

Monumenta Germaniae historica (abgek. MGh, gebräuchlicher MG), die Hauptquellensammlung der dtsch. Geschichte für die Zeit von 500 bis 1500. Ihre Bedeutung beruht nicht bloß in der umfassenden Erschließung aller die dtsch. Geschichte des Mittelalters betreffenden Quellen, sondern auch in deren nach den strengen Grundsätzen philolog. Textkritik gehandhabten Bearbeitung, wodurch sie das Vorbild für alle ähnlichen, auch ausländ. Unternehmen wurden. Die MG verdanken ihr Entstehen bes. dem Bemühen des Frh. vom Stein. Ihre Herausgabe wurde begonnen durch die 1819 zu Frankfurt a. M. gegr. „Gesellschaft für ältere dtsch. Geschichtskunde". Leitung: G. H. Pertz (bis 1875), G. Waitz (1875-86), W. Wattenbach (1886-88), E. Dümmler (1888-1902), O. Holder-Egger (1902-05), R. Koser (1905-1914), M. Tangl (1914-19), P. Kehr (seit 1919).

Nach dem von Pertz ausgearbeiteten u. 1875 z. T. umgeänderten Plan gliedern sich die MG in 5 Hauptabteilungen mit zahlr. Unterabteilungen: Scriptores (abgek. SS), Leges (LL), Diplomata (DD), Epistolae (Epp) u. Antiquitates (AA). Von den SS erschienen wichtige Quellen z. T. in völligen Neubearbeitungen in den Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum (59 Bde, 1839-1921), außerdem die Nova Series (Bd. 1-7, 1922-30). Sie wurden in Auswahl übersetzt in den „Geschichtsschreibern der dtsch. Vorzeit" (1849-90; neue Auflage 96 Bde, 1884-1928). Als Zeitschrift diente das „Archiv für ältere dtsch. Geschichtskunde" (12 Bde, 1820-74), seit 1876 das „Neue Archiv" (50 Bde, bis 1938). — Lit.: H. Breßlau, Geschichte der MG (1921).

Monumenta Germaniae paedagogica, Quellenwerk, hrsg. von der ↗Gesellschaft für dtsch. Erziehungs- u. Schulgeschichte.

Monumental (vom lat. monumentum = Denkmal), in der Kunst jede Gestaltung, die über den bloßen Geschmacksreiz von Formen hinausreicht, ihre Sprache vielmehr so eindringlich u. einfach macht, daß jede Form ein Zeichen wird für einen idealen Gehalt, ein Hinweis auf ihn, ein Mahn-Mal (Monument). Das Monumentale vermeidet alle feine Ausführlichkeit im Kleinen, ist jedoch nicht an äußere Größe gebunden, sondern verwirklicht sich in der geschlossenen Bezeichnungskraft der Form. Ggstz.: Das Verfeinerte, Intime, Formenlockere.

Allgemein: wuchtig, erhaben einfach.

Monumentalmalerei heißt die Malerei, die vom Monument, vom Bauwerk aus bemessen ist, also nam. Wandmalereien, ↗Freskomalerei. Dazu rechnet noch nicht die dekorative Malerei der Spätantike (Katakomben), sondern erst die große christl. Figurenmalerei der Basiliken (vorgebildet in vorderasiat. Kultbildern u. oft auf dem Umweg über Mosaik ermöglicht). Erst der Barock kennt wieder eigentl. M., entstanden aus raumfortsetzender Illusionsmalerei. Die Gegenwart kennt M. als künstler. Heroisierung allgemeiner Themen (Hodler). Das Formgesetz der M. fällt mit dem der Wandmalerei zusammen.

Monumentum Ancyranum, ↗Ankyra.

Moenus, der (lat., vom kelt. Moinos) = Main.

Monviso, der Alpengipfel ↗Monte Viso.

Monza, oberital. Stadt in der Prov. Mailand, Hauptsitz der nordital. Hutfabrikation, am Lambro, Bahnknoten; 40 900 E.; 5schiffiger Dom (590 gegr., dann im lombard.-got. Stil im 14. Jahrh. neu erbaut, seit 1889 wiederhergestellt) mit 80 m hohem Glockenturm (seit 1891 ern.) u. reichem Schatz, darunter die ↗Eiserne Krone der Langobarden. Sühnekapelle (1910) für den 1900 hier ermordeten König Humbert, Kunstakad. im ehem. Kgl. Schloß; Woll- u. Teppichindustrie, Maschinenbau. — **M.-Bahn,** ellipsenförmig angelegte 10 km lange Autorennbahn, mit jährl. großen Rennen (Großer Preis von M.).

Monzaemon Chikamatsu, ↗Chikamatsu Monzaemon.

Monzambano, Severinus de, Deckname des Juristen S. v. ↗Pufendorf.

Monzel, Heinrich, kath. Volkspädagog, Fachmann für Rundfunkwesen. — * 15. 1. 1891 in Schlüchtern; Studiendir. in Köln.

Schr.: Auf dem Weg zur neuen Schule (1929); Der Rundfunk u. die Katholiken (1930); Jugend u. Rundfunk (1931).

Monzie (:mõnsi), Anatole de, franz. Politiker, zuerst bei der Partei Millerands, dann Radikalsozialist, — * 22. 11. 1876 in Bazas; 1925 u. 1932/33 Unterrichtsmin., 1925/26 Min. der öffentl. Arbeiten.

Moodie (:muhdi), Alma, hervorragende Geigerin. — * 12. 9. 1900 in Australien; lebt in Köln.

Moody (:muhdi), William Vaughn, nordamerik. Dichter u. Dramatiker. — * 1869, † 1910.

Prometheustrilogie The Fire-Bringer (1904); The Death of Eve (1901, unvollendet); Poems (1901); The great Divide (1906); Poems and Plays (2 Bde, 1912); Letters (1913). — Lit.: F. Moody-Schmalz (I, 1933).

Moog, 1) Georg, Bischof der Altkatholiken des Deutschen Reichs (seit 1912). — * 19. 2. 1863 in Bonn; seit 1907 Prof. ebd.

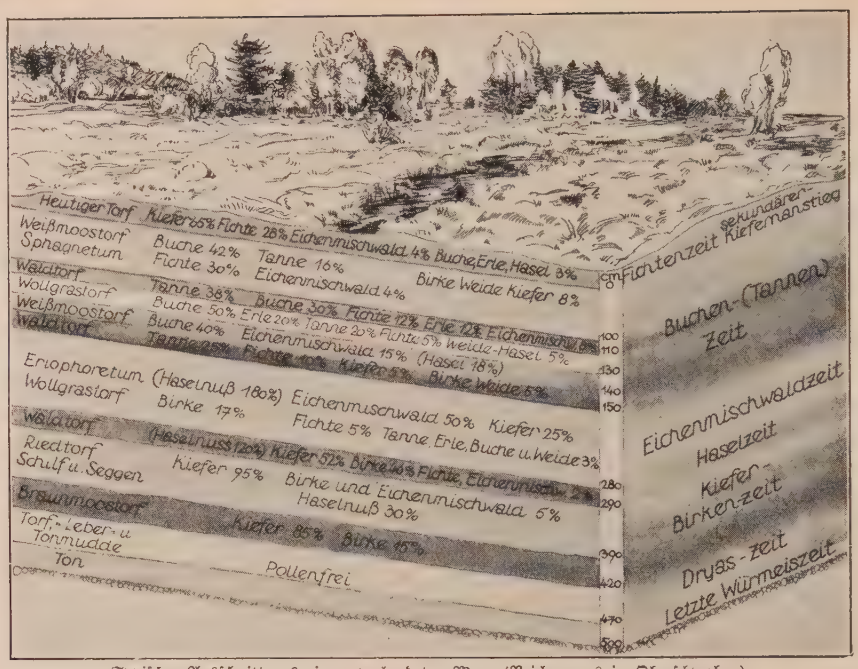
2) Willy, Philosoph u. Pädagog, Gegner des Psychologismus, Wissenschaftssystematiker. — * 22. 1. 1888 in Neuengronau (Kassel); Prof. in Braunschweig (seit 1924).

Schr. u. a.: Logik, Psychol. u. Psychologismus (1919); Die dtsch. Philos. des 20. Jahrh. (1922); Philos. u. pädag. Strömungen der Gegenwart (1926); Gesch. der Pädagogik (1928ff.); Hegel u. die Hegelsche Schule (1930). Bearb. (zus. mit Frischeisen-Köhler): Ueberwegs Grundriß der Gesch. der Philos. III (12 1924).

Moon, Mohn, estn. **Muhu,** estn. Insel vor der Rigaer Bucht, von Ösel durch den Kleinen Sund, vom Festland durch den 5-8 km breiten, bis 6 m seichten M.-Sund geschieden. 207 qkm, flach u. waldarm, 6000 E. 3 km langer Fahrdamm nach Ösel; wichtige vorgeschichtl. Funde. — Während des Weltkriegs 18. 10. 1917 von den dtsch. Truppen nach Einnahme der Insel Ösel besetzt.

Moor, auch Bruch, Fehn, Venn od. Ried, sumpfiges Gelände mit torfigem Boden. Dieser wird durch abgestorbene Pflanzenteile gebildet, die unter Wasser infolge von Sauerstoffmangel verwesen. Unter den M. lassen sich 3 Haupttypen unterscheiden: Hoch-, Zwischen- u. Flach-M. (Wiesen, Grünland).

Das Flach-M. entsteht durch mineralreiche Wasseransammlungen (Tümpel, Seen), die langsam verlanden, indem die Binsen u. Riedgräser des Randes nach innen vordringen; gleichzeitig lagert sich Torf ab. Die Tiere u. Pflanzenreste der ersten Wasserpflanzenvegetation (Schwimmpflanzen, Algen, Kieselalgen, Armleuchtergewächse usw.) bilden mit eingeschwemmtem tonigem u. sandigem Material den Faulschwamm (Sapropel, Mudden). Langsam dringen von den Ufern her andere Pflanzen vor, die nun in den Vordergrund treten u. in ihrem Werden u. Vergehen immer mehr organ. Bestandteile für die folgenden Schichten liefern. Es lagert sich die Torfmudde ab, die nach oben in den Muddentorf übergeht. In dem noch weiter verflachten Wasser wächst dann jene Pflanzenwelt, aus der die darüberfolgenden eigentl. Torfschichten hervorgehen. Diese werden nach den charakteristischen Pflanzen, die sich an ihrem Aufbau beteiligen, benannt. Zuerst bildet sich der hellere Röhrichttorf. Auf diesen folgt der dunklere Seggen- u. Carex-Torf, bis zuletzt der See zugewachsen ist. Bisweilen hat sich aber auch lediglich eine trügerische Oberfläche über einem sog. Wasserkissen (Schwing-M.) geschlossen.



Typischer Ausschnitt aus einem verlandeten Moor (Reichermoos in Oberschwaben)

Die Untersuchung ergab von oben nach unten eine Reihe von aufeinanderliegenden Torfschichten. Diese bestehen in der Hauptsache aus den Resten von Pflanzen, wie Moos, Schilf, Seggen, Wollgräsern, u. enthalten den hineingewehten Blütenstaub (Pollen) der das Moor umrandenden Vegetation. Die Untersuchung der Pollen zeigt, daß sich während der Entstehung des Moors das Klima u. damit auch die Vegetation wiederholt veränderten. Es ist zu ersehen, daß im offenen Wasser zunächst Ton u. Mudde zur Ablagerung kamen u. sich darauf Moose mit Kiefern u. Birken, darüber ein Riedmoos mit Schilf u. Seggen bildete, das dann Kiefern, Birken, Haselnußsträucher u. Eichen aufnahm. Dieser Wald, in den sich später auch Fichten mengten, wurde während der folgenden warm-feuchten (atlantischen) Klimazeit von Wollgräsern verdrängt, kam aber in der nächsten warm-trockenen (subborealen) Zeit mit ähnlichen Arten, aber in anderer Zusammensetzung, wieder auf. Aber auch er wurde in einer späteren feuchteren Zeit vom Moos u. Wollgras erstickt. Eine kleine Klimaschwankung ließ wiederum Wald entwickeln, in dem Tannen, Buchen u. Fichten vorherrschten. Diesen überwucherten Sumpfmoose mit Vorkommen von Buchen, Fichten, Tannen u. a. In unserer heutigen Klimaperiode wurden schließlich wieder härtere Arten, bes. Kiefern vorherrschend

Zeittabelle: **Würmeiszeit**: letzte diluviale Vergletscherungsperiode Europas. **Dryaszeit** (↗Dryas-Silberwurz): kühl u. trocken; ausgehendes Paläolithikum. **Kieferbirkenzeit**: hauptsächl. warm u. trocken: 6500-5500 v. Chr. **Haselzeit**: arktisches Klima. **Eichenmischwaldzeit**: atlantisch, warm u. feucht; Beginn des Neolithikums, 5500 bis 3000 v. Chr. **Buchenzeit**: warm u. trocken; Spätneolithikum u. Bronzezeit: 3000-900 v. Chr. Ende der **Buchenzeit, Fichtenzeit** u. sekundärer **Kiefernanstieg**: subatlantisch, feucht u. kühl; Eisenzeit, 900 v. Chr. bis zur Gegenwart

Der **Pflanzenbestand** des Flach-M. ist reichhaltig. Neben den schon genannten Arten umfaßt er zahlr. Sauergräser, Sumpf- u. Sibirische Schwertlilien, Orchideen usw.

Geht das Wachstum auf einem Flach-M. weiter, so siedeln sich auf dem erhöhten Boden Feuchtigkeit liebende Weiden u. Erlen an. Vereinzelte Birken u. Kiefern vervollständigen die M.landschaft. Über diesem **Zwischen-** od. **Übergangs-M.** entsteht das **Hoch-M.** Dieses verdankt seinen Namen der uhrglasförm. Aufwölbung. Der Pflanzenbestand ist aus dem Bereich des nährstoffreichen Grundwassers heraufgerückt u. wechselt in seiner Zusammensetzung. Die anspruchslosen Sphagnumarten herrschen vor. Ihr Polster hält das atmosphär. Wasser fest u. gibt den Überschuß langsam nach den Außenrändern ab, wodurch dort ein dauerndes Wachstum ermöglicht wird. Sie sind auf die atmosphär. Niederschläge u. auf genügende Luftfeuchtigkeit angewiesen, finden sich dementsprechend in feuchten Gebirgs- u. Küstenlandschaften. Ein Hoch-M. kann aber auch ohne Flach- u. Zwischen-M.bildung unmittelbar auf nährstoffarmem, wasserundurchlässigem Untergrund entstehen.

Die Hoch-M. erheben sich oft mehrere Meter über ihre Umgebung. Bei der Fähigkeit des M., große Wassermengen aufzunehmen, kann es bei

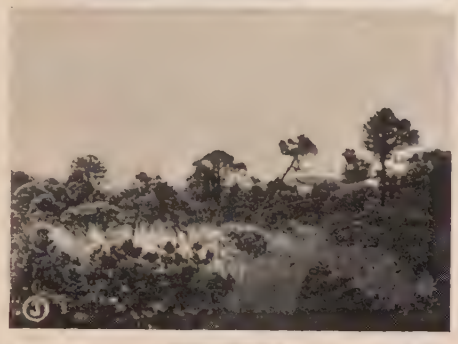
Erläuterung zu nebenstehender Bildseite **Moor**

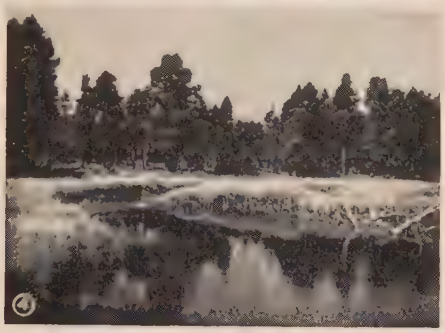
Typische Moorlandschaften: 1) Verlandungs- (Flach-) Moor; Binsen- u. Riedgräser dringen immer weiter ins Wasser vor, bis nur noch flache Seestücke u. einzelne Inseln übrigbleiben; Froschbiß u. Laichkräuter überwuchern die noch offenen Tümpel u. schließlich wird die düstere Moorlandschaft (2), auf der Erlen, Kiefern u. Birken Fuß gefaßt haben. 3) Hochmoorlandschaft im abflußlosen Gebiet der deutschen Mittelgebirge. Solche Moore bedecken große Flächen, bes. in den früher vergletscherten Gebieten. 4) An den Mündungen der Bäche in die Seen ist die Verlandung am stärksten, weil dort die Bodenteilchen zuerst abgelagert werden, die den Riedgräsern u. Binsen die nötige Nahrung u. Unterlage geben. **Typische Moorvegetation**: 5) Wollgras; 6) Rasenbinse (Scirpus caespitosus) u. Birke; 7) Torfmoos; 8) Heidekraut u. Rauschbeere; im Mittelgrund eine Moorkiefer. 9) Torfstich: Die alten Moore werden durch Entwässerungsgräben trockengelegt u. so nutzbar gemacht

Moor

1

2


3


4

5

6

7

8

9

längeren, starken Regengüssen zum Reißen eines Randes kommen, wobei der wasserdurchtränkte M.brei austritt u. oft große Verheerungen anrichtet (M.brüche, z. B. in Irland).

Auf den einförm. Hoch-M. überwiegen die zahllosen Sphagnumarten. Dazu treten Heidekräuter, Moos-, Krähen-, Rauschbeere, Rosmarinheide. Bezeichnend sind auch die fleischfressenden Pflanzen (Sonnentau, Wasserschlauch, Fettkraut).

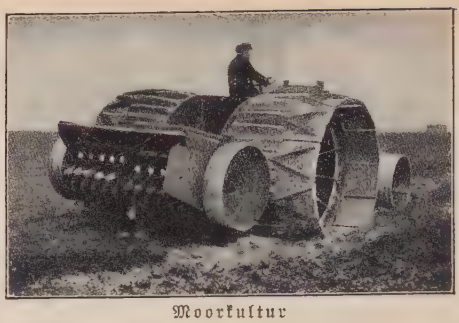
Während die Pflanzendecke oben weiterwächst, gehen die unterird. Pflanzenteile in Torf über. In ihm sind Pflanzenreste früherer Jahrtausende (Blütenstaub usw.) bes. gut konserviert, weshalb die Stratigraphie der M., deren Entstehung z. T. ins Diluvium zurückreicht, wichtige Aufschlüsse für Geologie u. Vegetationsgeschichte der Nacheiszeit liefert (vgl. Pollenanalyse).

Verbreitung: Die moorreichsten Gebiete Europas sind: Irland (etwa 10 % des Landes), Schweden (12,6 %) u. Finnland (30 %). In Deutschland sind nur 4,1 % (2 240 000 ha) des Landes mit M. bedeckt, davon etwa die Hälfte graswüchsige Flach-M. Der größte Teil der dtsch. M. findet sich in Preußen (nahezu 2 000 000 ha: Brandenburg u. Oldenburg je 18 %, Hannover 14,6 %, Pommern 13,2 %, Posen 10 %, Schleswig-Holstein 9,3 %, Mecklenburg-Schwerin 9,5 %, Ostpreußen 5,1 %); ferner in Baden (1,4 %), Württemberg (1 %), Bayern (1,9 %). In Österreich, Italien u. der Schweiz liegen die M. hauptsächlich im Moränengebiet der eiszeitl. Gletscher.

Lit.: Tacke u. Lehmann, Die norddtsch. M. (1912); H. Potonié, Die rezenten Kaustobiolithe u. ihre Lagerstätten (Bd. II u. III der Abh. der Kgl. Preuß. Geolog. Landesanstalt); Jahrbuch der M.kunde (1912 ff.).

Moorkultur, Umwandlung von M., die ihrer natürl. Beschaffenheit wegen keine od. nur geringe landwirtschaftl. Nutzung zulassen, in Kulturboden durch Verbesserung der für das Pflanzenwachstum ungünstigen Eigenschaften. Hierzu gehört grundsätzlich: 1) die ↗Entwässerung (durch offene Gräben od. durch ↗Dränage) als Voraussetzung der Bearbeitungsfähigkeit, aber auch zur besseren Durchlüftung des Bodens, die eine Zersetzung des Rohhumus u. hierdurch die Bildung eines für die Pflanzen geeigneten Standorts bewirkt; 2) die Urbarmachung durch Zerstörung des natürl., unwirtschaftl. Pflanzenbestands, Einebnung u. Umbruch des Bodens mit entspr. Geräten u. Maschinen; 3) auf sauren Böden die Beseitigung der pflanzenschädl. Reaktion durch Kalkung; 4) Behebung von Nährstoffarmut (Kali u. Phosphorsäure auf Niederungs-M., auf Hoch-M. außerdem Stickstoff) durch reichl. Düngung.

Moorkulturverfahren für Niederungsmoore sind: 1) die Schwarzkultur, welche die obengenannten Maßnahmen umfaßt, u. bei der nach gründl. Bodenbearbeitung mit Scheibenegge u. Walze (am besten vor Winter) am vorteilhaftesten Einsaat von guten Gräsern u. Nutzung als Wiese u. Weide folgt; bei richtiger Auswahl der Pflanzen ist auch Ackerkultur möglich, jedoch wegen Auffrieren des Bodens, Nachtfrost- u. Verunkrautungsgefahr weniger günstig. 2) Diese Nachteile werden durch die von Rimpau eingeführte Sanddeck- od. M.dammkultur wesentlich abgeschwächt. Hierbei wird nach den allg. Vorarbeiten die gut zersetzte Oberfläche des M. 10-15 cm hoch mit Sand aus den Entwässerungsgräben od. von benachbarten Mineralböden bedeckt u. bei Ackerkultur nur diese Schicht bearbeitet.



Moorkultur
Bearbeitung des Moorbodens mit dem Landbaumotor (Heinrich Lanz, Mannheim)

Moorkulturverfahren für Hochmoore sind: 1) die Fehn-(Veen)kultur (hauptsächlich in den Niederlanden), bei der nach Entwässerung durch Kanäle u. Gräben das Hoch-M. abgetorft, der ältere Torf zu Brennzwecken verwendet, der aus jüngerem Torf bestehende Abraum (↗Bunkerde) auf dem mineral. Untergrund verteilt u. mit diesem u. städt. Abfall- u. Auswurfstoffen vermischt (↗Leegmoor) wird; 2) die Deutsche Hochmoorkultur, die in ihrem Wesen der Schwarzkultur der Niederungs-M. gleichkommt; 3) die Brand-(Brenn)kultur, bei der nach Entwässerung der Boden jedesmal durch Lockerung u. Verbrennen der obersten Schicht zum Anbau von Hafer u. Buchweizen vorbereitet wird; läßt sich wegen schneller Erschöpfung des M. nur wenige Jahre durchführen u. erfordert dann eine 25-30jähr. Brache, hat daher heute wegen ihrer Unwirtschaftlichkeit keine Bedeutung.

Eine planmäßige M.kultur setzte etwa um die Mitte des 17. Jahrh. ein u. wurde durch staatl. Fürsorge u. Unterstützung tatkräftig gefördert. In Deutschland erwarben sich die 1876 gegr. Zentral-M.kommission in Verbindung mit der M.versuchsstation in Bremen, u. der 1883 gegr. Verein zur Förderung der M. im Deutschen Reich große Verdienste um die rationelle M.kultur durch wissenschaftl. Erforschung der Grundlagen u. Verbreitung der gemachten Erfahrungen.

Die Gesamtmoorfläche Deutschlands beträgt etwa 2,3 Mill. ha, von denen nur 10 % kultiviert sind. Die Erschließung der restl. M. ist nam. nach dem unglückl. Friedensvertrag von Versailles von größter volkswirtschaftl. Bedeutung, da sie die landwirtschaftl. Produktion steigert, damit unsere Ernährungsgrundlage erweitert u. uns vom Ausland weitgehender unabhängig macht, ferner neues Siedlungsland schafft u. vielen Erwerbslosen produktive Arbeitsmöglichkeit bietet.

Lit.: W. Bersch, Handb. der M. (1909); C. v. Seelhorst, Handb. der M. (²1914); W. Freckmann, Erschließung u. Bewirtschaftung des Niederungs-M. (1921); derselbe, Die Kultur der Niederungs-M. (1930); O. Heuser, Grundriß der M. (1927); Fr. Brüne, Die Kultur der Hoch-M. (1931).

Moor, Moorleinwand, der ↗Moire.

Moor, 1) Emanuel, ungar. Pianist u. Komponist. — * 1863 in Kecskemét, † 1931 in Montreux.

Bekannt durch die Erfindung eines nicht mehr gebauten Klaviers mit 2 doppelt gekoppelten Klaviaturen.

2) (More, Moro) van Dashorst, Antonis, niederl. Maler, vornehmer, italianisierender Hofmaler der span.-niederl. Gesellschaft. — * 1519

in Utrecht, †1575 in Antwerpen; am Hof Karls V. u. Philipps II. [Kassel u. a.
Lebensgroße Bildnisse in Madrid, dem Haag, London,

Moorbäder, aufgeschwemmte (auch eisen- od. schwefelhaltige) Moorerde als Auflage od. Ganzbäder bei. bei rheumat. u. Unterleibserkrankungen. Vgl. Baden, Bäder u. Badeorte.

Moorbeere, die ↗Krähenbeere.

Moorbeet, Beet mit Moorerde, bes. für Rhododendren, Azaleen, Kalmia u. a. Die M.erde muß entsäuert, kalkfrei u. abgelagert sein u. öfters erneuert werden.

Moorboden, ein fast ausschließlich aus wenig zersetzter organ. Substanz bestehender Boden; ohne Melioration (↗Moor) landwirtschaftlich nicht od. nur in geringem Maß nutzbar.

Moorbrandwirtschaft, Gewinnung von Acker- u. Weideland durch Abbrennen der Moor- u. Heideflächen; heute meist durch vorteilhaftere Moorkulturverfahren (↗Moor) ersetzt.

Moorbruch, Moosbruch, Hochmoor mit Torfmoosen; allg. auch für ↗Moor.

Moorbrücke, der ↗Bohlenweg.

Moore (: moohr, muhr), 1) George, anglo-ir. Schriftsteller, beweglicher, stetig sich wandelnder Geist, galt als größter Prosaist der engl. Moderne. Irisch ist sein Individualismus, engl. sein Utilitarismus, franz. seine Haltung als Ästhet. — * 1852 in Balliglaß (Irland), † 21. 1. 1933 in London; urspr. Maler, kath., wurde protestantisch.
Romane: Esther Waters (naturalist. Dienstbotenroman, 1894; dtsch.: Arbeite u. bete, 1904); Evelyn Innes u. Sister Teresa (1898, 1901, beide dtsch.: Irdische u. himml. Liebe, 1905); The Brook Kerith (rationalist. Christusroman, 1916); Heloïse and Abélard (1921). — Autobiogr.: Confessions of a Young Man (1888); Memoirs of my Dead Life (1905; dtsch.: Aus toten Tagen, 1907); Hail and Farewell (Trilogie: 1911, 1912, 1914, Chronik der kelt. Renaissance); A Communication to my Friends (1933). — Lit.: Susan L. Mitchell (1916).

2) Thomas, der klass. irische National- u. Freiheitssänger u. zugleich Salondichter, ein bewegl. Geist, blendend durch Wortmelodik, maler. Anschaulichkeit u. schlagfertigen Witz, neigt zur Sentimentalität. — * 28. 5. 1779 in Dublin, † 25. 2. 1852 in Sloperton Cottage (Wiltshire); seit 1799 in London.
Hauptw.: Irish Melodies (1807-34; 108 vaterländ. Ged. nach bekannten Melodien beklagen u. verherrlichen Irlands Geschichte, dtsch. 1875); ähnlich National Airs (1815) u. Sacred Songs (1816); Lalla Rookh (1817, farbenprächtige oriental. Rahmenerzählung; die schöne Verserzählung daraus Paradise and the Peri von Schumann vertont, dtsch. 1846); polit. Satiren: The Twopenny Post-Bag (1813), The Fudge Family in Paris (1818). Poet Works (10 Bde, 1910), dtsch. von Oelckers (5 Bde, ²1843). — Lit.: Stockmann (1910); R. Harpsfield, Life and Death of M. (1932).

Moorea, Aimëo, die franz. Südseeinsel ↗Eimeo.

Moorente, auch Tauchente mit braunem Kopf, schwarzem Rücken u. Schwanz, bewohnt stille Binnenseen Mitteleuropas, Ostpreußens u. Südrußlands; zieht im Winter südwärts u. überwintert z. T. auf den Voralpenseen.
M., Nyroca nyroca, Art der Enten.

Moorerde, eine der ↗Erdarten.

Mooresches Licht (: muhr- od. mohr-), nach dem Amerikaner M. F. Moore (1904) ben. Glimmlicht einer Gasentladungsröhre nach Art der ↗Geißlerschen Röhre; entsteht durch Stoßionisation beim Anlegen einer hohen Wechselspannung (1000 V auf 1 m) an eine 20-100 m lange Glasröhre von etwa 40 mm Weite, die mit verdünntem Stickstoff-, Kohlensäuregas usw. gefüllt ist; gibt je nach dem Gas ein mildes, meist rötliches, auch tageslichtähnl. Licht; dient als Raum- (z. B. in Konfektionsgeschäften) u. als Reklamebeleuchtung; Vorläufer der Glimmlampen u. Leuchtröhren.

Moorextrakt, Ersatz für natürl. Moorbäder; gewonnen durch Ausziehen von Moorerde u. Eindampfen; oft durch Sulfitablauge verfälscht.

Moorfrosch, 6 cm langer, dem Grasfrosch ähnl. braungefleckter Frosch mit langer spitzer Schnauze u. kurzen dünnen Schwimmhäuten.
M., Rana arvalis, Art der Frösche, Nordeuropa (bis Norddeutschland).

Moorheide, die ↗Glockenheide u. verwandte Arten, auch die ↗Krähenbeere.

Moorhirse, Getreide, die ↗Sorghumhirse.

Moorhuhn, Vogel mit einer nackten, roten Hautstelle über den Augen. Diesem im Sommerkleid ähnlich, aber ohne weißes Winterkleid, ist das Schott. M. Beide Arten leben von Pflanzenstoffen in Heide- u. Moorgegenden u. belegen ein kunstloses Bodennest mit 10-20 gelbroten, gefleckten Eiern; geschätztes Wildbret.

Moorhuhn; Grundfarbe im Sommer braun, im Winter weiß; Länge 40 cm

M., Lagopus lagopus, Nordeuropa; L. scoticus, Schott. M., Schottland.

Mooringboje (: mu-), Festmacheboje in Häfen u. Flußmündungen (vgl. Vermuren).

Moorkohle, eine Art Braunkohle.

Moorkolonien, Siedlungen zum Zweck der Urbarmachung von Hoch- u. Niedermooren, vor allem im Bereich der Eiszeitaufschüttungen des norddtsch. Flachlands u. in den Urstromtälern. Die niederl. Hochmoore von Groningen u. Drente sind seit dem 16. Jahrh., diejenigen des „Peel" in Limburg in neuerer Zeit in vorbildl. Weise erschlossen worden. Durch Abstich des Torfs wurden die ostniederländ. Städte mit Brennstoff versorgt, die Fäkalien der Städte fanden als Dünger des neugewonnenen Bodens Verwendung, u. zur Beschleunigung der Beförderung wurden die Entwässerungsgräben zu Schiffahrtskanälen ausgestaltet. Kapitalkräftige gemeinnützige sog. „Compagnien" haben den Ausbau dieser niederl. M. nach großzügigen Gesichtspunkten ermöglicht (Pekela, Wildervank, Veendam, Sappemeer u. a.). — In den östl. benachbarten deutschen Hochmoorgebieten waren zunächst weniger günstige Voraussetzungen gegeben (geringere Absatzmöglichkeiten des Torfs, geringere Entwicklung der Binnenschiffahrt, geringere verfügbare Mittel). Die schon im 17. Jahrh. begonnene Anlage von M. in Ostfriesland (Papenburg, Rhauderfehn usw.) hat hier wie in den ehem. Herzogtümern

Bremen u. Verden sowie in Oldenburg unter Anwendung versch. Methoden erst im 19. Jahrh. einen wesentl. Aufschwung erlebt, vor allem seit der Verwendung von künstl. Dünger. — Die M. in Niederungsmooren, die einen wesentl. Bestandteil der Siedlungspolitik Friedrichs d. Gr. bildeten (Urbarmachung des Oderbruchs in der Mitte des 18. Jahrh.) u. neuerdings auch in Oberbayern (Donaumoos, Schleißheimer Moos) sich entwickelt haben, dienten vor allem zur Erweiterung der landwirtschaftlich nutzbaren Fläche (vorwiegend Wiesen- u. Weideland). Auch in andern Ländern: Österreich (Trockenlegung des Laibacher Mooses durch Maria Theresia), den skandinav. u. balt. Staaten usw. ist die Anlage von M. in den letzten Jahrzehnten in steigendem Umfang durchgeführt worden.

Moorleichen, in Mooren Nordwestdeutschlands, der Nord-Niederlande, Dänemarks, Irlands mumienhaft konservierte menschl. Leichen, nach den z.T. gut erhaltenen Kleiderresten aus dem 3./4. Jahrh. n. Chr.; als Leichen ehrloser Verbrecher (Tacitus, Germania c. 12) od. als Opfer (altisländ. Sagas) absichtlich ins Moor versenkt.

Moorsalze, ähnlich dem ↗Moorextrakt gewonnene Salze; enthalten bes. Eisensulfat u. werden gelöst als Ersatz für Moorbäder angewendet; oft künstliche, auch parfümierte Mischungen.

Moorsches Doppelklavier, ein von Emanuel ↗Moor erfundenes Klavier mit 2 doppelt gekoppelten Klaviaturen.

Moorschnepfe, Sumpfvogel, die ↗Bekassine.

Moortgat, Achilles, Bildhauer u. Maler, ausdrucksvoll in relig. Genre u. Porträtplastik. — * 16. 6. 1881 in Saint-Gilles b. Dendermonde (Belg.); lebt in Cleve (Rhld.).

Kreuzweg in Rheydt, Madonna, Sterbende Krieger, Ödipus (Bild ebd.); Büsten: Wibbelt, Timmermans (Bild ebd.). — Lit.: A. Wibbelt (o. J.).

Moorwurzel, Wurzelgemüse, der ↗Pastinak.

Moos, das, 1) Mehrz: Möser, bayr. Bezeichnung für ↗Moor, z. B. Dachauer M., Freisinger M.; auch in Ortsnamen, z. B. Moosinning, Moosburg.

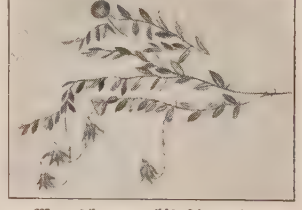
2) späthebr. Mehrzahlform moes = Geld.

Moos, Paul, Musikästhetiker. — * 22. 3. 1863 in Buchau (Oberschwaben); Privatgelehrter, lebt in Göppingen.

Schr.: Moderne Musikästhetik in Deutschland (1902, 2. Aufl.: Philosophie der Musik von Kant bis Eduard v. Hartmann, 1922); Die dtsch. Ästhetik der Gegenwart (I, 1920; II, 1931).

Moosachat, der, Achat mit moosartigen Einlagerungen aus ineinandergeschlungenen Fasern eines grünl. Minerals; beliebter Schmuckstein, auch für kunstgewerbl. Gegenstände. Fundorte im westl. Ostindien, in Nordamerika u. China.

Moosbeere, auch Torfbeere, immergrüner Zwergstrauch mit langgestielten, nickenden, rötlichen Blüten u. roten Beeren, die nach dem ersten Frost schmackhaft sind u. in nord. Ländern gegessen werden; verwandt die Großfrüchtige M., die wegen der eßbaren Früchte, den „Krannbeeren", vor allem in Nordamerika angebaut wird.



Moosbeere, bis 30 cm lang

M., Vaccinium oxycoccus, Art der Ericaceae, in Mooren der nördl. gemäßigten Zone; V. macrocarpum, Großfrüchtige M., Nordamerika.

Moosberg, Berg im Sollinger Wald südöstl. von Holzminden, 515 m hoch.

Moosbüchse, Wasserabdichtung bei Bohrschächten, wo sie meist den Fuß der Kübelage bildet. Die M. besteht aus 2 gußeisernen, ineinanderschiebbaren Ringen, die zwischen ihren Außenflanschen Moospackungen erhalten.

Moosburg, oberbayr. Stadt im Bez.Amt Freising, l. von der Isar u. an der Bahn München-Landshut; 4370 kath. E.; Amtsger., Kreislandwirtschaftsschule, Museum. Die Stadt wird überragt vom Münster St. Castulus (ehem. Stiftskirche, roman. 3schiffige Pfeilerbasilika, Ende des 12. Jahrh. erb., Chor 1468 got. umgeb.) mit prächtigem holzgeschnitztem Hochaltar (1515); got. Johanniskirche (14./15. Jahrh.). Bleicherde-, Transportgerätefabrik, chem. Werke, Großkraftwerk der Mittleren Isar-A.-G., Viehhandel (Bullenzucht).

Moose, den Farnen nahestehende, art- u. formenreiche Abteilung des Pflanzenreichs mit 2 stark versch. Klassen: den einfacheren ↗Leber- u. den ↗Laub-M. Die Größe der einzelnen Arten überschreitet in keinem Fall $^1/_2$ m. In beiden Klassen stellt die eigentl. Moospflanze die sog. „Geschlechtsgeneration" (Gametophyt) dar, d. h. sie entwickelt männl. u. weibl. Organe (Antheridien u. Archegonien); letztere sind flaschenförmige Behälter mit einer Eizelle, die nach der Befruchtung zur „ungeschlechtl. Generation" (Sporophyt), der Moosfrucht, meist in Gestalt einer gestielten Kapsel heranreift, in der sich die ungeschlechtl. Sporen entwickeln. Die Befruchtung der M. kann nur im Wasser erfolgen (Regen, Tau, Schneeschmelze). Die innere Anatomie ist einfach, die M. besitzen primitive Leitbahnen, doch keine echten Gefäße (Ggstz. zu den Farnen), dagegen bereits Spaltöffnungen nach Art der höheren Pflanzen.

Durch ihr geselliges Vorkommen spielen M. in der Pflanzendecke der Erde eine große Rolle (Tundren, Moore, Waldboden, im trop. Regenwald). Für fast jede Pflanzengesellschaft sind dabei andere M. bezeichnend, weshalb sie zur Diagnostik (auch der Bodengüte) viel verwendet werden (Finn. Waldtypenlehre).

M., Bryophyta, Unterabt. der Kryptogamen.

Moosehead Lake (: mußhed lehk), nordamerik. See im Staat Maine, im Quellgebiet des Kennebec-Flusses, von großer landschaftl. Schönheit; 56 km lang, 1,5-24 km breit, Umfang 650 km.

Moose Jaw (: muß dschoh), kanad. Stadt in der Prov. Saskatschewan, inmitten eines Farmgebiets, Bahnknoten; 21300 E., Säge- u. Eisenwerke.

Moose River (: muß riwer), kanad. Fluß in der Prov. Ontario, bildet das Ästuar zahlr. Flüsse u. mündet in die Jamesbai der Hudsonbai, etwa 200 km lang; schiffbar; Teil einer Wasserverbindung zwischen Jamesbai u. Oberem See.

Moosgarn, persischer, farbiger Wollzwirn aus 2 od. mehr weichgedrehten Kammgarnfäden, für Stickereien u. feine gestrickte Tücher.

Moosglöckchen, auch Erdglöckchen, immergrüner Zwergstrauch mit zierl. meterlang kriechenden Stengeln u. nach Vanille duftenden, außen weißen, innen rötlich gestreiften Glokkenblüten, die im Norden zu Marmelade u. Backwerk beigesetzt werden.

Moosglöckchen (1/3 nat. Gr.)

M., Linnaea borealis, Art der Caprifoliaceae, Nordeuropa und Alpen.

Moosleute, Moosweiblein, Holzweiblein (selten: Moosmännlein), vorwiegend weiblich gedachte Waldgeister des mitteldtsch. Volksglaubens, deren Leben mit dem eines Baums verbunden ist. Ihr Gesicht ist mit Moos bedeckt, ihr Kleid aus Baumbart, den sie zu Garn spinnen; sie kennen alle Heilkräuter u. helfen verirrten Wanderern.

Lit.: Mannhardt, Wald- u. Feldkulte (2 Bde, ²1904/05).

Moosopal, der, das Mineral ↗Mochastein.

Moosprimel, Zier- u. Alpenpflanzen, der ↗Mannsschild.

Moospulver, Droge, der ↗Bärlappsamen.

Moosstein, ein Bergkristall od. Achat mit Einlagerung moosartiger Fasern eines grünen Minerals; im Schmuckgewerbe verwendet.

Moostierchen, auch Bryozoen, polypenähnliche, meist festsitzende, stockbildende, selten einzeln lebende Wassertierchen, die auf Steinen, Holzstücken u. dgl. moosähnl. Stöckchen od. schleimige, krusten- od. netzartige Überzüge bilden; bestehen im allg. aus einem gallertigen, hornigen od. verkalkten Hautskelett, das am Grund mit dem benachbarter Tier in Verbindung steht, einem bewimperten, rückziehbaren Tentakelkranz zum Herbeistrudeln der Nahrung u. zum Atmen u. aus einem hufeisenförmig gebogenen, dreiteiligen Darm. Die Fortpflanzung erfolgt durch Knospung u. Eier, aus letzteren entwickeln sich freischwimmende Larven, die sich nach dem Festsetzen umwandeln. Einige Formen zeigen häufig eine durch Arbeitsteilung bedingte Vielgestaltigkeit, indem Gebilde zum Herbeistrudeln u. Individuen zum Festhalten der Nahrung gebildet werden.

Moostierchen-Kolonie (Plumatella repens) auf einem Stück Holz im Süßwasser (2mal vergr.)

M., Bryozoa (Ectoprocta), Klasse der Tentaculata (Kranzfühler); 2 Unterordnungen: Lophopoda, Armwirbler, mit hufeisenförmigem Tentakelkranz, im Süßwasser; Stelmatopoda, Kreiswirbler, mit kreisförmigem Tentakelkranz, meist Meeresbewohner.

Erdgeschichtlich lassen sich die M. bis ins Untersilur verfolgen u. treten auch riffbildend auf.

Moswolle, gerauhter Faden (im Ggsz. zur glatten Wolle), für Hand- u. Maschinensticken.

Mop, der, Besen aus Baumwollfäden; wird mit staubbindendem Öl, dem sog. **M.öl,** einer Mischung von Mineralöl, Wachs u. Benzin, od. mit **Moppolitur,** einem Gemisch von Wachs, Paraffin, Terpentin u. Leinöl, leicht getränkt, zum Abwischen von Fußböden, Treppen u. dgl. gebraucht. Vorteil: Keine Staubentwicklung. Zur Reinigung: in heißem Seifenwasser mit Salmiakgeist 24 Stunden stehen lassen, ausspülen u. luftig hängend trocknen.

Mopla, ind. Mischvolk, ↗Mappila.

Mopp, ↗Oppenheimer, Max.

Moppe, die, kleine, den Pfeffernüssen ähnl. Plätzchen, mit Kümmel, Nelken od. a. gewürzt, bes. in Nordwestdeutschland (Bentheim) u. den Niederlanden beliebt.

Mops (1/10 nat. Gr.)

Moppen, weiße, aus Ton gebrannte Pflastersteine.

Moppenbrot, Möppkenbrot (westfälisch), das ↗Wurstebrot.

Mops, sehr alte Hunderasse, Zwergform des Bärenbeißers mit Kugelkopf, kurzer Schnauze, großen Augen u. Rollschwanz; Farben silbergrau, gelbbraun od. schwarz; in der Jugend lebhaft, später fettsüchtig u. mürrisch; früher häufiger Schoßhund, heute seltener.

Mopsuestia, alte kleinasiat. Stadt in Kilikien, Residenz des nach ihr ben. Bischofs u. Kirchenschriftstellers ↗Theodor; 1097 von den Kreuzfahrern erobert 11.-14. Jahrh. lat. Erzbistum; das heutige Missis.

Moquettes (franz. :-kätt), bunter Plüsch, der [↗Mokett.

Mór, ungar. Stadt im Komitat (Bez.) Stuhlweißenburg, am Südfuß des Vértes-Gebirges, Bahnstation; 10520 E. (6140 Deutsche); Braunkohlenbergbau, bekannte Weißweine.

Mor, Anthonis, Maler, ↗Moor 2).

Mora, in der Rechtswissenschaft = Verzug; periculum in m. = Gefahr im Verzug.

Mora, 1) slaw. Name für ↗Druden.

2) Morra, das, ital. Volksspiel: 2 Spieler erheben gleichzeitig beliebig viele Finger einer Hand u. ziehen sie rasch wieder zurück; wer die Gesamtzahl errät, gewinnt. Schon im Altertum bekannt.

Morača, die (:-tscha), jugoslaw. (montenegrin.) Fluß in der Banschaft Zeta, entspringt in der Brda nordwestl. der Nordalban. Alpen, mündet nach 110 km in den nordwestl. Skutarisee u. entwässert ihn als Bojana in die Adria.

Moraholz, tiefbraunes, sehr hartes u. dauerhaftes Nutz- u. Schiffbauholz von Dimorphandra excelsa, Art der Hülsenfrüchtler, einem gewaltigen Baum Guayanas u. Trinidads.

Moraht, Robert, erfolgreicher dtsch. U-Bootführer im Weltkrieg. — * 7. 9. 1884 in Sonderburg.

Schr.: Werwolf der Meere (1933).

Moral (vom lat. mos = Sitte, Beiwort: moralis), sittl. Haltung od. Grundgesinnung, auch Inbegriff der Ordnungen u. Gesetze, die das vernünftige, freie Handeln des Menschen nach bestimmten Grundsätzen regeln u. auf ihr oberstes Ziel hinordnen. Die natürl. M. od. M.philosophie bzw. ↗Ethik baut auf rein natürlichen, die christl. M. od. ↗Moraltheologie auf natürl. u. übernatürl. Prinzipien auf. Der philos. Naturalismus u. Rationalismus, der den Menschen ausschließlich auf sich selbst, seine Natur u. Vernunft stellt, verkündet unter Außerachtlassung der Bedingtheit u. wesenhaften Abhängigkeit alles menschl. Seins u. Handelns von Gott die ↗autonome M., in der jeder sich selbst Gesetzgeber ist. M. bedeutet auch die bestimmte sittl. Haltung einer Gemeinschaft od. Zeit, z. B. ↗Bürgerliche Moral; ↗Doppelmoral. M. einer Geschichte = die sittl. Nutzanwendung. **Moralisieren,** lehrhaft über Sittlichkeit sprechen. **Moralisch,** die Sitten betreffend; im weiteren Sinn: auf das Geistige, die persönl. Freiheit gerichtet, z. B. moralischer Zwang.

Bei den ältesten **Naturvölkern** ist der Wille des Höchsten Wesens Quelle u. Norm aller sittl. Ordnungen u. Bindungen auf Erden. Im einzelnen sind die Sittengebote wesentlich den naturgesetzl. Bestimmungen der 10 Gebote gleich: Verpflichtung zu Gebet, Opfer u. relig. Zeremonien; Ehrfurcht u. Gehorsam gegen die Eltern u. alten Leute; Selbstlosigkeit u. Aufrichtigkeit im Verkehr mit den Mitmenschen, Hilfsbereitschaft gegen Bedürftige, Alte u. Kranke; Meidung von Ehebruch, Unzucht u. unnatürl. Lastern. Verletzung fremden Eigentums ist bei den Urvölkern, weil tatsächlich selten vorkommend, vielfach auch nicht ausdrücklich verboten. Mit dem Abgleiten von der Höhe altererbten Eingottglaubens sinkt auch die sittl. Lebensanschauung u. Lebensführung.

Lit.: V. Cathrein, Die Einheit des sittlichen Bewußtseins der Menschheit (3 Bde, 1914).

Moraleda, altes ertrunkenes Längstal von Fjordcharakter im chilen. Westpatagonien, trennt auf 150 km Länge die vorgelagerte, stark zerstückelte Inselreihe des Chonos-Archipels u. der Guaitecas-Inseln vom Festland ab.

Morales, 1) Cristóbal, span. Tonsetzer, Vorläufer Palestrinas. * um 1500 in Sevilla, † 1553.

Schr. Messen, Magnificats, Motetten, Lamentationen (1564, Hauptw.). Neuausg. von Pedrell (1894). — Lit.: R. Mitjana (1920); J. B. Trend (1925).

2) Juan de, O. Pr., Chinamissionar, Gegner der von den Jesuiten befürworteten missionar. ↗Akkommodation, erreichte 1645 in Rom die Ablehnung der chines. Gebräuche. — * um 1597, † 1664.

3) Luis de, span. Maler, Romanist, schuf leidenschaftl.-aszet. Andachtsbilder. — * um 1510 in Badajoz, † 1586 ebd.

Bilder der Madonna u. Christi in archaisch-eckiger Zeichnung der hageren Figuren, meist in Madrid. — Lit.: Berjano Escobar (span. 1921).

Moralische Person = jurist. Person. Vgl. ABGB § 26.

Moralischer Schwachsinn (häufig als Moral insanity bezeichnet, weil der Ausdruck „Schwachsinn" nicht ganz zutrifft), angeborner Mangel in der Erweckbarkeit sozialer u. moral. Gefühle. ↗Idiotie.

Moralische Wochenschriften, die früheste Form des bürgerl. Journalismus der Aufklärung, Familienzeitschriften mit dem Zweck, die Bildung des Mittelstands, nam. der Frauenwelt, zu heben. Erziehungs- u. Literaturfragen stehen im Vordergrund, Politik wird nur in engl. m. W. behandelt.

In London durch Addisons u. Steeles „Tatler" (1709) u. „Spectator" (seit 1711) volkstüml. geworden, wird die Form schnell, nam. in Deutschland beliebt u. mit Glück von J. J. Bodmer in den „Diskursen der Mahlern" (1721-23) u. Gottsched in den „Vernünftigen Tadlerinnen" (1725-27) nachgeahmt.

Lit.: M. Stecher, Die Erziehungsbestreb. der m. W. (1914).

Moralist, 1) = Moraltheolog, Lehrer der ↗Moraltheologie. — **2)** verächtlich für Sittenrichter.

Moralität, die (lat.), die Sittlichkeit. Kant stellt der M. als der ersten innern Sittlichkeit die Legalität, die bloße äußere Befolgung des Sittengesetzes gegenüber.

Moralitäten (franz. **Moralité,** engl. **Morality**: morälĭti), im Westeuropa des 15. Jahrh. beliebte dramat. Darstellung einer allegor. meist durch personifizierte Tugenden u. Laster bewegten Handlung, welche die Zuschauer moralisch bessern sollte; in der Reformationszeit für agitator. Zwecke ausgenutzt u. mit relig. Polemik durchsetzt.

Creizenach, Gesch. des neueren Dramas (3 Bde, ²1911-23).

Moralpädagogik, die Lehre von der sittl. Erziehung. Außer ↗Ethik u. theolog. ↗Moral hat sie zur Voraussetzung bes. die genetische **Moralpsychologie,** die die Entwicklung des kindl. Sinns für die sittl. Werte u. der entsprechenden Motivreife, also die seel. Ansatzpunkte der sittl. Führung untersucht. ↗Erziehung, ↗Gewissen, ↗Religiöse Erziehung, ↗Religionsunterricht.

Bis zur Aufklärung erscheint die sittl. Bildung in engster Verbindung mit der religiösen. Die Religion ist ja selber ein Teil der Pflicht u. bedarf der ganzen sittl. Sphäre als ihrer Bewährung. Von der Religion erhalten ferner die Sittengesetze ihre Sanktion u. Unbedingtheit, das sittl. Handeln die wirksamsten Motive u. die Stärkung durch die Gnadenmittel.

Gleichwohl besitzt das Sittliche eine gewisse Selbständigkeit; es hat eine Reihe von nicht unmittelbar relig. Beweggründen. Wenn so auch eine weltl. M. grundsätzlich möglich ist, so verbindet sich doch in der Regel mit solchen Bestrebungen eine kirchen- od. christentumsfeindl. Absicht (↗Ethische Bewegung, ↗Freireligiöse). Die Vertreter der weltl. M. bringen vor, man dürfe die sittl. Erziehung nicht so eng mit der religiösen

verknüpfen, weil sonst bei Erschütterung der relig. Überzeugung auch die sittl. Grundsätze verloren gingen. — Der in manchen dtsch. Ländern eingeführte weltl. Moralunterricht ist mit den weltl. Schulen seit 1933 wieder aufgehoben.

Lit.: J. Göttler, Religions- u. Moralpädagogik (²1931); J. Lindworsky, Willensschule (²1923); F. W. Foerster, Religion u. Charakterbildung (1925); F. Brügger, Die sittl. Erziehung in der weltl. Schule (1927); H. Frankenheim, Die Entwicklung des sittl. Bewußtseins beim Kinde (1933); R. Allers, Das Werden der sittl. Person (³1930).

Moral Sense, der (engl.: morᵉl ßenß), moral. Sinn, moral. Gefühl, in der engl. Philosophie eine angeborene, vom Verstand verschiedene geistige Grundkraft, durch die der Mensch das Gute u. Böse intuitiv unterscheidet.

Moralstatistik, die zahlenmäßige Feststellung u. Übersicht (Statistik) u. wiss. Ergründung von Massenerscheinungen sittl. Art (vgl. Moral) in bestimmten Ländern od. Landesteilen, Zeitabschnitten u. Lebensaltern, Konfessionen u. Ständen. Solche Erscheinungen sind: Eheschließungen u. -scheidungen, Geburten, Prostitution, Verbrechen, Selbstmorde, Alkoholismus. Weil die M. zunächst bloß die Erscheinungen als solche, nicht die ihnen zu Grunde liegenden Gesinnungen (Beweggründe) erreichen kann, ist sie weniger eine Statistik der Moral als nur der Äußerungen der Moral. Sie beweist die weitreichende Bedeutung u. Verantwortung der sozialen Umwelt für das sittliche Handeln des Einzelmenschen, aber nicht die Aufhebung der Willensfreiheit (↗Determinismus) durch die soziale Umwelt. Was sie feststellt, sind Regelmäßigkeiten des Gesamtverlaufs bei gleichen od. ähnl. Bedingungen, nicht aber unbedingte Zwangsläufigkeiten für Einzelvorgänge. Zur Abstellung sozialer Mißstände ist die Zuhilfenahme der M. unentbehrlich.

Lit.: A. v. Oettingen, Die M. in ihrer Bedeutung für die Sozialethik (³1882); H. Krose, Religion u. M. (1906) u. Kirchl. Handbuch; G. v. Mayr, Statistik u. Gesellschaftslehre (3 Bde, ²1914–26). Die Lehrb. der ↗Moraltheologie, ↗Ethik u. ↗Sozialethik.

Morgl|system, Inbegriff von Leitsätzen, die dem Ziele dienen, den prakt. Zweifel über Pflicht od. Erlaubtheit einer Handlung zu lösen, wenn die theoret. Frage, ob sittlich geboten od. verboten, strittig od. doch ungelöst ist. Sehr oft steht der Mensch vor der Notwendigkeit, handeln u. daher den Zweifel praktisch entscheiden zu müssen, ohne die theoret. Lösung abwarten od. erlangen zu können. Die Moralisten haben verschiedenartige M. aufgestellt; die eine Richtung neigt mehr zur Betonung des Gesetzes (strenger u. gemäßigter ↗Tutiorismus, ↗Probabiliorismus), die andere Richtung sucht mehr die menschl. Freiheit zu wahren (↗Äquiprobabilismus, ↗Probabilismus). Der ↗Laxismus ist nie als M. aufgestellt worden, hat aber trotzdem zeitweilig auf die wissenschaftl. Moraltheologie abgefärbt.

Moraltheologie, die Wissenschaft von den in Lehre u. Praxis der Kirche festgelegten Normen, die das Handeln des Menschen auf Gott als Endziel hinordnen. Die M. stützt sich ebenso wie die Dogmatik, mit der zusammen sie die systemat. Theologie bildet, auf die übernatürl. Offenbarungsquellen (Schrift u. Überlieferung) u. auf die Vernunft. Da sie prakt. Anweisungen für die Einzelfälle zu geben hat, kann sie nicht nur Prinzipien bieten, sondern muß auch ↗Kasuistik sein.

Geschichte: Im christl. Altertum herrscht die gelegentl. rein prakt. Behandlung moraltheolog. Fragen vor, wobei zur Zeit der Apologeten auch rigorist. Strömungen auftreten. Nach überwiegender Sammeltätigkeit in den Libri sententiarum u. den ↗Bußbüchern beginnt mit dem 12. Jahrh. eine streng wissenschaftl. systemat. Behandlung (nam. bei Bernhard von Clairvaux, Thomas von Aquin, Bonaventura); die dtsch. Mystiker Eckhart, Tauler, Suso, Thomas von Kempen u. a. bringen die mehr aszetisch-mystische Richtung zur Geltung. Seit Ende des 16. Jahrh. bis Ende des 18. Jahrh. wird mehr die kasuist. Methode gepflegt, so auch von Alphons von Liguori. Fragen des Natur- u. Völkerrechts, der Aszese u. Mystik, neuerdings auch des Gesellschafts- u. Wirtschaftslebens stehen im Vordergrund der Betrachtung. Die allg. M. behandelt Gesetz, Willensfreiheit, Pflicht, Gewissen, Tugend usw., die spezielle M. den persönl., gesellschaftl u. relig. Lebenskreis.

Lehrbücher der M., dtsch.: F. X. Linsenmann (1878); F. M. Schindler (1913/14); J. Mausbach (⁵1934); O. Schilling (1928). — latein.: A. Vermeersch (³1933); H. Noldin-A. Schmitt (²²1934); A. Lehmkuhl (¹²1914); D. Prümmer (⁴1933). — Lit.: J. Mausbach, Die kath. Moral u. ihre Gegner (⁵1921); J. v. Döllinger u. F. H. Reusch, Gesch. der Moralstreitigkeiten (1889); A. Krawutzcky, Einl. in das Studium der kath. M. (²1898).

Moran (: morᵃn), engl.-amerik. Malerfamilie, die Brüder: Edward (* 1829, † 1901) malte Seebilder; Peter (* 1842, † 1914) nam. Tier- u. Landschaftsbilder; Thomas (* 1837, † 1926), Maler großer Felslandschaften.

Moran (: morᵃn), Patrick Francis, Kardinal (1885), Erzbischof von Sydney (1884/1911), vorher Bischof von Ossory in Irland (seit 1872); Vorkämpfer der irischen Selbstregierung; Berater W. E. Gladstones u. diplomat. Vertrauensmann des Episkopats. — * 16. 9. 1830 in Leighlinbridge (Irland), † 16. 8. 1911 in Sidney.

Schr. irische, austral. u. nordamerik. Kirchengesch. u. gab Quellenschr. heraus, daneben viele pastorale u. soziale Abhandlg. Gründer der Zeitschr. Irish Ecclesiastical Record.

Morand (: moraⁿ), Paul, franz. Schriftsteller, fängt modernes Leben in kühnen Bildern u. neuer Sprachbewegtheit ein; stark erotisch. — * 13. 3. 1888 in Paris. Diplomat; weitgereist.

Poèmes (1924). — Nov.: Ouvert la nuit (1922); Fermé la nuit (1923). Rom.: Rien que la terre (1926); Flèche d'Orient (1932). Reisebeschr. (Air indien, 1932; Londres, 1932); Theater.

Morand Claden, Pseud. für ↗Schmitt, Albert.

Morando, Paolo, ↗Cavazzola.

Moräne, von Gletschern mitgeführter Gesteinsschutt; entstammt den Felswänden, die die ↗Gletscher u. ihre Sammelbecken umrahmen, u. dem Gesteinsuntergrund des Eises. Als Ober-M. behält er kantigen, bruchstückartigen Charakter in den Mittel- u. Seiten- od. Ufer-M., als Grund-M. ist er abgeschliffen u. gekritzt u. in eine lehmig-tonige Masse eingebettet. Die End-M. bestehen aus Ober- u. Grund-M.material, Sand, Kies, groben Blöcken, ganzen Blockpackungen u. dgl. Meist ist alles ungeschichtet u. unsortiert, seltener auch geschichtet. End-M. liegen in mehreren Wällen gestaffelt um die Gletscher-

Diluviale Endmoräne im Menzenschwandertal von nacheiszeitl. Fluß zerschnitten

Aufschluß an einer diluvialen Moräne am Feldsee im Schwarzwald

enden, während die Grund-M. nach dem Abschmelzen des Eises deckenförmig od. in Drumlins angeordnet zurückbleibt. Eiszeitl. M.-Landschaften zeichnen sich durch ihren unruhigen, kuppigen, seenreichen Charakter aus (vgl. Bild 15 bei ↗ Deutsches Reich).

Stein-, Seiten- u. Grundmoräne am Hornkees (Zillertaleralpen)

Morar, Berglandschaft an der Westküste Schottlands in der Grafsch. Inverneß, mit dem Loch Morar, einem langgestreckten, schmalen u. sehr tiefen Fjordsee; 30 km lang, 310 m tief, 27 qkm.

Morast, der (vom vulgärlat. mariscum), der ↗ Sumpf.

Moratín, Leandro Fernández de, span. Dichter, prägte stilistisch gewandt Molières Dramatik in span.-realist. Geist um. * 1760 in Madrid, † 1828.

Hauptw.: El sí de las niñas (1805); bearb. Molière u. Hamlet; schr. Orígenes del teatro español (1830); Obras (1924). — Lit.: J. Pérez de Guzmán (1906).

Moratorium (vom lat. mora = Verzug, Aufschub), gesetzl. od. vereinbarter Zahlungsaufschub auf gewisse Zeit für Verbindlichkeiten. General-M., wenn für ganze Gruppen bestimmt; Spezial-M., wenn Einzelschuldnern eingeräumt. Deutschland sah während des Weltkrieges vom General-M. im Innern ab, schaffte aber nach der Inflation im Aufwertungsgesetz ein M. für Hypothekendarlehen bis 1932, später verlängert. Die ↗ Vergleichsordnung zur Abwendung des Konkurses vom 5. 7. 1927 gewährt dem zahlungsunfähigen Schuldner eine Art M. Die ↗ **Stillhalteabkommen** mit ausländ. Gläubigern kurzfristiger Kredite an die Wirtschaft bzw. öffentl. Hand sind ein durch die Verhältnisse erzwungenes M. in Vertragsform, dem das durch Notges. vom 1. 6. 1933 verordnete Transfer-M. für langfristige Auslandsschulden folgte. Schon die Reparationsabkommen (Dawes-, Youngplan) sahen unter bestimmten Voraussetzungen ein Transfer-M. vor. Durch NotVO u. Gesetze ergingen seither eine große Zahl von M., nam. zu Gunsten der Landwirtschaft.

Morava, Morawa, die, 1) r. Nebenfluß der mittleren Donau u. Hauptfluß Serbiens, entsteht bei Stalać aus der Westl. (Serb.) M., die als Morawica entspringt, u. aus der Südl. (Bulg.) M. vom Kara Dagh u. mündet nach 500 km bei Dubravica; Flußgebiet: 38 880 qkm. Das südl. M.tal folgt einer tekton. Bruchlinie, die sich südwärts im Vardargraben fortsetzt, Balkan u. Dinariden scheidet u. der die Bahnlinie Belgrad-Saloniki folgt (bei Niš Abzweigung nach Sofia).

2) jugoslaw. Banschaft, südl. vom Eisernen Tor; Bergland des Serb. Gebirgs u. Westbalkans u. fruchtbare Talbecken der M., bes. um die Hauptstadt Niš; 26 218 qkm, (1931) 1 452 967 Einw.

Moravia (lat.) = Mähren.

Moravian Church (: morä̱wjän tschöhrtsch = mähr. Kirche), brit. Zweig der ↗ Brüdergemeine.

Moraviden = Almoraviden.

Morawitz, Paul Oskar, Arzt, verbesserte die Technik der Bluttransfusion. — * 3. 4. 1879 in St. Petersburg; seit 1926 in Leipzig.

Schr.: Diagnostik innerer Krankheiten (1921, ²1923); Blutkrankheiten in der Praxis (1923, ²1933); zahlr. Einzelarbeiten u. Handbuchartikel auf dem Gebiet der Blut-, Kreislauf- u. Magen-Darmerkrankungen.

Morawski (: morafßki), 1) Kazimierz, poln. Latinist. — * 1852 bei Posen, † 1925 in Krakau; seit 1918 Präsident der Polnischen Akademie der Wissenschaften

Hauptw. (poln.): Gesch. der Jagellon. Univ. (2 Bde, 1900-05); Gesch. der Röm. Lit. (7 Bde, 1909-21).

2) Marjan, S.J., poln. Dogmatiker u. Apologet, Schriftsteller. — * 15. 8. 1845 in Gräfenberg, † 6. 5. 1901 in Krakau; Prof. ebd.

Hauptw.: Die Philosophie u. ihre Aufgabe (³1899); Grundlagen der Ethik u. des Rechts (³1908); Abende am Genfersee (Apologetik, 1896, dtsch. 18 u. 14 1926). — Lit.: J. Tuszowski (1932).

Moray (: moreh), amtl. Name der Grafsch. ↗ Elgin.

Moray (: moreh), engl. Grafen, ↗ Murray.

Moray Firth (: moreh föhrth), trichterförmige fischreiche Meeresbucht an der Ostküste Nordschottlands, gabelt sich landeinwärts in den Cromarty-, Inverneß- u. Beauly-Firth; durch den Kaledon. Kanal mit der Westküste verbunden.

Morbidität, auch **Morbilität,** die (lat.), die Zahl der Krankheitsfälle auf je 1000 Personen; berechnet nach den genauen statist. Erhebungen (**Morbiditätsstatistik**) der Krankenkassen, Standesämter usw. über Alter, Beruf u. Krankheitsart.

Morbihan (: morbiañ), nordwestfranzösisch. Depart. in der südl. Bretagne; Hügelland, das sich langsam zu der buchtenreichen Küste senkt, mit fast rein bäuerl. Wirtschaft, an der Küste bedeutende Fischerei u. Austernzucht. 7093 qkm, (1931) 537530 E., meist Bretonen, Hauptstadt Vannes. An 600 megalith. Denkmäler.

Morbilli (lat., Mehrz.), die ↗ Masern.

Morbosität, die (lat.), Erkrankung, Siechtum.

Mörbraten, der, ↗ Mürbebraten.

Morbus, der (lat.), Krankheit, z. B. **M. Addisonii,** Addisonsche (Bronze)krankheit; **M. Basedowii,** Basedowsche Krankheit; **M. maculosus Werlhofii,** Blutfleckenkrankheit.

Morchel, die, Pilze mit dickfleischigem Stiel u. abgesetztem, netzig gerunzeltem Hut, der von der Fruchtschicht überkleidet ist. Durchweg gute Speisepilze, bes. die Speise-M. mit gedrungenem u. die Spitz-M. mit kegelförmigem Hut.

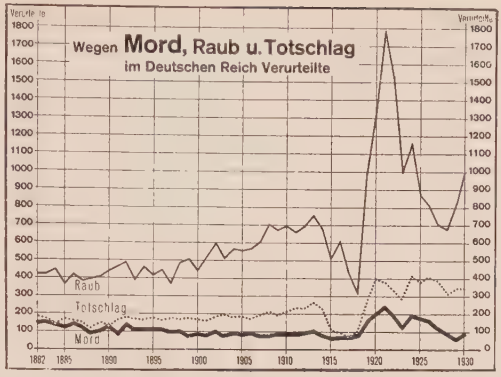
M., Morchella, hochstehende Gattung der Schlauchpilze; M. esculenta, Speise-M. (Bild ↗ Pilze), M. conica, Spitz-M.; verwandt Gyromitra esculenta, Falten-M. od. ↗ Lorchel.

Ein Abbrühen vor dem Kochen, wie bei den Lorcheln, ist nicht nötig, da die M. keinen Giftstoff enthalten.

Morchenstern, tschech. Smržovka (: ßmrschof-), böhm. Stadt u. Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Gablonz, r. an der Kamnitz, 595 m ü. M., Bahnstation; 7820 zu 75% dtsch. E.; größte Baumwollspinnerei der Tschechoslowakei (125000 Spindeln), Glasindustrie (Glasschmuck usw.).

Mord, die vorsätzl. Tötung eines andern Menschen, die mit Überlegung, d. h. mit Vorstellung der Tat u. ihrer Folgen, ausgeführt wird. Die Überlegung muß noch während der Ausführung der Tat selbst vorhanden sein. Vgl. Totschlag, Kindesmord, Selbstmord, Tötung auf Verlangen. Das nationalsozialist. Strafrecht beabsichtigt, das für die Unterscheidung zwischen M. u. Totschlag maßgebl. Merkmal der Überlegung fortfallen zu lassen (Denkschrift des preuß. Justizmin. 1933).

Strafe: Todesstrafe (StGB § 211). **Mordversuch** wird mit Zuchthaus von 3–15 Jahren bestraft. Unterlassung der Anzeige in Kenntnis eines geplanten M. ist, sofern der M. begangen wird, mit Gefängnis bedroht (StGB § 139). Das österr. StGB hat die Todesstrafe abgeschafft u. bedroht die vorsätzl. Tötung mit schwerem Kerker bis zu 20 Jahren lebenslängl. Dauer. Das Nov. 1933 verhängte Standrecht führte für einige schwere Verbrechen die Todesstrafe wieder ein. Die Schweizer Kantone kennen in ihrer Mehrzahl die Zweiteilung in M. u. Totschlag. Nur einige Kantone bestrafen den M. noch mit dem Tode. Der Schweizer StGEntw. unterscheidet vorsätzl. Tötung als Grundtatbestand, daneben M. als ausgezeichneten (Tötung aus M.lust, Habgier od. zur Verdeckung eines Verbrechens, mit besonderer Grausamkeit, heimtückisch, durch Feuer, Sprengstoffe u. a.), dann Totschlag als milderen Tatbestand. M. soll mit lebenslängl. Zuchthaus, die leichte vorsätzl. Tötung mit Zuchthaus nicht unter 5 Jahren bestraft werden (Art. 98, 99).

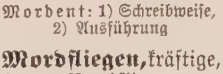


Gemessen an der Zahl der Verurteilungen kommt Mord im allg. weniger vor als Totschlag u. Raub. Bei den Mordziffern handelt es sich aber nur um die gesühnten Morde. Nicht inbegriffen sind auch diejenigen, bes. in der Nachkriegszeit unter dem Zwang der wirtschaftl. Verhältnisse begangenen Mordtaten, nach deren Ausführung sich der Täter selbst entleibte. Die Zahl der wegen Mordes Verurteilten verminderte sich in der Vorkriegszeit von 151 im Jahre 1882 um fast die Hälfte auf 94 (1912). Zu dem Anwachsen der Morde in der Nachkriegszeit, bes. 1919 bis 1921, haben einmal die polit. Morde beigetragen, die früher kaum begangen wurden; anderseits sind es auch die im Zusammenhang mit der wirtschaftl. Not viel zahlreicheren Raubmorde sowie die durch Zerstörung des Familienbandes verhältnismäßig häufig begangenen Morde an Familienmitgliedern.

Mordax, das, flüssiges, dunkelbraunes Ungeziefermittel aus Seife u. Tetralin.

Mordbereitschaftsdienst, Mordkommission, bei größeren Kriminalpolizeistellen eingerichtete Bereitschaft zur schnellen fachmänn. Aufklärung von Kapitalverbrechen; besteht aus höherem Kriminalbeamten als Leiter mit Beamten u. Spezialisten (Erkennungsdienst, Spurensucher, Lichtbildbeamte, Schreibhilfe u. a.), ferner Gerichtsarzt. — Dem M. steht ein Spezialauto (**Mordwagen**) zur Verfügung. — Vgl. Notrufanlagen.

Mordent, der (ital., etwa = Beißer), musikal. Verzierung, welche die Wirkung eines Tones besonders hervorhebt.



Mordent: 1) Schreibweise, 2) Ausführung

Mordfliegen, kräftige, gelb od. rotbraun behaarte Raubfliegen.

M., Laphria, Gattung der Raubfliegen in Wäldern.

Mordkommission, ↗ Mordbereitschaftsdienst.

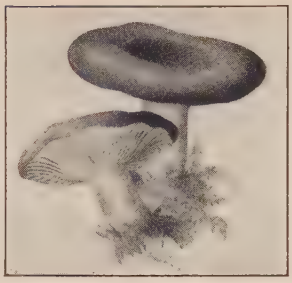
Mordraupen, die Raupen einiger Eulen (Schmetterlinge), die gewohnheitsmäßig andere Raupen, auch die der eigenen Artgenossen, anfallen u. auffressen.

Mordschlag, ältere Bezeichnung für einen in der Erde vergrabenen Legschuß, der durch Betreten zur Explosion gebracht wird.

Mordschwamm, Blätterpilz mit schmutzig olivbraunem Hut u. scharfer weißer Milch („Milch-

ling"), trotz seines Namens nachvorherigem Abkochen ein guter Speisepilz.

M., Lactarius necator, dem Echten Reizker nahe verwandte Art der Blätterpilze.



Mordschwamm
Hut schmutzig olivbraun, Blätter u. Stiel weißlichgrün (¼ nat. Gr.)

Mordspinnen, kleinere, bunt gefärbte Spinnen mit schlankem Hinterleib, klettern mit auffallend raschen Bewegungen auf Pflanzen umher.

M., Thanatus, Gattung der Krabbenspinnen.

Mordtmann, Johannes, Orientalist. — * 1852 in Konstantinopel, † 1932 in Berlin.

Schr.: Sabäische Inschr. (1883, neu 1931); Beiträge zur minäischen Epigraphik (1897); viele Schr. zur altarab. Altertumskunde u. islam. Kultur. — Lit.: F. Babinger (1933).

Mordwanze, Rote M., 13 mm lange, buntgefärbte, langbeinige Wanze mit kräftigem, hakenförmigem Schnabel, lauert an Blüten auf Insekten u. benützt die Vorderbeine als Fangarme.

Rote Mordwanze; Farbe rot u. schwarz; etwas vergr.

M., Rhinocoris (Harpactor) iracundus, Art der Raubwanzen.

Mordwespen, die ↗Grabwespen.

Mordwinen, Mordwa, finnischer Volksstamm aus der Gruppe der ostfinn. Völker (etwa 1500000 Köpfe), verstreut zwischen Russen, Tataren u. a. im Gebiet der mittleren Wolga, bes. in den Bezirken Nischnij-Nowgorod, Pensa, Samara, Saratow u. Simbirsk. Durchweg Ackerbauer. Sie gliedern sich in die Ersa, den zahlreichsten Stamm, die Moksha, die mohammedan. tatarisierten Karatai u. die im Russentum aufgegangenen Terjuchaner. Im 17. Jahrh. nahmen sie gezwungen das Christentum an; doch hielten sich, wenn auch oft in christl. Formen umgebogen, noch viele Bräuche u. Anschauungen ihrer ehem. Naturreligion. Ihre alten Sippenverbände treten nur noch selten (z. B. bei Totenfeiern) in Erscheinung. — 1552 von den Russen unterworfen, suchten die M. 200 Jahre lang vergeblich ihre Freiheit zurückzugewinnen.

Lit.: Buhan, Die finn. Völker in Buschans illustr. Völkerkunde (Bd. II, ²1926); Manninen, Die finn.-ugr. Völker (1932); Paasonen, Mordwin. Lautlehre (1903); ders., Mordwin. Chrestomathie (1909); Ahlquist, Grammatik (1861).

Mordwinengebiet, russ. autonomes Gebiet, der Nordwestteil des Mittelwolgagaus um die Moksha (r. zur Oka), meist Waldland. 26400 qkm, 1421600 E.: 63,3% Großrussen, 32,2% Mordwinen, 4,5% Tataren; Hauptstadt Saransk. Als auton. Gebiet 1930 errichtet.

More (: mohr), 1) Hannah, engl. Schriftstellerin. — * 1745 b. Bristol, † 1833 in Clifton.

Zahlr. relig., moral. u. pädagog. Schr.: The Manners of the Great (1788); Erziehungsroman: Cœlebs in Search of a Wife (1809).

2) Henry, engl. Philosoph, Anhänger Böhmes, Platoniker u. Kabbalist, Begr. der Schule von ↗Cambridge. — * 1614 in Grantham, † 1687 in Cambridge.

Opera omnia (3 Bde, London 1679). — Lit.: E. Cassirer, Die Platon. Renaissance in England u. die Schule von Cambridge (1932); R. Zimmermann (1881).

3) (lat. **Morus**), Sir Thomas, sel., engl. Staatsmann, hervorragender Humanist, Begr. der Staatsromane durch sein Hauptwerk ↗Utopia, ein oft übersetzter u. nachgeahmter philosoph. Roman, der nach Platons Vorbild das Bild eines kommunist. Idealstaats entwirft. — * 7. 2. 1478 in London, † 7. 7. 1535 ebd. Tiefe Frömmigkeit u. aszet. Neigung zogen ihn zum Klosterleben, doch entschied er sich 1504 zum Eintritt ins Parlament u. 1505 zur Heirat. Unter Heinrich VIII. wurde er 1529 Lordkanzler, trat jedoch 1532 zurück, da er Heinrichs Maßnahmen gegen die Königin Katharina u. gegen Rom nicht billigte. Wegen Verweigerung des Suprematseids 1535 enthauptet. Als Martyrer der kath. Sache wurde er 29.12.1886 selig gesprochen.

Thomas More von Hans Holbein d. J.

Zu Unrecht wird die Utopia als Aufforderung zum Kommunismus verstanden. M., der sich ausdrücklich selbst nicht zu allen Einrichtungen seines Inselstaats bekennt, will haupts. zeigen, wie die Befolgung der rein natürl. Vernunft u. Gerechtigkeit zu einer besseren Staatsform führt als bei den nur dem Namen nach christl. Völkern Europas.

Utopia (lat.), gedruckt 1516, beste Ausg. Basel 1518, dtsch. von J. E. Wessely (1896) u. G. Ritter (1922). — Lit.: K. Kautsky (⁶1926, sozialist.); Rudhard (²1855); R. Baumstark (1879); Bridgett (1891); B. Camm, Lives (I, 1904); Harpsfield (n. A. 1932); Tragödie Sir Th. M. (um 1590 verfaßt, zu Unrecht Shakespeare zugeschrieben); Novelle „Der Heilige" von C. F. Meyer.

Möre (bis 1919 Romsdal), norweg. Amt, 15052 qkm, 166800 E., Hauptstadt Molde.

Morea, neugriech. Name des ↗Peloponnes.

Moréas (: moreaß), Jean (Pseud. für Papadiamantopulos), franz. Dichter, Gründer der roman. Schule; seine Lyrik wendet sich vom Symbolismus zum Neuklassizismus. — * 15. 4. 1856 in Athen, † 30. 3. 1910 in Paris; griech. Abstammung.

Premières poésies (1883-86, hrsg. 1907, symbolist.). Poèmes et sylves (1886-96, 5 Geb.-Samml., hrsg. 1907). Stances (6 Bücher, 1906, 7. Buch 1920, Hauptw.). Erz.: Contes de la vieille France (1904). Theater. Krit. Werke. — Lit.: Coulon (1926); Raynaud (1929); M. Barrès (1910).

Moreau (: moroh), 1) Gustave, franz. Maler, hält an klassizistisch „zeitloser" Figurenschönheit fest u. umgibt sie mit sonderbar künstl. Geister-

erscheinungen u. glitzerndem Edelgestein od. bunt glimmenden Felslandschaften. — *1826 in Paris, † 1898 ebd.

Orpheus von den Mänaden zerrissen, Raub der Europa, Prometheus, Salome u. a. — Lit.: L. Deshairs (1912).

2) Jean-Michel (gen. **M. le jeune**), Zeichner u. Aquarellist des späten franz. Rokoko. Die Zartheit seiner Linie weist schon die ersten Spuren der Einfachheit des Klassizismus auf. — *1741 in Paris, † 1814 ebd.; im Dienst des Königs.

Radierungen im 1. Bd. von Labordes Choix de chansons; Illustr. zu Ovid, Ariost, Boccaccio, Molière, Voltaire, Rousseau; Monument du costume (1773-83). — Lit.: G. Schéfer (franz. 1915).

3) Jean Victor, franz. General, Rivale Napoleons I. — *14. 2. 1763 in Morlaix, † 2. 9. 1813 in Laun in Böhmen. 1794 Divisionskomm. in Belgien. Drang 1796 bis Bayern vor, mußte aber über den Rhein zurück (Rückzug durchs Höllental i. Schwarzwald). 1799 in Oberitalien, unterstützte Bonaparte beim Staatsstreich u. siegte 1800 bei Hohenlinden. 1804 verbannt, lebte er in Nordamerika. Trat 1813 in russ. Dienste u. wurde im russ. Hauptquartier bei Dresden tödlich verwundet.

Morecambe (:mo*r*kəm), engl. Seebad in der Grafsch. Lancaster, an der Westküste (Morecambe Bay), Bahnstation; 24590 Einwohner.

Moreelse, Paulus, niederl. Maler u. Architekt. — *1571 in Utrecht, † 1638 ebd.

Bildnisse (nam. junge Mädchen); mythолog. u. relig. Historienbilder.

Morel, 1) Apollinaris (Jean-Jacques), sel., schweiz. Kapuziner, Martyrer der Franz. Revolution. — *12. 6. 1739, † 2. 9. 1792 in Paris, wo er wegen Verweigerung des Eids auf die Zivilkonstitution des Klerus hingerichtet wurde.

Biogr. von A. Jann (1927).

2) Jos. Karl Pankraz, schweiz. Staatsmann u. Jurist. — *8. 2. 1825 in St. Gallen, † 13. 12. 1900 in Lausanne.

Hrsg. des Handb. des Schweiz. Bundesstaatsrechts von Blumer (2 Bde, I ²1877-87, II ²1891).

Morel, Edmund Dene, engl. Politiker franz. Abkunft. Bekämpfte als Publizist die Kongogreuel, die Geheimdiplomatie, die engl. Kriegspolitik, den Versailler Vertrag u. die Kriegsschuldlüge. — *10. 7. 1873 in Paris, † 13. 11. 1924 in Teignmouth.

Schr.: King Leopold's Rule in Africa (1904); Morocco in Diplomacy (1912); The Fruits of Victory (1919, dtsch. 1920); Truth and the War (1916, dtsch. 1920); Secret History of a Great Betrayal (1923). Seit 1919 Hrsg. der Zeitschr. Foreign Affairs. — Lit.: L. Brentano (1921); H. Lutz (1925).

Morelia, Hauptstadt des mexikan. Staats Michoacán, am Chiquitofluß, 1940 m ü. M., Bahnstation; 35490 E.; Erzbischoffitz, dtsch. Konsulat; kath. Univ., Priesterseminar.

Morelle, die, Sauerkirschensorte, die ↗Amarelle.

Morellet (:-lä), André, franz. Schriftsteller der Aufklärung, theol. Mitarb. an der Encyclopédie. — *1727 in Lyon, † 1819 in Paris; Priester.

Schr.: Mélanges de litt. et de philos. du XVIIIe siècle. (4 Bde, 1818); Mémoires (1818), Lettres (hrsg. 1898). — Lit.: A. Mazure (1910).

Morelli, 1) Domenico, eig. Soligo, ital. Maler, bedeutend in der relig. Historie. — *1826 in Neapel, † 1901 ebd.

Hauptw.: Himmelfahrt Mariä (Deckenbild in Neapel), Bilderstürmer (Capodimonte), Versuchung des hl. Antonius.

2) Giovanni (Pseud. Iwan Lermolieff), ital. Kunstforscher. — *1816 in Verona, † 1891 in Mailand; Freund u. polit. Gesinnungsgenosse Mazzinis, 1873 Senator.

Durch seine ausgebreitete Kennerschaft, die sich nam. auf Unterscheidungsmerkmale richtete, hat er die wissenschaftl. Stilkritik gefördert. Hauptw.: Kunstkrit. Studien über ital. Malerei (3 Bde, 1890-93). — Seine reiche Gemäldesammlung vermachte er der Stadt Bergamo.

Morelos, mexikan. Staat, ein Teil des Südabfalls des mexikan. Hochlands bis zum Balsas-Tiefland u., dank des günstigen Klimas u. guter vulkan. Böden sehr fruchtbar (bes. Anbau von Zucker, Reis u. Mais). 4964 qkm mit 132600 E.; Hauptstadt Cuernavaca.

Morena, die, Sierra M. (= dunkles Gebirge), der südl. Steilrand der iber. Tafel gegen das Becken von Niederandalusien in Südspanien, erscheint nur von Süden aus mit felsigem, schluchtenreichem, von immergrünem Busch- u. Eichenwald überzogenem, 600-1000 m hohem Abfall als Gebirge. Menschenleer, aber reich an Bergbauschätzen: Kupfer am Río Tinto, Blei u. Zink am Linares, Quecksilber bei Almadén.

Morena, Camillo, österr. Komponist (Unterhaltungsmusik). — *27. 5. 1867 in Guntramsdorf (Niederösterreich).

Über 200 Walzer, Potpourris u. a.

Morendo (ital.), musikal. Vortragsbezeichnung: hinsterbend, im pianissimo sich verlierend.

Moreni, das ergiebigste Erdölfeld Rumäniens, im großwalach. Hügelland (Südkarpaten), nordöstl. von Târgoviște; jährl. Gewinnung: 1,5 Mill. t. Mehrmals durch längere Sondenbrände geschädigt (Bild bei ↗Erdgas).

Moreno, 1) Gabriel García, ↗García Moreno.

2) Francisco Josué Pascasio, argentin. Geograph, gründete das La Plata-Museum für Naturkunde zu Buenos Aires u. übernahm die Leitung von Vermessungs- u. Grenzregelungskommissionen. — *31. 5. 1852 in Buenos Aires, † 22. 11. 1919 in La Plata.

Schr.: Viaje a la Patagonia austral (1879); Explorations in Patagonia (1899); Frontera argentina-chilena en la Cordillera de los Andes (4 Bde, 1902).

Morenos, die Nachkommen von Karaiben u. Negern, ↗Karif.

Morenu (hebr. = unser Lehrer), Ehrentitel für jeden Talmudkundigen, urspr. nur als Autorisation des zur Anwendung des Religionsgesetzes Befähigten.

Mores (lat., Mehrz. von mos), Sitten, Lebensart; **Mores lehren,** zurechtweisen. Dagegen: **Mohren, Mores haben** (rotwelsch mohr = Furcht), Furcht haben.

Moresby (:mo*r*sbi), austral. Inselgruppe in der Fortsetzung der Südostspitze von Neuguinea, 504 qkm groß, umfaßt 65 Inseln, deren größte M., Basilisk u. Eimer-Island sind.

Moresca, ↗Moriska.

Moresken, ↗Arabesken.

Moresnet, Gebiet südwestl. von Aachen am Abfall des Hohen Venn, mit der Gemeinde Kelmis (La Calamine)-Altenberg; 5,5 qkm mit 4158 meist dtsch. E. — Neutral-M. (1816 gebildet u. bis 1914 von Preußen u. Belgien gemeinsam verwaltet) u. Preuß.-M. kamen 1920 an Belgien.

Moreto y Cabaña (:-i kawanja), Agustín, span. Dramatiker mit feiner Seelenzeichnung u. Charakterkomik. — * 1618 in Madrid, † 1669.

Lustspiel: El desdén con el desdén (1672); histor.: El rey valiente y justiciero. Ausw. in Bibl. de aut. esp. (Bd. 39). Lit.: G. Morley (1918); Ruth L. Kennedy (1932).

Moretti, Marino, ital. Schriftsteller, besinnlicher, „lyrischer" Realist, urspr. Dichter der „Dämmerung". — * 18. 7. 1885 in Cesenatico.

Gedichte: Poesie (1905-14). Romane: Il sole del sabato (1916); La voce di via (1920); Il treno dei poveri (1926).

Moretto, Alessandro Bonvicino, ↗Bonvicino.

Moretus, Johan, ↗Plantin.

Morf, 1) Heinrich, schweiz. Pädagog im Geist Pestalozzis, Lehrerbildner u. Waisenvater. — * 1818 in Breite (Zürich), † 1899 in Winterthur.

Schr.: Zur Biogr. Pestalozzis (4 Bde, grundleg. Quellenwerk 1868-89); Selbstbiogr. (1895). Lit.: E. Walter (1904/05).

2) Heinrich, Romanist, Dialektforscher, Literarhist. der geisteswissenschaftl. Methode. * 23. 10. 1854 in Münchenbuchsee; 1910-21 Prof. in Berlin.

Schr.: Aus Dichtung u. Sprache der Romanen (3 Bde, 1903-22); Die roman. Literaturen (1909); Gesch. der franz. Lit. (1, Renaissance, 1898); Zur sprachl. Gliederung Frankreichs (1911).

Mörfelden, hess. Gemeinde im Kr. Groß-Gerau, an der Bahn Frankfurt a. M.-Groß-Gerau-Mannheim; 5130 meist prot. E.; Strickereien.

Morgagni (:-ganji), Giovanni Battista, ital. Mediziner, Vertreter der exakten anatom. Beobachtung, Begr. der patholog. Anatomie als selbständiger Wissenschaft. — * 25. 2. 1682 in Forlì, † 6. 12. 1771 in Padua; 1704 Prof. der Anatomie in Bologna, seit 1711 Prof. in Padua.

Haupt.: De sedibus et causis morborum (2 Bde, 1761, dtsch. 1771-76); Opera omnia (5 Bde, 1762-65).

Morgan (:morgăn), Jacques Jean Marie de, franz. Archäolog. — * 1857 in Huisseau-sur-Cosson, † 1924 in Marseille; 1892 Dir. der Altertümer in Kairo.

Ausgrabungen in Indien, Kaukasus, Ägypten, Persien (Susa). Hauptw.: Mission scientifique en Perse (5 Bde, 1894-1904); Préhistoire orientale (3 Bde, 1925-27).

Morgan (:mohrgăn), 1) Charles, engl. Romanschriftsteller u. Kritiker, ausgezeichnet durch philos. Gehalt. — * 22. 1. 1894 in Kent; Kritiker in London.

Romane: Portrait in a Mirror (1930); The Fountain (1932: dtsch. Der Quell, 1933).

2) Sir Henry, der berühmteste Admiral der ↗Flibustier. — * um 1635, † 1688 als Gouv. von Jamaica.

3) John Pierpont, amerik. Großkapitalist u. Finanzherrscher. — * 17. 4. 1837 in Hartford, † 31. 3. 1913 in Rom; Gründer (1871) des Bankhauses J. P. Morgan & Co., das sich schnell emporarbeitete u. bes. in der Gründung von Großtrusts (Eisen- u. Stahltrust, Schiffahrtstrust) betätigte. Im Weltkrieg war der Sohn u. Nachfolger, John Pierpont (* 1867 in Neuyork), der Hauptgeldgeber der Entente u. gewann infolge seiner ungeheuren Kapitalmacht maßgebenden Einfluß auf den internat. Geldmarkt u. die Vorverhandlungen zum Dawes- u. Youngplan. Die großen Gefahren dieses Einflusses wurden bes. deutlich in den Verhandlungen vor dem Untersuchungsausschuß des Senats (1933), vor dem sich M. wegen Steuerhinterziehung u. Bestechung von Wirtschaftsführern u. hohen Staatsbeamten zu verantworten hatte.

4) Lewis Henry, amerik. Ethnolog u. Soziolog. Seine in evolutionist. Arbeitsweise gewonnenen, vielfach unrichtigen Erkenntnisse über die Gesellschaftsformen primit. Völker wurden vom „wissenschaftl." Sozialismus übernommen (↗Promiskuität). — * 1818 in Aurora (Neuyork), † 1881 in Rochester.

Hauptw.: The League of the Iroquois (1851); Systems of Consanguinity (1869); Ancient Society (1877, dtsch. von Engels 1884, [19]1920).

5) Thomas Hunt, amerik. Biolog, bestätigte durch ausgedehnte erbbiol. Versuche an der ↗Taufliege nicht nur weitgehend die Gültigkeit der Mendelschen Gesetze, sondern baute den ↗Mendelismus durch den Nachweis neuer Gesetzmäßigkeiten in den stoffl. Grundlagen der Vererbung in mannigfacher Weise aus; erhielt 1933 den Medizin. Nobelpreis. — * 25. 9. 1866 in Lexington (Kentucky); 1904 Prof. der Zoologie, seit 1928 Professor der Biologie in Pasadena.

Thomas Hunt Morgan

Schr.: Regeneration (1901); Evolution and Adaptation (1903); Experimental Zoology (1907, dtsch. 1909); Heredity and Sex (1913); Mechanism of Mendelian Heredity (1915); Critique of the Theory of Evolution (1916); The Physical Basis of Heredity (1919, dtsch. 1921); The Theory of the Gene (1926).

Morganatisch (ahd. morgan = Morgengabe), zur linken Hand angetraut; ↗Ebenbürtigkeit.

Morganit, der, rosenroter Beryll von Sjawwatejevo bei Nertschinsk.

Morgarten, schweiz. Voralpenzug der Schwyzer Alpen (Sihlgruppe), südöstl. über dem Ägerisee; 1245 m hoher, teilw. bewaldeter Nagelfluhrücken mit Gedenkkapelle. — Der Sieg bei M. über Herzog Leopold von Österreich 15. 11. 1315 sicherte den 3 Waldstätten endgültig ihre Freiheit vor den Habsburgern. 2. 5. 1798 Sieg der Schwyzer über die Franzosen.

Morgen, die Zeit um den Sonnenaufgang; [Himmelsgegend Osten.

Morgen, weitverbreitetes veraltetes Flächenmaß, schwankt in den dtsch. Ländern zwischen 25 u. 36 Ar.

Morgen, Kurt Ernst v., preuß. General u. Truppenführer. — * 1. 11. 1858 in Neisse, † 15. 2. 1928 in Berlin; im Weltkrieg als Korpsführer auf versch. Fronten bewährt, 1918 mit dem XIV. Res.-Korps auf dem Rückzug aus Flandern.

Schr.: Meiner Truppen Heldenkämpfe (1920).

Morgenbladet (:mohrnbladet), 1) norw. Tageszeitung in Oslo; konservativ; gegr. 1819. — 2) Tageszeitung in Kopenhagen, steht der Bauernpartei nahe; gegr. 1889.

Morgendämmerung, die Helligkeit vor dem Sichtbarwerden der Sonne. Vgl. Dämmerung.

Morgenfeier, am Rundfunk Fachausdruck für relig. Erbauungs- u. Weiheſtunde am Sonntagvormittag, in deren Mittelpunkt, umrahmt von meist chorischer od. solistischer, aber auch instrumentaler Musik, eine relig. Ansprache steht.

Morgengabe, in Untersteiermark u. Kärnten = Kranzgeld, ein Geschenk, das nach früherem dtsch. Recht der Mann seiner Ehegattin am Morgen nach der Brautnacht zu geben pflegte. Dem BGB nicht bekannt, wohl dem ABGB (§ 1232).

Morgengang, im Bergwerk ein von Ost-West bis Nordost-Südwest streichender, d. h. verlaufender.

Morgenland, der ↗Orient.

Morgenländische Kirche, die orthodoxe Kirche der oriental. Riten u. im Ggsz. zur abendländ. Kirche die Gesamtheit der im Glauben u. in der Anerkennung des Papsttums mit ihr verbundenen, aber im Ritus von ihr abweichenden Kirchen des Morgenlandes.

Morgennebel, Nebelbildung nach starker nächtl. Ausstrahlung zur Zeit des Minimums der Temperatur, d. h. kurz vor Sonnenaufgang, über feuchtem Boden, wenn die Luft ihren Taupunkt unterschreitet.

Morgenpost, Berliner M., Massenblatt in Berlin; gegr. 1898, war linksliberal-demokratisch (Ullstein).

Morgenröte, starke Rötung des Himmels während der Morgendämmerung u. des Sonnenaufgangs, wobei infolge starker Trübung der Luft, die durch die Erwärmung der Vortage von der Erde her verursacht wurde, nur langwelliges rotes Licht die Atmosphäre zu durchdringen vermag. Gilt als Schlechtwetterzeichen.

Morgenroth, Wilhelm, Volkswirtschaftler u. Statistiker. — * 27. 1. 1877 in Winnenhof b. Fulda, 1908 Bibliotheksdir. in Köln, seit 1911 Dir. des statist. Amts der Stadt München u. Prof. an der Techn. Hochschule München, Mithrsg. des „Dtsch. statist. Zentralblatts". [Sammelwerken. Schr. in zahlr. statist.

Morgensprache, bei den mittelalterl. Zünften die Versammlung der Zunftgenossen, zugleich Zunftgericht.

Morgenstern, 1) lat. Phosphorus, die Planeten Venus u. Merkur, wenn sie westl. von der Sonne stehen u. vor dieser aufgehen.

Krieger mit Morgenstern

2) mittelalt. Schlagwaffe: mit Eisenzacken besetzter Knollen, oft mit Lanzenspitze, auf einem langen Schaft; beim Bengel od. Flegel hing der Knollen an einer Kette.

Morgenstern, 1) Christian, Enkel von 2), Dichter, Rhythmiker des grotesken, satir. Wortspiels u. des philos. „Rebus" im Gedicht; bestrebt, Gleichgewicht u. organ. Verbindung zwischen Sinnlichkeit u. Geist zu finden. Sein scheinbar sinnloser, spottfroher Übermut verdeckt ein melancholisch-besinnl. Lebensgefühl, das schließlich auch in pantheisierender, myst. Gedanklichkeit seinen Ausdruck sucht. Anhänger Rud. Steiners. — * 6. 5. 1871 in München, † 31. 3. 1914 in Meran; Lebenskampf mit schweren körperl. Leiden.

Groteskeu: Galgenlieder (1905); Palmström (1910); Palma Kunkel (1916); Der Gingganz (1919); Die Schallmühle (Nachlaß, 1928). Lyrik: Einkehr (1910); Ich u. Du (1911); Wir fanden einen Pfad (1914); Stufen (1916). „Alle Galgenlieder" (Ausg. 1932). — Lit.: Ger Trud (1920); B. Martin (1931); M. Bauer (1933); G. Klemm (1933).

Wilhelm Morgner, Kartoffelernte (1911)

2) Christian Ernst, Maler u. Radierer der Nachromantik u. des frühen Realismus. — * 1805 in Hamburg, † 1867 in München.

Bilder (Skandinavien, Oberbayern) zeichnen sich durch maler. Empfindung für Luft- u. Lichtwirkungen aus.

3) Lina, geb. Bauer, Sozialarbeiterin aus den Anfängen der Frauenbewegung; förderte Kindergärten u. Zusammenschluß der Hausfrauen (1873 Berliner Hausfrauenverein), gründete die Berliner Volksküchen. — * 25. 11. 1830 in Breslau, † 16. 12. 1909 in Berlin; berief 1896 den 1. internat. Frauenkongreß nach Berlin.

Morgensuppe, Brautsuppe, bes. in Süddeutschland übliche Bewirtung der Gäste am Hochzeitsmorgen, gewöhnlich im Haus der Braut.

Morgenweite, nördl. od. südl. Abstand eines aufgehenden Gestirns vom Morgenpunkt (Osten).

Morgenwind, die Luftströmung, die im Tal bergwärts od. an der Küste landeinwärts während des Vormittags einsetzt; wird verursacht durch die versch. Erwärmung der Hangflächen bzw. der See- u. Landflächen u. tritt örtlich ziemlich regelmäßig auf.

Morges (: morsch), schweiz. BezStadt im Kt. Waadt, am Nordufer des Genfer Sees u. an der Bahn Lausanne-Genf, mit Nebenbahn nach Bière, Dampferstation; 5050 meist reform. E.; Schloß (13./14. Jahrh., jetzt Zeughaus), Stadthaus (17. Jahrh.) u. Museum; Weinbau.

Morghen (: -gen), Raffaello, ital. Kupferstecher. — * 1758 in Neapel, † 1833 in Florenz; Akad.-Prof.

254 Blätter in zarter, oft mit der kalten Nadel noch verfeinerter Stichmanier (Leonardos Abendmahl, Raffael u. a.).

Morgins (: -schäng), schweiz. Bad, Luftkurort u. Wintersportplatz in der Val de M. (zum Val d'Illiez) im Kt. Wallis, 1343 m ü. M.; zur Gemeinde Troistorrents; Eisenquelle.

Morgner, Wilhelm, Maler, einer der derbsten, aber auch stärksten Expressionisten, Schöpfer arteigener, westfälisch-erdgebundener Kunst, voll malerischer Tiefe. — * 27. 1. 1891 in Soest; seit 1917 vermißt.

Einen großen Teil des M.schen Nachlasses erwarb (1931) die Stadt Soest. Der Scherenschleifer (1909); Kartoffelernte (1911); Der Mann auf dem Hügel (1911); Zahlr. Blätter aus den sog. Serb. Skizzenbüchern (1916/17).

Morgue, die (franz. :morg), Leichenschauhaus für gefundene, unbekannte Tote (Paris, hinter Notre-Dame).

Moria, nach Gen. 22, 2 der Ort, wo Abraham den Isaak opfern will; nach 2 Par. 3, 1 der Hügel, auf dem der Salomon. Tempel erbaut wird.

Moria, die (griech. = Narrheit), Witzelsucht, geistige Störung mit läppisch-heiterem Benehmen, bes. bei Manien u. Stirnhirngeschwülsten.

Moribund (lat.), im Sterben liegend.

Móricz (:moritz), Sigmund, ungar. Romanschriftsteller, zeichnet heimisches Tieflandsleben mit widrigem Sarkasmus. — * 30. 6. 1879 in Csécs; Schriftleiter des Nyugat (Westen).

In dtsch. Übers.: Sieben Kreuzer (1908); Gold im Kot (1921); Sei brav bis zum Tod (1922); Die Fackel (1929). — Ges. Werke (1924-28).

Mörike, Eduard, Dichter, Lyriker u. Erzähler, spät, aber dauernd berühmt geworden durch seine Gedichte (1838), die in ihrer Stellung zwischen volksliedhafter Sangbarkeit, klass. Fülle, bürgerl. humordurchwobenem Behagen, schweifender Weltbeseelung u. rokokohafter Zierkunst den reinsten Ausklang der schwäb. Dichterschule bilden. Von liebenswürdigem Gemüt, schlicht u. ungekünstelt empfindend, vereint M. klass. u. romant. Erbe in etwas lebenszarter Spätblüte. Die ganze „mondbeglänzte Zaubernacht" der Romantik wirkt in ihm nach, ohne seine knappe, deckende Formkraft zu Phantastereien zu verleiten. — * 8. 9. 1804 in Ludwigsburg, † 4. 6. 1875 in Stuttgart. 1834 prot. Pfarrer in Cleversulzbach, seit 1844 ohne Amt in Mergentheim, 1851-66 Prof. in Stuttgart.

Eduard Mörike

Sein Künstlerroman **„Maler Nolten"** (2 Bde, 1832) mit seinem geheimnisvollen Milieu hat trotz der späteren Umarbeitung (1853-70, fertiggestellt von Jul. Klaiber) wenig Anerkennung gefunden. Hingegen zeigen das Märchen vom **„Stuttgarter Hutzelmännlein"** (1853) u. die Meisternovelle **„Mozart auf der Reise nach Prag"** (1856) die Vorzüge hochwertigster Erzählungskunst. Berühmte Gedichte: Laß, o Welt, o laß mich sein; Das verlassene Mägdlein; Um Mitternacht; Gesang zu Zweien in der Nacht; In der Frühe; Schön-Rothraut; Soldatenbraut; Gesang Weylas („Du bist Orplid, mein Land . . .").

Krit. Ausg. von H. Maync (3 Bde, 1909 u. 1914). — Briefwechsel Ausw. von K. Fischer u. R. Kraus (2 Bde, 1908/04); desgl. mit F. Th. Vischer u. R. Vischer (1926). — Lit.: K. Fischer (1901); H. Maync (1902, ²1927); H. Hieber (1923); Über Maler Nolten: R. Völk (1930); H. Reinhardt (1930); M. als Zeichner, hrsg. von O. Güntter (1930).

Morin, färbender Bestandteil des ↗Gelbholzes.

Morin (:morẽ), Léopold Germain, O. S. B., belg. Patristiker u. Liturgiker, durch seine Entdeckungen u. Forschungen bes. verdient um die lat. Patristik (Augustinus u. Hieronymus) u. das christl. Altertum. — * 6. 11. 1861 in Caen (Normandie); trat 1881 in Maredsous (Belgien) ein, 11. 4. 1886 Priester, lebt seit 1907 in München.

Hauptw.: Editio princeps Operum Caesaris Arelatensis (bevorstehend); Origines du chant grégorien (Maredsous 1890, ²1904; dtsch. 1892); L'idéal monastique et la vie chrétienne des premiers jours (1913, ³1921; dtsch.: Mönchtum u. Urkirche, 1922). — Hrsg.: Anecdota Maredsolana seu monumenta ecclesiasticae antiquitatis (3 Bde, Maredsous u. Oxford, 1893-1903); Etudes, textes, découvertes (Bd. I, 1913); S. Augustini sermones post Maurinos reperti (Rom 1930). — Mitarb. der Revue bénédictine (seit 1884).

Morinda, Gattung der Rubiaceae mit 40 trop. Arten, Bäume od. Klettersträucher mit kopfig gestellten Blüten; M. citrifolia in Indien wegen des gelben Farbstoffs seiner Wurzeln häufig gepflanzt; Blätter u. Früchte auch Heilmittel.

Morinell, Mornell, der (span. morindela), Vogel, der ↗Regenpfeifer.

Moringa, Gattung der Moringaceae mit 3 Arten im trop. Afrika u. Vorderindien; große Bäume mit Gummigängen u. weißen od. roten Blüten. Die Hauptart, M. oleifera, liefert eine wie Meerrettig verwendete Wurzel, eßbare junge Früchte u. Blätter u. ein schleimiges Gummi. Aus den Samen wird das ↗Behenöl gewonnen.

Moringen (Solling), hannov. Stadt im Kr. Northeim, am Ostrand des Sollinger Waldes u. an der Bahn Ottbergen-Nordhausen-Erfurt; 2807 prot. E.; Amtsger., Landeswerk-(Korrektions-)haus; Zigarren- u. Stockfabrik.

Morioka, Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) Iwate im Nordteil von Hondo; 62 260 E.; kath. Mission.

Morion, der, der fast vollständig schwarze Rauchquarz. Vgl. Bergkristall.

Moriscos (span.), die nach der Niederwerfung der arab. Herrschaft in Spanien zurückgebliebenen Mauren, die meist nur äußerlich zum Christentum übertraten. Philipp II. wies 1568-70 die M. aus Granada, Philipp III. 1609-11 die übrigen aus dem Lande.

Moriska (span. = die Maurische), alter Schwertertanz, Nationaltanz der Mauren in Spanien.

Ursprung in den altheidn. Frühlingsfeiern (in England im 14. Jahrh. der Morris dance; im 15. u. 16. Jahrh. in Deutschland Frankr. u. Italien volkstüml.). Die Figur des Winters wird später zum Mohren (Türken) umgedeutet; berühmt die Plastikenreihe des Moriskentanzes von E. ↗Grasser im Festsaal des alten Münchner Rathauses.

Morisonsche Pillen, abführende Pillen aus Phenolphthalein u. pflanzl. Abführmitteln.

Moritat, die (eig. Mordtat), ↗Bänkelsang.

Lit.: E. Sternitzke, Der stilisierte Bänkelsang (1933).

Morituri te salutant (lat.), ↗Ave imperator.

Moritz, hl. ↗Mauritius.

Moritz, Fürsten, **1) M.,** Prinz, später Fürst von **Anhalt-Dessau,** preuß. Feldmarschall (1757), jüngster Sohn des „Alten Dessauers". — * 1712 in Dessau, † 1760 ebd.; zeichnete sich in den beiden Schles. Kriegen sowie im 7jähr. Krieg als Feldherr, während der Friedensjahre als Kolonisator in der Mark u. in Pommern aus.

2) M. der Gelehrte, Landgraf von **Hessen-Kassel** (1592/1627); hob sein Land kulturell u. wirtschaftlich u. erstrebte (seit 1605 reformiert) eine Annäherung der Lutheraner u. Reformierten. — * 1572, † 1632; verlor zu Beginn des 30jähr. Kriegs einen Großteil seines Landes.

3) M., Prinz von **Oranien,** Graf von Nassau-Dillenburg, 2. Sohn Wilhelms von Oranien, Statthalter der Niederlande, einer der bedeutendsten Feldherren seiner Zeit in Bezug auf Belage-

rungstechnik u. Heeresdisziplin; vertrieb 1591-94 die Spanier aus den nördl. Provinzen u. besiegte sie bei Turnhout (1597) u. Nieuwpoort (1600); als Staatsmann unselbständig u. wenig geachtet; Gegner der Remonstranten. — * 1567, † 1625.

4) M., Herzog (1541/53), seit 1547 Kurfürst von **Sachsen,** aus der Albertin. Linie; hochbegabter, ehrgeiziger Fürst von rücksichtsloser Tatkraft, ausgesprochener Realpolitiker, nicht frei von Unehrlichkeit. — * 1521, † 1553. Obwohl prot. (1539), schloß er sich gegen den Schmalkald. Bund Karl V. an, der ihn mit der Achtvollstreckung gegen Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen betraute u. ihm nach dessen Niederlage (1547) den größten Teil der Ernestin. Lande samt der Kurwürde übertrug. Später verband M. sich mit Frankreich, dem er die Bistümer Metz, Toul u. Verdun preisgab (1552), u. mehreren prot. Fürsten gegen den Kaiser wegen dessen Religionspolitik sowie absoluten Regiments u. zwang ihn zur Flucht, danach zur Annahme des ↗ Passauer Vertrags (1552). Im Kampf gegen Albrecht von Brandenburg-Kulmbach tödlich verwundet.

Lit.: E. Brandenburg (Bd. I. bis 1547; 1898); Pachali (1906); Langenn (2 Bde, 1841); Voigt (1876); E. Brandenburg, Polit. Korrespondenz (2 Bde, 1900-05; Bd. III von Hecker, 1933).

5) M., Graf von **Sachsen,** gen. Marschall von Sachsen, ↗ Sachsen.

Moritz, Karl Philipp, Schriftsteller u. Ästhetiker der dtsch. Klassik, in Werk u. Person Typ des Sturm- u. Drangmenschen. — * 15. 9. 1757 in Hameln, † 26. 6. 1793 in Berlin; Autodidakt, Lehrer, Journalist. 1789 Prof. der Altertumskunde an der Berliner Kunstakademie.

Karl Philipp Moritz

M. hat starken Anteil an Goethes Formulierung der Kunsttheorie u. verstärkte mit seinem selbstbiograph. Roman „Anton Reiser" (4 Bde, 1785-90, hrsg. von L. Geiger, 1886; H. Henning, 1906; H. Eybisch, 1920) die psycholog. Betrachtung im Entwicklungsroman; die theoret. Hauptwerke: Versuch einer dtsch. Prosodie (1786), Über die bildende Nachahmung des Schönen (1788, Neudruck 1888), Götterlehre (1791), nehmen die irrationalist. Altertumsbegeisterung u. Einfühlungsgabe der Frühromantik vorweg.

Lit.: M. Dessoir (1889); H. Eybisch, Anton Reiser (1909); E. Ziegler (1913); K. Kindt, Die Poetik M.' (1924); R. Fahrner, M.' Götterlehre (1932).

Moritzberg, westl. Vorstadt von Hildesheim; auf dem M. (189 m) die St. Moritzkirche, eine roman., in Norddeutschland seltene Säulenbasilika (1068-79 erb., im 18. Jahrh. barockisiert).

Moritzburg, ehem. kgl. sächs. Jagdschloß mit Wildpark nördl. von Dresden (Bahn u. Autobus), auf einer Teichinsel (1542-46 von Kurfürst Moritz err., 1722-30 von D. Pöppelmann in Barock umgebaut; enthält berühmte Geweih- u. Porzellansammlung u. Bibl. mit kostbaren Dante-Ausgaben); im Park Fasanenschlößchen in antikisierenden Formen (1769-82 erb.); selbst. Gutsbezirk (Besitzer: e. Verein „Haus Wettin Albertin. Linie"). In der Nähe die Brüderanstalt M. (Krankenhaus, Pflege- u. Erziehungsheim), Sächs. Landstallamt, Blindenanstalt u. Heilstätte für Alkoholkranke (Gemeinde Eisenberg-M.).

Moriz von Craon (: -kraõn), nordfranz. Dichter, Minnesänger. — * 1177, † 1196.

Ein Lied erhalten. Erlebnisse im Dienst der Gräfin von Beaumont erzählte eine verlorene franz. Dichtung; danach die dtsch., den erot. Schwänken sich nähernde Novelle M. v. E. (um 1215). Ausg. von E. Schröder (⁴1929).

Mörl, Maria Theresia v., Stigmatisierte, ↗ Maria v. M.

Morlacchi (: -lakki), Francesco, ital. Komponist, wollte Webers dtsch. Oper am Aufkommen hindern. — * 1784, † 1841.

Schr. über 20 Opern, 10 Orchestermessen, 3 Oratorien.

Morlaix (: -läh), franz. Stadt im Depart. Finistère, am Dossen (Hafen für kleine Seeschiffe), Bahnstation; 13 960 E.; Handelskammer; berühmter, 284 m langer u. 59 m hoher Eisenbahnviadukt; Tabakmanufaktur.

Morlaken, Maurolachen, kath. südslaw. Volk mit serb. Sprache in Dalmatien (etwa 100 000 Köpfe). Ackerbauer.

Morlakenkanal, ital. Canale delle Morlacca (od. Montagna), norddalmat. Meeresstraße zwischen dem Festland u. den Inseln Pag, Rab u. Krk.

Morland (: -länd), George, engl. Maler (Tiere, Landleben, Landschaften). — * 1763 in London, † 1804; verschwenderisches Leben.

Lit.: W. Gilbey (1907); Williamson (1910).

Morley (: mohrli), engl. Stadt in der Grafsch. York, 7 km südwestl. von Leeds, Bahnstation; 23 400 E.; Wollstoffabr., Kohlengruben.

Morley (: mohrli), **1)** Christopher, nordamerik. Schriftsteller, satirisch-phantastisch. — * 5. 5. 1890 in Haverford (Penn.); lebt in Neuyork.

Schr.: Thunder on the Left (1925; dtsch.: Kinder im Traum, 1930); John Mistletoe (1931; eigenes Pseudonym); Human Being (1932) u. a.

2) Henry, engl. Schriftsteller, verdienstvoller Hrsg. populärer Klassikerausg. — * 1822 in London, † 1894 in Carisbrooke.

First Sketch of Engl. Lit. (1873, ¹⁴1912); Engl. Lit. in the Reign of Victoria (1881); Engl. Writers (11 Bde, 1887-95).

3) John, Viscount of Blackburn (seit 1908), engl. Staatsmann u. Schriftsteller. — * 24. 12. 1838 in Blackburn (Lancashire), † 23. 9. 1923 in Wimbledon. Als Liberaler im Unterhaus (seit 1883), Anhänger der Home-Rule-Politik Gladstones, 1905-10 Staatssekr. für Indien;

Die Moritzburg

mißbilligte den Burenkrieg u. Englands Eintritt in den Weltkrieg.

Hauptw.: Biogr. Gladstones (3 Bde, 1903); Ges. Werke (15 Bde, 1921); Memorandum on Resignation (1928, dtsch. von R. v. Kühlmann: „Meine Demission", 1929, gegen die Kriegsschuldlüge). — Biogr.: J. H. Morgan (1924); F. W. Hirst (2 Bde, 1926-29).

4) Thomas, engl. Komponist, Instrumentalmeister u. Theoretiker, erster namhafter engl. Madrigalist; in frühen polyphonen Werken stilistisch Marenzio sich nähernd, in späteren, mehr harmonischen vom Tanzlied Gastoldis u. Haslers beeinflußt. — * 1557, † 1603 in London.

Schr.: Kanzonetten, Madrigale, Ballette, kirchl. Werke; Consort Lessons für 6 Instr.; Aires für Baß-Viola u. Laute; Klavier- u. Orgelstücke; Hrsg. des Sammelwerks Triumphs of Oriana (Königin Elisabeth); Plaine and easie Introduction to practicall Musicke (1597, 1608, Lehrbuch). — Ges.-Ausg. von Fellowes (1913); Neuausg. von Clementi, Rimbault. — Lit.: Becker, Die engl. Madrigalisten (Diss. 1901); Fellowes, The Engl. Madrigal Composers (1921).

Mormonen, Kirche Jesu Christi der Heiligen der letzten Tage (engl. Church of Jesus Christ of Latter-Day-Saints), eine nordamerik. chiliast. Religionsgemeinschaft.

Ihre **Lehre** von Gott u. der Dreifaltigkeit ist gnostisch. Erbsünde u. Kindertaufe werden verworfen, Erwachsenentaufe „zur Vergebung der Sünden" geübt, auch stellvertretende Taufe für verstorbene Nicht-M., Handauflegung zum Empfang des Hl. Geistes, Abendmahl. Der Gottesdienst bietet Predigt, Gesang, Musik, Tanz von Kindern. Lehrschriften sind die Bibel, das Buch Mormon, das Buch „Lehre u. Bündnisse", die „Köstliche Perle", „Katechismus für Kinder".

Die **Verfassung** ist theokratisch: Höchste Autorität ist der Präsident, der als „Prophet" Offenbarungen von Gott empfangen kann. Mit ihm bilden 2 Räte die erste Präsidentschaft, darunter 12 Apostel, darunter die Siebziger, die wieder Siebzigerkollegien von Missionaren erwählen, in den Einzelgemeinden Hohepriester u. Älteste (Melchisedek-Priesterschaft). Für die weltl. Kirchenverwaltung ist die Aaronpriesterschaft mit Bischöfen, Priestern, Lehrern, Diakonen bestellt. Unterstützend wirken soziale u. volksbildner. Vereine u. Einrichtungen.

Stand: rund 700000 Mitgl. in Nord- u. Mittelamerika, Europa u. Orient. Dtsch. Zentralverlag in Basel (Zeitschr.: Der Stern; seit 1869).

Geschichte: Gründer der Sekte war Joe Smith (1805-44), der 1827 unter Leitung des Engels Moroni goldene Tafeln gefunden haben wollte, die angeblich von einem alten Propheten Mormon stammen u. über die Besiedlung Amerikas nach dem Turmbau von Babel u. der Wegführung der 10 Stämme Israels in die assyr. Gefangenschaft berichten (Book of Mormon, 1830, dtsch. [8]1924). Die Reste dieses auserwählten Volkes Gottes zu sammeln u. zu heiligen für die Wiederkunft Christi, der im M.tempel seinen Thron einnehmen soll, ist der Sinn der „Kirche Jesu Christi der Heiligen der letzten Tage". 1830 entstand die Kirche in Fayette (N. Y.) mit 6 Mitgl., vergrößerte sich rasch infolge einer eifrigen Werbetätigkeit u. siedelte sich nach Wanderungen u. Verfolgungen (Smith wurde im Gefängnis getötet) am Salzsee in Utah an u. gründete dort 1847 die Hauptstadt M. City od. Salt Lake City. 1843 gestattete Smith die Vielweiberei (patriarchal. od. himmlische Ehe gen.), die dann sein Nachfolger Brigham Young 1852 in Utah einführte. Seit 1882 ging der amerik. Kongreß gegen die Vielweiberei vor u. verbot sie 1895; 1896 wurde Utah als Staat in die Vereinigten Staaten aufgenommen, nachdem mancherlei Kämpfe gegen amerik. Militär voraufgegangen waren.

Ein Zweig der M. ist die **Reorganisierte Kirche Jesu Christi der Heiligen der letzten Tage,** die sich nach dem Tode Smiths bildete. Zentrale ist Lamoni (Ja.); in Independence (Mo.) wird der Tempel erbaut, in dem Christus die Welt richten soll. Etwa 70000 Mitgl. in Nordamerika, Europa, Australien; in Deutschland ist Zentrale Halle a. S. (Zeitschr.: Friedensbotschaft.).

Lit.: W. A. Linn, The Story of the Mormons (1902, [2]1923); E. Meyer, Ursprung u. Gesch. der M. (1912); K. Algermissen, Konfessionskunde (1930); History of the (reorganized) Church ... (1891 ff.); M. R. Werner, Brigham Young (1928); R. Gröhl (1932).

Mornay (: mornä), **Philippe de, Seigneur Duplessis-Marly**, franz. Staatsmann, „der Papst der Hugenotten", vermutlicher Verfasser (nicht Languet) der Vindiciae contra tyrannos (1579), worin das Recht auch des aktiven Widerstands gegen Staatswillkür verfochten wird. Verdient um das Zustandekommen des Edikts von Nantes (1589). — * 1549, † 1623; 1589 Statthalter in Saumur, 1621 als Gouv. abgesetzt.

Mémoires et correspondance (1624, zuletzt 12 Bde, 1824/25). — Lit.: Elkan, Die Publizistik der Bartholomäusnacht (1905); Itjeshorst (Diss. Leiden 1917); Patry (franz., 1933).

Mörner, Birger, Graf, schwed. Schriftsteller u. Diplomat; Erzähler, vorzügl. Reiseschilderer mit folklorist. Interessen, Freund u. Förderer Strindbergs. — * 1867 in Nora b. Örebro, † 1930 in Flen (Södermanland).

Hauptw., Erzähl.: Dess höga plaisir (1897, dtsch. 1898); Bråvallahus (1916, dtsch. 1918); Aurora Königsmarck (1913, dtsch. 1922). Reiseschild.: Arafis tropiska år (1914); Tinara (1922, dtsch. 1924). Essay: Den Strindberg jag känt (1924). — Selbstbiogr. (1926).

Morning dress, das (engl. = Morgenkleid), Männer- u. Frauenkleidung für den Vormittag. Ggtz.: die feinere Abend- u. Gesellschaftskleidung.

Morning Post, die (engl.: -pouſt = Morgenpost), Londoner Morgenzeitung, das konservative Blatt des engl. Adels; gegr. 1772.

Morny (: morni), **Charles**, Herzog von, franz. Staatsmann. — * 1811 in Paris, † 1865 ebd.; unehelicher Sohn der Königin Hortense u. des Generals Flahaut; 1851 am Staatsstreich Napoleons beteiligt, 1851/52 Innenminister.

Lit.: Loliée, Le duc de M. ([3]1911, dtsch. 1913); Boulenger, Le duc de M. (1925); Chapman, Life of the Duc de M. (1931).

Moro, Antonis, ↗Moor.

Morobrei, ein Buttermehlvollmilchbrei mit Zucker, Heilnahrung für Säuglinge u. Kleinkinder; angegeben von dem Heidelberger Kinderarzt Ernst Moro (* 1874).

Darf dem kranken Säugling nur auf ärztl. Verordnung gegeben werden. Vgl. Säuglingsernährung.

Morold, Max, ↗Millenkovich, M. v.

Morolf, Morolfstrophe, ↗Salman u. M.

Morón, westind. Stadt in der Prov. Camagüey im Ostteil von Kuba, Bahnstation; 47100 Einw.

Moronal, das, adstringierend wirkendes Spül- u. Gurgelmittel.

Chem. formaldehydschwefligsaures Alumi[nium.

Morón de la Frontera, südspan. Stadt in der Prov. Sevilla, am Nordwestfuß der Sierra de Morón, Bahnstat.; 14960 E.; Marmorbrüche.

Morone, Giovanni, Kardinal (seit 1542), treibende Kraft der kath. Restauration auf den Reichstagen zu Hagenau, Regensburg u. Speyer (1540-42) u. (1563/64) als 1. Konzilslegat u. Vertrauter des hl. Karl Borromäus auf dem Trienter Konzil. — * 1509 in Mailand, † 1580 in Rom; 1529 Bischof von Modena, 1536 Nuntius in Deutschland, 1544 Legat in Bologna. Nach der Rückkehr vom Reichstag zu Augsburg 1557 von Papst Paul IV. wegen Verdachts der Häresie verhaftet, nach dessen Tod (1559) befreit u. glänzend gerechtfertigt; seit 1570 Kard.-Bischof von Ostia.

Lit.: Cantù, Il Cardinale M. (1866); Pastor, Gesch. der Päpste V-IX; Friedensburg, Nuntiaturberichte, I. Abt., Bd. 2, 5 u. 6 (1892; 1909).

Moroni, Giovanni Battista, ital. Bildnismaler. — * um 1525 in Albino, † 1578 in Bergamo.

Hauptw. (Altarbilder, Bildnisse u. Historien) in Berlin, München, Mailand, Wien. — Lit.: Gertrud Lendorff (1933).

Moronobu (Hishikawa M.), jap. Maler u. Bildzeichner, durch die Wiedereinführung des Holzschnitts der große Meister des im Volkstum heimischen realist. Ukiyo-e. — * 1618, † 1694.

Mororan, Muroran, jap. Hafenstadt im Südteil von Hokkaido, Bahnstation; 55860 E.; kath. Mission; Hochöfen u. Stahlwerke.

Moros, mohammedan. Malaienstämme auf den Suluinseln u. den westl. Teilen von Palawan u. Mindanao; einst gefürchtete Seeräuber.

Moros (lat. morosus), mürrisch, verdrießlich.

Morosini, venez. Adelsgeschlecht, stellte dem Staat mehrere Dogen; der bekannteste ist Francesco, der Peloponnesier (* 1618, † 1694), 1651 Admiral im Ägäischen Meer. Eroberte 1684-87 den Peloponnes von den Türken. — Tommaso, 1. lat. Patriarch von Konstantinopel (1204-11). — Gian Francesco, 1585 Bischof von Brescia, 1588 Kardinal, † 1596.

Morpheus, aus Ovid bekannter griech. Gott des Traums, Sohn des Schlafs (Hypnos).

Morphin, das, das ↗ Morphium.

Morphium, Morphin, das, erstes, 1804 von Sertürner entdecktes Alkaloid, findet sich im Mohnsaft u. in dem daraus gew. ↗ Opium (aus letzterem od. direkt aus Mohnsaft); in kleinen Dosen wirkt es beruhigend, schlafmachend u. schmerzlindernd, größere Mengen od. dauernder Gebrauch schädigen dagegen sehr, weshalb M. zu den Sucht- od. Betäubungsmitteln zählt. Chron. Mißbrauch (**Morphinismus**) führt zu Abmagerung, Unfähigkeit zu körperl. u. geist. Arbeit, schließl. zu Nervenzerrüttung u. Entartung des Charakters u. macht immer größere Mengen erforderlich. M. unterliegt mit vielen Abkömmlingen den strengen Bestimmungen des Opiumgesetzes.

M., $C_{17}H_{19}NO_3$, gehört chem. in die Phenanthrengruppe; als Base ist es nicht in Wasser, aber in Öl lösl.; dagegen lösen sich die durch Neutralisation mit Säuren entstehenden Salze leicht in Wasser; offizinell: M. hydrochloricum; höchste Einzelgabe 0,03 g, höchste Tagesgabe 0,1 g.

Heilung ist im allg. nur durch systemat. Entziehung in einer geschlossenen Heilanstalt möglich. Die Entziehung wird durch das Auftreten von Abstinenzerscheinungen (Herzschwäche, Magen-, Darmstörungen, Angstzustände, Delirien) erschwert. Rückfälle sind wegen der Willensschwäche der meisten Morphinisten häufig.

Morphium-Skopolamin-Narkose, der für Mutter u. Kind ungefährl. ↗ Dämmerschlaf während der Geburt.

Morphogenese, Morphogenie, die (griech.), die Formentwicklung der Gestalt des Körpers od. der einzelnen Organe im onto- u. phylogenet. Entwicklungsgeschehen; abhängig von ererbten Anlagen u. auf diese wirkenden Umweltreizen.

Morphologie, die (griech. = Gestaltlehre), 1) allg.: die Wissenschaft von der Formgesetzlichkeit eines Gegenstandsgebiets, ein bes. durch Goethe eingeführtes Verfahren der wiss. Gegenstandsbeschreibung. Vgl. Kulturmorphologie.

Lit.: Goethe, Morpholog. Schr. (hrsg. von Troll, ²1932); A. Meyer, Logik der M. (1926); E. Rothacker, Logik u. Systematik der Geisteswiss. (1927); vgl. Naturphilosophie.

2) in der Biologie: die Lehre vom Bau u. von der Gestalt der Lebewesen; untersucht nicht nur die allg. Baupläne der fertigen Organismen (Anatomie mit Einschluß der vergleichenden Anatomie), sondern auch den Bau der Einzelzellen (Zellenlehre od. Zytologie), der Zellverbände (Gewebelehre od. Histologie) u. der versch. Organe des Körpers (Organologie) u. sucht diesen Bau durch entwicklungsgeschichtl. Vergleichen zu erklären.

3) in der Botanik: die Lehre von der äußeren Gestalt (M. im engeren Sinn od. Organographie) u. dem inneren Bau der Pflanzen (Pflanzenanatomie, die Zelle- u. Gewebelehre umfassend); von der bloßen Beschreibung der Erscheinungen sucht die M. dabei zu einem Verständnis der biolog. Leistung u. der Entstehungsgeschichte der mannigfachen Formen vorzudringen. Eine große Rolle spielt dabei die klärende Entwicklungsgeschichte der Einzelpflanze u. ihrer Teile, sowie der Vergleich mit mutmaßl. Vorläufertypen (vergleichende M.); einen bes. Triumph bedeutet es, wenn es der experimentellen M. gelingt, die Gestaltung in andere Bahnen zu lenken u. die Bedingungen normaler Gestaltung aufzudecken.

4) in der Gramm.: ↗ Wortbildungslehre.

5) in der Geographie: ↗ Geomorphologie.

Morphose, die (griech.), M. der Pflanzen, die Gestaltung des Pflanzenkörpers u. seiner Organe aus inneren u. äußeren Ursachen; als Auto-M. bezeichnet man die Gestaltbildung nach inneren, ererbten Gesetzen, als Hetero-M. durch äußere Reize, als Photo-M. durch Lichteinwirkung, als Chemo-M. die durch chem. Vorgänge usw.

Morphotropie, die, die Änderung der Form u. Struktur der Kristalle infolge Substitution einzelner Bausteine u. Baugruppen durch andere.

Morra, ↗ Mora.

Morris, 1) John, S. J., engl. Kirchengeschichtschreiber, nam. der Zeit der engl. Katholikenverfolgung. — * 1826, † 1893; konvertierte 1846, 1849 Priester, Sekr. der Erzbischöfe Wiseman

(seit 1861) u. Manning (1865-67), 1877 Rektor in Malta, 1880-86 in Roehampton b. London.

2) Sir Lewis, engl. Dichter in Tennysons Art. — * 1833 in Penbryn, † 1907.

Gedankenlyrik: Songs of two Worlds (1872-75); episch: The Epic of Hades (3 Bde, 1876/77). Works, (8 Bde, neu 1905, Ausw. 1904).

3) William, engl. Dichter, letzter Neuromantiker, Maler, Kunstzeichner u. Kunsthandwerker, als Dichter im Bann mittelalterlicher Romantik, als „Mann der Tat" durchaus Mittelviktorianer, als Sozialist Feind der Wirtschaft des 19. Jahrh.; seine Hauptbeschäftigung galt dem Kunstgewerbe (begr. die bekannte Firma für Raumkunst M. & Co. in London); förderte die präraffaelit. Kunst u. war Haupt der ästhet.-dekorativen Richtung in Handwerk u. Industrie. — * 24. 3. 1834 in Walthamstow, † 3. 10. 1896 in London.

Gründete 1890 die Kelmscott-Press (Druck der eigenen Werke u. der Gesamtausg. von Chaucer). — Schr.: The Life and Death of Jason (1867, Epos); The Earthly Paradise (1868-70; Rahmen-Verserzählungen, Sagen des klass. Altertums u. Mittelalters); The Story of Sigurd the Volsungs (1876, Epos). Übers.: Vergil (1875), Odyssee (1887), Beowulf (1895). News from Nowhere (1891, sozialist. Utopie). Kunsttheoret. Schriften. — Collected Works (24 Bde, 1910-15). — Lit.: Mackail (neu 1922); Fritzsche (1927); E. C. Küster, Mittelalter u. Antike bei W. M. (1928).

Morris-dance (: -dahnß), ↗ Moriska.

Morrison, Mount (: maunt -ßᵉn), der jap. Berg ↗ Niitaka-jama.

Mors, Morsø, bän. Insel im Limfjord, südl. von Thyland; bis 88 m hohe fruchtbare Kreide- u. Tertiärhügel; 367 qkm, 26 540 E., einzige

Mors, die (lat.), Tod. [Stadt Nyköbing.

Mörs, rheinländ. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Düsseldorf u. Mittelpunkt des niederrhein. Kohlenbergbaus, 4,5 km l. vom Rhein gegenüber von Duisburg-Ruhrort, Knotenpunkt der Bahnen Duisburg-Cleve, Krefeld-Oberhausen, Krefeld-Hüls-M., M.-Geldern (im Bau) u. a.; 28 900 E. (40 % kath., 58 % prot.); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle, Sitz der Niederrhein. Knappschaft; Gymn. mit Dtsch. Oberschule in Aufbauform, Oberrealschule, Oberlyz., Bergvorschule, Bergschule; kath. u. prot. Krankenhaus; Grafenschloß (14./15. Jahrh.; jetzt Sitz der Behörden u. des Heimatmuseums); Steinkohlenbergwerk Rheinpreußen, Eisengießerei, Maschinen-, Feilenfabrik, elektrotechn. Fabriken. — Die Grafschaft M. am linken Ufer des Niederrheins kam 1493 an Graf Wilhelm III. von Wied, 1519 an Graf Wilhelm von Neuenahr. Schloß sich früh der Reformation an u. nahm als prot. Brückenkopf eine eigenartige Stellung ein. Durch Vermächtnis kam M. 1600 an Moritz von Nassau-Oranien, fiel 1702 an Preußen, wurde 1707 Fürstentum, gehörte 1795(1801)-1814 zu Frankreich u. danach wieder zu Preußen.

Morsbach, rheinländ. Sommerfrische im Oberberg. Kreis im Berg. Land, 350 m ü. M., an der Bahn Waldbröl-Wissen (Sieg); 1000, als Gemeinde 5500 zu 83 % kath. E.; roman. Kirche aus dem 12. Jahrh.; Stockfabrik, Strumpfstrickerei.

Morsbach, Lorenz, Anglist. — * 6. 1. 1850 in Bonn; 1892 Prof. in Göttingen, 1932 emer.

Schr.: Mittelengl. Gramm. (1896); Gramm. u. psycholog. Geschlecht im Engl. (1913, ²1926); Shakespeares Epen u. Sonette (1926), Prologe, Epiloge u. Chorusreden (1929); Sprache, Satz, Syntax, Stil (1932).

Mörsch, bad. Ort im Amtsbez. Ettlingen, in der Rheinebene an der Kleinbahn Karlsruhe-Durmersheim; 3617 kath. Einwohner.

Mörsch, Emil, Bauingenieur, Fachmann des Eisenbetonbaus. — * 30. 4. 1872 in Reutlingen, seit 1908 im Vorstand der Wayß & Freytag A.-G., seit 1916 Prof. an der Techn. Hochschule Stuttgart.

Schr.: Der Eisenbetonbau, seine Theorie u. Anwendung (Bd. 1 ¹1902; Bd. 2 ⁵1924-30); Der durchlauf. Träger (1928).

Morschach, schweiz. Luftkurort im Kt. Schwyz, östl. über dem Urner See, 645 m ü. M., Station der Drahtseilbahn Brunnen-Axenstein; 550 kath. E.

Morsche, die, die ↗ Muritipalme.

Morschiadi, zentralasiat. Berg im Himalaja (Nepal), südöstl. vom Dhawaladschiri; 8075 m hoch.

Morse, Samuel, amerik. Erfinder, wurde durch den Bau des M.telegraphen (1837) u. sein ↗ Morsealphabet zum Mitschöpfer der ↗ Telegraphie. — * 1791 in Charlestown (Massachusetts), † 1872 in Neuyork; von Beruf Maler.

Samuel Morse

Morsealphabet, Morseschrift, Morsezeichen, Zeichenschrift aus kurzen (Punkte) und langen Zeichen (Striche), aufgebaut von S. ↗ Morse; in der ↗ Telegraphie aller Länder angewandt.

Zur leichteren Erlernung wurden für die einzelnen Buchstabenzeichen Merkworte gebräuch-

Zeichen	Symbol	Merkwort	Zeichen	Symbol	Merkwort	Zeichen	Symbol
a	·—	Adolf	r	·—·	Revolver	!	— — ·· — —
b	—···	Borvaselin	s	···	Sabine	/	—··—·
c	—·—·	Coburg-Gotha	t	—	Tod	—	—····—
d	—··	Doria	u	··—	Uniform	?	··——··
e	·	Ernst	v	···—	Verbrennungstod	1	·————
f	··—·	Friedrichroda	w	·——	Weltnordpol	2	··———
g	——·	Gomorrha	x	—··—	Xolabaphon	3	···——
h	····	Herrenzimmer	y	—·——	York Yellowstone	4	····—
i	··	Ida	z	——··	Zoroaster	5	·····
j	·———	Jawohl-Odol	ch	————		6	—···
k	—·—	Kommando	ä	·—·—		7	——···
l	·—··	Leonidas	é	··—··		8	———··
m	——	Motor	ö	——— ·	Ökonomie	9	————·
n	—·	Nora	ü	··——	Überkonto	0	—————
o	———	Ökonom	.	·—·—·—		Irrung	·····
p	·——·	Peloponnes	,	——··——		Verstanden	···—·
q	——·—	Quolsdorf bei Forst	;	—·—·—·		Schlußzeichen	·—·—·

lich, wobei jedes o einen Strich u. jede andere Silbe einen Punkt bedeutet (Tabelle).

Morsellen (mittellat.), viereckige Täfelchen aus geschmolzenem Zucker mit Mandeln, Gewürz usw.; magenanregendes Mittel.

Mörser, 1) Reibschale aus Metall, Porzellan, Achat, in der harte Stoffe durch Verreiben u. Zerstoßen mit einem keulenförmigen „Pistill" pulverisiert werden; üblich in chem. u. pharmazeut. Laboratorien. — Von vielen ackerbautreibenden Naturvölkern werden große M., im allgemeinen aus Holz, zum Stampfen der Feldfrüchte wie Reis, Mais u. ä. verwendet. Das Stampfen selbst betreiben meist Frauen, oft 2 in einem M.

Italienische Mörser Anfang des 16. Jahrh. (Berlin, Staatliche Museen)

2) kurzrohriges Steilfeuergeschütz, das mit stark gekrümmter Flugbahn Ziele hinter u. unter starken Deckungen beschießen kann u. durch Feuer mit großer Erhöhung u. veränderl. Ladungen die nach Fallwinkel, Flugzeit u. Treffähigkeit jeweils günstigste Flugbahn ermöglicht. Der Motor-M. (z. B. österr. 30,5 cm: ↗Artillerie Bild 4) ist ein gleiches Geschütz, das, in Lasten zerlegt, mit Kraftzug gefahren wird. — M. können Stützpunkte, Ortschaften, festeingebaute Batterien u. dgl., Schwerste M. (über 21 cm Kal.) Ziele mit starken Betondecken u. Panzern wirksam bekämpfen.

Im Weltkrieg sind auf dtsch. Seite 21-cm- (↗Artillerie Bild 5) u. lange 21-cm- (Schußweite 9400 u. 10200 m), 30,5-cm- (Schußweite 8700, später 11900 m) u. völlig überraschend 42-cm-M. („Dicke Berta"; ↗Geschütz Bild 9) verwendet worden, letztere zunächst mit 16 Kal. langem Rohr (Schußweite bis 14000 m), für Eisenbahntransport konstruiert, dann mit 12 Kal. langem Rohr (Schußweite 9300 m) als ein in 4 Kraftzug-Lasten teilbares Geschütz.

Die 21-cm-M. konnten auch im Bewegungskrieg eingesetzt werden; die 42-cm-M. haben durch ihre ersten Erfolge (Lüttich) großen Eindruck gemacht, aber nach dem Fall der Festungen an Bedeutung verloren. Die österr. 30,5-cm-Motor-M. halfen bei den Festungskämpfen in West u. Ost wirksam mit, waren aber durch ihre Bindung an gute Straßen in ihrer sonstigen Verwendung beschränkt.

Morsetaste, Hebel mit Griff u. Kontakt zum taktmäßigen Einschalten der Stromstöße für das ↗Morsealphabet.

Morsetelegraph, elektromagnet. Telegraphenapparat in der ↗Telegraphie.

Morsø, die dän. Insel ↗Mors.

Morsztyn (: morschtin), Jan Andrzej, poln. Barockdichter u. Staatsmann, glatt, zynisch u. empfindsam zugleich, ein Künstler feinsten Geschmacks. — * 1613, † 1693 in Châteauvilain; Hauptberater u. Großschatzmeister der Königin Maria Ludowika. [niński (1894, 1905).

Sämtl. Werke (1883). — Lit.: Porębowicz (1893); Lu-

Mortadella, die, Kochwurst aus feingemahlenem Schweine- u. Kalbfleisch mit großen Speckwürfeln.

Mortalität, die (lat.), Sterblichkeit.

Mortalium animos (lat.), Anfangsworte der Enzyklika Pius' XI. vom 6. 1. 1928 über die Förderung der wahren Einheit im Glauben, kath. Antwort auf die Unionskonferenzen von Stockholm (1925) u. Lausanne (1927).

Lit.: M. Pribilla, Um kirchl. Einheit (1929).

Mortara, ital. Stadt in der Prov. Pavia, Hauptort der Lomellina, Bahnknoten; 7100 E.; Reisbau. — 21. 3. 1849 Sieg der Österreicher unter Erzherzog Albrecht über die Piemontesen.

Mörtel, auch Mauerspeise, breiartige Bindestoffe aus steinigen od. erdigen Massen (M.bildner mit Sand) zur Verbindung der Bausteine od. Ziegel im Mauerwerk u. zum Verkleiden der Mauern (Putz-M.). Man unterscheidet: a) chemisch wirkende M., die eigentl. M.bildner, bei denen durch chem. Umwandlung (z. B. in festen kohlensauren Kalk) Abbindung u. Erhärtung eintritt: Kalk, Zement, Gips, Magnesiazement; b) mechan. M., die etwa durch Austrocknen hart werden: Lehm, Schamotte, Asphalt, Kitte, Klebstoffe, feuer- u. säurefeste M. Die eigentl. M.-bildner sind: 1) Luft-M., die nicht unter Wasser erhärten: Weiß-, Fett-, Speckkalk (Luftkalk), Graukalk, Gips, Magnesit (für Sorelzement); 2) Wasser-M. (hydraul. M.), die auch unter Wasser erhärten: Zement, Wasser u. Zementkalke (hydraul. Kalke), Romankalk (Romanzement). Der gewöhnl. M. wird durch Vermischung von M.bildnern mit Zuschlägen (Fluß-, See- od. Grubensand, Quetschsand, Schlackensand) unter Wasserzusatz von Hand od. in Mischmaschinen hergestellt.

Geschichte: Die Verwendung des Gips-M. findet sich bereits bei den Ägyptern, die des Kalk-M. u. der hydraul. Puzzolane bei den Römern

Mörtelbiene, pelzig behaarte Biene, baut an Felsen u. bloßliegenden Mauersteinen Nester aus Sand u. kleinen Steinchen, die aus einer Reihe von 5-8 getrennten, mit Futterbrei aus Pollen u. Honig gefüllten u. außen mit einer Mörteldecke verkleideten Zellen bestehen.

Mörtelbiene; Farbe schwarz (2/3 nat. Größe)

M., Chalicodoma, Gattung der Bienen; in Deutschland Ch. muraria.

Mörtelspritzverfahren, mechan. Auftragen von Putzmörtel an Decken- u. Wandflächen durch Zerstäuben (mit Putzmaschinen, Spritzapparaten u. dgl.), mit Preßluft-, elektr. od. Handantrieb.

Mortensson, Ivar (Pseud. Egmund), norw. Schriftst. u. Politiker, Anhänger des Landsmål. — * 1857; Pfarrer; linksradikal.

Übers. die prot. Bibel ins Landmål (mit Seippel).

Morter, auch Murter, langgestreckte dalmat. Insel nordwestl. von Šibenik, durch Drehbrücke mit dem Festland verbunden, im Raduć 127 m hoch. 15 qkm, 9000 serbokroat. kath. E.; Hauptort Tijesno (ital. Stretto).

Morteratsch, Piz, schweiz. Berg der Berninagruppe im ↗Engadin (dort Karte), südl. von Pontresina, 3754 m hoch. Am Ostfuß der **Morteratschgletscher** (Bild 8 bei ↗Gletscher), 18 qkm, 9 km lang, davon 6 km die bis 1 km breite Eiszunge mit großem Gletschertor, Abfluß der M.-bach (zum Berninabach).

Mortier (: mortjeh), Edouard Adolphe, Herzog von Treviso, franz. Marschall (seit 1804). — * 1768, † 1835 beim Attentat Fieschis; kämpfte

in den Revolutionskriegen u. unter Napoleon in Belgien, Deutschland, der Schweiz, Spanien u. Rußland; verteidigte 1814 vergeblich Paris gegen die Verbündeten. 1834/35 Kriegsminister u. Ministerpräsident.

Mortifikation (lat.), Tötung, Absterben, Abtötung; Zeitw.: mortifizieren. Rechtlich = Amortisation (Tilgung). Vgl. Tote Hand.

Mortillet (: -tijä), Gabriel de, franz. Prähistoriker, begründete die Ecole d'Anthropologie in Paris u. eine Reihe von Zeitschriften, die heute in L'Anthropologie vereinigt sind; auf ihn geht die Einteilung der ↗Altsteinzeit zurück. — * 29. 8. 1821 in Meylan (Depart. Isère), † 25. 9. 1898 in Saint-Germain-en-Laye; 1868 Assistent, später Konservator des Museums ebd.

Hauptw.: Musée préhistorique (1882); Le préhistorique (1888, 3. Aufl. hrsg. von seinem Sohn Adrien).

Morton (: mohrtn), schott. Grafengeschlecht, ↗Douglas.

Morton (: mohrtn), William Thomas Green, amerik. Zahnarzt, wandte 1846 erstmals Äther als Narkosemittel an. — * 1819 in Charlton (Mass.), † 1868 in Neuyork.

Mortuarium, das (lat.), Todesfall, Sterbefall, Seelgerett, Seelrecht, remedium animae, Teil des Nachlasses, den der Erblasser zum Nutzen seiner Seele an die Begräbniskirche vermacht od. der dieser von Rechts wegen zufällt; im Mittelalter sehr verbreitet, jetzt noch in einzelnen dtsch. Bistümern (z. B. in Bayern) als Abgabe beim Begräbnis üblich, in der Erzdiöz. Salzburg 1928 abgeschafft.

Lit.: A. Schultze, Augustin u. der Seelteil des german. Erbrechts (1928); Archiv für kath. Kirchenrecht CIX (1929) 730.

Morula, die (lat. = Maulbeerhügel), die am Ende des Furchungsprozesses der Eier vielzelliger Tiere entstandene kuglige Anhäufung von Zellen, die äußerlich einer Maul- od. Brombeere ähnlich sieht u. im Innern die Furchungshöhle umschließt. Vgl. Entwicklungsgeschichte u. Blastula.

Morungen, Heinrich von, ↗Heinrich von M.

Morus, der ↗Maulbeerbaum.

Morus, Sir Thomas, ↗More.

Morvan, Morvand, Monts du M. (: mõñ dü morwãñ), nordöstl. Ausläufer des franz. Zentralplateaus im Depart. Nièvre; wald- u. seenreiches Granitplateau mit guten Weiden u. lebhafter Viehzucht; 902 m hoch.

Mörzinger, Johann, kath. Theolog u. Kinderschriftsteller, Gründer der relig. Kinderbewegung („Kindermission") in Österreich. — * 30. 6. 1869 in Imbach (N.-Österr.); 17. 7. 1892 Priester, Schriftleiter in Wien.

Verf. zahlr. relig. Kinderschriften. — Gründer u. Chefred. des „Wiener ↗Kirchenblatts" (1919) u. des Kleinen Kirchenblatts" (1919).

Mosaik, das (arab. musaik = geschmückt, lat. opus Alexandrinum musivum, ital. mosaico = Bildwerk aus bunten Steinen), ist die Schmückung der Mauerung od. der Fußböden von Bauwerken mit Stein- od. Glaswürfeln, die in kleinteiliger Fügung zu Bildflächen zusammengestellt werden. Je nach der Größe der Stücke spricht man von **Würfel-, Stift-** od. **Plattenmosaik.** Der tiefere Sinn dieses Wandschmucks erschöpft sich nicht im Ornament, sondern lenkt im sakralen Raumbild mit großfigurigem Christus od. Heiligen erst auf seinen Höhepunkt. Schon in dem Verfahren mit formfernen, unorgan. Farbsteinen liegt die Abneigung gegen das bloße, unmittelbare Abbild von Natur u. Umwelt verborgen. Daher bildet sich zu Zeiten einer überreifen, flüchtigen Illusionsmalerei die eigentl. Rolle des M. in scharfem Gegensatz dazu heraus, um derart alle Naturform einem äußern übernatürl. Darstellungsziel unterzuordnen. Farbentafel ↗Altchristl. Kunst.

Technik des M. s. Rückseite der Tafelbeilage.

Entwicklung: Obwohl bereits im alten Orient u. in Griechenland das M. vorkommt, ist doch erst mit der ausgehenden Antike seine eigentl. Zeit gekommen. Seit dem Hellenismus zieht das M. aus einer teils naturhaften, teils frei phantasierenden Landschaftlichkeit der Malerei seine eigenen härteren Formen (↗Alexanderschlacht, Pompeji, jetzt Nationalmus. in Neapel; Tauben-M. der Villa Hadriana [Kapitolmus. in Rom]; allegor. u. schmückendes M. in vielen Palästen, Villen, Thermen Nordafrikas, Frankreichs u. Westdeutschlands), bis schließlich die röm.-frühchristl. Form sowohl die Naturstimmung (Mausoleum der ↗Galla Placidia in Ravenna) als die harte menschl. Charakteristik der Kaiserzeit (Santa Costanza u. Santa Pudenziana, Rom, s. Tafel Christusbild; San Lorenzo, Mailand) in die überirdische Ausdrucksprache des christl. M. verwandelt hatte (Santa Maria Maggiore, Rom; San Vitale u. Sant' Apollinare Nuovo [Farbenbild ↗Altchristl. Kunst; vgl. Beilage Madonna I], Ravenna). Dennoch blieb in der Frühzeit das M. noch malerisch bestimmt, die Gestalt in linien- u. luftvertieftem Raum; erst seit dem 6. Jahrh. erscheint sie in die Fläche gebannt, wird unter östl. Einfluß das M. immer dunkelfarbiger, tritt Licht nur in schmalen, scharfen Linien ein od. entschwindet in den unendl. Raum des Goldgrunds; Lichtillusion geht über in eine relig. Lichtsymbolik. Auf dieser Grundlage beruht die ganze fernere Entwicklung des M. in Byzanz wie in Rom (San Cosma e Damiano, Sant' Agnese fuori le Mura, Santa Prassede), die im 11. bis 12. Jahrh. eine große ital. Nachblüte erlebte (San Marco, Venedig; Torcello; Palermo, Cefalù, Monreale). In der christl. Gestaltenwelt allein hat die symbolhaltige, außernatürl. Konstruktionsweise des M. ihre Erfüllung gefunden. Das Platten-M., z. B. die ital. Marmorintarsia seit der roman. Zeit (Kosmaten) bis ins 15. Jahrh. war ein ornamental verhärtetes Wiederaufleben des spätantiken M. mit oriental.-islamit. Einschlag, während der Belag mit Halbedelsteinen zu Ende des Mittelalters (Böhmen) u. in der Spätrenaissance die stoffl. Kostbarkeit gleichsam als Kritik an der geltenden strengeren Form (wie bereits in der Völkerwanderungszeit) betonte. Alles spätere M. ist unselbständige Nachahmung.

M.-Werkstätten des 19./20. Jahrh.: Salviati (Venedig), Puhl & Wagner, G. Heinersdorff (Berlin-Treptow [Museum ebd.]), Vereinigte Süddeutsche Werkstätten (München-Solln). Berühmte **neuzeitl. Mosaiken** im Aachener Münster, in der Abteikirche Maria Laach, ferner im Stadthaus zu Stockholm, in Paris (Oper, Pantheon); Marseille (Kathedrale); Zürich (Liebfrauenkirche); Köln (Apostelkirche; Hauptw. von †Prof. Stummel); in der Wartburg, Monte Cassino (Krypta), auf den Luxusdampfern „Bremen" u. „Europa".

Lit.: Kurth (christl. Ara I, 1902); J. Wilpert, Die röm. Mosaiken u. Malereien der kirchl. Bauten vom 4.–13. Jahrh. (4 Bde, ^{3}1924); A. Hoff, Christl. M.-Bildkunst (1925); Kömstedt, Vormittelalterl. Malerei (1929); berühmter Aufsatz von Dvořák (in Kunstgesch. als Geistesgesch.; 1928); Inventaire des mosaïques de la Gaule et de l'Afrique (4 Bde, 1909–15); Venturi (ital. 1926); Blanchet (franz. 1928); P. Muratoff, La peinture byzantine (1928).

Mosaikglas, ein vielfarbiges ↗Kunstglas (Millefiori) der venezian. Glasindustrie.

Mosaikgold, Mosaisches Gold, goldfarbige Messingsorte für kunstgewerbl. Zwecke.

Mosaikkrankheit, bei Kartoffeln, Tabak, Tomaten, Zuckerrüben, Spinat, Himbeeren u. a. vorkommende Krankheit, wobei die Blätter hellgrüne od. gelbliche, chlorophyllarme Stellen bekommen u. dadurch mosaikartig gefleckt erscheinen, mitunter auch gekräuselt od. sonst mißbildet sind, die ganzen Pflanzen kümmern u. oft vorzeitig eingehen. Als Ursache der auch als ↗Abbau an-

Oben, links: Hund an der Kette, Fußboden-Mosaik aus Pompeji (Inschrift: CAVE CANEM = Hüte dich vor dem Hunde); rechts: Komödienszene aus Pompeji (Ausschnitt; beide Neapel, Nationalmuseum) — Phot. Alinari, Florenz

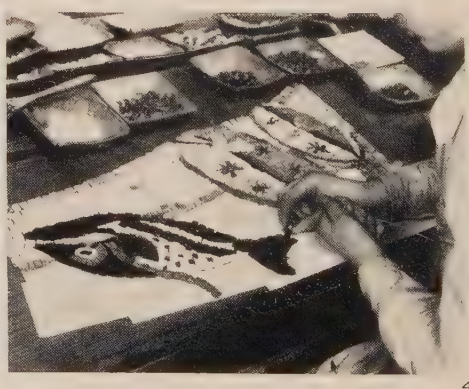
Unten: Trennung Lots von Abraham; Mosaik in S. Maria Maggiore, Rom (aus: Joseph Wilpert, Die römischen Mosaiken u. Malereien der kirchlichen Bauten vom 4. bis 13. Jahrh.; Herder, Freiburg i. Br. 1917)

Moderne Mosaikkunst, links: Engel aus „Auferstehung", von Babberger – rechts: Kopf eines Engels, von J. Eberz

1

2

3



4

Die Entstehung des Mosaiks (Bilder aus den Werkstätten Puhl — Wagner — Heinersdorff, Berlin-Treptow)

Die Grundlage jedes farbigen Mosaiks ist das Material (Abb. 1). Die Rohstoffe (Kieselsäure, Alkalien, Erdalkalien u. als färbende Bestandteile Metalloxyde) werden im Glasofen bei rd. 1400 Grad Celsius geschmolzen, die glasartige, flüssige Masse zu tellergroßen, 1 cm starken Kuchen gepreßt. Diese werden von Hand zu den kleinen Mosaiksteinchen zerschlagen (Abb. 2) u. zwar so, daß die Bruchfläche, also die Stärke der Kuchen, die Oberfläche der Steinchen darstellt. — Von der Vorlage des zu setzenden Mosaiks, Karton genannt, wird eine Kohlepause genommen (Abb. 3), d. h. man legt ein Pauspapier über den Karton u. zieht die Hauptkonturen mit Kohle nach. Diese Pause wird auf ein starkes Zeichenpapier abgerieben. — Auf die so entstandene Werkzeichnung, die den Karton im Spiegelbild zeigt, wird Steinchen für Steinchen mit einem wasserlöslichen Kleister aufgeklebt, entsprechend dem farbigen Karton (Abb. 4). So entsteht das Mosaik in der Werkstatt auf Papier geklebt. Es wird in einzelne Teile zerlegt, an den Bestimmungsort versandt u. dort mit Hilfe von Zementmörtel an den Wänden befestigt und zwar so, daß das Papier nach außen kommt. Dieses wird nach dem Abbinden des Mörtels abgeweicht. Es zeigt sich dann das für immer mit der Wand verbundene Mosaik, entsprechend dem Karton im Positiv.

gesehenen M. nimmt man jetzt meist einen im Saft der kranken Pflanze vorhandenen Giftstoff (Virus) an, der leicht von Pflanze zu Pflanze durch saugende Insekten (Blattläuse usw.) od. beim Beschneiden durch das Messer übertragen wird.

Bekämpfung: Kranke Pflanzen möglichst bald vernichten; nur Pflanzen aus gesunden Beständen zur Vermehrung nehmen; saugende Insekten von den Pflanzen fernhalten.

Mosaikmalerei, Nachahmung des ↗ Mosaiks mit malerischen Mitteln.

Mosaikplatten, mehrfarb., glatte od. genarbte Bodenbelagplatten, meist mit Mosaikmustern, aus Steinzeug od. Feinbeton (Zement-M.).

Mosaikstickerei, 1) Stickereitechnik, bei der kleine über Längsfäden gelegte Querstiche ein gewebeähnl. Muster erzeugen; 2) zur Stramin-stickerei gehörende Stichart, zweireihig zu arbeiten.

Mosaikterrazzo, der, auch Terrazzo-Mosaik, Fußbodenbelag aus ↗ Terrazzo.

Mosaiktheorie, die ↗ Präformationstheorie.

Mosaisch, von Moses stammend, ihn betr.

Mosaisches Gesetz, die 5 Bücher Moses', im bes. ihre gesetzl. Bestimmungen. ↗ Pentateuch.

Mosaismus, der Inbegriff des ↗ mosaischen Gesetzes; allgemein = Judentum.

Mosambik, die portug. Kolonie ↗ Mozambique.

Mosander, Karl Gustav, schwed. Chemiker, Schüler von Berzelius, entdeckte das Didym, Lanthan, Erbium u. Terbium. — * 10. 9. 1797 in Kalmar, † 15. 10. 1858 in Angsholm; Prof. der Chemie u. Mineralogie in Stockholm.

Mosasaurier, auch Maasechsen nach dem 1. Fundplatz bei Maastricht, fossile, bis zu 20 m lange, eidechsenartige Meeresraubtiere mit schlangenförmigem Körper; treten zum 1. Mal im Neokom des adriat. Küstengebiets auf u. erreichen im Senon ihre Blütezeit; waren über die ganze Erde verbreitet.

M., Mosasauria, Gattung der Reptilien.

Mosbach, alte bad. Amtsstadt (Ortskl. B) u. Luftkurort an der Elz (r. zum Neckar), Knotenpunkt der Bahnen Heidelberg-Würzburg, nach Heilbronn, Meckesheim u. Mudau; 4850 E. (47,8 % kath., 49,8 % prot., 2,4 % isr.), Land- u. Amts-, Landesarbeits- u. Arbeitsger.; Realgymn. mit Gymnasialabteilung; heilkräftige Solquelle, Diakonissenhaus, Erziehungs- u. Pflegeanstalt für Geistesschwache, Bezirkskrankenhaus; spätgot. Stadtkirche aus dem 15. Jahrh. (Langhaus prot., der barock ausgestattete Chor kath.), Rathaus (1558), schöne Fachwerkbauten, Altertums- u. Fayencensammlung; Maschinen-, Ofen-, Schreibwaren- u. Stempelfabrik, Holz- u. Tabakverarbeitung; Obstbau, Viehmärkte.

Mosbrugger (Moßbrugger, Moosbrugger), Caspar, bedeutendster Architekt der „Vorarlberger Bauschule"; baute Zentralräume u. Verbindung von Zentral- u. Längsräumen in freier Steigerung. — * 1656 in Au (Bregenzer Wald), † 1723; Laienbruder in Einsiedeln.

Hauptw.: Klosterkirche Muri, Etzelkapelle, Kloster Disentis, Einsiedler Kirche u. Kloster, Pläne für Weingarten. — Lit.: Birchler, Einsiedeln und sein Architekt (1924).

Moscatello, der, ital. Bezeichnung des gelben ↗ Muskatellers.

Moscato d'Asti (ital.), Muskattrauben, aus denen der süße Schaumwein ↗ Asti spumante hergestellt wird.

Moscavon, das, muskat- u. seifehaltige Tabletten gegen Sodbrennen.

Moschee (arab. Masdschid = Anbetungsort), allgemeinste Bezeichnung des islam. Kultgebäudes (vgl. Islam. Kunst; Minaret). Die von Mohammed in Medina errichtete M. war in der Hauptsache ein großer Hof mit

Moschee

Oben: Die Soliman- (od. Blaue) Moschee in Istanbul — unten links: Mihrab u. Kanzel der Hasan-Moschee in Kairo; rechts: Inneres der Muaijad-Moschee in Kairo

Mösele, der, gletscherbedeckte Erhebung der Zillertaler Alpen, auf der tirol.-ital. Grenze, 3486 m.

Moseley (: mo^{u}sli), Henry, engl. Physiker, entdeckte die einfache Gesetzmäßigkeit, nach der die Wellenlängen der Röntgenspektren der Elemente von der ↗Ordnungszahl derselben im period. System abhängen. — * 23. 11. 1887 in Weymouth, † (gefallen) 10. 8. 1915 in den Dardanellen.

Moselfranken, die zum fränk. Stamm gehörigen, sprachlich enger verwandten Bewohner des Moseltals, der südlichen Eifel, des Westabhangs des Hunsrücks, des größten Teils von Luxemburg, des unteren Saargaus u. Lothringens bis Metz. Die typische Wesensart ist einerseits ein heller, sangesfroher u. rascher Sinn, anderseits eine melancholische Schwere u. Weichheit u. als Ausgleich beider eine etwas breite Gemütlichkeit, die sich am deutlichsten in der Sprache ausdrückt. Die polit. Sinnesart ist vorwiegend konservativ mit einem gemäßigten Freiheits- u. Fortschrittswillen, ihre religiöse Haltung in der Hauptsache kath., kirchentreu u. ausgesprochen traditionsgesättigt.

Moselfränkisch, ↗Mittelfränkisch.

Moselkanal, lothring. Schiffskanal im Moseltal von Diedenhofen bis Ars südl. Metz, schließt das Industrierevier von Diedenhofen an den Rhein-Marne-Kanal an; 27 km lang, bis 2,80 m tief, 1932 vollendet.

Mosella (lat.) = Mosel.

Mosellaner, Mosellanische Landsmannschaft, bestand angeblich seit 1646, nachweisbar seit 1721 in Jena, schriftl. Satzung („System eines Landsmannrechts") 1762. Die Mitgl. trugen farbiges Band an Hut u. Degen. Vgl. Landsmannschaften.

Mosella-Verlag G. m. b. H., Düsseldorf (bis Herbst 1933 in Trier). Pflegt das Volks- u. Schulbibelwerk von Dr. Jakob ↗Ecker. — Gegr. 1905.

Moselle (: -säl), 1) franz. Name der ↗Mosel.

2) franz. Depart., umfaßt den Westhang der Nordvogesen u. das nördl. lothring. Stufenland u. hat Anteil am Saarkohlenbecken, dem Erzbecken von Briey-Longwy u. den lothring. Salzlagern; stark industrialisiert, Sitz der bedeutendsten franz. Hüttenindustrie. 6228 qkm, (1931) 693410 E., darunter 18% Ausländer (bes. ital. u. poln. Industriearbeiter); Hauptstadt Metz. 1918 aus Deutsch-↗Lothringen gebildet.

Moselweine, die Weine aus dem ältesten u. größten Weinbaugebiet Preußens: Mosel- mit Saar- u. Ruwertal. M. zeichnen sich durch ein zartes, liebliches Bukett aus; bes. beliebt sind die spritzigen, jugendlich frischen M. Man unterscheidet die Weine von der Ober- (Reichsgrenze bis zur Saarmündung), Mittel- (Trier bis Enkirch) u. Untermosel (Enkirch bis zur Moselmündung). An der Obermosel mit der Sauer als Nebenfluß wachsen nur geringere Weine. Die besten M. wachsen an der Mittelmosel mit den berühmten Weinbauorten: Piesport, Berncastel (Lage: Berncasteler Doktor), Graach (Himmelreich), Lieser, Josefshof u. Zeltingen, Traben-Trarbach, Enkirch. An der Saar wachsen bekannte u. geschätzte Weine in Wawern, Ockfen (staatl. Weinbaudomäne), Wiltingen (Scharzhofberg) u. Serrig (staatl. Weinbaudomäne), an der Ruwer in: Grünhaus, Eidelsbach. An der Obermosel u. Sauer wird der weiße mit dem roten Elbling (Folger) durchsetzt angebaut, sonst zieht man an der Mosel fast nur Rieslingweine. Zentrale des Weinhandels ist Trier, Sitz des Weingroßhandels Traben-Trarbach.

Mosen, Julius, nationaler Dramatiker u. Lyriker der Romantik, volkstüml. sein „Andreas Hofer" u. „Trompeter an der Katzbach". — * 8. 7. 1803 in Marieney (Vogtland), † 10. 10. 1867 in Oldenburg; 1844 Dramatiker des Hoftheaters ebd.

Die histor. Schauspiele Otto III., Cola Rienzi u. a. bewegen sich in Hegelschen Gedankengängen. Episch: Ahasver (1838). Roman: Der Kongreß von Verona (2 Bde, 1842). Sämtl. Werke (8 Bde, 1863/64; 6 Bde, 1880). — Lit.: W. Mahrholz (Diss. 1912); A. Fehn, Die Geschichtsphilos. in den histor. Dramen M.s (1915).

Mosenberg, Berg der Eifel bei Manderscheid, erhaltener Vulkan mit Kratersee; 519 m hoch.

Moser, 1) Andreas, Violinpädagog. — * 1859 in Semlin a. d. Donau, † 1925 in Berlin.

Schr. mit J. Joachim eine Violinschule (3 Bde, 1905/06); Technik des Violinspiels (2 Bde, 1925) u. a.

2) Franz, österr. Komponist. — * 20. 3. 1880 in Wien; Prof. an der Staatsakad. ebd.

Symphonien, Messen, Streichmusik (gemäßigt modern).

3) Friedrich Karl Frh. v., Sohn von 6), Publizist, um das Reichsrecht verdient durch Sammlung der Kreisabschiede, Deduktionen u. Reichshofratsakten; in seinen volkstüml. Schriften Vertreter des Reichsgedankens u. des Untertanenrechts. — * 18. 12. 1723 in Stuttgart, † 10. 11. 1798 in Ludwigsburg; meist in hessen-darmstädt. Diensten, zuletzt als Kanzler 1772-79.

Schr. gegen 70 staats- u. völkerrechtl. Schriften; Der Herr u. der Diener (1759). — Lit.: H. vom Busche (A. Baumstark, 1846); Witzel (1929); H. H. Kaufmann (1931).

4) Gustav v., Lustspieldichter (Offiziers- u. Kavaliersleben). — * 1825, † 1903.

Schr.: Der Veilchenfresser, Der Salontiroler, Ultimo u. v. a. — Lebenserinn. (1908); Lustspiele (4 Bde, 1902-04).

5) Hans Joachim, Sohn von 1), Musikforscher u. Förderer der Schul- u. Kirchenmusik. — * 25. 5. 1889 in Berlin; Prof. in Halle, Heidelberg, Berlin; 1927 Dir. der Staatl. Akad. für Kirchen- u. Schulmusik ebd.

Schr.: Gesch. der dtsch. Musik (3 Bde, 1920-24 u. ö.); Die evang. Kirchenmusik (1926); P. Hofhaimer (1929); Die Epochen der Musikgesch. im Überblick (1930); Musiklexikon (1933). Leiter (mit A. Sandberger) der Ges.-Ausg. der Werke von K. M. v. Weber (seit 1926). Als Komp.: Schuloper „Der Reisekamerad" (1931).

6) Johann Jakob, der „Vater des dtsch. Staatsrechts", Publizist, Autorität im Reichsrecht u. Vorkämpfer gegen den Despotismus, bes. als württ. Landschaftskonsulent (1751-71), daher 1759-64 in Festungshaft auf dem Hohentwiel. — * 18. 1. 1701 in Stuttgart, † 30. 9. 1785 ebd.

Schr. etwa 500 Bde. Hauptw.: Teutsches Staatsrecht (53 Bde, 1737-53); Europ. Völkerrecht (18 Bde, 1777-80); Lebensgeschichte (3 Bde, 1768). — Lit.: H. Schulz (1869); Adam (1887).

7) Josef, Laienapostel, Gründer des österr. ↗Kanisiuswerks zur Heranbildung kath. Priester (1918), Vorkämpfer für die kath. Univ. in Salzburg, Erbauer der Herz-Jesu-Sühnekirche im 17. Wiener Bezirk. — * 14. 2. 1866 in Salzburg, † 13. 11. 1931 in Wien; 1902-19 Bürgerschuldirektor ebd.

Begr. u. Hrsg. der Zeitschr.: „Christl. Schul- u. Elternzeitung" (1898 ff.); später „Der Fels" gen. „Die Volksseele" (1927 ff.); „Die Quatemberstimmen" (1922 ff.).

8) Karl, führender schweiz. Architekt. Sein Schaffen, im Stil von der Neurenaissance bis zur „modernen Sachlichkeit" reichend, trägt monumentale Züge. — * 10. 8. 1860 in Baden (Aargau); 1888-1915 mit R. Curjel in Karlsruhe tätig; lebt in Zürich.

Reichsbanken in Ludwigshafen, Darmstadt, Pforzheim u. a., Bad. Bahnhof in Basel, Kunsthaus u. Univ. Zürich, Kirchen in Karlsruhe, Mannheim, Zürich, Basel (Antoniuskirche, Bild ↗Kirchenbau der Gegenwart), Bern, Luzern.

9) Koloman, österr. Maler u. Kunstgewerbler der Früh-Moderne. — * 1868 in Wien, † 1918.

Hochaltar der Kirche „Am Steinhof" in Wien.

10) Lukas, schwäb. Maler, Meister des ↗Tiefenbronner Altars (dat. 1431; vgl. Dtsch. Kunst); steht an der Wende vom Mittelalter zur Renaissance; die ganz in die Fläche sich ausbreitende Komposition u. der Rhythmus der Linienführung sind noch ganz aus got. Gefühl hervorgegangen, während die einheitl. Gestaltung des Landschaftsraums, die Frische der Naturauffassung u. die tonige Wiedergabe von Licht- und Luftwerten bereits den Geist der neuen Zeit verkünden. — M. stammt wahrscheinlich aus Weil der Stadt; Hauptschaffenszeit: 1. Hälfte des 15. Jahrh. (Zeit des Konstanzer Konzils).

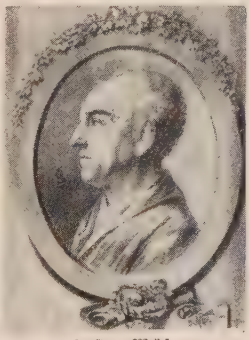
Lukas Moser
Mittelstück des Tiefenbronner Altars

Lit.: Stange, L. M. u. H. Multscher (1922); Bayersdorfer, Der Magdalenenaltar des L. M. (1899); K. Gerstenberg (Deutsche Meister).

11) Rudolf, schweiz. Dirigent u. Komponist, ernst u. formenstreng. — * 7. 1. 1892 in Niederuzwyl (St. Gallen); wirkt in Basel.

Hauptw.: 2 Violinkonzerte, Kammermusikwerke, Dor. Rhapsodie für Orgel, Orgelchöre.

Möser, Justus, hochbegabter westfäl. Staatsmann, hervorragender Geschichtschreiber u. staatswissenschaftl. Schriftsteller von vorbildlicher volkstüml. Schreibweise. Gegner der naturrechtlich-kosmopolit. Aufklärung seiner Zeit. Stellte erstmals die Volksforschung ganz in den Dienst der staatl. Verwaltungs- und Rechtspflege; der erste Verkünder einer Volkskunde im heutigen Sinn. — * 14. 12. 1720 in Osnabrück, † 8. 1794 ebd. 1742 Advokat u. Sekr. im prot. Fürstbistum Osnabrück, 1755 Syndikus der Ritterschaft, seit 1765 Geh. Referendar u. bis 1783 der eigentl. Leiter des Fürstbistums.



Justus Möser

Schr.: Osnabrück. Gesch. (3 Bde, 1768 ff.; auf kulturgeschichtl. Grundlage); Patriot. Phantasien (4 Tle, 1774 ff.; über staat- u. volkswirtschaftl. Tagesfragen). M.s sämtl. Werke hrsg. von B. R. Abeken (10 Bde, 1842 f.) — Lit.: F. Kreyssig (1857); O. Hatzig (1909); F. Meinecke, M.s Geschichtsauffassung (1932); L. Ruppprecht, M.s soziale u. volkswirtschaftl. Anschauungen (1892); Brünauer (1933).

Moserboden, oberster Teil des ↗Kapruntals, etwa $2^1/_2$ km lange Verflachung, 1968 m ü. M., mit Hotel. Touristenstandort für Bergfahrten im Gebiet des ↗ Großglockners (dort Karte).

Moses (hebr., nach Ex. 2, 10 „ich habe ihn aus dem Wasser gezogen", wohl vom ägypt. mes = Kind), nach der Überlieferung des Alten Test. der Führer des israelit. Volkes aus Ägypten u. sein großer Gesetzgeber, bibl. Schriftsteller u. mit der Wunderkraft begabter Prophet; bei aller Formung seiner Gestalt u. seines Werkes durch ägypt. Züge, ein Künder des strengen Monotheismus, der Bundesidee u. der Bildlosigkeit des Gottesdienstes; eine geistes- u. willensmächtige Persönlichkeit von glühendem Nationalgefühl, kluger Geduld u. Energie u. starkem Gerechtigkeitssinn. Die Lebenszeit M.' wird in die Regierungszeit der ägypt. Könige Amenophis II. u. Thutmosis IV. (1448-11) verlegt. Als Sohn des Amram u. der Jochabed aus dem Stamme Levi, von den Eltern in einem Binsenkörbchen am Nil verborgen, um das Kind zu sichern vor dem Gebot des Königs, alle Knäblein der Hebräer zu töten, von der Tochter Pharaos gerettet u. am Hof erzogen; trat als Mann leidenschaftlich für sein Volk ein, mußte außer Landes fliehen u. begab sich in den Dienst des madianit. Priesters Jethro. An einem brennenden Dornbusch erhielt er den göttl. Auftrag, nach Ägypten zurückzukehren u. zusammen mit seinem Bruder Aaron das geknechtete Volk zu befreien. Wunderbar brachte er die Scharen durch das Rote Meer. Am Sinai empfing er das Gesetz, auf dessen Grundlage er die relig. u. rechtl. Volksgemeinschaft begründete. Nach 40jähr. Wüstenwanderung erreichte er die Grenze von Kanaan, das er selber freilich nicht mehr betrat, sondern nur vom Nebo aus sehen durfte. Grabstätte nach der Bibel unbekannt. Nach

Moses von Michelangelo
(Am ↗Julius-Grab in San Pietro in Vincoli, Rom)

jüd. Überlieferung sollen sich Satan u. Michael um M.' Leiche gestritten haben.

Die protest.-liberale Pentateuchkritik hat die literar. Grundlagen dieser Überlieferung derart zersetzt, daß zeitweise sogar die geschichtl. Existenz des M. geleugnet wurde. Die Kritik kam jedoch wieder davon ab, weil die ganze prophet. Bewegung, die Analyse des Dekalogs u. vieler Gesetze, das starke Gemeingefühl Israels usw. eine Führerpersönlichkeit von der Art des M. notwendig voraussetzen.

In der Kunst-Darstellung als Vorbild Christi (Katakomben: Quellwunder als Hinweis auf Taufe u. Eucharistie). Als Einzelfigur gewöhnlich mit den Gesetzestafeln u. den Strahlenhörnern; auch als Brunnenfigur (Rom: Termini); am ↗Juliusgrab von ↗Michelangelo ist der Führer des Gottesvolks Vorbild des Papstes; machtvoll auch die Statue von Claus Sluter am M.brunnen der Kartause von Champmol b. Dijon. Zyklische Darstellungen: Santa Maria Maggiore, Sixtin. Kapelle, Loggien des Raffael in Rom, Campo Santo in Pisa. In der Literatur bei H. Hart („Lied der Menschheit", 1896); Romanfigur bei A. Glaser, W. Jansen; Drama von C. Hauptmann; Opern von Rossini, Rubinstein.

Lit.: H. Weiß, M. u. sein Volk (1885); G. Hoberg, M. u. der Pentateuch (1905); A. Sanda, M. u. der Pentateuch (1924); R. Kittel, Gestalten u. Gedanken in Israel (1925, ²1932); A. S. Yahuda, Die Sprache des Pentateuchs in ihren Beziehungen zum Ägyptischen (1929); E. Fleg, M. übertr. von A. Benzion (1929); B. Heinisch, Das Buch Genesis (1930); P. Volz, M. u. sein Werk (²1932).

Moses de León, der Verf. des ↗Sohar.

Mosestäfelchen, die ↗Beffchen der Geistlichen zur Versinnbildlichung des mosaischen Gesetzes.

Mosetig-Moorhof, Albert Ritter v., Chirurg, erfand den ↗Mosetigbatist, führte den Jodoformverband u. die Jodoform-Knochenplombe in die Chirurgie ein. — * 26. 1. 1838 in Triest, † 25. 4. 1909 bei Wien.

Mosettigbatist, wasserdichter, firnisgetränkter ↗Batist zu Umschlägen, Wundverbänden.

Moshage, Heinrich, Bildhauer u. Medailleur. — * 12. 11. 1896 in Osnabrück; lebt in Düsseldorf.

Bildnis einer Tänzerin, Selbstbildnis, Liebespaar; Medaillen u. Plaketten.

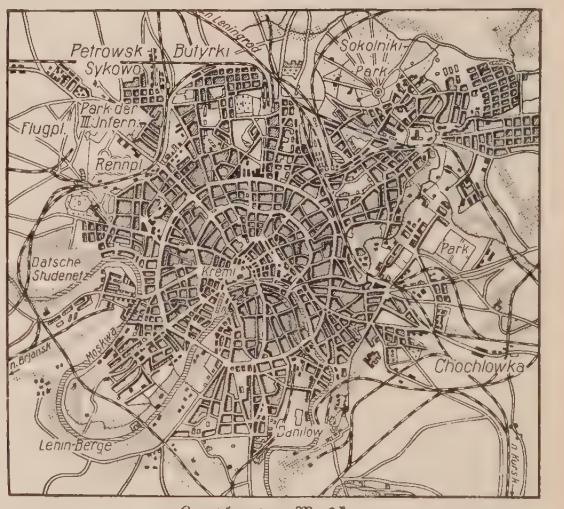
Mosheim, Johann Lorenz v., prot. Theolog., Vater der modernen prot. Kirchengeschichtschreibung u. Wegbereiter der modernen prot. Predigt. — * 1693 in Lübeck, † 1755 in Göttingen; 1723-47 Prof. in Helmstedt, seit 1747 Prof. u. Kanzler in Göttingen.

Schr. u. a.: Institutiones historiae ecclesiasticae (1726-55; dtsch. 7 Bde, 1769-78 u 1770-76); Observationes sacrae (1721). Heilige Reden (Predigten, 6 Bde, 1725 ff.). — Lit.: Heuß (1906); Peters (1910).

Mösien (lat. Moesia, griech. Mysia), das nach den thraz. Mysern benannte Land an der unteren Donau. Ein Teil des Volkes wanderte früh nach Kleinasien aus (Mysien). 29 v. Chr. von den Römern unterworfen, seit Domitian in Moesia superior (etwa das Kgr. Serbien) u. M. inferior (Bulgarien) eingeteilt; später von Westgoten verwüstet, seit dem 7. Jahrh. n. Chr. slawisch.

Mosjö, volkstümlich (verächtl.) für ↗Monsieur.

Moskau, postamtl. (russ.) **Moskwa** (: maßkwa), Hauptstadt u. größte Stadt der Union der Soziali. Sowjetrepubliken, im Mittelpunkt des europ. Rußlands in einer Hügellandschaft beiderseits der Moskwa. M. verdankt die Wahl zur Hauptstadt des Riesenreiches u. seine wirtschaftl. Bedeutung seiner zentralen Stellung zu den großen Landwegen Osteuropas. Die Pripetsümpfe drängten die von Mitteleuropa her kommende Straße nach Nordosten ab, auf die Gegend von M. zu, wo sie sich mit der großen Nord-Süd-Straße schneidet u. wo die Moskwa leicht zu überschreiten war. Hier halbieren sich annähernd die Strecken von Leningrad u. Riga zur mittleren Wolga, von Warschau zum Ural u. vom Weißen zum Schwarzen Meer. Daneben ist M. der Endpunkt der Schiffahrt auf der Moskwa, die an das Schiffahrtsnetz des Wolgasystems angeschlossen ist. Das nahe Kohlenrevier von Kaluga förderte außerdem die Entwicklung eines nam. nach der Revolution rasch gewachsenen Großgewerbes, so daß M. heute Mittelpunkt des größten westruss. Industriegebiets u. Zentrum des Eisenbahnnetzes wurde. Im Ggsz. zu dem maritimeren, der abend-



Lageplan von Moskau

länd. Kultur geöffneten Leningrad blieb das kontinentale M. festverwurzelt im russ. Volkstum.

Die Stadt, die zumeist noch aus ein- od. zweistöckigen Häusern besteht, legt sich in konzentrischen Ringen um den Hügel des Kreml, der sich 43 m ü. M. l. der Moskwa erhebt. Mit seinen alten Kirchen, großen Palästen, seiner mächtigen roten Zinnenmauer (1487) u. den seltsam geformten bunten Türmen ist er nicht nur an sich höchst eigenartig, sondern bietet auch einen großartigen Überblick über die Stadt. An ihn schließt sich die Altstadt (Kitaigorod) an, die ebenfalls noch von einer alten Mauer (1534) umgeben ist. In den meist engen u. oft als Sackgasse endenden Straßen der innern Stadtteile mischt sich Altrussisches mit modernem Leben. Eine City ist im Werden. Der neuere Stadtteil Beloigorod u. schachbrettartig angelegte Vorstädte mit neuen Wohnblocks u. Industrieanlagen bilden schließl. den Außensaum. Westliches u. exotisch Östliches scheinen gemischt, wodurch der Reiz der Buntheit

sich steigert. Von den 3 Kathedralen im Kreml, der Mariä-Himmelfahrts-(1475 bis 1479), Verkündigungs-(1484-89) u. Erzengel-Kathedrale (1505-09), zeigt die erstere u. letztere neben byzantin. Grundgedanken stark ital. Architektureinflüsse. In der wunderbaren Wassilij-Blaschennij-Kathedrale auf dem Roten Platz (1555-60) mischen sich oriental. Einflüsse mit einheim. Baugedanken der Holzbaukunst. Später wurden auch aus der Ukraine Baugedanken entlehnt. Eine kräftig plastische Dekoration von renaissanceartiger Horizontalgliederung ist für die Barockarchitektur um die Wende des 17./18. Jahrh. charakteristisch. Unter den weltl. Bauten des 17. Jahrh. sei noch die Palastanlage des sog. Terem im Kreml (1635/36) genannt. Das ehem. Palais des Grafen Rumjanzew (jetzt Lenin-Bibl.) gehört zu den besten Empirekompositionen Rußlands. Die alten, stark ummauerten Klöster aus früheren Jahrhunderten haben vieles bewahrt, was M. selbst verloren hat. Besonders schön ist das ehem. Nonnenkloster Nowodewitchij mit seinen zackigen Mauern, weißen Türmen u. prächtigen Barockkirchen an schimmernden Wasserflächen. In krassem Gegs. zu diesem M. der Zaren steht das moderne M. mit nüchternen Zweckbauten (z. T. Hochhäuser), die immer mehr u. schneller an die Stelle der alten Kirchen u. Wohnbauten treten, aber die furchtbare Wohnungsnot noch lange nicht beheben können (zahlr. Aufstockungen). Mittelpunkte des neuen M. u. des ganzen Roten Rußland sind der Rote Platz vor dem Kreml, mit dem Marmormausoleum von Lenin, dessen konservierte Leiche bis 1933 sichtbar war u. noch von Millionen besucht wird, u. der Kulturpark für Volksaufklärung u. -erholung im SW.

Moskau 1924: Blick über die Moskwa zum Kreml (links) u. ehemaligen Zarenpalast (äußerste Linke)

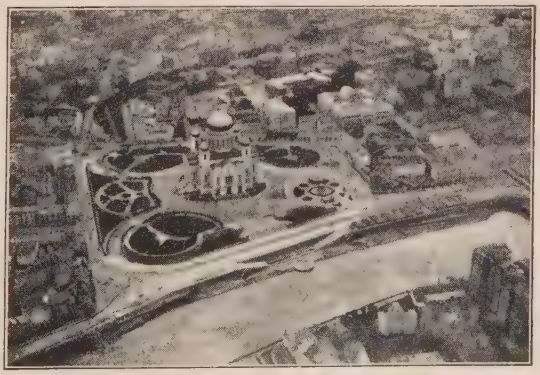
Lage: M. liegt im Bereich des russ. Waldgürtels unter 55° 45′ nördl. Br. u. 37° 37′ östl. v. Gr.; 161 m ü. M. Das Klima zeigt als Temperaturmittel im Juli 18,9°, im Januar −11,0°, im Jahr 3,9°; 546 mm Niederschlag.

Bevölkerung: rund 3600000 E. auf 234 qkm, von denen nur 30% bebaut sind (1902: 1092000 E.; 1920: 1027000 E.).

Wirtschaft u. Verkehr: M. ist Zentralsitz vieler russ. Wirtschaftsorganisationen. Der 7. Teil des ganzen russ. Handels pulsiert durch M. An der Spitze des Großgewerbes steht heute die Schwerindustrie (bes. Maschinenbau), die elektrotechn. Industrie (Elektrosawod ist der größte elektrotechn. Betrieb der U. d. S. S. R.); ferner Herstellung von Lastkraftwagen, Kugellagern, Waffen, Nahrungsmitteln u. a. Neben dem Eisenbahnnetz bestehen Fluglinien nach Berlin, dem Süden sowie nach Persien, Mittel- u. Nordostasien (Wladiwostok u. a.).

Behörden: M. ist Sitz der höchsten Behörden der Sowjetunion u. der russ. Bundes-Sowjetrepublik (R.S.F.S.R.), zugleich der Organe der 3. Internationale u. der Roten Gewerkschaftsinternationale. Die Stadt ist selbständ. Verwaltungseinheit im M.er Gebiet.

Über 1000 Lehranstalten, darunter über 20 Hochschulen: M.er staatl. Univ. (gegr. 1755, 5 Fakultäten, 9050 Stud.) mit Bibl. (515000 Bde); Bubnow-Pädagog. Inst. (gegr. 1898, 3 Fakultäten, 4290 Stud.) mit Bibl. (101800 Bde); Kommunistische Swerdlow-Univ. (Bibl. 200000 Bde); Kommunist. Marchlewski-Univ. für die nat. Minderheiten des Westens (gegr. 1921; Stalin-Univ. für die Werktätigen des Ostens (gegr. 1921, 1100 Stud.) mit Bibl. (152000 Bde), Inst. der Roten Professur (gegr. 1921); M. W. Frunse-Kriegsakad. mit Bibl. (300000 Bde); N. K. Krupskaja-Akad. für kommunist. Erziehung (gegr. 1919), Architekten-Institut (gegr. 1919, 1500 Stud.), M.er staatl. Konservatorium (1866 gegr.); Staatl. wiss. Institut für Gesundheitsschutz (gegr. 1920); M.er Techn. Hochschule (8000 Stud.); Ingenieurschulen, Bergakad. (5 Fakultäten mit 2000 Hörern) u. zahlr. chem. u. techn. Lehrinstitute; L. B. Plechanow-Inst. für Volkswirtschaft (4505 Stud.); Landwirtschaftl. Timirjasew-Akad. (gegr. 1865, 3390 Hörer). Forschungsinstitute: Kommunist. Akad. (gegr. 1918) mit Bibl. (etwa 1 Mill. Bücher u. kl. Schriften); Zentrales Arbeits-Institut, Lenin-Institut u. -Museum beim Zentralkomitee der Kommun. Partei; Marx-Engels-Institut (mit Bibl.); Endokrinolog. Inst. (für Hormonforschung); Astronom. Observatorium der 1. Staats-Univ.;



Moskau mit der jetzt vernichteten Erlöserkirche

Staatl. Astrophysikal. Institut; Geophysikal. Staatsinstitut. Archive u. Bibliotheken: Staatl. Zentral-Bücherkammer (Kniſhnaja Palata, 1920 gegr.); Öffentl. Lenin-Bibl. der U. d. S. S. R. mit $5^1/_2$ Mill. Bden, Vereinigte Bibliothek der Roten Arbeiter- u. Bauernarmee (400 000 Bde), Medizin. u. Landwirtschaftl. Zentralbibl., Bibl. der statist. Zentralverwaltung der U. d. S. S. R. (210 000 Bde) u. a. Unter den über 250 Museen: Staatl. Museum für bild. Künste, Museum der westl. neuen Kunst, Staatl. Tretjakov-Galerie, Rüſtkammer, Staatl. histor. Museum; Revolutionsmuseum; Staatl. Zentralmuseum für Völkerkunde, staatl. Darwin-Museum; 40 gelehrte Gesellschaften. Unter den Theatern sind 3 Opernhäuser, das Künſtler-, Meierhold- u. Wachtangowtheater, die wichtigſten, unter den über 20 Zeitungen die Iſweſtija (Regierungsorgan), die Prawda (Zentralorgan der kommuniſt. Partei) u. Sa Industrialiſaziju (Wirtſchaft) die einflußreichſten. Der M.er Rundfunkſender, mit 500 kW einer der ſtärkſten, dient der kommuniſt. Propaganda in der ganzen Welt.

Lit.: Zabel, Berühmte Kunſtſtätten (Bd. XII, 1902); A. Radó, Führer durch die Sowjetunion (1928); A. v. Sidorow, M. (1928); L. M. Kaganowitſch, Die ſozialiſt. Rekonſtruktion M.s (1931).

Geſchichte: Die beherrſchende Lage der Stadt im europ. Rußland an der Kreuzung der Straßen von Süd- nach Nordrußland u. aus dem Nowgoroder Gebiet nach Kijew; ferner die Tatſache, lange Jahrhunderte hindurch Brennpunkt ſtaatl. u. kirchl. Lebens (das „dritte Rom") geweſen zu ſein, hat M. mit ſeiner vielfältigen geſchichtl. Vergangenheit, ſeinen zahlr. Heiligtümern u. ſeiner reichen Kultur im Bewußtſein des Ruſſen den von einem förmlich relig. Unterton begleiteten Ruf verſchafft, Herz Rußlands, Ausdruck artgemäßen Lebens u. Denkens ſowie Zufluchtsort vor weſtler. Anſchauungen zu ſein. Dieſer geheime Glaube büßte nichts ein mit der Verlegung der Reſidenz nach Petersburg; bewußt ſuchte ihn die Räteregierung mit der Erhebung M.s zur Hauptſtadt ihren Zielen nutzbar zu machen. — Als Gründer M.s gilt Jurij Dolgorukij. Die Stadt, 1147 zuerſt erwähnt, wurde Teilfürſtentum, ſeit Iwan Kalita Sitz der Großfürſten, 1328 Reſidenz des ruſſ. Metropoliten. Wiederholt wurde M. durch Brände u. Tatareneinfälle heimgeſucht. 1610-12 polniſch. Trotz der Verlegung der Reſidenz nach St. Petersburg 1712 konnte die Stadt ihre wirtſchaftl. Stellung immer weiter ausbauen. Der Brand von M. (Sept. 1812) zwang Napoleon im ruſſ. Feldzug zum Rückzug. In der 1., 2. u. 3. ruſſ. Revolution (1905 u. 1917/18) war M. der Schauplatz blutiger Straßenkämpfe. Im März 1918 wurde es Hauptſtadt von Großrußland, ſeit 1922 auch der Geſamtunion.

Lit.: Zabjelin (1905, ruſſ.); Zabel (1902); Sidorow (1928); Leger (1904, franz.); Bach (1929, franz.).

2) ruſſ. **Patriarchat** (ſeit 1589), 1720 von Peter d. Gr. erſetzt durch den „Allerheiligſten dirigierenden Synod", 1917/18 durch das 1. allg. Konzil der ruſſ.-orth. Kirche wieder eingeführt, Patriarchen ſeit 1925 gefangen geſetzt, ſeit 1927 unter der Leitung des Patriarchen Sergius.

Lit.: Nazarewſkij, Hist. de Moscou (1932).

Moskauer Gebiet, ruſſ. **Moskowſkaja Oblaſtj,** Verwaltungsgebiet des ruſſ. föderativen Rätefreiſtaats, dichtbeſiedelt u. reich an (meiſt verkehrsſtändigen) Textil-, Metall-, Holz-, Lebensmittel- u. Keramikinduſtrien. Im Südteil auf Schwarzerdeböden bedeutender Ackerbau. 157 900 qkm, 11 132 700 E. (Großruſſen). 1927 aus den Gouv. Moskau, Tula, Rjaſan u. Teilen von Twer u. Kaluga gebildet.

Moskauer Künſtlertheater (ruſſ. Abkürzung: Mchat), berühmte ruſſ. Bühne, pflegt einen gehaltenen Realismus in neuartiger Spieltechnik von gewiſſen Milieu- u. Stimmungswerten.

Gegr. 1898 von ↗ Staniſlawſkij u. ↗ Nemirowitſch-Dantſchenko. Programm: Tſchechow, Ibſen, Hauptmann, Hamſun, Gorki u. a. — Lit.: Efros (dtſch. 1924)

Moskauer Rundſchau, ruſſ.-kommuniſt. Zeitſchrift für Intellektuelle; in dtſch. Sprache; parteioffiziös; gegr. 1929.

Moskawa, der, langhaar., hellfarb. Barchent für Morgenröcke.

Möskefeſt, eine Vor-Pfingſtfeier am Tage vor Chriſti Himmelfahrt in Rheinsberg (Brandenb.). Möske iſt Waldmeiſter, den die Kinder im Wald ſammeln u. mit dem ſie die Kirche ausſchmücken.

Moskito, der (ſpan. mosquito :-ki-, Verkleinerungsform von mosca = Mücke), verſch. blutſaugende Zweiflügler u. andere fliegenähnl. Inſekten, beſ. die Stechmücken.

Moskito-Kette, engl. **Mosquito Range** (:-kitoU rehndſch), Gebirgskette im nordamerik. Felſengebirge in Colorado; ſehr reich an Silber- u. Bleierzen; im Mt. Lincoln 4352 m hoch.

Moskowiter, Name der Bewohner von Moskau, dann der Ruſſen überhaupt, mit dem Nebenſinn: Stockruſſen, Halbaſiaten.

Moskowſkaja Oblaſtj, amtl. ruſſ. Name des ↗ Moskauer Gebiets.

Moskwa (:-maßkwa), die, l. Nebenfluß der Oka, entſpringt im ruſſ. Weſtgebiet bei Gſchatſk, durchfließt Moskau u. mündet nach 460 km unterhalb Kolomna; bis Moskau (180 km) ſchiffbar. — Über die Schlacht vom 7. 9. 1812 ↗ Borodino.

Moslem, Moslim = Muslim; die Anhänger des ↗ Iſlam.

Mosley (:-li), Sir Oswald Ernald, Schwiegerſohn Lord Curzons, brit. Politiker (1918 Konſerv., 1924 Mitgl. der Labour-Partei). Im 2. Kabinett Macdonald Kanzler des Hzgt. Lancaſter, trat er 1930 zurück u. gründete 1931 die „Neue Partei", mit der er den faſchiſt. Staat in England begründen will. — * 16. 11. 1896.

Schr.: The Greater Britain (1932).

Mo-ſo, Moſſo, ein den ↗ Lolo verwandtes Volk im Gebiet des oberſten Mekong u. Jangtſekiang; leiten zum ſüdchineſ. Kulturkreis hinüber.

Moſon (:moſchon), dtſch. Wieſelburg, ungar. Reſtgebiet, im Komitat ↗ Raab, Wieſelburg u. Preßburg aufgegangen.

Mosquito (:-ki-), Inſekt, der ↗ Moskito.

Mosquito (:-ki-), Moskito, Indianerſtamm, ↗ Misquito.

Mosquitoküſte (:-ki-), **Moskitoküſte,** unwirtl. u. trockene Küſtenniederung am Karib. Meer in Nicaragua, alte Korallenriffe u. Landanſchwemmungen, benannt nach den das Gebiet bewohnenden Misquito-Indianern. — 1502 von Kolumbus

entdeckt. Bis 1786 unter engl. Schutzherrschaft, seit 1860 unter dem Schutz Nicaraguas, 1894 größtenteils mit diesem vereinigt.

Moß, Hauptstadt des norw. Fylke (Amtsbez.) Östfold, an der Mündung des Mosseelv in den Oslofjord, Bahn- u. Dampferstation; 8290 E.; dtsch. Vizekonsulat; Schiffswerften, Sägewerke, Zellstoffabriken. — Die Verpflichtung Prinz Christians von Dänemark zum Rücktritt u. die Anerkennung der norw. Verfassung durch Karl XIII. von Schweden im Vertrag von M. 14. 8. 1814 führten die schwed.-norw. Union herbei.

Mossamedes (:-d<u>e</u>sch), Distr.-Hauptstadt der portug.-westafrik. Kolonie Angola u. Hafenplatz an der Kleinen Fischbai, Ausgangspunkt der Bahn nach Huilla; etwa 5000 E. (2000 Weiße).

Mosse, Rudolf, Berliner Zeitungsverleger. — * 1843 in Grätz (Posen), † 1920 in Schenkendorf (Mark). Seine Gründungen: 1867 ein Anzeigenbüro für alle in- u. ausländ. Zeitungen u. Zeitschriften: die **„Annoncenexpedition Rudolf M.“**; 1871 das ↗Berliner Tageblatt u. 1885 die Berliner Morgenzeitung; erwarb 1904 die 1853 gegr. Berliner Volkszeitung, begr. 1889 das Dtsch. Reichsadreßbuch (1930: 3 Mill. Adressen) u. baute den (bis 1933 liberal-demokrat.) **Verlag** Rudolf M., Berlin, auf.

Lit.: Festschrift (1917); Hamburger (1928).

Mossel-Bai, engl. **Mossel Bay, 1)** früher Aliwal South, südafrik. Bucht in der Kapkolonie.

2) südafrik. Distr.-Haupt- u. Hafenstadt sowie Seebad an der gleichnam. Bucht; Bahnstation; 5980 Einwohner.

Mössingen, württ. Gemeinde im Oberamt Rottenburg, an der Steinlach (r. zum Neckar) u. an der Bahn Tübingen-Sigmaringen; 4220 prot. E.; Rathaus von 1567 (Holzbau); Herstellung landw. Holzgeräte, Webereien, Trikot- u. a. Fabriken; südwestl. Schwefelbad u. Christl. Erholungsheim Sebastianswеiler (zu M.).

Mossley (:-li), engl. Stadt in der Grafsch. Lancaster, 17 km nordöstl. von Manchester, Bahnstation; 12210 E.; Eisen- u. Textilindustrie.

Mosso, Angelo, ital. Physiolog, Erfinder des Ergographen. — * 31. 5. 1846 in Turin, † 24. 11. 1910 ebd. als Prof.

Moßul, Mosul, 1) das nördl. Wilajet (Prov.) des Kgr. Irak, vom Tigris u. seinen Nebenflüssen in fruchtbaren Tälern durchflossen. Anbau von Gerste, Weizen, Tabak, Gemüse u. Früchten; ferner Bodenschätze wie Kupfer, Blei, Asphalt, Kohle, Eisen u. — das für die Zukunft wohl wichtigste — Erdöl. 91009 qkm, 703400 E. (über die Hälfte Kurden; etwa 30000 Christen). — Das M.er Gebiet mit seinen ausgedehnten Petroleumlagern wurde im engl.-franz. Vertrag vom 16. 5. 1916 Frankreich versprochen, Nov. 1918 von den Engländern besetzt u. 1920 deren Interessengebiet zugewiesen. Seiner Zuteilung zum Irak durch den Völkerbundsrat 16. 12. 1925 stimmte die Türkei erst im Vertrag von Angora (5. 6. 1926) zu. Frankreich bekam 25% der Erdölprod.

Lit.: F. Hesse, Die M.frage (1925); H. Hoepli, England im nahen Osten (Diss. 1931).

2) die gleichnam. Hauptstadt, r. am Tigris gegenüber den Ruinen von Ninive, Knotenpunkt mehrerer Karawanenstraßen u. Endpunkt einer Kraftwagenlinie von Bagdad; 70000 E.; Sitz des unierten chaldäischen Patriarchen, eines unierten syr. u. eines jakobit. Erzbischofs; Woll- u. Baumwollwebereien, Handel mit Wolle, Korn, Fellen u. Galläpfeln; Erdölrohrleitungen nach Haifa u. Tripolis (im Bau).

Most (vom lat. mustum = junger Wein), der beim Pressen der Maische ablaufende Fruchtsaft. Der von der Kelter frei abfließende M. heißt Vorlauf od. Süß-M., nach dem 1. Pressen Preß-M. od. Mittellauf, nach dem Zerkleinern des Preßkuchens u. nochmaligem Pressen je nach Wiederholung 1., 2. od. 3. Nachdruck od. Nachlauf. Bei besseren Weinen verwendet man nur den Vor- u. Mittellauf. In manchen Jahren darf nach § 3 des Weingesetzes der M. mit Zucker od. Zuckerwasser versetzt werden. — In Württemberg, Baden, Hohenzollern u. Österreich bezeichnet man als M. ein aus Äpfeln, Birnen od. gemischtem Obst gewonnenes, alkoholarmes, erfrischendes Getränk.

Mostaccioli, Mostaccinoli (ital., Mehrz., :-atscholi, -attschuoli), dünne, süße, rhomb. Teigplätzchen, mit Schokolade glasiert.

Mostaganem, nordafrik. Hafenstadt am Ostufer der Bucht von Arzeu in Algerien, im Depart. Oran, Bahnstation; 28360 E. (13320 Europäer); Schaf-, Feigen-, Trauben- u. Weinhandel.

Mostar, Hauptstadt der Herzegowina in der jugoslaw. Banschaft (Prov.) Primorska (Küstenland), beiderseits der Narenta am Nordende des unfruchtbaren Bišće- od. Mostarsko-Polje; Bahnstation. Wie in Sarajewo begegnen sich in M. Morgen- u. Abendland. Bau- u. Lebensweise des unverfälscht erhaltenen Türkentums (30 Moscheen, zahlr. Minarette, Basar mit bunten Trachten) bestimmen in M. sogar fast ganz den Charakter der ärmlichen, aus grauem Kalk erbauten Stadt, obwohl der mohammedan. Bevölkerungsteil noch nicht die Hälfte der 20300 E. ausmacht. Sitz eines röm.-kath. (Basilika von 1866) u. griech.-orthod. Bischofs (mit byzantin. prächtiger Kathedrale über der Stadt). 10 km südöstl., bei Blagaj,

Mostar mit der sogenannten Römerbrücke (aus der Türkenzeit, 1566) über die Narenta

die Karstquelle der Buna in einer riesigen Tropfsteingrotte.

Mostaert (: -ahrt), Jan, niederl. Maler, erreicht seine Höhe mit relig. u. Landschaftsbildern sowie eleganten Trachtenporträts in zartgetönter Architekturumgebung. — * um 1475 in Haarlem, † 1555/56 ebd.

Mostaert
Bildnis Frau Jan de Wavenaeres

Joh. d. Täufer, Kindheit Kains u. Abels; Altar in Oultremont (Brüssel), Triptychon mit der Grablegung (Amsterdam); Porträt (Brüssel).

Mostert = Senf, ↗ Mostrich.

Mosterts, Carl, Führer auf dem Gebiet kath. bündischer Jugendpädagogik, Generalpräses des Kath. ↗ Jungmännerverbands, Begründer der ↗ Dtsch. Jugendkraft u. der Arbeitsgemeinschaft ↗ Kath. Jugend Deutschlands. — * 28. 10. 1874 in Goch (Niederrhein), † 25. 8. 1926 in Lausanne.

Schr. u. a.: Jünglingsseelsorge (1920, 2u.s 1923); Die seelsorgl. Vorbereitung auf die Schulentlassung (1917). Begr. des Schrifttums des Jungmännerverbands, „Jugendführung", „Am Scheideweg", „Jungwacht" u. a.

Mostgewicht, das spezif. Gewicht des Mosts, beruht auf dem Gehalt an Zucker u. andern gelösten Bestandteilen; wird mit Senkwaagen (Mostwaagen) od. genauer mit der Westphalschen Waage bei 15° nach Absetzen des Trubes bestimmt.

Mostrich, Mostert, der (vom lat. mustum = Most; franz. moutarde, engl. mustard), der Senf.

Mostwaage, Mostmesser, ↗ Aräometer zur Bestimmung des spezif. Gewichts des Mosts. In Deutschland allg. eingeführt die Oechslesche M., die das spezif. Gewicht des Mosts in abgekürzter Form angibt (80° Oechsle, d. h. spezif. Gewicht von 1,080). Die in Österreich gebräuchl. Klosterneuburger M. zeigt den Zuckergehalt des Mosts in Gewichtsprozenten an.

Mosul, ↗ Moßul.

Mosulstich, Moßul-, auch Janinastich, eng gestickter Hexenstich; nach oriental. Vorbild, meist zur Darstellung von Pflanzenformen verwendet.

Mosulstickerei

Moszkowski (: moschkoffßki), 1) Alexander, Bruder von 2), humorist.-populärphilosoph. Schriftsteller, liberal. — * 1851 in Pilitza; 1886 bis 1930 Schriftleiter der „Lustigen Blätter".

Schr.: Ant. Notenquetscher (humorist. 1875); Das Buch der 1000 Wunder (mit A. Fürst, 1917). Selbstbiogr. (1925)

2) Moritz, Pianist u. Komponist. — * 1854 in Breslau, † 1925 in Paris.

Oper Boabdil (1892), Orchesterstücke, 1 Klavier- u. 1 Violinkonzert u. Klavierwerke (u. a. „Span. Tänze").

Motagua, der, Fluß in Guatemala, entspringt nördl. der Landeshauptstadt u. mündet nach 415 km mit einem Delta in den Golf von Honduras. Sein Tal benutzt die Eisenbahn von Puerto Barrios nach der Hauptstadt Guatemala.

Motala (: mu-), schwed. Stadt im Län (Prov.) Östergötland, am Ausfluß des Motalaström aus dem Vättersee u. am Götakanal, Bahn- u. Dampferstat.; 5990 E.; bedeutende Maschinenfabrik, Wasserkraftwerk, Großrundfunksender (40 kW).

Motalaström, der (: mu-), Abfluß des Vättersees in Südschweden, durchfließt Boren-, Roxen- u. Glansee u. mündet bei Norrköping in die Ostsee. 100 km lang; von den reichen Wasserkräften sind über 40000 PS ausgebaut.

Motalin, das, mit Eisenkarbonyl klopffest gemachtes Benzin.

Motanol, das, reindtsch. Marken-Auto-Schmieröl der Dtsch. Gasolin A. G.

Motasiliten, = Mutasiliten, ↗ Mutaziliten.

Motenebbi, ↗ Mutanabi.

Mothersills Seasick Remedy (: maßerßilß ßißßik remedi), Gelatinekapseln gegen Seekrankheit (neben Chloreton u. Koffein Atropin od. Skopolamin).

Motherwell and Wishaw (: maßerwel änd wischoh), schott. Industriestadt in der Grafsch. Lanark, r. vom Clyde, Bahnknoten; 64710 E.; Eisen- u. Stahlwerke, Eisenerz- u. Steinkohlengruben.

Motette, die (lat. motetus), mehrstimmiges, meist mehrteiliges u. polyphones Gesangsstück geistl. Charakters u. je nach dem Text von versch. Form u. Länge. Im 13. Jahrh. (ars antiqua) bezeichnet man mit motetus od. motet einen zwei- bis drei-, selten vierstimmigen Satz über einem dem Gregorian. Choral entnommenen Cantus firmus, wobei die einzelnen rhythmisch selbständigen Stimmen oft unter sich noch versch. geistl. (lat.) od. weltl. Texte sangen. Die Stimme, die der M. den Namen gab (im dreistimmigen Satz die mittlere), hieß **motetus.** In den M.n des 14. Jahrh. ist vielfach nur eine Stimme vokal, die übrigen instrumental ausgeführt. Bei den Niederländern des 15. Jahrh. u. den Italienern des 16. Jahrh. entwickelt die M. den seitdem vorbildlichen nachahmenden A-capella-Stil. Daneben finden sich seit dem 17. Jahrh. mehrchörige, auf der andern Seite auch einstimmig gesungene, generalbaßbzw. instrumentalbegleitete M.n. Einen letzten Höhepunkt erreicht die M.komposition bei Bach, der als geistigen u. strukturellen Kern seiner M.n den prot. Choral einbezieht. Die M. des 19. Jahrh. hat meist rückwärtsgewandten Charakter; die der kath. Schaffenskreise (z. B. Grell, Rheinberger) folgt dabei im wesentl. dem 16. Jahrh. (Palestrinastil), die der prot. (Brahms, A. Mendelssohn u. a.) hält sich stärker an Bach. Die Gegenwart hat sich der M. nur vereinzelt zugewandt (Günter Raffael, Karl Marx). [bücher.

Lit.: H. Leichtentritt, Gesch. der M. (1908) u. die Hand-

Mothes, Oskar, Architekt u. Kunsthistoriker. — * 1828 in Leipzig, † 1903 in Dresden.

M. baute u. restaurierte zahlr. Kirchen in Sachsen, schrieb über venezian. Baukunst u. gab ein illustr. Baulexikon her-

aus (4 Bde, 1881-84). Schr.: Baukunst des Mittelalters in Italien (5 Bde, 1882-84).

Mo Ti, Mê Ti bzw. **Meh Ti** (latinisiert: Micius), chines. Philosoph u. Gesellschaftstheoretiker des 5. Jahrh. v. Chr., neben Lao-tse u. Konfuzius der größte Denker des chines. klass. Altertums. Sein religiöser Sozialismus weist Parallelen zum Christentum auf. Oberste Grundsätze sind die alle Individuen ohne Unterschied einigende „allg. Liebe" u. ein radikaler Pazifismus, Gott als die höchste Spitze der Gesellschaftshierarchie u. der Glaube an das Fortleben der Geister. Der konfuzian. Ritualismus wird abgelehnt.

Lit.: A. Forke, Mê Ti, des Sozialethikers u. seiner Schüler philosoph. Werke (1922); J. Witte, Mê Ti (1928).

Motilität, die (lat.), Beweglichkeit, Bewegungsfähigkeit. — **Motilitätsneurose,** die, funktionelle Nervenkrankheit, die sich in Bewegungsstörungen (Zittern, Krämpfen, Lähmungen) äußert; **Motilitätspsychose,** die, seel. Störung, bei der abnormes motor. Verhalten im Vordergrund steht; gehört wohl meist in das Gebiet der Schizophrenie (Katatonie).

Motion (lat. = Bewegung), **1)** in der Grammatik: die Bildung des grammat. Geschlechts.

2) in der Politik: Antrag in einem Parlament.

3) in der Fechtkunst: die Faustlage beim ↗Fechten (Bild 4).

Motiv, das (vom lat. movere, bewegen = Beweggrund), **1)** allg.: der bewußte Beweggrund des Handelns, ein in der heutigen Willenspsychologie wichtiger Begriff. Im weiteren Sinn umfaßt M. auch die weniger bewußten Triebkräfte, die unser Streben auf bestimmte Ziele richten (**motivieren**). Je nach der Höhe des vorgestellten u. erstrebten Wertes kann eine u. dieselbe Handlung niedere u. höhere M. haben. Pflege der M. ist Aufgabe der ↗Charakterbildung. Die M. jedes Menschen stehen in einem innern Zusammenhang (**Motivation**), dessen Kenntnis für die ethische Beurteilung eines Menschen Voraussetzung ist.

Lit.: S. Lindworsky, Der Wille (³1923); ders., Willensschule (³1923); A. Pfänder, M. u. Motivation (1911).

2) in der Kunst: das Gegenständliche von Malerei u. Plastik. Die Malerei kann im Ggsz. zur Plastik alle möglichen M.e formen. Ein bedeutendes M. macht an sich ein Werk nicht künstlerisch bedeutend, aber steigert bei wirkl. Gestaltungskraft dessen Wert (↗Kunst). Für die Weltanschauung der versch. Zeitalter ist umgemein aufschlußreich, welche M.e sie zulassen, bevorzugen od. ausschließen. Auch in der Literatur kennzeichnet das M. die Grundhaltung des Einzelwerks sowie ganzer Dichtungsepochen; es unterliegt häufig dem Wandel der zeitl. Anschauungen (Drei-Ringe-M.; Vater-Sohn-M.).

Lit.: Spitzer u. Sperber, M. u. Wort (1918); vgl. Ikonographie.

3) in der Musik: das kleinste, selbständige musikal. Gebilde. Seine Kürze bedingt rhythm. Prägnanz und Ausdruckshaftigkeit. Reihung, Veränderung u. Fortführung von M.en führt zum musikal. Thema.

Motiv: Beispiel aus Streichquartett Werk 18 von Beethoven

4) im Recht = Beweggrund (im Zivilrecht [vgl. Irrtum] u. Strafrecht).

Motley (ˈ-li), John Lothrop, amerik. Geschichtschreiber (bes. niederl. Geschichte), Studienfreund Bismarcks in Göttingen u. Berlin. — * 1814, † 1877; 1861-67 Gesandter in Wien, 1869-70 in London.

Briefwechsel, hrsg. von G. W. Curtis (1887, dtsch. 1890); Ges. Werke (17 Bde, 1900); S. St. J. Mildmay (M.s Tochter), J. L. M. and his Family: Further Letters and Records (1910). Sein Jugendwerk: Morton's Hope schildert das Göttinger Studentenleben u. in Otto v. Rabenmark den jungen Bismarck. — Lit.: E. Marcks, Bismarck (I 1909, ¹⁷1915); O. W. Holmes (³1898).

Motonobu (Kano M.), jap. Maler, Schöpfer des dekorativen Stils, beherrscht als Kunstkritiker u. Künstler (eckige Malweise, weicher Pinselstrich, in der Komposition ein wenig manieriert) den großen Zeitraum zwischen Sesshu u. Nobunaga. — * 1476, † 1559 in Kyoto; schulbildend.

Lit.: Fenollosa. Urspr. u. Entwicklung der chines. u. jap. Kunst (²1923).

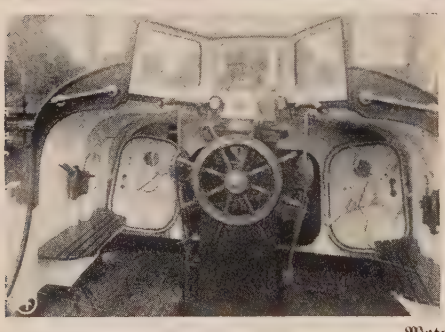
Motor, der (lat. = Beweger), Kraftmaschine zur direkten Umwandlung von Naturkräften in mechan. verwertbare Kräfte, z. B. ↗Elektro-M., Benzin-M., Diesel-M. usw.

Motorbetriebsstoffe, die ↗Treibstoffe für Verbrennungskraftmaschinen; enthalten bes. Benzin u. Benzol od. Mischungen beider. Für Spezialmaschinen werden auch Öle, Naphthalin, Holzgas u. dgl. als M. benutzt.

Motorboot, kleineres Wasserfahrzeug mit Motorantrieb für Sport-, Verkehrs-, militär. u. a. Zwecke; im Ggsz. zum überseefäh. ↗Motorschiff.

Aufbau: Als Baustoffe für den Bootskörper dienen Holz (dtsch. u. ausländ., z. T. Edelhölzer), Stahlblech, Holz u. Stahlblech (Kompositbau) u. Leichtmetalle (Duralumin). Formgebung u. Abmessungen, die auch die Geschwindigkeit beeinflussen, richten sich nach dem Verwendungszweck; Die rechteckige Scharpieform findet man heute nur selten, weil der Wasserwiderstand die Geschwindigkeit merklich herabsetzt; besser ist die V-Form (Spitzbodenscharpieform), bei der die Seitenwände am Schiffsboden V-förmig zusammenlaufen. Bei der rundspantigen Verdrängungsform sind die Spanten im Vorschiff so ausgebildet, daß der Bug das Wasser nach den Seiten aufwirft u. dadurch den Widerstand verkleinert. Noch günstiger ist die Wellenbinderform, bei der durch die bes. Form der Spanten das Wasser nicht geteilt, sondern zusammen gehalten, d. h. „gebunden" wird, so daß es, nach unten abgedrängt, unter dem Boden durchzulaufen gezwungen ist; hierdurch wird das Vorschiff angehoben u. bietet weniger Widerstand. Für Rennzwecke sind die M. als ↗Gleitboote mit einer od. mehreren Stufen auf der Bodenfläche versehen; das Heck ist vorwiegend rechteckig gehalten.

Antrieb: Er erfolgt vorwiegend durch Vergaser-(Benzin-), Diesel- od. weniger durch Elektromotoren (vgl. Elektroschiff); letztere werden aus einer Akku-Batterie gespeist, die aber durch ihr Gewicht die Tragfähigkeit des Boots vermindert. Im allg. ist der Motor in Bootsmitte angeordnet u. durch eine Welle mit der meist dreiflügligen Schraube verbunden, die durch die „Hacke" gegen Beschädigung bei Grundberührung geschützt wird. Vgl. Luftschraubengleitboot.



Motorboot

1) Außenbord-Motorboot-Rennen (um den amerikan. Gold-Cup bei New Jersey). 2) 25 m Hochsee-Diesel-motorjacht (Lürssen). 3) Rennboot in voller Fahrt (bei der internat. Motorbootregatta auf dem Templiner See). 4) Der durch eine Stahlhaube geschützte Steuerstand eines Motor-Rettungsboots u. dessen Maschinenraum (5)

Ruddervorrichtung: Die Steuerung wird vom Steuerrad aus durch einen Seil- od. Kettenzug bedient. Das an der Hacke angebrachte Steuerruder ist bei M. mit geringer Geschwindigkeit größer als bei solchen für schnelle Fahrt.

Ausbau u. Typen: Die für den Verkehr auf Binnengewässern benutzten M. haben über das ganze Deck verteilte Sitzplätze (bis zu 150) u. ein Schutzdach aus Holz od. Segeltuch. — Das Autoboot für den Selbstfahrer kann nur wenig Personen aufnehmen; die Sitzplätze (2-6) werden durch ein abnehmbares Leinen- od. Klappverdeck gegen die Witterung geschützt; die Steuerung erfolgt, wie beim Auto, durch ein Handrad. Autoboote mit festem Verdeck heißen Wasserlimousinen. — Für Langstreckenfahrten hat sich in der Nachkriegszeit der Backdeckkreuzer (Länge bis 25 m) herausgebildet mit Kajüten (Kajütboote) vorn u. hinten sowie einigen kleinen Nebenräumen (Küche, Toilette) einschl. der meist fest eingebauten Schlafplätze. Der Motor liegt unter dem Fußboden u. ist durch Klappen zugänglich. Große seegehende M. haben oft ein Deckhaus, gelegentl. in luxuriöser Ausführung (↗Motorjacht). Mit der Zunahme des Wassersports haben ↗Außenbord-(Heck- u. Seitenbord-)motoren an Bedeutung gewonnen; sie werden bei Paddel-(↗Motorfaltboot) u. Ruderbooten verwendet. — Beim Schacht-M. ist der Motor in einem durch den Boden im Mittelschiff gehenden Schacht angeordnet. Während die durchschnittl. Geschwindigkeiten dieser M etwa bei 20 km liegen, erreichen Rennboote bis über 200 km (Miss America), wofür allerdings Motorleistungen bis zu 12000 PS erforderlich sind.

M. für militär. Zwecke sind die Minensuch- u. Räumboote sowie Torpedofangboote, die vorwiegend durch Dieselmotoren angetrieben werden. — In neuerer Zeit hat man bei M. an Stelle des Propellerantriebs versuchsweise den ↗Voith-Schneider-Antrieb angewandt, bei dem senkrecht ins Wasser ragende Schaufeln um eine vertikale Achse schwingen u. das Steuerruder wegfällt.

Sport u. Organisation: Als M.klassen werden international unterschieden: Tourenmotorboote u. Rennboote, diese nach dem Hubvolumen in festgelegte Klassen u. Kategorien eingeteilt. — Schon um 1900 fanden die ersten Regatten unter Führung von Seglervereinen u. Automobilklubs statt (Kieler M.-Regatten des AvD.). Durch die techn. Vervollkommnung gelangte der M.sport bald zu völliger Selbständigkeit; so entstand 1907 der Dtsch. Motorjacht-Verband, Berlin (45 Ver. mit 3000 Mitgl. u. 2000 Booten; untersteht dem Dtsch. Wassersportverband; Organ „Die Yacht"). — In Österreich besteht als oberste Sportbehörde der Österr. Motoryacht-Club, Wien, in der Schweiz die Fédération Suisse du Yachting Automobile, Genf; als internat. Dachorganisation schließl. seit 1922 die Union Internat. du Yachting Automobile, Brüssel. — Als Platz von internat. Ruf galt vor dem Weltkrieg Monaco (Sieg von Lürßen-Daimler 1911), jetzt Venedig (internat. M.woche); ferner finden Regatten auf dem Templiner See bei Potsdam, auf der Themse (London), der Seine (Paris), bei Stockholm, Detroit, Miami u. Los Angeles statt.

Geschichte: Das erste, gasbetriebene M. baute 1827 Samuel Brown. Die eigentl. Entwicklung setzte erst mit Daimler 1886 ein durch den Einbau seines schnellaufenden Benzinmotors.

Lit.: Techow-Viebahn-Bauer, M.fahrers Handb. (1920); Tiller, M. u. Motornacht (²1931); Reibestahl, Reparaturen am Bootsmotor (1928); Bauer, Das M. u. seine Behandlung (⁶1929).

Motorbremse, die Verwendung des Antriebsmotors eines Kraftfahrzeugs als Bremse, bes. bei elektr. Bahnen (elektr. ↗Bremse).

Motordreiräder, dreirädrige Motorräder, bes. zur Gepäckbeförderung.

Motordynamo, der ↗Motorgenerator.

Motorenbetriebsstoffe, die ↗Treibstoffe.

Motorfaltboot, mit Spiegelheck u. Heckmotor (bis 12 PS; 52 km/st) versehenes ↗Faltboot.

Motorgenerator, Motordynamo, der, aus einem Motor u. einem Generator bestehender elektr. ↗Umformer.

Motorgeschütz, das ↗Kraftwagengeschütz.

Motorgewehr, Flugzeug-Maschinengewehr (Siemens 1918), das (bes. im Kurvenkampf) durch größte Feuergeschwindigkeit die kurzen Zeiten ausnutzen kann, in denen das Ziel im Visier steht.

Der Schloßmechanismus wird nicht durch die Kraft des Treibmittels, sondern durch den Motor mit Ketten- od. elektr. Übertragung betätigt u. kann eine Feuergeschwindigkeit von nahezu 1200 Schuß je Minute ermöglichen.

Motorjacht, die, Sport- od. Luxusfahrzeug bis zu 3500 t Wasserverdrängung, mit Antrieb durch Benzin- od. Dieselmotoren u. oft prunkvoller Ausstattung für die Fahrgäste. Vgl. Segel-↗Jacht.

Motorik (vom lat. motus = Bewegung), das innere, leib- u. seelebedingte Gefüge unserer Bewegungen bzw. der entspr. Empfindungen. Motoriker, ein Mensch, der als Kern seiner Bewußtseinsinhalte die Bewegungsvorstellungen bevorzugt.

Motorin, das, klopffester Marken-Kraftstoff der Dtsch. Gasolin A. G.; besteht aus Leuna-Benzin, Benzol u. Alkohol.

Motorisch (lat.), Bewegung betreffend, z. B. **motorischer Nerv,** Bewegungsnerv.

Motorisierung, allg. technisch der Ersatz animal. Energiequellen, insbes. des Pferdezugs, durch Kraftmaschinen, bes. Verbrennungsmotoren (Kraftfahrzeuge). Wichtig ist auf militär. Gebiet die M. der Artillerie, da gerade hier der Pferdezug immer größere Schwierigkeiten mit sich bringt; auch macht der erhöhte Munitionsverbrauch sowie der Gaskampf die Verwendung von Pferden nahezu unmöglich.

Man unterscheidet Selbstfahrlafetten (Kraftfahrzeuge, deren Fahrgestell gleichzeitig die Geschützlafette bildet) u. Kraftzugmaschinen (aber auch diese oft gleichzeitig als Selbstfahrlafette verwendbar). Vgl. Geschütz IV (u. Bilder hierzu).

Lit.: Übersicht über den Stand der Heeresmotorisierung in Amerika, England, Frankreich usw., hrsg. vom Reichswehrministerium 1928.

Motorlokomotive, durch Benzol-, Benzin- od. Dieselmotoren über ein Getriebe angetriebene Kleinlokomotive, dient als Verschiebe-, Bau-, Grubenlokomotive usw.

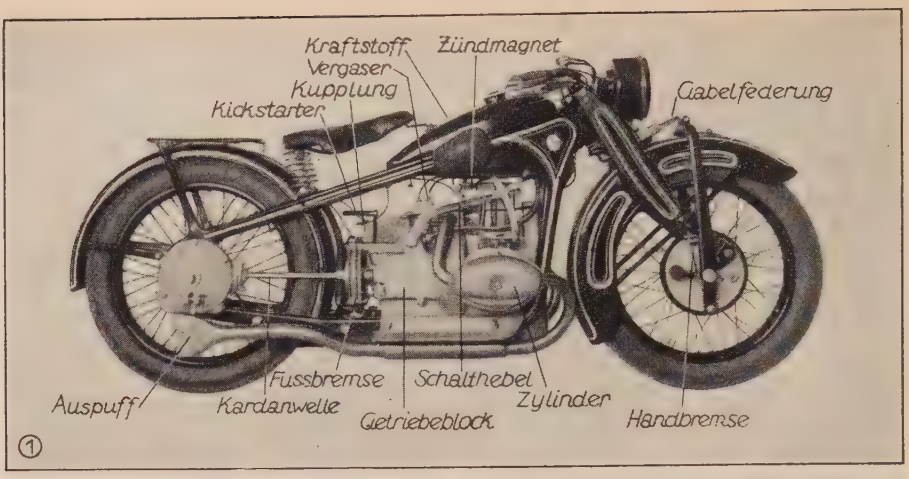
Motorpflug, durch einen Verbrennungsmotor betriebener ↗Pflug, meist als Rad- od. Raupenschlepper verwendet.

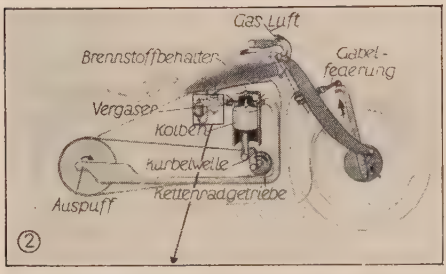
Motorrad, Kraftrad, franz. motocycle (: -ßikl), engl. motorbicycle (: mo^{u}t^{e}rbaißikl), zwei- od. dreirädriges, durch Verbrennungsmotor angetriebenes Fahrzeug, das sich vor dem Fahrrad durch große Fahrgeschwindigkeit von 30 bis über 200 [244] km je Stunde u. hohe Leistung auszeichnet u. bes. für schnelle Fahrten u. weite Reisen geeignet ist, wozu oft noch ein Soziussitz über dem Hinterrad u. ein seitl. angeschlossener Beiwagen für einen 2. u. 3. Mitfahrer vorgesehen sind. Motordreiräder sind Lieferwagen mit Kastenaufbau zwischen 2 Hinter- od. Vorderrädern.

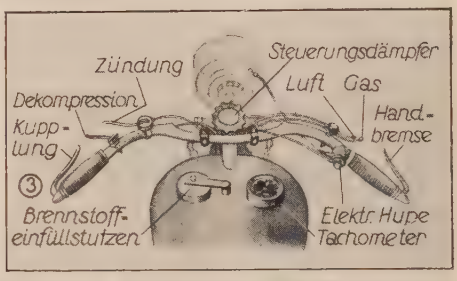
Man unterscheidet nach dem Verwendungszweck Sport- od. Rennmaschinen, Tourenmaschinen u. die bes. für den Nahverkehr beliebten Leicht-M., nach der Arbeitsweise des Motors Zweitakt- u. Viertaktmaschinen, nach Art der Kraftübertragung Maschinen mit Ketten- u. Kardanantrieb, nach der Zylinderzahl Ein-, Zwei- u. die heute selteneren Vierzylindermaschinen, endlich nach dem Gesamtinhalt aller Zylinder od. dem sog. Hubvolumen 60-, 100-, 175-, 200-, 300-, 350-, 400-, 500-, 750-, 1000-, 1200- ccm-Maschinen.

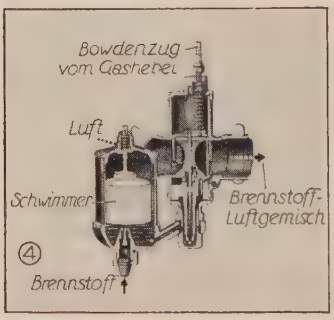
Jedes M. besteht aus dem sehr kräftigen Fahrgestell mit dem Motor u. den Rädern, von denen das Vorderrad lenkbar ist, u. den z. T. polizeilich vorgeschriebenen Ausrüstungsgegenständen, wie Bremsen, Scheinwerferlampe, Schlußlicht, Licht- u. Zündmaschine, Hupe, Tachometer, Luftpumpe, Kilometerzähler, Nummerschild u. a.

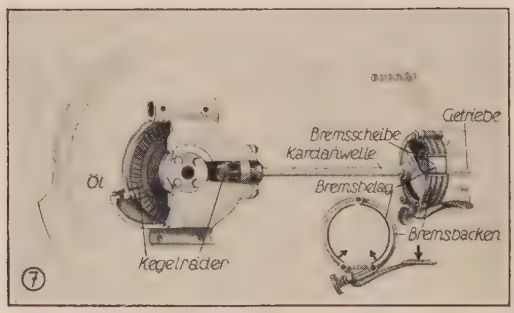
Das niedrige Fahrgestell wird entw. ähnl. dem des Fahrrads aus zusammengelöteten, kräftigen Stahlrohren od. neuerdings auch leichteren, sehr

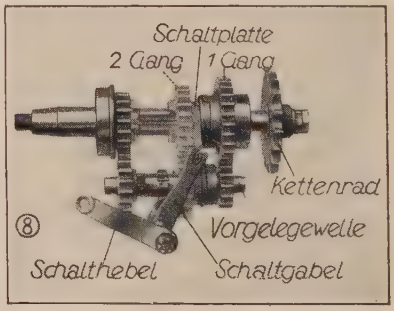












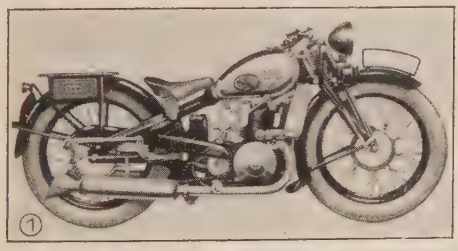
1) Typ eines modernen Motorrads mit Kardanantrieb (BMW); 2) Wirkungsweise eines Motorrads mit Kettenantrieb: vom Brennstoffbehälter fließt Benzin zum Vergaser, wird hier vergast u. mit Luft vermischt, dann wird im Zylinder das verdichtete Gemisch durch elektr. Funken entzündet; die hierdurch bewirkte Volumenvergrößerung treibt den Kolben an, dessen Bewegungen durch die Kolbenstange auf die Kurbelwelle u. von hier über Zahnräder u. Kette auf das Hinterrad übertragen werden; 3) Hebelanordnung an der Lenkstange; 4) Querschnitt durch den Vergaser; 5) Zweitaktmotor (ventillos); über Wirkungsweise ↗ Kraftwagen, Bild 4, Bd. 7, Sp. 157; 6) Viertaktmotor (mit Einlaß- u. Auslaßventil); über Wirkungsweise ↗ Kraftwagen, Bild 3, Bd. 7, Sp. 152; 7) Kardangetriebe; 8) Gangschaltung

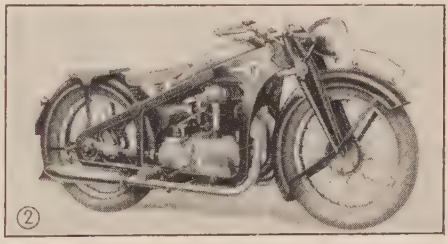
widerstandsfähigen Preßstahlrahmen von U-förmigem Querschnitt hergestellt. Am Rahmen ist die drehbare Vorderradgabel befestigt, die aber im Ggsts. zur Fahrradgabel durch Schwinghebel an der Steuersäule angelenkt ist u. durch eingebaute Blatt- od. Schraubenfedern, oft auch Stoßdämpfer u. Steuerungsdämpfer (Flatterbremsen), Stöße beim Fahren leicht abfangen kann. Am Oberrahmenholm ist der Brennstoffbehälter befestigt, am unteren Rahmenträger zwischen Vorder- u. Mittelstrebe das gesamte Motor- u. Getriebeaggregat samt Hilfsmaschinen (Licht- u. Zündmaschinen) sowie die Fußrastern. Am Oberrahmenholm ist ferner der breite, weich gefederte Sattel so tief angeordnet, daß der Fahrer bei Stillstand der Maschine mit den Füßen sich gut gegen den Boden abstützen kann. Vorder- u. Hinterrad werden in Schlitzen der Vorderradgabel bzw. des Rahmenendes durch Steckachsen leicht auswechselbar befestigt. Die Radnaben sind ebenso wie bei den Fahrrädern durch Drahtspeichen mit den Felgen verbunden (eingespeicht); außer dem Speichenkranz tragen sie auch noch die Trommeln der Innenbackenbremse, die beim Hinterrad durch Fußhebel, beim Vorderrad durch Handhebel von der Lenkstange aus betätigt wird. Um Bremsen u. Antrieb beim Auswechseln des Rades nicht mit ausbauen zu müssen, verwendet man sog. ausziehbare Naben. Zur Radbereifung dienen ↗Luftreifen, meist Ballonreifen.

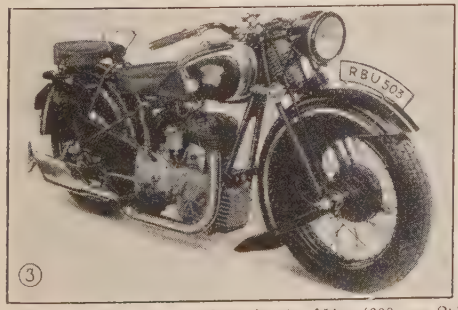
Der wichtigste Teil des M. ist der **Motor**, ein robuster, luftgekühlter, seltener wassergekühlter Benzinmotor von 60-1200 ccm Zylinderinhalt bzw. 5-22-30 u. mehr PS-Leistung u. 1, 2 od. seltener 4 Zylindern. Für die führerscheinfreien Leicht-M. (bis zu einem Hubvolumen von 200 ccm) hat sich der ventillos arbeitende, in Aufbau u. Betrieb sehr einfache Einzylinder-Zweitaktmotor, meist Dreikanal-Zweitakter bezeichnet, am meisten durchgesetzt; er besteht nur aus dem Kurbelgehäuse, dem Zylinder, der Kurbelwelle u. der Schubstange mit dem Kolben. Einlaß- u. Auslaßventil fehlen, da der Kolben die Gasluftgemischzufuhr u. die Abgasaustreibung aus dem Zylinder selbst steuert. Der Kurbelraum ist vollständig luftdicht abgeschlossen u. steht durch ein automatisch od. zwangsläufig gesteuertes Ventil mit dem Vergaser in Verbindung.

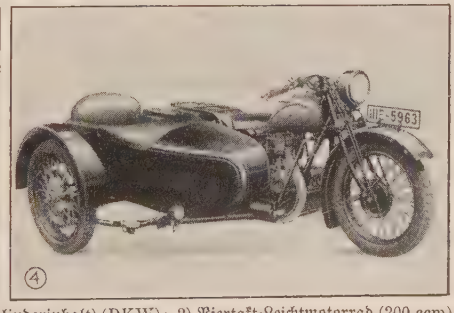
Mit dieser einfachen, ventillosen Steuerung des Zweitaktmotors sind allerdings auch die Nachteile unvermeidlicher Frischgasverluste u. eines unregelmäßigen Verbrennungsvorgangs mit in Kauf zu nehmen. Für schwerere M. mit höherer Leistung ist deshalb allg. der ausgeglichenere, in seinem Aufbau aber komplizierte Viertaktmotor üblich, für Tourenmaschinen der einfachere, seitengesteuerte, für Sportmaschinen fast allg. der obengesteuerte Viertakter mit unten od. oben liegender Nockenwelle; alle diese Typen sind in ihrer Wirkungsweise gleich dem Viertaktmotor des ↗Kraftwagens.

Die Übertragung der im Zylinder entwickelten Kraft der Treibstoffe auf das Hinterrad zur Fortbewegung ist folgende: der im Zylinder von den Treibgasen auf- u. abbewegte Kolben versetzt durch Vermittlung der Kolbenstange die Kurbelwelle in Drehung. Diese Drehung wird unter Zwischenschaltung der Kupplung teilw. direkt u. teilw. über Ketten auf das Getriebe u. von hier über Ketten, früher auch Gummiriemen, od. über eine Gelenkwelle (Kardanwelle) auf das Hinterrad übertragen. Das Getriebe mit meist 3-4, bei Leicht-M. 2 Gängen dient dazu, um entspr. den versch. Leistungsanforderungen auf flacher Strecke u. bei Steigungen versch. Fahrgeschwindigkeiten bei stets unveränderter Motordrehzahl einschalten zu können; zum Umschalten wird die Motor u. Getriebe verbindende Kupplung gelöst, so daß also Motorwelle u. Getriebwelle dann voneinander getrennt sind u. letztere ohne An-









1) Wassergekühlte, schwere Supersportmaschine (600 ccm Zylinderinhalt) (DKW); 2) Viertakt-Leichtmotorrad (200 ccm) mit Kardanantrieb (Zündapp); 3) Schweres Viertakt-Motorrad mit Vierganggetriebe (500 ccm) (Ardie); 4) Motorrad mit Seitenwagen (500 ccm-Maschine NSU)

trieb bleibt. Man verwendet Mehrscheiben- (Lamellen-) u. Einscheiben-Kupplungen, neuerdings meist sog. Trockenkupplungen; sie werden entweder von einem an der Lenkstange angebrachten Handhebel über Bowdenzug od. seltener durch Treten eines Fußhebels betätigt.

Schmierung: Zum Betrieb des Motors ist eine gute Schmierung aller umlaufenden u. gleitenden Teile, insbes. von Zylinder u. Kolben, durch nur einwandfreies bestes Motorenöl notwendig. Für die Zweitaktmotoren der steuerfreien Räder bevorzugt man allg. die einfache Gemischschmierung, bei der das Schmieröl für den Zylinder dem Kraftstoff zugemischt wird. Genügte bisher für mittelschwere Maschinen die Tauchschmierung, bei welcher ein Trog im Kurbelgehäuse mit Öl gefüllt ist, in das die Kurbelwelle bei jeder Umdrehung eintaucht u. es bis an die Zylinderwände spritzt, so machen die modernen Hochleistungs-M. die Anwendung der Zentral- od. sog. Umlaufschmierung notwendig. Bei dieser wird das Schmieröl durch eine im Kurbelgehäuse angeordnete Zahnrad-, Exzenter- od. Kolbenpumpe an alle Schmierstellen gedrückt.

Betrieb u. Bedienung der Maschine: Zum Anwerfen u. Betrieb der Maschine sind eine Anzahl Hebel notwendig, die z. T. von Hand, z. T. von Fuß betätigt werden müssen; die während der Fahrt gebrauchten Handhebel sind auf der Lenkstange untergebracht, so auf der linken Hälfte der Zünd- u. der zum Anlassen notwendige Dekompressor od. Dekompressionshebel u. am Stangenende der Kupplungshebel, auf der rechten Hälfte der Gashebel, der (Zusatz-)Luftthebel u. evtl. am Stangenende der Vorderradbremshebel. Auf der rechten Seite des M. befindet sich üblicherweise auch der Schalthebel für die Getriebeschaltung. Ebenso ist auf derselben Seite vor od. hinter der Fußrast der Fußbremshebel angebracht. Teils auf der linken, teils auf der rechten Seite der Maschine befindet sich der zum Ingangsetzen des Motors dienende Anwerfhebel od. sog. Kickstarter. Dieser ist am kürzeren Ende mit einer Verzahnung versehen, stellt also ein Zahnsegment vor, das beim Niedertreten des Fußhebels in Eingriff mit einem auf der Getriebehauptwelle sitzenden Zahnrad kommt u. der Motorwelle etwa $2^1/_2$ Umdrehungen gibt. Das Zahnrad wird bei Benutzung des Kickstarters durch eine Klauenkupplung automatisch mit der Getriebewelle gekuppelt u. bei Anspringen des Motors sofort wieder entkuppelt.

Wie alle Straßenfahrzeuge ist auch das M. starken Erschütterungen ständig ausgesetzt. Nach rund 2000-4000 km sind daher die Befestigungen u. Verschraubungen am Motor u. am Rahmen nachzuziehen. Einer period. Reinigung bedarf das Kraftstofffilter, das Ölfilter u. das Luftfilter. Die Batterie muß in kürzeren Zeitabschnitten auf Säurestand über den Platten u. auf Säuredichte kontrolliert werden. Beim Viertaktmotor sind die Ventile nach etwa 10 bis 15 000 km neu einzuschleifen, beim Zweitaktmotor nach etwa 8000 km die Kanalquerschnitte von Verbrennungsrückständen zu befreien, ferner bei allen Motoren die Auspuffleitungen u. -töpfe gründlich zu reinigen. Zu diesem Zeitpunkt ist auch die Zündzeitpunkteinstellung nachzukontrollieren. — Wärme u. Licht schaden der Bereifung, daher bei längerem Außerbetriebsetzen das M. sauber gereinigt u. mit Vaseline eingefettet möglichst in dunklem, kühlem Raum mit nur halbaufgepumpten Reifen auf Vorder- u. Hinterradständer stellen.

Recht: M. im gesetztechn. Sinn sind Krafträder u. Kleinkrafträder. Vgl. Kraftfahrzeug u. Kraftwagen.

Krafträder sind Kraftfahrzeuge, die auf nicht mehr als 3 Rädern laufen, wenn ihr Eigengewicht in betriebsfertigem Zustand 350 kg nicht übersteigt; Anhänger, Bei- od. Vorsteckwagen bleiben bei Feststellung der Fahrzeugart außer Betracht. Ob ein Kraftfahrzeug als Kraftwagen od. Kraftrad anzusehen ist, hat nur in verkehrspolizeil. (Ausrüstung, Beleuchtung, Kennzeichnung usw., Führerprüfung, Erteilung der Erlaubnis zur Führerausbildung) sowie in steuerl. Hinsicht Bedeutung.

Kleinkrafträder sind Krafträder mit Antrieb durch Verbrennungsmaschine, wenn der Hubraum nicht mehr als 200 ccm beträgt. Sie sind keine Kraftfahrzeuge im Sinn des Kraftfahrzeugverkehrsgesetzes, so daß weder dessen Haftpflichtvorschriften noch Strafvorschriften auf Kleinkrafträder Anwendung finden. Kleinkrafträder bedürfen der Zulassung, sind aber vom Führerschein befreit. Für Kleinkrafträder, die zum internat. Verkehr zugelassen werden sollen, u. ihre Führer gelten sämtl. Bestimmungen der Kraftfahrzeugverkehrsordnung. Strafvorschriften bei Zuwiderhandlungen gegen die Vorschriften über den Kleinkraftradverkehr (Geldstrafe bis 150 RM od. mit Haft) enthält § 50 Kraftfahrzeugverkehrsordnung.

Statistik: Von den 2 750 000 M. befinden sich rund 2,4 Mill. (86 %) in Europa, während der Bestand Amerikas mit 132 000 (5 %), Australiens mit 121 000 (4 %), Asiens mit 71 000 (3 %) u. Afrikas mit 63 000 (2 %) verhältnismäßig gering ist. Der überaus geringe Bestand in den Ver. Staaten, im Ggstz. zum ↗Kraftwagen, dürfte auf den Unterschied in der steuerl. Veranlagung zwischen Automobil u. M. zurückzuführen sein, der in den Ver. Staaten nicht so groß ist wie in Europa, so daß das Auto das M. infolge des größeren Komforts fast völlig verdrängt hat. — Haupterzeuger von M. ist England; in nahem Abstand folgen Deutschland u. Frankreich.

Europ. Bestand 1933:

Deutschland	820 000	Belgien	57 000
Frankreich	490 000	Schweiz	47 000
England	480 000	Österreich	40 000
Italien	100 000		

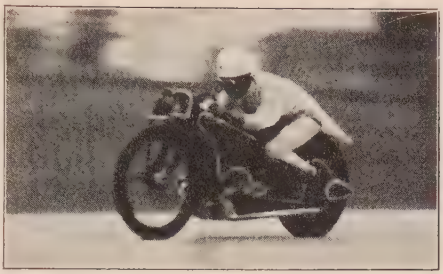
Sport u. Organisation: Der M.sport wird mit gewöhnl. Serien- od. bes. hergestellten Rennmaschinen (als Solomaschinen od. mit Beiwagen) betrieben, die nach Klassen (125-1000 ccm) eingeteilt sind. Grundvoraussetzung für den Rennfahrer ist Geistesgegenwart, Gewandtheit u. Entschlußkraft (vgl. auch Lizenz); daneben bezweckt der M.sport eine allg. Prüfung von Geschwindigkeit, Widerstandskraft, Zuverlässigkeit der Maschine, auch ihrer Wirtschaftlichkeit; daraus ergeben sich versch. Arten der Wettbewerbe: Geschwindigkeits-

rennen (Straßen-, Berg- u. Bahnrennen), Zuverlässigkeits-, Dauer- u. Geschicklichkeitsfahrten, auf normalen Verkehrsstraßen (Solitude, Targa Florio) od. auf bes. angelegten Betonbahnen (Brooklands-Bahn) u. -straßen (Nürburring, Avus; vgl. Autorennstraßen) mit überhöhten Kurven, u. schließlich „Flachbahnrennen" auf Gras-, Sand-, Eis- od. Aschenbahnen (Dirt-Track). — Der Sinn u. Erfolg der M.wettbewerbe liegt ferner in der Förderung u. Weiterentwicklung der M.industrie u. bedeutet eine volkswirtschaftl. Frage von erhebl. Wichtigkeit. Daneben bietet das M. im Wandersport (Stern- u. Wochenendfahrten) für breite Volksschichten die Möglichkeit, Land u. Leute der weiten dtsch. Heimat kennen zu lernen. Neuerdings findet auf M. auch ein fußballähnl. Torballspiel (**M.-Fußball**) statt; beliebt ist ferner das Fahren mit Lösung scherzhaft-schwieriger Aufgaben, das sog. M.-↗Gymkhana.

In Deutschland pflegt „Der Dtsch. Automobil Club" (DDAC), als Spitzenverband zur Förderung des M.sports u. -verkehrs, wie auch zur wirtschaftl. Unterstützung der Mitgl., bes. die sportl. Beziehungen zum Ausland; Sitz München.

Der Internat. M.sport wird von der Fédération Internationale des Clubs Motocyclistes (FICM), Sitz London, beaufsichtigt, dem die Aufrechterhaltung der gemeinsamen, sportl. Unternehmungen zwischen den nationalen führenden Körperschaften durch Schaffung internat. Sportgesetze obliegt; gegr. 1904, mit 23 angeschl. Ländern; veranstaltet jedes Jahr die Internat. Sechs-Tage-Fahrt für M. (Nationale Teams) um die 1913 gestiftete „Internat. Trophäe" u. um die „Internat. Silbervase", die auch durch eine nationale Mannschaft ohne Maschinen aus der Erzeugung ihres eigenen Landes gewonnen werden kann.

Die Aufstellung von **Motorradweltrekorden** ist nicht nur eine sportl. Angelegenheit, sondern auch von großem nat. Interesse u. vor allem wichtig für die Industrie. Die Erzielung von Höchstleistungen wird fast durchweg als Grad-

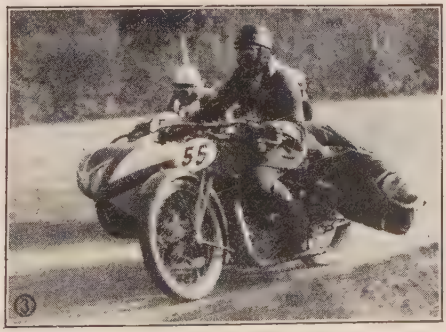


Rennfahrer auf d. Strecke in typischer Haltung u. Ausstattung
Rekordfahrt von Henne 1932, 244,4 km/st.

messer für die Qualität der Erzeugnisse gewertet. Es sind an erster Stelle engl. Fabriken, die neben dtsch., belg. u. ital. Firmen sich an den Rekordfahrten beteiligen: erstmals gelang es 1929 einem dtsch. Fahrer auf einer dtsch. Maschine den absoluten Weltrekord für Deutschland zu erobern (der Münchner E. J. Henne auf 750 ccm-BMW-Maschine, mit einer Geschw. von 216,75 km/Std.). England erkannte sogleich, daß es sich nicht allein um sportl. Ehrgeiz handelte, sondern daß es um das Ansehen der gesamten Industrie ging u. stellte durch den Engländer J. S. Wright nach mehreren Versuchen einen neuen Weltrekord mit einer OEC-Temple 1000 ccm/Jap-Maschine auf (220,99 km/Std.), der in der Folge stark umkämpft wurde. In der Zeit von 1929-33 gelang es Henne, auf BMW in den Klassen 500, 750 u. 1000 ccm auf versch. Strecken insges. 45 Weltrekorde aufzustellen, von denen er Ende 1933 noch 22 hält; darunter den absoluten Geschwindigkeitsrekord mit 244,399 km/Std. (Bild).

Entwicklung der Motorradweltrekorde.

				km/Std.
1928	Le Vack,	England	1000 ccm Racing-Jap	213
1929	Henne,	Deutschl.	750 ccm BMW	216,75
1930	Wright,	England	1000 ccm Racing-Jap	220,99
1930	Henne,	Deutschl.	750 ccm BMW	221,539
1930	Wright,	England	1000 ccm Racing-Jap	242,587
1932	Henne,	Deutschl.	750 ccm BMW	244,399



Motorradsport

1) Stehender Start leichter 175 ccm-Maschinen. — 2) Bahnrennen auf der Rennbahn in Heide (350 ccm-Maschinen). 3) Zwei Beiwagenmaschinen in einer Kurve der Berlin-Ruhlebener Trabrennbahn. Durch Gewichtsverlegung (Überlehnen) des Beiwagenfahrers nach der Innenseite der Kurve wird die mit der Fahrtgeschwindigkeit wachsende Zentrifugalkraft so auszugleichen gesucht, daß der Führer mit kaum verminderter Geschwindigkeit die Kurve durchfahren kann

Motorradmarken u. -produktionsstätten

I. Deutschland

Ardie	Nürnberg
BMW	München
Diamant	Sigmar (b. Chemnitz)
DKW	Zschopau/Sa.
Excelsior	Brandenburg/Havel
Hecker	Nürnberg
Hercules	Nürnberg
Horex	Bad Homburg v. d. H.
Imperia	Godesberg
Neander	Düren (Rhld.)
NSU-D-Rad	Neckarsulm
O. D.	Dresden
Puch	Wien
R. M. W.	Neheim/Ruhr
Schliha	Berlin
Standard	Ludwigsburg
Stock	Heidelberg
Tornax	Wuppertal
Triumph	Nürnberg
U. T.	Vaihingen
Victoria	Nürnberg
Wimmer	Sulzbach/Inn
Windhoff	Berlin
Württembergia	Berlin
Zündapp	Nürnberg

II. Ausland

Schweiz

Condor	Courfaivre
Motosacoche	Genf

Großbritannien

AJS	Wolverhampton
Ariel	Birmingham
Blackburne	Bookham Surrey
Brough Superior	Nottingham
BSA	Birmingham
Calthorpe	Birmingham
Coventry Eagle	Coventry
Douglas	Bristol
Excelsior	Birmingham
Matchleß	Woolwich
Montgomery	Coventry
New Hudson	Birmingham
New Imperial	"
Norton	"
O. E. C.	London
Raleigh	Nottingham
Rex Acme	Coventry
Royal Enfield	Redditch
Rudge Whitworth	Coventry
Scott	Shipley Yorks
Sunbeam	Wolverhampton
Triumph	Coventry
Velocette	Birmingham

Frankreich

Alcyon	Courbevoie
Dion Buton	Puteaux
Dollar	Chareton
Peugeot	Paris
Monet & Goyon	Mâcon
Motobécane	Pantin
Terrot	Dijon

Italien

Gillera	Arcore
Motoguzzi	Mandello (Como)
Bianchi	Mailand

Belgien

F. N.	Herstal
Gillet	"
Saroléa	"

Ver. Staaten

Harley Davidson	Milwaukee
Henderson	Chicago
Indian	Springfield

Internat. Trophäe-(Zuverlässigkeits-)Rennen:

1913 in England	Sieger	England
1920 „ Frankreich	„	Schweiz
1921 „ Schweiz	„	Schweiz
1922 „ Schweiz	„	Schweiz
1923 „ Norwegen u. Schweden	„	Schweden
1924 „ Belgien	„	England
1925 „ England	„	England
1926 „ England	„	England
1927 „ England	„	England
1928 „ England	„	England
1929 „ Deutschland, Österreich, Schweiz, Italien u. Frankreich	„	England
1930 „ Frankreich, Italien u. Schweiz	Sieger	Italien
1931 „ Italien	„	Italien
1932 „ Italien	„	England
1933 „ England	„	Deutschland
(1934 „ Deutschland)		

Internationale Silbervase:

1924	Sieger	Norwegen	1929	Sieger	England
1925	„	England	1930	„	Frankreich
1926	„	England	1931	„	Holland
1927	„	England	1932	„	England
1928	„	England	1933	„	England

Lit.: Hofmann, M.sport (1925); Stephan, Winke für den M.fahrer (1925); Büttner, Mein M. u. Ich (18 1930).

Motorrennboot, ein ↗ Motorboot.

Motor-SA, Motor-SS, Organisation der SA u. SS zur Schulung u. Ausbildung im Kraftfahrsport (↗ Nationalsozialismus, Organisationen).

Motorschiff, Sammelbez. für alle größeren Schiffe, deren Antrieb durch Ölmotoren (Diesel- u. Glühkopfmotoren) erfolgt. Die ersten M. wurden 1912 gebaut. Für die Entwicklung des Baus wurden Erfahrungen mit dem ölmotor. Antrieb von Unterseebooten nach dem Krieg entscheidend. Maßgebend für die Einführung des Verbrennungsmotors in die Seeschiffahrt sind: hohe Wirtschaftlichkeit der Dieselmotoren, schnellere Betriebsbereitschaft (kein Anheizen der Kessel), bequeme Brennstoffübernahme durch Rohrleitungen, Lagerung des Treiböls in Doppelbodenzellen u. dadurch Gewinn an nutzbarem Raum für Fahrgäste u. Fracht, Mitführen von Treiböl für die ganze Reise, sauberer Betrieb (kein Kohlenstaub, kein Kohlentrimmen, keine Asche) u. die Möglichkeit der Brennstoffergänzung an solchen Plätzen, wo Öl preiswerter eingekauft werden kann. Die Hilfsmaschinen auf M.en werden entweder durch kleinere Dieselmotoren od. elektrisch betrieben (so Lade- u. Ankerwinden); der elektr. Strom wird dazu in Dieseldynamos erzeugt. Auch für die Wirtschaftsbetriebe (Brat- u. Backöfen, Wärmeschränke) wird Elektrizität verwendet, so daß Hilfsdampfkessel (auch für Heizung) heute nur noch vereinzelt eingebaut werden. — Die Wahl des Antriebs bei Neubauten hängt von der beabsichtigten Geschwindigkeit, der später zu befahrenden Route u. dem Vorhandensein von Ölbunkerstationen ab. Vgl. Dampfschiff u. ↗ Elektroschiff (mit diesel- od. turboelektr. Antrieb).

Die ersten Schiffsdiesel arbeiteten nach dem einfachen Zweitakt- u. dem einfachen Viertaktverfahren u. sind zu dem doppelt wirkenden Zwei- u. Viertakter weiterentwickelt worden, doch ist die Bedeutung des doppelten Viertakters für den Schiffsbetrieb nur noch gering; heute sind der einfache u. doppelt wirkende Zweitakter vorherrschend. Die durchschnittl. Zylinderleistungen betragen 800-1000 PS, vereinzelte Höchstleistungen 2000 PS je Zylinder.

Der Anteil der M. an der Welthandelsflotte betrug: 1914 0,45%, 1928 8,1% u. 1932 14,4%.

Das neue holländ. Motorfrachtschiff „Tabian"

Motorschlitten der letzten Wegener-Grönlandexpedition

Motorschiffahrt, See- u. Binnenschiffahrt mit ↗ Motorschiffen.

Motorschlepper, Motorpferd, bei der Artillerie Maulesel genannt, aus den für den Straßenverkehr bestimmten ↗ Zugmaschinen hervorgegangene Schlepper für Land- u. Forstwirtschaft usw. mit Greifrad- od. Raupenfahrwerk.

Motorschlitten, mit Schneekufen versehene Kraftfahrzeuge, die durch Raupen, Stachelwalzen, meist aber durch Propellerantrieb fortbewegt werden. Wichtig für Polarexpeditionen.

Motorsegelschiff, in den Handelsflotten aller Länder Segelschiffe, die mit Ölmotor als zusätzl. Antrieb ausgerüstet sind. Die Motoren waren urspr. nur als Hilfsmotoren gedacht, um die Fahrt auch bei widrigem Wind od. ungünstiger Strömung fortsetzen u. ohne Schlepperhilfe in einen Hafen einlaufen zu können. — Die **Motorsegler** haben im allg. nicht über 300 t Tragfähigkeit; sie werden in der Küstenfahrt für den Verkehr geringwertiger Güter zw. einzelnen Häfen u. als Zubringer für die Überseeschiffahrt verwendet, auch in der Fischerei, um die Fänge frisch an den Markt zu bringen (Bild ↗ Logger).

Motorsprit, der, zum Betrieb von Kraftwagen u. dgl. verwendeter Spiritus (absoluter Alkohol), meist in Mischung mit Benzol u. dgl.; z. B. Monopolin.

Motorspritze, motorbetriebene ↗ Feuerspritze.

Motorwagen, die ↗ Kraftwagen.

Motorzähler, der, ein ↗ Elektrizitätszähler.

Motowilicha, russ. Industrieort im Uralgebiet, an der Kama (Hafen), Bahnstation; 33110 E.; große Motoren- u. Traktorenwerke.

Motril, südspan. Stadt in der Prov. Granada, 3 km vom Mittelmeer; 12350 E.; Blei-, Kupfer-, Marmor- und Gipsgewinnung; Oliven- und Weinbau.

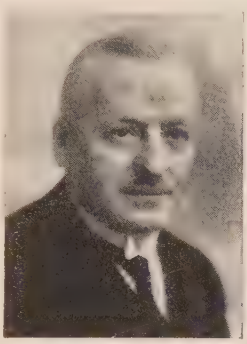
Mo-tsi, chines. Philosoph, ↗ Mo Ti.

Motoyama, Hikoichi, jap. Zeitungsmann, Gründer der ↗ Osaka Mainichi Shimbun. — * 1853, † 1932.

Mott, John Raleigh, Führer der prot. Missionen. — * 1865 in Livingston Manor (N. Y.); 1895-1928 Generalsekr. des Weltbunds Christl. Studenten, seit 1921 Vors. des Internat. Missionsrats; 1915-28 Generalsekr. des Internat. Komitees der christl. Jungmännervereine, seit 1926 Präsident des Weltbunds der christl. Jungmännervereine; lebt in Neuyork.

Hauptw.: The Present-Day Summons to the World Mission of Christianity (1931); Liberating the Lay Forches of Christianity (1932).

Motta, Giuseppe, schweiz. Bundesrat (seit 1911), Leiter des polit. Departements (Außenpolitik, seit 1920); 1915, 1917, 1920, 1932 Bundespräsident. Gleich dem schweiz. Staat 3 Sprachen u. Kulturen in sich vereinigend, sucht M. auch in seiner Völkerbundspolitik die nationalen Gegensätze zu überwinden. Zugleich tritt er ein für die Anerkennung der auf Gottesglauben gegründeten Moral im Völkerleben u. sucht sie zur Auswirkung zu bringen (Minderheitenschutz, Abrüstung, Aufnahme Deutschlands in den Völkerbund). Katholik; verdient um die Wiederherstellung der Nuntiatur in Bern (1920). — * 29. 12. 1871 in Airolo (Kt. Tessin); 1899-1911 Nationalrat, 1924 Präs. der Völkerbundsversammlung.



Giuseppe Motta

Ausg. seiner Reden: Testimonia Temporum (1931).

Motte-Fouqué (: mott fukeh), **De la,** ↗ Fouqué.

Motten, kleine bis sehr kleine, zarte Schmetterlinge mit fadenförmigen Fühlern, meist großen, aufgebogenen Kieferntastern u. schmalen, spitzen, langgefransten Flügeln. Die Raupen („Minierraupen") leben von pflanzl. od. tier. Stoffen u. sind z. T. sehr schädlich, vor allem die der ↗ Kleider-, ↗ Pelz- u. ↗ Tapetenmotten, die die Hornsubstanz der tier. Haare (Wolle, Seide) auflösen u. zur Nahrung verwenden können; ferner die ↗ Korn-, ↗ Gespinstmotten, ↗ Sackträger u. a.

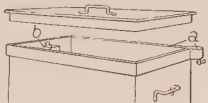
M., Tineidae, sehr artenreiche Familie der Kleinschmetterlinge mit zahlr. Unterfamilien.

Mottenbekämpfung. Vorbeugungsmittel: Peinliche Sauberkeit in den Aufbewahrungsorten sowie häufiges Klopfen, Bürsten, Lüften, Sonnen, Staubsaugen, Kühlhalten der bedrohten Gegenstände. Aufbewahrung in vollkommen dicht verklebter Umhüllung von Zeitungs- od. besonderem M.papier, in Leinentuch, Zellophanbeuteln, gut schließenden Kisten, Koffern. M.brut vernichten. Töten herumfliegender M. hat wenig Zweck, da die fliegenden M. meist Männchen od. alte Weibchen sind, die die Eier bereits abgelegt haben. Den besten Schutz bietet

Kleidermotte
oben Larve, rechts davon deren Kot, unten ausgewachsenes Insekt (8mal vergr.)

↗Eulan, weil „eulanisierte" Waren für M.-raupen ungenießbar sind.

Vertilgungsmittel: Globol, Paradichlorbenzol, Naphthalin, Kampfer, Tabak, Pfeffer,



Mottenbekämpfung
Vergasungskasten aus Blech: Der Deckel greift in eine mit Wasser gefüllte Rille (a) u. ist dadurch gasdicht abgeschlossen. Das Vergasungsmittel (bes. Tetrachlorkohlenstoff od. Areginal) wird in den kleinen Behälter (b) links oben gebracht

M.äther. Heißes Abbügeln von Teppichen, Kleidern u. dgl. In gewerbl. Betrieben Vergasung mit Schwefeldioxyd, Schwefelkohlenstoff, Areginal, Tetrachlorkohlenstoff od. Blausäure.

Mottenkraut, versch. Pflanzen, die infolge ihres aromat. Geruchs Kleidermotten vertreiben sollen, wie Gänsefuß, Porst, Ruhrkraut u. a.

Mottenläuse, kleine, zarte, mottenähnl. Schnabelkerfe, deren Flügel mit weißem Wachsstaub bedeckt sind. Hierher die Weiße od. Orangefliege, 1,5 mm lang, sehr schädlich in amerik. Orangekulturen u. Gewächshäusern.

M., Aleurodina, Gruppe der Schnabelkerfe; Aleurodes citri, Weiße Fliege, aus Asien.

Mottl, Felix, Dirigent, temperamentvoller Wagner- u. feinsinniger Mozartinterpret. — *1856 in Unter-St.-Veit (Wien), † 1911 in München; 1881 Hofkapellm. u. seit 1893 Generalmusikdir. in Karlsruhe, 1903 in München, seit 1886 Hauptdirigent der Bayreuther Festspiele.

Komponierte einige Bühnenwerke (Oper „Agnes Bernauer"), Kammermusik u. Lieder, bearb. Cornelius', „Barbier von Bagdad", Bellinis „Norma", Donizettis „Liebestrank".

Mottlau, die, entspringt im Poln. Korridor südwestl. von Dirschau, durchfließt Danzig u. mündet nach 50 km in die Tote Weichsel.

Mottledgarn (: motld-), mit dünnem, farbigem Baumwoll- od. Seidengarn umsponnener, weichgedrehter Kammgarnfaden; zu Läuferstoffen.

Mottledseife (: motld-), stark gefüllte Leimseife, deren Marmorierung durch ausgeschiedene Silikate (von Wasserglas) verursacht wird.

Motto, das (ital.), Denk-, Sinnspruch, Leitspruch, Kennwort.

Mottram (: motrăm), Ralph H(ale), engl. Romanschriftsteller, verf. die nüchtern-große Kriegsromantrilogie The Spanish Farm Trilogy (1927, dtsch. Der Span. Pachthof, 1929). — * 30. 10. 1883 in Norwich; Bank- u. Finanzmann.

Sonst nur Provinz- u. Alltagsromane (A History of Financial Speculation, 1929, dtsch. 1932) u. Essays.

Motuproprio, das (lat. = aus eigenem Antrieb), päpstl. Schreiben mit dieser Formel, die in der Regel aus eigener Initiative des Papstes ergehen.

Motus parallacticus, in der Astronomie: der von der fortschreitenden Bewegung der Sonne durch den Raum herrührende Anteil an den beobachteten Eigenbewegungen der Fixsterne; erklärt sich nur durch die perspektiv. Verschiebung. Ggsz.: die den Sternen eigentüml. Bewegung, **motus peculiaris.**

Motyl-Patronen, Zusatz zu Benzin zur Erhöhung der Klopffestigkeit; enthält als wesentl. Bestandteile Eisenkarbonyl.

Motz, Friedrich v., preuß. Staatsmann, Reformator der preuß. Finanz- u. Steuerverwaltung, verdient um das Zustandekommen des Dtsch. Zollvereins. — * 18. 11. 1775 in Kassel, † 30. 6. 1830 in Berlin; 1817 Regierungspräs. in Erfurt, 1821 Oberpräs. in Sachsen, 1825 Finanzminister.

Lit.: H. v. Petersdorff (2 Bde, 1913).

Motze, die, Glasbläser-Werkzeug, die ↗Marbel.

Motzen, Zweig der ↗Rumänen.

Motzko-Seitz, Alma, Präsidentin der Wiener Kath. Frauenorganisation. — * 1. 6. 1887 in Kierling (Niederösterreich); Stadt- u. Gemeinderätin in Wien.

Mouche (franz.: musch = Fliege), Heines Kosename für Elise Krinitz (Bild ↗Heine).

Mouches volantes, die (franz.: musch wolängt), subjektive Wahrnehmung im Auge, die ↗Fliegenden Mücken.

Mouchez (: muscheh), Ernest, franz. Astronom, veranlaßte 1887 die internat. Herstellung einer photograph. Himmelskarte (Carte du ciel). — * 24. 8. 1821 in Madrid, † 25. 6. 1892 in Wissous; erst Marineoffizier (Admiral), seit 1878 Dir. der Pariser Sternwarte.

Moudon (: mudŏn), alte schweiz. BezHauptstadt im Kt. Waadt, an der Broye, 515 m ü. M., an der Bahn Lausanne-Lys; 2476 meist prot. E.; Gymn., Molkereischule; Taubstummen-, Besserungsanstalt, BezKrankenhaus; 2 Schlösser; Wollgarnspinnerei, Tuchfabrik, Edelsteinschleiferei.

Moufang (: mu-), Franz Christoph Ignaz, Theolog, Katholikenführer aus dem Kreise seines Onkels Lennig in Mainz. Kirchen- u. Sozialpolitiker, Schriftsteller u. Redner (auf sozialen Katholikentagen), Priesterbildner u. Pfleger der Laienfrömmigkeit. — * 17. 2. 1817 in Mainz, † 27. 2. 1890 ebd.; 1851-77 u. wieder seit 1887 Regens des Priesterseminars, 1854 Domkapitular, seit 1863 Vertreter des Bischofs Ketteler in der hess. I. Kammer, 1871-76 Reichstagsabg. (Zentrum), 1877-86 Bistumsverweser (staatlich nicht anerkannt).

Veröff. Aktenstücke betr. die Jesuiten in Deutschland (1872); Die Mainzer Katechismen (1878); Kath. Katechismen des 16. Jahrh. in dtsch. Sprache (1881); Liturg. Laiengebetbuch Officium divinum (1851 u. ö.); Mithrsg. des „Katholik" (1850-90). — Lit.: Vigener, Ketteler (1924); Brück, im „Katholik" (1890, I).

Mouillierung (franz.: muij-), die palatalisierte Aussprache des l und n: lj, nj (span. niño: ninjo, franz. fille: fij).

Moulage, die (franz.: mulahsch, moule = Abguß), Abguß von Körperteilen, nach der Natur bemalt, insbes. für Lehrzwecke. — In der Kriminalistik zum Abformen von Beweismaterial benützt, z. B. von Körperteilen bei Verletzungen, insbes. bei Kapitalverbrechen; aber auch von Werkzeugspuren, Scharten u. a.

Dieses sog. M.verfahren ist vor allem wichtig bei Spuren, die sich verändern, z. B. Verletzungen Lebender (Strangulationsfurchen u. dgl.) u. besser als Photographie od. Gipsabdrücke (da naturgetreu, plastisch, nahtlos). — Vgl. Bildtafel Kriminaltechnik u. ihre Methoden (Abformverfahren nach Dr. Poller)

Lit: Poller, Anleitung zum Abformverfahren (1931).

Mouliné, der (franz.: mu-, = gezwirnt), Effektzwirn, aus je einem verschieden gefärbten Kammgarn- u. Baumwollfaden, meist einem hellen u. einem dunklen zusammengedreht. — **Mouliné-**

stoff, für Kostüme u. Kleider verwendetes, leinwandbindiges Gewebe; hat M.kette u. als Schuß entw. Merinokammgarn od. mit Stapelfaser od. merzerisierter Baumwolle gemischtes Streichgarn.

Moulin Rouge, die (: mulẽ ruhsch = Rote Mühle), bekannte Vergnügungsstätte (Tanzkabarett, seit 1930 Kino) am Montmartre in Paris.

Moulins (: mulẽ), Hauptstadt des franz. Depart. Allier, r. am Allier, Bahnknoten; 23 310 E.; kath. Bischofssitz, Handelskammer; got. Kathedrale (15. Jahrh., im 19. Jahrh. vollendet; mit schönem Triptychon des sog. Meisters von M.; s. u.); Eisen-, Textilwaren- u. Hutfabriken, Holzindustrie.

Moulins (: mulẽ), **Meister von M.,** franz.-niederl. Maler der Renaissance, benannt nach dem von ihm gemalten Triptychon in der Kathedrale von Moulins. Wahrscheinlich identisch mit Jean Perréal (gen. Jean de Paris). — Hauptschaffenszeit 1480-1500.

Größe der Form in Verbindung mit seelischer Vertiefung des Ausdrucks u. zartem Farbenschmelz.

Mounds (engl. : maunds), in Amerika sich findende künstl. Erdhügel, die größtenteils von den sog. **Moundbuilders** (: maundbildᵉrs) als Grabhügel für Bestattung in Kisten u. Urnen gebraucht wurden. In Nord- (östlich vom Mississippi, bes. im Ohiotal u. in den Golfstaaten) u. Mittelamerika haben sie die Form einer Halbkugel od. abgeflachten Stufenpyramide, vereinzelt auch von Lebewesen (Mensch, Schlange); bisweilen von einem Wall umgeben. Die M. sind aus Erde u. Steinen erbaut u. haben eine Höhe von etwa 30 m, einen Durchmesser von 90-100 m. Ihr Alter reicht wahrscheinlich nur 2-3 Jahrh. in die vorspan. Zeit zurück; teilweise sind sie noch nach der Eroberzeit entstanden. Die M. (Shellmounds) in Südamerika (Sambaquis in Brasilien, Paraderos in Argentinien, usw.) sind nur Haufen von Abfallstoffen (ähnlich den ↗ Kjökkenmöddingern) aus teilw. sehr junger Zeit. — Die **M.-Kultur,** von der mexikan. beeinflußt, zeigt vorwiegend Steingeräte, dagegen wenig Kupfer.

Mounster (: manßtᵉr), die ir. Prov. ↗ Munster.

Mount, der (: maunt), engl. Name für Berg; Mountain(s) (: maunt'nß), Gebirge.

Mountain Ash (: maunt'n äsch), engl. Stadt in der Grafsch. Glamorgan im S. von Wales, Bahnstation; 38 380 E.; Steinkohlenbergbau.

Mountain Time (engl. : maunt'n taim = Bergzeit), eine der 5 Einheitszeiten Nordamerikas, die Zeit des 105. Meridians westl. von Greenwich, 8 Stunden später als die MEZ.; gilt für die mittleren Prärienstaaten Kanadas u. die Felsengebirgsstaaten der Ver. Staaten.

Mount Angel, (: maunt ehndschᵉl, = Engelberg), nordamerik. Ort im Staat Oregon, 22 km nordöstl. von Salem, Bahnstation; Benediktinerabtei mit 44 Patres, 28 Brüdern, Seminar u. College der schweiz.-amerik. Kongreg. (1873 von Engelberg [Schweiz] aus gegr.), Mutterhaus u. Akad. der Benediktinerinnen.

Mountbatten (: mauntbätᵉn), seit 1. 7. 1917 Familienname der Prinzen von ↗ Battenberg in England.

Mount Everest (: maunt-), der ↗ Everest, der höchste Berg der Erde.

Mount Melleray (: maunt mẽlrí), ir. Berg in der Grafsch. Waterford l. am Blackwater, 5 km nördl. von Cappoquin, mit bekannter Trappistenabtei (gegr. 1833).

Mount Vernon (: maunt wöhrnᵉn), 1) nordöstl. Vorort von Neuyork, Bahnknoten; 61 500 E. — 2) ehem. Landgut u. Grabstätte G. Washingtons am Potomacfluß im Staat Virginia.

Meister von Moulins: Geburt (Autun, Bischöfl. Palais)

Mount-Wilson-Observatorium (: maunt wilsᵉn-), 1904 auf dem Wilsonberg nahe Los Angeles (Kalifornien) gegründete Sternwarte zur Erforschung der phys. Beschaffenheit von Sonne u. Sternen; erfolgreichstes u. am besten ausgerüstetes Observatorium der Welt.

Besitzt neben einem Horizontalteleskop 2 Turmteleskope, ein 60zölliges Spiegelteleskop (Spiegeldurchmesser 152 cm, Brennweite 7,6 m, 1908) u. einen 100zölligen, den sog. Hookerspiegel (Durchmesser 258 cm, Brennweite 12,9 m, 1919); ferner ein großes physikal. Laboratorium in Pasadena.

Mourne Mountains (: mohrn maunt'nß), ostir. Gebirgsstock in der Grafschaft Down; 852 m hoch.

Mouscron (: mußkrõ), fläm. **Moeskroen** (: mußkrun), belg. Ort in der Prov. Westflandern, südwestl. von Kortrijk, Bahnknoten; 33 110 E.; Herstellung von Woll- u. Baumwollwaren.

Mousseron, der (franz. : mußrõ), Gewürzpilz, der Echte ↗ Knoblauchpilz.

Moussieren (: mu-), Aufschäumen stark kohlensäurehaltiger Getränke (Schaumwein, Mineralwasser) beim Öffnen von Flaschen u. Eingießen.

Moustérien, das (: mußterjẽ), nach dem franz. Fundort Le Moustier (Dordogne) benannte Kultur der ↗ Altsteinzeit.

Mouth (engl. : mauß), Mund, Mündung.

Moutier (: mutjeh), franz. Name des schweiz. Bez.-Orts Münster (Kt. Bern).

Moûtiers, M.-en-Tarentaise (: mutjeh ãn tarãtähs), franz. Stadt im Depart. Savoie, an der oberen Isère, Bahnstation; 2560 E.; kath. Bischof, roman. Kathedrale Saint Pierre (11.-15. Jahrh.) mit interessantem Kirchenschatz.

Mouton, der (franz. : mutõ), Hammel, Hammelfleisch.

Mouton (: mutõ), Jean (eig. Jean de **Hollingue**), franz. Komponist, verbindet kontrapunkt. Kunst mit Wohlklang. — * 1522 in Saint-Quentin; Sänger am franz. Hof.

Erhalten: Messen, Motetten, Chansons. Neudrucke bei Commer (Collectio) u. Expert (Maitres musiciens 9.)

Movens, das (lat.), bewegende Ursache.

Möwe, dtsch. Hilfskreuzer, Kommandant Korvetten-Kapitän Graf zu ↗ Dohna, führte 1915/16

u. 1916/17 erfolgreichen Handelskrieg im Atlant. Ozean.

Lit.: Dohna-Sch., Der M. Fahrten u. Abenteuer (1927).

Möwen, Möven, kräftige, gesellig lebende, lebhafte, gut fliegende Vögel mit langen, breiten u. spitzen Flügeln, hakig nach unten gebogenem Schnabel u. kreischender Stimme, bewohnen die Küsten aller Weltteile, einige Arten auch das Binnenland; sie brüten kolonieweise an flachen Küsten od. auf „Vogelbergen". In Mitteleuropa häufig ist die ↗Lach-M., größer als diese die ↗Sturm-, Silber- u. Herings-M.; letztere baut ein umfangreiches Nest auf grasigen Vorsprüngen der Vogelberge u. legt 2-3 rauhschalige Eier.

M., Gattung Larus (M. im engsten Sinne). L. canus, Sturm-M.; L. fuscus, Herings-M.; L. argentatus, Silber-M. — Verwandte Gattungen sind Schwalben- u. Raub-M.

Lachmöven
Farbe: Oberkopf u. Vorderhals braun; Flügelspitzen schwarz, sonst weiß; Länge etwa 40 cm

Mowinckel, Johann Ludwig, norweg. Politiker, seit 1930 Vertreter beim Völkerbund (1933 Präsident des Völkerbundrats). — * 22. 10. 1870 in Bergen; Schiffsreeder, mehrfach im Storthing (Radikaler), 1924-26 u. 1928-31 Min.-Präsident.

Mowrahbutter, Pflanzenfett, die ↗Mahwa-**Moxa,** die (jap. od. portug.), ein leicht brennbarer Stoff (Feuerschwamm, Flachs usw.) in Form von Zylindern od. Kegeln, wird zur Ableitung einer Entzündung von innern Organen auf der Haut verbrannt; in Japan noch gebräuchlich.

Moeyaert (: mujahrt), Claes Corneliß, niederl. Historien-, Landschafts-, Bildnismaler u. Radierer. — * 1592 od. 1593 in Amsterdam, † 1655 ebd.

Ausschmückung des Triumphbogens für Maria von Medici (1638); Enthaltsamkeit des Scipio; Berufung des Matthäus.

Moy de Sons (: moi dö ßonß), franz. Uradelsgeschlecht aus der Picardie, im 19. Jahrh. in Bayern eingewandert. — Kraft Karl Ernst Frh. v., kath. Politiker u. Kirchenrechtler. * 10. 8. 1799 in München, † 1. 8. 1867 in Innsbruck; 1833 Prof. in Würzburg, 1837-48 in München, seit 1851 in Innsbruck.

Aus seinen zahlr. Werken über Staatsrecht, Rechtsphilosophie u. Eherecht ist hervorzuheben: Das Eherecht der Christen in der morgenländ. u. abendländ. Kirche bis zur Zeit Karls d. Gr (1833). Sein bleibendes Verdienst ist die Begründung des Archivs für kath. Kirchenrecht (Innsbruck 1857 ff., bis 1933 113 Bde). — Lit.: v. Schulte, in Allg. dtsch. Biogr. Bd. 22 (1885).

Moyen-âge, der (franz.: moajänahsch), Mittelalter.

Moyen-Congo, (: moajäñ-), amtl. Name der franz. Kolonie ↗Mittelkongo.

Moyenmoutier (: moajämmutjeh), ehem. Benediktinerabtei, Depart. Vosges, das mittlere von 5 ein Kreuz bildenden lothring. Klöstern (daher medianum monasterium), 671 gegr. vom hl. Bischof Hildulf von Trier, 1790 aufgehoben.

Moyenvre-Grande (: moajöwr grānd), früher amtl. **Groß-Moyenvre,** dtsch. **Großmövern,** lothring. Stadt im franz. Depart. Moselle, Bahnstation; 10400 E.; Eisenerzbergbau u. -verhüttung.

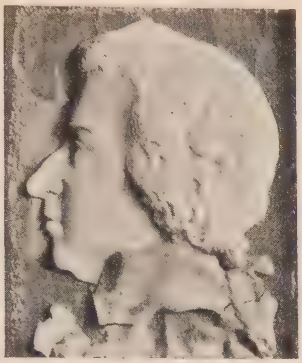
Moys, südöstl. Vorort von Görlitz, 1929 eingemeindet; Braunkohlenwerk, Tuch- u. Pappenfabriken. — 7. 9. 1757 siegreicher Überfall der Österreicher unter Nádasdy auf das preuß. Lager.

Mozabiten, Mzabiten, Berberstamm, mit der strengsten u. genauesten Koranauslegung, ↗Beni-Mzab.

Mozambikzeisig, dem ↗Hartlaubzeisig verwandter Käfigvogel.

Mozambique, Moçambique (: mosambik), Karte u. Statistik im Atlas Nr. 150, **1)** auch Portug.-Ostafrika, zweitgrößte portug. Kolonie, an der Ostküste Afrikas gegenüber Madagaskar, das dem südafrik. Hochland vorgelagerte Küstentiefland zwischen Delagoabai u. Sambesi bis über das untere Sambesital u. das Hochland östl. des Njassa-Sees. Das versumpfte, fieberreiche Küstentiefland erhält nur in der Regenzeit (November-April) von S. nach N. zunehmende Niederschläge, ist aber infolge des warmen ↗Mozambiquestroms im ganzen Jahr feuchtheiß u. daher für weiße Besiedlung ungeeignet, während das Hochland kühler u. gesünder ist. Mangroven u. Kokospalmen umsäumen die Küste, lichter Trockenwald bedeckt das Innere.

Die einheim. Bevölkerung besteht aus Bantustämmen. Die Europäer (17842) sowie die zahlr. Mischlinge portug. Bluts (8000), die Inder (8000) u. Chinesen (800) leben zum überwiegenden Teil in den Hafenstädten, bes. in Lourenço Marques (Hauptstadt) u. Beira. Infolge der Anwerbung von Arbeitskräften (früher jährl. 80000-100000) für fremde Hoheitsgebiete (bes. Transvaal, St. Thomé, Rhodesien) entwickelte sich das Land nur langsam. Sein neuerer wirtschaftl. Aufschwung ist der Tätigkeit von Konzessionsgesellschaften zu verdanken, die hauptsächl. mit engl. Kapital arbeiteten, z. T. staatl. Hoheitsrechte besaßen u. etwa die Hälfte des Landes beherrschten. Als wichtigste besteht von ihnen heute noch die M.-Gesellschaft, deren Gebiet sich hauptsächl. zwischen dem untersten Sambesi u. Sabi erstreckt. Die wirtschaftl. Bedeutung von M. beruht auf der Ausfuhr von Zucker, Kopra, Sisalhanf, Baumwolle, Mais u. Erdnüssen. Viehzucht ist wegen der Verbreitung der Tsetsefliege nur im Hochland möglich. Die Bedeutung als Durchgangsland für die Ausfuhrgüter Transvaals, Rhodesiens u. Katangas erklärt das In-



Mozart: Links Jugendbildnis — Mitte Wachsrelief (Privatbesitz Friedländer, Berlin-Charlottenburg) — Rechts Zeichnung von Doris Stock (1789)

teresse Englands an M. 771547 qkm mit (1930) 3,5 Mill. Einwohnern.

Lit.: Meyer, Das portug. Kolonialreich der Gegenwart (1918); Lyne, M. (London 1913); Maugham, Portuguese East Africa (1906); A Manual of Portuguese East Africa (London 1920).

2) die gleichnam. befestigte Hafen- u. ehem. Hauptstadt auf der 3 km langen, schmalen Koralleninsel M., vor der Mossorilbai; 7370 E.; Sitz der exemten Prälatur M.

Mozambique (franz. : mɔzɑ̃bik), pelzartiges Doppelgewebe für Wintermäntel aus Streichgarn, eine Art ↗Floconné.

Mozambiquestrom, Moçambiquestrom (: mɔzɑ̃bik-), warme, südwärts gerichtete Meeresströmung im 400-800 km breiten Kanal zwischen Mozambique u. Madagaskar.

Mozaraber (von arab. mostǧareb = zu Arabern gemachte), die 711-1085 bzw. 1492 unter arab. Herrschaft stehenden Christen Spaniens.

Mozarabischer Choral, in wenigen, unlinierten Manuskripten erhaltene Choralmelodien des mozarab. Ritus; hat wohl dieselbe Quelle u. denselben Charakter wie der Gregorian. Choral (vgl. Mozarab. Liturgie).

Mozarabische Liturgie, die alte gottesdienstl. Ordnung der Mozaraber. Die m. L. steht der gallikan. Liturgie nahe, hat aber viele eigene u. selbständige, für einzelne Diözesen versch. Bestandteile. Im 11. Jahrh., bes. auf Betreiben Gregors VII., durch die röm. L. ersetzt, ist sie heute nur noch in Toledo u. Salamanca erhalten. Ihre auf unlinierten Blättern geschriebenen Choral-Neumen (↗Mozarabischer Choral) konnten bisher, kleine Teile ausgenommen, nicht entziffert werden.

Lit.: M. Férotin, Liber Ordinum . . . (1904); derſ., Liber mozarabicus Sacramentorum (1912); Gilson, The Mozarabic Psalter (1905); G. Prado, Manual de Liturgía hispano-visigótica o mozárabe (1927); derſ., Hist del rito mozárabe (1928); Prado-Rojo, El canto mozárabe (1929); P. Wagner, Der mozarab. Kirchengesang u. seine Überlieferung in Span Forschungen, hrsg. von Finke (I, 1928).

Mozarabischer Stil, Bauweise der unter islam. Herrschaft stehenden Christen, gekennzeichnet durch das Nachleben westgot. Überlieferung bei gelegentl. Eindringen oriental. Elemente.

Lit.: M Gómez Moreno, Iglesias mozárabes (1919).

Mozart, 1) Leopold, Komponist, der als Musikerzieher hochgeschätzte Vater von Wolfg. Amadeus. — * 1719 in Augsburg, † 1787 in Salzburg, Hofkomponist u. Vizekapellmeister des Erzbischofs. Schr. u. a. humorist. Programmusik u. ein aufschlußreiches Quellenwerk: „Versuch einer gründl. Violinschule" (1756 u. ö., Faks.-Ausg. 1922); Auswahl von Instrumental- u. Gesangskompositionen in Denkm. der Tonkunst in Bayern (IX, 2). Reiseaufzeichnungen 1763-71 (hrsg. von A. Schurig, 1920).

2) Wolfgang Amadeus (eig. Johann Chrysostomus Wolfgang), Genius der reinen Musik, der mittlere der 3 Wiener Klassiker (Haydn-M.-Beethoven), frühreif u. frühvollendet, letzte Verklärung des Rokoko, Überwinder der ital. Tradition in der Opera buffa, die er nach Auflösung überkommener Strukturtypen mit dtsch. Gedanklichkeit zur Wahrheits- u. Wirklichkeitskunst vertiefte. Einfachheit u. Treuherzigkeit eines kindlich-gottesfürchtigen Gemüts u. überlegene Geistigkeit des großen Könners äußern sich in natürl., leichtlebiger Heiterkeit, nicht selten aber auch in tiefer, oft erschütternd tragischer Schwermut; das 19. Jahrh. hatte M. als Apolliniker, als „zarten Licht- u. Liebes-Genius" (R. Wagner) abgestempelt. Erst die Gegenwart erkennt auch die Schatten u. Sehnsüchte des Romantikers M. Kath. Gläubigkeit spricht nam. aus seiner Kirchenmusik.

Das Werk M.s ist nicht nur naiv-unbewußtes Schaffen, sondern auch das Ergebnis sorgfältiger Ausbildung, unablässigen Studiums der einzelnen europ. Kunstrichtungen u. nam. des Einflusses von Joseph u. Michael Haydn (Quartettstil). Für die Instrumentalmusik schulte er sich u. a. an Joh. Chr. Bach u. Joh. Schobert, für die Oper bei Gluck u. den Meistern der ital. Stilrichtung. M.s spätere Kammermusik ist von höchster Geschlossenheit, frei von der gedanklichen u. konstruktiven Schwere des Übergangs. Auch J. S. Bach u. Händel verhalfen ihm zur geistig-techn. Vertiefung. So ist M.s Lebenswerk Zusammenfassung aller Mittel seiner Zeit, deren Sprache durch ihn veredelt u. dadurch zu hoher, künstlerisch u. persönlich gefestigter Form erhoben wird. Die von J. Haydn angebahnte themat. Arbeitsweise bildet M. auch in neuartig beredter Instrumentation weiter u. wirkt so auf den Altmeister zurück. In der Kirchenmusik wächst M. aus den in Ausdruck u. Stil zeitgebundenen Jugendwerken zu Schöpfungen tiefsten Empfindens u. klass. Abgeklärtheit empor (Requiem, Ave verum). Entscheidend wirkt M. auf musikdramat. Gebiet: sein Weg führt vom Bel Canto der opera seria (Neuneapolitaner) u. opera buffa (Hochzeit des Figaro, 1786) über das dtsch. Singspiel (Entführung aus dem Serail, 1782) zur „Zauberflöte", dem Vorbild einer dtsch., romant. Märchenoper. Klare, eindeutige Charakteristik der handelnden Personen, überzeugende musikal. Schilderung der Szene, Ausbildung des begleiteten Rezitativs u. der Aktschlüsse sind neben der vom ital. Stil gelernten natürl. Kompositionsweise für die Singstimmen die Hauptkennzeichen seiner Opern. M.s Meistersinfonien (Es-Dur, G-Moll u. C-Dur, „Jupiter", alle 1788) bedeuten Grundpfeiler zum Bau der klass. Sinfonie.

Leben: * 27. 1. 1756 in Salzburg aus bayr.-schwäb. (Augsburger) Geschlecht, † 5. 12. 1791 in Wien; das sehr früh sich äußernde Talent M.s (Wunderkind) wurde gleich dem der Schwester Maria Anna („Nannerl", * 1751, † 1829) zuerst vom Vater, Leopold M., herangebildet: schon 1762 Konzertreise nach München u. Wien. Weitere Reisen: 1763-66 nach Paris, London, dem Haag, 1767 nach Wien, 1769-71 1. Reise nach Italien, 1771 u. 1772 2. u. 3. Reise nach Italien, 1777, 1778 nach Paris. 1779 erzbischöfl. Hoforganist in Salzburg. Nach Lösung des drückenden Dienstverhältnisses übersiedelt M. 1781 nach Wien. 1782 Heirat mit Konstanze Weber, die ihm, an geistiger Größe nicht ebenbürtig, trotz der mannigfachen, von beiden Teilen mit lebenslustigem Gleichmut getragenen häusl. Sorgen, eine treue Gattin war (2 Söhne: Karl, * 1784, † 1858, u. Wolfgang, * 1791, † 1844, Pianist, Musiklehrer u. Komponist); 1784, dem allg. Zug der Zeit folgend, Beitritt zum Freimaurerorden (Loge „Zur neugekrönten Hoffnung"), 1787 kaiserl. Kammerkomponist, 1789 mit Fürst Lichnowsky Reise nach Berlin. 1791 Reise nach Prag zur Krönung Leopolds II.

Werke: 15 Messen; Requiem (1791, unvollendet, von F. X. Süßmayer bearb.; Faksimileausg. von Alfred Schnerich, 1914), zahlr. kleinere Kirchenmusikwerke (Ave verum, 1791), Litaneien u. Vespern, 3 Kantaten, 2 kleine Oratorien, 21 Opern. Jugendoper Il re pastore (1775, Der Hirtenkönig, heroisches Pastorale); Idomeneo (1781), Don Giovanni (1787, hochdramatisch, ernst; Bild ↗Andrade), Così fan tutte (1790, spielerischste Oper im opera-buffa-Stil), Titus, Zauberflöte (1791, Bild ↗Bühnenbild, Ringen um den Sinn des Lebens, Verherrlichung der freimaurer. Humanitätsgedanken), 47 Arien, 40 Lieder (darunter Goethes „Veilchen"), 21 Kanons, 41 Sinfonien, 31 Kassationen, Serenaden u. Divertimenti, versch. kleinere Instrumentalwerke (Dorfmusikantensextett), 20 Konzerte für versch. Instrumente, 7 Streichquintette, Klarinettenquintett, „Eine kleine Nachtmusik" für Streichquintett mit Kontrabaß, 30 Streichquartette, -duette u. -trios, 28 Klavierkonzerte, 11 Klavierquintette, -quartette u. -trios (Kegelstat-Trio 1786), 36 Violinsonaten, Sonaten für Klavier zu 4 Händen, 17 Klaviersonaten, 4 Phantasien, 15 Variationenwerke u. 18 kleinere Wecke für Klavier zu 2 Händen, 15 Orgel-(Trio)sonaten u. versch., z. T. unvollendete Werke (C-Moll-Messe 1783, ergänzt von A. Schmitt). — Gesamtausg. (1876-96, Nachtrag 1905 bei Breitkopf & Härtel).

Lit.: L. v. Köchel, Chronolog.-themat. Verz. sämtl. Tonwerke von M. (1862, ²1905; neue Aufl. von A. Einstein 1933, in Vorbereitung); L. Schiedermair, Die Briefe M.s u. seiner Familie (5 Bde, 1914); C. F. Pohl, M. u. Haydn in London (2 Bde, 1867); O. Jahn (4 Bde, 1856-59, ⁴1905-07; gänzlich neu bearb. u. ergänzt von H. Abert, 2 Bde, 1919-21); T. de Wyzewa u. G. de Saint-Foix (2 Bde, 1912); F. Kreitmaier (1919, kath.); L. Schiedermair (1922); A. Schurig (2 Bde, 1913, ²1923); B. Paumgartner (1927); R. Tenschert (1931); P. Nettl, M. u. die königl. Kunst (1932); O. E. Deutsch, M. u. die Wiener Logen (1932); H. Ghéon, Promenades avec M. (1932); M. Davenport (1933, engl.); H. Brunner, Das Klavierklangideal M.s (1933); R. Haas (1933): — **Mozart-Jahrb.** hrsg. von H. Abert (3 Bde, 1923-29); Mitteil. für die **Mozart-Gemeinde** in Berlin (seit 1895).

Dichterische Behandlung u. Deutung: E. Th. A. Hoffmann (1814), Mörike (1852), Grosse (1871), Söhle (1919-23), Janetschek (1924); A. Mayer (1932). — Lit.: E. W. Böhme, M. in der schönen Literatur (1932).

Mozarteum, das, eine 1880 in Salzburg gegr. internat. Stiftung, die sich zur Aufgabe stellt, die Mozartarbeit nach jeder Richtung zu fördern. Angegliedert ist ein Konservatorium „Mozarteum" (Direktor: B. Paumgartner).

Mozarteums-Mitt. (1918-21); Jahresber. (seit 1880); Bericht über die musikwiss. Tagung des M. (1932).

Mozzetta, die, ein mit kleiner Kapuze versehener, an der Brust zuknöpfbarer Schulterkragen; Farbe meist rot, violett od. schwarz; steht nur dem Papst, den Kardinälen, Bischöfen, Äbten u. bestimmten Prälaten zu; Kanonikern nur durch päpstl. Privileg. Bild ↗Geistl. Tracht.

MP, Abk. für franz. mains propres; Dienstvermerk für eigenhändig zuzustellende Telegramme.

M. P., in England Abk. für Member of Parliament (Mitglied des Unterhauses).

m. p., Abk. für lat. mensis praeteriti = des vergangenen Monats.

m. pp., m. p., m. pr., Abk. für lat. manu propria = eigenhändig.

Mr., Abk. für ↗Mister, ↗Monsieur.

Mraczek (: mrat͡schek), Joseph Gustav, Komponist. — * 12. 3. 1878 in Brünn; Prof., Dirigent der Dresdner Philharmonie.

Schr. Opern („Der gläserne Pantoffel", „Madonna am Wiesenzaun"), Kammermusik, Lieder. — Lit.: E. H. Müller.

M. R. A. S., Abk. für engl. Member of the Royal Academy of Sciences (: -ow t͡se roi͡el äkädemi ow ßaienßis) = Mitgl. der königl. Akademie der Wiss.

M. R. G. S., Abk. für Member of the Royal Geographical Society (: -ow t͡se roi͡el d͡schiogräfikel ßoßai͡eti) = Mitgl. d. kgl. Geogr. Gesellsch. (London).

Mritschhakatika, ↗Vasantasena.

Mrs. (: miß iz), Abk. für ↗Mistress.

Mrštik (: mrschtik), Vilém, tschech. Dichter u. Maler, Nachahmer des russ. Realismus, Verherrlicher des Volkstums. * 1863, †1912 (Selbstmord).

Hauptw.: Santa Lucia (1893, 1903, Roman); mit seinem Bruder Alois: Die Frauen des Bavlnka u. andere Erz. (1897); Maryša (1894, dtsch. 1909, Drama).

Mrzli Vrh, der (: mrsli wrch, slowen. = Kalter Berg), nordital. Berg in den Jul. Alpen, Südostausläufer des Krnmassivs, nordwestl. von Tolmein; 1360 m hoch. Im Weltkrieg bes. 1915 stark umkämpft.

MS. im Seewesen: Abk. für Motorschiff.

MS., Ms., auch ms., Abk. für ↗Manuskript.

M. Sc., Abk. für engl. Master of Science, ↗Magister.

M. S. C., Abk. für Missionarii Sanctissimi Cordis, die Missionare vom hlst. ↗Herzen Jesu.

Mschatta („Winterlager"), Ruine einer unvollendeten sog. Lagerresidenz aus frühislam. Zeit, östl. vom Toten Meer in der Wüste.

Der gewaltige, mit einzigartigem Reliefschmuck bedeckte Sockelfries der Torfront (**M.-Fassade**) wurde als Geschenk Abdul Hamids an Wilhelm II. nach Berlin verbracht (Kaiser-Friedr.-Museum). Bild siehe Tafel Islam. Kunst.

M. S. F., Abk. für Missionarii Sacrae Familiae, die Missionare von der ↗Hl. Familie.

Msgr., Abk. für ↗Monsignore, ↗Monseigneur.

Mskr., Abk. für ↗Manuskript.

Msta, die, russ. Fluß im Leningrader Gebiet, kommt aus dem Mstinosee (12 qkm) u. mündet nach 415 km in den Ilmensee; teilw. schiffbar.

mt, Zeichen für die techn. Arbeitseinheit: 1 Metertonne = 1000 ↗Meterkilogram (mkg).

Mu'allakat, Mo'allakat (arab. = die Ausgezeichneten), Titel einer mohammedan.-arab. Gedichtsammlung, enthält je eine längere Kasside der 7 „ausgezeichnetsten" arab. Dichter.

Übers. von Th. Nöldeke (3 Bde, 1899-1901), von S. Gandz (1913); Kommentar von At Tibrisi (Kalkutta, 1894).

Muang T'ai, einheim. für ↗Siam.

Muansa, Moansa, Mwansa, Bez.-Hauptstadt u. Hafenplatz an der M.-bucht des Viktoriasees im ehem. Deutsch-Ostafrika (Tanganika), Bahnstation

u. Flughafen; 12000 E.; Apost. Vikariat; Ausfuhr von Getreide, Reis, Erdnüssen u. Vieh.

Muata Jamvo, König des wahrscheinlich im 16. Jahrh. von den Baluba gegr. ehem. mächtigen Negerreichs ↗Lunda.

Much, rheinländ. Luftkurort im Siegkreis, im Berg. Land am Wahnbach (r. zur Sieg), 220 m ü. M., Bahnstation Overath (Kraftpost, 10 km); 504, als Gemeinde 5480 kath. E.; Papierfabrik.

Hans Much

Much, 1) Hans, Arzt, verdient um die Immunitätswissenschaft und Konstitutionsforschung, entdeckte die **Muchschen Granula** (eine noch ungeklärte Erscheinungsform der Tuberkelbazillen) u. empfahl die Behandlung der Tuberkulose mit Partialantigenen (zerlegten Tuberkelbazillen) u. gab das unspezif. Heilmittel Omnadin an. — * 24. 3. 1880 in Zechlin (Brandenburg), † 28. 11. 1932 in Hamburg als Prof. ebd.

Seine Philosophie der Medizin blieb im Aphoristischen stecken; er neigte zum Buddhismus u. zur relig. Mystik; schrieb einige Gedichtbücher u. kunstgeschichtl. Würdigungen der niederdtsch. Backsteingotik.

2) Rudolf, Germanist. — * 7. 10. 1862 in Wien, seit 1895 Prof. ebd.

Schr.: Dtsch. Stammeskunde (1900, ³1920); Der Name Germanen (1920); Eintritt der Germanen in die Weltgesch. (1925). — Lit.: Festschrift (1932, mit Bibliogr.).

Muchawiec, der (:-wjez), r. Nebenfluß des Bug in Polen, entwässert die Moore um Pruzany u. mündet nach 110 km bei Brest-Litowsk; Kanalverbindung zum Dnjepr.

Mücheln, preuß. Stadt im Kr. Querfurt (Prov. Sachsen) an der Bahn Merseburg-Querfurt, mit Straßenbahn nach Merseburg; 7200 meist prot. E.; Amtsger., Reformprorealgymn.; Braunkohlengruben, Zuckerfabrik.

Muches (franz.: müsch), große künstliche, nicht vorgeschichtl. Höhlen in Kalksteinfelsen Nordfrankreichs.

Muchow, Reinhold, stellvertr. Reichsleiter der dtsch. Arbeitsfront. — * 21. 12. 1905 in Berlin-Neukölln, † 12. 9. 1933 in Bacharach infolge eines Unglücksfalls.

Muchtar Pascha, 1) Ghasi Achmed, türk. Marschall. — * 1832, † 1918; im Russ.-türk. Krieg 1877/78 Oberkomm. auf dem armen. Kriegsschauplatz, 1885-1906 Oberkommissar in Ägypten, schloß als Großwesir 1912 den Frieden von Lausanne.

2) Mahmud, Sohn von 1), türk. Marschall. — * 1. 12. 1867 in Konstantinopel. 11 Jahre in der preuß. Armee, komm. im Balkankrieg das III. Korps u. die 2. (Ost-)Armee, 1913-15 Botschafter in Berlin.

Schr.: Meine Führung im Balkankrieg (auch dtsch., 1913) u. Memoiren unter dem Titel: La Turquie, l'Allemagne et l'Europe 1878-1914 (1924).

Mucilago, der (lat.), schleimige Arzneizubereitungen. [M. Salep, Salepschleim.

Offizinell sind: M. Gummi arabici, der Gummischleim;

Mucius, röm. Plebejergeschlecht: **1)** Gajus M. Cordus, Scävola („Linkhand") gen., weil er angeblich nach dem mißglückten Attentat auf den Etruskerkönig Porsenna (508 v. Chr.) seine rechte Hand im Opferfeuer verkohlen ließ. — **2)** Publius M. Scävola, hervorragender Rechtsgelehrter, 133 v. Chr. Konsul; anfangs Freund des Tiberius Gracchus, ging dann zur Senatspartei über. — **3)** sein Vetter Quintus M. Scävola, 117 v. Chr. Konsul, maßvoller Politiker; bedeutender Jurist, Lehrer Ciceros. † vor 82 v. Chr. — **4)** Quintus M. Scävola, 95 v. Chr. Konsul; wegen seiner Rechtlichkeit bei den Rittern verhaßt. Grundlegend wurde sein Werk über das röm. Recht. 82 v. Chr. ermordet.

Muck, Carl, Dirigent; seine Auslegung nam. der Wagnerschen Tonsprache (Parsifal) ist vielgerühmt. — * 20. 10. 1859 in Darmstadt; 1922 bis 1933 Leiter der Philharmon. Konzerte in Hamburg; früher Dirig. der Bayreuther Festspiele.

Mucke, Karl Ernst (Pseud. **Tuchorski**), sorb. Sprachforscher. — * 10. 3. 1854 in Großhänchen, † 10. 10. 1932 in Bautzen.

Hauptw.: Wendisch-dtsch. u. dtsch.-wend. Handwörterb. (1920); Wörterb. der niederwend. Sprache (3 Bde, 1926-28).

Mücke, 1) Heinrich, Historienmaler u. Radierer. — * 1806 in Breslau, † 1891 in Düsseldorf.

Szenen aus der Geschichte Friedrich Barbarossas im Schloß Heltorf bei Düsseldorf (Fresken); Die hl. Elisabeth (Berlin, Nat.-Gal.); Bildnisse.

2) Helmuth v., Korvetten-Kapitän, führte im Weltkrieg das Landungskorps des Kreuzers „Emden" nach dessen Vernichtung 9. 11. 1914 auf dem engl. Segler ↗Ayesha nach der arabischen Küste. — * 25. 6. 1881 in Zwickau; 1926/27 im sächs. Landtag (Nationalsozialist).

Schr.: Ayesha (1915, 1927), Emden (1915).

Mucken, Fehler eines Schützen, der, beim Schießen mit Handfeuerwaffen unruhig, im Abziehen die Augen schließt u. den Abzug durchreißt.

Mücken, Insektengruppe, im weiteren, volkstüml. Sinn vielfach gleichbedeutend mit „Fliegen" u. so z. B. auch auf die Stubenfliege u. ihren

Mücken

1 Geringelte Stechmücke; 2 Gartenhaarmücke; 3 Netzmücke

Verwandtschaftskreis angewendet, im engeren zoolog. Sinn nur die Zweiflügler mit langen, vielgliedrigen Fühlern. Sie zeigen in ihren Merkmalen, bes. in Lebensweise u. Entwicklung, weitgehende Abweichungen.

M., im engeren Sinn auch Langhorn-M., Nematocera, Gruppe der Fliegen mit den Familien ↗Gall-, ↗Pilz-, ↗Haar-, ↗Kriebel-,

↗Schmetterlings-, ↗Stech-, ↗Zuckmücken u. ↗Schnaken.

Bekämpfung der im Herbst in die Häuser, nam. Keller, geflüchteten M. durch Abklatschen mit nassen Tüchern, Absaugen mit Staubsaugern, Abbrennen mit Fackeln od. Schnakenlampen, Spritzen mit Formaldehyd-Seifenlösung od Floria-Insektizid, Zerstäuben von Antisekt, Flit od. Whiff, Stäuben mit Blatton od. Pereat, Räuchern mit Insektenpulver, Schwefeldioxyd od. Formaldehyd Zur Vertilgung der Brut bzw. Beseitigung der Brutstätten Sümpfe austrocknen u. Wassertümpel zuschütten od. ablassen od mit Petroleum od. Saprol überschichten od. mit Giften (Malachitgrün, Larvizid u. a.) versetzen od. mit bestimmten Fischen od. Wasserkäfern besetzen; in den Tropen Eukalyptus anpflanzen. Nur länder- od. städteweise gemeinsam durchgeführte Bekämpfung verspricht Erfolg.

Mückenberg, preuß. Ort im Kr. Liebenwerda (Prov. Sachsen), an der Bahn Falkenberg-Ruhland; 3780 meist prot. E.; elektrochem. Industrie, Braunkohlenbergbau u. Brikettfabrikation.

Mückenkraut, Pflanze, die ↗Dürrwurz.

Mückensehen, ↗Fliegende Mücken.

Mückenstein, Chalzedon aus Montana u. Indien mit Einlagerungen fremder Mineralsubstanz (Dendriten), die wie kleine Insekten aussehen. Verwendung im Schmuckgewerbe.

Mückenstiche, Behandlung ↗Insektenstiche.

Mucker, allg. = Heimtücker, Frömmler, Scheinheiliger; urspr. Spottname für die pietist. Anhänger des Theologen J. F. Buddeus (1669 bis 1729) in Jena u. des Theosophen J. H. Schönherr (1771-1826) u. seines Schülers J. Ebel (1784 bis 1861) in Königsberg (Königsberger M.).

Lit.: A. Schupp (1900, ³1918).

Friedrich Muckermann

Hermann Muckermann

Muckermann, 1) Friedrich, S. J., Bruder von 2) u. 3), Schriftsteller, glänzender Redner u. Pressemann, erstrebt Neubelebung organ. Kultur u. Kunst auf relig. Grundlage. — * 17. 8. 1883 in Bückeburg; 30. 7. 1914 Priester, Hauptschriftleiter des ↗Gral u. Hrsg. der „Kath. Korrespondenz" in Münster i. W. Bei Kriegsende von den von ihm bekämpften Bolschewisten im russ. Gefängnis festgehalten.

Schr.: Kath. Aktion (1928); Der Mönch tritt über die Schwelle (1931); Goethe (1932). — Hrsg. (mit H. van de Mark): Das geistige Europa (I, 1925, II, 1926).

2) Hermann, Eugeniker, hochverdient durch Weckung u. Verbreitung des Verständnisses für eugen. Bestrebungen. — * 30. 8. 1877 in Bückeburg; 1896-1926 Mitgl. des Jesuitenordens, 1902-07 Prof. der Biologie u. verwandter Fächer an versch. Universitäten des Ordens, 1913-16 Schriftleiter der „Stimmen der Zeit"; erhielt 1926 im Interesse seiner Forscherarbeit die Ermächtigung zum Übertritt in den Weltpriesterstand. 1927-33 Leiter der Abt. Eugenik im Kaiser-Wilhelm-Institut für Anthropologie, menschl. Erblehre u. Eugenik in Berlin-Dahlem.

Schr.: Grundriß der Biologie (1909); Kind u. Volk (1917, 1. Bd. ¹⁶1933, 2 Bd. ¹⁵1924), Um das Leben der Ungeborenen (1920, ⁴1925); Neues Leben (4 Bde, 1920 bis 1926); Die Familie (1925 ff.); Rassenforschung u. Volk der Zukunft (1928, ²1932); Stauungsprinzip u. Reifezeit (1931); Vererbung. Biolog. Grundlagen der Eugenik (1932); Eugenik u. Katholizismus (1933); Eugenik u. Volkswohlfahrt (1933); Volkstum, Staat u Nation (1933). Hrsg der Zeitschrift „Das kommende Geschlecht". Mitgl. des preuß. Landesgesundheitsrats; 1933 ausgeschieden.

3) Richard, Filmschriftsteller, Förderer kath. Filmschaffens. — * 28. 11. 1891 in Bückeburg.

Schr.: Film u. Volk (1924). Hrsg.: Film-Rundschau.

Mucor, Pilzgattung, der ↗Kopfschimmel.

Mucosa, die (lat.), die ↗Schleimhaut.

Mucotrat, das, lockeres, hellgelbes Pulver aus getrockn. Magensubstanz (mucosa). Anwendung bei Blutarmut u. fehlender Magensaftsekretion.

Mucuna, Gattung der Hülsenfrüchtler mit 50 vorwiegend trop. Arten; windende, verholzte Sträucher mit Brennhaaren an den Fruchthülsen („Juckbohne"). Hierher M. utilis, als Futterpflanze u. zur Gründüngung angebaut, u. M. pruriens, die Samt- od. Floridabohne, deren junge Hülsen als Gemüse dienen.

Mucury, der, mittelbrasil. Fluß, entspringt im Staat Minas Geraes, durchbricht die Serra dos Aymorés u. mündet nach etwa 300 km im Staat Espiritu Santo bei São José. In seinem Gebiet zahlr. dtsch. Kolonialsiedlungen (Theophilo Ottoni). [maß (= 111,3 l).

Mud, das (Mudde), früheres niederl. Trocken-

Mudar, der Strauch ↗Calotropis gigantea.

Mudchen, das, Fisch, das ↗Moderlieschen.

Mudde, die, auch der **Mud** (niederdtsch.), Schlammanhäufungen in den Unterläufen von Flüssen, z. B. im Mississippidelta, zuweilen mit Faulgasexplosionen, sog. „Schlammvulkane".

Mudéjarstil (: -dech-, arab.-span. Name nach den Mudejaren), maurisch-islam. Kunst im Auftrag christl. Herren. Die schwierige Aufgabe der Verbindung maurischer mit den gegebenen christl. Stilformen fand vom 12.-16. Jahrh. in Toledo, Córdoba u. Sevilla glückliche Lösungen, die glänzendste im ↗Alcázar von Sevilla.

Mudéjarstil (Turm von San Nicolás in Cordoba)

Muderris (arab.=Lehrer), Titel der Professoren an den mohammedan. Hochschulen; vgl. Medrese.

Mudersbach, rheinländ. Gemeinde

im Kr. Altenkirchen, an der oberen Sieg u. an der Bahn (Station Brachbach) Betzdorf-Siegen; 4560 zu $^2/_3$ kath. E.; Eisenwalzwerk, Brauerei.

Mudge (: madsch), Thomas, Chronometer- u. Uhrenmacher, erfand 1790 die Ankerhemmung bei Taschen- u. andern Uhren. Vgl. Anker 6). — * 9. 9. 1715 in Exeter, † 14. 11. 1794 in London.

Müdigkeit, Gemeingefühl, das nach körperl. u. geistigen Anstrengungen, bes. früh bei Nervösen, auftritt u. auf der Anhäufung von sog. Ermüdungsstoffen im Blut u. in den leistenden Organen beruht. Vgl. Ermüdung.

Mudra, Bruno v., preuß. General, in den Argonnenkämpfen 1914/15 bewährter Truppenführer. — * 1. 4. 1851 in Muskau, † 21. 11. 1931 in Schwerin-Zippendorf; 1913 Komm. General des XVI. Armeekorps, 1916 Oberbefehlshaber der 8. Armee, dann der Armee-Abt. A, Juni 1918 der 1., zuletzt der 17. Armee.

Mudros, Ort auf der griech. Insel Lemnos, 1800 E. — Hier wurde 30. 10. 1918 der Waffenstillstand zwischen der ↗Türkei u. der Entente abgeschlossen.

Mudschtehid, der (arab.), die zu Entscheidungen in Religionsfragen berufenen Gelehrten im schiitischen Islam.

Muela, die (span. = Backenzahn), span. Bezeichnung für steil aufragende, oben scharf abgeschnittene Inselberge, z. B. des östl. iber. Randgebirgs (Erosionsreste einer Sedimenttafel), so M. de San Juan u. a.

Muezzin, der (arab. = Ausrufer), im Islam Bezeichnung des Moscheebeamten, der fünfmal am Tag vom Minarett der Moschee aus die Gläubigen zum Gebet ruft. Dieser Gebetsruf (↗Adhan) wurde von Mohammed eingeführt.

Muff, der, auch **Muffe,** die, zusätzl. Kleidungsstück in Form einer Röhre od. einer Tasche aus Pelz od. andern warmhaltenden Stoffen zum Wärmen der Hände; meist von Frauen, von Männern nur zur Jagd getragen.

Muffat, 1) Georg, dtsch. Komponist des Lullistils, Vermittler ital. u. franz. Art. — * um 1645 in Schlettstadt, † 1704 in Passau.

Werke: Armónico tributo (1682, Sonaten); Florilegium (1695, 1698, Orchestersuiten). Neuausg. von Rietsch u. Luntz; Orgelwerke von S. de Lange (1888).

2) Gottlieb (Theophil), Sohn von 1), Schüler von Fux. — * 1690 in Passau, † 1770 in Wien; Hoforganist ebd.

Schr.: Versetl u. Toccaten für Orgel (1726) u. a. Neuausg. von Adler. — Lit.: Stollbrock, Gg. u. Gottl. M. (1888); H. J. Knöll, Klavier- u. Orgelwerke von Th. M. (1916).

Muffe, die, kurzes Rohrverbindungsstück mit Innengewinde, das auf die Enden zweier Rohre aufgeschraubt wird. Vgl. Muff.

Muffel, die, 1) zum Brennen keram. Erzeugnisse in sog. **Muffelöfen** (↗Keramik) u. in der Werkstoffvergütung gebrauchte eiserne od. meist tönerne Behälter, in denen das Gut vor direkter Feuer- u. Gaswirkung geschützt ist.

2) die Schnauze der kleinen Wiederkäuer im Ggsz. zum ↗Flotzmaul der Rinder.

Muffelfarben, keram. Farben, die auf die Glasur aufgetragen (Aufglasurfarben) u. bei Temperaturen von 700-850° in Muffeln eingebrannt werden.

Muffenrohre, Rohre mit zentr. Erweiterung an einem Ende.

Muffkuchen (braunschweig.), mit Zimt, Mandeln u. Kardamomen gewürzter Kuchen.

Mufflon, bis 1,2 m langes Wildschaf mit 80 cm langen Hörnern u. seidenweicher Winterwolle.

M., Ovis musimon, in den Gebirgen Sardiniens u. Korsikas; in Deutschland mit Erfolg

Mufflon; Farbe im Sommer hauptsächlich rot, im Winter kastanienbraun; bis meterlang

zur Jagd eingebürgert („Muffelwild") in Hannover, Harz, Schlesien, Odenwald.

Mufflonfelle sind die Felle der mongol. Ziege, deren gelbl. weiße Unterwolle sehr weich ist u. die gefärbt zu Pelzbesätzen verarbeitet werden.

Muga, Mugaseide, auch Moongaseide, die Seide des Ind. M.spinners, eine der Eichenseide (Tussahseide) gleichwertige, wilde Seide.

Mugansteppe, Sand- u. Sumpfsteppe im östl. Transkaukasien, zwischen Kura u. Aras, soll durch umfangreiche Kolonisationsmaßnahmen wieder in ein Baumwoll-, Reis-, Tabak- u. Weizenland umgewandelt werden. Etwa 4000 qkm, 50 000 E. (meist Tataren u. $^1/_5$ Russen).

Mugelig, Fachausdruck der Edelsteinschleiferei: mit gewölbter Oberfläche; Unterseite glatt.

Mügeln, sächs. Stadt in der Amtshauptm; Oschatz, mit Bahnen nach Oschatz, Reichen-Zöhda. Döbeln u. Kroptewitz; 3200 prot. E.; Amtsger., Kantoreigesellschaft (seit 1571, mit zahlr. alten Noten usw.); Bez.Krankenhaus; chem. (Magnesia-), Ofen-, Porzellan- u. Tonwaren-, Schuhfabrik.

Mügeln, Heinrich von, ↗Heinrich von M.

Müggelsee, seenartige Erweiterung der Spree zwischen schönen Wäldern südöstl. von Berlin; vom Berliner Rudersport viel benutzt. 8,6 qkm, 8 m tief, 32 m ü. M., fischreich. Am Südufer die **Müggelberge,** ein diluvialer Höhenzug, bis 115 m hoch.

Muggendorf, bayr. Luftkurort im BezAmt Ebermannstadt (Oberfranken), im Wiesenttal der Fränk. Schweiz, 325 m ü. M., Station der Bahn Forchheim-Behringersmühle; 600 meist prot. E.; nahebei zahlr. Tropfsteinhöhlen.

Muggensturm, bad. Ort im Amtsbez. Rastatt, an der Bahn Karlsruhe-Basel; 2950 meist k. th. E.; Steinzeug- u. Kartonagenfabrik, Hadernwerk.

Muggio, Val di (: wal di muddschо), schweiz. Alpental im Kt. Tessin, das mittlere Talstück der Breggia (zum Comersee) mit südl. Bewachsung, Hauptort M. (666 m ü. M.).

Mugilidae, Fischfamilie, die ↗Meeräschen.

Mugla, Mughla, auch Mentesche, Hauptstadt des gleichnam. türk. Wilajets (Prov.) in Kleinasien, südöstl. von Aidin, 10090 Einw.

Müglitz, 1) die, l. Nebenfluß der Elbe, durchfließt in maler. Tal das Elbsandsteingebirge u. mündet nach 40 km unterhalb Pirna.

2) tschech. **Mohelnice** (: -že), mähr. Stadt im tschechoslowak. Bez. Hohenstadt, r. der March, Bahnstation; 4580 meist dtsch. E.; BezGer.; Maschinen-, Stahlwaren- u. a. Fabriken; Graphitlager.

Muhadschir, der (arab. = Auswanderer), die Anhänger Mohammeds, die mit ihm von Mekka nach Medina flohen (vgl. Hedschra) u. mit den ↗Ansar den Kern der islam. Gemeinde in Medina bildeten. — In Kleinasien die mohammedan. Einwanderer aus christl. Ländern.

Muhammed, = Mohammed.

Muhammed ibn Mûsâ, arab. Mathematiker, ↗Chwarismi.

Muharrem, = Moharrem.

Mühl, die, 2 l. Nebenflüsse der Donau im oberösterr. Mühlviertel, entspringen im Böhmerwald; die Große M. 54, die Kleine M. 32 km lang. Die Große M. wird durch den Schwarzenbergschen Schwemmholzkanal (58 km) mit der Moldau verbunden, ihre Wasserkraft im Partensteinwerk (47000 PS Spitzenleistung) ausgenützt.

Mühlacker, württ. Stadt (seit 1930; mit Dürrmenz) im Oberamt Maulbronn, im Enztal, Knotenpunkt der Bahnen Karlsruhe bzw. Bruchsal-Stuttgart; 6200 E. (5% Kath. mit Kirche); Realschule, Rundfunkgroßsender Stuttgart-M., Deutschlands 1. Großsender (Südfunk); Ziegelei, Wandplatten-, Schmuckwaren-, Maschinen-, Werkzeug u. andere Fabriken.

Mühlau, sächs. Industrieort in der Amtshauptm. Rochlitz, südwestl. von Burgstädt (Bahn); 3200 prot. E.; Textilindustrie u. Handschuhfabrikation.

Mühlbach, 1) ital. Rio di Pusteria, südtiroler Sommerfrische an der Einmündung des Valser Tals in das Pustertal (ital. Prov. Bozen), 775 m ü. M., Bahnstation; 750 E. Nordöstl. der Engpaß der M.er Klause. — 1797 blutiges Gefecht zwischen den Tirolern u. Franzosen, bei dem sich eine Bauernmagd, das „Mädchen von Spinges", Kath. Lanz, auszeichnete.

2) rumän. Sebeș Alba (: -sch-), ungar. Szászsebes (: ßaß-schäbesch), siebenbürg. Stadt im rumän. Județ (Bez.) Alba, am Mühlbach (l. zum Maros), Bahnstation; 9210 E. (1/4 Deutsche); dtsch.-luther. Kirche (got. Prachtbau, 15. Jahrh.); Seiden-, Strumpf- u. Wirkwarenfabrik.

Mühlbach, Luise (Pseud. für Klara **Mundt,** geb. Müller), sensationslüsterne Romanschriftstellerin (Gesellschaft u. Geschichte), Gattin von Theodor ↗Mundt. — * 1814, † 1873.

Mühlberg a. d. Elbe, preuß. Stadt im Kr. Liebenwerda (Prov. Sachsen), mit Kleinbahn nach Burxdorf, Endstation der Sächs.-Böhm. Dampfschiffahrt auf der Elbe; 3500 E. (2% Kath., mit Schloßkapelle); Amtsger., Schiffer- u. Mittelschule; got. Kirche (um 1200), altes ehem. kurfürstl.-sächs. Jagdschloß; Kleinmöbelfabrik, Korbmacherei. — Der Sieg Karls V. 24. 4. 1547 in der Schlacht bei M. über den Kurfürsten Joh. Friedrich von Sachsen u. dessen Gefangennahme entschied den ↗Schmalkald. Krieg.

Mühldorf, oberbayr. BezStadt l. am Inn, Knotenpunkt der Bahnen München-Simbach, Landshut-Salzburg, Rosenheim-Plattling u. M.-Burghausen; 7000 meist kath. E.; Amtsger.; Franziskanerkloster, Realschule, Schüler-, Erziehungs- (Marienheim; Pfarrkirche (1769-71 erb.). — Über die Schlacht von M. ↗Ampfing.

Mühle, 1) Mahlmaschine für Getreide, Erz, Knochen, Chemikalien u. dgl.; auch Betriebe mit solchen Maschinen, z. B. Getreide-, Öl-, Papier-M. Nach Bauart u. Wirkungsweise unterscheidet man ↗Glocken-, ↗Kugel-, ↗Walzen-, ↗Ringwalzen-, ↗Schlag-, ↗Schleudermühlen, nach dem Antrieb Wind-, Wasser-, Dampf-, Motor- u. Schiffsmühlen.

Das **Recht** zur baul. Errichtung einer M. ist nur bzgl. der Wasser-M. einer Sondergesetzgebung unterworfen. Der M.betrieb an öffentl. Gewässern bedarf behördl. Genehmigung. Bei M. an Privatgewässern beschränkt sich die Genehmigungspflicht auf die nötigen Stauanlagen.

2) im Ringen: Drehung des mit Untergriff hochgehobenen Gegners der Länge nach. — Beim Rekturnen: Umschwung im Reit- od. Seitsitz.

3) Mühlespiel, Brettspiel unter 2 Personen, die abwechselnd je 9 (weiße u. schwarze) Steine auf die Schnittpunkte der Brettfigur setzen; wer beim Ziehen 3 Steine in gerader Linie vereinigt („eine M. macht"; Zwick-M., wenn ein Stein beim Hin- u. Herziehen jedesmal eine M. macht), darf dem Gegner 1 Stein wegnehmen. Sieger ist, wer dem Gegner alle Steine bis auf 2 wegnimmt od. ihn einschließt.

Lit.: E. Lasker, Brettspiele der Völker (1931).

4) Hostienmühle, Darstellung des Geheimnisses der Transsubstantiation unter dem Bild einer Mühle. — Glasgemälde im Berner Münster.

Mühleberg, Gemeinde des schweiz. Kt. Bern im Mündungswinkel von Saane u. Aare; 2160 meist prot. E.; Aare-Staumauer des 15 km langen Wohlensees, mit Kraftwerk (48600 PS).

Mühlenbecher (Amsterdam, Rijksmuseum)

Mühlen, Hermynia zur, ↗Zur Mühlen.

Mühlenbecher (niederl. Molenbeker), silberner Trinkbecher, dessen Fuß in Form einer Mühle mit drehbaren Flügeln gehalten ist. Goldschmiedearbeit des niederl. 17. Jahrh.

Muehlenbeckia, Scheinknöterich, Gattung der Polygonaceae mit 20 Arten in Australien u. den umliegenden Inseln. Niedrige Halb-

sträucher mit zierlicher Belaubung u. kleinen, rosafarbenen Blüten, einige Arten beliebte Zierpflanzen, bes. M. adpressa u. M. complexa, wegen ihrer dünnen fadenförmigen Zweige als Ampelpflanzen für Zimmer u. Balkon geeignet.

Kultur: in nahrhafter Erde im Kalthaus od. temperierten Zimmer, im Sommer auch an geschützter Stelle im Freien. Vermehrung durch Sommerstecklinge u. Ableger.

Mühlenberg, Heinrich Melchior, luther. Theolog hallensisch-pietist. Richtung, Organisator der dtsch. luther. Gemeinden in Pennsylvanien; gründete 1748 das „Evang.-luther. Ministerium von Pennsilvania u. benachbarter Staaten", die 1. luther. Synode in Amerika. — * 1711 in Einbeck, † 1787 in Philadelphia.

Lit.: Selbstbiogr. (1881).

Mühlenbeutelmaschinen, die Sichtmaschinen in der ↗ Müllerei.

Mühlendiagramm (Arbeitsplan) veranschaulicht schematisch den Lauf des Mahlguts durch sämtl. Einrichtungen einer Mühle (vgl. Müllerei).

Mühlens, Peter, Tropenhygieniker, züchtete 1909 die erste Spirochäten-Reinkultur. — * 12. 5. 1874 in Bonn; 1925 Prof. in Hamburg; wissensch. Expeditionen zur Erforschung der Hungerkrankheit in Rußland, der Malaria in Dalmatien u. Italien, der Seuchen in Argentinien u. Venezuela.

Schr.: Die Plasmodiden (1921); Krankheiten u. Hygiene der warmen Länder (mit Ruge u. Werth 1925, ³1930); Rückfallfieber (1930)

Mühler, Heinrich v., preuß. Kultusminister (1862-72), orthodox-prot. u. konservativ, daher bei Ausbruch des Kulturkampfs als nicht geeignet verabschiedet u. durch ↗ Falk ersetzt. — * 4. 11. 1813 in Brieg, † 2. 4. 1874 in Potsdam.

Schr.: Gesch. der evang. Kirchenverfassung in Brandenburg (1846). Biogr. von Georgine v. M. (1909).

Mühlhausen, 1) M. in Thüringen, preuß. Industriestadt (Stadtkreis u. Kreisstadt, Ortskl. B) im RegBez. Erfurt der Prov. Sachsen, r. am Oberlauf der Unstrut, 206 m ü. M., Knotenpunkt der Bahnen Gotha-Leinefelde, nach Treffurt u. Ebeleben. M. ist eine maler. alte Stadt mit mittelalterl. Mauern u. Türmen, schönen Kirchen, bes. der prot., 5schiffigen got. Marienkirche (14. Jahrh.) u. der got. St. Blasiuskirche (13. u. 14. Jahrh.), dem alten Rathaus (im 16. Jahrh. erweitert; wertvolles Stadtarchiv). 39530 E. (93,5% prot., 6% kath.); Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelskammer, Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle; Reformgymn., Oberrealschule, Lyzeum, 2 Mittelschulen, Landesheilanstalt Pfafferode, Walderholungsheim; Textil-, Maschinen- (Strick- u. Nähmaschinen), Tabak-, Papierwaren- u. Möbelindustrie, Brauereien. — M. war bis zur Niederlage von Frankenhausen 15. 5. 1525 ein Hauptherd des Thüring. Bauernaufstands unter Thomas Münzer; bis 1802 Reichsstadt.

Lit.: M. in Thüringen, Ein Heimatbuch mit 80 Bildern (1924); Führer (1930).

2) M. in Ostpreußen, Stadt im Kr. Preuß.-Holland, an der Bahn Marienburg-Königsberg; 2800 E. (20% Kath., mit Kirche); Amtsgericht.

3) M. in Böhmen, nordwestl. von Tabor, ehem. Prämonstratenserabtei (1184-1786); seit 1875 Institut der Salesianerinnen aus Mosel weiß.

Mühlhausener Weiß, als (schlecht deckende) Bleifarbe verwendetes ↗ Bleisulfat.

Mühlheim, 1) M. a. d. Donau, württ. Stadt im Oberamt Tuttlingen, malerisch r. über der Donau, 664 m ü. M., an der Bahn Tuttlingen-Sigmaringen; 1140 meist kath. E.; Pfarrkirche von 1794-96 (Empire), roman.-got. St. Gallus-kirche (Wandmalereien des 14. u. 15. Jahrh., Grabmäler der Frh. v. Enzberg), v. Enzbergsches Schloß (1409), Rathaus (Fachwerkbau, um 1400); Herst. von Uhren u. chirurg. Instrumenten.

2) M. am Main, hess. Ort (Ortskl. B) nordöstl. von Offenbach (Bahn); 7000 zu ⅔ kath. E.; Kreiserziehungsheim; Lederindustrie.

Mühlkoppe, Müllerkoppe, Fisch, die ↗ Groppe.

Mühlstaub, der Mehlstaub der Mühlen, birgt, in der Luft schwebend, die Gefahr von Staubexplosionen, Mühlenbränden u. dgl. u. wird deshalb u. aus hygien. Gründen abgesaugt.

Mühlsteine, 1) auch Mahlsteine, die in den Mahlgängen von Getreidemühlen als Mahlorgane verwendeten Steinscheiben (Natur- od. Kunststein) von 1-2½ m Durchmesser mit bes. Mahlfurchen.

2) urgeschichtlich die ↗ Mahlsteine.

Mühlsteinkragen, ↗ Halskrause (Bild 5).

Mühlstuhl, mechan. ↗ Bandwebstuhl.

Mühlteich, Mühlweiher, oberhalb von Wassermühlen angelegtes Speicherbecken für das bei Regen u. Hochwasser zufließende Kraftwasser.

Mühlviertel, oberösterr. Landschaft, das Gebiet nördl. der Donau, eine meist granitische, 600 bis 800 m hohe Rumpffläche mit rauhem Klima, geht im NW. in die Kuppen des ↗ Böhmerwalds über u. wird von der Großen u. Kleinen Mühl nach S. zur Donau entwässert.

Muhme, die (ahd. muoma), Tante, ältere weibl. Verwandte.

Mühsam, Erich, Schriftsteller, Lyriker u. Dramatiker, „Edelanarchist". — * 6. 4. 1878 in Berlin. Im Zentralrat der bayr. Räterepublik, 1919 zu 15 Jahren Festung verurteilt.

Schr. u. a.: Alarm, Manifeste aus 20 Jahren (1925); Revolution (Lieder 1925); Sammlung, Auswahl aus seinem dichter. Werk (1928). — Lit.: R. Förster (1919).

Muhu, estn. Name der Insel ↗ Moon.

Muigheó (: muiǫ), irischer Name der Grafsch. ↗ Mayo.

Muineachán (: muinechon), irischer Name der Grafsch. ↗ Monaghan.

Muir (: mjuhr), John, engl. Indolog. — * 1810 in Glasgow, † 1882 in Edinburgh; Zivilrichter in Indien.

Schr.: Examination of Religions (1852-54); Original Sanskrit Texts on the Origin and History of India (5 Bde, 1858-72, ²1868-73, kulturgesch. Hauptw.).

Mühlhausen in Thüringen

Muira puama, Stamm- u. Wurzelstücke von Lirosma ovata (Brasilien), Heilmittel gegen Verdauungsbeschwerden u. Ruhr.

Muiscá, altamerik. Kulturvölker, ↗Chibcha.

Mukari (arab.), im Orient der Vermieter von Pferden, Kamelen, Maultieren u. dgl.

Mukassequere, buschmannartiges Zwergvolk nördl. der Kalahari zwischen Kuando u. Kubango.

Mukden (mandschur. = die Erblühende), postamtl. **Moukden,** jap. Hoten, chines. Feng-tien od Schen-jang-fu, bis 1932 Hauptstadt der Mandschurei u. heute noch einer der wichtigsten Handels-, Bank- u. Industrieplätze von Mandschukuo, bedeutender Knotenpunkt der südmandschur. Bahn, Flughafen u. Großfunkstelle. M. besteht aus der Altstadt mit dem verfallenen kaiserl. Palast (1631 erb.), der sog. internat. Niederlassung (Europäer u. Amerikaner unter mandschur. Verwaltung) u. der Japan-Neustadt, die Eigentum der südmandschur. Eisenbahngesellschaft ist.

Hauptstadt der Mandschukuo-Prov. Feng-tien, 440 000 E., darunter 34 000 Japaner, 8000 Koreaner u. 85 Deutsche Schule; Apost. Vikariat mit Seminar u. neuer Kathedrale; dtsch. Konsulat u. dtsch. Handelskammer; Meteorolog. Station, Mandschur. Medizin. Akad. (1925 gegr.); Baumwollspinnerei u. Goldaufbereitung, großes Arsenal; Ausfuhr von Rauchwaren, Häuten, Fellen, Getreide, Bohnen, Reis u. Tabak. — Ehem. Residenz u. nach deren Verlegung nach Peking 2. Hauptstadt der Mandschus. — Vor M. fand im ↗Russ.-jap. Krieg die letzte große Schlacht (21. 2.-10. 3. 1905) der jap. Armee unter Oyama u. der russ. unter Kuropatkin statt (je etwa 300 000 Mann). Der Kampf endete unter völliger Umfassung von Kuropatkins rechtem Flügel mit dem Rückzug der Russen auf Tieling (russ. Verluste 91 500, jap. 41 000 Mann). M. wurde 10. 3. von den Japanern besetzt; erneute Besetzung 19. 9. 1931 im japan.-chines. Konflikt.

Mukhtar Pascha, türk. Marschall, ↗Muchtar Pascha.

Mukoide, schleimige, den Muzinen nahestehende Eiweißstoffe, die im tier. Eiweiß vorkommen.

Mulatte, Mulattin (von portug. mulato), urspr. der aus einer Kreuzung von Weißem u. reiner Negerin (od. umgekehrt) entstandene Bastard 1. Grades, im Unterschied zu Terzeronen, Quadronen usw., jetzt jeder farbige Bastard — xten Grades — aus einer urspr. Kreuzung zwischen Weißen u. Negern.

Muldbrett, das (mhd. molde = Staub), die ↗Erdschaufel.

Mulde, die, l. Nebenfluß der Elbe, entsteht bei Kötteritzsch aus Zwickauer M. (vom Sächs. Vogtland, 128 km lang) u. Freiberger M. (vom Böhm. Erzgebirge, 102 km) u. mündet nach 124 km unterhalb Dessau; Flößerei u. Kraftwerke, Muldenberger Talsperre mit 5,8 Mill. cbm.

Mulde, die (lat. mulctra = Melkfaß, ahd. muoltra), trogartiges Gefäß; in der Geomorphologie: längliche Einsenkung des Geländes; in der Geologie: Einbiegung in die Gesteinsmassen, deren Längserstreckung die Richtung der Muldenachse bestimmt.

Muldenhütten, Teil der sächs. Gemeinde Hilbersdorf (1840 E.) östl. von Freiberg (Bahn), an der Mulde, mit staatl. Hütte u. Münze (Zeichen E).

Muldenkran, auch Chargierkran, Sonderkran zur Beschickung der Siemens-Martin-Öfen.

Muldenpresse, Muldenplättmaschine, dampfbeheizte Gewebeplättmaschine mit Walze od. Mulde.

Mulè, Guiseppe, ital. Komponist. — * 28. 6. 1858 in Termini Imerese, Dir. des Konservatoriums S. Cecilia in Rom. [Dafni).

Schr Symphonien u. Opern (La principessa di Carini

Mulegarn (engl. : mjuhl-), lose gedrehtes, baumwollenes Schußgarn, für weiche Gewebe.

Mulejenny (engl. : mjuhldschenni), urspr. die von Sam. Crompton erfundene Feinspinnmaschine. Vgl. Spinnerei.

Mulert, 1) Christian Hermann, Vetter von 2), prot. Theolog, Schleiermacherforscher, verdient um die Konfessionskunde. — * 11. 1. 1879 in Niederbobritzsch; seit 1917 Prof. in Kiel.

Schr u. a.: Gebetserhörung. Freiheitsglaube, Gottesglaube (1921); Konfessionskunde (1927); Religion, Kirche, Theologie (1931). — Neubearb. von Diltheys „Leben Schleiermachers" (²1922). — Hrsg. der Christl. Welt (seit 1932).

2) Oskar, Kommunalpolitiker, 1926-33 Präs. des Dtsch. u. Preuß. Städtetags. — * 29. 12. 1881 in Canditten (Ostpreußen), Jurist, 1920 Ministerialdir. u. Leiter der Kommunalabt. im preuß. Innenministerium. [(1908-12, verzichtete).

Muley (Mulei) **Hafid,** Sultan von ↗Marokko

Mulford (: malfˢrd), Prentice, nordamerik. Schriftsteller, Popularphilosoph eines liberalen Optimismus. — * 1843, † 1891. [(1909) u. a.

In Deutschland vielgelesen: Der Unfug des Sterbens

Mulgedium, der ↗Milchlattich.

Mulhacén, der (: mulaßen, vom arab. Mula Hassan), höchste Erhebung der Sierra Nevada Andalusiens in Südspanien, zugleich der höchste außeralpine Berg Europas; 3481 m hoch.

Mülhausen, 1) M. (Bez. Düsseldorf), rheinländ. Ort (zur Gemeinde ↗Oedt) im Kr. Kempen-Krefeld, an der Bahn (Station M.-Oedt) Venlo-Kempen; Mutterhaus der Schwestern U. L. Fr. mit Oberlyzeum u. Frauenschule, Kloster der Benediktinerinnen von der ewigen Anbetung.

2) M. im Elsaß, franz. **Mulhouse** (: mülu), zweitgrößte Stadt Elsaß-Lothringens u. größtes Industriezentrum des Landes, am Rand des Sundgauer Hügellands u. an der Mündung der Doller in die Ill, Hafenplatz am Rhein-Rhone-Kanal u. bedeutender Bahnknoten. Arrond.-Hauptstadt des franz. Depart. Haut-Rhin, mit dem 1914 eingemeindeten Industrievorort Dornach 99 800 E. (80 % kath., 13 % prot., 3 % isr.), Garnison; Handelskammer, Textilbörse; unter zahlr. Schulen: höhere Spinnerei- u. Weberei- u. höhere Chemieschule, Zeichen- u. Kunstgewerbeschule; histor., Kunst-, mineralog., naturgeschichtl., ethnograph. u. technolog. Museen, Theater, Botan. u. Zoolog. Garten; kath. Hauptkirche St. Stephan (1855-67 in got. Stil), Rathaus (got. 1431 erb., nach einem Brand 1552 ern. mit Renaissancezutaten), Reste der alten, 1261 zerstörten Burg (Teufels- u. Nesselturm), mehrere alte Zunfthäuser, Bollwerkturm (14. Jahrh.).

M. ist vor allem der Mittelpunkt der elsäss. Textilindustrie, dessen wirtschaftl. Beziehungen zu

Frankreich sehr stark sind. Außer Baumwoll- u. Wollspinnereien u. -webereien bestehen bedeutende Maschinenbauanstalten, Musterzeichnerateliers, Stoffbleicherei-, Färberei- u. Druckereianstalten; chem. Werke u. Kalibergbau.

Geschichte: M., erstmals um 720 gen., machte sich mit Hilfe Rudolfs von Habsburg 1261 von der bischöfl.-straßburg. Herrschaft frei, war seitdem Reichsstadt, trat 1354 dem elsäss. Zehnstädtebund bei u. wurde 1515 in die Schweizer Eidgenossenschaft aufgenommen. Früh schloß sich die Stadt der Reformation an. 1798 mit Frankreich vereinigt. 1871 bis 21.11. 1918 dtsch.

Während des **Weltkriegs** wurde M. 8. 8. 1914 von den Franzosen besetzt, durch die **1. Schlacht bei M.** (9./10. 8.) von der 7. dtsch. Armee befreit. Am 17. 8. kam der 2. franz. Einfall durch den Gegenangriff dtsch. Landwehr-Brigaden zunächst zum Stehen; jedoch wurde M. 19. 8. in der **2. Schlacht bei M.** von den Deutschen wegen drohender Umfassung wieder preisgegeben, am 25. aber von den Franzosen freiwillig geräumt.

Lit.: Centenaire de la Société Industrielle de M. (1923); Annuaire de la Chambre de Commerce (letzte Ausgabe 1931); Post (1905); Graf (4 Bde, 1819-26); Metzger, La république de M. (1883); Hist. documentaire de l'industrie (2 Bde, 1902); E. Meininger, Histoire de Mulhouse (1923).

Mülhausen im Elsaß: Blick auf die Altstadt mit der Markthalle u. kath. Kirche Saint Etienne im Vordergrund u. die prot. Dreifaltigkeitskirche (auch Saint Etienne) im Hintergrund

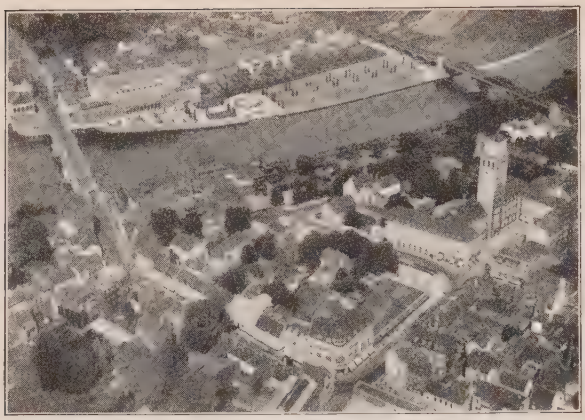
Mülhausener Konfession, ↗Basler Konfession.

Mülheim, 1) M. an der Ruhr, rheinländ. Industriestadt zu beiden Seiten der schiffbaren Ruhr, bei ihrem Austritt aus dem an Steinkohlenlagern reichen Ardey-Gebirge. M. war ehem. ein bedeutender Umschlagshafen, mußte aber seine Stellung an das benachbarte Duisburg abtreten. Doch wurde ihm ein vollwertiger Ersatz durch die starke industrielle Entwicklung zuteil. Der seit 1927 eröffnete Großschiffahrtsweg zum Rhein hat auch in M. wieder eine stärkere Belebung der Wirtschaft hervorgerufen. M. ist bedeutender Bahnknoten der Linien Köln-Hamburg u. Berlin, M. Gladbach-Leipzig-Dortmund-München-Basel (7 Bahnhöfe), mit elektr. Überlandlinien nach Duisburg, Essen u. Oberhausen, Personenschiffsverkehr auf der Ruhr, Hauptflughafen (Flughafen Essen-M.).

Stadtkreis (8810 ha) u. Kreisstadt (Ortskl. A) im RegBez. Düsseldorf, 132900 E. (36% röm.-kath., 60% prot.); Amts- u. Arbeitsger., Gewerbeaufsichtsinspektion, Reichsbankstelle; Verwaltung: 1 Oberbürgermeister, 3 Beigeordnete; Gymn. mit Realgymn., Oberrealschule, Lyzeum mit Studienanstalt, Knaben- u. Mädchenmittelschule usf.; Kaiser-Wilhelm-Institut für Kohlenforschung, Städt. Museum; prot. Krankenhaus mit Altersheim, prot. Versorgungshaus, kath. St. Marien-Hospital mit staatl. anerk. Pflegeschule, städt. Augenheilanstalt (Leonhard Stinnes-Stiftung), St. Josephshaus (Erziehungsheim der Missionsschwestern), August Thyssenstift (kath. Waisen-, Altersheim u. Erziehungsanstalt der Elisabethinerinnen),

Reichsamt für Landesaufnahme — Ausschnitt aus dem Reichskartenblatt Nr. 379

Maßstab 1 : 100 000



Das Schloßbrückenviertel in Mülheim a. d. Ruhr, mit Rathaus u. Turm (rechts), Stadthalle mit Ruhrterrasse auf der andern Uferseite

Solbad u. Kindersolbad Raffelberg (450 Betten), großes Stadion u. Freibadeanstalt; Pferderennbahn.

Industrie u. Handel: Größte Betriebe: Vereinigte Stahlwerke Abt. Stahl- u. Walzwerk Thyssen u. Abt. Friedrich-Wilhelms-Hütte, A.E.G., Demag u. Siemens & Schuckert. Ferner: Bergbau, Gerbereien, Lebens- u. Genußmittel-, Tabakindustrie, großes Reichsbahnausbesserungswerk, 2 bedeutende Wasserkraftwerke. Handel mit Kohlen, Eisen- u. Stahlwaren u. Leder. Hafenverkehr (1932): Eingang 794 Schiffe mit 357000 t, Ausgang 815 Schiffe mit 139000 t.

Sehenswürdigkeiten: prot. Petrikirche (im 12. Jahrh. gestiftet, 1870-72 teilw. umgeb., 1912-14 im Innern völlig ern.); Schloß Broich u. Styrum (1289 beg., im 14. u. 15. Jahrh. ausgeb., im 17. Jahrh. umgeb.), Tersteegen- u. Kortumhaus; unter den neuen Bauten tritt bes. die 1928-29 erb. St. Marienkirche, die Stadthalle an der Ruhr (1923-25 erb.) u. das neue Mittelschulgebäude (1925-28 erb.) hervor.

Lit.: Brüse, Stadtgeographie von M. an der Ruhr (1926/27); J. Langfeldt, M.er Heimatliteratur (1927); Neues Bauen in M. (hrsg. von Brocke, 1929); O. Berger, M. an der Ruhr als Industriestadt (Diss. 1932).

2) M. am Rhein, 1914 eingemeindete rechtsrhein. Vorstadt von Köln; Kreissitz des Rhein.-Bergischen Kreises.

3) M. (Kr. Koblenz), rheinl. Gemeinde (mit Bahnhof Urmitz) nordwestl. von Koblenz; 4480 meist kath. E.; Herst. v. Schwemmstein, feuerfesten Produkten, Tonwerk; Obst- (bes. Kirschen)bau.

Müelich, Hans, ↗ Mielich.

Mulier, Pieter, ↗ Tempesta.

Mulier taceat in ecclesia (lat. = die Frau schweige in der Gemeinde [Kirche]; 1 Kor. 14, 34), besagt im bes. den Ausschluß der Frau vom kirchl. Lehr-, Priester- u. Hirtenamt.

Mull (: mal), gebirgige, westschott. Insel, zweitgrößte der Innern Hebriden, Grafsch. Argyll; vom Festland durch den 2,5-5 km breiten Sound of M. getrennt. Bis 1164 m hoch. 910 qkm, 3390 E.; Hauptort Tobermory.

Mull, der, 1) Maulwurf u. der ↗ Goldmull.

2) feinfädiger, glatter, weicher Baumwollkleiderstoff in Kattunbindung; bekannt als Punkt- od. Tupfen-M. (↗ Broschieren) für Gardinen u. als Organdy mit eingewebten Streifen; auch als Verbandstoff (**Mullbinde**) hergestellt. China- od. Seiden-M. aus Seide.

Müll, der, der Unrat der Straßen u. die Abfälle der Haushaltungen, einschließlich der Asche u. Schlacke aus den Heizungen. Seine Zusammensetzung ist je nach der Jahreszeit verschieden; feuchter Haus-M. besteht im allg. aus 10-30% Wasser, 23,5% organ. (Gemüseabfälle, Knochen, Leder, Papier) u. bis 63,5% anorgan. Bestandteilen (Schlacke, Asche, Porzellan, Glas u. dgl.); sein Heizwert beträgt etwa 700-1200 Kalorien. In Mitteleuropa dürfte je Kopf u. Tag durchschnittlich 0,4-0,7 kg M. anfallen. Die aus hygien. u. wirtschaftl. Gründen in jeder Stadt notwendige **Müllbeseitigung** (↗ Abfallverwertung) gliedert sich in die Sammlung, die Abfuhr u. endgültige Unterbringung u. Verwertung des M. Die Sammlung des M. innerhalb der Grundstücke geschieht in dicht schließenden Behältern, bei denen man Haus- (Mülleimer) u. Hofstandgefäße unterscheidet. Um die hierbei sich ergebende längere Aufbewahrung des M. in den Wohnungen zu vermeiden, hat man in manchen Häusern **Müllschlucker** vorgesehen, d. s. durch alle Stockwerke laufende Schächte, mit Einschüttöffnungen in jeder Wohnung u. einem Sammelgefäß am unteren Ende. Die Abholung od. sog. **Müllabfuhr** kann geschehen: nach dem Sacksystem, bei dem der Kasteninhalt in einem übergestülpten Sack entleert u. nur die Säcke befördert werden, nach dem Wechselkastensystem, wobei die vollen M.kasten gegen leere ausgewechselt werden, od. nach dem Sammelwagensystem, bei dem der M. aus den Hofstandge-

Mülheim a. d. Ruhr, Tersteegenhaus

natürl. Gr. Tupfen-Mull 8fach vergr.

fäßen (von etwa 110 l Inhalt) in Sammelkraftwagen unter Benutzung staubfreier Einschüttvorrichtungen entleert wird. Die M.abfuhrwagen, meist mit mechan. Belade- u. Verteilungs- u. Entladevorrichtungen ausgestattet, fassen bis zu 15 cbm. — **Müllverwertung.** Der M. wird endgültig auf Schuttplätzen (z. B. 30-50 km vom Zentrum Berlins) untergebracht, auf Äcker verteilt u. untergepflügt od. noch häufiger verbrannt. Die **Müllverbrennung** wird meist ohne Beifügung von fremden Brennstoffen durchgeführt. Vereinzelt wird auch eine Sortierung, z. B. eine Trennung von Grob- u. Fein-M. vor der Verbrennung vorgenommen. Neuzeitl. Öfen verbrennen bis zu 200 t in 24 Stunden. Die Ofenabhitze wird zur Erzeugung von Dampf od. Warmwasser (Gewächshausbeheizung) ausgenutzt. Die festen Rückstände bestehen aus Schlacken u. Flugasche; die Rohschlacke dient als Wegebaustoff, die Siebschlacken als Füllstoff für Zwischendecken, Zuschlagstoff für Mauersteine, sog. Schlackenbausteine, u. dgl. Der äußerst feine Flugstaub findet in der Heilkunde Verwendung als Ersatz für Fango zu Packungen u. Schlammbädern.

Lit.: Hilgermann, M., Kehricht u. ansteckende Krankheiten (1927); Uhde, Die M.verbrennung nach dem Kriege (Zeitschr. des V. D. I., 1927); Gegenwartsfragen auf den Gebieten der Wasserversorgung usw. (1930).

Mullah, der oriental. Titel ↗Mollah.

Mullah, der tolle, ↗Mohammed ibn Abdallah.

Müllenhoff, Karl, Germanist, Schüler Lachmanns, beherrschte das ganze Gebiet der Germanistik; scharfsinnig u. ideenreich in Schriften zur mhd. Literatur, zur Altertumskunde u. Mythologie. — * 1818 in Marne, † 1884 in Berlin; 1864 Nachfolger J. Grimms ebd.

Zur mhd. Lit.: Kudrun (1845); Zur Gesch. der Nibelungennot (1855); Ausg. der ahd. Denkmäler dtsch. Poesie u. Prosa (1864 mit W. Scherer; später neu hrsg. von Steinmeyer); Sagen u. Märchen aus Schleswig-Holstein (1845); Dtsch. Altertumskunde (I-V, 1870-90, z. T. aus dem Nachlaß). Hrsg. der Zeitschr. für dtsch. Altertum (17-27). — Lit.: W. Scherer (1896); A. E. Schönbach (1900).

Müller, Handwerker bzw. Industriearbeiter in Mühlenbetrieben; reinigt u. mischt die Getreidearten, um Mehl guter Backfähigkeit zu erhalten bzw. nach dem gesetzl. Beimischungszwang; überwacht u. bedient die ↗Müllerei-Maschinen u. die Lagerung von Getreide u. Mehl.

Statistik (1925) für Deutschland: 92 000 in der Mühlenindustrie beschäftigte Personen.

Ausbildung: 3jähr. Lehrzeit, Gesellenprüfung, Weiterbildung auf Fachschulen in Dippoldiswalde (Sachsen), Worms u. Nürnberg.

Organisationen: Innungen, Berufsgenossenschaft für die Nahrungsmittelgewerbe.

Fachzeitschr.: Allg. dtsch. M.zeitung; Die Mühle, Deutscher Müller, Technik u. Wirtschaftswesen des Verbandes der Nahrungsmittel- u. Getränkearbeiter.

Müller, 1) Adam Heinrich, Ritter v. Nitterdorf, staatswissenschaftl. Schriftsteller u. Politiker, Hauptvertreter der romant. Staats- u. Wirtschaftslehre, Literarästhetiker. Sein Denken ist weniger begrifflich-logisch als intuitiv, gründet auf einer universalist. Gegensatzlehre u. wird vom Organismusgedanken beherrscht. Starke Anregung empfing er von ↗Burke, Novalis u. F. Gentz, mit dem er, wie mit F. Schlegel u. K. M. Hofbauer, befreundet war.

Während Aufklärung u. Liberalismus den Staat nur als künstl. Machwerk der Menschen zu begreifen vermochten, erkennt M. im Staate wieder das, was die christl. Staatsauffassung stets an die Spitze gestellt hatte, indem sie den Staat als „natürl. Gesellschaft" bezeichnete. M. nennt ihn die „ewige Allianz der Menschen untereinander". Da er weder seinsmäßig (als ein Stück körperhafter Wirklichkeit) in der Schöpfung gegeben sei noch auf Grund zweckmäßiger Einsicht von den Menschen gemacht werde, könne er auch nicht im Wissen, sondern nur im Glauben erfaßt werden. „Der Mensch ist nicht zu denken außerhalb des Staates", doch gibt sich der Staat nicht als absolute souveräne Macht, sondern durch die in ihm betätigte „innige Verbindung des gesamten phys. u. geistigen Reichtums der Nation" als ein Gliederbau von Ständen.

Adam Heinrich Müller
Gemälde von Kügelgen

* 30. 6. 1779 in Berlin, † 17. 1. 1829 in Wien; 1805 in Wien zur kath. Kirche übergetreten, nach erzieherischer, literar. u. wissenschaftl. Tätigkeit 1813 im österr. Staatsdienst, 1817-26 österr. Generalkonsul für Sachsen in Leipzig, 1826 auf Vorschlag Metternichs in den Ritterstand erhoben, 1827-29 Hofrat in der Staatskanzlei.

Hauptw.: Elemente der Staatskunst (1809. Neuausgabe 1922; bedeutendstes Werk, durch die soziolog. Schule O. Spanns der Vergessenheit entrissen); Lehre vom Gegensatz (1804); Vorles. über dtsch. Wissenschaft u. Literatur (1806); Versuch einer neuen Theorie des Geldes (1816, Neu-Ausg. 1922); Von der Notwendigkeit einer theol. Grundlage der gesamten Staatswissenschaften u. der Staatswirtschaft insbes. (1819, neue Aufl. 1898). — Lit.: J. Baxa, A. M.s Philosophie, Ästhetik u. Staatswiss. (1929); ders., Biogr. (1930); R. Aris, Die Staatslehre A. M.s in ihrem Verhältnis zur dtsch. Romantik (1929).

2) Albin, gen. **Albinmüller,** Architekt, Kunstgewerbler u. Raumkünster der Jugendstilbewegung. — * 13. 12. 1871 in Dittersbach (Erzgebirge); Mitgl. der Darmstädter Künstlerkolonie.

Schr.: Architektur u. Raumkunst (1909). — Lit.: Feldhaas (1928).

3) Andreas, Kirchenmaler u. Radierer der Düsseldorfer Schule. — * 1811 in Kassel, † 1890 in Düsseldorf; Prof. der Akad.

Fresken in der Apollinariskirche b. Remagen u. im Schloß Sigmaringen. — Lit.: F. Kaufmann (1896).

4) Anton, der Tiroler Volksschriftsteller ↗Bruder Willram.

5) August, Wirtschafts- u. Sozialwissenschaftler u. Politiker. — * 20.11.1873 in Wiesbaden; Gärtner, Gewerkschaftssekretär, daneben Selbststudium u. Hochschulbesuch, seit 1907 in der Leitung der sozialist. Konsumvereine, 1917 Unterstaatssekretär, trat 1921 aus der Sozialdemokrat. Partei aus, seit 1920 Prof. an der Univ. Berlin, 1920-33 im Reichswirtschaftsrat.

Schr. u. a.: Sozialisierung od. Sozialismus? (1919); Die dtsch. Volkswirtschaft (1931); Neubearbeitung des Lehrbuchs von Wygodzinski (1929).

6) Bernhard, Stifter der ↗Bernhardusbrüder.

7) Eduard, Mitgl. des schweiz. Bundesrats (seit 1895). Entstammte dtsch. Einwandererfamilie u. gelangte als Führer der Berner Radikalen zu polit. Aufstieg. Er förderte die neue Militärordnung der Schweiz (1907) u. die Vereinheitlichung des Zivilrechts (1912). — * 12. 11. 1848 in Dresden, † 9. 11. 1919 in Bern.

8) Eduard, kath. Diasporaseelsorger, hochverdient um das kath. Leben der brandenburg. u. pommerschen Diaspora. — * 1818 in Quilitz (Kr. Glogau), † 1895 in Neisse; 1852-91 Missionsvikar in Berlin. [fatiuskalenders (1863–83). Hrsg. des Märk. Kirchenblatts (1858-91) u. des Boni-

9) (M.-Meiningen), Ernst, Politiker (Demokrat). — * 11. 8. 1866 in Mühlhof b. Schwabach (Bayern); Jurist, 1911-28 Oberlandesgerichtsrat in München; 1898-1918 im Reichstag (für Meiningen), 1904-24 auch im bayr. Landtag; 1919/20 bayr. Justizminister.

Schr. u. a.: Das dtsch. Urheber- u. Verlagsrecht (2 Bde, 1901-07); Der Weltkrieg 1914-17 u. der Zusammenbruch des Völkerrechts (1914, [4]1917, 2 Bde); Diplomatie u. Weltkrieg (2 Bde, 1917); Aus Bayerns schwersten Tagen (1923); Parlamentarismus (1926); Bolschewismus — Faschismus u. Freistaat (1931).

10) Eugen, kath. Theolog. — * 31. 8. 1861 in Ranspach; 10. 8. 1884 Priester, seit 1903 Prof. in Straßburg, 1911 Abg. im elsäss. Landtag, seit 1919 Mitgl. der franz. Kammer, seit 1927 des Senats.

Schr. u. a.: Natur u. Wunder (1892); F. Hettinger (1899, [3]1907); L'archéologie chrétienne en Allemagne (1899); La théologie cath. en Allemagne (1900). — Hrsg.: F. Hettinger, Apologie des Christentums (5 Bde, I-III [10]1914-18, IV u. V [9]1923); Mithrsg. der Straßburger Theol. Studien (seit 1892).

11) Ferdinand v., Botaniker, Erforscher der Flora Australiens. — * 30. 6. 1825 in Rostock, † 9. 10. 1896 in Melbourne als Dir. des Botan. Gartens ebd.

Hauptw.: Fragmenta Phytographiae Australiae (11 Bde, 1858-81); Flora Australiensis (7 Bde, 1863-70, mit Bentham); Plants of Victoria (2 Bde, 1860-65); Eucalyptographia (1879-82).

12) Franz, kath. Soziolog, tritt ein für einen an die Tradition Baader-Kolping-Ketteler anknüpfenden sozialen Katholizismus. — * 2. 5. 1900 in Berlin-Charlottenburg; lebt in Köln als Assistent am Forschungsinstitut für Sozialwiss.

Schr.: Der kapitalist. Unternehmer (1926); F. Hitze u. sein Werk (1928); zusammen mit Schwer, Der dtsch. Katholizismus im Zeitalter des Kapitalismus (1932).

Friedrich v. Müller

13) Friedrich, Maler, gen. ↗Maler Müller.

14) Friedrich v., hervorragender Arzt. — * 17. 9. 1858 in Augsburg; 1889 Prof. in Bonn, 1890 in Breslau, 1891 in Marburg, 1899 in Basel, seit 1902 in München.

Schr.: Taschenbuch der medizin. Diagnostik (mit O. Seifert 1886, [30]1933); Spekulation u. Mystik in der Heilkunde (1914); Über das Altern (1915); Konstitution u. Individualität (1920); Amerik. Reiseeindrücke (1927); Krankenkost u. Krankenhauskost (1928); Perkussion u. Auskultation (1932); Gelenkrheumatismus (1933).

15) Fritz, Schriftst., ↗Müller-Partenkirchen.

16) Georg v., Admiral, Chef des Marine-Kabinetts (1906-18), trat im Weltkrieg für Zurückhaltung der Flotte ein, Gegner von Tirpitz u. des U-Bootkriegs. — * 24. 3. 1854 in Chemnitz; 1900 geadelt. Lebt in Hangelsberg bei Fürstenwalde (Spree).

17) Georg, Schulmann, kam als Prediger der Plymouthbrüder nach England, wo er für die Bibelverbreitung unter der Jugend, von 1835 an in der Waisenfürsorge nach dem Vorbild der dtsch. Philanthropen wirkte. — * 27. 9. 1805 in Kroppenstedt, † 10. 5. 1898 in Bristol.

Schr.: Autobiography (hrsg. von Burgin u. Pierson, 1905). — Lit.: Steinecke (1898); A. T. Pierson ([6]1902).

18) Georg Elias, Psycholog, Mitbegr. der experimentellen Psychologie; führend in der psychophys. Methodik u. Gedächtnisforschung. — * 20. 7. 1850 in Grimma; 1881-1922 Univ.-Prof. in Göttingen.

Schr.: Zur Grundlegung der Psychophysik (1878); Zur Analyse der Gedächtnistätigkeit u. des Vorstellungsverlaufs (3 Tle, 1911-24); Komplextheorie u. Gestalttheorie (1923); Abriß der Psychol. (1924); Typen der Farbenblindheit (1924).

19) Georg Gottfried, Schulmann. — * 1. 2. 1850 in Elsnig bei Torgau; Oberschulrat i. R. in Leipzig.

Schr.: Leipzigs Schulwesen (1923); 100 Jahre kgl. sächs. Kultusministerium u. Ministerium für Volksbildung (1931); ferner zahlr. Schr. über die sächs. Erziehungs-, Schul- u. Kirchengeschichte.

20) Günther, Germanist, um Methodenfragen u. geistesgeschichtl. Aufhellung nam. des Spätmittelalters u. Barock bemüht. — * 15. 12. 1890 in Augsburg, 1925 Prof. in Freiburg (Schweiz), 1930 in Münster.

Schr.: Gesch. des neueren dtsch. Lieds (1925); Höfische Kultur (1929); Dtsch. Dichtung von der Renaissance bis zum Ausgang des Barock (1930, im Handb. der Lit.-Wiss.); Begr. u. Hrsg. des Literaturwissenschaftl. Jahrb. der Görresges. (seit 1926) u. der Schriften zur dtsch. Lit. (seit 1926, 13 Bde).

21) Gustav Karl Hermann, Astronom, befaßte sich bes. mit der Photometrie der Gestirne; bestimmte mit Kempf die Helligkeiten von mehr als 14000 nördl. Sternen (Potsdamer photometr. Durchmusterung, 1894-1903). — * 7. 5. 1851 in Schweidnitz, † 7. 7. 1925 in Potsdam; 1917-21 Dir. d. Astrophysikal. Observatoriums in Potsdam.

Hauptw.: Die Photometrie der Gestirne (1897); Geschichte u. Literatur des Lichtwechsels der Veränderl. Sterne (3 Bde, 1918-22).

22) Hans, österr. Schriftsteller, verf. seichte u. krasse Bühnenstücke in liberal-humanitärer Gefühlsmache. — * 25. 10. 1882 in Brünn.

Lyrik; Novellen; Operette (Im Weißen Rößl); Theatererfolge: Könige (1916), Flamme (1920, Dirnenstück) u. a.; Filme.

23) Hans v., Literarhistoriker u. Bibliograph. — * 30. 3. 1875 in Kiel; lebt in Berlin.

Studie über E. Grisebach (1910); Hoffmanns künstler. Schaffen (1926); 10 Generationen dtsch. Dichter u. Denker (1928); Lohenstein-Bibliogr. (1924).

24) Hermann, Moraltheolog u. Erforscher der Kirchenmusik. — * 1. 10. 1868 in Dortmund, † 17. 1. 1932 in Paderborn; 1891 Priester, Mithrsg. der Zeitschr. Theologie u. Glaube, Generalpräses des Allg. dtsch. Cäcilienvereins.

Schr.: Skizzen zu moraltheol. Vorlesungen (2 Bde, 1904 ff.); Der feierl. Gottesdienst der Karwoche (1897, [9]1928); Gänge durchs Kirchenlied (1926) u. a.

25) (M.-Franken) Hermann, sozialdemokrat. Führer. Unterschrieb Juni 1919 als Außenminister im Kabinett Bauer mit Bell den Ver-

sailler Friedensvertrag. März (nach dem Kapp-Putsch) bis Juni 1920 Reichskanzler, zum zweiten Mal Juni 1928. Sein Rücktritt erfolgte 28. 3. 1930, weil seine Partei ihm in der Finanzsanierung die Gefolgschaft versagte. — * 18. 5. 1876 in Mannheim, † 20. 3. 1931 in Berlin. Zuerst Kaufmann, dann Redakteur, seit 1919 gemeinsam mit Wels Parteivorsitzender. 1916-31 im Reichstag.

Schr.: Die Novemberrevolution, Erinnerungen (1928, ²1930).

26) Jacob Wynbrand, niederl. Literaturhistoriker (Mittelniederl. Literatur). — * 14. 6. 1858 in Amsterdam; 1915-29 Prof. in Leiden.

Krit. Textausgabe (1914) u. Kommentar zu Van den Vos Reinaerde.

27) Johann, der Mathematiker u. Astronom ↗Regiomontanus.

28) Johannes, vergleichender Anatom u. Physiolog, machte Deutschland in der Mitte des 19. Jahrh. zum führenden Land der experimental-physiolog. Forschung u. wies der Erforschung der Biologie, deren Gesamtgebiet er beherrschte, für alle Zukunft die richtigen Wege. Er war Anhänger des ↗Vitalismus. — * 14. 7. 1801 in Koblenz, † 28. 4. 1858 in Berlin; 1826 Prof. in Bonn, 1833 in Berlin.

Der Biolog Johannes Müller

Hauptw.: Zur vergleichenden Physiologie des Gesichtssinns (1826); Über die phantast. Gesichtserscheinungen (1826); Grundriß der Vorlesungen über Physiologie (1827); Bildungsgeschichte der Genitalien (1830); Handbuch der Physiologie des Menschen (1. Bd. 1833/34. ⁴1841-44; 2. Bd. 1837-40). Seit 1834 Hrsg. des „Archivs für Anatomie, Physiologie u. wissenschaftl. Medizin." Zoolog Werke.

29) Johannes, prot. Kulturphilosoph u. Seelsorger, einflußreicher Verkünder einer weltfreudigen Lebenskunst mit christlicher, aber dogmenfreier u. stark irrationaler Grundhaltung. — * 19. 4. 1864 in Riesa; gründete 1904 als „Freistätte persönl. Lebens" das Erholungsheim Schloß Mainberg, von wo er 1916 nach Schloß Elmau in Oberbayern übersiedelte.

Schr. u. a.: Beruf u. Stellung der Frau (1902); Von den Quellen des Lebens (1905); Die Bergpredigt (1906); Hemmungen des Lebens (1907); Reden Jesu (3 Bde, 1909 bis 1918); Die dtsch. Not (1916); Gott (1922); Bausteine für persönl. Kultur (4 Tle, 1908-20); Flugschr. zur Lebenskunde (1928 ff.). Begr. u. Hrsg. der Zeitschr. Grüne Blätter (seit 1898).

30) Johannes, Komponist, Organist u. Chorregent, erstrebt eine „gemäßigte Moderne". — * 25. 12. 1864 in Kochshof (Altenberg, Rheinland), Organist in Ahrweiler.

Komp.: Messe zu Ehren des göttl. Jesuskindes (1912), Missa solemnis in hon. Sanct. Cordis Iesu u. a. Chormessen; Requiem, Dies irae; Muttergotteslieder u. v. a.

31) Johannes v., einst gefeierter Geschichtschreiber u. Staatsmann. Sein allg. Hauptverdienst ist die Überwindung der aufklärerischen Auffassung vom Mittelalter (nam. in den „Reisen der Päpste"). — * 3. 1. 1752 in Schaffhausen, † 29. 5. 1809 in Kassel; in kurmainz., österr., preuß. u. zuletzt in Napoleon. Diensten als Generaldir. der Studien im Kgr. Westfalen.

Hauptw.: Geschichten Schweiz. Eidgenossenschaft (5 Bde, 1786-1808); 24 Bücher allg. Gesch. (1811); Briefwechsel (hrsg. 1891-93 u. 1904 f.). Biogr. von K. Henking (2 Bde, 1909-28).

32) Jörgen Peder, dän. Hygieniker, begr. 1904 sein weltberühmtes Gymnastiksystem (↗Müllern). — * 7. 10. 1866 auf Alsen (Schleswig).

Von seinem Buch „Mein System" (1904) waren in 1½ Jahr 35 000 Exempl. verkauft; es wurde dann in 24 Sprachen (mit Gesamtaufl. von 1½ Mill. Stück) übersetzt. Weitere Schr.: Hygien. Winke (1907); Mein Atmungssystem (1921); Die tägl. 5 Minuten (1924); Mein Freiluftbuch (1927).

33) Josef, Schriftsteller des Reformkatholizismus, kämpfte für eine Reform der theol. Wissenschaft u. Praxis u. für eine zeitgemäße Philosophie, Ästhetik, Pädagogik, Literatur- u. Kulturgeschichte. — * 14. 7. 1855 in Bamberg; 1877 Priester, Benefiziat i. R. (in Bamberg).

Schr. u. a.: Philos. des Schönen (1897, ³1925); System der Philos. (1898); Der Reformkatholizismus, die Religion der Zukunft (2 Bde, 1899, zensuriert); Jean Paul u. seine Bedeutung für die Gegenwart (1894, ²1923); Die Keuschheitsidee (1897, ³1926); ferner sexualhistor. Schr. Begr. u. Hrsg. der „Renaissance" (1900-08). — Selbstbiogr. (1903).

34) Josef, S. J., Dogmatiker, Verf. mehrerer dogmat. Lehrbücher über Gott u. Dreifaltigkeit, Menschwerdung u. Erlösung sowie Sakramente u. Mariologie. — * 28. 4. 1863 in Huf (Rhld.); 26. 7. 1893 Priester, seit 1900 Prof. in Innsbruck.

35) Josef, Mundartforscher. — * 18. 12. 1875 in Agidienberg; 1927 Prof. in Bonn, Leiter des rhein. Volksliedarchivs.

Rhein. Wörterb. (bisher I-III, 1928-33).

36) Edmund Joseph, Musikpädagog. — * 7. 2. 1874 in Marienheide; Prof. an der Musikhochschule in Köln.

Schr.: Musik an höheren Knabenschulen (1919); Zeitschr. Musik im Leben (1925-31).

37) Iwan v., Altphilolog, Gründer u. Hrsg. des Handb. der klass. Altertumswiss. (seit 1885). — * 1830 in Wunsiedel, † 1917 in München.

38) Karl, gen. M. von Halle, Naturforscher, brachte durch populäre Bücher die Pflanzenwelt dem Volke näher. — * 16. 12. 1818 in Allstedt, † 9. 2. 1899 in Halle.

Schr. u. a.: Das Buch der Pflanzenwelt (2 Bde, 1857, ²1869); Ansichten aus den dtsch. Alpen (1858).

39) Karl, Bruder von 3), Kirchen- u. Bildnismaler. — * 1818 in Darmstadt, † 1893.

40) Karl v., Kapitän zur See, Kommandant des Kreuzers ↗Emden. — * 16. 6. 1873 in Hannover, † 11. 3. 1923 in Blankenburg (Harz).

41) Karl Alexander v., Historiker. — * 20. 12. 1882 in München; seit 1917 Honorarprof. ebd.

Schr.: Bayern im Jahr 1866 (1909); K. L. Sand (1924); Dtsch. Gesch. u. dtsch. Charakter (1926). Hrsg.: Denkwürdigkeiten Hohenlohes aus seiner Reichskanzlerzeit (1931). Mithrsg. der Süddtsch. Monatshefte (seit 1914), Meister der Politik (²1923, 3 Bde).

42) Karl Ferdinand Friedrich, prot. Theolog u. Kirchenhistoriker. — * 3. 9. 1852 in Langenburg (Württ.); 1891 Prof. in Breslau, 1903 in Tübingen, 1922 emeritiert.

Schr. u. a.: Der Kampf Ludwigs d. B. mit der röm. Kurie (2 Bde, 1879/80); Anfänge des Minoritenordens u. der Bußbruderschaften (1885); Kirchengesch. (3 Bde, 1892 bis 1919, ²1919-29); Luther u. Karlstadt (1907); Aus der akad. Arbeit (1930, mit Selbstbiogr.).

43) Ernst Friedrich Karl, prot. Theolog, Vertreter eines bibl.-evang. Christentums in reformierter Prägung. — * 27. 7. 1863 in Mühl-

stedt (Anhalt); 1892 Prof. u. (1898-1911) zugleich Pfarrer in Erlangen, seit 1906 Präses der Reform. Synode in Bayern.

Schr. u. a.: Symbolik (1896); Bekenntnisschr. der reform. Kirche (1903). — Hrsg.: Calvins Unterricht in der christl. Religion (1909, ²1928); Reform. Kirchenzeitung (1894-1900).

44) Katharina, Führerin (seit 1921) des VWA (Verband der weibl. Angestellten) Berlin (Säule 9 der dtsch. Arbeitsfront). — * 20. 10. 1887 in Niederweis (Bez. Trier).

45) Lauro, brasil. Staatsmann dtsch. Abstammung. — * 1863, † 30. 7. 1926; 1890 Gouv. von Santa Catharina, 1902-06 Min. für Industrie u. Handel, baute Eisenbahnen, vergrößerte die Häfen von Rio de Janeiro, Bahia, Rio Grande. 1912 Außenmin., trat 1917 zurück, nachdem er die Beziehungen zu Deutschland abgebrochen hatte.

46) Ludwig, Organisator des kath. Pressewesens. — * 4. 8. 1876 in Ingolstadt; 29. 6. 1902 Priester, päpstl. Hausprälat, Generaldir. des Kath. Preßvereins für Bayern u. Dir. des Preßvereinsverlags in München (vgl. kath. Preßverein).

Reichsbischof Ludwig Müller

47) Ludwig, Reichsbischof der Deutschen Evang. Kirche u. Landesbischof von Preußen (seit 1933), setzte als Bevollmächtigter des Reichskanzlers Hitler für die Angelegenheiten der Evang. Kirche die Schaffung einer einheitl. Deutschen Evang. Kirche durch (↗Protestantismus). — * 23. 6. 1883 in Gütersloh; 1914 Marinepfarrer, 1926 Wehrkreispfarrer in Königsberg, 1933 preuß. Staatsrat.

48) Ludwig Robert, Arzt, erforschte hauptsächlich die Innervation der innern Organe. — * 26. 4. 1870 in Augsburg, 1914 Prof. in Würzburg, seit 1920 in Erlangen.

Schr.: Zur Psychologie der Türken (1918); Lebensnerven u. Lebenstriebe (1920, ³1931); Über die Altersschätzung beim Menschen (1922); Über den Instinkt (1929); Über die Seelenverfassung der Sterbenden (1931); Über die Einteilung des Nervensystems (1933). Zahlr. neurolog. Studien über das Lebensnervensystem.

49) Friedrich Max, Sohn von 56), Sprachforscher, Indolog, schuf die wissenschaftl. Grundlagen der Religionsforschung. — * 1823 in Dessau, † 1900 in Oxford; seit 1850 Prof. ebd.

Hauptw.: On the Science of Language (1861 ff.); History of the ancient Sanskrit-Literature (1859); Rigweda-Ausg. (1849-73); die von ihm begr. Sammlung. Sacred Books of the East (seit 1849 49 Bde, 50. Bd. Index von Winternitz) ist grundlegend für die wissenschaftl. Religionsforschung. Collected Works (20 Bde, 1900); Ausgew. Werke (71 Lieferungen, 1897-1900); Autobiogr. (1901, dtsch. von Groschke, 1902). Essays. — Lit.: Kaegi (1901); Georgina M., Life and Letters of M. M. (2 Bde, 1902).

50) Karl Otfried, Altphilolog u. Altertumsforscher. — * 1797 in Brieg, † 1840 in Athen.

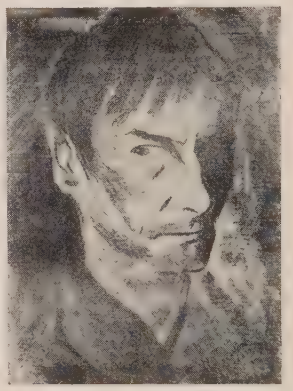
Schr.: Geschichten hellen. Stämme u. Städte (1820-24, ² 1844 von Schneidewin); Prolegomena zu einer wissenschaftl. Mythologie (1825, grundlegend); Die Etrusker (1828, ²1877-78 von Deecke) u. a.

51) Otto, Führer in der kath. Arbeiterbewegung, Vors. (seit 1919) des Verbands kath. Arbeitervereine Westdeutschlands, bemüht, den Arbeiterstand als geachtetes u. wertvolles Glied in die Volksgemeinschaft einzugliedern. — * 9. 12. 1870 in Eckenhagen (Rheinland); 15. 8. 1894 Priester, längere Zeit Mitarb. beim Volksverein in München-Gladbach, lebt in Köln.

Prälat Otto Müller

Schr. u. a.: Gesch. der christl. Gewerkschaften Deutschlands (1904); Sozialismus in Deutschland (1920).

52) Otto, Maler des Expressionismus u. der ↗Brücke, flüchtet nicht in die einsam-verzweifelte Farbbesessenheit, sondern sucht die Trauer seiner zierlich-stillen Gestalten, ohne Hinderung durch wechselnde Motive, in einer starken Stilbeharrlichkeit zu formen. — * 1874 in Liebau (Schlesien), † 1930 in Breslau. Professor an der Akademie.



Otto Müller, Selbstbildnis

Sein unverbrüchlich festgehaltenes Motiv: nackte Zigeunermädchen im Wald, meist in mattgrüner, rostigbrauner Tönung.

53) Robert, österr. Schriftsteller, feinsinniger Essayist. — * 1888 in Wien, † 1924 (Selbstmord).

Romane (Tropen, Barbar), Novellen (Das Inselmädchen), Essays „Bolschewik u. Gentleman" (1920).

54) Sophus, dän. Prähistoriker, verdient um die Chronologie der Stein- u. Bronzezeit Skandinaviens. — * 24. 5. 1846 in Kopenhagen; 1892-1921 Dir. des Nationalmuseums ebd.

Hauptw.: Nord. Altertumskunde (2 Bde, 1897/98); Urgeschichte Europas (1905); Ordning af Danmarks Oldsager. I Sten-og Bronzealdern (1888-95); Bronzealderens Kunst (1921).

55) Viktor, Historienmaler, Frührealist. — * 1829 in Frankfurt a. M., † 1871 in München.

Romeo u. Julia, Hamlet auf dem Friedhof, Religionsgespräch mit Erasmus; Sitzende Frau (Frankfurt).

56) Wilhelm (der **Griechenmüller**), Lyriker, volkstümlich durch seine „Griechenlieder" (5 Hefte, 1821-24), in denen er die Zeitstimmung des ↗Philhellenismus wiedergibt; die „Müllerlieder" (1816) von Schubert vertont. — * 7. 10. 1794 in Dessau, † 30. 9. 1827 ebd.; 1817-18 in Italien, 1819 Bibliothekar in Dessau.

Reich an volkskundl. Beobachtungen ist sein Buch „Rom, Römer u. Römerinnen" (2 Bde, 1820). Novellen. W. M.s Rheinreise von 1827 (1931, Tagebuch u. Bibliogr.). Vermischte Schr. (5 Bde, 1830); Neugriech. Volkslieder (1825). — Lit.: B. Hake (Diss. 1908); H. Lohre (1927).

57) Wilhelm, Germanist. — * 1812 in Holzminden, † 1890 in Göttingen.

Schr. den Hauptteil des mhd. Wörterb. Benecke-M.-Zarncke (1847 ff.). Nicht gebührend gewürdigt: Gesch. u. System der altdtsch. Religion (religionsgeschichtlich).

58) Wolfgang (gen. **M. von Königswinter**), rhein. Dichter spätromantischer Stimmung. — * 15. 3. 1816 in Königswinter, † 29. 6. 1873 in Neuenahr; 1848 Mitgl. der Frankfurter NatVers.

Seine Gedichte (1847, [3]1868) treffen den Volkston („Lorelei" u. a.); Dichtungen eines rhein. Poeten (6 Bde, 1871-76). Dramat. Werke (6 Bde, 1872). — Lit.: L. Jäger (Diss. 1923); H. Becker (Diss. 1924).

Müller-Breslau, 1) Heinrich Franz Bernhard, Bauingenieur, hervorragender Statiker u. Eisenkonstrukteur, der bes. in graph. Statik viele Berechnungsmethoden aufstellte u. erstmals die günstigste Form des Starrkörpers für Zeppelin-Luftschiffe rechnerisch ermittelte. — * 13. 5. 1851 in Breslau, † 24. 4. 1925 in Berlin-Grunewald; 1888-1923 Prof. d. Techn. Hochsch. Charlottenburg.

Schr.: Die graph. Statik der Baukonstruktionen (1887, [2-5]1922-25); Die neueren Methoden der Festigkeitslehre u. der Statik der Baukonstruktionen (1886, [5]1924); Elastizitätstheorie des starren Luftschiffs (1915).

2) Heinrich Karl Gustav, Sohn von 1), Architekt. — * 26. 12. 1872 in Berlin; seit 1910 Prof. der Techn. Hochschule Breslau.

Schr.: Die dtsch. Technik im Weltkrieg (1916); Steinkonstruktionen (1921); Holzkonstruktionen (1924).

Müller-Erzbach, Rudolf, Rechtslehrer. — * 23. 3. 1874 in Perleberg (Preußen), seit 1925 Prof. in München.

Hauptw.: Bergrecht Preußens (1917); Dtsch. Handelsrecht (1919-24, [2 u. 3]1928); Rechtsbildung durch Wertschöpfung (1926); Wohin führt die Interessenjurisprudenz? (1932).

Müller-Franken, Politiker, Hermann ↗Müller 25).

Müller-Freienfels, Richard, Kultur- u. Lebenspsycholog, vertritt einen irrationalist. Dynamismus. — * 7. 8. 1882 in Bad Ems; Akad.-Prof. in Stettin (seit 1930).

Schr.: Psychol. der Kunst (1912, [2]1923); Lebenspsychologie (1916); Persönlichkeit u. Weltanschauung (1919, [2]1923); Philos. der Individualität (1921, [2]1923); Psychol. des dtsch. Menschen (1921, [2]1929); Irrationalismus. Umrisse einer Erkenntnistheorie (1922); Erziehung zur Kunst (1925); Die Seele des Alltags (1925); Metaphysik des Irrationalen (1927); Allg. Sozial- u. Kulturphilos. (1930).

Müller-Guttenbrunn, Adam, der „Erzschwab", Erzähler u. Kulturhistoriker des Banat. — * 1852 in Guttenbrunn (Banat), † 1923 in Wien; Theaterdir.; 1919 im Österr. Nationalrat.

Schr.: Streitschr. über Wiener Theater. Dramen: Im Bann der Pflicht, Irma. Romane: Glocken der Heimat (1910), Der große Schwabenzug (1913), Barmherziger Kaiser (1916), Joseph der Deutsche (1917), Lenau (3 Tle, 1919-21). — Lit.: F. E. Gruber (1921); Wereseh (1927).

Müller von Königswinter, ↗Müller 58).

Müller-Lyer, Franz, Kulturphilosoph u. Soziolog, erforschte die einzelnen Kulturgebiete (Wirtschaft, Familie, Recht usw.) in ihrer eigentüml. Entwicklung u. Richtungslinie („phaseologische Methode"), um aus dem Vergleich der einzelnen Gebiete die Entwicklung u. Beeinflußbarkeit des zum „Glück" des Einzelnen führenden Ganzen zu erkennen. So vereinigt M. empiristische Gedankengänge (Hume) mit utilitaristischen (Bentham), positivistische (Comte) mit sozialistischen (Marx); sie münden in einer monistischen Metaphysik. — * 5. 2. 1857 in Baden-Baden, † 29. 10. 1916 in München; seit 1888 Arzt ebd.

Hauptw.: Phasen der Kultur (1908); Der Sinn des Lebens u. der Wissensch. (1910, [2]1919); Formen der Ehe (1911); Die Familie (1912); Phasen der Liebe (1913); Soziologie der Leiden (1914); Die Zähmung der Nornen (2 Bde, 1918-24). — Lit.: Dem Andenken an M.-L. (1926); Rob. Riemann (1927).

Müller, Maler, ↗Maler Müller. [ler 9).

Müller-Meiningen, Politiker, Ernst ↗Müller-Mueller-Otfried, Paula, prot. Frauenführerin u. Sozialpolitikerin. — * 7. 6. 1865 in Hoya (Weser); seit 1901 Vors. des Dtsch.-Evang. Frauenbunds, Mitgl. des Dtsch. Evang. Kirchenausschusses, 1920-32 im Reichstag (deutschnational), lebt in Hannover.

Hrsg. der Evang. Frauenzeitung (seit 1900); schr. über soziale Fragen u. evang. Frauenbewegung.

Müller-Partenkirchen, Fritz, Schriftsteller des humorverklärten Alltags. — * 24. 2. 1875 in München; lebt in Hundham b. Miesbach.

Schr.: Kramer & Friemann (1919, [27]1927); Fröhliches aus dem Kaufmannsleben; Schulgeschichten. Romane: Der Dreizehnte, Das verkaufte Dorf u. a.

Müller-Scheeßel, Ernst, niederdtsch. Maler u. Kunstgewerbler. — * 24. 4. 1863 in Scheeßel (Hannover); Leiter der Sammlung im Roseliushaus in Bremen.

Müller-Schlösser, Hans, rhein. Lustspiel- u. Possendichter. — * 14. 6. 1884 in Düsseldorf.

Schr.: Schneider Wibbel (1913); Wibbels Auferstehung (1926); Der Glückskandidat (1918); Die Laus im Pelz (1933) u. a.

Müller-Simonis, Paul, kath. Theolog u. Sozialpolitiker, verdient um die Organisation der Caritas im Elsaß. — * 9. 7. 1862 in Mühlbach (Unterelsaß), † 23. 9. 1930 in Straßburg.

Schr. u. a.: Du Caucase au Gofe Persique (dtsch. 1897); Réforme de l'assistance publique en Alsace-Lorraine (1907). — Begr. u. Hrsg. des „Elsässer".

Müller-Thurgau, Hermann, hervorragendster Forscher auf dem Gebiet des Weinbaus u. der Weinbehandlung. — * 21. 10. 1850 in Tägerwilen (Kt. Thurgau), † 18. 1. 1927 zu Wädenswil (Kt. Zürich); 1876-90 an der Lehranstalt in Geisenheim (Rhein), 1891 Dir. der Obst- u. Weinbauschule in Wädenswil.

Wichtigste Abhandlungen (in Zeitschriften) über Edelfäule, Blattätigkeit, über Rebkrankheiten, Weingärung, Hefepilze, Weinkrankheiten.

Müller, C. H. F., A. G. in Hamburg, bedeutendes Unternehmen für Herstellung von Röntgenröhren u. -anlagen (Metalix) u. elektro-medizin. Apparaten. — Gegr. 1865, seit 1927 C. H. F. M. A.-G.; Aktien-Kapital (1933) 3,5 Mill. RM.

Müller, F. A. Söhne, Wiesbaden, Hersteller von Glasaugen, doppelwandigen Reformaugen, die nach dem erhaltenen Auge angefertigt werden.

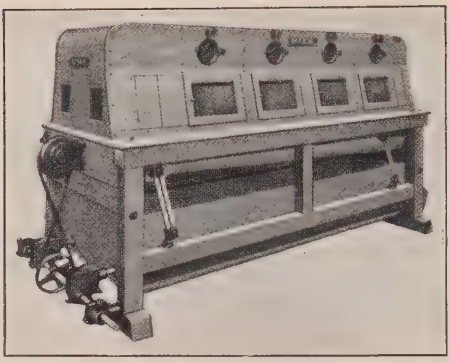
Müller, Verlage, 1) Georg M., München; ↗Langen.

2) Josef M., München, ↗Ars Sacra.

Müllerchen, Singvogel, die Zaun-↗Grasmücke.

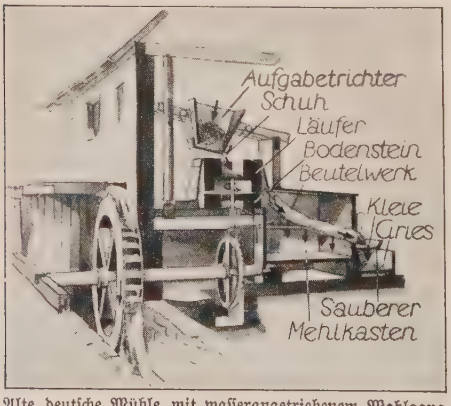
Müllerei, im allg. die Zerkleinerung von Stoffen, Körnern, Holz, Steinen u. dgl. durch Vermahlen, wie Getreide- od. Mehl-M., Schäl-M., Säge-M., Farben-M., Ölmüllerei usw., im bes. nur die Erzeugung von Speisemehl durch Vermahlen von Getreide, hauptsächlich Weizen u. Roggen.

Jede Mühle besteht in der Hauptsache aus der Getreidereinigungsabteilung u. der eigentl. Mühle, denen die Getreidespeicher u. die Magazine u. Verladeräume vor- bzw. nachgeschaltet sind (Bildtafel). Das mit Bahn od. Schiff an-



Grieß- u. Dunstputzmaschine (MIAG)

kommende Getreide wird zunächst durch Elevatoren (Becherwerke) in die Großspeicher (Silos, Schacht- bzw. Zellenspeicher) geschafft u. gelagert. Während der Lagerung muß es zwecks Erhaltung der Keimfähigkeit von Zeit zu Zeit gut durchlüftet werden, da nur keimfäh. Getreide backfäh. Mehl liefern kann (vgl. Brot, Mehl). Von den Silos gelangen die sog. „Hartweizensorten" über Förderbänder, -schnecken u. dgl. in die Mischsilos u. Reinigungsmaschinen (Aspirateure, Magnetschneider u. Trieure). Das von Fremdteilen gereinigte Getreide wird dann in selbsttätigen Netzapparaten mit Wasser (2-6% je Gewichtseinheit Getreide) genetzt u. in Absteh-behältern etwa 4-8 Stunden lang gelagert, damit das Wasser in die Holzfaserschicht eindringen u. sie zäher u. elastischer machen kann. Hierauf werden die Weizenkörner in der Waschmaschine von Schmutz u. Staub reingewaschen, getrocknet u. nochmals genetzt. Anschließend durchlaufen sie den Vorbereiter, eine von heißwasserbeheizten Röhren durchzogene Trockensäule, wobei die Körner abwechselnd erwärmt u. wieder abgekühlt werden; infolgedessen lösen sich schon Schalenteile u. etwa anhaftender Schmutz von den Körnern u. werden in einen Zyklon (Abscheider) abgesaugt. Nunmehr gelangen die Getreidekörner noch in die Schälmaschine, in der Bärtchen, Keim u. Schale abgerieben bzw. abgeschlagen werden,



Alte deutsche Mühle mit wasserangetriebenem Mahlgang (Läufer u. Bodenstein)

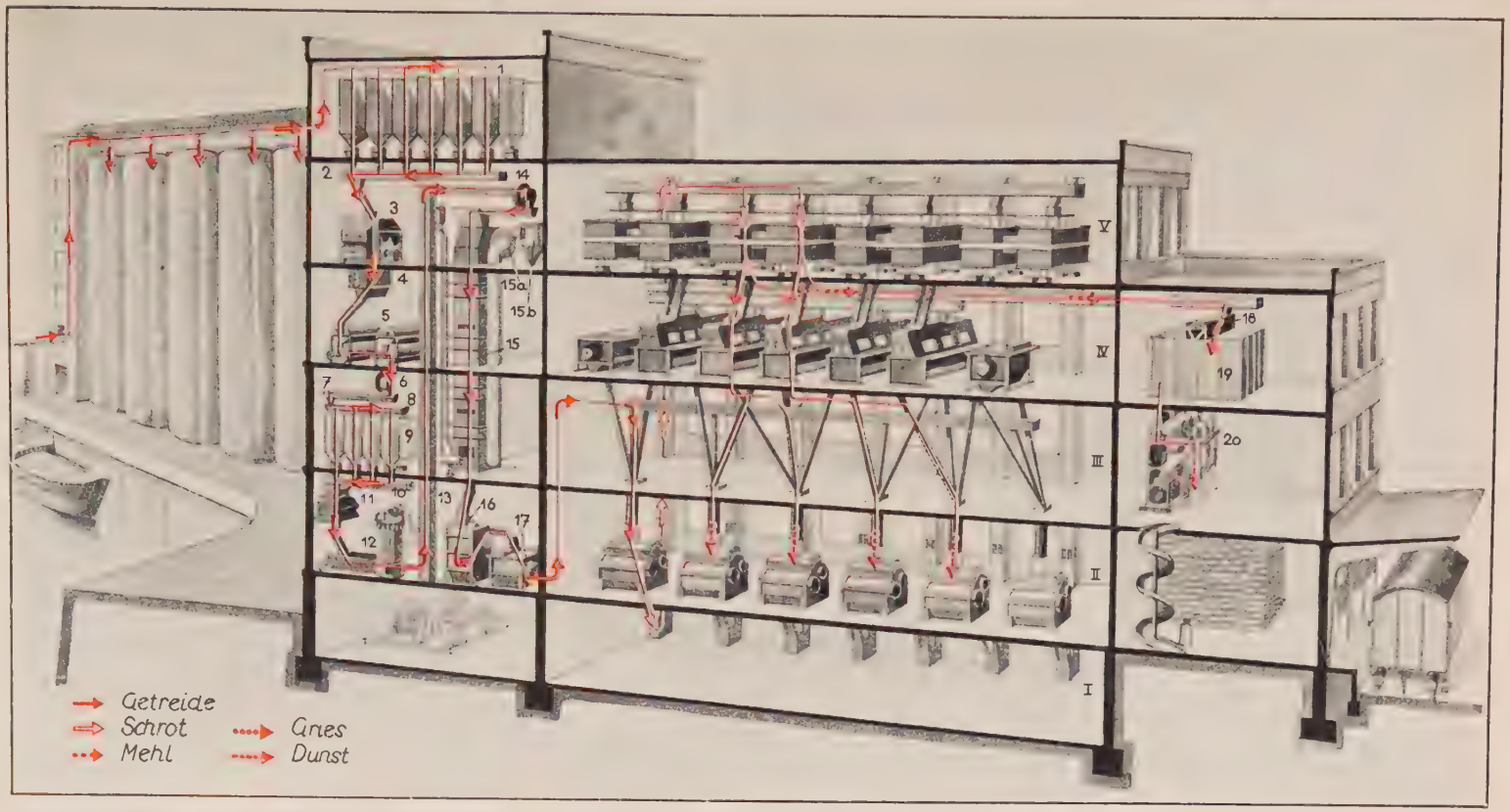
u. anschließend zur völligen Befreiung von losen Schalen bzw. zur Glättung in die Bürstmaschine u. dann in die Mühle zur Vermahlung.

Diese zerfällt bei der häufigeren **Weizen-M.** in 6 Hauptgruppen: 1) die Schrotungen in den Schrotstühlen, in denen die Körner durch grobgeriffelte Walzen zerkleinert werden; nach jeder Schrotung wird das Mahlergebnis durch Elevatoren zu den Sichtmaschinen getragen u. hier durch entspr. Siebe getrennt in Übergänge, versch. Grieße, Dunste u. Mehle. Aus den Sichtern gelangen Grieße u. Dunste in die 2) Grieß- u. Dunstputzerei, deren Maschinen sie von den mit Schalenteilchen behafteten Schrotkörnern (Köpfe od. Koppen) trennen. Von hier laufen die Grieße dann in die 3) Grießauflösestühle, deren glatte Hartgußwalzen sie zu feineren Grießen u. zu Dunsten bei geringer Mehlerzeugung auflösen. Die Koppen kommen in die 4) Koppenauflösestühle, wo sie auf etwas feiner geriffelten Walzen weiter vermahlen werden, während die reinen Dunste in den 5) Dunstmahlstühlen zu Mehl u. die Kleien auf den 6) Kleieausmahlstühlen weiter ausgemahlen werden. Dieser Vermahlungsgang vollzieht sich in jeder Mühle nach einem genau festgelegten Plan, dem sog. Mühlendiagramm.

Bei der wesentlich einfacheren **Roggen-M.** wird nur 3-4mal geschrotet, wobei meist Übergänge, Grieße u. Dunste zusammen weiter geschrotet u. dann 2-3mal ausgemahlen werden.

Flach-, Hoch- u. Halbhoch-M. Soll schon bei den Schrotungen die Hauptausbeute an Mehl erzielt werden, so müssen die Walzen sehr dicht aneinander („flach") eingestellt bzw. beim Mahlgang der Läufer flach über dem Bodenstein stehen. Man nennt diese M. „Flach-M.". Bei der „Hoch-M.", bei der die Steine des Mahlgangs od. die Schrotwalzen weit voneinander („hoch") eingestellt sind, sollen bei den Schrotungen fast keine Mehle fallen, diese vielmehr erst bei der Dunstmahlung ermahlen werden. In Deutschland ist bes. für Weizen die „Halbhoch-M." üblich, bei der Weizen 5-6mal geschrotet wird, während die Grieße u. Dunste abgesichtet, sortiert u. geputzt, die Grieße allein dann zu Dunsten aufgelöst u. endlich diese zu Mehl vermahlen werden.

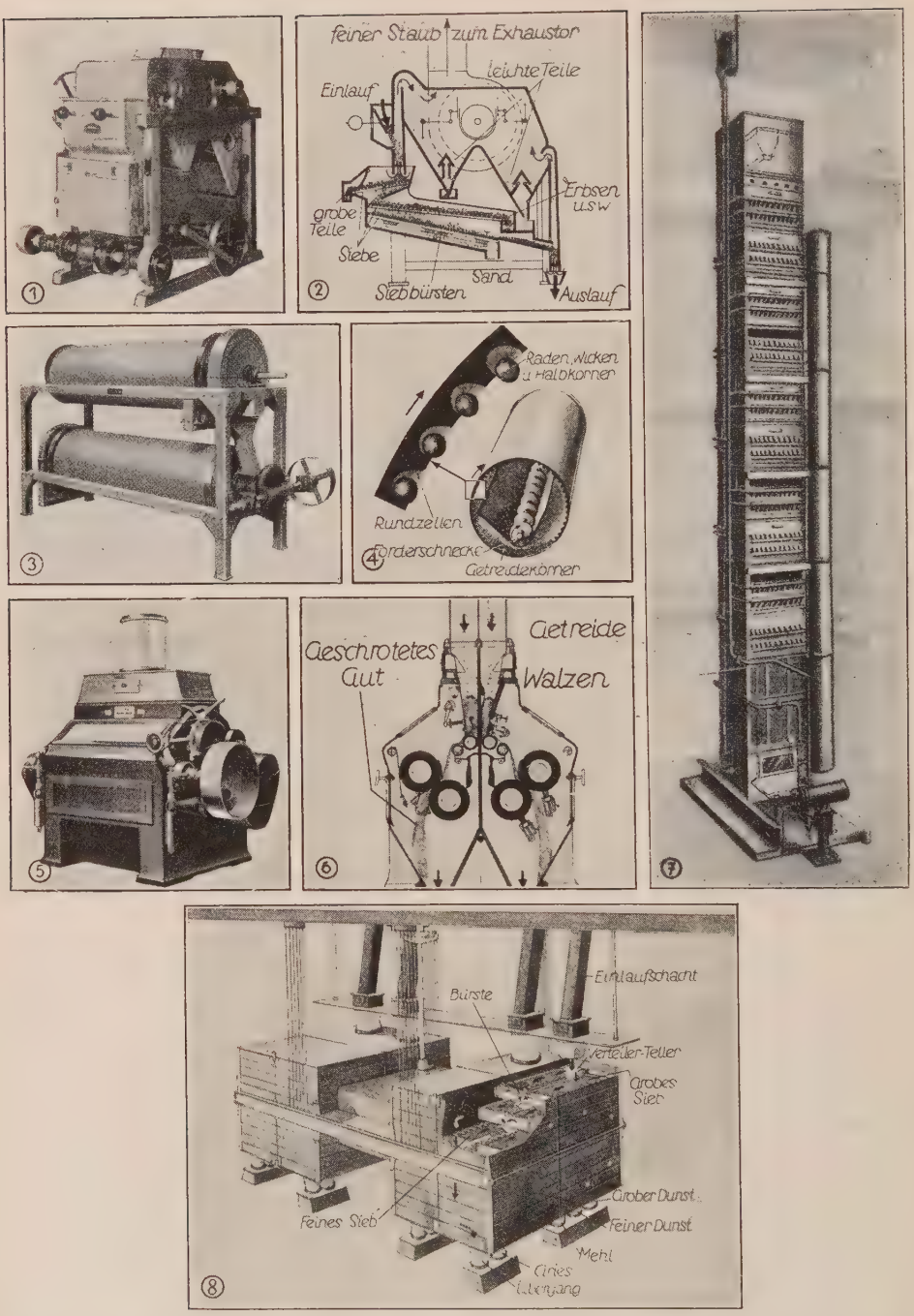
Die wichtigsten **Müllereimaschinen.** Die erste Vermahlungsmaschine war der heute immer noch weit verbreitete Mahlgang, der aus dem Gehäuse, dem feststehenden Bodenstein u. dem umlaufenden durch Räder angetriebenen Läufer besteht. Beide Steine tragen spiralig nach außen verlaufende Furchen. Das Getreide gelangt durch Fliehkraftwirkung in die Mahlbahn zwischen die Steine, wo es je nach deren Stellung zueinander mehr od. weniger zerkleinert wird. Das Mahlprodukt sammelt sich in der Mahlgangsbütte u. wird durch Ausstreifer dem Auslauf zugeführt. Der moderne Mahlstuhl ist der Walzenstuhl (Bild 5 u. 6 der Tafel), insbes. der mit 2 Walzenpaaren arbeitende Diagonaldoppelwalzenstuhl. Man unterscheidet Stühle mit Riffel-, Glatt- u. mit Porzellanwalzen. Die Stühle mit Riffelwalzen aus bestem Hartguß werden in der Weizen-



Von den Hauptsilos kommt das Getreide in die Getreidereinigung, wobei die verschiedenen Sorten in Mischsilos (1) durcheinander gemengt werden. Aus diesen fällt es in Förderschnecken (2), die es weiter durchmengen u. gleichzeitig zum Aspirateur (3) schieben. Im Aspirateur werden die leichteren Teile (Spreu) durch Gebläse, die schwereren durch Flachsiebe ausgeschieden; im Magnetscheider werden noch besonders Eisenteilchen u. im anschließenden Trieur (5) das Gesäme entfernt. Darauf erfolgt im Netzapparat (6) u. in Netzschnecken (7) die erste Anfeuchtung des Getreides, das darnach durch eine Forderschnecke (8) in die Abstehsilos (9) geführt wird. Nach dieser nochmaligen Durchmischung schiebt eine Transportschnecke (10) den Weizen zur Meßwaage (11). Im Waschapparat (12) wird die Reinigung beendet. Der Hochelevator (13) transportiert das Gut nochmals zu einem Netzapparat (14) u. dann zum Trocknen in den z. T. dampfbeheizten Vorbereiter (15). Durch das Netzen u. Trocknen wird die äußere Schale gelockert. Die dabei abfallenden Schalenteilchen saugt ein Ventilator (15a) in den Zyklon (15b) ab. Zum Schluß werden die Körner in der Schälmaschine (16) geschält u. in der Polier- u. Bürstmaschine (17) geglättet. Dann kommen sie in die Mühle.

In der Mühle vermahlen zuerst Schrotstühle (Boden II) das Getreide. Dann heben Elevatoren das Mehlgut in die Plansichtmaschinen (Boden V), wo Mehl, Grieß u. Dunst voneinander geschieden werden. Grieß u. Dunst fallen in die Grieß- u. Dunst-Putzmaschinen (Boden IV) u. darnach durch Verteiler (Boden III) in die Auflöse- u. Ausmahlstühle (Boden II). Das vom Plansichter unmittelbar ausgeschiedene Mehl wird inzwischen durch Mischapparat (18) in die Mischsilos (19) befordert, aus denen es durch die Waage (20) entnommen werden kann.

Müllereimaschinen



1 Aspirateur, 2 Wirkungsweise desselben, 3 Zwei sog. Hochleistungstrieure (Gesämeausleser), 4 Schnittbild u. Wirkungsweise eines Trieurs, 5 Einfacher Diagonal-Walzenstuhl, 6 Schnittschema u. Wirkungsweise eines Doppel-Walzenstuhls mit schrägliegenden Walzen, 7 Vorbereiter für Hartweizen, 8 Plansichter zur Trennung von Mehl, Dunst, Grieß u. Übergängen.
(Bilder von MIAG)

M. nur für Schrotarbeit gebraucht. Die Riffeln haben Zahnquerschnitt u. laufen in solchen Spiralen über den Walzenzylindermantel, daß sie beim Gegeneinanderlaufen der Walzen scherenartig wirken. Besonderer Wert wird auf eine gute Zuführung (Speisung) des Mahlguts direkt in die Mahlzone zwischen die Walzen gelegt. Dabei soll es möglichst in schleierförm. Strahl den Walzen zufließen, wofür man besondere Zubringer- u. Verteilerwalzen vorsieht. Zur Schonung der durch Federn aneinandergepreßten Walzen ist für den Leerlauf im Speisebehälter des Mahlstuhls eine Drehklappe angebracht, die zunächst vom Mahlgut niedergedrückt wird, bei Mahlgutmangel aber hochklappt u. dabei die Ausrückervorrichtung der Walzen freigibt bzw. ihren Antrieb abschaltet. Die Reinhaltung der Walzen erfolgt bei Riffelwalzen durch harte Bürsten, bei Glattwalzen durch messerartige Abstreifer. Neuerdings kommt die ↗Sodermühle mehr u. mehr in Anwendung.

Die Sichtmaschinen. Man unterscheidet die heute meist üblichen Plansichter, die seltener noch gebrauchten Fliehkraft-, Schleuder- od. Zentrifugalsichter u. die nur noch zu Nachsichtungen verwendeten Sichtzylinder. Beim Fliehkraft- od. Schleudersichter läuft in einem mit Seiden- od. Metallgaze bespannten, langsam rotierenden Zylinder ein Flügelwerk mit etwa 8fach so großer Umlaufgeschwindigkeit als der Zylinder um u. schleudert das Sichtgut gegen die Sichtfläche. Während die Arbeit des Schleudersichters der des Wurfsiebs entspricht, ahmt der Plansichter (Bild 8) die des Handsiebs nach. 6-13 Flachsiebe sind durch Aufeinanderpressung zu einem od. mehreren Siebstapeln (Ein- bzw. Mehrkastenplansichter) vereinigt. In der Regel trennen die ersten Siebe, meist noch mit Drahtgewebe bespannt, die gröbsten Bestandteile (Übergänge) von den feineren, wie Grieß, Dunst u. Mehl. Dann folgen meist ein od. mehrere Grießsiebe, mit Grießgaze bespannt, dann die mit Seidengaze bespannten Mehlsiebe u. bisweilen als letztes noch ein Dunstsieb. Man unterscheidet je nach der Durchführung des Massenausgleichs Plansichter mit festem, solche mit pendelndem Schwunggewicht u. andere ohne Schwunggewicht (Kreiselplansichter), bei denen sich die Massen der beiden Sichterhälften durch Gegeneinanderschwingen ausgleichen. Die Fortbewegung des Sichtguts zu den im Sichter vorhandenen Sammel- u. Auslaufskanälen erfolgt durch entspr., bis dicht über die Bespannung reichende Prallbleche. Zur Reinhaltung der Sichtflächen sind Bürsten unter den Sieben angebracht, die bei der Schwingbewegung der Siebe diese selbst reinigen.

Die **Putzmaschinen** (Bild). Von den Sichtern fallen die aussortierten Grieße u. Dunste zu den Putzmaschinen, in denen sie mittels Sieben nach 3-5 Größen sortiert werden. Windströme heben die noch mit Schalenteilchen behafteten Grieße, die sog. Köpfe od. Koppen, u. saugen sie zum Auslauf, während die reineren Grieße u. Dunste durch die Siebe hindurchfallen. Ganz leichte Teile, wie Flugkleie, gelangen durch enge Kanäle zwischen sog. Fangrinnen in einen eigenen Raum, aus dem sie bei Nachlassen der Luftgeschw. durch Seitenkanäle zum Auslauf fallen.

Auflockerer (Détacheure). Da die Glattwalzen, bes. wenn ihre Rauheit od. Griffigkeit nachgelassen hat, leicht Plättchen bilden, d. h. die Dunste u. feinen Grieße nicht mehr zerreiben, sondern nur noch zusammendrücken, müssen diese, noch ehe sie in die Plansichter gelangen, in Detacheuren z. B. zwischen Porzellankegeln zu feineren Teilchen bzw. Mehl aufgelockert werden.

Durchlüftung u. Staubabscheidung in Mühlen. Eine neuzeitl. Mühle muß völlig staubfrei arbeiten. Daher wird die Staubluft aus allen Maschinen abgesogen u. dieser Luftzug gleichzeitig zur Kühlung der Mahlprodukte ausgenutzt. Zweckmäßig sucht man immer größere Maschinengruppen zu gemeinsamer Durchlüftung mit gemeinsamem Staubabscheider zusammenzuschalten.

Recht: Alle dtsch. Mühlen, die Roggen od. Weizen zur menschl. od. tier. Ernährung sowie für techn. Zwecke für eigene Rechnung od. im Lohn verarbeiten, auch Schrotmühlen, werden in der **Dtsch. Müllerschaft (DM)** zusammengefaßt (Ges. v. 15. 9. 1933). Die Fortführung od. Erweiterung der Leistungsfähigkeit des Betriebs kann von einer Erlaubnis abhängig gemacht werden. — Rechtsvorschriften über baul. Errichtung ↗Mühle.

Geschichte: Mehlgewinnung durch Mahlen des Getreides zwischen Reibsteinen war schon den ältesten Völkern bekannt u. ist bei primitiven Naturvölkern heute noch üblich. Bei den Römern trieb man größere Mühlen durch Pferdegöpel an. Über die Verwendung von Wasserrädern als Mühlenantrieb wird erstmals bei Vitruv berichtet, Windmühlenantrieb ist seit dem 9. Jahrh. bekannt; doch hält man heute Wasserrad- u. Windmühlenantrieb für wesentl. älteren Ursprungs Im 18. Jahrh. (1784) förderten die Engländer die M. durch Einführung der Dampfmaschine als Antriebsquelle; die erste dtsch. Dampfmühle wurde 1825 errichtet. Im 16. Jahrh. kamen die Mahlstühle mit geriffelten Walzen auf, 1820 baute Justin Helfenberger in Rorschach solche mit glatten Walzen. 1870 erfand F. Wegmann (Zürich) die glatten Porzellanwalzen. Den Trieur erfand der Franzose Vachon, den Plansichter Carl Hagenmacher (Budapest).

Lit.: Meller, Der Müller u. der Mühlenbauer (1925); Sacher, Handbuch des Müllers u. Mühlenbauers (²1925); Wiesenmüller, Die M. (2 Bde, 1925-26); Kettenbach, M. u. Mühlenbau, Baumgartner, Handb. der M. — Zeitschr.: Zeitschr. für das gesamte Mühlenwesen (seit 1924). ↗Müller.

Müllergebirge, südl. Seitenzweig des Hauptgebirgs im Innern von Niederl.-Borneo, bis 2000 m hoch, reich bewaldet. Quellgebiet der 3 größten Inselströme Kapuas, Barito u. Mahakam.

Müllerkoppe, Süßwasserfisch, die ↗Groppe.

Müllerlieder, Franz Schuberts Liederfolge „Die schöne Müllerin" (Werk 25, 1823); Texte von Wilh. Müller.

Müllern, ein nach seinem Erfinder J. P. ↗Müller ben. System der tägl. Körperpflege; besteht aus Morgengymnastik, kurzer Abwaschung, Frottieren der Haut, Frei- u. Atemübungen. Das ganze System arbeitet in kurzer Zeit (15 bzw. 5 Min.) alle Muskeln, den Kreislauf, die Atmungsorgane, die Verdauungsorgane durch.

Müllersche Körperchen, die „Ameisenbrötchen" bei ↗Ameisenpflanzen.

Müllerschulen, in Dippoldiswalde i. Sa. (gegr. 1881) u. Nürnberg, bilden Müller u. Mühlenbauer in 3-4semestr. Lehrgang aus.

Mullet (:malit), lange, schmale Halbinsel an der Küste Westirlands, Grafsch. Mayo; früher durch einen 1090 m breiten Isthmus (jetzt durchstochen) mit dem Festland verbunden.

Müllheim in Baden, Markgräfler Weinstadt am Fuß des Blauen (südl. Schwarzwald), 250 m ü. M., an der Bahn Freiburg-Basel, mit Zweigbahnen nach Badenweiler u. Neuenburg. Amtsstadt (Ortskl. B), 4100 E. (30 % kath.); Amtsger., Realschule, Thermalschwimmbad; Stumpenfabrik, Glaswerk; altberühmter Markgräfler Weinmarkt im Frühjahr (seit 1872).

Müllheim in Baden

Mullingar (: malinggahr), irisch **Muileann Cearr** (: muil'n kahr), Hauptstadt der ir. Grafsch. Westmeath am Royal Canal, Bahnknoten; 5290 E.; Sitz des kath. Bischofs von Meath.

Mullit, der, seltenes Mineral in Kontaktgesteinen der Insel Mull (Schottland); auch künstlich gewonnen zur Herstellung feuerfester Steine u. dgl.

M. ist Aluminiumsilikat, $3\,Al_2O_3 \cdot 2\,SiO_2$.

Müllner, 1) Adolf, Dramatiker, kühl in berechnender Schauer- u. Schicksalsdramatik, errang durch rücksichtslose Kritik beherrschendes literar. Ansehen. — * 18. 10. 1774 in Langendorf bei Weißenfels, † 11. 6. 1829 ebd.; 1820-25 gefürchteter Kritiker beim Stuttgarter Morgenblatt.

Dramen (ohne psycholog. Reife): Der 29. Februar (1812), Die Schuld (1816). Dramat. Werke (8 Bde, 1828). Vermischte Schr. (2 Bde, 1824-26). — Lit.: Minor, Die Schicksalstragödie (1883); Paulmann, M.s „Schuld" u. ihre Wirkungen (1925).

2) Josef, österr. Bildhauer u. Medaillenkünstler der gemäßigten Moderne. — * 1. 8. 1879 in Baden b. Wien; Akad.-Prof. ebd.

Schubert-Brunnen, Reiterstandbild, Scherzo, Lueger-Denkmal (1927); alle in Wien.

Müllrose, brandenburg. Stadt im Kr. Lebus, am Oder-Spree- u. M.er od. Friedrich-Wilhelms-Kanal (Hafen), Station der Bahn Frankfurt a. O.-Cottbus; 2800 meist prot. E.; Lungenheilanstalt, Jugendherb.; Mahl- u. Schneidemühle, Kofferfabrik, Schiffbau. Bei M. der Große (132 ha, 5-6 m tief) u. Kleine M.er See.

Müllschlucker, Fallschächte in Häusern zum Sammeln des ↗Mülls.

Müllverwertung, ↗Müll.

Mulm, der, vermoderte, pulverförmig gew. Stoffe, wie Humus, Holz (Baumerde), mulmiges Erz.

Mulotiner, Nebenbezeichnung der Priester vom ↗Hl. Geist.

Mülsen, 3 sächs. Weberdörfer (zusammenhängend) in der Amtshauptm. Glauchau, südöstl. von Glauchau, im M.er Grund u. an der Nebenbahn Mosel-Ortmannsdorf: M. St. Jakob, 4340 prot. E., Webschule; M. St. Micheln, 1610 prot. E.; M. St. Niklas, 3130 prot. E.

Multan, engl. **Mooltan** (: multan), brit.-ind. Distr.-Hauptstadt in der Prov. Pandschab, l. vom Tschinab, Bahnknoten; 84 800 E. (3,5 % Chr.).

Multangulum, das (lat.), Handwurzelknochen, an jeder ↗Hand zwei (M. maius u. minus).

Multatuli (lat. = ich habe viel ertragen), Pseud. des niederl. Dichters Eduard Douwes **Dekker**; revolutionärer Vorläufer der atheist. Bewegung der niederl. Literatur; protestierte in bitter satir. Anklagen („Max Havelaar", 1860, dtsch. 1900) gegen die Ausbeutung der Javaner durch die Regierung. — * 2. 3. 1820 in Amsterdam, † 19. 2. 1887 in Niederingelheim; 1839 in Java, 1851 Assistent-Resident in Amboina u. Lebak.

Werke: Minnebrieven (1861); Over vrijen arbeid (1862); Ideën (7 Bde, 1862-77; polit. u. soziale Themen in dramat. u. erzählender Form von ungleichem Wert); Vorstenschool (1872, dtsch. 1879, dramat. Dichtung); Woutertje Pietersen (2 Bde, 1888: autobiogr. humanitäre Erzählung); Millioenenstudiën (1870); Specialiteiten (1871). Ges. Werke (10 Bde, 1888); Ausw. dtsch. von Spohr (1899). — Lit.: v. Vloten, Onkruid onder de tarwe (1878); Vosmaer, Een zaaier (1884); H. Padberg S. J. (1920).

Multicolor (lat.), Sonderverfahren zur Herstellung von Drei- u. Mehrfarbentiefdrucken auf der Rotationsmaschine.

Multipara, die (lat.), Frau, die bereits eine od. mehrere Geburten durchgemacht hat. Ggstz.: Primipara (Erstgebärende).

Multipel (lat.), vielfach; Ggstz.: simpel.

Multiple Neuritis, die (lat.-griech.), auch Polyneuritis, Entzündung einer Vielzahl meist symmetrisch gelegener peripherer Nerven, hauptsächl. infolge chron. Vergiftungen (Blei, Arsen, Alkohol) u. Infektionen (Diphtherie).

Multiple Sklerose, die, lat. Sclerosis multiplex, ziemlich häufige Erkrankung des zentralen Nervensystems mit wahllos über das ganze Gehirn u. Rückenmark verstreuten Krankheitsherden, in denen die Markscheiden der Nervenfasern zerfallen u. die Glia wuchert; beginnt aus unbekannter Ursache meist im jugendl. Alter u. äußert sich in sehr mannigfaltigen nervösen Erscheinungen wie spast. Lähmung der Beine, grobem Zittern (Intentionstremor, Nystagmus) u. Sehstörungen. Der Verlauf ist meist langsam fortschreitend. In den späteren Stadien des Leidens treten Blasen- u. Mastdarm- sowie Sprachstörungen u. leichte seel. Veränderungen hinzu. Der Kranke ist ans Bett gefesselt, der zunehmende Verfall u. komplizierende Krankheiten führen nach 5-20 Jahren zum Tod.

Ein wirksames Heilmittel gibt es nicht. Wesentlich ist das Vermeiden von Überanstrengungen jeder Art.

Multiplex (lat.), vielfältig.

Multiplex-Orgel, eine Orgel mit fast ausschließlich Achtfußregistern, die jedoch vom tiefstmöglichen bis zum höchstmögl. Ton ausgebaut

sind u. durch Oktavverschiebung als 16-, 4- od. 2fuß gespielt werden können, wodurch Register u. Pfeifen gespart werden.

Multiplikand, der (lat.), die zu vervielfachende Zahl bei der ↗Multiplikation.

Multiplikation (lat., Zeitw.: multiplizieren), Vervielfachung, arithmet. Grundrechnungsart, abgeleitet aus der Addition gleicher Größen. Die gleiche Größe heißt Multiplikand; die Zahl, die angibt, wie oft die gleiche Größe addiert werden soll, heißt Multiplikator; beide nennt man Faktoren, das Ergebnis Produkt (Zeichen · od. ×).

Für die M. gelten das kommutative ($a \cdot b = b \cdot a$), assoziative [$(ab)c = a(bc)$] u. distributive Gesetz [$a(b + c) = ab + ac$]. Im Bürgerl. Rechnen sind Multiplikand u. Resultat benannte Zahlen. In der Geometrie versteht man unter dem Produkt zweier gleich benannten Zahlen (Strecken) eine Fläche ($3\ m \cdot 5\ m = 15\ m^2$).

Die M. von Brüchen u. Dezimalbrüchen vgl. unter diesen Stichworten.

Multiplikator, der (lat.), **1)** der Vervielfältiger, bei der ↗Multiplikation; auch integrierender Faktor bei Differentialgleichungen.

2) ↗Nadelgalvanometer aus Drahtspule u. in der Mitte drehbarer Magnetnadel; 1820 von Schweigger erfunden.

Multiplizieren, vervielfachen, ↗Multiplikation.

Multon, der, Gewebe, der ↗Molton.

Multovitan, das, Nährpräparat aus vitaminreicher Emulsion von Lebertran u. Erdnußöl, Hefe-Autolysat, Zitronensaft u. Mineralstoffen.

Multscher, Hans, Bildhauer u. Maler, einer der großen Bahnbrecher des Naturalismus in der südd. Kunst des 15. Jahrh. Seine derbe, zur Massengestaltung neigende plastisch-dramat. Wucht, die den gewaltigen Anlauf der dt. Kunst jener Zeit wesentlich mitbestimmt, läutert sich zur Größe u. Klarheit eines reichen Figurenstils, der die Mitte hält zwischen der oft lastenden Schwere u. dem Wirklichkeitsfanatismus der Zeit u. der leichten Beweglichkeit der Spätgotik. — * vor od. um 1400 in Reichenhofen (Allgäu), † 1467 in Ulm; seit 1427 Bürger ebd.

Von M.s frühem Hauptw., dem **Wurzacher Altar** von 1437, sind nur die gemalten Flügel erhalten (Berlin, Deutsches Mus.), Szenen der Passion u. des Marienlebens (trotz Namensinschrift aus stilkrit. Gründen gelegentlich als nicht von M. selbst herrührend beurteilt). In der 2. großen Arbeit, dem ehemal. **Hochaltar der Pfarrkirche von Sterzing,** Tirol, (1456-58) sind sicher nur die großartigen Schreinfiguren (Madonna u. Heilige; heute größtenteils im Rathaus von Sterzing) M.s eigenhändige Arbeit. Weitere Arbeiten im ehem. Kloster Wiblingen b. Ulm u. in Ulm selbst (Museum u. Münster). Bilder ↗Karl d. Gr., ↗Pfingsten. — Lit.: K. Gerstenberg (1928).

Multum, non multa (lat.): „viel, nicht vielerlei" (aus Plinius' Briefen 7, 9), d. h. es kommt nicht auf die Menge, sondern auf den Wert an.

Muluja, franz. **Moulouja,** ostmarokkan. Fluß, entspringt am Mittleren u. Hohen Atlas, bildet die Grenze zwischen dem franz. u. span. Gebiet u. mündet nach 520 km bei Nemours ins Mittelmeer.

Mulus, der (lat. = Maulesel), in der Studentensprache der angehende Student, der die Reifeprüfung bestanden hat, aber noch nicht immatrikuliert ist.

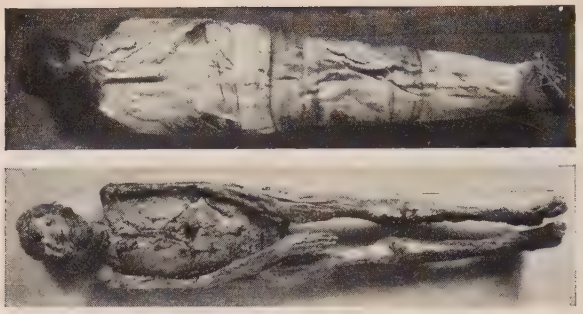
Mumbauer, Johannes, Literaturkritiker, Hrsg. u. Übersetzer; aufrechter Verfechter u. Verkünder des Geistes im Dienst der Volksgemeinschaft, Förderer der kath. Literaturentwicklung. — * 27. 7. 1867 in Kreuznach, † 22. 12. 1930 ebd.; Pfarrer in Piesport (Mosel), 1925 in Sinzig, seit 1929 i. R. in Kreuznach.

Hauptw.: Allerhand Literaturschmerzen (1915); Dtsch. Dichtung der neuesten Zeit (Bd. I, 1931, geistesgeschichtl. Deutung; Bd. II, 1933, in M.s Geist vollendet). — Hrsg.: W. E. v. Ketteler's Schriften (3 Bde, ²1924); J. Gotthelf, Ausw. (4 Bde, 1925) u. a.

Mumie, die (vom arab. mumija = Harz), der auf natürliche Weise durch die Trockenheit der Luft u. a. od. künstlich durch ↗Einbalsamieren vor der Verwesung bewahrte leblose Körper. Am verbreitetsten war die sog. **Mumifizierung** im alten Ägypten, bedingt durch den Glauben, daß das vollkommene Leben im Jenseits auch von

Hans Multscher, Auferstehung Christi (Berlin, Staatliche Museen)

der Erhaltung der Leiche abhänge, weshalb sie nicht nur vor Grabräubern zu schützen, sondern auch im Äußern möglichst lebensähnlich zu erhalten sei. Ihre Zubereitung als M., die ein besonderer Stand, die Paraschisten (= Seitenaufschlitzer) besorgte, war ursprünglich nur für die Oberschicht gebräuchlich u. unterschied sich auch später noch nach Stand u. Vermögen. Das Fachliche dabei entwickelte sich vom einfachen Verpacken in Leder- od. Binsenmattenhüllen u. Austrocknen in Felsenhöhlen in neolith. Zeit bis zu jenen ausgeklügelten Arbeitsweisen, dank denen uns heute noch viele M.n vorzüglich erhalten blieben; vgl. Einbalsamieren. Nach ihrer Zubereitung wurde die M. zunächst in einen hölzernen, nach ihrem Abbild gefertigten Sarg (Mumienkasten) unter Beigabe von Schmuck u. a. gelegt; das Gesicht überdeckte man in späterer Zeit oft mit einer seidenen Maske od. mit dem Bild des Verstorbenen (↗Mumienbildnisse). Alsdann kam sie meist noch in einen Steinsarg. Die Mumifizierung beschränkte sich nicht bloß auf die Leichen von Menschen, sondern erstreckte sich auch auf die heiligen Tiere wie Iltisse, Katzen u. a. — Die Sitte



Ägyptische Mumie, oben von Binden umhüllt — unten aufgewickelt (Berlin, Staatliche Museen)

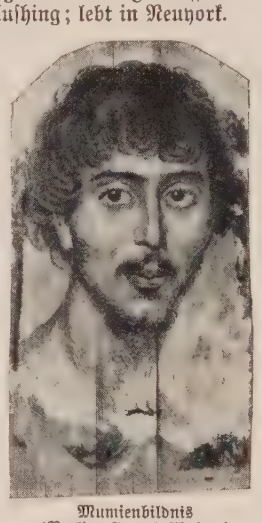
verschwand im 6. Jahrh. n. Chr. mit dem Vordringen des Christentums. Sie fand sich außerdem bei den Guantschen, bei den Inka sowie im alten Mexiko u. hat sich auch heute noch bei verschiedenen Naturvölkern erhalten (Samoa, nördl. Chile).

Lit.: A. Erman, Ägypten u. ägypt. Leben im Altertum, neubearb. von H. Ranke (1923); H. Kees, Totenglaube u. Jenseitsvorstellungen der alten Ägypter (1926); G. E. Smith u. W. R. Dawson, Egyptian Mummies (1924); G. E. Smith, The Royal Mummies (1912); Pettigrew, A History of Egyptian Mummies (1834); Budge, The Mummy (²1925).

Mumford (: mamfᵉrd), Lewis, nordamerikan. Schriftst. mit soziolog.-kulturellen Interessen. — * 19. 10. 1895 in Flushing; lebt in Neuyork.

Schr.: Civilization in the United States (1922); Sticks and Stones (1924) u. a.

Mumienbildnisse, auf Holztafeln od. auf Leinwand in enkaustischer Technik (vgl. Enkaustik) od. Tempera gemalte Brustbilder von Verstorbenen, über deren Gesicht, in die Stoffbinden der Mumien eingewickelt, doch sichtbar bleibend; vielfach ausgezeichnet durch Naturwahrheit u. Farbenfrische.



Mumienbildnis (Berlin, Staatl. Museen)

Fast die einzigen Überreste der antiken Tafelmalerei (vom Anfang des 1. Jahrh. bis zum Ende des 4. Jahrh. reichend). — 1. großer Fund durch Th. Graf (1887) in Fajum (Ägypten). — Lit.: H. Drerup (1933).

Mumienweizen, Weizensorte, soll von Körnern stammen, die in altägypt. Gräbern bei Mumien gefunden wurden; solche sind aber nicht mehr keimfähig.

Mumifikation, der trockene ↗ Brand.

Mümling, der, l. hess. Nebenfluß des Mains, kommt aus dem Odenwald u. mündet nach 60 km bei Obernburg.

Mumm, Reinhard, prot. Sozialpolitiker der kirchlich-sozialen Richtung (Stöcker), deutsch-nationaler Politiker. — * 25. 7. 1873 in Düsseldorf, † 25. 8. 1932 in Charlottenburg; prot. Pfarrer, seit 1900 Geschäftsführer des ↗ Kirchlich-sozialen Bundes u. der Sozialen Geschäftsstelle für das evang. Deutschland, 1912-32 Mitgl. des Reichstags (deutschnational, seit 1930 beim Christlich-sozialen Volksdienst).

Schr. u. a.: Theorie der christlich-nationalen Arbeiterbewegung (1907); Der Christ u. der Krieg (1915, ¹⁰1918); Die christlich-soziale Fahne empor! (1930). Hrsg. der Kirchlich-sozialen Blätter (seit 1900).

Mumme, die, süßl., hopfenfreies, würzereiches, tiefbraunes Braunschweiger Bier, angeblich erstmalig 1492 von Christian M. gebraut.

Mummelsee, sagenumwobener Bergsee des Schwarzwalds am Südhang der Hornisgrinde, 1032 m ü. M., 3,7 ha, bis 17 m tief; Abfluß: die Acher (zum Rhein).

Mummenschanz, der (von altfranz. momon = Maske u. mhd. schanz = Spiel), Maskerade, Tanz verlarvter Personen.

Mummery-Zelt (engl. : mamᵉrⁱ-), leichtes Zelt aus Gummistoff; ben. nach dem engl. Bergsteiger Mummery († 1895 im Himalaja).

Mumpitz, der (hess. Mombotz [ein Gespenst], dann Börsenausdruck), dummes Gerede, Bluff.

Mumps, auch Ziegenpeter, der, die ansteckungsfähige ↗ Ohrenspeicheldrüsenentzündung.

Mun (: mœñ), Albert Adrien Marie Comte de, franz. christlich-sozialer Politiker; Mitbegr. der Comités zur Errichtung kath. Arbeitervereine; vertrat in der Außenpolitik den Revanchegedanken gegen Deutschland. — * 28. 2. 1841 auf Schloß Lumigny (Seine-et-Marne), † 6. 10. 1914 in Bordeaux; urspr. Offizier, seit 1876 Abg., verfocht sozialpolit. Gesetzanträge (obligator. Arbeiterversicherung, Einschränkung der Frauenarbeit u. der Arbeitsstunden, gerechte Lohnverteilung usw.); seit 1897 Mitgl. der Franz. Akad.

Schr. u. a.: Discours (7 Bde, 1888-1904); Loi des suspects (1900); Ma vocation sociale (1908); La guerre de 1914 (1915; sämtlich Paris). — Lit.: Pion (1924); M. Ligot (1928); M. Sagnier (1932).

Mun (: man), Thomas, engl. Volkswirt, Hauptvertreter des ↗ Merkantilismus. — * 1571, † 1641 (?) in London als Dir. der Ostind. Kompanie.

Bekanntestes Werk: Englands Treasure by Foreign Trade (1664, ²1895; etwa 1630 verfaßt, dtsch. von R. Biach, Englands Schatz durch den Außenhandel, 1911).

Munch (: munk), Edvard, norw. Maler, verlieh der nord. Vorstellungswelt als erster in der nachimpressionist. Malerei eine eigenständige starke Gestalt. Den Formgeist des Jugendstils, den er schon vorfand, führte er auf seine tiefsten Gründe zurück u. verdichtete diese zur Sehnsucht, den blinden Naturmächten zu widerstehen u. sie zugleich, unter Verzicht auf jede akadem. Kunstregel, in Form zu bannen. Darin ist er ein Vorläufer des Expressionismus, der vor allem in dem dumpfen Linienschlag seiner Graphik anbricht. — * 12. 12. 1863 in Löiten; lebt in Sköien b. Oslo; 1. aufsehenerregende Ausstellung (1892) in Berlin. Farbenbild ↗ Malerei der Gegenwart.

Die dunstig-helle, oft gläserne Blässe seiner Farbstimmung lernte er bei den franz. Impressionisten; seinen leichten, oft fast verwehenden **Straßenbildern** verleiht freilich erst die flächig-kahle, ebenso schemenhafte wie bedrohlich wirkliche Sprache der Häuser u. Dinge ihre Eigenart: der nord. Scharfblick für das **Unheimliche, sprechend Viel-**

deutige in der Natur sieht Häuser u. Menschen (Porträts) verstrickt in Banden unheilvoller Bedeutung. Deshalb gibt es keine Landschaft, die nicht mit menschl. Furcht od. Trauer erfüllt wäre, geschweige daß ihn je losgelöste Freude an der Natur zum Malen getrieben hätte.

Gemälde: Krankes Mädchen (1885 u. 1894/95; Bild der 2. Fassung ↗Malerei der Gegenwart), Am Totenbett (1895), Geschrei (1895) — aus der Reihe „Der Lebensfries" Mädchen auf der Brücke (mehrere Fassungen; Bild ↗Norwegische Kunst). Landschaften: Sternennacht (1893), Haus in Asgaardsstrand (1905; Essen), Nacht in Kragerö, Winter ebd., Schneelandschaft. Bildnisse: Selbstbildnis, Der Franzose, Graf Keßler, Rathenau, H. Schlittgen. Wandgemälde der Neuen Aula der Univ. in Oslo (Das Licht u. die Wissenschaften). Graphik: Radierungen (Der Kuß, Madonna), Steindrucke (Bildnis Strindbergs), Holzschnitte (Der Übermensch, Bild ↗Holzschnitt); Mädchen auf der Brücke.

Edward Munch, Haus unter Bäumen (1905; Essen, Folkwang-Museum)

Lit.: M. Linde (1905); A. Kuhn (Der Cicerone, 1927); Graphik: Verzeichnis von G. Schiefler (1928); E. Glaser (³1922; 1924); P. Gauguin (Oslo 1932).

Münch, 1) Franz Xaver, kath. Theolog, verdient durch den innern und äußern Aufbau des ↗Kath. Akademikerverbands, kämpft für eine die übernatürl. Offenbarung bewußt einsetzende kath. Geistigkeit. — * 22. 9. 1883 in Köln; 14. 3. 1908 Priester, seit 1916 1. Generalsekr. des Kath. Akademikerverbands, 1926 Prälat.

Franz Xaver Münch

Hrsg. der Zeitschr. „Der kath. Gedanke" u. der Buchreihen des Verbands.

2) Paul Georg, pädagog. Schriftsteller. — * 16. 2. 1877 in Leipzig; Lehrer ebd.

Schr. u. a.: Die Kunst, Kinder zu unterrichten (1920); Freude ist alles! (1922); Aus meiner Schulstube (1930); Mein frohes Völkchen (1931).

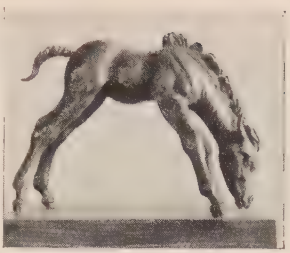
3) Wilhelm, Schulmann, Didaktiker der höheren Schule. — * 23. 2. 1843 in Schwalbach, † 15. 3. 1912 in Berlin.

Schr. u. a.: Über Menschenart u. Jugendbildung (1900); Geist des Lehreramts (1903); Zukunftspädagogik (1904); Aus Welt u. Schule (1904).

Münch-Bellinghausen, 1) Dichter, ↗Halm 3).

2) Joachim Frh., (1831) Graf v., österr. Diplomat, 1823-48 als Bundespräsidialgesandter in Frankfurt a. M. — * 29. 9. 1786 in Wien, † 3. 8. 1866 ebd.

Münch-Khe, Willi, Bildhauer und Maler. — * 19. 1. 1885 in Karlsruhe; lebt in Leipzig.



Münch-Khe, Äsendes Fohlen (Kunst u. Dekoration; 1925).

Don Quijote (Porzellan; 1929); Büsten; Äsendes Füllen; Tierfiguren in Messingguß u. a. — Lit.: W. Teupser (Kunst u. Dekoration; 1925).

Münchberg, bayr. BezStadt (Ortskl. C) in Oberfranken, zw. Frankenwald u. Fichtelgebirge, 550 m ü. M., u. an den Bahnen Hof-Bamberg, M.-Selbitz u. M.-Zell i. Oberfr.; 6800 E. (7% Kath., mit Kirche); Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelsgremium, Realschule, staatl. höhere Fachschule für Textilindustrie, Landwirtschaftsschule; bed. Textil- u. Granitsteinindustrie.

Müncheberg (Mark), brandenburg. Stadt im Kr. Lebus, mit Kleinbahn nach Fürstenwalde u. Station Dahmsdorf-M. der Hauptbahn Berlin-Eydtkuhnen; 4930 E. (2% Kath. mit Kirche); Amtsger., Mittelschule, Kaiser-Wilhelm-Institut für Züchtungsforschung; Kreismuseum, Lupusheilstätte; Kartoffelverwertung, Getreidemühlen.

München, 1) Hauptstadt von Bayern, siehe Beilage nach Sp. 764.

2) Das **Erzbistum M. u. Freising** bildet mit den Suffraganen Augsburg, Passau u. Regensburg die **Kirchenprovinz** M. u. Freising (vgl. Karte: Deutsches Reich, Kirchl. Einteilung). Das **Erzbistum** umfaßt den größten Teil von Oberbayern mit 1345560 Kath. bei rund 250000 Nichtkath. Erzbischof, Weihbischof, Propst u. Dekan, Domkapitel (10 resid. Domkapitulare), 6 Domvikare. Priesterseminar in Freising, theol. Konvikt (Georgianum) in M., Knabenkonvikte in Scheyern, Traunstein, Freising. 45 Dekanate, 474 Pfarreien u. Pfarrvikariate, 287 Benefizien, 110 Exposituren, 1280 Weltpriester, 355 Ordenspriester, 39 männl., 403 weibl. Klöster u. Ordensniederlassungen.

Geschichte (vgl. Freising).

1821 Verlegung des Bistums ↗Freising nach M. als Erzbistum M. u. Freising.
1821/46 Erzb. Lothar Anselm Frh. v. Gebsattel.
1846/55 „ Karl August Graf v. ↗Reisach, Kardinal.
1856/77 „ Gregor v. Scherr, Kampf gegen den Altkatholizismus.
1878/89 Erzb. Antonius v. Steichele.
1889/97 „ Antonius v. Thoma, Erbauer mehrerer Kirchen.
1898/1909 Erzb. Franz Josef v. Stein.
1909/17 „ Franz v. ↗Bettinger, Kardinal.
Seit 1917 „ Michael v. ↗Faulhaber, Kardinal.

München-Augsburger-Abendzeitung, deutschnationale Zeitung in München (seit 1912), als Nachfolgerin der 1609 in Augsburg gegr. „Avisa, Relation od. Zeitung" die älteste dtsch. Zeitung. Hrsg.: Dr. Traub.

Münchenbernsdorf, thüring. Stadt im Kr. Gera, mit Nebenbahn nach Niederpöllnitz; 3110 prot. E.; Teppichindustrie.

Münchenbuchsee, schweiz. Gemeinde im Kt. Bern nördl. von Bern (Bahn), 557 m ü. M.; 3150 prot. E.; Kant. Lehrerseminar (↗Hofwil),

Kant. Knaben-Taubstummenanstalt, priv. Nervenheilanstalt, Großfunkstelle; Holzverarbeitung.

Münchener Begräbnisverein a. G., München (gegr. 1871 von u. für Katholiken); gewährt Begräbnishilfe in Höhe von 100-3000 RM. Die Beiträge werden auf versicherungstechn. Grundlage berechnet. Rechtsanspruch, Reichsaufsicht, Arbeitsgebiet Süddeutschland. Bewährte Organisation für Mittelstand u. Minderbemittelte.

Münchener Bilderbogen, eine alljährl. Folge von Blättern mit Bildern u. Versen humorist. Inhalts aus Kinder- u. Märchenwelt.

Im Verlag von Braun u. Schneider 1849-89 hrsg.

Münchener Dichterkreis, Gruppe von Dichtern nam. norddtsch. Herkunft unter dem Schutz König Maximilians II., pflegte die strenge Form im Gegs. zum Jungen Deutschland. Angehörige: Geibel, Heyse, Lingg, Grosse, v. Schack, Bodenstedt, W. Hertz, M. Greif.

Textausw. aus dem M. D. von Stemplinger (1938). Der heutige M. D. umfaßt die in München ansässigen Dichter u. Dichterinnen (Carossa, Ruth Schaumann, J. M. Wehner, H. Brandenburg u. a.). — Lit.: Münchner Dichterbuch (Anthologie; hrsg. 1929).

Münchener Illustrierte Presse, illustr. Wochenzeitschr. in München; gegr. 1923 (national).

Münchener Künstlertheater, Bühne für Reform der Szene ↗Reliefbühne).

1908 erbaut von M. Littmann, 1909 verwachtet. — Lit.: Alt (1909).

Münchener medizinische Wochenschrift, Verlag J. F. Lehmann, München, Schriftleiter seit 1930 H. Spatz; eine der ältesten Fachzeitschriften Deutschlands, 1853 von A. Martin begr.

Münchener Zeitung, vielgelesenes Münchner „Blatt für Vaterland u. Freiheit"; gegr. 1892.

München-Freising, Erzbistum ↗München.

München-Gladbach, M.Gladbach, rheinländ. Stadt im westl. Teil der Kölner Tieflandbucht, an der Niers. M.G. war bis 1929 selbständig, vom 1. 8. 1929 bis 1. 8. 1933 mit Rheydt u. Odenkirchen zu ↗Gladbach-Rheydt zusammengeschlossen u. ist seither wieder selbständige Stadt. Zu M.G. gehören heute die früheren Städte M.-G., Rheindahlen sowie die Landgemeinden Gladbach, Neuwerk u. Hardt. Es ist Knotenpunkt der Bahnen Köln-Venlo (Amsterdam), Aachen-Duisburg-Berlin u. Düsseldorf-Roermond (Antwerpen). Stadt (Ortskl. A) u. Stadtkreis im Reg.Bez. Düsseldorf, 126640 E. (92,2% kath., 6,8% prot.) auf einem Stadtgebiet von 8911 ha.

Erzeugnisse, Wirtschaft u. Verkehr: Textilindustrie (Baumwollspinnereien u. -webereien), Samt- u. Seidenindustrie, Kleider- u. Wäschefabrikation, Nahrungs- u. Genußmittel-, Papier-, Maschinen-, Leder-, Schuh-, chem. Industrie usw.; 5 Bahnhöfe, Straßenfernbahnen; Flughafen in Rheindahlen.

Sehenswürdigkeiten: Münsterkirche, ehem. Benediktiner-Abteikirche, eine 1192 vollendete dreischiffige Pfeilerbasilika (Bild Bd. 5, Sp. 509) im Übergangsstil, mit roman. Krypta (10. Jahrh.), Emporen u. Portal (frühgot. Chor des Kölner Dombaumeisters G. v. Rhiel, 1275; vom hl. Albertus Magnus geweiht; reiche Reliquienschätze; alle 7 Jahre Heiligtumsfahrten); nahebei die ehem. Abtei (972 od. 974-1802, jetzt Rathaus; ein Barockbau). Auf dem höchsten Punkt des Gladbacher Hügels liegt die Hauptpfarrkirche (urspr. roman., 1469-1533 neu erb.); Pfarrkirche Rheindahlen (roman. Turm aus dem 12. Jahrh., Chor von 1524, Erweiterungsbau von 1911-14); Kloster im Stadtteil Neuwerk (ehem. Benediktinerinnenabtei, im 11. Jahrh. gegr.).

Behörden: Polizeipräsidium für M.G. u. Rheydt, Land- u. Amtsgericht, Industrie- u. Handelskammer, öffentl. Warenprüfungsamt für das Textilgewerbe, Dampfkesselüberwachungsges., Reichsbankstelle. Stadtverwaltung: 1 Oberbürgermeister u. 4 Beigeordnete. Kirche: 14 kath. Pfarreien (Dekanat im Bist. Aachen) 1 prot. Pfarrei. Bildungsanstalten: Gymn., Oberrealschule, städt. Lyzeum, Knabenmittelschule, kath. Marienlyzeum u. Mädchenmittelschule, kath. Frauenoberschule; Unterrichtsanstalt der Franziskaner für Theologiestudierende, höhere Fachschule für Textilindustrie, Musikkonservatorium; Gemäldegalerie. Gemeinnützige Anstalten: Städt. Krankenhaus u. Säuglingskrankenhaus, 4 kath. Krankenhäuser (dar. seit 1931 das Ruhmakrankenhaus der Kamillianer), 1 prot. Krankenhaus, 2 Lungenheilstätten für Frauen (kath.: St. Franziskusheilstätte), städt. Kinderheilstätte, Provinzialerziehungsheim, Kindergenesungsheim u. a., Wohlfahrtseinrichtungen im Hardter Wald (1904 gestiftet, modernes Freibad im Wald.

Als Sitz des ↗Volksvereins für das kath. Deutschland 1890-1933 von M.G. jahrzehntelang weltbekannt als Mittelpunkt kath. Sozialarbeit.

Lit.: E. Brauße, Gesch. der Stadt u. Abtei Gladbach (Bd. I 1914, Bd. II 1922); M.G. (im Dari-Verlag, 1927).

Münchengrätz, tschech. **Mnichovo Hradiště** (sprich: hradischtje), tschechoslowak. Bez.Stadt l. an der Iser, Bahnstation; 3990 meist tschech. E.; St.-Annakirche mit Grab Wallensteins, Schloß u. Park des Grafen Waldstein; Herstellung von Schuhwaren, Wagen. — 28. 6. 1866 erfolgreiches Gefecht des IV. preuß. Korps u. eines Teils der Elbarmee unter Prinz Friedrich Karl von Preußen über die österr.-sächs. Truppen unter Clam-Gallas.

Münchenstein, schweiz. Industrieort südöstl. von Basel (Bundes- u. Straßenbahn), im Kt. Baselland, r. an der Birs; 5000 E. (30% kath.); Lokomotiven- u. Motorenbau, Elektrizitätswerk, Schriftgießerei, Portlandzement-, Zuckerwaren-, Putztücher-, chemische u. a. Fabriken.

Münchhausen, niedersächs. Uradel, 1433 bis 1618 Erbmarschälle des Hochstifts Minden, seit dem 13. Jahrh. in eine weiße u. schwarze Linie geteilt.

Münchhausen,

1) Börries Frh. v., Dichter, Erneuerer der Ballade, schöpft aus adligem Lebensgefühl, kraftvoll bewegt und bildhaft, nicht immer frei von Manier. Seine Vorbilder sind Strachwitz und Fontane. —

(Fortsetzung siehe Sp. 778)

Börries v. Münchhausen

In der malerischen Silhouette Münchens dominieren die gedrungenen Kuppeltürme der Frauenkirche. Links ragen der schlank erscheinende „Alte Peter" u. der breitere Turm des Neuen Rathauses auf. Die rechte Bildecke wird von der Barockkuppel u. den Barocktürmen der Theatinerkirche beherrscht. Im Vordergrund Blick vom Armeemuseum auf den Dächerkomplex der Residenz (Hofgartenfassade), Allerheiligenhofkirche, des Residenz- u. Nationaltheaters

Hauptstadt Bayerns u. viertgrößte Stadt des Deutschen Reichs, das Herz der oberdtsch. Hochebene u. der Sammel- u. Knotenpunkt des Verkehrs im Gebiet des deutschen Alpenvorlands, hochbedeutend als Pflegestätte der Kunst, Wissenschaft u. Musik. Seine bevorzugte Rangstellung verdankt M. in gleicher Weise seiner geogr. Lage wie fürstlicher Gunst u. der Kraft seines Bürgertums. Es entstand als Isarbrückenstadt im Dienst der alten ost-westl. Salzstraße Salzburg-Augsburg, inmitten der Münchner Ebene, zwischen der Zone des Walds im S., durch die die alte Römerstraße bei Grünwald führte, u. der der Moore im N., durch die die Bischöfe von Freising die frühmittelalterl. Zollstraße lenkten, an der Stelle, wo eine Flußinsel u. ein Band trockener Böden die günstigste Flußüberschreitung gestatteten. Die Bedeutung dieses Punktes wurde durch die Tatsache verstärkt, daß 2 Hauptwege des nord-südl. Italienhandels (Nürnberg-Ingolstadt u. Regensburg-Scharnitzpaß) hier die Salzstraße kreuzten. Der zunehmende Verfall des Donauverkehrs u. die immer stärkere Bevorzugung des Brennerwegs begünstigten weiterhin M.s Entwicklung gegenüber den alten Reichsstädten an der Donau u. dem um 1000 Jahren älteren Augsburg. Seine eigentl. Blüte begann aber erst, als die Wittelsbacher es zu ihrer Residenz erhoben u. von hier aus, gestützt auf die sammelnde Kraft der großen oberdtsch. Ebene, den zweitgrößten dtsch. Staat schufen.

Die Umgebung der Stadt mit ihren großen Wald-, Heide- u. Moorflächen ist wenig ergiebig u. dünn bevölkert (Gustav Adolf: „Ein goldener Sattel auf einer dürren Mähre"). Es fehlen ein schiffbarer Strom (die Isar ist nur flößbar), Kohlen u. sonstige Rohstoffe. Erst in neuerer Zeit werden die reichen Wasserkräfte des Alpenvorlands stärker genutzt. Dafür haben die Herzöge, Kurfürsten u. Könige von Bayern die Stadt stets liebevoll gefördert. Sie schmückten sie mit Monumentalbauten, pflegten die Wissenschaften u. Künste, so daß M. zur 1. Kunststadt Deutschlands mit einer weltberühmten Akademie u. reichen Sammlungen erwuchs, die neben einer Universität auch früh, obgleich sie noch keine Industrie beherbergte, eine Techn. Hochschule erhielt.

Die M.er Kunstblüte war nichts Fremdes. Der bildnerische Trieb wurde (so meint Hans Brandenburg) in den reinen, klaren, strengen, bald kalten, bald vom heißen Atem des Föhns aufgewiegelten Lüften des bayr. Alpenvorlands hauptsächl. auf das Plastische, auf Form, Farbe u. Schauspielkunst gerichtet u. die bodenständige Sonderart des Schaffens folgte einer alten Bauernkunst. Kunsthandwerk ist demnach in M. wie die Bierbrauerei, die an die bes. Eignung des Wassers gebunden ist, in hohem Maße bodenständig. Das rege Wirtschaftsleben, das sich allerdings nirgends vordrängt, ist mehr Folge als Ursache der Stadtentwicklung. Kunst u. Umwelt, bes. die durch die moderne Verkehrsentwicklung näher gerückten Alpen, ließen M. in hohem Maße u. unter Beibehaltung seiner Eigenart auch zur gastl. internat. Fremdenstadt heranwachsen.

Die kunstgeschichtl. Entwicklung. Zum Verständnis des alten M. bleibt das Holzmodell Jakob Sandtners aus dem Jahr 1571 die zuverlässigste Quelle. Es zeigt deutlich den Verlauf der ersten Umwallung aus der Zeit Heinrichs des Löwen („leonische Stadt"), die Stadterweiterung nach Nord, West, Süd u. vor allem Ost, der Isar zu. Drei Mauerringe lösen sich im

Blick auf das Verkehrszentrum der Altstadt, den Marienplatz mit dem Neuen Rathaus (rechts) u. der Marienfäule (1638 von Maximilian I. err.); im Hintergrund die Frauenkirche, links die Kaufingerstraße, die Hauptgeschäftsstraße der Stadt

Eine der schönsten Partien des Münchner Stadtbilds ist der Blick von Ludwigstraße u. Odeonsplatz auf den barocken Prachtbau der Theatinerkirche u. die Feldherrnhalle, eine Nachbildung der Loggia dei Lanzi in Florenz (Arch. F. Gärtner, 1841-44) mit dem Ehrenmal für die am 9. November 1923 hier gefallenen Vorkämpfer für das Reich Adolf Hitlers (darin auch die Standbilder Tillys u. Wredes u. das Bayr. Armeedenkmal F. v. Millers, 1892)

Lauf der Entwicklung ab. Der ost-westl. Zug der alten Salzstraße, jetzt Tal-, Kaufinger- u. Neuhauserstraße, bildet das städtebauliche Rückgrat; die ursprüngl. minder bedeutsamen Nord-Süd-Straßen gabeln sich. An diesem Hauptzug erwuchs der „Markt" (jetzt Marienplatz).

Der Bausloff der Residenzstadt ist der Backstein, dessen Material mangels eines natürl. Bausteins auf der Schotterebene von einer Lehmzunge östl. der Isar abgebaut wird.

Das älteste Gotteshaus war der urspr. roman. Bau der St. Peterskirche aus dem Jahre 1181, der dann bis ins Rokoko hinein umgestaltet wurde. 1271 wurde die heutige Metropolitan- u. Hauptpfarrkirche zu U. L. Frau (Frauenkirche) als zweite Pfarrkirche gegründet u. 1468-88 durch einen größeren Neubau ersetzt. Dieser spätgot., 3schiffige Backsteinbau ist von großer Schlichtheit, zeugt aber von starkem Gestaltungsrhythmus. An der Westfront erheben sich die mächtigen Doppeltürme (99 m), deren für das Stadtbild so charakteristische Kuppeldächer schon 1525 erscheinen. Im Innern berühmte Glasfenstermalereien, Fürstengruft der Wittelsbacher von 1322-1626 u. des letzten bayr. Königspaares, Gruft der Erzbischöfe, Grabmal Kaiser Ludwigs des Bayern; später öfters, bes. 1857-68 u. 1932 durchgreifend erneuert. Die 1. Residenz der Wittelsbacher Herzöge in M. war der jetzige Alte Hof. Im späten 14. Jahrh. erbauten sie die nicht mehr bestehende „Neue Veste"; im Anschluß daran wurden im späten 16. Jahrh. das prachtvolle Münzgebäude, das Antiquarium (für die herzogl. Sammlungen) u. die Trakte um den Grottenhof geschaffen. Maximilian I. errichtete um einen mächtigen quadrat. „Kaiserhof" die nach ihm ben. Residenz mit großartigen, z. T. noch erhaltenen Saal- u. Zimmerfluchten; im späten 17. u. 18. Jahrh. Um- u. Neubauten im Stil des ital. Barock (Päpstl. Zimmer), des frühen (Reiche Zimmer, Ahnengalerie), reifen (Kurfürstenzimmer) u. späten Rokoko (Hofgartenzimmer). Ludwig I. fügte im klassizist. Stil die Trakte des Königs- u. Festsaalbaus an. Dieser einzigartige Residenzbau, der kostbarste Kunstwerke aus 4 Jahrh. umfaßt (bes. noch Schatzkammer u. reiche Kapelle), ist jetzt öffentl. Museum. Das alte Rathaus bestand wohl schon im 13. Jahrh., wurde im 15. u. 19. Jahrh. jedoch stark verändert. Die 1583-96 nach Il Gesù in Rom für die Jesuiten errichtete St. Michaelskirche (1773-1918 Hofkirche; Tonnengewölbe von 34 m Spannweite) ist ein „künstler. Wahrzeichen der gegenreformator. Bewegung" (Dehio) u. war lange Zeit richtunggebend für den süddtsch. Kirchenbau. Der Barockzeit, die der Residenz u. a. auf Initiative der für die barocke Baugeschichte hochbedeutsamen Kurfürstin Henriette Adelaide die prunkvollen sog. „Päpstl. Zimmer" gab, gehören die St. Cajetans- od. Theatinerkirche (1663-75, zweitürmig mit Kuppel) u. die Dreifaltigkeitskirche (1711-14) an. Unter Max Emanuel u. den tüchtigen Baumeistern Effner u. Cuvilliés legt sich später gewissermaßen eine Rokokoschicht von spezifisch bayr. Prägung über M.s älteres bauliches Gewand. Die „Reichen Zimmer" der Residenz u. das 1751-53 errichtete Residenztheater sowie der Ausbau der Schlösser ↗Nymphenburg u. ↗Schleißheim gehören in erster Linie hierher. Von Johann Michael Fischer stammt das Rokokowerk der Franziskanerklosterkirche St. Anna im Lehel (1727-30) u. die Kirche St. Michael in Berg am Laim, 1737-52. Die Brüder Asam brachten das bayr. Rokoko in St. Johann Nepomuk (dem sog. Asamkirchl) 1733 bis 1746 zu reichster Entfaltung. Gleichzeitig baute der Hof das Prunkstück der Amalienburg im Nymphenburger Park u. errichtete der hohe Adel eine Reihe stolzer Palais (Porcia-, Preysing-, Palais Holnstein [jetziges Erzb. Palais] u. a.). Um die Wende des 18. u. 19. Jahrh. verloren M.s Befestigungswerke ihren Wert. Ein Kranz von Gärten fand dafür Raum. Unter engl. Einflüssen ließ Kurfürst Karl Theodor den einzigartigen rund 240 ha großen „Engl. Garten" entstehen.

Als Hauptstadt eines Königreichs (seit 1806) wuchs M. unter Max Josef I. nördlich bis zur Max-Josef-Straße, u. in der Baugeschichte vollzog sich der Übergang vom Rokoko zum Klassizismus u. Empire. Dem Kronprinzen zu Ehren wurde die als klassizist. Triumphstraße gedachte Ludwigstraße planmäßig festgelegt. Die denkwürdigste Leistung des damals führenden Architekten Karl v. Fischer, eines ausgesprochenen Klassizisten, war das 1818 eröffnete Hof- u. Nationaltheater. Von Fischer stammt auch das vornehme Prinz-Karl-Palais am Eingang zum Engl. Garten. Nunmehr setzte König Ludwigs I. großzügige Bautätigkeit ein u. machte M. zur ersten Stadt Deutschlands, in der die Kunst eine öffentl. nationale Sache wurde. Es entstanden: die Glyptothek (1816-30), die gesamte Umrahmung der Ludwigstraße: Leuchtenberg-, Herzog-Max-Palais, Odeon, Kriegsministerium (alle von Klenze) u. Ludwigskirche (ital.-roman., 1829-44), Staatsbibl., Univ. (1835-40; erw. 1906-09 von ↗Bestelmeyer), Feldherrnhalle u. Siegestor von F. v. Gärtner. Klenze erbaute die Alte (1826-36), Voit die Neue Pinakothek (1846-53), letzterer auch den 1932 durch Feuer zerstörten Glaspalast, zu dessen Ersatz 1933 der Bau des „Hauses der

Der „Grosse Herder"

Aus Baedekers Süddeutschland

Der „Grosse Herder"

Aus Baedekers Süddeutschland

München

Verzeichnis der wichtigsten Straßen, Plätze, Parke u. Denkmäler, der öffentlichen Gebäude u. Kirchen
I hinter der Quadratangabe = München I, II hinter der Quadratangabe = München II

Adalbert-Straße . . . E-F 1 2 I
Akademie der Bild. Künste F 2 I
Albrecht-Straße . . . C 1 2 I
Alpines Museum . . . C 2 II
Alte Pinakothek . . . E 2 I
Alter Friedhof . . . E 5 I
Altes Rathaus . . . B 2 II
Amalien-Straße . . . F 2 3 I
Anatomie . . . A 2 II
Arcis-Straße . . . A 1 II
Armee-Museum . . . B 1 II
Arnulf-Straße . . . A-D 2 3 I
Auen-Straße . . . E-F 5 6 I
Augen-Klinik . . . A 2 II
Augusten-Straße . . . E 2 3 I
Augustiner-Straße . . A-B 2 II
Äußere Prinzreg.-Str. . H 3 4 I
Ausstellungs-Park . . C 4 5 I
Baader-Straße . . . F 4 5 I
Barer-Straße . . . E-F 2 3 I
Bavaria . . . D 5 I
Bavaria-Ring . . . D 4 5 I
Bayer-Straße . . . D-E 3 4 I
Blumen-Straße . . A-B 2 II
Blutenburg-Straße . . C-D 2 I
Bräuhaus-Straße . . . B 2 II
Braunes Haus (Brienner-straße) . . . . . E 2 I
Brienner-Straße . . A-B 1 II
Bruder-Straße . . . C 1 II
Chinesischer Turm . . G 2 I
Christus-Kirche (prot.) . C 1 I
Clemens-Kirche . . . B 2 I
Cornelius-Straße . . . B 2 3 II
Dachauer-Straße . . . C-E 1 3 I
Deutsches Museum . . F 5 I
Deutsches Theater . . . A 2 II
Diener-Straße . . . B 2 II
Donnersberger-Straße . C 2 I
Dreifaltigkeit-Kirche . A 1 II
Dreimühlen-Straße . . D-E 6 7 I
Elisabeth-Platz, -Straße E-F 1 I
Elisen-Straße . . . A 1 II
Englischer Garten . . G-H 1 2 I
Erzbischöfl. Palais . B 1 II
Färber-Graben . . . A-B 2 II
Feilitzsch-Straße . . . G 1
Feldherrnhalle . . . B 1 II
Finanz-Ministerium . . B 1 II
Franz-Joseph-Straße . F 1
Frauen-Kirche . . . B 2 II
Frauen-Klinik . . . E 5 I
Frauen-Platz, -Straße . B 2 II
Frühling-Straße . . . F 5 6 I
Fürsten-Straße . . . B 1 II
Gabelsberger-Straße . E-F 2 3 I
Galerie-Straße . . . B-C 1 II
Gärtner-Platz . . . B 2 3 II
Gärtnerplatz-Theater . B 3 II
Georgen-Straße . . . E-F 1 I
Giesinger-Kirche . . . F 7 I
Glyptothek . . . E 2 I
Goethe-Platz, -Straße . D-E 4/5 I
Hacker-Brücke . . . D 3 I
Haupt-Post . . . B 1 2 II
Haupt-Zollamt . . . B-C 3 I
Heiliggeist-Kirche . . B 2 II
Hellabrunner-Straße . E 7 I
Herrn-Straße . . . B 2 II
Herz-Jesu-Kirche . . . B 2 II
Herz-Jesu-Kirche (Neu-hausen) . . . . . B 1 I
Herzog-Heinrich-Straße . D 4 5 I
Herzog-Max-Burg . . . A 1 II
Herzog-Rudolf-Straße . B-C 1 2 II
Herzogspital-Straße . . A 2 II
Herzog-Wilhelm-Straße . A 2 II
Hildegard-Straße . . . B-C 2 II
Hindenburg-Straße . . C 1 2 I
Hirschgarten, -Allee . A 2 I
Hochbrücken-Straße . . B 2 II
Hoch-Straße . . . F-G 5 6 I
Hofbräuhaus . . . B 2 II
Hofgarten, -Straße . . B 1 II
Hohenzollern-Straße . E-F 1 I
Holbein-Straße . . . H 3 I
Holzkirchner Bahnhof . D 3 I
Hubertus-Brunnen . . C 1 II
Hubertus-Straße . . . B 1 2 I
Humboldt-Straße . . . E-F 6 I
Innere Wiener-Straße . C 2 II
Josephs-Kirche, -Platz . E 1 I
Isabella-Straße . . . E F 1 I
Isartal-Bahnh., -Straße D-E 6/7 I
Isartor, -Platz . . . B 2 II
Ismaninger-Straße . . H 2-4 I
Jungfernturm-Straße . B 1 II
Justiz-Palast . . . A 1 II
Kaiser-Straße . . . F 1
Kapuziner-Pl., -Straße D-E 5/6 I
Karls-Platz, -Straße . A 1 2 II
Karmeliter-K., -Straße . A 1 II
Karolinen-Platz . . . A 1 II
Kaufinger-Straße . . . A-B 2 II
Kaulbach-Straße . . . F-G 1 2 I
Kleinhesseloher-See . . G 1 I I
Klenze-Straße . . . E-F 5 II
Königin-Straße . . . F-G 1-3 I
Königs-Platz . . . A 1 II
Krankenhaus, Allg. . . A 2/3 II
Krankenhaus, Städt. . H 4 I
Kreuz-Kirche . . . A 2 II
Krieger-Denkmal . . . B 1 II
Kunst-Gewerbe-Verein . A-B 1 II
Künstlerhaus . . . A 1 II
Künstler-Theater . . . C 4 I
Landsberger-Straße . . A-D 3 4 I
Landtags-Geb. (ehem.) . B 1 II
Landwehr-Straße . . . D-E 4 I
Lenbach-Platz . . . A 1 II
Leonrod-Straße . . . C-D 1 2 I
Leopold-Straße . . . F-G 1 2 I
Lerchenfeld-Straße . . C 1 II
Liebfrauen-Straße . . B 2 II
Liebherr-Straße . . . B 2 II
Liebig-Straße . . . C 1 II
Lindwurm-Straße . . . C-E 4-6 I
Löwengrube . . . A-B 1 2 II
Ludwigs-Brücke . . . C 2 II
Ludwigs-Kirche . . . F 2 I
Ludwig-Straße . . . F 2 3 I
Luisen-Straße . . . E 2 3 I
Lukas-Kirche (prot.) . . C 2 II
Maffei-Straße . . . B 1 II
Maillinger-Straße . . C-D 2 3 I
Mariahilf-Platz . . . F 5 I
Mariannen-Pl., -Straße C 2 II
Maria-Theresien-Straße G-H 3 4 I
Marien-Platz, -Straße . B 2 II
Markus-Kirche (prot.) . B 1 II
Mars-Platz, -Straße . D 3 I
Marstall-Museum, -Platz B 1 II
Maßmann-Platz . . . D 2 I
Mathilden-Straße . . . A 2 II
Matthäus-Kirche (prot.) A 2 II
Mauerkircher-Straße . . H 1 2 I
Maxburg-Straße . . . A 1 II
Maximilianeum . . . C 2 II
Maximilians-Brücke . . C 2 II
Maximilians-Platz . . A-B 1 II
Maximilian-Straße . . B-C 2 3 II
Max-Joseph-Platz . . . B 1 II
Max-Joseph-Straße . . A 1 II
Minist. d. Äußeren . . B 1 II
Minist. d. Innern u. Kultus B 1 II
Mozart-Straße . . . D 5 I
Müller-Straße . . . A-B 2 3 II
Münze, Münz-Straße . B 2 II
Museums-Insel . . . F 5 I
Museum-Straße . . . B 2 II
National-Museum . . C 1 II
National-Theater . . . B 1 II
Neue Pinakothek . . . E-F 1 2 I
Neue Staats-Galerie . A 1 II
Neuhauser-Straße . . A 2 II
Nockher-Berg . . . F 6
Nußbaum-Straße . . A 2 II
Nymphenburg . . . A 1 I
Nymphenburger Straße B-D 1 2 I
Obelisk . . . A 1 II
Oberer Anger . . . A 2 II
Odeons-Platz . . . B 1 II
Pariser Straße . . . G-H 5 I
Pestalozzi-Straße . . E 5 I
Peters-Kirche, -Platz . B 2 II
Pettenkofer-Straße . . D-E 4 I
Pfandhaus-Straße . . A 1 II
Pilgerheimer-Straße . E-F 6 7 I
Piloty-Straße . . . B 1 II
Platzl . . . B 2 II
Polizeidirektion . . A 2 II
Prannер-Straße . . . B 1 II
Preysing-Platz, -Straße . C 2 II
Prielmayer-Straße . . A 1 II
Priesterseminar . . . F 2 I
Prinz-Ludwig-Straße . A 1 II
Prinzregenten-Straße . B-C 1 II
Prinzregenten-Theater . H 3 4 I
Promenade-Pl., Straße A-B 1 II
Propyläen . . . A 1 II
Psychiatrische Klinik . . A 2 II
Rathaus . . . B 2 II
Reger-Platz, -Straße . G 5 6 I
Reichenbach-Straße . . B 2 3 II
Reichsbank . . . B 1 II
Renata-Straße . . . B 1 2 I
Residenz, -Str., -Theater B 1 II
Rinder-Markt . . . B 2 II
Roman-Platz, -Straße . A-B 1 I
Rosenheimer Straße . . G-H 6 7 I
Rosen-Straße . . . B 2 II
Rosental . . . B 2 II
Rotkreuz-Platz . . . B-C 2 I
Ruhmeshalle . . . D 5 I
Rupertus-Kirche . . . C 4 I
Rumford-Straße . . . B 2 II
St. Anna-Kirche, -Straße C 1 II
St. Benedikt-Kirche . . C 4 I
St. Benno-Kirche . . . D 2 I
St. Bonifatius (Basilika) A 1 II
St. Johannis-Kirche, -Pl. G-H 4 I
St. Johannes Nepomuk . A 2 II
St. Martin-Straße . . F-H 6 7 I
St. Michaels-Hofkirche . A 1 2 II
St. Nikolai-Kirche . . C 2 II
St. Pauls-Kirche . . . D 4 I
Salvator-Straße . . . B 1 II
Schack-Galerie . . . C 1 II
Schäffler-Straße . . . B 2 II
Schauspielhaus . . . B 2 II
Schelling-Straße . . . E-F 1 2 I
Schiller-Straße . . . A 2 II
Schleißheimer-Straße . E 1 2 I
Schönfeld-Straße . . . B 1 II
Schützen-Straße . . . A 1 II
Schwanthaler-Straße . C-E 4 I
Sendlinger-Str., -Tor-platz . . . . . A-B 2 II
Siegestor . . . F 2 I
Sonnen-Straße . . . A 2 II
Sophien-Straße . . . A 1 II
Staats-Bibliothek . . F 2 I
„Stachus" = Karlsplatz.
Starnberger Bahnhof . D-E 3 I
Steinsdorf-Straße . . C 2 II
Sternwarte . . . H 3 I
Stiglmaier-Platz . . . D-E 2 I
Südbahnhof . . . D 6 I
Tal . . . B 2 II
Technische Hochschule . E 2 I
Telegraphen-Amt . . . A 1 II
Teng-Straße . . . E 1 I
Thalkirchner-Straße . D-E 5-7 I
Theatiner-Kirche, -Straße B 1 II
Theresienhöhe, -Wiese . C-D 4-6 I
Theresien-Straße . . E-F 2 I
Thiersch-Straße . . . B-C 2 II
Tierärztl. Hochschule . G 2 I
Tonhalle (Kaimsäle) . . A 1 II
Trappentreu-Straße . . C 3 4 I
Troger-Straße . . . H 3 4 I
Tumblinger-Straße . . D-E 5 6 I
Türken-Straße . . . F 2 3 I
Universität . . . F 2 I
Unterer Anger . . . A 2 II
Ursula-Kirche . . . F 1 I
Valley-Platz, -Straße . C-D 7 I
Viktualien-Markt . . . B 2 II
Volkart-Straße . . . B-C 1 I
Völkerkunde-Museum . B-C 2 II
Volkstheater . . . A 2 II
Von der Tann-Straße . B 1 II
Wagmüller-Straße . . C 1 II
Wein-Straße . . . B 2 II
Welfen-Straße . . . G 6 I
Westend-Straße . . . B-D 4 I
Westenrieder-Straße . . B 2 II
Widenmayer-Straße . . C 1 2 II
Wiener-Platz . . . C 2 II
Winthir-Platz, -Straße . B 2 I
Wittelsbacher-Brunnen . A 1 II
Wittelsb.-Palais, -Platz B 1 II
Wittelsbacher-Straße . E-F 5 6 I
Wörth-Straße . . . H 5 I
Wurzer-Straße . . . B 1 2 II
Zweibrücken-Straße . . B-C 2 II

deutschen Kunst" an der Prinzregentenstraße begonnen wurde. Klenze schuf auch die große Residenzerweiterung von 1826-42 (Bild ↗ Klenze), die den Nordflügel gegen den Hofgarten u. den Königsbau mit der ernsten Fassade gegen den Max-Josef-Platz entstehen ließ, außerdem 1826 bis 1837 die Allerheiligenhofkirche (byzant.-roman. Stil), 1848-60 die Propyläen (nach dem gleichnam. antiken Prachttor in Athen). Ziebland ließ 1835-50 die Bonifatiuskirche im Sinn einer altchristl. Basilika (daher auch schlechthin Basilika genannt) entstehen, Gärtner das Wittelsbacher Palais (1843-48, jetzt Behördensitz) in engl. Gotik. Klenzes u. Schwanthalers Werk waren ferner die Ruhmeshalle (dor. Säulenhalle mit Büsten verdienter Bayern) mit der Bavaria (1850; 18, mit Sockel 30 m hoch), damals dem größten Erzgußwerk. So hatten die Baumeister Ludwigs I. das neuere M. geschaffen. Aus den nachfolgenden Perioden seien nur noch die Anlage der Maximilianstraße mit dem Abschluß des Maximilianeums unter König Max, Neureuthers Akademie der Bildenden Künste (1874-84), Georg Hauberissers neugot. Rathaus (1867-74, Erweiterungsbau 1888-92 u. 1899-1908; 85 m hoher Turm, Kunstuhr mit Glockenspiel), Friedrich v. Thierschs Justizpalast (Spätrenaissance 1881 bis 1897), A. ↗Hildebrands Wittelsbacher-Brunnen (1895), Gabriel v. Seidls Nationalmuseum (1900 voll.) u. das ↗Deutsche Museum (1908 beg., Bild), erwähnt. Doch die Kunststadt erwuchs allmählich auch zur modernen Großstadt mit vornehmen Wohnvierteln (Bogenhausen, Schwabing, Nymphenburg) u. industriereichen Stadtteilen (Westend, Giesing usw.), die ihre Arme allseits weit ausreckte über Vorstädte u. einst selbständige Gemeinden, u. die eingebettet liegt in eine bunte Landschaft, die hinauslockt zu den abwechslungsreichen Ausflügen ins tief eingeschnittene Isartal, zu den Seen des Moränengewelles mit ehrwürdigen Kirchen u. Schlössern, u. der unvergleichl. Alpenschau, die das Liebliche ins Großartige steigert. Mit dem Wesen der Stadt, dem jede geschäftige Eile fernsteht, sind eng verwachsen die z. T. auf alte Bräuche zurückgehenden od. von Fürsten gestifteten Volks- u. kirchl. Feste, wie das weltberühmte ↗Oktoberfest auf der Theresienwiese, die Dulte (Jahrmärkte; Weihnachts-, Mai-, Jakobidult usw.), beim Fasching (Künstlerbälle; Metzgersprung, Schäfflertanz alle 7 Jahre), das Magdalenenfest in Nymphenburg, der Ausschank des M.er Starkbiers (Salvator am Nockherberg im März, des Hofbräuhaus-Bockbier im Hofbräuhaus im Mai); ferner die prunkvolle Fronleichnamsprozession (Bild s. d.) u. a.

M. ist Hauptstadt des RegBez. Oberbayern u. kreisunmittelbare Stadt (Ortssonderklasse).

Lage: 518 m ü. M.; 48° 8½′ nördl. Br. u. 11° 34½′ östl. von Gr. (Nordturm der Frauenkirche).

Auch im **Klima** prägt sich der Übergangscharakter der M.er Landschaft aus. Westl. maritime u. östl. kontinentale Einflüsse wechseln ab u. bedingen oft schroffe, empfindl. Gegensätze, die durch die Alpennähe noch verschärft werden. Infolge der großen Höhenlage ist die Witterung rauh; im Spätherbst, Winter u. Vorfrühling wird sie durch den charakterist. Föhn oft sehr drückend. Tägl. Berg- u. Talwinde durchlüften die Stadt fortwährend u. machen die Nächte stets frisch. Temperaturmittel im Januar −2°, im Juli 18,4°, im Jahr 8°; 930 mm jährl. Niederschlag, 67 Schneetage im Jahr.

Bevölkerung:

Jahr	Wohnbevölkerung	Stadtgebiet in qkm
1871	167 000	35,38
1900	490 000	86,97
1933 (16. 6.)	735 388	188,28

Anfang 1934 rund 738 000 E.; 81,4% Kath., 15,1% Prot. u. 1,5% Isr. (1925).

Wichtigste **Behörden.** Reichsbehörden: Reichsstatthalter für Bayern, Landesstelle des Reichspropagandamin., Landesarbeits-, Landesfinanz-, Hauptversorgungsamt Bayern, Reichsfinanzhof, Reichsbauamt, 3 Hauptzollämter, Reichsbahnzentralamt M. u. Reichsbahndirektion, Abt. M. des Reichspostmin. u. Oberpostdirektion, Reichsfilmprüfstelle; Abt. M. der Reichsmonopolverwaltung für Branntwein, Außenhandelsstelle für Südbayern. Landesbehörden: Staatsregierung u. Regierung von Oberbayern, Bayr. Gemeindetag, Verwaltungsgerichtshof, Oberstes Landes- u. Oberlandesger., 2 Landger., Landesarbeitsger., Versicherungskammer, Knappschaftsoberversicherungsamt, Oberster Rechnungshof u. Rechnungskammer, Hauptmünzamt, Oberbergamt u. a. Polizeidir.; Dir. der Staatsgemäldesammlungen, Landesamt für Denkmalpflege; Generaldir. der Bayr. Berg-, Hütten- u. Salzwerke-A. G. Reichswehr: Wehrkreiskommando VII, Artillerieführer VII, Standort versch. Reichswehrabteilungen. Stadtverwaltung: Oberbürgermeister, 1 rechtskundiger Bürgermeister, 15 besoldete u. 40 unbesoldete Stadträte. Gesetzl. wirtschaftl. Berufsvertretungen: Landesbauernschaft, Industrie- u. Handelskammer M., Ital. Handelskammer (priv.), Handwerkskammer Oberbayern. Ländervertretungen: 40 Konsulate bzw. Generalkonsulate.

Das Hofbräuhaus
(1895 von Heilmann u. Littmann erbaut) am Platzl

Als Ausgangspunkt der Nationalsozialist. Bewegung ist M. Sitz der Reichsleitung der NSDAP., der Obersten SA.-Führung, der Reichsführung der SS. u. des Wehrpolit. Amts, im Braunen Haus in der Briennerstraße.

Kirche. Kath.: Sitz eines Erzbischofs (Erzbistum M. u. Freising) u. eines Weihbischofs; Metropolitankapitel, Erzb. Ordinariat, Erzb. Stadtkommissariat mit 6 Dekanaten, 53 Pfarreien u. Kuratien, Stiftskapitel St. Kajetan; Klerikalseminar (Georgianum) für Theologiestudierende der Diözesen M., Augsburg, Passau, Regensburg u. Speyer, Andreas-Kolleg für oriental. Mission; Benediktinerabtei St. Bonifaz der Bayr. Kongreg. von den hl. Schutzengeln, (mit Studienkolleg), Benediktinerkolleg der Kongreg. von St. Ottilien, Provinzialat der Jesuiten (mit weiteren 3 Niederlassungen u. Collegium philosophiae in Pullach), der Franziskaner (mit philos.-theol. Hochschule), der Redemptoristen u. der Salesianer, Generalmutterhaus der Armen Schulschwestern, Provinz-Mutterhäuser der Engl. Fräulein, der Barmh. Schw. vom hl. Vinzenz von Paul u. der Schw. vom Guten Hirten; ferner Niederlassungen der Barmh. Brüder, Dominikaner, Unbeschuhten Karmeliten, Kapuziner, Maristenschulbrüder, Oblaten, Salvatorianer u. zahlr. weibl. Orden (in Seelsorge, Erziehung u. Unterricht, Krankenpflege usw.). Prot.: a) evang.-luth.: Sitz eines Landesbischofs, Landeskirchenrat, Predigerseminar; Kreisdekanat, Dekanat u. 15 Pfarreien, 1 Vikariat; b) evang.-ref.: Pfarramt. Altkath.: Landessynodalrat, 1 Pfarrei. Isr.: Verband Bayr. Isr. Gemeinden, Rabbinat.

Bildungswesen: Ludwig Maximilian-Univ. (1472 in Ingolstadt gegr.; Wintersem. 1933/34: 8870 Stud.) mit Instituten u. Bibl. (etwa 900 000 Bde, 3000 Handschr., 4500 Wiegendrucke), Techn. Hochschule mit landwirtschaftl. u. wirtschaftswiss. Abt. (Wintersem. 1933/34: 3160 Stud.),

Das Braune Haus in der Briennerstraße, der Sitz der Reichsleitung der NSDAP.; im Hintergrund die Propyläen (in der Art der Athener Propyläen 1848–60 nach Plänen Klenzes erb.)

Staatl. Akad. der Bildenden Künste, Staatl. Akad. der Tonkunst, Staatsmedizin. Akad., Landesturnanstalt; Maximilianeum (Stiftung; Anstalt für begabte bayr. Stud.); neben den Hochschulinstituten: Landesanstalt für Kurzschrift, für Moorwirtschaft, Pflanzenbau u. -schutz, Landesstelle für Gewässerkunde, Biolog. Versuchsstelle für Fischerei, Chem. Staatslaboratorium, Physikal.-metronom. Inst., Pflanzenphysiolog., Zoolog. Inst., Forstl. Versuchsanst., Deutsche Forschungsanst. für Lebensmittelchemie, für Psychiatrie, Physiolog. Inst., Internat. Forschungsinst. für wiss. Kinematographie, Wiss. Station für Brauerei usw., Botan. Garten, Tierpark Hellabrunn, Sternwarte mit erdphysikal. Warte, Landeswetterwarte; Akad. der Wissenschaften, Deutsche Akad., Akad. für deutsches Recht, Histor. Kommission. Fachschulen sind bes.: Verwaltungsakad., Gewerbelehrerinst., Kreislehrerinnenbildungsanst., Höhere Techn. Staatslehranst. für Hoch- u. Tiefbau, Staatsschule für angewandte Kunst, Staatslehranst. für Lichtbildwesen, Städt. Höhere Techn. Lehranst für Maschinenbau u. Elektrotechnik, Lehr- u. Versuchsanst. für Brauer, Hufbeschlagschule, Meisterschule für Bauhandwerker, Buchdrucker, Maler u. Modefachleute, Hebammenschule, zahlr. andere Gewerbe- u. Frauenschulen. Unter den Volks-, mittleren u. höheren Schulen sind kath.: Humanist. Lehranst. mit Seminar für Priesterspätberufe (Exerzitienhausverein der Erzdiözese M.-Freising); Mädchenlyz.-gymn., Mittelschule für Haustöchter, Seminarübungs-, Haushaltungs-, Handarbeitsschule „Mädchenfleiß" der Armen Schulschw.; 2 Mädchenlyz., Mädchenrealgymn., 2 höhere Mädchen-, 2 Frauenschulen, kaufmänn. Mädchenmittelschule der Engl. Fräulein; Mädchenlyz., Mädchenmittelschule u. Handelskurs der Servitinnen; Soziale u. Caritative Frauenschule des kath. Frauenbunds.

Bibliotheken u. Archive (außer den bereits erwähnten): Bayr. Staatsbibl. (eine der wertvollsten Deutschlands; 1558 gegr.: über 1 700 000 Bde, dar. 16 000 Inkunabeln u. 50 000 Handschr.), Hauptstaatsarchiv, Bayr. Kriegs-, Stadtarchiv u. a.

Die **Museen u. Sammlungen** sind überreich an Gemälden, Plastiken u. Kleinkunst hohen Werts u. aus allen Stilepochen: Bayr. Nationalmuseum (Kunst- u. Kulturgesch.), Prähistorisches (im Ausbau) u. Residenzmuseum (histor.), Marschallmuseum, Museum für Abgüsse klass. Bildwerke, Graph. Sammlungen, Histor. Stadtmuseum, ↗Dtsch. Museum, Armee- (davor ↗Ehrenmal), Theater-, Botan. Museum, Museum für Völkerkunde, Soziales Landesmuseum, Alpines Museum, Münzsammlung u. andere wiss. Sammlungen. Galerien: Alte Pinakothek (Gemälde alter Meister, bes. der altköln. u. altniederl., oberdeutschen u. holländ. Schule; Flamen, Italiener, Spanier u. Franzosen), Neue Pinakothek (Gemälde neuerer Meister vom Ende des 18. bis Ende des 19. Jahrh.), Neue Staatsgalerie (Gemälde seit 1870), Schack-Galerie (Romantiker), Glyptothek (antike Bildwerke), Städt. u. Lenbach-Galerie.

Im M.er **Theaterwesen** überragt die Oper im Nationaltheater. Das Staatsschauspiel verteilt sich auf das Residenztheater (ein Rokokokleinod von Cuvilliés, 1753 erb.) u. das Prinzregententheater (1901 als Opernfestspielhaus, hauptsächl. zur Pflege von Werken Richard Wagners von Littmann erb.). In das Schauspielhaus (1898 für die Modernen eröffnet) sind 1926 die „Kammerspiele" umgezogen. Das Gärtnertheater (Theater am Gärtnerplatz), 1865 der Ausgangspunkt des oberbayr. Volksstücks, ist neuerdings Operettenbühne. Das Volkstheater (1903) dient dem Schwank u. dem Volksstück, das Deutsche Theater (1896) den Ausstattungsstücken. Eine Eigenart M.s sind die Marionettentheater, nam. aber die zahlr. Kleinkunstbühnen (bes. die Bonbonnière, der Malkasten, das Platzl), Varietées u. ä. mit ihren volkstüml. M.er Komikern (Karl Valentin, Weiß-Ferdl usw.). Rundfunkgroßsender (100 kW).

In der **Pflege der Musik** steht M. etwa seit dem 15. Jahrh. mit an erster Stelle in Europa. Die ital. Barockoper u. das Musikdrama Wagners fanden hier bes. Beachtung u. Förderung. Im deutschen Konzertleben ist M. mehrfach schöpferisch hervorgetreten, in früheren Zeiten durch die Hofkapelle unter Führung von Kaspar Kerll, Orlando di Lasso u. a., in letzter Zeit noch durch die sog. M.er Tonschule um Ludwig Thuille. Träger des Konzertlebens sind heute die Musikal. Akad. mit dem Staatsorchester im Odeon u. die Philharmoniker in der Tonhalle, der Bach-Verein u. a. Auch für die Kirchenmusik ist M. bes. seit etwa 1750 ein bedeut. Zentrum, heute nam. in der Frauen-, Michaels- (Orchestermessen) u. Allerheiligen-Hofkirche (Vokalmessen).

Die wichtigsten **Tageszeitungen** sind: Bayr. Staatszeitung mit Staatsanzeiger, Bayr. Kurier (kath.), M.-Augsburger Abendzeitung, M.er Neueste Nachrichten mit Abendblatt, M.er Zeitung mit Bayr. Zeitung, Neue Freie Volkszeitung, Neues M.er Tagblatt (kath.), Völk. Beobachter.

Gemeinnützige Einrichtungen: Über 50 Krankenanst. (dar. 2 kath., 1 prot., 1 isr.; Städt. Lungensanatorium Harlaching); Landesblinden- u. -taubstummenanst., Landesanst. für krüppelhafte Kinder; 11 Versorgungs- u. Pflegeanst. (1 kath.), 22 Alters- (10 kath., 5 prot., 2 isr.), 24 Waisen- u. Erziehungsanst. (13 kath., 5 prot., 1 isr.); Hansa-Heime für kath. Hoch-, Mittel- u. Volksschüler u. ig. Angestellte mit Pädagogium (Mittelschule), Höh. Handels-Volksschule.

Industrie, Handel u. Verkehr: M. besitzt eine bedeutende, doch relativ geringe, meist Qualitäts- u. Veredlungsindustrie. Außer dem Kunstgewerbe (Porzellan-Manufaktur Nymphenburg) erlangte vor allem die Brauindustrie Weltruf (Biererzeugung 1932: 1 742 716 hl); daneben sind wichtig: die Zusatzgewerbe der Brauindustrie, Malz- u. Malzkaffeefabriken (Kathreiner), Säge-, u. Großmühlen, Branntwein- (Macholl u. a.), Zigarren-, Zigaretten- (Zuban) u. Süßwarenfabriken. Im Vervielfältigungsgewerbe steht M. an 3. Stelle im Reich (Buch- u. Kunstverlage: Bergmann, Bruckmann, Hanfstaengl, Köiel & Pustet, Langen, Jos. Müller, R. Oldenbourg, H. Schmidt u. a.); Papierherstellung; Bekleidungsgewerbe (Eigenart: Herstellung von Loden). Wesentlich sind ferner: chem. u. Gummiindustrie, Herstellung von Handschuhen, chirurg. u. opt. Instrumenten, Photoapparaten, Präzisionsuhren, elektr. u. feinmechan. Apparaten, Wachs- u. Seifenwaren, Musikinstrumenten u. a.; Lokomotiven, Turbinen, Werkzeugmaschinen (Krauß & Co.-J. A. Maffei), Waggons, Motoren u. a. (BMW); Filmindustrie bes. in Grünwald bei M.

Im **Handel** ist M. Deutschlands Umschlagsplatz für den Süden (Italien) u. Südosten (Österreich, Ungarn, Balkanländer). Es ist bes. geeignet als Umschlagsplatz für empfindl. Lebens- u. Genußmittel (erster Umschlagsplatz des Reichs für Obst u. Gemüse; Prüfstelle für Südfrüchte aus Italien usw.); daneben: Holz-, Getreide-, Eier-, Tabak-, Vieh-, Häute- u. Fellhandel. Führend ist M. jedoch auch im Kunst- u. Antiquitätenhandel. Geldverkehr: Postscheckamt, Reichsbankhauptstelle, Bayr. Staatsbank, Wertpapierbörse.

Verkehr: Als Bahnknotenpunkt vereinigt M. 5 Hauptlinien u. 6 elektr. Fernlinien (16 Personenbahnhöfe u. 13 Güterstationen; Bahngüterverkehr 1932: 835 000 t Versand, 2 106 000 t Empfang); 26 Straßenbahn- u. zahlr. Autobuslinien. Flughafen Oberwiesenfeld (Bild ↗Flugzeughalle).

Im Fremdenverkehr, der auch durch zahlr. Kongresse u. Ausstellungen gefördert wird, steht M. unter den Städten des Deutschen Reichs an 2. Stelle. 1933 sind mehr als 600 000 Fremde abgestiegen.

M.s **Sportleben** trägt durch die Naturverbundenheit der Stadt ein eigenes Gepräge. 20 000 M.er sind eingeschriebene Alpinisten, jeder 10. M.er ist ein Schiläufer. In M. ist die Zentralbibl. u. das Museum des Deutschen u. Österr. Alpenvereins u. der Deutschen Bergwacht. Es ist die Hochburg der Schwerathletik; im Fußball weist es erstklassige Mannschaften auf. Bekannt sind die Pferde- u. Motorradrennen in M.-Daglfing. Seit Ludwig I. findet das Turnen in M. eine besondere Pflegestätte (Landesturnanstalt 1828 gegr.). M. ist Sitz des Deutschen Leichtathletikverbands.

Lit. Führer: H. Tillmann, 250 Ausflüge von M. (1928); Verkehrsverb. M., M., Führer u. Ratgeber zur dauernden Ansiedlung (1930); A. Heilmeyer, M. u. Umgebung (1931); Meyers Führer M. u. Umgebung (1931); W. Grieder, M. fahrt (1933); Führer durch M. u. Umgebung u. die Königsschlösser (1933). Schilderungen: M. Krauß, M. (Velhagen & Klasings Volksbücher, 1913); J. Meyer, Was das Münchner Kindl erzählt (1921); G. J. Wolf, Entdeckung der Münchner

Landschaft (1921); K. Trautmann, Kulturbilder aus Alt-M. (5 Tle, 1918-30); M. Haushofer u. A. Rothpletz, Bayerns Hochland u. M. (1929); H. Brandenburg, Festliches Land (1930); L. Wagner, M., eine Großstadtuntersuchung auf geogr. Grundlage (1931); A. Dresler, Das Braune Haus (1933). Städt. Statist. Amt, Veröff. u. Bevölkerg., Wirtschaft, Verwaltung. — Kunst: nam. A. Weese (1925); ferner: M. u. seine Bauten (hrsg. vom Bayr. Architekten- u. Ingenieurs-Verein, 1912); P. Zauner, M. in Kunst u. Gesch. (1914); Wiedenhofer, Die baul. Entwicklung M.s (1916); Baumann, Die kath. Kirchen M.s (1922); O. Ursprung, M.s mus. Vergangenheit (1927); O. Hartig, M.er Künstler u. Kunstsachen (3 Tle, 1926/30/31); M. in der Sammlung Deutsche Lande, Deutsche Kunst (1933).

Die Wappen von M. mit dem sog. **Münchner Kindl,** einem Mönch mit Kapuze u. Buch, erinnern an die klösterl. Gründung der Stadt (urspr. Munichen = Mönche).

Geschichte: M., urspr. eine Siedlung des Klosters Tegernsee, ist bekannt seit 1102. Der Ort erlangte erst Geltung, als Heinrich der Löwe die Brücke u. Zollstätte der Freisinger Bischöfe in Oberföhring zerstörte u. den Salzhandel über die Isar nach dem von ihm mit Markt- u. Münzrecht ausgestatteten M. verlegte (1156). Unter den Wittelsbachern wurde M. 1255 Herzogsburg, danach Residenz. Unter Herzog Rudolf erhielt es sein erstes geschriebenes Stadtrecht (1294), das der große Gönner der Stadt, Ludwig der Bayer, bestätigte u. erweiterte (Sicherung des Salzmonopols). M.s Ansehen steigerte sich mit seiner Erwählung zur Hauptstadt des Gesamtherzogtums Bayern (1508). Seine Entwicklung zur Kunststadt setzte ein unter Albrecht V. (Gründung der Bibliothek, Kunstkammer); sie wurde bes. stark gefördert durch Wilhelm V. u. Maximilian I. sowie später durch Ferdinand Maria u. Karl Albert. 1632 von Gustav Adolf, 1634 von den Spaniern, im Span. 1705 („Sendlinger Mordweihnacht") u. im Österr. Erbfolgekrieg 1742 von den Österreichern besetzt. 1759 Gründung der Akad. der Wissenschaften durch Maximilian III. Joseph, 1809 der Akad. der Künste durch König Maximilian I. Joseph, 1821 Verlegung des Erzbischofsitzes von Freising nach M. Seinen eigentl. Ruf als süddtsch. Kulturzentrum („Isar-Athen") erlangte die Stadt unter Ludwig I. mit der Überführung der Univ. von Landshut nach M. (1826), der Berufung vieler Künstler u. Gelehrter u. der Ausführung zahlr. Prachtbauten im klass. Stil sowie unter Ludwig II. mit seiner Ausgestaltung zur Musik- u. Theaterstadt (Richard Wagner). Der Weggang des Hofes als des Hauptträgers des künstlerischen Lebens der Stadt nach Ausrufung der Republik 7./8. 11. 1918 bedeutete für M. einen schweren, nachhaltig empfundenen Verlust. Die 7. 4. 1919 ausgerufene Räterepublik (Geiselmorde) konnte durch die Reichswehr in Verbindung mit Freikorps unter Führung Ritter v. Epps niedergeworfen werden. Während des polit. Niedergangs Deutschlands in der Nachkriegszeit erhob sich in M. unter Führung Adolf Hitlers der ↗Nationalsozialismus (24. 2. 1920 1. Versammlung, 28. 1. 1923 1. Parteitag der NSDAP. in M.), dessen polit. Wille erstmals 8./9. 11. 1923 die Machtergreifung zum Neubau des Reichs anstrebte. 1. 1. 1931 Eröffnung des „Braunen Hauses".

Lit.: v. Heigel, M.s Gesch. 1158-1806 (1882); Kronegg, Illustrierte Gesch. der Stadt M. (²1908); Trautmann, Kulturbilder aus Alt-M. (1915-30); Solleder, M.s Stadtwirtschaft im Mittelalter (Diss. 1919); G. J. Wolf, Ein Jahrhundert M. 1800-1900 (1919); Escherich, Der Kommunismus in M (1921); Dirr, Urkundenbuch von M. (I, 1932).

---

* 20. 3. 1874 in Hildesheim; lebt auf Schloß Windischleuba b. Altenburg.

Balladen u. ritterliche Lieder (1908), Schloß in Wiesen (1921), Idyllen u. Lieder (1928), Sammlungen: Balladenbuch (1924), Liederbuch (1928). Biogr.: Fröhl. Woche mit Freunden (1922). Hrsg.: Göttinger Musenalmanach (1897 bis 1922). — Lit.: Ritscher (Schöne Lit.; 1930); H. Spiero (Deutsche Köpfe, 1927).

2) Karl Friedrich Hieronymus Frh. v., Typus des aufschneiderischen Jagd- und Kriegsgeschichtenerzählers. — * 1720 auf Schloß Bodenwerder (Hannover), † 1797 ebd.

Der Lügen-Münchhausen

Der größte Teil dieser Geschichten, **Münchhaus(en)iaden** gen., deren Wahrheit M. selbst nicht behauptete, ist alte **Lügendichtung:** Lukian, Modus Florum (11. Jahrh.), Finkenritter (16. Jahrh.). Durch G. A. Bürgers „Wunderbare Reisen zu Wasser u. zu Lande, Feldzüge u. lustige Abenteuer des Freyherrn v. M." (1786) u. die Erweiterung u. engl. Übersetzung des Kasseler Prof. R. E. Raspe „Baron M.s Narrative of his Marvellous Travels and Campaigns in Russia" (1785) wurde M. weltberühmt.

Literar. behandelt in Romanen von Immermann (1838 bis 1839); F. Keim (1899); P. Scheerbart (1906) u. Dramen von F. Lienhart (1900); H. Eulenberg (1900, 1925); H. v. Gumppenberg (1901); R. Walter, Der saturnische Liebhaber (1928); C. Haensel (1933); Oper von Mark Lothar (1933). — Lit.: W. Schweizer, Die Wandlungen M.s (1921).

Münchner Neueste Nachrichten, Tageszeitung in München, gegr. 1848 als „Neueste Nachrichten aus dem Gebiete der Politik"; seit 1875 als rechtsliberales u. nationales Blatt bei Knorr & Hirth gedruckt.

Lit.: 75 Jahre M. N. N. (1922).

Münchshöfener Kultur, nach dem Fundort Münchshöfen (BezAmt Straubing) benannte Kulturstufe der ↗Jungsteinzeit Südbayerns.

Muncker, Franz, Literarhistoriker. — * 1855 in Bayreuth, † 1926 in München.

Hauptw.: Klopstockbiographie (1888); zahlr. Untersuchungen zur Lit. des 18. u. 19. Jahrh. Hrsg. des „Messias" (1-3, 1883), von Klopstocks Oden (1889), der Bremer Beiträge (1889), der 3. Aufl. von Lachmanns krit. Lessing-Ausg. Populäre Klassikerausg. Forschungen zur neueren Literaturgesch. (seit 1896).

Mund, lat. os, die vorn von den Lippen abgeschlossene **Mundhöhle,** begrenzt oben vom harten u. weichen Gaumen, vorn u. seitlich von der Zahnreihe, unten vom Mundboden mit der Zunge, hinten vom sog. Rachenring (Zungenwurzel, Gaumenmandeln u.-bögen u. Zäpfchen). Der Raum zwischen Mund u. Zahnreihe wird auch Vorhof (Vestibulum oris) genannt.

Munda, röm. Kolonie in der span. Provinz Baetica, bekannt durch den Sieg des Cn. Scipio über die Karthager (214 v. Chr.) u. Cäsars über Sextus Pompejus (45 v. Chr.).

Mundart, Dialekt, im weiteren Sinn die Einzelsprachen einer Sprachfamilie, meist die Sprechweise von Teilen eines Volks im Ggsz. zu dessen Schriftsprache (Zusammenfassung u. Grundsätzliches für das dtsch. Sprachgebiet ↗Deutsche Mundarten). Dazwischen steht als Übergangsstufe die mehr od. weniger mundartlich gefärbte Umgangssprache der Gebildeten (**Stadtmundart**).

Schriftsprache u. M. beeinflussen sich dauernd. Entstanden sind die M. aus der unbegrenzten individuellen Sprachspaltung u. dem ihr entgegenwirkenden ausgleichenden Bedürfnis des Gemeinschaftslebens eines Gebiets, Merkmale der einzelnen M. sind bestimmte lautl. Erscheinungen, Akzentverhältnisse u. Tonfall (Melodie); doch ist es oft nicht möglich, ganz scharfe M.grenzen zu ziehen (vgl. Mundartenforschung).

Lit.: ↗Deutsche Mundarten.

Mundartdichtung, Dialektdichtung, erscheint erst, wenn die Mundart bewußt an Stelle einer anerkannten Schriftsprache literarisch gebraucht wird. Gefühlswerte begünstigen die Verwendung der Mundart nam. für komische Dichtung, doch ist sie auch Ernstem gewachsen (Fritz Reuter).

Deutsche M. wurde zuerst in Dramen des 16. u. 17. Jahrh. für einzelne Personen gebraucht. Ein vollständiges Mundartenlustspiel ist „Die geliebte Dornrose" (Gryphius). Erst das 19. Jahrh. ist die Blütezeit der M. Durch J. H. Voß wurde der Alemanne J. P. ↗Hebel angeregt (vgl. Alemannische, Bayerische, Elsässische Dichtung usw.). Reich ist die M. des niederdtsch. Gebiets (Fritz Reuter, Brinckmann) u. des Rheinfränkischen (↗Niebergall, Nadler, Stoltze).

Lit.: F. Schön, Gesch. der dtsch. M. (1921); weitere Lit. siehe bei den Einzelartikeln.

Mundartenforschung, sucht das Mundartengebiet mit den Grenzstreifen der einzelnen Mundarten zu erfassen, Verlust od. Erhaltung bestimmter Formen zu erklären u. sprachl. Wandlungen zu deuten.

Während ältere Sprachwissenschaft die Mundart als eine Entartungserscheinung betrachtete u. gering bewertete, erkannte man später, daß das eigentl. Sprachleben sich in der Mundart abspielt (zuerst A. Schmeller, 1819). Die M. beschränkte sich zunächst auf statist. Erfassung des Vorhandenen u. versuchte dessen histor. u. phonet. Erklärung. Frühere M. galt dem Einzellaut, der Einzelerscheinung auf beschränktem Gebiet; heute herrscht in den meisten german. u roman. Ländern die geograph. Arbeitsmethode. Der **Sprachraum** steht im Mittelpunkt der M.; um ihn zu erklären, wird Geschichte, kirchl. Zugehörigkeit u. Verkehrslage des Gebiets betrachtet (überlandschaftl. **Wortgeographie**). Die Ergebnisse werden in Sprachatlanten (vgl. Sprachatlas) niedergelegt.

Lit.: Paul, Prinzipien (⁴1909); F. Wrede, Entwicklungsgesch. der M. (Zeitschr. für dtsch. M., 1919); Streitberg-Michels, Gesch. der indogerman. Sprachwissensch. (II 2, 1927); A. Hübner, Die Mundart der Heimat (1925).

Munda-Sprachen, früher auch **Kolarische** Sprachen gen., gehören zu den ↗austroasiat. Sprachen u. sind in Vorderindien von den Vindhya Hills bis gegen das Gangesdelta, heute vielfach rein inselhaft, verbreitet.

Munda-Völker, Völkergruppe mit austroasiat. Sprache im östl. Vorderindien, ben. nach dem großen Stamm der **Munda** (575 000 Köpfe) in Bihar, Orissa u. Bengalen; andere bedeutende Mundastämme sind die Santal, Bhumij, Birhor, Ho u. Juang. Die M.-V. sind wahrscheinlich im späteren Neolithikum aus dem Osten nach Indien eingewandert. Damals mongolid, mischten sie sich mit ind. dunkelhäutigen Völkern, so daß man heute neben mongoliden Typen von gelber Farbe auch dunkle Leute findet. Soweit sie nicht hinduisiert sind, stehen die M.-V. noch auf ziemlich niederer Kulturstufe; meist Hackbauer.

Lit.: P. H. Hoffmann S. J., Encyclopaedia Mundarica (1931) ff.); S. Ch. Roy, The Mundas and their Country (1912); Bierson, Munda and Dravidian Languages (1906).

Mündel, das, die unter Vormundschaft (Pflegschaft) gestellte Person. **Mündelgut (Mündelgelder),** das Vermögen des M., das der Vormund, Pfleger verwaltet.

M.gelder sind, soweit sie nicht zur Bestreitung von Ausgaben bereitzuhalten sind, m.sicher (in m.sichern Papieren) anzulegen, u. zwar in 1) inländ., sichern Grund- od. Rentenschulden od. Hypotheken; 2) Forderungen gegen Reich od. ein Land; 3) verbrieften, vom Reich od. einem Lande gewährleisteten Forderungen; 4) Forderungen gegen eine öffentl. Körperschaft, wenn diese für m.sicher erklärt worden sind; 5) bei einer inländ. öffentl. Sparkasse, die zur Anlegung von M.geld für geeignet erklärt ist.

Diese Bestimmungen sind reichsrechtl. Vorschriften. Der Landesgesetzgebung bleibt vorbehalten, z. B. zu bestimmen, unter welchen Voraussetzungen eine Hypothek als sicher anzusehen ist od. die Belastungsgrenze der Grundstücke festzusetzen. Die Liste der m.sichern Papiere ist bei jeder Bank einzusehen.

Eine Verpflichtung des Vormunds zur Anlage des M.vermögens in den vorgenannten m.sichern Papieren besteht nicht; auch eine andere Anlage genügt. In jedem Fall aber, auch bei m.sicherer Anlage, haftet der Vormund für jeden durch sein Verschulden entstandenen Schaden. Über die M.gelder darf der Vormund nur in Beträgen unter 300 RM u., wenn es sich um Zinsen od. Dividenden handelt, ohne Genehmigung des Vormundschaftsgerichts verfügen. BGB §§ 1806 ff.

Kardinal Mundelein

Mundelein, George William, Kardinal (seit 1924) u. Erzbischof von Chicago (seit 1915), führende, organisatorisch hervorragend tätige Persönlichkeit des nordamerikan. Katholizismus; verdient um den Eucharist. Kongreß von Chicago (1926). — * 2. 7. 1872 in Neuyork; 8. 6. 1895 Priester, 1909 Weihbischof von Brooklyn.

Münden, post- u. bahnamtl. **Hannoversch Münden,** hannov. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Hildesheim, an der Vereinigung von Werra u. Fulda zur Weser (Hafen) u. an den Bahnen Kassel-Nordhausen-Halle, Kassel-Hannover u. H. M.-Dransfeld-Göttingen, Ausgangspunkt der Oberweser-Personendampfschiffahrt; 13 000 E. (95 % Prot., 5 % Kath.); Amtsger., Hauptzollamt, 2 staatl. u. 1 städt. Oberförsterei; Forstl. Hochschule, Gymn., Lyz., Frauenschule, Polizeischule; Lokomotivführer-Erholungsheim, Polizei-Kuranstalt; 3 schiffige St. Blasiuskirche (14.–16. Jahrh.); frühgot. St. Agidienkirche (13. Jahrh., 1625 ern.; an der nördl. Außenseite Grabstein

Dr. Eisenbarts), Rathaus v. 1619 (dtsch. Renaissance), Schloß (16. Jahrh.; heute Amtsger., Sammlungen der Forstl. Hochschule u. Städt. Museum mit Fayencen) u. zahlreiche schöne Fachwerkbauten; Schmirgelindustrie, Herstell. von Gummi-, Blei- u. Zinnwaren, Kautabak, Fässern, Zellulose u. a., bedeutender Holzhandel. Hafenumschlag 1931: 123 000 t. Links über der Weser Tillyschanze mit Aussichtsturm.

Hannoversch Münden

Mündener Fayencen, Prunkvasen der Tonwarenmanufaktur in Hannoversch Münden (1732-1854; Sammlung im Städt. Museum).

Münder a. Deister, hannov. Stadt im Kr. Springe, zwischen Süntel u. Deister, an den Bahnen Hannover-Hameln u. nach Haste; 3760 E. (4% kath.); Amtsger.; höhere Reformschule, Landerziehungsheim, städt. Stahl-, Sol- u. Schwefelbad (für Bade- u. Trinkkuren), Erholungsheime (eines für Kinder); Möbelindustrie (bes. Stühle).

Münderkingen, württ. Stadt im Oberamt Ehingen, auf einem von der Donau umflossenen Hügel, 517 m ü. M., an der Bahn Ulm-Sigmaringen; 1940 meist kath. E.; Lateinschule; um 1500 gotisierte Pfarrkirche, stattl. Pfarrhof (1707), Rathaus v. 1563; Bürsten- u. Metallwarenfabr., bedeutende Viehmärkte.

Mundfäule (lat. Stomatitis ulcerosa), geschwürige Entzündung von Zahnfleisch u. Mundschleimhaut infolge einer Infektion od. bei schwerem ↗ Skorbut od. bei Quecksilbervergiftung, äußert sich in Schmerzen, Zahnausfall u. Mundgeruch.

Mundgeruch, übelriechender Atem: Ursache: schlechte Mundpflege, schadhaftes Gebiß, entzündl. Erkrankung von Zahnfleisch od. Mundschleimhaut, chron. eitrige od. diphther. Mandelentzündung; bisweilen von einer Erkrankung der Nasenschleimhaut od. des Magens herrührend. Behandlung durch sorgfältigste Mundpflege u. möglichst Beseitigung der Ursache.

Mundgliedmaßen, Mundwerkzeuge, bei Gliedertieren zum Ergreifen u. Zerkleinern der Nahrung dienende, aus Gliedmaßen hervorgegangene Organe. Man unterscheidet Ober- (Mandibel) u. Unterkiefer (Maxille), diese oft mit Anhängen (Palpen) zum Tasten u. Schmecken. Übergänge von Kiefern zu Beinen, die Kieferfüße (Pedes maxillares), finden sich bei Krebsen.

Mundharmonika, die, ein heute in allen Erdteilen verbreitetes Volksmusikinstrument, mit kleinen Durchschlagszungen, die über Schlitzen auf einer Metallplatte angebracht sind u. mit dem Mund (Ausstoßen u. Einziehen der Atemluft) angeblasen werden.

Die M. wurde 1821 von F. Buschmann erfunden, von F. Hotz erstmalig industriell hergestellt u. von M. Hohner, einem wandernden Uhrmacher, erstmals in großem Maße vertrieben. Herst. heute bes. in Trossingen, Württ. u. im sächs. Vogtland (bes. Klingenthal). — Schulen von A. Bohnet (³1929) u. der Hohner A. G. Trossingen („Wie spiele ich M." ⁴1929). — Lit.: Ratay, Die M. im modernen Musikunterricht (1933).

Mündigkeit = Großjährigkeit, Volljährigkeit; auch = Fähigkeit zur Vornahme bestimmter rechtl. Handlungen (z. B. Ehe-, Testaments-, Eides-M.); vgl. Alter im Recht u. Strafmündigkeit.

Mundklemme, die ↗ Kieferklemme.

Mundkrankheiten, Erkrankungen der Mundschleimhaut u. des Zahnfleisches wie ↗ Mundfäule, ↗ Aphthen (Schleimhautbläschen), ↗ Skorbut u. viele Hautleiden. Behandlung durch den Facharzt.

Mündliche Verhandlung, das der ↗ Hauptverhandlung (im Strafprozeß) entspr. zivilprozessuale Verfahren, bei dem die gerichtl. Entscheidungen auf Grund mündl. Vorträge u. mündl. Anträge der Parteien ergehen.

In der freiwilligen Gerichtsbarkeit steht es im Ermessen des Gerichts, ob mündlich od. schriftlich verhandelt wird.

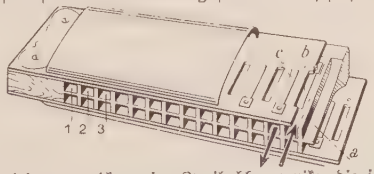
Im österr. Zivil- u. Strafprozeß gilt der Grundsatz der m. V. in 1. Instanz fast ausnahmslos, in höherer Instanz dagegen nur mit starker Einschränkung.

Mündlichkeit im gerichtl. Verfahren, bezeichnet den Grundsatz, wonach der Richter nur die Tatsachen beachten darf, die in mündl. Verhandlung vorgetragen worden sind (Ggstz. Schriftlichkeit).

Mundloch, 1) bei Hohlgeschossen die mit Muttergewinde für den Zünder versehene Spitzenöffnung; manche Granaten haben ein M.futter, das die Sprengladung festhält, andere eine M.büchse für Zündladung u. Zünder.

2) im Bergbau die Öffnung eines Stollens zur Tagesoberfläche.

Mundorgel, ein bes. in Ostasien verbreitetes Musikinstrument mit abgestimmten Pfeifen u.



Mundharmonika: eine Zweilochharmonika, die jeden Ganzton einer bestimmten Tonart enthält. Die Zungen liegen in Kanzellen (A) u. sind so angeordnet, daß die Zunge B durch Blasen, die um einen Ton höher gestimmte Zunge C durch Einziehen der Luft zum Klingen gebracht wird. Beim Spielen werden 3-4 Kanzellen zugleich angeblasen. Deshalb sind die Zungen der Kanzellen 1, 2 u. 3 z. B. so gestimmt, daß sie einen Akkord geben, u. zwar bei C-dur-Stimmung in der Blasrichtung von Zunge B: c-e-g, in der Blasrichtung von Zunge C: d-g-h

Stimmzungen, die von einer gemeinsamen Windkammer aus gespeist werden.

Mundpflege, regelmäßiges Zähneputzen u. Verwendung von ↗Mundwässern zwecks Gesunderhaltung der ↗Zähne u. Verhütung üblen ↗Mundgeruchs.

Mundpillen, zur Überdeckung schlechten Mundgeruchs od. -geschmacks, bestehen meist aus Lakritz, Süßholz, Veilchenwurzel u. äther. Ölen.

Mundraub, die Entwendung geringer Mengen Nahrungs- od. Genußmittel od. anderer Gegenstände des hauswirtschaftl. Gebrauchs (z. B. Kohlen) zum alsbaldigen Verbrauch. Moral. Beurteilung ↗Notstand.

Strafbar nur auf Antrag mit Haft od. Geldstrafe bis 150 RM (StGB § 370, Ziff. 5). Ehegatten u. Eltern bleiben straflos. Auch wenn M. unter den erschwerenden Umständen des schweren Diebstahls (Einsteigen) verübt wird, bleibt er nur Übertretung; nicht dagegen, wenn Gewalt gegen Personen angewendet wird. ↗Raub. — Das österr. Recht entspricht dem dtsch (↗Entwendung) Ähnlich die Entwendung nach dem schweiz. StGEntw. Art. 298 (Wegnahme bewegl. Sachen von geringem Wert zur Befriedigung eines Gelüstes od. aus Not od. Leichtsinn).

Mundruku, Munduruku, südamerik. Indianerstamm am oberen Tapajoz; Zweig der ↗Tupi.

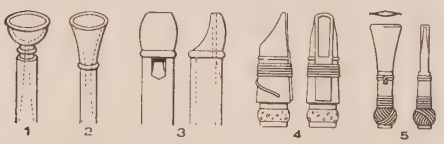
Mundschenk, Schenk, der Inhaber eines der großen Hofämter. ↗Erbämter, ↗Erzämter.

Mundsperre, Unvermögen, den Mund zu schließen infolge Verrenkung des Kiefergelenks.

Behebung nur durch den Arzt, unsachgemäße Einrenkungsversuche führen leicht zu ernsten Schädigungen.

Mundsperrer, von L. ↗Heister erfundenes chirurg. Instrument zum Offenhalten des Mundes.

Mundstück, bei den Blasinstrumenten derjenige Teil, durch den die Luft zugeführt wird (Bild).



Mundstücke verschiedener Blasinstrumente

1) Kesselmundstück des Waldhorns, 2) Trichtermundstück der Trompete, Posaune usw., 3) M. der Blockflöte, 4) der Klarinette u. 5) des Fagotts (wie bei der Oboe). Diese M. dienen dazu, die Luftsäule im Instrument durch rasches Unterbrechen des eingeblasenen Luftstroms zum Schwingen zu bringen. Beim Kessel- u. Trichter-M. erfolgt dieses Unterbrechen durch zitternde Bewegung der auf das M. gespannt aufgesetzten Lippen, bei der Blockflöte an der Ausschnittkante unter der den Luftstrom führenden Kernspalte (vgl. Art. Flöte). Klarinette u. Fagott sind sog. Rohrblattinstrumente. Bei ihnen wirkt ein Rohrblatt aus Schilfrohr gewissermaßen als Stimmritze. Die Klarinette (u. das Saxophon) besitzt ein einfaches Rohrblatt, das auf die mit einem Luftschlitz versehene abgeschrägte Fläche des Schnabels aufgebunden wird („Aufschlagzunge"). Das Fagott (u. die Oboe) dagegen besitzt ein doppeltes Rohrblatt aus 2 leicht ausgehöhlten u. zusammengebundenen Blättchen („Gegenschlagzunge"). Beide M. werden zwischen den Lippen gehalten u. angeblasen, wodurch Schwingungen entstehen, die durch Lippendruck, Zungenbewegung u. Blasstärke verändert werden können. Dabei wird die Tonhöhe lediglich von der Höhe der Luftsäule im Instrument bestimmt

Mundt, Theodor, Literarhistoriker, Journalist u. Romanschriftsteller, trotz gewandter Darstellung ohne bleibende Wirkung; Schöpfer des jungdtsch. Schlagworts „Bekenntnis zur Prosa". — * 1808 in Potsdam, † 1861 in Berlin; seit 1842 an den Univ. Berlin u. Breslau.

Die Begeisterung für Charlotte Stieglitz in „Ein Denkmal" (1835) u. der Radikalismus der Zeitschriften „Literar. Zodiacus" (1835/36), „Dioskuren" (1836/37), „Freihafen" (1838–44), „Pilot" (1840–42) mündet in umfangr. histor. Romanen: Thomas Münzer (3 Bde, 1841), Graf Mirabeau (4 Bde, 1858); Gesch. der Lit. der Gegenw. (1842, ²1853).

Lit.: W. Grupe (1928).

Mündung, das Aufgehen eines Flusses in einem andern, in einem See od. im Meer. Das Nachlassen der Transportkraft hat die Ablagerung von Sinkstoffen u. Geschieben zur Folge (M.-Barren) u. meist bildet sich bei geringem Flutwechsel ein ↗Delta, bei starkem Flutwechsel ein ↗Ästuar.

Mündungsbremse, Einrichtung zur Abschwächung des Rückstoßes von Geschützen; durch die Seitenwand des Geschützrohrs führen zahlr. zur Seelenachse symmetr. angeordnete, kreisförmig verlaufende Kanäle, aus denen (noch bevor das Geschoß das Rohr verläßt) ein Teil der Pulvergase mit großer Geschwindigkeit ausströmt.

Hänert, Geschütz u. Schuß.

Mündungsdeckel, Mündungsschoner, Schutzvorrichtung für das Laufinnere von Gewehren u. Maschinengewehren gegen Nässe u. Fremdkörper; eine aufzuschiebende u. durch eine Feder gehaltene Metallhülse, meist mit Kornschützer verbunden.

Mündungsfeuer, Feuererscheinung bei Abschuß einer Feuerwaffe, verursacht durch ausströmende, brennende Gase u. Pulverteilchen.

Kurze Läufe u. progressives Pulver ergeben stärkeres M. als lange Läufe u. offensives Pulver. Dämpfung durch Zusatz von Kampfer zur Pulvermasse, durch chem. Salze in Vorlagen od. durch Abkühlung der Gase. — Verwertet wird das M. des Gegners beim ↗Lichtmeßverfahren.

Mündungsgeschwindigkeit, auch Anfangsgeschwindigkeit, die Geschwindigkeit eines Geschosses beim Verlassen der Mündung. Da eine merkl. Steigerung der M. durch die nachströmenden Pulvergase nicht eintritt, ist die M. die größte Geschwindigkeit, die ein Geschoß aus der Waffe mit einer bestimmten Ladung erreicht.

Die M. kann nur durch Rücklaufmesser gemessen, aber auch rechnerisch od. graphisch ermittelt werden; neuerdings auch durch den Piëzo-Indikator der Zeiß-Ikon Werke (durch Aufzeichnen einer Druck-Zeit Kurve).

Mündungskappe, meist aus Leder gefertigter Abschlußschutz der Geschützmündung gegen Nässe u. Fremdkörper; mitunter durch Mundpfropf ersetzt. Entspr. der ↗Mündungsdeckel für Gewehre.

Mündungsknall, entsteht beim Austritt des Geschosses aus der Mündung durch die nachströmenden, sich plötzlich entspannenden Pulvergase, im Ggstz. zum Geschoßknall, der durch die Kopfwelle des Geschosses verursacht wird. Je mehr Pulvergase ausströmen u. je höher der Mündungs-Gasdruck ist, desto stärker ist der M. Progressivpulver ergeben stärkeren M. als offensive Pulver. Man mildert den M. durch künstl. Entspannung der Gase (Schalldämpfer). Verwertet wird der M. beim Einmessen von feuernden Geschützen durch die ↗Schallmeßbatterie.

Mundus sensibilis (lat.), die sinnfällige Welt; Ggstz.: mundus intelligibilis, die übersinnliche, nur im Denken erfaßbare Welt. Bes. bei ↗Plato; vgl. Kant.

Mundus vult decipi, ergo decipiatur (lat.): „Die Welt will betrogen sein, also betrüge man sie"; Sprichwort, dessen 1. Teil

sich deutsch in Brants „Narrenschiff", deutsch u. lat. in Seb. Francks Paradoxa findet.

Mundwässer, wäss. od. meist alkohol. Lösungen desinfiz. Stoffe zur Reinigung der Mundhöhle, Behandlung des Zahnfleischs; vgl. Gurgelwässer.

Mundy, Jaromir, Frh. v., Arzt, schuf die vorbildl. „Wiener freiwillige Rettungsgesellschaft" (1881), verdient um das österr. Heeressanitätswesen u. die Irrenfürsorge. — * 3. 10. 1822 auf Schloß Eichhorn (Mähren), † 23. 8. 1894 in Wien.

Mungenast, Franz, österr. Baumeister des Hochbarock. † 1748 in St. Pölten (Niederösterreich). — Sein bedeutenderer Bruder Josef († 1741 in St. Pölten) reicht an Prandtauer heran.

Franz: Stiftskirche Herzogenburg. Josef: Stift u. Kirche in Dürnstein, Stift Zwettl (Fassade u. Turm der Kirche, Bibliothek), Stift Altenburg (Kirche u. Bibl., Hauptw., 1730), Fertigbau der Stifte Melk u. Geras.

Mungo: bis 50 cm langes, langgestrecktes, grau u. weiß gefärbtes Raubtier

Mungo, der, Raubtier mit niedrigen Beinen, langem, kegelförmigem Schwanz u. langen, rauhen, grau u. weiß geringelten Haaren, wodurch eine silberfarbene Sprenkelung entsteht; lebt in Gebüschen u. Feldern von Kleintieren u. Vogeleiern, bekämpft Giftschlangen.

M., Mungos mungo, Art der Schleichkatzen, Vorderindien u. Ceylon.

Mungo, Mungowolle, eine ↗ Kunstwolle aus gewalkten Lumpen; Schußgarn für grobe Gewebe.

Mungobohne, in Indien heimische schmackhafte Gartenbohne mit kleinen, graugrünen Samen.

M., Phaseolus mungo, Art der Bohnen.

Mungo Park (: mngoᵘ pahʳk), der engl. Forschungsreisende ↗ Park.

Muni (sanskr.), altind., noch heute üblicher Titel für den ind. Seher u. Weisen; auch Ehrentitel.

Municipium, das (lat., Mehrz. municipia = Munizipien), urspr. die Rechtslage der mit Rom im Steuerverhältnis stehenden u. nicht dem Latin. Bund angegliederten Gemeinden, später Name der Gemeinden selbst. Seit dem Ende des Bundesgenossenkrieges (89 v. Chr.) hatten alle M. in Italien das volle Bürgerrecht u. wurden durch quattuorviri („Viermänner") u. decuriones (Senat) sowie durch eine nach Kurien zusammengesetzte Volksversammlung verwaltet.

Munier-Wroblowska, dtsch.-balt. Erzählerin. — * 21. 2. 1882 in Schleck (Lettland).

Hauptw.: Unter dem wechselnden Mond (5 Bde, 1927-30; Roman eines kurländ. Geschlechts) u. a.

Munifizenz, die (lat.), Freigebigkeit.

Muninto (jap. = unbewohnte Inseln), jap. Name der ↗ Bonininseln.

Munition (lat.-franz., Befestigungsmittel, Vorrat), der verwendungsfähige Schießbedarf für Handfeuerwaffen u. Geschütze aller Art sowie für Spreng- u. Nahkampfmittel. Für Infanterie- u. Maschinengewehre, Karabiner u. Selbstladepistolen besteht die M. aus scharfen Patronen, bei denen die Messinghülse Zündung, Pulver u. ↗ Geschoß enthält, aus Platz- (Manöver-) Patronen mit einem Geschoß aus Holz, neuerdings aus Papierstoff, das beim Schuß zerstört wird, u. Exerzier-Patronen (ohne Zündung u. Pulver). Bei der Artillerie-M. sind für die älteren Geschütze Geschoß, Pulverladung u. Zündung voneinander getrennt, so daß sie einzeln geladen werden müssen; bei neueren (Flachbahn-) Geschützen (bis etwa 10 cm Kal.) in einer Messinghülse vereint (Schnellfeuer-Geschütze).

Zur M. des Feldheeres gehören Infanterie-, Artillerie-, Minenwerfer-, Spreng- sowie die Nahkampfmittel-, Leucht- u. Signal-M. Die Herstellung der Infanterie-M. erfolgte in Deutschland vor dem Krieg in den M.-fabriken Spandau u. Ingolstadt. Im Krieg brachte es jene auf eine Tagesleistung von 2½ Mill. Geschosse. Einige Artillerie-Depots, die neugebauten M.-fabriken Kassel, Plaue u. Dachau kamen für die Lieferung hinzu. Die Artillerie-M. wurde bei Kriegsbeginn in staatl. Geschoßfabriken, Pulverfabriken, u. Feuerwerkslaboratorien, in Privatfabriken (hauptsächl. Krupp-Gruson u. Ehrhardt), Pulver auch vom Konzern der Rhein.-Westfäl. Sprengstoff-A.-G. u. Köln-Rottweiler Pulverfabrik hergestellt. Bald stellten sich Tausende von Groß- u. Kleinbetrieben der Privatindustrie nam. zur Geschoßfabrikation u. Lieferung von Zündern u. Zünderteilen um.

Der M.-verbrauch im Weltkrieg steigerte sich zu unerhörten Mengen, je mehr sich der Feind in ausgebauter Feldstellung verschanzt hatte u. man deren Zertrümmerung u. den Durchbruch durch die „Materialschlacht" zu erzwingen suchte. An diesem Riesenaufwand hatte hauptsächl. die ständig anwachsende Maschinengewehr- u. Artilleriewaffe, weniger die Infanterie teil. Im Krieg 1870/71 gab die dtsch. Infanterie 220 Mill., die Feldartillerie 338 300, die schwere Artillerie 320 000 Schuß ab. Schon bei den Offensiven des Jahres 1915 fielen von dtsch. u. feindl. Artillerie täglich etwa 300 000 Schuß. In der Schlacht vor Verdun Frühjahr 1916 wurden zeitweise an 1 Kampftag beiderseits 1 Mill Artilleriegeschosse verfeuert. Bei Beginn der Somme-Offensive verschlang 1 Woche mehr M. als die ersten 11 Monate des Kriegs zusammen.

Munitionsdiebstahl, die rechtswidrige Aneignung verschossener Munition. Vgl. Geschoßdiebstahl.

Munitionsersatz, Herstellung u. Nachführung der Munition bis zur kämpfenden Truppe, bedarf Bereithaltung großer Bestände im Frieden u. sorgfältiger Regelung des Nachschubs im Krieg. Dieser geschieht von den Munitionsdepots der Heimat auf der Eisenbahn od. mit Kraftwagenkolonnen an die Munitions-Umschlagstellen bei den Divisionen, von diesen an die leichten Kolonnen der Truppen u. durch diese an die fechtende Truppe.

Die **Munitionskolonnen** der mobilen Armeekorps des früheren Heers bestehen nicht mehr; sie sind ersetzt durch die bespannten u. Kraftwagen-Kolonnen der höheren Führung.

Munitionslager, Munitionspark, Ansammlung von Artillerie-, Inf.-, Minenwerfer- u. Sprengmunition in übersichtlicher, aber möglichst zerstreuter Ordnung u. Deckung gegen Fliegersicht („Tarnung"), mit Vollbahn-, Feld- u. Förderbahnanschluß u. Abfuhrmöglichkeit auf brauchbaren Straßen; für Zündungen u. Leuchtmunition getrennte bombensichere Unterbringung.

Munizipal (lat. municipium), nicht mehr üblicher Ausdruck für städtisch, auch in Zusammensetzungen wie M.beamte, M.recht, M.verwaltung usw.

Munizipalsozialismus, ↗ Gemeindesozialismus.

Munk, Marie, führende Juristin. — * 4. 7. 1885 in Berlin; Land- u. Amtsgerichtsrätin in Berlin.
Schr. u. a.: Vorschläge zur Umgestaltung des Rechts der Ehescheidung u. der elterl. Gewalt (1923).

Munkács (: -katsch), tschech. **Mukačevo** (: -tschewo), bis 1920 ungar. Stadt in der tschechoslowak. Gespanschaft Bereg in Karpatorußland, l. an der Latorica, Bahnstation; 29390 zur Hälfte jüd. E.; BezGer.; Handelsakad.; staatl. Tabakfabrik, Erdölraffinerien, Teigwaren. 2 km südwestl. die Felsenfeste M. (14. Jahrh.). — M. wurde im 17. Jahrh. heftig von den Habsburgern u. den siebenbürg. Fürsten umkämpft u. 1686-88 von Helene Zrinyi, der Gemahlin ↗Tökölys, heldenhaft gegen die Kaiserlichen unter Caraffa verteidigt.

Munkacser Sprachinsel (: -katsch-), dtsch. Siedlungsgebiet in Karpatorußland (Tschechoslowakei), entstand: 1) Ende des 17. Jahrh. als Soldaten- u. Handwerkerkolonien um die Burg Palanok, 2) Mitte des 18. Jahrh. Kolonisation durch Deutsche aus dem Schwarzwald u. der Würzburger Gegend auf den gräfl. Schönbornschen Besitzungen, 3) Anfang des 19. Jahrh. in Holzarbeiterkolonien aus dem Böhmerwald (Sophiendorf, Dorndorf).

Munkácsi (: -katschi), Bernhard, ungar. Sprachforscher u. Ethnolog (Finn.-Ugrisch). — * 12. 3. 1860 in Großwardein; lebt in Budapest.
Mitbegr. der ungar. Oriental. Revue (1900); Samml. wogulischer Volksdichtung (4 Bde, 1892-1921); Blüten der osset. Volksdichtung (1932) u. v. a.

Munkácsy (: -katschi), Michael v., größter ungar. Maler, ausgezeichnet durch tiefe Auffassung, dramat. Schwung, plastisch-realist. Darstellung, lebhaftes Kolorit. — * 1844 in Munkács, † 1900 in Endenich b. Bonn; seit 1897 irrsinnig.
Werke u. a.: Armensündermahl (1870, Philadelphia); Milton (1878, Neuyork); Christus vor Pilatus (1881, Amerika). Lit.: D. Malonyay (2 Bde, 1907); A. Sedelmayer (1914).

Munkepunke, ↗Meyer, Alfred Richard.

Munko Sagan, Munko Sardyk, höchste Erhebung des Sajan. Gebirgs, an der Grenze von Mongolei u. Sibirien, 3490 m hoch.

Münnerstadt, bayr. Stadt (Ortskl. B) im BezAmt Kissingen (Unterfranken), an der Lauer (l. zur Fränk. Saale) u. an der Bahn Meiningen-Würzburg; 2500 meist kath. E.; Amtsger., Priorat u. Studienseminar der Augustiner-Eremiten (Rokokokirche von 1752), Gymn.; in der Pfarrkirche (spätgot. Chor, Langhaus 17. Jahrh.) Kreuzigung von Veit Stoß u. Holzreliefs von T. Riemenschneider; Ringmauern; Klosterbrauerei.

Munsalvaesche (: -wä-), ↗Gral.

Münsingen, 1) württ. Oberamtsstadt, Sommerfrische u. Wintersportplatz auf der Schwäb. Alb, 707 m ü. M., an der Bahn Reutlingen-Schelklingen; 2400 E. (15% kath.); Amtsger., Realschule; Stadtkirche (14. u. 15. Jahrh.); Strick- u. Eisenwarenfabrik; Truppenübungsplatz (mit Sportschule u. Arbeitslager). — Im **Münsinger Vertrag** 14. 12. 1482 wurden die Lande der Linien Urach u. Stuttgart vereinigt u. Eberhard dem Älteren die Regierung zuerkannt.

2) schweiz. Ort im Kt. Bern, im Aaretal, 540 m ü. M., an der Bahn Bern-Thun; 3200 prot. E., dazu etwa 1000 Patienten in der kanton. Irrenanstalt; Baubeschläge-, Schuhleistenfabr.

Munster (: manßt-r), irisch Mumha (: mua), Prov. des Irischen Freistaats, gebirgiges Land mit Hügel- u. Ebenenlandschaften zw. Berggruppen u. buchtenreicher Riasküste; vom seenreichen Tal des Shannon durchzogen. Viehzucht; in den wenigen Städten Weberei. 24130 qkm, 969900 zu 94% kath. E. (40 je qkm) gegen 2,4 Mill. im Jahre 1841. Wichtigste Stadt ist Cork.

Munster, hannov. Ort im Kr. Soltau in der Lüneburger Heide, an der Bahn Bremen-Stendal-Magdeburg; 2200 meist prot. E.; Truppenübungsplatz (M.lager); Kieselgurwerke.

Münster, 1) M. in Westfalen s. Beilage nach Sp. 784. — **2) Bistum.** Suffragan von Köln (s. Karte Deutsches Reich, kirchl. Einteilung), umfaßt in der Hauptsache den Regierungsbezirk M., die zum Regierungsbezirk Düsseldorf gehörenden Kreise Duisburg, Dinslaken, Rees, Cleve, Geldern u. Mörs, die Stadt Wilhelmshaven, ferner Oldenburg; zählt 1758478 Katholiken bei 1080486 Nichtkatholiken. Bischof, Dompropst u. Domdechant, Domkapitel (8 residierende, 6 nicht residierende Domkapitulare), 8 Domvikare, Priesterseminar u. Theolog. Konvikt in M., 5 Knabenkonvikte, 44 Dekanate, 454 Pfarreien u. Pfarrkuratien, 1499 Welt-, 260 Ordensgeistliche.

Geschichte:

804 Errichtung des Bistums als Suffragan von Köln (1. Bischof ↗Ludger, hl.; 804/09).
1534-35 Herrschaft der ↗Wiedertäufer.
1566-74 Fürstbisch. Johann III. von Hoya. Reformen des Konzils von Trient auf Veranlassung des hl. Petrus Kanisius eingeführt.
1585-1612 Fürstbisch. ↗Ernst von Bayern u.
1612-50 Fürstbisch. ↗Ferd. von Bayern (Kath. Restauration).
1650-78 Fürstbisch. Christoph Bernhard v. ↗Galen.
1678-88 Fürstbisch. Ferdinand II. von ↗Fürstenberg.
1784-1801 Fürstbisch. Maximilian Franz, jüngster Sohn Maria Theresias, u. sein Generalvikar Franz von ↗Fürstenberg (1770-1807; Kapitularvikar 1801-10).
1810-21 Klemens Aug. v. ↗Droste-Vischering Kapitularvikar.
1811 Aufhebung aller Stifte, Klöster, Kapitel, auch des Domkapitels durch Napoleon.
1821 Neuregelung u. Umgrenzung des Bistums durch die Bulle De salute animarum: Niederrhein, West Recklinghausen u. a. kommen zum Bistum M.; Abtrennung von Ostfriesland.
1821-25 Bisch. Ferdinand v. Lüninck.
1825-46 Bisch. Kaspar Maximilian v. ↗Droste-Vischering.
1847-70 Bisch. Johann Georg Müller.
1870-89 Bisch. Joh. Bernh. ↗Brinkmann (Kulturkampf).
1889-1911 Bisch. Hermann Dingelstad.
1911-13 Bisch. Felix v. ↗Hartmann.
1913-33 Bisch. Joh. ↗Poggenburg (1930 Titularerzb.).
1929 Übergang von Dülken, Kempen, Lobberich an das Bistum Aachen infolge des Preuß. Konkordats.
seit 1933 Bisch. Graf Clemens August v. Galen.

Lit.: Tibus, Gründungsgesch. der Stifte, Pfarreien u. Klöster des alten Bist. M. (1885); Geschichtsquellen des Bist. M. (1847-81; Supplement zu Westf. Urkundenbuch); Brand, Gesch. des Bist. M. (1925).

3) Bad M. am Stein, rheinländ. Badekurort im Nahetal südl. von Bad Kreuznach (Straßenbahn), gegenüber dem Rheingrafenstein (252 m, Burgruine) u. der Einmündung der Alsenz, Knotenpunkt der Bahnen Bingerbrück-Saarbrücken, nach Homburg (Saar) u. Hochspeyer-Kaiserslautern. Gemeinde (Ortskl. A) des Kr. Kreuznach, 1700 E. (29% kath.); 8 radioaktive Solquellen (31°) gegen Gicht, Rheuma, Ischias, Skrofulose, Rachitis, Herz-, Nerven-, Frauen-, Hals-, Nasen- u. Ohrenleiden; Kinderheime (St. Antonius, kath.), Kurtheater; Saline, Weinbau u. -handel. 1932: 6190 Kurgäste.

4) M. (Kr. Dieburg), hess. Ort an der Gersprenz nördl. von Dieburg (Bahn); 3700 meist kath. E.; Schuh-, Kartonagenindustrie.

Münster i. W.

(in Westfalen), Hauptstadt der preuß. Provinz Westfalen, an der zur Ems fließenden Münsterschen Aa im Herzen des Münsterlands. M. ist das Wirtschaftszentrum des landwirtschaftl. hochentwickelten nördl. Teils der Prov., Sammelpunkt der vom Ruhrgebiet nach den dtsch. Nordseehäfen führenden Bahnen u. Hafenplatz am Dortmund-Ems-Kanal. Besondere Bedeutung hat die Stadt, die als Sitz der Bischöfe, der Regierung u. des westfäl. Adels immer ein Kulturmittelpunkt war, durch die Universität erlangt.

Stadtbild: Trotz der Entwicklung zur Großstadt u. der gesteigerten Industrialisierung zeigt M. noch viel altes Kulturgut. Nam. die Altstadt hat ihren mittelalterl. Charakter zu wahren gewußt (Straßenbild ↗ Gasthausschilder) u. bietet den Anblick einer geschlossenen Rundanlage. Der Prinzipalmarkt mit seinen Lauben („Bogen") u. den hochgiebligen Bürgerhäusern aus der Zeit der Gotik u. Renaissance ist heute noch ein machtvolles Zeichen kräftigen Bürgertums. Eine besondere Note verleihen dem Stadtbild die meist barocken Adelshöfe, palastartige Stadtwohnungen in schlichtem Putz od. als farbige Ziegel- u. Sandsteinbauten. Zu den schönsten unter ihnen zählen der Heeremansche- (1564), Beverförder- (1699), Merveldter- (1701), Schmisinger- (1738 auf 1739), Erbdrosten- (1754-57, von Schlaun erb.) u. Rombergerhof (1780; jetzt Musikhochschule). Weitere **Sehenswürdigkeiten** sind: Dom St. Pauli, die größte Kirche Westfalens, eine doppelchörige Pfeilerbasilika mit zwei 60 m hohen Westtürmen (Hauptteil 1225-65 erb., Kreuzgang von 1377, Westportal von 1516; an der Südseite eine ursprüngl. offene Torhalle, das „Paradies" (Bild ebd.), mit 13 interessanten Standbildern; im Innern zahlr. bedeutende Bildwerke (Pietà von W. Achtermann; 1850), ferner eine astronom. Uhr; got. Lambertikirche (Ende 14. bis Mitte 15. Jahrh. erb.), mit einem 1887-98 erb. got. Turm, auf dessen halber Höhe noch heute die mächtigen Eisenkäfige hängen, in denen die Leichen der Wiedertäufer zur Schau gestellt wurden; St. Mauritzkirche (1070 erb., spätgot. Chor, Langhaus von 1862), got. Liebfrauen- od. Überwasserkirche (1340-46), Ludgeri- (roman. u. got., 12. u. 14. Jahrh., 1880 ern.), got. Martini- (Anfang des 14. Jahrh.), barocke Ägidii- (ehemal. Kapuzinerkirche, 1725) u. Dominikanerkirche (1705 bis 1725); Rathaus (Mittelbau 12. Jahrh., got. Giebel von 1335; im Friedenssaal wurde am 24. 10. 1648 der Westfäl. Friede unterzeichnet), Stadtweinhaus (schöner Spätrenaissancebau von 1615), got. Schoe- (Haus der Gesamtgilde, 1525) u. Krameramtshaus (1588), fürstbischöfl. Schloß (1767/79, jetzt z. T. Wohnsitz des Oberpräsidenten) mit prächtigem Schloßgarten, neues Stadthaus (1905, Spätrenaissance) u. a. Unter zahlr. Denkmälern: Kiepenkerldenkmal u. Denkmal der Annette von Droste-Hülshoff.

Lage: 60 m ü. M.; 51° 57′ nördl. Breite u. 7° 37′ 24″ östl. v. Gr.

Klima: Temperaturmittel im Januar 0,3°, im Juli 16,8°, im Jahre 9,2°; jährl. Niederschlag 736 mm.

Bevölkerung:

Jahr	Wohnbevölkerung	Stadtgebiet in ha
1900	63 734	192,0
1933	122 984	6712,7

79,2% Kath., 19,7% Prot., 1,1% Isr.

Kirche: Kath.: Sitz eines Bischofs; Stadtdekanat mit 14 Pfarreien; Niederlassungen der Franziskaner, Jesuiten, Kapuziner, Kamillianer, Ges. des Göttl. Worts, Barmh.

Münster i. W.

Münster i. W., im Vordergrund der Drubbel mit alten Giebelhäusern; Lambertikirche u. anschließend der Prinzipalmarkt

Westdtsch. Rundfunksenders Langenberg, Zoolog. u. Botan. Garten. Kath. Tageszeitungen: M'sche Zeitung, M.'scher Anzeiger; ↗Lukasgesellschaft.

Gemeinnützige Anstalten: Univ.- u. städt. Kliniken; 6 kath. Krankenhäuser, darunter haben Klemens-, Marien- u. Sankt Franziskushospital staatl. anerkannte Krankenpflegeschulen; kath. Waisenhaus St. Mauritz der Schw. der Vorsehung, kath. Fürsorgeheim; prot. u. isr. Krankenhaus.

Industrie, Handel u. Verkehr: Herstellung von Leder, landwirtschaftl. Maschinen, Fässern, Schlössern, Draht- u. Zementwaren; Brauereien, Brennereien, Mühlen, Buchdruckereien u. Verlage. Führend ist der Handel mit Vieh (bes. Schweinen), es folgen Gemüse, Getreide, Holz u. a. Industrie- u. Handels-, Landwirtschaftskammer, Reichsbankstelle. Der Verkehr im städt. Hafen im Dortmund-Ems-Kanal erreichte 1932:

Eing.: 1628 Schiffe mit 58 768 t Ladegewicht
Ausg.: 1627 „ „ 21 501 t „

Geschichte: Das alte Mimigardeford, nach dem von Bischof Liudger (791–809) gegr. Domstift (monasterium) M. gen., wurde durch Karl d. Gr. Bischofssitz, erhielt kurz nach 1170 Stadtrecht u. war seit dem 13. Jahrh. Hansestadt. Um die Wende des 15. Jahrh. Hochburg des Humanismus (Rudolf von Langen), 1534/35 unter Wiedertäuferherrschaft (↗Johann von Leiden), 1645–48 Sitz des Friedenskongresses (↗Westf. Friede), 1661 von Bischof Christoph Bernhard v. Galen unterworfen, im 7jähr. Krieg heftig umkämpft, blühte es unter dem Minister Franz Frh. v. Fürstenberg — ein Sammelpunkt des geistigen Lebens war damals der Kreis der Fürstin ↗Gallitzin – u. fiel 1803 (endgültig 1815) an Preußen.

Lit.: Plaßmann, Gesch. der Stadt M. (1925); A. Schulte, Verfassungsgeschichte M's im Mittelalter (1898); Fäßler, Das Wiedertäuferreich zu M. (²1924); Kerssenbroick, Gesch. der Wiedertäufer von M., übersetzt von Laner (³1929); Brand, Gesch. des Fürstbistums M. (1925); Pieper, Die alte Universität (1902). — Führer durch M., hrsg. vom Städt. Verkehrsamt (1930) u. von Werland (1931). H. Schmitz, Soest u. M. (Berühmte Kunststätten, Bd. 45, ²1925); O. Hawlitzky, Der Dom zu M. (1928); M. i. W., hrsg. vom Magistrat (1930); E. Stein, Das Buch der Stadt M. (Bd. 35 der Monographien dtsch. Städte, 1930); E. Müller, Die Adelshöfe der Stadt M. (²1930); M. Wackernagel, M. (1931); M. Geisberg, Die Stadt M. (1932). Zeitschriften: Das schöne M. (seit 1933 monatlich), Die Bau- u. Kunstdenkmäler M. (3 Bde, Bd. I 1933); H. Naendrup, Das Schloß in M. (Prosasinfonie, 1926).

Brüder der christl. Schulen, Generalmutterhaus der Schwestern von der göttl. Vorsehung, Mutterhaus der Schwestern U. Fr. von der Liebe des Guten Hirten, Mutter- u. Noviziatshaus der Barmh. (Klemens-) Schwestern, Mutterhaus der Franziskusschwestern, Noviziatshaus der Missionarinnen von der Unbefleckten Empfängnis, Kloster der Klarissen. Prot.: Konsistorium u. Provinzialkirchenrat, 5 Pfarrstellen; Diakonissenanst. für das Münsterland, Prov.-Verband für innere Mission. Isr.: Synagoge.

Behörden: Oberpräsidium der Prov. Westfalen u. Bezirksregierung, Amts- u. Landes-, Arbeits- u. Landesarbeitsgericht, Landesfinanzamt, Landesbau- u. Wasserbauamt, Landesversicherungsanstalt, Oberversicherungsamt, Dortmund-Ems-Kanalverwaltung, Wasserbaudirektion, Prov.-Feuersozietät, Provinzialschul- u. Provinzial-Medizinalkollegium, Tierärztekammer, Oberpost- u. Reichsbahndirektion; Garnison (Wehrkreiskommando VI). Stadtverwaltung: 1 Oberbürgermeister, 1 Bürgermeister, Magistrat (9 besoldete u. 14 ehrenamtliche Mitglieder), 48 Stadtverordnete.

Bildungsanstalten u. dgl.: Westfäl. Wilhelms-Univ. (1773 gegr., 1818 aufgeh., 1823 theol.-philos. Akad., seit 1902 Univ.) mit kath. u. prot. theol., rechts- u. staatswissenschaftl., medizin.-, philos.- u. naturwissenschaftl. Fakultät (Sommersemester 1933: 5704 Stud.) u. zahlr. Fachinstituten, Univ.-Bibl. (334 054 Bde, 741 Wiegendrucke, 1141 Handschr., 358 000 kl. Schriften); Bischöfl. Priesterseminar u. theol. Konvikt (Collegium Borromaeum), Westfäl. Verwaltungsakad. (mit dtsch. Forschungsstelle für Beamtenfragen), Forschungsstelle für Siedlung u. Wohnungswesen; Dtsch. Institut für wiss. Pädagogik (Eigentum des Vereins zur Pflege wiss. Pädagogik e. V.), Inst. für prakt. Psychologie, Forschungsinst. für Organisationslehre u. Soziologie, Internat. Institut für missionswiss. Forschungen, Forschungsstelle für Auslanddeutschtum u. Auslandkunde, Landwirtschaftl. Versuchsstation der Landwirtschaftskammer, Fischereibiolog. Institut, Sternwarte; unter zahlr. gelehrten Gesellschaften: Westfäl. Provinzialverein für Wissenschaft u. Kunst, Verein für Gesch. u. Altertumskunde Westfalens, Weltwirtschaftl. Ges., Verband Landwirtschaftl. Versuchsstationen im Dtsch. Reich, Vereinigung von Freunden der Psychologie u. Pädagogik, Annette von Droste-Ges. Unter zahlr. höh. u. Berufsschulen sind kath.: Gymn., Realgymn., Oberreal-, Mittelschule, Bisch. Konvikt (Coll. Ludgerianum) für Gymnasiasten, Familienstiftung Heerdekolleg für Knaben der höh. Lehranstalten, Lyzeum mit realgymn. Studienanstalt, Mädchenmittel-, Frauenober- u. Frauenschule; Oberlyzeum St. Mauritz mit Haushaltungsschule, Marienoberlyz., Frauenschule u. -oberschule St. Hildegard, Haushaltungsschule St. Josephshaus der Schwestern von der göttl. Vorsehung, Jugendleiterinnen- u. sozialpädag. Seminar mit Fröbelscher Kinderpflegeschule, Westf. Wohlfahrtsschule, Sozialpädagogisches Schwesternseminar; ferner Heim für studierende Schwestern (Coll. Marianum); prot.: Gymn., Oberlyzeum, Mittel- u. Frauenschule; isr. Lehrerseminar. Städt. u. Preuß. Staatsarchiv, Landesmuseum der Prov. Westfalen, Westfäl. Provinzial-Museum für Naturkunde, Bischöfl. Diözesan-Museum; Stadttheater, Besprechungsstelle des

Das Rathaus von Münster i. W.

4) franz. **Munster** (: mönßtähr), oberelsäss. Stadt u. Touristenort im franz. Depart. Haut-Rhin, an der Fecht im obern Münstertal, 383 m ü. M., Bahnknoten; 4640 E.; Spinnereien u. Webereien; Käsehandel. (↗ Münsterkäse). — Im Weltkrieg Mitte August 1914 von den Franzosen besetzt, 3. 9. wieder geräumt. In der Folgezeit wurden die das Münstertal beherrschenden Höhen (siehe Karte Vogesen) nördl. u. westl. häufig von den Franzosen angegriffen u. hart umkämpft. — Die ehem. Benediktiner-Abtei St. Gregorien od. Gregorienmünster, gegr. 634 durch Mönche aus Rom, wurde zur angesehenen Reichsabtei; seit dem 13. Jahrh. schädigende Spannungen mit der Reichsstadt M., die 1543 lutherisch wurde; 1673 französisch, 1791 aufgehoben.

5) franz. **Moutier** (: mutjeh), schweiz. Luftkurort u. Wintersportplatz im Tal der Birs (M.-tal), 532 m ü. M., an der Bahn Basel-Biel. BezOrt des Kt. Bern, 4800 meist prot. E. (29% kath., Kirche); Uhren-, Glas- u. Korbwarenindustrie. Ben. nach der ehem., 670 gegr. Abtei (M.-Granfelden).

6) roman. **Müstair,** schweiz. Ort, Kt. Graubünden, im M.-tal, 1248 m ü. M.; 656 kath. E. (im Chor der Kirche karoling. Wandmalereien). — Benediktinerinnenkloster St. Johann Bapt. mit Erziehungsanstalt. Von Karl d. Gr. um 780 für Mönche gegr., um 900-1150 Doppelkloster, im Investiturstreit verwüstet u. von den Mönchen verlassen, die nach Marienberg (↗ Mals) zogen.

Münster, das, auch der (lat. monasterium = Kloster, in Ortsnamen: Cornelimünster), urspr. die gesamte Klosteranlage, dann, nam. in Süddeutschland, die Stiftskirche, der Dom.

Münster, westfäl. Uradelsgeschlecht, seit 1792 Reichsgrafen. — **1)** Ernst Friedrich Herbert, Graf zu M.-Ledenburg, hannov. Staatsmann. — * 1766, † 1839; 1805-31 Staatsminister; vertrat erfolgreich Hannover auf dem Wiener Kongreß u. führte 1815-23 die vormundschaftl. Regierung in Braunschweig.

2) Georg Herbert, Sohn von 1), seit 1899 Fürst M. von Derneburg, dtsch. Staatsmann. — * 1820, † 1902; 1856-64 hannov. Gesandter in Petersburg, 1867-73 Mitgl. des Norddtsch. u. Dtsch. Reichstags (Reichspartei), 1873-85 dtsch. Botschafter in London, 1885-1900 in Paris, 1899 dtsch. Vertreter auf der 1. Haager Friedenskonferenz. Seit 1867 erbl. Mitgl. des preuß. Herrenhauses.

Münster, Sebastian, spätmittelalterl. Geograph u. Orientalist, der Verfasser der ersten dtsch., mit zahlr. Karten u. Holzschnitten versehenen Länderkunde. — * 1489 in Niederingelheim, 1505-25 Franziskanermönch, 1525-29 Prediger in Heidelberg, trat 1529 zur reform. Kirche über, 1529 bis zu seinem Tod (23. 5. 1552 an der Pest) Prof. der Hebräistik in Basel.

Hauptw.: Cosmogr. universa (6 Bde, 1541); Germaniae descr. (1530); Hebr. Biblia (1534 f.). — Lit.: Hantzsch (1898).

Münsterberg, niederschles. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Frankenstein, an der Bahn Breslau-Mittelwalde; 9000 meist kath. E.; Amtsger., Reformrealprogymn., dtsch. Oberschule, Schmiede- u. Gärtnerfachschule, Heimatmuseum; kath. Caritasverband, Pensionsanstalt u. Krankenhaus der Elisabetherinnen, Kreiskrankenhaus, St. Georgsmünster (2schiffiger Ziegelrohbau im Übergangsstil von etwa 1250); Ton- u. Steinzeugwerke, Gemüse-Präserven- u. Konserven-, Zucker- u. a. Fabriken, Bürsten- u. Handschuhhausindustrie. — M. bildete seit 1291 zusammen mit Frankenstein ein eigenes Fürstentum; seit 1653 im Besitz der fürstl. Familie Auersperg, die ihre Rechte 1791 an Preußen verkaufte.

Münsterberg, Hugo, Philosoph u. Psycholog, von der Badischen u. Marburger Kantschule beeinflußter Erkenntnis- u. Werttheoretiker, vereinigte Fichtes ethischen Idealismus mit der physiolog. Psychologie. — * 1. 6. 1863 in Danzig, † 16. 12. 1916 in Cambridge (Mass.); seit 1892 Prof. ebd., vorher in Freiburg i. Br.

Schr. u. a.: Philos. der Werte (1908, ²1921); Grundzüge der Psychol. Bd. I (1900, ²1918); Psychol. des Wirtschaftslebens (1912, ⁵1922); Grundzüge der Psychotechnik (1914, ²1920); Amerika u. der Weltkrieg (1915). — Lit.: F. Wunderlich (1920).

Münsterbilsen, ehem. belg. Abtei bei ↗ Bilsen.

Münstereifel, rheinländ. Luft- u. Kneippkurort im Erfttal am Rand der Nordeifel, 300 m ü. M., Bahn nach Euskirchen. Stadt im Kr. Euskirchen, 3000 meist kath. E.; Gymn. mit erzbischöfl. Konvikt u. ehem. Jesuitenkirche (1659), höhere Mädchenschule u. Pensionat der Ursulinen, Kurhaus, Badehof; roman. ehem. Kloster-, jetzt Hauptpfarrkirche (Anlage etwa 10. Jahrh. mit zahlr. Kunstschätzen), alte Stadtbefestigung; Naturschutzgebiet (Sumpfflora u. -fauna). Kunstmöbel-, Bohrmaschinen- u. Seifenfabr., Viehmärkte. — Die ehem. Benediktinerabtei, um 836 gegr., wurde im 12. Jahrh. Kollegiatstift, 1803 aufgehoben.

Bad Münster am Stein, im Nahetal

Münsterer Rotte, ↗ Wiedertäufer.

Münsterkäse, auch Elsässer, gereifter Weichkäse aus dem Münstertal i. E.

Münsterland, Tieflandsbucht des Norddtsch. Flachlands zwischen Teutoburger Wald u. Rhein. Schiefergebirge, von Ems u. Lippe entwässert. Öde Heiden (Senne) u. ungastliche Moore neben fruchtb. Weizenböden (Soester Börde am Südrand des M.), uraltes Bauernland mit Einzelhöfen; nur im S. in der Nähe der Kohlenlager etwas industrialisiert. Hauptort: Münster. [1929].

Lit.: Das M. (hrsg. v. Verkehrsver. Münster,

Münstermaifeld, rheinländ. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Mayen, im Maifeld (östl. Eifel), an der Bahn M.-Polch-Mayen; 1430 meist kath. E.; Amtsger., Aufbauschule; Martinuskirche (12. u. 14. Jahrh.); Kunstschreinerei (Altarbau).

Münstermann, Ludwig, Bildhauer des Übergangs von der Renaissance zum Barock, erhob sich durch strengen Aufbau u. gesteigerten Ausdruck über das rein Dekorative. — * um 1570-80, † um 1637/38; lebte in Hamburg.

Orgelprospekt aus Schloß Rotenburg (1608, Bremen, Focke-Mus.); Kanzel in Holle (1637). – Lit.: Riesebieter (1930).

Münstersche Bucht, das ↗Münsterland.

Münsterschwarzach, bayr. Ort im BezAmt Kitzingen (Unterfranken); 400 E. — Benediktinerabtei (M. od. **Schwarzach** a. M.) der Kongreg. von St. Ottilien (seit 1914), mit Brüderzöglingsinstitut, Missionssem. in St. Ludwig a. M. u. in Würzburg. Ende des 8. Jahrh. als Benediktinerinnenkloster gegr., bald darauf Benediktinerkloster, 1803-1913 aufgehoben.

Lit.: H. Weggartner (1930); D. Enshoff (1916); A. Kaspar, Die Quellen zur Gesch. (1930).

Münstertal, 1) das Tal der Fecht am Ostabfall der Südvogesen; Hauptort: die Stadt Münster.

2) Tal im südl. bad. Schwarzwald am ↗Belchen.

3) Hochtal im schweiz. Kt. Graubünden; Nebental des Vintschgaus bis zum Ofenpaß, vom Rombach durchflossen, mit schönen Alpweiden, Lärchen- u. Arvenwäldern. Hauptort: Münster.

4) Quertal der Birs im Berner Jura.

Munt (lat. mundium, stammverwandt u. inhaltlich gleichbedeutend mit lat. manus = Hand), ein Zentralbegriff des german. Rechts: die familienrechtl. Schutzgewalt u. Schutzpflicht des Hausvaters od. der väterl. Sippe über die Hausgenossen (Kinder, Ehefrau u. Gesinde). Aus ihr entwickelten sich im modernen Recht die elterl. Gewalt u. die Vormundschaft. Die M. endete mit der Mündigkeit, Aufhebung der Hausgenossenschaft, Eintritt in eine andere M. durch Adoption, Verheiratung der Mädchen, deren Kaufpreis als Preis der M. aufgefaßt wurde u. **Muntgeld** od. **Muntschatz** hieß. Im Mittelalter hatte die M. auch eine verfassungsrechtl. Bedeutung als Gewalt eines Schutzherrn über Hörige u. sonstige Schutzunterworfene u. als Vogtei über Kirchen u. Klöster.

Lit.: Brunner-v. Schwerin, Grundzüge der dtsch. Rechtsgesch. (⁸1930).

Innerlich verwandt mit dem Begriff der M. ist die **Muntschaft,** die Gesamtheit der Erziehungsrechte u. -pflichten des Führers im Familienverband; die Bestrafung ihrer Verletzung wird angestrebt, da sie sich als ein Angriff auf das dem Erziehungsberechtigten anvertraute Erbgut darstellt (Denkschr. des Preuß. Justizmin. „Nationalsozialist. Strafrecht" 1933).

Muntenia, rumän. Name der Großen ↗Walachei.

Munthe, 1) Axel, schwed. Arzt u. Schriftsteller, berühmt durch seine tier- u. menschengläubige, doch freigeistige Selbstbiogr. The Story of San Michele (1929, dtsch.: Das Buch von San Michele, 1931). — * 31. 10. 1874 in Oskarshamn.

Neuaufl. seines deutschfeindl., später zurückgezogenen Kriegsbuchs Red Cross and Iron Cross (1916) veranlaßte Streitschr. dtsch. Ärzte gegen ihn. Neuerdings erschien En gammal bock om människor och djur (1931).

2) Gerhard, norw. Maler u. (bes. geschichtl.) Monumentaldekorateur. — * 1849, † 1929.

Landschaftsbilder (in Galerien in Oslo u. Bergen) treffen die typ. ostnorw. Naturstimmung. Hauptw.: ornamentale Ausschmückung (z. B. der Haakonshalle in Bergen) u. Illustrationen der altnorw. Königssagen u. Märchen.

3) Ludvig, norw. Landschaftsmaler. — * 1841 in Sogndal, † 1896 in Düsseldorf.

M. steht der franz. Romantik nahe; Vertr. der „intimen Landschaftsmalerei" in trübfeuchten Herbst- u. Winterstimmungen.

Muntjak, der (javan.), ind. Hirsch mit langen Eckzähnen u. einfachem Geweih auf großen Rosenstöcken, die sich leistenförmig bis zur Nase fortsetzen; lebt einzeln od. paarweise in Wäldern.

M., Muntiacus muntjac, Art der Schopfhirsche, in Brit.- u. Niederl.-Indien.

Muntok, Haupthafen der niederl.-ostind. Insel ↗Banka; Zinnerzausfuhr.

Müntz, Eugène, franz. Kunstforscher. — * 1845 in Sulz (Elsaß), † 1902 in Paris; Konservator.

Arbeitsgebiet: ital. Renaissance. Hauptw.: Les arts à la cour des Papes pendant le XVe et le XVIe siècle (4 Bde, 1878-98); Hist. de l'art pendant la Renaiss. (3 Bde, 1888-94); schr. ferner über Mosaiken, Teppichweberei, Raffael, Leonardo usw.

Münzbecher, ↗Münzhumpen.

Münzbuchstabe, der auf den Münzen die Münzstätte bezeichnende Buchstabe, z. B. A = Berlin.

Münzen. Begriff: Die M. ist die gebräuchlichste Form des Geldes, insbes. für den täglichen Kleinverkehr. Sie besteht aus einem Stück Metall in handelsüblicher od. gesetzlich vorgeschriebener Form. In den modernen Kulturstaaten ist die Ausprägung von M. wie das gesamte Geldwesen (↗Geld) Sache des Staats u. durch besondere Gesetze geregelt (**Münzhoheit**). Diese schreiben das Metall u. die Legierung (Schmelzmischung) vor u. setzen den ↗Münzfuß sowie den Nennwert der einzelnen M. fest. Bei Goldmünzen wird vorgeschrieben, wieweit das eigentliche vom gesetzl. Gewicht abweichen darf. Diese Abweichung heißt Fehlergrenze (Toleranz od. Remedium). Die Vorderseite mit der Wertbezeichnung heißt in der Fachsprache Avers, die Rückseite Revers. Die M. sind mit dem Bildnis des Landesherrn, dem Hoheitszeichen des Staats, symbolischen Darstellungen od. geschichtl. Erinnerungen geschmückt (vgl. Tafel nach Sp. 792 u. Notgeld).

Recht: Wegen der Bedeutung des Münzgelds werden Handlungen gegen die Münzhoheit des Staats (**Münzverbrechen**) in allen Staaten sehr streng bestraft.

Strafbar ist: 1) **Münzfälschung** (Falschmünzerei), das Nachmachen von Geld in Verbreitungsabsicht; 2) **Münzverfälschung,** die Veränderung echten Geldes auf höheren Wert od. verrufenen Geldes in kursfähiges; 3) **Münzbetrug,** das Inverkehrbringen von Falschgeld durch den Fälscher od. einen Dritten, der es sich verschafft hat; 4) Abschieben von Falschgeld, das der Täter als echt erhalten, aber nachträglich als falsch erkannt hat; 5) **Münzverringerung** (Kippen u. Wippen), das Beschneiden echter M. u. ihr Inverkehrbringen für vollgültige; 6) Vorbereitung zum Münzverbrechen durch Anschaffung od. Anfertigung von Stempeln, Platten od. dgl.

Darüber hinaus wird die Bestrafung jedes gemeingefährl., volksfeindl. Treibens angestrebt, nam. jede unbefugte Ausgabe von Ersatz- u. Notgeldmünzen (Denkschr. des Preuß. Justizmin. „Nationalsozialist. Strafrecht", S. 44).

Strafen (StGB §§ 146-152): bei 1)-3): Zuchthaus nicht unter 2 Jahren, Polizeiaufsicht, bei mildernden Umständen Gefängnis; 4)-6): Gefängnis. Daneben stets Einziehung des Falschgeldes u. der Geräte. In den Fällen 1)-5) kann auch auf Aberkennung der bürgerl. Ehrenrechte erkannt werden. Bestrafung auch für Taten, die im Ausland begangen sind (Weltverbrechen). In Österreich (StGB § 118 ff.) u. in der Schweiz besteht ähnliche Regelung (Ges. über die schweiz. Nationalbank Art. 66-74 u. Kantonalstrafgesetze).

Geschichtliche Entwicklung: Entwicklungsgeschichtlich steht die M. zwischen dem natürlichen (naturalen) Warengeld u. dem Kreditgeld. M. erschienen zuerst im 7. Jahrh. v. Chr. an den Küsten des Ägäischen Meers u. verbreiteten sich rasch über Griechenland u. Unteritalien; das Material war Elektron (silberhaltiges Gold), dann überwiegend Silber. Die künstlerisch u. technisch hochstehende griech. M. verdrängte im 3. Jahrh. das aus Kupfer gegossene latinische ↗Aes grave. Der röm. Silberdenar trat mit dem Beginn der Kaiserzeit hinter die neu aufkommenden Goldmünzen (↗Aureus u. ↗Solidus) zurück, die ihrerseits durch Jahrhunderte den Geldverkehr der gesamten bekannten Welt erfüllten. Teilweise sehr roh werdende Nachahmungen griech. u. röm. verbreiteter M.-sorten bildeten den Beginn german. Ausmünzung. Die Merowinger beanspruchten zwar eigene Goldprägung, vermochten aber den Niedergang des M.wesens nicht zu hindern. An Stelle des Goldes trat wieder Silber, dessen Prägenormen von Karl d. Gr. so geändert wurden, daß als einzige Ausprägung der Silberdenar hergestellt wurde, der rein rechnungsmäßig zu höheren Zähleinheiten (Schilling 12, Pfund 240) zusammengefaßt wurde. Erst im 13. Jahrh. erschienen neben den für höhere Zahlungen gebrauchten Silberbarren größere Silber-M. (franz. Tournose, Prager Groschen), um 1231 als Versuch Friedrichs II. der goldene Augustalis, nach 1250 sich siegreich durchsetzend der venezian. Zecchino u. der Florentiner Fiorino d'oro, in Deutschland der fein bleibende Dukat u. der sich verschlechternde Goldgulden (↗Gulden). 1484 wurde in Hall in Tirol erstmals das Silberäquivalent der Gold-M. ausgeprägt, Uncialis, der im Erzgebirge von den Wettinern u. den Schlick nachgeahmt u. nach der Münzstätte der letzteren (Joachimstal) den Namen „Taler" erhielt (Dollar). Diese große Silbermünze blieb herrschend bis zu der im 19. Jahrh. sich vollziehenden allg. Annahme der Goldwährung, die bes. in der Form der franz., engl. u. nordamerik. Normen maßgebend wurde, bis in der Weltkriegs- u. Nachkriegszeit die Edelmetallmünzen aus dem Umlauf gezogen u. durch Zettelgeld ersetzt wurden.

Charakteristisch ist jeweils die Darstellung: bei den Griechen wappenartige Symbole der Städte, Gottheiten, dann idealisierte Porträts; bei den Römern Kaiserporträts, diese Serien ergänzt durch sorgfältig ausgeführte Gedenkstücke (Medaillons). Der Islam gestattete nur Schrift, das abendländ. Mittelalter war überreich an Symbolen auf M., die seinen religiösen Anschauungen entsprachen. Mit der Renaissance kamen Porträtköpfe, die in der Folgezeit zusammen mit vorzügl. herald. Darstellungen den Landesfürsten als M.herrn darstellten. Die letzten Generationen liebten allegorische Darstellungen.

Die M.reihen werden ergänzt durch münzähnliche Gebilde (Privatgelder, Token, Marken, Jetons, Rechenpfennige), bes. die Schaustücke (Medaillen). In ihrer künstler. Vollendung erreichten M. u. Medaillen Höhepunkte im alten Griechenland, in den mittelalterl. Brakteaten des Nordharzes, in der Renaissance, in den barocken Geprägen u. in einzelnen modernen Kunststätten (Paris, Wien).

Herstellung: Zunächst werden die M.legierungsbestandteile, z. B. Gold, Silber, Nickel, Kupfer, Aluminium, Bronze u. Messing, in einem (meist elektr.) Tiegelofen zusammengeschmolzen, wobei man den ↗Feingehalt wiederholt durch Probeentnahmen („Probierung") überprüft; dann wird das flüssige Münzmetall mit dem Schöpflöffel in Kokillen gegossen, in denen es in Form 40-60 cm langer Stäbe zu „Zainen" erstarrt. Die Zaine werden im Streck- u. Justierwalzwerk auf genaue Dicke gestreckt u. in Streifen von etwa 120 cm zerschnitten. Hierauf stanzt man auf Lochmaschinen, bes. Exzenterpressen, die M.plättchen, auch Rondell od. Blankett genannt, aus u. prüft u. justiert sie sofort in M.plattensortiermaschinen od. (seltener) auf Justierwaagen. Zu leichte Plättchen werden mit den gelochten Streifen wieder eingeschmolzen, zu schwere abgeschabt. Nach anschließender Beize in stark verdünnter Schwefelsäure werden die M. am Rand angestaucht u. zum Schutz der Prägung wie insbes. zur Verhinderung unbefugter Metallwegnahme zwischen 2 Rändelbacken rondiert; größere M. erhalten auch eine (erhöhte od. vertiefte) Umschrift. Hierauf erst erfolgt das Prägen auf Kniehebelpressen unter plötzlichem, sehr starkem Druck: zwischen Ober- u. Unterstempel, die beide vertieft das Bild der M. tragen, liegt der Prägering, der die geprägte M. auf genauen Durchmesser justiert. Leistung moderner Prägepressen: 80-120 M. je Minute. Die den M. ähnl. Medaillen prägt man wegen ihres höheren Reliefs meist in mehreren Arbeitsgängen.

Lit.: E. Schlösser, Die M.technik (1884); L. v. Ebengreuth, Allg. M.kunde (²1926).

Münzenberg, oberhess. Stadt im Kr. Friedberg, in der Wetterau, an der Bahn Grünberg-Butzbach; 1000 prot. E. Auf einem Basaltkegel die Burgruine M., eine der größten u. schönsten des frühen Mittelalters (12. Jahrh.).

Münzenberger, Ernst Friedr. Aug., kath. Volksmann, Kenner mittelalterl. Kunst. — * 1833 in Düsseldorf, † 1890 in Frankfurt a. M. als Stadtpfarrer (1856 Priester).

Schr.: Zur Kenntnis u. Würdigung der mittelalterl. Altäre Deutschlands (fortgef. von Beissel, 2 Bde, 1885 ff.).

Münzer, 1) Adolf, Maler u. Zeichner. — * 5. 12. 1870 in Pleß (Schlesien); Prof., Lehrer a. D. an der Akad. in Düsseldorf.

Wandmalereien in Stuttgart (Hoftheater), Düsseldorf (Regierungsgebäude, Malkasten), Gleiwitz u. a.

2) Hieronymus **Molenarius,** Humanist. — * um 1440 in Feldkirch, † 1508 in Nürnberg;

Stadtphysikus, Schwiegervater von Hieronymus Holzschuher.

3) Thomas, kirchl.-wiedertäuferischer u. sozialer Revolutionär, seit 1519 Anhänger, dann bei radikalem Subjektivismus (Verwerfung jeder Autorität, Erleuchtung statt Schriftoffenbarung) heftiger Gegner Luthers, einer der Führer des Bauernaufruhrs in Thüringen. — * um 1490 in Stolberg (Harz), † 30. 5. 1525 in Mühlhausen (Thüringen); 1520/21 Prediger in Zwickau, wegen Aufruhrs vertrieben; 1523/24 „Seelwärter" in Allstedt, 1524/25 in Mühlhausen (Bildersturm, kommunist. Predigt, Sturz des Rats; „christl. Regiment" zusammen mit H. Pfeiffer); Führer in der Schlacht von Frankenhausen, als Flüchtling gefangen u. (nach Beicht u. Kommunion) enthauptet.

Briefwechsel, hrsg. von H. Böhmer u. P. Kirn (1931). — Biogr. von: F. Zimmermann (1925); O. H. Brandt (1933). — Lit.: A. Lohmann „Zur geist. Entwicklung Th. M.s (1931); Janssen, Gesch. des dtsch. Volkes (Bd. II; kath.).

Münzfernsprecher, öffentl. Fernsprechapparat, von dem aus nach Einwurf der Gebühr in Münzen ein Orts- od. Ferngespräch geführt werden kann; ↗Fernsprecher. Die Freigabe des Gesprächs u. die Verbindung erfolgt bei älteren Ämtern durch die Bedienungsperson, bei selbsttätigen Ämtern automatisch bzw. durch Nummernwählscheibe. Wenn die Verbindung nicht zustande kommt, gibt der M. das Geld zurück.

Münzfuß, das gesetzl. Verhältnis der ausgeprägten Münzeinheiten zu einer Gewichtseinheit des Münzmetalls (Münzgrundgewicht). Z. B. bestimmt das dtsch. Münzgesetz, daß aus 1 kg Feingold 279 Stücke über 10 RM auszuprägen sind.

Münzgewicht, die in den einzelnen Staaten zur Wägung der Edelmetalle u. Münzen festgesetzte Gewichtseinheit; in Deutschland früher die Mark (16 Lot = 233,8 g), heute das Kilogramm.

Münzgewinn, der bei Ausprägung von Scheidemünzen infolge des Unterschieds zwischen Metall- u. Nennwert entstehende Gewinn, der in die Staatskasse fließt.

Münzhumpen, Münzbecher, Münzpokal, Trinkgefäß mit echten eingelassenen Münzen (meist Talern: Talerhumpen, Talerbecher) an Wand u.

Münzhumpen aus Gold (17. Jahrh.; Nürnberg, Germanisches Museum)

Deckel (Vorderseite nach außen); 16.-19. Jahrh. verbreitet.

Munzinger, Werner, schweizer. Afrikaforscher, bahnbrechend auf linguist. Gebiet, reiste 1855-61 in Abessinien, nahm 1861/62 an der dtsch. Ostafrika-expedition (Heuglin) teil, bereiste 1864-68 die abessin. Grenzländer u. wurde 1872 Generalgouv. des östl. Sudans. — * 21. 4. 1832 in Olten, † 16. 11. 1875 bei Aussa (Abessinien) infolge einer Verwundung.

Hauptw.: Ostafrik. Studien (²1883); Vocab. de la langue Tigné (1865).

Münzinger, Friedrich, Maschineningenieur, Erbauer zahlr. moderner Dampfkesselanlagen, insbes. Höchstdruckkessel mit Kohlenstaubfeuerung. — * 25. 3. 1884 in Metzingen (Württ.); Ingenieur bei der AEG.

Schr.: Kohlenstaubfeuerung für ortsfeste Dampfk. (1921); Amerikan. u. dtsch. Großdampfk. (1923); Höchstdruckdampf (1924); Kesselanlagen für Großkraftw. (1928); Berechnungen von Wasserrohrkesseln (1929); Dampfkraft (1933).

Münzkabinett, ↗Münzkunde.

Münzkonvention, Münzbund, Münzvertrag, Abkommen mehrerer Staaten zur Festsetzung eines bestimmten Münzfußes, nach welchem die Münzsorten gegenseitig in Verkehr genommen werden sollen. Die bedeutendste war der ↗Lat. Münzbund.

Münzkunde, Numismatik, Hilfswissensch. der Gesch., umfaßt Münzlehre, Münzgesch. u. prakt. M.

Entwicklung: Auf Münztheoretiker wie Oresmius († 1382) folgte eine reiche Literatur für Sammlerzwecke: „Münzbelustigungen, Talerkabinette" u. ä.; ein wissenschaftliches System. Werk verfaßte zuerst der Wiener Münzkabinettsdir. Abbé Eckhel 1792 (Doctrina nummorum veterum), das erst ca. 1900 durch Cohen (Monnaies romaines) u. Babelon (Traité des monnaies grecques et romaines) ersetzt wurde; Materialsammlung in den Katalogen des Brit. Museums seit 1873; die röm. Münzen bes. durch Häberlin (Aes grave), Bahrfeldt u. die „Wiener Schule" behandelt.

Zu nebenstehender Tafel: **Entwicklung der Münze nach äußerer Form u. inhaltlicher Darstellung**

1. Reihe: Dareikos, um 400 v. Chr.: Gold; Nuggetform; König Darius II. als Bogenschütze — Ägina, Stater, um 400 v. Chr.: Silber; RS.: mit dem Zapfen des Unterstocks eingeschlagenes Viereck (sog. Quadratum incusum) — dasselbe; VS.: Stadtsymbol: Schildkröte — Gordina, Tetradrachme, 4. Jahrh. v. Chr.: Silber, regelmäßig; Adler mit Ganymed
2. Reihe: Mazedonien, Tetradrachme, 4. Jahrh. v. Chr.: Silber, regelmäßig; Herrscherkopf (Alexander d. Gr.) — Aureus, Rom (Provinz), um Christi Geburt: Gold; regelmäßig; Kopf des Augustus — Aureus, Kaiser Probus, um 280: Gold; regelmäßig; RS.: Allegorie Virtus Augusti (Darstellung des Kaisers unter dem Bilde der Virtus, der Göttin der Tapferkeit) — Omaijaden, Dinar, 717: Silber; Dünnmünze; ornamentale Schrift
3. Reihe: Venedig, Matapan, etwa 1220: Silber; regelmäßig; religiöse Darstellung, nach byzantin. Vorbild — Salzburg (nach Regensburger Schlag), Denar, 12. Jahrh.: Silber; regelmäßig; relig. Symbol: Kirche — Halberstadt, Brakteat, 12. Jahrh.: Silber; regelmäßig; relig. Darstellung: Steinigung des hl. Stephanus — Frankfurt a. M., Brakteat, etwa 1150: Silber; regelmäßig; histor. Darstellung: Kaiser Friedrich I. u. Heinrich VI.
4. Reihe: Unteritalien, Kaiser Friedrich II., Augustalis, 1231: Gold; regelmäßig; Kaiserkopf — Mailand, Giovanni Galeazzo Maria Sforza, Testone, um 1490: Silber; regelmäßig; Porträtkopf des Herzogs — Tirol, Erzhzg. Sigismund, 1/2 Unzialis, 1484: Silber; 1. große Silbermünze; Herzog zu Pferd u. Wappen — Nürnberg, Dukat, 1700; Gold; Klippe; Festgeschenk: Lamm Gottes
5. Reihe: Ungarn, Dukat, etwa 1400: Gold; regelmäßig; Landespatron: hl. Ladislaus mit stilisierter Krone — Österreich, Kaiser Matthias, Dukat, 1617: Gold; regelmäßig; Figur des Münzherrn mit stilisierter Hauskrone — Frankreich, Zweifrankstück, 1900: Silber; regelmäßig (mattiert); Allegorie: Frankreich als Säerin — Tschechoslowakei, 5 Kronen, 1930: Nickel; regelmäßig; stilisiert: Eisenwerke in Wittkowitz —
6. Reihe: Niederländ.-Indien, Stüber, 1783: Kupfer; Metallklumpen — China, Cash, 528 n. Chr.: Messing; gelocht; Schriftzeichen — Kalifornien, 10 Dollar, 1852: Gold; regelmäßig; Privatprägung (voller Metallwert) — Deutsches Reich, 1 Reichsmark, 1926: Silber; moderne Massenprägung; VS.: Staatsbezeichnung u. Hoheitszeichen (Reichsadler)

1484
5 KC
DEUTSCHES REICH
1920

Für Mittelalter u. Neuzeit: die Allg. Münzkunde u. Geldgeschichte (1904) von Luschin u. die Numismatique du moyen-âge u. die Numismatique moderne von Engel-Serrure (1891); dann territoriale Münzwerke: Schrötter, Acta Borussica, Österr. Münzprägungen 1519-1918, Corpus Nummorum Italicorum. In neuerer Zeit wird den Anregungen Hermann Grotes u. Luschins folgend die Geldgeschichte mehr berücksichtigt.

Die münzähnlichen Medaillen sind in den Corpus-Werken von G. F. Hill (Ital. Renaissance), G. Habich (Dtsch. Renaissance) u. Roger Marx (Moderne Medaille, 1900) behandelt.

Die wichtigsten **Zeitschriften**: Revue Numismatique française (seit 1836), Numismatic Chronicle (seit 1838), Numismat. Zeitschrift (Wien, seit 1870), Zeitschrift für Numismatik (Berlin, seit 1874).

Die bedeutendsten **Münz-Sammlungen**: London (Brit. Museum: Antike, Renaissance-Medaillen, England), Paris (Nationalbibl.: Antike, Frankreich, Medaillen), Wien (Kunsthistor. Museum: seit Anfang des 16. Jahrh., Römer, Medaillen, Geldgeschichte), Berlin (Kaiser-Friedrich-Museum: Griechen, dtsch. Mittelalter), München (dtsch. Renaissance-Medaillen), Dresden u. Gotha (Wettiner).

Münzprobe, auch Feinprobe, Bestimmung des Gold- od. Silbergehalts (Feingehalts) von Legierungen. Ein Verfahren der M. beruht darauf, daß beim Niederschmelzen der Legierung unter Zusatz von Blei sich die Oxyde der unedlen Metalle im Blei lösen, so daß sich das in der Legierung enthaltene Edelmetall rein abscheiden läßt.

Münzprüfer, bei Verkaufs-↗Automaten.

Münzregal, das, das Recht zur Ausprägung von Münzen; ist in den modernen Staaten der Staatsgewalt vorbehalten.

Münzstätte, staatl. Werkstätte für die Herstellung der Münzen. Die Herkunft jeder Münze ist aus dem ihr aufgeprägten ↗Münzbuchstaben ersichtlich.

Münztechnik, die Herstellung der ↗Münzen.

Münzverbrechen, ↗Münzen.

Münzverrufung, im Mittelalter das staatl. Verbot, eine Münze als Zahlungsmittel zu verwenden.

Münzzähler, Elektrizitäts- od. Gaszähler, der nach Einwurf einer Münze eine bestimmte Elektrizitäts- bzw. Gasmenge für den Verbraucher freigibt; ↗Elektrizitätszähler u. ↗Gasmesser.

Münzzeichen, ↗Münzbuchstabe.

Muöng, zu den Annamiten gehörige Bergstämme im südwestl. Tongking u. im nördl. Annam.

Muonio, der, l. Nebenfluß der Torneälv, entwässert mehrere Seen Lapplands, trägt die finn.-schwed. Grenze u. mündet nach 350 km bei Pajala; viele Schnellen, bes. der 2 km lange M.-koski, unterhalb M. vara.

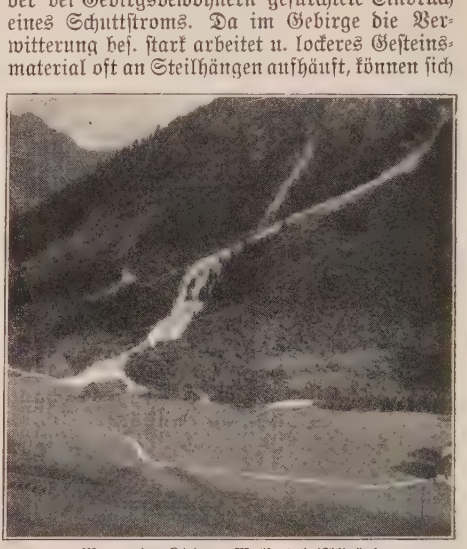
Muota, die (rätoroman. = Berg[bach]), Zufluß des Vierwaldstätter Sees im Kt. Schwyz, durchfließt Bisi- u. M. tal u. mündet nach 30 km bei Brunnen.

Muotta, rätoroman. Name für Berge mit abgerundeter Spitze, bes. in Graubünden.

Muottas Muraigl, berühmter schweiz. Aussichtsberg im Oberengadin, östl. über Samaden; 2520 m, Drahtseilbahn (Karte bei ↗Engadin).

Mur, slaw. Mura, die, l. Nebenfluß der Drau, entspringt im salzburg. Lungau, durchfließt als Hauptfluß Steiermarks die verkehrsreiche M.-Mürzfurche (südwestl. vom Semmering), dann die Nor. Alpen u. Grazer Bucht, betritt unterhalb Radkersburg Jugoslawien, bildet teilw. dessen Grenze gegen Österreich u. Ungarn u. mündet nach 440 km bei Legrad. Ab Judenburg Flößerei, ab Graz Kahnschiffahrt; Kraftwerke bei Pernegg u. Lebring (27000 PS).

Mur, Mure, die, auch **Murgang** od. **Murbruch,** der bei Gebirgsbewohnern gefürchtete Einbruch eines Schuttstroms. Da im Gebirge die Verwitterung bes. stark arbeitet u. lockeres Gesteinsmaterial oft an Steilhängen aufhäuft, können sich



Mure im Kleinen Walsertal (Allgäu)

dort große Schuttmassen (auch Moränenmaterial) durch plötzlich auftretende größere Wassermengen leicht in Bewegung setzen. Die Schuttwelle folgt dann meist Rinnen od. Wildbächen u. reißt auf ihrem Weg alles nieder. Abbrüche in Gletschergebieten können zu **Eismuren** Veranlassung geben.

Zum Schutz gegen die M. werden überschüssige Wassermengen in Staubecken geleitet. Man staffelt Wildbäche, legt Faschinen od. sucht durch Aufforsten bedrohte Gebiete zu sichern.

Murad, türk. Sultane: **M. I.** (1359/89), eroberte 1361 Adrianopel u. machte es zur Residenz, entschied die Geschicke der Balkanhalbinsel durch den Sieg auf dem Amselfeld am Veitstag (15. 6.) 1389; während der Schlacht vom Serben Miloš Obilić erdolcht. * 1319. — **M. II.** (1421/51), stellte die Türkenmacht nach dem Mongolensturm wieder her, schlug das Kreuzheer 1444 bei Varna u. Joh. Hunyadi 1448 nochmals auf dem Amselfeld. * 1401. — **M. III.** (1574/95) gewann in einem langen Krieg gegen die Perser Georgien. — **M. IV.** (1623/40), ein grausamer Tyrann, eroberte Armenien u. 1638 Bagdad zurück. — **M. V.,** kam in der Revolution 30. 5. 1876 auf den Thron, 3 Monate darauf durch seinen Bruder Abd ul Hamid ersetzt u. bis zum Tod (1904) interniert. * 1840.

Muradabad, engl. Moradabad, brit.-ind. Distr.-Hauptstadt in den Ver. Prov., r. am Ramganga (zum Ganges), Bahnknoten; 11056 E. (2% Christen); kath. Mission; Textilindustrie.

Murad-su, der südl. Quellfluß des ↗Euphrat.

Muralt, Johannes v., schweiz. Theolog u. Pädagog, Mitarbeiter Pestalozzis in Burgdorf u. Verbreiter der Pestalozz. Pädagogik. — * 10. 12. 1780 auf Schloß Heidelberg bei Bischofszell im Thurgau, † 28. 2. 1850 in Petersburg.

Lit.: Waldmann, Pestalozzi u. M. (1896).

Muralto, schweiz. klimat. Kurort bei ↗Locarno.

Muräne; Farbe unregelmäßig gelb u. braun marmoriert; Länge bis $1^1/_2$ m, Gewicht bis 6 kg

Muräne, die, schuppenloser Fisch mit spitzer Schnauze u. scharfen Hakenzähnen; lebt von Fischen u. toten Tieren, wurde von den Römern in Teichen gemästet u. ist auch heute noch Speisefisch, ihr Biß aber giftig u. gefürchtet.

M., Muraena helena, Art der Muraenidae, Mittelmeer.

Murano, nordöstl. Vorort von Venedig, auf der gleichnam. Lagunen-insel, Dampferstation. — Bedeutende Kunstglasindustrie der venez. Manufaktur des 13. Jahrh. Neubelebung im 18. Jahrh.; Kronleuchter, Spiegel, Perlen u. a. — Dom, ↗Venedig.

Murat (: müra), Joachim, franz. Reitergeneral u. König von Neapel. — * 25. 3. 1767 in La Bastide b. Cahors (Sohn eines Gastwirts), † 13. 10. 1815 in Pizzo (Kalabrien). Begleitete als Reiterführer Napoleon nach Italien u. Ägypten, 1799 Divisionsgeneral, unterstützte Napoleon am 18. Brumaire u. heiratete 1800 dessen Schwester Karoline. Er focht bei Marengo, wurde 1804 Marschall u. Prinz, führte 1805 bei Austerlitz die Reiterei u. erhielt 1806 das Großherzogtum Berg. 1808 führte er die franz. Truppen nach Spanien, wurde Juli 1808 König von Neapel Joachim I.); 1812 führte er die gesamte Reiterei in Rußland, verließ aber 1813 nach der Schlacht bei Leipzig das franz. Heer u. schloß 1814 mit Österreich ein Bündnis. Während des Wiener Kongresses drang er nach Oberitalien vor u. wurde Mai 1815 von den Österreichern bei Tolentino geschlagen. Von Korsika aus unternahm er Sept. 1815 den Versuch, Neapel wieder zu erobern, wurde aber gefangengenommen u. standrechtlich erschossen.

Correspondance (1899); Lettres et documents pour servir à l'histoire de J. M. (8 Bde, 1908-14). — Lit.: Helfert (1878); Weil, Le prince Eugène et M. 1813/14 (5 Bde, 1901/02); derſ., J. M., roi de Naples 1814/15 (5 Bde, 1909/10); Chavanon u. St. Yves, J. M. (1905); Espitalier, Napoléon et le roi M. 1808-15 (1910); De Tarlé, M. (1914).

Muratori, Ludovico Antonio, fruchtbarer ital. Historiker; wegen allzu freimütiger Kritik beſ. über Verhältnisse im Kirchenstaat angeklagt, jedoch von Benedikt XIV. in Schutz genommen. M. übertraf in der krit. Würdigung der Quellen noch sein Vorbild Mabillon. Entdecker des ↗Murator. Fragments. — * 1672 in Vignola, † 1750 in Modena; 1695 Bibliothekar der Ambrosiana, 1700 des Herzogs von Modena. 1716-33 Propst ebd.

Hauptw.: Rerum italicarum Scriptores 500-1500 (28 Bde, 1723-51); Delle Antichità Estensi (2 Bde, 1717 bis 1740); Novus Thesaurus veterum inscriptionum (4 Bde, 1739-43); Annali d'Italia (12 Bde, 1744-49). — Neuausgabe der Scriptores 1900 ff.

Muratorisches Fragment, das älteste Verzeichnis (lat., urspr. wohl griech.) der kanon. Schriften des Neuen Test. mit bedeutsamen Angaben über ihre Entstehungsverhältnisse, von ↗Muratori 1740 hrsg. Entstanden um 200 in Italien (Rom?, nach manchen ein Werk Hippolyts).

Textausg. von H. Lietzmann (²1908); dtsch. bei Hennecke, Neutest. Apokryphen (²1924); vgl. Bardenhewer, Altkirchl. Literaturgesch. II (²1914); Th. Zahn, Forschungen X (1929).

Murau, österr. Bez.-Stadt, Luftkurort u. Wintersportplatz in Steiermark, im oberen Murtal, 809 m ü. M., an der Bahn Unzmarkt-Mauterndorf; 2200 E.; fürstl. Schwarzenberg. Schloß Ober-M. (17. Jahrh.); Sägewerke, Brauerei.

Murawiew (: -wjef), altes russ. Bojarengeschlecht: 1) Michajl Nikolajewitsch, (1865) Graf. — * 12. 10. 1795, † 10. 9. 1866; 1857-61 als Domänenmin. Gegner der Bauernbefreiung, unterdrückte 1863-65 als Generalgouv. den poln. Aufstand in Litauen.

Schr.: Der Diktator von Wilna (Erinnerungen, dtsch. 1883). — Lit.: Kropotov (1874, russ.).

2) Michajl Nikolajewitsch, Enkel von 1), Diplomat. — * 19. 4. 1845, † 21. 6. 1900; 1893 Gesandter in Kopenhagen, 1897-1900 Min. des Ausw.; schloß 1898 mit China den Pachtvertrag über Port Arthur, mit Japan den Vertrag über die Unabhängigkeit Koreas; erließ 1899 das Rundschreiben über die europ. Abrüstung (1. Haager Friedenskonferenz).

3) Nikolaj Nikolajewitsch (1858 Graf M.-Amurskij), verdient als Generalgouv. von Ostsibirien (1847-61). — * 23. 8. 1809, † 30. 11. 1881; erreichte im Vertrag von Aigun 1858 von China die Abtretung des Amurgebiets, 1859 (von 12 Kriegsschiffen begleitet) einen günstigen Handelsvertrag mit Japan. Standbild in Chabarowsk.

Murawiew (: -wjef), M. A., russ. Sozialrevolutionär; eroberte Frühjahr 1918 die Ukraine für Rußland zurück; wurde 10. 7. 1918 beim Versuch, als Oberbefehlshaber der gegen die Tschechen entsandten Rätetruppen eine Erhebung gegen die Bolschewiki zu entfesseln, in Simbirsk getötet.

Murbach, ehem. reichsunmittelbare Benediktinerabtei im Oberelsaß, von der nur noch der Chor der Kirche u. 2 Türme vorhanden sind; 727 gegr. von Graf Eberhard von Egisheim u. dem hl. Pirmin; seit etwa 1228 adelige Fürstabtei, seit 1664 unter franz. Schutz, 1764 als weltl. Chorherrenstift nach Gebweiler verlegt, 1789 aufgehoben u. zerstört. Zu M. gehörte von 764-1456 die Propstei (dann Chorherrenstift) St. Leodegar in Luzern.

Lit.: A. Gatrio (2 Bde, 1895); Grandidier (neu hrsg. von Ingold, 1900); H. Bloch, Ein karoling. Bibl.-Katalog aus M. (1901).

Mürbebraten, Mörbraten, zarter Rindfleischbraten, Filet-, auch Nackenstück.

Mürbeteig, Grundteig für die verschiedensten Kuchengebäcke aus Weizenmehl, Butter, Zucker, Eiern, feingeriebenem Hirschhornsalz od. Backpulver u. oft etwas kalter Milch.

Murbodener Rind, in Steiermark verbreitetes langgestrecktes, mittelschweres Gebirgsrind von hellgelber Farbe, ohne Abzeichen; eignet sich gut zur Arbeit u. Mast.

Murcia (: murθja), 1) Prov. Südostspaniens, steppenhafte, von der Küstenebene am Mittelmeer zum Andalus. Faltengebirge emporsteigende Landschaft; nur wo die Flüsse (Segura u. Sangonera) Wasser bringen, reiches Kulturland (Aus-

fuhr von Südfrüchten). 11317 qkm, 649300 E. (57 je qkm). — 711 von den Arabern eingenommen, 755-1031 Provinz des Kalifats von Córdoba, danach selbständiges Fürstentum, 1265 endgültig von Alfons X. von Kastilien erobert.

Lit.: J. Garcia Soriano, Vocab. del dialecto murciano (1932).

2) die gleichnam. Hauptstadt am Segura inmitten einer Gartenlandschaft, Bahnknoten; 158730 E.; Sitz des Bischofs von Cartagena; Univ. (1915 gegr., 3 Fakultäten), Provinzialmuseum ‚Museum der relig. Holzschnitzereien von Franc. Salcillo; 3schiffige got. Kathedrale Santa Maria (1358 gegr., im 16. u. 18. Jahrh. teilw. ern.); Botan. Garten, Seidenweberei (während der Maurenzeit blühend), Herstellung von Textilwaren, Pulver, Leder; Ausfuhr von Früchten, Konserven, Seide u. Getreide.

Murdock (: mößˢdok), William, Maschinening., Mitarbeiter von James ↗Watt, erfand 1785 die Dampfmaschine mit oszillierendem (schwingendem) Zylinder u. 1792 die Gasbeleuchtung. — * 21. 8. 1754 in Bellow Mill (Schottl.), † 15. 11. 1839 in Soho (Staffordshire).

Mureș (: -esch), **1)** rumän. Name des ↗Maros.

2) rumän. Bez. (Judet) in Siebenbürgen, um den obern Maros, im W. fruchtbare u. heidebedeckte Tertiärhügel, im O. waldreiches Bergland der Ostkarpaten; 4203 qkm, 290000 E. (Deutsche, bes. in Tekendorf, Sächs.-Regen u. der Hauptstadt Neumarkt [rumän. Târgu M.]).

Muret (: mürä), Eduard, Lexikograph (Enzyklopäd. Wörterb. der engl. u. dtsch. Sprache, 4 Bde mit Sanders u. J. Schmidt, 1891-1901). — * 1833 in Berlin, † 1904 ebd.

Muretto, Passo del M., der, schweiz.-ital. Paß zwischen Berninastock (3107 m) u. Monte del Forno (3214 m), verbindet Engadin u. Veltlin; 2554 m hoch, mit kleinem Gletscher.

Murfree (: möhˢfrih), Mary Noailles, Deckname Charles, Egbert Craddock, amerik. Schriftstellerin, erzählt dramat. Kurzgeschichten von den Bergbewohnern von Tennessee. — * 1850, † 1922.

Lit.: Reichert (Diss. 1912).

Murg, 1) bad. Ort im Amtsbez. Säckingen, bei der Mündung der Murg in den Hochrhein u. an der Bahn Basel-Konstanz; 1905 meist kath. E.; Baumwoll-, Kunstseide-, Gummiband- u. a. Webereien.

2) schweiz. Ort im Kt. St. Gallen, am Südufer des Walensees, 430 m ü. M., bei der Ausmündung des romant. **Murgtals** (mit 3 Murgseen), Bahnstation; 800 E. (zur Gem. Quarten); Spinnerei.

Murg, die, **1)** r. Nebenfluß des Oberrheins, entspringt nördl. vom Kniebis, durchbricht in wildem, gewerbereichem Engtal den Schwarzwald (früher lebhafte Holzflößerei durch die M.schifferschaft) u. mündet nach 96 km unterhalb Rastatt; von der M.talbahn Rastatt-Freudenstadt begleitet. ↗M.-Schwarzenbach-Kraftwerk.

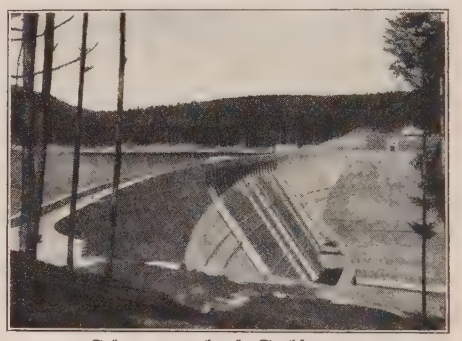
2) obere od. südl. M., r. Zufluß des Hochrheins, kommt aus dem Hotzenwald (Schwarzwald) u. mündet nach 37 km bei Obersäckingen.

Murgab, Murghab, vorderasiat. Fluß, entspringt in Afghanistan, durchfließt die Oase Pendschdeh u. verliert sich in der Wüste Kara-Kum nördl. der Oase Merw, die er in einem großen Delta bewässert; etwa 700 km lang.

Murgang, auch **Murbruch,** die ↗Mur.

Murger (: mürschähr), Henri, franz. Schriftsteller, klass., leicht sentimentaler Schilderer des Pariser Studenten- u. Künstlerlebens. — * 1822 in Paris, † 1861 ebd.; lebte in großer Armut.

Schr.: Scènes de la vie de bohème (1851, oft dtsch.); zahlr. Romane; Nuits d'hiver (1864, Gedichte). Theater: La vie de bohème (1849). — Lit.: Montorgueil (1929).



Schwarzenbach-Talsperre des Murg-Schwarzenbachwerks

Murg-Schwarzenbach-Kraftwerk, im nördl. Schwarzwald, nutzt die Wasserkräfte von Murg, Schwarzenbach u. Raumünzach. Das ältere Murgwerk (erbaut 1914-18) faßt die Murg durch ein Wehr bei Kirschbaumwasen (Tagesspeicher) u. leitet ihr Wasser durch einen 5,6 km langen Druckstollen zum Wasserschloß u. Kraftwerk bei Forbach; Fallhöhe 140 m, Leistung der 5 Turbinen zus. 35000 PS. Das Schwarzenbachwerk (erb. 1922-26) sammelt die Wasser des Schwarzenbach- u. Raumünzachgebiets in der Schwarzenbach-Talsperre (Jahresspeicher mit 14,3 Mill. cbm; Sperrmauer 65,5 m hoch, 380 m lang, unten 50 m dick) u. benutzt durch einen 1,7 km langen Druckstollen das Krafthaus des Murgwerks; Fallhöhe 340 m, erzeugt in 2 Turbinen zus. 62000 PS. Zwischen Murg- u. Schwarzenbachwerk besteht eine Verbindung dadurch, daß bei Überschußstrom das Wasser aus dem Murgbecken in das höher liegende Schwarzenbachbecken hochgepumpt wird (Pumpspeicherung); Gesamt-Jahreserzeugung 123,5 Mill. kWh., dient als Spitzenkraftwerk des ↗Badenwerks.

Muri, schweiz. BezOrt im Kt. Aargau, östl. am Lindenberg u. an der Bahn Aarau-Arth-Goldau; 3130 meist kath. E. — Die ehem. Benediktiner-Abtei M. 1027 gegr. (heute Greisenasyl u. Schulen in den erhaltenen Teilen); von Einsiedeln aus besiedelt, Kirche 1064 geweiht, 1622 exemt, 1701 Fürstabtei, 1841 aufgehoben, 1845 nach ↗Gries bei Bozen verlegt, 1889 teilw. abgebrannt.

Lit.: Acta Murensia (hrsg. von Kiem in Schweizer Geschichtsquellen III 2, 1883); M. Kiem, Gesch. der Benediktinerabtei M.-Gries (2 Bde, Stans 1888-91); D. Bucher, Muri-Gries 1027-1927 (1927).

Muriatisch (lat., = salzsauer), **m. Quellen,** ↗Heilquellen mit kochsalzhaltigem Wasser.

Muridae, Nagetierfamilie, die ↗Mäuse.

Muriden (arab. = Novize), **1)** Bezeichnung der Novizen in den mystisch-relig. Orden des Islams.

2) Name einer im Anfang des 19. Jahrh. im Kaukasus gegr. polit.-relig. Bewegung (**Muridismus**); seit 1859 bedeutungslos.

Murillo (:-riljo), Bartolomé Esteban, span. Maler. Sein Werk ist bedeutendes Beispiel für die volklich-relig. Möglichkeiten der Kunst: gesammeltes Sinnbild span. Wesensart, gestaltet es die Durchdringung des Christlichen u. Nationalen ohne Minderung od. Verfälschung des einen od. andern. Seine meisterhafte Farbengestaltung bedient sich froher Farben, die aber nicht ganz rein u. ungebrochen herausstrahlen. Zauberhaft malt er ein warm sich ins Dunkel ergießendes, sanft-sonniges Licht als Sinnbild des göttl. Gnadenstroms. Verfiel mitunter dem Süßlichen. — * 1617 in Sevilla, † 3. 4. 1682 ebd.; in Madrid von Velasquez gefördert.

Murillo, Die Würfelspieler (München, Alte Pinakothek)

Drei Hauptgruppen von Gemälden: 1) von rund 400 Bildern sind etwa ein Drittel Darstellungen der Madonna (Bild ebd.), die, dem Typ nach Spanierin, in großer Mütterlichkeit ihr Kind umfängt od. sich in sinnlich-übersinnl. Mädchenlieblichkeit dem göttl. Licht zuwendet (Bilder der Unbefleckten Empfängnis: Sevilla, Leningrad, Paris). 2) Als erstem gelingt M. im span. Barock die Form ng visionär schwebender, lichtverwobener Heiliger (hl Isidor, hl. Leander, hl Joseph; Bild ↗Joseph), bes. in der Begegnung mit dem göttl. Kind (Vision des hl. Antonius, Antonius mit dem Jesuskind). 3) M. ist ein Kindermaler von großer Anmut; das zeigen auch seine Szenen aus dem span. Volksleben (Gassenbuben, Marktmotive). — Bildnisse: Domherr Justino de Neve, Selbstbildnis, Damenbildnis. -- Hauptw. in Berlin, München, Dresden, Paris, London, Petersburg u. bes. Madrid u. Sevilla.

Lit.: C. Justi (³1904); Knackfuß (⁸1923); A. L. Mayer (Klass. der Kunst, 1913).

Murinsel, serbokroat. Medjumurje, Medjimurie, fruchtbare jugoslaw. Landschaft zwischen Drau u. unterer Mur; Hauptstadt Čakovač.

Muritipalme, die ↗Miritipalme.

Müritz, 1) die, auch M.-See, größter See der mecklenburg. Seenplatte, von waldigen Höhen umgeben und von der Elde durchflossen, die ihn mit Plauer-See und Elbe verbindet. 138 qkm, 31 m tief, 62 m über dem Meer.

2) amtl. **Ostseebad M.,** im mecklenburg. Amt Rostock, an der bewaldeten Küste der Mecklenb. Bucht östl. von Warnemünde (Seedampfer), mit Kleinbahn nach Rövershagen; 400 prot. E.; Kindererholungsheime (kath.: St. Ursula).

Murken, auch Quarren, in der Jägersprache ein dumpfer, ziemlich tiefer Ton, den die Waldschnepfe beim Streichen hören läßt.

Murko, Matthias, slowenischer Literarhistoriker. — * 10. 2. 1861 in St. Urban (Steiermark); lebt i. R. in Prag.

Hauptw.: Gesch. der älteren südslaw. Literaturen (1908); Reformation u. Gegenreformation im geistigen Leben der Südslawen (1927); La poésie populaire épique en Yougoslavie (1929). Seit 1919 mit Hujer Hrsg der Zeitschr. Slavia.

Murksen (mitteldtsch., 12. Jahrh. murksen), schlecht arbeiten; **abmurksen** (stud.), erwürgen.

Murmanbahn, nordruss. Bahn zwischen Leningrad u. Murmansk, nördlichste Bahn der Erde; 1451 km lang, 1915-17 für die Zufuhr von Kriegsmaterial hauptsächl. durch dtsch. Kriegsgefangene erbaut; seit 1923 wird die Umgebung kolonisiert.

Murmanküste (von Normannenküste), der buchtenreiche nördl. Küstenstreifen der russ. Halbinsel Kola, noch vom Golfstrom bespült, deshalb eisfrei; 420 km lang, bis 220 m hohe Granitfelsen; Haupthafen: Murmansk (↗Murmanbahn). — Mai 1918 bis Okt. 1919 Ausgangspunkt für einen Feldzug der Engländer, Franzosen u. Amerikaner gegen Sowjetrußland. Febr. 1921 von bolschewist. Truppen besetzt.

Murmansk, russ. Hafenstadt an der Murmanküste, am sumpfigen Nordufer der Halbinsel Kola; von steigender wirtschaftl. Bedeutung durch seinen Hafen, den einzigen, stets eisfreien Ozeanhafen des russ. Reichs u. als Endpunkt der 1915-17 unter rücksichtslosem Aufopfern dtsch. u. österr. Kriegsgefangenen erbauten Murmanbahn; 12000 E.; Hafenumschlag 1932: über 1 Mill. t; Einfuhr von Kohle, Baumwolle, Heringen, Landmaschinen; Ausfuhr von Holz u. Getreide.

Alpenmurmeltier
Grundfarbe fahlgrau; Länge (einschl. des 10 cm langen Schwanzes) etwa 60 cm

Murmeltier, geselllig lebende Nagetiere, bewohnen selbstgegrabene, oft mit Fallröhren versehene Erdwohnungen, haben einen schrillen Warnungspfiff, sonst eine murrende Stimme;

Blick auf Müritzsee mit Binnenmüritz

leben von Pflanzen, Samen, Wurzeln. Hauptart das Alpen-M. in den europ. Hochgebirgen, hauptsächlich Alpen; größer u. schwerer wird das Steppen-M. od. der Bobak, in den südeurop. Steppen, gefährlich als Pestüberträger. Das Fleisch ist eßbar, das Fett Volksheilmittel.

M., Marmota marmota, Alpen-M., M. bobak, Bobak; nah verwandt ↗Präriehund u. ↗Ziesel.

Murmelfelle, die Felle des Steppen-M. (Bobak), mit glanzreichem Oberhaar u. dichter Unterwolle, dienen gefärbt als Nerzimitation; am wertvollsten aus der Kirgisensteppe u. Mongolei. Sandmurmel sind die Felle des Ziesels.

Murnau, oberbayr. Sommerfrische u. Wintersportplatz, malerisch südöstl. über dem Staffelsee, am Nordfuß der Ammergauer Alpen, 691 m ü.M., Stat. der Bahn München-Garmisch-Partenkirchen, mit Lokalbahn nach Oberammergau. Markt (Ortskl. B) des BezAmts Weilheim, 3134 meist kath. E.; Pfarrkirche (Zentralbau 1717-27 mit Kuppelturm; Altarbild von J. Baader),

Murnau-Werdenfelser Rind, rostgelber bis grauer Rinderschlag in Oberbayern, ähnlich dem ↗Braunvieh.

Thomas Murner

Murner, Thomas, sprachgewaltigster kath. Satiriker der Reformationszeit, schonungsloser Bekämpfer kirchlicher Mißbräuche, führender Geist des oberrhein. Humanismus. — * 1469 od. früher wohl in Oberehnheim, † 23. 8. 1537 ebd.; 1490 Franziskaner in Straßburg, Dr. theol. 1506 in Freiburg i. Br., Dr. iur. 1519 in Basel. Nach Durchführung der Reformation in Straßburg (1526) wirkte er in der Schweiz u. später als Pfarrer in Oberehnheim.

Auf eine gelehrte humanist. Tätigkeit als Verf. von Lehrbüchern der Logik u. Rechtswissenschaft u. Übersetzer von Vergils Aeneis (1515) folgen die das ganze kulturelle Leben der Zeit umspannenden u. an seine Predigertätigkeit anknüpfenden Werke, die von Brant u. Geiler von Kaisersberg ausgehen: Narrenbeschwörung, Schelmenzunft (1512), Geuchmatt (1519) u. die leidenschaftl., große Satire „Von dem großen luther. Narren" (1522).

Ausg.: Die dtsch. Schr. (in W. Braunes Neudrucken dtsch. Literaturwerke des 16. u. 17. Jahrh.), einzeln hrsg. von Albrecht, Matthias, Spanier, Uhl, Schultz. Gesamtausg. von F. Schultz u. a. (9 Bde, 1918-31); Auswahl von G. Balke (2 Bde, 1890); Prosaschr. gegen die Reformation (hrsg. von Pfeiffer-Belli, 2 Bde, 1928) — Lit.: Th. v. Liebenau (1913); P. Merker (1917); v. Borries, Wimpfeling u. M. im Kampf um die ältere Gesch. des Elsaß (1926); P. Scherrer (Diss. 1927).

Murolineum, das, Schutzmittel für Beton u. Zement gegen chem. Angriffe, für Holz gegen Hausschwamm.

Muro Lucano, unterital. Stadt in der Prov. Potenza, im Neapolitan. Apennin, 654 m ü. M.; 6810 E.; Bischofsitz; Kastell.

Muromzew (: -zef), Sergej Andrejewitsch, russ. Politiker, Mitgründer der Kadettenpartei. — * 1850, † 1910; Jurist, Präs. der 1. Duma 1906.

Muron, Johannes, ↗Keckeis, Gustav.

Murr, die, r. württ. Nebenfluß des Neckars, entspringt im Murrhardter Wald u. mündet nach 53 km unterhalb Marbach.

Murr, Wilhelm, Reichsstatthalter für Württemberg (seit Mai 1933). — * 16. 12. 1888 in Eßlingen a.N., Kaufmann. Gauleiter der N.S.D.A.P.; im Reichstag 1930-32, im Landtag seit April 1932 (Führer der Fraktion); 15. 3. 1933 württ. Staatspräs., zugleich Innen- u. Wirtschaftsmin.

Murray (: marɪ), auch Goolwa (: guł-), wasserreichster Strom Australiens, entspringt in den Austral. Alpen, bildet im Mittellauf die Grenze zwischen Neusüdwales u. Victoria u. mündet in den seichten Alexandrina-See, den breite Sandbarren fast völlig vom Meer abschließen; 1632 km lang, Stromgebiet 910000 qkm, Hauptzuflüsse ↗Darling u. ↗Murrumbidgee. Starke Wasserschwankungen machen eine geregelte Schiffahrt unmöglich; von steigender Bedeutung ist M. zur Bewässerung der Uferlandschaften.

Murray (: marɪ), **1)** Daniel, Erzbischof von Dublin (1823/52), hervorragender Prediger, wegen seines Seeleneifers u. seiner tiefen Frömmigkeit von Volk u. Regierung hochgeschätzt; war aber, vor allem in Schulfragen, für zu großes Entgegenkommen gegen England. — * 18. 4. 1768 in Sheepwalk (Grafsch. Wicklow), † 26. 2. 1852 in Dublin. [W. Meagher (engl., 1863).

Schr. Predigten u. Hirtenbriefe (2 Bde, ²1864). — Lit.:

2) Gilbert, engl. Hellenist, Übers. altgriech. Dramatiker (Euripides). — * 2. 1. 1866 in Sydney (Australien); seit 1908 Prof. in Oxford, seit 1923 Vors. der „Exekutive" des Völkerbunds.

3) Eustace Clare **Grenville,** engl. Schriftsteller u. Diplomat, gen. „The Roving Englishman" nach seinem Buch (1854/55). — * 1824, † 1881 in Passy; natürl. Sohn des 2. Duke of Buckingham.

4) James Augustus Henry, engl. Philolog u. Lexikograph, begann 1879 im Auftrag der Philological Society das New English Dictionary. — * 1837 in Denholm, † 1915 in Oxford.

5) (od. Moray), James Stuart Graf v., natürl. Sohn Jakobs V. von Schottland, Regent von Schottland nach der von ihm erzwungenen Abdankung seiner Halbschwester Maria Stuart (1567). — * 1531, † 21. 1. 1570 (von James Hamilton erschossen).

6) Sir John, brit. Ozeanograph, nahm 1872 bis 1876 an der ↗Challenger Expedition teil, deren wissenschaftl. Ergebnisse er von 1882 an herausgab, beschäftigte sich später mit der Hydrographie des Nordatlantik (Färöer, Schottland) u. der schott. Seen. — * 3. 3. 1841 in Cobourg (Kanada), † 16. 3. 1914 in Kirliston (Schottland).

Hauptw.: The Depths of the Ocean (1912); The Deep-sea Deposits of the Atlantic Ocean (1924, hrsg. von Chumleg).

7) Patritius, Generalsuperior der Redemptoristen (seit 1909). — * 24. 11. 1865 in Termon (Grafschaft Donegal); 1907 Provinzial der irischen Provinz.

8) Thomas C., irischer Dramatiker, ausgezeichnet durch realist. Darstellung ländl. Volkstypen. — * 1873 in Cork; Volksschullehrer.

Dramen: Birthright (1910); Maurice Harte (1922); Autumn Fire (1925); Michaelmas Eve (1932).

Mürren, viel besuchter schweiz. Luftkurort u. Wintersportplatz (↗ Kandahar-Rennen) in der Gemeinde ↗ Lauterbrunnen (Drahtseil- u. elektr. Bahn) des Kt. Bern, auf einer Bergterrasse hoch über dem Lautertal, 1646 m ü. M.; prächtige Aussicht auf die Eisriesen des Berner Oberlands.

Murrhardt, württ. Stadt u. Sommerfrische im Oberamt Backnang, an der Murr im Murr Wald (bis 586 m hoch), 290 m ü. M., Station der Bahn Stuttgart-Crailsheim; 4700 prot. E.; Latein- u. Realschule; Stadtkirche (ehem. Benediktinerklosterkirche, got., 14. Jahrh., 2 roman. Osttürme) mit roman. Walterichskapelle (13. Jahrh.), spätgot. Walterichskirche (1489); Gerbstoff- u. Leder-, Brückenwagen- u. Möbelfabrik.

Lit.: R. Schöpfer, Geschichte M.s (1930).

Murri, Romolo, Führer des polit. Modernismus in Italien, erstrebte durch die von ihm geführte Democrazia cristiana u. seine Zeitschrift Coltura sociale (1898-1906) Teilnahme der ital. Katholiken am polit. Leben der Nation (Gegner des ↗ Non expedit). Relig. Mystiker, hinreißender Redner u. tüchtiger Organisator. — * 27. 8. 1870 in Monsampietrangeli (Marken); 1893 Priester, 1909 exkommuniziert, 1909-13 Abg.

Schr. die Geschichte seiner Bewegung in Battaglie d'oggi (4 Bde, 1903/04, von ↗ Sonnenschein, den er stark beeinflußte, übers. 1908) u. in Dalla democrazia cristiana al Partito Popolare Italiano (1920); La vita religiosa nel Cristianesimo (1905); Della Religione, della Chiesa e dello Stato (1910); Note sulla conciliazione (1930). — Lit.: C. Castelli, La verità sul caso M. (1910); F. Olgiati, Storia dell' Azione catt. (1922); J. Schnitzer, Der kath. Modernismus (1912).

Murrinische Gefäße (lat. murrina vasa), in der Antike viel begehrte u. sehr hoch bezahlte Gefäße unerkannter Bedeutung.

Die ersten brachte Pompejus aus dem Schatz des Mithridates nach Rom. In neuester Zeit venezian. Mosaik- u. Millefiorigläser. — Nach neuerer Deutung vielleicht aus Nephrit od. überhaupt aus Halbedelstein.

Murrumbidgee (: marᵉmbidschih), r. Nebenfluß des Murray in Südaustralien, entspringt in den Austral. Alpen, durchfließt die Riverina, ein Anbaugebiet für Weizen, empfängt von r. den Lachlan u. mündet nach 2070 km westl. von Balranald. Mehr als durch die unbedeutende Schiffahrt wird der Fluß durch Aufstau der Landwirtschaft nutzbar (Burrinjuck-Talsperre).

Murten, franz. **Morat** (: -ra), Hauptstadt des Seebezirks im schweiz. Kt. Freiburg, südöstl. am ↗ Murtensee (Schiffahrt nach Neuenburg), an den Bahnen Lausanne-Lyß u. Freiburg-Jns; 2400 E. (20 % kath.); got. Schloß (13. Jahrh.), Ringmauern u. Türme aus dem 15. Jahrh., Museum

Murten: Hauptstraße mit dem Berntor

(Pfahlbautenfunde), Geburtshaus des Dichters J. Gotthelf; Herstellung von Uhren, Stahlradiatoren u. Trikotagen. — Die Niederlage Karls des Kühnen von Burgund durch die schweiz. Eidgenossen 22. 6. 1476 bei M. brach Karls Vormachtstellung u. machte die Schweizer zu einer militär. Großmacht.

Murtensee, Murtener od. **Uecht-See,** schweiz. See in den Kt. Freiburg u. Waadt; 431 m ü. M., 22,9 qkm, 46 m tief. Abfluß die Broye, zum Neuenburger See. Von diesem u. dem Bieler See durch nacheiszeitl. Verlandungen abgetrennt.

Mürtschenstock, schweiz. Bergmassiv der Glarner Alpen, eine 3 km lange, steile u. kahle Kalkkette, überragt von Ruchen (2439 m), Stock (2389 m) u. Faulen (2412 m). [kiang.

Mur-ussu, der Hauptquellfluß des ↗ Jangtse-

Mürz, die, l. Nebenfluß der Mur in Steiermark, entsteht bei Mürzsteg aus Stiller u. Kalter M., durchfließt ab Mürzzuschlag die verkehrsreiche Mur-Mürz-Furche u. mündet nach 98 km bei Bruck an der Mur.

Mürzsteg, österr. Gemeinde im Bez. Mürzzuschlag (Steiermark) im obersten Mürztal; 1520 E.; ehem. kaiserl. Jagdschloß. — Hier schlossen 3. 10. 1903 Österreich u. Rußland ein Abkommen zur wirksameren Überwachung der Reformen in Mazedonien.

Mürzzuschlag, österr. Sommerfrische u. Wintersportplatz im Mürztal in Steiermark, 679 m ü. M., Station der Bahnen Wien-Graz u. M.-Neuberg. Stadt im Bez. Bruck a. d. Mur, 8560 meist kath. E.; Eisen- u. Stahl-, Hammer-, Pappen-, Sägewerke.

Mus, Nagetiergattung, die eigentl. ↗ Mäuse.

Mus, das (ahd. muos), breiige Speise aus Obst, Kartoffeln, Brot, Mehl, Hülsenfrüchten u. a.

Mūsa, Muza (arab. „Moses"), mehrfach in arab. geograph. Namen, z. B. **Dschebel Mūsa,** Berg auf der afrik. Seite der Straße von Gibraltar, 856 m hoch; im Altertum Abila gen., eine der Säulen des Herkules.

Musa, Pflanzengattung, die ↗ Bananen.

Musagetes (griech. = Führer der ↗ Musen), Beiname Apollos.

Musalla, Mus-Alla, die, höchste Erhebung Bulgariens, im Rilagebirge der Rhodopen; 3005 m.

Musang, der, Art der ↗ Palmenroller.

Musartpaß, chines. Paß der Prov. Sinkiang im mittl. Tienschan, verbindet die Täler des Tekes u. des Musartdarja; 3660 m hoch.

Musäus (griech. **Musaios**), griech. myth. Dichter, angeblich Schüler von Orpheus.

Die ihm fälschlich zugeschr. Gedichte hrsg. von Diels in Fragmenten der Vorsokratiker (II, ⁴1922).

Musäus, Johann Karl, satir. Erzähler, schr. gegen die übersteigerte Empfindsamkeit Richardsons u. Lavaters Physiognomik. — 29. 3. 1735 in Jena, † 28. 10. 1787 in Weimar.

Die im iron. Geist der Aufklärung verf., weitverbreiteten „Volksmärchen der Deutschen" (5 Bde, 1782-86, neu hrsg. von Zaunert, 1912) arbeiteten der Romantik vor; J. G. Müller u. Tieck setzten seine Novellen „Straußfedern" fort; Grandison der Zweite (3 Bde, 1760-62); Physiognom. Reisen (1778/79). — Lit.: M. Müller (1867); E. Jahn, Die Volksmärchen der Deutschen (1914).

Mus. B. od. **Bac.** = Bachelor of Music (: bätschᵉlᵉr ow mjuſik), der auf engl. Universitäten,

bes. Oxford u. Cambridge, erworbene Grad des Bakkalaureus der Musik, geht dem Titel eines Doktors der Musik (Doctor of Music, abgek. Mus. Doc. : dokt^{or}) voraus.

Musca, Fliegengattung, die ↗Stubenfliegen.

Muscal, das, terpentin- u. benzolhaltiges Mittel gegen Fliegen, Stechmücken u. Stechmückenlarven, gegen die es versprüht wird.

Hersteller: Chem. Fabrik Schleich, G.m.b.H., Berlin.

Muscari, die ↗Moschushyazinthe.

Muşcel (: muschtschel), rumän. Judeţ (Bez.) der Großen Walachei; 3058 qkm, 150000 E., Hauptstadt: Câmpulung.

Musch, neutürk. **Muş** (: musch), Hauptstadt des gleichnam. türk. Wilajets (Prov., bis 1929 Wilajet Bitlis), l. vom östl. Euphrat; 4300 E.; armen.-kath. u. armen.-gregor. Bischofsitz.

Muschel, Gehäuse der Tritonschnecke, mit dem der Jäger den Brunftruf des Hirsches nachahmt u. diesen dadurch zur Annäherung an den vermeintlichen Nebenbuhler veranlaßt.

Muschelbart, Drüsenfäden der Muscheln, der ↗Byssus.

Muschelblümchen, auch Tolldocke, niedrige Stauden mit kleinen, weißen od. gelben Blüten; Zierpflanze für Stein- u. Felsgärten.

M., Isopyrum, Gattung der Ranunculaceae mit 30 Arten in Südost- u. Südeuropa.

⁝ Kultur an feuchtem Standort im Halbschatten.

Muschelgeld, primitive, bei zahlr. Naturvölkern bes. Melanesiens, Indonesiens sowie Afrikas verbreitete u. als Schmuckgeld verwendete Form des Geldes (Bild ↗Geld).

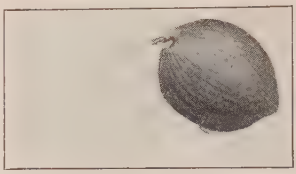
Muschelgold, auch Malergold, feinst verriebene echte Blattgoldabfälle; Bronzefarbe zum Vergolden u. dgl. Auch das ↗Musivgold.

Muschelhaufen, hügelförmige, größtenteils aus Muscheln bestehende Wohnschichten der frühen Steinzeit, die ↗Kjökkenmöddinger.

Muschelkalk (Name wegen des meist muschligen Bruchs der Gesteine), die mittlere Abteilung der Triasformation. Er wird in den Unteren M. od. Wellenkalk, den Mittleren M. od. die Anhydritgruppe u. den Oberen M. [a) Trochitenkalk, b) Nodosuskalk], eingeteilt. Im Mittleren M. finden sich zahlr. Salzlager (Schweizerhall, Rheinfelden, Hall, Friedrichshall, Heilbronn, Erfurt usw.).

Muschelkalkbruch
(Trochitenkalk in ungestörter Lagerung; darüber Lößdecke)

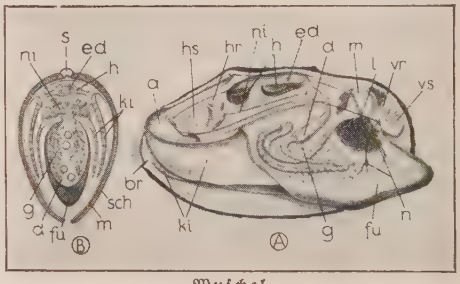
Muschelkrebse, kleine, in eine zweiklappige Schale eingeschlossene Krebse mit 7 Gliedmaßenpaaren, die zum Kriechen, Graben u. Schwimmen dienen. Die M. leben im Süßwasser u. im od. auf dem Schlamm, an Pflanzen, in Brunnen und Höhlen od. pelagisch in der Tiefsee; sie nähren sich von pflanzl. u. tier. Abfallstoffen u. spielen eine Rolle als Fischfutter.



Muschelkrebs der Tiefsee (Cypridina castanea); 1-2 mm

M., Ostracoda, Ordnung der niederen Krebse, in Süßwasserseen u. Meeren.

Muscheln, Muschelтiere, auch Blattkiemer, kopflose (Acephala) Tiere mit kräftigen, beiderseitigen Schalen, die am Rücken (Schalennabel, Umbo) stark gewölbt u. durch vorspringende Zähne u. Leisten (Schloß) scharnierartig verbunden sind. Ein elast. Band hält die Schalen, auch die der toten Tiere, klaffend offen, ein anderes



Muschel
A Innerer Bau der Teichmuschel, längs geöffnet, schematisch; a Aftersipho, br Branchialsipho, d Darm, ed Enddarm, fu Fuß, g Geschlechtsorgane, h Herz, ki Kiemen, l Leber, m Magen, n Nervenstränge, ni Nieren (Boj. Organ), sch Schale, vr vorderer, hr hinterer Retraktor, vs vorderer, hs hinterer Schließmuskel; B Schemat. Querschnitt einer Muschel, Bezeichnungen wie bei A

bewirkt Schalenschluß. In die Schale kann sich meist das ganze Tier zurückziehen. Die Weichteile sind von einem aus 2 Blättern mit freien Rändern bestehenden Mantel umgeben, der hinten eine Kloaken- u. Atemöffnung u. unten einen Schlitz für den Fuß freiläßt. Unter dem Mantel folgen jederseits 2 Kiemenblätter, auf der Rückenseite liegen die Eingeweide, bauchwärts befindet sich der muskulöse, beil- bis fingerförmige Fuß, der durch Blut geschwellt werden kann. Bei vielen Arten liegt unter ihm eine Byssusdrüse (↗Byssus). Die M. sind meist getrennt geschlechtig, die Befruchtung erfolgt im Mantelraum des Weibchens, das den Samen mit dem Atemwasser einzieht. Die Nahrung besteht aus feinen Schwebewesen (Plankton); die meisten Arten leben im Meer, viele sind eßbar.

M., Lamellibranchiata, Klasse der Weichtiere, Einteilung nach der Beschaffenheit von Kiemen u. Schloß: 1) Protobranchia od. Urkiemer mit kammartigen Kiemen u. freien Mantelrändern; hierher Nuß-M. u. Yoldia; 2) Filibranchia mit Fadenkiemen, hierher

neben vielen ausgestorbenen Arten die Archen-, Mies-, Vogel- u. Perl-M.; 3) Heteroconchia mit lamellenartigen Kiemen u. mehr od. weniger lang ausgezogenen Kloaken- u. Atemöffnungen („Siphonen"); hierher Klaff-, Messer-, Bohr-, Herz-, Erbsen-, Fluß- u. Teich-M.

M. werden gedämpft u. gebacken, sowie zu Suppen, Soßen, Pasteten, Salat u. dgl. verwendet.

Beim Einkauf auf festgeschlossene Schalen u. frischen Seegeruch achten. M. mit geöffneter Schale sind meist faul (M.vergiftungsgefahr!).

Vor dem Kochen 5-6 Stunden in oft erneuertem Wasser wässern. Frische M. werden b. Kochen hellrot, schlechte rot (↗Austern, ↗Mies-M.).

Muschelpilz, Speisepilz, der ↗Drehling.

Muschelschieber, Dampfverteilorgan der einfachen Schiebersteuerungen von ↗Dampfmaschinen; 1799 von Murray erfunden.

Muschelseide, der ↗Byssus.

Muschelsilber, auch Malersilber, fein verriebenes, echtes Silber (aus Blattsilberabfällen), dient als Bronzefarbe zum Versilbern u. dgl.

Muschelvergiftung, eine ↗Nahrungsmittelvergiftung durch giftige Stoffe (**Muschelgifte**), z. B. Mytilotoxin in Miesmuscheln, Ptomaine in Austern.

Muschelverschluß, bei Kipplaufwaffen eine muschelartige Verstärkung der Seitenwandungen der Basküle, wodurch die seitl. Bewegungen der Läufe beim Schuß eingeschränkt werden; bes. bei Doppelbüchsen mit starken Ladungen. Vgl. Jagdgewehre.

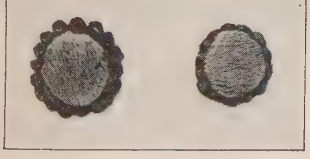
Muschelwächter, weichhäutiger Krebs, der sich in den Schalen der Steckmuscheln aufhält.

M., Pinnotheres veterum, Art der Krabben; Nordsee u. Mittelmeer.

Muschelwerk (franz. rocaille, :rokajj'), Verzierungen mit Verwendung der Muschel (Spätrenaissance, Barock, Rokoko); verbindet sich oft mit phantast. Grottenwerk.

Muschelsaal im Neuen Palais zu Potsdam. — Lit.: Zülch, Entstehung des Ohrmuschelstils (1932).

Muschen, 1) in der Weißstickerei Rundformen aus Plattstich u. a. (Bild). — **2)** beim Häkeln, Filieren u. bgl. eine Raffung lockerer Maschen oder Stäbchen, z. B. die ↗Büschelmasche.



Gestickte Muschen

Muschg, Walther, schweiz. Schriftst. u. Literarhist., Wiederentdecker des Erzählers Gotthelf. — * 21. 5. 1898 in Witikon; 1929 Dozent in Zürich.

Schr.: Kleist (1923); Der dichter. Charakter (1929); Psychoanalyse u. Literaturwiss. (1931); Gotthelf (1931).

Muschik, der (russ.), Bauer. [Abhandlungen.

Muschir, Müschir (arab. = Ratgeber), in der früheren Türkei Titel des Marschalls, in der heutigen Türkei = Feldmarschall (Müschür).

Muschketow (:-of), **1)** Dmitri, russ. Geolog, Erforscher der Geologie, bes. der Tektonik Zentralasiens u. Gründer der prakt. Geophysik u. Seismologie in den U. d. S. S. R. — * 13. 3. 1882 in St. Petersburg; Organisator u. Dir. des Bergmuseums u. Prof. am Berginstitut (seit 1917) in Leningrad.

Schr. die Neubearb. des Handbuchs der phys. Geologie u. anderer Werke von Iwan M. (1915, 1922 u. 1932).

2) Iwan, Vater von 1), erster Erforscher der Geologie Turkestans. — * 1850, † 1902.

Muschler, Reinhold Conrad, Erzähler, ausgezeichneter Schilderer von Künstlercharakteren. — * 9. 8. 1882 in Berlin; lebt ebd.

Romane: Der lachende Tod (1922); Bianca Maria (1924); Weg ohne Ziel (1926); Insel der Jugend (1930). Biogr.: R. Strauß (1924); Friedr. d. Gr. (1925); Eulenburg (1930); — Botan. Schriften. Ein dtsch. Weg (Aufsätze, 1913).

Musci, Muscineae, die ↗Laubmoose.

Muscidae, Insekten, die ↗Stubenfliegen.

Musculus, der (lat. = Mäuschen; Mehrz. musculi), = Muskel.

Musel, span. Hochseehafen, 6 km westl. von Gijón (Bahn u. Straßenbahn), wichtigster span. Kohlenumschlageplatz, Ein- u. Ausfuhrhafen der span. Schwerindustrie u. bedeut. Auswandererhafen.

Muselman(n), = Muslim, ↗Islam.

Musen, die (griech., Einz. **Muse**), in der griech. Mythologie Töchter des Zeus u. der Mnemosyne, die göttl. Schützerinnen von Kunst u. Wissenschaft. Gegen die alte Dreizahl setzte sich die Neunzahl durch, die zuerst bei Hesiod erscheint.

Die Musen, Sarkophagrelief (Paris, Louvre)

Die Namen der 9 M.: Kleio, **Klio** (Muse der Geschichte, dargestellt mit Schriftrolle), **Euterpe** (Musik, mit Flöte), Thaleia, **Thalia** (Komödie, mit kom. Maske), **Melpomene** (Tragödie, mit trag. Maske), **Terpsichore** (Tanz, mit Lyra), **Erato** (ernste Lyrik, mit Kithara), **Polyhymnia** (ohne Attribut), **Urania** (Astronomie, mit Globus), **Kalliope** (Epos, mit Buch u. Rolle). Die Attribute wurden erst in hellenist. Zeit zuerteilt. Der M.dienst ist thrak. Ursprungs u. wurde nam. am Olymp u. Helikon gepflegt, auch am Parnaß u. in Delphi. Hier traf ihr Kult mit dem des Apollo zusammen, unter dessen Leitung (daher Apollo **Musagetes**) die M. bei den Festen der Götter singen.

Lit.: O. Die Die M. in der antiken Kunst (1887).

Musenalmanach, der (vgl. Almanach), um die Wende des 18./19. Jahrh. beliebter Titel für meist alljährl. erscheinende Veröffentl. lyr. Gedichte.

Vorbild der dtsch. M.e im Zeichen der Geniezeit war der 1765 in Paris erschienene Almanac des Muses. Der 1., in Göttingen von Boie u. Gotter hrsg. M. (1770), druckte Werke der Mitgl. des Hainbunds ab. Gleichzeitig wurde der weniger bedeutende Leipziger M. begründet, bald folgten Hamburg, Berlin, Wien. Der literarisch bedeutendste ist der von Schiller 1796-1800 bei Cotta hrsg. M. Kurzlebig waren die M. der Romantik. Das abflauende Interesse an der Lyrik läßt die absterbenden M. in die der Verbreitung der Erzählungsliteratur dienenden Taschenbücher übergehen. Von geringer Bedeutung sind neuere Belebungsversuche durch O. Braun u. O. J. Bierbaum u. student. Formen.

Lit.: H. Köhring, Bibliogr. (1929); H. Grantzow, Gesch. des Götting. u. Vossischen M. (1909).

Musensohn, Name für Student, manchmal auch für Dichter.

Musette, die (franz. :müsätt), ein Dudelsack, dessen Bälge durch Handbetrieb mit Luft gespeist werden; im 17. u. 18. Jahrh. das Modeinstrument. Der gleichnam. Tanz stand z. B. Ludwigs XIV. in hoher Blüte.

Museum, das (Mehrz. **Museen,** griech. museion = Heiligtum der Musen), seit alters (spätgriech., Alexandria) ein abgeschlossener Ort zu Schutz u. Bewahrung der Kunstübung wie auch der Werke selbst. Die 2 wichtigsten Typen des heutigen M. sind das kulturhistor. M. u. das Kunst-M.

Das **kulturhistorische M.** sucht die Vergangenheit eines Landes in Dokumenten, Geräten, Abzeichen, Waffen usw. darzustellen u. umfaßt in dieser Breite auch große Bestände von Kunstwerken, so daß manchmal ihr Inhalt vorwiegend die künstler. Kultur vergegenwärtigt (Bayr. National-M., Züricher Landes-M.). Reiner ist ihre Art in den Heimat- u. Volkskunde-M. verkörpert, die seit etwa 1925 immer mehr zusammengestellt wurden. Auch sind die meist angeschlossenen M. der Vorgeschichte u. der röm.-german. Altertumskunde (auch gesondert: Mainz) mehr nach örtl. als künstler. Gesichtspunkt geordnet, im Ggtz. zu den großen hauptstädt. Altertums-M. (nam. antike Skulptur: München, Berlin) u. den M. antiker Kleinkunst, die meist aus Fürstenbesitz überkommen sind. Eine Mischung geographisch-histor. Betrachtungsweise gestalten die M. für ↗Völkerkunde. Neben diesen histor. M. sind in neuester Zeit techn., hygien., wirtschaftswissenschaftl. usw. M. getreten, in denen die belehrende Absicht zum alleinigen Maßstab wurde.

Das **Kunstmuseum** hat erst spät die Belehrung als Aufgabe erkannt. Zunächst war es die Vornehmheit höherer Bildung, die auch die Würde seines Aussehens bestimmte. Die Gemäldegalerien behielten z. T. ihre zurückhaltende Wirkung, die durch die aus barocken Fürstensammlungen überkommene, architektonisch-dekorative Aufteilung der Wände mit Bildern hervorgerufen wurde. In der Hütung u. Vermehrung der Werke bis zur größtmögl. Annäherung an kunstgeschichtl. Vollständigkeit lag ihr Ziel. Katalog, Führer u. Handbücher sollten zwar die Besucher leiten, verharrten aber doch unter rein wissenschaftl. Gesichtspunkt. Wie die M. griech. u. röm. Kunst erst einer gepflegten klass. Bildung sich wirklich öffneten, so stand auch der Genuß alter Gemälde noch unter einem Abglanz dieser klass. Wertung. Zwar traten die Gemälde u. Skulpturen des Mittelalters sogleich mit in diesen Kreis; aber sie wurden lange aus einer kulturhistor. Einschätzung verstanden, ehe sie (durch Riegl, Dvořák, Worringer) zu künstler. Geltung gelangten. Vor allem an der mittelalterl. Bildhauerei, die in wenigen M. gesondert zusammengefaßt wurde (Liebieghaus, Frankfurt; Schnütgen.-M., Köln, ergänzt durch kirchl. Kunstgewerbe), konnten Schwierigkeit u. Reiz einer reinen Bildwerk-Aufstellung bewiesen werden. Doch erst mit der wachsenden Einbeziehung der zeitgenöss. Kunst (seit etwa 1910) sind Aufstellung u. Darbietung auch der alten Gemälde u. Skulpturen zu neuen Lösungen gekommen. Denn diese impressionist. u. nachfolgende Kunst forderte sowohl Belehrung über die ungewöhnl. neuen Versuche u. Maßstäbe als auch über die Bedeutung der alten u. bes. der mittelalterl. Kunst. So konnten in Verbindung mit den M. Vorträge u. wechselnde Ausstellungen wichtig werden: nicht nur die Gebildeten wurden angesprochen, sondern alle Menschen, denen die Bilder- u. Kunstwelt der M. als ein Gradmesser u. geformter Spiegel der gesellschaftl., moral. u. a. Verhältnisse der Menschen, nam. des eigenen Volks nahezubringen war. Nach außen zeigte sich dies in einer belehrenden, „sprechenden" Anordnung (z. B. Gemälde nicht mehr in symmetr. Schematik aufgereiht, sondern in unregelmäßiger, sachlich aufmerksam machender Verteilung: Mannheimer Kunsthalle, Essener Folkwang-M., neue Staatsgalerie u. Städt. M. München, Hannover). Auch in den Kunstgewerbe-M. — entstanden zu Ende des 19. Jahrh. aus rein histor. Neigung zur Vorbilder-Aneignung u. meist kulturhistorisch mit Nachahmung histor. „Stimmung" eingerichtet — wurden die Gegenstände nach Gemeinsamkeiten von Form u. Zweck umgeordnet (musterhaft durch K. With 1932 im Kölner Kunstgewerbe-M.). Durch diese Mittel, verbunden mit zeitweiliger Öffnung an Abenden (bes. in Graph. Kabinetten u. Kunstbibliotheken, z. B. in Berlin), schienen vorerst die richtigen Wege gefunden, um jener „M.müdigkeit" zu begegnen, die wohl nur dem überkommenen, den Zeitveränderungen unangepaßten Bildungsinstitut galt. Unter den Neubauten für M. besitzen bes. das M. für Hamburg. Geschichte, das Kasseler Landes-M. u. das Kölner Ostasiat. M. schöne u. ergiebige Raumanlagen.

Geschichte: Das M. entstammt Zeiten, die in der schöpfer. Tätigkeit unsicher wurden, od. denen gerade mit der Kunstverfeinerung die Kunst selber ungewiß u. aus dem Kreis der Lebensformen gelöst erschien. Gleichwohl wurzelt das heutige M. in Erscheinungen des ↗Kunstsammelns, die seinem schließl. Wesen fremd sind, nämlich in den kunsterfüllten Häusern der Mächtigen in der Renaissance, bes. aber in den Kunst- u. Wunderkammern, deren Inhalt seit der Spätrenaissance durch das 17. u. 18. Jahrh. hindurch aus wissenschaftl. Merkwürdigkeiten, oft nur absonderl. Fundstücken der Natur, u. erst später aus Kunstwerken gebildet war. Als 1793 die Galerien des ↗Louvre durch Verordnung des Konvents dem Volk erschlossen wurden, war das 1. Beispiel unseres heutigen M. gegeben.

Die Entwicklung des dtsch. M. ist der ↗Denkmalpflege sowie staatl. u. städt. Sondergründungen zu verdanken. In deren Bahn liegt, seit etwa 1800, die Bemühung von Künstlern u. gelehrten Kunstfreunden um ein National-M., das alle Zeugnisse dtsch. Vergangenheit in sich enthalten sollte. Um die Mitte des Jahrh. fand sie im Nürnberger ↗Germanischen M. eine erste, wenn auch späterhin eingegrenzte Erfüllung. Ein engeres Bestreben war gleicherzeit auf die Bildung einer Nationalgalerie gerichtet, die erst nach 1870 zustande kam. Ein Vorbild dazu konnte man in den Gemäldesamml. romant. Kenner, bes. der Brüder ↗Boisserée, erblicken, die sich auf altdtsch. Kunst beschränkten, aber doch neben den Fürstensamml. (meist erst in Gestalt der „Schloßmuseen" seit etwa 1920 frei zugänglich) die Züge mancher heutigen M. (München, Köln) bestimmten u. viel säkularisiertes Kloster- u. Kirchenkunstgut vor der Zerstreuung bewahrten.

Nach einer **Statistik** des Dtsch. M.bundes wurden (1930) im Dtsch. Reich gezählt: 1506 M., davon 9,6% Kunst-, 25,9% M. für Altertümer, 45% für Volkskunde, 14,9% für Naturkunde. Gesamtverzeichnis der M. in Minerva, Jahrb. der gelehrten Welt (1933).

Im Großen Herder sind die namhaftesten Museen unter eigenem Stichwort aufgeführt; vgl. Berliner M. (Bd. 2, Sp. 422 f.), Britisches M., Dtsch. M., Folkwang, German. M., Pinakothek, Schackgalerie u. a.

Lit.: B. Scherer, Dtsch. M. (1913); Homburger, M.-kunde (1924, mit Lit.); Peßler, Das Heimat-M. (1927); Egger, M. in Bayern (Zeitschr. des Bayr. Statist. Landesamts, 1931); Tietze, Die Wiener Kunst-M. (1925); K. Lang, Österreich (1929); R. Berliner, Zur älteren M lehre (Münchner Jahrb. 1928); J. Schlosser, Die Kunst- u. Wunderkammer der Spätrenaissance (1907); Bilmos (ungar., 1929); Musées de France (Paris 1931); Jahrbuch der dtsch. M., hrsg. von Schramm (seit 1928); Jahrb. des Verbands der dtsch. M. in der tschechoslowak. Republik (I, 1932); Berliner Museen: Berichte aus den Preuß. Kunstsammlungen (53. Jahrg. 1932); Jahrb. des oberösterr. Museal vereins (Bd. 84, 1932); Bards M.kalender (1932). — Zeitschr.: M. der Gegenwart (Zeitschr. der dtsch. M. für neuere Kunst, 1930); M.kunde (seit 1905); Mouseion (Paris, seit 1927); Museum's Journal (London, seit 1901); The Museum News (Washington, seit 1905). — W. Clifford, Bibliography (Neuyork 1928). — **Verbände:** Dtsch. M.bund; Internat. M.amt.

Musterbeispiele moderner **M.-Gebäude:** Landes-M. in Kassel, M. Winterthur, Ostasiat. M. Köln: unaufdringliche, nicht zu hohe Raumverhältnisse, leicht gedämpfte Lichtzufuhr; ungezwungene u. in leichter Unregelmäßigkeit wechselnde Aufstellung der Vitrinen u. freistehenden Kunstwerke (beſ. geglückt bei der Neuordnung des Kölner Kunstgewerbe-M.).

Museumsbeamter. Aufgabenkreis: Instandhaltung der Sammlungsgegenstände, gewählte u. wohlausgebreitete Aufstellung, Katalogisierung u. wissenschaftl. Bearbeitung, oft auch wechselnde Ausstellungen, endlich Ergänzung durch Neuerwerbungen.

Ausbildung: Universitätsstudium der Geschichtswissenschaften, die gemäß dem Sammlungszweck spezialisiert sind: Kunstgesch., Archäologie, Völkerkunde, in jedem Fall aber mit der Kenntnis der histor. u. techn. Hilfswissenschaften (Paläographie, Materialkunde, Gemäldekunde, Konservierungs- u. Restaurationsverfahren für Gemälde, Figurenfassungen u. Geräte) verbunden sein sollten. In neuester Zeit kommt in fast allen M gebieten die Röntgenuntersuchung auf Echtheit u. Erhaltung hinzu (in Bezug auf Gemälde beſ. ausgebaut durch Joh Wilde am Kunsthistor. M. in Wien). 1-2jähr. Volontärzeit möglichst an mehreren verwandten M. Zur regelmäßigeren Durchführung des Volontariats hat das preuß. Staatsministerium 1933 die Einrichtung einer M.-Schule an den Berliner M beschlossen.

Musgravekette, engl. **Musgrave Range** (: masgrehwrehndsch), austral. Gebirgskette an der Grenze von Süd- u. Zentral-Australien, stark zerklüftet, goldhaltig, aber völlig vegetationslos; im Mount Woodroffe 1594 m hoch.

Musgu, Sudannegervolk am mittleren Logone (Nordkamerun); sie bewohnen eigenartige, zuckerhutförmige Lehmhütten.

Musica Divina, führende österr. Monatsschr. für Kirchenmusik u. Liturgie, hrsg. von der Abt. Kirchen- u. Schulmusik der Akad. für Musik u. darstellende Kunst in Wien (seit 1913).

Musica Sacra, 1) kirchenmusikal. Zeitschr., gegr. 1871 von Haberl, seit 1930 mit dem Cäcilienvereinsorgan verbunden.

2) Gesellschaft zur Herstellung von Schallplatten für geistl. Musik, zum Verband der ↗Ultraphon-Gesellschaft gehörend.

Musiciens célèbres (: müsißjäñ zelähbr), große franz. Sammlung von Musikerbiographien in Einzelbänden (seit 1905), hrsg. von André Pirro im Verlag H. Laurens in Paris.

Musik, ſ. Rahmenartikel nach Sp. 817/26.

Musik, Die, monatlich erscheinende Musikzeitung (1901-15 u. seit 1922) im Verlag M. Hesse, Berlin, begr. von Bernhard Schuster; Hrsg. (seit 1933) u. Hauptschriftl. Johannes Günther.

Musikalienhandel, der Handel mit Erzeugnissen der Musikliteratur, vielfach mit dem Buchhandel verbunden.

Organisation: Dtsch. Musikalien-Verleger-Verein, Sitz Leipzig, Verband der Dtsch Musikalienhändler, ebd.

Musikalisches Alphabet, ↗Alphabet (Musik).

Musikalische Formen, vgl. Rahmenartikel Musikalisches Hören.

Musikalische Funktion, in der Harmonielehre: die Mehrdeutigkeit eines Klangs. So tritt z. B. der Dreiklang c-e-g auf: in C-Dur als Tonika, in G-Dur als Subdominante, in F-Dur als Dominante.

Musikalisches Hören, vgl. Rahmenartikel Sp. 827/28.

Musikalische Zeitschriften, vgl. Rahmenartikel **Musik,** Sp. 824.

Musikalität, die (**musikalisch**), angeborene u. durch Übung gesteigerte Fähigkeit, Musik sowohl in ihren Elementen wie als Ganzheit auffassen u. ihren Form- u. Inhaltswerten beſ. aufgeschlossen zu sein. Voraussetzungen der M. sind nam. ein gutes relatives Gehör, d. h. Erkenntnisvermögen u. Treffsicherheit für Intervallgrößen, Tonart, Tonalität (vgl. absolutes Gehör), Klangbewußtsein, insbes. deutliche Vorstellung der polyphonen, rhythmischen u. klanglichen Ausdrucksformen.

Lit.: Th. Billroth, Wer ist musikalisch? (1896, ⁴1912); K. Schurzmann, Wie erkenne ich die musikal. Begabung meines Kindes? (1922); J. v. Kries, Wer ist musikalisch? (1926); S. Nadel, Zum Begriff der M. (in Zeitschr. für Musikwiss. XI, 1928/29); A. Klaes, Studien zur Interpretation des musikal. Erlebens (1934).

Musikantenknochen, die Stelle am innern Oberarmhöcker, wo der dicht unter der Haut verlaufende Ellennerv leicht Verletzungen ausgesetzt ist.

Musikantenzünfte, zunftmäßige, unter Leitung eines Stadtmusikus (Musikantenvogt u. ä.) stehende Vereinigung der ortsansässigen Pfeifer, Zinkenisten, Turmbläser usw.; mitunter auch der Instrumentenmacher. Sie hatten das Alleinrecht, bei besondern Anlässen öffentlicher u. privater Natur (Hochzeiten, Beerdigungen, Empfängen usw.) die Musik zu stellen. Seit dem 15. Jahrh. in den meisten Städten nachweisbar. Vgl. Fahrende Leute. [Mittelalter (1910).

Lit.: A. Mönckeberg, Die Stellung der Spielleute im

Musikästhetik, die, Teilgebiet der allg. Ästhetik, hat als Aufgabe im beſ. die Untersuchung des Verhältnisses von Inhalt u. Form in der Musik sowie die Fragestellung nach den Ausdruckskräften u. Ausdrucksweisen der Musik. Obwohl die Antike u. nam. das Mittelalter die philosoph. Frage nach dem Wesen der Musik an den Anfang all ihrer theoret. Musikbetrachtung stellten, besteht eine ausgebaute M. im modernen Sinne doch erst seit dem 18. Jahrh.

Lit.: H. Riemann, Die Elemente der M. (1900); P. Moos, Die Philosophie der Musik (²1922); derſ., Die dtsch. Ästhetik der Gegenwart (1919; 2 Bde, ²1931); E. Schmitz, M. (²1925); H. Mersmann, Angewandte M. (1926); F. M. Gatz, M. in ihren Hauptrichtungen (1929); derſ., Die M. großer Komponisten (1929); G. Anschütz, Abriß der M. (1930). — Ferner Schriften von Kant, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Wackenroder, E. T. A. Hoffmann, R. Schumann, R. Wagner,

Hanslick (Vom musikalisch Schönen), Kretzschmar, A. Halm, Busoni (Entwurf einer neuen Ästhetik der Tonkunst) u. a.

Musikaufführungen. Alle gewerbsmäßigen M. in Wirtschaften, auf öffentl. Straßen, von Haus zu Haus bedürfen behördl. Erlaubnis GewO. § 33 a, 33 b, 55 Ziff. 4). Für M., bei denen ein höheres Interesse der Kunst od. Wissenschaft obwaltet, bestehen keine einschränkenden Sonderbestimmungen.

Musikberufsverbände. Die meisten der dtsch. Verbände sind seit 1933 im Reichskartell der dtsch. Musikerschaft zusammengeschlossen, das die Standesvertretung der Berufsmusiker im Rahmen der Reichsmusikkammer darstellt.

Die früheren Einzelverbände u. einige neue Verbände vertreten nunmehr innerhalb des Reichskartells die einzelnen musikal. Berufsgruppen: Einheitsbund der dtsch. Berufsmusiker (Orchestermusiker, freistehende Musiker); Reichsverband dtsch Tonkünstler u. Musiklehrer (Standesorganisation der Musikpädagogen); Bund dtsch. Konzert- u. Vortragskünstler (Standesorg. der Solisten); staatlich genehmigte Aufführungsrechtgesellschaft u. Genossenschaft Dtsch. Tonsetzer (Wahrung der Urheberrechte); Allg. Dtsch. Musikverein (von Liszt begr.; veranstaltet Musikfeste); Arbeitsgemeinschaft Dtsch. Musikkritiker, Arbeitsgemeinschaft zur Förderung des Musik-Instrumentengewerbes, der Musikverleger u. Musikalienhändler. Außerdem: Genossenschaft Dtsch. Bühnenangehöriger; Dtsch. Musikgesellschaft (Musikwissenschaft).

Schweiz: Schweiz. Tonkünstler-Verein (Musikfeste) Schweiz. Musikpädagog Verband (erteilt Verbandsdiplome). **Österreich:** Österr. Tonkünstler-Verein; Österr. Musiker-Verband; Österr. Musikpädegog. Verband.

Musikbibliotheken. Die Sichtung u. Katalogisierung der musikal. Bestände der Bibliotheken ist noch im Werden.

Die wichtigsten dtsch. M. sind: Berlin (preuß. Staats-Bibl. mit der dtsch. Musiksamml.: kgl. Hausbibl.); Darmstadt (Landesbibl.); Dresden (Landesbibl.); Hamburg (Staats- u. Univ.-Bibl.); Karlsruhe (Landesbibl.); Leipzig (Stadt-Bibl., Sammlung Peters, Archiv der Thomasschule); München (Staats-Bibl.); Münster (bischöfl. Museum); Regensburg (fürstl. Thurn- u. Taxisches Archiv u. bisch. Bibl. Proska); Stuttgart (Landes-Bibl.); Wien (Landesbibl., Musikfreunde); ferner: Bologna (Accademia Filarmonica, Liceo Musicale); Brüssel (Sammlung Fétis); Leningrad (Staatstheater); London (Westminsterabtei, Sacred Harmony Society); Padua (Cappella Antonina); Paris (Conservatoire, National-Bibl.); Rom (Päpstl. Kapellarchiv); Venedig (San Marco); Washington (Kongreß-Bibl.).

Musikbogen, Musikinstrument afrik. u. melanes. Stämme in Form eines kleinen Bogens, dessen straffgespannte Sehne durch Streichen od. Zupfen zum Tönen gebracht wird.

Musikbühne, Deutsche, Opernwanderbühne für Städte ohne eigene Oper u. Ausland; gegr. 1932 von Heinrich XLV. Erbprinz Reuß.

Musikdiktat, methodische Gehörbildung zur Schulung des musikal. Gedächtnisses u. der Klangvorstellung. Der Schüler soll vorgesungene od. gespielte Melodien, Rhythmen, polyphone Gebilde usw. niederschreiben.

Musikdirektor, meist städtisch verliehene Amtsbezeichnung der Leiter öffentl. Musikinstitute (Opern, Konzerte, Konservatorien usw.) sowie der musikal. Fachberater einer Stadt od. eines Landes (**Landes-M.**) od. auch der Chorleiter u. Organisten größerer (nam. prot.) Kirchen (**Kirchen-M.**). Der Titel besitzt keine bes. rechtl. Grundlage.

Musikdrama, das (ital. dramma per musica) bezeichnet dem eigentl. Wortsinn nach das gleiche wie ↗Oper. Der moderne Begriff M. entstammt dem romant. Ideal, Dichtung u. Musik so stark zu vereinen, daß Musik u. Wort sich in Stimmungsmalerei u. als dramat. Handlungsträger decken (Leitmotive). Richard ↗Wagner schuf diese neue Form des M. im Ggsz. zur ital. Oper, welche den dramat. Text ganz der musikal. Form unterordnete u. nummernhaft Arien u. Chöre mit freieren Rezitativen abwechseln ließ.

Vgl R. Wagner, Über die Benennung M. (Ges. Schriften hrsg. von J. Kapp, Bd. 13); Die Bezeichnung M. stammt von Th. Mundt (Kritische Wälder, 1813).

Musiker, Gesamtheit derer, die Musik als Hauptbeschäftigung treiben. Sie unterstehen der GewO. u. der Krankenversicherungspflicht.

Musikerziehung hat als Ziel u. Inhalt die geistige u. seel. Bildung des Menschen durch Musik u. für Musik, zugleich die Ausgestaltung einer musikal. Unterrichtsmethodik dazu. Der gesamte Musikunterricht in Schule u. Haus dient in diesem Sinn einer über die Musik hinausreichenden umfassenden Erziehung zum Verstehen des Schöpferischen überhaupt, zu Menschlichkeit, Persönlichkeitsbildung u. Gemeinschaftsgeist.

Geschichte: Die Frühzeit der Musikentwicklung schafft durch ihre naturhaft enge Verbindung von Musikübung u. Umwelt die Grundlage für das großartige musikal. Erziehungsideal, das uns aus der griech. Antike überliefert ist (Ethoslehre; Staatsidee Platos). Die mittelalterliche, fast ausschließlich kirchlich u. klösterlich bedingte M. findet ihre unmittelbare Fortsetzung in der Renaissance, im Zeitalter der Restauration u. Reformation (Kantoreiwesen, Schulmusik) u. wirkt in entspr. gewandelten Formen nach bis in das 18. Jahrh. Erst mit Rousseau u. den pädagog. Schriften der dtsch. Klassikergeneration, nam. aber mit Pestalozzi u. seinen Schülern H. G. Nägeli u. M. T. Pfeiffer, beginnt ein neuer Abschnitt der M. Während das 19. Jahrh. die von hier ausgehenden Ideen aber zumeist mehr theoretisch als praktisch fördert (mit Ausnahme des aufblühenden Gesangvereinswesens), hat die Gegenwart, vorbereitet u. angeregt durch die Reformpläne H. Kretzschmars u. die rhythmisch-musikal. Schulungsarbeit von Jaques-Dalcroze, die Lösung der musikerzieher. Fragen wieder mit neuen Hilfsmitteln in Angriff genommen. Die dtsch. musikal. ↗Jugendbewegung u. ihre ↗Volksliedpflege, die Erneuerungsbestrebungen innerhalb der prot. u. kath. ↗Kirchenmusik, die Ausbildung von besondern Gehörbildungsmethoden im musikal. Fach- u. Schulunterricht (↗Tonika-Do, ↗Eitz), die Umgestaltung des musikal. Unterrichtsbetriebes, Gründung u. Ausbau von Seminaren usw. sind versch. Äußerungen dieser Bewegung, die in den staatl. Verordnungen zur Regelung des Schul- u. Privatmusikunterrichts u. der Einführung von anspruchsvollen staatl. musikpädagog. Fachprüfungen ihren deutlichen Ausdruck findet.

Lit.: Kretzschmar, Musikal. Zeitfragen (Ges. Aufsätze, 1908); Jaques-Dalcroze, Der Rhythmus als Erziehungsmittel für die Kunst (1907); Musik u. Erziehung (1922); F. Jöde, Musik u. Erziehung (⁶1924); Kestenberg, M. u. Musikpflege (²1921). E. Kestenberg u. W. Günther, Der Musiklehrer (³1928); Musikpädagog. Bibliothek (hrsg. von Kestenberg, 11 Bde, 1929; bes. E. Preußner, Allg. Pädagogik u. Musikpädagogik, 1929); Vortragsberichte der 1. u. der 5.–8. Reichsschulmusikwoche sowie der Süddtsch. Tagung für M. in Stuttgart (1929); Handb. der M., hrsg. von E. Bücken (1927 ff.); H. Matzke, Über dtsch. Musikausdruck u. dtsch. Musikpflege (1933); S. Günther, M. als nationale Aufgabe (1933); Schünemann, Gesch. der Schulmusik (2 Bde, 1928); ders., M. (1930); H. J. Moser, Grundfragen der Schulmusik (1933).

Musikethnologie, auch vergleichende Musikwissenschaft, befaßt sich mit den Musikäußerungen aller nichteurop. Völker. Die Hauptaufgabe der M. besteht darin, das zunächst sich bietende Nebeneinander versch. Musikbräuche in einen sinnvollen Zusammenhang zu bringen. Als Hilfsmittel dient die ↗Kulturkreislehre, die ermöglicht, die Schichtungen des menschl. Kulturaufbaus u. der jeweiligen Musikpflege in seiner Geschichte zu erschließen. Sie zeigt ferner die unendl. Vielgestaltigkeit menschl. Musikbegabung u. -ausübung, die Mannigfaltigkeit der Tonsysteme

(Fortsetzung Sp. 825)

Musik

Begriff u. Wesen. Musik vom griech. musike (technē) = Kunst der Musen, umfaßt ursprünglich die Gesamtheit der schönen Künste u. Wissenschaften, ist aber darüber hinaus im Altertum u. im frühen Mittelalter überhaupt der Inbegriff jeder harmonisch geregelten Bewegung, von der die klingende M. nur einen Teil ausmacht. Daher kommt auch bis an die Grenze der Neuzeit der enge Zusammenhang zwischen M., Mathematik u. Astronomie, wie er bes. deutlich noch im Aufbau der 7 „freien Künste" (artes liberales) auf den mittelalterl. Universitäten begegnet.

Die M. im engeren Sinne, die **Tonkunst,** gestaltet Formen im zeitlichen Ablauf der Töne u. Klänge. Sie können Symbol übermenschlicher Gesetzlichkeiten sein od. die ganze Fülle u. Weite menschl. Ausdrucksgehalte, gleichsam als eine unmittelbare Sprache des Seelischen, erschließen. Der Bereich des Musikalischen umspannt dementsprechend alle Bezirke vom Geistig-Konstruktiven bis zum Sinnlich-Reizvollen u. von der reinen, gar keiner Klangquelle bedürftigen innern Ton- u. Bewegungsvorstellung bis zum äußersten Klangrausch. Die im Gefühl wie in der geistigen Wahrnehmung wirksame Kraft der M., ihr Ethos u. ihr gemeinschaftsbildender Charakter, die von den Menschen u. Völkern aller Zeitalter erkannt u. genutzt wurden, können sich sowohl in der aktiven Betätigung auswirken, im Singen od. Spiel auf Instrumenten, wie im stillen, nur innerlich mitbewegten Aufnehmen.

Das **musikalische Kunstwerk** ist stets ein organisches, einheitlich-lebendiges Ganzes. An seiner Entstehung sind schöpferische Phantasie u. handwerkl. Können, rein intuitive Hingabe u. höchste Bewußtheit des Gestaltens in gleicher Weise beteiligt. Die **Elemente** der M., wie vor allem Metrik, Rhythmik, Melodik, Harmonik, Klangfarbe, verbinden sich zur Einheit der Form im ↗musikalischen Hören. In einem anonymen Musizieren, in dem Entstehung, Deutung u. Wiedergabe von M. noch ungetrennt eins war, vollzog sich im Lauf geschichtl. Zeiten allmählich die Scheidung des Schöpfer-Komponisten von dem die M. an die Hörer vermittelnden, nachschaffenden Interpreten. Bei der Eigenart des musikal. Kunstwerks, das im Ggstz. zu den Werken der bildenden Künste nie ist, sondern stets von neuem wird, war diese Scheidung erst möglich durch die Entwicklung einer Aufzeichnung von M. (↗Notenschrift).

Einteilung: Mit dem Material u. den Formen der M., mit der objektiven Erscheinung des musikal. Kunstwerks wie mit den Bedingungen seiner Entstehung, den Möglichkeiten seiner Aufnahme, seinen Beziehungen zur Umwelt u. a. m. befaßt sich die ↗M.-wissenschaft. Sie gliedert sich in eine Reihe von Teilgebieten, die ↗M.geschichte, die M.ethnologie (od. ↗Vergleichende M.wissenschaft), Instrumentenkunde, ↗M.theorie (soweit sie nicht in das Gebiet der praktischen Satzlehre fällt), ↗Akustik, ↗Tonpsychologie, ↗M.psychologie u. ↗M.soziologie. Die letztgenannten grenzen bereits an eine ↗M.ästhetik u. Philosophie der M.

Im Ggstz. zur M.wissenschaft vermittelt die praktische **Musiklehre** die handwerklich-technischen u. die erkenntnismäßigen Grundlagen zur Komposition u. zur künstlerischen Wiedergabe von M. Zu ihr zählen u. a. Harmonie- u. Melodielehre, rhythmische Übung, Kontrapunkt, Instrumentationslehre, Partiturkunde, Formenlehre. Neben diesen Fächern der M.lehre ist die prakt. Beherrschung des Kunstgesangs u. des Instrumentenspiels Hauptgegenstand des prakt. ↗Musikunterrichts, der in seiner umfassendsten, auf die Bildung des ganzen Menschen gerichteten Form zur ↗M.erziehung wird. Konservatorien, M.hochschulen, Seminare sind die musikal. Ausbildungsstätten, denen ein verbreiteter u. organisierter Privatmusikunterricht zur Seite tritt. Das in der fachl. Verselbständigung der neuzeitl. M., ihrer Loslösung von den übrigen Lebensbereichen sich entwickelnde Konzertwesen hat u. a. die M.kritik als eigenen Berufsstand entstehen lassen (1933: Fachschaft für Musikkritik im Rahmen des Reichsverbands Deutscher Schriftsteller).

Formen. Man unterscheidet die M. nach ihrer Art u. Stellung, nach ihrem Zweck od. ihrer Beziehung zu außermusikal. Gehalten, schließlich auch nach ihrer Ausführungsweise u. dem dadurch bedingten Stil in Kunst-, Volks-, Unterhaltungs-, Gebrauchs-, Jugend-, Laien-, Haus-M. u. a. m., in „leichte" u. „schwere" M., organische u. mechanische M., kirchliche u. weltliche M, Programm-M u. absolute M., Vokal- u. Instrumental-M., Opern, Orchester-, Kammer-, Klavier- usw. M., Militär-, Tanz-M. u. v. a.

Geschichte der Musik

I. Das Zeitalter der Einstimmigkeit. Die vorgeschichtliche Zeit der M.entwicklung liegt im Dunkel der Mythenbildung. Sie ist nur lückenhaft durch Bildwerke u. vereinzelte, meist sagenhafte Schriftdenkmäler überliefert. Doch kann man mit Hilfe der ↗Vergleichenden Musikwissenschaft mancherlei Schlüsse von heute noch bestehenden fremden M.kulturen auf die Art früherer M.übung ziehen. Die Quellen der M. fließen wohl in Urzeiten mit denen der Sprache zusammen: Spiel, Tanz, Kult, Magie, aber auch Ausdrucks- u. Verständigungsbedürfnis, Nachahmungstrieb, Arbeitsrhythmus u. a. m. sind danach an der Entstehung u. Weiterbildung des Musikalischen beteiligt. In den Uranfängen war die M. nicht ästhetischen, sondern rein magischen Zweckmotiven unterstellt. Die alten Kulturvölker Asiens (China, Indien) u. des Mittelmeerraums (bes. Ägypten) besaßen aber bereits eine verhältnismäßig hochstehende künstler. M.pflege. Doch erst mit der von Kleinasien her befruchteten ↗Griechischen M. tritt das Abendland zum ersten Mal geschichtlich in den Kreis der M.betrachtung.

Die gesamte M. des **Altertums** kennt nur die einstimmige Melodik, deren rhythmische Struktur meist von der Prosodie, d. h. von Rhythmus u. Metrik der Sprache, bestimmt wird. Soweit zu mehreren, im Chor od. mit Instrumenten, musiziert wurde, geschah es in den Formen der ↗Heterophonie. Einer sehr weit durchgeführten spekulativ-theoret. Ordnung der musikal. Elemente u. Gattungen steht eine noch stark im Irrationalen verwurzelte, der Improvisation weiten Spielraum lassende Ausführungsweise der M.-praxis

gegenüber. Die enge u. unmittelbare Beziehung der M. zu allen Lebensgehalten findet in der Erkenntnis höherer metaphys. Gesetzmäßigkeiten Sinn u. Deutung (Ethoslehre).

Durch spätantike Schriftsteller, wie Boëthius u. Cassiodor, werden die Grundlagen griech. M.-theorie u. M.anschauung weiter vermittelt. Sie wirken, wenngleich teils mißverstanden u. ihres ursprüngl. Inhalts entkleidet, teils auch in christl. Sinn umgedeutet (Augustin), bis in das hohe Mittelalter u. darüber hinaus nach. Die antike Überlieferung der prakt. M.pflege verfällt daneben allmählich u. verliert bes. in Rom (weniger in Byzanz) ihre selbständige Triebkraft. Dagegen wächst in dieser Zeit auf christl. Boden, in einer Synthese aus morgenländ. u. abendländ. Empfinden, das größte musikal. Kunstwerk heran, welches das 1. Jahrtausend hervorgebracht hat: der Gregorianische Gesang (↗Choral). Er hat sich in allen Wandlungen bis heute als Kernstück der liturg. M. in der kath. Kirche erhalten. Neben ihm, der zunächst auch allein für eine Aufzeichnung (↗Neumen, ↗Choralnotenschrift) in Frage kam u. in intensiver Pflege nam. in den Klöstern (Metz, St. Gallen, Reichenau u. a.) eine Lehrstätte fand, spielt die Volksmusik trotz ihrer zweifellos großen Verbreitung geschichtlich anfangs nur eine untergeordnete Rolle. Indessen entsteht eine weltliche Kunstmusik im Mittelalter erstmalig im Rahmen der ritterlich-höfischen Kultur zwischen dem 11. u. 14. Jahrh. in den Weisen der ↗Troubadours, der Trouvères u. der dtsch. ↗Minnesänger. Ein Nachklang dieser in zahlr. Handschriften erhaltenen einstimmigen Kunst ist die M. der ↗Meistersinger. In der Musiktheorie des Mittelalters bekommt neben dem Gebäude der ↗Kirchentonarten die im 11. Jahrh. bes. durch Guido von Arezzo geübte, auf Hexachordgliederung des Tonsystems beruhende ↗Solmisation für die Unterweisung eine besondere Bedeutung.

II. Die mehrstimmige M. bis 1600. Die Anfänge der Mehrstimmigkeit, ein Ergebnis nordisch-europ. M.empfindens, liegen im allmähl. Bewußtwerden der aus der Verbindung verschiedener Töne sich ergebenden übergeordneten Einheit des Klangs. Sie sind daher wohl weder lokal noch zeitlich genau zu bestimmen. Die ältesten Nachweise mehrstimmigen Musizierens aus dem 7.-12. Jahrh. zeigen im sog. Organum u. im ↗Faux bourdon Parallelführungen der Stimmen, im ↗Discantus die ersten Versuche freierer Gegenführungen, schließlich im ↗Kanon das Nacheinander der gleichen Melodie. In der ↗Ars antiqua des 12. u. 13. Jahrh. finden sich bereits größere musikal. Formen, wie das (figurierte, mehrteilige) Organum, der über einen ↗Cantus firmus gebaute, meist aus 3 verschieden textierten Stimmen bestehende weltl. od. geistl. Motetus (↗Motette), der aus 2-4 frei erfundenen, gleichtextierten Stimmen zusammengesetzte Conductus, Tanzlieder, wie der ↗Rondellus u. a. m. Die Entwicklung des Satzes zu rhythmisch freieren Beziehungen der Stimmen zueinander hat die Entstehung der ↗Mensuralnotation im Gefolge. Eine neue musikal. Kunst (Ars nova) im Geist der Frührenaissance geht im 14. Jahrh. von Oberitalien (bes. Florenz) u. Frankreich (Phil. de Vitry, G. de Machaut) aus. Ihrer weltoffenen Haltung entspricht eine vielfach dramatisch-lebendige, auch klanglich schon sehr farbenreiche M. Ihre Hauptformen sind das instrumental begleitete Lied (↗Ballade, Madrigal) u. die kanonische Caccia. In der kirchl. Kunst dieser Zeit begegnen außer der nach Art u. Umfang erweiterten Motette die ersten Beispiele mehrstimmig durchkomponierter Meßsätze (↗Messe). Die Ausbildung der Kontrapunktik hat in der Folgezeit in England (J. Dunstable), das schon auf eine lange Überlieferung mehrstimmiger M.-übung zurücksehen konnte, bes. aber in den Niederlanden (Dufay, Binchois; Ockeghem, Obrecht, Josquin) ihren Höhepunkt. Den in Messe u. Motette angewendeten Satzkünsten der Imitation (↗Nachahmung) steht der durchsichtigere Klang der meist 3stimmigen ↗Chanson gegenüber, die ihr Seitenstück in den dtsch. Sammlungen des Lochammerer, Glogauer Liederbuchs u. a. hat.

Der in der 2. Hälfte des 15. Jahrh. sich durchsetzende, im 16. Jahrh. unumschränkt herrschende A-cappella-Stil bringt bei gesteigerter Kantabilität die grundsätzl. Gleichwertigkeit aller Stimmen im Satz. Italien wird nach 1500 zum Zentrum der weiteren M.entwicklung. Aus der spätmittelalterl. Welt der Niederländer, einem zumindest in der kirchl. Kunst noch vorwiegend architektonisch-konstruktiv eingestellten, auf übermenschl. Gehalte gerichteten Schaffen bildet sich die neue Sphäre einer menschlich-beziehungsvollen, ausdrucksgesättigten M. Auf ihrem Boden erstehen die Meisterwerke Palestrinas u. Orlando di Lassos u. die Farbenpracht der venezianischen Mehrchörigkeit (Willaert, Andrea u. Giovanni Gabrieli). Von hier aus sind auch die Reformbestrebungen des Tridentiner Konzils zu verstehen, anderseits das Aufblühen der weltlichen Gesellschaftsmusik in der schon mehr harmonisch als linear empfundenen Kunst des Madrigals neben der verbreiteten volkstüml. M. der Frottolen, ↗Villanellen usw. Die M. der Reformation, durch die dtsch.-niederländ. Liedkunst der Zeit um 1500 (Hofhaimer, Isaak, Heinr. Finck, Senfl) vorbereitet, findet in dem Freunde Luthers, Joh. Walther, ihren bedeutsamsten Verkünder u. bei M. Agricola, Leonh. Lechner, H. L. Haßler, J. Eccard weitere Ausgestaltung. Ihrem Bereich erwächst das Gemeindelied (↗Choral, prot.), das den Cantus firmus aus dem Tenor als Melodie in die Oberstimme verlegt.

In das 14.-16. Jahrh. fallen ebenfalls die Anfänge einer selbständ. Instrumentalmusik für Orgel, Klavier (Cembalo, Clavichord) u. Laute, während Streich- u. Blasinstrumente zunächst in der Hauptsache an der Literatur der vokalen ↗Mensuralmusik teilhaben. Neben den Liedbearbeitungen der sog. „Koloristen" (Konr. Paumann) u. den zahlr. Tänzen entsteht hier bald eine Reihe besonderer Instrumentalformen, wie ↗Präludium, ↗Tokkata, ↗Fan-

tasia (Ricercar), ↗Variation u. a. m.; eine beſ. Notierungsweiſe für die Inſtrumente ſind die ſog. ↗Tabulaturen. Die Muſiktheorie des 16. Jahrh. ſchließlich zeitigt erſtmals Erkenntniſſe eines Dur-Moll-Dualismus (Glarean, Zarlino), der allerdings erſt über 100 Jahre ſpäter die Lehre von den Kirchentonarten verdrängt.

III. Die M. **nach 1600 bis zur Zeit Bachs.** Die Strömungen der Renaiſſance u. des Humanismus, die der M. des 16. Jahrh. ihr Gepräge gaben, ſind zugleich die Vorbereiter einer einſchneidenden Stilwandlung, die um die Jahrhundertwende als nuove musiche („neue Muſik") in Erſcheinung tritt. Die Entwicklung des harmon. Hörens, die ſich bis dahin noch ſtets innerhalb einer polyphonen Setzweiſe vollzog, führt nunmehr folgerichtig zur harmon. begleiteten Einſtimmigkeit, zur ↗Monodie u. zur reinen Akkordzuſammenfaſſung des ↗Generalbaſſes. Florenz wird die Geburtsſtätte einer neuen dramat. Ausdrucksmuſik in der Form der ↗Oper, die, äußerlich von helleniſt. Beſtrebungen angeregt, in ihrem Weſen aus der Madrigalkunſt herauswächſt u. durch die Anwendung des rezitativiſchen Sologeſangs ſich von allen muſikal. Spielen der vorangehenden Epochen unterſcheidet. Im Verlauf des 17. Jahrh. freilich wird das Muſikdrama, das in Monteverdi den erſten großen Meiſter findet, in Venedig u. Neapel allmählich in ein vorwiegend lyriſches u. dem virtuoſen Geſang dienendes Schauſtück verkehrt. Der raſchen Verbreitung der Oper über ganz Europa entſpricht auch die Wirkung, die von hier auf die geſamte übrige Vokalmuſik ausſtrahlt. ↗Oratorium, Kirchen- u. Kammer-↗Kantate, aber auch das einfache ↗Lied, das im 17. Jahrh. beſ. in den dtſch. collegia musica eine Blütezeit erlebt (H. Albert, Adam Krieger) ſtehen unter dem Einfluß des neuen Stils u. bringen die mannigfachſten Verbindungen von Sologeſang, Enſemble, Chor u. Inſtrumenten. Cariſſimi in Italien, Heinr. Schütz in Deutſchland, Lully in Frankreich, Purcell in England ragen unter den Meiſtern dieſer Zeit hervor.

Bedeutſamer noch iſt der Aufſchwung der Inſtrumentalmuſik aller Gebiete im 17. Jahrh. Neben die bisher an erſter Stelle ſtehenden Bläſer treten als ebenbürtig u. bald ſo gar führend (beſ. in ital. u. franz. M.) die Streicher, voraus die Violine, die auch eine eigene virtuoſe Literatur auszubilden beginnt. Von der Vokalmuſik (Dialog, Echochöre) überträgt ſich der konzertierende Satz (↗Konzert) auf Kammer- u. Orcheſtermuſik; zugleich entſtehen neue Formtypen wie die ↗Suite als eine Folge ſtiliſierter Tänze, die Sonata da chiesa (Kirchen-↗Sonate) aus der Kanzone u. a. m. Die freien (tokkatiſchen) u. ſtrengen (variations- u. fugenartigen) Formen der Orgel- u. Klaviermuſik breiten ſich von Italien (Freſcobaldi), England (↗Virginaliſten) u. den Niederlanden (Sweelinck) nach Deutſchland aus, das hierin zum erſten Mal führend hervortritt (Mich. Prätorius, Scheidt, Kindermann, Froberger, Pachelbel, Buxtehude, J. K. F. Fiſcher, Kuhnau). Am weiteſten zur Klaſſik ſtößt der ſog. galante Stil der franz. Clavecin-M. (Fr. Couperin, Rameau) vor. Die ganze Welt des muſikal. ↗Barock iſt noch einmal zuſammengefaßt in ↗Händel, vor allem aber in der alles überragenden Perſönlichkeit J. S. ↗Bachs, in deſſen Lebenswerk die Überlieferung der dtſch. Kantoren u. Organiſten des 17. Jahrh., bereichert um Stilkräfte aus Frankreich u. der ital. Altklaſſik (Corelli, Vivaldi, Dall' Abaco) ihren großartigen Abſchluß findet. Bach nützt als erſter die durch die endgültige Feſtlegung der gleichſchwebenden ↗Temperatur (Andr. Werckmeiſter) gegebenen neuen harmon. Möglichkeiten in ihrem vollen Umfang aus. Seine Kantaten u. ↗Paſſionen ſchließlich ſtellen den Gipfel u. in gewiſſer Weiſe auch den Endpunkt der bisherigen prot. Kirchenmuſik dar (↗Barock).

IV. Die M. der **Klaſſik u. Romantik** bis zur Gegenwart. Mit Bachs Tod beginnt das Zeitalter einer reinen ↗Homophonie. Die ↗Sonatenform verdrängt Fuge u. Suite u. erſtreckt ſich auf alle Gattungen der Inſtrumentalmuſik, auf die von Scarlatti u. Ph. E. Bach geſchaffene neue Klaviersonate ebenſo wie auf die Kammer- u. Orcheſtermuſik, die von der Mannheimer Schule (J. Stamitz) aus entſcheidende Anregungen empfängt. Das Genie Haydns u. Mozarts endlich gibt dem Geiſt der neuen Form die vollendetſten Geſtaltungen (↗Wiener Klaſſik). In ſeinen Opernwerken vereint ↗Mozart ital. u. dtſch. Elemente, nachdem bereits mit der Entſtehung u. Verbreitung der komiſchen Oper in Italien u. Frankreich, mit Glucks Opernreform u. mit dem von England nach Deutſchland gekommenen ↗Singſpiel (J. A. Hiller) auf verſchiedenen Gebieten eine Gegenbewegung gegen die ältere neapolitaniſche Opern-Schablone entſtanden war. Die klaſſiſche Wiener Kirchenmuſik erlangt in der Inſtrumentalmeſſe noch einmal Bedeutung.

Das ausgehende 18. Jahrh. bringt nicht nur in äſthetiſcher, ſondern noch mehr in muſikſoziolog. Hinſicht grundlegende, größtenteils noch gültige Wandlungen. Beethoven iſt der erſte Komponiſt, deſſen Schaffen, im Ggſtz. zur kirchl. od. weltl. Zweckbeſtimmtheit u. Geſellſchaftsverbundenheit der M. aller früheren Epochen, vollkommen eigenſtändig iſt. An die Stelle eines geſchloſſenen Hörerkreiſes tritt mehr u. mehr ein anonymes Konzertpublikum; damit wächſt die Selbſtverantwortlichkeit, freilich auch die geiſtige Abſchließung des Komponiſten, u. der geringeren Zahl der Werke entſpricht eine im einzelnen viel ſchwerer wiegende, vom ſubjektiven Willen u. Ausdruck beherrſchte u. im beſ. Fall bis zu letzter Gedrängtheit der themat. Arbeit (vgl. Beethovens Skizzenbücher) führende Schaffensweiſe. Der Steigerung des gedankl. Gehalts der M. läuft parallel eine Vergrößerung des Ausführungsapparats u. eine weitergehende Ausnutzung der muſikaliſchen Darſtellungsmittel.

In dem Maß wie ↗Beethoven in Kammer-M. u. Sinfonik die klaſſ. Zeit abſchließt, wird er zugleich zum Wegweiſer der romantiſchen M. Deutlicher noch als er vollzieht den Übergang dorthin der jüngere ↗Schubert als Erfüller der dtſch. Liedentwicklung. Auf ſeinen Schultern ſtehen alle Liederkomponiſten des 19. Jahrh. bis zu

Hugo ↗Wolf. Die Romantik selbst läßt in ihrer Sehnsucht nach Unwirklich-Fremdartigem, vielfach archaisierende Bestrebungen aufkommen. Am stärksten eigenschöpferisch erweist sie sich in den kleinen, poetisch gedeuteten Formen (Mendelssohn, Schumann, Chopin), daneben in der Ausbildung eines verfeinerten Klangsinns u. einer darauf fußenden Instrumentationstechnik. Die ihr eigene Tendenz nach einer Lockerung der Grenzen zwischen den Künsten begünstigt aber dazu die Entwicklung der großen sinfonischen ↗Programm-M. (Berlioz, Liszt, R. Strauß), der Orchesterlieder (Mahler) u. ä. In dieser Absicht gründet sich letztlich auch die Idee des Gesamtkunstwerks, die das Wagnersche Musikdrama über die franz. heroische (Meyerbeer) u. die dtsch. romantische Oper (Weber) hinaus u. zum Sieg über die ital. Opernkunst eines Rossini u. a. führt; einzig ↗Verdi hat sich neben ihm behaupten können. Neben ↗Wagner, der fast die gesamte M. bis an die Gegenwart heran bestimmt, erstehen bedeutende Persönlichkeiten in ↗Brahms, der nam. an die absolute M. Beethovens anknüpft, in dem fest im kath. Glauben verwurzelten ↗Bruckner u. (in Frankreich) in César Franck. Die im 19. Jahrh. aufblühenden jungnationalen Schulen der nord- u. osteuropäischen Länder sind von der dtsch. Romantik her befruchtet.

Die ↗Neue Musik des **20. Jahrh.** wurzelt einerseits in der Klangwelt des franz. Impressionismus (Debussy), der (bei Skrjabin u. Schönberg) zum Expressionismus sich wandelt, anderseits in Strömungen, die auf Bach, auf die Klassik u. Vorklassik zurückgehen (↗Reger). Gegenüber der sinfon. Dichtung wächst wieder die Bedeutung der Kammer-M. u. der absoluten strengen Formen (Neue Klassizität). Dazu kommen eine Erweiterung des tonalen Hörens (vgl. Tonalität, Atonale M., Polytonalität), Anknüpfung an die elementar-rhythmische Volksmusik (Bartók, Weinberger, Strawinsky) u. außereurop. Kunst-M., Einflüsse vom Tanz her (↗Jazz), Fragen mechanischer M. u. M.übertragung (Radio, Schallplatte, Tonfilm), neue elektr. M.instrumente u. a. m. Die moderne Jugendmusik (Musikalische Jugendbewegung, Laienmusik; Hindemith) versucht demgegenüber wieder zu einem lebendig-aktiven Verhältnis des Menschen zur M. zu gelangen. Die in den letzten Jahrzehnten rasch sich entwickelnde Musikwissenschaft hat u. a. durch Bereitstellung eines reichen Materials alter M. auch für das praktische Musizieren viel an Anregungen gegeben.

Lit.: Zusammenfassende, meist mehrbändige M.geschichtswerke (die älteren vielfach unvollendet) erschienen u. a. von Padre Martini (1757-81); Hawkins (1776, Neudr. 1853). Burney (1776-89); De Laborde (1780); Forkel (1788-1801). Über diese alle vgl. E. Hegar, Anfänge der neueren M.-geschichtschreibung (1932); Ambros (1862-78, später teilweise ergänzt u. neubearb.); Fétis (1869-75); A. v. Dommer (1868, neubearb. von Schering, 1914); Naumann (1880-85, neubearb. von Schmitz, 1907/08); in der Gegenwart die Oxford History of Music (1901-29/32); Riemanns Handb. der M.gesch. (1904-13 u. weitere Aufl.); das von Adler hrsg. Handb. der M.gesch. (1924, ²1930); das von Bücken hrsg. Handb. der M.wiss. (1927-33), sowie zahlr. größere u. kleinere Kompendien von Prosniz, Storck, Batka-Nagel, Riemann, Ref. Schering (Tabellen zur M.), Einstein, J. Wolf, Müller-Blattau; eine große franz. Encycl. de la musique, hrsg. von Lavignac u. de la Laurencie, erscheint in 11 Bden. Sonderdarstellungen wie die von P. Bekker (M. als Gesch. der musikal. Formwandlungen); Wolff-Petersen (Das Schicksal der M. von der Antike zur Gegenwart); Lorenz (M. im Rhythmus der Generationen); Kathi Meyer (Bedeutung u. Wesen der M., I.: Der Bedeutungswandel der M.); R. Eichenauer (M. u. Rasse); Th. Gérold (franz. 1932) u. a. Kinsky, Gesch. der M. in Bildern (1929), H. Riemann, M.gesch. in Beispielen (1911/12) u. Schering, Gesch. der M. in Beispielen (1931); H. Dantes, M.gesch. in graph. Darstellung (1933); W. Berten, M. u. M.leben der Deutschen (1933); A. Mayer, Gesch. der M. (1933); H. J. Moser, Gesch. der dtsch. M. (3 Bde, 1933) Werke über bestimmte Zeitabschnitte, Länder- od. Formgebiete, Biographien, ↗M.führer usw., s. die betr. Einzelartikel. Eine allg. Orientierung hierüber ermöglicht A. Aber, Handb. der M. literatur (1922). Einführende Werke zur M.-wiss. u. M.gesch.: H. Riemann, Grundriß der M.wiss. (1908, ⁴1928); Schiedermair, Einführung in das Studium der M. (³1930); H. v. d. Pfordten (³1923); C. Sachs, Vergleichende M wissenschaft (1930); H. Kretzschmar, Einführung in die M.gesch. (1920).

Die wichtigsten **M.lexika:** Joh. Tinctoris (1475); Th. B Janowka (1701); S Brossard (1703 u. ö.); J.G. Walther (1732); J. J. Rousseau (1767); E. L Gerber (1790-92 u. 1812-14); Koch (1802, neubearb. von Dommer, 1865); Fétis (1835-44, ergänzt 1878-81); Mendel-Reißmann (1870-83); G. Grove (1879-89, ²1927/28); H. Riemann (1882, ¹¹1928, hrsg. von A. Einstein); R. Eitner (1904-10, Neudr. 1924-26); A. E. Hull (1924, dtsch. von A. Einstein, 1926); H. Abert (1927); E. Refardt (Schweizer M.-Lexikon, 1928); H. J. Moser (1933); G Pannain (ital. 1932).

Die ersten **Musikzeitschriften** erschienen im 18. Jahrh. (hrsg. von Scheibe, Mizler, Marpurg, J. A. Hiller, Forkel, Reichardt u. a.), doch erst im 19. Jahrh. nahm das musikal. Zeitschriftenwesen den heutigen Umfang an. Neuere M.: Allg. M.zeitung; Deutsche M.zeitung; Deutsche Musikerzeitung; Deutsche Tonkünstlerzeitung (Organ des Reichsverb. Dtsch. Tonkünstler u. M.lehrer); Melos; Zeitschrift für vergleichende M.wissenschaft; Die M.: Signale für die musikal. Welt; Zeitschr. f. M.; Zeitschr. f. M.wissensch; M. im Zeitbewußtsein (amtl. Zeitschr. d. Reichskartells d. dtsch. Musikerschaft). Für Jugend-M.: Die Singgemeinde; Lied u Volk. Für M.-erziehung: Die M.pflege; Zeitschr. f. Schul-M. Für kath. Kirchen-M.: Musica sacra; Der kath. Kirchensänger; Gregoriusblatt mit Gregoriusbote. Für prot. Kirchen-M.: Kirchenmusikal. Blätter; Musik u. Kirche. Im Ausland: Der Anbruch (Wien); Musica divina (Wien); Der Auftakt (Prag); Schweizerische M.zeitung u. Sängerblatt (Zürich); La Musique eu Suisse (Genf); Dissonance (Genf); Muzyka (Warschau); De Muziek (Amsterdam); Musica d'oggi (Mailand); La Rassegna Musicale (Turin); La Revue Musicale (Paris); Le Menestrel (Paris); La Revue Musicale Belge (Brüssel); The Chesterian (London); The Sackbut (London); The Musical Times (London); Music (Neuyork); Modern Music (Neuyork); The Musical Quarterly (Neuyork) u. v. a.

Tabelle zur Musikgeschichte (bis 1900)

7.-3. Jahrh. v. Chr. Blütezeit der altgriech. Musik.
um 380 n. Chr. Bischof Ambrosius: Aufbau der musikal. Liturgie in der Mailänder Kirche (Ambrosian. Gesang).
um 390 hl. Augustinus: 6 Bücher De musica.
um 500 Boëthius: 5 Bücher De musica.
um 600 Papst Gregor d. Gr.: Latinisierung der liturg. Gesänge (Gregorian. Choral).
4.-11. Jahrh. Byzantinische Hymnodie.
8.-10. Jahrh. Blütezeit der klösterl. Musikpflege.
um 880 Notker Balbulus: Sequenzen.
um 900 Hucbald: Theorie des Organum.
995-1050 ca. Guido von Arezzo.
1170-1250 ca. Walther von der Vogelweide (Minnesang).
1180-1260 ca. Blütezeit der Notre-Dame-Schule zu Paris: Leoninus, Perotinus (ars antiqua).
1300-1377 G. de Machault (franz. ars nova).
1325-1397 Francesco Landino, Organist (ital. ars nova).
um 1370-1453 John Dunstable.
um 1400-1460 Gilles Binchois } 1. Niederländ. Schule.
1400-1474 Guillaume Dufay }
um 1410-1478 Konr. Paumann (Kolorist; 1452 fundamentum organisandi).
um 1430-1495 Joh. Ockeghem } 2. Niederländ. Schule.
um 1430-1505 Jak. Obrecht }
um 1500 O. Petrucci, Erfinder des Notendrucks mit bewegl. Typen.
1445-1527 Heinr. Finck.
um 1446-1511 Joh. Tinctoris (musikal. Schriften).

um 1450-1517 Heinr. Isaac.
um 1450-1521 Josquin Després (musica reservata).
1459-1537 Paul Hofhaimer.
um 1475 Anfänge des Noten-Typendrucks.
um 1480-1562 Adr. Willaert (seit 1527 in Venedig).
1485-1560 ca. Clement Jannequin (franz. Chansons, Programm-M.). [Instrumentalmusik).
1486-1556 Martin Agricola (musikal. Lehrschriften; bes. zur
um 1492-1543 Ludw. Senfl.
1496-1570 Joh. Walther (1524: 1. prot. Gesangb. in Wittenberg, gemeinsam mit Luther).
um 1510-1586 Andrea Gabrieli.
um 1525-1594 G. P. da Palestrina.
um 1530-1594 Orlando di Lasso.
1533-1604 Claudio Merulo (Orgelwerke).
1543-1623 Will. Byrd (Virginalisten).
1545-1563 Tridentiner Konzil.
1547 Glarean: „Dodekachordon" (12 Tonarten).
1550-1591 Jacobus Gallus (Kirchenmusik).
um 1550-1606 Leonh. Lechner (dtsch. Lieder).
1553-1611 Joh. Eccard.
1557-1612 Giov. Gabrieli.
1558 G. Zarlino: Istituzioni harmoniche (Theorie der neuen Ausdrucksmusik).
um 1560-1599 Luca Marenzio (Madrigale)
1562-1621 J. P. Sweelinck.
1564-1612 Hans Leo Haßler.
1564-1624 Lodovico Grossi da Viadana (Kirchenkonzerte).
1567-1643 Cl. Monteverdi.
1571-1621 Mich. Prätorius (Schrift: Syntagma musicum).
1583-1643 Girolamo Frescobaldi.
1585-1672 Heinr. Schütz
1586-1630 Joh. Herm. Schein (Suiten, Chorlieder).
1587-1654 Samuel Scheidt.
1594 Aufführung der ersten Oper „Dafne" von Jac. Peri.
1600 Die Opern „Euridice" von Peri u. von Caccini. Oratorium Rappresentazione dell' anima e del corpo von E. de Cavalieri.
1604-1651 Heinr. Albert (Lieder).
1605-1674 Giac. Carissimi (Oratorien, Kammerkantaten).
1616-1667 Joh. Jak. Froberger (Klavierwerke).
1627 1. dtsch. Oper „Dafne" von Heinr. Schütz.
1632-1687 J. B. Lully.
1634-1666 Adam Krieger (Lieder).
1637-1707 Dietrich Buxtehude (Orgelwerke, Kantaten).
1644-1737 Ant. Stradivari (Violinbaumeister).
1653-1713 Arch. Corelli.
1654-1740 Vincent Lübeck (Orgelwerke).
1658-1695 Henry Purcell (engl. Kantate; Vorläufer Händels)
1659-1725 Alessandro Scarlatti (Neapolitan. Oper).
1660-1722 Joh. Kuhnau (Thomaskantor).
1668-1733 François Couperin (Clavecinmusik)
1678-1738 1. stehende dtsch. Oper in Hamburg.
um 1680-1743 Antonio Vivaldi.
1681-1767 Georg Phil. Telemann.
1681-1764 Johann Mattheson (ästhet.-theoret. Schriften).
1683-1764 Jean Phil. Rameau.
1685-1750 Johann Sebastian Bach.
1685-1757 Domenico Scarlatti (Klavierwerke).
1685-1759 Georg Friedr. Händel.
1709 die ersten Hammerklaviere von Bart. Cristofori.
1712-1778 J. J. Rousseau (Musikal. Schriften).
1714-1787 Chr. Willibald Gluck.
1714-1788 Carl Phil. Em. Bach.
1717-1757 Joh. Stamitz.
1722 Rameau: Traité de l'harmonie (Lehre von der Umkehrbarkeit u. Funktionalität der Akkorde, Begriff der Tonalität).
1723 J. S. Bach wird Thomaskantor in Leipzig.
1729 J. S. Bach: Matthäuspassion (1829: Neuaufführung durch Mendelssohn in der Berliner Singakademie).
1732-1809 Jos. Haydn.
1742-1813 A. E. M. Grétry (franz. Klassiker, Opern).
1756-1791 Wolfgang Amadeus Mozart.
1760-1842 M. Luigi Cherubini (Opern, Kirchenmusik).
1770-1827 Ludwig van Beethoven.
1782-1840 Niccolò Paganini (Violinvirtuose).
1784-1859 Louis Spohr (Violinmusik, Opern).
1786-1826 Carl Maria v. Weber (1821: „Freischütz").
1791-1864 Giacomo Meyerbeer (Große Oper).
1792-1868 G. A. Rossini.
1796-1869 J. Carl Loewe (Balladen).
1797-1828 Franz Schubert.
1801-1851 G. Albert Lortzing (Spieloper).
1803-1869 Hector Berlioz.
1809-1847 Felix Mendelssohn-Bartholdy.
1810-1849 Frédéric Chopin.
1810-1856 Rob. Schumann.
1811-1886 Franz Liszt.
1813-1883 Richard Wagner.
1813-1901 Giuseppe Verdi.
1818-1893 Charles Fr. Gounod.
1819-1880 Jacques Offenbach (Operette).
1822-1890 César Franck.
1823 Beethovens 9 Sinfonie.
1824-1874 Peter Cornelius (Lieder, Opern).
1824-1884 Friedrich Smetana.
1824-1896 Anton Bruckner.
1825-1899 Joh. Strauß (Operetten).
1833-1897 Joh. Brahms.
1838-1875 George Bizet (1875: „Carmen").
1839-1881 Modest Mussorgsky.
1840-1893 P. J. Tschaikowsky.
1841-1904 Anton Dvořák.
1843-1907 Edvard Grieg.
1854-1928 Leoš Janáček.
1858-1924 Giacomo Puccini.
1860-1903 Hugo Wolf.
1860-1911 Gustav Mahler.
1862-1918 Claude Debussy.
1864 Richard Strauß*.
1865 Uraufführung von „Tristan u. Isolde" (R. Wagner).
1866-1924 Ferruccio Busoni.
1868 Uraufführung der „Meistersinger von Nürnberg" (R.
1869 Hans Pfitzner*. [Wagner).
1872-1915 Alexander Skrjabin.
1873-1916 Max Reger.
1874 Arnold Schönberg*.
1875 M. Ravel*.
1881 Bela Bartók*.
1882 Igor Strawinsky*.
1895 Paul Hindemith*.

in ihren spezif. Eigenwertigkeiten auf. Bemerkenswert ist schließlich, daß es Völker ohne Musik bzw. Gesang nicht gibt.

Den Grundstein zu diesem Wissenszweig legte der Engländer Alexander E. Ellis in den 1880er Jahren (auf exakt naturwissenschaftl. Grundlage). Ein förderndes Hilfsmittel für die Forschungsarbeit boten seit ihrer Erfindung Phonograph, Grammophon u. Tonfilm. Besondere Verdienste erwarben sich in Deutschland C. Stumpf, Erich v. Hornbostel u. C. Sachs.

Musikführer, dienen der Einführung in das Musikschaffen für Konzert, Oper od. Unterricht. Anlage entweder textlich beschreibend durch Form- u. Inhaltsanalyse (Hermeneutik) od. mehr katalogmäßig (erläuternde Werkverzeichnisse, histor. od. nach Gattungen, Besetzung, Stil, Schwierigkeitsgrad).

M.: H. Kretzschmar, Führer durch den Konzertsaal (4-6 1920-21); Schwers, Friedland u. Eimert, Das Konzertbuch (1926-31); Mersmann, Die Kammermusik (4 Bde, 1920 bis 1933); W. Altmann, Handbuch für Streichquartettspieler (1928-31); derſ., Kammermusik-Katalog (4 1931); E. Katz, Die Musik der Gegenwart im Unterricht (1933); A. Prosniz, Handb. der Klavierlit. (2 1908); Ruthard, Wegweiser durch die Klavierlit. (10 1925); Teichmüller u. Herrmann, Internat. moderne Klaviermusik (1927, Nachtr. 1933); G. R. Kruse, Reclams Opernführer (4 1933).

Musikgesellschaften, ↗Musikvereine.

Musikhochschule, Titel der staatl. od. staatl. unterstützten u. beaufsichtigten Fachausbildungsstätten für Musik. Sie dienen der umfassenden Berufsbildung, die außer dem gewählten Spezialfach sämtl. Disziplinen der Musik u. benachbarter Gebiete umfaßt. Die Aufnahme der Studierenden ist von einer Prüfung abhängig.

Die wichtigsten dtsch. M. sind: Staatl. Akad. Hochschule für Musik in Berlin; Staatl. Hochsch. für Musik in Köln; Staatl. Akad. der Tonkunst in München; sächs. Landeskonservatorium in Leipzig; die Württ. Hochschule für Musik in Stuttgart; Bad. Hochsch. für Musik in Karlsruhe; daneben die der speziellen Ausbildung für das Lehramt an den Höheren Schulen dienenden Abteilungen an den Hochsch. in Berlin, Köln, Königsberg u. Breslau. Auch manche großen

Musikalisches Hören

Begriff: Das m. H. ist im Gegensatz zur einfachen Schallwahrnehmung ein geistig erfülltes, ein auf das musikal. Kunstwerk gerichtetes, Formen erfassendes u. Gehalte erlebendes, ordnendes u. wertendes Hören. Die enge u. besondere Verbindung zwischen dem musikal. Gegenstand des Hörens u. dem Hörenden erweist sich dem Sinne nach auch in zahlr. übertragenen Sprachbegriffen wie er-hören, hörig, angehörig, zugehörig u. a.

Einteilung: Man unterscheidet verschiedene, teils auch historisch od. ethnologisch bedingte Schichten des m. H.: das rhythmische Hören, das einstimmig-melodische (lineare) Hören, das klangliche (homophone) Hören, das Zusammenhören mehrerer selbständiger Stimmen (polyphones Hören) u. schließlich das Zusammenhören mehrerer selbständiger Klangbezirke (polytonales Hören), außerdem jede mögl. Verbindung dieser Hörweisen.

Die geschichtl. **Entwicklung** des m. H. läuft parallel der Entwicklung der Musik selbst, der Ausbildung ihrer Elemente: Rhythmik, Melodik u. Harmonik. In entsprechender Weise entwickelt sich das m. H. beim einzelnen Menschen in der Regel zugleich mit dem allmählichen Wachsen seines musikal. Kenntnisbereichs, wobei durch die unterstützende Mitwirkung einer systemat. Gehörbildung die jeweiligen natürl. Grenzen der Aufnahme- u. Wiedergabefähigkeit noch erweitert werden können.

Im m. H. **vollzieht sich** das Bewußtwerden der **Form**. Musik wird so aufgenommen, daß in jedem Augenblick des Erklingens das Hören ebenso eine Vorwärts- wie eine Rückwärtsbeziehung herstellt. Nicht aus Einzeltönen od. -klängen, sondern erst aus dem logischen Zusammenhang heraus, den das m. H. mit Hilfe der Konzentration u. des musikal. Gedächtnisses erfaßt, kann sich das Bewußtsein musikal. Ganzheiten (Grundgestalten) u. eine musikal. Formvorstellung bilden. Die kleinsten Einheiten der Ton- u. Motivverknüpfung weiten sich in Wiederholung, Beantwortung, Ergänzung, Gegensatz, Nachahmung, in Symmetrie u. Gewichtsausgleich zu den größeren Formtypen, wie sie die musikal. Formenlehre beschreibt.

Die wichtigsten sind: die zwei- od. dreiteilige, einfache od. erweiterte Liedform, die Rondoform, die aus aneinandergereihten, durch einen Refrain miteinander verbundenen Episoden besteht, die Variationsform, die sich aus aneinandergereihten Veränderungen eines Ausgangsthemas zusammensetzt, die Sonatenform, die den Konflikt zweier od. mehrerer Themen austrägt, die Nachahmungsformen wie Kanon u. Fuge, die sich aus der Motivbeziehung mehrerer Stimmen aufbauen, ferner aber auch die aus diesen Formtypen gebildeten mehrteiligen Formen, wie Sonate (Sinfonie), Suite u. a. m. (vgl. diese Stichwörter).

Das musikal. Geschehen homophoner Formen hört man wesentlich in der zeitl. Folge des Nacheinander gegensätzlicher Gruppen, dagegen dasjenige polyphoner Formen in der Gleichzeitigkeit der gegeneinander streitenden od. miteinander spielenden, sich abwechselnd vorwärts treibenden Stimmen. So erscheint die Mehrstimmigkeit eines Sonatensatzes lediglich als die Vielgliedrigkeit eines lebendigen Körpers, die einer Fuge aber als Gemeinschaft selbständiger Organismen in einem Stimmenverband. Entsprechend verschieden ist auch Art u. Funktion der Themen. Während das Thema eines Sonatensatzes meist eine liedhaft geschlossene Einheit bleibt, eine in sich selbst bereits vollständige Aussage darstellt, bleibt das einer Fuge seiner Natur nach offen in seinen Möglichkeiten u. dient als bloßer Bewegungsantrieb.

Der Vorgang des m. H. vollzieht sich als eine Erfüllung der Form. Er stellt sich damit als ein durchaus aktives Verhalten dar, während eine nur passive Hingabe, welche die Töne gleichsam bewußtlos auf sich eindringen läßt, niemals den wirkl. Gehalt einer Musik begreifen u. bestenfalls zu einer Art äußerlich sinnlich-ergriffenen Zustands führen kann. Von dem Grad der aktiven Erfüllung hängt das Verstehen von Musik ab. Je einfacher nun die Gestalt einer Musik ist, um so unmittelbarer, voraussetzungsloser ist der durch das m. H. vermittelte Eindruck, je vielgestaltiger u. geistig anspruchsvoller sie ist, um so mehr bedarf es einer Schulungsarbeit u. einer erkenntnismäßigen Vorbereitung, eines vorherigen Vertrautseins mit Aufbau u. Sinngehalt, um die Musik in ihrem ganzen Sein, ihren formalen u. Ausdruckskräften erleben zu können.

Lit. zum musikal. Hören: H. Riemann, Wie hören wir Musik? (3 Vorträge, 1886, [5]1921 im Katechismus der Musikästhetik); H. Besseler, Grundfragen des m. H. (Petersjahrbuch 1925); F. Reuter, Das m. H. auf psycholog. Grundlage (1925). — Zur Formenlehre: H. Erpf, Der Begriff der musikal. Form (1914); Blessinger, Grundzüge der musikal. Formenlehre (1926); H. Leichtentritt, Musikal. Formenlehre ([3]1927); Stöhr, Gal u. Orel, Formenlehre der Musik ([3]1932); K. Westphal, Der Begriff der musikal. Form (1933); ferner auch H. Mersmann, Angewandte Musikästhetik (1926); derf., Musiklehre (1929).

Konservatorien haben in ihrem Oberbau den Charakter von M. Im Ausland sind die Begriffe M., Akad. u. Konservatorium nicht in der Weise getrennt wie in Deutschland; altberühmte M. in diesem weiteren Sinn befinden sich in Wien, Budapest, Paris, Brüssel usw.

Lit.: Jahrb. der Musikorganisation, hrsg. von E. A. u. F. W. Beidler (1931)

Musikinstrumente sind alle Klang- od. Tonwerkzeuge, mit denen Geräusche, Klänge bzw. Töne hervorgebracht werden können. Die M. haben im Verlauf der Jahrtausende eine Wandlung vom reinen Kultgerät zum ästhetisch zu wertenden Klangerzeuger durchgemacht; sie sind heute nur noch künstler. Zweckbestimmungen unterstellt. Über die vielseitigsten Wandlungen u. Abarten streben die M. der Reinstimmigkeit, der Tonveredlung u. erhöhter Lautstärke entgegen, sind aber stets dem jeweils herrschenden Klangideal ihrer Zeit unterworfen.

Einen größeren Teil des europ. Instrumentariums lieferte der Orient.

Die bisher geltende **Einteilung** in die 3 Hauptklassen der Saiten-, Blas- u. Schlaginstrumente wurde in neuerer Zeit von der wissenschaftl. Instrumentenkunde aufgegeben u. durch die von Mahillon u. Sachs

aufgestellte Systematik ersetzt, da nicht alle M. in der alten Ordnung eingereiht werden konnten:

1) **Idiophone** (Selbstklinger): Schlagstäbe (Xylophone, Metallophone), Schlag- u. Stampfröhren, Gongs, Glocken, Gegenschlagstäbe (Stabklappern, Kastagnetten, Gegenschlagglocken); Schüttelidiophone: Rasseln, Schnarren; Zupfidiophone: Maultrommel, Zanza, Spieldose, Spieluhr; Reibidiophone: Reibstabspiele, Reibplatten; Blasidiophone: Schallgläser. 2) **Membranophone** (Fellklinger): Schlag- u. Schüttetrommeln; Reibtrommeln, Ansingtrommeln. 3) **Chordophone** (Saitenklinger): Einfache Saiteninstrumente: Violinen, Zithern, Erd-, Stab-, Röhren-, Floß-, Brettzithern (Hackbrett, mit Tastatur: Klaviere), Schalen-, Rahmenzithern. Zusammengesetzte Saiteninstrumente: Harfen, Harfenlauten, -leiern, Lauten. 4) **Aërophone** (Luftklinger): Freie Aërophone (Peitsche, Säbelklinge), Blasinstrumente (Trompeten, Schnecken), Flöten, Rohrblattinstrumente (Zungenpfeifen, Schalmeien), Orgeln (vgl. die einzelnen Artikel).

Der **Musikinstrumentenbau,** der im Verlauf des 19. Jahrh. mehr u. mehr industrialisiert wurde, spielt im dtsch. Wirtschaftsleben eine besondere Rolle, nam. der Klavierbau, der heute noch neben dem Nordamerikas den Weltmarkt beherrscht, obwohl er auf 7% seiner früheren Erzeugung zurückgegangen ist (1933). Ein unbestrittenes Weltmonopol besitzt Deutschland in der Harmonikaindustrie. Auch mit der Erzeugung der übrigen M. einschließlich der Schallplatten u. Sprechmaschinen steht Deutschland immer noch an zweiter Stelle in der Welt.

Musiklehrer, Berufsbezeichnung für die Musiker, deren Aufgabenkreis sich auf den prakt. Musikunterricht (Gesang od. Instrument), auf den theoret. Musikunterricht in allen Fächern der allg. Musiklehre, Satzkunde usw., schließlich auf das Gebiet der ↗Musikerziehung erstreckt.

Nach ihrer Stellung unterscheidet man Schul-M., M. an musikal. Fachschulen od. sonstigen Musikausbildungsstätten (Musikhochschulen, Konservatorien, Seminare) u. Privat-M.

Voraussetzungen: musikal. Begabung u. Durchbildung, ausgeprägte pädagog. Veranlagung.

Ausbildung: Der Schul-M. ist (wie jeder andere Lehrer an ↗Höheren Schulen) ein staatl. od. städt. Beamter, dessen Ausbildung in den meisten dtsch Ländern sich nach einem genau vorgeschriebenen Plane in Universitätsstudium (Musikwissenschaft u. 1 od. 2 philolog Fächer) theoret. u. prakt Musikstudium an einer Hochschule od Akademie teilt. An den Volksschulen ist im allg. kein besonderer M. tätig, sondern der Musikunterricht wird hier vom Volksschullehrer, der eine bestimmte musikal. Ausbildung erhält, mit übernommen (auch in Österreich). Der Beruf des Privat-M. stand bisher jedem offen u. war daher vielfach Tummelplatz eines minderwertigen Dilettantismus, dessen Bekämpfung stets eine der Hauptaufgaben der musikpädagog. Verbände war. In letzter Zeit ist eine schärfere staatl. Aufsicht eingeführt, bestehen staatl. Privatmusiklehrerprüfungen u. -anerkennungen. Die Ausbildung erfolgt meist in staatlich anerkannten ↗Konservatorien od ↗Musikseminaren. — In Österreich: für M. an Mittelschulen, Lehrerbildungsanstalten u. ä.: Mittelschulabschluß. Abt. für Kirchen- u. Schulmusik der Staatsakad. für Musik in Wien; an Hauptschulen: Lehrerbildungsanstalt, danach Fachprüfung; an Konservatorien u. Musikschulen: Staatsprüfung in Klavier-, Orgel- u Violinspiel u Gesang; für Privat-M.: Berufsausbildung- u -übung noch frei, Staatsprüfung erwünscht; bei Berechtigungsnachweis vorgesehen.

Standesorganisation der M. in Deutschland (mit Ausnahme der beamteten Schulmusiker) ist der Reichsverband Dtsch. Tonkünstler u. M. e. V. (R.D.T.M.; gegr. 1903, neuorg. 1920), der dem Reichskartell der Dtsch. Musikerschaft in der Reichskulturkammer eingegliedert ist. Nichtangemeldete erhalten keine Lizenzkarte. Zeitschr.: Dtsch. Tonkünstlerzeitung (seit 1903); in Österreich: „Österr. Musiklehrerschaft" für staatl. M., Schüler der staatl. Musikschulen, Privat-M. mit Staatsprüfung u. verdiente ältere Lehrkräfte ohne diese.

Musikmaschinen sind mechanisch gespielte Musikinstrumente, bei denen der Bewegungsablauf in keiner Weise im musikal. Sinne beeinflußt werden kann. Hierher gehören einmal jene Apparate, mit deren Hilfe das Klangbild getreu festgehalten u. zu jeder Zeit aufrufbar wieder in Klang umgesetzt werden kann, wie Phonograph, Grammophon u. Tonfilm. Eine besondere Möglichkeit, das Klangbild originalgetreu wiederzugeben, bergen die von der Firma Welte (Freiburg i. Br.) u. die von dem Schweden Nyström gebauten Tasteninstrumente (Klaviere, Orgeln; vgl. Reproduktionsklavier). Am reinsten sind die M. aber in jenen mechan. Musikwerken verkörpert, die von Anfang an auf eine Aufnahme wirklichen menschl. Spiels verzichten können, die Spieluhr u. das Orchestrion. Leonardo da Vinci, Haydn, Mozart, Beethoven, K. Kreutzer u. a. haben die Eigenmöglichkeiten solcher M. bereits erkannt, u. Paul Hindemith, Ernst Toch, Hans Haaß u. a. schrieben eine arteigene Musik lediglich für diese Art von M., die dem Komponisten eine bis dahin unvorstellbare Steigerung der Ausdrucksmöglichkeiten brachten. Als reine M. gelten auch jene Schallplatten, die beschrieben werden.

Neben diesen völlig mechanisch spielenden Instrumenten gibt es auch eine ganze Reihe halbmechanischer, wie etwa Pianola u. Phonola, od. die Drehorgel, die durch einen Spieler nach eigenem Geschmack gesteuert werden können.

Musiknotendruck, der ↗Notendruck.

Musikpreise, Geldpreise aus den Zinsen staatlicher, städt. od. priv. Stiftungen für Komponisten od. Musiker zur bes. Anerkennung.

Die wichtigsten M. in **Deutschland:** Beethovenstiftung 1871 (Allg Dtsch. Musikverein), Beethovenpreis des preuß. Staats 1927, Beethovenstiftung der Stadt Leipzig, Franz Liszt-Stiftung 1887 (Allg. Dtsch. Musikverein), Felix Mendelssohn-Bartholdy-Staatsstipendium, Mendelssohnstiftung 1861 der Stadt Leipzig, Mozartstiftung der Stadt Frankfurt a. M., Dtsch. Sängerbundstiftung 1877 (Nürnberg), Robert Schumannstiftung der Stadt Zwickau, Richard Wagner-Stipendienstiftung; in **Österreich:** Kompositionspreis der Ges der Musikfreunde 1875, Haydnstiftung 1909 (Wien), Gustav Mahlerpreis 1912; in der **Schweiz:** Schweiz. Stipendienfonds (Basel).

Musikpsychologie, die, betrachtet die Beziehungen der Musik als geformtes Kunstwerk od. deren Teile (Elemente u. Arten) zu den versch. Reaktionsweisen des musizierenden u. Musik erfassenden Menschen. Ästhet. Begriffe od. energetische wie „Spannung" usw. finden hier in psycholog. Beleuchtung ihre eigene Deutung u. Zuordnung. M. als Tonpsychologie untersucht die psychophysischen Erscheinungen des Hörens allgemein.

Lit.: Das grundlegende Werk ist die M. von Ernst Kurth (1930); C Stumpf, Tonpsychologie (1883/1890).

Musikschulen, ↗Konservatorium, ↗Musikhochschule, ↗Musikseminar usw.

Musikseminar, Ausbildungsstätte für die musiktheoret. u. musikpädagog. Fächer des Privat- u. Schulmusiklehrers.

Musiksoziologie, die, befaßt sich mit den Beziehungen der Musik zur Umwelt.

Lit.: P Bekker, Das dtsch. Musikleben, Versuch einer soziolog. Musikbetrachtung (1916); Max Weber, Die rationalen u. soziolog Grundlagen der Musik (aus dem Nachlaß, hrsg. von Th Kroyer, ²1924).

Musiktheorie, die, in engerem Sinn die Lehre von der musikal. Satzart (Melodie-, Harmonielehre, Kontrapunkt usw.); im weiteren Sinn bezieht die M. Kompositiion, Formenlehre, Rhyth-

mik, Metrik, Instrumentation, aber auch Fragen der physikal.-mathemat. Tonbeziehungen mit ein. Die **Musiklehre** versucht, die einzelnen Gebiete nicht einzeln, sondern in ihrem organ. Zusammenwirken als Grundlage für das musikal. Erleben u. Hören sowie für die musikal. Analyse aufzuzeigen.

Lit.: H. Riemann, Gesch. der M. (³1920); Hans Mersmann, Musiklehre (1929); derſ., M. (1930).

Musikunterricht, vgl. Musikerziehung.

Musikvereine und Musikgesellschaften:

1) **Musikpflege:** Deutſchland: ↗Allg. Dtſch. Musikverein; Hilfsbund für dtſch. Musikpflege (Berlin 1920; Unterstützung von prakt. u. wiſſ. Unternehmungen u. Tonkünſtlern); Gemeinnützige Vereinigung zur Pflege dtſch. Kunſt (Berlin 1923; Konzert- u. Opernveranſtaltungen). Liebhabermuſikpflege: Reichsverband der dtſch. Chöre (Abt. der Reichskulturkammer); im Reichsbund „Lied u. Volk": Die Musikantengilde (für Volks- u. Jugendmuſikpflege, Berlin 1925); ↗Finkenſteinerbund. Reichsbund Dtſch. Orcheſtervereine e. V. (Mainz 1924). Öſterreich: Geſ. der Muſikfreunde (Wien 1812); Verein zur Pflege der Tonkunſt (mit Muſikbibliothek, Sammlungen: Geſellſchaftskonzerte, Wien 1840); Öſterr. Tonkünſtlerverein (Wien 1885, Pflege neuer Muſik uſw.). Schweiz: Allg. Muſikgeſellſchaft (Zürich 1812); Schweizer Tonkünſtler-Verein (Zürich 1900). **Kirchenmuſikpflege:** ↗Cäcilienverein, ↗Kirchenmuſik 4).

2) **Wiſſenſchaftl. Forſchungsgeſellſchaften:** Deutſchland: Dtſch. Muſikgeſellſchaft (Berlin 1918) u. a. Schweiz: Neue ſchweiz. Muſikgeſellſchaft (Baſel 1919).

Vgl. Muſikberufsverbände, Männergeſangvereine, Internat. Geſ. für neue Muſik, für Muſikwiſſenſchaft.

Lit.: H. J. Moſer, Gesch. der dtſch. Musik (Bd. 3, ²1928).

Musikwerke, ↗Musikmaſchine.

Musikwiſſenſchaft.

Sie umfaßt 1) die Musikgeſchichte nach Kunſtformen, Notenſchriftwesen, Theorie des Tonſatzes, Instrumentenkunde, mit den Hilfswiſſenſchaften Paläographie, Chronologie, Literaturgesch., Liturgiegesch. u. a.; 2) die Syſtematik der Musik als ſpekulative Theorie, Äſthetik, Pädagogik u. Musikologie (ethnographiſch), mit den Hilfswiſſenſchaften Akuſtik, Mathematik, Phyſiologie, Pſychologie u. a.

Lit.: G. Adler, Umfang, Methode u. Ziel der M. (Vierteljahrſchr. für M 1885); derſ., Muſik u. M. Jahrb. der Muſikbibl. Peters (1898); A. v. Oettingen, Die Grundlagen der M. (1916); H. Riemann, Grundriß der M. (1908, 4. Aufl. hrsg von J. Wolf, 1928); F. Volbach, Handbuch der M. (1926-30); Handbuch der M., hrsg von E. Bücken (1927-33). Zeitſchr. f. M. (Dtſch. Geſ. f. M.; hrsg. von Schneider, Halle).

Muſil, 1) Alois, Orientaliſt u. Archäolog. — * 30. 6. 1868 in Rychtářov; Prof. in Prag.

Schr.: Arabia Petraea (3 Bde, 1907/08); Explorations and Studies in Arabia and Mesopotamia (6 Bde, 1927 ff.), davon erſch. Bd. II Arabia deserta (1927); Bd. III Palmyrene (1928) u. Bd. V Nedschd (1928). Kartenwerke von Arabien u. a.

2) Robert, öſterr. Erzähler, verbindet überlegene Sprachbehandlung mit kühl-iron. Geſtaltung. Seine Darſtellung des Zwieſpalts zwiſchen Geiſt u. Tat kommt von der Pſychoanalyſe her, hat aber einen beſ. öſterr. Akzent. — * 8. 11. 1880 in Klagenfurt; Beamter des Wiener Außenminiſteriums (bis 1923).

R. mane: Verwirrungen des Zöglings Törleß (1906, n. Aufl. 1930); Vereinigungen (1911); Drei Frauen (1924); Der Mann ohne Eigenſchaften (bisher 2 Bde, 1930 ff.). Dramen: Die Schwärmer (1921); Vinzenz (1924).

Muſiſch (griech.-lat.), mit Sinn für die ſchönen Künſte begabt.

Muſiſche Bildung, Prägung des Menſchen durch Anleitung zu künſtleriſchem Erleben u. zu künſtler. Ausdruck, ſoweit dieſe als allg. Bildungsziel gelten müſſen.

M. B. in höchſter Vollendung erreichten die Griechen, beſ. durch ihr Verhältnis zu Homer. Jeder Grieche ſtrebte nach der Kunſt der Rede, des Geſangs u. des Tanzes. Die m. B. der Griechen gipfelte im Einbau der hohen Dichtung in die kultiſchen Feſtfeiern der Nation. Muſiſche Prägung beſaß auch die höfiſche Bildung des Mittelalters, die Bildung der Renaiſſance u. die des Galanthomme (= Weltmann, Bildungsideal des 17. u. 18. Jahrh.). In der Gegenwart u. jüngſten Vergangenheit wird m. B. gefördert durch die moderne ↗Gymnaſtik u. ↗Körperkultur, durch die ↗Jugendbewegung (Erzählen, Singen, Muſizieren am Neſtabend, Singkreiſe, Muſikantengilden, Spielſcharen, Pflege der leibſeeliſchen Ganzheit u. des Volkstums) u., unter Abſtreifung des Äſthetiſch-Unverbindlichen, durch die allg. kulturpolit. Bewegung, die die einſeitige Ausbildung des Verſtands u. den Zerfall der Volksgemeinſchaft, der geprägten Ordnungen u. der Zucht zu überwinden ſtrebt (vgl. Nationale Feſtgeſtaltung).

Lit.: O. Willmann, Didaktik als Bildungslehre (⁵1923); F. Klatt, Die ſchöpferiſche Pauſe (17. Tſd. 1926); Kunſterziehung (1929); E. Krieck, Menſchenformung (1925); derſ., Muſiſche Erziehung (1928 u. 1933).

Muſivgold, auch Muſchelgold od. Zinnbronze, goldglänzende Schüppchen aus Zinndiſulfid, dienen als ſehr beſtänd. Bronzefarbe zum „Vergolden" von Gegenſtänden. Auch gewiſſe goldähnl. Meſſingſorten.

Muſiviſche Arbeit (griech.-lat. muſivus = den Muſen eigen), ↗Moſaik.

Muſiviſches Sehen, das Sehen durch das Facettenauge (↗Auge) der Inſekten, bei dem in jedem Augenkeil nur ein Teilbild entworfen u. erſt durch die Geſamtheit dieſer Teile das vollſtändige Bild moſaikartig zuſammengeſetzt wird.

Muſivſilber, fein zerriebenes Zinnwismutamalgam, dient als ſilberfarbige Bronzefarbe.

Muskardine, die, auch Kalkſucht, eine durch den Pilz Botrytis hervorgerufene Krankheit der Seidenraupen; die toten Raupen ſehen weiß aus, wie bekalkt.

Muskarin, das, giftiges Alkaloid im Fliegenpilz u. Pantherſchwamm, wirkt herzlähmend u. ruft Darmkrampf hervor. [des Cholins.

M. iſt ein Abkömmling (Oxydationsprodukt)

Muskat, der, Gewürz aus den Samen des ↗Muskatnußbaums. [blüten (↗Muskatnußbaum).

Muskatblütenöl, äther. Öl aus den Muskat-

Muskateller, der, 1) Traubenſorte, Gelber M., eine Kelter- u. Tafeltraube, die in allen Weinbauländern bekannt, in den nördl. Weinbaugebieten mehr als Tafeltraube geſchätzt iſt u. zahlr. Typen aufweiſt; am bekannteſten der Blaue M. (weniger verbreitet, nur als Tafeltraube von Bedeutung) u. der Rote M. (ſchon den Griechen u. Römern bekannt).

2) **Muskatellerwein, Muskatwein,** Weiß- od. Rotweine aus M.trauben, im allg. ſehr gut gewürzt u., jung auf die Flaſche gebracht, oft von hervorragender Güte; in nördl. Weinbaugebieten in manchen Jahren unharmoniſch.

Muskatellerbirnen, Birnenſorte, kleine, feine gewürzige Sommerbirnen.

Muskatfink, Muskatvogel, häufiger Käfigvogel, Art der ↗Prachtfinken.

Muskatholz, das ↗Bokondaholz. [hyazinthe.

Muskathyazinthe, Pflanze, die ↗Moſchus-

Muskatkraut, Halbſtrauch mit wollfilzigen, nach Pfefferminz riechenden Blättern u. roſafarbenen Doldenblüten; häufige Zierpflanze.

M., Pelargonium tomentosum, Art der ↗Pelargonien, aus Südafrika.

Kultur: ↗Pelargonien.

Muskatnußbaum, Bäume mit weißlichen, zweihäusigen Blüten u. ledrigen Blättern; als Kulturpflanze wichtig ist der bis 10 m hohe Wohlriechende M., mit pfirsichähnl. Früchten, deren dicke Fruchtschalen sich bei der Reife spalten u. einen braunen, unregelmäßig netzadrigen, runzligen, innen marmorierten Samen, die **Muskatnuß,** enthalten. Dieser dient als Gewürz (**Muskat**) u. appetitanregendes, verdauungförderndes Mittel, ruft aber im Übermaß genossen Vergiftungserscheinungen hervor. Die Nuß liefert ferner ein Fett, die **Muskatbutter,** u. das offizinelle, in der Riechstoffindustrie verwendete **Muskatnußöl** (Oleum myristicinae od. mucistae), ein rotbraunes Gemenge von Fett, Ölen u. Farbstoffen. Der abgelöste Samenmantel heißt **Muskatblüte** u. liefert das **Muskatblütenöl** od. Mazisöl, ein gelbes, angenehm aromatisch riechendes, scharf würzig schmeckendes äther. Öl zu Einreibungen, offizinell als Oleum myristicae aethereum.

Blütenzweig des Muskatnußbaums; rechts unten Frucht, aufgesprungen, links Same, die „Muskatnuß" (1/5 nat. Größe)

M., Myristica fragrans, Art der Myristicaceae, urspr. in den Molukken heimisch, heute nahezu in den ganzen Tropen angebaut.

Muskatnußleber, Leberschrumpfung durch Stauung, wobei durch Erweiterung der Zentralvenen u. Braun- bis Gelbfärbung des Parenchyms auf dem Leberdurchschnitt eine der Muskatnuß ähnl. Zeichnung entsteht.

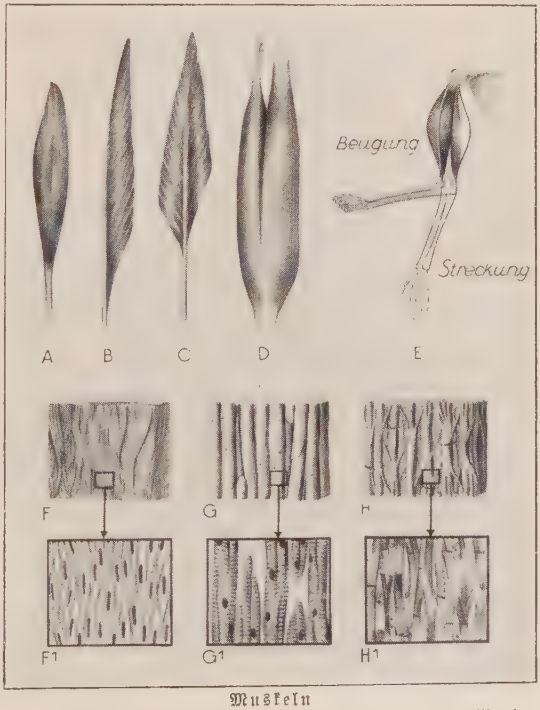
Muskatplüt, Muskatblüt, Meistersinger der 1. Hälfte des 15. Jahrh. dichtete Minne- u. Marienlieder, manchmal gekünstelt (hrsg. von E. v. Groote, 1852).

Muskau, niederschles. Stadt im Kr. Rothenburg (Oberlausitz), l. an der Neisse u. am Nordrand des Mer Forsts, mit Bahn nach Weißwasser u. Sommerfeld; 4740 E. (10 % Kath., mit Kirche); Amtsger., Reichsbanknebenstelle, Mittelschule; Arbeitsdienststammlager, Sanatorium; Mineralquellen; Schloß (von Schinkel in Renaiss.) u. Mausoleum der Grafen von Arnim (seit 1883) mit prächtigem, von Fürst ↗Pückler angelegtem Park (1250 ha; 500 Morgen in- u. fremdländ. Holzgewächse); 2 Glashütten, Kartonagen-, Bürstenwaren-, Papierfabrikation.

Muskegon (: maßtihg°n), nordamerik. Hafenstadt im Staat Michigan, oberhalb der haffartigen Mündung des gleichnam. Flusses, 41400 Einw.

Muskel, der od. die, lat. musculus, menschl. u. tier. Körpergewebe, das vermöge seiner Fähigkeit, sich zusammenzuziehen, die aktive Beweglichkeit der Organe bewirkt.

Man unterscheidet 2 Hauptarten: die quergestreifte u. die glatte Muskulatur. Die quergestreiften M., durch die alle willkürl. Bewegungen des Körpers ausgeführt werden, sind im einzelnen wieder aus Bündeln langer zylindr., quergestreifter u. durch Bindegewebe miteinander verbundener M.fasern von 5,3 bis 12,3 cm Länge u. 10-100 μ Dicke zusammengesetzt. Die glatten M., denen die Querstreifung fehlt, bestehen aus meist spindelförmigen, an den Enden zugespitzten Zellen von 45-225 μ Länge u. 4-7 μ Breite u. finden sich haupts. in den Eingeweiden u. dem Gefäßsystem. Sie sind dem Einfluß des Willens nicht unterworfen u. im Ggstz. zum schnell ermüdenden quergestreiften M. imstande, langdauernd tätig zu sein. Eine Mittelstellung nimmt der Herz-M. ein, der zwar quergestreift, aber nicht dem Willen unterworfen ist.



Muskeln

A-D verschiedene Formen des Muskels, A spindelförmiger M., der unter allmählicher Verjüngung in die Sehne übergeht. B u. C einfach u. doppelt gefiederter M., deren Fasern an eine od. zwei Seiten der Sehne herantreten. D zweiköpfiger M. mit zwei Ursprungs- u. einer Ansatzsehne. E der Beugemuskel auf der Vorderseite des Oberarms zieht den Unterarm an (Beugung), der Streckmuskel auf der Rückseite des Oberarms streckt ihn (Streckung). F Glattes Muskelgewebe. G Gestreiftes Muskelgewebe. H Herzmuskelgewebe; F^1 G^1 H^1 einzelne Fasern vergrößert

Die Form der quergestreiften M. ist verschieden, am häufigsten ist die Spindelform (z. B. Extremitäten-M.), die an den beiden Enden in Sehnen aus derben Bindegewebsfasern übergeht. Daneben kommen aber auch platte, breite, kurze u. ringförmige M. vor.

In der Ruhe speichert der M. Kohlehydrate aus der Nahrung als Glykogen, dessen bei der Tätigkeit freiwerdende chem. Energie sich in mechan. Energie (Bewegung) umsetzt. Die Bewegung erfolgt derart, daß sich die M. auf einen Nervenreiz hin zusammenziehen, wobei ihre Anheftungspunkte einander genähert werden.

Muskelkrankheiten kommen sowohl urspr., wie z. B. die Unfallverletzungen, der M.rheumatismus usw., als auch im Anschluß an Erkrankung des Zentralnervensystems usw. vor.

Muskelatrophie, die, **Muskelschwund,** entsteht durch Ernährungsstörungen im Alter od. durch Nichtgebrauch von Muskelgruppen, z. B. während eines langen Krankenlagers, infolge Ruhigstellung durch Verbände u. ä. od. Erkrankung des zentralen od. peripheren Nervensystems. Eine besondere Form ist die auf einer Erkrankung des Rückenmarks beruhende fortschreitende (spinale progressive) M.

Muskelbinde, die ↗Faszie.

Muskelbruch, Heraustreten von Muskelsubstanz, durch einen Spalt einer eingerissenen Muskelbinde (Faszie).

Muskeleiweiß, Muskelprotein, Eiweißkörper im Muskel, gerinnt bei Totenstarre. Vgl. Myogen u. Myosin.

Muskelelektrizität, der im Muskel bei den Bewegungen entstehende elektr. („Aktions"-) Strom, den man mit feinen Apparaten nachweisen u. messen kann.

Muskelentzündung, griech. Myositis, meist fortgeleitet von den Nachbarorganen, aber auch eigene Erkrankung mit hohem Fieber u. Muskelschmerzen (Polymyositis acuta). Im Anschluß an Verletzungen od. chron. Entzündungen kann es zu Verknöcherung des Muskels (Myositis ossificans) kommen. Vgl. Exerzierknochen.

Muskelfaradisation, Behandlung des gelähmten od. atroph. Muskels mit dem farad. Strom. Vgl. Elektrotherapie.

Muskelfasergeschwulst, lat.-griech. Fibromyom, ein ↗Fibrom.

Muskelgefühl, Muskelsinn, Inbegriff der Sinneseindrücke, durch die wir über Lage u. Beschaffenheit unserer Bewegungsorgane unterrichtet werden. Vgl. Kinästhesie, Tiefensensibilität.

Muskelgeschwulst, meist gutartige Geschwulstbildung aus glattem (Leiomyom) od. quergestreiftem (Rhabdomyom) Muskelgewebe, oft von bedeutender Größe.

Muskelgewebe, ↗Muskel.

Muskelgifte, Stoffe, die entweder Erregung od. Lähmung der Herz- od. Atmungsmuskulatur hervorrufen, z. B. Kurare.

Muskelkurve, graph. Darstellung der Muskelzuckungen.

Muskelmagen, Magenteil mit muskulösen Wänden, z. B. der Kaumagen der Vögel.

Muskelmechanik, die Lehre von den Bewegungen der Muskeln u. der durch sie in die Bewegungen einbezogenen Gelenke nach physiolog. u. physikal. Gesetzen.

Muskelprotein, das, das ↗Muskeleiweiß.

Muskelquetschung, Verletzung des Muskels durch Druck, Stoß od. Schlag, meist mit leichteren Einrissen u. Blutungen in das Muskelgewebe, Schmerzen u. Schwellung. Behandlung durch feuchte od. evtl. auch ruhigstellende Verbände, später Massage u. Heißluft.

Muskelrheumatismus, der, Myalgie, vielgestaltige, nicht entzündl. Muskelerkrankungen, die infolge starker Schmerzen, die sich auf Druck u. Bewegungen noch verstärken, zu funktionellen Störungen, ja selbst zu hartnäckigen Verkürzungen (Kontrakturen) führen können. Ursache: Giftwirkungen bei allg. infektiösen Erkrankungen, Erkältungsschädlichkeiten, nam. Abkühlen nach Schwitzen u. ä. Bes. häufig erkranken die Muskeln der Lendengegend (↗Hexenschuß), des Halses u. Nackens. Behandlung durch Wärme in jeder Form, evtl. ruhigstellende Heftpflasterverbände, Einreibungen u. Massage, Salizyl- u. ähnl. Präparate, evtl. Elektrisieren mit farad. Strom.

Muskelruptur, die, **Muskelzerreißung,** nicht ganz seltene Sportverletzung, vor allem der unteren Extremitäten, sehr schmerzhaft, erfordert ruhigstellende Verbände.

Muskelschwäche, griech. Myasthenie, tritt auf als physiolog. Alterserscheinung, bei Erkrankung der die Muskeln versorgenden Nerven od. auch bei Schädigung des zentralen Nervensystems sowie bei mangelndem Gebrauch, z. B. im Gipsverband.

Muskelschwund, die ↗Muskelatrophie.

Muskelsinn, das ↗Muskelgefühl.

Muskelstarre, Steif- u. Hartwerden der Muskeln, das meist 8-20 Stunden nach dem Tode beginnt u. 1-6 Tage anhält; beruht auf Gerinnung des Muskeleiweißes (Myosin).

Muskelzerrung, Überdehnung, evtl. auch teilweises Einreißen von Muskelfasern durch plötzl. Überanstrengung; geht mit Schmerzen u. Schwellung der betroffenen Stellen einher. Behandlung durch Massage u. Heißluft.

Muskelzucker, der im ↗Muskel aus Glykogen entstehende Traubenzucker.

Muskelzuckung, Muskelkontraktion, die Bewegung eines Muskels.

Muskete, die, Luntenschloß-↗Gewehr, verdrängte Anfang des 16. Jahrh. die unhandl. Hakenbüchse.

Musketier (von Muskete), im früheren preuß. Heer der Gemeine der Infanterie (vgl. Füsilier, Grenadiere).

Muskingum (: maßking^{e}m), r. Nebenfluß des Ohio in den Ver. Staaten, 250 km lang; an seinen Ufern heute kaum mehr abgebaute Eisenerzlager.

Muskoki, nordamerik. Indianer, ↗Maskoki.

Muskon, das, charakteristisch riechender Bestandteil des echten ↗Moschus.

Muskovit, der, auch heller od. Kaliglimmer, wichtiges Mineral aus der Gruppe der ↗Glimmer, wesentl. Gemengteil vieler erupt. Sedimentgesteine u. des Granits.

M., Kaliumaluminiumsilikat, $H_2KAl_3Si_3O_{12}$.

Muskulär, den Muskel betreffend.

Muskulatur, die, die gesamte Muskelausstattung eines Individuums.

Muslim, Moslim, Moslem (arab. = sich Gott hingebend), Anhänger des ↗Islam. Aus M. u. der pers. Mehrzahlendung an ist das türk. u. franz. musulman, dtsch. **Muselman(n)** entstanden.

Muesmann, Adolf, Architekt, Kirchen- u. Städtebaumeister. — * 4. 7. 1880 in Augsburg; Oberbaurat a. D. in Düsseldorf u. Stuttgart, ord. Prof. an der Techn. Hochschule in Dresden.

Einfamilien- u. Mehrfamilienhaussiedlungen (Düsseldorf, Leipzig); Kirchen in Freilassing u. Rosenheim (Oberbayern; Bild ↗Kirchenbau der Gegenwart). — Schr.: Umstellung im Siedlungswesen (1932) u. a.

Musonios, Rufus, stoischer Moralphilosoph des 1. Jahrh. n. Chr., vertrat einen hohen Idealismus, forderte gleiche Erziehung für Männer u. Frauen. — Schr. hrsg. von Hense (1906).

Muspelheim, das, in der Mythologie der Edda der heiße Teil der Unterwelt, wo der Riese Surtur mit glühendem Schwert herrscht.

Muspilli (altisländ. muspell. Erdzerstörung), vorchristl. Bezeichnung des Weltendes.

Danach ben. das ahd. alliterierende eindrucksvolle **Gedicht vom Jüngsten Gericht** (1. Hälfte des 9. Jahrh.), das aber keine heidn. Vorstellungen enthält. — Ausg. von Braune (im Ahd. Leseb. ^{9}1928) u. ö.; Faksimile von Enneccerus (1897).

Muspratt (: maßprätt), James Sheridan, engl. Chemiker. — * 8. 3. 1821 in Dublin, † 3. 2. 1871 in Liverpool; Prof. an dem von ihm gegr. College of Chemistry ebd.

Bekannt durch sein Werk: Theoret., prakt. u. analyt. Chemie in Anwendung auf Künste u. Gewerbe (1854, dtsch ^{4}1886-1922, 12 Bde).

Musquafelle, das Pelzwerk der ↗Bisamratte.

Mussaf, das (= Zusatz), jüd., der tägl. Liturgie hinzugefügtes Gebet am Sabbat, an Fest- u. Neumondstagen.

Mußbach, bayr. Ort in der Pfalz, am Ostrand der Haardt nordöstl. von Neustadt (Bahn); 2830 zu $^{1}/_{3}$ kath. E.; Metallwarenfabrik; Weinbau.

Musselburgh (: maßelbᵉrᵉ), schott. Hafenstadt in der Grafsch. Midlothian, an der Mündung des Esk in den Firth of Forth, Bahnstation; 17110 E.; Rennbahn; Herstellung von Papier, Netzen.

Musselin (franz. Mousseline), der (nach der Stadt Mossul), kattunbind., leichter, weißer, einfarb. od. bedruckter Kleider- u. Blusenstoff aus Baumwolle od. Merinokammgarn (Mousseline de laine). Baumwoll-M. aus Garnen der Nr. 60-100 od. noch feineren.

Musseron, Würzpilz, der ↗Knoblauchpilz.

Mussert, Anton Adriaan, Gründer (1932) u. Führer der nationalsozialist. Bewegung in den Niederlanden. — * 11. 5. 1894 in Werkendam (Holl.), Oberingenieur im Staatsdienst, lebt in Utrecht.

Musset (: müßä), **1)** Alfred de, franz. Romantiker des Weltschmerzes, stärkster Ich-Dichter der franz. Literatur, Schilderer der eigenen, ihm interessanten Persönlichkeit u. seines durch Enttäuschung, Ungläubigkeit u. Ausschweifungen früh erschöpften Lebens. Die Lustspiele funkeln in geistreicher Lebhaftigkeit u. sentimentaler Grazie. — * 11. 12. 1810 in Paris, † 2. 5. 1857 ebd.; 1833 bis 1834 Liebe zu George ↗Sand (literar. Skandal).

Lyrik: Les contes d'Espagne et d'Italie (1830); Namouna (1832); Rolla (1833); Poésies nouvelles: Les nuits (1835-37, Meisterw.). — Theater: La coupe et les lèvres (dramat. Ged.); A quoi rêvent les jeunes filles (beide in der Samml. Spectacle dans un fauteuil, 1832-34); On ne badine pas avec l'amour (1834, Komödie); Einakter: Un caprice (1837); Il ne faut jurer de rien (1836). Lorenzaccio (1834, Renaissancedrama). — Roman: Les confessions d'un enfant du siècle (1836, autobiogr.). — Erzähl.: Mimi Pinson (1843). — Kritik: Lettres de Dupuis et Cotenet (1836/37, gegen die effekthaschende Romantik Hugos). — Briefe (1907), mit George Sand (1904). — Werke (9 Bde, 1907/08). — Lit.: P. Lindau (1877); L. Séché (1907); Gauthier-Ferrières (1909); Charpentier (^{3}1928); Ch. Maurras (1902); M. Donnay (1926); P. Gastinel, Le romantisme d'A. de M. (1933); A. Tilley, Racine, Marivaux, M. (1933, engl.). — Bibliogr.: Clouard (1883); derf., Documents inédits sur M. (1900).

2) Paul, Bruder von 1), schrieb auf George Sands Roman Elle et Lui, der Alfred de M. kompromittierte, den Gegenroman Lui et Elle (1860). — * 1804 in Paris, † 1880 ebd.

Mussolini, 1) Arnaldo, jüngerer Bruder u. Mitarbeiter von 2); seit 1. 11. 1922 Hauptschriftleiter von Il Popolo d' Italia; hervorragender Journalist, verdient um die Versöhnung des ital. Staats mit dem Hl. Stuhl u. um die Beilegung des Konflikts über die Jugenderziehung (1931). — * 11. 1. 1885 in Dovia, † 21. 12. 1931 in Mailand.

Sammlung seiner Leitartikel: Commenti all' Azione (1928). — Biogr. von seinem Bruder Benito M.: Vita di Arnaldo M. (1932).

2) Benito, Führer u. Verkörperung des Faschismus sowie des ital. Staats (duce del fascismo e capo del governo). ↗Faschismus, ↗Italien, Geschichte.

Mussolini

Entwicklung, geistige u. polit. Grundlage: Das beispiellose Werk M.s erklärt sich aus seiner geistigen Entwicklung, die ihn früh zu jenen Erkenntnissen führte, die als neue polit. Lehren das Nachkriegseuropa beeinflussen. Die marxist. Schulung schärfte den Blick für die sozialen Zusammenhänge, aber die sozialistische Parteitätigkeit brachte die Überzeugung von der Unfähigkeit des Marxismus zu einer aufbauenden Revolution. Sorel, Peguy, Pareto lehrten ihn Verachtung von Mensch u. Masse u. antiliberale Verehrung von Gewalt, ferner die Macht der Minderheit (Diktator, gestützt auf eine Auslesepartei), die polit. Fruchtbarkeit einer mit mystischer Glut erfaßten Idee sowie den korporativen Syndikalismus, endlich Hegel den Staat als die eigentl. Wirklichkeit des Menschen. Der Aufenthalt im österr. Trient u. der Weltkrieg verbanden M.s Sozialismus mit Nationalismus, zeigten ihm die Schicksalsgemeinschaft von Arbeiterklasse u. Nation u. erschlossen das Gedankengut der Wiedererweckungsbewegung

Italiens im 19. Jahrh. (↗Risorgimento). Gioberti gab ihm das Bewußtsein vom universalen Wert Roms, von der Macht der nationalen Überlieferung u. eine neue Einstellung zur Kirche, so daß er die Röm. Frage zu lösen vermochte, was dem liberalen Italien unmöglich gewesen war. Um Italiens innere Einheit zu schaffen (durch Heranführung der Arbeiter an den Nationalstaat), die äußere zu erweitern (durch Rückgewinnung der ital. Gebiete Österreichs) u. die Gelegenheit zur Schaffung einer europ. Machtstellung zu nützen, vertrat er die Teilnahme am Weltkrieg. Die ital. Revolution 1922 war für M. nur die Vollziehung dieses 1915 begonnenen nationalen Geschehens u. die Sicherung des (Italien von der Entente z. T. vorenthaltenen) Siegespreises.

Der Duce grüßt

M.s persönliches **Werk** im Rahmen der Wiedergeburt Italiens sind: umfassende Förderung der Land- u. Forstwirtschaft, Straßen- u. Brückenbau, Verschönerung Roms (↗Mussolini-Forum, Via dell' Impero, Ausgrabungen u. Freilegungen), Rückgang der Auswanderung, Verbesserung der Jugenderziehung, Erneuerung des Heeres, Stärkung der moral. Kräfte des Volkes, Aufschwung zu allseitiger Betätigung, Rückkehr zu Disziplin u. Ordnung, Schöpfung der Accademia d' Italia, der Friede mit dem Vatikan u. das Konkordat u. nicht zuletzt das große Siedlungswerk in den Pontinischen Sümpfen.

Persönlichkeit: Zum Erfolg halfen M. — neben der genauesten Kenntnis seines eigenen Volkes, der Bedürfnisse u. Wünsche Italiens — angeborene Führereigenschaften in seltener Fülle: Glaube an seinen Auftrag, ursprüngliches, unbedingtes Kraftbewußtsein, vorwärtsdrängender Optimismus, ungestümer Mut zu gefahrvollem Leben (vivere pericolosamente), ungeheure Arbeitskraft, sicheres Gefühl für die Möglichkeiten des Augenblicks u. in der Auswahl fähigster Mitarbeiter, die trotzdem in völliger Abhängigkeit bleiben u. grundsätzlich u. nach den Bedürfnissen gewechselt werden. Ein Staatsmann von schöpferischer Kraft, der auch vor gewaltsamem Zugriff nicht zurückscheut, reich in der Wahl seiner von ↗Machiavellismus nicht unberührten Mittel. Hervorragender Journalist, geborener Redner, Kenner der Massenseele, aus dem Augenblick zündend; er versteht, das Volk für eine auf geschichtl. Verpflichtung aufgebaute Schau zu begeistern u. in seiner gemeißelten röm. Sprache knappe Leitsätze auszugeben, die zum Volksgut werden (credere, obedire, combattere: vertrauen, gehorchen, kämpfen!). Auch philosophisch gebildet u. als Dichter von Romanen u. Dramen hervorgetreten; kennt dtsch. Kultur, musikliebend (Geige).

Leben: * 29. 7. 1883 in Dovia (Gem. Predappio, Romagna) als Sohn eines armen Dorfschmieds u. Sozialisten u. einer Lehrerin. Einige Jahre Zögling des Salesianerkollegs in Faënza, 1898-1901 im Lehrerseminar in Forlimpopoli. 1901 Hilfslehrer im Städtchen Gualtieri. 1902 polit. Flüchtling in der Schweiz (Lausanne, Genf, Zürich; sozialist. u. antikirchl. Betätigung als Journalist u. Redner), wo er eine Zeit lang als Maurer arbeitete u. trotz harter Not zäh an seiner Weiterbildung arbeitete. Hier kam er auch in Berührung mit den polit. Flüchtlingen aller Nationen. 1904-06 Militärdienst in der Heimat. 1906 Dorfschullehrer in Oneglia, 1907 Arbeitersekretär u. Red. in Trient, 1909 Red. in Forlì, 1912 Red. u. 1914 Direktor des ↗Avanti, 15. 11. 1914 Gründung des Popolo d' Italia, 1915-17 als Bersaglierikorporal im Krieg (schwer verwundet), 1921 Abg., nach dem Marsch der Faschisten auf Rom Ministerpräs. (29. 10. 1922), übernahm zeitweise mehrere Ministerien (1928: 7). 1925/26 entging er glücklich 4 Anschlägen.

Reden: Discorsi politici 1914-30 (7 Bde, 1924 ff.; National-Ausg.: Scritti e Discorsi, 8 Bde, 1933 ff.). — Schr. u. a.: Il mio diario di guerra (1923, dtsch. 1930); Dottrina del Fascismo (1932); Vita di Arnaldo M. (seines Bruders, 1932; stark selbstbiographisch). Dramen: 100 Tage (Napoleon I., 1933); Cäsar (1933). — Biogr.: M. G. Sarfatti, Dux (1924, dtsch. 1929); A. Beltramelli, L'uomo nuovo (1926); A. Balabanoff, Wesen u. Werden (1931); A. Saager, M. ohne Mythus (1931); A. Kurella, M. ohne Maske (1931); Th. Petrie (dtsch. 1933).

Mussolini-Forum, Monumentalanlage in ↗Rom, an den immergrünen Abhängen des Monte Mario, eine der vorbildlichsten Anlagen Europas. Mittelpunkt ist das Istituto Superiore Fascista di Educazione Fisica (Hochschule für Ausbildung der Turnlehrer, an der Opera Nazionale Balilla); daran schließen sich 2 bereits vollendete Stadien: sog. kleines Stadion aus weißem Carraramarmor mit 92 Kolossalfiguren von Athleten (Plätze für 50 000 Zuschauer), das sog. große grüne Stadion für 130 000 Zuschauer.

1931 nach Plänen Del Debbios begonnen. Im Bau begriffen: Casa Madre dei Balilla, worin die alljährlich zu den Sportwettbewerben in Rom zusammenkommenden 5000 Jungfaschisten untergebracht werden; große Freilichtbühnen, Schwimmteiche, Spielplätze usw. Ferner sind vorgesehen: Reitbahnen, Stallungen, Schießstände sowie eine Großgarage für 3000 Autos. Monumentale Gartenanlagen mit kostbaren Baumpflanzungen bilden die wirkungsvolle Umrahmung.

Mussolini-Museum. Die auf Wunsch der Verwaltung der Städt. Sammlungen in Rom von Mussolini im Interesse der Allgemeinheit angeordnete Neuordnung u. eine Erweiterung der Sammlungen auf dem Kapitol (Konservatorenpalast).

Die von S. Bocconi geleitete Neuaufstellung erfolgte nach chronolog. u. künstler. Zusammenhängen. Unter den bedeutendsten Stücken bef. einige Arbeiten des 5. u. 4. Jahrh. v. Chr.

Mussolini-Pakt (1933), ↗Viermächtepakt.

Mussolini-Pokal, Coppa Mussolini, von Mussolini 1926 gestift. Wanderpreis für die siegende Mannschaft im Springwettbewerb des alljährl. in Rom stattfindenden Reitturniers; Gewinner: Deutschland, nach den Siegen v. 1931, 1932 u. 1933.

Mussomeli, ital. Stadt auf Sizilien, in der Prov. Caltanissetta, 30 km nordwestl. von Caltanissetta; 10 970 E.; Schwefelgruben.

Mussorgsky, Modest Petrowitsch, russ. Komponist, rücksichtsloser Verächter herkömmlicher Form u. Harmonie; sein kühner Naturalismus ist Ausgangspunkt des späteren musikal. Impressionismus u. Expressionismus. — * 21. 3. 1839 in Karewo, † 28. 3. 1881 in Petersburg; Gardeoffizier, Schüler Balakirews, 1863-80 Beamter im mittleren Staatsdienst, starb in Not.

Opern: Die Heirat (nach Gogol, der 1. Akt 1868); Boris Godunow (1874, bearb. von Rimskij-Korsakow 1896, 1925 wieder Urfassung); Die Chowanschtschina (beendet von Rimskij-Korsakow); Der Jahrmarkt von Sarotschinsk (bearb. von C. Cui u. Tscherepnin). Sinfon. Dichtung für Orchester: Eine Nacht auf dem kahlen Berg, Klavierstücke (10 Bilder von einer Kunstausstellung u. a., Programmmusik) u. Liederzyklen: Ohne Sonne, Lieder u. Tänze des Todes, Kinderstube. — Lit.: O. v. Riesemann (1926); K. v. Wolfurt (1927); D. Calvocoressi (franz. 1909, dtsch. 1921).

Mussurana, die, ungiftige, oben dunkelbraune, unten heller u. gelblich gefleckte Schlange mit 25 Längsreihen glatter, stark irisierender Schuppen; als Vertilgerin der gefährl. Grubenottern geschätzt u. mitunter als Haustier gehalten.

M., Rachidelus Brazili, Art der Nattern, Brasilien.

Mustafa, 1) türk. Sultane: **M. I.** (1617/18 u. 1622/23), Sohn Mohammeds III., schwachsinnig. * 1591, † 1639 (von Murad IV. umgebracht). — **M. II.** (1695/1703), Sohn Mohammeds IV. Verlor 1696 Asow, 1697 die Schlacht von Zenta, durch den Frieden von Karlowitz 1699 den größten Teil Ungarns, Morea u. Podolien. * 1664, † 1703 (von den Janitscharen gestürzt u. vergiftet). — Sein Neffe **M. III.** (1757/74), Sohn Achmeds III., begann einen unglückl. Krieg gegen Rußland, verlor durch die Seeschlacht bei Tschesme 1770 die Flotte. * 1717, † 1774. — Sein Neffe **M. IV.** (1807/08), Sohn Abd ul Hamids I., kam durch den Sturz Selims III. 1807 auf den Thron, ließ seinen Vorgänger ermorden u. wurde 1808 von M. ↗Bairakdar gestürzt u. umgebracht. * 1779.

2) türk. Großwesire, ↗Kara M. u. M. ↗Bairakdar.

3) ↗Kemal Pascha.

Mustagh (türk. = Eisberg), häufige Bezeichnung für vergletscherte Massive in Zentralasien, so für die Hauptkette des Karakorum u. den höchsten Gipfel des westl. Kuenlun (**M.** od. **K 5,** 7282 m).

Mustagh-Ata (türk. = Vater der Eisberge), höchster Gipfel des Pamir, an der Grenze von Rußland u. chines. Sinkiang, in der zum Tarimbecken abfallenden Kysilartkette; 7860 m hoch.

Mustang, die amerik. Wild-↗Pferde.

Mustelidae, Säugetierfamilie, langgestreckte Raubtiere mit niedrigen Beinen u. kleinem Reißzahn; hierher die Marder, Dachse u. Ottern.

Muster, Teile, Proben einer Ware zwecks Werbung von Käufern. Ins Ausland mittels **Musterpaß** ausgeführte M. genießen bei der Wiedereinfuhr ins Herkunftsland gemäß internat. Abkommen Zollfreiheit. — Auch Verzierung (Kunsthandwerk, Weberei).

Musterblatt, in der Kartographie eine Tafel mit allen Schrifttypen u. Signaturen, die auf geograph. Karten gebräuchlich sind.

Muster ohne Wert, ↗Warenproben.

Musterreiter, die dtsch. Reisenden in Rio Grande do Sul, Südbrasilien, die ihre Kunden zu Pferd aufsuchen u. einen bes. Stand bilden. In Porto Alegre besteht ein M.-Club (seit 1885).

Musterriege, Mannschaft bester Geräteturner.

Musterrolle, Register (beim Reichspatentamt) für neue Gebrauchsmuster (↗Musterschutz).

Musterschule, Übungsschule an der Lehrerbildungsanstalt.

Musterschutz s. Rahmenartikel Sp. 843/44.

Musterung, 1) im früheren dtsch. Heer: a) die Untersuchung der Dienstpflichtigen auf Tauglichkeit u. ihre Zuweisung zu den einzelnen Waffengattungen durch die Ersatzkommissionen; b) die alle 2 Jahre vorgenommene Prüfung der Bestände an Waffen u. Ausrüstungsstücken bei den Truppenteilen auf Anzahl u. Beschaffenheit.

2) in der Handelsmarine: der Abschluß eines Dienstvertrags vor einem Seemannsamt, Konsulat usw. (Anmustern). Alle zur Besatzung eines Schiffs gehörigen Personen sind in der **Musterungsrolle** verzeichnet u. erhalten als Ausweis ein Seefahrts- od. **Musterbuch.** Die Lösung des Dienstvertrags heißt Abmustern.

Musterweberei, Belebung des Gewebebildes durch Verwendung 1) farbiger Garne bei sonst glatter Webart; so erzeugen farbige Kettfäden Längs-, farbige Schußfäden Querstreifen, farbige Kette u. Schuß Karos; 2) besonders gedrehter Garne (↗Crêpe Georgette); 3) bes. starker Garne od. zusammenliegender Fadenbündel (↗Ottomane); 4) mustererzeugender Bindungen (z. B. ↗Jacquardweberei, ↗Damast, ↗Drell), die z. T. das Muster plastisch hervortreten lassen (↗Piqué, ↗Broschiergewebe) usw. Vgl. Weberei.

Musterwirtschaften, von öffentl. Körperschaften der Landwirtschaft beratene od. geleitete, nach neuesten techn. u. betriebswirtschaftl. Erfahrungen geführte landw. Betriebe, die durch ihr Beispiel den landw. Fortschritt verbreiten sollen.

Musteschar (türk.. = Rat, Staatsrat), Titel der türk. Unterstaatssekretäre.

Mustiё, der, die (span.), das Kind aus der Ehe eines Weißen mit einer Mulattin.

Musy (: müsi), Jean-Marie, überragender polit. Führer der schweiz. Katholiken, verdient um eine konserv. Finanz- u. Sozialpolitik in der Nachkriegszeit. — * 10. 4. 1876 in Albeuve (Kt. Freiburg); 1912-19 Mitgl. der Freiburger Kantonalregierung, 1914-19 Nationalrat, seit 1919 Bundesrat, 1925 u. 1930 Bundespräsident.

Mut, D. W. (Deckname für Werner Dunkel), relig. Schriftsteller. — * 19. 11. 1883 in Beuren (Eichsfeld); lebt in Gauting b. München.

Schr. u. a.: Die selige Theresia vom Kinde Jesu (2 Bde, 1916, 1923); Prof. Contardo Ferrini (1925); Der selige Jos. Cafasso (1925); zahlr. erbauliche Schriften. Hrsg. der Zeitschr. „Rosenhain" (seit 1916) u. versch. Heiligenkalender.

Muta, die (lat. = stumm), Verschlußlaut, ↗Lautlehre.

Mutabel (lat.), veränderlich. **Mutabilität,** die, [Veränderlichkeit.

Mutaflor, nach Nißle, Coli-Bazillen von besonderer Vitalität u. antagonist. Einwirkung auf Typhusbazillen u. andere Erreger; zwecks künstl. Ansiedlung im Darm in Geloduratkapseln einzunehmen.

Mutakallimun (Mehrz. arab. = Sprecher), Bezeichnung der orthodoxen mohammedan. Theo-

Musterschutz

ist der gesetzl. Schutz des Urheberrechts an neuen Vorbildern für Industrieerzeugnisse, die geeignet sind, durch ihre Form u. Farbe auf den Geschmack einzuwirken (Geschmacksmustergesetz vom 11. 1. 1876, abgeändert durch Gesetz vom 21. 10. 1922 u. VO. vom 21. 12. 1923), od. durch ihre besondere Gestaltung od. Anordnung eines Arbeitsgeräts od. eines Gebrauchsgegenstands dessen Gebrauch zu fördern (Gebrauchsmustergesetz vom 1. 6. 1891, in der Fassung vom 7. 12. 1923, abgeändert durch VO. vom 14. 6. 1932). Erstere erstreben eine ästhetische, letztere eine praktisch-techn. Wirkung. Beide Zwecke können auch zugleich verfolgt werden, der Schutz wird dann nach beiden Gesetzen gewährt.

Das Geschmacksmustergesetz sichert für neue u. eigentümliche, gewerblich verwertbare Muster u. Modelle dem Urheber ein ausschließl. Verwertungsrecht zu. Bei sog. Werkstättenerfindungen (↗Arbeitnehmererfindung) gilt entweder der Inhaber der Werkstätte, od. der eigentl. Erfinder als Urheber. Das Schutzrecht umfaßt nicht die freie Benutzung einzelner Motive eines Musters, die Bearbeitung eines Flächenmusters als plastisches od. eines plastischen als Flächenmuster. Im übrigen ist jede Nachbildung zur gewerbl. Ausnützung verboten.

M. wird erst gewährt, wenn das Muster zur Eintragung in das jedermann zugängl. Musterregister des Amtsgerichts angemeldet u. ein Exemplar od. eine Abbildung des Musters dort niedergelegt ist. Der Schutz dauert in der Regel 1-3 Jahre, kann jedoch bis zu 15 Jahren verlängert werden. Die Eintragung in das Musterregister erfolgt nur auf Antrag des Berechtigten u. ohne Prüfung der sachl. Richtigkeit. Die Gebühr für die Eintragung u. Niederlegung beträgt für jedes einzelne Muster 1 RM für jedes Jahr, vom 4. Jahr ab jährlich 2 RM, vom 11. Jahr ab jährlich 3 RM. Bei Niederlegung mehrerer Muster in einem Paket ermäßigen sich diese Gebühren. Verletzung des Schutzrechts macht unterlassungspflichtig, bei Verschulden auch schadenersatzpflichtig u. strafbar. Bei der Entscheidung, ob eine unerlaubte Nachbildung vorliegt, ist ein besonderer Sachverständigenverein zu hören. Muster u. Modelle auf Ausstellungen genießen einen besondern Schutz (Reichsgesetz vom 18. 3. 1904).

Das Gebrauchsmustergesetz betrifft den Schutz neuer Modelle von Arbeitsgeräten u. Gebrauchsgegenständen od. von Teilen von solchen.

Die Modelle müssen zur Eintragung in die Gebrauchsmusterrolle beim Reichspatentamt angemeldet werden. Mit der Eintragung wird das Recht des Anmelders auf alleinige gewerbl. Ausnützung begründet. Ist das eingetragene Gebrauchsmuster nicht neu, so kann jedermann dessen Löschung verlangen. Der Schutz dauert 3 Jahre, kann jedoch bis auf 6 Jahre verlängert werden. Bei der Anmeldung ist eine Gebühr von 15 RM zu entrichten, für jede Verlängerung eine solche von 60 RM. Grobfahrlässige od. wissentl. Verletzung des Schutzrechts macht schadenersatzpflichtig. Das Klagerecht verjährt nach 3 Jahren. Wissentl. Verletzung macht strafbar. Daneben kann im Strafverfahren an Stelle des Schadenersatzes eine Buße verlangt werden; die Kosten eines Schadensersatzprozesses werden dadurch vermieden.

Zum internat. Schutz des gewerbl. Eigentums ist am 20. 3. 1883 in Paris der sog. Unionsvertrag abgeschlossen worden (zuletzt am 6. 11. 1925 im Haag erneuert), dem zahlreiche europ. Staaten beigetreten sind. Rußland u. Litauen gewähren den gleichen Schutz.

Danach wird für Geschmacks- wie für Gebrauchsmuster der einem Inländer zustehende Schutz allen Angehörigen der Vertragsstaaten gewährt.

Nach dem Haager Musterabkommen v. 6. 11. 1925 dient als Ersatz für die getrennten Anmeldungen bei jedem einzelnen Vertragsstaat die Anmeldung des Geschmacks-, nicht auch des Gebrauchsmusters bei dem Internat. Büro für das gewerbl. Eigentum (Bern). Die Schutzfrist beträgt 5 Jahre u. kann nach Ablauf um 10 Jahre verlängert werden. Der erste Eintragungsantrag kostet bei einer Einzelanmeldung eines Musters 5 fr., bei Vereinigung mehrerer Muster in einem Umschlage 10 fr., der Verlängerungsantrag 10 bzw. 50 fr.

Das österr. M.recht beruht auf dem M.ges. von 1928. Es wird die Form eines Industrieerzeugnisses geschützt, ohne Rücksicht darauf, ob es dem Schönheitssinn od. einem Gebrauchszweck dient. Ein Gebrauchs-M. wie im Dtsch. Reich besteht nicht. Die Schutzdauer beträgt 1-3 Jahre. Der M. ist nicht an eine Benützung gebunden. Mit dem Dtsch. Reich besteht außer dem Pariser Unionsvertrag noch ein Sonderübereinkommen vom 15. 2. 1930 (dtsch. Ges. vom 28. 7. 1930). Dem Haager M.abkommen gehört Österreich nicht an. In der Tschechoslowakei gelten die gleichen Bestimmungen wie in Österreich. Das deutsch-tschechoslowakische Sonderabkommen wurde am 5. 8. 1933 bekanntgemacht.

In der Schweiz unterscheidet das Gesetz vom 30. 3. 1900, abgeändert durch VO. vom 21. 12. 1928, betr. der gewerbl. Muster u. Modelle ebenfalls nicht zwischen Geschmacks- u. Gebrauchsmustern. Der Schutz dauert 5 Jahre, seine Verlängerung ist auf höchstens 15 Jahre zulässig. Die Hinterlegung hat beim eidgenöss. Amt für geistiges Eigentum (Bern) zu geschehen.

Lit.: Elster, Urheber- u. Erfinder-, Waren- u. Wettbewerbsrecht (²1928); Pinzger, Das dtsch Geschmacksmusterrecht (1932); H. Isay, Patentgesetz u. Gesetz betr. Schutz von Gebrauchsmustern (⁹1931); Neuberg, Internat. gewerbl. Rechtsschutz (²1923); Wertheimer, im Rechtsvergl. Handwörterb. III (1931) 635 ff., Derewberg, ebd. S. 695 ff.

logen, die seit dem 8. Jahrh. aus Koran u. Hadith eine scholastisch-islam. Dogmatik entwickelten.

Mutanabbi, Motenebbi, Abu 'l Tajjib, arab. nachklass. Dichter. — * 915, ermordet 965.

Diwan mit dem Kommentar des Ukbari (1845 u. ö., dtsch. von Hammer-Purgstall, 1824).

Mutatio elenchi (lat.), in der Logik: Verrückung des Beweisziels; ↗ignoratio elenchi.

Mutation (lat. = Änderung, Wechsel), **1)** Erbänderung, eine im äußern Erscheinungsbild, dem Phänotypus, auftretende Eigenschaftsveränderung, die auf einer Veränderung im Keimgefüge selbst beruht u. daher erblich ist (erbl. Variation), im Ggtz. zur ↗Modifikation (nichterbl. Variation). Das Wesen der M. wurde zum ersten Mal erforscht von de Vries an zahlr. Variationen der Nachtkerze (Oenothera Lamarckiana). Echte M.n treten überall u. an allen Lebewesen auf. Am eingehendsten erforscht sind die zahlr. (über 400) M. der Taufliege (Drosophila) u. die des Löwenmauls (Antirrhinum maius). Die Entstehung od. Auslösung von M. in der freien Natur ist noch ungeklärt. Künstlich ausgelöst wurden M. z. B. durch Röntgen- u. Radiumstrahlen u. durch stark veränderte Temperatureinwirkungen. Gleiche Temperatureinwirkun-

gen durch mehrere Generationen führten zu M., die, in einer bestimmten, einmal eingeschlagenen Richtung, weitermutierten („gerichtete M."). Die durch die Paläontologie festgestellte Veränderung der Arten dürfte durch solche „gerichtete M." dem Verständnis nähergebracht werden.

2) Wechsel der Stimmhöhe (Stimmbruch) bei Beginn der ↗Pubertät.

3) in der guidonischen ↗Solmisation der Übergang von einem Hexachord in ein anderes.

mutatis mutandis (lat.), mit den nötigen Änderungen.

Mutaziliten, auch **Mutasiliten,** Motasiliten (arab. = sich Absondernde), eine rationalist. Richtung (8./9. Jahrh.) der islam. Dogmatik (Leugnung der Prädestination u. a.), von al Aschari (↗Aschariten) überwunden.

Mutazismus, auch **Mutismus,** der (vom lat. mutus = stumm), Stummbleiben als Ausdruck einer seel. Störung, Symptom versch. Geisteskrankheiten, bes. der Katatonie, gelegentlich auch bei Hysterischen.

Franz Muth

Muten, ↗Mutung.

Muth, 1) Franz, Weinbauforscher, sehr verdient um die Förderung des Weinbaus u. der Kellerwirtschaft durch Versuchstätigkeit. — * 26. 3. 1869 in Heuchlingen (Württemberg); 1903 Vorstand des Laboratoriums der hess. Lehr- u. Versuchsanstalt für Wein- u. Obstbau in Oppenheim a. Rh., seit 1921 Dir. der Lehr- u. Forschungsanstalt für Wein-, Obst- u. Gartenbau in Geisenheim a. Rh.

Zahlr. Veröffentlichungen über Weinbau u. Weinbehandlung (vgl. Festschrift zum 50jähr. Jubiläum der Lehranstalt Geisenheim, 1922, u. die Berichte dieser Anstalt, 1921–32).

2) Carl, Wegbereiter der modernen kath. Dichtung, Gründer u. Hrsg. des ↗ „Hochland". Seine krit. Schriften (Pseud. Veremundus) leiteten den sog. „kath. Literaturstreit" ein. — * 31. 1. 1867 in Worms; lebt in Solln vor München.

Carl Muth

Die Antworten an seine Kritiker R. v. Kralik, die „Gralsbewegung" u. a. sind programmatisch festgelegt in „Wiedergeburt der Dichtung aus dem relig. Erlebnis" (1909) u. erstreben mit F. Schlegel u. M. Deutinger eine Kunst aus dem Geist des Christentums. — Lit.: Wiederbegegnung von Kirche u. Kultur in Deutschland (Festgabe, 1927).

3) Kaspar, Anwalt des Deutschtums im rumän. Banat, Verf. des Autonomie-Programms von 1919, 1920 Abg., 1921 Obmann der schwäb. Volksgemeinschaft. — * 1876 in Lovrin.

4) Conrad, Humanist, ↗Mutianus Rufus.

Müthel, Johann Gottfried, Organist, komponierte kraftvoll-herb; Schüler J. S. Bachs. — * 1718 in Mölln, † nach 1788 in Riga.

Schr.: Lieder, Kantaten (Texte von J. G. v. Herder).

Muther, Richard, Kunsthistoriker. — * 1860 in Ohrdruf, † 1909 in Wölfelsgrund b. Landeck; Prof. in Breslau.

Hauptw.: Gesch. der Malerei im 19. Jahrh. (3 Bde, 1893/94); Studien u. Kritiken (2 Bde, 1900/01); Gesch. der Malerei (3 Bde, 1909).

Muthesius, 1) Hermann, Architekt, Führer u. Erneuerer in kunstgewerbl. u. technisch-handwerkl. Erziehung, Vorkämpfer einer vornehmen Wohnkultur. — * 1861 in Großneuhausen (Thüringen), † 1927 in Berlin.

Zahlr. Wohnhäuser u. Landsitze, bes. in Berlin. Schrieb u. a.: Das engl. Haus (3 Bde, 1904–05, ²1909); Landhaus u. Garten (1907 u. später); Das Kleinhaus (1918).

2) Karl, Pädagog, Theoretiker der Berufserziehung, der Arbeitsschule u. der Kunsterziehung, verdient durch die Ausschöpfung der pädagog. Gedanken Goethes. — * 16. 1. 1859 in Wolferstedt bei Allstedt, † 18. 2. 1929 in Weimar; Seminardir. ebd.

Schr.: Goethe u. Pestalozzi (1908); Goethe u. das Handwerk (1927); Goethe u. seine Mutter (1923); ferner über die Lehrerbildung. — Hrsg. der „Pädogog. Blätter" u. der Sammlung „Dtsch. Erziehung".

Mutianus Rufus, Conrad (eig. **Muth**). Humanist, Feind der Scholastik u., wenigstens zeitweise, des Christentums; erst Verehrer Luthers, zog sich später von der Reformation zurück u. diente mit Erasmus dem dtsch. Humanismus. — * 1471 in Homberg (Kassel), † 1526 in Gotha.

Briefwechsel mit Biogr. von Krause. Lit.: Halbauer (1929).

Mutje, Mutte, die, flachbodiges Küstenfahrzeug mit Seitenschwertern u. Gaffeltakelung; gebräuchl. in der ostfries. Wattenfahrt u. auf Moorkanälen.

Mutinensischer Krieg (Dez. 44 bis April 43 v. Chr.), der zwischen M. Antonius u. Oktavian, Hirtius sowie Pansa bei der Stadt Mutina, dem heutigen Modena, ausgetragene Kampf. Antonius wurde geschlagen u. vom Senat geächtet.

Mutismus, der (lat.), Stummbleiben, der ↗Mutazismus.

Mutius, Gerhard v., Diplomat. — * 6. 9. 1872 in Gellenau (Kr. Glatz); seit 1903 im diplomat. Dienst, 1916-18 Leiter der polit. Abt. bei der Zentralverwaltung in Warschau, 1920 Vors. der Friedensdelegation in Paris, 1923-26 Gesandter in Kopenhagen, 1926 31 in Bukarest.

Mutochrom, das, Spezialprojektionsapparat, bei dem man die auf der Platte befindl. Negative unter Vorschaltung verschieden gefärbter Filter übereinanderprojizieren kann.

Mutosan, das, chlorophyll- u. kieselsäurehaltiger Pflanzenauszug mit Saponinen gegen Erkältungskrankheiten, Tuberkulose.

Mutosil, das, chlorophyll- u. kieselsäurehaltiges, dickes Pflanzenextrakt gegen Tuberkulose.

Mutoskop, das (lat.-griech.), Anordnung von Bildern mit Einzelphasen eines Bewegungsvorgangs, der beim raschen Abrollen od. -blättern belebt erscheint; z. B. der Anschützsche Schnellseher, der Vorläufer des Films.

Mutschmann, Martin, Reichsstatthalter für Sachsen (seit 1933). — * 9. 3. 1879 in Hirschberg (Saale); Fabrikant, seit 1924 Gauführer der N.S.D.A.P., seit 1930 im Reichstag.

Mutsuhito, Kaiser von Japan (1867/1912). Mit seinem Regierungsantritt begann die 44jähr. Ära Meiji, „das Zeitalter der Erleuchtung", der Aufstieg Japans vom abgeschiedenen Feudalstaat zur modernen Großmacht. — * 3. 11. 1852 in Kioto, † 30. 7. 1912 in Tokio.

Mutte, Küstenfahrzeug, die ↗ Mutje.

Muttensee, Muttsee, kleiner schweiz. Bergsee der Glarner Alpen, über Linthal; 2442 m ü. M. Staubecken des Kraftwerks Thierfehd.

Muttenz, südöstl. Vorort von Basel (Bahn), Kt. Basel-Land; 5400 E. (12% kath.); mittelalterl. (reform.) Kirche St. Arbogast mit Beinhaus; großer Rangierbahnhof von Basel.

Mutter, 1) siehe Rahmenartikel M. auf Spalte 849 ff.

2) im übertragenen Sinn Benennung von Vorsteherinnen geistl. Frauenorden usw.

3) Schraubenmutter, sechs-, seltener vierkantiger od. runder Körper mit Innengewinde für Schraubenverbindungen (↗ Schrauben).

Mutter (lat. matrix, griech. metra), in der Medizin = Gebär-M. **Mutterbänder,** Bindegewebsbänder, welche die Gebär-M. in ihrer Lage halten; **Mutterhalter** (-**kranz** od. -**ring**), Stützapparat für die herabgesunkene Gebär-M., das ↗ Pessar; **Muttermund,** die Gebärmutteröffnung nach der Scheide zu; **Mutterspiegel** od. -**rohr,** röhren- od. rinnenförmiges Instrument zur Untersuchung der Scheide u. des M.munds; **Muttertrompete,** der Eileiter; **Mutterzäpfchen** (Vaginalkugeln), Arzneimittel enthaltende, kugelförmige Gebilde aus Kakaobutter zur Einführung in die Scheide.

Mütterberatung in allen Fragen der Pflege u. Ernährung des Säuglings u. des Kleinkinds, verbunden mit regelmäßiger Kontrolle wird von den Wohlfahrtsämtern u. teilweise von der freien Wohlfahrtspflege in Stadt u. Land durchgeführt (**Mütterberatungsstellen**). Gleichzeitig wird eine vertiefte Bildung der Mütter in ihrer Mutterschaftsaufgabe angestrebt.

Mutterboden, Muttererde, im Ggstz. zum toten ↗ Untergrund die von Bakterien belebte, fruchtbare ↗ Ackerkrume.

Mutterdepression, das Kerngebiet niedrigen Luftdrucks, an dessen Rand sich selbständige Teildepressionen entwickeln. Letztere umkreisen die M. im Gegensinn des Uhrzeigers (auf der Nordhalbkugel) u. lösen leicht Gewitter aus.

Müttererholung, ↗ Mütterferien.

Mütterferien, Einrichtungen, die abgespannten, meist kinderreichen Müttern neben körperl. Erholung eine seel. Aufheiterung, relig. Vertiefung u. prakt. Weiterbildung im Sinn einer Lebenshilfe vermitteln. Dies ist in besonderem Maß möglich, wo die M. in eigens dazu eingerichteten Heimen unter ausgewählter Leitung gestaltet werden können, wie es durch die konfessionellen Trägerorganisationen (Kath. Frauen- u. Müttervereine, ↗ Kath. dtsch. Frauenbund, ↗ Evang. Frauenhilfe u. Caritasverband) geschieht. Örtl. Erholungsfürsorge für Mütter wird meist von öffentl. Stellen aus eingerichtet.

Reichszusammenschlüsse: Kath. Reichsarbeitsgemeinschaft für Müttererholung, Sitz Freiburg i. Br., gegr. 1931; Evang. Reichsarbeitsgemeinschaft, Sitz Berlin.

Muttergarbe, die, ↗ Alte.

Muttergesellschaft, im Konzernwesen ein Unternehmen, das Zweig- od. Tochterunternehmungen gründet, die dauernd unter seinem Einfluß bleiben.

Muttergestein, lagerstättenkundl. Bezeichnung eines Gesteins, das nutzbare Mineralien enthält.

Muttergottes, die Mutter des Gottmenschen Jesus Christus, die allerseligste Jungfrau ↗ Maria.

Religiöse Genossenschaften von der M.: **1) Regularkleriker von der M.** für Erziehung u. Unterricht; 6 Häuser in Italien, 1583 gegr. — **2) Ordensfrauen der M.** für Erziehungstätigkeit in Frankreich, Belgien, Italien, England u. Ägypten; im 17. Jahrh. gestiftet. — **3) Arme Dienerinnen der M.,** Fürsorgeschwestern in England, Irland u. Italien; 1880 in London gegr. — **4) Missionsschwestern von der Unbefl. M.** (früher auch Missionsklarissen gen.) in Brasilien u. den Ver. Staaten; 1910 gegr.; deutsches Noviziat in Münster i. W.

Muttergottesbilder, ↗ Madonna.

Mutterharz, Volksname für ↗ Galbanum.

Mutterhaus, Mutterkloster, 1. Niederlassung eines Ordens, von dem aus andere gegründet u. bevölkert wurden; im heutigen Ordensrecht meist Bezeichnung für das in der Regel älteste u. Haupthaus einer Schwestern- od. Brüdergenossenschaft, sei es der gesamten Genossenschaft, sei es einer klösterl. Provinz, in dem die General- bzw. Provinzialvorsteher(innen) ihren Sitz haben u. der Nachwuchs erzogen wird. — In der prot. Kirche wird der Name für die Zentralhäuser der Diakonissen gebraucht, in denen die Mitglieder auf ihren Beruf vorbereitet u. am Lebensende versorgt werden. Ein gleiches gilt für die Schwesternhäuser des Roten Kreuzes.

Mutterherrschaft, ↗ Mutterrecht.

Mutterkirche, 1) Kirche, von der eine andere selbständig gewordene Kirche gegründet od. abgezweigt ist. — **2)** Kirche, die eine abhängige Nebenkirche besitzt; Ggstz.: Tochterkirche (↗ Filialkirche).

Mutterkoller, Tierkrankheit, die ↗ Nymphomanie.

Mutterkompaß, ↗ Kreiselkompaß, der noch weitere, sog. „Tochterkompasse", steuert.

Mutterkorn an Roggen
Links Ähre mit einem Mutterkorn-Sklerotium, rechts mit einem Honigtau-Tropfen

Mutterkorn, die Dauerform (Sclerotium) bestimmter in den Blüten von Getreide (bes. Roggen) u. Gräsern schmarotzender Pilze. Das am häufigsten vorkommende M. des Roggens (Bild) ist ein blaugraues od. schwarzviolettes, meist etwas gekrümmtes, hornförmiges, 1-4 cm langes Gebilde, das sich an Stelle normaler Körner in Ein- od. Mehrzahl in den Ähren entwickelt, wodurch der Ertrag gemin-

Mutter

ist jedes weibliche Wesen, das empfangen bzw. geboren hat. In der **Mutterschaft** vollendet sich im biologischen Sinn das Wesen der ↗Frau, deren leiblich-seelische Sonderart unmittelbar auf sie hingeordnet ist. An der Zeugung des Kindes in gleichwesentlicher Weise beteiligt wie der Mann, bietet die M. dem werdenden Kinde darüber hinaus den bergenden u. nährenden Mutterschoß, dem geborenen die Mutterbrust.

Die leibliche Mutterschaft bedeutet im Gefüge der Welt die nie versiegende Quelle des Lebens u. darum in der menschlichen Gesellschaft die eigenartige u. unersetzbare Leistung der Frau. Sie stellt den sozialen Zweck der Geschlechtsgemeinschaft zwischen Mann u. Frau dar. — Mutterschaft als dauernde Aufgabe umfaßt weiterhin die körperliche Pflege des Kindes u. in Verbindung mit dem Vater seine Erziehung bis zur leiblich-seelischen Selbständigkeit. Die Erfüllung der Mutteraufgaben bringt in der gesunden u. hochwertigen Frau alle Kräfte zur vollen u. harmonischen Entfaltung, deren mächtigste die der höchsten Selbstentäußerung fähige Mutterliebe ist. Ihr selbst erwächst daraus inniges Mutterglück u. das Bewußtsein der vollen Sinnerfüllung ihres Lebens.

Da Mutterschaft nicht nur eine biologische Funktion, sondern auch eine bleibende Verpflichtung gegenüber dem Kinde darstellt, wird sie erst dann voll sinnhaft u. hochwertig, wenn die Frau sich in der ↗Ehe zum lebenslänglichen Dienst an der ↗Familie gebunden hat, deren das Kind als seines natürlichen Lebensraums, seines geistigen Mutterschoßes bedarf. Die sakramentale Ehe gibt der Frau die übernatürliche Segnung u. Würde der Gattin u. bekräftigt die Heiligkeit der Mutterschaft als „Beruf": Gottesruf zur Mitwirkung an der natürlichen u. übernatürlichen Lebensschöpfung u. -pflege. Der Beruf der Ehe verlangt deshalb auch von der Ehefrau die Bereitschaft zur Erfüllung der Mutteraufgabe. Es ist ihr nicht gestattet, sich ihr zu entziehen, sei es um der persönlichen Freiheit u. Unabhängigkeit willen, sei es aus Sorge um ihre Jugendfrische od. aus Angst vor den Beschwerden u. Schmerzen der Mutterschaft od. vor wirtschaftlichen Opfern. Eine ↗Geburtenregelung aus ernstesten Gründen kann nur in der sittlich gerechtfertigten Form (dauernden od. zeitweiligen) Verzichts geschehen. Dem „Recht auf den eigenen Körper" ist die in sittlicher Freiheit übernommene Naturverpflichtung als Ehefrau u. die damit verbundene Bereitschaft zur Mutterschaft übergeordnet. Irrig ist es daher, von einem „Gebärzwang" zu sprechen, der der Frau von außen, vom Staat od. der Kirche, auferlegt würde. Vielmehr sieht die sittlich empfindende Gattin im Kinde das erste der Segensgüter der Ehe, nicht Beeinträchtigung, sondern Erfüllung ihrer Frauenpersönlichkeit.

Mutterschaft außerhalb der Ehe ist sittlich zu verurteilen; sie ist nicht vollbeglückend u. verletzt die Verantwortung gegenüber dem Kinde. Weder die Berufung auf das persönliche Menschenrecht der unverheirateten Frau noch bevölkerungs- u. rassenpolitische Rücksichten rechtfertigen die uneheliche Mutterschaft noch gestatten sie die rechtliche Gleichstellung mit der ehelichen Mutterschaft, weil nicht das M.-Kindverhältnis, sondern die Familie die Keimzelle der Menschheit u. des Volkes ist.

Die allg. Fassung des Art. 119 der RVerf. v. 1919, Abs. 3: „Die Mutterschaft hat Anspruch auf den Schutz u. die Fürsorge des Staates", macht keinen Unterschied zwischen ehelicher u. unehelicher Mutterschaft, da sie keine moralische Bewertung bezweckt, sondern lediglich unter bevölkerungspolit. Rücksichten den Rahmen des gesetzlich zu ordnenden Mutterschutzes u. der Fürsorge für M. u. Kind spannt. Die in Abs. 1 u. 2 des Art. 119 festgelegte Bedeutung von Ehe u. Familie aber schließt den Vorrang der ehelichen Mutterschaft mit ein.

Die Bedeutung der Mutterschaftsleistung für Volk u. Staat, anderseits die mit ihrer Erfüllung verbundene Belastung u. die gesundheitlichen Gefahren begründen einen in wachsendem Maß sich ausgestaltenden **Schutz der Mutterschaft.** Als Grundsatz ist er in der RVerf. niedergelegt (s. o.), hat aber nur programmatischen Charakter u. gibt keinen persönlichen Anspruch. Eine praktische Verwirklichung findet sich durch die Sonderstellung der M. im Arbeitsrecht, die M. u. Kind vor u. nach der Geburt vor den Schädigungen der Erwerbsarbeit schützt (↗Mutterschutz), u. in der besondern, gesundheitlichen Betreuung durch Krankenversicherung u. Fürsorgebehörden. Durch die ↗Wochenhilfe u. die Familienwochenhilfe gewähren die Krankenkassen für ihre weiblichen Mitglieder bzw. für die weiblichen Angehörigen der Versicherten Hebammen- od. ärztliche Hilfe, Beitrag zu den übrigen Kosten, Wochen- u. Stillgeld. Ähnlich sind die Leistungen der ↗Wochenfürsorge für nichtversicherte hilfsbedürftige Wöchnerinnen. Daneben stehen die Bemühungen der öffentlichen Wohlfahrtspflege um ↗Mütterberatung u. die Mütterhilfe der freien Liebestätigkeit (Wanderkörbe für arme Wöchnerinnen, Versorgung mit Essen, ↗Hauspflege, bes. Einrichtung von ↗Mütterferien).

In Deutschland nicht durchgeführt ist eine gesetzliche **Mutterschaftsversicherung,** wie sie in Frankreich, Belgien u. den Niederlanden für außerhäuslich tätige Frauen u. Familienmütter der Arbeiter besteht, zu der alle Arbeitnehmer bestimmte Beiträge leisten. In Belgien u. den Niederlanden bestehen zur Ergänzung private Arbeitnehmerkassen.

Recht: Die eheliche M. hat neben dem Vater Recht u. Pflicht, für die Person u. das Vermögen des Kindes zu sorgen u. das Kind zu vertreten (**Mütterliche Gewalt,** ↗Eltern u. ↗Kind). Solange beide Eltern leben, tritt das Elternrecht der M. zurück. Die Elterngewalt der M. tritt bei Verhinderung des Vaters an der Ausübung der Elterngewalt aushilfsweise, u. beim Tod bzw. mit der Todeserklärung des Vaters od. im Fall der Verwirkung seiner Elterngewalt, sofern in

diesem Fall die Auflösung der Ehe hinzukommt, endgültig in Wirksamkeit. Der Vater kann die Elterngewalt der M. auch durch letztwillige Verfügung nicht ausschließen. Die M. kann auf die Elterngewalt nicht verzichten. Die Elterngewalt der M. erlischt durch Wiederverheiratung. Sie kann der M. auch durch das Vormundschaftsgericht entzogen werden, wenn diese das Recht der Sorge für die Person des Kindes mißbraucht hat. Eine Frau, die ein Kind annimmt, erlangt dadurch die Elterngewalt. Das ↗uneheliche Kind hat einen Vormund. Sorge der M. für die Kinder bei geschiedener Ehe ↗Ehescheidung (Sp. 1490). Vgl. Pflegschaft.

Erziehung zur Mutter. Die Bedeutsamkeit des Mutterberufs erfordert eine wesenhafte Vorbereitung. Sie geschieht in entfernterer Weise schon beim Mädchen durch die Erziehung in der ↗Familie u. auf die zukünftige Familie hin, sodann durch eine gediegene Schulung in zielbewußter ↗Hauswirtschaft. Zur Ergänzung od. an Stelle der vielfach zurücktretenden Erziehungsleistung der Familie werden Kenntnisse in Hauswirtschaft, Säuglingspflege, Gesundheitslehre, Heimgestaltung auch von den obern Klassen der Mädchenschule vermittelt, ferner durch die Fortbildungsschule (Berufsschule), den weibl. Arbeitsdienst, durch ↗Mutterschulen, Brautkurse u. ↗Mütterberatungsstellen. Während letztere sich früher hauptsächlich auf die technischen u. gesundheitlichen Fragen der Säuglingspflege beschränkten, findet heute gerade die erzieherische u. kulturelle Seite des Mutterberufs starke Berücksichtigung. Der Nationalsozialismus betont in besonderer Weise die Schulung der Frau für die Mutteraufgabe, die aber nicht nur in ihrer Bedeutung für die Erhaltung von Blut u. Rasse gesehen wird, sondern darüber hinaus als Entfaltung des mütterlichen Wesens, als „die Fülle aller tragenden, hegenden u. pflegenden Menschenarbeit, die im geistigen, im seelischen, im prakt. Sinn, im Heim, in der Wirtschaft wie in der Volksgemeinschaft zu leisten ist." (Paula Siber v. Groote.) — Von größter Wichtigkeit ist die Erziehung zu vertiefter Auffassung des Mutterberufs, zur lebendigen Erkenntnis, daß Muttersein Selbstlosigkeit u. Opferbereitschaft fordert u. in Reinheit vorbereitet werden muß, daß aber der Schwere u. Verantwortung die Berufsgnade u. das Glück der erfüllten Berufung gegenübersteht.

Mütterlichkeit als Haltung ist nicht notwendig an die leibliche Mutterschaft gebunden. Letztere kann die Seele der Frau u. damit jene selbstlose, geisterfüllte Liebesgesinnung, die wir Mütterlichkeit nennen, unentwickelt lassen. Mütterlichkeit entquillt dem Bereich des Seelischen, nicht allein dem Blute. Sie ist Erhöhung, Ausbreitung, Verallgemeinerung, Vergeistigung des Muttergefühls. Darum ist sie jeder echten Frau eigen, ob sie leiblich M. ist od. nicht, die über ihr eigenes Selbst hinausgewachsen ist u. mit ihrer Liebe alles Hilflose auf Erden umfängt. Sie ist die Frucht der fraulichen Lebensreife überhaupt. Aus ihr stammen letztlich die besondern Werte, welche die Frau in Wirtschaft, Kultur, Staat u. Kirche einzusetzen hat. Wie die Ablehnung der Mutterschaft zur biologischen Entartung führen muß, so bedeutet die Verkümmerung der Mütterlichkeit als Seelenanlage u. Seelenhaltung od. die Ausschaltung der mütterlichen Kräfte im Leben eines Volkes eine innere Verarmung, die gleich verhängnisvoll ist. Die echte Frauenbewegung ist wesentlich getragen von dem Verlangen, die von einem fast rein männlichen Kulturwillen geformte Welt durch die tragenden, hegenden, bergenden Kräfte der Mütterlichkeit vor Erstarrung zu schützen.

Lit.: C. Gröber, Die Mutter (⁴1927); Minna Schumacher-Köhl, Das hl. Jahr der kath. Mutter (1933); O. Karrer, Die Seele der Frau (1932); derf., Mutter u. Töchter (1933); Else Hasse, Der Ruf nach der mütterlichen Frau (³1930); Paula Siber v. Groote, Die Frauenfrage u. ihre Lösung durch den Nationalsozialismus (1933). — Liebste Mutter, Briefe berühmter Deutscher an ihre M., hrsg. von P. Elbogen (1929)

dert u. bei der Giftigkeit des M. (s. unten) das Mehl verdorben wird; dient, bes. in Präparaten, als wehenförderndes Mittel (daher der Name).

Erreger: Arten der Schlauchpilzgattung Claviceps, haupts. (so bei Getreide) C. purpurea. Aus dem bei der Reife zu Boden fallenden M. wachsen im nächsten Frühjahr Fruchtkörper in Form kleiner gestielter Köpfchen hervor. Die darin entstehenden nadelförmigen Sporen werden durch Luftströmungen auf die Getreideblüten geführt, wo nach Ansteckung ein süßer, klebriger Saft („Honigtau") austritt, in dem der Pilz massenhaft rundliche Sporen bildet. Diese werden nam. durch Insekten, die den Honigtau lecken, auf andere Blüten übertragen u. stecken auch diese an. In den befallenen Blüten durchwuchert der Pilz den Fruchtknoten u. entwickelt sich hier allmählich zu dem Sclerotium. Das M. des Getreides vermag nur auf einige Gräser überzugehen, u. umgekehrt nur das M. einiger Gräser auf Getreide.

Bekämpfung: Sorgfältig gereinigtes Saatgut verwenden; Getreide möglichst frühzeitig ernten, solange das M. noch nicht ausgefallen ist; Körnerfänger zum Auffangen ausfallenden M.s an der Mähmaschine anbringen; wo durchführbar, M. absammeln (an Apotheken verkaufen!); Stoppel tief unterpflügen; für gleichmäßiges u. schnelles Abblühen des Getreides sorgen (Dünger gleichmäßig verteilen, Saatgut in gleiche Tiefenlage säen, Nebeneinanderanbau früher u. später Sorten vermeiden); Feldraine, Wegränder usw. regelmäßig während od. unmittelbar nach der Blüte abmähen od. abweiden.

Lit.: H. Pape, Über das M. des Getreides u. s. Verhütung (Flugbl. Nr. 21 d. Biol. Reichsanst., Berlin-Dahlem, ⁵1932).

Mutterkornvergiftung entsteht durch Mehl u. Brot aus Roggen, der mit dem Pilz Claviceps purpurea infiziert ist (selten bei Gerste). Akute M. äußert sich in Erbrechen, Durchfall, Schwindel, Lähmungen, Absterben der Gliedmaßen, Krämpfen (evtl. Abort), schwerer bis tödl. Bewußtlosigkeit; chron. M. die ↗Kriebelkrankheit.

Mutterkornalkaloide, die aus ↗Mutterkorn gewonnenen wehenfördernden Mittel wie ↗Ergotamin u. a.

Mutterkraut, dem Gemeinen Rainfarn nah verwandte Pflanze mit kamillenartig, aber unangenehm riechendem Laub; Volksheilmittel; mit gleicher Wirkung wie die Kamille; mitunter Zierpflanze.

M., Chrysanthemum (Tanacetum) parthenium, Südeuropa, in Deutschland verwildert.

Mutterkuchen, lat. Placenta, ein durch innige Verbindung mit der Gebärmutterschleimhaut entstandenes Organ; vermittelt durch die Nabelschnur den gesamten Stoffwechsel zwischen Mutter u. Frucht u. hat außerdem innersekretor. Funktionen. Nach Beendigung der Geburt wird der M. in der sog. Nachgeburtsperiode zusammen mit den Eihäuten ausgestoßen.

Mutterkult, orgiast. Verehrung einer Göttermutter (↗Kybele, Magna mater) oriental. Herkunft, verbreitete sich früh über Griechenland u. seit dem 3. Jahrh. v. Chr. nach Rom. — Andere Muttergottheiten (Matronae) verehrten die Kelten u. Germanen des Rheingebiets.

Mutterlamm, das junge weibl. Schaf.

Mutterlauge, die beim Kristallisieren eines gelösten Stoffs zurückbleibende konzentrierte Lösung, die bes. die leichter lösl. Salze (u. die Verunreinigungen) enthält.

Mutterlaugensalzbäder, durch Zusatz von Mutterlaugen (Staßfurter, Kreuznacher) bereitete Bäder gegen Skrofulose, Haut- u. andere Leiden.

Mutterlehre, Präzisionsmaß zur Prüfung der Stärke von Schraubenmuttern; vgl. Lehre.

Muttermal, Naevus, angeborene, fleck- od. warzenförmige Mißbildung der Haut, als sog. Leberfleck (N. pigmentosus) von bräunl. Farbe, oft behaart (N. pilosus). Das rote ↗Feuermal ist ein Angiom.

Muttermilch, die Absonderung der weibl. Brustdrüsen in der auf die Geburt folgenden Zeit; ist ohne Schädigung des Kindes nicht ohne weiteres durch andere Milchsorten ersetzbar. Vgl. Milch (Tabelle).

Mutter(e)n, Mutten, die, auch Alpenliebstock od. Köpernikel, bis $^1/_2$ m hohe, der ↗Bärwurz nahestehende Staude mit fiederschnittigen, aromat. Blättern u. weißen od. rosenroten Doldenblüten, eine der besten alpinen Futterpflanzen; der Wurzelstock ist Volksheilmittel gegen Magen-, Darm-, Leber-, Nieren- u. Blasenleiden.

M., Ligusticum (Meum) mutellina, Art der Doldenblütler, Matten der Gebirge von Mittel- u. Südeuropa.

Mutternelken, die minderwertigen, oft zur Verfälschung der Gewürznelken dienenden Blütenstiele des Gewürznelkenbaums.

Mutterpflaster, auch Hamburger- od. Universalpflaster usw., durch Kochen von Mennige mit Erdnußöl u. Zusatz von Wachs u. Kampfer hergestelltes braunes Pflaster; Volksheilmittel bei Geschwüren; offizinell als Emplastrum fuscum camphoratum.

Mutterplatte, die ↗Matrize.

Mutterrecht, ein in Abstufungen bei zahlr. Naturvölkern der Südsee, Asiens, Afrikas, Amerikas (Irokesen), bei Kulturvölkern (China, Babylonien, im alten Griechenland u. a.) sowie in vorgeschichtl. Zeit (Faustkeilkulturen, Pfahlbaukultur) verbreitetes, eigenartiges Gebilde von Sitten u. Gebräuchen, wodurch eine vielseitige Verbindung der Kinder mit der Mutter bzw. der Muttersippe statt mit dem Vater auf gesellschaftl.-mythischer Grundlage entsteht. Von der Mutter als der bei diesen Völkern urspr. einzigen Besitzerin an Grund u. Boden erben vielfach die Kinder; zu ihrem Namen u. ihrer Familie gehören sie; in der mütterl. Linie vollzieht sich die Berechnung der Abstammung (**Mutterfolge**). Während der Vater zeitlebens zur Familie seiner Mutter zählt u. seiner Frau samt deren Kindern mehr od. weniger als ein Fremder gilt, übernimmt seine Aufgaben an seinen eigenen Kindern der Bruder der Mutter (Mutterbruder, ↗Avunkulat). Mondmythologie, Fruchtbarkeitsriten u. Totenkult kennzeichnen das geistig-relig. Weltbild des M.

Die Entstehung des M. ist wohl auf wirtschaftl. Bedingungen zurückzuführen, indem die Frau durch Erfindung des Garten- u. Ackerbaus in den Frühkulturen u. die dadurch ermöglichte regelmäßige Nahrungsbeschaffung zunächst einen wirtschaftl., dann einen sozialen Vorrang erlangte. Gegen diese Vormacht der Frau, die oft dazu noch erheblichen polit. Einfluß gewann, entstanden die sog. ↗Männerbünde mit ihrem Geisterglauben u. Maskenwesen. So zielte die M.kultur urspr. auf Frauenherrschaft (**Matriarchat**), aber die genannte u. andere Gegenwirkungen führten gerade im Rahmen des M. häufig tiefste Erniedrigung des weibl. Geschlechts herbei. — Die weite, wenn auch vielfach nur dürftige Verbreitung des M. veranlaßte seinen Entdecker ↗Bachofen u. andere Forscher zu der nach neueren Forschungen völlig unrichtigen Annahme, daß am Anfang aller menschl. Kultur eine mit M. verbundene **Mutterherrschaft** gestanden habe. Die ethnologisch ältesten Völker sind ursprünglich alle ohne M. u. erscheinen allg. als normal vaterrechtlich.

Lit.: W. Schmidt u. W. Koppers, Völker u. Kulturen (1924); J. J. Bachofen, Das M. (1861); ders., M. u. Urreligion (1927); E. Grosse, Die Formen der Familie (1896); H. L. Morgan, Ancient Society (London 1877, übers. von Eichhoff, ²1900); R. Briffault, The Mothers (London 1927).

Mutterrolle, Flurbuch, ↗Flur (Bd. IV, Sp. 1128).

Mutterschiff, Kriegs- od. Hilfskriegsschiff, das Flugzeuge (↗Flugzeug-M.) od. Motorboote (z. B. Minensuch- u. Räumboote) mit sich führt.

Mutterschulen, dienen der Vorbereitung auf den Beruf der Mutter, Gattin u. Hausfrau in einer Verbindung von innerl. Vorbereitung u. prakt. Ausbildung.

Lehrgegenstände: Säuglings-, Kleinkind- u. allg. Krankenpflege, Schwangerschaftshygiene, Wochenpflege, Lebenskunde, Erziehungslehre, Familienpädagogik, teilw. auch Eheethik, -hygiene u. -recht, Hauswirtschaft u. Gartenbau, Haushaltbuchführung. Formen: Selbständige Bildungseinrichtungen od. Angliederung an bestehende Volksbildungsstätten mit laufenden Kursen; Wanderkurse. Eingerichtet von Gemeinden, weltanschaul. Vereinen od. polit. Verbänden; 1. kath. M. u. Mutterschullehrerinnenseminar in Mainz, M. des evang. Neulandbunds u. **Mutteroberschule** (zur Ausbildung von Lehrkräften für M.) in Eisenach. Die 1. dtsch. M. wurde 1917 in Stuttgart gegründet.

Mutterschutz, der gesundheitl. Schutz der erwerbstätigen Mutter im Arbeitsrecht, umfaßt alle Arbeitnehmerinnen, die der gesetzl. ↗Krankenversicherung unterstehen, ausgenommen die Arbeiterinnen in land- u. forstwirtschaftl. Betrieben u. in der Hauswirtschaft. Hauptbestimmungen: Recht der Arbeitsniederlegung bereits 6 Wochen vor der Niederkunft, Verbot der Beschäftigung bis 6 Wochen nach der Niederkunft, Kündigungs-

verbot während dieser 12 Wochen, Gewährung einer Stillpause von täglich 2mal ½ Stunde (Gesetz vom 16. 7. u. 29. 10. 1927). — Auch die Bestimmungen über ↗Frauenarbeit, bes. das Verbot der ↗Nachtarbeit, stellen einen indirekten M. dar. — Die Denkschrift des Preuß. Justizministers über nationalsozialist. Strafrecht sieht verschärfte Strafandrohungen für Verletzung der Bestimmungen des M. vor.

Der **Bund für Mutterschutz** leistet außer der Fürsorge für werdende Mütter u. Wöchnerinnen vorsorgende Beratung im Dienst der Gesundheits- u. Rassepflege. — Sitz Berlin, gegr. 1905, korporatives Mitgl. der NS.-Volkswohlfahrt.

Muttersprache (lat. patrius sermo = Vatersprache, mittellat. materna lingua, niederdtsch. des 15. Jahrh. modersprake), die von der Mutter (den Eltern) übernommene Sprache, Stammsprache. In der Regel gestaltet sich die Stammsprache zur Denk-, Familien- u. gewöhnl. Umgangssprache, wodurch die Fülle der persönl., familienhaften u. heimatl. Erlebnisse mit der M. verknüpft wird. Die Wertschätzung der M. offenbart sich nicht nur im dichter. Lobpreis, sondern auch in den opferreichen Arbeiten u. harten Kämpfen um ihre Erhaltung in den Minderheitsgebieten (↗Minderheiten). Die M. ist das vorzüglichste Werkzeug der Seelen- u. Geistesbildung, die stärkste Trägerin der gemeinsamen Volkskultur. Wurde in der Geschlechtsfolge die Sprachenbrücke unterbrochen, so ergibt sich der Ggstz. der ursprüngl. M. zur neu erworbenen; die Minderheitenpolitik betrachtet es in vielen Fällen als ihre Aufgabe, die von der urspr. Sprache abgeglittenen Stammesangehörigen zur früheren M. heimzuholen. Besonders in gemischtsprachigen Gebieten gesellt sich zur angestammten M. eine andere Umgangssprache, die nicht selten zum Rang einer 2. M. aufsteigt, wodurch sich unter dem Druck der tägl. Notwendigkeiten für die Schulpolitik eigene Aufgaben einstellen, die man hie u. da durch die sog. utraquistische (doppelsprachige) Schule zu bewältigen trachtet. Strittig ist aber die rassentheoret. Behauptung, daß nur jene Rasse geistig schöpferisch auftreten könne, die eine „arteigene" Sprache besitze.

Auf der Erde leben im ganzen annähernd 100 Mill. Menschen mit deutscher M. Der größte Teil davon — etwa 80 Millionen — lebt innerhalb des geschlossenen dtsch. Siedlungs- u. Sprachgebiets in Mitteleuropa (↗Deutschtum im Ausland, ↗deutschstämmig, ↗stammdeutsch, ↗volksdeutsch).

M. u. Kirche: Der Gebrauch der M. ist von besonderer Wichtigkeit auf dem relig. u. seelsorgl. Gebiet für die Beicht, die öffentl. Gebete, die Predigt u. den Religionsunterricht. Daher haben sowohl die kath. wie die prot. Kirche die M. nicht nur in ihrem eigenen Amtsbereich gefördert, sondern sie auch für den Religionsunterricht in den staatl. Volksschulen, nam. in den bes. gefährdeten völkischen Minderheitsgebieten, verlangt u. geschützt.

Lit.: P. Pietsch, Deutscher Sprache Ehrenkranz (²1915, Samml. von dichterischen Zeugnissen). Ph. Hördt, M. u. Volkserziehung (1926); F. Panzer, Volkstum u. Sprache (1927); L. Weisgerber, M. u. Geistesbildung (1929); G. Schmidt-Rohr, M.; vom Amt der Sprache bei der Volkswerdung (1932, ²1933); Th. Grentrup, Religion u. M. (1932); A. Dietrich, Die M. (1932, betr. Elsaß-Lothringen); P. Greg. v. Breda, Die M. (1933, missionsgeschichtl.); E. Wasserzieher, Leben u. Weben der Sprache (⁵1933).

Mutterstadt, bayr. Ort in der Pfalz, südwestl. von Ludwigshafen (Bahn); 6060 E. (34% kath.); Tabakbau, Getreide- u. Viehhandel.

Muttertag, Tag der besondern Ehrung der Mutter in den Familien wie in der Öffentlichkeit, am 2. Maisonntag gefeiert. Der M. ist in den skandinav. Ländern heimisch, 1910 nach den Ver. Staaten übertragen, in Deutschland 1922 zuerst angeregt.

Muttertropfen, volkstümlich für Baldriantinktur; ätherische weiße M., die Hoffmannstropfen; gelbe M., äther. Baldriantinktur; rote M., die Gewürztinktur.

Müttervereine, Verband der kath. Frauen- u. M. Deutschlands, erstreben Erziehung der kath. Frauenwelt zur glaubensstarken, reinen Gattin, erziehungskundigen Mutter, zur tüchtigen Heimgestalterin u. zum tätigen Apostolat, entspr. den Gegenwartsforderungen. Sitz Düsseldorf, in 13 Diözesanverbänden 900 000 Mitgl., gegr. 1928, Generalpräses Msgr. ↗Klens.

Zeitschr.: Frauenart u. Frauenleben (für die Präsides, seit 1922): Frau u. Mutter (seit 1909).

Mutterwild, in der Jägersprache: das fortpflanzungsfähige weibl. Hochwild.

Mutterwitz, der natürl., angeborene Witz, gesunder Menschenverstand.

Muttich, der (hess. Mutich, schweiz. Mutech), allg. heimlicher Vorratsraum für Obst, Geld usw.

Muttler, der, graubündner Berg, höchste Erhebung der Samnaungruppe der Silvretta; 4seitige, 3298 m hohe Steilpyramide (Kalkschiefer).

Mutton, der (engl.: matt[e]n), Hammel, Hammelfleisch; **m. chops** (:-tschopß), Hammelrippchen.

Mutual, Mutuell (lat.-franz.), wechselseitig, gegenseitig.

Mutualismus (vom lat. mutuus = wechselseitig), **1)** individualist. Gesellschaftsauffassung, verkennt die Vorgegebenheit menschl. Verbundenseins in Staats- u. Kulturgemeinschaft u. die Naturnotwendigkeit obrigkeitlicher Leitung, will vielmehr Leben u. Bestand der Gesellschaft lediglich auf gegenseitige freivereinbarte u. freikündbare Verträge zurückführen. Im Wirtschaftsleben steht demnach der Tauschakt im Mittelpunkt, wofür die Leitregel: gleich großer Nutzen für beide Beteiligte, gilt. Praktisch erstrebt der M. Ausbreitung des Genossenschaftswesens u. Bekämpfung staatl. u. privater Machtstellungen in Wirtschaft u. Gesellschaft. Hauptvertreter: ↗Proudhon u. R. ↗Owen.

Lit.: A. Travers-Borgström (1923).

2) das Zusammenleben oft ganz versch. Tierstämme, die sich gegenseitig Vorteile bringen, z. B. Antilope u. Strauß, Ameisen u. Blattläuse. Vgl. Symbiose.

Mutuell, ↗Mutual.

Mutung, der beim Oberbergamt zu stellende schriftl. Antrag auf Verleihung eines Bergwerkseigentums in einem gewissen Feld auf ein od. mehrere Mineralien (Preuß. Berggesetz §§ 12-21).

Mutuum, das, röm.-rechtlich: das Darlehen.

Mutwali (arab. = Schutz suchend), Anhänger einer fanat. schiit. Sekte in Syrien.

Mütze (vom lat. ↗ almutia), krempenloses Kopfbekleidungsstück mit u. ohne Schirm (vgl. Baskenmütze).

Geschichtliches. Im Altertum mitraförmig od. mit vorn überfallender Spitze (↗ Phryg. M.) getragen. Das Mittelalter bildete (seit 13. Jahrh.) versch. Mützenformen aus. Im 16. Jahrh. wurde

Mützen

1 jüdisch, vorchristlich — 2 phrygisch, vorchristlich — 3 parthisch — 4 türkisch, 12.–14. Jahrh. — 5 florentinisch, 15. Jahrh. — 6 Deutscher Richter, 15. Jahrh. — 7 französisch, Ausgang des 15. Jahrh. — 8 englisch, Ausgang des 15. Jahrh. — 9 deutsch, Ausgang des 15. Jahrh. — 10 Doge (Venedig), 15. Jahrh. — 11 deutscher Bauer, 16. Jahrh. — 12 russisch (Bojar), 17./18. Jahrh. — 13 französisch (Deputierter vom Rat der 500), Ende des 18. Jahrh. — 14 tibetan. Lama — 15 holländisch, Neuzeit — 16 friesische Zipfelmütze (Urbild des „Deutschen Michels") — 17 japanischer Beamter, Neuzeit — 18 Studenten-Fechtmütze, um 1850

die M. durch das Barett zurückgedrängt. Im 19. Jahrh. von Heer, Studenten, für Reise, Sport wieder aufgenommen.

Mützen, schwed. Partei, ↗ Hüte.

Mützenlorchel, Speisepilz, die ↗ Herbstmorchel.

Mützenpulver, schlämmkreidehaltiges Zinnamalgam zum Metallischweißmachen von Messing u. Kupfer.

Mützenrobbe, Art der Seehunde, die ↗ Klappmütze.

Mützenschnecken, Meeresschnecken mit weitmündiger, einer Jakobinermütze ähnl. Schale. Die Muttertiere sitzen schützend über ihren Jungen, bis diese eine genügend harte Schale haben.

M. Capulidae, Familie der Vorderkiemer.

Mützentuch, gewalktes, gerauhtes, kurzgeschorenes blaues Tuch, auch gemusterte Woll- u. Baumwollstoffe, für Sommermützen.

Muwajhidun, ↗ Druzen.

Muze, die, **Muzemandeln,** rheinländ. Karnevalsgebäck, in heißem Fett gebacken.

m-Verbindungen, ↗ Metaverbindungen.

M. W., Abk. für Minenwerfer.

m. W., Abk. für meines Wissens.

Mwerusee, der ↗ Merusee in Ostafrika.

My ... (vom griech. mys = Muskel), in Zusammensetzungen, z. B. **Myalgie,** die, Muskelschmerz, auch Muskelrheumatismus; **Myasthenie,** die, krankhafte Muskelschwäche; **Myatonia congenita,** die, angeborene Schlaffheit der Extremitätenmuskulatur, so daß die Gliedmaßen gelähmt erscheinen. Vgl. auch Myo ...

Mycodermin, das, vorsichtig getrocknete Bierhefe gegen Furunkulose, Ekzeme usw.

Myconius, 1) (eig. Mecum) Friedrich, abgefallener Franziskaner (1524), führte in Gotha u. Leipzig die Reformation ein. — * 1490 in Lichtenfels (Franken), † 1546 in Leipzig.

2) (eig. Geißhüsler), Oswald, schweiz. Reformator im Geiste Zwinglis. — * 1488 in Luzern, † 1552 in Basel; 1516 in Zürich; Nachf. Ökolampads in Basel.

Lit.: P. Wernle, Calvin u. Basel bis zum Tod des M. (1909); R. Wackernagel, Gesch. der Stadt Basel III (1924).

Mydin, das, ungiftiges, bei langsamer Fäulnis von Leichen auftretendes Leichenalkaloid.

Mydriasis, Erweiterung der Pupille infolge Lähmung des Schließmuskels, bei Vergiftungen (Tollkirsche), Gehirn- u. Nervenerkrankungen, bei epilept. Anfall u. durch Anwendung von pupillenerweiternden Mitteln (**Mydriatica**; Atropin, Scopolamin, Kokain u. a.).

Myel ..., Myelo ... (vom griech. myelos = Mark), das Mark betreffend in Zusammensetzungen, z. B. **Myelalgie,** die, Neuralgie des Rückenmarks; **Myelencephalitis,** die, gleichzeitige Entzündung des Rückenmarks u. Gehirns; **Myeloblasten,** Jugendformen der weißen Blutkörperchen; **Myelocele,** die, Rückenmarksbruch; **Myelocyste,** die, Zystenbildung im Rückenmark; **Myelographie,** die, Röntgenuntersuchung des Wirbelsäulenkanals u. des Rückenmarks; **Myelomalacie,** die, Rückenmarkerweichung; **Myelomeningitis,** die, Entzündung der Rückenmarkhäute; **Myelosklerose,** die, Rückenmarkverhärtung.

Myelin, das, nach dem Tod in den Markscheiden der Nerven auftretende fettartige, stark lichtbrechende Masse, die stets von Lezithin begleitet ist.

Mygale, die ↗ Vogelspinne.

Mygdonien (griech. Mygdonia), Landschaft im alten Mazedonien u. danach in Mesopotamien.

My house is my castle (engl.: mai hauß iß mai kahßl): „mein Haus ist meine Burg" (aus Sir E. ↗ Cokes Institutes III, Report 162), sprichwörtl. Ausdruck für das dem Engländer heilige Recht, sein Haus gegen willkürl. Eindringen der öffentl. Gewalt zu wahren.

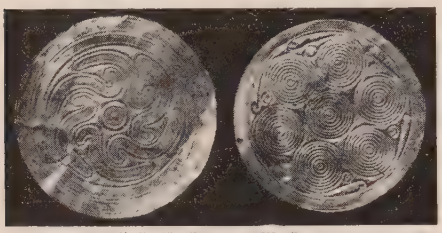
Mykale, Vorgebirge an der Westküste Kleinasiens (gegenüber Samos); 479 v. Chr. Sieg der Griechen über die Perser. Jetzt Samsun-Dagh.

Mykantin, das, Teerölprodukt zur Holzkonservierung; besteht vorwiegend aus dem Natriumsalz des Dinitrophenols.

Mykene, uralte griech. Stadt am nördl. Hügelabhang der Ebene von Argos, aus Burg (Akropolis) u. Unterstadt bestehend, schon in vorgriech. Zeit (seit 2000 v. Chr.) blühende Stadt, vom 17. bis 13. Jahrh. Sitz der achäischen Könige (↗ Atreus). Nach den Funden in M. wurde die ganze kretisch-achäische Kulturepoche **mykenische Kultur** genannt (↗ Ägäische Kultur, vgl. Griech. Kunst).

Die „kyklop." Außenmauern der weitläufigen **Burg** mit dem berühmten **Löwentor** waren stets sichtbar. Durch die Ausgrabung von H. Schliemann (1876/77) u. der Griech.

Archäolog. Gesellschaft (1878 u. seit 1895; Funde im Nationalmuseum in Athen) wurden der zweistöckige Herrscherpalast mit Megaron (Reste von Wandfresken im kret. Stil) u. 2 Gruppen von Gräbern entdeckt; innerhalb der Burgmauer 6 ältere Schachtgräber mit Grabstelen u. reichen Grabbeigaben; außerhalb jüngere unterirdische Kuppelgräber mit eingeschnittenem Zugang (Dromos) u. sog. falschem Gewölbe, deren größtes fälschlich als „Schatzhaus des ↗Atreus" bezeichnet wurde. (Bild ↗Kuppelgrab).



Goldplättchen aus Mykene

Lit.: C. Schuchhardt, Schliemanns Ausgrabungen usw. (²1891); F. Noack, Homer. Paläste (1913); Annual of the British School at Athens (1921-23); D. Fimmen, Die kretisch-mykenische Kultur (²1924); H. Bossert, Altkreta usw. (²1923); G. Karo, Die Schachtgräber von M. (2 Bde, 1930); M. P. Nilsson, Homer and Mycenae (1933).

Mykosis fungoides, die (griech.-lat.), schweres chron. Hautleiden unbekannter Ursache. Nach einem fleckenförmigen ekzemat. Anfangsstadium bilden sich später „pilzartige" tomatenfarbene Geschwülste, die geschwürig zerfallen. Behandlung durch Röntgenstrahlen.

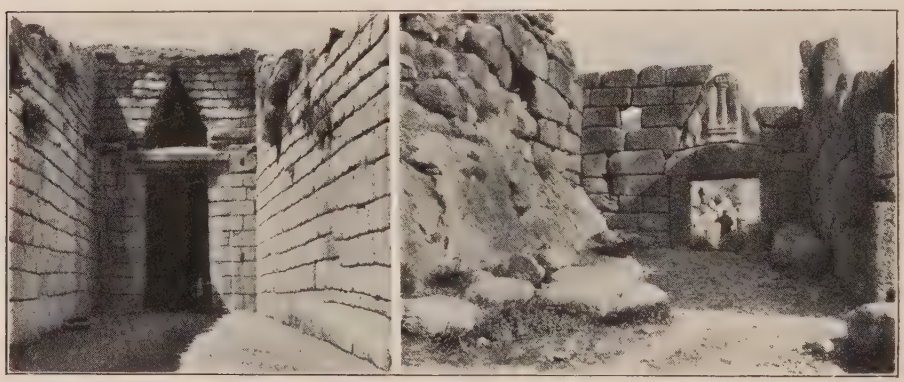
Mykozezidien, durch Pilze verursachte pflanzl. ↗Gallen.

Mykytenko, Iwan, sowjetukrain. Novellist u. Bühnenschriftsteller, schildert nachrevolutionäres Dorf- u. Arbeiterleben. — * 25. 8. 1897.

Mylä (das heutige Millazzo), antike Stadt bei Messina, bekannt durch die Seesiege der Römer über die Karthager 260 v. Chr. u. des Agrippa über Sextus Pompejus 36 v. Chr.

Mylady (engl.: mileihdi), Anrede für eine ↗Lady.

Mylau, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Plauen, im tiefen Göltzschtal u. an der Bahn Reichenbach-Lengenfeld, überragt von einem alten, 1892 ern. Schloß (Naturkunde- u. Heimatmuseum); 7340 prot. E.; Kammgarnindustrie, Wollwäscherei u. -kämmerei, Maschinen- u. Metallwarenfabriken. In der Nähe die ↗Göltzschtalbrücke.



Mykene: links Atreusgrab (Fassade) — rechts Löwentor

Mykobakterien, in der Färbung säurefeste, unter gewissen Bedingungen in Form mäßig verzweigter Fäden wachsende Bakterien; z. B. Mycobacterium tuberculosis, der Tuberkelbazillus.

Mykologie, die, die Pilzkunde.

Mykonos, griech. Insel der Kykladen, von Tinos abgetrennt durch den Kanal von M.; bis 364 m hohes, tiefzertaltes u. wasserarmes Gneis- u. Granitmassiv, mit reicher Küstengliederung (bes. Panormosbucht); 90 qkm, 2840 Einwohner.

Mykorrhiza (griech. = Pilzwurzel), Vereinigung von Pflanzenwurzeln mit Pilzfäden, die jene entweder äußerlich umspinnen (ektotrophe M., z. B. bei fast allen Waldbäumen) od. in die Zellen eindringen (endotrophe M., bes. bei Orchideen, deren Samen erst nach Infektion durch den Pilz keimen). Der Sinn der Einrichtung ist wohl gegenseitiger Stoffaustausch. Die M.pilze sind z. T. häufige Waldschwämme.

Mykose, die (griech. mykos = Schimmel), 1) durch Pilze od. Bakterien (Spaltpilze) verursachte Erkrankung, z. B. Trichophytie, Bartflechte; Staphylomykose, chron. Furunkulose.

2) durch Pilze verursachte Pflanzenkrankheit.

Mylitta (babylon. belit = Herrin), die babylon. Aphrodite, durch relig. Prostitution verehrt.

Mylius, Christlob, Schriftsteller u. Lustspieldichter, journalist. Vermittler naturwissenschaftl. Belehrung im Geist des aufgeklärten Deismus. * 1722 in Reichenbach (Lausitz), † 1754 in London.

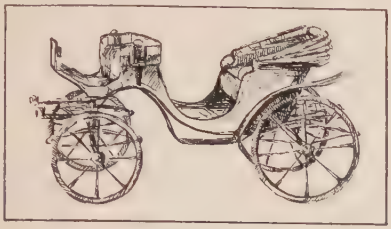
Mit seinem Vetter Lessing Hrsg der Beyträge zur Historie u. Aufnahme des Theaters (1750). Seine Lustspiele Die Ärzte (1745), Die Schäferinsel u. Der Kuß (1748) suchen sich vergeblich über die Theorien Gottscheds zu erheben. — Vermischte Schr. (hrsg. von Lessing, 1754). — Lit.: E. Schmidt (in Lessing I, ⁴1923).

Mylius-Erichsen, Ludvig, dän. Grönlandforscher, führte 1902/03 die dän. Literar. Expedition nach Westgrönland u. 1906/07 die ↗Danmark-Expedition. — * 15. 1. 1872 in Viborg, kam im Nov. 1907 auf der Rückkehr vom Danmarkfjord mit den Begleitern Hagen u. Brønlund um. Einige seiner Berichte fand 1910 Mikkelsen auf.

Werk: Grønland (mit H. Moltke, 1906). — Lit.: Friis, Danmark-Ekspeditionen til Grønlands Nordøstkyste (6 Bde, 1910-17); derf., Im Grönlandeis mit M. (²1913, Volksausgabe 1924).

Mylius-Erichsen-Land, eisfreies Landgebiet in Nordostgrönland, eine vom Independence- u. Danmarkfjord eingeschlossene Halbinsel; 1906/07 von ↗Mylius-Erichsen erforscht.

Mylord (: mílohrd), dem ↗Fiaker ähnl. gutgefederter, 2achsiger Wagen (nur Rücksitz für



Mylord

2 Personen), mit Kutschbock u. einem von hinten aufschlagbaren Verdeck. [↗Lord.

Mylord (engl. : mílohrd), Anrede für einen

Mynheer, Mijnheer (niederl. : menéhr), Herr, mein Herr; scherzhaft für Holländer.

Mynona, Pseud. für Salomo **Friedlaender,** philos. Schriftsteller u. Satiriker, von groteskzersetzendem Humor. — * 4. 5. 1871 in Gollantsch (Posen); lebt in Berlin.

Schr. u. a.: Schöpferische Indifferenz (1918, ²1926); Schopenhauer (2 Bde, 1907); Kant für Kinder (1924); ferner Satiren, Grotesken usw.

Myo... (vom griech. mys = Muskel), in Zusammensetzungen, z. B. **Myoblasten,** Zellen, aus denen Muskelgewebe entsteht; **Myodegeneratio,** die, Muskelentartung, Myodegeneratio cordis des Herzens; **Myokard,** das, Herzmuskel; **Myokarditis,** die, dessen Entzündung; **Myologie,** die, Muskellehre; **Myomalacie,** die, Muskelerweichung; **Myositis,** die, Muskelentzündung; **Myotomie,** die, Muskeldurchschneidung; **Myotonie,** die, Muskelspannung, tonischer Muskelkrampf; **Myosarkom,** das, bösartige Muskelgeschwulst. Vgl. My...

Myogen, das, Albumin im Muskelpreßsaft, koaguliert bei 56° u. gerinnt beim Absterben des Muskels zu **Myogenfibrin.**

Myokardol, das, Ampullen u. Tabletten gegen Herzmuskelerkrankung, Herzneurose u. Aderverkalkung; besteht aus Ergotin u. Koffein.

Myom, das (griech.), Muskelgeschwulst aus glatten (Leiomyom) od. aus quergestreiften Muskelfasern (Rhabdom) hauptsächlich in der Gebärmutter, wo sie starke Blutungen od. bei besonderer Größe Verdrängungserscheinungen hervorruft u. operativ entfernt werden muß.

Myopie, die (griech.), die ↗Kurzsichtigkeit; **myopisch,** kurzsichtig.

Myo-Salvarsan, das, intramuskulär anwendbares wasserlösl. Salvarsanpräparat.

Myosin, das, Eiweißkörper (Muskelglobulin) im Muskelplasma, koaguliert bei 47° u. gerinnt leicht zum fibrinähnl. **Myosinfibrin.**

Myosotis, das ↗Vergißmeinnicht.

Myoston, das, ein Skelettmuskelextrakt nach Prof. Schwarzmann, soll Herzkrämpfen vorbeugen; gegen übermäßigen Blutdruck, Herzbräune.

Myosurus, Pflanzengattung; hierher der ↗Mäuseschwanz.

Myotrat, das, Muskelextrakt, ähnlich dem ↗Myoston; auch in Pillenform mit Chinin u. Benzylbenzoat.

Myra, Stadt an der Küste Lyziens, wo der hl. Paulus landete (Apg. 27, 5) u. der hl. Nikolaus (4. Jahrh.) Bischof war; antike Reste.

Myreschka, russ. Durchbrucharbeit, bei der die waagrechten Fäden ausgezogen u. die senkrechten mit Stopfstichen überstickt werden; vgl. Prutik.

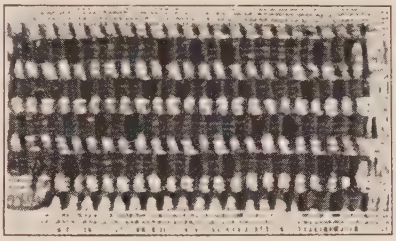
Myria..., Myrio... (griech.), zehntausend....

Myriade, die (griech.), Zahl von 10 000, Riesenzahl, Unzahl.

Myriapoda, Myriopoda, Klasse der Gliederfüßer, die ↗Tausendfüßler.

Myrica, Gattung der Myricaceae mit 50, meist subtrop. Arten, Sträucher u. Bäume mit aromat. Harz; Hauptarten ↗Gagel u. ↗Wachsbaum.

Myrikawachs, aus den Früchten des ↗Wachsbaums gewonnenes, dem Bienenwachs ähnl. Wachs, dient u. a. zur Kerzenherstellung.



Myreschka

Myriophyllum, Pflanzengattung, das ↗Tausendblatt.

Myristica, Pflanzengattung; hierher der ↗Muskatnußbaum.

Myristin, das, Hauptbestandteil der Muskatbutter.

Myristinsäure, in zahlr. Ölen u. Fetten, bes. mit Glyzerin, im Walrat u. Wollfett mit Zetylalkohol veresterte Fettsäure, $CH_3(CH_2)_{12}COOH$, deren Alkylester in der Riechstoffindustrie verwendet werden.

Myrizin, das, Bestandteil des Bienenwachses, der Palmitinsäureester des Myrizylalkohols.

Myrmalyd, das, Tabletten zur Harndesinfektion; enthalten Urotropin u. Natriumformiat.

Myrmed, das, sterile, verdünnte Ameisensäure in Ampullen zur Injektion gegen Heuschnupfen, Gelenkerkrankungen, Neuralgien, Skrofulose.

Myrmekan, das, dem ↗Myrmed ähnl. Mittel.

Myrmekologie, die (griech.), Ameisenkunde.

Myrmeleon, Insekt, der ↗Ameisenlöwe.

Myrmica, die Knoten-↗Ameisen.

Myrmicyl, das, dem ↗Myrmed ähnl. Mittel.

Myrmidonen, die, thessal. Volksstamm, kämpften unter Achill vor Troja.

Myrobalane, die (griech.), Salbennuß, die getrocknete, birn- od. eiförmige, gerbstoffreiche Frucht mehrerer Arten der Gattung Terminalia, dient zum Gerben u. Schwarzfärben.

Myron, gefeierter griech. Erzbildner der frühklass. Zeit, Meister der Darstellung des bewegten Körpers, der 1. Genrebildner u. Tierplastiker. — Schaffenszeit 1. Hälfte des 5. Jahrh. v. Chr.

Bezeugt über 20 Werke: in Marmornachbildung erhalten: Diskuswerfer (Rom, Fixierung des „fruchtbaren Moments" zwischen Ausholen u. Abschwung); Marsyas (Vatikan) u. Athene (Frankfurt): Marsyas, sich nach der von

Myron: Diskuswerfer (ergänzte Kopie; Rom, Vatikan)

Athene weggeworfenen Flöte bückend u. im Umschlag der Bewegung vor der plötzl. Erscheinung Athenes zurückprallend. Berühmt war auch die Kuh von M. — Lit.: Kekulé, Griech. Skulpturen (1907); Bieber (Jahrb. des dtsch. archäol. Inst., 1927).

Myroxylon, Balsambaum, Gattung der Hülsenfrüchtler mit 2 trop.-südamerik. Arten, hohe harzreiche Bäume mit schmal geflügelten Hülsen u. weißlichen Blütentrauben. M. Pereirae, liefert den ↗Perubalsam, M. toluifera (balsamum), den ↗Tolubalsam.

Myrrha, Mutter des ↗Adonis.

Myrrhe, die (altsemit. murr = bitter, mhd. mirre), gelbe, rötl. od. braune, aromatisch riechende, zusammenziehend schmeckende Körner od. Klumpen eines Gummiharzes, wahrscheinlich von Commiphora-Arten; wirkt antiseptisch u. ist in Räuchermitteln u. vielen Mundwässern enthalten. Offizinell: Myrrha. — Als Geschenk der Magier, auf das Opfer Christi symbolisch bezogen, allg. auf das Martyrium u. auf die Entsagung.

Myrrhenöl, dickflüssiges, aromatisch riechendes Öl aus dem Myrrhengummiharz; Verwendung in der Riechstoffindustrie u. dgl.

Myrrhentinktur, die, desinfizierende u. zusammenziehende weingeistige Lösung von Myrrhe, zur Zahnfleischbehandlung.

Myrrhis odorata, Wurzpflanze, die ↗Süßdolde.

Myrrholin, das, in Rizinusöl gelöste Myrrhe, innerlich gegen Tuberkulose; daraus M.-Hautsalbe, -Seife, -Puder u. -Zahnpaste.

Myrsine africana, Art der Myrsinaceae im trop. Asien u. subtrop. Afrika; Strauch mit rötl. Blüten u. braunroten, als Bandwurmmittel dienenden Früchten; auch Zierpflanze.

Myrtaceae, Pflanzenfamilie mit nahezu 3000, hauptsächl. trop., strauch- oder baumförmigen Arten; hierher viele Gewürz-, Arznei- u. Zierpflanzen wie Myrte, Piment, Gewürznelkenbaum, Eukalyptus u. a.

Blühender Zweig der Gemeinen Myrte (etwa nat. Gr.)

Myrte, immergrüne Sträucher od. Bäumchen mit ledrigen Blättern, weißen Blüten u. Beerenfrüchten. Am bekanntesten die Gemeine M., des schönen, aromatisch duftenden Laubs u. der wohlriechenden Blüten wegen beliebte Zierpflanze, in zahlr. Formen, auch mit weißbunten Blättern, bes. als Topfpflanze kultiviert. Aus dem Holz macht man Spazierstöcke, Möbel, Werkzeuge; die Blätter u. erbsengroßen, würzig süßen Beeren dienen als magenstärkende Mittel; aus den Blüten gewinnt man durch Destillation ein wohlriechendes, als Schönheitsmittel dienendes Wasser („Engelwasser") u. das ↗Myrtenöl.

M., Myrtus, Gattung der Myrtaceae mit 100 Arten, haupts. in Südamerika; M. communis, Gemeine M., Mittelmeergebiet.

Kultur: Die M. werden in fettem, mittelschwerem, aber lockerem Boden in nicht zu großen Töpfen gezogen u. können bei trübem Wetter etwas gedüngt werden. Im Sommer ins Freie, aber nicht in die grelle Sonne stellen, u. reichlich gießen. Überwinterung bei 5-6°. Mehrmaliger Schnitt sorgt für gute Form. Vermehrung durch Stecklinge unter Glas.

Den alten Germanen u. auch im Mittelalter war die M. unbekannt; im griech. Kult war sie der Aphrodite u. dem Hermes heilig. Der **Myrtenkranz** fand nach dem Vorbild der Antike (Horaz) Eingang durch die Nachahmer der Antike (Opitz) als Sinnbild der Liebe u. des Brautstandes; M.kränze sind auch bei der Konfirmation u. als Totenkränze verstorbener Mädchen üblich.

Myrtenöl, gelbl. bis grünl. äther. Öl aus Myrtenblättern; früher gebraucht bei Harnblasenleiden, als Wurmmittel u. dgl. Vgl. Myrtol.

Myrtensumach, die Gerbermyrte (↗Coriaria).

Myrtol, das, farblose, angenehm riechende Flüssigkeit, Teilfraktion des äther. Myrtenöls, wirkt antisept. u. wurmwidrig.

Mysecht, der, der Molkenkäse, ↗Mysost.

Mysien (lat. Mysia), antike Gebirgslandschaft im Nordwesten Kleinasiens, bewohnt von thraz., aus Mösien eingewanderten Stämmen.

Mysis, schlanke, nur wenige cm lange Krebse mit 8 Spaltfüßen u. Hörbläschen an den letzten Hinterleibsgliedmaßen; bevölkern in großen Mengen das Meer u. ↗Reliktenseen.

M., Gattung der Spaltfußkrebse (Schizopoda).

Myslbeck (:mißl-), Josef Václav, böhm. Bildhauer, seine monumentalen Arbeiten sind in der Auffassung romantisch, im Stil realistisch. — * 1848 in Prag, † 1922 ebd.; Akad.-Prof.

Standbilder: Johann Zizka (für Tabor), Musik (Prag), Reiterdenkmal des hl. Wenzel (Prag, Wenzelsplatz), Grabmal Fürsterzbisch. Schwarzenberg (ebd., Dom). — Lit.: Mádl (1902); Stech (tschech. 1922).

Myslowitz, poln. **Myslowice** (:miß^{u}owize), Stadt in Polnisch-Oberschlesien (bis 1922 reichsdeutsch), r. an der schiffbaren Przemsza (zur Weichsel), Bahnstation; 22940 E. (55% Deutsche); Flachsspinnerei, Zinkwalzwerk, Steinkohlenbergbau.

Mysophobie, die (griech.), krankhafte Furcht vor Beschmutzung, ziemlich häufiges Symptom der Zwangsneurose.

Mysore (:maißohr), engl. Name des brit.-vorderind. [Vasallenstaates ↗Maisur.

Mysost, auch **Mysost** (norw.), **Mesost** (schwed. :-ußt), Mesosmör, der, braune, süßliche, krüme-

lige, käseartige Masse in Form vierseitiger Stangen; aus den Molken der Labkäserei durch vorsichtiges Eindampfen gewonnen; in ganz Skandinavien weitverbreitetes Nahrungsmittel.

Mystagog, der (griech.), ↗Mysterien 1).

Mystagogisch, m. Theologie (griech. = in die Geheimnisse einführend), ein Zweig der griech.-kath. Theologie, der eine mystisch-symbol. Ausdeutung von Bibel u. Religion gibt.

Mysten (griech. Mystai), die in die Mysterien Eingeweihten (↗Mysterien 1).

Mysterien (griech. = Geheimnisse, Einz. mysterion, lat. **Mysterium**), **1)** in der Antike: geheime, nur Eingeweihten zugängl., staatl. od. private Götterkulte zur körperlich-seelischen Vereinigung von Mensch u. Gottheit.

Altgriechische Mysterien
Ekstatisches Fest des Dionysos Lenaios
(rotfigurige Vase, Neapel)

Das M.wesen kennt 3 Grade: Einweihung (teietai), ekstat. Feier (orgia), Geheimkulte (mysteria). Der Eingeweihte heißt **Myste** (mystes), später Schauender (epoptes), der Einweihende mystagogos, **Mystagoge.** Die Einweihung selbst besteht aus „Reinigung" (katharsis), Opfermahl u. Gesängen (telete, epopteia [heil. Schau]), heiligen Handlungen u. Worten (dromena, legomena), d. h. der Darstellung der heiligen Geschichte u. Vorweisung sakraler Geräte u. Gegenstände (hiera phainein, daher Hierophant).

Die berühmtesten griech. M. waren die ↗Eleusinischen M. (Demeter u. Kore). Neben den M des Orpheus (↗Orphiker) u. Dionysos waren bes. angesehen die samothrakischen der Kabiren, des Sabazios u. die orientalischen des Adonis, Attis u. der Kybele, der Isis, des Osiris u. des Mithras (↗Mithraskult). Hauptverbreitung in Griechenland nach dem Peloponnes. Krieg, im niedergehenden röm. Reich von umfassender Ausdehnung.

M.kulte der **Naturvölker** sind deren Stammesweihen (Initiationen). Auf der frühesten Stufe sind sie, ohne in ein Geheimnis gehüllt zu sein, soziale u. pädagog. Veranstaltungen, zugleich relig. Kultfeiern. Unter dem Einfluß mutterrechtl. Kulturen werden sie mit mondmythol. Gedanken durchsetzt. Die Wesensbestandteile der vorderasiat. u. antiken M.religionen sind bereits vorhanden: symbol. u. dramat. Handlungen (Waschung, Salbung, Bemalung des Körpers; Maskierungen; Sterben u. Eingehen in die Jenseitswelt), Vorzeigen geheimnisvoller Symbole (Schwirrhölzer) u. Bilder sowie Unterricht, dessen Inhalt als Geheimnis unter Todesstrafe zu wahren ist.

M. u. Christentum: Zahlr. Ähnlichkeiten zwischen den versch. M.kulten u. dem Christentum ließen den Gedanken einer geschichtl. Abhängigkeit des Christentums von jenen aufkommen. Doch sind die wirklichen Ähnlichkeiten wesentlich aus dem bei allen Menschen gleichen relig. Sehnsuchtsgefühl zu deuten. Im übrigen hat das Christentum manches Äußere übernommen, es aber im christl. Sinn veredelt. Viele Ähnlichkeiten endlich sind bedingt durch die rückläufige Betrachtung der M. vom Christentum her. Es bleiben jedoch wesentl. Unähnlichkeiten zu berücksichtigen, so vor allem der Ggsz. des wahren Gottesbegriffs u. der niederen Göttervorstellungen, ferner die legendären Grundlagen der M. im Ggsz. zu den geschichtl. des Christentums; endlich, im Vergleich zum Christentum, der Mangel an bestimmten u. scharf umrissenen Moralforderungen u. der eigentl. sakramentalen Wirkungen.

Texte: K. Sethe, Altägypt. M.-Texte (in Urkunden des Alten Reichs, 1932-33); J. O. Plaßmann, Orpheus, Altgriech. M gesänge (1929); A. Oehler, Kranz des Meleagros (1927). — **Lit.:** Reitzenstein, Die hellenist M.religionen (³1927); Clemen, Der Einfluß der M.religion auf das ältere Christentum (1913); Rohde, Psyche (¹⁰1925); A. Anwander, Die Religionen der Menschheit (1927); Cumont, Die orientat. Religionen im röm. Heidentum (1931).

Mysterienspiele
Links Altenglische Mysterienaufführung (Zeichnung in Sherys Coventry Mysteries; London, Britisches Museum), rechts Moderne Freilichtaufführung in Godesberg: Das große Welttheater (Calderon)

2) im Mittelalter: **Mysterienſpiele,** ſeit dem 14. Jahrh. in Frankreich gebrauchte Bezeichnung für ſzeniſche Aufführungen geiſtlicher Art (franz. mystères: miβtähr, engl. mystery-plays: miβt'ri plehſ, aus lat. ministerium, Gottesdienſt). Schreibung mit y ſtellt eine kaum zu erweiſende Beziehung zum geheimen antiken Götterdienſt (↗Mysterien 1) her. Die M. entſtanden aus der ſeit dem 10. Jahrh. zu beobachtenden Erweiterung der kath. Oſterliturgie u. wurden von Klerikern (Darſtellung der Frauenrollen durch Männer) in lat. Sprache nach dem Wortlaut des Evangeliums in der Kirche geſprochen. Dramat. Bewegtheit kam in dieſe Szenen durch den Wettlauf der Apoſtel zum Grab des Heilands u. die vorhergehende Szene des Salbeneinkaufs bei dem Krämer, wodurch volkstüml. Elemente in das ernſte Spiel drangen. Die Anbetung der Hirten u. Hl. 3 Könige (↗Weihnachtsſpiele) u. die Paſſion boten Gelegenheit zum Ausbau (↗Paſſionsſpiele). Infolge der Erweiterung des Stoffkreiſes reichten die Kleriker nicht mehr aus, u. man bediente ſich der Vaganten, der fahrenden Schüler, wodurch die lat. Sprache ausſcheidet u. durch die jeweilige Landesſprache erſetzt wird. Durch die Heranziehung fremder Elemente entarten die weltl. Szenen immer mehr u. das Spiel wandert nun in die Vorhalle, ſpäter auf die Marktplätze der Städte. Die geſamte Bürgerſchaft nimmt daran teil. In mehrtägigen Aufführungen tobte ſich ein ſtarker, den Volksinſtinkten frönender Naturalismus aus. Bedeutungsvolle M.ſpielplätze des Mittelalters: Luzern (Aufzeichnung u. Regiepläne durch Stadtſchreiber Renwart Cyſat), Donaueſchingen, Alsfeld, Valenciennes.

Die ſpäteren M. haben mit hoher Kunſt wenig gemeinſam u. ſind mehr von geſchmacksgeſchichtl. als äſthet. Wert. Starke relig. Wirkung der M. bezeugt die Eisenacher Aufführung des Spiels der törichten Jungfrauen (1321). In kath. Gegenden erhielt ſich das M. bis Ende des 18. Jahrh. Seit der Aufklärung ſpielen nur noch einige bäuerl. Dorfgemeinſchaften (↗Erler- u. ↗Oberammergauer Paſſionsſpiel). Seit dem Krieg wird das M. vielerorts erneuert: in Frankreich durch Henri Ghéon, in Deutſchland in liturg. Form in Maria Laach, in Wien durch die Spielleute Gottes, in der Schweiz durch die Paſſionsſpiele Luzern u. geiſtl. Spiele Einſiedeln.

Lit.: W. Creizenach, Geſchichte des neueren Dramas (I, 1893, ²1911); Petit de Julleville, Les Mystères (2 Bde, 1880); H. Niedner, Die dtſch. u. franz. Oſterſpiele bis zum 15. Jahrh. (1932).

Myſterienbühne, ↗Theater (Bild ↗Myſterien 2).

Myſteriös (franz.), geheimnisvoll.

Myſterium, das, 1) im griech. Heidentum ↗Mysterien 1). 2) in der kath. Theologie: a) ↗ Glaubensgeheimnis; b) ↗ Sakrament; c) Feier der hl. Meſſe; 3) in der Literatur: relig. Schauſpiel, ↗Mysterien 1), 2).

Myſtifikation (franz.), Täuſchung; **Myſtifizieren,** zum Narren halten.

Myſtik ſiehe Rahmenartikel Sp. 869/72.

Myſtiſch (griech.), zur ↗Myſtik gehörig; dann allg. geheimnisvoll, dunkel.

Myſtiſche Lade, Cista, ↗Ziſte.

Myſtiſcher Leib Chriſti, ↗Corpus Christi mysticum.

Myſtizismus, der (griech.), Neigung zur ↗Myſtik; auch: die myſtiſche, d. h. das Geheimnis ehrende, der ↗Aufklärung widerſtrebende Haltung in Übertreibung, als bloße Gefühlsſchwärmerei od. ↗Irrationalismus.

Myſz-Gmeiner (:müß-), Lula, Lieder- u. Oratorienſängerin (Alt). — * 16. 8. 1876 in Kronſtadt (Siebenb.); Prof. in Berlin.

Mytens (:mei-), Martin van, ↗Meytens.

Mythe, die, ↗Mythus.

Mythen, die, 2 ſchweiz. Berge nordöſtl. von Schwyz, ſteile Kalkklippen über den ſanften Flyſchbergen der Sihlgruppe (Glarner Alpen): der Große M., 1902 m hoch, nördl. davon der 1815 m hohe Kleine M., dazwiſchen der 1438 m hohe Sattel Zwiſchen-M. Bild bei ↗Brunnen.

Mythenſtein, Felſen im Vierwaldſtätter (Urner) See, nördl. vom Rütli, 25 m hoch, mit Gedenkplatte für F. Schiller.

Mythiſch (griech.), ſagenhaft, urzeitlich. Vgl. Mythus.

Mythographen (griech. = Sagenſchreiber), griech. Gelehrte, die den Sagenſchatz philologiſch zuſammenſtellten (↗Apollodoros 3), ↗Hyginus.

Mythographi Graeci (hrsg. von R. Wagner I, ²1926); Hygini fabulae (hrsg. von M. Schmidt, 1872).

Mythologie, die (griech.), Überlieferung eines Volks über Weſen, Wirken u. Offenbarungen ſeiner Götter (Göttерſagen) u. die Taten der Helden der Vorzeit, dann deren wiſſenſchaftl. Erforſchung. Die reiche M. vieler Völker läßt ſich aus dem Glauben an unzählige, in der Natur wirkende wunderbare Kräfte u. göttl. Weſen erklären. Bei den Helden kann es ſich um geſchichtl. Perſönlichkeiten handeln, die von der freiſchaffenden Phantaſie des Volks zu Trägern der verſchiedenſten Geſchehniſſe gemacht wurden (vgl. die Einzelartikel: ↗German. Religion u. M., ↗Griech. Religion u. M., ↗Keltiſche, ↗Litauiſch-lett., ↗Röm. M. uſw.).

Geſchichte der wiſſenſchaftl. M.: Obwohl das Altertum die Mythen für Geſchichte hielt, ſetzte in Griechenland ſchon früh die rationalist. Mythendeutung ein. Aristoteles u. Theophrast untersuchten den Urſprung des Götterglaubens; die Stoa nahm ihre Zuflucht zur Allegorie u. gab den Mythen einen bald physikal., bald relig. Sinn, während der Historizismus des Euhemeros in platten Rationalismus ausartete. Vom 4. Jahrh. v. Chr. an wurde der Stoff auch wissenschaftlich gesammelt. Das **Mittelalter** aber hatte für diese Studien kein Verſtändnis. Erſt in der **Neuzeit** legte Ch. G. Heyne, angeregt durch Herder, den Grund zu einer wissenschaftl. M. Starke Wirkung hatte das Werk ſeines Schülers F. Creuzer „Symbolik u. M." (1810-12, ³1837-42). Dem Symbolismus traten entgegen die Rationalisten J. H. Voß u. G. Hermann. Der erſte, der unter Ablehnung jeder Allegorisierung durch genaue Analyse der örtl. Sagen geſchichtl. Grundlagen gewinnen wollte u. ſo einer histor. Richtung den Weg bahnte, war K. O. Müller. Vielleicht unter dem Einfluß der Brüder Grimm vertrat Ch. A. Lobeck im Aglaophamus (1829) die Anſchauung, Schöpfer der Mythen ſei das dichtende Volk. Schelling baute auf ihnen in ſeiner letzten Schaffenszeit eine tiefſinnige theogon. Spekulation. Neue Wege ſchlug der Führer der junghistor. Richtung U. v. Wilamowitz-Möllendorff ein, der Gott als Einzelweſen aus dem Volksglauben erfaſſen will. Neben ihm ſuchte H. Usener das Fortleben heidn. Weſens im Chriſtentum zu erweiſen. Wichtig wurden die Unterſuchuugen W. Mannhardts durch umfangreiche Stoffſammlungen über alte Bräuche („Wald- u. Feldkulte", 1875). Damit war der Grund zu einer **vergleichenden M.** gelegt. Während die etymolog. Schule (A. Kuhn, M. Müller) mit ihrem Versuch, von der vergleichenden Sprachwiſſenſchaft aus für die indogerman. Völker eine Urreligion zu rekonſtruieren, ſcheiterte, vergleicht jetzt die ethnolog. Richtung an Hand der Ergebniſſe der Völker- u. Volkskunde die relig. Vorſtellungen u. Mythen von Völkern od. Volksſchichten gleicher Kulturſtufe. In negativer

Mystik

Das **Wort** M. stammt vom griech. myein = die Augen schließen, d. h. sich versenken, um die Sinne der Seele für das geheimnisvolle göttliche Wesen, von dem man sich innerlich berührt fühlt, aufzutun. Ihrem **Wesen** nach ist M. eine aus dem Glauben an die göttliche Wirklichkeit entspringende, besondere Erfahrungsweise der Gegenwart u. des Wirkens Gottes. Als so ausgezeichnete religiöse Erfahrung findet sich M. in allen Religionen. Doch erst die christliche M., die gemäß der Offenbarungsgrundlage zum Gotterlebnis durch Christus unsern Herrn wird (Joh. 14, 20), erreicht die ganze Wertfülle der M., wenngleich damit über den Wert des einzelnen Mystikers kein Urteil gefällt sein soll. Der außerchristlichen M. mangelt die klare Erkenntnis u. nachdrückliche Betonung der unendlichen Erhabenheit Gottes über alles geschöpfliche Sein; darum neigt sie stets dazu, die Einung mit dem Gotteswesen fälschlich als Wesensverschmelzung zu deuten. Christliche M. hingegen ist immer nur innige Gemeinschaft, nie Verschmelzung mit dem Dreifaltig-Einen, u. selbst in der höchsten Vergöttlichung durch Gnade bleibt der Abstand der Ehrfurcht gewahrt.

Das Urbild christlicher M. ist die Menschwerdung des Gottessohnes, darin die Gottesteilhabe der Menschen ein für allemal grundgelegt ist. Der Christ ist berufen, ein „anderer Christus" zu werden. Für ihn ist die ↗Gnade das Mittel dieser Umwandlung; sie teilt der Seele ein neues Leben mit, durch das wir in Wahrheit teilhaben an der göttlichen Natur, angeschlossen sind an den innergöttlichen Lebensstrom des dreieinigen Gottes, worin Vater u. Sohn u. Hl. Geist in ewiger, seliger Einheit ineinanderfluten. M. ist der Durchbruch dieses seinshaft Gegebenen in das persönliche Leben, das bewußte Ergriffenwerden von der Begnadung als einem neuen Erkenntnis- u. Liebesvermögen aus dem mit Gott geeinten Seelengrunde. Alle weiteren das mystische Erleben begleitenden Erscheinungen, wie ↗Ekstase, ↗Vision, Privatoffenbarung od. ↗Stigmatisation, sind unwesentliche Nebenerscheinungen.

Die **Hauptwirkungen** der M. sind: 1) eine beglückende Einfachheit des religiösen Lebens; 2) tiefe, wertverkostende Erkenntnis der göttl. Geheimnisse; 3) im sittlichen Leben eine beschwingtere Kraft des Willens, die das Gute wirkt auch ohne besondere Vorsätze u. Beweggründe, sondern einfach nur, weil Gott die Liebe ist, u. weil es schön ist, „mit ihm zu leuchten wie *eines* Lichtes Schein", die aber auch einer bis dahin ungeahnten Bereitschaft des Opferns u. des Schaffens fähig ist. Der unermeßliche Segen, den die katholische M. durch ihre besten Vertreter, die Heiligen, für die religiöse Erweckung des Volkslebens, für die sozialen u. caritativen Werke u. für das kirchliche Apostolat gewirkt hat, ist die beste Bekräftigung ihres Wertes.

Die katholische **M. als theologische Wissenschaft** weist verschiedene Systeme auf, die in den unterschiedlichen, persönlich- u. umweltbedingten, in Selbstschilderungen niedergelegten Erlebnisweisen hervorragender Mystiker begründet liegen. Durchgängig werden die sieben Gaben des Hl. Geistes, besonders Verständnis u. Weisheit, als die tragenden Mächte des mystischen Lebens bezeichnet u. wird auf den Seelengrund od. die Seelenspitze od. innerste Burg der Seele als den seelischen Ort hingewiesen, in dem sich die mystische Einigung vollzieht. Man unterscheidet vorbereitende u. eigentlich mystische Stufen, ohne eine scharfe Scheidung einführen zu können. Die entferntere Vorbereitung, der Weg der *Reinigung*, betrifft die Lösung vom Sündhaften u. Ungeordneten. Die nähere Vorbereitung, der Weg der *Erleuchtung*, ist gekennzeichnet durch die sogenannte erworbene Beschauung (innerliches Gebet), deren selbständiges Bestehen neben der eingegossenen Beschauung allerdings nicht von allen Theologen anerkannt wird. Ihre Krönung findet sie im „Gebet der Ruhe" u. im Fortschritt in allen Tugenden. Der eigentliche mystische Weg, der Weg der *Einung* od. Beschauung, besteht in dem liebenden, ungezwungenen Wandel in Gott unter dem besondern Einfluß der Geistesgabe der Weisheit, die den Geschmack am Widergöttlichen nimmt. Diese Beschauung heißt eingegossen, sofern sie nicht so sehr das Ergebnis vorausgehender Bemühungen, ja überhaupt nicht durch eigene Anstrengung erreichbar ist, sondern den Charakter des Unwillkürlichen, den Menschen Überflutenden hat. *Passiv* heißt dieser Weg, sofern das Bewußtsein der eigenen Tätigkeit hinter dem Gotteswirken zurücktritt, nicht aber weil die Seele *ganz* untätig bliebe, wie die Irrlehre des ↗Quietismus will.

Ob die mystische Erfahrung von der gewöhnlichen Frömmigkeit nur gradverschieden, also die normale u. grundsätzlich allen zugängliche höhere Entfaltung des Gnadenlebens sei od. ob sie etwas wesentlich Neues u. Außerordentliches bilde, ist gegenwärtig theologische Streitfrage, die aber der Vorzeit fern lag. Älter ist die Streitfrage nach dem Vorherrschen der Liebe od. der Erkenntnis in der Beschauung.

Geschichte. Was das Neue Testament an mystischem Geist u. Leben aufweist, besonders die Lehre von der Gotteskindschaft u. Lebensgemeinschaft mit Christus, sowie die Verheißung seiner persönlichen innern Offenbarung an den, der ihn liebt (Joh. 14, 21), bot der M. von Anfang an starke Antriebe. Im älteren Christentum (u. im östlichen auch weiterhin) tritt mehr das mystische Gemeinschaftserlebnis in Christus hervor; später, besonders seit dem Einströmen des mystischen Neuplatonismus, vom 5. u. wieder vom 9. Jahrhundert an, überwiegt mehr das Streben nach individueller Gottverbundenheit u. Gottesschau. Immerhin bewahrt die Liturgie auch den lateinischen Westen vor einseitigem Individualismus der M. Einen Ausgleich zwischen beiden zeigt nicht nur Augustinus, sondern auch die Geisteseinrichtung des Benediktinerordens. Ansätze des mystischen Individualismus zeigen schon seit dem 3. Jahrh. altchristliche Wüstenheilige: Ephräm der Syrer, Gregor von Nyssa, Makarius; entwickelt erscheint er bei Pseudo-Dionysius. Hier ist alles auf das Gottschauen des Einsamen angelegt, der immerhin noch eingeordnet bleibt in die Gnadenordnung der Gemeinschaft aller Heiligen u. Engel.

Damit ist die eigenartige Größe der **deutschen M.**, die ihre klassische Höhe im 13./14. Jahrh. erreichte, u. zugleich

die Schwäche einzelner deutscher Mystiker bezeichnet. Das deutsche Gemüt mit seinem starken Zug zur Innerlichkeit u. zum Wesenhaften fühlte sich von der neuplatonischen Lehre vom „Seelenfünklein" zeugenden, von innen her bewegenden, im Lichtdunkel schaubaren Gotteswesen um so mächtiger angezogen, als die mittelalterliche Zersplitterung der eucharistischen Gemeinde in Privatmessen u. -kapellen geradezu auf ein subjektives Ausleben des frommen Drangs hinwies. Dazu kam, daß die großen Theologen, Bonaventura u. Thomas, selber Mystiker, dem vermeintlichen Apostelschüler Dionysius ihre Huldigung erwiesen hatten. Während die Zisterzienser-Schule mehr der Brautmystik St. Bernhards folgte (deutscher Höhepunkt die M. von Helfta mit den Gertruden u. Mechtilden) u. die Franziskaner-Schule mehr die Passionsmystik ihrer Heiligen (Franziskus, Bonaventura, Jacopone da Todi) abwandelt, fällt die Pflege der „hohen", aus der Scholastik herausgewachsenen M. den Dominikanern zu, die als Lesemeister der dominikanischen Schwestern wirken u. in dem weitern Kreis der sogenannten Gottesfreunde eine große Bewegung hervorrufen, deren Führer Eckhart, Tauler, Seuse u. der Chorherr Ruisbroech sind. Daß diese neuplatonisch-christliche M. durch die Verurteilung einiger kühner Eckhartexzerpte von ihrem hohen Flug heruntergezwungen wurde, kam der Mäßigung (u. damit Volkstümlichkeit ihres gemeinverständlichen Inhalts) zugute u. führte um 1400 zu Edelfrüchten deutscher Innerlichkeit (Nachfolge Christi).

Von den philosophischen Nachfahren der mittelalterlichen Blütezeit, ↗ Nikolaus von Cues u. ↗ Angelus Silesius, fällt der letztere schon in eine fremde, dem Protestantismus verfallene Welt, konvertiert aber unter dem Einfluß der katholischen M. Dagegen wirkt die deutsche M. auf dem Umweg über die Niederlande u. den Pariser Buchhandel Ende des 15. Jahrh. nach Spanien hinüber, u. im 16. u. 17. Jahrh. durch Übersetzungen u. Neudrucke nach Frankreich. Von Spanien wirken Ignatius, Theresia, Johannes vom Kreuz, u. von Frankreich Franz von Sales, Maria Marg. Alacoque wieder nach Deutschland hinüber. Inwieweit Theologen von mystischer Tiefe (Möhler, Scheeben) u. die Erneuerung des liturgischen Geistes auch zu neuer Blüte christlicher Mystik in deutschen Landen beitragen werden, bleibt noch der Zukunft vorbehalten. Die Not der Zeit bewirkt im allemeinen eher **Mystizismus** als M., wie von je in solchen Zeiten die Nebenerscheinungen, bzw. Krankheitserscheinungen überhandzunehmen pflegen. Da erscheint dann jeweils die M. zum Schaden ihres Werts u. Rufs als ein Reich, das seine Grenzen dem wilden Nachbarn öffnen mußte, wo die Pathologie zu Hause ist. — Hier bekommt das Wort M. einen weiteren Sinn, es betrifft das Geheimnisvolle u. Okkulte überhaupt.

Im protestantischen Pietismus bedeutet M. schon jedes innigere Erfassen der Religion.

Lit.: a) Abhandlungen von Mystikern: bes. die Werke von Theresia, Joh. vom Kreuz, Franz von Sales (von der Gottesliebe). Aus der dtsch. M.: Eckhart Tauler, Seuse, Ruisbroech.

b) Myst. Texte: H. Denifle, Das geistl. Leben (⁶1908); O. Karrer, Textgesch. der M. (1926/27).

c) Geschichte der M.: J. Bernhart, Philosoph. Mystik des Mittelalters (1922); H. Bremond, Hist. du sentiment religieux en France (10 Bde, 1916-31); Pourrat, La spiritualité chrét. (1926-28).

d) Theorie der M.: Garrigou-Lagrange, M. u. christl. Vollendung (⁶1927); J. v. Görres, M. (hrsg. Bernhart, 1927); M. Grabmann, Wesen u. Grundlagen der kath. M. (1922); St. Grünewald, Franziskan. M. (1932); Joret-Kaufmann, Die myst. Beschauung (1931); E. Krebs, Grundfragen der kirchl. M. (1921); R. de Maumigny, Kath. M. (1928); A. Poulain, Des grâces d'oraison (Paris, 1901, ¹⁰1922; dtsch.: Handbuch der M., 1925); A. Saudreau, Les degrés de la vie spir. (übers. Trier 1901); A. Tanquerey, Précis de théol. ascét. et mystique (³1924, dtsch. 1931); J. Zahn, Einführung in die christl. M. (⁸⁻⁹1922). — Nicht kath.: G. Mehlis, Die M. (1926); E. Underhill-F. Heiler, Die M. (1928); G. Walther, Zur Phänomenologie der M. (1923); F. Quint, Art. M. in Reallexikon der dtsch. Lit.-gesch. Bd IV (1931), Sp. 65-88. — Zeitschr.: Zeitschr. für Aszese u. M.; Vie spirituelle; Revue d'Ascétique et de Mystique.

Mythenkritik suchte Wundt den Mythus als personifizierend apperzipierte, objektivierte Gemütsbewegung, Freud als Symbolisierung unterbewußter, nam. erot. Wünsche zu erklären. — Gegenüber der Unterschätzung der Natur-M. durch die animist. Richtung einerseits, der Überschätzung der Astral-(Lunar-) M. durch die Richtung E. Siecke u. G. Hüsing kam die kulturhistorisch-ethnolog. Forschung zu folg. Feststellungen: 1) vor u. über aller Astral-M. steht das mythenfreie Höchste Wesen der Urstufe; 2) alle mytholog. Entwicklung beginnt erst, nachdem der Mensch gewisse Erfahrungen in seiner Um- u. Innenwelt machte, die er dann in die astralen Vorgänge hineinverlegte; so wurden Leben u. Sterben mit dem Mond in Beziehung gesetzt od. Sintflutkatastrophen in Himmelsvorgängen wiedergeschaut; 3) die Art des Mythos u. seine Ausbildung hängt von der geistigen Sphäre des Kulturkreises ab, in der er entstand. Jeder der älteren Kulturkreise kannte nur ein astralmytholog. Thema: die mutterrechtl. Ackerbaukulturen die Mondmythologie (↗ Mond), die vaterrechtl.-totemist. Jägerkulturen die ↗ Sonnenmythologie, die vaterrechtl. Kulturen der Hirtennomaden die fortschreitende Gleichsetzung des Himmelsgottes der Urzeit mit dem materiellen Himmelsgewölbe. Bei späterer Kulturmischung traten Mischformen der astralmytholog. Themen auf.

Lit.: H. Usener, Götternamen (1896); U. v. Wilamowitz-Möllendorff, Isyllos von Epidauros; Euripides' Herakles, Hippolytos; Aschylus' Orestie; Lippert, Religionen der ureurop. Kulturvölker (1881); dagegen E. Rohde, Psyche (1890-94; ¹⁰1925); F. Pfister, Der Reliquienkult im Altert. (1909-12); Gruppe, Griech. M. u. Religionsgesch. (1906); Roscher, Ausführl. Lex. der griech. u. röm M. (1884 ff.); E. Cassirer, Sprache u. Mythos (1925); Tillich, Das Dämon. (1926); Rank, Psychoanalyt. Beitr. zur Mythenforschung (1919); F. Dornseiff, Die archaische Mythenerzählung (1933); H. de Vibraye, Les dieux du paganisme (1933); J. G. Frazer, The Golden Bough (³1911-18); Farnell, Greek Hero Cults and Ideas of Immortality (1921); E. Uehli, Nord.-german. M. (1926); J. Hackin, Asiatic M. (übers. von F. M. Atkinson, 1932); Ch. W. Lewis, Class. M. and Arthurian Romance (1932); P. Ehrenreich, Die allg. M. u. ihre ethnolog. Grundlagen (1910); W. Schmidt, Handbuch der vergleichenden Religionsgeschichte (1930).

Mythus, der (griech. **Mythos** = Sage), **Mythe,** Mehrz. **Mythen,** 1) Sage von Göttern u. Helden; als Weltschöpfungssage primitiv relig. Versuch einer Deutung der Welt u. ihrer Entstehung; 2) jede Art vorgeschichtl. Überlieferung; 3) in der Kulturphilosophie des 20. Jahrh. (Nietzsche, Stefan George) die Form bildhafter Betrachtung des Lebens u. der es beherrschenden übermächtigen Kräfte: Vergangenheit u. Zukunft fallen gleicherweise in den Bereich des M. George ist auch der dichterische Ahnherr des Neuen (Dritten) Reichs, der dtsch. polit. Sendung, die im ↗ Nationalsozialismus unter der Führerschaft Adolf Hitlers den M. der Volkwerdung erfährt.

Lit.: A. Rosenberg, Der M. des 20. Jahrh. (1930; teilw. antichristl. Deutung).

Religionsgeschichtliches: Der M. ist der Niederschlag der primitiven Weltanschauung u. dauert durch alle späteren Stufen der geistigen Entwicklung fort. In seiner ursprünglichsten Beschaffenheit beruht er auf der einfachen, sinnlich-konkreten Anschauung der unmittelbar sichtbaren Vorgänge der Um- u. Innenwelt des Menschen. Hauptstück der myth. Weltanschauung ist der Naturmythos, der verdeutlichend die Gesamtheit der den Menschen umgebenden Natur wiedergibt: die Verhältnisse der kosmischen Welt, die atmosphär. Erscheinungen, das Vegetationsleben, die Bildungen der Erdoberfläche, die Eigentümlichkeiten des menschl. Körpers, die Vorgänge des seelischen Lebens, geschichtl. Ereignisse usw. Kommt dem M. zunächst auch eine relig. Bedeutung nicht zu, so ist doch der Astral-M. für die Weiterentwicklung — nicht für den Ursprung — des relig. Denkens außerordentlich wichtig geworden. ↗ Mythologie.

Mytilini, altgriech. **Mytilene,** 1) die griech. Insel ↗ Lesbos. — Die Bewohner des alten

Lesbos waren äolischer Herkunft u. bekannt durch ihre See- u. Handelsmacht, ihre Kultur u. Genußsucht. 427 v. Chr. wegen Abfalls vom Seebund von Athen grausam bestraft. 1355 bis 1462 Herzogtum der genues. Gattilusi, seitdem türkisch.

2) Haupt- u. Hafenstadt der griech. Insel u. des Nomos (Prov.) Mytilini (Lesbos), an der Ostküste der Insel; 31660 E.; dtsch. Vizekonsulat; Ausfuhr von Wein, Olivenöl u. Feigen.

Mytilotoxin, das, Miesmuschelgift.

Mytilus, Muschelgattung, die ↗Miesmuschel.

Die griechische Hafenstadt Mytilini

Mývatn, der (isländ. = Mückensee), See im nordöstl. Island, in hochvulkan. Umgebung; 27 qkm, 11 km lang, bis 7 km breit u. 7 m tief.

Myxödem, das (griech.), Verquellung der Haut, Herabsetzung des Stoffwechsels u. geistige Abstumpfung infolge Unterfunktion der Schilddrüse als Teilerscheinung des ↗Kretinismus u. nach fehlerhaft ausgeführten Schilddrüsenoperationen (Kachexia strumipriva). Behandlung durch Schilddrüsenpräparate.

Myxom, das, Geschwulst aus schleimigem Gewebe, selten Einzel-, meist Mischgeschwulst.

Myxomycetes, Myxomyzeten, die ↗Schleimpilze.

Myxosporidia, auch Cnidosporidia, einzellige Sporentiere, die im Körper von Fischen u. Insekten zu ansehnlichen, vielzelligen Gebilden heranwachsen. Die M. erzeugen gefährl. Fischepidemien, so die Beulenkrankheit der Barben, die Drehkrankheit der Lachsfische u. a.

Myzel, lat. Mycelium, das, der fädig verzweigte, meist unterirdische Vegetationskörper der ↗Pilze.

m. Z., im Handelsverkehr übliche Abk. für „mangels Zahlung".

Mzabiten, ↗Mozabiten.

Mzchet, russ. Ort in Georgien, an der Kura nordwestl. von Tiflis, Bahnstation; 1500 E.; berühmte Denkmäler georg. Kultur, darunter die Patriarchen-Kathedrale der 12 Apostel (um 1020) u. die Kreuzkirche (6. Jahrh.); Wasserkraftwerk.

Mžik (: mschik), Hans v., Geograph, Bearbeiter u. Hrsg. der Werke arab. Historiker u. Geographen u. der Zeitschrift Museion. — * 24. 7. 1876 in Rzeszow (Galizien), seit 1919 Vorstand der Geographischen Sammlungen der Nationalbibl. seit 1929 Prof. in Wien.

Hauptw.: Reisen des Arabers Ibn Batuta (1911); Afrika nach der arab. Bearbeitung des Ptolemäus (1916); Erdmessung, Grad, Meile u. Stadion nach den altarmen. Quellen (1933)

N, n, der 14. Buchstabe des lat. u. dtsch. Alphabets, entspricht dem semit. nun (= Fisch), dem griech. ny (N, ν) u. ist ein dentaler, vor g u. k velarer Nasallaut (das n in der Verbindung ng, nk tiefer im Mundraum gebildet).

Span. ñ, poln. ń : nj.

N, 1) chem. Zeichen für das Element Stickstoff.

2) in der Grammatik: Abk. für Neutrum, Nominativ, Numerus.

3) als Zahlzeichen N = 900, ν = 50.

N., 1) in der Geographie: Abk. für Norden.

2) „ein Herr N.", „N. N.", ↗N. N.

n, 1) in der Chemie: Abk. für normal vor aliphat. Verbindungen mit den Kohlenstoffatomen in gerader Kette, z. B. n-Butan, CH_3-CH_2-CH_2-CH_3, im Ggsz. zum iso-Butan CH_3-CH(CH_3)-CH_3.

2) Abk. für netto.

Na, chem. Zeichen für das Element Natrium.

n/A., Abk. für „neuere Art", bes. für Gewehrpulver M/71 n/A.; auch bei Waffen angewandt.

Naab, Ingbert, O. M. Cap., Jugendseelsorger, langjähriger Verbandspräses der bayr. Marian. Stud.-Kongreg. u. asket. Schriftsteller. — * 5. 11. 1885 in Dahn (Rheinpf.); 26. 6. 1910 Priester. Schr.: Charakterbildung (1913); Die Marian. Jünglingskongregation (1914); Prakt. Christentum (1914); Der Gymnasiast (1915); Glaubenswehr (1917); P. B Weiß (1930). — Hrsg. der Zeitschr. „Der Weg" (seit 1914) u. „Frohe Fahrt" (seit 1925).

Naaman, Heerführer des syr. Königs Hazael, durch Elisäus vom Aussatz gereinigt (4 Kön. 5).

Naarden, niederl. Stadt in der Prov. Nordholland, 2 km südl. von der Zuidersee, Bahnstation; 3160 E. N. ist eine ehem. Festung, deren von breiten Wassergräben umgebene Bastionen ein typ. Bild niederl. Festungsbauweise geben. Westl. von N. das 700 ha große **Naarder Meer,** ein Naturschutzgebiet für Wasservögel.

Naassener, ↗Ophiten.

Nab, Naab, die, l. Nebenfluß der Donau, Hauptfluß der Oberpfalz, entsteht aus Heide-N. (vom Fichtelgebirge) u. Wald-N. (vom nördl. Böhmerwald) u. mündet nach 165 km oberhalb Regensburg. Flußgebiet 5390 qkm.

Naba, Nawa, Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) Okinawa, an der Westküste der Insel Okinawa; 61000 E.; Ausfuhr: Zucker, Baumwolle.

Nabatäer, arab. Stamm mit aram. Sprache, wahrscheinlich urspr. in Nordarabien wohnhaft,

von etwa 200 v. Chr. ab im Peträischen Arabien im Besitz eines großen Reichs, das 62 v. Chr. unter röm. Oberherrschaft kam u. 106 n. Chr. röm. Provinz wurde. ↗Aretas, ↗Petra.

Nabburg, bayr. Bezirksstadt (Ortskl. C) in der Oberpfalz, r. über der Naab, an der Bahn Regensburg-Hof, mit Zweigbahn nach Schönsee; 2490 meist kath. E.; Amtsger., Bezirkskrankenhaus; got. Pfarrkirche (1. Hälfte des 14. Jahrh.) mit Doppelchor u. got. holzgeschnitzter Madonna, St. Nikolauskirche (roman. Hallenbau des 12. Jahrh.), Rathaus von 1580, Befestigungsmauer (15. Jahrh.); Zinngießerei, Flußspatwerke, Herstellung von Waldfrüchtekonserven.

Nabe, die, durchbohrtes Mittelstück des Rads zur Speichenbefestigung u. Aufnahme der Achse od. Welle, auf bzw. mit der sie sich dreht.

Nabel, lat. umbilicus, eingezogene Narbe in der Mittellinie des Bauches, die Stelle, an der beim Abschluß der Entwicklung des Menschen die Bauchdecken zum Verschluß kommen. Beim Fötus zieht von hier zum Mutterkuchen der **Nabelstrang,** ein kleinfingerdicker, 48-60 cm langer Strang, der 3 Blutgefäße (2 Arterien u. 1 Vene), umgeben von einer sulzigen Masse (Whartonsche Sulze), enthält u. nach der Geburt etwa 5 cm vom N. entfernt abgeschnitten wird. Der Stumpf trocknet dann ein u. fällt am 4.-6. Tage ab, worauf die zurückbleibende N.wunde nach weiteren 8 Tagen abheilt.

Nabelbruch, lat. hernia umbilicalis, Vortreten der Baucheingeweide durch den Nabelring infolge mangelhaften Verschlusses der Bauchhöhle, bes. häufig bei unruhigen Säuglingen. Behandlung durch Heftpflasterverbände; Operation ist selten u. erst am Ende des 2. Lebensjahrs notwendig.

Nabeleisen, auch Pontil, als Glasmacherwerkzeug dienender, etwa 2 m langer Eisenstab mit knopfartig verdicktem Ende.

Nabelkraut, das Gemeine ↗Leinkraut.

Nabelschnecke, Schnecke mit großem Fuß u. glattem, kugligem, wenig gewundenem Gehäuse; lebt hauptsächl. von Muscheln, deren Schale sie nach Auflösung durch eine säurehaltige Flüssigkeit mit der Reibzunge anbohrt, um dann mit Hilfe des Rüssels die Weichteile auszusaugen.

N., Natica josephina, Art der Vorderkiemer, mit verwandten Arten in warmen Meeren.

Nabelschweine, in Rudeln lebende Wildschweine mit Moschusdrüse am Rücken (hier dem Nabel entsprechend). Hauptart das Halsbandpekari, mitunter in zoolog. Gärten; ferner das ↗Bisamschwein.

N., Unterfamilie der Suidae (Schweine); Dicotyles torquatus (Pecari), Halsbandpekari, Amerika.

Nabelvenenentzündung, griech.-lat. Phlebitis umbilicalis, Entzündung der kindl. Nabelvene durch eitrige Infektion, mit Schwellung u. Rötung der Nabelgegend u. gewöhnlich mit Blutpfropfbildung (Thrombophlebitis). Durch Eindringen der Keime in den Blutstrom entwickelt sich eine fast immer tödlich verlaufende allg. Blutvergiftung. Verhütung durch richtige Nabelpflege.

Nabl, Franz, österr. Schriftsteller, Erzähler eines nichts scheuenden, doch ethisch beflissenen Realismus. — * 16. 7. 1883 in Lautschin (Böhmen); lebt in Baden b. Wien.

Roman: Oedhof (1911; tendenziös, Entwicklungsroman); Hans Jäckels erstes Liebesjahr (1908; kraß sexuell); Das Grab des Lebendigen (1917). Kindernovelle (1933); Schauspiele (Triefschübel, Schichtwechsel).

Nablus, ↗Nabulus.

Nabob, der (engl. aus arab.-ind. nawwab = Stellvertreter, Statthalter), ostind. Fürst; sprichwörtlich = in Ostindien reich gewordener Europäer, überhaupt = steinreicher Mann.

Nabonassar, akkad. Nabu-naßir (= Nabu schützt), babylon. König (747/734 v. Chr.).

Nabopolassar, Gründer der „chaldäischen" Dynastie (625/604). Durch Eroberung ganz Babyloniens sowie nach dem Fall Ninives bes. Syriens, das sein Sohn Nabuchodorosor besetzte u. gegen die ägypt. Armee bei Karkemisch (604) behauptete, schuf er das neubabylon. Reich, das 539 dem Cyrus erlag.

Lit.: B. Meißner, Könige Babyloniens u. Assyriens (1926); L. Delaporte, Gesch. der Babylonier usw. (= Gesch. der führenden Völker III, 1933).

Nabor und Felix, Heilige, Martyrer (Fest 12. Juli), Soldaten im Heere des Kaisers Maximianus Herkulius, um 303/304 in Lodi enthauptet, in Mailand beigesetzt.

Nabu, Nebo (babylon., hebr.-aramäisch), babylon. Gott, Schützer der Schreibkunst.

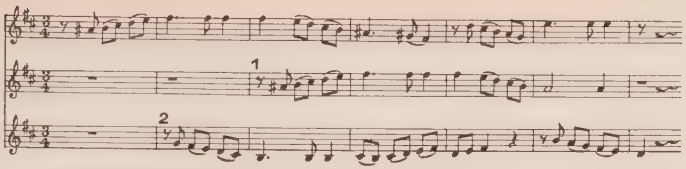
Nabuchodorosor (hebr. Nebukadr[n]ezar, keilschriftlich: Nabu-kudurri-utsur), bedeutendster König des neubabylon. Reichs (604-562), einer der größten Herrscher des alten Orients, großer Bauherr (Königspalast, Tempel, Neubau des Turms von Babel, Hängende Gärten, Straßen, Ischtartor), Sohn u. Nachfolger des Nabopolassar. Er unterwarf die Fürsten Syriens u. Kanaans, u. a. auch Jerusalems u. Judas (604, 597 u. 586), führte die Juden ins Exil, belagerte 13 Jahre lang erfolglos Tyrus u. zog 568 nach Ägypten.

Lit.: B. Meißner, Könige Babyloniens u. Assyriens (1926); L. Delaporte, Gesch. der Babylonier usw. (= Gesch. der führenden Völker III, 1933).

Nabulus, Nablus, das röm. Flavia Neapolis, Stadt in Mittel-Palästina, im Bergland von Samaria, zwischen dem Ebal u. Garizim, 570 m ü. M., Bahnstation; 17 200 meist mohammedan. E.; griech.-orthod. Bischofsitz, 3 kath. Kirchen; Handel mit Vieh, Seife, Öl, Wolle, Baumwolle, Südfrüchten. Bei N. nach der Überlieferung Grab des hl. Joseph, 2 km südöstl. der Jakobsbrunnen (heute noch erhalten in der Krypta der unvollendeten griech. Kirche), Zisterne, wo Jesus die Begegnung mit der Samariterin gehabt hatte. — 72 n. Chr. an Stelle des alten ↗Sichem von Titus neu aufgebaut; zählt heute 156 sog. Samaritaner, verarmte Abkömmlinge der alten samaritan. Religionsgemeinschaft. Bei dem Vorort Balata Ausgrabung einer umfangreichen befestigten Siedlung aus kanaanäisch-israelit. Zeit.

Nachahmung, auch Imitation, in der Musik die Wiederholung eines Motivs od. einer ganzen Phrase in andern Stimmen. Die N. kann streng (vgl. Kanon) od. frei sein, d. h. sich nur auf einige wesentl. Gestaltmerkmale beziehen. Sie kann auf andern Stufen, auch in der Umkehrung aller Intervalle od. im Krebs (d. h. die nachgeahmte

Stimme von hinten nach vorn gelesen), schließlich in andern Längenwerten (Verlängerung, Verkürzung) erfolgen. Die N. ist insbes. seit dem 15. Jahrh. die Grundlage aller polyphonen Stile u. Satzweisen. Ihre letzte Durchbildung erfuhr sie in der Form der ↗Fuge.



Notenbeispiel zu Nachahmung (aus dem Magnificat von Joh. Seb. Bach)
1) kanonische u. 2) freie Nachahmung

Nachahmungstrieb, angeborene Anlage zum Nachahmen, jedoch wohl kein Trieb im Sinn eines zwingenden Antriebs. Die Anlage spielt bei der Erziehung („Vorbild") eine große Rolle. Dazu kommen im sonstigen sozialen Leben mannigfaltige Nachahmungsmotive (Freude am fremden Tun u. dessen Wirkung, Bewunderung für die nachgeahmte Person). Bes. günstige Bedingungen für die Nachahmung schafft eine Einengung des Bewußtseins, wie z. B. in der Hypnose u. bei gewissen Geisteskrankheiten (Katatonie); die Nachahmung wird hier automatisch.

Lit: Vierkandt, Gesellschaftslehre (²1928).

Nachbarrecht, die teils reichs-, teils landesrechtl. u. darum sehr unterschiedl. Regelung der Beziehungen der Eigentümer u. Benutzer benachbarter Grundstücke. Vgl. Art. Grenzen (im privaten Recht).

1) Einwirkungen von Gasen, Dämpfen, Geräuschen, Rauch, Erschütterungen u. ä. sind soweit zu ertragen, als sie das durch das Zusammenwohnen von Menschen unvermeidl. Belästigungsmaß nicht übersteigen.

2) Nachbaranlagen, die eine unzulässige Belästigung erwarten lassen, braucht man nicht zu dulden Gegenüber den für die Volksertüchtigung bedeutsamen u. vom Reichsinnenminister genehmigten Betrieben (Sportanlagen usw.) sind diese nachbarrechtl. Ansprüche bes. eingeschränkt (Ges. v. 13. 12. 1933).

3) Grabungen an der Grenze bedingen die Abstützung des Nachbarbodens gegen Nachrutschen.

4) Über die Grenze dringende Wurzeln können ohne weiteres abgehauen, überhängende Zweige jedoch erst abgeschnitten werden, wenn es der Baumbesitzer auf Aufforderung nicht tut. Bäume u. Sträucher auf der Grenze sind gemeinschaftlich. Mit Neuanpflanzungen sind bestimmte Entfernungen von der Grenze einzuhalten.

5) Versehentliche geringe Grenzüberschreitungen mit Bauten müssen gegen Entschädigung geduldet werden.

6) ↗Notweg.

7) Für Arbeiten an Bauten an der Grenze besteht vielfach ein Recht zum Betreten des Nachbargrundstücks (Hammerschlag-, Leiterrecht).

8) Mit Brunnen, Dünggruben, Ställen ist eine bestimmte Entfernung von der Grenze einzuhalten. Das gleiche gilt zur Erhaltung genügender Licht- u. Luftzufuhr für alle Bauten (Licht- u. Fensterrecht).

9) Sondervorschriften regeln die Wasserableitung (Dachtraufe), ferner die Pflugwende bei der Ackerbestellung (Anwende-, Trepp- od. Tretrecht), endlich das Nachbarrecht an Eisenbahnen, Straßen u. Flüssen (BGB §§ 904 ff.).

Ähnliche Regelung im schweiz. Recht (ZGB Art. 684-698).

Nachbarschaften, in einigen westfäl. Kreisen noch heute gültige, durch Satzungen festgelegte Zusammenschlüsse benachbarter Höfe zwecks gegenseitiger Hilfeleistung, auch mit eigenen Namen u. einem gemeinsamen Fest („Fasseloawent").

Nachbau, der, auch Absaat, die, die aus ↗Originalsaatgut bei ↗Zuchtsorten ohne besondere Züchter. Bearbeitung od. Kontrolle des Züchters, bei ↗Landsorten außerhalb des Zuchtgebiets gewonnene Saat (1. N.) u. deren Nachkommenschaften (2., 3. usw. N.).

Nachbesserung, in der Forstwirtschaft: Nachpflanzen von Lücken od. Blößen im Jungwuchs mit den gleichen od. sich einpassenden Holzarten.

Nachbestattung, von der ↗Eisen- bis Römerzeit die Benutzung alter Grabhügel zur Bestattung von Toten.

Nachbezugsrecht, bei Vorzugsaktien das Recht auf Nachzahlung von Dividende für ein ertragloses Jahr aus dem Gewinn späterer Jahre.

Nachbier, Dünnbier, z. B. das sog. ↗Kosent.

Nachbilder, Bilder von Gesehenem, die über die Zeit der Reizeinwirkung hinaus im Gesichtsfeld bleiben. Am deutlichsten u. beständigsten sind die negativen N., die in der Gegenfarbe des Urbilds erscheinen, z. B. die grünen Bilder der untergehenden Sonne, die man nach Augenschluß sieht. Die positiven (gleichgefärbten) N. überdauern den Reiz nur ganz kurze Zeit. Auf ihrem Vorhandensein beruht es, daß kinematographisch vorgeführte Bilder zeitlich zusammenhängend erscheinen. Vgl. Nachempfindung.

Nachblutung, Auftreten einer Blutung nach Verletzungen, Operationen od. Geburten, entsteht durch Herauspressen des Gerinnungspfropfes od. Abgleiten einer Unterbindung, od. Annagung eines Gefäßes durch einen infektiösen Herd od. durch Zurückbleiben von Nachgeburtsresten.

Stets ein bedrohl. Zustand, der sofort ärztl. Eingriff erfordert.

Nachbörse, die nach Schluß der offiziellen Börse (nachbörslich) getätigten Geschäfte mit besondern Kursnotierungen.

Nachdatieren, eine Urkunde mit einem späteren als dem Abfassungstag versehen.

N. ist beim Scheck für die Einlösungspflicht bedeutungslos, kann aber (z. B. bei betrügerischer Absicht) strafbar sein u. ohne solche Wechselstempelpflicht auslösen.

Nachdruck, die wörtl. od. auch nur die gedankl. Wiedergabe eines fremden Druckwerks zu Erwerbszwecken.

Soweit an diesem ein Urheberrecht besteht, ist der N. ohne Zustimmung des Berechtigten unzulässig. Vgl. Urheberrecht.

Nachdunkeln, das Dunkelwerden von Anstrichen, Ölgemälden usw. im Lauf der Zeit; vgl. Gemälderestaurierung, Bleifarben, Bleiweiß.

Nachempfängnis, 1) lat. Superfoetatio, die (sehr seltene) zweitmalige Befruchtung eines weibl. Tieres bei einer schon eingetretenen Schwangerschaft, zu einem Zeitpunkt, in dem sich das erstbefruchtete, aus einer früheren Ovulationsperiode stammende Ei schon im Uterus festgesetzt hat. — **2)** Superfoecundatio, die (häufigere) in zeitl. Abständen wiederholte Befruchtung von mehreren Eiern der gleichen Ovulationsperiode.

Nachempfindung, die Fortdauer einer Empfindung, wenn der auslösende Reiz nicht mehr

vorhanden ist; beruht auf dem Weiterbestehn des Erregungszustands im Sinnesorgan od. im zuleitenden Teil des Nervensystems. Bes. bekannt sind die positiven ↗Nachbilder des Auges, das langsame Abklingen des Schmerzes u. der ↗Nachgeschmack.

Nachen, kleines Boot für Personenverkehr auf Binnengewässern, wird durch Ruder, Staken od. Hilfssegel vorwärtsgetrieben.

Nachende, Handelsbezeichnung für den Mastdarm (Fettende) des Schweins.

Nacherbe, wird erst Erbe, nachdem ein anderer (Vorerbe) Erbe gewesen ist. Die **Nacherbschaft** ermöglicht dem Erblasser, zum Zweck der Enterbung in guter Absicht die Erbschaft dem Vorerben nur für bestimmte Zeit zuzuwenden, ohne dafür die mit besondern Beschränkungen verbundene Form des Nießbrauchs wählen zu müssen.

Gesetzl. Regelung in BGB §§ 2100 f.; ABGB §§ 604 f. u. ZGB Art. 488 f.

Nachfahrentafeln, ↗Familienforschung.

Nachfall, brüchige Gesteinsschichten im Hangenden eines Kohlenflözes.

Nachfeststellung des Einheitswertes findet statt, wenn für einen Gegenstand die Voraussetzungen der Feststellung des Einheitswert erst nachträglich vorliegen. § 25 RBewG.

Nachfolge Christi ist **1)** die im Zustand der heiligmachenden Gnade gelebte, relig. u. sittl. Verähnlichung mit Jesus Christus, unserem Vorbild. Von Christus selbst (Matth. 10, 38; 11, 29 f.; 16, 24; Mark. 8, 34) u. seinen Aposteln (1 Petr. 2, 21; 1 Kor. 11, 1; 1 Thess. 1, 6; Eph. 5, 1; Phil. 2, 6; 1 Tim. 1, 16) gefordert, ist sie im weiteren Sinn, als Nachahmung der für alle Gläubigen vorbildlichen Tugenden Christi, Pflicht eines jeden Christen; im engeren Sinn verstanden, als buchstäbliches u. körperliches Mitleiden seines Leidens u. Sterbens, ist sie Gegenstand bes. göttl. Berufung.

2) Titel eines sehr wahrscheinlich von ↗Thomas von Kempen lat. verfaßten (Imitatio Christi), in alle Kultursprachen mehrfach übersetzten Erbauungsbuchs; es belehrt in 4 Teilen über die Wege zu frommem u. innerlichem Leben, zum Herzensfrieden u. zur Gemeinschaft mit Jesus.

Neueste lat. Textausgabe von M. J. Pohl (1904). Dtsch. Übersetzungen u. a. von J. M. Sailer (neu hrsg. von F. Keller, 1919) u. von O. Karrer (1927).

Nachfolgestaaten (Sukzessionsstaaten), die ganz od. teilw. nach dem Weltkrieg aus der habsburg. Doppelmonarchie entstandenen Staaten: Österreich, Tschechoslowakei, Ungarn, Rumänien, Jugoslawien, z. T. auch Polen. (Im Sinne der Reparationsregelung sind nur Österreich u. Ungarn N.) Die mannigfache Mischbesiedlung u. Verzahnung der Sprachgebiete verhinderte die Bildung wirklicher „Nationalstaaten", so daß die N. durch starke Minderheitseinschlüsse bes. in den Grenzsäumen u. dtsch. Streusiedlungen belastet sind. Das alte Kulturgefälle zwischen den österr. u. ungar. Landesteilen sowie den Anrainern lebt in sämtl. N. fort, in den slawischen verstärkt durch Stammesgegensätze. Die Grenzen der N. zerreißen im großen ein organisch gewachsenes u. geographisch bedingtes einheitl. Wirtschaftsgebiet überwiegend agrar. Erzeugung, im kleinen zahlr. natürl. Wirtschaftsverbindungen (z. B. im Banat, bei Ödenburg, an der Oberen Theiß, in Tirol u. Kärnten). ↗Mitteleuropa, ↗Österreich (Gesch.).

Lit.: G. Schacher, Die N. (1931).

Nachfrage, das Verlangen od. Begehren nach einem Gut od. einer Leistung, das sich am Markt kaufkräftig äußert; der Gegenspieler des Angebots. Damit überhaupt ein Geschäft zustande komme, müssen Angebot u. N. einander begegnen; zwischen ihnen bildet sich der ↗Preis, in welchem ihre beiderseitige Größe u. Dringlichkeit zum Ausdruck kommt. Dies ist der wahre Sinn des sog. Gesetzes von Angebot u. N.

Nachfrucht, die in der ↗Fruchtfolge auf eine bestimmte Nutzpflanze folgende Frucht. N. u. Vorfrucht sollen sich in der Fruchtfolge arbeitswirtschaftl. u. fruchtfolgetechnisch möglichst ergänzen.

Nachgärung, langsam verlaufende Gärung (Reifen) bei ↗Bier u. ↗Wein im Faß od. Flasche nach beendigter Hauptgärung.

Nachgebühr ist die Postgebühr, die nicht vom Absender vorausbezahlt, sondern vom Empfänger einzuziehen ist (früher Strafporto genannt). Seit der ↗Freimachungszwang erheblich erweitert ist, entsteht N. in der Hauptsache bei nicht od. nicht ausreichend freigemachten Briefen, Postkarten u. Paketen u. bei nachgesandten Paketen u. Wertsendungen. Als N. wird das $1^1/_2$fache des Fehlbetrags erhoben. Mit N. belastete Sendungen werden nur gegen Zahlung des Betrags ausgehändigt.

Nachgeburt, Mutterkuchen mit Eihäuten u. Nabelschnur, die in der N.periode im Zusammenhang ausgestoßen werden. Vgl. Geburt.

Nachgelassene Werke, beim Tod des Verfassers noch nicht veröffentlichte (postume) schriftsteller. od. musikal. Werke.

Sie sind 30 Jahre lang nach dem Tod des Verfassers u. außerdem 10 Jahre lang seit erstmaliger Veröffentlichung urheberrechtlich geschützt (Urheberrechtsgesetz vom 19. 6. 1901, § 29); ebenso österr. Urheberrechtsgesetz vom 13. 7. 1920 (§ 43). Ähnlich im schweiz. Recht (Urheberrechtsgesetz vom 7. 12. 1922, Art. 38). Vgl. Urheberrecht.

Nachgeschäft, ↗Nachgeschäft.

Nachgeschmack, nachdauernde gleiche Geschmacksempfindung (Nachempfindung) od. nachträgl. Hervortreten anfangs unbemerkter Geschmacksbesonderheiten, z. B. bei verdorbenen Speisen.

Nachhall, die längere Fortdauer eines Schalls in einem geschlossenen Raum, unter geeigneten Bedingungen auch im Freien (Gebirge) infolge fortgesetzter Zurückwerfung des Schalls an den Wänden, bes. stark in großen Räumen (Hallen, Kirchen) mit glatten Wänden. Der N. besteht in einer Häufung von Echos (Widerhall). Seine Vermeidung ist ein wichtiges Problem der Raumakustik.

Nachhaltigkeit, 1) im Steuerrecht, vgl. Reichsbewertungsgesetz § 11; 2) in der Forstwissenschaft das Gleichgewicht zwischen den jährl. wiederkehrenden Nutzungen u. der bestmöglichen Holzerzeugung u. Ertragsfähigkeit des Holzbodens (Holz-

ertrags-N.), od. die Erzielung dauernd gleich od. annähernd gleich hoher Gelderträge aus der Waldwirtschaft (Geldertrags-N.).

Die Wahrung der N. ist eine der Hauptforderungen einer geregelten ↗Forstwirtschaft. Von der strengen N. kommt man heute mehr u. mehr ab zu Gunsten einer freieren Betriebsregelung, deren ungleiche Erträge durch die Einrichtung von Ausgleichs-Geldstöcken od. durch Kompensierung mit den Erträgen anderer Forstreviere des gleichen Eigentümers ausgeglichen werden können. Es soll hierdurch ermöglicht werden, die einzelnen Bestände jeweils in der vorteilhaftesten Abtriebszeit zur Nutzung heranzuziehen.

Nachhaltsbetrieb, forstl. Betriebssystem, das jährlich wiederkehrende, ungefähr gleich große u. möglichst auch gleichwertige u. gleichen Reinertrag ergebende Holznutzungen bezweckt.

Nachhängen, die Fährte angeschossenen Wilds mit angeleintem Hund nachsuchen.

Nachhieb, der ↗Lichtschlag.

Nachhut, milit. Sicherung beim Rückzug, die den Gegner aufhalten u. beschäftigen soll. Ihre Stärke u. Gliederung richtet sich nach den taktischen Verhältnissen u. nach dem Gelände.

Nachindossament, das, ein ↗Indossament nach Verfall; wirkt wie ein Indossament vor Verfall. Ein Indossament, das nach Protesterhebung od. Ablauf der Protestfrist auf den Wechsel od. Scheck geschrieben ist, wirkt nur wie eine gewöhnl. Abtretung (Einheitl. Wechselgesetz. Art. 20 u. Einheitl. Scheckgesetz. Art. 24); der Nachindossant haftet also in diesen Fällen seinen Nachmännern nicht mehr wechsel- od. scheckmäßig.

Nachitschewan, russ. autonomer Rätestaat zw. Aserbeidschan u. Persien, ein gebirgiges Land am l. Ufer des Aras. Anbau von Weizen, Gerste u. Baumwolle mittels künstl. Bewässerung, Vieh- u. Seidenraupenzucht; Bergbau auf Steinsalz. 5300 qkm, 111800 E. (84,3 % Aserbeidschaner Türken, 10,8 % Armenier); die gleichnam. Hauptstadt (8950 E.) ist Bahnstation.

2) russ. Stadt am Don, nach Rostow eingemeindet.

Nachkrankheiten entstehen nach überstandenen Erkrankungen infolge körperl. Schwächung u. vor allem durch Nachlassen der Abwehrkräfte, z. B. die gelegentl. Aktivierung einer Lungentuberkulose nach Masern od. Grippe, langsam verlaufende Nierenentzündung nach eitrigen Halserkrankungen.

Nachkriegsliteratur, ↗Kriegs- u. Nachkriegsliteratur.

Nachkur, eine auf eine Heilkur folgende Behandlung, um die erzielte Besserung zu erhalten bzw. zu festigen u. den Übergang zur normalen Lebensweise gelinder zu gestalten, z. B. Aufenthalt im dtsch. Mittelgebirge nach Heilstättenbehandlung im Hochgebirge.

Nachlaß, die Gesamtheit des Vermögens (Vermögenswerte u. Verbindlichkeiten), das der Erblasser im Augenblick des Todes (Erbfall) hat, soweit es auf Erben übergehen kann; geht durch den Tod auf den (gesetzl. od. durch Testament od. Erbvertrag eingesetzten) Erben über. Durch N.verwaltung u. N.konkurs kann die Erbenhaftung für die N.schulden beschränkt werden. ↗Erbrecht.

Das ↗Nachlaßgericht ordnet die **Nachlaßverwaltung** an, wenn der Erbe od. ein N.gläubiger bei Gefährdung seiner Rechte es (binnen 2 Jahren seit Erbschaftsannahme) beantragt. Das N.gericht macht die Anordnung einer N.verwaltung öffentlich bekannt u. ernennt den N.verwalter (BGB §§ 1975-1992).

Nachlaßkonkurs findet statt, wenn sich kein Erbe findet od. der Erbe die Erbschaft nicht od. noch nicht angetreten hat, od. wenn der Erbe bei Antritt der Erbschaft seine Haftung durch Inventarerrichtung beschränkt hat. Antragsberechtigt sind Erben, Erbenvertreter u. N.gläubiger (Konkursordnung §§ 214-235).

Für Österreich vgl. ABGB § 810 f. u. Patent vom 9. 8. 1854 § 128 f. Im schweiz. Recht ist eine N.-(Erbschafts-)Verwaltung in versch. Fällen vorgesehen (ZGB Art. 554, 593, 597).

Nachlassen, gleichbedeutend mit ↗Anlassen 2).

Nachlaßgericht, das Amtsgericht (in Österreich Bezirksgericht) des Bezirks, in dem der Erblasser zuletzt seinen allg. Gerichtsstand hatte. — In der Schweiz werden die Aufgaben des N. in einzelnen Kantonen von Gerichts-, in andern von Verwaltungsbehörden durchgeführt.

Nachlaßgläubiger, Gläubiger, die einen Anspruch gegen einen ↗Nachlaß haben.

Nachlaßkonkurs, ↗Nachlaß.

Nachlaßpfleger, der vom Nachlaßgericht zur Fürsorge für einen Nachlaß bestellte Pfleger, falls der Erbe unbekannt od. die Annahme der Erbschaft ungewiß ist (BGB §§ 1960 ff.), in Österreich: Verlassenschaftskurator (Patent vom 9. 8. 1854 §§ 78, 128); außerdem kann im letzten Willen ein Abhandlungspfleger bestellt werden.

Nachlaßsteuer, ↗Erbschaftssteuer.

Nachlaßvertrag, besser: Erlaßvertrag, ein Vertrag, durch den ein Gläubiger seinem Schuldner die Schuld ganz od. teilw. erläßt. Vgl. Erlaß.

Nachlauf, beim Destillieren der zuletzt übergehende u. höher als der Hauptbestandteil siedende Anteil des Destillats.

Nachleuchten, die ↗Phosphoreszenz.

Nachlieferung einer gekauften Ware kann beansprucht werden:

1) wenn die Lieferung nicht zur vereinbarten od. üblichen Zeit erfolgt ist; 2) wenn die gelieferte Ware mangelhaft war (BGB § 480).

Nachmachen, jede Herstellung eines die Eigenschaften des Weins vortäuschenden Getränks aus andern Stoffen.

Nach § 9 des Weingesetzes v. 25. 7. 1930 in Deutschland mit Ausnahme des Haustrunks verboten. Vgl. Nachwein.

Nachmahd, die, zweiter bzw. letzter Schnitt (↗Grummet) einer Wiese.

Nachmanides, Rabbi Mose ben Nachman, in Initialkürzung **Ramban,** rabbin. Autorität; Kommentator des Talmuds u. Pentateuchs, den er sachlich, haggadisch u. kabbalistisch erklärte. — * 1194 in Gerona, † um 1270 in Akko; Arzt.

Nachmänner, im Wechselverkehr diejenigen, auf die ein Wechsel nach seinem Erstinhaber mittels ↗Giro übertragen wurde.

Nachmesse, der Schlußteil der hl. ↗Messe.

Nachmittag, Tageszeit zw. Kulmination (Mittag) u. Untergang der Sonne (Abendbeginn).

Nachnahme, die Sicherung einer Geldforderung; sie kann durch Vorbelastung der Ware (im Frachtgeschäft) od. durch Einkassierungsauftrag an die Post erfolgen. Die Einkassierung durch

die Post kann selbständig od. zugleich mit der **Nachnahmesendung** geschehen.

1) im **Fracht-, Eil- u. Expreßgüterverkehr** kann der Absender das Gut bis zur Höhe des Werts (bei Expreßgütern nur bis 1000 RM) mit N. belasten. Die Versandabfertigung zahlt den N.betrag an den Absender aus, sobald sie durch die Empfangsabfertigung die Nachricht von der Einlösung der N. durch den Empfänger erhalten hat (N. „nach Eingang"). Ggstz.: Barvorschuß. Die Einziehung einer N. im Frachtgeschäft gibt dem Frachtführer (Spediteur, Eisenbahn, Post) einen Anspruch auf Provision.

2) Postnachnahme bis 1000 RM einschließl. ist zulässig bei Briefsendungen u. Paketen. In der Aufschrift muß der Vermerk N. u. die Marksumme in Ziffern u. Buchstaben angegeben sein, unmittelbar darunter Name u. Wohnort des Absenders. Letztere Angabe auf N.paketkarten u. N.karten nicht nötig, weil für diese Formblätter mit anhängender Postanweisung od. Zahlkarten zu verwenden sind; jeder andern N.sendung muß Postanweisung od. N.zahlkarte beigefügt werden. Eine N.sendung wird nur gegen Entrichtung des Betrags ausgehändigt. Bei Nichteinlösung wird die Sendung zurückgeschickt.

Gebühren: 1) Die übliche Gebühr für gleichartige Sendungen; 2) Vorzeigegebühr; 3) für die Übermittlung des eingezogenen Betrags Postanweisungs- od. Zahlkartengebühr.

Nachod, tschech. **Náchod,** tschechoslowak. Bez.-Stadt r. an der Mettau (zur Elbe) u. am Fuß des N.er od. Reinerzer Sattels (670 m), Bahnknoten; 13530 meist tschech. E.; BezGer., bedeutende Baumwollindustrie (Webereischule). 3 km östl. Bad Běloves mit eisenhaltigen Säuerlingen. — 27. 6. 1866 Sieg der preuß. Truppen unter Steinmetz über das österr. Korps Ramming.

Nachod, Oskar, Geograph u. Ostasienforscher, bereiste bes. Japan u. Nordamerika. — * 4. 3. 1858 in Leipzig; Privatgelehrter in Dresden.

Hauptw.: Die Beziehungen der Niederl.-Ostind. Kompanie zu Japan im 17. Jahrh. (1897); Gesch. von Japan (4 Bde, I 1906, II 1929/30); Bibliographie von Japan 1906-29 (3 Bde, 1928-31).

Nach Probe, Kauf n. P. od. nach Muster: die Eigenschaften der Kaufsache müssen denen der Probe-(Muster-)Lieferung entsprechen.

Nachreifen, bei Körnerfrüchten die Vollendung der Reife nach dem in der ↗Gelbreife vorgenommenen Schnitt durch Trocknung auf dem Felde (↗Ernte).

Nachrichten an Alle, täglicher Propagandafunkdienst der Reichsregierung.

Nachrichtenbüro od. **Nachrichten-Agentur,** sammelt Nachrichten zum Weiterverkauf an Zeitungen (vgl. Telegraphenbüros, Korrespondenz).

Die wichtigsten in Deutschland: Deutsches Nachrichten-Büro (vgl. Ergänzungsband); im Ausland: ↗Reuters Ltd., London; ↗Agence Havas, Paris; ↗Associated Press, Neuyork; Agencia Stefani, Rom. — Lit.: Heerdegen (1920).

Nachrichtendienst, Summe der Maßnahmen zur Beschaffung u. Weiterleitung von Nachrichten aller Art (vgl. Nachrichtenbüro, Nachrichtenwesen). Neben dem allg. N. (Tagespresse, Rundfunk) steht der Spezial-N. für Sondergebiete (politischer, militärischer, wirtschaftl. N.).

Nachrichtengeschosse dienen zur Beförderung von Meldungen u. Weisungen von Truppen einer Kampfzone; an Stelle des Sprengsatzes enthalten sie eine leere Kapsel zur Aufnahme von Schriftsätzen u. Skizzen sowie einen sich beim Abschuß entzündenden Rauch- u. Leuchtsatz zur Kennzeichnung der Flugbahn u. des Auftreffpunkts; verwendet als **Nachrichtenmine** beim leichten Minenwerfer (Schußweite bis etwa 1800 m) u. als **Meldewurfgranate** beim Granatwerfer.

Nachrichtenwesen, 1) umfaßt alle Einrichtungen, die der Sammlung, Bearbeitung u. Weiterverteilung von Nachrichten dienen.

Die ↗Nachrichtenbüros stellen Telegraph, Telephon, drahtlose Telegraphie, Rundfunk, Fernschreiber usw. in ihren Dienst. Daneben unterhalten große Zeitungen oft noch einen verlagseigenen Nachrichtendienst. Wegen der meinungspolit. Wichtigkeit des N. (Nachrichtenpolitik) richten auch Parteien häufig sog. Pressedienste ein. Ganz bes. haben aber die Regierungen ein Interesse daran, auf die Nachrichtenzentralen ihres Landes Einfluß zu gewinnen. Deshalb gibt es in fast allen politisch entwickelten Staaten halbamtl. od. amtl. Nachrichtenbüros, die innen- u. außenpolitisch die Arbeit der Regierung unterstützen. Die Nachrichtenbüros der einzelnen Länder haben eine internat. „Ringverbindung" abgeschlossen, die dem erleichterten Nachrichtenaustausch dienen soll.

Entwicklung: Zu allen Zeiten auch bei Völkern auf unentwickelter Kulturstufe, wurden Maßnahmen getroffen, um möglichst schnell die Nachrichten über wichtige Ereignisse zu vermitteln. Je nach den natürl. Gegebenheiten wurden dazu z. B. Läufer- od. Reiterketten, Feuer- od. Trommelsignale (↗Trommel) benutzt. Allmählich formte sich aus dieser Einzelübermittlung von Nachrichten das ständig arbeitende u. gewerbsmäßig betriebene N. In Mitteleuropa gab es schon im 16. Jahrh. ein ausgebildetes N., das sich aus dem Briefverkehr entwickelt hatte. Große Verkehrsstädte, wie Augsburg, Köln, Venedig, Antwerpen usw., waren gleichzeitig Nachrichtenzentralen. In neuester Zeit gab die Entwicklung des Weltverkehrs u. die Verbesserung der techn. Hilfsmittel dem N. großen Aufschwung.

Lit.: Schwedler (1922); Riepl, Das N. des Altertums mit besonderer Berücksichtigung der Römer (1913).

2) militärisch: 1) Beschaffung der Kenntnisse über Heerwesen u. Machtmittel anderer Staaten u. Beeinflussung der Bevölkerung durch allg. Volksaufklärung u. Propagandadienst.

2) Verbindung zwischen militär. Befehlsstellen durch **Nachrichten-Offiziere** mit Meldern.

3) Nachrichtendienst der Truppen für Befehls- u. Nachrichtenübermittlung sowie Beschaffung von Feindnachrichten mit techn. Mitteln.

Hierzu dienen: a) Soldaten als Läufer, Meldereiter, Radfahrer, Kraftradfahrer, Flieger, Ballonbeobachter; b) akustische u. schreibende Nachrichtenverkehrsmittel: Fernsprecher, Drahttelegraphie, Funkentelegraphie u. Funksprechgerät, Erdtelegraphie, Schallzeichen; c) opt. Nachrichtenverkehrsmittel: Blinkgeräte, Leuchtzeichen, Sichtzeichen; d) tierische Kräfte: Meldehunde, Brieftauben. Für die Nachrichtenbeschaffung über den Feind u. die Verschleierung des eigenen Nachrichtenverkehrs kommt der Horchdienst in Betracht.

Den Nachrichtendienst versehen besondere **Nachrichtentruppen.** Ihre Aufgaben sind verschieden u. vielseitig, ihre Durchführung entscheidend für das Gelingen militär. Operationen. Stärke u. Ausrüstung der Nachrichtentruppen sind durch die Friedensdiktate für Deutschland u. Österreich beschränkt.

Die Leistungsfähigkeit der Nachrichtenmittel ist abhängig von Gelände, Witterung, Feindeinwirkung u. dem menschl. Arbeitsvermögen, das

bes. bei Gasgefahr (durch Benutzung des Gasschutzgeräts) beeinträchtigt ist. Die 1899 aus den Pionier-Bataillonen hervorgegangenen ↗Telegraphentruppen wurden im Weltkrieg als Telegraphen-, Fernsprech- u. Funkerabteilungen erheblich vermehrt, mit verbessertem Gerät ausgestattet u. neu ausgebaut. (Nachrichten-Abteilungen bei den Divisionen u. Truppennachrichten-Verbände bis zu den Regimentern.)

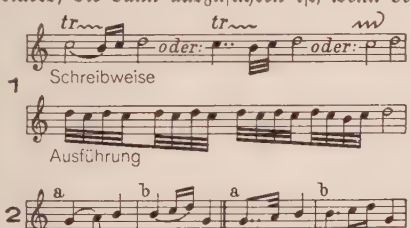
3) wirtschaftl. N., umfaßt alle Einrichtungen zur Versorgung von Gewerbe u. Handel mit zweckdienlichen Nachrichten über die Marktlage u. ä., besonders für den Außenhandel (↗Ausfuhrförderung, ferner Ges. über Außenhandelsstellen v. 18. 10. 1933).

Nachrodt-Wiblingwerde, westfäl. Gemeinde (Ortskl. B) im Kr. Altena, an der Lenne u. an der Bahn Hagen-Betzdorf-Gießen; 4543 meist prot. E.; kath. Kirche (in Nachrodt); Vereinigte Stahlwerke A.-G., Blechwalz- u. Stahlwalzwerk, Drahtzieherei, chem. Fabrik.

Nachschlag, 1) in der Münztechnik die Nachprägung (↗Münzen).

2) bei der Ölgewinnung aus Samen usw. die 2. u. 3. Pressung in der erwärmten Presse.

3) musikal. Verzierungsform: a) Ausweichung in die untere Nebennote am Ende eines Trillers, die dann auszuführen ist, wenn dem



Nachschlag: 1) am Ende eines Trillers; 2) als Nebentöne im Übergang zum folgenden Hauptton

Triller eine höhere Note folgt; b) im Ggsz. zum Vorschlag eine od. mehrere an einen Hauptton angehängte kurze Nebentöne im Übergang zum folgenden Hauptton der Melodie.

Nachschlagewerke, siehe Rahmenartikel auf Sp. 887-892.

Nachschlüssel, ein nachgemachter Schlüssel od. einer, der zufällig in ein bestimmtes Schloß paßt; auch Bezeichnung für den ↗Dietrich.

Bei Verwendung von N. durch den Dieb liegt schwerer Diebstahl vor. Unbefugte Anfertigung trifft Geldstrafe bis 100 RM od. Haft bis zu 4 Wochen (StGB § 369 1); nach österr. Recht (StGB § 469) Geldstrafe von 250-500 S, bei Wiederholung verdoppelt, bei 3. Übertretung Verlust des Gewerbes. In der Schweiz nur vereinzelt strafbar.

Nachschub, Nachführung der für das Heer notwendigen Kriegsbedürfnisse aus Etappe u. Heimat, Ergänzung der Mannschaften, Pferde, Waffen, Bekleidung u. Ausrüstung, Munition, Verpflegungs- u. Sanitätsmittel, Pioniergerät u. dgl.

Nachschußzahlung, die bei bestimmten Formen der Handelsgesellschaften vorgesehene Nachzahlung bei Verlustabschlüssen bzw. Unterbilanz. Bei Genossenschaften mit unbeschränkter Nachschußpflicht sowie manchmal bei der G.m.b.H. besteht die Pflicht zu N.

Nachschwaden, bei Schlagwetter- od. Kohlenstaubexplosion auftretende Gase, wegen Sauerstoffmangels u. Überschuß an Kohlensäure u. Kohlenoxyd erstickend u. giftig wirkend („giftige Schwaden"). Auch die Sprengstoffgase.

Nachschwarm, der auf den 1. Schwarm (Vorschwarm) folgende Bienenschwarm mit junger unbegatteter Königin.

Nachsendung von Postsendungen erfolgt, wenn die neue Anschrift des Empfängers bekannt ist u. der Empfänger od. Absender nicht anders bestimmt hat, bei gewöhnl. u. eingeschriebenen Briefsendungen stets (keine N.gebühr!); bei Paketen u. Wertbriefen nur auf Verlangen (N.gebühr!). N. von ↗Zeitungen ist bes. geregelt. Hat Absender durch einen Vermerk in der Aufschrift die N. ausgeschlossen, so darf sie nicht stattfinden, auch wenn der Empfänger sie beantragt.

Vordrucke zu N.anträgen sind bei der Post erhältlich; sie verlieren nach Ablauf einer von der Post zu bestimmenden Frist (14 Tage) ihre Wirksamkeit.

Nachsommer, der Spätsommer im September u. Oktober, bringt fast regelmäßig längere trockenwarme Perioden. Die Niederschläge sind zwar kräftig, treten aber weniger häufig auf.

Nachstar, eine Membran im Auge, die nach Operationen des Grauen ↗Stars an Stelle der entfernten Linse aus den Zellen der Linsenkapsel entstehen kann u. das Sehen herabsetzt. Behandlung durch operative Durchtrennung.

Nächstenliebe ist die in die Tat umgesetzte christl. Haltung gegenüber unsern Mitmenschen (↗Caritas) u. als solche Hauptkennzeichen wahren Christentums. Als christl. N. muß sie übernatürlich, d. h. in der Gottesliebe (↗Liebe) begründet sein. Sie muß sich kundgeben in der Gesinnung (gute Gedanken, Wohlwollen, in Mitfreude, Mitleid), in Worten u. in der Tat durch die Übung der Werke der leibl. u. geistl. ↗Barmherzigkeit. Sie ist Pflicht für jeden Christen (Matth. 22, 39) u. erstreckt sich auf alle Menschen, auch auf den Feind (↗Feindesliebe); doch hat sie Stufen u. Unterschiede, je nach dem Verhältnis des Nächsten zu Gott u. zu uns selbst. Der Pflichtbereich der N. reicht weiter als der der ↗Gerechtigkeit. Die N. ist auch dem Heidentum bekannt; im Alten Bund geboten, wurde sie erst durch das Christentum zur allen dienenden u. selbst das eigene Leben einsetzenden Liebe vervollkommnet (Hohelied der Liebe, 1 Kor. 13, 4 ff.).

Lit.: F. W. Faber, Von der Güte (1924); J. Lucas, Sei gut (1928); B. Wöhrmüller, Das königl. Gebot (⁶1929); E. Krebs, Das Kennzeichen seiner Jünger (²/³1923).

Nachstrom, im Seewesen der ↗Sog.

Nachsuche, im Jagdwesen das Aufsuchen flüchtig gewordenen, angeschossenen Wilds, erfordert genaue Kenntnis der Schuß- u. Fährtenzeichen, oft auch Mitwirkung eines guten Hunds.

N. nicht gleich vornehmen, sondern 1-3 Stunden warten, um das Wild krank werden zu lassen.

Nacht, die Zeit vom Unter- bis zum Aufgang der Sonne; Dauer nach Jahreszeit u. geograph. Breite verschieden; am Äquator stets 12^h (Tag- u. N.gleiche), in andern Breiten nur 2mal im Jahre (21. März u. 23. Sept.). Die Polarzonen haben im Sommer lange Zeit überhaupt keine

Fortsetzung Sp. 891.

Nachschlagewerke

sind Bücher allgemeiner u. fachlicher Art, die durch ihre meist alphabet. Anordnung des Inhalts dem Rat suchenden Leser leicht u. zuverlässig Auskunft geben. Die gebräuchlichsten N. sind ↗Konversationslexika, Fach-Enzyklopädien (Realenzyklopädien), Wörterbücher, biographische u. bibliographische Werke. — Vgl. auch die Lit.-Angaben bei den entspr Hauptstichwörtern.

Allgemein-Bibliographien, Bücherverzeichnisse

Bibliographie der Bibliographien: Schneider, Handb. der Bibliogr. (⁴1930); Krabbe, Bibliogr. (1930); Index bibliographicus (²1931); Internat. Jahresbericht der Bibliogr. (seit 1930). — **Allg. Bibliographien:** Georgi, Allg. europ. Bücherlex. (8 Tle, 1742-58); Brunet, Manuel du libraire (8 Bde, ⁵1860-80); Ebert, Allg. bibliogr. Lex. (2 Bde, 1821-30); Graesse, Trésor de livres rares et précieux (7 Bde, 1859-69, Neudr. 1922).

Nationale Bibliographien. Deutschland: Ersch u. Gruber, Allg. Enzyklopädie der Wissenschaften u. Künste (3 Tle, 1818-89); Heinsius, Allg. Bücherlex. (für 1700-1892; 19 Bde, 1812-94); Kayser, Vollst. Bücherlex. (für 1750-1910; 36 Bde, 1834-1911); Hinrichs Bücherkatalog (für 1851-1912; 13 Bde, 1856-1913); Hinrichs Halbjahrskatalog (1798-1916; seit 1916 vom Börsenverein fortgef. unter dem Titel Dtsch. Bücherverzeichnis); Georg u. Ost, Schlagwortkatalog (7 Bde, 1889-1913); Dtsch. Bücherverzeichnis (1916 ff.); Dtsch. Nationalbibliogr. (1931 ff.). — **Schweiz:** Bibliogr. der Schweiz (Jahrg 1-31, 1871-1901), fortgef. durch Bibliogr. Bulletin der Schweiz (seit 1901). — **Niederlande:** Brinkman's Alphab. Lijst van Boeken (seit 1883) u. Catalogus der Boeken (seit 1850). — **Belgien:** Bibliogr. de la Belgique (seit 1875). — **Frankreich:** Quérard, La France littéraire (für 1700-1827; 13 Bde, 1827-64) u. La littérature française contemporaine (für 1827-49; 6 Bde, 1842-57); Lorenz, Jordel u. Champion, Catalogue général de la librairie française depuis 1840 (1867 ff.); Bibliogr. de la France (seit 1811); Talvart u. Place, Bibliogr. des auteurs modernes de langue française (7 Bde, 1929 ff.). — **Spanien:** Palau y Dulcet, Manual del librero hispano-americano (7 Bde, 1923-27); Catálogo general de la librería española e hispano-americana, años 1901-30 (1932 ff.); Bibliografía general española e hispano-americana (1923 ff.). — **Italien:** Pagliaini, Catalogo generale della libreria italiana (für 1847 ff.); Bollettino delle pubblicazioni italiane (seit 1886). — **Skandinavien:** Bruun, Bibliotheca Danica (6 Bde, 1877-1928); Dansk Bogfortegnelse (seit 1841); Pettersen, Bibliotheca Norvegica (4 Bde, 1899 bis 1924); Årskatalog för Svenska Bokhandeln (seit 1861; seit 1878 Svensk Bok-Katalog); Osteurop. Bibliogr. (hrsg. vom Osteuropainst. 1920 ff.). — **England:** Lowndes, The Bibliographer's Manual of Engl. Literature (6 Bde, 1857 bis 1864); The Engl. Catalogue of Books (seit 1864); K. Ullrich, Who wrote about whom? (1932, Bibliogr. zeitgenöss. Autoren). — **Amerika:** The American Catalogue, begr. von Leypoldt (1880-1911); The United States Catalogue. Books in print (⁴1928). Library of the Congress.

Allgemein-Enzyklopädien, Konversationslexika

Deutschland (↗Konversationslexikon). — **Niederlande:** Oosthoek's Geïllustreerde Encyclopaedie (11 Bde, ²1925 ff.); Verschueren, Modern Woordenboek (2 Bde, 1930 ff.). — **Frankreich:** La Grande Encyclopédie Larousse (31 Bde, 1885-1902); Le Larousse du XXe siècle (6 Bde, 1928-34); Nouveau Petit Larousse (1906 u. ö.). — **England:** Chambers's Encyclopaedia (1884, neu unter dem Titel New International Encyclopaedia, 17 Bde, 1902; 24 Bde, ²1914-16; 2 Erg.-Bde 1925); The Encyclopaedia Britannica (23 Bde, ¹⁴1929). — **Amerika:** The New International Encyclopaedia (25 Bde, 1926/27); Encyclopaedia Americana (30 Bde, 1928); Universal Knowledge (1927 ff.); The Catholic Encyclopaedia (15 Bde, 1907-12; Index-Bd. 1914, Erg.-Bd. 1922). — **Italien:** Enciclopedia Italiana di scienze, lettere ed arti (etwa 50 Bde, 4°, 1929 ff.); Enciclopedia Moderna Illustrata (11 Bde, 1929 ff.); Grande Enciclopedia Mondadori (12 Bde, 1930 ff.); Grande Enciclopedia Popolare Sonzogno (22 Bde, 1914 ff., 2 Erg.-Bde, 1931); Piccola Enciclopedia Hoepli (3 Bde, ²1930; Erg.-Bd. 1931). — **Spanien:** Enciclopedia Universal Ilustrada (70 Bde, 10 Erg.-Bde, 1931-34); Enciclopedia Columbus (5 Bde, 1925); Enciclopedia Sopena (2 Bde, 1924); Pequeño Larousse ilustrado (1912 u. ö., Paris). — **Portugal:** Encyclopedia Portugueza Illustrada (11 Bde, o. J.). — **Dänemark:** Salmonsens Konv. Leksikon (25 Bde, ²1915-28). — **Norwegen:** Aschehougs Konv.-Leksikon (9 Bde, ²1920-25). — **Schweden:** Nordisk Familjebok (38 Bde, 1904-26); Bonniers Konv.-Lex. (12 Bde, 1922-28). — **Finnland:** Tietosanakirja (11 Bde, 1909 bis 1922). — **Rußland:** Brockhaus-Efron (84 Bde, 1890 bis 1917); Bol' šaja slovetskaja Enciclopedia (etwa 60 Bde, 1928 ff.). — **Polen:** Wielka Enzyklopedja (48 Bde, 1890 bis 1912, bis M); Encyklopedja powszechna (18 Bde, 1898-1912); Ilustrowana Encyklopedja (5 Bde, 1926-28). — **Tschechoslowakei:** Masarykův Slovník Naučný (3 Bde, 1925). — **Griechenland:** Ἐλευθερουδάκη, Ἐγκυκλοπαιδικὸν Λεξικόν (12 Bde, 1927 ff.).

Altertumswissenschaft siehe Sprachwissenschaft.

Amtliche Drucksachen: Dtsch. amtl. Druckschriften (bearb. von der Staatsbibl. Berlin, 1928 ff.); Monatl. Verzeichnis der reichsdtsch. amtl. Druckschr. (bearb. von der Dtsch. Bücherei, Leipzig 1928 ff.). — Handbuch des öffentl. Lebens (hrsg. von M. Müller-Jabusch, ⁶1931). — Adreßbuch des dtsch. Buchhandels (seit 1839).

Biographische u. biobibliographische Werke

Allgemein: Chevalier, Répertoire des sources histor. du moyen-âge. Bio-Bibliographie (2 Bde, ²1903-07); Michaud, Nouvelle biogr. universelle (45 Bde, 1843-65); Hoefer, Nouvelle biogr. générale (46 Bde, 1856-66); Jöcher, Allg. Gelehrten-Lex. (7 Bde, 1750-1897); Bio-Bibliographien der Wissenschaften (hrsg von Loewe, I, 1931 ff.). — **Deutschland:** Hamberger u. Meusel, Das gelehrte Teutschland (23 Bde, 1796-1834); Meusel, Lex. der von 1750-1800 verstorbenen teutschen Schriftsteller (15 Bde, 1802-16); Allg. Dtsch. Biogr. (ADB) (56 Bde, 1875-1912); Biogr. Jahrb. u. Dtsch. Nekrolog (hrsg. von Bettelheim, 18 Bde, 1897-1917); Dtsch biogr. Jahrb. (1925 ff.); Wer ist's? (⁹1928); Kürschners Dtsch. Literaturkalender (1879 ff.); Kürschners Dtsch. Gelehrtenkalender (1925 ff.); Keiters Kathol. Literaturkalender (seit 1891, 15. Jahrg. 1926); Kosch, Dtsch. Literaturlex. (1927); derš., Das kath. Deutschland (2 Bde, 1930 ff.). — **Österreich:** Wurzbach, Biogr. Lex. des Kaisertums Österreich (60 Tle, 1856-91); Neue österr. Biogr. 1815-1918, begr. von Bettelheim (1923 ff.). — **Schweiz:** Historisch-biogr. Lex. der Schweiz (4 Bde, 1921-26); Schweiz. Zeitgenossenlex. (²1932). — **Frankreich:** siehe unter „Allgemein" die Werke von Michaud u. Hoefer; Balteau, Barroux u. Prevost, Dictionnaire de biogr. franç. (1929 ff.); Qui êtes-vous? (1924). — **Italien:** Chi è? (1928); Letterati e giornalisti Italiani contemporanei (1922); Casati, Dizionario degli scrittori d'Italia (6 Bde, 1932 ff.); derš., Scrittori cattolici Italiani viventi (1933). — **Portugal:** Barbosa Machado, Bibliotheca Lusitana (2 Bde, ²1930 ff.). — **Belgien:** Biogr. Nationale (25 Bde, 1866-1930). — **Niederlande:** Van der Aa, Biogr. Woordenboek (22 Bde, 1852-78); Nieuw Nederl. Biogr. Woordenb. (8 Tle, 1911-30). — **Dänemark:** Dansk Biografisk Leksikon, begr. von Bricka (25 Bde, ²1933 ff.); Krak's Blaa Bog (1931). — **Schweden:** Vem är det? (10. Jahrg. 1930). — **Norwegen:** Hvem er Hvem? (1930). — **Polen:** Peretiakowicz u. Subeški, Współczesna kultura Polska (1932); Polski Słownik Biograficzny (hrsg. von der Akad. der Wiss., im Ersch.). — **Rußland:** Enciklopedičeskij slovar Russkago Bibliograficeskago Instituta (⁷1922 ff.). — **England:** The Dict. of National Biogr. (66 Bde, 1885-1928); Who's Who? (seit 1849); Who's Who in Lit.? (1930); The Catholic Who's Who and Year-Book (seit 1908); Whithaker's Almanach (seit 1868). Schottland: The Scots Year-Book (1933). — **Amerika:** Who's Who in America? (seit 1899); National Cyclopaedia of American Biogr. (1892 ff.); Dict. of American Biogr. (etwa 40 Bde, 1928 ff., 11. Bd. 1933).

Astronomie: Valentiner, Handwörterb. der Astronomie (4 Bde, 1896-1902); Schwarzschild u. Oppenheim, Astronomie in der Enzykl. der math. Wiss. (10 Hefte, 1905-25).

Biologie: Wörterb. der Biologie (1912); E. Abderhalden, Handb. der biolog. Arbeitsmethoden (60 Bde, 1920-30); derš., Biochem. Handlex. (14 Bde, 1911-33).

Botanik: Schneider, Illustr. Handwörterb. der Botanik (²1917); Zander, Handwörterb. der Pflanzennamen (1928); Engler-Prantl, Nat. Pflanzenfamilien (23 Halb-Bde, 1887 bis 1915); Hegi, Illustr. Flora von Mitteleuropa (13 Halb-Bde, 1906-31); Warburg, Pflanzenwelt (1922); Index Kewensis (Verz. aller bis 1925 veröff. Blütenpflanzen, etwa 2 Mill. Namen); Justs botan. Jahresbericht (seit 1873).

Buch- u. Bibliothekswesen: Internationale Bibliogr. des Buch- u. Bibliothekswesens (seit 1926); Milkau, Handb. d. Bibliothekswissenschaft (3 Bde, 1931-34); Minerva-Handbücher: Bibliotheken (Dtsch. Reich 1927-29, Österreich 1932).

Chemie: Fr. Ullmann, Enzykl. der techn. Chemie (10 Bde, ²1929/30); Blücher-Lange, Auskunftsbuch für die chem. Industrie (¹⁴1931).

Diplomatie: Gothaisches Jahrb. für Diplomatie, Verwaltung u. Wirtschaft (170. Jahrg. 1933) franz. Parallelausg. für 1934: Almanach de Gotha (1934); Frangulis, Dictionnaire diplomatique (2 Bde, 1933).

Forstwirtschaft: Forst-Lex. (hrsg. von J. Busse, 2 Bde, ³1929–30); Handb. der Forstwiss. (hrsg. von H. Weber, 4 Bde, ⁴1926).

Gartenbau: Illustr Gartenbau-Lex. (2 Bde, ⁴1926/27).

Gelehrte Gesellschaften: Minerva, Jahrbuch der gelehrten Welt (seit 1891); Müller, Die wissenschaftl. Vereine u. Gesellschaften Deutschlands im 19. Jahrh. (3 Bde, 1883 bis 1917); Lasteyrie, Bibliographie générale annuelle des travaux hist. et arch. publiés par les sociétés savantes de la France (6 Bde, 1906–14).

Genealogie: Gothaer Genealogische Taschenbücher: Hofkalender (Fürstl. Häuser); Gräfl. Häuser; Freiherrl. Häuser; Dtsch Uradel; Alter Adel u. Briefadel. Für bürgerl. Familien: Genealog. Handbuch bürgerl. Familien (seit 1889); Deutsches Geschlechterbuch (seit 1911).

Geographie: E. Banse, Lex. der Geographie (1923); für Länderkunde: F. Klute, Handb. der Geogr. Wissenschaft (1930 f.); P. Vidal de la Blache u. L. Gallois, Géographie Universelle (1927 f.); Geogr. Jahrbuch (seit 1866); Meyers Orts- u. Verkehrslex. des Dtsch Reichs (1913).

Geschichte: Jahresberichte der Geschichtswissenschaft (36 Jahrg., 1878–1913); Jahresberichte der dtsch. Geschichte (von Loewe u. Stimming, 7 Bde, 1918–24 ff.; von Brackmann u. Hartung seit 1925); Intern. Bibliography of Historical Sciences (4 Bde, 1926–33); Potthast, Bibliotheca historica medii aevi (2 Bde, ²1896); Herre, Quellenkunde zur Weltgeschichte (1910); Dahlmann-Waitz, Quellenkunde der dtsch. Geschichte (2 Bde, ⁹1931); Chevalier, Répertoire des sources historiques du moyen-âge. Biobibliographie u. Topo-Bibliographie (2 Bde, 1894–1913); Bio-Bibliographie der Wissenschaften I: Dtsch. Geschichte (hrsg. von Loewe, 1931).

Hauswirtschaft, Ernährungswissenschaft: E. Neff u. M. Nienaber, Hausfrauen-Lex. (1911); B. v. Treskow, J. Weyl, Das Lex. der Hausfrau (1932); E. Barnes, Lebensmittellex. (1933); Universallex. der Kochkunst (3 Bde, ⁹1913); Dillmont, Enzykl. der weibl. Handarbeiten (1921).

Hochschulschriften, Schulprogramme: Jahresverz. der an den dtsch. Univ. u. Techn. Hochschulen erschienenen Schriften (seit 1887); Klußmann, Systemat. Verz. der Schulschriften u. Programme (5 Bde, 1889–1916); Jahresverz. der an den dtsch. Schulanstalten erschienenen Abhandlungen (1890 ff.); Jahresverz. der Schweizerischen Hochschulschriften (seit 1898); Catalogue des thèses et écrits académiques (seit 1885); Catalogus van Academische Geschriften in Nederlanden (für 1924 ff.); A List of American Doctoral Dissertations (für 1912 ff.).

Islam: Enzykl. des Islam (1913 ff.).

Juden: Encyclopaedia Iudaica (1928 ff., IX. Bd. 1932); Ph. Stauff, Semitürschner (1913; 2. Aufl. unter dem Titel Sigilla Veri, hrsg. von E. Ekkehard, 6 Bde, 1929 ff.); Jüdisches Lex. (5 Bde, 1927 ff.); Judentum in Geschichte u. Gegenwart (15 Bde, 1928 ff.); Semi-Gotha (1. Jahrg. 1912).

Kunst: Internat. Bibliogr. der Kunstwissenschaft (für 1902 ff.); Thieme-Becker: Allg. Lex. der bildenden Künstler (1907 ff.); Mäcenas, Internat. Adreßbuch der öffentl. Sammlungen, Kunst- u. Antiquitätenhändler (I, ²1930); Realler. zur dtsch. Kunstgesch. (hrsg. von O. Schmitt, 4 Bde, 1933 ff.).

Landwirtschaft: Illustr. Landwirtschafts-Lex. (2 Bde, ⁶1923); Land-Lexikon (6 Bde, 1911–14); Handb. der Landwirtschaft (5 Bde, 1929/30).

Literatur: Arnold, Allg. Bücherkunde zur neueren dtsch. Literaturgeschichte (³1931 ff.); Realler. der dtsch. Literaturgesch. (hrsg. von Merker u. Stammler, 4 Bde, 1925–31); Eppelsheimer, Weltliteratur (I, 1930); Brümmer, Lex. der dtsch. Dichter (1884), Dtsch. Dichter-Lex. (3 Bde, 1876 f.); Krüger, Dtsch. Literaturlex. (1914); Kosch, Dtsch. Literaturlex. (2 Bde, 1927 ff., kath.); Kürschners Dtsch. Literaturkalender (seit 1879); Keiters Kath. ↗ Literaturkal. (seit 1891, 15. Jahrg. 1926); Verfasserlex. des dtsch. Mittelalters (1933 ff.); Schneider, Dtsch Titelbuch (²1927); Jahresberichte für neuere dtsch. Literaturgesch. (1890 ff.); Jahresbericht über die wissenschaftl. Erscheinungen auf dem Gebiet der neueren Literatur (1891 ff.); Literar. Zentralblatt für Deutschland (gegr. 1850 von Zarncke, seit 1921 hrsg. vom Börsenverein, Leipzig, krit. Wochenschrift); Goedeke, Grundriß zur Geschichte der dtsch. Dichtung (²1884 ff.); Röhl, Wörterb. zur dtsch. Literatur (²1933); Lanson, Manuel bibliogr. de la littérature franç. moderne 1500-1900 (²1921); Thieme, Bibliographie de la littérature franç. de 1800 à 1930 (3 Bde, 1933 ff.).

Mathematik: Jahrb. für die Fortschritte der Mathematik (seit 1868); Enzykl der math. Wissenschaften (1898 ff.).

Medizin: Eulenburg, Real-Enzyklopädie der gesamten Heilkunde (1920 ff.); Guttmann, Medizin Terminologie (²³-²⁴1930); Roth, Klin. Terminologie (¹⁰1925); Müller-Stade, Zahnärztl. Lex. (⁶-⁷1931); Jahresbericht über die Leistungen u. Fortschritte in der gesamten Medizin (hrsg. von Virchow u. Hirsch, 51 Jahrg., 1879–1919); Schmidts Jahrbücher der in- u. ausländ. ges. Medizin (336 Bde, 1834 bis 1922); Index medicus (1879–1926); Quarterly Cumulative Index Medicus (seit 1927); Index Catalogue of the Library of the Surgeon General's Office U. S. Army (seit 1880); Biogr. Lex. der hervorragendsten Ärzte (1929 ff.); Fischer, Biogr. Lex. der hervorragendsten Ärzte der letzten 50 Jahre (1931 ff.).

Musik: Riemann, Musiklex. (2 Bde, ¹¹1929); Müller, Dtsch. Musikerlex. (1929); Einstein, Das neue Musiklex. (1926); Eitner, Biogr.-bibliogr. Quellenlex. der Musiker u. Musikgelehrten (10 Bde, 1900–04); Fétis, Biographie universelle des musiciens (10 Bde, ²1860–81); Albert, Handb. der Musikliteratur (1922); Whistling-Hofmeister, Handb. der musikal. Literatur (16 Bde, ³1844–1924); Hofmeisters musikal.-literar. Monatsberichte (seit 1829), Jahresberichte (seit 1884); Musikkalender (seit 1879).

Mythologie: Roscher, Lex. der griech. u. röm. Mythol. (6 Bde u. 4 Erg.-Bde, 1884–1933); Lanoe-Vilène, Le livre des symboles (1929 ff.).

Naturwissenschaften: Joos-Dittler, Handwörterb. der Naturwissenschaften (10 Bde, 1912–15; 7 Bde, ²1933 ff.); Handlex. der Naturwiss. u. Medizin (2 Bde, 1919–23); Poggendorff, Biogr.-literar. Handwörterb. zur Geschichte der exakten Wissenschaften (5 Bde, 1863–1925); Enzykl. der mikroskop. Technik (3 Bde, ²1926/27); Teubners kleine Fachwörterbücher (1919 ff.); Naturae Novitates (seit 1879); Internat. Catalogue of Scientific Literature (1901–14) u. Catalogue of Scientific Papers (1800–1900, 22 Bde, 1867–1914, beide hrsg. von der Royal Society of London); Nouveau dictionnaire des sciences et de leur application (2 Bde u. 1 Erg.-Bd., neue Ausg. 1933).

Pädagogik: Roloff, Lex. der Pädagogik (5 Bde, 1912 bis 1917, ²1921); Pädagog. Jahresbericht (seit 1846); Die erziehungswiss. Forschung (seit 1924); Lex. der Pädagogik der Gegenwart (2 Bde, 1930–32, kath.); Pädagog. Lex. (4 Bde. 1928–31).

Philosophie: Überweg-Heinze, Grundriß der Geschichte der Philosophie (4 Bde, ¹²1923–28); Literar. Berichte der Dtsch Philosoph. Ges. (seit 1923); Eisler, Handwörterb. der Philosophie (²1922), Philosophen-Lex. (1912), Wörterb. der philosoph. Begriffe (3 Bde, 1927–30).

Porträt: H. W. Singer, Allg. Bildniskatalog (1930 ff.).

Rechts-, Sozial- u. Staatswissenschaften: Enzyklopädie der Rechts- u. Staatswissenschaft (1922 ff.); Handwörterb. der Rechtswissenschaft (7 Bde, 1926–31); K. Strupp, Wörterb. des Völkerrechts (3 Bde, 1924–29); Handwörterb. der Staatswissenschaften (8 Bde u. 1 Erg.-Bd. ⁴1923–29); Staatslex. der Görres-Ges. (5 Bde, ⁵1926–32, kath.); Wörterbuch der Volkswirtschaft (3 Bde, ⁴1931 ff.); H. Nicklisch, Handwörterb. der Betriebswirtschaft (5 Bde, 1926–28); Handwörterb. der Kommunalwiss. (6 Bde, 1918–27); Fuchs, Jurist. Bücherkunde (³1928); Mühlbrecht, Übersicht der gesamten staats- u. rechtswiss. Literatur (47 Bde, für 1868–1914) u. Wegweiser durch die neuere Literatur der Rechts- u. Staatswissenschaften (1868-1900, 1893-1901); Bibliogr. der Sozialwissenschaften (seit 1905); Stammhammer, Bibliogr. des Sozialismus u. des Kommunismus (3 Bde, 1893-1909), der Sozialpolitik (2 Bde, 1896–1912), der Finanzwissenschaft (1903); Statistisches Jahrbuch für das Dtsch. Reich (seit 1880); A London-Bibliogr. of the Social Sciences (14 Bde, 1931 bis 1932); C. Jacquement, Dictionnaire de sociologie (im Ersch.). — Handwörterb. der Wohlfahrtspflege (²1929).

Sport: Beckmanns Sport-Lex. (1933); Gasch, Handb. des gesamten Turnwesens (2 Bde, ²1928).

Sprachwissenschaft (allg.): J. Marouzeau, Lexique de la terminologie linguistique (1933). — **Klassische Philologie:** Bibliotheca philologica classica (seit 1875); Pauly-Wissowa, Realenzyklopädie der klass. Altertumswissenschaft (²1894 ff.); The Year's Work in Classical Studies (1932). — **Orientalische Philol.:** Oriental. Bibliogr. (seit 1887); Oriental. Literaturzeitung (seit 1898); Realler. der Assyriologie (hrsg. von Ebeling u. Meißner, 1930 ff.); Enzyklopädie des Islam (1913 ff.). — **Judogermanistik:** Schrader, Realler. der indogerm. Altertumskunde (2 Bde, ²1917–23). — **Germanische Philol.:** Loewenthal, Bibliogr. Handb. zur dtsch. Philol. (1932); Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiet der german. Philol. (1880 ff.); Pauls Grundriß der german. Philol. (neu bearb. 1911 ff.); Realler. der german. Altertumskunde (hrsg. von Hoops, 4 Bde, 1911–19). — **Engl-**

lische Philol.: Annual Bibliography of Engl. Language and Literature (für 1920 ff.). — **Skandinavische Philol.:** Elgquist, Arkiv för Nordisk Filologi (1883 ff., Registerbd. 1932). — **Romanische Philol.:** Vollmöllers Krit. Jahresbericht über die Fortschritte der roman. Philol. (1880-1914); Gröbers Grundriß der roman. Philol. (1902ff.); Zeitschr. für roman. Philol. mit bibliogr. Supplementen (seit 1875). — **Slawische Philol.:** Grundriß der slaw. Philol. (1925).

Technik u. Bauwesen: Luegers, Lex. der gesamten Technik u. ihrer Hilfswissenschaften (³1931); Fiala, Techn. Lex. (1930); Techn. Wortschatz (1919); Jll. techn. Wörterb. in 5 Sprachen (dtsch., engl., franz., ital., russ., span., neu 1928 ff.); Wasmuth, Lex. der Baukunst (4 Bde, 1929 ff.).

Theater, Tanz, Film: Bühnenjahrbuch (seit 1889); W. Junk, Handbuch des Tanzes (1930); Tonfilmführer (⁵1932).

Theologie: kath.: Lexikon für Theologie u. Kirche (10 Bde, ²1929 ff.); Wetzer u. Weltes Kirchenlex. (12 Bde, ²1882-1903); Krose, Kirchl. Handb. (seit 1907); F. Braun, Liturg. Handlex. (1924); ders., Handlex. der kath. Dogmatik (1926); F. S. Doyé, Heilige u. Selige der röm.-kath. Kirche (2 Bde, 1930); Kalt, Bibl. Reallexikon (2 Bde, 1931); Hurter, Nomenclator literarius theologiae catholicae (5 Bde, ³u.⁴ 1906-26); The Catholic Encyclopaedia (15 Bde, 1907-12, Erg.-Bd. 1922); The Catholic Directory (96. Jahrg., 1933); Dict. de théol. cath. (seit 1909, bis 1932 11 Bde); Dict. d'archéol. chrét. et liturg. (seit 1907 bis 1932 10 Bde); Revue d'histoire ecclésiastique (seit 1901, mit Bibliogr.); Dictionnaire de la bible (4 Bde, 1895-1912, Erg.-Bde 1926 ff.); A. d'Alès, Dictionnaire de la foi catholique (4 Bde u. Reg.-Bd. 1911-31); Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques (1912 ff.); Dictionnaire pratique des connaissances religieuses (6 Bde, 1925-28); Dictionnaire de droit canonique (1924 ff.); Dictionnaire d'ascèse (1932 ff.). Annuario Pontificio (seit 1912). Index der verbotenen Bücher (Neuaufl. 1930). — prot.: Die Religion in Geschichte u. Gegenwart (³1926 ff.); Real-Enzyklopädie für prot. Theologie u. Kirche (24 Bde, ³1896-1913); Theolog. Jahresbericht (33 Bde, für 1881-1913).

Universitäten u. Hochschulen: Das Akadem. Deutschland (5 Bde, 1930 f.); Forschungsinstitute, ihre Geschichte, Organisation u. Ziele (2 Bde, 1930); Erman-Horn, Bibliogr. der dtsch. Universitäten (3 Tle, 1904 f.).

Urgeschichte: Reallex. der Vorgeschichte (hrsg. von Ebert, 15 Bde, 1924-32).

Volkskunde: Handwörterb. der dtsch. Volkskunde (hrsg. vom Verband dtsch. Vereine für Volkskunde): 1. Abt. Handwörterb. des dtsch. Aberglaubens (1927 ff.); 2. Abt. Handwörterb. des dtsch. Märchens (1931 ff.); vorgesehen: 3. Abt. Dtsch. Sage; 4. Abt. Dtsch. Volkslied. — Volkskundl. Bibliogr. (hrsg. von Hoffmann-Krayer seit 1919).

Weinbau: Weinbau-Lex. (11 Lfgn, 1928-30); Handb. des Weinbaus (2 Bde, ⁴1922-24).

Zeitschriften u. Zeitungen: Sperlings Zeitschriften- u. Zeitungs-Adreßbuch (seit 1861); Gracklauers Zeitschriften-Katalog 1933/34 (hrsg. von H. Goldacker, 1933); Verzeichnis der laufenden schweiz. Zeitschriften der Schweizer Landesbibliothek Bern (²1925, Nachtr. 1929); Adreßbuch der fremdsprachigen Zeitschriften u. Zeitungen (1927); Annuaire de la presse franç. et étrangère et du monde politique (seit 1879); Annuaire des journaux, revues et publications périodiques parus à Paris (seit 1881); Gesamt-Zeitschriften-Verz. (**GZV**, 1914), Gesamtverz. der ausländ. Zeitschriften (**GAZ**, 1929), beide hrsg. vom Auskunftsbüro der Dtsch. Bibliotheken; Bultingaire, Inventaire des périodiques scientifiques des bibliothèques de Paris (1924f.); A World List of scientific periodical Publications (2 Bde, 1925-27); Diesch, Bibliogr. der germanist. Zeitschriften (1927); Kirchner, Die Grundlagen des dtsch. Zeitschriftenwesens (2 Tle, 1928-31); Dietrichs ↗Internat. Bibliogr der Zeitschriftenliteratur (seit 1897); Handb. der Weltpresse (1931); Bömer, Bibliogr. Handb. der Zeitungswissenschaft (1929); Internationale Bibliographie des Zeitungswesens (1932); Standortskatalog wichtiger Zeitungsbestände in dtsch. Bibliotheken (1933).

Zoologie: Zoolog. Wörterb. (1925); Brehms Tierleben (13 Bde, ⁴1922-26); Zoolog Jahresbericht (seit 1880).

N. (Mitternachtssonne). Vgl. Dämmerung. — Im Volksglauben ist die N. die Zeit der Geister, auch der Hexen u. des Teufels. Die N. gilt ferner als die Zeit der Zauberhandlung, des Kräutersammelns, bes. des schwarzen Zaubers. Bestimmte Nächte sind für Orakel u. Zauber bevorzugt, so die ↗Zwölften od. die ↗Rauchnächte.

Nachtaffen, tagsüber schlafende, nachts wandernde Affen mit braunem Pelz, großen Augen, kleinen Ohren u. langem, buschigem Schwanz; leben von Früchten u. Insekten.

N., Aotinae, Unterfam. der Cebidae; Hauptart Aotes trivirgatus, der Mirikina, mit 3 schwarzen Scheitelstreifen, Amazonastiefland.

Nachtansicht, bei ↗Fechner der rein naturwissenschaftliche, nur quantitative Bestimmtheiten sehende Anblick der Dinge; Ggstz.: Tagesansicht, die den Dingen selbst die Sinnesqualitäten (Farben, Töne usw.) zuerkennende Auffassung.

Nachtarbeit, d. i. gewerbl. Arbeit zwischen 20 Uhr u. 6 Uhr, untersteht neben dem allg. Arbeitsschutz (↗Arbeitszeit) besondern Beschränkungen: 1) die Arbeit jugendl. Arbeitnehmer unter 16 Jahren darf nicht vor 6 (bei Kindern nicht vor 8) Uhr beginnen u. nicht über 20 Uhr dauern (GewO § 136; Kinderschutzgesetz §§ 5, 13); 2) die Beschäftigung weibl. Arbeitnehmer zwischen 20 u. 6 Uhr ist grundsätzlich verboten (GewO § 137; Berner Internat. Abkommen über das Verbot der N. der gewerbl. Arbeiterinnen vom 26. 9. 1906); 3) in Bäckereien u. Konditoreien haben in der Regel alle Arbeiten von 22-6 Uhr zu ruhen (VO vom 23. 11. 1918); 4) offene Verkaufsstellen unterstehen dem ↗Ladenschluß.

Für Österreich gilt ähnliches (N.gesetz vom 14. 5. 1919; Bäckereiarbeitsgesetz vom 3. 4. 1919; GewO § 96e), ebenso für die Schweiz (Fabrikgesetz vom 18. 5. 1914 u. 27. 5. 1919, Art. 51 ff., 65 ff. u. 72 ff.).

Nachtbaumschlangen, trop. Giftschlangen mit nächtl. Lebensweise, langen Giftzähnen im hintern Oberkiefer u. seitlich zusammengedrücktem Körper.

N., Dipsadidae, Familie der Trugnattern.

Nachtblindheit, griech. Hemeralopie, herabgesetzte od. fehlende Anpassungsfähigkeit (Adaptation) an geringe Helligkeitsgrade durch Schädigungen der Stäbchen in der Netzhaut des ↗Auges. Die Betroffenen können bei heller Beleuchtung gut, bei herabgesetzter schlecht od. gar nicht sehen. N. kommt angeboren (dann unheilbar) vor, od. als Folge von Erkrankungen der Augen od. des Gesamtkörpers. Doppelseitig findet sich N. bei Pigmentdegeneration der Netzhaut, hoher Kurzsichtigkeit, einseitig bei Verrostung des Auges durch eingedrungenen Eisensplitter (Siderosis bulbi), Netzhautablösung u. Grünem Star. Von Allgemeinerkrankungen verursachen N. Ernährungsstörungen, vor allem Vitaminmangel (Skorbut).

Nachtbogen, der von einem Gestirn im Lauf der Nacht beschriebene Bogen am Himmel.

Nachtcreme, die, jede fettende Creme zur Hautpflege; wird wegen des Fettglanzes meist nachts gebraucht (Ggstz.: nichtfettende Tagcreme).

Nachtfalke, die ↗Nachtschwalbe.

Nachtfarbstoffe, Teerfarbstoffe, wie z. B. **Nachtblau,** die bes. bei künstl. Licht gut wirken; finden bes. in der Seidenfärberei, aber auch für Wolle u. tannierte Baumwolle Verwendung.

Nachtfernrohr, Nachtglas, lichtstarkes Doppelglas, bes. auf Schiffen verwendet.

Nachtfrost, tritt hauptsächlich als Wirkung der Ausstrahlung bei fehlender Bewölkung ein. Sein Auftreten hängt auch davon ab, ob in den untersten Luftschichten der Gefrierpunkt unterschritten wird, bevor sich Bodennebel bilden kann. Die N.-prognose stützt sich daher unter Berücksichtigung örtl. Eigentümlichkeiten auf Verhalten der Temperatur u. Feuchtigkeit der Luft, wie sie den ↗Polymetern entnommen werden können.

Nachtglas, das ↗Nachtfernrohr.

Nachtgleiche, das ↗Äquinoktium; **Nachtgleichepunkte,** die ↗Äquinoktialpunkte.

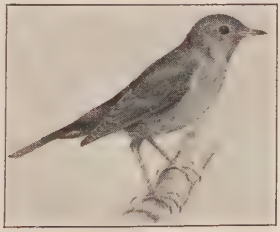
Nachtgöttin, ↗Nyx.

Nachtigal, Gustav, größter dtsch. Afrikaforscher, Begründer der ehem. dtsch. Kolonien in Westafrika. — * 23. 2. 1834 in Eichstedt (Altmark), † 20. 4. 1885 auf der Heimreise. Grab seit 1888 in Duala (Kamerun). War urspr. Militärarzt, hielt sich seit 1861 krankheitshalber in Nordafrika auf u. wurde 1869 im Auftrag der preuß. Regierung nach Bornu geschickt. N. reiste von Tripolis über Murzuk nach Tibesti, das er als erster Europäer betrat, erreichte 1870 Kuka u. erforschte von hier aus 1871 den mittleren Sudan, 1872 Baghirmi, 1873 Wadai, 1874 Darfur u. Kordofan. Nach der Heimkehr 1875 stellte er sich an die Spitze der kolonialen Bewegung, wurde 1879 Konsul, 1882 Generalkonsul in Tunis u. nahm 1884, als Regierungskommandant von Togo, Kamerun u. Deutsch-Südwestafrika (Lüderitzland) in Besitz.

Gustav Nachtigal

Hauptw.: Sahara u. Sudan (3 Tle, 1879-89). — Biogr. von Rühle (1892); Wiese (1913).

Nachtigall, schlanker Singvogel, der auf einer Unterlage von dürren Blättern ein tiefnapfiges Nest baut, das das Weibchen mit 4 bis 6 braunen Eiern belegt. Die N. liebt feuchte Gegenden, stille Gärten u. Parkanlagen, kommt Ende April aus dem Süden u. zieht oft schon im August weg; die Männchen lassen von Mai bis Juli, bes. in warmen Nächten, ihren wohllautenden, von charakterist. „Schlägen" unterbrochenen Gesang hören. (Farbiges Bild siehe Tafel Singvögel.)



Nachtigall
Farbe schlicht grau, bis 17 cm lang

M., Luscinia megarrhynchus, Art der Erdsänger, Mittel- u. Südeuropa, Kleinasien.

Nachtkauz, Nachtraubvogel, der ↗Waldkauz.

Nachtkerze, Kräuter mit Pfahlwurzeln u. großen gelben, der Bestäubung durch Nachtfalter angepaßten, in der Nacht aufgehenden Blüten. In Deutschland hat sich die Gemeine N. eingebürgert, häufig auf Sandplätzen, Eisenbahndämmen u. dgl.; wegen der eßbaren Wurzel („Rapontikawurzel") mitunter angebaut.

Gemeine Nachtkerze
bis meterhoch

N., Oenothera, Gattung der Oenotheraceae, mit 100 Arten von Nordamerika bis Chile; O. biennis, Gemeine N., aus den östl. Ver. Staaten.

Nächtliches Aufschrecken, lat. Pavor nocturnus, schreckhaftes Aufschreien der Kinder im Schlaf bei lebhaften Angstträumen. Kommt bei vielen gesunden Kindern vor, bes. bei geistig regsamen, ist aber zuweilen auch Zeichen einer psychopath. Veranlagung.

Vorbeugung durch Vermeidung zu reichl. Abendmahlzeiten, zu großer körperl. Anstrengungen (bei schwächl. Kindern), Regelung des Stuhlgangs u. dgl.

Nachtlichtnelke, Nachtnelke, bis 1,20 m hohes Kraut mit weißen, wohlriechenden Blüten, die sich gegen Abend öffnen u. tagsüber wie verwelkt aussehen; Bestäubung durch Abendfalter.

N., Melandrium album, Art der Lichtnelken, auf Kulturland, sonnigen Hügeln, Mauern u. ä. in Europa, Nordafrika u. Südostasien.

Nachtmahl = Abendmahl.

Nachtmahlsbulle, ↗Abendmahl.

Nachtmahr, Nachtmart, ↗Mart.

Nachtpfauenaugen, große, z. T. sehr große, hauptsächlich trop. Nachtschmetterlinge. Die oft prächtig gefärbten Flügel tragen meist große Augenflecke aus verschiedenfarbigen konzentr. Ringen; bei manchen Arten sind die Hinterflügel geschwänzt. Die dicken, meist lebhaft grün gefärbten Raupen verpuppen sich in einem Gespinst, das von einigen ausländ. Arten Seide liefert.

N., Saturniidae, Familie der Spinner; Europ. Arten: Saturnia pavonia, Kleines N., bis 6 cm; S. spini, Mittleres N., bis 8½ cm; S. pyri, Großes N., bis 14½ cm spannend, der größte europ. Schmetterling; ferner der ↗Nagelfleck. Außereurop. Arten: der ↗Atlas- u. ↗Ailanthusspinner, ferner seideliefernde chines. u. jap. Seidenspinner, die in Ostasien im Freien gezüchtet werden.

Nachtrabe, Vogel, der ↗Nachtreiher.

Nachtragsetat, ↗Haushaltsplan.

Nachtraubvögel, Vogelfamilie, die ↗Eulen.

Nachtreiher, Nachtrabe, gedrungener, oberseits grünl.-schwarzer, unten weißer Vogel mit kurzem, dickem, hinten sehr breitem Schnabel; nistet kolonienweise in Wassernähe auf Kopfweiden od. im Rohr. In der Nacht läßt er seine

krächzende Stimme ertönen, was zu einer abergläub. Scheu vor dem Vogel geführt hat.

N., Nycticorax nycticorax, Art der Reiher, Südeuropa u. Afrika, Brutvogel an wenigen Plätzen Deutschlands u. der Niederlande.

Nachtriebe, bei Pflanzen die erst nach den Haupttrieben austreibenden Seitenachsen.

Nachtripper, Harnröhrenkatarrh, der nach geheiltem ↗Tripper eine Zeit lang fortbestehen kann.

Nachtruhe. Die Störung der N. durch Lärm ist strafbar (Geld- od. Haftstrafe, StGB § 360, Ziff. 11). Vgl. Nachtarbeit.

Nachtschatten, Kräuter od. Sträucher mit bunten, glockigen od. radförmigen Blütenkronen u. samenreichen, sehr giftigen, widerlich schmeckenden u. brechenerregenden Beerenfrüchten. In Deutschland am häufigsten der Schwarze N. mit weißen Blüten u. meist schwarzen, selten grünen od. gelben Beeren.

N., Solanum, Gattung der Solanaceae mit 1200 Arten; S. nigrum, Schwarzer N.; ferner gehören hierher ↗Bittersüß, ↗Kartoffel, ↗Tomate u. ↗Eierfrucht.

Nachtschicht, die nächtl. Arbeit in Betrieben, die in (gewöhnlich drei 8stündigen) Schichten arbeiten, meist von 22 bis 6 Uhr. Vgl. Nachtarbeit.

Nachtschmetterlinge, abends u. nachts fliegende Schmetterlinge, keine natürl. Gruppe, sondern zu versch. Familien, bes. zu Schwärmern, Spannern, Spinnern u. Eulen gehörig.

Nachtschwalbe, auch Ziegenmelker od. Tagschlaf, dickköpfiger Vogel mit großer Mundspalte, langen Borsten am Schnabelrand u. weichem Gefieder; fliegt in der Dämmerung lautlos umher u. fängt Insekten; läßt im Flug einen eulenartigen Ruf, im Sitzen ein schnarrendes Lied

Nachtschwalbe, Grundfarbe graubraun mit heller u. schwarzer Zeichnung, Länge bis 26 cm

ertönen. Die zwei Eier werden ohne jedes Nest auf Heideland od. Waldblößen gelegt.

N., Caprimulgus europaeus, Art der Ziegenmelker, Mitteleuropa u. Asien.

Nachtschweiß, oft rein nervös; auch Begleiterscheinung von tuberkulösen Lungenerkrankungen im Erwachsenenalter (viel seltener bei Kindern).

Oft wichtiges Krankheitszeichen, deshalb ärztl. Beratung. Behandlung: Abwaschungen mit Franzbranntwein, Hautpflege.

Nachtsehen, auch Tagesblindheit, griech. Nyktalopie, ein Zustand, bei dem im Dunkeln besser gesehen wird als im Hellen, entsteht durch Trübungen der Hornhaut od. der Linse im Bereich der Pupille. Ist die Pupille eng (im Hellen), so hindern die Trübungen den Durchtritt der Lichtstrahlen, ist sie weit (im Dunkeln), dann können die Strahlen bis zur Netzhaut gelangen.

Nachtspeicher, die mit verbilligtem Nachtstrom betriebenen elektr. ↗Heißwasserspeicher.

Nachtstück, Malerei, Graphik od. Zeichnung mit Darstellungen in nächtl. Dunkel u. Beleuchtung durch Mond od. künstl. Licht u. unter Betonung von Hell u. Dunkel. — In der Musik ↗Notturno.

Berühmte N. von Giorgione, Tizian, Correggio; van der Meer, G. Dou, Rembrandt (↗Nachtwache).

Nacht- und Dämmerungstiere, systematisch nicht zusammengehörende Tiere, die auf die Dunkelheit bzw. Dämmerung eingestellt sind. Bestimmend sind die verschiedensten Faktoren: Nahrungs- u. Schutzbedürfnis, Klima, Temperatur, Luftfeuchtigkeit u. ä. Sie zeigen vielfach eine eintönige stumpfe u. dunkle Färbung, die Sinnestätigkeit ist je nach den Anforderungen der Lebensweise hochgradig gesteigert; die Hilfsorgane sind dementsprechend entwickelt, z. B. große Augen (Eulen, Nachtnagetiere, Nachtaffen), stark erweiterungsfähige Pupillen, auffällig große Ohrmuscheln (Fledermäuse, Fenek), langgekämmte Fühler (männl. Nachtfalter), Tastborsten, -haare u. -federn.

Nachtviole, Pflanze, die ↗Frauenviole.

Nachtwache, Die, vielgerühmtes Hauptwerk von ↗Rembrandt, zugleich sein umfangreichstes Gemälde (Höhe 3,65 m, Breite 4,30 m), nimmt allen Bewegungsreichtum in eine von geheimnisvollem Geschehen u. gestaltlos dahinschleiernden Urkräften erfüllte magische Traumwelt hinein (Amsterdam; Rijks-Museum).

Nachtwachen, ↗Vigilien.

Nachtwachen des Bonaventura, ein 1804 anonym erschienener, im Geist Jean Pauls unter Verspottung des romant. Titanismus u. mit Parodien aus Fichte abgefaßter Roman.

Lit.: F. Schultz (1909); R. Steinert (1917).

Nachtwächter, Männer, die während der Nacht Gebäude od. Ortschaften zu bewachen haben. Der in Deutschland seit dem 15. Jahrh. nachweisbare gemeindl. N.dienst, mit dem das Ausrufen od. Ansingen der Stunden verbunden war, verschwand mit der Ausbildung des Polizeidienstes im 19. Jahrh. fast überall. Vgl. Wach- u. Schließgesellschaft. [(1897).

Lit.: J. Wichner, Stundenrufe u. Lieder der dtsch. N.

Nachtwandeln, Schlafwandeln, lat. Noctambulismus, nächtl. Aufstehen, Herumgehen u. Hantieren im Halbschlaf unter Verwertung von Sinneseindrücken, aber ohne klares Situationsverständnis u. mit nachträgl. Erinnerungslosigkeit. Kommt vor bei leicht erregbaren Kindern u. Jugendlichen als Ausdruck vorübergehender Störungen des Allgemeinbefindens, ferner als Zeichen einer psychopath. Veranlagung, schließlich bei Hysterischen.

Vorbeugung durch Ausschaltung den Schlaf störender Erregungen (zu starke Abendmahlzeiten), durch körperl. Ermüdung u. leichte Beruhigungsmittel.

Nachtwanderung, das ↗Wandern bei Nacht.

Nachtwind, die Ausgleichsströmung zwischen verschieden stark abgekühlten benachbarten Luftmassen: der Landwind an der Küste u. der Bergwind im Gebirge.

Nachtwolken, leuchtende, Kondensationsprodukte irdischer, meist vulkan. Herkunft, in 70 bis 85 km Höhe, die nach großen Vulkanausbrüchen in der Spätdämmerung sichtbar werden.

Nachtzeit ist im Strafrecht die Zeit zwischen Sonnenuntergang u. Sonnenaufgang (StGB §§ 243 250 293 296 322); im Gerichtsverfahren im Sommerhalbjahr (1. April bis 30. Sept.) die Zeit von 21 Uhr bis 4 Uhr, im Winterhalbjahr die Zeit von 21 Uhr bis 6 Uhr (StPO § 104, ZPO §§ 188 761); im Gewerberecht im allg. die Zeit von $20^1/_2$ Uhr bis $5^1/_2$ Uhr; vgl. Nachtarbeit u. Nachtruhe. Bedeutung der N.: Zur N. begangene Verbrechen werden schwerer bestraft, Verbot von Zustellungen, Ruhen gewerblicher Tätigkeit usw.

Nachtzustellung findet bei Eilbriefen zwischen 22 u. 6 Uhr nur dann statt, wenn der Absender den Eilzustellvermerk hinzugefügt hat „auch nachts". Eine Verpflichtung, die während der Nacht aufgenommenen Telegramme sofort zuzustellen, besteht nur, wenn sie den gebührenpflichtigen Dienstvermerk „Nachts" (Nuit) tragen, od. die Ankunftsanstalt ihre Dringlichkeit erkennt.

Rembrandt, Die Nachtwache (Amsterdam, Rijks-Museum)

Nachuntersuchung durch den Vertrauensarzt, kann in der Sozialversicherung bei länger fortgesetzten Leistungen von Erkrankten bzw. Rentenempfängern verlangt werden. Bei Weigerung der letztern kann die Rente entzogen werden (RVO § 1306).

Nachveranlagung zur ↗Vermögenssteuer findet statt, wenn die Steuerpflicht neu begründet wird od. beschränkte in unbeschränkte Steuerpflicht sich umwandelt od. umgekehrt. (§ 13 VermStG.)

Nachverjüngung, in der Forstwirtschaft die künstl. Nachbesserung von nur teilw. geratener Naturverjüngung; auch die künstl. Verjüngung nach Kahlschlag.

Nachwehen, schmerzhafte Zusammenziehungen der Gebärmutter nach der ↗Geburt des Kindes.

Nachweide, Weide auf Wiesen u. Feldfutterschlägen, denen die zur Grünfutter- od. Heugewinnung bestimmte Ernte bereits entnommen ist.

Nachwein, Bezeichnung für einen in den Weinbaugegenden aus den mehr od. weniger ausgepreßten Trestern hergestellten ↗Haustrunk.

Nachwinter, Frost- u. Schneeperioden Ende Februar u. im März nach vorhergehender milder Witterung; bringt im Gebirge vielfach größere Schneehöhen als der Dezember.

Nachwirkung, 1) elastische N., die Tatsache, daß eine durch irgend welche Ursachen hervorgerufene Gestaltsänderung eines Körpers sich nicht sofort, sondern erst nach einer — von der Dauer der vorhergehenden Deformation abhängigen — Zeit zurückbildet.

2) elektrische N., Verzögerungserscheinungen bei der Ladung u. Entladung von Kondensatoren mit nicht verlustfreiem Dielektrikum.

3) magnetische N., ein auf Wirbelströmen beruhendes Nachhinken der Magnetisierung hinter dem magnetisierenden Feld.

Nachzucht, in der Pflanzenzucht Gewinnung von Saatgut von vorhandenen Sorten verbunden mit züchter. Verbesserung; in der Tierzucht gleichbedeutend mit Nachkommenschaft.

Nación, La (: -θjon), 1) konservativ-kathol. Zeitung in Madrid; gegründet 1925.

2) unabhängige Zeitung in Buenos Aires; gegr. 1870.

Nacken, Genick (lat. nucha), der hintere Anteil des Halses, die teils muskulöse, teils sehnige (**Nackenband**) Brücke zwischen Kopf u. Schultern.

Nackenfistel, beim Pferd eine durch Quetschung des Nackenbands u. der Muskulatur entstandene eitrige Entzündung, die bei nicht rechtzeitiger Behandlung leicht in eine Fistel übergeht; hartnäckiges, nur operativ zu beseitigendes Leiden.

Nackenhebel, im Ringen Armhebel zum Herunterdrücken des Kopfs des Gegners. — Auch Griff beim ↗Rettungsschwimmen.

Nackenheimer, sehr guter rheinhess. Wein aus der Weinbaugemeinde Nackenheim, Kr. Oppenheim. Beste Lagen: Rotenberg, Fenchelberg, Engelsberg, Weihershorn, Rheintal usw.

Nackenjoch, ein ↗Geschirr für Zugrinder.

Nackenschaukel, orthopäd. Turngerät (Schaukel mit Nackenbügel) nach ↗Neumann-Neurode zur Behebung von Rückgratverkrümmung (bei Kindern).

Nackenstand, auch Genickstand, ↗Kerze.

Nackenstarre, die ↗Genickstarre.

Nackenstütze, Nackenschemel, ↗Kopfbank.

Nacktaale, Fischfamilie, hierher der ↗Zitteraal.

Nacktfarn, die Farngattung ↗Gymnogramme.

Nackthalshuhn, europ. Landhuhnschlag, kräftig, schwarz, weiß, gesperbert u. blau, mit völlig federfreiem, rothäutigem Hals u. nackten Brustseiten; Sportrasse, bisher nur in Deutschland auf feste Merkmale gezüchtet.

Nacktkiemer, lat. Nudibranchia, Schnecken ohne Mantel u. Schale, mit verästelten Kiemen auf

dem Rücken od. im Umkreis des Afters. Hierher die Bäumchenschnecke, Sternschnecke u. a.

Nacktkultur, eine Entartungserscheinung der ↗Körperkultur. Man macht sich vor, der gewohnte Anblick des unverhüllten Körpers wirke entspannend u. erzieherisch. Das natürl. Schamgefühl wie die christl. Lehre von der erbsündl. Schwäche der Menschennatur, von der bes. auch das ↗Geschlechtsleben betroffen ist, verbieten in gleicher Weise dieses die Volkssittlichkeit untergrabende, bes. auch die Ehe mit ihrer natur- u. gottgewollten Intimsphäre zerstörende Treiben.

Nacktsamige Pflanzen, Pflanzenunterabteilung, die ↗Gymnospermen.

Nacktschnecken, Landschnecken, meist mit stark od. vollkommen zurückgebildeter Schale; hierher ↗Egel- u. ↗Wegschnecken.

Nacktzähner, die ↗Kugelfische.

Nadal, Hieronymus, S. J., hervorragender Verwaltungsmann, Visitator seines Ordens u. aszet. Schriftsteller. — * 1507 in Palma (auf Mallorca), † 3. 4. 1580 in Rom.

Nadar, ↗Tournachon, Feliz.

Nádasdy (:nadoschdi), ungar. Adelsgeschlecht, 1553 Freiherren, 1625 Grafen. — Franz (* 1625, † 1671), oberster Kronrichter, trat mit 40 000 seiner Untertanen zur kath. Kirche zurück; als Teilnehmer an ↗Zrinyis Verschwörung enthauptet. — Sein Enkel Franz (* 1708, † 1783), siegreicher Feldmarschall Maria Theresias im Österr. Erbfolge- u. 7jähr. Krieg. — Thomas (* 1498, † 1562), Palatin, betrieb 1526 die Wahl des Habsburgers Ferdinand I. zum König von Ungarn; förderte den Protestantismus.

Nadel, 1) in der Botanik das nadelförmige Blatt der ↗Nadelhölzer, meist von mehrjähriger Dauer. Die N. besitzen eine dicke Oberflächenschicht u. versenkte Spaltöffnungen, um in regenarmen od. kalten Zeiten die Verdunstung herabzusetzen.

2) spitzes Instrument, zum Durchstechen von Stoff, als Näh-N. das grundlegende Werkzeug für die gesamte Konfektions- u. Kleiderindustrie. Daneben kennt man noch die Steck-N., die Stopf-N., die Häckel-N., die Sicherheits-N., chirurg. N., die Haar-N. u. Zier-N.

Herstellung der Näh-N., die aus einem meist geraden, seltener gebogenen (Sattler-N.), unten zugespitzten u. oben mit einem Öhr versehenen Stahlschaft besteht: Der von einer großen Rolle ablaufende N.draht wird zunächst in Stücke (Schächte, Schäfte) von doppelter Länge geschnitten u. dann in warmem Zustand gerade gerichtet. Hierauf schleift man auf einem gekehlten Schleifstein beide Enden an, stößt auf besondern Stampf- od. Lochmaschinen die Öhre aus u. bricht den Doppelschaft auseinander. Die Einzel-N. werden dann gehärtet, angelassen u. „geschauert" (gescheuert), in Seifenwasser gewaschen, poliert u. kommen nun, in Briefen zu je 25 Stück in bes. ↗N papier, oft auch Staniol od. Blei gepackt, in den Handel.

Beim komplizierten Herstellungsgang der Nähmaschinen-N. wird der Draht zunächst etwas kürzer, als der N.länge entspricht, abgeschnitten u. ein Ende davon gerundet. Hierauf wird der eigentl. Schaft durch radial schlagende, um die Nadelachse rotierende Hämmer gestreckt u. dann abgeschnitten. Nun werden auf besondern Fräsmaschinen die Fadennuten ausgefräst, auf Stanzen das Öhr ausgestochen. Nach einem Härteprozeß durch Glühen u. Anlassen mit nachfolgendem Scheuern poliert man das Öhr durch mit Schmirgel u. Öl bestrichene Fäden, schleift auf der sog. Hartspitzmaschine die Spitze nochmals nach u. bringt nach weiterem Polieren der gesamten Oberfläche die N. zum Versand. Bisweilen werden sie auch vernickelt u. verchromt.

Geschichtliches. Beide Hauptarten der N. (Näh- u. Steck-N.) sind bereits für die vorgeschichtl. Zeit nachweisbar (vgl. Bildseite Pfahlbauten); gefertigt aus Stein, Knochen, Horn, später aus Bronze u. Eisen. Nach Erfindung des Drahtziehens u. der Drahtmühle wurde die N.herstellung gewerbsmäßig betrieben (seit 14. Jahrh.). Hauptsitz war Nürnberg, später Aachen für hochwertige u. Iserlohn für billigere Exportware.

3) (russ.: nadjel), der bei der russ. Agrarreform des 19. Jahrh. den Bauern übereignete Bodenanteil.

Nadel, Arno, Schriftsteller, Maler u. Musiker des jüd. Kultus. — * 3. 10. 1878 in Wilna.

Schr. u. a.: Der Ton (1921; relig. Ged.); Jüd. Volkslieder; Jüd. Liebeslieder (1924); Der weissagende Dionysos (1925; Ged.); Dramen.

Nadelarbeiten, weibl. Handarbeiten, die mit Hilfe von Nadeln ausgeführt werden, z. B. Nähen, Sticken, Stricken, Häkeln, Filieren u. a. [richt.

Nadelarbeitsunterricht, = Handarbeitsunter-

Nadelbräune, krankhafte Bräunung der Nadeln von Nadelhölzern infolge Frost, Trockenheit, Rauch- od. Abgaseinwirkung, Pilzbefall (z. B. ↗Schütte) od. dgl.

Nadeleisenerz, das nadelförmig bis prismatisch kristallisierte Eisenmineral ↗Goethit.

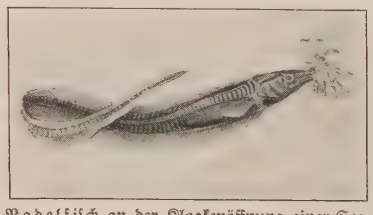
Nadelerz, bleigraues, oft bunt angelaufenes, nadelförmiges Mineral, findet sich neben Gold auf Quarzgängen bei Beresowsk.

N. ist die dem Bournonit entspr. isomorphe Wismutverb., $PbCuBiS_3$; kristallisiert rhomb.

Nadelfeile, biegsame ↗Feile zum Bearbeiten von konkaven Oberflächen.

Nadelfertig, Bezeichnung für Gewebe, bes. Wollstoffe, die durch Dekatieren so vorbehandelt sind, daß sie bei Naßwerden nicht mehr ↗eingehen.

Nadelfisch, sehr schlanker, bandförm. Fisch; dringt



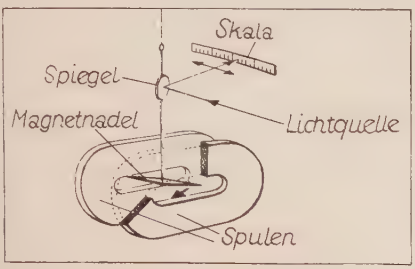
Nadelfisch an der Kloakenöffnung einer Seegurke; durchscheinend; Länge bis 20 cm

zu seinem Schutz in die Kloakenöffnung der Seegurke ein („Eingeweidefisch"), die er nachts verläßt.

N., Fierasfer acus, Mittelmeer.

Nadelgalvanometer, das, ein ↗Galvanometer zur Messung schwacher elektr. Ströme, bei dem eine Magnetnadel vom Magnetfeld einer

od. mehrerer Drahtspulen, die von dem zu messenden Strom durchflossen werden, aus ihrer Nord-Süd-Richtung abgelenkt wird. Für feinere Messungen wird die Wirkung des Erdfelds durch ein



Nadelgalvanometer mit Spiegelablesung

astat. Nadelpaar aufgehoben od. durch Eisenpanzer abgeschirmt u. es wirkt nur mehr die Richtkraft des Aufhängefadens bzw. künstlich angebrachter Magnete.

Nadelgeld, urspr. das vom Ehemann der Frau zur Bestreitung ihrer persönl. kleineren Bedürfnisse zur Verfügung gestellte Bargeld; Höhe nam. in adeligen Familien vielfach im Ehevertrag festgesetzt; auch die Jahresrente der unverheirateten Töchter regierender Fürsten.

Nadelhölzer, auch Koniferen, meist Bäume mit schmalen Blättern („Nadeln"), holzigen, harzreichen Stämmen u. getrenntgeschlechtigen Blüten ohne Blumenblätter, die männl. in gedrungenen Ähren, die weibl. in verholzenden Zapfen. Die N. sind für die Wirtschaft äußerst wichtig, da sie Holz, Harz, Terpentin, Pech u. a. liefern.

N., Coniferae, Ordnung der Gymnospermen, haupts. in der nördl. gemäßigten bis tief in die kalte Zone, machen einen großen Teil der Waldbestände aus.

Nadelhorn, schweiz. Berg, Kt. Wallis, in der Mischabelgruppe, 4334 m hoch. [Afrikas.

Nadelkap, das Kap ↗Agulhas, die Südspitze

Nadelkap-Strömung, der Agulhas-Strom im Ind. Ozean (↗Agulhas).

Nadelkerbel, auch Venus- od. Hechelkamm, bis 30 cm hohes Kraut mit doppelt bis 4fach fiederschnittigen Blättern, weißen Doldenblüten u. bis 8 cm langen geschnäbelten Früchten.

N., Scandix pecten veneris, einzige dtsch. Art dieser Gattung, Getreideunkraut auf Kalk- u. Lehmboden im Mittelmeergebiet bis zum Himalaja u. in Mitteleuropa.

Nadelmalerei, Art der Buntstickerei in Plattstichen, wobei farbige Seidenfäden an- u. ineinander zu bildartigen Wirkungen gestickt werden. Ursprungsländer China u. Japan, wo die N. ihre höchste Vollendung fand (↗Chines. u. ↗Japan Stickerei).

Nadeln der Kleopatra, 2 altägypt. Obelisken, 20,89 m (London), 21,6 m hoch (Neuyork). Von Thutmosis III. um 1475 v. Chr. in Heliopolis errichtet, 19 v. Chr. in Alexandria aufgestellt, im 19. Jahrh. von der ägypt. Regierung verschenkt.

Nadelpapier, rostschützendes schwarzes, zuweilen einseitig glattes Papier zum Verpacken von Nadeln; muß chlor- u. säurefrei sein.

Nadelquarz, Quarz mit nadelförmigen Rutileinschlüssen.

Nadelrips, hat ungleiche Rippen, ↗Epinglé.

Nadelschnecke, Art der ↗Hornschnecken.

Nadelspitzen, auch **Nähspitzen,** im Ggsz. zu den Klöppelspitzen durch Nadelarbeit (Nähen) hergestellte Spitzen. Ihre Grundlage ist der Schlingstich. Die N. entwickelten sich aus der Durchbrucharbeit über die Luftspitze durch Lösen der Arbeit vom Untergrund (etwa um 1650; bis 1750 ihre höchste Blüte). Venedig gilt als ihre Heimat. Die frühesten N. sind die flache N. u. die ↗Reticellaspitze, in der Renaissance die wichtigsten die ↗Reliefspitze, die ↗Venezianer-, die ↗Rosen- u. die ↗Buranospitze, ferner die franz. N. (↗point de France), die ↗Alençon-, ↗Argentan-, ↗Sedanspitze u. die ↗Brüsseler Spitze. Abarten der N. sind die ↗armenische, die ↗Palästinaspitze u. die brasil. ↗Sols. [Drehergewebten.

Nadelstickstuhl, Webstuhl zur Herstellung von

Nadeltelegraph, elektr. Telegraphenapparat, bei dem die ankommenden Ströme eine Magnetnadel ablenken. 1832 von Schilling (Heidelberg) erfunden, 1837 u. 1845 von Cooke u. Wheatstone verbessert; heute bes. für Kabel-Telegraphie.

Nadeltonverfahren, beim ↗Tonfilm die Tonwiedergabe auf Schallplatten.

Nadelwald, aus Kiefern, Fichten (Rottannen), Tannen (Weißtannen), Lärchen u. a. Nadelhölzern bestehender Wald. Hauptstandorte in den Gebirgen, im Hügelland u. in der Ebene auf mageren, dem Laubholz wenig zusagenden Böden. In Deutschland sind 70% der Waldfläche N., davon 45,4% Kiefer, 21,5% Fichte, 2,9% Tanne, 0,2% Lärche. Im Ausland finden sich ausgedehnte N. in Skandinavien einschl. Finnland, Rußland, Sibirien, Kanada, U. S. A.

Nadelwehr, alte Bauart des ↗Wehrs aus hochgestellten u. gestützten Hölzern, den „Nadeln".

Nadelzinn, das Mineral ↗Zinnstein in nadelförmigen bis spießigen Kristallen.

Nadeschdinsk, russ. Stadt im Uralgebiet, an der Sosswa, Bahnstation; 33370 E.; metallurg. Fabriken; in der Nähe Magneteisenlager.

Nadir, der (arab. = gegenüberliegend), auch Fußpunkt: der dem Zenit diametral gegenüberliegende Punkt der Himmelskugel.

Nadir, Schah von Persien (1736/47), ein Türke aus Chorassan, befreite Persien 1730 von der Herrschaft der Afghanen, eroberte Medien u. halb Armenien zurück, unterwarf u. plünderte 1739 das Mogulreich, 1740 Turkestan. Wegen seiner Tyrannei u. der Verfolgung der Schiiten zuletzt verhaßt u. 1747 ermordet. * 1688.

Nadir Chan, Mohammed, König von **Afghanistan** (seit 16. 10. 1929); englandfreundlich, beseitigte zahlreiche polit. bzw. persönl. Gegner. — * 10. 4. 1880 aus der 1879 von Abdurrahman verdrängten Linie des Herrscherhauses, † 8. 11. 1933 (ermordet); unter Aman Ullah 1919 Heereskomm., 1922-24 Kriegsmin. u. 1924-28 Gesandter in Paris; stürzte Okt. 1929 den Thronräuber Baha Sakao (Habib Ullah II.).

Nadirhorizont, der, **Nadirspiegel,** astronom. Hilfseinrichtung zur genauen Bestimmung des Nadirpunkts am Höhenkreis eines Instruments. Die Mikrometerfäden im Gesichtsfeld eines Fernrohrs werden mit ihren Spiegelbildern, die in einer mit Quecksilber gefüllten Schale unter dem Objektiv entstehen, zur Deckung gebracht.

Nadler, 1) Josef, Literarhistoriker, betrachtet als erster die dtsch. Literatur nach ihrer landschaftl. u. völk. Gebunden- u. Bedingtheit u. begr. dadurch ein neues, reicheres u. wirklichkeitserfüllteres Bild der dtsch. Literatur, zieht große Bereiche

vergessener (nam. kath.) Schriftsteller ans Licht. — * 23. 5. 1884 in Neudörfl (Nordböhmen); 1912 Prof. in Freiburg i. d. Schweiz, 1925 in Königsberg, 1931 in Wien, lebt in Baden b. Wien.

Bahnbrechendes Hauptwerk: Literaturgesch. der dtsch. Stämme u. Landschaften (4 Bde, 1912-28, ^{3}1929 ff.). Literaturgesch. der dtsch. Schweiz (1932); Die Berliner Romantik (1921); Buchhandel, Lit. u. Nation in Gesch. u. Gegw. (1932); Werke (Prolegomena zu einer krit. Hamannausg. 1931) Hamanns; Mithrsg. des „Euphorion" (seit 1914), des literaturwissenschaftl. Jahrb. der Görres-Ges. (seit 1926).

2) Karl Gottfried, pfälz. Dialektdichter (Gedichte ^{5}1892). — * 1809 in Heidelberg, † 1849 ebd.

Rudolf Nadolny

Nadolny, Rudolf, durch Weitblick u. schöpferische Gedanken ausgezeichneter Diplomat, 1932-33 Führer der dtsch. Abordnung für die Genfer Abrüstungskonferenz, vertrat mit Nachdruck die dtsch. Belange. — * 2. 7. 1873 in Groß-Stürlack (Ostpreußen); 1919 Kabinettschef d. Reichspräs. Ebert, 1920 Gesandter in Stockholm, 1924 bis 1933 Botschafter in Angora, seitdem in Moskau.

Nadrauen, geschichtl. Landschaft Ostpreußens, d. Umgebung Insterburgs zw. Goldap u. Kur. Haff.

Nadson, Semjon Jakowlewitsch, russ. Dichter gefühlvoller, oft trüber lyr. Gedichte. — * 1862, † 1887. — Ges. Ged. (1885, ^{30}1917).

Nadwórna (:-wur-), poln. Stadt in der Woiwodschaft (Prov.) Stanislau (Ostgalizien), an der Goldenen Bystrzyca (zum Dnjestr), Bahnstation; 6180 E. ($^{2}/_{5}$ Ukrainer, $^{1}/_{3}$ Juden); Erdölraffinerien.

Naef, Adolf, Zoolog, bekannt durch stammesgeschichtl. Forschungen. — * 1. 5. 1883 in Herisau (Schweiz); seit 1927 Prof. in Kairo.

Schr.: Idealist. Morphologie u. Phylogenetik (1919); Die fossilen Tintenfische (1922); Die Cephalopoden (in „Fauna u. Flora" des Golfes von Neapel, 1921-28); Phylogenie der Tiere (Handbuch der Vererbungswissenschaft, 1931).

Näfels, schweiz. Ort im Kt. Glarus, l. an der Linth u. an der Bahn Zürich-Linthal; 2960 meist kath. E.; Kapuzinerkloster (1677 gegr.) mit Progymn. u. Sekundarschule; Barockkirche (1778-81), Freulerpalast (Renaiss., 1643-48; jetzt Gemeinde- u. Armenhaus, Altertümersammlung); Textil- (Baumwoll- u. Jute-)industrie, Kräuterkäsefabriken, Eisenkonstruktionswerk. — Zur Erinnerung an den Sieg der Glarner über die Österreicher bei N. 9. 4. 1388, der die Freiheit von Glarus sicherte, findet alljährlich eine Gedenkfeier statt.

Naftalan, das, dunkelbraunes salbenartiges Destillationsprodukt aus Rohnaphtha; entzündungswidriges Mittel bei Hauterkrankungen.

NAG, Abk. für Nationale Automobil-Gesellschaft (vgl. Büssing-NAG).

Naga, Hauptstadt der Prov. Camarines Sur der Philippineninsel Luzon, Bahnstation; 9400 E.; Sitz des kath. Bischofs von Nueva Cáceres.

Naga, hinterind. Völkergruppe (etwa 160 000 Köpfe) mit tibetobirman. Sprache u. von mongolider Rasse im Bergland zwischen Brahmaputra u. Tschindwin. Die N. zerfallen in mehrere Stämme, deren bedeutendste die Angami (50 000 Köpfe), Lhota (20 000), Ao (30 000) u. Konyak sind. Ihre bei den einzelnen Stämmen verschiedene Kultur ist sehr altertümlich; Ackerbauer. Bevor sie unter brit. Verwaltung kamen, waren beständige Kriege zwischen den einzelnen Dörfern wegen der leidenschaftlich betriebenen Kopfjagd üblich. Ahnenkult.

Lit.: Chr. Fürer-Haimendorf (Zeitschr. für Ethnol. 1932).

Naga, der (Sanskrit-Schlange), Schlangendämon der ind. Mythol. — Lit.: J. Ph. Vogel (1927, engl.).

Nagada, Negade, Dorf in Oberägypten gegenüber Kus; in der Nähe ein Gräberfeld mit liegenden Hockern der ägypt. Steinzeit. Die nach dem Ort benannte **Negadekultur** ist von den vorgesch. Kulturen Ägyptens die bekannteste.

Nagajka, die, aus Lederriemen geflochtene Peitsche, urspr. der Tataren, dann der Kosaken u. a.

Nagana, die (Zulu: ngana = kraftlos), auch Tsetsekrankheit, eine in Afrika bei Haustieren u. beim Wild vorkommende, durch Trypanosomen (Protozoen) verursachte Seuche, die durch den Stich der ↗ Tsetsefliege übertragen wird.

Nagano, Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) N. auf Mittel-Hondo, l. am Schinano, Bahnstation; 73 920 E.; Seidenraupenzucht.

Naganol, Heilmittel gegen tierische Trypanosomenkrankheiten, das ↗ Germanin (Bayer 205).

Nagant-Waffen (:nagañ-), nach dem belg. Waffenkonstrukteur N. benannte, in der russ. Armee eingeführte 7,62-mm-Revolver mit gasdichtem Abschluß zwischen Walze u. Lauf u. gleichkalibrige Dreilinien-Infanterie-Gewehre (**Mossin-N.-Gew.**) mit 1920 m Schußweite.

Nagaoka, jap. Stadt im Ken (Bez.) Niigata auf Mittel-Hondo, 57 870 E.; kath. Mission.

Nagari, die heute gebräuchlichste indische Schrift (↗ Indische Schriften); 48teiliges, lautlich geordnetes Alphabet.

Seit dem 5. Jahrh. v. Chr. nachweisbar. Die heutige Form, das **Dewanagari,** kommt seit dem 8. Jahrh. n. Chr. vor u. ist die Schriftart der Sanskritlit. (↗ Sanskrit).

Nagarjuna (Nagardschuna), buddhist. Sektenstifter, Mitbegr. des Mahajana (↗ Buddhismus), lebte in Indien um das 2. Jahrh. n. Chr.

Nagasaki, 1) Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) N. sowie Haupthafen für den Verkehr mit China u. erste Anlegestelle der aus Europa kommenden Schiffe. Die starkbefestigte Stadt liegt an der Westküste der Insel Kiuschiu, am Ende einer fjordähnl. Bucht; 204 630 E.; kath. Bischofssitz (mit

Nagasaki: Eingang zum Asuwatempel

Nagasaki: Teehaus am Eingang zu einem Wallfahrtsort

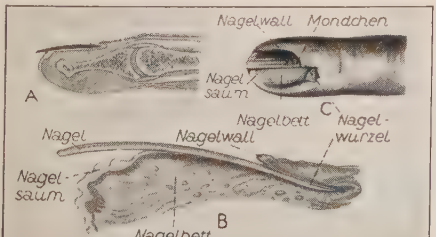
philos.-theol. Seminar), Franziskanerkloster, medizin. Univ., Handelshochschule; Fischerei, Schiffbau, Baumwollspinnereien; Ausfuhr von Meerprodukten, Baumwollwaren, Kohlen u. Zucker. Schiffsverkehr 1932: 1,240 Mill. NRT. — N. wurde 1568 gegründet für den Handel mit den Ausländern, die sich seit der Austreibung der Fremden (1641) nur noch aus Holländern u. Chinesen zusammensetzen durften. 1854 wurde der Hafen den Amerikanern, 1858 dem fremden Handel überhaupt wieder geöffnet.

2) Bistum N., Suffragan von Tokio (errr. 1891, seit 1850 Apost. Vikariat), zählt 63698 Kath. bei 8670000 Nichtkath., einheimischer Bischof, zum größeren Teil eingeborener Klerus; denkwürdig als Hauptsitz des Christentums u. durch seine vielen Martyrer im 16. u. 17. Jahrh. ↗Japanische Martyrer.

Nagasena, buddhist. Heiliger, ↗Milindapanha.

Nagel, 1) in der Technik: Stift mit Kopf u. Spitze zur Verbindung von Holzteilen u. a. 2 Hauptarten: Draht-N. od. sog. ↗Drahtstifte, die am häufigsten verwendeten N., u. geschmiedete N., bes. im Schiffbau u. für Eisenbahnschienen gebraucht. Sonderarten sind die Schuhmacher-N. mit breitem Kopf u. scharfer Spitze, die ↗Hufnägel, die in der Gießerei zur Befestigung der Sandform gebrauchten Former- u. Kern-N. od. -stifte, die Reiß-N. u. a. Vgl. Holznagel.

2) in der Anatomie: lat. unguis, die das Endglied der Finger u. Zehen bei Affe u. Mensch deckende Hornplatte; ist der Form des tragenden Glieds entspr. gewölbt u. sitzt der Unterlage (**Nagelbett**) fest auf, obwohl er beim Wachsen über sie hinweggeschoben wird. Die eigentl. Keimschicht ist durch ein halbmondförmiges weißes Feld gekennzeichnet. An 3 Seiten (dem sog. **Nagelfalz**) ist der N., vom **Nagelwall** überhöht, in die Weichteile eingefügt. Am freien Ende überragt der N. den sog. **Nagelsaum,** einen schmalen Gewebsstreifen zwischen N.bett u. Fingerkuppe.



Nagel: A Längsschnitt durch die beiden ersten Fingerglieder, B Längsschnitt durch das Nagelglied, vergrößert. C Nagel (halb entfernt) u. Nagelbett

3) in der Botanik: der untere, spitz zulaufende Teil eines Blumenkronblatts.

Nägel, hl., ↗Heilige Nägel.

Nagelbank, auf Schiffen eine aus Hartholz bestehende Brüstung, um den Mast od. an der Reling in Hüfthöhe angebracht, mit Löchern zum Durchstecken der Beleg- od. ↗Koffeinägel.

Nägelbeißen, Nägelkauen, verbreitete Angewohnheit bei Kindern, häufig bei Nervosität u. seel. Unausgeglichenheit.

Nagelbohrer, ein Hand-↗Bohrer für Holz usw.

Nägele, 1) Franz Karl, Gynäkolog, schuf die exakten Grundlagen der Geburtshilfe. — * 1778 in Düsseldorf, † 1851 in Heidelberg als Prof.

2) Reinhold, schwäb. Maler u. Zeichner. — * 1884 in Murrhardt, lebt in Stuttgart.

Naegele, Anton, Historiker u. Kunsthistoriker. — * 15.1.1876 in Straßdorf (Württ.); 2.5.1899 Priester, 1906-23 Gymnasialprof. Lebt in Ellwangen (Württ.). [Inhalts.

Verf. zahlr. Schriften, bes. kirchen- u. kunstgeschichtl.

Nägelein, Näglein, volkstüml. für ↗Nelke, ↗Gewürznelke u. Goldlack.

Nageleisen, Gesenk zum Schmieden von Nägeln.

Nagelextension, die, Verfahren zur Behandlung schwer od. nicht einrenkbarer Knochenbrüche, wobei durch das untere Knochenbruchstück ein Nagel gebohrt wird, an dem ein direkter Zug angreift u. die Bruchenden in die richtige Lage bringt.

Nagelfleck, zimtbrauner Schmetterling mit weißer, nagel- od. T-artiger Zeichnung in blauschwarzem Fleck auf jedem Flügel; gleicht sitzend einem welken Blatt. Die grüne, weißgelb gestreifte Raupe frißt Buchenblätter.

Nagelfluh

N., Aglia tau, Art der Spinner, in Buchenwäldern.

Nagelfluh, die (Fluh = Felswand), grobes Konglomerat, bei dem die Gerölle wie Nagelköpfe aus dem teils kalkigen, teils sandigen Bindemittel hervortreten. Die N. vertritt im Alpenvorland u. in den Alpen das Mittelmiozän. Vgl. Tertiärformation.

Nagelholz, in Friesland u. Westfalen ein schinkenähnl. zubereitetes, knochenfreies Rindfleischstück von der Oberschale; ähnlich dem Hamburger Rauchfleisch.

Nägeli, Hans Georg, schweiz. Musikpädagog, erstrebte Verbindung der Musik mit Gymnastik u. mit der gesamten geistigen Erziehung. — * 1773 in Wetzikon, † 1836 in Zürich; Pestalozzi-Anhänger.

Komponierte u. a.: „Freut euch des Lebens"; schr.: Umriß der Erziehungsaufgabe (1832) u. a. — Lit.: Sneebeli (1873).

Naegeli, Karl Wilhelm v., vielseitiger Botaniker, hervorragend auf dem Gebiet der Ent-

wicklungsgeschichte u. verdient um die Schaffung einer Systematik der Kleinlebewesen. Seine Ansichten über den Feinbau der Zellmembran u. a. quellbarer Körper (Mizellartheorie) sind durch die modernen Röntgenuntersuchungen völlig bestätigt worden. — * 27. 3. 1817 in Kilchberg bei Zürich, † 10. 5. 1891 in München; Prof. in Freiburg i. Br., Zürich u. München.

Hauptw.: Das Mikroskop (2 Bde, 1865-67, ²1877); Die niederen Pilze u. ihre Beziehungen zu den Infektionskrankheiten (1877); Mechan. u. physiolog. Theorie der Abstammungslehre (1883); Hieracien Mitteleuropas (2 Bde, 1885-89).

Naegelia, eig. Smithiantha, Gattung der Gesneraceae, 6 Arten im trop. Mittelamerika, niedrige Stauden mit kriechendem Wurzelstock od. schuppigen Erdstämmchen, dicken weichwolligen, teilw. schöngezeichneten Blättern u. bunten, in lockerer Traube stehenden Trichterblüten; z. T. Zierpflanzen fürs Warmhaus u. Zimmer.

Kultur in lockerer Humus- u. Heideerde.

Nagelkalk, der, auch Tutenmergel, im Muschelkalk u. Lias häufiger Kalk; er führt seinen Namen nach den ineinandergestellten Kegeln, die oft lagenweise verschränkt sind.

Nagelmaschine, zum Nageln von Kisten, Schuhwaren usf., treibt mit Schlag- od. Preßstempel gleichzeitig meist 5-20 Nägel ein, die automatisch durch Zuführungsorgane aus den Nagelmagazinen in die Nagelführungen geleitet werden.

Nagelpistole, Apparat zum mechan. (durch Federspannung) Eintreiben von Nägeln in Holz, bes. von Glasern gebraucht.

Nagelschmied, Handwerker, der früher die Nägel schmiedete, jetzt nur noch Industriearbeiter.

Nagelschuh, ↗Rennschuh, auch ↗Bergschuh.

Nagelstich, Verletzung des ↗Hufs beim Beschlag, das ↗Vernageln.

Nageltritt, Verletzung der Weichteile des Hufs durch Eintreten von spitzen Fremdkörpern (Nägel u. a.); ruft eitrige Entzündung mit Lahmheit hervor, bei Verletzung der Hufbeinbeugesehne Lebensgefahr!

Nagelzieher, der ↗Kistenöffner.

Nageschnäbler, Vogelfamilie, die ↗Trogone.

Nagetiere, meist kleine, pflanzenfressende Säugetiere mit eigenartigem Gebiß, das im Ober- u. Unterkiefer vorn je 2 lange, gebogene, wurzellose, daher stets nachwachsende, nur vorn mit Schmelz versehene Schneide- (Nage-) Zähne hat; Eckzähne fehlen, die Backenzähne haben Schmelzquerfalten.

Schädel eines Nagetiers (Eichhörnchen); die Nagezähne sitzen tief u. fest in den Kiefern (²/₅ nat. Größe)

N., Rodentia, Ordnung der Säugetiere mit über 2000 weithin verbreiteten Arten; hierher die Familien der Hasen, Pfeifhasen, Hörnchen, Schläfer, Mäuse, Stachelschweine, Flughörnchen u. a.

Nagl, Alfred, erfolgreicher österr. Münzforscher. — * 1841 in Krems, † 1921 in Wien; Rechtsanwalt.

Hauptw.: Goldwährung u. handelsmäßige Geldrechnung des Mittelalters (Numismat. Zeitschr. 1894-1928); Das Tiroler Geldwesen unter Erzherzog Sigmund (1906).

Naegle, August, kath. Kirchenhistoriker, Vorkämpfer des Deutschtums an der Prager Univ. — * 23. 7. 1869 in Annweiler (Pfalz), † 12. 10. 1932; seit 1903 Prof. an der theol. Fakultät in Passau, seit 1906 Prof. an der dtsch. Univ. in Prag, 3mal Rektor, als solcher von dtsch. Parteien 1921 bei der Staatspräsidentenwahl als Gegenkandidat Masaryks aufgestellt.

Hauptw.: Hat Kaiser Maximilian I. im Ernst Papst werden wollen? (1907); B. Bolzano über das Verhältnis der beiden Volksstämme in Böhmen (1909); Die Gründung des Bistums Prag (1910); Kirchengesch. Böhmens (2 Tle, 1915-18); Der hl. Wenzel (1928); Hussitismus u. Katholizismus (1930).

Nagler, 1) Franziskus, Kirchenmusikdirektor. — * 22. 7. 1873 in Prausitz b. Riesa; Kirchenmusikdir. in Leisnig.

Weihnachtsoratorien, Chorwerke, Kinder- u. Volksspiele. Schr.: Dorfheimat (1915); Der lustige Musikant (1919, 13. Tsd. 1931).

2) Karl Ferd. Friedr. v., preuß. Staatsmann, machte die preuß. Post durch Verbesserung u. Beschleunigung des Verkehrs zu einer Musteranstalt, gleichzeitig zu einem Mittel polizeil. Nachspürung („Perlustrationssystem"), war aber Gegner der Eisenbahn; Kunstkenner u. -sammler. — * 1770 in Ansbach, † 13. 6. 1846 in Berlin; 1821 Präs. der preuß. Postverwaltung, 1823-46 Generalpostmeister, seit 1836 auch Staatsmin.

Lit.: H. Stephan, Gesch. der preuß. Post (n. Ausg. von K. Sauter, 1928).

Nagoja, postamtl. **Nagoya, 1)** Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) Aitschi u. drittgrößte Stadt Japans; auf Mittel-Hondo nördl. von seinem Hafenplatz Atsuta, Bahnknoten u. Großfunkstation (Telefunken); 1 066 800 E.; Apost. Präfektur, kath. Kirche, Medizin. Akademie (gegr. 1920), Observatorium, Töpfereien u. Porzellanindustrie, Baumwollverarbeitung; Holzindustrie.

2) Apost. Präf. N. (errr. 1922) zählt 736 Kath. bei 5,9 Mill. Nichtkath., von den Steyler Patres missioniert, kath. Mittelschule.

Nagold, 1) die, r. Nebenfluß der Enz; entspringt im württ. Schwarzwald bei Urnagold u. mündet nach 92 km bei Pforzheim.

2) württ. Oberamtsstadt (Ortkl. B) an der N. u. an der Bahn Pforzheim-Horb, mit Kleinbahn nach Altensteig; 4410 E. (7 % kath.; Kirche); Amtsger.; Realschule mit Lateinabt., prot. Lehrerseminar mit Präparandenanstalt, Landwirtschaftsschule, Gauführerschule der N.S.D.A.P.; Bezirkskrankenhaus, Kindererholungsheim der Methodisten, Versorgungs-Kuranstalt „Waldeck", Erholungsheim „Rötenbach" der Württ. Landesversicherungsanstalt; Friedhofkirche auf röm. Grundmauern mit 1000 Jahre altem Turm (jetzt Kriegergedächtniskirche); westl. über N. (530 m) die Ruinen der Burg Hohennagold (13. Jahrh.; im 30jähr. Krieg zerstört); bedeutende Möbelindustrie, ferner Textil-, Goldwaren-, Seifenfabr., Gerbereien, Sägewerke.

Lit.: G. Dieterle u. F. Schuster. Die Stadt N., ihr Werden u. Wachsen (1931).

Nagpur, Hauptstadt der brit.-ind. Mittelprov. u. Berar, am Nag (zum Godawari), Bahnknoten; 145 000 E. (3 % Christen); kath. u. anglik. Bischofsitz, Univ. (1923; 5 Fakultäten, 2330 Stud.); Textil-, bes. Baumwollindustrie. — Der Marathenstaat N. seit 1738 unabhängig, seit 1818 unter brit. Vormundschaft, 1853 annektiert.

Nagy (: nodj), in ungar. Namen = groß.

Nagyáger Erz (: nodj-), **Nagyágit,** der (: nodj-), wichtiges Golderz von Nagyág in Siebenbürgen, der ↗ Blättertellur.

Nagykörös (: nodjkörösch), ungar. Stadt im Komitat (Bez.) Pest-Pilis-Solt-Kiskún, südl. von Szolnok, Bahnstation; 17410 E.; Obst- u. Weinbau, Melonen- u. Gurkenpflanzungen, Konserven- u. Weinbrandfabriken.

Nagy-Küküllö (: nodj-), ungar. Name der Großen ↗ Kokel in Siebenbürgen.

Nagymaros (: nodjmorosch), dtsch. Großmaros ch, beliebte ungar. Sommerfrische der Budapester im Komitat (Bez.) Nógrád u. Hont, l. an der Donau, Bahn- u. Dampferstat.; 5030 E. ($^2/_5$ Deutsche); Wein- u. Obstbau, Herstellung von Schaumwein.

Naharro (: nagrro), Bartolomé de **Torres,** ↗ Torres.

Nahe, die, l. Nebenfluß des Rheins, entspringt auf dem Hunsrück, bildet ein anmutiges, zwischen Engen u. Weitungen wechselndes burgenreiches Tal mit starkem Weinbau u. Mineralquellen (Kreuznach, Münster a. Stein, Niederhausen) u. mündet bei Bingen; von der wichtigen Bahnlinie Bingerbrück-Saarbrücken durchzogen. Länge 112 km, Einzugsgebiet 4010 qkm.

Lit.: K. Geib, Mein N.tal (1927); L. Kayser-Boelitz, Das Land an der unteren N. (1931).

Nahekräfte, die mittelbare Kraftwirkung zwischen Körpern. Während man früher annahm, daß die Schwerkraft, die elektr. u. magnet. Kräfte zwischen den Körpern ohne Vermittlung des zwischen ihnen befindl. Mediums wirksam seien (Fernwirkungstheorie), erkannten insbes. Faraday u. Maxwell, daß diese Kraftwirkungen nur verständlich sind, wenn man in dem zwischen den Körpern befindl. Raum das Vorhandensein von Kraftfeldern annimmt, durch die die Kraftwirkung mit endl. Geschwindigkeit von Ort zu Ort mittelbar von einem Körper zu einem andern übertragen wird (Nahewirkungs- od. Feldtheorie).

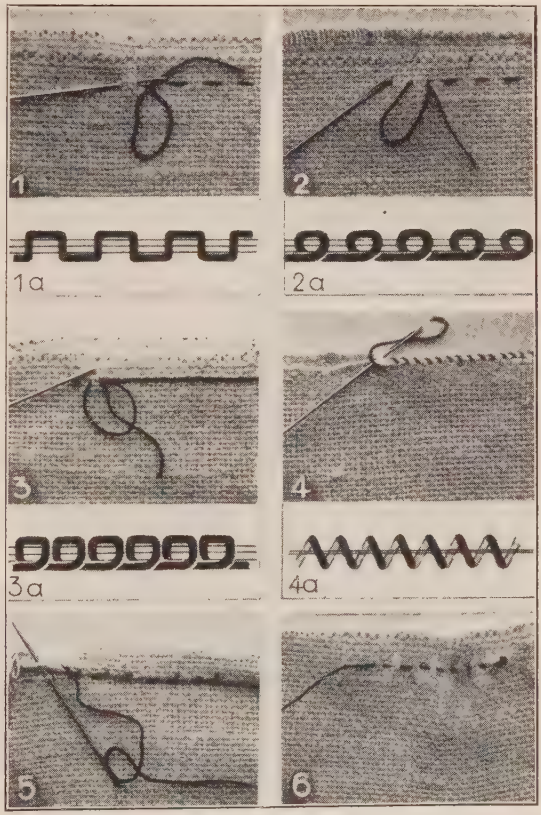
Nähen, zwei Stoffteile mit Nadel u. Faden zu einem Ganzen vereinen (**Verbindungsnaht**), freiliegende Stoffenden einfassen (**Saumnaht**), auch an Geweben Verzierungen anbringen (**Verzierungsnaht**). Nahtbildende Stiche sind Vor-, Hinter-, Stepp-, überwindlicher od. Überwendlings- u. Saumstich (Bilder). Loses Vornähen mit großen Vorstichen nennt man „Heften" od. „Reihen". Unter den Verbindungsnähten unterscheidet man neben den einfachen noch die ↗ Doppelnähte, wie die franz. od. Doppelstepp- u. die Kappnaht, die bei leicht fransenden Stoffen, die ↗ engl. Naht, die bei Wirkwaren, u. die ↗ Kreuz-, Gegenstich-, holländ. od. Stoßnaht, die bei Leinen u. groben Baumwollstoffen angewendet wird.

Das Nahetal mit Dorf u. Schloß Ebernburg (Vordergrund) u. Bad Münster am Stein

Unter den Saumnähten sind am bekanntesten: die einfache Saumnaht, ferner der ↗ Roll- od. Wirbelsaum u. der gleichzeitig zierende ↗ Hohlsaum.

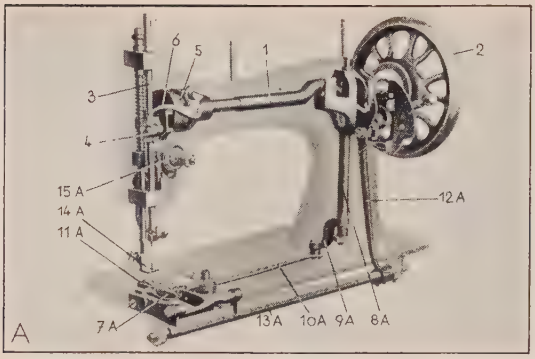
Als Verzierungsnähte gelten vor allem: Kräuselungen, ↗ Biesen u. ↗ Smok, ferner in Stiel-, Hexen-, Fischgrätenstich u. dgl. ausgeführte Nähte.

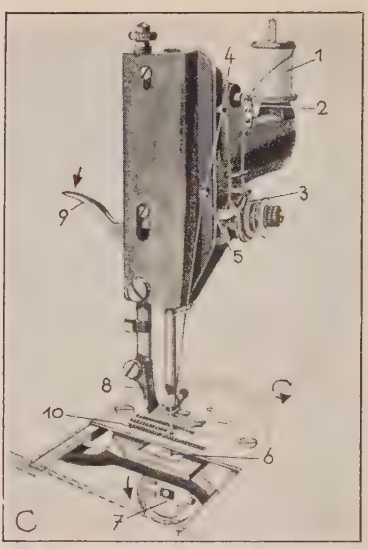
Von den genannten Nähten lassen sich die meisten schneller u. gleichmäßiger auf der ↗ Nähmaschine ausführen. Mit bes. konstruierten Näh-

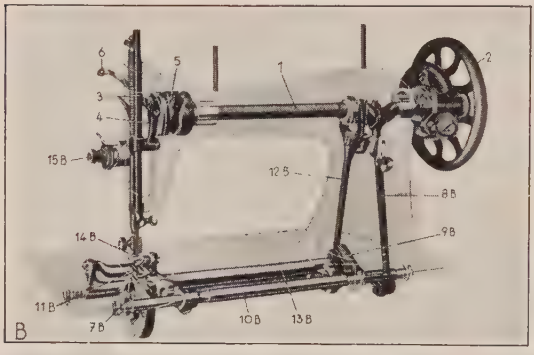


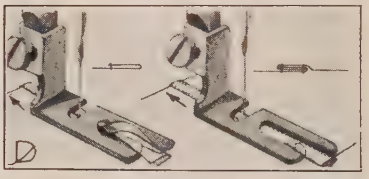
Nähen: 1-4 einfache Verbindungsnähte in: 1 u. 1a Vorstich, 2 u. 2a Hinterstich, 3 u. 3a Steppstich, 4 u. 4a Überwendlingsstich; 5 einfacher Saumnaht im Saumstich; 6 Verzierungsnaht: Kräuseln

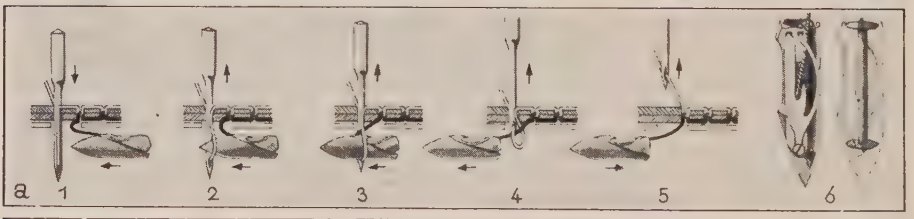
Nähmaschine

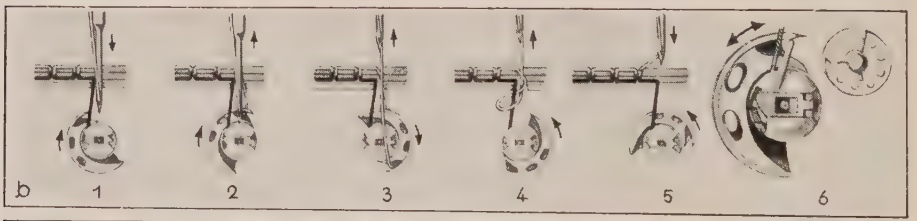


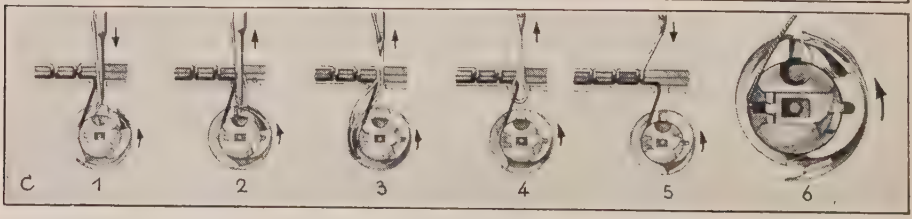












A Bogenschiffchen- u. B oszillierende Rundgreifer-Nähmaschine. Die mit Schwungrad 2 versehene Armwelle 1 treibt alle bewegten Teile an, so über Schubkurbel bzw. Kurbelschleife 4 die Nadelstange 3 u. über Kurbelwalze 5 den Fadenanzughebel 6; auch das Schiffchen 7 A erhält von ihr aus über 8 A, 9 A u. 10 A hin- u. hergehende Bewegung; ähnl. wird das Greiferschiffchen 7 B über 8 B, 9 B u. 10 B in oszillierende Bewegung gebracht. Auch Stoffrücker 11 A bzw. B werden von 1 aus über 12 A bzw. B u. 13 A bzw. B angetrieben; 14 A bzw. B Stoffanpresser; 15 A bzw. B Oberfadenspanner. – **C Rotierende Rundgreifer-Nähmaschine.** Der Oberfaden läuft von Garnrolle 1 über 2 u. Fadenspanner 3 zum Fadenanzughebel 4 u. von da über Öse 5 zur Nadel 6; 7 Rundgreifer Öse; 8 Stoffanpreßfuß, mit Handhebel 9 einstellbar; 10 Stoffrücker (Fortsetzung der Bilderklärungen siehe gegenüber). A von Pfaff, B, C, D, a, b, c von Singer

maschinen od. Ersatzapparaten lassen sich auch verschiedenartige Verzierungsnähte ausführen.

Nahe Osten, Der, nationale u. sozialist. Zeitschrift für eine bewußte Ostorientierung der dtsch. Außenpolitik im Geist Moeller van den Brucks; gegr. 1928 in Berlin, erscheint ebd.

Nahepunkt, derjenige Punkt, den ein Auge bei höchster Anspannung der ↗ Akkommodation noch scharf abbilden kann. Die Entfernung des N. vom Auge ist für die versch. Lebensalter konstant u. nimmt mit fortschreitendem Alter immer mehr zu. Im Alter von über 60 Jahren, in dem die Akkommodation ganz aufhört, fällt der N. mit dem Fernpunkt (beim normalen Auge im Unendlichen) zusammen. Vgl. Kurzsichtigkeit.

Näherrecht, das Recht eines besser Berechtigten, die von ihrem Eigentümer einem minder Berechtigten verkaufte Sache gegen Erstattung des Kaufpreises an sich zu bringen, auch wenn sie vom ersten Käufer schon weiterveräußert war. Vgl. Vorkaufsrecht.

Näherung, auch Approximation, in der Mathematik u. Physik die näherungsweise Berechnung von Größen, meist bis auf gewisse Fehler. Bes. wichtig sind die **N.verfahren** bei der Auflösung von ↗ Gleichungen höhern Grads, bei der Dreiteilung von Winkeln, der Quadratur des Kreises u. a., bei denen man durch schrittweises od. reihenmäßiges Verfahren dem Wert der Unbekannten bzw. der gesuchten Größe möglichst nahe zu kommen sucht.

Naheweine, ähneln im Typ den ↗ Mosel- u. ↗ Rheinweinen u. den Weinen des mittelrhein. Gebiets. Die Weinbaufläche erstreckt sich im wesentl. auf das linke u. rechte Ufer der Nahe von Bingen aufwärts bis zur Einmündung des Glans. Hauptrebsorten: Sylvaner u. Riesling. Bekannte Weinbauorte: Kreuznach, Münster a. Stein, Langenlonsheim, Laubenheim, Niederhausen, Bingerbrück, Sarmsheim.

Nahe Inseln, eine Inselgruppe der ↗ Aleuten.

Nahkampfartillerie, bestimmt gegen feindl. Infanterie (u. die das Vorgehen eigener Infanterie bekämpfenden Waffen); Gliederung entspr. der eingesetzten Infanterie, deren Führer sie unter Umständen unterstellt wird.

Aufgaben im Angriff: Schutz der Entfaltung u. Bereitstellung der Infanterie, Niederkämpfen der schweren Infanteriewaffen, Sturmvorbereitung u. Feuerschutz beim Durchschreiten von Tiefenzonen; in der Verteidigung: Zerstörungs-, Vernichtungs- u. Sperrfeuer gegen angreifende Infanterie, Unterstützung von Gegenangriffen.

Nahkampfmittel, Angriffs- u. Abwehrwaffen für den Nahkampf; außer blanken u. Faustfeuerwaffen ↗ Hand-, ↗ Gewehr- u. ↗ Wurfgranaten (Granatwerfer), ↗ Flammenwerfer u. behelfsmäßige Ersatzmittel zur Nahbekämpfung des Gegners u. Zerstörung seiner Hindernisse.

Nahl, Johann August d. Ä., Bildhauer u. Dekorateur des Rokoko. — * 1710 in Berlin, † 1781 in Kassel; Schüler Schlüters. Sein Sohn Johann August d. J. (* 1752, † 1825) malte in klassizist. Stil.

Ausstattungen in Potsdam (rundes Bibliothekszimmer in Sanssouci; Stadtschloß), in Berlin (Reliefs am Opernhaus, Schloß Charlottenburg) u. Kassel (Schloß Wilhelmstal). — Lit: F. Bleibaum (1933).

Na Hlubinu („In die Tiefe"), tschech., von Dominikanern hrsg. Monatsschrift f. Aszese u. Mystik, erscheint in Olmütz; gegr. 1926.

Nähmaschine, Maschine zum Zusammennähen von Stoffen u. Leder, zur Herstellung von Ziernähten u. dgl. Ursprünglich nur mit Hand- od. Fußbetrieb, neuerdings auch elektromotorisch (Nähmotor) angetrieben u. mit einem bes. Nählicht ausgestattet.

Während die ersten N. für den mit einem Faden gebildeten Kettenstich entwickelt waren, wofür stets die etwa dreieinhalb- bis vier- u. noch mehrfache Nahtlänge an Faden verbraucht wurde, macht die heute gebrauchte Haushalt-N. nur noch den Doppelsteppstich, der durch Verschlingen zweier Fäden, eines Ober- u. eines Unterfadens, gebildet wird. Diese hat sehr sparsamen Fadenverbrauch ($2^1/_2$-3mal Nahtlänge) u. läßt ihren Stich im Ggsz. zum Kettenstich nicht aufziehen. Wo es allerdings auf bes. elast. Stich ankommt, werden auch heute noch Kettenstich-N. verwendet, wie z. B. bei Trikotagen, Sackherstellung u. dgl.

Das eigentl. Nähwerk einer N. ist in einem gußeisernen Gehäuse (Oberteil) untergebracht, in dem ein Kurbelgetriebe die Nadelstange u. den Fadengeber in der bekannten Weise bewegt u. gleichzeitig über weitere Antriebselemente den zur Schlingenbildung der Naht benötigten Schlingenfänger antreibt, der je nach der besondern Art der Maschine als Lang-, Bogen-, Ring-, Zentralschiffchen, ein- od. mehrtouriger Rundgreifer od. als Greiferhaken ausgebildet ist.

Man unterscheidet je nach der Ausführung des Schlingenfängers 3 Hauptsysteme: 1) Die **Schiffchen-N.,** darunter 1a) die Langschiff-N., bei der das Schiffchen geradlinig unter der Stichplatte läuft, u. 1b) die Schwingschiff-N., engl. Vibrating Shuttle, bei der es (Bild) auf einem Kreisbogen hin- u. herbewegt wird. Diese Maschine, die eigentl. nur eine konstruktive Verbesserung der Langschiff-N. ist u. bis 800 Stiche je Minute (Langschiff-N. 500 je Min.) leisten kann, war wegen ihrer sehr einfachen Bauart, ihres ruhigen Gangs u. nicht zuletzt ihrer Billigkeit bis in die neuere Zeit eine der bevorzugtesten Haushalt-N. Eine große Leistungsverbesserung der N. stellte 2) die **Ringschiffchenmaschine** u. die aus ihr entwickelte **Ringgreifer-** od. **Zentralspul-N.,** engl. Central Bobbin, dar, da bei der

D Stoffanpreßfüße links für Saum- u. rechts für Kappnaht. — a Stichbildung beim Bogenschiffchen-System: 1 Nadel beim Stich in tiefster Stellung; 2 durch geringen Nadelanhub bildet der Oberfaden eine Schlinge, durch welche das Schiffchen (mit dem Unterfaden) hindurch schlägt (3 u. 4); 5 beim Hochgehen zieht die Nadel mit dem Oberfaden die mit dem Unterfaden gebildete Schlinge zu. 6 Bogenschiffchen mit Unterfaden; rechts Spule. — b Stichbildung beim oszillierenden Greiferschiffchen-System: 1 Nadeleinstich; 2 Rundgreifer erfaßt die durch Nadelanhub gebildete Oberfadenschlinge u. zieht sie bei Weiterdrehung (3 u. 4) um den Unterfaden seiner Spule; nach der Schlingenbildung (4) dreht er sich wieder zurück, wobei die Nadel mit dem Oberfaden die Schlinge zuzieht (5). 6 Rundgreiferschiffchen, daneben Spule. — c Stichbildung beim rotierenden Rundgreifer-System: 1 Nadeleinstich, 2 die Spitze des Rundgreifers erfaßt die durch Nadelanhub gebildete Oberfadenschlinge u. zieht sie beim Weiterdrehen (3) über sich hinweg, wodurch auch der Unterfaden in die Schlinge des Oberfadens eingeführt wird; 4 der Oberfaden zieht die mit dem Unterfaden gebildete Schlinge zu; 5 Stoffvorschub u. neue Stichbildung; 6 Rundgreifer mit Unterfaden

ersteren die Nähgeschwindigkeit auf 900-1300, bei letzterer sogar bis 2000 Stiche je Min. gesteigert wird. Bei dieser Maschine ist der Schlingenfänger (Bild) als sog. Greiferschiffchen bzw. als Ringgreifer ausgebildet, eine halbmondförmige Kapsel mit Greiferspitze, die zur Schlingenbildung in einer Kreisbahn je Stich um etwa 180° oszilliert. Auch diese N. ist als Haushalt-N. beliebt, eignet sich aber wegen ihrer größeren Stichleistung bes. auch für gewerbl. Betriebe, z. B. für Schneidereien, Weiß- u. Buntnähereien, leichte Lederarbeiten u. a., in Sonderausführungen auch für grobe Näharbeiten (Sacknähen, nicht zu grobe Segelleinenstoffe) usw. Die höchstentwickelte N. ist 3) die **Rundschiff-** od. **Rundgreifer-N.**, engl. Rotary Hook Machine, bei welcher der Schlingenfänger (Greifer, Bild) ohne Umkehrbewegung dauernd in einer Drehrichtung rotiert, während die den Unterfaden führende Kapsel (Rundschiffchen) ortsfest im Greifer gelagert ist. Sie leistet bei Fußbetrieb bis 1400 Stiche in der Minute u. wird für fast alle Nähbetriebe, für den Haushalt, die Weißzeugnäherei, die Schneiderei, Konfektion usw. verwendet. Aus der gewöhnl. Rundschiff-N. wurde später der sog. **Schnellnäher** entwickelt, eine N., deren Greifer je Stich 2 od. 3 Umdrehungen machen u. die bei fast geräuschlosem u. erschütterungsfreiem Gang bis 3500 u. 4000 Stiche je Min. leisten.

Nebenapparate: Allen N. werden noch Apparate beigegeben, die das Herstellen von Kappnähten u. Falten, ferner das Wattieren, das Säumen, das Einfassen von Bändern, das Kräuseln, das Aufnähen von Mützen- u. Zierbändern, Hohlnähten u. dgl. ermöglichen. Mit Stickstichplatte u. Stopffuß lassen sich die meisten Maschinen zum Sticken u. Stopfen benützen.

Sonder-N. sind z. B. Zylinder-N., Arm-N., Elastik-N., Sackstopfmaschinen u. a. m. Sie existieren in allen vorher angegebenen Schlingenfängerausführungen u. werden vielfach in Gewerbebetrieben verwendet, z. B. zur Herstellung von Schuhschäften, zu Schuhreparaturen, zum Sackstopfen usw., d. h. in allen Fällen, wo hohlkörperförmige Gegenstände vernäht werden sollen. Die Knopfloch-N. schneidet die Löcher, faßt die Ränder ein u. versieht die Enden des Knopflochs mit einem Riegel. Bei der Zickzack-N. werden die Stiche im Ggsz. zur geraden Steppstichnaht zickzackförmig hintereinanderliegend ausgeführt. Sonder-N. werden noch gebaut für die Handschuh-Industrie, zum Festonieren, Zierstiche usw.

Geschichte: Die ersten N. der Engländer Stone, Henderson, Bostwick, die eine Kettenstichnaht lieferten, fanden wenig Verbreitung. Auch die Zweifaden-N. des Österreichers Josef Madersperger (1839), der auch schon das Öhr hinter der Nadelspitze anordnete, konnte sich noch nicht durchsetzen, da bei ihr die Fadenverschlingung genau soviel Zeit beanspruchte, als ob sie von Hand ausgeführt wäre, also die Stichzahl sehr gering war. 1829 führte der franz. Schneider B. Thimmonier eine Kettenstich-N. mit einer Hakennadel mehrmals aus, aber auch ohne größeren Erfolg. Als Erfinder der heutigen N. gilt der Amerikaner Elias Howe, da es ihm durch die Anwendung des Schiffchens erstmals gelang, eine feste, doppelfädige Naht (Doppelsteppstich) rein mechanisch herzustellen (1845). Materiellen Erfolg hatte er erst nach langen Kämpfen gegen Thomas (London) u. Isaak M. Singer (Neuyork), der durch die Gründung der Singer Manufacturing Company u. Erfindung des Schubrads größten Einfluß auf die Verbreitung u. Entwicklung der N. hatte. 1852 ersetzte Wilson das Schiffchen durch den heute allgemein gebräuchl., sich drehenden Greifer, während Grover zur Umgehung des Howeschen Patents den Doppelkettenstich einführte.

Behandlung: Bei stetem Gebrauch ist die N. täglich mehrmals, sonst jedesmal vor Beginn der Arbeit mit wasserklarem, harz- u. säurefreiem Mineralöl zu ölen. Die Anwendung von Pflanzenöl, wie Rüböl, Leinöl, Salatöl u. sonstiger Fette, führt zu Verharzen u. zu schwerem Gang der Maschine. Die Anwendung von Benzin u. ä. ist unbedingt zu vermeiden, da dadurch der Lack der N. aufgelöst wird. — Schleppender, zu langsamer Lauf läßt sich manchmal durch Kürzung des Treibriemens beheben.

Lit.: H. W. Lind, Katechismus der N.kunde (1912); Marpurg, Der prakt. N.-Reparateur (⁵1929); A. Kraft, Der N.-Mechaniker (6. Tsd., 1929); Locke, Die N., ihre Behandlung u. Reparatur (1930). Zeitschr.: Dtsch. N.-Zeitung (seit 1875); Dtsch. N.-Handel (seit 1888).

Nahon, Alice, fläm. kath. Lyrikerin der Todesbereitschaft. — * 1896, † 1933; Schülerin Gezelles.

Schr.: Vondelingkens (1920), Schadmo (1929).

Nahr, der, arab. Name für Fluß; häufig bei vorderasiat. Flußnamen, z. B. N. ↗Barada.

Nährbier, ein alkoholarmes ↗Bier.

Nährböden, keimfreie, wässerige Auszüge aus Fleisch, Organen, Pflanzenteilen, Erde u. a. od. verdünnte Körperflüssigkeiten, Blut, Gelbei u. dgl., zur Züchtung von ↗Bakterien u. andern Mikroorganismen. Werden in flüssiger Form benutzt od. mittels Zusatz von Agar u. a. teils auch mittels Hitzegerinnung gallertartig fest zubereitet.

Nahr el-Aṣi, der syr. Fluß ↗Orontes.

Nahr el-Kelb (arab. = Hundsfluß, griech. ↗Lykos = Wolf), Küstenfluß in Syrien; an seiner Mündung nördl. von Beirut eine Felswand mit Skulpturen u. Inschriften ägypt., assyr.-babylon., röm. u. arab. Herkunft.

Lit.: Weißbach (1922); Mouterde, Le N. el K. (1932).

Nahr el-Leddan, der, Quellfluß des ↗Jordan.

Nahr el-Litani, arab. Name des syr. Flusses ↗Leontes.

Nahr el-Mukatta, Fluß in Palästina, der ↗Kison.

Nahr es-Serka, der bibl. Jabbok, l. Nebenfluß des Jordan, entspringt südöstl. von Amman, bildet im Mittel- u. Unterlauf die Grenze zwischen el-Belka u. Adschlun u. mündet nach 110 km.

Nährgeldwert, der Geldbetrag, der angibt, wieviel eine bestimmte Menge Kalorien (meist 1000) eines Nahrungsmittels kostet. Man vergleicht auch die Nährwerte, die für 1 RM erhältl. sind (↗Ernährung des Menschen, Bd. IV, Sp. 389/390).

Nährgewebe, bei Pflanzen ein Zellgewebe im Samen mit Nahrungsreserven.

Nährhefe, wegen ihres Eiweißgehaltes für Ernährungszwecke dienende ↗Hefe.

Nährklistier, das, Zufuhr von Nährstoffen in flüssiger Form mittels ↗Einlaufs in den Darm, wenn die gewöhnl. Ernährung unmöglich, unzureichend od. gefährlich ist.

Nährpräparate, Zwischenglieder zwischen Nahrungs- u. Arzneimitteln zur Ergänzung der natürl. Ernährung; bezwecken die beschleunigte bzw. erleichterte Zufuhr fehlender Energiemengen (Kalorien), Mineralsubstanzen, Vitamine, Enzyme usw. Dementspr. enthalten sie die lebensnotwen-

digen Ernährungsstoffe (Eiweiß, Kohlenhydrate u. Fette), Vitamine u. a. in höherer Konzentration als die gewöhnl. Nahrungsmittel od. in einer leichter aufnehmbaren Form für den durch Krankheit od. Ernährungsstörungen geschwächten Körper, z. B. abgebautes (vorverdautes) Eiweiß od. aufgeschlossene Stärke. Man unterscheidet Präparate 1) aus Fleischeiweiß wie Somatose u. Tropon, 2) aus Pflanzeneiweiß wie Aleuronat u. Roborat, Biomalz; 3) aus Milcheiweiß wie Sanatogen, Nutrose, Eukasin u. Plasmon; 4) aus Eiereiweiß wie Nährstoff Heyden; 5) aus Kohlenhydraten wie Kufeke, Nestle u. andere Kindermehlpräparate; 6) Mischnährpräparate wie Hygiama, Ovomaltine u. Promonta; 7) Milch-(Sahne-)präparate u. 8) Fettpräparate wie Lebertran u. dgl.

Nährsalze, die für die ↗Ernährung nötigen anorganischen Salze.

Nährschäden, chron. Krankheiten bei Kindern infolge Ernährungsfehler; vgl. Milch-, Mehlnährschaden.

Nährstand, zusammenfassende amtl. Bezeichnung (↗Reichsnährstand) für die dtsch. Land- u. Forstwirtschaft, Gartenbau, Fischerei u. Jagd, die landwirtschaftl. Genossenschaften, den Landhandel u. die Bearbeiter u. Verarbeiter landwirtschaftl. Erzeugnisse (vgl. Gesetz vom 13. 9. 1933). Der N. wird aus der kapitalist. Marktwirtschaft in eine ständisch gebundene Bedarfsdeckungswirtschaft übergeführt (vorläufig [1933] für das Getreide). Über die Bedeutung des N. vgl. Landwirtschaft, Bauerntum.

Nährstoffbedürfnis, bei Pflanzen: die zur Bildung eines bestimmten Ertrags erforderl. Nährstoffmenge. ↗Düngen- u. Düngemittel.

Nährstoffe, die zur ↗Ernährung unbedingt notwendigen organ. u. anorganischen Stoffe.

Nährstoffverhältnis, das Verhältnis der stickstofffreien (Kohlenhydrate, Fette, Rohfaser = Nfr.) u. stickstoffhaltigen verdaul. Nährstoffe (Eiweiß = Nh.) im Futter der Tiere. ↗Futter.

Nahrung 1) ↗Ernährung des Menschen.

2) in der Lederfabrikation: die Gerbstofflösungen zur Herstellung des Glacéleders.

Nahrungsbrei, der ↗Chymus.

Nahrungsdotter, die Reservestoffe in den meisten Eizellen zur Ernährung der Embryonalzellen (↗Dotter).

Nahrungsfreiheit, die Unabhängigkeit einer Volkswirtschaft vom Ausland in der Nahrungsmittelversorgung. Bedeutsames wirtschaftl. Problem, dessen Lösung durch die steigende Bevölkerungsdichte erschwert wird. Deutschland hat heute (1933) noch keine N.; sein Nahrungsspielraum umfaßt auch das Ausland. Erstrebt wird die Erhöhung der Eigenversorgung (vgl. Landwirtschaft).

Nahrungsmittel. Es gibt 2 Arten von N.: 1) die reinen N. u. 2) die physiologisch wirkenden N. Reine N. sind solche, die nur zur Ernährung des Körpers dienen, wie z. B. Milch, Brot, Eier, Fleisch. Zu der 2. Gruppe gehören Stoffe, die den Appetit u. die Nahrungsausnützung fördern, z. B. Gurken, Tomaten, Zitronen, Äpfel u. dgl. (vgl. Genußmittel u. Lebensmittel).

Bei den **reinen N.** ist bes. zu beachten:

1) ihr Gehalt an Eiweiß, Fett, Kohlenhydraten (Stärke- u. Zuckerstoffen), Salzen u. Vitaminen.

2) ihr Gehalt an Kalorien.

3) die Menge ihrer Abfälle.

4) die Ausnützbarkeit ihrer Nährstoffe.

5) die biologische Wertigkeit ihres Eiweißes, d. h. seine Eignung, den Stickstoffverbrauch des Körpers zu ersetzen od. Körpereiweiß aufzubauen (vgl. Tafelbeilage sowie Ernährung Sp. 385).

Chemisch unterscheidet man je nach dem im einzelnen N. vorherrschenden Nährstoff: Eiweiß-, Fett- u. Kohlenhydratträger (Rückseite der Tafelbeilage).

Eiweißträger: Das meiste Eiweiß ist in tierischen N. enthalten. Hülsenfrüchte u. N. aus Getreide (↗Mehl u. ↗Brot) enthalten zwar auch viel Eiweiß, das aber im Ggstz. zu dem gut ausnutzbaren der tierischen N. biologisch unterwertig u. geringer (50-70%) verwertbar ist.

Auch die Fetträger sind zum größten Teil tierischer Herkunft. Nur Oliven, Nüsse u. wenige andere weisen einen bemerkenswerten Fettgehalt auf.

Die Haupt-Kohlenhydratträger sind dagegen pflanzl. N. Als einzige Ausnahme hat unter den tierischen N. die Milch auch einen höheren Kohlenhydratgehalt.

Mineralsalze u. Vitamine sind bes. günstig in grünen Blattgemüsen, wie Spinat, Salat, Grünkohl u. dgl. u. in drüsigen Organen (Leber, Niere) enthalten. Auch die Milch weist viel Mineralstoffe u. Vitamine auf.

Deshalb bezeichnet man die grünen Gemüse u. die Milch als sog. **Schutz-N.**, da sie evtl. bestehende Mängel aufheben u. daher in unserer Kost notwendig sind.

N., die nur aus einem Nährstoff bestehen, sind auf künstl. Wege hergestellt, z. B. Talg, Schmalz, Öl, Zucker, Stärke; natürliche würden zumindest dann noch Wasser u. Salze enthalten.

Über die Verteilung der einzelnen N. auf unsere Ernährung gibt die Deckung des Kalorienbedarfs Aufschluß. In Deutschland treffen bei der Durchschnittskost von 100 Kalorien (nach Rubner):

40,8	auf Getreidefrüchte	15,8	auf Fleisch
4,8	„ Gemüse	8,6	„ Milch
12,0	„ Kartoffeln	1,1	„ Käse
2,8	„ Obst	4,1	„ Butter
2,0	„ pflanzl. Öle	1,7	„ Speck
5,9	„ Zucker	0,9	„ Eier

Danach stammen $^2/_3$ aller Kalorien aus pflanzl. Stoffen, während der Stickstoffbedarf zu 60% aus tierischen gedeckt wird.

Ausnutzbarkeit (Verdaulichkeit) u. Bekömmlichkeit der N. Bei der Verdauung der N. wird nur ein Teil ihrer Bestandteile vom Körper ausgenutzt. Diese Ausnutzbarkeit (Verdaulichkeit) ist verschieden je nach dem Organismus selbst, nach Art, Menge u. Zubereitung u. den mitverzehrten N. Die tierischen N. werden im allg. sehr gut ausgenutzt u. unterscheiden sich dadurch von den schwerer verwertbaren pflanzl. N., bei denen die Zellulose (Zellwände), die in den einzelnen Zellen die Nährstoffe einschließt, die Verdauungssäfte langsamer eindringen läßt

u. überdies die Darmbewegung fördert, so daß die N. nicht lange genug verweilen. — Bekömmlich ist ein N. nur, wenn es den Verdauungskanal ohne Beschwerden passiert, also kein Unbehagen wie Blähungen, Magenbeschwerden u. Darmreizungen auslöst, keinen uns anwidernden Geruch u. Geschmack hat u. normalen Stuhlgang verursacht. So können z. B. hart gekochte Eier, die gut verdaut werden, schwer bekömmlich sein, indem sie Magendrücken hervorrufen. Das gleiche gilt für stark fetthaltige N., die zwar gut, aber infolge verzögerter Durchdringung mit Magensaft, langsam verdaut werden u. oft Sodbrennen verursachen. Umgekehrt können auch schwer verdauliche N. bekömmlich sein, z. B. werden Hülsenfrüchte von vielen Menschen beschwerdelos vertragen. Die Bekömmlichkeit kann also auch individuell verschieden sein.

Der Sättigungswert der N., d. h. ihre Verweildauer in Magen u. Darm ist sehr verschieden. An erster Stelle stehen Fleisch, Brot u. Hülsenfrüchte. Er hängt auch von der Zubereitungsart ab, z. B. haben geröstete Kartoffeln einen größeren Sättigungswert als gekochte; gebratene Fische sättigen besser als gekochte.

Mit reinen N. allein kann aber der Körper auf die Dauer nicht hinreichend ernährt werden, weil sie durch ihre Einförmigkeit u. Reizlosigkeit die Absonderung der Verdauungssäfte beeinträchtigen, was schließlich sogar zu einer hartnäckigen Verweigerung der Nahrungsaufnahme führt. Deshalb sind die **physiologisch wirkenden N.**, obwohl sie wenig Nährwerte besitzen, für die Ernährung von großer Bedeutung. Ihr Hauptwert liegt in der Beeinflussung der einzelnen Nerven des Verdauungsapparats. Nach Art ihrer physiologischen Wirkung unterscheidet man:

1) appetitanregende u. verdauungsfördernde N., d. h. solche N., die durch ihre bes. Geschmacks- u. Geruchsstoffe die Absonderung von Speichel, Magen- u. Verdauungssäften anregen u. dadurch zur Nahrungsaufnahme reizen, z. B. Delikatessen, Zitronen, Gurken, Tomaten, Zwiebeln, Salate, Meerrettich, Obst, Suppenkräuter. Diese Eigenschaften können auch einige der reinen N. durch die Zubereitung erhalten, z. B. Fleisch durch Braten.

2) verdauungshemmende N., wie Schlagsahne, Konfekt, Schokolade u. ä. Sie hemmen die Wirkung der Magen- u. Darmfermente, erschweren also die Verdauungsarbeit u. rufen dadurch ein länger anhaltendes Sättigungsgefühl hervor.

3) geschmack- u. durstbeseitigende N. Trockene od. krümelbildende N., wie Mandeln, Nüsse, Rosinen u. mehlige Birnen, Bananen, nehmen unangenehmen Nachgeschmack in sich auf. Saftige Obstsorten, wie Trauben, Apfelsinen, Pfirsiche, Äpfel, Pflaumen u. dgl. spülen ihn dagegen fort. Wieder andere überdecken ihn durch stärkeren, länger anhaltenden Geschmack. Die durststillenden N. bestehen entweder aus sehr viel Flüssigkeit, wie Limonaden, Mineralwasser, Obst, od. enthalten Säuren u. Essenzen, die das Durstgefühl für eine Zeit lang vergessen lassen, z. B. Zitronen, Pfefferminz.

Die physiologische Wirkung dieser N. ist bedingt durch gewisse chemische Reizstoffe verschiedener Natur. Bei den appetitanregenden u. verdauungsfördernden N. wirken bes. äther. Öle, Säuren, Salz, Röst-, Extraktiv- u. Würzstoffe od. die in ihnen in großen Mengen enthaltene, die Verdauung erleichternde Flüssigkeit (z. B. Gurken, Obst). Die Wirkung der verdauungshemmenden N. auf die Fermente beruht auf ihrem Fett- u. Zuckergehalt. Die geschmacks- u. durstbeseitigenden N. enthalten außer Wasser noch Fruchtsäuren, Kohlensäure, Essenzen u. Bitterstoffe.

Einzelheiten u. prakt. Ratschläge für den Einkauf, die Aufbewahrung u. Zubereitung bes. N. siehe unter den einzelnen Stichwörtern, wie ↗Kartoffel, ↗Kakao, ↗Käse, ↗Fleisch, ↗Milch, ↗Fische, ↗Gemüse usw.

Rechtl. Bestimmungen ↗Lebensmittel.

Lit.: v. Norden u. Salomon, Handb. der allg. Diätetik (1920 ff); J. König, Chemie der menschl. N. u. Genußmittel (3 Bde, mit 2 Nachträgen, Neudruck der 4.-5. Aufl. 1921-29); ders., Nahrung u. Ernährung des Menschen (1926, gleichzeitig 12. Aufl. der Nährwerttafel); E. Abderhalden, Die Grundlagen unserer Ernährung (³1919); v. Hoeßlin, Verdaulichkeit, Bekömmlichkeit, Wirksamkeit unserer Nahrung (1931); J. Bischoff, Illustr. N.- u. Genußmittelkunde (1927); O. Kestner u. H. Knipping, Die Ernährung des Menschen (³1828); J. Kapfhammer, Nahrung u. Ernährung (mit Rubners Nährwerttafel, ³1931); C. Flügge, Grundriß der Hygiene (¹⁰1927); M. Rubner, Deutschlands Volksernährung, zeitgemäße Betrachtungen (1930); A. Bömer, A. Juckenack, J. Tillmanns, Handbuch der Lebensmittelchemie (1933); Mc Collum u. N. Simmonds, Neue Ernährungslehre (³1928). Zeitschr.: Zeitschr. für Untersuchung der Lebensmittel; Dtsch. N.-Rundschau; Zeitschr. für Ernährung; Zeitschr. für Volksernährung.

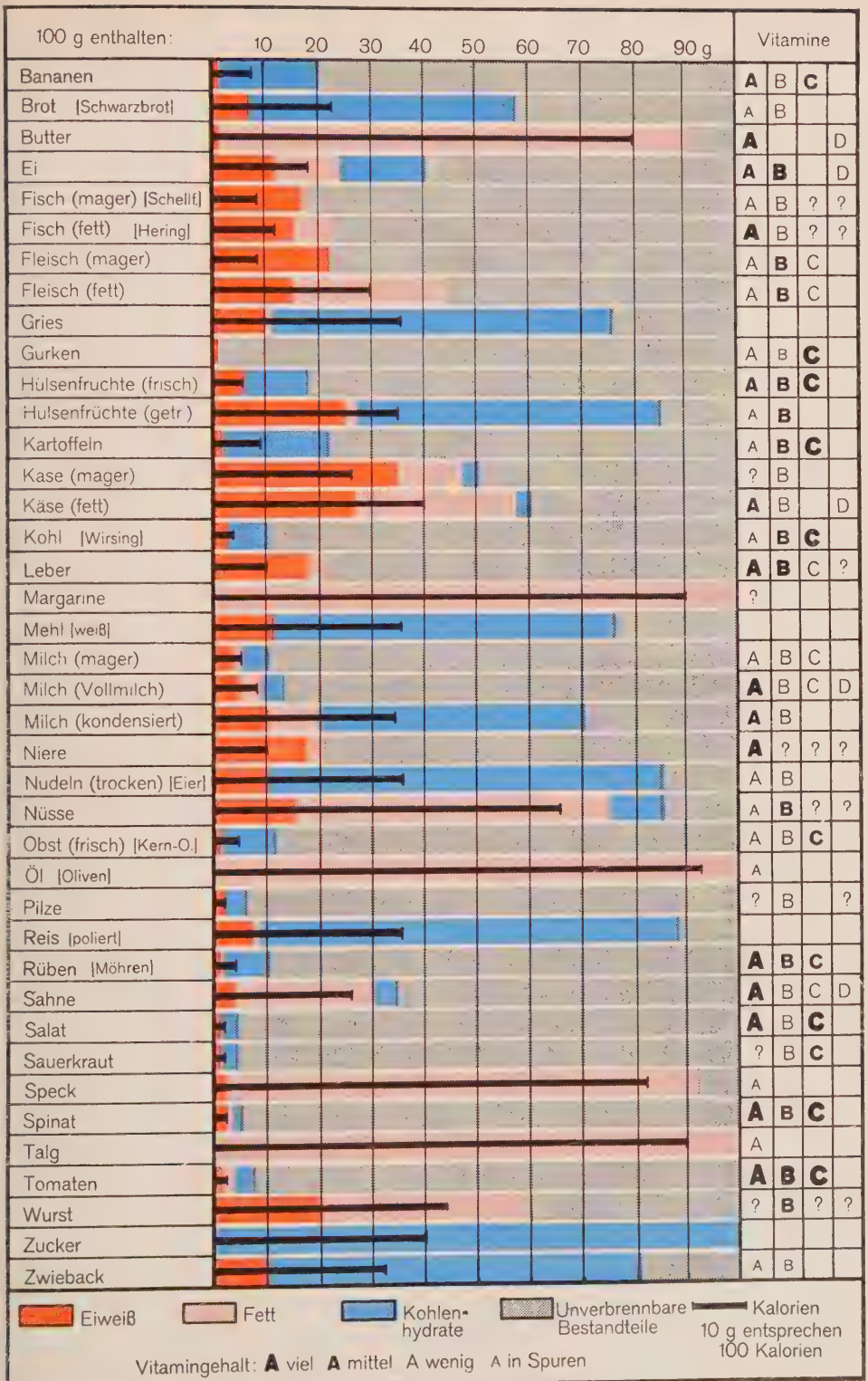
Nahrungsmittelchemie, ein Teilgebiet der ↗Chemie. — Der Nahrungsmittelchemiker ist ein Fachchemiker, der bes. Nahrungsmittel untersucht u. begutachtet; Ausbildungsgang in den einzelnen Ländern gesetzlich geregelt. Vgl. Chemiker.

Nahrungsmittelgesetzgebung, Nahrungsmittelpolizei, ↗Lebensmittel (Recht).

Nahrungsmittelvergiftungen, werden hauptsächlich durch Wucherung von giftbildenden Bakterien in Nahrungsmitteln verursacht. Infolge ihres Gehalts an Eiweiß, Kohlenhydraten, Salzen, Wasser bilden zahlr. Nahrungs- u. Genußmittel für Bakterien, die zufällig in sie gelangt sind, einen günstigen Nährboden, in dem sie sich schnell vermehren. Bei gewissen Bakterien kommt es dabei zur Bildung von Giften, die entweder die giftige Leibessubstanz der Bakterien selbst od. von diesen ausgeschiedene Gifte sind od. giftige Abbauprodukte nam. der Eiweißstoffe im Nahrungsmittel. Warme, sommerl. Temperatur begünstigt die Vermehrung der Bakterien; oft genügen wenige Stunden zur Bildung großer Giftmengen in vorher einwandfreien Nahrungsmitteln, z. B. in Schabefleisch, Milch. Die vergifteten Nahrungsmittel können nach Aussehen, Geruch, Geschmack völlig unauffällig sein.

Zahlr. N. werden durch Bazillen der Paratyphusgruppe verursacht. Von diesen sind einige Arten (Bacillus enteritidis Breslau od. Aertrycke, Bacillus enteritidis Gärtner u. a.) Erreger von Infektionskrankheiten beim Vieh. Werden derartig erkrankte Tiere notgeschlachtet, so können sich die im Fleisch vorhandenen Bazillen in der Zeit zwischen Schlachtung u. Verbrauch

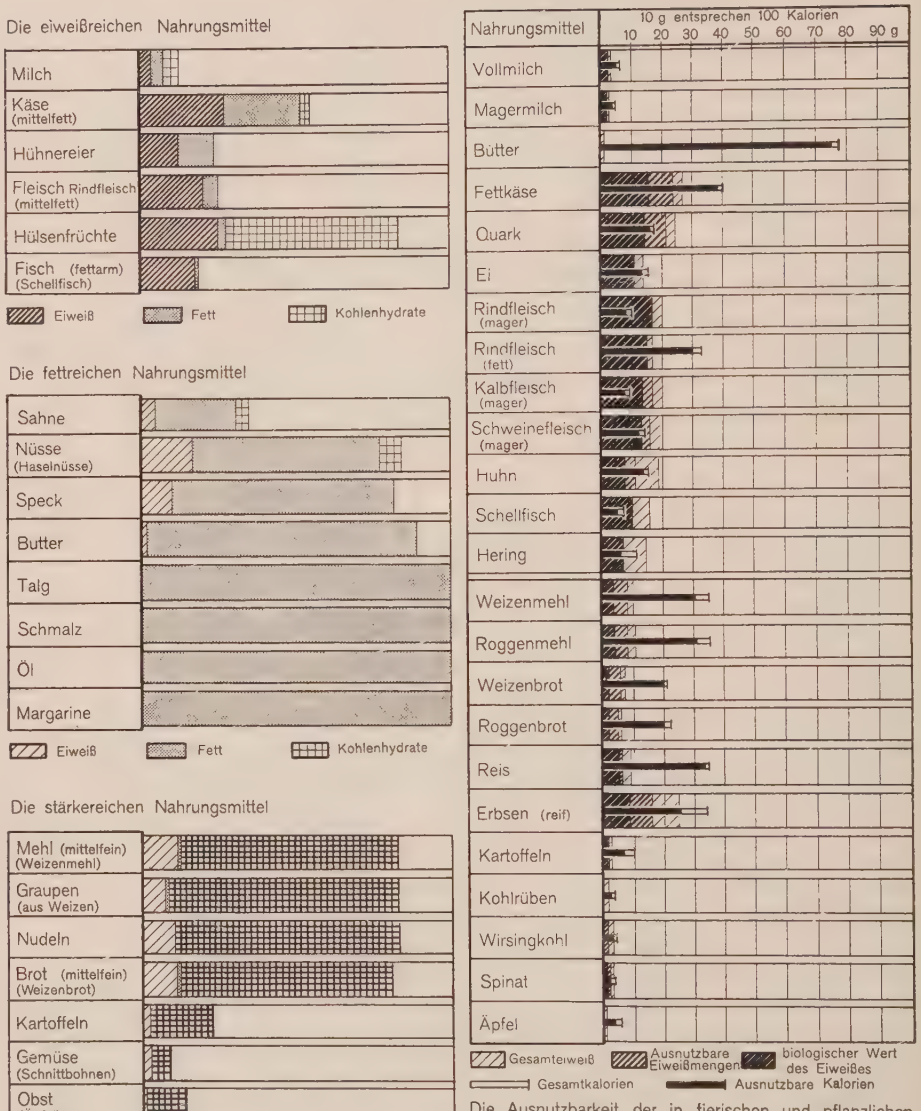
Nahrungsmittel



Der Nährstoff- u. Vitamingehalt unserer wichtigsten Nahrungsmittel

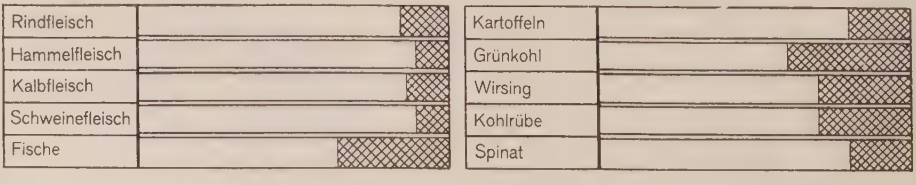
Bei Sammelbegriffen, wie Brot, Fisch u. dgl. sind die Nährwertangaben Durchschnittswerte. Da solche Durchschnittswerte wegen ihrer beträchtlichen Schwankungen beim Vitamingehalt nicht immer gegeben werden konnten, wurde in einzelnen Fällen der Vitamingehalt auf bestimmte, in eckiger Klammer beigefügte Nahrungsmittel bezogen.

Nahrungsmittel



Die Ausnutzbarkeit der in tierischen und pflanzlichen Nahrungsmitteln enthaltenen Eiweißmengen und Kalorien sowie die biologische Wertigkeit des Eiweißes verschiedener Nahrungsmittel, d. h. die Prozente ihres Stickstoff-Gehaltes, die für den Aufbau der Stickstoffverbindungen des menschl. Körpers brauchbar sind (nach Flügge)

Der Prozentsatz der Abfälle bei den verschiedenen Nahrungsmitteln (nach Flügge) Abfälle



ungeheuer vermehren u. große Mengen von Gift hervorbringen. Auch scheinbar gesunde Tiere sind gelegentlich infiziert. Durch Metzgereigeräte (Fleischwolf u. a.) können die Bazillen weiter auch auf zunächst einwandfreies Fleisch übertragen werden. Beim Kochen werden die Bazillen in der Regel abgetötet, ihre Gifte aber nicht immer vernichtet; beim Braten, Abbrühen von Würsten bleiben die Bazillen in den tieferen Partien z. T. am Leben. — In vielen Fällen wurde als Ursache von N. der Genuß von Mayonnaise aus Eiern paratyphus-infizierter Enten, ferner von Gänsebrust festgestellt. Eine weitere Quelle von Paratyphusbazillen in Nahrungsmitteln sind Bazillenträger unter dem Personal der Metzgereien, Molkereien, Speiseeishandlungen usw.; auch Kot, Urin von chron. infizierten Ratten u. Mäusen, Fliegenschmutz sind hier in Betracht zu ziehen. — Bei den N. durch Paratyphusbazillen handelt es sich meist um einen fieberhaften, durch Übelkeit u. Erbrechen eingeleiteten Magendarmkatarrh, der je nach dem Gesamtzustand, nach Menge des Giftes u. a. leicht bis schwer, auch choleraähnlich tödlich verlaufen kann. Gelegentlich machen sich auch nervöse Störungen (Benommenheit, Delirien, Seh- u. Sprachstörungen u. a.) bemerkbar. Bisweilen schließt sich an den akuten Beginn ein längeres typhusähnl. Stadium an. Die Bazillen werden unter Umständen längere Zeit hindurch ausgeschieden u. können, zufällig in Nahrungsmittel gelangt, wieder N. verursachen.

Eine rein nervöse Form der N., der Atropinvergiftung ähnlich, stellt der sehr gefährliche Botulismus (od. Allantiasis) dar. Der Bacillus Botulinus gehört zu den anaëroben, nur bei Abwesenheit von Sauerstoff gedeihenden Bakterien u. findet daher in Büchsenkonserven, innerhalb von Schinken, Trockenwurst u. a., wohin er als häufiger Saprophyt leicht gelangt, günstige Vermehrungsbedingungen. Bei der Erhitzung, Räucherung der Konserven bleiben seine Sporen am Leben, um dann später auszukeimen. Das Gift (Toxin), das der Bacillus Botulinus ausscheidet, ist hitzeempfindlich u. wird beim Abkochen der Konserven zerstört. Gegen das Toxin läßt sich ein neutralisierendes Antitoxin herstellen (Botulismus-Heilserum zur Rettung Vergifteter). — Die durch Bacillus Proteus u. andere Fäulnisbakterien verursachten N. treten meist als Magendarmkatarrhe leichter bis schwerer Art, z. T. mit nervösen Störungen verbunden, auf.

In den nicht seltenen Fällen, in denen sich im Nahrungsmittel od. Kranken keine als Nahrungsmittelvergifter bekannten Bakterien feststellen lassen, ist mit der Möglichkeit zu rechnen, daß die vergiftenden Bakterien unter Hinterlassung ihres Gifts bereits abgestorben, durch Einwirkung anderer Bakterien u. a. vernichtet sein können.

Nicht völlig geklärt ist die Ursache der gelegentlich durch Muscheln, auch ganz frisch gefangene, hervorgerufenen, z. T. sehr schweren Vergiftungen. Da die Muscheln in derartigen Fällen aus Gewässern stammten, die durch Abwässer u. dgl. verunreinigt waren (z. B. aus Hafenbecken), ist es nicht unwahrscheinlich, daß es sich um eine Speicherung einer durch bakterielle Prozesse im Wasser gebildeten, für den Menschen giftigen, für die Muscheln vielleicht ungiftigen Substanz in den Muscheln handelt. Auf Anreicherung eines unbekannten Giftes in Aalen u. andern Fischen dürfte die Haffkrankheit zurückzuführen sein.

Als Ursachen von N. kommen ferner in Betracht: zu reichl. Zusatz von Konservierungsmitteln; Verwendung ungeeigneter, z. T. in Lösung gehender Metalle für Konservenbüchsen; bisweilen auch leichtfertiges Vorgehen in der Nahrungsmittelindustrie (so ist z. B. gelegentlich die Verwendung eines unbekannten, sich später als giftig erweisenden Fetts in einer Margarinefabrik, Streckung von Schnaps durch den billigen, aber giftigen Methylalkohol festgestellt worden).

Behandlung durch den Arzt. Bei dessen verzögertem Eintreffen in Fällen ohne Erbrechen zwecks Entleerung des Magens durch Kitzeln des Gaumens mit Feder u. ä. Erbrechen erregen; in Fällen ohne Diarrhöen Abführmittel verabfolgen. Bei heftigen Diarrhöen Einnehmen von Tierkohlepulver (1 Teelöffel in etwas Tee od. Wasser), nötigenfalls nach 1-2 Stunden zu wiederholen; bei Koliken Wärmekissen, heiße Umschläge auf den Leib, kleine Mengen Kognak. Bei Herzschwäche Kaffee, Alkohol (evtl. Champagner); bei Ohnmacht, Bewußtlosigkeit Umschläge mit Essigwasser, Senfteig, Frottieren der Haut; bei Aussetzen der Atmung künstl. Atmung. Erbrochenes, Stuhl sind unter Umständen ansteckend; Proben für die bakteriolog. Untersuchung aufbewahren, ebenso Reste des Nahrungsmittels (event. das ungespülte Geschirr, Eierschalen u. a.).

Nahrungsverweigerung, 1) absichtlich, meist bei Gefangenen (Hungerstreik); 2) krankhaft bei völliger Appetitlosigkeit u. bei Zuständen von Depression (Melancholie) u. Willenssperrung (Katatonie), ferner bei Wahn-, bes. Vergiftungsideen. Behandlung durch künstl. Ernährung mit der Schlundsonde.

Nährwert, Gesamtmenge der in einem Nahrungsmittel (meist 100 g) enthaltenen Einheiten, z. B. große Kalorien (↗Ernährung des Menschen).

Nährzucker, Soxhlets, wenig süßer Zusatz zur Säuglingsmilch, enthält Maltose u. Maltodextrin neben Salzen u. einer Spur Säure.

Nährzwieback, ein ↗Kindernährmittel.

Nahsichtigkeit, die ↗Kurzsichtigkeit.

Nähspitzen, die ↗Nadelspitzen.

Naht, 1) die durch ↗Nähen hergestellte Verbindung von Gewebeteilen.

2) in der Medizin: lat. sutura, a) die ↗Knochennaht; b) die Vereinigung von 2 Wundrändern durch Pflaster od. Verbände od. Nadel u. Nähmaterial (Catgut, Zwirn, Draht usw.) od. auch mit Hilfe von sog. Wundklammern.

3) in d. Technik Verbindungsstelle zweier Bleche durch Löten od. Schweißen (Löt-, Schweiß-N.).

Nahtlose Rohre, nach dem Pilgerschrittverfahren von Mannesmann od. nach dem Lochverfahren von Ehrhardt nahtlos gezogene ↗Rohre aus Schmiedeeisen (Flußeisen od. Flußstahl); haben im Ggtz. zu den längsgeschweißten Rohren durch das Fehlen der Naht höhere Festigkeit.

Nahua, Nahua (aztek. = Sprache), allg. gebräuchl. Sammelname für mundartlich versch. Indianerstämme Altmexikos (heute gegen 1700000 Köpfe), von denen die Azteken die bedeutendsten waren.

Die **N.-Sprachen** sind die Sprachen dieser Stämme aus der Uto-Aztek. Sprachfamilie. Sie gliedern sich in 2 versch. Mundarten: Nahuat, die altertümlichen t-Dialekte der N. (Tolteken), u.

Der See Nahuel Huapi in Patagonien

Nahuatl, das klass. Mexikanisch, die tl-Sprache der ↗Azteken.

Lit.: W. Lehmann, Zentralamerika, Tl. 1 (2 Bde, 1920).

Nahuelbuta, Nahuelvuta (beide : naᵘelwuta), Cordillera de, Gebirgszug der mittelchilen. Küstenkordilleren zwischen Rio Bio-Bio u. Rio Imperial. An seinem Westfuß der 66 qkm große Lanalhuesee u. die dtsch. Kolonie Contulmo.

Nahuel Huapi (: naᵘel uapi, = Tigerinsel), argent. Gebirgssee im Westteil des Territ. Rio Negro, 753 m ü. M., bekannt durch seine außerordentlich schöne Lage u. seinen fjordartigen Charakter; 535 qkm groß, bis 200 m tief, entwässert durch den Rio Limay zum Rio Negro. An seinen Ufern zahlr. dtsch. Ansiedlungen, deren Hauptort Bariloche durch eine Bahn mit dem Atlantikhafen San Antonio verbunden werden soll.

Nahum, einer der 12 kleinen Propheten, weissagt in 3 Kapiteln den Fall Ninives (eingetreten 612 v. Chr.).

Kommentare: Van Hoonacker (1908); O. Happel (kath., 1902); E. Sellin (prot., 1922).

Nahur, der, auch Bharal, bis 90 cm hohes, im allg. blaugrau gefärbtes („Blauschaf"), paarweise od. in kleinen Rudeln lebendes Horntier mit kräftigem, rückwärts über den Nacken gebogenem Gehörn. Wird gejagt, mitunter in zoolog. Gärten.

N., Pseudois nayaur, zwischen Schaf u. Ziege stehender Paarhufer in den Hochländern Zentralasiens.

Nähzeug, für touriſt. Zwecke, besteht aus Ledertasche od. Beutel mit Schere, kräftigen Nadeln (zum Nähen von Rucksackleinen), starkem, mehrfach gedrehtem Zwirn, Reserveknöpfen, Stopfwolle für Anzug u. Strümpfe, Leinenflickstücken u. Fingerhut, event. auch Ahle zum Durchstechen von Leder.

Nähzwirn, aus 2 od. mehr Baumwollfäden sehr fest zusammengedrehter Zwirn, auch Leinenzwirn aus feinem Flachsmaterial. N. wird nach dem Zwirnen gebleicht od. gefärbt u. lüstriert.

Naja, Schlangengattung; N. tripudians, die ↗Brillenschlange.

Najaden, die ↗Fluß- u. ↗Teichmuschel.

Najaden, in der griech. Mythologie die ↗Nymphen der Landgewässer.

Naiden, kleine Würmer mit Borstenbüscheln an jedem Segment; bilden durch Sprossung bis 2 cm lange Tierketten; leben zwischen Wasserpflanzen u. in Mooren.

N., Naididae, Familie der Ringelwürmer.

Naidu, Sarojini, ind.-engl. Lyrikerin, Führerin der ind. Frauen- u. der Freiheitsbewegung. — * 1879 in Haiderabad; 1925 Präsidentin des Ind. Nationalkongresses; Begleiterin Gandhis.

Naejer, De Smet de, Paul Graf, ↗De Smet de Naejer.

Nájera (: nach-), nordspan. Stadt südwestl. von Logroño; 2540 E.; Grabkirche der Könige von Navarra (14. bis 15. Jahrh.). — 1367 Sieg der Engländer unter dem Schwarzen Prinzen über den kastil. Prätendenten Heinrich II. von Trastamara.

Naila, bayr. BezStadt (Ortskl. C) in Oberfranken, an der Selbitz (l. zur Saale), 506 m ü. M., Station der Bahnen Hof-Saalfeld u. N.-Schwarzenbach; 4345 meist prot. E.; kath. Kirche, Amtsger., Handelsgremium; Erziehungsanstalt „Martinsberg"; Frankenwaldmuseum; Schuh-, Textilwaren- u. Handstickerei-, Porzellanindustrie, Bierbrauereien; südwestl. am Döbraberg (794 m) schwarze u. rote Marmore.

Naim, Städtchen zur Zeit Christi in Galiläa, südwestl. vom Tabor, heute **Nain;** hier wurde der Sohn einer Witwe durch Christus vom Tod erweckt (Luk. 7, 11), an der Stätte des Wunders Kapelle der Franziskaner.

Naing Sing, einer der ersten u. verdientesten Tibetforscher, reiste 1856 in Kaschmir u. Ladakh, vermaß 1865 den Tsangpo-Brahmaputra von der Quelle bis Lhasa, das er mehrfach besuchte; unternahm 1873-78 große Reisen nach Innertibet, die ihn bis zum Tengri-Nor führten. — * in Kumaon, † 1. 2. 1882 in Muradabad.

Nainsook (engl. : nehnßuhk), **Nansock** (: nehnßok), feiner ostind. Baumwollmusselin od. -batist.

Nairn (: nährn), **1)** N.shire (: -scher), nordschott. Grafsch. südl. vom Moray Firth; waldiges Bergland, das langsam gegen die flache u. sandige Küste abdacht. Nur in den Tälern Anbau; sonst Viehzucht u. Fischerei. 422 qkm mit 8294 Einw.

2) die gleichnam. Hauptstadt u. Seebad an der Mündung des N.flusses in den Moray Firth; 4200 E.; Herings- u. Lachsfischerei.

Nairobi, Hauptstadt der brit.-ostafrik. Kolonie Kenia, auf dem Kikujuplateau, 1663 m ü. M., Bahnstation; 51600 E. (5230 Weiße); dtsch. Konsulat, kath. Kirche, Europ. Krankenhaus; Naturhistor. Museum, Rundfunksender.

Naiv (franz., durch Gellert ins Deutsche eingeführt, vom lat. nativus = angeboren, ursprünglich), kindlich-unschuldig, natürlich, anfangsmäßig; auch im tadelnden Sinn = einfältig.

Naivität, die, Natürlichkeit, geistige Unschuld u. Ursprünglichkeit; auch Einfalt.

Naive im Bühnenwesen, ↗Rolle.

Naiwascha, Naiposcha, abflußloser Süßwassersee in der britischen Kolonie Kenia, im mittleren Teil des Ostafrikanischen Grabens, 1920 m ü. M., etwa 200 qkm groß. An seinem Ostufer der Ort N., Station der Ugandabahn; 430 europ. Einwohner.

Nakatomi, alte japan. Adelsfamilie. N. Kamatari (* 614, † 669), hervorragender Staatsmann,

national-relig. Reformator; erhielt den Familiennamen Fudschiwara.

Nakel, poln. **Nakło,** Stadt in der Woiwodschaft (Prov.) Posen (bis 1920 reichsdeutsch), r. an der Netze u. am Westende des Bromberger Kanals, Bahnknoten; 7430 E. (15 % Deutsche); Maschinen- u. Zuckerfabrik, landwirtschaftl. Industrie.

Nakib el-aschraf, der (arab.), Adelsmarschall, Titel eines türk. Beamten, dem die Prüfung des Anspruchs, Scherif, d. h. Nachkomme Mohammeds, zu sein, u. die Bewahrung der Reliquien des Propheten obliegt.

Nakschbendija, von Baha eddin Nakschbend († 1389) gegründeter Derwischorden, bes. in Zentralasien u. (bis 1924) in Anatolien verbreitet.

Nakschi-i-Rustem (pers. = Schrift [Bild] Rustems) steile Felswände 15 km nordwestl. Persepolis, mit 4 Felsgräbern pers. Könige. Über den Grabkammern ist im Relief eine Palastfront dargestellt, darüber der thronende König vor einem Feueraltar.

Lit.: F. Sarre u. E. Herzfeld, Iranische Felsreliefs (neue Ausg. 1920).

Nakskov (:nargo^{u}), dän. Hafenstadt im Amt Maribo, an der Westküste der Insel Laaland, Bahnstation; 14740 E.; dtsch. Konsulat; Lebensmittel- u. Textilindustrie; Getreide- u. Viehhandel.

Nal, in der nord. Mythologie Gott des Betrugs.

Naliwka, die, russ. Likör aus gesüßtem Traubensaft u. Alkohol.

Nałkowska (:na^{u}kofßka), Zofja, geborene Rygier, poln. Erzählerin, unerbittl. Realistin. — * 10. 11. 1885 in Warschau; lebt ebd.

Erzählungen: Altersgenossinnen (1909); Geheimnis des Blutes (1917); Charaktere (1922).

Nalón, der, Küstenfluß Nordwestspaniens in der Prov. Oviedo, bildet ein fruchtbares u. dichtbesiedeltes Tal u. mündet nach 135 km bei Cudillero in langer Bucht (Ria) in den Golf von Biscaya.

Naltschik, Hauptstadt des russ. autonomen Gebiets der Kabardiner Balkaren u. Luftkurort am Vorgebirge des Zentralen Kaukasus, 500 m ü. M., Bahnstation; 20910 E.; Gebietsmuseum.

Nama, Stamm der ↗Hottentotten beiderseits des untern Oranje (↗Namaland).

Namaland, 1) Groß-Namaland, der südl. Teil des Hochlands des ehem. Deutsch-Südwestafrika, eine zur Kalahari sich senkende Tafel aus mesozoischen Sandsteinen, durchschnitten von steilwandigen Tälern. Das trockene Klima mit spärl. Vegetation von Büschen u. Gräsern eignet sich für die Schafzucht, die von europ. Farmern (viele Deutsche) nach Zurückdrängung der Eingeborenenbevölkerung (Hottentotten, Buschmänner) betrieben wird. Hauptort Keetmanshoop.

2) Klein-Namaland, Namaqualand, Gebiet in der Kap-Prov. südlich von Groß-N., eine Halbwüste von 1000-1300 m Höhe, die von der Bahn Ookiep-Port Nolloth durchquert wird.

3) Apost. Vikariat N. (Groß-N.), err. 1930, seit 1909 Apost. Präfektur, zählt 5283 Kath. unter 45000 Einwohnern.

Namangan, russ. Stadt in der Sowjetrep. Usbekistan, im Ferganagebiet, l. am Jangi-Kanal, Bahnstation; 73640 E.; Baumwollverarbeitung; Ausfuhr von Baumwolle u. -geweben, Häuten.

Namaqualand, das südafrik. ↗Namaland 2).

Namas, das (pers.), das Pflichtgebet der Mohammedaner (vgl. Salat).

Nam-Dinh, Stadt im franz. Schutzgebiet Tonkin (Franz.-Indochina), r. am Songka, Bahnstation; 51000 Einwohner.

Name, Eigenname (griech. onoma, lat. nomen), die Benennung eines Einzelwesens zur eindeutigen Unterscheidung von andern derselben Gattung (ebenso **Gattungsname** zur Unterscheidung einer Gattung von der andern). Am wichtigsten sind: Personen-N. (↗Vornamen, ↗Familiennamen), ↗Völkernamen, ↗Ortsnamen (für Häuser, Siedlungen, Fluren, Berge, Flüsse, Schiffe usw.).

Recht: Das bürgerl. Recht schützt den bürgerl. N. (↗Familien-, ↗Vornamen), auch den anerkannten Schriftstellernamen (vgl. Pseudonym) u. die ↗Firma des Kaufmanns, gegen ungerechtfertigte Bestreitung u. unbefugten Gebrauch, indem es einen Anspruch auf Beseitigung der Beeinträchtigung, auf Unterlassung (BGB § 12) u. auf Schadenersatz (BGB § 823 Abs. 1 — der N. ist „sonstiges Recht" im Sinn dieser Bestimmung) gibt. Ähnl. Regelung besteht in Österreich u. in der Schweiz. Strafrechtlich kann Verächtlichmachung eines N. Beleidigung (StGB § 185 ff.) sein. Nach StGB § 360 Z. 8 wird bestraft, wer einem zuständigen Beamten einen falschen N. nennt. Die richtige Angabe des N. gehört zur Eidespflicht des Zeugen (ZPO § 95, StPO § 68).

Namensänderung, vgl. Abschn. Recht bei den Rahmenartikeln Familien- u. Vornamen.

In der **Politik** ist die Namenfrage von Bedeutung für den Kampf der nationalen Minderheiten um ihre Selbstbehauptung. Ihr Kampf ist nam. gegen das Bestreben des politisch führenden Volksteils gerichtet, den nationalen Minderheiten die Beibehaltung angestammter Namensformen streitig zu machen u. ihnen die eigenen aufzudrängen.

Lit.: B. A. Haase-Faulenroth, N.recht (1930).

Namedy, rheinländ. Ort u. Sommerfrische im Kr. Mayen, l. vom Rhein unterhalb von Andernach (Bahn Koblenz-Köln); 675 kath. E.; 2schiffige Pfarrkirche aus dem 13. u. 16. Jahrh., Schloß des Prinzen Albrecht von Hohenzollern (1549 u. 1709; 1896 ausgeb.). In der Nähe mehrere kohlensaure Sprudel, bes. der **N.sprudel** auf der mit dem l. Ufer verbundenen Rheininsel **Krummen- od. Namedywerth,** ein 1909 erbohrter alkal. Säuerling von 18°, der alle 4½-5 Stunden geysirartig 60-70 m emporschießt (jeweils in 4 Min. 30 bis 40000 l) u. dessen Kohlensäure abgefaßt wird („Augustiner-Sprudel"-G. m. b. G.).

Namen Jesu, Litanei vom N. J., ↗Litanei.

Namen Jesu, Schwestern vom N. J., mehrere Kongregationen in Frankreich, den Ver. Staaten u. Polen für Unterricht (u. Krankenpflege).

Namen-Jesu-Bruderschaft, entstanden durch Verschmelzung der Bruderschaften vom hlst. N. J. (1432 in Portugal gegr.) u. vom hlst. Namen Gottes (16. Jahrh. in Spanien gegr.); dem Dominikanergeneral unterstellt.

Namen-Jesu-Fest, am Sonntag zwischen Neujahr u. Dreikönig bzw. am 2. Jan. gefeiertes Herrenfest, angebahnt durch den hl. ↗Bernhardin von Siena, 1721 eingeführt.

Namen Jesu und Mariens, Schwestern von den hll. N. J. u. M., in Kanada u. den Ver. Staaten; 1844 gegr., Mutterhaus in Montreal, franz. Genossenschaft, 1826 gegr., Mutterhaus in Marseille.

Namen-Jesu-Zeichen, aus den ersten 3 griech. Buchstaben des Namens Jesus gebildetes Symbol (IHS).

Namenkunde, Onomastik, Onomatologie, die Wissenschaft von der Bildung, Bedeutung u. Geschichte der Namen (↗Vornamen, ↗Familiennamen, ↗Ortsnamen).

Namen Mariens, Schwestern vom hl. N. M., die dtsch. Missionsschwestern vom hl. N. M., 1920 gegr. in Meppen für Pfarrhilfe, Schulen u. Armenpflege; 1933: 16 Niederlassungen in Deutschland mit 123 Schwestern.

Namenpapiere, Rektapapiere, Wertpapiere, die zur Erschwerung der Übertragbarkeit auf den Namen eines bestimmten Gläubigers ohne weiteren Zusatz (ohne Orderklausel) lauten. N. sind auch Hypotheken- (nicht in der Schweiz) u. Grundschuldbriefe, die Konnossemente, Ladescheine u. Lagerscheine.

Die Übertragung der N. geschieht durch schriftl. Abtretung (Vermerk) auf den N. u. Übertragung derselben zu Eigentum. Namenaktien können durch Indossament übertragen werden (HGB § 222). Besondere Regeln gelten für Hypotheken- u. Grundschuldbriefe.

Namensfest, ↗Namenstag.

Namenspatrone, die durch den Taufnamen erwählten Schutzheiligen im Himmel.

Namenstag, Fest des Heiligen, dessen Namen jemand bei der Taufe (Firmung od. Einkleidung im Kloster) beigelegt u. dessen besonderem Schutz er damit unterstellt wurde. Bei den Katholiken wird mehr der N. als der Geburtstag gefeiert, da dieser den Menschen den Wechselfällen des ird. Lebens, der N.- u. Tauftag aber der ewigen Heimat zuführt.

Namentreue Karten, idiomomatograph. Karten, Karten, die Namen u. Ortsbezeichnungen in der an Ort u. Stelle gebräuchl. Form enthalten; wichtig für vergl. Ortsnamenforschung.

Namib, die, Küstengebiet im ehem. Deutsch-Südwestafrika, eine 500 km lange u. über 100 km breite Fels-, Kies-, Sand- u. Lehmwüste, die den Aufstieg zu den Plateauländern des Innern umfaßt. Das völlig niederschlagslose Gebiet, eine der trockensten Gegenden der Erde, erhält nur durch Küstennebel etwas Feuchtigkeit, die einigen Pflanzen (Welwitschia mirabilis) Lebensmöglichkeit gestattet. Die Verkehrsfeindlichkeit, bes. auch der Küste (einzige natürl. Häfen: Lüderitzbucht u. Swakopmund), ließen die N. urspr. als wertlos erscheinen; doch stieg ihre Bedeutung durch die Diamantenfunde bei Lüderitzbucht.

Der Rand der Namib gegen das Erongogebirge

Namlagira, einer der ↗Kirunga-Vulkane in Ostafrika.

Nammen, Bad, westfäl. Ort im Kr. Minden, am Nordrand des Wesergebirgs u. an der Kleinbahn Minden-Kleinenbremen; 3000 prot. E.; Schlamm- u. Schwefelbad (gegen Rheuma).

Namslau, niederschles. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Breslau, an der Weide (zur Oder), nahe der poln. Grenze, Knotenpunkt der Bahnen Breslau-Bossowska-Beuthen, nach Buchelsdorf u. Jellowa; 6920 E. (38 % kathol., 61 % protest.); Garnison

Das Rathaus in Namslau

Amtsger., Zollamt; kathol. Pfarrkirche von 1400-50, Schloß von 1360, Rathaus von 1602, prot. Kirche von 1787; Kloster der Barmherzigen Brüder mit Krankenhaus u. Krüppelheim, Kreiskrankenhaus; Großbrauerei, großer Stadtpark.

Namsos, norw. Hafenstadt im Fylke (Amtsbez.) Nord-Trøndelag, an der Mündung des Namsen (140 km) in den Namsenfjord, Dampferstation; 3640 E.; dtsch. Vizekonsulat; bedeutender Holzhandel u. -ausfuhr, große Sägewerke.

Nam-tso, der zentralasiat. See ↗Tengri-nor.

Namur (: namühr), fläm. **Namen,** 1) Prov. des Kgr. Belgien zu beiden Seiten der Maas u. unteren Samöre; im Südteil waldiges Bergland der Ardennen, im N. lehmüberdecktes, fruchtbares Hügelland; an der Sambre Kohlenlager, die zu Industrialisierung (Glas- u. chem. Industrie) u. dichter Besiedlung geführt haben. 3660 qkm, (1930) 355 965 E. (97 je qkm). — Die Grafschaft N. kam im 12. Jahrh. durch Heirat an das Hennegauische Haus, 1420 an Burgund u. bildete seitdem eine der niederl. Provinzen. Das Gebiet kam bei der Bildung des belg. Staats an diesen.

2) die gleichnam. Hauptstadt an der Mündung der Sambre in die Maas besitzt durch ihre beherrschende Lage seit dem frühen Mittelalter große strateg. Bedeutung; Bahnknoten u. Dampferstation. Infolge wiederholter Belagerungen u. Beschießungen sind alte Bauten kaum erhalten. 31 440 wallon. E.; Bischofsitz mit Priesterseminar, Handelskammer; Facultés du Collège de Notre-Dame de la Paix S. J. (1883 gegr., mit 2 Fakultäten, Diözesanmuseum, Archäolog. Museum;

Namur, Maasbrücke und Zitadelle

St. Albans-Kathedrale (1751-67 ern., Renaissance) mit Grabmal u. Herz des Juan d'Austria u. Frauenkloster Notre-Dame (1750-56 erb.) mit wertvollem Kirchenschatz. Herstellung von Stahlwaren, Glas, Email, Porzellan, Papier, Stärke, Ölen u. Farben; Eisen- u. Kupfergießereien, Kesselschmieden; in der Umgebung Kohlengruben, Marmor-, Kalk- u. Pflastersteinbrüche. Rechts der Maas liegt der Industrieort Jambes mit 8000 E. — Die Stadt war schon früh befestigt, wurde 1692 von Ludwig XIV., 1695 von Wilhelm III. von Oranien erobert, galt seit 1715 als Barrierefestung, gehörte später zeitweilig zu Frankreich, fiel 1815 an die Niederlande u. 1830 an Belgien. Während des Weltkriegs wurde die Festung N., durch 9 Forts geschützt u. durch 4 belg. Divisionen sowie franz. Bataillone verteidigt, während der Schlacht bei N. 23. 8. 1914 durch General v. Gallwitz genommen (Karte ↗Festung). Die letzten Forts fielen 25. 8.

Nan, chines. Name für Süden, südlich; z. B. Nanking = Südhauptstadt.

Nanaimo, Hafenstadt an der Ostküste der kanad. Insel Vancouver, Prov. Brit.-Kolumbien, Bahn- u. Kohlenstation; 9090 E.; reiche Kohlenfelder.

Nanak, Baba, Guru, Stifter der ↗Sikh.

Nana-Sahib (hindust., Großvater-Herr), Führer im Sepoy-Aufstand 1857/58, ließ in Khanpur 26. 6. 1857 die engl. Besatzung u. Bevölkerung ermorden; von General Havelock besiegt, starb er auf der Flucht.

Nancy (: nãßi), alter dtsch. Name **Nanzig,** ehem. Residenz- u. Hauptstadt des Hzgt. Lothringen, an der Meurthe, oberhalb ihrer Mündung in die Mosel, u. am Rhein-Marne-Kanal. N. ist, dank der in der Nähe liegenden lothring. Eisenerzlager u. durch seine ausgezeichnete Verkehrslage am Brennpunkt der Straßen zwischen Rhein u. Seine (bedeutender Bahnknoten u. Verkehrsflughafen) nach Straßburg die größte Stadt des nordöstl. Frankreichs. Die Großartigkeit der Stadtanlage zeigt am schönsten der Stanislausplatz mit seiner Umrahmung von Palästen u. zierl. Pavillons.

Hauptstadt des franz. Departements Meurthe-et-Moselle, 120580 E.; kath. Bischofssitz mit Priestersem.; Handels- u. Landwirtschaftskammer, starke Garnison (Militärflugplatz); Univ. (1854 gegr.) mit 5 Fakultäten (1930: 4000 Stud.) u. Bibl. (350000 Bde); Fachschulen für Forstwesen, Wasserwirtschaft, Handel, Industrie, Bergbau, Kunst u. a., mehrere wiss. Institute, naturhistor. u. Kunstmuseum, Stadttheater, Botan. Garten.

Sehenswürdigkeiten: Kathedrale (Renaissancebau von 1703-40; reicher Domschatz), Franziskanerkirche (1480-87 erb.; Grabmäler lothring. Herzöge), die berühmte Wallfahrtskirche Notre-Dame-de-Bon-Secours (1738-41 in Renaissance erb.; Mausoleum des Königs Stanislaus I. u. seiner Gemahlin), Saint-Epvre (1863-75 in got. Stil erb.; Basilica minor), ehem. Herzogspalast (im 14. Jahrh. beg., jetzt lothring. histor. Museum), Stadthaus aus dem 17. Jahrh. Industrie: Metall-, Lebensmittel- (Mehlmühlen, Biskuit-, Schokoladefabr. u. Bierbrauereien), Schuh- u. Bekleidungsind., Herstellung von Kunstgläsern, Möbeln, keram., Bronze- u. schmiedeeisernen Waren, staatl. Tabakmanufaktur; in der Umgebung zahlr. Hochöfen u. Walzwerke; Handel mit Wein, Kohlen u. a. — 5. 1. 1477 Niederlage u. Tod Karls d. Kühnen im Kampf gegen die Lothringer u. Schweizer. Seit dem 12. Jahrh. Residenz der Herzoge von Oberlothringen, kam N. 1738 an Stanislaus Leszczynski u. nach dessen Tod (1766) an Frankreich. 14. 8. 1870 bis 1. 8. 1873 von den Deutschen besetzt. Während des Weltkriegs wurde nach der Schlacht b. Saarburg die befestigte Stellung vor N. mit dem Mont Couronné vom 22. 8. 1914 bis 9. 9. 1914 vergeblich durch Teile der 6. dtsch. Armee angegriffen.

Nandu; Farbe schwarz, grau u. gelb; Höhe annähernd $1^1/_2$ m

Nandu der, auch Pampasstrauß, Vogel mit kleinem Kopf, langem Hals u. starken, 3zehigen Beinen. Das Männchen lebt zur Balzzeit mit

Nancy, Innenstadt mit Stanislausplatz

5-7 Hennen, führt unter brüllenden Rufen („Nandu") seine Balztänze auf u. bebrütet die zahlr., in eine Bodenvertiefung gelegten Eier; wird von Reitern mit Bolas sportmäßig gejagt, auch seiner Federn wegen gezüchtet.

N., Rhea americana, Art der Strauße, in Steppenländern Südamerikas.

Nanga Parbat (sanskrit. = nackter Berg), auch Dajarmur, höchster Gipfel des westl. Himalaja, südl. über dem oberen Indus, zu dem er in 5000 m hoher Steilwand abstürzt; 8120 m hoch. Alle bisherigen Besteigungsversuche (zuletzt 1932) sind gescheitert. Eine neue dtsch. Exp. wird im Frühjahr 1934 unternommen, die unter Leitung des Alpinisten Merkl steht. Bild ↗Kaschmir.

Nan-hai, chines. Name für ↗Südchines. Meer.

Nan-jang, postamtl. **Nanyang,** chines. Stadt in der Prov. Honan, am schiffbaren Paiho (zum Han-ho); 50 000 E.; Apost. Vikariat.

Nanibaum, auch Echter Eisenholzbaum, trop. Baum, liefert das sehr harte, hauptsächlich zu Bauzwecken verwendete **Naniholz.**

N., Metrosideros vera, Art der Myrtaceae, Molukken.

Nänie, Nenie, die (lat.), Totenklage der alten Römer.

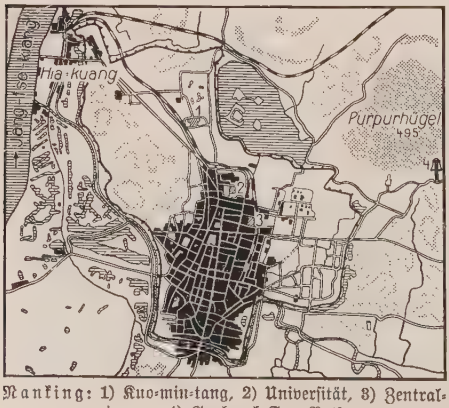
Nanino, Giovanni Maria, Komponist der röm. Schule (Palestrinastil), Lehrer, päpstl. Sänger u. Kapellmeister. — * um 1545, † 1607.

Schr.: Motetten, Psalmen, Lamentationen, Madrigale, Kanzonetten; Kanons, Kontrapunkte; Trattato di contrappunto Neuausg. von Haberl, Proske, Torchi. — Lit.: Haberl (Kirchenmusikal. Jahrb. 1891); Radiciotti (1906).

Nanismus, der, **Nanosomie,** die (vom griech. nanos = Zwerg), Zwergwuchs; **Nanomelie,** die, Zwergwuchs der Glieder; bei Zierpflanzen der ↗Zwergwuchs.

Nanking (chines. = Südhauptstadt), **1)** amtl. **Kiang-ning;** seit 1928 Hauptstadt des chines. Reichs. N. liegt am Rand einer fruchtbaren u. gewerbefleißigen Landschaft, r. vom Jangtsekiang, zwar 350 km von dessen Mündung entfernt, doch noch im Bereich der Gezeitenwirkung des Meeres. An der uralten Handelsstraße des größten chines. Stroms, am Endpunkt der Bahn von Schanghai, die sich in dem gegenüberliegenden Pu-kou (Eisenbahn- u. Dampferfähre) nach Tientsin-Peking fortsetzt, u. neuerdings auch als Verkehrsflughafen, wurde N. vor allem Handelsmittelpunkt der umliegenden Provinzen. Größere Bedeutung erhielt es aber erst, nachdem es aus polit. Rücksichten (einziger Mittelpunkt der 18 chines. Prov.) zur Hauptstadt des Reiches gemacht wurde. Auf den weiten, unbebauten Gebieten, die von der imposanten, über 40 km langen, blaugrauen Ziegelmauer (13 Tore) mitumschlossen werden, entstehen heute in rascher Folge die neuen Regierungsgebäude. An dem Purpurhügel (495 m) südl. der Stadt liegt das Grab des Kaisers Ming Tai-Tsu (1398) u. das zum Nationalheiligtum erklärte Grabmal von Sun Yatsen, ferner eine Pagode zur Erinnerung an die seit 1925 Gefallenen u. ein modernes Stadion (1931 erb.). Etwa 700 000 E. (darunter etwa 1000 Europäer u. Amerikaner); Sitz der Zentralregierung u. obersten Reichsbehörden, des ständigen Vollzugsausschusses der Kuo-min-tang, des Apostol. Vikariats, des Reichsgerichts, einer Handelskammer, einer Garnison u. zahlr. ausländ. Gesandtschaften (darunter dtsch. Gesandtschaft). National-Zentral-Univ. (früher Südostuniv.; teilw. in Schanghai), Kinling-Univ. (Besitz der amerik. Mission), Kriegsschule, Kriegsakademie u. zahlr. andere höhere Schulen, Institute, Museen, meteorolog. Inst., Observatorium, Großfunkstelle. Bedeutendste Industriezweige: Seiden- u. Brokatweberei, Zementfabriken u. Nahrungsmittelwerke. Haupthandelsprodukte in dem seit 1899 dem Fremdhandel geöffneten Hafen Hia-kuang sind Seidenstoffe, Häute u. Felle, Erbsen, Bohnen, Erdnüsse, gesalzene Rettiche u. a. Schiffseingang 1931: 5602 Schiffe mit 9166202 t. — Seit dem 3. Jahrh. v. Chr. bis 1421 diente N. oft als Residenz der chines. Kaiser. Hier wurde der Friede nach dem ↗Opiumkrieg 29. 9. 1842 abgeschlossen. März 1853 erstürmten die Taiping die Stadt u. machten sie bis zur Rückeroberung 1864 zum Mittelpunkt ihrer Bewegung. Durch den Sieg der Kuomintang 1927 wurde sie zum Regierungssitz (seit 1932 in Honanfu) u. zur Reichshauptstadt erhoben.

2) Apost. Vikariat N. (err. 1922, 1690 bis 1856 Bistum) zählt 149 586 Kath. unter 25 Mill. E., von franz. Jesuiten missioniert.



Nanking: 1) Kuo-min-tang, 2) Universität, 3) Zentralregierung, 4) Grabmal Sun Yatsens

Nanking, urspr. in China hergestellter, kräftiger, kattunbindiger Baumwollstoff von gelbl. u. rotbrauner natürl. Färbung, die bei europ. Imitationen durch Behandlung des Gewebes mit Eisenvitriol-Soda-Lösung erzielt wird.

Nankoupaß, chines. Paß im Nankougebirge, nordwestl. von Peking; von der Straße Peking-Kalgan benützt u. von der Bahn Peking-Kalgan untertunnelt; 629 m hoch, befestigt.

Nanna, in der nord. Mythol. Gattin Baldrs.

Nanni, Giovanni de, ↗Udine.

Nan-ning, postamtl. **Jungning,** Hauptstadt der chines. Prov. Kwangsi, l. am Yükiang; etwa 73 300 E.; Apost. Vikariat (Pariser Seminar); Ausfuhr von Stern-Anis u. Anisöl, Häuten, Bohnen, Erdnüssen, Tee, Zimt u. Rohrzucker.

Nannoplankton, das (griech.), Organismen des ↗Planktons, die wegen ihrer geringen Größe noch durch die feinste Seidengaze mit einer Maschenweite von 0,04-0,05 mm hindurchschlüpfen.

Nanschan (chines. = Südgebirge), mittelasiat. Gebirge, der zwischen der Tsaidam-Niederung u. der

Inneren Mongolei liegende Teil des östl. Kuenlun, bis 6000 m hoch, teilw. vergletschert. Hauptketten im N.: Richthofen-, Alexander III.-, Sueßgebirge, im S.: Humboldt-, Ritter-, Muschketov- u. Süd-Kukunorgebirge. Der O. ist unter Monsuneinfluß feuchter (Schneegrenze 4600 m) u. fruchtbarer als der W. (Schneegrenze 5500 m).

Nansen, 1) Fridtjof, norweg. Zoolog, Polarforscher u. Politiker, als Wissenschaftler, Sports- u. Staatsmann gleich hervorragende Persönlichkeit. — * 10. 10. 1861 in Store-Frøen bei Oslo, † 13. 5. 1930 in Lysaker. — Durchquerte 1888 als erster das grönländ. Inlandeis von Osten nach Westen u. leitete 1893-95 die berühmte, an wissenschaftl. Ergebnissen ungewöhnlich reiche Fram-Expedition, die unter Benützung der nordwestl. Eisdrift das Polarmeer durchquerte. N. erreichte mit Johannsen auf Schlitten 86° 14′ n. Br. u. traf nach Überwinterung auf Franz-Josephs-Land die Jackson-Expedition an, mit der er am 13. 8. 1896 heimkehrte. Seit 1897 Prof. der Zoologie, seit 1901 Dir. des Internat. Laboratoriums für Ozeanographie in Oslo, nahm er 1900 an der hydrograph. Fahrt des „Michael Sars" u., nachdem er 1906-08 als norw. Gesandter in England gewirkt hatte, 1910-14 an weiteren ozeanograph. Expeditionen im Nordatlantik teil. Als Völkerbundskommissar leitete N. 1918 die Heimbeförderung von Kriegsgefangenen im Osten, 1921-23 Hilfsmaßnahmen gegen die russ. Hungersnot u. erhielt 1922 den Friedens-Nobelpreis. Bis zu seinem Tod war er weiter im Völkerbund tätig.

Fridtjof Nansen

Hauptw.: Auf Schneeschuhen durch Grönland (2 Bde, 1891); In Nacht u. Eis (3 Bde, 1898); The Norw. North Polar Exped., Scient. Res. (6 Bde, Oslo 1900/06); Nebelheim (2 Bde, 1911); Sibirien (1914); Spitzbergen (1921); Rußland u. der Friede (1923); Betrogenes Volk (1928); Durch den Kaukasus zur Wolga (1930). — Lit.: V. Enzberg, N.s Erfolge (15 1909); Wartenweiler, F. N. (1930).

2) Peter (urspr. Nathansen), dän. Schriftsteller, iron. Schilderer eines wurzellos in Erotik sich auslebenden Bürgertums, stilverwandt mit H. Bang u. A. Schnitzler. — * 1862 in Kopenhagen, † 1918 in Mariager; Journalist, später Dir. des Gyldendalschen Verlags.

Hauptw.: Julies Tagebuch (1893, dtsch. 1895); Maria (1894, dtsch. 1895); Die Brüder Menthe (1916). — Ausgew. Werke (3 Bde, 1912).

Nansenamt, internat. Amt für Flüchtlingsfragen (Genf); dient der Unterstützung von Flüchtlingen durch Vermittlung von Pässen u. Visen, Rechtsbeistand, Verhinderung von Ausweisung, Arbeitsvermittlung u. direkte finanzielle Unterstützung. Ein Abkommensentwurf (1933) sieht vor, die Flüchtlinge in den Genuß der bürgerl. Rechte zu setzen, ihnen Sicherheits-, Niederlassungs- u. Arbeitsrecht zu geben, sie zu Schulen u. Universitäten zuzulassen u. ihnen den Gebrauch des Titels „Flüchtling" im Sinn der zwischenstaatl. Vereinbarung v. 12. 5. 1926 u. v. 30. 6. 1930 über die Gültigkeit der **Nansenpässe** zu gestatten. Keine Regierung darf einen Flüchtling ausweisen, wenn er nicht vorher die Erlaubnis hat, in ein anderes Land zu gehen. — Dtsch. Zweigstelle in Berlin.

N. u. Nansenpässe sind benannt nach Fridtjof Nansen als Oberkommissär der für Flüchtlinge einberufenen zwischenstaatl. Konferenz in Genf 3.-5. 7. 1922.

Nansen-Meer, zur Erinnerung an Fridtjof Nansen vorgeschlagene Bezeichnung für das den Nordpol umschließende Meeresbecken.

Nansenschlitten, ein von Fridtjof ↗Nansen 1888 auf seiner Grönlandexpedition verwendeter Hundeschlitten mit Schikufen, dessen Einzelteile mit Fettleder verbunden waren; seither öfters verwendet.

Nansenschlitten

Nansook, ↗Nainsook.

Nante, berlinerische Abk. für Ferdinand.

Nanterre (: nãtähr), franz. Stadt im Depart. Seine, am Nordfuß des Mont Valérien, Bahnstation; 43000 E.; Wallfahrt zum Brunnen der hl. Genovefa, die hier geboren wurde, Rosenfest am zweiten Pfingsttag; chem. u. Metallindustrie.

Nantes (: nãt), franz. Hafenstadt am Einfluß der Erdre u. Sèvre Nantaise in die hier beginnende Trichtermündung der Loire, 47 km vom Atlant. Ozean entfernt; Bahnknoten. N. war ehedem ein bedeutender Umschlaghafen, ist aber seiner günstigen Stellung größtenteils dadurch beraubt worden, daß die Loiremündung immer stärker versandete. Der Vorhafen Saint-Nazaire hat jetzt den Hochseeverkehr zum großen Teil an sich gezogen. Eine stärkere Belebung brachte der Canal Maritime de la Loire, der bei Paimboeuf mündet.

Hauptstadt des Depart. Loire-Inférieure u. des ehem. Hzgt. Bretagne, 187340 E.; kath. Bischofsitz mit Priestersem.; Handelskammer, Börse; Garnison, zahlr. Militär- u. Marinebehörden; Medizin.-pharmazeut. Schule, Höhere Unterrichtsanstalt für allg. Naturwissenschaften u. Literatur, Polytechn. Institut (sämtl. zur Univ. Rennes) u. andere Schulen, Pasteur-Institut, Observatorium, Museen für Archäologie u. Mineralogie, dekorative Kunst, Schöne Künste usw., Botan. Garten. Got. Kathedrale Saint-Pierre (Ende des 4. Jahrh. gegr.; der jetzige Bau wurde 1434 beg. u. 1840 bis 1893 vollendet; prächtige Renaissancegräber), Saint-Similien (1873-84, alte Wallfahrt), Schloß (prächtiges got. u. Renaissancegebäude), Kolossalstatue der hl. Anna von Ménard. Die Industrie ist sehr stark entwickelt: Schiffbau- u. Eisenkonstruktionswerke, Zucker-, Ölraffinerien, Lebensmittelindustrie, Kunstdünger-, Papier- u. Seifenfabriken. Schiffsverkehr (1931) im Eingang:

1025 Schiffe zu 1 239 400 NRT, im Ausgang: 393 Schiffe zu 446 400 NRT. Haupthandelsprodukte sind Kohlen u. Koks, Zucker, Bauholz, Eisen u. Stahl, Getreide, Wein u. Kolonialwaren. — Seit dem 4. Jahrh. Bischofsitz; 850-1491 zur Bretagne gehörig. Nach Einnahme der Stadt, die seit 1491 der franz. Krone gehörte, erließ Heinrich IV. 13. 4. 1598 über die Rechtsstellung der ↗Hugenotten das Edikt von N., das Ludwig XIV. 23. 10. 1685 wieder aufhob. 1793 während 4 Monaten Schreckensherrschaft des Konventskommissars Carrier (↗Noyaden).

Nanteuil (: nãntöi), **1)** Célestin François Leboeuf, franz. Maler u. Graphiker. — * 1813, † 1873.

Buchillustrationen franz. Romantiker; lithographierte Randzeichnungen u. Musiktitel; Gemälde.

2) Robert, franz. Kupferstecher. — * 1623 in Reims, † 1678 in Paris.

Meisterschaft des Bildnisstichs: 240 Stiche mit Darstellung berühmter Zeitgenossen (Ludwig XIV., Mazarin u. a.). — Lit. (franz.): E. Bouvy (1924); Petitjean u. Wicker (1925; Katalog).

Nan-tschang, Nan-tschang-fu, Hauptstadt der chines. Prov. Kiangsi, r. am schiffbaren Kankiang, Ausgangsstation der Bahn nach Kiukiang; etwa 300 000 E.; Apost. Vikariat; Handel mit Tee, Baumwolle, Reis, Tabak u. Hanf.

Nantua (: nãntüa), franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Ain im Franz. Jura, am Südostufer des gleichnam. Sees (Lac de N., 1,44 qkm), Bahnstation; 2870 E.; roman. Kirche (12. Jahrh., Rest einer ehem. Benediktinerabtei); Papiermühlen.

Nantucket (: nänt^{e}k^{e}t), Insel im nordamerik. Staat Massachusetts, durch die seichte N.-Straße von der Kap-Cod-Halbinsel getrennt, der Schiffahrt durch häufige Nebel u. sandige Nehrungen gefährlich; 130 qkm. Am Nordende der gleichnam. Hauptort mit 3700 Einw.; Sommerfrische.

Nanuck-Bluse, Wetterbluse mit angeschnittener Kapuze, zum Wandern, Schilaufen u. dgl.

Nao, Kap, **1)** span. Cabo de la N., in Spanien, südl. von Valencia; **2)** Capo N., das ital. Kap Lacinium an der Ostküste von Kalabrien.

Naogeorg, Thomas (eig. **Kirchmair, Kirchmeyer**), prot. lat. Tendenzdramatiker der Reformationszeit, machtvoll in der Gegenüberstellung von Papsttum u. Luther (Pammachius 1538, neu hrsg. 1891); als luther. Theolog in Widerspruch mit den Wittenberger Reformatoren. — * 1511 in Hubelschmeiß bei Straubing, † 1563 in Wiesloch.

Kampftendenz herrscht auch im Drama Mercator (1540), den bibl. Stücken Humanus (1543) u. Iudas Iscariotes (1552) u. den 5 Büchern Satiren (1555). — Lit.: L. Theobald (1908); P. K. Diehl (1915); J. Bolte, 3 Schauspiele vom sterbenden Menschen (1927).

Naos, der (attisch naos = Wohnung), der innere Raum des griech. Tempels.

Napf, der, höchste Erhebung der Emmentaler Alpen an der Grenze der schweiz. Kt.e Bern u. Luzern, ein stark zertaltes Flysch- u. Nagelfluhmassiv, im Nordteil 1405 m hoch.

Näpfchenfarben, mit Honig od. Glyzerin angeriebene u. in Porzellan- od. Metallnäpfchen eingegossene Aquarellfarben.

Näpfchensteine, auch Balder- od. Druidenstein, vermutlich alte Opfersteine.

Napfkuchen, Topfkuchen, der ↗Gugelhopf.

Napfpilze, 1) Pezizinae, Pilzordnung mit mehreren 1000 Arten; schädlich u. a. der ↗Lärchenkrebs, eßbar einige ↗Becherlinge. — **2)** auch Bauchpilze, Unterordnung der ↗Basidienpilze.

Napfschnecken, 1) Schnecken mit flachkegeliger Schale; saugen sich in der Ebbezone mit dem kräftigen Fuß am Felsen fest; einige Arten eßbar.

Napfschnecke aus der Brandungszone (etwa 1/2 nat. Gr.)

N., Patellidae, Gruppe der Vorderkiemer, in allen Meeren.

2) lungenlose Süßwasserschnecken; vgl. Anchlussee.

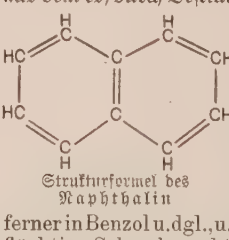
N., Ancylus, Gattung der Basommathophora.

Naphtali, israelitischer Stamm, ↗Nephtali.

Naphtha, die, auch Neft, in Rußland Bez. für rohes Erdöl, in Amerika für Schwerbenzin.

Naphthalan, das, **Naphtalan,** das ↗Naftalan.

Naphthalin, das, meist große, weiße, glitzernde Kristallblättchen von charakterist., durchdringendem Geruch; brennt mit stark rußender, heizkräftiger Flamme u. sublimiert leicht. Verwendung: in Mineral-, Teeröl u. dgl. gelöst als Treibmittel für Verbrennungskraftmaschinen, zur Herstellung von Ruß, Feueranzündemassen u. dgl. sowie zur Desinfektion, Schädlings- u. Ungeziefer- (Motten-)vertreibung (**N.kugeln**), als Bestandteil vieler Imprägniermittel u. bes. als Ausgangsmaterial für viele Farbstoffzwischenprodukte u. dgl. wie Naphthol, Naphthylamin, Tetralin usw. Vorkommen bes. zu 5-10 % im Steinkohlenteer, aus dem es, durch Destillation gewonnen, sich aus dem Mittelöl beim Erkalten abscheidet u. gereinigt wird.



Strukturformel des Naphthalin

N. ist ein äußerst hitzebeständiger aromat. Kohlenwasserstoff $C_{10}H_8$ (Formelbild); löst sich leicht in siedendem Alkohol, ferner in Benzol u. dgl., u. ist mit Wasserdämpfen flüchtig; Schmelzpunkt 80°, Siedepunkt 218°.

Naphthalinpapier, mit geschmolzenem ↗Naphthalin, evtl. unter Zusatz von Karbolsäure u. Paraffin getränktes Mottenpapier (↗Motten).

Naphthalinsulfosäuren, durch Behandlung von Naphthalin mit konzentrierter, evtl. rauchender Schwefelsäure entstehendes Gemisch von Sulfurierungsprodukten (α- u. β-N. u. dgl.), wichtig zur Herstellung von α- u. β-Naphthol, Gerbstoffen u. ä.

Naphthamotor, Naphthalinmotor, mit Naphthalin betriebene ↗Verbrennungskraftmaschine; in ihr wird das Naphthalin vor der Vergasung durch die Wärme der Auspuffgase verflüssigt. N. erfordern zum Anlassen Umschaltung auf Gas-, Benzol- u. ähnlichen Betrieb.

Naphthazarin, das, wertvoller, echter Beizenfarbstoff, der mit Chrom gebeizter Wolle echte Schwarzfärbungen liefert.

N., $C_{10}H_4O_2(OH)_2$, entsteht aus 1,5-Dinitronaphthalin beim Erhitzen mit rauchender Schwefelsäure u. Schwefel.

Naphthene (Mehrz.), auch Polymethylene od. Zykloparaffine, bes. im russ., rumän. u. auch im elsäss. Erdöl vorkommende zykl. Kohlenwasserstoffe (C_nH_{2n}) wie z. B. Hexahydrobenzol (Zyklohexanon). Vgl. Petroleum.

Naphthensäuren, farblose, in Wasser unlösl., meist ölartige u. unangenehm riechende Flüssigkeiten, die im rohen Erdöl vorkommen u. als Karbonsäuren der Naphthene aufzufassen sind. Verwendung in Form ihrer Salze als Zusatz zu Seifen, Putz- u. Schmiermitteln, Bohrölen usw.

Naphthochinone (Mehrz.), ein ↗Chinon.

Naphthol, das, $C_{10}H_7OH$, die dem Phenol entsprech. Verbindungen, von denen nach der Stellung der Hydroxylgruppen 2 Isomere, α-N. u. β-N., möglich sind, beide wichtige Zwischenprodukte für Teerfarb- u. Riechstoffe. β-N. ist offizinell als Naphtholum für Salben u. dgl. gegen Hautkrankheiten (Ekzem). Herstellung durch Verschmelzen entspr. Naphthalinsulfosäuren mit Alkali.

Naphthol-AS-Farben, an Stelle von Türkischrot viel verwendete, wasch- u. lichtechte, bes. rote, auch gelbe Entwicklungsfarbstoffe, die ähnlich wie ↗Pararot gefärbt werden, nur daß die Faser nicht mit β-Naphthol, sondern mit 2-, 3-Oxynaphthoesäure grundiert wird.

Naphthyl, einwertiges, vom Naphthalin abgeleitetes Radikal $C_{10}H_7$.

Naphthylamine, dem Anilin analoge Aminoverbindungen des Naphthalins, bilden farblose, in Wasser kaum lösl. Blättchen.

N., $C_{10}H_7NH_2$, bildet nach der Stellung der NH_2-Gruppe das fäkalartig riechende α-N. u. das geruchlose β-N.; beide dienen zur Herstellung von Teerfarbstoffzwischenprodukten.

Napier (: nehpjer), Hafenstadt an der Ostküste der Nordinsel des brit. Dominions Neuseeland, Bahnstation; 16200 E.; anglikan. Bischofsitz; Ausfuhr von Wolle u. Gefrierfleisch.

Napier (: nehpjer), John, Mathematiker, ↗Neper.

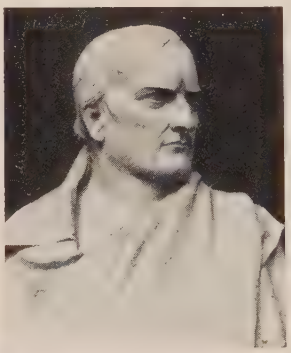
Napo, Río, der, l. Nebenfluß des Amazonas, entspringt am Cotopaxi in Ekuador, durchströmt menschenleere, an Kautschukbäumen reiche Gebiete u. mündet nach Aufnahme des Río Curaray auf peruan. Gebiet; 700 km lang, 320 km schiffbar.

Napoleon I., Bonaparte, Kaiser der Franzosen (1804/15), als einer der größten Feldherren u. Staatsmänner sowie als Schöpfer eines Großreichs („Empire") von weltgeschichtl. Bedeutung. Erbe, Vollender u. Bezwinger der großen Franz. Revolution; Schöpfer der „Grande Nation" u. Symbol von Frankreichs Größe u. Ruhm („Gloire"), von den Deutschen seinerzeit einerseits als Gottesgeißel betrachtet u. als Erzfeind gehaßt, anderseits — aus ihrem, Napoleonisches ursprüngl. Wesen verstehenden welthaften Geist heraus — als wesenhafter, heroischer, universaler, überzeitl. Mensch weithin verehrt u. bewundert. Von N. nahm ein neuer staatl. Aufbau Europas seinen Ausgang; der neuzeitliche, durch die Franz. Revolution eingeleitete imperialist. Gedanke gewann durch ihn seine machtvolle Ausprägung.

Persönlichkeit. Zwiespältig ist das Bild, das sich die Nachwelt bis heute an der Hand seiner zahlr. Selbstzeugnisse, vieler zeitgenöss. Erinnerungen u. eines unerhört reichen Schrifttums von N. gemacht hat. Durch seine Abkunft vereinigte N. in sich die schöpferische Kraft der Gestaltung u. die glühende Phantasie des Italieners mit der ungebändigten Wildheit der Naturtriebe u. Leidenschaften des Korsen. Aber weder das eine noch das andere reicht an den Kern seines Wesens heran. Er ist in seinem ins Riesige wachsenden Streben nur zu begreifen von seiner wesenhaften Verbindung mit der Antike, vorab dem weltumspannenden Römertum aus. Wohl war er auch Verwirklicher nationaler Bedürfnisse, zeitbedingter Gegebenheiten, aber als geistiger Typ, als Persönlichkeit von heroisch-universalem Schöpfertrieb, der Ursprünglichkeit u. Unbeschränktheit seiner Geisteskräfte nach gehört er keiner Nation an, ist er in Wahrheit Verkörperung u. Ausstrahlung antiker Seinsform, Weltpersönlichkeit, „vom besten Stamm der Cäsaren" (wie er selbst betont), „Weltseele" (Hegel), „Kompendium der Welt" (Goethe).

Von kleiner, gedrungener Gestalt, aber gesund, von umfassendem, durch mathemat., naturwiss. u. geschichtl. Studien genährtem, an franz. Geist geschultem Verstand, wuchs er, mittellos zwischen adelsstolzen Gefährten, zu der dämonisch wirkenden Persönlichkeit heran, deren bezwingender Macht alle erlagen. Unerschöpfl. Arbeitskraft (bei sehr geringem Bedürfnis an Schlaf), äußerste Kühnheit u. Tatkraft, rücksichtsloser Wille, unbändiger Stolz, schrankenloser Ehrgeiz, verhaltene Leidenschaft, Ungestüm u. Nachdenklichkeit, Herrschsucht, ein einzigartiges Gleichgewicht von Einsicht u. Mut, schärfste Zusammenfassung von Willen u. Kraft auf ein Ziel eigneten weiterhin dem Mann, der, an Gesetze der Moral sich nicht bindend u. darum der letzten, sittl. Größe mangelnd, weichen Regungen (abgesehen von seltenem Familiensinn) unzugänglich, sich nie von einer Frau beeinflussen, nie durch Freundschaft, Treue, Gehorsam u. Vaterlandsliebe (Frankreich nannte er nur seine „Maitresse") in seinem Machtwillen behindern ließ. Unstillbarer Bildungshunger erwarb ihm ein erstaunliches Wissen; er sah die Dinge, nicht Begriffe, u. ordnete alles Aufgenommene zu sofortiger Wiedergabe in logischem Aufbau u. nüchternster Klarheit mit oft brutaler Härte des Ausdrucks. Meisterlicher Menschenkenner, Menschenverächter u. dämonischer Menschengewinner, rechnete er mehr mit Ehrgeiz u. äußern Vorteilen als ethischen Triebfedern u. bediente sich gelegentlich auch der Schufte, die sich ihm boten (↗Fouché). Verbrauch des Menschen „materials" (er rühmte sich, jährlich 1 Mill. Menschen „ausgeben" zu können) schuf ihm ebensowenig Hemmungen wie die Tötung von 3000 Gefangenen in Jafa (1799). Nicht religiös im eigentl. Sinne, glaubte er doch an höhere Fügung u. Gottesgnadentum. Die sittl. Macht der Kirche wertete er als kluger Realpolitiker hoch. Doch war ihm die Wiederherstellung der Religion nur ein Mittel der Machtsicherung, der Abschluß des Konkordats nicht mehr als ein notwendiger Akt der **Staatsräson.** Nicht ohne mannigfache menschl. Schwächen, war N. ein Künstler des Ausdrucks, der treffenden Geste u. Rede, jedoch auch der Lüge u. Verstellung; ein königlicher Schauspieler!

Genie u. Ehrgeiz, franz. Überlieferung, aber auch die durch die Revolution geschaffene Weltlage wiesen N. auf den Weg der Eroberung. Er war besessen von seiner Macht, wenn er auch sagt, er liebe sie nur „wie der Künstler seine Geige, um schöne Dinge damit hervorzubringen". Zuletzt überwältigte die Phantasie seinen Willen, seine Arbeitskraft u. Entschlußfähigkeit; sein Streben ging auf Unerreichbares; so verlor er den Blick für die Wirklichkeit. Das Unwägbare, das Untergründige in den Seelen der einzelnen wie der Völker blieb ihm fremd. In seinem starren Überlegenheitsbewußtsein übersah er die aufbrechende Volkskraft Europas, die Macht des neuen Nationalgefühls, dem er selber die Tore geöffnet hatte u. die er durch seine schrankenlose Herrschaft geradezu auf den Weg zur Eroberung der Freiheit zwang. Das dtsch. Nationalbewußtsein zog aus Idee u. Willen der ↗Befreiungskriege seine bis in die Gegenwart wirkende Kraft.



Napoleon I.

Links: Der General Bonaparte 1797 (nach einem Gemälde von Jean Guérin; Nationalbibl. Paris): der rassige Kopf des hagern Obergenerals mit den fanatischen, unheimlich glühenden Augen, der kühnen Nase, dem feingeschnittenen, stets bewegten Mund. — Mitte: Der Gefangene auf St. Helena (Büste von M. de Tarnowski): zeigt den klassisch geschnittenen Cäsarenkopf, die feingeformte Nase, das vorstehende, energische Kinn, die hohe, breite Stirn. — Rechts: Der Kaiser in Fontainebleau (Abdankung 6. 4. 1814; Gemälde van P. Delaroche; Leipzig, Museum): lebenswahres, die ganze Tragik des gestürzten Helden zeigendes Bild des um schweren Entschluß ringenden Kaisers; im Gegensatz zur lässigen, entsagenden Haltung des Körpers steht der energiegeladene, schärfstes Nachdenken bekundende Kopf

Unterschriften Napoleons I.

1792 1806 1815

Der Feldherr. N. war ein militär. Genie, der größte Meister der Strategie in der neueren Zeit. Er hat eine neue Epoche der Kriegskunst geschaffen. Als Soldat persönlich anspruchslos, ausdauernd, tapfer, Gefahren nicht achtend, erfinderisch u. entschlußkräftig in schwierigsten Lagen, wurde er schnell ein vorbildl. Truppenführer u. ein Feldherr, der seine Soldaten, auch die fremdstämmigen, trotz oft ungenügender Fürsorge zur Hergabe ihrer letzten Kräfte hinzureißen wußte. Seinen Generalen schärfte er immer wieder Tätigkeitsdrang u. Schnelligkeit als 1. Grundsatz des Handelns ein, aber aus seiner Selbstherrlichkeit heraus hat er sie mit Ausnahme weniger nichts anderes werden lassen als draufgängerische Unterführer. Als Heeresbildner hat N. alle entwicklungsfähigen Formen u. Gedanken der Revolutionszeit brauchbar gestaltet: Schützengefecht, Gliederung in Divisionen, Korps, Kavallerie-Körper, Armeen, Befreiung vom Kordonsystem u. den Fesseln der Magazinverpflegung, Heeresverwaltungs-, Sanitäts- u. Nachschubdienst, endlich straffste Heeresleitung mit wohlgefügtem Hauptquartier u. Generalstab. Als Heerführer durch Klarheit u. Folgerichtigkeit strategischen Denkens ausgezeichnet, hielt er sich an keine militär. Vorschriften u. Formen, sicherte sich das Gesetz des Handelns, suchte die Schlachtentscheidung u. ging auf Vernichtung des Gegners durch Kampfhandlungen (Vernichtungsstrategie), Druck auf die Verbindungen u. rücksichtslose Verfolgung aus. Seinem Kriegsziel paßte er seine Pläne, Aufmarsch, Vormarsch u., wenn es irgend ging, die taktische Schlachtenhandlung (wie 1806 gegen Preußen) an. Er hat die Massenbewegung in der Kriegführung u. die Massenversammlung auf dem Schlachtfeld, den Masseneinsatz an Artillerie („man gewinnt die Schlachten u. die Feldzüge mit der Artillerie"), den Durchbruch mit Artillerieentwicklung, Kräftehäufung u. Tiefenstaffelung an entscheidender Stelle (Wagram) meisterhaft verstanden, in Streifentaktik u. mit Schwerpunkt des Angriffs kämpfen lassen, aber auch Flügelangriff u. Flügelumfassung (Marengo, Ulm, Jena) zu verwenden gewußt. Vereinigung aus weitgetrenntem Anmarsch erst auf dem Schlachtfeld hat er, als damals zu unsicher, für fehlerhaft gehalten (Gegenbeweis: Blücher bei Waterloo). In der

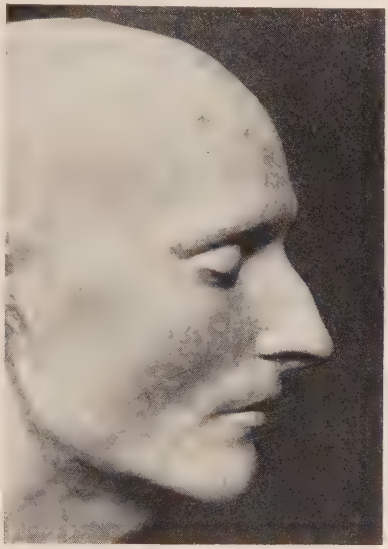
Verteidigung verstand er sich meisterhaft auf Ausnutzung der innern Linie (1813, 1814), wurde aber von seinen Unterführern nicht in gleicher Weise unterstützt.

1796 in Italien als jugendl. Führer noch lernend, stand N. 1805-09 auf der Höhe feldherrl. Könnens, ließ aber in Spanien schon 1808 Züge des Niedergangs erkennen u. versagte in Rußland 1812, erschien 1813 noch einmal in Feldherrngröße u. 1814 in voller Genialität der Führung seiner zusammengeschmolzenen Kräfte u. zeigte 1815 in den 100 Tagen ein letztes Mal die Meisterhand bei Einleitung des Feldzugs in den Niederlanden, um nach der Entscheidungsschlacht in hoffnungslosem Niederbruch zu enden. Von N. als Feldherr haben weniger die Franzosen und seine Generale als gerade seine erbittertsten Feinde (↗Gneisenau, ↗Clausewitz) gelernt.

Der Staatsmann. Geschlossen wie das Bild des Feldherrn ist das des polit. Gestalters. Als Erster Konsul fand sich N. überraschend schnell, das Große wie das Kleinste durchdringend, auf allen Gebieten des Staatslebens zurecht. Ihm u. seiner persönl. Mitarbeit ist die gesamte, stark von militär. Gesichtspunkten beeinflußte Entwicklung Frankreichs zu danken.

So vor allem die Neufassung des Rechts (↗Code Napoléon 1804), Unabhängigkeit der Richter, Beschränkung der gesetzgebenden Körperschaft, des Tribunats u. Senats auf eng umschränkte Aufgaben der Gesetzgebung, straffe Einheit der Verwaltung, Erziehung eines tüchtigen Beamtenstandes, Ordnung des Polizeiwesens, Zügelung der Presse, Hebung u. kriegerischer Geist des Unterrichts im Sinne des Staatsgedankens, Stärkung des Interesses am Staat durch geregelte Beförderung u. Belohnungen (↗Ehrenlegion, 1802), Versöhnung der Anhänger des Königtums u. der Kirche mit Hof u. Staat, Gesundung des Finanz- u. Bankwesens, Förderung von Industrie u. Handel (auch durch die ↗Kontinentalsperre), großzügige Straßenbauten weit in die eroberten u. „verbündeten" Länder hinein, Ausbau der Wasserstraßen, Ordnung des Postdienstes u. Nachrichtenverkehrs (Zeigertelegraph). N. hat auch der Kunst („Empirestil") u. den Wissenschaften seine Persönlichkeit aufgeprägt.

In seiner **Außenpolitik**, die nur von der Außenpolitik der Revolution her zu deuten ist, setzte er, von gewandten Agenten über Herrscher u. leitende Staatsmänner gut unterrichtet, selber ein geschickter Unterhändler, unbedenklich versprechend, brutal drohend, sich über jede Bindung u. moral. Bedenken hinweghebend, dem von ihm wegen seiner Zwietracht u. polit. Ohnmacht verachteten dtsch. Volk u. Reich gegenüber zunächst die Politik Ludwigs XIV. fort. Als Kaiser knüpfte er alsbald bewußt an die Reichsidee Karls d. Gr. (der in Frankreich als Franzose gilt) an, gestaltete die Landkarte Europas völlig um u. umgab das stark vergrößerte Frankreich mit hörigen Staaten. Der von der Revolution geerbte entscheidende Gegensatz gegen England drängte ihn immer weiter zu weltumspannender Ausdehnung seiner Ziele, einem Feldzug zu Land u. zu Wasser nach Indien, u. machte den Krieg mit dem widerstrebenden, sein Kontinentalsperren-System durchbrechenden Zaren unausbleiblich. Der Russ. Krieg riß sein künstl. Gewebe von Politik u. Kriegführung an den Maschenfehlern auf. Die von ihm aufgerichtete europäische Ordnung zerbrach wieder, nur die dtsch. Mittelstaaten hatten, als Fortschritt aus Zersplitterung, Bestand. Das im Sinn des Vernunftstaats des 18. Jahrh. gestaltete franz. Empire mußte den neuen völkischen Kräften weichen.



Totenmaske Napoleons I. im Invalidendom zu Paris: der Adel der ursprünglichen Züge kehrt hier wieder; das abgemagerte, leidende Gesicht zeigt den tief schmerzlichen Ausdruck furchtbarer Menschenverachtung

Leben u. Taten. * 15. 8. 1769 in Ajaccio auf Korsika (Familie ↗Bonaparte), † 5. 5. 1821 auf der Insel St. Helena an Magenkrebs. Seine Gebeine wurden 1840 nach Frankreich übergeführt u. sind beigesetzt im Invalidendom in Paris. Ein kostbares Beutestück (Hut, Degen, Orden) aus der Flucht nach Waterloo besitzt das Zeughaus in Berlin.

Seit 1779 auf der Militärschule in Brienne erzogen, wurde er 1786 Artillerieleutnant, später in der kors. Freiheitsbewegung tätig, Febr. 1794 für die Glanzleistung als Artillerieführer bei der Belagerung von Toulon (Dez. 1793) mit 25 Jahren Brigadegeneral, 1795 wegen Verdienste bei Abwehr des Royalistenaufstands (5. 10.) Divisionsgeneral, dann Oberbefehlshaber in Italien. Hier schlug u. drängte er 1796 die verbündeten Österreicher u. Piemontesen, zwang Kleinstaaten u. Papst zum Frieden, gründete die Zisalpin. Republik u. schloß nach glänzenden Siegen (Lodi, Castiglione, Bassano, Arcole, Rivoli) mit Österreich die Frieden zu ↗Leoben u. ↗Campoformio (18. 4. bzw. 17. 10. 1797) u. war damit schlagartig zum weltanerkannten Feldherrn geworden. Als Oberbefehlshaber gegen England unternahm er 19. 5. 1798 die Heerfahrt nach Ägypten, um durch Eroberung dieses Landes die britische Seeherrschaft im Mittelmeer zu brechen u. die britische Herrschaft in Indien zu bedrohen. Er erzwang die Übergabe Maltas, nahm Alexandria ein u. besiegte das kleine Mamluckenheer bei den Pyramiden (21. 7.). 1. 8. vernichtete Nelson die franz. Flotte bei Abukir. N. unterdrückte rasch einen Aufstand in Kairo, zog nach Syrien, nahm Ghasa u. Jafa, konnte aber Akka nicht erobern. 25. 7. 1799 vernichtete er noch ein türk. Heer bei Abukir, übergab dann auf die Nachricht von der zu Ungunsten Frankreichs in Europa eingetretenen Lage den Oberbefehl über das Expeditionskorps an Kléber u. kehrte 22. 8. 1799 zurück.

1799-1805. Durch Staatsstreich vom 18. Brumaire (9. 11. 1799) Erster Konsul, entschied er nach kühnem Alpenübergang durch die Schlacht bei ↗Marengo (14. 6. 1800) den neuen Feldzug in Oberitalien u. beeinflußte die den 2. ↗Koalitionskrieg beendenden Frieden von ↗Lunéville (9. 2. 1801) u. ↗Amiens (25. 3. 1802). Inzwischen hatte er die schädl. Auswirkungen der Revolution beseitigt, die Ordnung hergestellt, die Wirtschaft angekurbelt u. durch Konkordat von 1801 mit der kath. Kirche Frieden geschlossen. Durch Volksabstimmung v. 3. 8. 1802 Konsul auf Lebenszeit, 18. 5. 1804 Kaiser der Franzosen, 2. 12. 1804 feierliche Krönung in Paris. In Mailand setzte er sich 26. 5. 1805 die „Eiserne Krone" als König von Italien auf.

1805-10. Mit der Kriegserklärung Englands (16. 5. 1805) der sich Österreich u. Rußland anschlossen (3. ↗Koalitions-

Der Feldzug nach Ägypten

krieg), begann die Reihe der Feldzüge, die N. zum Gipfel seiner Macht emporführten (Huldigung der Fürsten auf dem Kongreß zu Erfurt, Okt. 1808). Er zwang nach der Übergabe Ulms durch Mack (20. 10. 1805) Österreich durch die Schlacht bei Austerlitz (2. 12. 1805) zum Frieden von ↗ Preßburg (26. 12. 1805), nachdem freilich der engl. Seesieg bei ↗ Trafalgar (21. 10. 1805) jede wirksame militär. Bekämpfung Englands vereitelt hatte. 1806 zerschlug er das preuß. Heer bei ↗ Jena u. Auerstedt (14. 10.) u. nötigte Preußen nach den Schlachten bei ↗ Preuß.-Eylau u. ↗ Friedland (8. 2. u. 14. 6. 1807) zum Schmachfrieden von Tilsit (9. 7. 1807), indem er sich gleichzeitig durch einen Freundschaftsbund mit Zar Alexander I., bisher preuß. Verbündetem, freie Hand für seine Pläne in Portugal u. Spanien u. den Beitritt Rußlands zur Kontinentalsperre gegen England sicherte. Inzwischen geführte Verhandlungen über die Krone Spaniens (in Bayonne) brachten dieses Land zum Aufstand, der auch N. 1808 zum persönl. Eingreifen veranlaßte. Österreichs Kriegserklärung führte ihn 1809 in schnellen Erfolgen nach Wien, wo er trotz der Niederlage bei Aspern u. Eßling (21./22. 5.) u. nicht entscheidendem Sieg bei Wagram (5./6. 7.) den Frieden zu ↗ Schönbrunn (15. 12. 1809) diktierte u. seine Heirat mit der Erzherzogin ↗ Marie Luise anbahnte, die nach Scheidung von seiner ersten Gemahlin ↗ Josephine Beauharnais 2. 4. 1810 zustande kam.

1812-15. Meinungsverschiedenheiten mit Zar Alexander brachten den schon seit 1810 vorbereiteten Russ.-Franz. Krieg (1812) zum Ausbruch. Nach Huldigung der verbündeten Fürsten im Mai 1812 zu Dresden führte N. die „Große Armee" über Smolensk, Borodino nach Moskau (Brand 15. 9. 1812), wo er vergeblich russ. Friedensgesuche erwartete. Er verließ die zusammengeschmolzene Armee auf dem Rückzug am 5. 12. in Smorgon u. hatte bereits bei der Kriegserklärung Preußens (16. 3. 1813) wieder ein Heer von 1/4 Million Mann unter den Waffen, erlag aber in den ↗ Befreiungskriegen der neuen Koalition gegen ihn. Am 12. 4. 1814 in Fontainebleau zur Abdankung gezwungen, begab sich N. 20. 4., als österr. Offizier verkleidet, nach der ihm als Herrschaftsgebiet angewiesenen Insel Elba, wo er unermüdlich, ordnend u. verwaltend, tätig war. An seinen Stern glaubend u. überzeugt, daß seine Stunde noch einmal kommen werde, beobachtete er scharf die Entwicklung in Frankreich u. im übrigen Europa, landete 1. 3. 1815 überraschend in Südfrankreich (Fréjus) u. nahm wieder von Heer u. Thron Besitz (Regierung der 100 Tage). Aber vom ↗ Wiener Kongreß geächtet, verlor er durch die Entscheidungsschlacht bei Waterloo (18. 6. 1815) alle Macht u. begab sich nach der Thronentsagung (23. 6.) in Rochefort an Bord des engl. Kriegsschiffs Bellerophon, um als Gast in England zu leben.

Von den Engländern auf Beschluß der Mächte nach St. Helena gebracht u. dort von dem Gouverneur ↗ Lowe unwürdig behandelt, verzehrte er seine letzten Tage in Tatenlosigkeit u. seine Erinnerungen diktierend.

Legende u. Nachwirkung. Die Napoleonische Legende ist nicht bloß unwillkürl. Ausstrahlung der Person u. Tat N.s, sie wurde auch von ihm selbst bewußt gefördert. Sie setzte ein mit dem Augenblick, wo er plötzlich ins Licht der europ. Öffentlichkeit trat, wo er als jugendlich bezwingender Held blendend u. rauschend alles in seinen Bann riß. Die Legende ist Ausfluß seines heroischen Wesens, Nachklang seiner ungeheuren Ausdrucksmacht, antiker Naturhaftigkeit, die ihn zum Ausdruck, Eindruck, zu geprägter Form trieb. Durch Leitsätze, Einschaltungen zu den Feldzugspapieren, Gespräche, Licht u. Schatten ungleich verteilend, dichtete N. dann vor allem auf St. Helena sein Leben für die Nachwelt zurecht. Die ihn in den Verbannungsjahren umgaben, wurden die ersten Träger der N.-Legende. In den Dienst ihrer Verbreitung stellte sich auch das sog. „Junge Deutschland" ebenso wie die ital. Erneuerungsbewegung. Der Zauber dieses Lebens beherrschte aber dauernd die Seelenstimmung des franz. Volkes. Der N.kult trat seinen Siegeszug um den Erdball an. Die „Gloire", der lebendige Urtrieb für N. selbst, bildet bis heute für die Franzosen den großen nationalen Antrieb für ihren der eigenen Volkskraft nicht mehr zukommenden Anspruch auf eine geistige u. polit. Vormachtstellung. Der furchtbare Geist Napoleonischer Gewaltfriedensschlüsse mit unmöglichen Erfüllungsbestimmungen u. damit ermöglichten neuen Forderungen u. Kriegen hat 1919 in Versailles noch einmal triumphiert.

Quellen: Corresp. de N. Ier (32 Bde, 1858-70); Las Cases, Mém. de Ste Hélène (8 Bde, 1822-25) sowie die andern Erinnerungen seiner Generäle, Staatsmänner u. seiner Umgebung (Antommarchi, Bertrand, Campbell, Gourgaud, Marchand, Montholon, O'Meara); Jomini, Vie politique et militaire de N. (4 Bde, 1827, dtsch. 1828); Militär. Schriften, erläutert von Boie (1881).

Gesamtwürdigungen: deutsch: z. Einf.: K. Haushofer (1933). Hauptw.: A. Fournier (3 Bde, 1885, 31913) u. F. M. Kircheisen (9 Bde, 1911-33; 2 Bde, 1927-29); M. Lenz (1913). E. Marcks (in: Führertum, hrsg. von Cochenhausen, 1930); G. Roloff (1925); H. v. François (1929); Bibliogr., Gespräche, Briefe, hrsg. von Kircheisen (8 Bde); B. Vallentin (1922 u. 1926); G. Kircheisen-Aretz, Die Frauen um N. (1932), N. u. die Seinen (2 Bde, 1914-22). — Franz.: Die alten Werke von Thiers, Hist. du Consulat et de l'Empire (20 Bde, 1845-65, dtsch. 1845-62) u. Taine, Origines de la France contemp. (6 Bde, 1906, dtsch. 3 Bde, 1877-94); J. Bainville (1931); Lanfrey (5 Bde, 1867-75); E. Driault (3 Bde, 1933); A. Lévy, N. intime (1893); Masson, N. chez lui (1894, dtsch. 1895), N. et sa famille (13 Bde, 1897-1919), N. et les femmes (neue Ausg. 1921, dtsch. 1895), N. inconnu (2 Bde, 1895). — Engl.: J. H. Rose (2 Bde, 1905, dtsch. 1906); Dodge (1904-07); H. Belloc (1933).

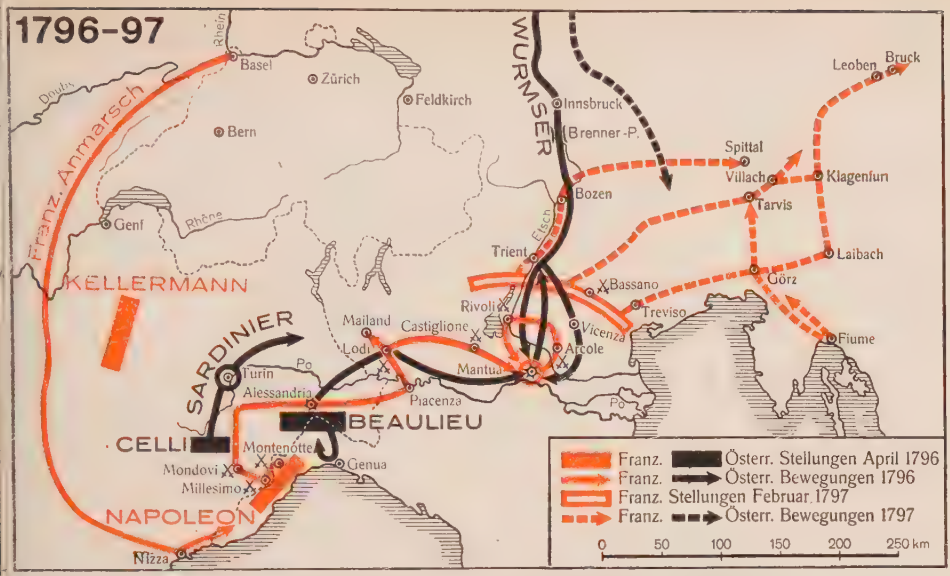
Über den **Feldherrn:** Die Schriften von Jomini; Colin, L'éducation militaire de N. (1900); York v. Wartenburg (2 Bde, 41904); H. Delbrück, Gesch. der Kriegskunst IV (1920); H. Camon, Guerre Napoléonienne (3 Bde, 1903-10); H. v. Freytag-Loringhoven, Die Heerführung N.s (1911); Giehrl, Der Feldherr N. (1911).

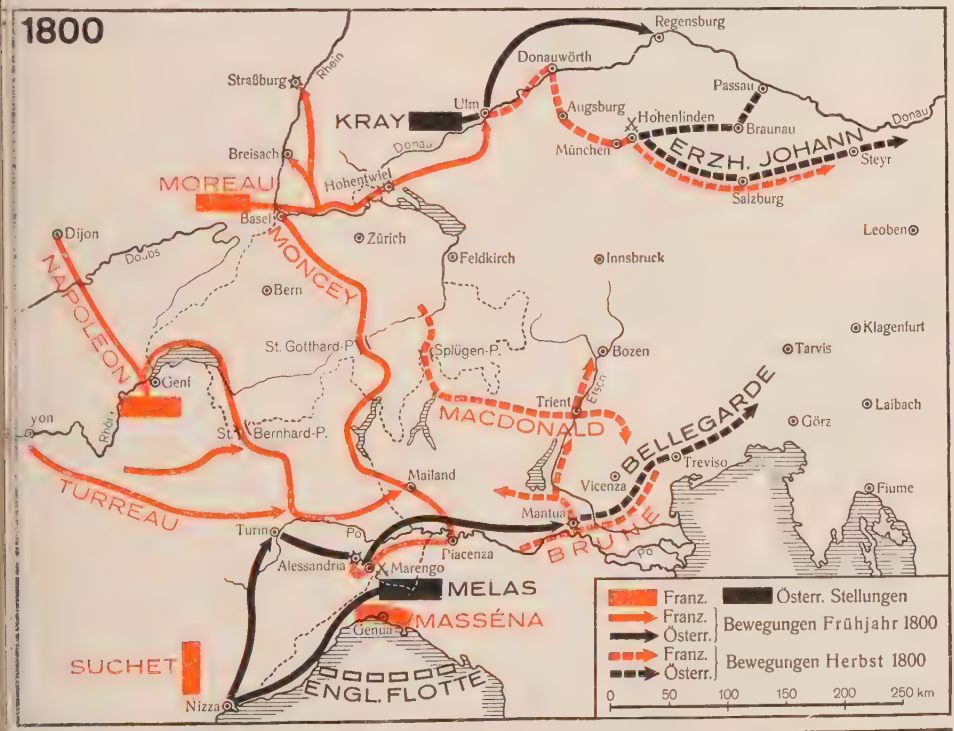
Über den **Staatsmann:** Edm. Blanc, N., ses institutions civiles et administratives (1880); Driault, N. et l'Europe (5 Bde, 1911-27); Mowat, Diplomacy of N. (1924).

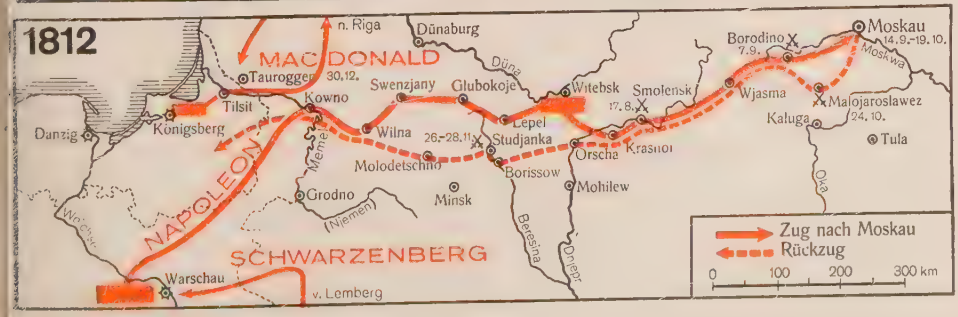
Über das **Konkordat:** Boulay de la Meurthe, Documents sur la négociation du Concordat (6 Bde, 1891 bis 1906); G. Constant, L'Eglise de France sous le Consulat et l'Empire (1928, mit Bibliogr.); W. Belau, Das Konkordat N.s (Hochland, Dez. 1933); vgl. W. Gurian, Die polit. u. soz. Ideen des franz. Kath. 1789-1914 (1929).

Zur **Legende:** P. Holzhausen, N.s Tod im Spiegel der zeitgenöss. Presse u. Dichtung (1902), Heine u. N. (1902); Gomard, Les origines de la légende nap. (1906); A. L. Guérard (1928).

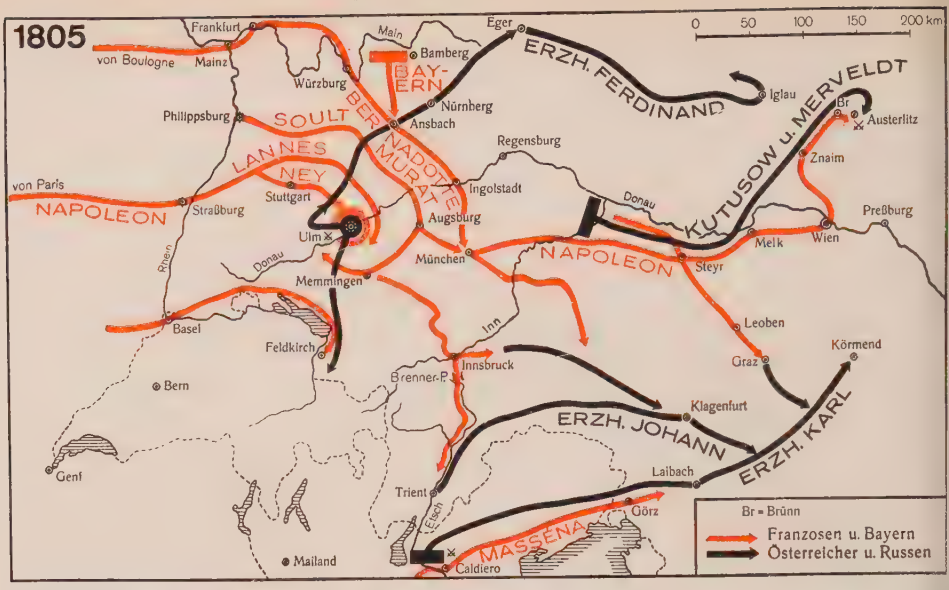
Dichterisch behandelt u. a. von Grabbe, Karl Hauptmann, A. Moissi; ferner von Manzoni, Heine, Béranger; Drama von B. Mussolini u. G. Forzano (Campo di Maggio, dtsch.: 100 Tage, 1932); Roman von R. Hohlbaum (1933). Vgl. Schömann, N. in der dtsch. Lit. (1930).

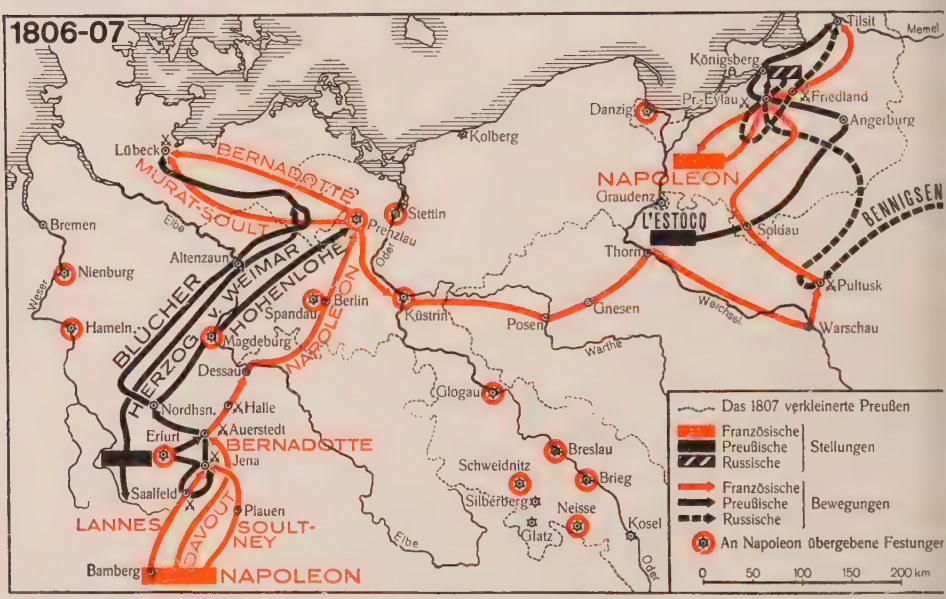

1796–97
Franz. Anmarsch
KELLERMANN
SARDINIER
BEAULIEU
CELLI
NAPOLEON
WURMSER
Franz. Österr. Stellungen April 1796
Franz. Österr. Bewegungen 1796
Franz. Stellungen Februar 1797
Franz. Österr. Bewegungen 1797
0 50 100 150 200 250 km

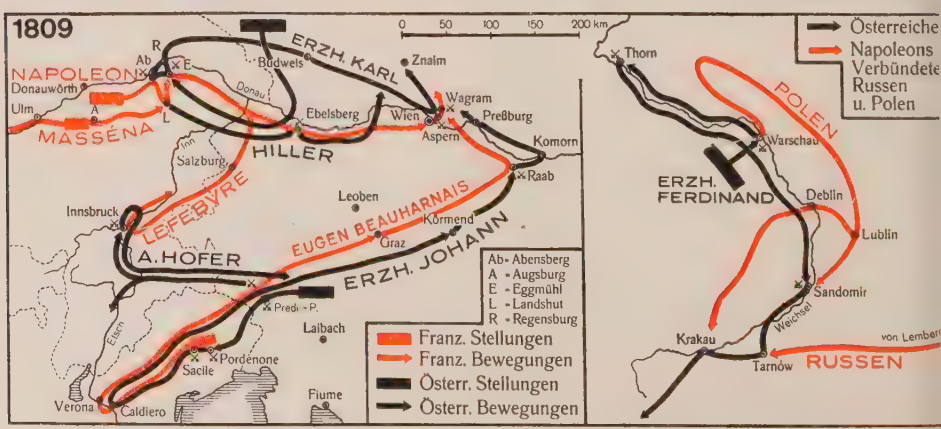

1800
KRAY
MOREAU
MONCEY
NAPOLEON
TURREAU
MACDONALD
BELLEGARDE
ERZH. JOHANN
MELAS
MASSÉNA
SUCHET
ENGL. FLOTTE
Franz. Österr. Stellungen
Franz. Österr. Bewegungen Frühjahr 1800
Franz. Österr. Bewegungen Herbst 1800
0 50 100 150 200 250 km


1812
MACDONALD
NAPOLEON
SCHWARZENBERG
Zug nach Moskau
Rückzug
0 100 200 300 km

Napoleonische Kriege II







2) N. (II.), einziges Kind N.s I. u. seiner 2. Gemahlin Marie Luise von Österreich, erhielt nach der Geburt den Titel „König von Rom"; nach dem Sturz Napoleons (1814) Prinz von Parma, 1822 **„Herzog von Reichstadt".** Hochbegabt u. frühreif, tatendurstig (in Frankreich: L'Aiglon, „der junge Adler" gen.), infolge seines unbefriedigten Ehrgeizes u. seiner schwierigen polit. Stellung früh verschlossen. — * 20. 3. 1811, † 22. 7. 1832 (an Lungenschwindsucht) in Schönbrunn. Wuchs seit Mai 1814 in Österreich auf, wo er durchaus liebevoll, jedoch nicht stets sehr verständnisvoll erzogen wurde. Schnelles Wachstum, Schonungslosigkeit gegen sich selbst u. die Aussichtslosigkeit, nach Frankreich zurückkehren zu können, untergruben seine Gesundheit. Beigesetzt in der Kapuzinerkirche in Wien.

Napoleon (II.), Herzog von Reichstadt

Lit.: Wertheimer (²1913); Masson, Napoléon et son fils (1922); F. de Bourgoing, Aus den Papieren des Herzogs v. Reichstadt (1925) u.: Le fils de Napoléon (1932); Trauerspiel L'Aiglon von Edm. Rostand.

3) N. III., Kaiser der Franzosen (1852/70). Er galt als unbedeutend u. als Abenteurer, als er nach der Revolution 1848 nach Frankreich zurückkam u. im Sept. ins Parlament u. im Dez. dank seines Namens auf 4 Jahre zum Präs. der Republik gewählt wurde, gewann aber bald die öffentl. Meinung durch geschickte Beeinflussung, die kirchl. Kreise durch die Zurückführung des Papstes nach Rom, die Bauern u. das Bürgertum durch die Angst vor dem Sozialismus. So konnte er sich nach dem Staatsstreich vom 2. 12. 1851 auf weitere 10 Jahre wählen, 2. 12. 1852 nach einer neuen Volksabstimmung zum Kaiser ausrufen lassen. Am meisten betätigte er sich in der auswärtigen Politik. Der Krimkrieg u. der Pariser Kongreß stellten nach wenigen Jahren das Übergewicht Frankreichs wieder her. Mit Hilfe des Nationalitätsprinzips suchte er Europa umzugestalten u. verbündete sich 1858 zu Plombières mit Cavour gegen Österreich; der Krieg 1859 brachte ihm Nizza u. Savoyen ein. Weil die Unterstützung Sardiniens ihm die Katholiken zu entfremden drohte, schützte er fortan den Rest des Kirchenstaats durch eine Besatzung. Erfolgreich war auch die Kolonialpolitik in Hinterindien u. Ozeanien. Die siegreichen Kriege, die Sorge für das wirtschaftl. u. geistige Leben, der Glanz des Hofes u. der Hauptstadt (Weltausstellungen 1856 u. 1867) versöhnten lange mit dem absolutist. Polizeiregiment (vgl. Cäsarismus). Die mexikan. Expedition (1862-67) leitete den Niedergang ein u. verhinderte N., wirksam in der poln. Frage (1863) u. im Krieg 1866 einzugreifen. Er wollte die Einigung Deutschlands unter preuß. Führung hinnehmen, dabei aber Entschädigungen für Frankreich herausschlagen, 1866 am Rhein, 1867 Luxemburg, dann Belgien, scheiterte aber gegenüber der überlegenen Staatskunst Bismarcks. Die Heeresreform (durch Niel, 1868) u. ein Bündnis mit Italien u. Österreich sollten die verlorene Machtstellung wiederbringen. In den Krieg 1870 wurde er, selbst unkriegerisch u. kränklich, durch seine Minister u. die Volksstimmung getrieben. Nach den ersten Niederlagen ging er zur Armee Mac Mahon, kam 2. 9. in Sedan in Gefangenschaft (bis März 1871 auf Wilhelmshöhe); durch die Revolution in Paris 4. 9. gestürzt. — * 20. 4. 1808 in Paris, † 9. 1. 1873 in Chislehurst b. London (Steinleiden). Neffe N.s I., jüngster Sohn des Königs Ludwig von Holland, wuchs bei seiner Mutter Hortense in Augsburg u. ↗Arenenberg auf, beteiligte sich 1831 am Aufstand in der Romagna, wurde nach einem Putschversuch in Straßburg 1836 nach Amerika abgeschoben, nach einem 2. in Boulogne 1840 zu lebenslängl. Haft verurteilt, entkam 1846 aus der Festung Ham nach England. 1853 vermählt mit ↗Eugenie Gräfin v. Montijo u. Teba. Seit 1871 in England.

Napoleon III.

Œuvres (5 Bde, 1854-69, I-IV auch dtsch.). Sein Hauptwerk die Hist. de Jules César (2 Bde, 1865/66, auch dtsch.). — Lit.: Wertheimer (1928); Bulle, Gesch. des 2. Kaiserreichs (1890); Oncken, Rheinpolitik N.s III. (3 Bde, 1926); Thiria, N. III avant l'Empire (3 Bde, 1895f.); De la Gorce, Le II Empire (7 Bde, ¹⁵1929); Seignobos (1921, Bd. VI u. VII der Hist. de France contemp. von Lavisse); Bourgeois u. Clément, Rome et N. III (1907); Aubry, N. III (1930, auch dtsch.); Guériot, N. III (I 1933); Maurain, La polit. ecclés. etc. (1930); Bac, N. III inconnu (1932).

4) N. (IV.), Prinz Louis N., einziges Kind N.s III. (als Kind „Lulu" gen.). — * 16. 3. 1856, † 1. 6. 1879 bei Isandhluana (Natal). Floh Ende Aug. 1870 über Belgien nach England zu seiner Mutter Eugenie; von den Bonapartisten 1874 als N. IV. ausgerufen. Er suchte vergeblich Aufnahme im engl. Heer, machte dann als Freiwilliger den engl. Feldzug gegen die Zulukaffern mit u. fiel bei einem Erkundigungsritt.

Lit.: Graf Hérisson, Le Prince impérial (1890 u. ö.); Filon (1912); Praviel, La fin tragique (1928).

5) Prinz **N.** (Plon-Plon), **Viktor N., N. Louis** ↗Bonaparte 11).

Napoleondor, die unter Napoleon I. u. III. geprägten 20-Frankenstücke in Gold.

Napoleoniden, die Verwandten Napoleons I. u. deren Nachkommen.

Napoleonische Kriege, die Kriege ↗Napoleons I.; ↗Befreiungskriege, ↗Koalitionskriege, ↗Österreich (Geschichte).

Napoli, ital. Name von ↗Neapel.

Napolitaine (franz. :-tähn, nach der Stadt Neapel), feinwolliger, leichtgewebter, auf der rechten Seite gerauhter, flanellartiger Stoff in Leinwand-, Köper- od. Atlasbindung, häufig mit Baumwollkette u. Streichgarnschuß, für Kleider, Tücher, Mäntel, Futter.

Napo-Pastaza (:-ßa), Prov. in der südamerik. Rep. Ekuador, ein wenig erschlossenes, von Urwäldern bedecktes Tiefland östl. vor den Anden; zus. mit Santiago-Zamora 304231 qkm, 186000 E. (Indianer); Hauptorte Tena u. Macas.

Nappaleder, ein kräftiges, glacégares u. pflanzlich od. mit Chromsalzen nachgegerbtes Schaf-, Ziegen- od. Lammleder, das bes. für Fahr-, Reit- u. Sporthandschuhe verwendet wird.

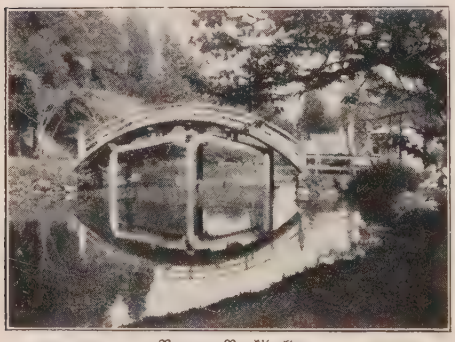
Beim Einkauf von **Nappahandschuhen** auf gleichmäßige Färbung sehen; die Ratschläge bei ↗Handschuhe beachten. Reinigung mit Benzin u. andern Putzmitteln (↗Handschuhe).

Naprawnik, Eduard, russ. Komponist. — * 1839 in Beischt, † 1916 in Petersburg; Dirigent der russ. Oper ebd.

Opern: Dubrowski (1895); Sinfonien, Kammermusik, Klavierstücke, Lieder, Chöre. — Lit.: B. Walter (1914).

Nara, 1) die, russ. Fluß, l. Nebenfluß der Oka, mündet nach 185 km bei Serpuchow.

2) Hauptstadt des jap. Ken (Bez.) N. auf Südwest-Hondo, Bahnknoten; 52780 E.; kath. Mission; Schatzhaus Shoso-in (756 gegr.) mit etwa



Nara, Parkidyll

3000 Zeremonial- u. Gebrauchsgegenständen des kaiserl. Hofs; Buddhatempel mit der zweitgrößten Buddhastatue Japans (15,9 m hoch, 450 t schwer; Bronzeguß des 8. Jahrh.); Waffenindustrie.

Narajówka, die (:-jufka), poln. Fluß in Galizien, l. Nebenfluß der Gnika Lipa, mündet oberhalb Halicz. — Die N.linie wurde im Weltkrieg (Sept. bis Okt. 1916) in 4 Schlachten von den Deutschen behauptet. Die N. bildete seit der Brussilowoffensive August 1916 bis Juli 1917 die Front der Armee Bothmer.

Naraspflanze, blattlose, dornige, sehr ästige Sträucher mit dicken, langen Pfahlwurzeln, bildet in Südafrika undurchdringl. Dickichte.

N., Acanthosicyos horrida, einzige Art der Gattung (Fam. Cucurbitaceae).

Narbada, die, sanskrit. **Narmada** (die Freudenspenderin), Fluß in Vorderindien; entspringt am Maikalgebirge, durchfließt die Grabensenke zwischen Windhja-Gebirge u. dem eigentl. Dekan u. mündet unterhalb Barotsch mit Trichtermündung in den Golf von Cambay. 1300 km, 95000 qkm, 120-160 km schiffbar. Die N. ist nach dem Ganges der heiligste Strom der Inder.

Narbe, 1) lat. cicatrix, die Ausfüllung eines Gewebssubstanzverlustes meist mit Bindegewebe, nur selten mit gleichgeartetem Gewebe (z. B. beim Knochen). N. haben Neigung zum Schrumpfen u. können dann funktionelle Störungen (**Narbenkontrakturen** u. **-strikturen**) verursachen.

2) bei Blüten der zum Auffangen des Blütenstaubs bestimmte oberste Teil des Fruchtknotens.

Narben, der, Fachausdruck für die oberste Schicht der enthaarten Haut bzw. des Leders, besitzt infolge der Haarporen eine für jede Hautart charakterist. Zeichnung (Bilder bei ↗Leder). Bei manchen weniger wertvollen Ledersorten wird ein „künstl. N.", d. h. eine von der urspr. abweichende Zeichnung, eingepreßt.

Narbenflechte, die knötchen- u. narbenbildende Form der Hauttuberkulose (↗Lupus).

Narbenseite, Außenseite des Leders, im Ggsz. zur Fleisch- od. Aasseite.

Narbentätowierung, ↗Tätowierung.

Narbonne (:-bonn), **1)** franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Aude. N. war zur Römerzeit einer der wichtigsten Mittelmeerhäfen u. lag damals an der Aude, die aber immer stärker versandete. Heute erinnern nur noch die zahlr. mittelalterl. Bauten (bes. die unvollendete got. Kathedrale Saint-Juste, 1272 beg.) an die einstige Größe. Durch den Canal de la Robine ist N. jetzt mit der Aude u. seinem neuen Hafenplatz (La Nouvelle) am Meer verbunden; Bahnknoten. 31900 E.; Handelskammer; Brennereien, Böttchereien, Schwefelraffinerien; bedeutender Weinhandel. — N. wurde 118 v. Chr. röm. Kolonie (Narbo Martius), danach bis Diokletian Hauptstadt der Provinz Gallia Narbonensis, im 4. Jahrh. Bischofsitz; fiel 413 an die Westgoten, 720 an die Araber, 759 an Pippin den Kleinen u. kam später zur Grafsch. Toulouse. Die Vizegrafsch. N. gelangte 1507 an die franz. Krone.

2) Erzbistum N. (vom 4. Jahrh. bis 1801) seit 1802 zum größten Teil mit Carcassonne vereinigt, heute Nebentitel des Erzbistums Toulouse.

Narcein, das, das ↗Narzein.

Narcissus, Pflanzengattung, die ↗Narzissen.

Narcissus, 1) Gestalt der griech. Mythologie, ↗Narziß.

2) einflußreicher Freigelassener des Kaisers Claudius; stürzte den Appius Silanus, ließ die Kaiserin Messalina hinrichten (48 n. Chr.) u. wurde von Agrippina d. J., der Gattin des Claudius, 54 n. Chr. ermordet.

Narcophin, das, das ↗Narkophin.

Narcotica (Mehrz.), die ↗narkotischen Mittel.

Narcotin, das, das ↗Narkotin.

Narcylen, das, das ↗Narzylen.

Narde, die, **1)** Gräsergattung, das ↗Borstengras.

2) Indische N., Kraut mit roten Blüten u. wohlriechender, von den Fasern der abgestorbenen Blätter dichtgedeckter Grundachse, die schon im Altertum als Heilmittel (Hauptbestandteil des Theriak) u. als Zusatz zu Farben u. Parfums bekannt war.

Indische N., Nardostachys jatamansi, Art der Valerianaceae im Zentral-Himalaja.

Nardini, Pietro, ital. Geiger u. Komponist. — * 1722 in Fibbiana, † 1793 in Florenz; Hofkapellmeister ebd. [quartette u. Flötentrios.
Schr.: Violinkonzerte, -sonaten, -soli u. Duette, Streich-

Nardò, ital. Stadt in der Prov. Lecce, 15 km nördl. von Gallipoli (Golf von Tarent), Bahnstation; 14810 E.; Bischofssitz; Wein- u. Olivenbau.

Narenta, die, der dalmatin. Fluß ↗Neretva.

Nares (: nähr), Sir George Strong, brit. Admiral u. Polarforscher, nahm 1852-54 an der Nordpolfahrt Belchers zur Aufsuchung J. Franklins teil u. führte 1872-74 die ↗Challenger Expedition; 1875 erreichte die von ihm geführte arkt. Expedition nach dem Smithsund mit dem Schiff 82° 24′ u. auf Schlitten 83° 20′. — * 24. 4. 1831 in Aberdeen, † 15. 1. 1915 in Surbiton.
Hauptw.: Narrative of a Voyage to the Polar Sea (2 Bde, 1878).

Narew (: -ef), der, **1)** r. Nebenfluß des unteren Bug in Polen, entspringt in der Białowiezer Heide u. mündet nach 425 km unterhalb Pultusk, durch den Augustowokanal mit dem Njemen verbunden.
Die N.linie war im 1. Weltkriegsjahr Basis der russ. N.-Armee u. Rückhalt der Verteidigung Nordpolens. In Auswirkung des Durchbruchs bei Przasnysch am 13./14. 7. 1915 erzwang die Armeegruppe Gallwitz (spätere 12. Armee) in verlustreichen Kämpfen unter Einnahme von Pultusk u. Roschan am 23./24. 7. den Flußübergang (Schlacht am N. 23. 7. bis 3. 8.) u. nahm am 3. 8. auch Ostrolenka.

2) der Unterlauf des Bug unterhalb der N.-mündung.

Nargen, estn. Naissar, schwed. Nargö, estn. Insel im Finn. Meerbusen, vor der Revalbucht; 18 qkm, an 400 Einwohner.

Nargile, die (pers., türk.), im ganzen Orient gebrauchte Wasserpfeife mit silbernem Mundstück, langem Schlauch u. Wasserflasche (urspr. eine Kokosnuß), in der der Rauch sich abkühlt. Heute oft durch die verkürzten u. bequemeren Formen des ↗Kalian u. der ↗Huka ersetzt.

Nargin, kleine, unbewohnte russ. Insel im Kaspisee, vor Baku.

Nariño (: -rinjo), Depart. der Rep. Kolumbien im Südteil des Landes, am Westabfall der Cordillera Occidental; Anbau von Zuckerrohr, Kaffee, Kakao, Tabak, Maniok, Kautschuk u. Steinnüssen, Gold- u. Platingewinnung; Viehzucht. 31235 qkm, mit 406400 E.; Hauptstadt Pasto.

Narkissos, Gestalt der griech. Mythol., ↗Narziß.

Narkom, russ. Abk. für den Volkskommissar (Minister). — **Narkomindel,** das Volkskommissariat für Auswärtige Angelegenheiten. — **Narkompros,** das Kommissariat für Volksaufklärung.

Narkophin, das, beruhigendes u. schlafmachendes Mittel; besteht aus mekonsauren Salzen des Morphiums u. Narkotins; zeigt weniger Nebenwirkungen als Morphium allein.

Narkose, die (griech.; Eigenschaftswort **narkotisch** = schmerzbetäubend), der künstlich herbeigeführte Zustand tiefer Betäubung, in dem Bewußtsein, Empfindung, aktive Muskelbewegungen u. Reflexerregbarkeit aufgehoben sind, so daß nur noch die automat. Funktionen der Atmung u. der Herztätigkeit ihren Fortgang nehmen. Angewandt wird sie zur schmerzlosen Vornahme operativer Eingriffe. Die N. entsteht durch die Einwirkung versch. chem. Mittel (**Narkotika**) auf das Zentralnervensystem. Nach der Art der Einbringung des Narkotikums in den Körper unterscheidet man: die Inhalations-N. (1842 erstmalig angewandt), bei der die Dämpfe von Äther, Chloroform u. ä. od. gasförmige Mittel (Lachgas, Narcylen usw.) durch eine Maske eingeatmet werden u. durch die Lungen dem Blut u. von diesem dem Zentralnervensystem zugeführt werden; die Darm-N., bei der das Narkotikum (z. B. Avertin) mittels Einlauf in den Darm dem Blut zugeführt wird; die direkte Einbringung ins Blut durch Einspritzung von Alkohol, Äther, Pernocton, Avertin, Evipan u. ä. in die Blutadern. Jede dieser Arten hat ihre Vor- u. Nachteile. Die Inhalations-N. hat zwar während der Einleitung für den Patienten häufig etwas Unangenehmes, ist aber, bes. die mit Äther, bisher noch immer die ungefährlichste Art, da das N.mittel bei Zwischenfällen sofort abgesetzt werden kann u. jeder Atemzug es weiter aus dem Körper entfernt. Die beiden andern Arten bestechen durch ihre angenehme u. die Psyche schonende Wirkungsweise, jedoch ist bei ihnen die ganze Narkotikummenge im Körper verankert u. kann im Notfall nur schwer sofort entfernt werden. **Narkotisieren,** jemanden in den Zustand der N. versetzen. [Narkose.

Narkoseäther, der, reinster ↗Äther, bes. zur **Narkotika,** die ↗narkotischen Mittel.

Narkotin, das, erregend wirkendes Opiumalkaloid (kein Betäubungsmittel!), beseitigt im ↗Narkophin die atemlähmende Morphiumwirkung.

N. wurde 1803 von Derosne dargestellt u. 1817 von Robiquet als Pflanzenbase u. Bestandteil des Opiums erkannt; $C_{22}H_{23}O_7N$.

Narkotische Mittel, lat. narcotica, Stoffe, die bei Einatmen, Einnehmen, Einlauf od. Einspritzen eine Narkose hervorrufen, d. h. Schmerz u. Bewußtsein aufheben (z. B. bei Operationen). Hierher: Äther, Chloroform, Opium, Morphium, Eukodal, Avertin, Atropin u. a. [milch.

Närmil, das, Nährpräparat aus Trockenmager-

Narni, ital. Stadt in der Prov. Terni, hoch über dem Neratal, Bahnstation; 3550 E.; Bischofsitz, Kathedrale aus dem 13. Jahrh. (Vorhalle von 1497); Herstellung von Leder u. Olivenöl.

Naro, ital. Stadt in der Prov. Agrigento auf Sizilien, 593 m ü. M., Bahnstation; 18770 E.; kleine Katakomben; Schwefelgruben.

Narocz-See (: -rotsch-), größter See Polens, in einer Moränenlandschaft des Wilnagebiets, 82 qkm, 9 m tief; Abfluß der Narocz zur Wilija. — Der in der Schlacht bei Postawy u. am N. 18. 3.-30. 4. 1916 zur Entlastung der franz. Front angesetzte russ. Durchbruchsversuch wurde durch die dtsch. 10. Armee (v. Eichhorn) blutig abgeschlagen.

Narodna Odbrana, die (serb. = Nationale Wehr), unmittelbar nach der Einverleibung Bosniens zu Österreich Okt. 1908 entstandene Organisation zur Vorbereitung des Kampfs gegen Österreich, wühlte bes. auch in Bosnien. Die österr. Denkschrift vom Juli 1914 beschuldigte irrtümlich sie statt der verwandten „Schwarzen Hand" der Schuld am Attentat von Sarajewo. Jetzt treibt die N. O. körperl. Ertüchtigung u. nationale Erziehung.

Narodniki (= Volkstümler, vom russ. narod = Volk). Erfüllt vom Gedanken der Bauernrevolution u. eines utop. Agrarsozialismus, gingen Kreise der russ. studierenden Jugend u. a. in den 1870er Jahren „ins Volk", um als Arbeiter u. Bauern zu leben (sog. Bewegung des **Narodnitschestwo**). Die 1879 aus der revolutionären Partei „Land u. Freiheit" entstandene Gruppe der „schwarzen Umteilung" vertrat das Narodnikitum. Die Entwicklung der marxist. russ. Arbeiterbewegung zersetzte es.

Lit.: Masaryk, Zur russ. Geschichts- u. Religionsphilos. II (1913); Nötzel, Die soz. Bewegung in Rußland (1923); Lolua, Die organisator. Entwicklung der russ. sog. N.-Bewegung (Erlanger Diss. 1930).

Národní Listy (:-lißti, „Nationalzeitung"), national-demokrat. Tageszeitung in Prag, Organ des extremen tschech. Nationalismus; gegr. 1860.

Národní Politika, nationalist. Tageszeitung in Prag, volkstümlichstes Blatt der Tschechoslowakei; gegr. 1883.

Näröfjord, großartigster Zweig des Aurlandsfjords, des südöstl. Asts des Sognefjords in Norwegen, begrenzt von 1700 m hohen Steilwänden; setzt sich im ebenso wilden Närödal fort.

Narowa, der estn. Fluß ↗ Narwa. [Mensch.

Narr, 1) Geisteskranker od. unvernünftiger

2) Possenreißer. Humorvoll schon in seiner Kleidung (Gugelkappe mit Eselsohren, Schellen an Gürtel u. Schuhen, Pritsche), fehlte der N. im Mittelalter bis weit in die Neuzeit herein bei keinem Volksfest. Als ↗ Hofnarr fand er Aufnahme in den Fürstendienst. In mittelalterl. Volksbüchern (Pfaffe Amis, Till Eulenspiegel), Fastnachtsspielen, Satiren (Seb. Brants „Narrenschiff") eine häufig verwendete Figur. Vgl. Narrenfeste, Fastnacht.

Narr (England, um 1200)

Narragansettbai (:närrägänßet-), Bucht des Atlant. Ozeans im nordamerik. Staat Rhode-Island, das schiffbare Mündungsgebiet zahlr. ertrunkener Flußmündungen, die in der seeartigen Pawtucket- od. Seekonkbai zusammenströmen.

Narren, Narrentaschen, auch Taschen, mißbildete Zwetschgen (↗ Narrenkrankheit).

Narrenbischof, ↗ Narrenfeste.

Narrenbücher, ↗ Narrenspiegel.

Narrenfeste (Einz. lat. Festum stultorum, franz. fête des fous), volkstüml. Feste, die im Mittelalter von den einzelnen klerikalen Rangstufen, bes. von den Subdiakonen, od. auch einer **Narrenbrüderschaft,** um die Weihnachtszeit gefeiert wurden u. in einer Parodie kirchl. Zeremonien bestanden (Wahl eines Knabenbischofs, **Narrenbischofs, Narrenpapstes**). In den röm. ↗ Saturnalien u. dem oriental. **Narrenkönig** wurzelnd, fanden die vielfach recht ausgelassenen N. seit dem 11. Jahrh. bes. in Frankreich Verbreitung u. hielten sich trotz scharfer kirchl. Verbote bis ins 16. Jahrh.

Narrengericht, ↗ Fastnacht.

Narrenkappe, Tracht der ↗ Hofnarren.

Narrenkappe

Narrenkrankheit, auch Taschenkrankheit, Krankheit der Zwetschen, wobei sich die Früchte zu langgestreckten, plattgedrückten, ledrigen, schrumpeligen, steinlosen Gebilden (Narren, Taschen, Narrentaschen, Hungerzwetschen) entwickeln, die ungenießbar u. wertlos sind.

Erreger: Der Pilz Taphrina pruni, der in den Zweigen überwintert u. von diesen aus im Frühjahr in die jungen Früchte wächst, an deren Oberfläche seine Sporenschläuche einen gelblichgrauen, reifartigen Überzug bilden.

Bekämpfung: Kranke Früchte möglichst früh vernichten; narrentragende Zweige stark zurückschneiden; nicht anfällige Sorten bevorzugen.

Narrenkrankheit der Zwetschgen (lks. normale, r. verunstaltete Früchte)

Narrenschiff, Satire von Seb. ↗ Brant.

Narrenspiegel, Spiegel, der demjenigen, welchem er vorgehalten wird, seine Narrheit zeigt; wird humoristisch-satirisch bei Narrenfesten angewendet; dann in übertragenem Sinn eine Abzweigung der Narrenliteratur mit ihrem volkstümlich scharfen Witz, wobei das Vorhalten des Spiegels die Gelegenheit zu einer Schau der Stände u. Berufsklassen bot.

Lit.: Bebermeyer (im Realleg. der dtsch. Lit.-Gesch.).

Narrenzapfen des Hopfens, ↗ Gelte.

Narrenzepter, Narrenkolben, eine Art Keule

Narrenzünfte, ↗ Fastnacht. [mit Narrenkopf.

Narrow (engl.: närro^{u}), Engpaß, Meerenge.

Narses, tatkräftiger Feldherr des byzantin. Kaisers Justinian I., armen. Eunuch; kämpfte unter Belisars Oberbefehl 538/39 in Italien u. unterwarf als dessen Nachfolger durch seine Siege über Totila bei Taginä (552) u. Teja am Vesuv (553) sowie nach Vernichtung eines alemann.-fränk. Hilfsheers am Fluß Casilinus (554) das Ostgotenreich, das er bis 568 verwaltete. — * um 478, † um 573 in Rom.

Narthex, Untergattung von ↗ Ferula; hierher N. (Ferula) communis, eine Stammpflanze des ↗ Asant.

Narthex, der (griech.), die Vorhalle der altchristl. Basilika; in der byzant. Kunst Vorhalle der Kirche überhaupt; vgl. Paradies.

Naruszewicz (:-schewitsch), Adam, poln. Geschichtschreiber, Hauptvertreter der monarchist.-konserv. Idee. — * 1733 in Pińsk, † 1796 in Janów a. Bug; Jesuit, 1774 Bischof.

Hauptw.: Gesch. des poln. Volks (Bd. II/VII, 1780-86, Bd. I 1824, [4]1859/60); Lyr. Dichtungen (1778, [5]1882).

Narutowicz (:-witsch), Gabriel, poln. Staatsmann. — * 30.3.1865 in Litauen, † 16.12.1922 (ermordet); 1907 Prof. in Zürich, 1920 Min. in Polen, 9.12.1922 nach Piłsudskis Rücktritt zum 1. Präs. der Republik gewählt.

Narvik, norw. Hafenstadt am Ofotfjord im Fylke (Amtsbez.) Nordland, Endpunkt der Ofotenbahn, bes. im Winter der Hauptausfuhrhafen der schwed. Eisenerze aus Kiruna (1932: 1333000 t); 10000 E.; dtsch. Konsulat.

Narwa, 1) auch **Narowa, Narva,** estn. Fluß, der schiffbare Abfluß des Peipussees, mündet nach 74 km unterhalb der Stadt N. in die N.bucht des Finn. Meerbusens; Flußgebiet 8636 qkm. Die N.fälle oberhalb N. liefern 12500 PS.

2) Narva, estn. Industriestadt im Maakond (Bez.) Wierland, l. an der N., 13 km oberhalb ihrer Mündung (Hafen), Bahnstation; 24000 E. 65% Esten, 2,5% Deutsche); dtsch. Konsulat u. dtsch. Schule; kath. u. prot. Kirche, Haus Peters des Großen (Museum), ehem. Deutschordensschloß (jetzt Kaserne), gegenüber der ehem. russ. Festung Iwangorod (r. der N.). Textilindustrie, südl. der Stadt an den mächtigen Wasserfällen der N. zahlr. elektr. Kraftstationen. Ausfuhr von Brettern, Balken, Schwellen, Aalen u. Lachsen. — 20.11.1700 Sieg Karls XII. von Schweden über Peter d. Gr. von Rußland.

Narwal, der, auch Einhornwal, Seesäugetier, aus dessen l. Oberkiefer ein Stoßzahn waagrecht vorragt; der rechte ist verkümmert, die übrige Bezahnung spärlich; lebt in großen Scharen. Fleisch, Tran u. Haut sind geschätzt.

Narwal; Grundfarbe braungelb mit dunklen Flecken; Länge etwa 5 m, einschl. des 2 m langen, von rechts nach links gedrehten Stoßzahns

N., Monodon monoceros, Art der ↗Wale, in den nordsibir. u. grönländ. Meeren.

Naryn, der, Fluß im russ. Kirgisen-Rätestaat, entspringt im mittleren Tienschan, durchbricht die Ferganakette u. vereinigt sich nach 750 km bei Namangan mit dem Kara-darja zum Syrdarja.

Narzein, das, 1832 von Pelletier entdecktes Opiumalkaloid ($C_{23}H_{27}O_8N + 3\,H_2O$), wirkt beruhigend u. krampflösend, milder als Morphium.

Narziß (griech. Narkissos, lat. Narcissus), in der griech. Sage ein schöner Jüngling, der sich in sein in einer Quelle spiegelndes Bild verliebt u. an ungestillter Sehnsucht stirbt; darauf erblüht aus der Erde die nach ihm benannte Blume (Narzisse).

Narzisse, Zwiebelgewächse mit grasartigen Blättern u. glockenförmigen, einzeln od. zu mehreren, am blattlosen Blütenstiel sitzenden Blüten. Häufig die Gelbe N., auch Trompeten-N., Osterblume od. -glocke, mit mehreren 100 Spielarten eine der häufigsten Frühlingsblüher; kann bei geeigneter Zimmerkultur Ende Februar zur Blüte gebracht werden; ferner die Weiße-N., auch Studentenblume, mit wohlriechenden weißen Blüten u. gelber, rotgeränderter Nebenkrone. — Als Topfpflanzen beliebt sind die Tazette mit kleinen, blaßgelben, in Dolden stehenden Blüten, u. die Jonquille (:schonkij), mit wohlriechenden, nach Orange duftenden, gelben Blüten.

Narzisse: Links Weiße N., auch Studentenblume, rechts Gelbe N. od. Osterblume

N., Narcissus, Gattung der Amaryllidaceae, etwa 20 Arten im Mittelmeergebiet u. in Ostasien: N. pseudonarcissus, Gelbe N., Westeuropa, bis in die südwestdtsch. Gebirge; N. poeticus, Weiße N., Südeuropa, mit der schmalblätter. Abart N. angustifolius (radiiflorus) der Alpen bis zum Schwarzwald; N. tazetta, Tazette, N. Jonquilla, Jonquille, beide Südeuropa.

Kultur: in sandigem Lehmboden; Aussetzen der Zwiebeln im September-Oktober in 10-15 cm Tiefe; mehrere Jahre am gleichen Platz stehen lassen; Vermehrung durch Brutzwiebeln; Kultur der Gelben N. als Zimmerpflanze wie die der ↗Hyazinthe, jedoch nicht vor Januar in die Wärme stellen.

Narzissenfest in Montreux, seit 1913 jährlich Anfang Juni gefeiertes Fest der Narzissenblüte (Narcissus angustifolius) mit Blumenkorso, Konfettischlacht, Freilichtaufführungen u. Feuerwerk am Genfersee.

Narzissenlilie, Zierpflanzen der Gattungen ↗Pancratium u. ↗Amaryllis.

Narzißmus, Verliebtsein in die eigene Person (↗Narziß), nach der (keineswegs allg. anerkannten) psychoanalyt. Lehre zugleich die früheste Stufe in der Entwicklung des Geschlechtslebens, auf der das Kind seine Libido (Lusttrieb) am eigenen Körper (Lutschen, Spielen an den Geschlechtsorganen) befriedigt (Autoërotik). Ein erst im späteren Leben sich ausbildender N. soll einen Rückfall in dieses autoërot. Stadium darstellen.

Lit.: ↗Psychoanalyse.

Narzissus, hl. (Fest 18. März), Martyrer, Bischof von Gerona in Spanien, Apostel Augsburgs, bekehrte die hl. Afra u. weihte den hl. Dionysius als 1. Bischof von Augsburg, † um 307.

Narzylen, das, bes. gereinigtes ↗Azetylen zur Narkose.

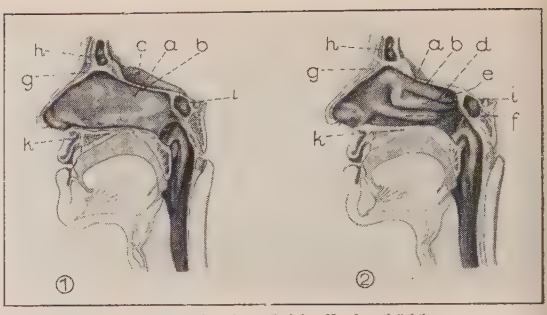
Nas, Johann, O. F. M., gewaltiger Prediger, sehr verdient um die kirchl. Erneuerung Tirols. — * 1534 in Oberfranken, † 1590 in Innsbruck; Hof- u. Domprediger ebd.; 1552 kath., 1578 Weihbischof von Brixen.

Biogr. von Schöpf (1860); Pastor, Gesch. der Päpste IX (¹⁰1928) 448 ff.

Näs, das (dän.-norw. naese, schwed. näsa = Nase), häufig in nordeurop. geograph. Namen, z. B. Kap Domesnäs, Kap Lindesnäs, Näsdal.

Nasal (lat.), die ↗Nase betr., auch „näselnd".

Nasal, der (lat.), Nasenlaut, ↗Lautlehre; **nasaliert,** durch die Nase gesprochen.



Querschnitt durch die Nasenhöhle
1 Nasenscheidewand mit der Riechschleimhaut a, dem Ausbreitungsbezirk der Riechnervenfasern, die durch die Löcher der Siebplatte b in den Riechkolben c u. von dort in den Riechnerv gelangen. 2 Seitliche Nasenwand mit der oberen (d), der mittleren (e) u. der unteren Muschel (f) u. der Ausbreitung a der Riechnervenfasern, b Siebplatte, g Nasenbein, h Stirnhöhle, i Schädelbasis, k harter Gaumen

Nasalli-Rocca, Giovanni Battista, Kardinal (seit 1923), Erzbischof von Bologna (seit 1921). — * 27. 8. 1872 in Piacenza; 8. 6. 1895 Priester, 1907 Bischof von Gubbio, 1916 Päpstl. Großalmosenier u. Titularerzbischof von Theben.

Nasan, das, Schnupfpulver aus Borsäure, Menthol, Formamint u. Benzoësäureester; gegen Schnupfen.

Násaud (:näßᵉud), ungar. **Naszód** (:noßod), rumän. Judet im nordöstl. Siebenbürgen. 4332 qkm, 145 420 E., davon rund 15 % Deutsche im ↗Nösnerland; Hauptstadt Bistritz (früher auch Nösen).

Nasca, Nazca, Ort im Süden Perus, Name eines der frühesten Kulturzweige der peruan. Entwicklung, die mit der Ica-Kultur anhebt (daher Ica-N. od. Proto-N.). Feine Keramik (Bilder vgl. Peruanische Altertümer) u. Lehmarchitektur.

Lit.: M. Schmidt, Kunst u. Kultur von Peru (1929).

Naschhaftigkeit, die Neigung zu geheimer, mit dem Bewußtsein des Unerlaubten verbundener Leckerei. N. ist Unehrlichkeit, in bedenkl. Nähe von Lüge u. Diebstahl, zu denen sie führt.

Erziehung durch Vorbeugung, Pflege der Ehrlichkeit u. Wahrhaftigkeit. Bei den ersten Anzeichen Beschämung, Appell an das Ehrgefühl, Strafe. Liebe u. Geduld richten mehr aus als Strenge.

Naschiwin, Iwan Fjodorowitsch, russ. Erzähler (meist geschichtl. Romane). — * 1874 in Moskau; Emigrant in Belgien.

Schr.: Rasputin (3 Bde, 1925); Stepan Rasin (1927); Unerfättl. Seelen (1928); Aus Puschkins Tagen (3 Bde, 1929)

Nascimento (:naßimẽntu), Francisco Manoel do (Pseud. **Filinto Elysio**), portug. volkstüml. Dichter, Vielschreiber. — * 1734 in Lissabon, † 1819 in Paris; 1778 Flucht vor der Inquisition.

Freie Übers. von Horaz, Lafontaine, Wieland: Obras compl. (1836–40). — Lit.: Braga (1901).

Nascīturus (lat. = der geboren werden soll), das Kind im Mutterleib u. während der Geburt. Obwohl nach bürgerl. Recht (BGB § 1) der Rechtsfähigkeit noch ermangelnd, dennoch schon Gegenstand bes. rechtl. Fürsorge nam. durch ↗Pflegschaft zur Wahrung seiner zukünftigen Rechte. Nach erbrechtl. Bestimmungen gilt der N. als schon beim Erbfall geboren (N. pro iam nato habetur).

Nase, lat. nasus, Körperglied, das Geruchsorgan des Menschen u. der Wirbeltiere. Die N. des Menschen ist ein mit den ↗Nebenhöhlen (Stirn-, Keilbein- u. Kieferhöhlen) in Verbindung stehender Hohlraum, der durch eine Scheidewand geteilt wird. Er wird unten begrenzt vom harten u. weichen Gaumen, oben von der Siebplatte (lamina cribrosa) des Siebbeins, welche die Fasern der Riechnerven durchläßt. Die Seitenwände vereinigen sich vorn, in der Kante der äußern N., dem „N.rücken", mit teils knöchernem, dem paarig angelegten, an Stirnbein u. Oberkiefer grenzenden **Nasenbein,** teils knorpligem Gerüst; in der Tiefe der innern Nase tragen sie die 3 **Nasenmuscheln.** Die beiden oberen Muscheln sind Ausstülpungen des Siebbeins, die untere ein selbständiger Knochen. Die gesamte N. ist von zarter blutreicher Schleimhaut ausgekleidet, die im unteren (respirator.) Anteil (bis zur mittleren Muschel) aus Flimmerepithel u. Becherzellen besteht, oberhalb aber das Nervenzellen führende „Riechepithel" darstellt. **Nasenkrankheiten** betreffen entweder die äußere N. (Verletzungen, Ekzeme u. sonstige Hautleiden, Geschwülste u. Geschwüre der Haut u. Weichteile, die auch Knorpel u. Knochen zerstören [Tuberkulose, Krebs u. Syphilis] u. auf die N.höhle übergreifen können), od. die N.höhle (↗Schnupfen, ↗Nasenpolypen, Stink-N., Infektionen [Diphtherie, chron. Schnupfen syphil. Säuglinge], angeborene Scheidewandverbiegungen, Störungen der Geruchsempfindung).

Zur Linderung der Schleimhautschwellung u. -absonderung bei Schnupfen mache man **Nasenspülungen** mit Wasser od. Salbeitee von 38–40°, mit Zusatz von 1 Teelöffel Kochsalz auf 1 Liter. Die Flüssigkeit aus einem Gefäß od. einem getränkten Tuch vorsichtig aufschnauben u. das Tuch dann bis zur Abkühlung jedesmal auf den N.rücken aufdrücken. Etwa ¼ Stunde lang wiederholen. Wegen der Erkältungsgefahr bis zur vollständigen Abkühlung im Zimmer bleiben.

Nase, Näsling, Fisch mit unterständigem Maul u. stark (nasenartig) überstehender Schnauze; weidet Algen u. wird zur Laichzeit an kiesigen Uferstellen von Rhein u. Donau massenhaft gefangen; anderswo nur gering geschätzt.

Nase: oben blauschwarz, unten heller; Länge bis 60 cm

N., Chondrostoma nasus, Art der Weißfische, Mitteleuropa. Nah verwandt der Lau, Ch. Genei, Po u. Rhone, Rhein bei Basel.

3) im Gebirg: ein steiler, gering hervortretender Grat od. Felsvorsprung.

4) in Technik u. Bauwesen: Vorsprung an Bau- od. Maschinenteilen, z. B. an Dachziegeln zum Aufhängen, an Gesimsen zum Ableiten des Wassers (Wasser-N.).

5) in der Baukunst: die beim Maßwerk aus den Rippen vorspringenden, aus Kreisteilen gebildeten Spitzen.

6) im Barogramm: starke kurzdauernde Luftdruckschwankungen bei Gewittern u. Böen.

Naseby (:nehsbi), engl. Ort in der Grafsch. Northampton, südwestl. von Market Harborough; 420 E. 14. 6. 1645 Sieg der engl. Parlamentstruppen unter Fairfax über König Karl I.

Nasenaffe: Farbe lebhaft braunrot od. rotgelb; Größe einschl. des 80 cm langen Schwanzes $1^1/_2$ m

Näseln, ein ↗Sprachfehler.

Nasenaffe, gesellig lebender u. gewandt kletternder Affe; das Männchen mit hängender, aufblähbarer Gurkennase.

N., Nasalis larvatus, Borneo.

Nasenbär, auch Rüsselbär, marderähnl. Säugetier mit Rüsselschnauze u. langem, braungelbem, geringeltem Schwanz, lebt gesellig, ist ein guter Kletterer, Allesfresser u. wird in Gefangenschaft sehr zahm u. wegen seines zarten Fleisches häufig gejagt. [amerika.

N., Nasua rufa, Art der Kleinbären, Süd-

Nasenbeuteldachs, Bandikut, Art der ↗Beuteldachse.

Nasenbluten, griech. epistaxis, nach Stoß u. Verletzung, aber auch ohne äußere Ursache bei zu zarter Schleimhaut od. Gefäßbrüchigkeit, Blutdruckerhöhung infolge Herz- u. Nierenleiden, Grippe, Geschwülsten, auch als Menstruationsanomalie.

Aufrechte Haltung mit rückwärts geneigtem Kopf, Fingerdruck auf beide Nasenflügel od. doppelseitig dicke Wattebäusche einschieben. Häufiges od. unstillbares N. erfordert ärztl. Hilfe.

Nasenbremse, Schmarotzerinsekt bei Schafen, Art der ↗Dasselfliegen.

Nasenbremse, Instrument, mit dem man die Oberlippe des Pferdes einschnürt u. leichten Schmerz hervorruft; dient als Bändigungsmittel beim Beschlag junger, ungebärdiger Pferde u. zum Betäuben bei leichten operativen Eingriffen.

Nasendiphtherie, die, Beläge auf der Nasenschleimhaut bei vorgeschrittener ↗Diphtherie.

Nasenflöte, eine bes. von den Polynesiern u. auch andern Naturvölkern verwendete Querflöte, die mit der Nase geblasen wird.

Nasengruß, eine bes. in Polynesien verbreitete Form des Grußes, bei der die sich Grüßenden zum Zeichen des Vertrauens u. der Liebe die Nasen aneinander reiben.

Nasenindex, das Verhältnis der Höhe der Nase (gemessen von der Nasenwurzel bis zu dem Winkel, den die Nasenscheidewand mit der Oberlippe bildet) zur Nasenbreite (gemessen an den äußersten Punkten der Nasenflügel).

Nasenlaut, Nasal, ↗Lautlehre.

Nasenplastik, die, **1)** Ersatz durch Krankheit od. Verletzung zerstörter Teile der äußern (vorspringenden) Nase durch lebend verpflanzte Haut (z. B. Lappen der Armhaut). Die N. wird in mehreren Teiloperationen ausgeführt u. gibt gute kosmet. Resultate.

2) Korrektur unschöner Nasenformen durch Paraffineinspritzung unter die Haut.

Nasenpolypen, gutartige gestielte Wucherungen der Nasenschleimhaut von glattem, glasigem Aussehen. Sie entstehen meist in größerer Zahl im Bereich der mittleren Muschel. Nebenhöhleneiterungen können ihre Entstehung begünstigen. Ihre Entfernung (durch Galvanokaustik) wird erforderlich, wenn durch sie die Nasenatmung wesentlich behindert ist.

Nasenrachenraum, der oberste, oben vom Keilbein, unten vom weichen Gaumen begrenzte Teil des Schlundes, der mit der Nasenhöhle in offener Verbindung steht. Auf seiner Seitenwand mündet die Eustach. Röhre, die zum Mittelohr führt.

Nasenring, auch Bullenring, eiserner Ring, der mit einer N.zange in die Nasenscheidewand der Bullen eingezogen wird, um die Tiere leichter führen u. bei Widersetzlichkeit bändigen zu können. Vgl. Nasenzange.

Nasenscheidewandverbiegung, angeborene od. nach Bruch der Scheidewand (infolge Verletzung) entstandene Vorwölbung nach einer Seite, so daß in schweren Fällen der Atemweg der betr. Seite verlegt wird. Behandlung schwerer Fälle operativ.

Salomoninsulaner mit Nasenschmuck

Nasenschmuck, ein bei zahlr. Völkern, auch solchen von hoher Kultur, in der durchbohrten Nasenscheidewand, seltener im Nasenflügel getragener Schmuck. Als solcher dienen Stäbchen aus Holz od. Knochen

(Amazonasgebiet), Ringe, z. T. in der Nasenscheidewand angebracht (Südsee) od. im Nasenflügel (Indien), silberne Gehäuse (Guayana), Muscheln, Blumen, Glasperlen usw.

Nasenspiegel, 1) die unbehaarte, mit Rinnen u. starken Poren versehene Haut zwischen den Nasenlöchern bei Hund u. Katze, Schaf u. Ziege. Beim Rind ↗Flotzmaul, beim Schwein ↗Rüsselscheibe genannt.

2) **Nasenspekulum,** ein zweigeteilter Trichter, der sich durch Hebelhandgriff spreizen läßt, zum Offenhalten der Nasenlöcher u. Spreizen der Nasenflügel, zur besseren Übersicht bei Untersuchung u. Operation.

Nasenzange, Instrument, das bei Bullen die Nasenscheidewand faßt u. durch den am dazwischen liegenden Teil der Oberlippe bewirkten Zug leichtere Führung u. Bändigung gestattet.

Naseweis (mhd. nasewis, vom Jagdhund = gut witternd), einer, der seine Nase in alles steckt.

Nash (: näsch), 1) Paul, engl. Maler (Landschaft, Stilleben, Phantasien); auch Essayist. — * 11. 5. 1889 in London; lebt in Sussex.

Kriegsbilder (The Menin Road u. a.); Sandling Park (Manchester), The Lake, Sussex Landscape u. a.

2) Thomas, engl. Schriftsteller u. Dramatiker, schuf nach span. Vorbild den 1. engl. Abenteurerroman. — * 1567 in Lowestoft, † 1601 in London.

Schr.: The Unfortunate Traveller or the Life of Jack Wilton (1594; hrsg. von Gosse 1892); schr. mit Marlowe die Tragödie Dido (1593).

Nashorn, pflanzenfressender Unpaarhufer; der von vorn nach hinten zusammengedrückte Kopf mit kleinem Maul u. fingerartig verlängerter Oberlippe trägt an dem verlängerten u. verdickten Nasenbein 1 od. 2 Hörner, das Auge ist klein, der Hals kurz u. faltig, die 3zehigen Füße haben ein Sohlenpolster. Die Hörner stehen in Ostasien als Zauberbecher hoch im Wert.

N., Rhinoceros, Ordnung der Säugetiere, seit dem Eozoikum 26 Arten, heute nur 7 Arten bzw. Unterarten bekannt u. im Aussterben. R. unicornis, Ind. N., Diceros bicornis, Schwarz-N., u. R. simus, Weiß-N., bis 5 m lang, fast ausgestorben.

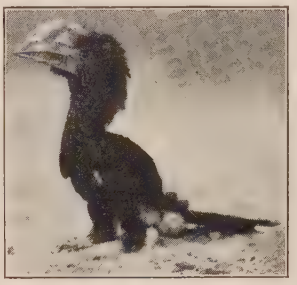
Im Ggsatz. zu dem lebenden N. stellten deren Vorfahren einen verzweigten Stamm dar. Die fossilen N. finden sich erstmals im Mitteleozän Europas; im oberen Tertiär waren sie auf der ganzen Erde verbreitet. Erst die jüngeren Gattungen tragen ein Horn.

Junges Indisches Nashorn
wird einschl. des 60 cm langen Schwanzes 3,75 m lang

Nashornfisch, 60 cm langer, grau gefärbter Fisch mit 5 cm langem Horn u. eiförmigen Knochenhöckern links u. rechts des Schwanzes; wird eingesalzen von der ärmeren Bevölkerung gegessen.

N., Naseus unicornis, Art der Knochenfische, im Ind. Ozean von Mauritius bis zum Roten Meer.

Nashornkäfer, Käfer mit Kopfhorn u. vorwärts gerichtetem Halsschildhöcker. Der eigentl. N. wird bis 4 cm lang; die bis 12 cm lange Larve des Kokospalmen-N. ist ein gefährl. Schädling für die Kokospalmen (Bild ↗Käfer I, 6).



Nashornvögel
Kenlenhornvogel, hat Bronze- und Stahlglanz, Länge bis 90 cm

N., Oryctes, Gattung der Riesenkäfer; O. nasicornis, Eigentl. N., Europa; O. rhinoceros, Kokospalmen-N., Südasien.

Nashornvögel, große Waldvögel mit langem, dickem, gebogenem, oft mit Auswüchsen versehenem Schnabel. Das in Baumlöchern brütende Weibchen wird vom Männchen eingemauert u. durch ein enges Loch gefüttert. Bekannte Arten: ↗Hornrabe, ↗Doppelhorn, ↗Jahrvogel u. a.

N., Bucerotidae, Familie der Rakenvögel.

Nashua (: näschuª), nordamerik. Stadt im Staat New Hampshire, an der Mündung des gleichnam. Flusses in den Merrimac, Bahnknoten; 31 470 E.; Schuhindustrie.

Nashville (: näschwil), Hauptstadt des nordamerik. Staats Tennessee, beiderseits des von hier ab schiffbaren Cumberland River, Bahnknoten; 153 870 E. (37 % Neger); kath. u. method.-episkop. Bischofssitz, Vanderbilt-Univ. (1873 gegr.), G. Peabody Teachers College mit dem National Bureau für dtsch.-amerik. Schülerkorrespondenz; Druckereigewerbe; Tabak-, Ofen-, Holz-, Woll- u. Schuhwarenindustrie.

Našice (: nagschize), dtsch. **Nasitz,** jugoslaw. Ort in der Banschaft (Prov.) Save, am Fuß des Papukgebirgs, Bahnknoten; 10 600 E.; Mittelpunkt der slawon. Holzindustrie.

Näsijärvi, langgestreckter mittelfinn. See, im Län Häme, nördl. von Tammerfors; 275 qkm, 40 km lang, 5-7 km breit, 59 m tief.

Nasik, brit.-ind. Distr.-Hauptstadt u. Hinduwallfahrtsort in der Präsidentschaft Bombay, beiderseits der Godawari; 42 760 Einwohner.

Nasion, das, ein Meßpunkt am ↗Schädel.

Nasiräer (vom hebr. nasir = Abgesonderter), **Nasoräer,** Juden, die sich durch das **Nasiräat (Nasiräergelübde)** verpflichtet hatten, auf bestimmte Tage (gewöhnlich 30 Tage) od. lebenslänglich sich aller geistigen Getränke, jeder Verunreinigung, bes. durch Berührung einer Leiche, zu enthalten u. das Haupthaar wachsen zu lassen

zum Zeichen der besondern Hingabe an den Dienst Gottes u. Befolgung des Gesetzes.

Näsling, der, Fischgattung, die ↗Nase.

Nasmyth (ˈnehsmiß), James, engl. Ingenieur, erfand 1838 Dampfhammer u. Dampframme. — * 19. 8. 1808 in Edinburgh, † 7. 5. 1890 in London; auch schriftstellerisch tätig.

Nasoräer, = Nasiräer.

Nasreddin-Hodscha, der sagenhafte türk. Eulenspiegel des 14. Jahrhunderts.

Dtsch. Samml. von Tewfik u. Müllendorff (1890).

Nassacher Höhe, höchste Erhebung der ↗Haßberge; 511 m hoch.

Nassau, 1) ehem. dtsch. Herzogtum (bis 1866), seither Teil der preuß. Prov. Hessen-N. (RegBez. Wiesbaden), umfaßte 4700 qkm.

Herzogtum: Das Gebiet gehörte urspr. einem Grafengeschlecht, das sich zunächst nach der Laurenburg, später nach der Burg N. an der Lahn benannte, u. das sich 1255 in eine Walramsche Linie mit dem Besitz südlich der Lahn u. in eine Ottonische mit dem Land nördlich davon teilte. N.s Geschichte verläuft etwa bis 1800 in den fortwährenden Teilungen der Lande zwischen den von diesen Linien sich abzweigenden Familien. Erst 1806 begann wieder der Zusammenbau des inzwischen durch Erbschaften usw. vermehrten Besitzes, indem die Erben aus der Walramschen Linie (die Grafen von N.-Weilburg u. N.-Usingen) ihre Gebiete vereinigten, damit als Herzöge in den Rheinbund u. 1815 in den Dtsch. Bund eintraten. Im gleichen Jahr wurde auch der Besitz aus der Otton. Linie angegliedert u. 1816 Wilhelm von N.-Weilburg als alleiniger Herzog anerkannt. Während des Krieges von 1866 schloß sich die Regierung an Österreich an. Durch Annexionsgesetz v. 20. 9. 1866 wurde N. Preußen einverleibt.

Fürstengeschlecht, regierend in 2 Linien. der Walramschen (Luxemburg) u. der Ottonischen (Niederlande).

Zur **Walramschen Linie,** ben. nach Walram I., gehörte Adolf von N., der 1292 die dtsch. Kaiserkrone erwarb. Von seinen Enkeln stammt u. a. die Linie N.-Weilburg ab. Sie lebte fort in Adolf, dem letzten Herzog von N. (1839 bis 1866), der 22. 9. 1867 auf die nassauischen Ansprüche verzichtete u. 1890 Großherzog von Luxemburg (1890/1905) wurde. Mit seinem Sohn u. Nachfolger Wilhelm erlosch das Geschlecht 1912 im Mannesstamm. Die Regierung übernahm Wilhelms älteste Tochter Maria Adelheid, die 14. 1. 1919 abdankte. Auf sie folgte ihre Schwester Charlotte. Der aus der **Ottonischen Linie** (ben. nach Otto I., Bruder Walrams I.) stammende Wilhelm I. (seit 1574 Statthalter der Niederlande) wurde durch Vereinigung der niederl. Besitzungen u. des Fürstentums Orange Stifter der Linie **N.-Oranien,** die mit Wilhelm III. von England 1702 ausstarb. Zur Otton. Linie gehörte auch Wilhelm I., seit 1815 König der Niederlande u. Großherzog von Luxemburg. Sie endete im Mannesstamm mit Wilhelm III. (1849/90); ihm folgte in der Regierung der Niederlande seine Tochter Wilhelmine.

Kirchengeschichte: Die Christianisierung N.s erfolgte von Mainz (Rheingau) u. Trier (Lahngau) aus, die bis 1803 auch dort Besitz hatten. Viele Klöster u. herrliche Kirchen (Eberbach, Limburg, Wetzlar) erstanden. Die Reformation wurde bis 1555 fast von allen weltl. Herren u. Grafen eingeführt, meist luther., aber auch reformierter Richtung. In Herborn erstand sogar eine luther. Hochschule (1584-1817). Nur N.-Hadamar wurde 1629 wieder katholisch. Mit dem Wegfall des mainzischen Rheingaus u. des trierischen Limburg (1803) hatte N. etwa 1/3 kath. Einw., für die 1821 das Bistum ↗Limburg errichtet wurde. Die Lutheraner u. Reformierten schlossen 1817 die Union.

Lit.: Schliephake u. Menzel, Geschichte von N. (Bd. 1-7, 1864-89); Spielmann, Gesch. von N. (3 Bde, 1910-26); Sternberg, Land N., ein Heimatbuch (1927).

2) hess.-nass. Stadt (Ortskl. B) u. Luftkurort im Unterlahnkreis, r. an der Lahn, 90-120 m ü. M., Station der Bahn Koblenz-Gießen; 3090 E. (35 % kath., 60 % prot., 5 % isr.); Amtsger., Mittelschule; Rathaus (Fachwerkbau von 1606 bis 1609), Schloß (1621; Geburts- u. Wohnhaus des Reichsfrh. Karl vom Stein, jetzt im Besitz des Grafen A. v. Kanitz); Kurhaus Bad N., Heilerziehungs- u. Pflegeanstalten für Geistesschwache, sowie Mutterhaus für Kinderschwestern mit Erholungs- u. Ferienheim für Kinder u. Jugendliche (in Scheuern), Genesungs- u. Erholungsheime. Über dem l. Ufer der Lahn die Ruinen der Stammburgen N. u. vom Stein (beide um 1100 erb.).

3) Hauptstadt der Bahama-Inseln (brit. Kronkolonie), Hafenplatz u. Winterkurort an der Nordküste von New Providence; 12 980 E.; Apost. Präfektur; Früchte- u. Muschelnausfuhr.

4) Kap N., westl. Vorgebirge der Nordinsel von Nowaja Semlja, mit mächtiger Eisdecke.

Nassau, Johann von, Erzbischof von Mainz, ↗Johann von N. [↗Johann (14).

Nassau-Siegen, Joh. Moritz, Fürst von, **Nassauer,** spött. Bezeichnung eines Menschen, der sich gern beim Essen u. Trinken freihalten läßt. Zeitwort **Nassauern.** Erklärung strittig, entweder polit. Spott: nichts zahlen wieein N., od. aus Berlinisch „per naß" = umsonst.

Nassaugebirge, westlichster u. höchster Teil des Zentralgebirges von Neuguinea, im niederl. Anteil, besteht aus 3 parallelen, westöstl. streichenden Ketten u. gipfelt in der vergletscherten Carstenszspitze mit 5000 m.

Naßbeize, Art des ↗Beizens von Saatgut.

Naßbrandpulver, rundkörniges Schwarzpulver, dessen Rückstand im Lauf sehr weich ist, daher längeres Schießen ohne Laufreinigung ermöglicht; ausschließlich für Scheibenbüchsen.

Naßdampf, ↗Dampf, der unverdampfte od. rückkondensierte Wassernebel enthält u. z. B. bei N.-lokomotiven verwendet wird. Ggtz.: Heißdampf.

Nasse, Christian Friedrich, Arzt, führte die physikal. Diagnostik am Krankenbett ein, Vorkämpfer für die genossenschaftl. Regelung der ärztl. Bezahlung. — * 1778 in Bielefeld, † 1851 in Marburg; Prof. in Halle u. Bonn.

Schr.: Die Stellung der Ärzte im Staat (1820).

Nässende Flechte, jede mit Zerstörung (Erosion) der Oberhaut od. Blasenbildung einhergehende u. darum nässende Hauterkrankung, meist ein ↗Ekzem.

Nasses Dreieck, die südöstl., einem rechtwinkligen Dreieck ähnl. Bucht der Nordsee, zwischen der dtsch., niederl. u. jüt. Küste.

Naßfäule, 1) eine meist durch Bakterien od. Pilze hervorgerufene Art Fäule von Pflanzenteilen, nam. von Knollen (↗Knollenfäule der Kartoffel u. a.), Zwiebeln (↗Rotz) u. saftigen Stengeln (z. B. bei Kakteen), wobei das Pflanzengewebe in eine naß-breiige, meist übelriechende, jauchige Masse verwandelt wird.

2) durch dauernde Feuchtigkeit verursachte Verwitterung von Holz.

Naßguß, in der ↗Gießerei die Verwendung feuchten Sands in sog. grünen Formen.

Natal: Der zerschluchtete Abfall der Drakensberge gegen das Hochland

Näſſjö (: näßſchö od. näſchö), südschwed. Stadt im Län (Prov.) Jönköping, wichtiger Bahnknoten; 9110 Einwohner; Holzindustrie.

Naßir ed-Din, Schah von Persien (1848/96), verfolgte rücksichtslos den ↗Babismus, besuchte als erster pers. Schah die europ. Höfe; Dichter u. Reiseschriftsteller. — * 1831, † 1896 in Teheran (von einem Babisten ermordet).

Lit.: Morgan-Burger, N. u. das moderne Persien (1889).

Naßir-i-Chosrgu, Abu Mu'ik, pers. Mystiker u. Dichter, Ismaelit. — * 1004, † 1088.

Sefer-Name (Reisebuch, hrsg. franz. von Ch. Schefer, 1881); Zad el Musafirin (ismaelit. Theol., neu 1924) u. a.

Naßkälte, die Verdunstungskälte, die beim Verdampfen einer Flüssigkeit entsteht, wenn die Verdampfungswärme (bei Wasser 560 cal/g) der Flüssigkeit u. bes. ihrer Umgebung entzogen wird. Die N. äußert sich z. B. auf der feuchten Haut, wenn der Schweiß verdunstet, bes. bei stärkerer Luftbewegung.

Naßluftpumpe, gleichzeitig Luft u. Warmwasser fördernde Kolbenluftpumpe, verbreitetste Form der Luftpumpe für Mischkondensation bei Kolbendampfmaschinen.

Naßpreßkohlen, Briketts aus Rohbraunkohle. Vgl. Brikett. [dſcha.

Naßr-ed-Din-Chodſcha, ↗Nasreddin-Ho-

Naßspinnverfahren, im Ggſtz. zum Trockenspinnverfahren, das Verfahren zur Herstellung von ↗Kunstseide, bei dem der Faden in einem Fällbad koaguliert wird.

Naſtätten, hess.-nass. Stadt u. Luftkurort im Westtaunus (Kr. St. Goarshausen), am Mühlbach (l. zur Lahn), 250 m ü. M., mit Kleinbahnen nach St. Goarshausen u. Zollhaus; 2000 E. (27½ % kath.); Amtsger., höh. Privatschule; Sauerbrunnen, Kaiser-Wilhelm-Heim (Krankenhaus, Altersheim usw.); Seidenfabrik.

Nasturtium, Gattung der Kreuzblütler; hierher die ↗Brunnenkresse.

Naestved (: nägßdweh), dän. Stadt im Amt Praestö auf Seeland, an der Susaa, Bahnknoten; 11300 E.; dtsch. Konsulat, dtsch. Redemptoristenniederlass. mit Liebfrauenkirche (1926); Papier- u. Keramikfabrik. 8 km südwestl. liegt Karrebaeksminde, der Hafen von N.; 2 km nördl. Erziehungsanstalt u. Gymn. Herlufsholm.

Naſzód (: noßzod), ungar. Name des rumän. Judeţ (Bez.) ↗Năsăud.

Nataka (ind.=Schauspiel), ↗Sanskrit.

Natal, 1) Karte im Atl. Nr. 152, engl. Kolonie, der kleinste Gliedstaat der Südafrik. Union an der Ostküste Südafrikas, ein Teil des von kurzen, wasserreichen Flüssen zerschnittenen Hochlandabfalls zum Ind. Ozean. In 3 großen Terrassen steigt das Land von der schmalen Küstentiefebene zu den die Hochfläche u. die oberste Terrasse überragenden Drakensbergen empor. Das Klima ist an der Küste trop.-ozeanisch, in den höheren Lagen subtrop.-gemäßigt u. gegensatzreicher. Der Südostpassat bringt im Sommer reiche Steigungsregen, im Winter wehen aus dem Innern trockene, staubreiche Winde. Zuckerrohrplantagen haben den Monsunwald der Küstenzone verdrängt; in den höheren Teilen finden sich offene Savannen, die in den Drakensbergen in die kapländ. Strauchvegetation übergehen.

Wirtschaft: Die Grundlage bildet die Landwirtschaft (Zuckerrohr, Tee u. Baumwollplantagen im Küstengebiet, Rinderzucht, Maisbau u. neuerdings auch Ananas- u. Bananenkulturen in den höheren Lagen). Die Eisen- u. Kohlenfunde in den Bezirken von Newcastle, Utrecht u. Vryheid schufen eine sich kräftig entwickelnde Industrie, die sich z. T. die reichen Wasserkräfte nutzbar macht. Dem Verkehr dient ein gut entwickeltes Eisenbahn- u. Straßennetz.

91382 qkm, 1429400 E. (Bantu, viele Inder, 177400 Weiße); Hauptstadt Pieter-Maritzburg, Industriezentrum u. Haupthafen Durban.

Geschichte: Port N., von Vasco da Gama Weihnachten 1497 entdeckt u. darum Terra Natalis benannt, erhielt nennenswerte Einwanderung erst seit 1824. Die hier von Buren nach Besiegung der Sulu (1838) errichtete Republik N. wurde 1843 von den Engländern annektiert. 1856 zur Kronkolonie erhoben, erhielt N. 1893 volle Selbstregierung u. wurde, 1897 durch Sulu- u. Tongaland vergrößert, 1910 eine Provinz der Südafrik. Union.

Lit.: R. Russell, The Garden Colony (1910).

2) Apost. Vikariat N. (err. 1850), Ausgangspunkt der Oblatenmission in Südafrika; zählt nach Abtrennung von Mariannhill u. Zululand (1933) 12266 weiße, 21374 schwarze u. 3795 mischfarbige Katholiken.

3) Hauptstadt des brasil. Staats Rio Grande do Norte u. Hafenplatz, 4 km oberhalb der Mündung des Rio Grande, Bahnstat., Flughafen; als Munizip (RegBez.) 39000 E.; kath. Bischofssitz; Baumwollindustrie, Zucker- u. Baumwollausfuhr.

4) das brasil. Bistum N., Suffragan von Bahia (err. 1909), zählt 500000 Katholiken.

Natalia, hl. (Fest 1. Dez.), Gemahlin des hl. Martyrers ↗Hadrian von Nikomedien, dem sie mutig beistand; dessen Reliquien brachte sie nach Konstantinopel, wo sie um 304 starb.

Natalie, Königin von Serbien. — * 14. 5. 1859 in Florenz als Tochter des russ. Obersten Keschko (aus rumän. Adel); 1875 vermählt mit König Milan, der sich 1888 von ihr scheiden ließ, nach

seinem Sturz sich 1893 wieder mit ihr versöhnte; nach Milans Tod 1902 kath., lebt in Paris.

Natalis Alexander, franz. Kirchenhistoriker, ↗Alexander N.

Natalitium, das, dies natalis, natale (lat.), Tag der Geburt, im kirchl. Sinn Tag der Geburt für den Himmel, d. h. Todestag der Heiligen, der daher zugleich Festtag derselben ist; im weiteren Sinn auch Jahrestag.

Natalkörner, auch Chines. Gelbbeeren, die zum Färben dienenden Blütenknospen eines jap. Hülsenfrüchtlers (Sophora japonica).

Natangen, geschichtl. Landschaft Ostpreußens, südl. vom unteren Pregel bis zur Alle, ein waldreiches u. fruchtbares Hügelland (Schloßberg 216 m) mit z. T. sumpfigen Niederungen (bes. Zehlaubruch); Hauptort: Preußisch Eylau.

Natatores, die ↗Schwimmvögel.

Natchez (: nätschis), nordamerik. Stadt im Staat Mississippi, l. am unteren Mississippi, z. T. auf 60 m hohen Bluffs, Bahnstation; 13 430 E.; kath. Bischofssitz; Baumwollindustrie.

Natchez (: nätschis), nordamerik., den Maskoki verwandter u. in den Kämpfen mit den Franzosen fast völlig vernichteter Indianerstamm am unteren Mississippi.

Nateina, das, angebl. die Vitamine A bis D u. Kalziumphosphat enthaltendes Präparat gegen Mangelkrankheiten, Hämophilie usw.

Natel, das, Nährpräparat aus Nateina, Röstmehl u. Zucker.

: Nicht mit heißem Wasser anrühren!

Nathan, ein hervorragender Prophet der Zeit Davids; nach 1 Par. 29, 29 u. 2 Par. 9, 29 auch Verf. einiger Schriften.

Nathan, Ernst, ital. Politiker, tätig für Verbreitung der Freimaurerei. — * 5. 10. 1845 in London, † 9. 4. 1921 in Rom; 1896-1904 u. 1917-19 Großmeister der ital. Freimaurerei; als Oberbürgermeister von Rom 1900-13 gehässig gegen die Kirche u. den Hl. Stuhl.

Nathan, 1) George Jean, nordamerik. Theaterkritiker u. Satiriker. — * 14. 2. 1882 in Fort Wayne (Indiana); lebt in Neuyork.

Schr.: The Popular Theatre (1918); The Critic and the Drama (1922).

2) Josef, erzbischöfl. Generalvikar für den preuß. Anteil der Erzdiöz. Olmütz (seit 1924), caritativ bedeutender Seelsorger, Schöpfer zahlr. Heime, Heil- u. Pflegeanstalten (↗Branitz). — * 11. 11. 1867 in Stolzmütz (Kr. Leobschütz); 23. 6. 1891 Priester, 1899 Pfarrer von Branitz, 1925 Apost. Protonotar, 1913-19 Reichstagsabg.

Nathanael (hebr. = geschenkt hat Gott), alttest. Name, einer der ersten Jünger Jesu (Joh. 1, 45; 21, 2), aus Kana in Galiläa, wahrscheinlich identisch mit dem Apostel ↗Bartholomäus.

Nathan ben Jechiel, jüd. Lexikograph. — * 1035 in Rom, † 1106 ebd.

Wörterb. zum rabbin. Schrifttum: Aruch (neuhrsg. 1926).

Nathansen, Henri, dän. Schriftsteller, behandelt modernes Judentum. — * 17. 7. 1868 in Hjörring; Jurist, Regisseur u. Theaterkritiker.

Schauspiele (verdeutscht): Hinter Mauern (1912); Die Affäre (1913). Roman: Af H. Davids Liw (4 Bde, 1909-10). Lyrik, Essays.

Nathanverfahren, nach dem Gärungschemiker Leopold Nathan (* 30. 7. 1864 in Laugheim) benanntes Verfahren zur Herstellung von ↗Bier.

Nathorst, Alfred Gabriel, schwed. Geolog, Teilnehmer der Polarexpedition von 1883 unter Nordenskiöld nach Grönland, Leiter der Expeditionen von 1898 zur Bäreninsel, nach Spitzbergen u. König-Karl-Land, von 1899 nach Jan Mayen u. Ostgrönland. — * 7. 11. 1850 in Väderbrunn, † 20. 1. 1921 in Stockholm; war 1873-84 mit der geolog. Kartierung Schwedens beauftragt.

Schr.: Fossile Flora der Polarländer (1894-1920) u. a.

Nathusius, 1) Philipp Engelhard, Sohn von 4), Schriftsteller, bekannt durch Gründung von Erziehungs- u. Wohltätigkeitsanstalten. — * 5. 11. 1815 in Althaldensleben, † 16. 8. 1872 in Luzern; Mitarbeiter der „Kreuzzeitung", seit 1849 Red. des konservativ-orthodoxen Halleschen „Volksblatts für Stadt u. Land".

2) Heinrich v., Sohn von 4), Landwirt, um die Pferde- u. Schafzucht verdient, führte die Drillkultur ein u. begründete die großen Landwirtschaftl. Wanderausstellungen. — * 15. 9. 1824 in Althaldensleben, † 12. 9. 1890 auf Sylt.

Hauptw.: Über die Lage der Landespferdezucht in Preußen (1872); Das schwere Arbeitspferd (1882); Über die Zucht schwerer Arbeitspferde (1885).

3) Hermann Engelhard v. N.-Hundisburg, Sohn von 4), hervorragender Tierzüchter, Mitbegr. der ↗Dtsch. Landwirtschafts-Gesellschaft u. der Berliner Mastviehausstellungen. — * 9. 12. 1809 in Magdeburg, † 29. 6. 1879 in Berlin.

Hauptw.: Vorstudien für Geschichte u. Zucht der Haustiere (1864); Vorträge über Viehzucht u. Rassekenntnis (3 Bde, 1872-80).

4) Johann Gottlob, Industrieller, verdient um die preuß. Tabakkultur. — * 30. 4. 1760 in Baruth, † 23. 7. 1835 in Althaldensleben.

Lit.: E. v. Nathusius, Joh. Gottl. N., ein Pionier dtsch. Industrie (³1915); Pahmke, Joh. Gottl. N. (Mitteldtsch. Lebensbilder Bd. 2, 1927).

5) Marie v., geb. Scheele, relig. Jugendschriftstellerin. — * 1817 in Magdeburg, † 1857 in Neinstedt; 1841 vermählt mit 1).

Die ges. Schr. (15 Bde, 1858-68) zeigen pietist. Neigungen. Zum Volkslied wurde „Alle Vögel sind schon da" — Biogr. von E. Gründler (²1909).

6) Wilhelm v., Sohn von 4), Landwirt. — * 27. 6. 1821 in Hundisburg, † 25. 12. 1899 in Halle; 1869-94 Dir. des Landwirtschaftl. Zentralvereins für die Prov. Sachsen.

Verf. zoolog. u. histolog. wissenschaftl. Arbeiten.

Nation, Nationalismus, Nationalpolitische Erziehung, siehe Sp. 967-970.

Nation, The (: neischn), **1)** Londoner linksgerichtete polit. Wochenzeitschr., gegr. 1890; seit 1923 The Nation and Athenaeum, seit 1931 The New Statesman and Nation.

2) Neuyorker Wochenzeitschrift für Politik, Wirtschaft u. Literatur; gegr. 1865.

Nationaal-Socialistische Beweging in Nederland, niederl. polit. antidemokrat. Bewegung, erstrebt den korporativen Staat nach faschistischem Muster. Gründer (1931) u. Führer: Ingenieur A. Mussert in Utrecht.

Ztschr.: Volk en Vaderland (Utrecht, seit 1933).

Nationale Arbeiterpartei (National Labour Party), 1931 unter Führung von ↗Macdonald von der ↗Labour Party abgetrennt.

Nation, Nationalismus, Nationalpolitische Erziehung

(N. = Nation)

Wesen: Unter den überpersönlichen Gemeinschaften, in deren Schoß das menschliche Leben sich vollzieht, ist N. eine solche, die das Wachstumsganze des Volkslebens u. Volkstums mit einem bestimmten Bezug auf den Staat verbindet. N. ist die einheitliche politische Existenzform eines od. mehrerer Völker. Volk wird durch den Staat zur N. geformt, d. h. innerlich in seinen Stämmen u. Ständen geeinigt zum einheitlichen Selbstbewußtsein u. zu geschlossener Selbstbestimmung u. Selbstbehauptung, beseelt u. erfüllt von einer mit ihm aufgewachsenen u. von ihm getragenen u. geförderten Kultur. Wie sich die Eheleute zur Familie zusammenschließen u. in der äußern u. innern Gemeinschaft untereinander u. mit den erzeugten, also durch Abstammungs-, Wohn-, Wirtschafts-, Gesinnungs-, Religionsgemeinschaft innerlich verbundenen Kindern schicksalhaft zusammenwachsen, so ähnlich wachsen im überprivaten Bereich die auf ihrem gemeinsamen Lebensraum zueinander kommenden verschiedenen Rassen, Volkstümer u. Stämme durch Abstammungs-, Schicksals-, Sprach-, Kultur-, Religionsgemeinschaft innerlich zur N. zusammen.

In den Inhalt des Begriffs N. gehen somit alle Züge ein, die sich im menschl. Gemeinschaftsleben überhaupt geltend machen: neben den natürlichen Grundlagen der Rasse, des Blutes, der Landschaft (Boden u. Klima) die geistigen Kräfte der Sprache, der Kultur, des Staates u. der Religion. In welcher Form sich diese verschiedenen Mächte zu einer bestimmten N. zusammenfinden, entscheidet das geschichtliche Schicksal (Kulturnation, Staatsnation). Es kann z. B. eine N. mehrsprachig sein, wie die Schweiz, od. umgekehrt eine Sprache mehreren N.en gemeinsam sein, wie die englische England, Irland u. den Vereinigten Staaten. Die Abstammungs- od. Rassengemeinschaft ist nicht einseitig entscheidend, wie die Mischvölker der Engländer, Franzosen u. Italiener, die trotzdem innerlich stark geeinte N.en bilden, zeigen. Die Überbetonung der Rasse kann die N.werdung in einem aus sehr verschiedenen Rassekernen entstandenen Volk sogar gefährden. Allgemein läßt sich sagen, daß für den Umfang u. die Abtönung eines nationalen Ganzen die Politik ausschlaggebend ist: ein Volk od. Teile eines od. mehrerer Völker werden zur N., wenn sie sich, auf einem bestimmten Raum zusammengekommen, mit ihrem geschichtlichen Schicksal ineinsetzen. So bildeten die Niederländer der Befreiungskriege eine eigene N., fühlte sich die Mehrzahl der Elsässer der großen Revolution als ein Teil der französischen N.; die Iren erwiesen sich in dem unablässigen, von dem Rassegegensatz gestützten Widerstand gegen die englische Herrschaft als eigene N.

Das **Wort** natio (eig. = Geburt, vom lat. nasci = geborenwerden) bezeichnet zunächst einen landsmannschaftlichen Verband: so an den mittelalterlichen Universitäten die Landsmannschaften (nationes) der Deutschen, der Franzosen usw., so noch bis in die Zeit der Generalstände von 1789 (nation bretonne, provençale usw.). Zur politischen Bedeutung kommt das Wort seit dem 15. Jahrh. Das Konstanzer Konzil stimmt nicht mehr nach Köpfen, sondern nach Nationen ab (engl., franz., span., ital. u. dtsch. N.; zu dieser zählten damals auch die Ungarn, Polen u. Skandinavier). Um dieselbe Zeit setzt sich die Bezeichnung „Heiliges Römisches Reich deutscher N." durch. Den Begriff der N. als einer politischen Willenseinheit prägt endgültig die Französische Revolution in dem bestimmten Sinne, daß ein Volk sich seinen eigenen Staat zu setzen berufen ist. — In den westl. Demokratien (Frankreich, England) fällt N. fast ganz mit Staat zusammen.

In der abendländischen **Geschichte** entstehen die N.en als eine Mehrzahl innerhalb eines übergreifenden (universalen) Zusammenhangs, der ursprünglich in der gemeinsamen Einheit der Kirche u. (wenigstens der Idee nach) des Reichs (↗Reich) seine Gestalt hatte. Die Ausbildung der N.en vollzieht sich deshalb vielfach im Kampf mit diesen übernationalen Mächten. Führend sind im 13. Jahrh. England u. Frankreich. England gelingt der Ausgleich seiner ständischen u. volklichen Gegensätze u. damit die Bildung eines einheitl. Staatsvolkes bald, während Frankreich endgültig erst im 15. Jahrh. nach Überwindung des engl. Einbruchs (Jeanne d'Arc) u. der Zersplitterung der Adelsherrschaft sein nationales Dasein sichert. Bald folgt auch Spanien mit der Vertreibung der Mauren u. der Verschmelzung seiner Königreiche.

Die neuzeitliche Entwicklung der N.en ist bestimmt durch das völlige Zurücktreten der völkerverbindenden Mächte. Dabei verfallen Deutschland u. Italien, deren erstes nationales Erwachen im Mittelalter dort an das Reich (Heiliges Römisches Reich deutscher Nation), hier an die Kirche u. die Städte (Guelfische Bewegung) gebunden war, der Kleinstaaterei. Dagegen vertiefen die westlichen N.en ihr nationales Bewußtsein dadurch, daß sie sich ihrerseits mit übergreifenden Aufgaben gleichsetzen: Spanien mit der Restauration der Kirche u. des Reichs (Philipp II.), England mit der später verweltlichten Glaubens- u. Missionsidee (Cromwell), Frankreich mit der versuchten Nachfolge im Reich (Ludwig XIV., Napoleon), seit der großen Revolution mit der Propaganda der humanité. Zunächst noch wirken die übernationalen Bindungen, entkräftet, durch den weltbürgerl. Menschheitsbegriff der Aufklärung, ferner durch die Idee des Gleichgewichts der Mächte (Wilhelm III. von Oranien), bis sie im 19. Jahrh. fortschreitend verfallen. Es entwickelt sich die tatsächliche Absolutheit u. Ausschließlichkeit der N. Für die politische Gestaltung wird das Nationalstaatsprinzip u. der Parlamentarismus nach dem bevorzugten franz. Muster vorbildlich. Die nationale Bewegung erfaßt Deutschland u. Italien, desgleichen die slawischen Völker, auf die Herders Volksbegriff stark wirkt. Auch außerhalb Europas macht sich dieser Begriff der N. geltend: die Vereinigten Staaten nehmen in ihrer Verfassung sowie in der Monroe-Doktrin Ergebnisse der Franz. Revolution bzw. der nationalstaatl. Isolierung des 19. Jahrh. vorweg. Das 19. Jahrh. sieht die nationalen Bewegungen in Südamerika u. Japan, das 20. im vorderen Orient, in China u. in Indien.

Auf dieser Weltbasis versuchte der Versailler Vertrag die verlorengegangene übernationale Bindung durch einen ↗Völkerbund (société des nations) wiederherzustellen, bisher ohne durchgreifenden Erfolg. Im übrigen organisierte er Europa durchgehend nach dem nationalstaatlichen Prinzip französ. Prägung. Doch wurden im Widerspruch dazu die neuen Nationalstaaten des Ostens mit erheblichen fremdvölkischen Minderheiten gebildet (meist über 30%). Dadurch wurden diese zum Schauplatz erbitterter Nationalitätenkämpfe. Die Kämpfe gehen zunächst um das Volkstum (Sprache, Schule usw.), folgerichtig aber auch um die politische Geltung der Minderheiten im Sinne einer Mitbeteiligung sowohl am Leben des Staates wie am Leben der N., denen sie zugehören. Diese Doppelstellung der Minderheiten dürfte auf die Dauer ohne die Ergänzung des nationalstaatlichen Prinzips durch gewisse übernationale Organisationsformen nicht aufrecht zu erhalten sein. Im nahen Orient ist die Bildung von Nationalstaaten durch weitgehenden Bevölkerungsaustausch zwischen der Türkei u. Griechenland u. zwischen Griechenland u. Bulgarien sehr gefördert.

Das **deutsche Volk** erlebt in der Gegenwart eine mächtige Welle der N.werdung. Der von einer starken Volksbewegung getragene Drang nach größerer politischer Einigung (vgl. Nationale Revolution, Nationalsozialismus, Reichsreform) beruht auf den gemeinsamen, zur kämpferischen Selbstbehauptung aufstachelnden politischen Schicksalen des Weltkriegs, des Versailler Vertrags, des „Volks ohne Raum". War das deutsche Volk bisher mehr „Kulturnation", so gewinnt es dazu jetzt das andere Moment der „Staatsnation", für das der Preußenstaat Friedrichs des Großen als Vorbild angesehen wird.

Nationalismus, im tadelnden Sinn das Übermaß der Ich-Einstellung einer N.; dieser kollektive Egoismus ist natürlich unsittlich, insbes. ist der unduldsame imperialistische Nationalismus des 19. Jahrh. abzulehnen. Auch die Setzung der N. als unbedingten Höchstwertes, die auf eine Vergottung des nationalen Lebensganzen hinauskommt, widerspricht der gottgegebenen Rangordnung der Werte u. müßte sich zuletzt für dieses Ganze selbst u. seine Glieder zerstörerisch auswirken.

Gegenüber der Auflösung des Nationalen in der gestaltlosen Menschheitskultur des 18. u. 19. Jahrh. u. im internationalist. Marxismus u. Kapitalismus sowie im grundsätzl. Pazifismus bedeutet jedoch Nationalismus auch die echte Bejahung des sittl. Gutes, das in der Ausbildung u. Behauptung der nationalen Eigenständigkeit beschlossen liegt. Der nationale Rechts- u. Machtstaat ist in dieser Welt mit ihrem notwendigen Kampf die Existenzform, in der allein ein Volk seine geschichtl. u. ewige Aufgabe erfüllen kann. Wie alle gesunde Gemeinschaft die echte Selbstwerdung u. Selbstbehauptung (Individuation) ihrer Glieder voraussetzt, so kann auch die echte Völkerfamilie nicht diesseits, d. h. mit Unterdrückung od. Ausschaltung der ausgebildeten Völkerindividualitäten, sondern nur jenseits dieser voll bejahten u. behaupteten Nationalpersönlichkeiten gefunden werden. Die erbsündliche Schwäche der Menschennatur gefährdet freilich immerzu das Gemeinschaftsverhältnis der sich gegeneinander behauptenden Völker. Diese Tatsache bedingt den tragischen Grundcharakter der geschichtl. Auseinandersetzungen, in die der Geist des Christentums keinen Eingang findet.

Nationalpolitische Erziehung. Neben der kirchlichen u. persönl. Erziehung hat die n. E. erst spät die gebührende Rücksicht gefunden. In Deutschland ist seit dem Weltkrieg die Erkenntnis ihrer Notwendigkeit mächtig angewachsen, im nationalsozialist. Staat bildet sie, als Mittel der N.werdung, ein Hauptziel.

Die volkliche Seite wurde vor allem in der Kampflage der Grenz- u. Minderheitsgebiete entwickelt, als Bewußtmachung der notwendigen Grundlagen u. Bedingungen des volklichen Lebens (heute vor allem des Bauerntums), als Pflege bzw. Wiedererweckung heimatl. Sitten u. Bräuche sowie landschaftlicher u. gesamtvolklicher Verbindungen. Die staatliche Seite, früher einseitig im Militärdienst verkörpert, gestaltet sich heute in Formen, die aus der Jugendbewegung u. -erziehung z. T. in Verbindung mit prakt. Volkstumsarbeit herausgewachsen sind (Gruppenleben, Arbeitslager, Arbeitsdienst, Kameradschaftshaus), u. wird zu einer staatl. Arbeitsdienstpflicht ausgebaut. Sie umfaßt alle Maßnahmen körperl. Ertüchtigung (Wehr-, Geländesport usw.; ↗Leibesübungen) u. ist heute eindeutig an der neuen politisch-soldatischen Gesinnung ausgerichtet. Die geistige Seite soll die genannten Formen der n. E. begleiten, sie aus der geschichtl. Substanz des Volkes speisen. Aber gegenüber der unpolit. Bildungswelt der Vorkriegszeit ist sie heute durchgängig durch den entschiedenen Willen zum Staat gekennzeichnet. Ihrem Inhalt nach ist diese n. E. landschaftlich u. geschichtlich gerichtet; sie erstrebt Boden- u. Naturnähe, Vertrautheit mit den Menschen u. den Geschicken des engeren u. weiteren Volksraums, ein Mitleben mit den geschichtl. Ereignissen u. ein Mitwirken an den gegenwärtigen Aufgaben der nationalen Selbstbehauptung.

Lit.: J. Seipel, N. u. Staat (kath., 1916); Kath. Staatslehre u. volksdtsch. Politik, hrsg. von G. J. Ebers (kath., 1929); Christentum u. nationaler Gedanke (kath., Görres-Bücherei I, 1925); J. Fels, Begriff u. Wesen der N. (kath., 1927); H. Finke, Weltimperialismus u. nationale Regungen im späten Mittelalter (kath., 1916); R. u. Nationalität (1927); F. Meinecke, Weltbürgertum u. Nationalstaat (⁷1928); R. Kjellén, Der Staat als Lebensform (⁴1924); O. Bauer, Die Nationalitätenfrage u. die Sozialdemokratie (³1924); M. H. Boehm, Europa irredenta, Einführung in das Nationalitätenproblem der Gegenwart (1923); derſ., Das eigenständige Volk (1932); E. Rosenstock-Huſſy, Die europäischen Revolutionen (1931); E. Schlund, Katholizismus u. Vaterland (kath., ³1925); M. Vaussard, Enquête sur le nationalisme (1924); H. J. Wolff, Die neue Regierungsform des Dtsch. Reichs (1933); Die Nation vor Gott (protest.-theologisch, 1933); H. Geisow, Die Seele des Dritten Reichs (1933).

Erziehung: E. Krieck, Völkischer Gesamtstaat u. nationale Erziehung (³1933); derſ., N. E. (¹⁶1933); A. Pieper, Der Staatsgedanke der dtsch. Nation (1929); Fr. v. Papen, Appell an das dtsch. Gewissen (1933); W. Stapel, Volksbürgerl. Erziehung (²1932); Ph. Hördt, Der Durchbruch der Volkheit u. die Schule (²1933); derſ., Grundformen volkhafter Bildung (²1933). Vgl. Polit. Pädagogik, Universität.

Nationale Automobil-Gesellschaft A. G., jetzt ↗Büssing-NAG.

Nationalbanken, 1) vielfach Namensteil der Hauptnotenbank eines Landes.

2) zahlr. ↗Notenbanken der Ver. Staaten (National Banks), die das Notenrecht neben den seit 1913 bestehenden ↗Federal Reserve-Banken behielten.

Nationalbank für Deutschland, 1891 in Berlin gegr.; ↗Darmstädter u. Nationalbank.

National Banks (: näschᵉnᵊl bänkß), ↗Notenbanken.

Nationale Bauernpartei (Rumänien), ↗Nationalzaranisten.

Nationalbibliographie, ↗Dtsch. National-[bibliographie.

Nationalbolschewismus, Spielart im dtsch. Kommunismus, suchte revolutionären Nationalismus u. revolutionären Marxismus zu vereinigen; trat bes. tätig nach der Revolution 1919 u. im Ruhrkampf 1923 sowie im Reichstagswahlkampf 1930 auf. Der N. fand starke Sympathie in den rechtsradikalen Freikorps u. den Gruppen u. Bünden der Schwarzen Front.

Nationalbühne, Deutsche, E. V., zur Förderung dtsch. dramat. Literatur, Sitz in Berlin; gegr. 1927. Jahrbuch Das dtsch. Drama (seit 1929).

National Cash Register Company (: näschᵉnᵊl käsch rᵉdschißtᵉr kampᵉnⁱ) in Dayton (Ohio), amerik. Großunternehmen zur Herstellung von Registrierkassen, Büromaschinen u. Fernsprechanlagen. Gegr. 1884. Hat 16 ausländ. Verkaufsgesellschaften, in Deutschland die **National-Registrierkassen-G.m.b.H.** mit eigener Fabrik (rund 1000 Angestellte u. Arbeiter) in Berlin. Die N. C. R. C. verfügt über (1928) rund 38 Mill. $ u. beschäftigt rund 11 000 Angestellte u. Arbeiter.

National Catholic Welfare Conference (: näschᵉnᵊl käthᵉlik welfähr konfᵉrᵉnß), zusammenfassende Organisation der Katholiken in den Ver. Staaten von Amerika zur einheitl. Förderung der kath. Belange; arbeitet in 6 Abteilungen unter 7 auf den jährl. Bischofskonferenzen zu Washington bestimmten Erzbischöfen u. Bischöfen. 1917 gegr. als National Cath. War Council, „Nationaler kath. Kriegsrat", 1919 umbenannt in N. C. W. Council, seit 1923 N. C. W. C. Leiter: Justin McGrath († 1931), 1920 vom amerik. Episkopat berufen. **National Catholic Welfare Conference News Service** (: njuhß ßörwiß), nordamerik. kath. Pressezentrale in Washington, gegr. 1920 vom amerik. Episkopat, versorgt über 100 kath. Zeitungen.

Nationaler Christlicher Orden Friedrich der Große, die April 1933 umgeformte, von Friedrich d. Gr. gegr. „Große Nationalmutterloge zu den drei Weltkugeln"; widmet sich der Pflege vaterländ. u. geschichtl. Gesinnung.

National Council for Prevention of War (engl.: näschᵉnᵊl kaunßil foʳ privenschᵉn ow woʳ = Nationalrat für Kriegsverhütung), gegr. 1921 in Washington als Dachorganisation für eine Reihe verschiedenartiger Verbände, deren Arbeit der Abrüstungspropaganda gilt.

Nationaldemokratische Parteien, dtsch.-feindl. bürgerl. Rechtsparteien in der Tschechoslowakei u. in Polen. Die von Roman Dmowski in Russ.-Polen begründete u. geistig geführte Partei der Nationaldemokraten erstrebte die Zusammenfassung aller Polen zu einem selbständigen Staat unter starker Anlehnung an Rußland als der größten slaw. Macht. Sie steht in Opposition zu der von Pilsudski geführten Diktatur der Legionäre. — In der Tschechoslowakei ist die von Karel Kramař geführte allslaw. gerichtete Partei Erbin der Vorkriegspartei der Jungtschechen. Ihr Führer gehörte als 1. Ministerpräs. der Republik u. Delegierter auf der Friedenskonferenz zu den Begründern des Staats.

Nationaler Deutscher Automobilklub, abgek. **N. D. A.,** als Kampfglied der nationalrevolutionären Bewegung 1929 gegr.; infolge der Bildung des dtsch. Einheitsautomobilklubs (DDAC) 1933 aufgelöst (urspr. 60000 Mitgl.).

Vertragᵉ-Zeitschr.: Motorschau (seit 1929).

Nationale, das, auch Signalement, umfaßt alle zum Nachweis der Identität eines Haustieres notwendigen Merkmale: Art, Geschlecht, Rasse, Farbe, besondere Abzeichen, Alter, Körpermaß. Z. B.: Braune Stute hannoverschen Schlages, mit Stern, vorn beiderseits gefesselt, 7 Jahre alt, 1,62 m Schulterhöhe.

Nationaleinkommen, ↗Volkseinkommen.

Nationale Erziehung, ↗Nationalpolitische Erziehung Sp. 970.

Nationalfarben, Landesfarben, Farben, die einem Staat od. einer Nation als Abzeichen (**Nationalflagge**) dienen u. in Fahnen, Flaggen, Kokarden, Ordensbändern usw. zur Anwendung kommen; die N. sind teils dem Wappen des Landesherrn entlehnt, teils haben sie eine symbol. Bedeutung, teils ist ihre Zusammenstellung ohne jeden innern Grund erfolgt. Die Zeit der Entstehung der N. ist umstritten, verschiedentlich nimmt man an, daß sie erst Ende des 18. u. Anfang des 19. Jahrh. zur Einführung gelangten (Trikolore). Vgl. farbige Tafel **Flaggen** im Atlas (Statistik), ↗Deutsche Farben, ↗Flagge, ↗Reichsdienstflaggen (Reichsfarben).

National Farmer's Alliance (: näschᵉnᵊl ärmᵉrß älaiᵉnß), nordamerik. Farmerbund, 1889 gegründet, 1891 in der neuen People's Party aufgegangen; gegen den Zwischenhandel im Waren- u. Geldverkehr, der einerseits durch Errichtung von Lagerhäusern, Landläden, Banken, Maschinenfabriken, anderseits durch Beeinflussung der Politik (Doppelwährung, Verbot des Terminhandels) bekämpft werden sollte; blieb ohne dauernden Erfolg.

Nationalfeiertage s. Rahmenart. Sp. 973/74.

Nationale Festgestaltung entspricht einer nationalen Forderung zur Ausgestaltung von ↗Festen u. Feiern. In Anlehnung an große national-geschichtl. Gedenktage u. an die nationalen Feiertage des Jahrs (Tag der Arbeit; Erntedankfest u. a.), neuerdings auch im Rahmen des nationalsozialist. Feierabendwerks „Kraft durch Freude" haben nationale Festspiele „in erhebenden Weihestunden deutsche Kunst u. Kultur zum volkverbindenden Erlebnis werden zu lassen u. das nationale Theater allen Kreisen der Bevölkerung nahezubringen".

Nationalfeiertage,

die als Staatsfeiertage bes. festlich begangenen nat. Erinnerungstage. Eigentl. N. kennen in der Regel nur die republikan. Staaten (Tag der Annahme od. Verkündung der Verfassung, der Erklärung od. Wiederherstellung der Unabhängigkeit od. der Erinnerungstag großer Schlachten), in monarch. Staaten wird meist der Geburtstag des Staatsoberhaupts als nat. Feiertag begangen. Aber auch in monarch. Staaten bilden besondere histor. Ereignisse (Staatsgründung, siegreiche Schlachten) den Anlaß eines Nationalfestes. Neben dem eigentl. N. od. Nationalfeste kennen die meisten Staaten noch andere nat. Fest- od. Gedenktage, die z. T. durch Erinnerungsfeiern od. wenigstens als Flaggtage begangen werden.

Nationalfeiertage in den wichtigsten Ländern:

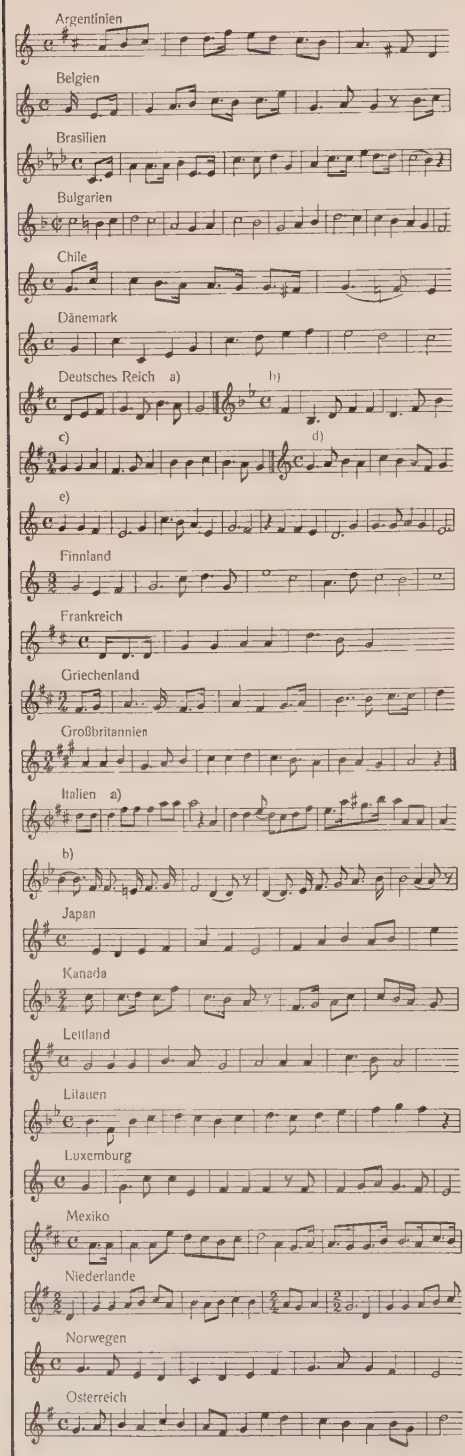
Ägypten: 15. März (Unabhängigkeitstag 1922).
Argentinien: 25. Mai (Unabhängigkeit, Mairevolution 1810). 9. Juli (Verfassung, Jura de la Independ. 1816).
Australien: 26. Jan. (Gründung des Bunds, Foundation Day). 25. April (Anzac Day 1914).
Belgien: 21. Juli (Nationalfest, Thronbesteigung Leopolds I. 1831). 11. Nov. (Waffenstillstand 1918).
Brasilien: 24. Febr. (Verfassung 1891). 21. April (Todestag [1792] des Tiradentes, des Vorkämpfers für den Freiheitsstaat). 3. Mai (Entdeckung von Brasilien 1500). 13. Mai (Verbrüderung der Brasilier, Sklavenbefreiung 1888). 14. Juli (Nationaltag). 7. Sept. (Unabhängigkeit 1822). 2. Nov. (Totengedächtnis). 15. Nov. (Erklärung der Republik 1889). 19. Nov. (Flaggentag).
Britisches Reich: 24. Mai (Empire Day).
Bulgarien: 4. März (Befreiung 1878). 5. Okt. (Unabhängigkeit 1908).
Chile: 12. Febr. (Schlacht bei Chacabuco 1817). 21. Mai (Untergang der Korvette Esmeralda, Seeschlacht von Iquique 1879). 18. u. 19. Sept. (Unabhängigkeit 1810).
China: 10. Okt. (Ausrufung des Freistaats 1911). 14. Okt. (Kungtse, Konfuzius, 551 v. Chr. geb.).
Dänemark: 5. Juni (Verfassung 1849, Grundlovsdag).
Deutsches Reich: 18. Jan. (Reichsgründungstag 1871); 30. Jan. (1933 Tag der Machtübernahme durch Adolf Hitler). 21. März (1933 als Tag der nationalen Erneuerung gefeiert: Staatsakt in Potsdam). 1. Mai (Feiertag der nationalen Arbeit, Maifeier). Erster Sonntag im Okt. (Erntedanktag, Tag des deutschen Bauern). 18. Okt. (Völkerschlacht bei Leipzig 1813). 9. Nov. (Tag der Bewegung zur Erinnerung an die am 9. Nov. 1923 in München im Dienst der nationalen Erneuerung Gefallenen). 12. Nov. (Erreichung der Volksgemeinschaft durch Volksabstimmung 1933). Außerdem wird ein Gedenktag für die Gefallenen (Volkstrauertag) in der Form eines nationalen Feiertags begangen.
Estland: 24. Febr. (Unabhängigkeitstag 1918).
Finnland: 16. Mai (Ende des Freiheitskriegs, 1918) 6. Dez (Unabhängigkeitstag 1917).
Frankreich: 12. Mai (Jeanne d'Arc 1429). 14. Juli (Erstürmung der Bastille 1789, auch in Brasilien, Honduras, Nicaragua u. Panama). 11. Nov. (Waffenstillstand 1918).
Griechenland: 25. März (Freiheitstag 1821). 31. März (Unabhängigkeit 1924). 23. April (St. Georgstag).
Japan: 5. Jan. (Shinnen-enkai, Neujahrsbankett). 11. Febr. (Thronbesteigung des 1. Kaisers Jimmu, 660 v. Chr.). 21. März (Shunki-koreïsai, Frühlings-Tag- u. -Nachtgleiche). 20. Sept. (Shuki-koreïsai, Herbst-Tag- u. -Nachtgleiche). 17. Okt. (Kannamesai, 1. Erntedankfest). 23. Nov. (Niinamesai, 2. Erntedankfest).
Irischer Freistaat: 17. März (St. Patrickstag). 4. August (Nationalfeiertag).
Italien: Nationale Feste: 1. Sonntag im Juni (Feier der Einigung Italiens u. Verfassungsfest). 28. Okt. (Jahrestag des Marsches auf Rom). 4. Nov. (Siegesfeier). Bürgerliche Gedenktage: 11. Febr. (Jahrestag des Abschlusses des Vertrags u. Konkordats mit dem Heiligen Stuhl). 23. März (Jahrestag der Gründung des Faschismus). 21. April (Gründungstag Roms). 24. Mai (Tag der Kriegserklärung). 12. Okt. (Jahrestag der Entdeckung Amerikas).
Kanada: 1. Juli (Gründung des Bunds, Dominion Day). 1. Sept. (Arbeit, Labour Day). 11. Nov. (Waffenstillstand, Siegesfeier 1918).
Lettland: 26. Jan. (Anerkennung 1921). 1. Mai (Verfassung 1920). 22. Juni (Gedächtnis der Gefallenen, Freiheitstag 1918). 18. Nov. (Unabhängigkeit 1918).
Litauen: 16. Febr. (Wiederherstellung der Unabhängigkeit 1917). 15 Aug. (Nationalfeiertag).
Mexiko: 5. Febr. (Verfassung 1917). 5. Mai (Schlacht bei Puebla 1862). 16. Sept. (Unabhängigkeit 1810).
Neuseeland: 25. April (Anzac Day 1914).
Norwegen: 9. Mai (Verfassung 1814).
Österreich: 12. Nov. (Ausrufung des Freistaats 1918).
Persien: 10. Mai (Nationalfeiertag). 5. Aug. (Verf. 1907).
Polen: 3. Mai (1. Verfassung 1791). 11. Nov. (Nationalfest, Unabhängigkeit).
Portugal: 31. Jan. (Vorläufer u. Märtyrer des Freistaats). 3. Mai (Entdeckung von Brasilien 1500). 5. Okt. (Ausrufung des Freistaats 1910). 1. Dez. (Selbständigkeit des Vaterlandes, Fahnenfest 1640). 25. Dez. (Familientag).
Rumänien: 24. Jan. (Vereinigung der rumän. Fürstentümer 1859). 9. März (Gedenktag der Helden, Ziua eroilor). 10. Mai (Unabhängigkeit u. Königreich 1877).
Schweden: 6. Juni (Verfassung 1809).
Schweiz: 1. Aug. (Gründung der Eidgenossenschaft 1291).
Sowjet-Rußland: 22. Jan. (Erinnerung an den 9. Jan. 1905, auch Trauertag für Lenin, †1924). 12. März (Sturz der Monarchie 1917). 1. Mai (Arbeit, Internationale).
Spanien: 25. Juli (St. Jakobstag, Santiago). 12. Okt. (Entdeckung Amerikas 1492).
Südslawien: 24. Mai (Kyrill u. Method). 28. Juni (Schlacht auf dem Amselfeld, Vidov dan 1389, Gedächtnis der Gefallenen, Unabhängigkeit 1918). 31. Okt. (Flottentag). 1. Dez. (Nationale Vereinigung 1918).
Tschechoslowakei: 5. Juli (Kyrill u. Method). 6. Juli (Verbrennung von Johannes Hus 1415). 28. Okt. (Unabhängigkeit 1918).
Türkei: 23. April (1. Sitzung der großen Nationalversammlung 1924). 23. Juli (Verfassung 1824). 30. Aug. (Siegesfeier, Schlacht bei Dumlu Pinar 1923). 29. Okt. (Ausrufung des Freistaats 1923).
Ungarn: 20 Aug. (St. Stephanstag).
Ver. Staaten von Amerika: 4. Juli (Unabhängigkeitstag 1776). 30. Mai (Memorial Decoration Day, Totengedächtnis). 7. Sept. (Arbeit, Labour Day). 12. Okt. (Entdeckung 1492, Columbus Day). 26. Nov. (Thanksgiving Day).

Das Ideal einer n. F. erreichte das klass. Griechenland in den Panathenäischen Festspielen. Im Rahmen ihrer völk. Eigenart u. ihrer geschichtl. Überlieferung entwickelte sich die n. F. bei sämtlichen abendländischen Nationen zur Begehung der ↗Nationalfeiertage.

Träger in Deutschland ist der „Reichsbund der dtsch. Freilicht- u. Volksschauspiele" u. dessen „Spielgemeinschaften für n. F."

Nationalgalerie, öffentl. Sammlung (vgl. Museum) für Werke der heimischen bildenden Kunst. Die **Berliner N.** ↗Berlin (Bd. II, Sp. 422). Die Londoner **National Gallery** (ˈnæʃᵊnᵊl gælᵊri), eines der gewähltesten Museen der Welt, enthält Gemäldesammlungen der wichtigsten europ. Schulen, darunter nam. frühital. Meisterwerke; gegr. 1824.

Nationalgarde, die Bürgerwehr in roman. Ländern; 16. 7. 1789 in Frankreich unter Lafayettes Befehl Truppe zum Schutz der Ordnung u. des Eigentums, nach manchen Wandlungen 1868 durch Marschall Niel als ↗Mobilgarde neu aufgestellt, 6. 9. 1870 in 60 Bataillonen mobilisiert, Nov. 1870 in Mobilgarde u. mobile N. geteilt, 1872 aufgehoben.



Nationalhymne, die, das Lied der Nation u. wie die Nationalflagge ein Symbol ihrer polit. Einheit. Es ist meist in politisch stark bewegten Zeiten entstanden, z. T. als Huldigungsgesang an die herrschende Dynastie; vielfach aber wird ein vaterländ. Ereignis besungen. Eigenartigerweise sind die Melodien häufig nicht bodenständig gewachsen, doch sind sie wegen ihrer Einfachheit von einprägsamer Wirkung. Im Ggsz. zum echten Volkslied sind Textdichter u. Komponist bekannt. In einzelnen Fällen sind Nationallieder durch Regierungsbeschluß zur N. erhoben worden. Ein auf den Schutz der innern Staatsordnung bedachter Staat hat ein Interesse daran, daß vaterländische Weihegesänge vor Herabwürdigung bewahrt bleiben. Das nationalsoz. Strafrecht sieht ausdrücklich Strafbestimmungen vor. — Liedanfänge siehe Spalte 975 u. 976.

Argentinien: Auf Parlamentsbeschluß wurde der von V. Lopez y Planes gedichtete Text Oíd, mortales, el grito sagrado, libertad (Hört, Sterbliche, den heiligen Ruf: Freiheit), von José Blas Pavera 1814 in Musik gesetzt.

Belgien: Die im Sept. 1830 aufgekommene ↗ Brabançonne; Melodie nach einem Lied der poln. Ulanen.

Brasilien: Text von Medeiros Albuquerque, Musik von L. Miguez.

Bulgarien: Schumi Maritza ("SchäumeMaritza"); Worte von Nikola Zivkow, Melodie vom russ. Musikmeister Maracek, überarbeitet von G. Sebek.

Chile: Text („Puro Chile . . .": „Reines Chile . . .") E. Lillo (1847), von José Zapiola in Musik gesetzt.

Dänemark: „König Christian stand am hohen Mast." Der aus dem Singspiel „Die Fischer" von J. Ewald stammende Text wurde von Joh. Hartmann komponiert u. bearbeitet.

Deutsches Reich: Nationallieder a) vor 1866: „Was ist des Deutschen Vaterland" von E. M. Arndt (1813), Weise von G. Reichardt. b) 1870: „Die Wacht am Rhein", Gedicht von

M. Schneckenburger (1840), Musik von K. Wilhelm (1854). c) Danach wurde gebräuchlich: ↗„Heil Dir im Siegerkranz". d) Daneben auch ↗„Deutschland, Deutschland über alles", das 1922 zur N. des Deutschen Reiches erklärt wurde. e) Seit der nationalen Revolution 1933 tritt daneben das „Horst-Wessel-Lied" (↗Wessel): „Die Fahne hoch" (1930).

Lit.: Gerstenberg, Deutschland über alles (1933).

Finnland: Oi, maamme, Suomi, synnyiamaa („O Land, o Heimat, o Vaterland"); Worte von J. L. Runeberg, komponiert von F. Pacius in Helsingfors (1848).

Frankreich: Die ↗Marseillaise.

Griechenland: Die durch König Georg I. zur N. bestimmte Weise von N. Manzaros mit dem Text von D. Solomos (Se gnorizo apò tin kópsi).

Großbritannien: ↗God save the King.

Italien: a) Marcia reale (Königsmarsch) von Gabelli (1834); b) Seit Mussolinis Marsch auf Rom (1923) das Giovinezzalied (Salve, o Popolo d'eroi), Text von S. Gosta, Melodie von G. Blanc.

Japan: Kimi ga-jo-wa (Das Kaiserhaus blühe) nach einer alten Dichtung, Musik von Hajaschi, überarbeitet von Eckert (1880).

Kanada: O Canada; die Melodie stammt aus Frankreich.

Lettland: Diews, sveti Latviju (Gott segne Lettland); Text u. Musik von K. Baumann (1889).

Litauen: Lietuva, tévyne musu (Litauen, unser Vaterland); Worte u. Weise von B. Kudirka.

Luxemburg: Wô d'Uolzécht duréch d'Wisen zêt (Wo die Alzig durch die Wiesen zieht) von A. Zinnen.

Mexiko: Ciña, oh patria, tus sienes de oliva, De la paz el arcángel divino („Der Erzengel Gottes schmücke, Vaterland, dich mit dem Ölzweig des Friedens"); Gedicht von F. G. Bocanegra, Musik von J. Nunó.

Niederlande: Wilhelmus van Nassouwen, Ende des 16. Jahrh. entstanden, Komponist unbekannt.

Norwegen: Ja, vi elsker dette landet („Ja, wir lieben dieses Land"); Gedicht von B. Björnson, Musik von R. Nordraak (1865).

Österreich: „Sei gesegnet ohne Ende, Heimaterde wunderhold" (seit 1930), Dichtung von O. Kernstock; Melodie der alten Kaiserhymne von J. Haydn (↗Gott erhalte Franz den Kaiser).

Polen: Jeszcze Polska nie zginęła (Dąbrowski-Lied: Noch ist Polen nicht verloren); Dichtung von J. Wybicki (1797).

Portugal: Heroes do mar von L. de Mendonca, Musik von A. Keil; von der republikan. Regierung zur N. bestimmt.

Preußen: „Ich bin ein Preuße", Text von L. Thiersch, Melodie von A. H. Neithardt.

Rumänien: Traiasca Regele in pace si onor (Unser König lebe in Frieden u. Ehr'); Dichter: Basil Alecsandri, Komponist: E. A. Hübsch; durch Dekret von 1862 eingeführt.

Schweden: Ur Svenska hjertans. Worte von A. Strandberg, komponiert von Jonas Otto Lindblad.

Schweiz: „Rufst Du, mein Vaterland" von Rudolf Wyß nach der Melodie: Heil dir im Siegerkranz.

Serbien (Jugoslawien): Bože pravde, ti što spase (Gott der Gerechtigkeit, der du bewahrtest) von J. Gjorgjevic, Melodie von Davorin Jenko (1872).

Spanien: Marcha real (Königsmarsch); vorläufige Hymne der Republik ist der Riegogesang (1820).

Tschechoslowakei: Kde domov muj? (Wo ist mein Heim?), Heimatlied von J. H. Tyl, in Musik gesetzt von F. Skroup (1834).

Türkei: Unabhängigkeitsmarsch (1921).

Ungarn: Istar, áldd meg a Magyart (Gott, segne den Ungar), alte Hymne von F. Kölcsey mit Musik von F. Erkel. Nationalmarsch: der Rákóczymarsch.

U. S. A. (Ver. St. von Nordamerika): The star-spangled banner (Die sternbesäete Flagge). 1814 dichtete F. Scott Key den Text auf eine Melodie von S. Arnold aus der Oper „Two to one"; 1903 für Heer u. Marine zur off. N. erklärt.

Nationale Garde, faschistische Vereinigung von Heereskameraden in Irland. Offizielles Kleid das Blauhemd; in der Fahne auf blauem Grund das Kreuz des hl. Patrick. Gegr. 1933, bald nachher aufgegangen in ↗United Ireland Party. Führer General ↗O'Duffy.

Nationalhymnen s. Rahmenart. Sp. 975/78.

Nationalisierung, die (lat., Zeitw.: nationalisieren), = Einbürgerung, Verstaatlichung.

Nationalismus, ↗Nation.

Nationalist, Anhänger des den nationalen Gedanken übersteigernden Nationalismus (↗Nation).

Nationalität, die, allg. die Zugehörigkeit zu einer ↗Nation; in England u. Frankreich bes. = Staatsangehörigkeit. ↗Nationalitätenstaat, ↗Nationalitätsprinzip, ↗Nationalstaat, ↗Staatsnation. Vgl. Nationalitäten.

Nationalitäten, Volksgruppen von bestimmter Stellung im geograph. u. sozialen Lebensraum einer umfassenderen Einheit, vor allem in Mittel- u. Osteuropa. Im Gegs. zu der westeurop., vom Staatlichen ausgehenden Bezeichnung der rein polit. Zugehörigkeit zu einem bestimmten Staat, werden hier N. bestimmt aus Gründen des Glaubens u. Blutes, der Sprache u. Sitte usw. In der Spannung der beiden Inhalte des Begriffs Nation liegt das N.problem der Gegenwart beschlossen mit seinen beiden Lösungstypen: Irredentismus u. Minderheitenrecht. Vgl. Minderheiten.

Seit 1933 besteht an der Univ. Berlin ein eigener Lehrstuhl für **Nationalitätenkunde (Nationalitätenrecht** usw.).

Lit.: A. Masnata, Nationalités et Fédéralisme (1933).

Nationalitätenkongresse, die Kongresse der organisierten nationalen Gruppen in den Staaten Europas zwecks Ausbau u. Wahrung des Minderheitenschutzes. 1. Kongreß 15./16. 10. 1925 in Genf, 1932 in Wien, 1933 in Bern. Sitzungsberichte in Sonderausgaben, auszugsweise in der Zeitschr. „Nation u. Staat" (seit 1927). Vgl. Minderheit.

Nationalitätenstaat, nach zahlenmäßiger Zusammensetzung beurteilt: Staat aus Angehörigen mehrerer bodenständiger Nationen (Polen, Tschechoslowakei, Rumänien, Belgien); nach der Rechtsordnung beurteilt: Staat, dessen versch. Nationalitäten rechtlich gleichwertig nebeneinanderstehen (Österr.-Ungarn vor 1918, Schweiz, Sowjetrußland). Vgl. Nationalstaat.

Lit.: Zeitschr. f. Ostrecht 1933; E. Sobota, Das tschechoslowak. Nationalitätenrecht (1931, dtsch. von Kalfus).

Nationalitätsprinzip, der Anspruch jedes Volkes, auf Grund des ↗Selbstbestimmungsrechts einen eigenen Staat (Nationalstaat) zu bilden. Durch die gewaltigen völkischen Kräfte, die in der Gemeinsamkeit von Rasse, Sprache u. Kultur liegen, wird der Nationalstaat nach innen u. außen eine geschlossene Einheit (↗Nation). In voller Reinheit ist aber das N. nur selten durchführbar, weil es völkische Mischgebiete gibt u. weil die bedingungslose Durchführung zu nicht mehr lebensfähigen Staaten führt. Größere Staaten sind fast nie reine Nationalstaaten, in Europa nur Portugal u. vor dem Weltkrieg Dänemark. Ein naturrechtl. Gebot ist jedoch der kulturelle Schutz der nationalen ↗Minderheiten.

Dem deutschen Volk haben die Friedensdiktate von Versailles u. Saint-Germain trotz der gemachten Versprechungen Wilsons das Recht des N. versagt; dtsch. Volksteile wurden fremden Staaten einverleibt u. dabei für die vom dtsch. Mutterland getrennten Gebiete auf Grund eines „Rechts der natürlichen Grenzen" od. des „geschichtl. Rechts" od. der „militärischen Siche-

rung" od. „wirtschaftl. Notwendigkeiten" od. der „Vormachtstellung" usw. gekünstelte Lösungen gesucht, deren Endzweck Eingliederung in Fremdstaaten u. Vernichtung des Deutschtums war. Auch in Ungarn, auf dem Balkan, in den östl. Randstaaten usw. wurde das N. von den Gewinnern des Weltkriegs nur da anerkannt, wo es dem Sieger Vorteile brachte; über berechtigte Ansprüche des Schwachen schritt man hinweg. Vgl. Deutsches Reich (Gesch.), Europa (Gesch.), Mitteleuropa (mit Kärtchen).

Wissenschaftlich behandelt wurde das N. erstmals 1851 von dem ital. Völkerrechtslehrer P. St. ↗Mancini.

Lit.: R. Johannet, Le principe des Nationalités (²1923).

Nationalitätszeichen, im ↗Kraftwagenverkehr, siehe Tabelle ebd.

Nationalkatholiken, 1) im Dtsch. Reich Name für jene Katholiken, die 1906 mit der Ablehnung der Kolonialkredite durch das Zentrum im Reichstag nicht einverstanden waren u. 1907 bei den Neuwahlen zum Reichstag für die Blockpolitik der Regierung eintraten. 1908 schlossen sich die N. in der Dtsch. Vereinigung zusammen. Nach dem Umsturz 1918 gingen sie in der Deutschnat. Volkspartei auf. — 2) in Italien 1925 von faschistenfreundl. Katholiken gegr. Partei (an Stelle der ↗Popolari); erhielt 1928 im Wahlgesetz das Vorschlagsrecht für 2 Abg.; 1930 aufgelöst u. mit der faschist. Partei verschmolzen.

Nationalkirche, eine im Bereich einer Nation von der kath. Kirchengemeinschaft losgelöst bestehende Kirche, sei es in dem Sinn, daß die Nation nur äußerer Lebensbereich ist (z. B. ↗Mexikan. N.) od. innerlich mit der N. verbunden ist, so daß Volks- u. Religionsgemeinschaft ineinanderfließen (z. B. die griech.-orthodoxen Kirchen) od. der Staat die N. als Staatskirche anerkennt bzw. beherrscht (z. B. anglikan. Kirche). Der Grund für die Unmöglichkeit einer N. nach kath. Glauben ist die für alle Rassen u. Völker gestiftete eine kath. Weltkirche unter dem einen Oberhaupt, dem Papst. ↗Kirche, ↗Kath. Kirche.

Nationale Klasse, im Segelsport: Segelbootklasse nach den Bauvorschriften eines einzelnen Landes, die nur dort Klassengültigkeit hat. Ggstz. internat. Klasse.

Nationalkollegien, päpstl. Lehr- u. Erziehungsanstalten für den Klerus der versch. Nationen. ↗Röm. Kollegien.

Nationalkongreß (span. u. portug.: Congres[s]o nacional), in den südamerik. Staaten die gemeinsame Bezeichnung für Senat u. Abg.haus.

Nationalkonvent, ↗Konvent 2).

Nationalliberale Korrespondenz, Pressedienst der nationallib. u. seit 1919 der 1933 aufgelösten Dtsch. Volkspartei; gegr. 1873, seit 1920 in Berlin.

Nationalliberale Partei, entstand aus dem rechten Flügel der Fortschrittspartei, der unter der Führung Laskers, Twestens u. a. im preuß. Abg.haus für die Indemnitätsvorlage nach dem Krieg 1866 stimmte u. am 17. 11. 1866 eine eigene Fraktion, die „Nationale Partei", bildete. Nach der Wahl zum konstit. Reichstag des Norddtsch. Bundes v. 28. 2. 1867 nannte sich die Partei N. P.; sie zählte 80 Abg. Sie bestand meist aus Abg. der neuen preuß. Provinzen u. Süddeutschen. R. v. Bennigsen war bald ihr Führer. Im Preuß. Abg.haus hatte sie seit 1867 (100 Abg.) maßgebenden Einfluß, im 1. Dtsch. Reichstag zählte sie 115 Mitgl. Die N. P. unterstützte die Außen- u. Freihandelspolitik Bismarcks. Im Kulturkampf trat sie führend für die kirchenfeindl. Gesetzgebung ein. Bei den Wahlen 1878 sank die Zahl der Abg. von 155 auf 98. Innere Reibungen zwischen linkem u. rechtem Flügel u. Bismarcks Übergang zum Schutzzoll 1878/79 hatten eine Krise u. das Ausscheiden des linken Flügels zur Folge (8. 9. 1880; ↗Sezession, ↗Liberale Parteien). Bei den Wahlen 1881 sank die Zahl der Abg. auf 45; Führer wurde 1883 ↗Miquel. Mit der Heidelberger Erklärung vom 23. 3. 1884 schwenkte sie nach rechts u. schloß 1887 mit den Konservativen das sog. Kartell ab. Sie erhielt dadurch bei den Wahlen 99 Abg. Seit 1898 unter Ernst Bassermanns Führung, geriet die N. P. durch den Jungliberalismus bes. in Süddeutschland in einen stark links gerichteten Kurs u. schloß zeitweise mit den Sozialdemokraten Wahlabkommen (Großblock in Baden; ↗Block). Doch machte sie die von der Regierung 1906 angestrebte Blockpolitik mit den Konservativen mit. Seit 1917 unter der Führung Rob. Friedbergs; beim Zusammenbruch 1918 zerfiel die N. P. Große Teile gingen zur Demokrat. Partei u. zur Dtschnat. Volkspartei über. Der Rest bildete unter dem Vorsitz Stresemanns die Dtsch. Volkspartei. Vgl. Reichstag (Parteienübersicht).

Lit.: Programmat. Kundgebungen der N. P. (1909); L. Bergsträßer, Gesch. der polit. Parteien in Deutschland (⁶1932); P. Harms, Die N. P. (1906); Schunke, Die preuß. Freihändler u. die Entstehung der N. P. (Diss. 1916); H. Block, Die parlamentar. Krise der N. P. 1879/80 (1930); E. Brandenburg, 50 Jahre N. P. (1917); H. Kalkoff, Nationalliberale Parlamentarier (1917); H. Oncken, R. v. Bennigsen (2 Bde, 1910).

Nationalliteratur, von Ludwig Wachler (1767-1838) in seinen „Vorlesungen über die Gesch. der teutschen N." (2 Bde, 1818/19, ²1834) geprägter, später durch Gervinus u. Kürschners Textsammlung allg. verbreiteter Ausdruck für dtsch. Literatur.

Nationalmiliz, militär. Einrichtung des ital. Faschismus. Vgl. Miliz.

Nationale Minderheiten, ↗Minderheiten.

Nationalökonomie, ↗Volkswirtschaftslehre.

Nationale Opposition, die Gesamtheit der Parteien u. Gruppen, die zum Staat von Weimar u. seiner Politik in Opposition standen. Als geschlossene Gruppe trat die N. O. zuerst in der ↗Harzburger Front auf.

Nationalpark, Bezeichnung für große Naturschutzgebiete, ↗Naturschutz.

Nationalpartei, 1) **australische N.,** 1916 von Hughes aus Liberalen u. den wehrpflichtfreundl. Arbeitervertretern gebildet. Unter Führung von Lyons nahm sie 1932 den Namen United Australian Party an u. gewann bei den Wahlen von 1932 die absolute Mehrheit. Sie tritt für Revision der Zölle u. Förderung des Handels mit dem Mutterland ein.

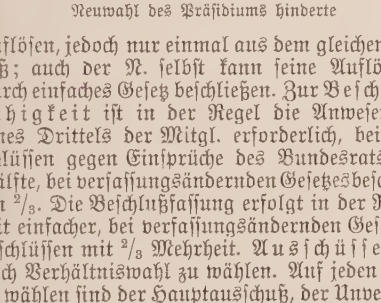
2) **ungarische N.,** kämpfte unter Führung des Grafen A. Apponyi um größere Selbständigkeit

Ungarns 1891-99 auf Grund des Ausgleichs von 1867, 1903/04 durch Annäherung an die Unabhängigkeitspartei von 1848.

Nationalpolitische Erziehung, siehe Rahmenart. Sp. 970.

Nationalpreise für Buch u. Film, zum 1. 5. 1933 vom Reichsministerium für Volksaufklärung u. Propaganda gestiftet (jährl.).

Nationalrat, 1) in **Österreich** das bedeutsamste Organ der Bundesgesetzgebung, dessen Zustimmung auch die meisten Staatsverträge bedürfen. Vgl. Schaubild Bundesgesetzgebung in Österreich (Bd. V, Sp. 386). Über Zusammensetzung u. Wahl des N. vgl. Atlas (Statistikteil S. 35). Die Sitzungsperiode beträgt 4 Jahre (in jedem Jahr 2 ordentl. Tagungen); der Bundespräs. kann auch außerordentl. Tagungen einberufen; er muß es auf Verlangen der Bundesregierung, auf Verlangen eines Drittels der Mitgl. des N., ferner auf Verlangen des ↗Länder- u. Ständerats, welcher allerdings noch nicht eingerichtet ist (ob bis zu ihrer Einrichtung auf Verlangen des Bundesrats, ist bestritten). Sitz des N. ist Wien, bei außerordentl. Verhältnissen kann er jedoch vom Bundespräs. auch an einen andern Ort einberufen werden. Der Bundespräs. kann den N.

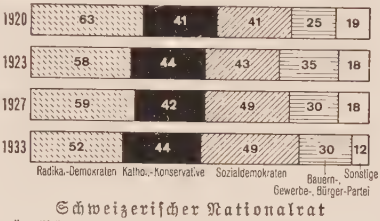


Österreichischer Nationalrat

Der bis 1927 verhältnismäßig ruhige Verlauf der parlamentarischen Kämpfe im Nationalrat wurde seitdem durch die Zunahme der Sozialdemokraten beeinträchtigt. Seit Beginn des Jahres 1932 gelang keine feste Mehrheitsbildung mehr. 4. 3. 1933 schaltete die Regierung den Nationalrat dadurch aus, daß sie ihn durch Polizeigewalt an der Fortsetzung seiner Sitzungen u. damit auch an der Neuwahl des Präsidiums hinderte

auflösen, jedoch nur einmal aus dem gleichen Anlaß; auch der N. selbst kann seine Auflösung durch einfaches Gesetz beschließen. Zur Beschlußfähigkeit ist in der Regel die Anwesenheit eines Drittels der Mitgl. erforderlich, bei Beschlüssen gegen Einsprüche des Bundesrats die Hälfte, bei verfassungsändernden Gesetzesbeschlüssen $^2/_3$. Die Beschlußfassung erfolgt in der Regel mit einfacher, bei verfassungsändernden Gesetzesbeschlüssen mit $^2/_3$ Mehrheit. Ausschüsse sind nach Verhältniswahl zu wählen. Auf jeden Fall zu wählen sind der Hauptausschuß, der Unvereinbarkeitsausschuß, der Immunitätsausschuß u. der Ausschuß zur Verhandlung der Berichte des Rechnungshofs.

2) in der **Schweiz** mit dem ↗Ständerat die gesetzgebende Behörde des Bundes (Zwei-Kammersystem), die ↗Bundesversammlung. Vgl. Schaubild Bundesgesetzgebung in der Schweiz (Bd. V, Sp. 385/86). Der N. wird aus Abg. des Schweizervolkes auf je 4 Jahre in direkter Verhältniswahl gebildet; auf je 22 000 Einw. kommt ein Mitgl. Jeder Kanton, bei geteilten Kantonen jeder der beiden Landesteile, hat wenigstens ein Mitgl. zu wählen. Wahlberechtigt ist jeder Schweizer, der das 20. Altersjahr zurückgelegt hat u. nicht vom Aktivbürgerrecht ausgeschlossen ist (Aktives Wahlrecht). Wählbar ist jeder stimmberechtigte Schweizer weltl. Standes (Passives Wahlrecht).



Schweizerischer Nationalrat

Ursprünglich waren die Radikal-Demokraten alleinherrschend. Von den später aufgekommenen Parteien haben die (katholisch) konservative Partei, die Sozialdemokraten u. die Bauern-, Gewerbe- u. Bürgerpartei besondere Bedeutung gewonnen; die kommunistische Partei ist im N. bedeutungslos

Nationalreligion, eine ausschließlich von Bluts- u. Schicksalsgemeinschaft, Art u. Heimat einer Nation bestimmte Religion (vgl. Deutschrelig. Bewegung, Neugerman. Glaube, Völkische Bewegung).

Nationale Revolution, siehe Beilage Nationalsozialismus nach Sp. 984.

Nationalsoziale, eine Gruppe, die sich 1896 von der prot. ↗Christlich-sozialen Bewegung unter Führung von Friedrich ↗Naumann absplitterte u. in Verbindung mit Rechtslehrer Sohm u. dem Pädagogen Rein den **„Nationalsozialen Verein"** gründete. Programm: „das Deutsche Reich sozial, die Arbeiter national". Das Christliche galt als selbstverständlich. Die Hoffnung, bei den (marxist.) Sozialisten Verständnis u. Boden zu finden, erfüllte sich nicht; 1903 trennten sich deshalb die Hauptvertreter, Naumann ging zu den Linksliberalen, Maurenbrecher u. Göhre zu den Sozialdemokraten, Damaschke wurde Bodenreformer.

Zeitschrift: „Die Hilfe" (seit 1899).

Nationalsozialismus: Wesen, Partei, Revolution, Organisationen u. ä. siehe Beilage nach Sp. 984.

Nationalstaat ist die Verschmelzung von Nation u. Staat. Das entspr. polit. Schlagwort lautet: Jeder Nation ihr Staat, jeder Staat eine Nation! Zweck: einerseits die letzte Vollendung der Nation, anderseits höchste Einheit im Staat durch einen einzigen Kultur-, Macht- u. Sendungswillen. Letztes Ziel: Befriedung der Welt durch Erfüllung aller nationalen Strebungen. N. bildet ein Ideal, dessen Verwirklichung an wirtschaftl., kulturellen, geschichtl., geograph. usw. Gegebenheiten ihre Grenzen findet. Vgl. Nation, vgl. Nationalitätsprinzip.

Nationalständische Front, gegr. 1933 in Graz aus dem Landbund für Österreich, dem Nationalen Beamten- u. Angestelltenbund u. dem Ständebund für Handel u. Gewerbe. Führer der dem Landbund angehörende Politiker Franz ↗Winkler.

Nationalstenographie, von F. v. ↗Kunowski erfundene vokal. ↗Kurzschrift.

Hauptforderung: für den ersten Schulunterricht die einfache Kurzschrift, dann die schwerere Langschrift (pädagog. unhaltbar trotz angeblich erfolgreicher Versuche mit 5- u. 6jährigen Kindern). — Lit.: F. v. Kunowski (1929).

Nationalsynode, Nationalkonzil, ↗Konzil.

Nationalsynode, aus 60 Mitgl. bestehende Körperschaft der Deutschen Evangelischen Kirche mit dem Recht, den Reichsbischof zu berufen u. zusammen mit dem Geistl. Ministerium Gesetze zu beschließen. Die N., deren Mitgl. zu $^2/_3$ von den Landeskirchen u. zu $^1/_3$ von der Reichskirche für je 6 Jahre bestimmt werden, ist mindestens einmal im Jahr durch den Reichsbischof zu berufen. Die 1. N. wählte am 27. 9. 1933 in Wittenberg den 1. Reichsbischof.

Lit.: H. Meinzold, Die neue Reichskirche (1933).

Nationaltheater, die bedeutendste Bühne eines Landes, Pflegstätte der Bildung durch nationale Theaterkultur u. Aufführung der wichtigsten Bühnenwerke. In Deutschland bemüht man sich seit der Aufklärung (Gottsched, Joh. Elias Schlegel, nam. Lessing) um die Schaffung eines nationalen Theaters. Das Wiener Burgtheater nannte sich 1776-1807 N., das ↗Mannheimer N. führt noch heute diesen Namen, das Weimarer N. (seit 1918) ist eigentlich ein Landestheater.

Die N.bestrebungen hat in Deutschland der ↗Bühnenvolksbund (jetzt Deutsche Bühne [↗Theater]) wieder aufgenommen, der seine (bis 1933 erschienene) **Zeitschrift** N. nannte; in der Schweiz die Gesellschaft für schweiz. Theaterkultur (Ziel: N. in Luzern). — Lit.: J. Petersen (1919).

Nationaltidende (: -tiβene), dän. konservativ-nationale Tageszeitung in Kopenhagen, gegr. 1876, erscheint seit 1931 mit andern Blättern unter dem Namen Dagens Nyheter.

Nationaltracht, im Ggsz. zu den meist von bestimmten Volksschichten (z. B. Bauern) getragenen ↗Volkstrachten, jene Trachten, die von allen Ständen einer Nation bei feierl. Anlaß getragen werden (Schotten, Ungarn).

Nationalübungen, in der Schweiz übl. für: Steinstoßen u. -heben, Ringen u. Schwingen; heute mit Hochweit- u. Weitspringen, Lauf u. einer Freiübung zu einem Wettbewerb zusammengefaßt.

Nationalverband deutscher Offiziere, ↗Offizier.

Nationalverein, Deutscher, 15./16. 9. 1859 in Frankfurt a. M. zu dem Zweck gegründet, für die Einigung Deutschlands im kleindtsch. Sinn zu arbeiten. Den engeren Ausschuß bildeten Bennigsen (seit 1860 1. Vors.), Duncker, Miquel, Schulze-Delitzsch u. a. Sitz seit 1859 in Koburg. Sein Gegenstück war der 1862 gegr. großdtsch. Reformverein. 1862 geriet er in Ggsz. zur preuß. Politik u. löste sich nach Errichtung des Norddtsch. Bundes 1867 auf. [mann (1932).

Lit.: R. Schwab (1902); R. Le Mang (1909); P. Her-

Nationalversammlung, die aus besondern Anlässen gewählte Versammlung der Volksvertreter, die sich meist mit Schaffung neuer Verfassungsgrundlagen zu befassen hat; so in Frankreich während der Großen Revolution, in Deutschland die ↗Frankfurter N. 1848/49 (Bild ↗Dtsch. Reich Sp. 941) u. die ↗Weimarer N. 1919. — In Frankreich vereinigen sich Senat u. Kammer zu Verfassungsänderungen u. zur Präsidentenwahl zu einem Abstimmungkörper, der N., die in Versailles tagt.

Nationalwerkstätten, mißglückter Versuch der franz. provisor. Regierung von 1848, das von ihr verkündete ↗„Recht auf Arbeit" durch halbmilitärisch organisierte Regiebetriebe zu verwirklichen (Erd- u. Straßenbau, später auch handwerkl. Arbeiten). Die sehr geringe u. schemat. Entlohnung, das Unvermögen, auf die Dauer nützl. Arbeit zu finden u. die Belastung des Staatshaushalts führten nach kurzer Zeit zur Auflösung der N.

Nationalzaranisten, Partei in Rumänien, entstand 1926 durch Vereinigung der siebenbürg. (walach.) Nationalpartei unter Maniu, die schon im ungar. Parlament bestand, mit der jungen Bauern-(Zaranisten)partei in Altrumänien unter Vajda-Voevod u. kam mit Maniu 1928 erstmals an die Regierung. [in Basel; gegr. 1842.

National-Zeitung, 1) demokrat. Tageszeitung

2) liberale dtsch. Tageszeitung der Vorkriegszeit; gegr. 1848 in Berlin, seit 1910 „8-Uhr-Abendblatt" (Mosse). — Lit.: E. G. Friehe (1933).

Nation Belge (: naβjõn bälsch), konservative Tageszeitung in Brüssel (nationalistisch); gegr. 1918.

Native cat (engl. : nehtiw kät = einheim. Katze), Handelsbezeichnung für das Fell des ↗Beutelmarders.

Nativismus, der (vom lat. nativus, = angeboren, nativ), 1) in der Psychologie bes. der Raumvorstellung u. der Sprache die Betonung angeborener Seelenfähigkeiten gegenüber dem Erfahrungserwerb.

Erster Vertreter des physiolog. N. war Helmholtz. Einen erkenntnistheoret. N. lehrte Descartes („angeborene Ideen").

2) in der Politik das Bestreben, den bereits im Lande Geborenen gewisse staatsbürgerl. Rechte vorzubehalten, an denen die später Zuwandernden noch nicht teilnehmen. Er spielte bes. in den Ver. Staaten von Amerika eine Rolle, wo sich seine Anhänger 1835 als **Natives** (engl. : nehtiws = Eingeborene) zusammenschlossen, die, später als Knownothings (engl. : nounaßings = Nichtwisser), heftige Opposition gegen die Naturalisationsgesetze machten u. sich nach dem Sezessionskrieg auflösten. Der N. spielt häufig eine Rolle im Verhalten nationaler Mehrheiten zu Minderheiten.

Nativität, die (vom lat. natus = geboren), Geburtshoroskop, Radixhoroskop; das Himmelsgesicht im Augenblick der Geburt, d. h. die Stellung der Planeten nebst Sonne u. Mond, bezogen auf den im Augenblick der Geburt im Osten aufgehenden Punkt der Ekliptik, den Aszendenten. ↗Astrologie.

Nativitätsstil, ↗Jahresanfang.

Natoire (: natoahr), Charles Joseph, franz. Maler des Rokoko. — * 1700, † 1777; Dir. der Franz. Akad. in Rom.

Darstellung der Psychesage im Hotel de Soubise in Paris u. a.

Natographe, der (lat.), der ↗Schwimmschreiber.

Natuna-Inseln (: -tuna-), ↗Natuna-Inseln.

Natorp, 1) Bernhard Christoph Ludwig, prot. Theolog u. Schulmann. — * 12. 11. 1774 in Werden (Ruhr), † 8. 2. 1846 in Münster i. W.

Schr.: Grundriß zur Organisation der Elementarschulen (1812); Grundriß zur Organisation allg. Stadtschulen (1804); A. Bell u. Lancaster (1817). — Lit.: O. Natorp (1894); G. Knab (1933).

Verzeichnis des Inhalts u. der gebräuchlichen Abkürzungen

	Spalte
AKD = Arbeitsgemeinschaft kath. Deutscher	XVI
BDM = Bund deutscher Mädel (in der Hitler-Jugend)	XIV
BNSDJ = Bund nationalsoz. deutscher Juristen	XVI
DJ = Deutsches Jungvolk (in der Hitler-Jugend)	XIV
HJ = Hitler-Jugend	XIV
JM = Jungmädel (in der Hitler-Jugend)	XIV
Nationalsozialismus: Wesen	I
Parteiprogramm	IV
Geschichte der Bewegung	V
Nationalsoz. Revolution (zugleich Ergänzung des Art. Deutsche Geschichte, seit dem Sturz Brünings)	VII
NS Beamtenabteilung	XV
NSBO = Nationalsoz. Betriebszellenorganisation	XV
NSDFB = Nationalsoz. deutscher Frontkämpferbund (Stahlhelm)	XVI
NSDStB = Nationalsoz. deutscher Studentenbund	XVI
NS Frauenschaft	XV
NS Hago = Nationalsoz. Handwerks-, Handels- u. Gewerbeorganisation	XV
NSK = Nationalsoz. Parteikorrespondenz	XVI
NSKK = Nationalsoz. Kraftfahr-Korps	XIV
NS Kriegsopferversorgung	XV
NSLB = Nationalsoz. Lehrerbund	XVI
NS Volkswohlfahrt	XV
PG, Pg = Parteigenosse	XIII
PO = Politische Organisation	XIII
Presse, Zeitschriften	XVI
SAM = Sturmabteilung-Mann.	
SAR = Sturmabteilung-Reserve.	
SS = Schutzstaffel.	

An ihrem Ort im Alphabet stehen: Kampfbund für Deutsche Kultur, SA (mit Motor-SA, NSKK u. SA-Reserve) u. SS. — Farbige Flaggen auf der Beil. Reichsflaggen.

Nationalsozialistische Bewegung

Wesen: Der N. ist die von Adolf Hitler in der Nachkriegszeit gegen die äußere Versklavung u. die innere Verelendung des deutschen Volkes bewirkte u. fortgeführte Bewegung, die durch ihre Verbindung von Nationalismus u. Sozialismus auch die beiden zu diesen Zielen sich bekennenden, bislang jedoch meist gegeneinander stehenden Teile des Volkes zur Einheit zusammenzuschließen vermochte. Nationalistisch wandte sich diese Kampfbewegung gegen das Diktat von Versailles samt den Tributsystemen des Dawes- u. des Young-Plans u. gegen das formaldemokratische System der Verfassung von Weimar, das den Staat u. seine Gesetzgebung, anstatt ihren entschlossenen Einsatz für die Notwendigkeiten des nationalen Lebensganzen zu sichern, zum Werkzeug der Parteien u. der gesellschaftlichen Machtkämpfe werden ließ („Parteienstaat"), zudem mit der außenpolitischen Entrechtung Deutschlands in innerem Zusammenhang stand. Der neue sozialistische Wille setzte gegen den volksfremden ↗Marxismus u. seine die Selbstbehauptung des eigenen Volkes preisgebende Parole des internationalen Klassenkampfes die organische Volksgemeinschaft aller arbeitenden Stände („nationale Solidarität"). Gegenüber dem ebenso internationalen liberal-finanzkapitalistischen Wirtschaftssystem, das mit seinem ausschließlichen u. unbedingten Anspruch auf Verzinsung des Leihkapitals immer größere Massen der bäuerlichen u. gewerblichen Existenzen wirtschaftlich u. damit auch seelisch entwurzelte, erhebt der N. die Forderung der nationalen, auf das Wohl des ganzen Volks ausgerichteten Bedarfswirtschaft mit den das Programm tragenden Grundsätzen „Brechung der Zinsknechtschaft" u. „Gemeinnutz geht vor Eigennutz".

Die wirtschaftliche Aushöhlung des Mittelstands („Finanzversklavung") wie die kulturliberalistische Zersetzung des deutschen Volkskörpers sieht der N. weithin vom internationalen Judentum getragen, dessen entscheidender Einfluß durch die völkisch-rassenpolitische Gesetzgebung gebrochen werden soll. Die bevölkerungspolitischen Ziele führen zu der für den Willen des N. besonders kennzeichnenden Siedlungs-, Bauern- u. Mittelstandspolitik, welche die Rückkehr zu den Urbedingungen eines gesunden Volkskörpers (Bauerntum als Lebensquell des Volkes) bezweckt.

Die politischen Ziele des N. gewinnen Einheit u. Grund in seinem gegen Aufklärung u. ↗Liberalismus gerichteten kulturellen Erneuerungswillen. Der N. erweist sich als Teilerscheinung u. eigentümlich deutsche Ausprägung einer umfassenden, überall in Europa spürbaren revolutionären Kulturbewegung: Wendung gegen das „spießbürgerliche", bloß auf Glück, Wohlergehen u. Sicherheit bedachte Denken, Durchbruch einer totalen, d. h. den ganzen Menschen u. alle Gebiete des Lebens neuformenden Weltanschauung der staatl. Gemeinsamkeit.

Mit dem Willen zu einem neuen, geschichtlich verantwortlichen Menschentum wendet sich der N. einmal gegen die zügellos („eigengesetzlich") sich entfaltende Technik u. Wirtschaft, die den Menschen immer stärker unterjochen. Marxismus u. Kapitalismus betrachteten, jeder auf seine Art, die Wirtschaft als die herrschende Macht des Lebens, als unausweichliches Schicksal. Die Politik war nach innen wie nach außen allzusehr an der Wirtschaft orientiert. Der N. dagegen sieht die Wirtschaft u. das von ihr abhängende Leben als eine Frage der Rasse, d. h. der Lebens- u. Widerstandskraft, u. der Politik an. Gegen jene Vorherrschaft der Wirtschaft u. den durch sie verursachten Verfall des Volkskörpers im Klassenkampf setzt der N. die neu erlebte u. neu den Lebensgesetzen der Natur unterstellte völkische Blutsgemeinschaft ein, in deren Selbstbehauptung alle Klassengegensätze überbrückt werden sollen.

So wird der N. zum schärfsten Feind des ↗Kommunismus, der jene den Menschen der Wirtschaft ausliefernde Entwicklung folgerichtig zum Ende, nämlich zum Wirtschaftskollektivismus, führt (↗Kollektivismus). Kommunismus u. N. erweisen sich immer deutlicher als die beiden entscheidenden, mit dem Willen zur Vernichtung gegeneinander stehenden Weltanschauungen od. Lebenssysteme, in deren Auseinandersetzung alles schwächliche bzw. weniger radikale Bürger- u. Arbeitertum zwangsläufig untergingen.

Als Vollstrecker der völkisch-nationalistischen Erhebung im deutschen Volkskörper kämpft der N. gegen die liberal-demokratische Gesellschafts- u. Staatsform. Er gestaltet die

neubegründete, dem Spiel der Parteien u. Interessentengruppen entrissene Staatsautorität gemäß dem unbedingten „Führerprinzip", das die von der Staatsführung bzw. von der leitenden Stelle für notwendig erachteten Maßnahmen nicht mehr von wechselnden Mehrheitsbeschlüssen abhängig macht, sondern der Sachkenntnis u. persönlichen Verantwortung der „nur nach oben verantwortlichen" Führer als Gegenstand autoritativer Maßnahmen überträgt. Der Staat sichert sich die unbedingte Führungsmöglichkeit gegenüber der Wirtschaft wie der ganzen Kultur des Volkes. Gesetzgebende u. Vollzugsgewalt bleiben nicht mehr getrennt, sondern werden an der obersten Stelle in einer Hand vereinigt.

Die neu gefestigte Staatsautorität setzt der N. vor allem zur Lösung der unerträglich zugespitzten sozialen Frage ein. Ein neues Verhältnis von Staat, Wirtschaft u. schaffendem Volksgenossen wird erstrebt, das dem Klassenkampf den Boden entziehen soll. Der von der totalen, das gesamte Leben des Volks organisatorisch durchwirkenden Partei getragene Staat unternimmt einen ständischen Neuaufbau der Gesellschaft, indem er die Organisationen der Unternehmer u. Arbeiter, die bisher meist Organe des Klassenkampfes waren, zu öffentlich-rechtlichen Einrichtungen zusammenführt u. diese in Betriebsgruppen gegliederte u. zu organischen Wirtschaftsverbänden umgebaute „Arbeitsfront" mit der Machtbefugnis ausstattet, die Beziehungen zwischen Unternehmern u. Arbeitern zum Besten der nationalen Gütererzeugung u. im Geiste der Volksgemeinschaft autoritativ zu ordnen.

Über diese Neuregelung der sozialen Auseinandersetzung hinaus soll das ganze Volk durch eine berufsständische Ordnung neu gegliedert werden, indem alle Schaffenden zu selbstverantwortlichen Leistungsgemeinschaften (Stände, Kammern, Reichsschaften) unter straffer Oberleitung des Staates zusammengefaßt werden (↗ Ständischer Aufbau). Wirtschaft u. Kultur sollen durch die autoritative ständische Ordnung wieder in den Dienst der sich neu auf ihre geschichtliche Verantwortung besinnenden Volksgemeinschaft gezwungen werden (Vorrang der Politik vor allen Lebensgebieten). Durch das ständische Prinzip (die obersten Führer der berufsständ. Selbstverwaltungskörper sind z. T. Mitglieder der Regierung) wird das absolute Führerprinzip in Richtung auf die „organ.-demokratische" Verfassung gemildert.

Die völkisch-politische Wiedergewinnung der innern Einheit u. Widerstandskraft des Volkskörpers gibt auch der Außenpolitik eine grundsätzlich neue Einstellung. Das deutsche Volk wendet sich gegen das System von Versailles u. Genf (↗ Völkerbund) mit seinen den Krieg bzw. die Scheidung der Völker in Sieger u. Besiegte verewigenden Hemmungen u. Vergewaltigungen. In solcher Geltendmachung seiner Lebensrechte, durch den Kampf für Freiheit u. Ehre fordert das deutsche Volk nichts anderes als die Rückkehr zu den Urbedingungen wahrer Völkergemeinschaft, die nicht auf machtpolitische Unterdrückung des Schwächeren durch den Stärkeren, sondern nur auf ehrenvolle Verständigung gleichberechtigter Volkspersönlichkeiten gegründet sein kann. Indem diese Selbstbehauptung naturgemäß zur innern Achtung des Lebensrechts u. des Wesens der andern Völker u. zur realen politischen Vernunft, d. h. zur Beachtung der die Völker erhaltenden geschichtlichen Zweckmäßigkeit, führt, bedeutet sie als solche keineswegs eine Gefährdung des Weltfriedens.

Zusammengefaßt wurden die Ziele der nationalsozialist. Bewegung schon in dem am 24. 2. 1920 erlassenen u. 1926 für unabänderlich erklärten **Parteiprogramm.**

Es forderte in 25 Punkten insbesondere: 1) Zusammenschluß aller Deutschen auf Grund des Selbstbestimmungsrechts zu einem Großdeutschland; 2) Gleichberechtigung gegenüber den andern Nationen, Aufhebung der Friedensverträge; 3) Land u. Boden (Kolonien) zur Ernährung u. Ansiedlung; 4) u. 5) Beschränkung der Staatsbürgerschaft auf die Volksgenossen, Stellung der Juden unter Fremdengesetz; 6) Kampf gegen die korrumpierende Parlamentswirtschaft u. das Parteibuchbeamtentum; 8) Verhinderung weiterer Einwanderung von Nichtdeutschen; 11) Abschaffung des arbeits- u. mühelosen Einkommens; Brechung der Zinsknechtschaft; 12) Einziehung der Kriegsgewinne; 13) Verstaatlichung bereits vergesellschafteter Betriebe; 14) Gewinnbeteiligung an den Großbetrieben; 16) Schaffung eines gesunden Mittelstands, sofortige Kommunalisierung der großen Warenhäuser; 17) nationale Bodenreform, Abschaffung des Bodenzinses, Verhinderung der Bodenspekulation; 19) Ersetzung des individualistischen römischen Rechts durch ein deutsches Gemeinrecht; 21) Hebung der Volksgesundheit durch Schutz von Mutter u. Kind, körperliche Ertüchtigung, gesetzliche Festlegung einer Turn- u. Sportpflicht; 22) Abschaffung der Söldnertruppe u. Bildung eines Volksheeres; 23) Schaffung einer volksverantwortlichen deutschen Presse, gesetzlichen Kampf gegen zersetzende Kunst u. Literatur; 24) Kampf gegen den jüdisch-materialistischen Geist („Gemeinnutz geht vor Eigennutz"); bei positiv christlicher Grundeinstellung der Partei Freiheit aller religiösen Bekenntnisse im Staat, „soweit sie nicht dessen Bestand gefährden od. gegen das Sittlichkeits- u. Moralgefühl der germanischen Rasse verstoßen"; 25) Schaffung einer starken Zentralgewalt des Reichs, Bildung von Ständekammern.

Die dem N. vielfach zu Grunde liegende Übersteigerung der Rasse u. des nationalen Lebensganzen („Blut u. Ehre") zu den Höchstwerten des Lebens u. die gelegentlich (A. Rosenberg u. a.) damit verbundene ausdrückliche Leugnung der christl. Rangordnung der Werte verursachten eine ablehnende Beurteilung des N. durch die kath. kirchl. Behörden. In den Jahren 1930/31 kam es, mit Berufung bes. auf Punkt 24 des Parteiprogramms, zu bischöfl. Warnungen u. Verboten, „solange u. soweit der N. kulturpolitische Auffassungen kundgibt, die mit der kath. Lehre nicht vereinbar sind". Die Verbote wurden, unter Wahrung der grundsätzl. Vorbehalte gegenüber religiös-sittl. Irrtümern, am 28. 3. 1933 aufgehoben, nachdem Hitler die Regierung übernommen u. in feierlicher Erklärung (23. 3. 1933) die christl. Bekenntnisse als „wichtigste Faktoren der Erhaltung deutschen Volkstums" anerkannt u. den Kirchen ihre Rechte garantiert hatte. Der Episkopat vertraute dabei dem kundgegebenen Willen der Führer der Bewegung, die sich ergebenden Schwierigkeiten in direkter Verständigung mit der Kirche zu lösen. Dabei richteten sich die Hauptbedenken gegen die in manchen Kreisen der Bewegung wirkende Verkennung der eigenständigen Wirklichkeit des Religiösen. Sie führt leicht dazu, die Religion dem nationalen Leben unterzuordnen u.

sich daher gegen die Offenbarungs- u. Weltreligion zu stellen od. wenigstens die kulturelle Auswirkung der übernatürlichen Religion (z. B. in der Erziehung) zurückzudrängen. Manche fallen sogar in die alte Irrlehre von der menschl. Selbsterlösung zurück u. übersteigern die gegen die allgemeine Not des deutschen Volkes aufgebotene „totale" Politik zu einem Religionsersatz.

Vgl. Reichskonkordat; vgl. Protestantismus (Gesch.).

Geschichte der Bewegung.

Wichtige Daten aus der Geschichte der NSDAP. bis zur Machtergreifung

1920	24.	2.	Erste Massenversammlung in München.
1921	29.	7.	Hitler 1. Vorsitzender.
	4.	11.	Gründung der SA.
1922			Goebbels tritt der Bewegung bei.
1923	28.	1.	1. Parteitag in München.
	8./9.	11.	Hitler-Erhebung in München.
1924	1./4.		Hitler zu 5 Jahren Festung verurteilt.
	20.	12.	Hitler aus der Festungshaft entlassen.
1925	27.	2.	Neugründung der Partei.
1925			Gründung der SS.
1926	4.	7.	2. Parteitag in Weimar.
1926			Goebbels Gauleiter in Berlin. [glieder).
1927	15.	3.	Bildung einer Fraktion im Reichstag (7 Mit-
1927	20.	8.	3. Parteitag in Nürnberg.
1928	16.	11.	Hitler spricht erstmals in Berlin.
1929	1.	8.	4. Parteitag in Nürnberg.
1930	23.	1.	Dr. Frick 1. nat.-soz. Minister (in Thüringen).
1930	23.	2.	Horst Wessel gestorben.
1930	21.	5.	Otto Strasser tritt aus u. gründet eine revolutionär-sozialist. Gruppe (Schwarze Front).
1931	1.	1.	Eröffnung des Braunen Hauses in München.
1932	25.	2.	Hitler Kandidat zur Reichspräsidentenwahl.
1932	13.	4.	Verbot der SA u. SS.
1932	14.	6.	Aufhebung des Verbots.
1932	Dez.		Reichskanzler v. Schleicher sucht vergeblich Gregor Strasser u. einen Teil der NSDAP. zu gewinnen.
1933	30.	1.	Hitler Reichskanzler.

Für die NSDAP. abgegebene Stimmen

bei den Wahlen zum Reichstag u. den Landtagen in %

Reichstag:

1928 . . . 2,6	1932 (Juli) . 37,2	1933 (März) 43,6
1930 . . . 18,3	1932 (Nov.) 33	1933 (Nov.) 92,2

Landtag:

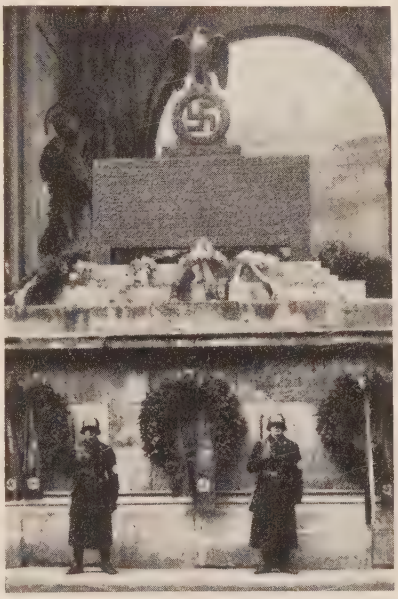
Preußen:	**Oldenburg:**	**Lübeck:**
1928 . . . 1,8	1928 . . . 7,5	1929 . . . 8,1
1932 . . . 36,2	1931 . . . 37,2	**Schaumburg-Lippe:**
Bayern:	1932 . . . 48,6	1928 . . . --
1928 . . . 6,1	**Thüringen:**	1931 . . . 27
1932 . . . 32,5	1927 . . . 3,5	**Braunschweig:**
Sachsen:	1929 . . . 11,3	1927 . . . 3,7
1926 . . . 1,6	1932 . . . 42,5	1930 . . . 22,7
1930 . . . 14,4	**Hamburg:**	**Lippe:**
Württemberg:	1928 . . . 2.2	1925 . . . –
1928 . . . 1,8	1931 . . . 26,2	1929 . . . 3,3
1932 . . . 26,4	1932 . . . 31,2	1933 . . . 39,6
Baden:	**Meckl.-Schw.:**	**Anhalt:**
1925 . . . 0,1	1927 . . . 1,8	1928 . . . 21
1929 . . . 7	1929 . . . 4	1932 . . . 40,9
Hessen:	1932 . . . 49	**Mecklenb.-Str.:**
1927 . . . —	**Bremen:**	1928 . . . 3,8
1931 . . . 37,1	1927 . . . —	1932 . . . 23,8
1932 . . . 44	1930 . . . 25,4	

Reichspräsidentenwahl 1932:

Hitler . . 36,7 %	Hindenburg 53,1 %	Kommunist 10,2 %

Die Anfänge der Bewegung liegen in der „Deutschen Arbeiterpartei", die am 15. 1. 1919 in München gegründet wurde. Das 7. Mitglied, Adolf ↗Hitler, wurde am 29. 7. 1921 ihr Vorsitzender. Aus diesen unscheinbaren Anfängen erhob sich die NSDAP. in wechselvollen 14 Jahren zur umfassenden Volksbewegung, die bei der Volksabstimmung am 12. 11. 1933, im Besitz der Macht befindlich, das ganze deutsche Volk hinter ihrem (einzig zugelassenen) Wahlvorschlag sah.

Die Not seines außen- wie innenpolitisch geknechteten Volkes trieb den **Führer** der Bewegung, der selbst Frontsoldat u. Arbeiter war, zunächst zu den Frontkämpfern aus dem Arbeiterstand, die er dem Bann des internationalen Marxismus entreißen wollte, zugleich mit dem Willen, die Arbeiterschaft wieder in das Volksganze einzugliedern. Besondern Anklang fand Hitler stets bei der Jugend. Der Druck der außenpolitischen



Denkmal in der Münchener Feldherrnhalle, errichtet 1933 zum Gedächtnis der hier am 9. Nov. 1923 für die Bewegung Gefallenen

Lage wie die Proletarisierung des Mittelstands durch das „Inflationsverbrechen", der Angestellten u. Arbeiterschaft durch die Weltwirtschaftskrise, des Bauerntums, des Handwerks u. des Kleingewerbes durch die großkapitalistische Entwicklung, verschaffte der „revolutionär-konservativen" Kritik Hitlers an dem „System" der Weimarer Republik allmählich in allen Ständen wachsende Zustimmung, zumal da der verwandte ital. Faschismus starke Werbekraft entfaltete.

Die 1. Epoche der Bewegung war eine revolutionäre u. spielte sich hauptsächlich in Bayern ab. Sie führte nach der Verbindung mit General Ludendorff zum mißglückten Staatsstreich am 8. bis 9. 11. 1923 in München, der die bayr. Regierung stürzen u. den Marsch nach Berlin u. eine nationalist. Diktatur im Reich eröffnen sollte. Hitler wurde zu Festungshaft verurteilt. Der Rest seiner Anhänger ging zu der deutsch-völkischen Richtung, die sich 1922 von der Deutschnationalen Volkspartei getrennt hatte, aber ihrerseits bereits der innern Auflösung entgegenging.

Die 2. Epoche der Bewegung ist der legale Kampf um die Macht. Nach der Entlassung aus

der Festungshaft baute Hitler 1925 die „Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei" (NSDAP.) neu auf. Von der Regierung auf den legalen Weg gezwungen, erstrebte Hitler die Machteroberung auf parlamentarisch-demokratischem Weg durch Propaganda u. Eroberung von Mandaten. Dabei erwies sich Hitler als ausgezeichneten Kenner der Massenseele, als wortgewaltigen Erreger u. Künder des völkischen Lebenswillens. Er bildete Formen der Propaganda aus, die dem Lebensgefühl der in der Not zu marschierenden Kolonnen sich zusammenschließenden Massen entsprechen (Symbole, Abzeichen, Uniform, Massenaufzüge, Gruß, Kampflieder u. dgl.). So entstand unter seiner Führung, zunächst aus den Opfern der katastrophalen Entwicklung der Nachkriegszeit, dann aber aus immer weiteren Kreisen des ganzen Volkes, eine gewaltige Front.

Der Kampf um den Young-Plan (1929) führte Hitler an die Seite der „nationalen Opposition", der Deutschnationalen u. des Stahlhelms. Das Jahr 1930 brachte die ersten Koalitionsregierungen in Thüringen (Frick) u. Braunschweig, ferner den überraschenden Reichstagswahlsieg v. 14. Sept., bei dem die Partei 107 Sitze (gegen 12 im Jahr 1928) gewann. Im Febr. 1931 erfolgte der demonstrative Auszug der Partei aus dem Reichstag. Nach weiteren gemeinsamen Aktionen (Preußen-Volksbegehren, Harzburger Kundgebung) brachen in der „nationalen Opposition" gelegentlich der Reichspräsidentenwahl 1932 die Kämpfe um die Führung aus, die zunächst für das Jahr 1932 die Ausschaltung des N. zu Gunsten einer von Deutschnationalen u. Stahlhelm unterstützten „autoritären" Regierung unter v. Papen brachten (Präsidialregierung). Bei der Reichspräsidentenwahl 1932 hatte Hitler im 1. Wahlgang 11,3 Mill., im 2. Wahlgang 13,4 Mill. Stimmen erreicht. Eine Berufung in das Kabinett v. Papen als Vizekanzler ohne Portefeuille lehnte Hitler, der die ganze Macht u. Verantwortung wollte, am 13. 8. 1932 ab. Nach dem Sturz v. Schleichers gelang es v. Papen, den Reichspräsidenten für ein aus der NSDAP., den Deutschnationalen u. dem Stahlhelm gebildetes Kabinett Hitler (30. 1. 1933) zu gewinnen. Nach der Übernahme der Macht stellte sich bald das tatsächliche Übergewicht des N. heraus. Durch das Verbot bzw. die Selbstauflösung der übrigen Parteien erzwang sich die NSDAP. die Stellung als einzige od. Staatspartei (s. Abschn. Nationalsoz. Revolution).

Lit.: Adolf Hitler, Mein Kampf (2 Bde, Volksausgabe 1930); A. Hitler spricht (1934); A. Rosenberg, Wesen, Grundsätze u. Ziele der NSDAP. (1923); derselbe, Das Wesensgefüge des N. (3 1932); G. Feder, Der dtsch. Staat auf nationaler u. sozialer Grundlage (10 1932); derselbe, Das Programm der NSDAP. u. seine weltanschaulichen Grundlagen (10 1930); F. Goebbels, Wege ins Dritte Reich (1927); derselbe, Zweite Revolution (1930); derselbe, Kampf um Berlin (1930); derselbe, Vom Kaiserhof zur Reichskanzlei (1934); O. Dietrich, Mit Hitler an die Macht (1933); v. Reventlow, Deutscher Sozialismus (1930); Nat.soz. Jahrb. (seit 1927); E. Koch, Die NSDAP (1934); H. Heiden, Gesch. des N. (1933); Moeller van den Bruck, Das Dritte Reich (3 1931); H. Dannenbauer, Der N. in geschichtl. Beleuchtung (1933); W. v. Kloeber, Vom Weltkrieg 1914 zur nationalen Revolution (1933); Edgar v. Schmidt-Pauli, Hitlers Kampf um die Macht (2 1933); Gravelli, Hitler-Mussolini (1933); E. Huber, Das ist N., Organisation u. Weltanschauung der NSDAP. (1933); E. Forsthoff, Der totale Staat (1933); M. Frauendorfer, Der ständ. Gedanke im N. (1933); D. Klagges, Idee u. System (1934); Herrfahrdt, Werden u. Gestalt des Dritten Reichs (1933); Wilfrid Bade, Gesch. des Dritten Reiches, I: 1933 (1934). — Bibliographie des N. (Hrsg. W. Sagitz (1934).

Nationalsozialistische Revolution

zugleich Fortsetzung von Art. Deutsches Reich, Geschichte (Bd. 3, Sp. 953)

1932: Kabinette Brüning, v. Papen, v. Schleicher.

1933: 30. 1.: Ad. Hitler übernimmt die Regierung. — 27. 2.: Reichstagsbrand. — 28. 2.: VO zum Schutz von Volk u. Staat. — 5. 3.: Neuwahlen zum Reichstag; Siegeszug der nationalen Revolution. — 21. 3.: Staatsakt in der Potsdamer Garnisonkirche. — 23. 3.: Reichstagssitzung in der Krolloper; Gesetz „zur Behebung der Not von Volk u. Reich". — 31. 3. u. 7. 4.: Gleichschaltungsgesetze. — 1. 5.: Feiertag der nationalen Arbeit. — 14. 7. Gesetz über die Verf. der Deutschen Evang. Kirche. — 20. 7.: Reichskonkordat. — 15. 8.: Viermächtepakt. — 31. 8. bis 3. 9.: Parteitag der NSDAP. in Nürnberg. — 14. 10.: Austritt Deutschlands aus Abrüstungskonferenz u. Völkerbund. — 12. 11.: Volksabstimmung; Neuwahl zum Reichstag. — 1. 12.: Gesetz zur Sicherung der Einheit von Partei u. Staat.

1934: 30. 1.: Gesetz über den Neubau des Reichs.

Im Verlauf des Jahres 1932 wurde unter dem Druck der großen wirtschaftl. Not der Zermürbungs- u. Vernichtungskampf der innerpolit. Fronten immer verheerender. Reichstag u. Parteien versagten in der notwendigen Arbeit. Die Regierung Brüning ging den Weg der Notverordnungen, war dabei jedoch auf eine „Tolerierung" durch eine parlamentar. Mehrheit bedacht. Nicht der Reichstag, sondern der Reichspräsident, nicht mehr überzeugt von der Richtigkeit der polit. Linie Brünings, ließ Brüning fallen (Mai 1932). Das Ziel der noch ausgeprägteren „Präsidialregierung" v. Papen war, gestützt auf einen konservativen Block, ein Umbau des staatlichen Lebens im Geist des „autoritären" Staats; innerhalb 4 Monaten (Juni u. Sept.) wurde der Reichstag zweimal aufgelöst. Papen unterlag (Nov. 1932) einem Generalangriff der Parteien sowie industrieller u. großagrarischer Gruppen. An seine Stelle trat die Regierung des Generals v. Schleicher; sie fiel (Ende Jan. 1933), nachdem alle Versuche zur Erlangung einer Reichstagsmehrheit mißlungen, als der Reichspräsident eine Politik des „Staatsnotstands" (Auflösung des Reichstags u. Vertagung der Neuwahlen auf unbestimmte Zeit) getreu seinem Eid ablehnte.

Am 30. Jan. 1933 wurde, nachdem v. Papen die Wege vorbereitet hatte, Adolf Hitler Reichskanzler. Der Schöpfer u. Gestalter des Nationalsozialismus u. Führer der NSDAP. bildete ein „Kabinett der nationalen Konzentration".

Die Regierung Hitler 1933: Mitglieder: Hitler, Reichskanzler; v. Papen, Stellvertreter des Reichskanzlers; von der NSDAP.: Frick, Reichsinnenmin.; Göring, zuerst ohne Geschäftsbereich, dann Reichsmin. für Luftfahrt; seit 13. 3. Goebbels Reichsmin. für Volksaufklärung u. Propaganda; seit 29. 6. Darré Reichsmin. für Ernährung u. Landwirtschaft, seit 1. 12. ferner Heß als Stellvertreter des Führers u. Röhm als Stabsleiter der SA., beide ohne Geschäftsbereich; von den Deutschnationalen: Hugenberg, Reichsmin. für Ernährung u. Landwirtschaft u. Reichswirtschaftsmin. bis 29. 6., seit 2. 6. Gürtner, Reichsjustizmin.; vom Stahlhelm: Seldte, Reichsarbeitsmin. — Ferner von bewährten Reichsbeamten: Frh. v. Neurath, Außenmin.; Graf Schwerin v. Krosigk, Finanzen; Frh. Eltz v. Rübenach, Post u. Verkehr; General v. Blomberg, Reichswehrmin. Aus der Wirtschaft: seit 29. 6. Kurt Schmitt, Reichswirtschaftsminister.

Hitler bezeichnete als wichtigste Aufgabe die Wiederherstellung der geistigen u. willensmäßigen Einheit des deutschen Volkes. Für den Wiederaufbau von Volk u. Reich wurde ein umfassendes Programm aufgestellt: unerbittliche Bekämpfung des internationalen Marxismus, Gewinnung des deutschen Arbeiters für den nationalen Staat,

Der Staatsakt in der Potsdamer Garnisonskirche vor der Gruft Friedrichs d. Gr. 21. März 1933

Beseitigung der Klasseninteressen u. -gegensätze durch Bildung einer Volksgemeinschaft, geschlossene Einheit in der Führung der deutschen Nation (Führerprinzip), wirtschaftl. u. sittl. Gesundung des deutschen Volkes, ferner außenpolitisch auf lange Sicht ein Frieden der Ehre, der Freiheit u. der Gleichberechtigung, eine zwischenstaatl. Verständigung zur Behebung der internationalen Wirtschaftsnöte. Marxist. Widerstände, vor allem Versuche zur Durchführung einer bolschewist. Revolution (beschlagnahmtes Material der kommunist. Zentrale, Brand des Reichstagsgebäudes u. a.) hatten zur Folge den Erlaß von zwei Notverordnungen (28. 2.) zum Schutz von Volk u. Staat, sie setzten wesentl. staatsbürgerl. Rechte der RVerf. von 1919 außer Kraft. Neuwahlen zum Reichstag (5. 3.) brachten der NSDAP. u. der Kampffront Schwarz-Weiß-Rot (Deutschnationale u. Stahlhelm) die Mehrheit (52 %). Auf verfassungsrechtl. Wege, mit Zweidrittelmehrheit (also mit Zustimmung der Mittelparteien, aber gegen die Sozialdemokraten; die Kommunisten waren nicht zugelassen) erging das Gesetz „zur Behebung der Not von Volk u. Reich" (24. 3.). Es ermöglichte eine vereinfachte Gesetzgebung durch die Reichsregierung, also ohne Zustimmung des Reichstags, ließ Verfassungsänderungen durch die Regierung aber nur mit bestimmten Beschränkungen zu. Damit war das parlamentar. System beseitigt, Regierung u. Gesetzgebung lagen in einer Hand, das Führerprinzip hatte sich durchgesetzt. Zur Stärkung der Reichseinheit, zur Sicherung einer einheitl. Politik u. zur Festigung der polit. Macht der NSDAP. wurden auf Grund von 2 „Gleichschaltungsgesetzen" (31. 3. u. 7. 4.) die Landtage u. gemeindl. Selbstverwaltungskörper nach der Stimmenzahl der Reichstagswahl neugebildet u. die Zuständigkeiten der Landtage u. Länderregierungen stark beschnitten. Völlige Freiheit auch in der Setzung von Verfassungsrecht gab der Reichsregierung erst das von dem Nov. 1933 gewählten Reichstag einstimmig angenommene Gesetz „über den Neubau des Reichs" v. 30. 1. 1934; es beseitigte die Volksvertretungen der Länder, übertrug die Hoheitsrechte der Länder auf das Reich, unterstellte die Landesregierungen der Reichsregierung u. die schon durch Ges. v. 7. 4. 1933 geschaffenen Reichsstatthalter der Dienstaufsicht des Reichsinnenministers.

Die kommunist. u. auch sozialist. Parteiobmänner wurden, soweit ihnen nicht die Flucht ins Ausland gelang, verhaftet (Schutzhaft, Konzentrationslager), die kommunist. u. sozialist. Zeitungen verboten. Zur Wiederherstellung eines nationalen Berufsbeamtentums erfolgten tiefeinschneidende Umgestaltungen (Ges. v. 7. 4.). Die NSDAP. als Hitlers polit. Führergefolgschaft wurde als Körperschaft des öffentl. Rechts planmäßig in die staatl. Organisation eingebaut u. vielfach eine Personalunion zwischen höheren Staatsbeamten u. polit. Leitern bzw. Amtswaltern der NSDAP. hergestellt. Die NSDAP. übernahm die „totale" Macht im gesamten Staatsleben. Die schwarz-weiß-rote Fahne u. die Hakenkreuzflagge wurden gemeinsam als Reichsflaggen bestimmt. Mit der Aufgabe, den neuen deutschen Staat geistig u. willensmäßig auf die Grundlage des nationalsozialist. Gedankenguts zu bringen, wurde (nicht als Waffenträger wie die Reichswehr) die SA., die zuerst Schutz- u. Kampfmittel gegen den Marxismus war, betraut. Die Deutschnationalen wurden in die NSDAP. aufgenommen, KPD. u. SPD. wurden aufgelöst, die Mittelparteien lösten sich selbst auf; die Neubildung von Parteien wurde durch Gesetz untersagt.

Der Vorrang des Politischen vor dem Wirtschaftlichen wurde mit Nachdruck betont, eine umfassende organische u. einheitliche Disziplinierung aller produktiven Kräfte vorgenommen, eine scharfe begriffliche Scheidung des sozialen, beruflichen u. ständischen Organisationsprinzips vollzogen. An Stelle der Gewerkschaften u. Arbeitgeberverbände trat die einheitliche „Deutsche Arbeitsfront" mit Aufgaben der sozialen Erziehung u. Freizeitgestaltung. „Treuhänder der Arbeit" haben den sozialen Frieden in den Betrieben zu sichern. Das Gesetz zur Ordnung der nationalen Arbeit (20. 1. 1934) brachte als Grundpfeiler für das Verhältnis zwischen Arbeitgebern u. Arbeitnehmern die Grundsätze von Führung u. Gefolgschaft auch im Betriebe u. die Ersetzung des Klassenkampfes durch ein gegenseitiges Treueverhältnis u. die soziale Ehre. Die berufliche Durchorganisierung ist (Anfang 1934) noch im Werden. Den ersten Auftakt zum berufsständischen Volksaufbau bilden Reichsnährstand, Reichskulturkammer,

Reichsschaft der Studierenden; für Industrie, Handwerk u. Handel wurde eine vorläufige Regelung geschaffen.

Zur Förderung der nationalen Arbeit u. Belebung der Wirtschaft wurden Reichsmittel bereitgestellt, die Starre auf dem Geld- u. Kapitalmarkt zu lösen versucht, eine Reihe gesetzl. Maßnahmen (Steuerreform, Generalrat der Wirtschaft usw.) getroffen. Nicht zuletzt auch durch den Arbeitsdienst u. den Bau von Reichsautostraßen, Kanälen usw., ferner durch Feldbereinigungen usw. wurde die Zahl der Arbeitslosen erheblich vermindert (von 6 Mill. auf 3,8 Mill.). Die Notlage der Bauern wurde durch erweiterten Vollstreckungsschutz, Zinssenkung, Zollerhöhung, Fettmonopol usw., ferner durch Anpassung der landwirtschaftl. Erzeugung an den Bedarf nach planwirtschaftl. Methoden zu mildern gesucht.

Mit der kath. Kirche wurde ein ↗Reichskonkordat geschlossen (20. 7.); eine „Deutsche Evang. Kirche" bildete sich als Bund der gleichberechtigten lutherischen u. reformierten Bekenntnisse (vgl. Protestantismus, Gesch.).

In Wissenschaft u. Kunst, in Funk u. Film, in Theater u. Musik, in Presse u. Schrifttum wurde aller fremdstämmige Einfluß zurückgedämmt (Reichsmin. für Volksaufklärung u. Propaganda; Reichskulturkammer). Wesen u. Wert von Volkstum u. Familie, von Boden u. Heimat wurden gepflegt (Erbhofgesetz, Förderung der Eheschließung, Begünstigung der Kinderreichen, Bekämpfung des Geburtenrückgangs, Begrenzung des Zugangs zu den Hochschulen u. a.). In Recht u. Rechtspflege wird an einer Erneuerung im deutschrechtl. Sinn gearbeitet.

Als wichtigste innerpolit. Ergebnisse des ersten Jahrs der nationalen Erhebung dürfen gelten: die Überwindung des Marxismus, die Beseitigung des Parlamentarismus, die Grundlegung eines ständischen Aufbaus, der Übergang vom Bundesstaat zum Einheitsstaat.

Ein öffentl. Volksbekenntnis zur Führung Hitlers waren die Reichstagsneuwahlen vom 12. 11. 1933 u. der damit verbundene Volksentscheid über die außenpolit. Maßnahmen der Regierung. 96,3% der Stimmberechtigten schritten zur Wahlurne. Die Einheitsliste der NSDAP. wurde mit 92,2% der abgegebenen Stimmen gewählt, die Haltung in der Abrüstungsfrage sogar mit 93,5% gebilligt.

Das Ausland betrachtete, abgesehen von Italien, vor allem in der ersten Zeit, nicht zuletzt durch eine unter Mitwirkung der aus Deutschland geflohenen Fremdstämmigen u. Marxisten entfachte Greuelhetze, den Umschwung in Deutschland mit Mißtrauen. Die Spannung milderte Hitlers außenpolit. Reichstagsrede (17. 5. 1933), die den Wahnsinn eines Krieges offen kennzeichnete u. Wunsch u. Notwendigkeit einer friedlichen Entwicklung Deutschlands u. Europas stark betonte. Die Gegensätze zu der die nationalsozialist. Bewegung scharf bekämpfenden Regierung Österreichs führten zu einer dtsch. Ausreiseerschwerung (1000 RM Gebühr). Ein auf Anregung Mussolinis mit dem Gedanken einer Verständigung u. Zusammenarbeit zwischen Deutschland, England, Frankreich u. Italien geschlossener „Viermächtepakt" (15. 6.) wurde in seinem Kern durch franz. Abschwächungen beeinträchtigt. Deutschland nahm auch an der 2 Monate ergebnislos tagenden Weltwirtschaftskonferenz teil. Aus der schon seit 1926 vorbereiteten, endlich 2. 2. 1932 zusammengetretenen Weltabrüstungskonferenz war Deutschland 23. 7. 1932 ausgetreten, weil man ihm die Gleichberechtigung verweigerte. Im Genfer Fünfmächteabkommen vom 11. 12. 1932 erkannten die andern Mächte diese Forderung als gerechtfertigt an, Deutschland trat der Konferenz wieder bei. Ein englischer Abrüstungsvorschlag bot eine geeignete Grundlage zur Verständigung. Tatsächlich war jedoch die Politik der führenden Mächte (Ersetzung des Mac Donald-Plans durch den Simon-Plan) auf eine Bindung Deutschlands an das Versailler Diktat unter möglichst geringer Einschränkung der eigenen schweren Bewaffnung bedacht. Unter Hinweis auf die nationale Umgestaltung zog man sogar die grundsätzliche Gleichberechtigung wieder in Zweifel. Deutschland erklärte deshalb 14. 10. 1933 wiederum seinen Austritt aus der Abrüstungskonferenz, gleichzeitig auch aus dem Völkerbund. Ein Versuch der deutschen Regierung (Dez. 1933), zur Besserung der außenpolit. Lage u. im Interesse einer zielklaren Verständigung unmittelbare deutsch-franz. Besprechungen einzuleiten, fand bei Frankreich eine zurückhaltende Aufnahme. Mit Polen wurde ein Verständigungsabkommen erzielt. — Deutschlands außenpolit. Einstellung ist (Anfang 1934): Bereitschaft zur Friedensverstärkung durch Verträge u. allgemeine Kontrollmaßnahmen, Angleichung der Truppenstärken u. Defensivwaffen in einer überschaubaren Frist mit sofortigem Beginn.

Lit. siehe Sp. VIII.

Die NSDAP., Aufbau u. Organisationen

1. Der Aufbau der NSDAP. ist bewußt antidemokratisch, in ihm spiegelt sich der große Gedanke von Führung u. Gefolgschaft wider. Jeder polit. Leiter bzw. Amtswalter wird vom nächsthöheren dazu ermächtigten Befehlshaber ernannt (nicht irgendwie gewählt) u. abberufen.

Parteiführer u. Oberster SA.-Führer: Adolf Hitler; **Stellvertreter des Führers** in allen Fragen der Parteiführung (ohne SA.): Rudolf Heß.

Die **Reichsleitung** (1934: 17 Reichsleiter) bildet den obersten Führerrat; zu ihr gehören u. a.: Reichsgeschäftsführer, Reichspropagandaleiter, Reichsschatzmeister, Stabsleiter der Polit. Organisation, Stabschef der SA., Reichsführer der SS., die Reichsleiter des Agrarpolit. Amts, des Wehrpolit. Amts, der Rechtsabteilung, des Außenpolit. Amts, Reichsjugendführer. Den Reichsleitern unterstehen in fachlicher Hinsicht die entsprechenden Abteilungen in den Untergliederungen der Partei.

Parteigeschäftsstelle u. Hauptquartier ist das **Braune Haus** in München, Brienner Straße 45 (Bild ↗München Sp. 771); hier bestehen auch zahlr. Fachberatungsstellen.

Gliederung: Gegliedert ist die Partei innerhalb des Deutschen Reichs in 33 Gaue: Baden, Bayr. Ostmark, Groß-Berlin, Düsseldorf, Essen, Halle-Merseburg, Hamburg, Hannover-Ost, Hannover-Süd, Hessen-Nassau, Koblenz-Trier, Köln-Aachen, Kurhessen, Kurmark, Magdeburg-Anhalt, Mecklenburg-Lübeck, Mittelfranken, München-Oberbayern, Ostpreußen, Pommern, Rheinpfalz, Sachsen, Schlesien (untergeteilt in Ober-, Mittel- u. Niederschlesien),

Schleswig-Holstein, Schwaben, Thüringen, Unterfranken, Weser-Ems, Westfalen-Nord, Westfalen-Süd, Württemberg. Die deutschen Gaue decken sich im allg. mit den Reichstagswahlbezirken (Ges. v. 6. 3. 1924).

Die Gaue sind gegliedert in Kreise, diese in Ortsgruppen (od. Stützpunkte), diese in Zellen u. Blöcke. Mehrere Gaue sind einem Landesinspekteur unterstellt.

Jeder Parteigenosse (Pg.) soll aktiver Kämpfer sein, nicht nur „zahlendes Mitglied". Jeder Pg., der vor dem 30. 1. 1933 Mitglied war, darf das Braunhemd mit schwarzem Binder, brauner Hose (aber ohne Armbinde, Kragenspiegel u. dgl.) tragen.

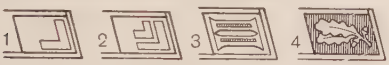
1

2

1) Parteiabzeichen; wird von allen Parteigenossen getragen.
2) Hoheitszeichen; Sinnbild der staatspolit. Macht der NSDAP.; Polit. Leiter, SA. u. SS tragen es beim Dienstanzug an der Mütze, Polit. Leiter beim Zivilanzug am linken Rockaufschlag, die Reichswehr an Mütze u. Stahlhelm, am Waffenrock auf der rechten Brust.
3) Ehrenzeichen der ersten 100 000 PG.

3

2. Die Politische Organisation (PO.) ist die Trägerin des polit. Willens der NSDAP.; sie umfaßt unter dem „Stabsleiter der PO." (1933: Dr. Robert Ley) die (Febr. 1934 rund 373 000) **Politischen Leiter,** d. h. die Gau-, Kreis- u. Ortsgruppenleiter, ferner innerhalb der Reichs-, Gau- u. Kreisleitung die Amts-, Abteilungs- u. Unterabteilungsleiter, innerhalb der Ortsgruppenleitung die Zell- u. Blockwarte. Der braune Dienstanzug mit Hoheitszeichen am l. Oberarm wird den polit. Leitern bes verliehen; Dienstgradabzeichen am Kragenspiegel, s. Abb.



Dienstgradabzeichen der Politischen Leiter.

1) Hellbrauner Tuchspiegel, 1 silb. Winkel = Blockwart. — Dunkelbrauner Samtspiegel, 1 silb Winkel = Unterabteilungsleiter bei der Kreisleitung. — Roter Spiegel, 1 silb. Winkel = Unterabteilungsleiter bei der Gauleitung.
2) Hellbrauner Tuchspiegel, 2 silb. Winkel = Zellenwart. — Dunkelbrauner Samtspiegel, 2 silb. Winkel = Abteilungsleiter bei der Kreisleitung. — Roter Spiegel, 2 silb. Winkel = Abteilungsleiter bei der Gauleitung.
3) Hellbrauner Tuchspiegel, 2 silb. Gardelitzen = Amtsleiter u. Stützpunktleiter der Ortsgruppe. — Dunkelbrauner Samtspiegel, 2 silb. Gardelitzen = Amtsleiter bei der Kreisleitung. — Roter Spiegel, 2 silb. Gardelitzen = Amtsleiter bei der Gauleitung. — Hellbrauner Tuchspiegel, 2 goldene Gardelitzen = Ortsgruppenleiter. — Dunkelbrauner Samtspiegel, 2 goldene Gardelitzen = Kreisleiter.
4) Roter Spiegel, 1 goldenes Eichenblatt = Gauleiter-Stellvertreter. — Roter Spiegel, 2 goldene Eichenblätter = Gauleiter.

Karmesinroter Spiegel, silbernes Hoheitszeichen darin = Reichsleiter.

Das Verhältnis der Mitglieder der PO. zu den übrigen Volks- bzw. Parteigenossen soll sein wie das der „Prediger" zur „Gemeinde". Der „innere Stab" wird gebildet durch das Personalamt, das Organisationsamt, das Amt des ständischen Aufbaus, das Schulungsamt. Der „weitere Stab" umfaßt die Nebengliederungen NSBO., NS. Beamtenabteilung, NS. Hago, NS. Frauenschaft, NS. Volkswohlfahrt, NS. Kriegsopferversorgung. Die mit einem Amt in diesen Nebengliederungen (einschließlich der Hitler-Jugend) Beauftragten führen den Namen **Amtswalter** (Febr. 1934 rund 644 000). Die Ämter in den der NSDAP. unterstellten Organisationen gelten als Abteilungen der entsprechenden Ämter der Obersten Leitung der PO.

Rechtlich hat die NSDAP. die Stellung einer öffentlich-rechtl. Körperschaft, die obersten Stellen der Parteileitung (Reichsleitung u. Verbindungsstab) sind betr. unbeschränkter Auskunft in Straffachen den obersten Reichsbehörden (Strafttilgungsgef. § 4) gleichgestellt.

3. Neben der NSDAP. als polit. Partei stehen als Willens- u. Ideenträger der nationalen Erhebung u. gleichzeitig als Schule der jungen Volksgenossen im Wehrsport die ↗SA. u. ↗SS. Besondere Gliederungen der SA. sind das **NSKK.** (Nationalsozialist. Kraftfahr-Korps) u. die **Motor-SA.** bzw. **Motor-SS.**

4. Die **Hitler-Jugend (HJ.)** ist Trägerin der polit. Jugenderziehung für den nationalsozialist. Staat; sie will die gesamte deutsche Jugend aller Stände u. Konfessionen, Jungen u. Mädchen, in einer Organisation sammeln u. zu Wehrhaftigkeit, Ehre, Treue u. Kameradschaft erziehen. Charakteristisch ist das „kompromißlose Prinzip der Selbstführung" nach den Worten Hitlers, Jugend muß von Jugend geführt werden (wobei zum Unterschied zur früheren Jugendbewegung die grundsätzlichen u. staatspolit. Ziele einheitlich gegeben sind). Die Gründung reicht bis 1922 zurück, wo sich die ersten Hitler-Jungen in Plauen zusammenfanden. Im Kampf um den Sieg des NS. sind 22 Kameraden aus der HJ. gefallen.

Gliederung: Die Jungen vom 14.–18. Jahr sind in der **HJ.** (im engeren Sinn), die jüngeren im deutschen **Jungvolk (JV.)** zusammengefaßt; die Mädchen (von 15–21 Jahren) im **Bund deutscher Mädel (BDM.)** bzw. im **Jungmädelbund (JM.).** Die Mitgliedschaft ist schon im vorschulpflichtigen Alter möglich; die Gruppen der Jüngsten werden von älteren Hitler-Jungens od. PO.-Leuten bzw. von BDM. Mädels geführt. Oberster Führer ist Baldur v. Schirach, der gleichzeitig Reichsjugendführer ist (↗Reichsjugendführung).

Zeitschr.: Das Junge Deutschland (amtl. Mitteilungsblatt des Jugendführers des Deutschen Reichs, gegr. 1906; monatl.); Junge Nation (amtl. Bundesorgan der HJ., seit 1933); Das deutsche Mädel (amtl. Bundesblatt des BDM., monatl., seit 1933). — HJ.-Jahrbuch (hrsg. von der Reichsjugendführung). — HJ.-Illustrierte: Die Fanfare (seit 1934).

Dienstgradabzeichen der Hitler-Jugend.

1) Braune Schulterklappe = Hitler-Junge.
2) Braune Schulterklappe, silb. Stern = Kameradschaftsführer. — Braune Schulterklappe, 2 silb. Sterne = Scharführer. — Braune Schulterklappe, 3 silb. Sterne = Gefolgschaftsführer. — Braune Schulterklappe, 4 silb. Sterne = Unterbannführer.
3) Weiße Schulterklappe, 1 silb. Eichenblatt = Bannführer. — Gelbe Schulterklappe, 2 silb. Eichenblätter = Oberbannführer.
4) Rote Schulterklappe, 3 silb. Eichenblätter = Gebietsführer. — Rote Schulterklappe, 3 goldene Eichenblätter, 1 Stern = Obergebietsführer. — Rote Schulterklappe, 3 goldene Eichenblätter, 2 Sterne = Führer des Stabes der Reichsjugendführung.

Die Gliederung der Hitler-Jugend

Mitgliederzahl	Jungvolk	HJ.	BDM.	Jungmädelbund
bis 15	Jungenschaften	Kameradschaft	Mädelschaft	Jungmädelschaft
„ 50	Jungzug	Schar	Mädelschar	Jungmädelschar
„ 150	Fähnlein	Gefolgschaft	Mädelgruppe	Jungmädelgruppe
„ 600	Stamm	Unterbann	Mädelring	Jungmädelring
„ 3 000	Jungbann	Bann	Untergau	Jungmädeluntergau
„ 15 000	–	Oberbann	Gau	–
„ 75 000	-	Gebiet	Obergau	-
„ 375 000	-	Obergebiet	Gauverband	-

Die Führer vom Kameradschaftsführer aufwärts tragen auf der linken Brust die Führerschnur. Die Führerinnen im BDM u. im Jungmädelbund tragen ebenfalls Führerschnüre. Schnurfarbe der Führerin der Mädelschaft: gelbrot; Mädelschar: grün; Mädelgruppe: grünweiß; Ring: weiß; Untergau: rot; Gau: schwarz-rot; Obergau: schwarz; Gauverband: schwarz-silber.

5. Nebengliederungen der NSDAP. mit sozialen u. wirtschaftl. Zielen sind:

NSBO. = Nationalsozialist. Betriebszellen-Organisation, Kerntruppe innerhalb der Betriebe („die SA. der Betriebe"). Urspr. war ihre Aufgabe, die Betriebe von innen her für den NS. zu gewinnen; seit der Machtübernahme leistet sie die Erziehung des deutschen Arbeitsmenschen u. stellt die Führer der „Deutschen Arbeitsfront" (↗ Ständischer Aufbau).

Die NSBO. entspricht in ihrer Gliederung dem Aufbau der allg. Parteiorganisation: Betriebsobmann, Ortsgruppenbetriebswart, Kreisbetriebszellenobmann, Gaubetriebszellenobmann, Landesobmann der NSBO., NSBO.-Leiter. NSBO.-Leiter 1934: Walter Schuhmann.

Zeitschr.: „Der Betrieb" (Führer- u. Informationsorgan, gegr. 1930, hrsg. von W. Schuhmann); „Arbeitertum" (14tägig, gegr. 1930 von R. Muchow, zugleich Organ der Deutschen Arbeitsfront, hrsg. von Schuhmann); Korrespondenz: Informationsdienst (Ausg. A, wöchentlich, seit 1932, hrsg. von der NSBO.-Pressestelle. — Lit.: G. Starcke, NSBO. u. Deutsche Arbeitsfront (1934); Schuhmann-Brucker, Sozialpolitik (1934).

NS. Beamtenabteilung (Amt für Beamte der obersten Leitung der PO.), sie trägt die Weltanschauung des NS. in die Beamtenschaft u. erzieht sie zu pflichttreuen Dienern des nationalsozialist. Staates; sie stellt die Führer im ↗ Reichsbund der deutschen Beamten. Führer: Herm. Neef.

Zeitschr.: NSBZ. (Nationalsozialist. Beamten-Zeitung).

NS. Hago = Nationalsoz. Handwerks-, Handels- u. Gewerbeorganisation, bezweckt die Erziehung der Angehörigen des gewerbl. Mittelstandes zum nationalsozialist. Denken in wirtschaftl. u. polit. Hinsicht. Für berufsständ. Aufgaben ist die NS. Hago nicht zuständig (↗ gl. Mittelstand). Gegr. 1933. Reichsleiter: A. v. Renteln.

NS. Frauenschaft, organisator. Zusammenfassung der Frauen der NSDAP. Die NSF. hat außer der polit. Schulung ihrer Mitgl. die Aufgabe, an sozialen Hilfswerken, wie Kinderverschickung, Speisungen, Winterhilfe, ländl. Wohlfahrts- u. Heimatpflege mitzuarbeiten. Sie wird die führende Stellung im „Deutschen Frauenwerk" haben. Leiter 1933: Dr. Krummacher; Reichsleiterin 1934: Frau Gertrud Scholtz-Klink.

Zeitschr.: NS.Frauenwarte (seit 1932).

NS. Volkswohlfahrt (NSV.), nationalsozialistische Organisation der freien ↗ Wohlfahrtspflege, als Reichsspitzenverband anerkannt, gegr. 1933. Zweck: „Volkswohlfahrt im weitesten Umfang" im Dienst der innern u. äußern Verwirklichung des Grundsatzes: Gemeinnutz geht vor Eigennutz. Mitglied kann jeder unbescholtene 18jähr. Deutsche arischer Abstammung werden.

Die Führung liegt in Händen des Reichswalters (1933 E. Hilgenfeldt). Die NSV gliedert sich in Landes-, Gau-, Kreis- u. Ortsgruppen. Im Beirat sind vertreten: die Reichsministerien des Innern, für Volksaufklärung u. Propaganda, deutscher Gemeindetag, NS. Frauenschaft, NS. Kriegsopferversorgung.

Die NSV hat sich (März 1934) mit den übrigen Spitzenverbänden der Wohlfahrtspflege (Caritasverband, Rotes Kreuz, Innere Mission) zu einer Arbeitsgemeinschaft zusammengeschlossen.

Lit: NSV.-Richtlinien (1933). Zeitschrift: NS. Volksdienst.

NS. Kriegsopferversorgung, umfaßt die deutschen Soldaten des Weltkriegs u. die Frauen, Kinder u. Eltern der Gefallenen u. Vermißten. Die Organisation bezweckt, das Interesse des deutschen Volkes für die Kriegsopfer wach zu erhalten u. eine angemessene Versorgung der Hinterbliebenen u. Kriegsbeschädigten sicher zu stellen. Sie erstrebt ein neues Kriegsopferrecht, das aufgebaut ist auf der Anerkennung der Leistungen u. Opfer der Soldaten des Weltkriegs. Durch engste Zusammenarbeit mit den Arbeits- u. Fürsorgebehörden soll insbesondere der Arbeitslosigkeit gesteuert u. die bäuerliche Siedlung gepflegt werden (gegr. 1933). Führer: Hans Oberlindober. Vgl. Kriegsbeschädigte.

Zeitschr.: Deutsche Kriegsopferversorgung.

NSDFB. = Nationalsozialist. Deutscher Frontkämpferbund (Stahlhelm), Vereinigung deutscher Soldaten außerhalb des aktiven Dienstes der Wehrmacht. März 1934 aus dem ↗ Stahlhelm gegründet.

Agrarpolitisches Amt (NS Bauernschaft), wirkt im Rahmen des ↗ Reichsnährstandes durch Landes-, Gau-, Kreis- usw. Bauernführer. Die oberste Führung liegt beim Reichsleiter des Agrarpolit. Amts (Reichsminister Darré).

6. Fachbünde mit besonderem Aufgabenkreis sind:

NSDÄB. = Nationalsozialist. Deutscher Ärztebund, die nationalsozialist. Sondergruppe innerhalb der deutschen Ärzteschaft, welche die ärztl. Führer stellt u. die Schulung der Ärzte in einheitlich nationalsozialist. Sinne leitet. 1. Führer ist Gerhard Wagner-München, der gleichzeitig den 1. Vorsitz der ärztl. Spitzenverbände innehat.

Zschr.: Ziel u. Weg, München.

NSLB. = Nationalsozialist. Lehrerbund, Kampfbund für die Erneuerung der deutschen Schule im Sinne des NS., jetzt parteiamtliche Gesamterzieherorganisation (Erzieherfront, analog der Arbeitsfront); die Mitglieder der NSDAP. innerhalb des NSLB. sind im Amt für Erzieher (NSLF.) zusammengefaßt. — Gegr. 1926 in Hof. Reichsleitung in Bayreuth. Führer: Kultusminister H. Schemm.

Zeitschr.: Reichszeitung der deutschen Erzieher, NS.-Lehrerzeitung (seit 1927).

BNSDJ. = Bund nationalsozialist. deutscher Juristen, vereint in besonderen Fachgruppen sämtl. Berufsgruppen des deutschen Juristentums u. aller mit dem Recht verwurzelten Berufstätigen (Volkswirte, Wirtschaftstreuhänder u. a.); ist bemüht um die Durchführung einer Rechtsreform im Sinn des NS. Gegr. 1933. Führer: Reichsjustizkommissar Dr. Hans Frank.

Zeitschr.: Deutsches Recht (seit 1930).

NSDStB. = Nationalsozialist. Deutscher Studentenbund, der Träger der nationalsozialist. Weltanschauung innerhalb der „Reichsschaft der Studierenden" (↗ Studenten) u. der ge amten Hochschulbewegung. Gegr. 1933. Reichsleiter 1933: Dr. Oskar Stäbel. [1933).

Zeitschr.: Der Deutsche Student (seit

AKD. = Arbeitsgemeinschaft kath. Deutscher, gegr. 1933 zur Werbung im kath. Volksteil für den nationalsozialist. Gedanken, zur Fruchtbarmachung kath. Werte für den Neubau des Reiches u. zur Sorge für ein klares Verhältnis zwischen Kirche, Staat u. NSDAP. bis in die letzten Instanzen. Die Gliederung der AKD. entspricht der der NSDAP. (Orts-, Kreis-, Gaubeauftragte). Reichsgeschäftsstelle: Berlin NW 7, Neue Wilhelmstr. 1. Oberster Reichsleiter: Vizekanzler v. Papen.

Mitteilungsblatt (seit 1933).

Presse: Die Geschichte der nationalsozialist. Presse war lange Zeit hindurch gleichbedeutend mit der Geschichte des ↗ „Völkischen Beobachters" (seit 1920 im Besitz der Partei; seit 1923 täglich). Vor 1923 erschien daneben nur „Der Stürmer" (Nürnberg), 1927 kam es in Berlin zur Gründung des „Angriff" (seit 1930 täglich, 1934 mit dem Berl. Völk. Beobachter vereinigt). Vor den Septemberwahlen 1930 gab es nur 6 NS.-Tageszeitungen im Reich (dazu 2 in Österreich u. der „Illustrierte Beobachter) u. rund 40 Wochenblätter; die Zahl stieg auf 120 (Anfang 1932), davon die Hälfte Wochenzeitungen; 1934 beträgt sie über 300. Die verbreitetsten sind: Völk. Beobachter (Berliner u. Münchener Ausg.), Westdeutscher Beobachter-Köln, Rote Erde-Dortmund, Nationalzeitung-Essen.

Daneben entstand eine Anzahl Korrespondenzen, als wichtigste die **Nationalsozialistische Parteikorrespondenz (NSK.).** Seit 1931 besteht die **Reichspressestelle** (Otto Dietrich). Für enge Verbindung zwischen Partei u. Presse sorgen die **Pressewarte.**

Nationalsozialist. Monatshefte, zentrale polit. u. kulturelle Zeitschr. der NSDAP. — Gegr. 1930, Hrsg. Alfr. Rosenberg, Verlag Eher, München.

Andere mit **NS.** beginnende **Zeitschriften** siehe oben bei den einzelnen Verbänden (z. B. NS.-Frauenwarte bei NS.-Frauenschaft). — Von den nicht-parteiamtl. Zeitschriften sind bes. zu nennen „Völkische Kultur" (hrsg. von R. Buttmann u. W. Rufer) u. „Volk im Werden" (hrsg. von E. Krieck).

2) Paul Gerhard, Philosoph u. Pädagog, mit H. Cohen Begr. u. Haupt der Marburger Schule des ↗Neukantianismus. In seinen Spätwerken neigte N. zur Erlebnisphilosophie u. zu einer relig.-mystischen Geschichtsmetaphysik, die von Hegel u. Dostojewskij beeinflußt ist. N. förderte die „Sozialpädagogik" als ethische Grundlegung von Wirtschaft, Recht u. Staat, trat auch mit einer Reihe von meist handschriftlich hinterlassenen gediegenen Werken als Komponist hervor (Klavierstücke, Kammermusik, Lieder, Chöre). — * 24. 1. 1854 in Düsseldorf, † 17. 8. 1924 in Marburg; seit 1885 Prof. ebd.

Paul Natorp

Gegner des zeitgenöss. Positivismus, sieht N. im Sein nicht ein Gegebenes, sondern ein dem methodischen Denken stets Aufgegebenes (methodischer Idealismus, synthetische Logik der exakten Wissenschaften). Die Einheit der „Prinzipien", die der Wissenschaft, dem Handeln, der Kunst u. der Religion zu Grunde liegen, ist das „Bewußtsein überhaupt". Bedeutend ist N.s allg. psycholog. Ansatz, die Subjektivität von den Objektivierungen der Wiss., Sittlichkeit u. Kunst her zu rekonstruieren.

Hauptw.: Platos Ideenlehre (1903, ²1921); Ges. Abhandlungen zur Sozialpädagogik (3 Bde, 1907, ²1922); Log. Grundlagen der exakten Wiss. (²1910, ³1923); Philosophie (³1921); Allg. Psychologie I (1912); Dtsch. Weltberuf (2 Bde, 1918); Individuum u. Gemeinschaft (1921); Sozialidealismus (1920); Prakt. Philosophie (1925). — Philosophie der Gegenwart in Selbstdarst. I (1921). — Lit.: Kantstudien 28 (1923), 30 (1925), 31 (1926); A. Buchenau, N.s Monismus (1913); Görland, N. als Pädagog (1904); Gschwind, Philos. Grundlagen von N.s Sozialpädagogik (1920). Vgl. Neukantianismus.

Natriphos, das, Trockenampullen mit Natriumphosphat u. -chlorid; gegen Furunkulose u. dgl.

Natrium, das, weiches, an frischer Schnittfläche silberweißes, glänzendes Metall, überzieht sich an der Luft sofort mit grauer Oxydschicht, zersetzt Wasser unter lebhafter Wasserstoffentwicklung u. geht dabei als N.hydroxyd in Lösung, muß deshalb unter Petroleum u. dgl. aufbewahrt werden. Auf der Haut kann N. tiefgehende, schwerheilende Verätzungen verursachen, deshalb äußerste Vorsicht! Vorkommen in der Natur nur in Form zahlr. Verbindungen wie Kochsalz, Chilesalpeter, Glauberit u. a. Verwendung in der Technik zur Darstellung von N.peroxyd, N.zyanid, für organ. Synthesen u. dgl. Gewinnung fast ausschließlich durch Elektrolyse von geschmolzenem Ätznatron.

N. ist ein ↗Alkalimetall, chem. Zeichen Na, Atomgew. 22,997, spezif. Gew. 0,971, Schmelzpunkt 97,6, in seinen Verbindungen einwertig.

Natriumaluminat, das, Zwischenprodukt bei Herst. der ↗Tonerde zur Aluminiumgewinnung.

Natriumamalgam, das, Quecksilberlegierung des Natriums, bildet sich unter Wärmeentwicklung beim Zusammenbringen beider Metalle, entsteht auch bei Gewinnung des Ätznatrons nach dem Quecksilberverfahren. Verwendung als starkes Reduktionsmittel u. zur Herst. and. Amalgame.

Natriumamid, das, weißes Pulver, das sich mit Wasser zu Ätznatron u. Ammoniak umsetzt; entsteht bei Einwirkung von Ammoniakgas auf erhitztes Natrium. Verwend. bei der Synthese des ↗Indigos. Chem. Formel $NaNH_2$.

Natriumammoniumphosphat, das, ↗Phosphorsalz.

Natriumazetat, das, farb- u. geruchlose, wasserhelle Kristalle von salzig-bitterem Geschmack, die sich in Wasser unter starker Abkühlung lösen. Verwendung zur Darstellung von Essigsäureanhydrid u. Azetylchlorid sowie als Hilfsmittel in der Färberei, zur Konservierung in der Medizin u. a. — Gewinnung durch Neutralisation von Soda mit Essigsäure.

N. ist essigsaures Natrium, $CH_3COONa + 3H_2O$, offizinell als Natrium aceticum.

Natriumazid, das, NaN_3, zur Herstellung von Bleiazid dienendes Natriumsalz der Stickstoffwasserstoffsäure, explodiert nicht durch Schlag.

Natriumbichromat, die dem Kaliumbichromat entspr. Natriumverbindung; vgl. Kaliumchromate.

Natriumbikarbonat, das, das ↗doppeltkohlensaure Natron.

Natriumbisulfat, das, saures schwefelsaures Natrium, $NaHSO_4$, Zwischenprodukt bei der Salzsäurefabrikation, früher auch als Nebenprodukt bei der Salpetersäuregewinnung aus Natronsalpeter als sog. Salpeterkuchen; verhält sich in Lösung ähnlich aggressiv wie Schwefelsäure.

Natriumbromid, das, das ↗Bromnatrium.

Natriumchlorat, das, $NaClO_3$, die dem Kaliumchlorat entspr., aber in Wasser leichter lösl. Natriumverbindung der Chlorsäure. Verwendung, wo es auf größere Wasserlöslichkeit ankommt, an Stelle von Kaliumchlorat.

Natriumchlorid, das, das gewöhnl. ↗Salz.

Natriumchromat, das, zitronengelbe Kristalle, deren Lösung mit Schwefelsäure erhitzt Natriumbichromat ergibt, das in Form roter zerfließl. Kristalle beim Eindampfen auskristallisiert. Verwendung u. Gewinnung entspr. wie ↗Kaliumchromat.

Natriumdichromat, das, die dem Kaliumdichromat entspr. Natriumverbindung; vgl. Kaliumchromate.

Natriumformiat, das, Zwischenprodukt bei der Herstellung von Ameisen- u. Oxalsäure, auch zur Bereitung von Fixierbädern u. dgl.

HCOONa, Natriumsalz der Ameisensäure.

Natriumhydrat, das, veraltet für ↗Ätznatron.

Natriumhydrosulfit, das, meist weißes Pulver, das sich an feuchter Luft leicht unter Schwefeldioxydentwicklung zersetzt. Verwendung als starkes Reduktionsmittel, zum Färben mit Küpenfarbstoffen (z. B. als Blankit), als Bleichmittel, auch für Nahrungsmittel, zur ↗Fleckenbeseitigung, z. B. als Burmol, Heitmanns Entfärber usw.

N., $Na_2S_2O_4 + 2H_2O$, ist das Natriumsalz der hydroschwefligen Säuren, das durch Reduktion von Natriumbisulfit mit Zink entsteht.

Natriumhydroxyd, das, das ↗Ätznatron.

Natriumhyposulfit, das, das ↗Natriumhydrosulfit.

Natriumjodid, das, das ↗Jodnatrium.

Natriumkarbonat, das, die ↗Soda.

Natriumlicht, das gelbl. Licht einer mit Natrium (z. B. Kochsalz, Natriumchlorid) gespeisten Gas- od. Spiritusflamme. Das Spektrum des N. besteht aus 2 sehr nahe benachbarten Linien (5890 u. 5856 ÅE) u. ist daher nahezu monochromatisch.

Natriumnitrat, das, der ↗Chilesalpeter u. [↗Natronsalpeter.

Natriumnitrit, das, farblose, leicht wasserlösl. Kristalle zur Herstellung von ↗Azofarbstoffen (Diazotieren). Gewinnung z. B. durch Einleiten nitroser Gase in Sodalösung.

N. ist salpetrigsaures Natrium, $NaNO_2$, offizinell als Natrium nitrosum gegen Angina pectoris.

Natriumoxyd, das, Na_2O, die gewöhnl. Sauerstoffverbindung des Natriums, löst sich in Wasser unter starker Wärmeentwicklung zu Ätznatron.

Natriumoxydhydrat, das, veraltet für ↗Ätznatron.

Natriumperborat, das, weißes, kristallin., wasserlösl. Salz, das sich in Lösung bei etwa 40° unter Sauerstoffentwicklung zersetzt, deshalb Verwendung bes. als Zusatz zu Waschmitteln (↗Persil), zum Bleichen, für Sauerstoffbäder, für medizin. Präparate u. a. [↗Perborsäure.

N., $NaBO_3 + 4\ H_2O$, ist das Natriumsalz der

Natriumperchlorat, das, $NaClO_4$, die dem Kaliumperchlorat entspr., aber leichter wasserlösl. Natriumverbindung, bildet farblose hygroskop. Kristalle; starkes, den Pflanzen schädliches Gift, deshalb in vielen Unkrautvertilgungsmitteln; Vorkommen als Verunreinigung im ↗Chilesalpeter; dient auch zur Herstellung von ↗Chloratsprengstoffen.

Natriumperoxyd, das, Na_2O_2, Natriumsuperoxyd, gelbl., wasser- u. kohlensäureanziehendes Pulver, das sich im Wasser unter starker Wärmeentwicklung u. Abspaltung von Sauerstoff (Wasserstoffsuperoxyd) zu Natronlauge löst; bringt mit organ. Stoffen vermengt diese oft zur Entzündung u. evtl. Explosion. Verwendung als starkes Bleich- u. Oxydationsmittel, entsteht beim Verbrennen von Natrium an Luft.

Natriumphosphate, 1) primäres N., auch Mono- od. Natriumbiphosphat, $NaH_2PO_4 + 12\ H_2O(H_2O)$, farblose bis undurchsichtige Kristalle, die in Wasser schwach sauer reagieren; entsteht durch teilw. Neutralisation von Phosphorsäure mit Sodalösung. Verwendung als saurer Backpulverbestandteil, zum flammensicheren Imprägnieren von Geweben usw.

2) Dinatriumphosphat, auch sekundäres N. od. schlechthin N., $Na_2HPO_4 + 12\ H_2O$, an der Luft leicht verwitternde, farblose Kristalle, die in Lösung schwach alkalisch reagieren. Gewinnung durch Neutralisation von Phosphorsäure mit Soda, bis Lackmus blau wird. Verwendung bes. zur Seidenbeschwerung, zum flammensicheren Imprägnieren, für Glasuren, pharmazeut. Präparate (Abführmittel) u. a.; offizinell als Natrium phosphoricum.

3) Natriumpyrophosphat, $Na_4P_2O_7 + 10\ H_2O$, entsteht durch Erhitzen von 2) als rein weißes, wasseranziehendes Pulver, das in der Strohbleicherei u. a. verwendet wird.

4) tertiäres N., das ↗Trinatriumphosphat.

Natriumpräparate, arzneilich gebrauchte Natriumverbindungen wie Natriumchlorid (Kochsalz), -bromid, -jodid, -karbonat (Soda), -bikarbonat (doppelkohlensaures Natron), -sulfat (Glaubersalz), -thiosulfat, -phosphat, -nitrat, -azetat u. a.

Natriumsalizylat, das, die Natriumverbindung der ↗Salizylsäure. [bersalz.

Natriumsulfat, das, auskristallisiert ↗Glau-

N. kristallisiert als $Na_2SO_4 + 10\ H_2O$; wird meist durch Erhitzen wasserfrei gemacht u. dann bes. an Stelle von Soda zur Herstellung von ↗Glas, Ultramarin, Schwefelnatrium u. Holzzellstoff verwendet.

Natriumsulfid, das, das ↗Schwefelnatrium.

Natriumsulfit, das, zerfließl. Kristallmasse, auch im Handel als gelbl. Lösung. Verwendung als wichtiges Reduktionsmittel in der Teerfarbstoffindustrie, Färberei, zur Herstellung von Hydrosulfiten, von Gärungs-↗Glyzerin, zum Bleichen, als Konservierungsmittel, Zusatz für photograph. Entwickler.

N. ist die Natriumverbindung der schwefligen Säure, die beim Einleiten von Schwefeldioxyd in konzentrierte Sodalösung entsteht, $Na_2SO_3 + 7\ H_2O$. Bei weiterem Einleiten von SO_2 bildet sich **Natriumbisulfit,** das in kleinen, glasklaren Kristallen gewonnen u. ähnlich verwendet wird.

Natriumsuperoxyd, das, fälschl. Bezeichnung für das ↗Natriumperoxyd.

Natriumtetraborat, das, der ↗Borax.

Natriumthiosulfat, das, wasserhelle, kühlend schmeckende, in Wasser leicht lösl. Kristalle; Verw. in der Photogr. als Fixiersalz u. in der ↗Maßanalyse u. Bleicherei (vgl. Antichlor), zum Entfernen von Jodflecken, in der Medizin als Einspritzung bei Quecksilbervergiftung u. a.

N., $Na_2S_2O_3 + 5\ H_2O$, ist das Natriumsalz der Thioschwefelsäure, das z. B. durch Oxydation von Natriumbisulfit od. durch Kochen von Natriumsulfit mit Schwefel entsteht; offizinell als Natrium thiosulfuricum.

Natroletten (Mehrz.), 100 g schwere Pastillen aus Ätznatron; Desinfektion bei Viehseuchen.

Natrolith, der, auch Nadelstein od. Spreustein, radial- u. konzentrischschalige, farblose, seltener gelbl. Kristallnadeln; Vorkommen in gelber Farbe am Hohentwiel im Hegau; zuweilen zu kunstgewerbl. Gegenständen verschliffen.

N. gehört zur Gruppe der Zeolithe u. ist wasserhaltiges Natriumaluminiumsilikat $Na_2Al_2Si_3O_{10} + 2\ H_2O$. Härte rund 5.

Natron, das (arab. natrun = Lauge), veraltet für ↗Ätz-N., auch für ↗doppelkohlensaures N. u. in andern chem. Wortverbindungen für Natrium.

Natronammonsalpeter, Kunstdüngemittel mit 19% Stickstoff; gegenüber andern Ammonsalpeter enthaltenden Mischdüngern (↗Leunasalpeter, ↗Kaliammonsalpeter) von geringer Bedeutung.

Natronfeldspat, das Mineral ↗Albit.

Natrongesteine, eine Gesteinsgruppe, welche die natronreichen Erstarrungsgesteine umfaßt. Die wichtigsten sind: Nephelinsyenit, Nephelinporphyr, Theralith, Phonolith, Tephrit usw.

Natronglimmer, auch Paragonit, dem Muskovit entsprechender, bes. natriumführender Glimmer, $H_2NaAl_3Si_3O_{12}$; wichtiger Bestandteil der Paragonitschiefer der Alpen.

Natronhydrat, das, veraltet für ↗Ätznatron.

Natronkalk, körnige Mischung von Natrium- u. Kalziumhydroxyd; absorbiert Kohlensäure u. dient in der chem. Analyse zu deren Bestimmung.

Natronlauge, die Lösung von Ätznatron in Wasser. [von ↗Honigmann.

Natronlokomotive, die feuerlose Lokomotive

Natronorthoklas, der, ein monokliner Feldspat von ↗Albitzusammensetzung.

Natronpapiere, Papiere aus Natronzellstoff, so das sehr zähe Natronpackpapier u. das ebenfalls für Verpackungen gebrauchte braune Natronseidenpapier mit seidigem Glanz.

Natronsalpeter, ein künstlich aus dem Luftstickstoff hergestellter Salpeterdünger mit 16% Stickstoff; wegen seiner schnellen Wirkung bes. zur Kopfdüngung geeignet; mit Rücksicht auf Auswaschverluste am besten in mehreren Teilgaben u. nie in größerer Menge vor Winter verabfolgt.

Natronsalze, die Salze des Natriums.

Natronsee, seichter, abflußloser Salzsee im Ostafrik. Graben des ehem. Deutsch-Ostafrika, bildet hauptsächlich das während der Trockenzeit fast völlig versiegende Mündungsbecken des Guassо Njiro, mit riesigen Salzlagern; 610 m ü. M.

Natronseife, die gewöhnl. ↗Seife.

Natrontal, arab. **Wadi Natrun,** Depressionstal der Libyschen Wüste, nordwestl. von Kairo; etwa 50 km lang u. 15 km breit mit zahlr. Salzseen („Natronseen"), deren Wasserstand vom Steigen u. Fallen des Nils abhängig ist. — Im christl. Altertum die Nitrische Wüste, von 100 Klöstern u. Tausenden von Mönchen bevölkert, jetzt noch 4 Koptenklöster.

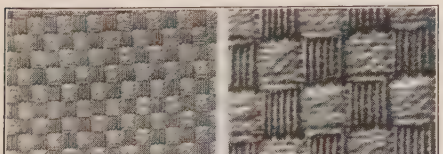
Natronwasserglas, ein ↗Wasserglas. [säure.

Natronweinstein, das Natriumsalz der ↗Weinsäure.

Natronzellstoff, Natronzellulose, die beim Versetzen von Zellulose mit verdünnter Natronlauge entstehende Verbindung, bes. zur Herstellung der Viskose-↗Kunstseide wichtig.

Natschni, Nautschmädchen, ↗Bajadere.

Natté, das (franz. = Matte, Flechte), auch Panama, Gewebe mit flechtwerkart. Struktur, in Kattunbindung, bei der stets mehrere nebeneinander-



natürl. Größe 3fach vergrößert

Natte (Baumwolle)

liegende Kett- u. Schußfäden wie einer binden. Aus Baumwolle, Seide u. Kammgarn gewebt, zu Kleidern, Mänteln u. Kostümen verwendet.

Natter, Johann Lorenz, Steinschneider (nam. Bildnisse) u. Medailleur. — * 1705 in Biberach, † 1763 in Petersburg.

Nattermann, Johannes, Generalsekr. des Kath. Gesellenvereins (seit 1920), bemüht um Volksaufbau berufsständ. Art durch Jugendarbeit im Sinn Kolpings. — * 13. 2. 1889 in Essen; 10. 8. 1912 Priester, lebt in Köln.

Schr.: Adolf Kolping als Sozialpädagoge (1925, ²1931).

Nattern, die Hauptmasse der Schlangen, land- u. wasserbewohnende, ungiftige wie giftige Formen, zwischen denen es Übergänge gibt. Nach der Zahnbildung gliedern sie sich in 3 Reihen: Glattzähner, ungiftig, bei weitem die meisten Arten; Furchenzähner, verdächtig od. schwach giftig, u. Giftzähner.

Charakterist. Natternkopf (Mussurana; 2/5 nat. Gr.)

N., Colubridae, Familie der ↗Schlangen. 1) Aglypha, Glattzähner; hierher die Echten N., Colubrinae, mit etwa 1000 Arten fast auf der ganzen Erde; Hauptarten: Ringel-, Würfel-, Viper-, Pfeil-, Glatt-, Äskulap-, N. Warzen-, Baumschlange u. a.; 2) Opisthoglypha, Furchenzähner, zerfallen in Trug- u. Wassertrug-N.; 3) Proteroglypha, Giftzähner, hierher Prunkottern, Brillenschlangen, Seeschlangen u. a.

Skelett einer Ringelnatter, Länge 1 m, ausnahmsweise 1,50 m

Natternhemd, die von den Schlangen bei der Häutung abgestreifte Haut.

Natternkopf, auch Stolzer Heinrich, bis meterhohe Staude mit stark behaarten Blättern, anfangs roten, später blauen Blüten, galt früher als blutreinigendes Volksheilmittel; die jungen Blätter sind als Spinatgemüse eßbar. Verwandte südeurop. Arten sind Zierpflanzen.

N., Echium vulgare, Art der Borraginaceae, häufig auf trockenen Böden Europas u. Kleinasiens.

Natternzunge, 5-25 cm hoher Farn mit einem ungeteilten, netzförmig geaderten Blatt, dem der Sporenträger in der Mitte aufsitzt.

N., Ophioglossum vulgare, Europa.

Natterwurz, auch Wiesenknöterich, Staude mit rötl.-weißen, in dichten Ähren stehenden Blüten; als Viehfutter u. Bienenpflanze geschätzt, der Wurzelstock („Natternwurzel") galt früher als Heilmittel.

N., Polygonum bistorta, Art des ↗Knöterich, häufig auf feuchten Wiesen.

Nattier (-tjeh), Jean-Marc, d. J., franz. Maler des Rokoko (nam. Bildnisse). — * 1685 in Paris, † 1766 ebd.; Hofmaler Ludwigs XV.

Lit.: P. de Nolhac (engl. 1909).

Natuna-Inseln, Natoena-Inseln, 2 niederl.-ostind. Inselgruppen (Nord- u. Süd-N.) im

Natur

Begriff: Im philosophischen Sinn besagt N. einmal die körper- u. triebhafte Seite des Menschenwesens im Gegensatz zu Geist u. Willen. Zum andern bedeutet N. die ursprüngliche, ungenutzte Welt im Gegensatz zu Kultur als vom Menschen erkannter, entwickelter u. genutzter N., auch zu verlorener od. ins Gegenteil verkehrter Naturhaftigkeit. In der Sicht auf Lebensraum u. Lebensrhythmus bezeichnet N. das Ganze von Bluterbe u. Landschaft, von Sonne, Luft u. Licht, von Jahr u. Jahreszeit. Im theologischen Sinn ist N. einmal der Gesamtumkreis der sichtbaren wie unsichtbaren Schöpfung, ihres Seins u. ihrer Bestimmung, ihrer Möglichkeiten u. Kräfte, im Gegensatz zu Gott, der Übernatur; sodann, unter letzter weltanschaulicher Sicht, die Sündhaftigkeit, Begrenzheit u. Unzulänglichkeit der menschlichen N., ihres Seins, ihrer Begriffe u. Maßstäbe, ihrer Mittel u. Kräfte, gegenüber dem übernatürlichen Ziel der Erlösung u. Kindschaft Gottes. — Das (lat.) **Wort** natura kommt von nasci u. bedeutet zunächst das auf Zeugung u. Geburt beruhende eigentümliche Wesen eines Dinges.

Bedeutung: Gesundes Dasein u. geordnetes Tun des Menschen hängen vom richtigen Verhältnis zur N. ab, ob dieses nun bewußt erworben od. mehr od. weniger unbewußt durch einfache Zugehörigkeit zu einem Volks- od. Kulturkreis geschenkt ist. Menschen u. Kultur ohne Einordnung in die kosmische Gesetzlichkeit der N. u. in die Unbegreiflichkeit des göttlichen Waltens in ihr werden rationalistisch oberflächlich, unfruchtbar u. alt, un- u. widernatürlich. Nur durch lebendige u. gehorsame Berührung mit der N., ihrer Einfachheit u. ihrer unerschöpften, jedes Frühjahr in Pflanze u. Tier neu hervorbrechenden Lebenskraft u. Jugend werden der Mensch u. seine Kultur verjüngt u. erneuert.

So erhebt sich in der Geschichte der Menschheit von Zeit zu Zeit immer wieder die Losung „Zurück zur N.". Freilich tut auch umgekehrt der N., d. i. den N.kreisen (Landbevölkerung) u. den N.völkern, der Anstoß vom Geist her not, der ihre Starrheit u. Trägheit bewegt, ihre Enge sprengt u. schlummernde Kräfte weckt u. entbindet. So ist es die Grund- u. Voraufgabe aller Volkswirtschaft wie Volkshygiene, der Erziehung wie der Seelsorge, das Leben des Volkes zur N.nähe u. zu den natürlichen Lebensbedingungen zurückzuführen. Nachdem schon in der jüngeren Vergangenheit immer dringender auf die Notwendigkeit der Hinwendung zur N. (Wandern u. Sport, Stadtrand- u. Landsiedlung) hingewiesen u. die Forderung erhoben worden war, durch Zustrom vom Land die naturentfremdete u. zur Unnatur entartete Ober- od. Großstadt- u. Großindustrieschicht aufzuarten (auf kath. Seite bes. E. Thrasolt, N. Ehlen u. a.; vgl. Jugendbewegung), hat sich der neue deutsche Staat als eines seiner höchsten Ziele die Erneuerung der Nation aus „Blut u. Boden" gesetzt.

Natur u. Gnade: Die Lehre über das Verhältnis zwischen der N. u. Übernatur ist für die Weltanschauung u. damit für Leben u. Kultur grundlegend. Die katholische Lehre u. Haltung steht hier zwei gegensätzlichen Anschauungen gegenüber, denen, die die N. für restlos gut od. sich selbst genügend halten, wie denen, die sie als restlos u. endgültig schlecht ansehen.

Zum Verständnis muß auf die verschiedenen N.stände od. N.zustände des Menschen hingewiesen werden, wie da sind: 1) die reine od. bloße N. (natura pura, dieser Stand hat in Wirklichkeit nie bestanden) u. ihr Gegensatz, die durch die Gnade in die höhere Seinsart u. Lebensordnung der Vergottung erhobene N. (natura elevata); 2) die unversehrte N. (natura integra, wie sie den Stammeltern vor der Sünde eigen war) im Gegensatz zur gefallenen (lapsa) od. der durch die Ur- u. Erbsünde verletzten N. (sauciata), der wieder als Gegensatz die wiederhergestellte od. erlöste N. (natura reparata) gegenübersteht. ↗ Gnade.

Die Weltanschauungen hauptsächlich des Materialismus, des Naturalismus, des Rationalismus u. des Humanismus behaupten, jede in verschiedener Weise, die ungebrochene Güte der N. bzw. ihre Fähigkeit, sich selbst zu genügen u. aus sich ihre Ziele zu erreichen. Dieser einseitige **Naturalismus** sieht über der auch von der christlichen Weltanschauung betonten Größe der N. nicht ihre Grenze, die Unzulänglichkeit u. Sündhaftigkeit bzw. Erlösungsbedürftigkeit (↗ Erbsünde). Er äußert sich im Kulturliberalismus, der alle Autorität, bes. auch den „hemmenden" Einfluß der Kirche aus Volk u. Kultur zurückdrängen will (↗ Liberalismus, ↗ Eigengesetzlichkeit der Sachgebiete). Auch die Überschätzung der N. in einem rein biologisch eingestellten Natur- u. Volksmystizismus, der das zu den natürlichen Lebensbedingungen („Blut u. Scholle") zurückgeführte rassengebundene Volkstum für ungebrochen gut u. sich selbst genügend hält, vermag die Bedeutung der „Religion des Kreuzes" u. der übernatürl. u. übervolkl. Kirche nicht mehr zu erkennen. Aller übertriebene **Naturoptimismus** verarmt u. scheitert in der Enge u. Unerlöstheit der N. u. bringt die Menschheit erkenntnis- u. seinsmäßig um die Heilung, Ausweitung u. Erhöhung der N. durch die Übernatur, durch Gnade u. Christentum. In der Preisgabe der Übernatur fällt der Begriff der Sünde, der Erbschuld u. der Erlösung u. damit eines der Hauptmotive der menschlichen Schicksalsfragen. Der Mensch ist aus der ihm zukommenden Mitte geworfen u. kämpft nicht mehr den großen Kampf zwischen Himmel u. Hölle.

Diesem Extrem des naturanschaulichen Optimismus steht das Extrem des **Naturpessimismus** entgegen. Dieser hält die N. u. alle ihre Bezirke, Fleisch u. Blut, Besitz u. Wirtschaft, Politik u. Staat für sündhaft u. unheilbar u. spaltet den Christenmenschen gleichsam in den der Welt u. ihrer Sündhaftigkeit rettungslos verfallenen Menschen u. den innerlich trotzdem erlösten Christen. Bei solcher Spaltung unterliegt der lebendige Mensch der Gefahr, sich einseitig entweder für Gott od. für die Natur zu entscheiden.

Dem Optimismus wie dem Pessimismus gegenüber hält die katholische Glaubenslehre an der Erlösungsbedürftigkeit der N. wie an ihrer Erlösungsmöglichkeit, wegen der im Wesen erhaltenen menschl. Geisteskräfte u. ihrer Empfänglichkeit für die heilende u. erhöhende Macht der Gnade, fest. Solcher Glaube lehrt die Hinordnung der N. auf die Gnade u. ihre Vollendung in ihr u. fordert die wuchshaft einheitliche religiöse u. sittliche Lebensbetätigung des Menschen u. seine Mitarbeit mit der Gnade zur Erlösung der N. in allen weltlichen Bezirken. Er streitet gegen den falschen Supranaturalismus u. mystischen Quietismus, der einer ernsthaften Auseinandersetzung in den weltlichen Bereichen des Lebens aus dem Wege geht. Daraus ergibt sich die Zeit- u. Weltoffenheit der katholischen Kirche wie auch ihre Ewigkeitsfestigkeit gegenüber allem irdisch-menschlichem Wandel. Die großen Enzykliken der Päpste unterstellen den Gesamtbereich der Kultur wieder Christus dem König u. verurteilen den Laizismus.

Kath. Lit.: M. Scheeben, N. u. Gnade (1861, n. Ausg. 1922); Th. Haecker, Christentum u. Kultur (1927); ders., Dialog über Christentum u. Kultur (1930); H. Hefele, Das Gesetz der Form (1920); J. Langbehn, Der Geist des Ganzen (1930); E. Krebs, Dogma u. Leben (1929); B. Bartmann, Christus, unser Heiland u. König (1926); H. Rost, Die Kulturkraft des Katholizismus (1930); J. Coudenhove, Von der Last Gottes (1932); A. Rademacher, Religion u. Leben (²1929).

Südchines. Meer, nordwestl. von Borneo; zus. 55 Inseln, deren größte Bunguran od. Groß-N. ist; 2113 qkm, 27 000 E. (die Hälfte Malaien).

Natur, siehe Rahmenartikel Sp. 991-94.

Naturalia non sunt turpia (lat.): das Natürliche ist nicht schändlich, d. h. braucht nicht schamhaft verborgen zu werden; Grundsatz der ↗Kyniker.

Naturalisation (lat., Zeitw.: **naturalisieren**), Erwerb der ↗Staatsangehörigkeit durch einen Ausländer (= Einbürgerung).

Naturalismus, der (= Standpunkt der bloßen Natur, vom lat. natura), 1) in der Theologie: die Leugnung des weltjenseitigen Gottes, der Übernatur, die Ablehnung der Offenbarung u. der Kirche; meist verbunden mit der Vergottung einer Macht des diesseitigen Lebens, des Naturganzen, der Rasse, des Staats u. a.; dadurch wird das in diesen Gegebenheiten stehende menschl. Leben selbst gefährdet. ↗Natur. Vgl. Deismus, Pantheismus.

2) in der Philosophie ist N. der Versuch, alle Gebiete des geistigen Lebens als Erscheinungen der gesetzmäßig wirkenden körperlich-triebhaften Natur zu begreifen, somit die eigenständigen Kräfte des Geistes zu unterschätzen (Marx, Spengler, extreme Rassenideologien). So wird in gewissen Richtungen heutiger ↗Lebensphilosophie der Geist nur als zerstörender Einbruch in den kosmischen Rhythmus des Lebens bewertet (Nietzsche, Klages).

Der N. erhebt sich immer in Zeiten der Kulturmüdigkeit u. des Niedergangs geistigen Lebens. Als Lebensaufstand gegen volksfremde Geistigkeit u. Zivilisation enthält er einen berechtigten Kern, kommt aber seinerseits leicht in das Übermaß eines triebverhafteten Materialismus.

Lit.: R. Eucken, Kampf um einen geistigen Lebensinhalt (⁵1925); R. Otto, Naturalist. u. relig. Weltansicht (³1929); W. Dilthey, Ges. Schriften (bes. Bd. I, V-VIII, 1922-31); O. Spann, Schöpfungsgang des Geistes I (1928); ders., Geschichtsphilos. (1932); vgl. Natur (Rahmenartikel).

Naturalismus der modernen Kunst
Die Heuernte, von Lepage (Paris, Louvre)

3) in der Kunst das ausschließliche Bemühen um die Naturwahrheit der Darstellung, das meist in den Übergangszeiten zwischen Stilepochen zur Geltung kommt. So gab es N. in der hellenist. Plastik; schon früh durchsetzte er die ↗Gotik u. befruchtete so die Formenwelt der Spätgotik u. Renaissance; im Barock bildet er Anfang (Caravaggio) u. Unterstrom; schließlich trat er im 19. Jahrh. mit photographisch getreuer Nachahmungssucht u. sozialer Tendenz (Arme Leute-Malerei) zu Tage.

Lit.: Deri, N., Idealismus, Expressionismus (22. Tsd. 1922); A. Riegl, Naturwerk u. Kunstwerk (Ges. Aufsätze, 1929); Nohl, Die Weltanschauungen der Malerei (1908).

Naturalismus in der gotischen Kunst: Fischereibild (aus dem Papstschloß zu Avignon)

4) Hauptvertreter des literarischen N.: Zola, der junge Strindberg, Ibsen, G. Hauptmann. Der Mensch erscheint als unfreies Produkt der Umwelt u. der Vererbung. Sein geistiges Streben richtet sich ausschließlich auf die Erkenntnis u. möglichste Verbesserung der gesellschaftl.

Verhältnisse. Damit wendet sich zwar die neue Literatur ab von der Verflachung u. Veräußerlichung eines gehaltlosen Epigonentums u. wird zur Wegbereiterin einer neuen Naturnähe u. Zeitverbundenheit. Aber die vorherrschende materialist. Einseitigkeit verurteilt sie weithin zur Unfruchtbarkeit. Nur wo wirkliche schöpferische Kräfte sich auswirkten (nam. im naturalist. ↗Theater), führt der N. über die Enge dieses Programms hinaus (↗Dtsch. Literatur).

Lit.: F. Mumbauer, Dtsch. Dichtung der neuesten Zeit (Bd. 1, 1931); A. Soergel, Dichtung u. Dichter der Zeit (I ²⁰1928, II ⁶1930); O. Walzel, Die dtsch. Literatur seit Goethes Tod (⁵1929); H. Röhl (1927); R. König, Die naturalist. Ästhetik (1931); H. Cysarz, Von Schiller zu Nietzsche (1928).

5) in der Musik bedeutet N. zunächst nur die Anwendung von Naturgeräuschen als Mittel des musikal. Ausdrucks od. der musikal. Schilderung. Im übertragenen Sinn nennt man naturalistisch auch eine Kunstmusik, bei der die phys. Reize über die geistige Gestaltung vorherrschen (z. T. Programm-Musik). In der Oper schließlich bezieht sich der Begriff N., entspr. der literar. Bedeutung, hauptsächlich auf den Inhalt (vgl. Verismus).

Naturalleistungen, 1) in der Sozialversicherung die Gewährung ärztl. Hilfe, von Arzneimitteln, von Unterhalt in einer Heilanstalt.

2) in der Privatversicherung der Ersatz der beschädigten Sache durch den Versicherer, z. B. von Fensterscheiben in der Glasversicherung.

Naturallohn, ein ↗Lohn, der nicht in Geld, sondern in Sachleistungen besteht; nicht zu verwechseln mit ↗Reallohn. Üblich ist ein (teilweiser) N. bei ↗Landarbeitern (↗Deputat) u. bei Hausangestellten. Für gewerbl. Arbeiter besteht das Verbot der Entlohnung in Waren, ↗Truckverbot.

Naturalobligation (lat., natürl. Verbindlichkeit), eine Verpflichtung nicht bloß nach Sitte u. Anstand, sondern wahre u. wirkl. Rechtspflicht kraft strenger Gerechtigkeit, die jedoch im Bereich des bürgerl. Rechts keine Wirkung ausübt u. keinen Schutz genießt, deren Erfüllung darum mit den Mitteln der bürgerl. Rechtsordnung auch nicht erzwungen werden kann. Die vom Recht mißbilligten N. genießen keinen Schutz, weil sie dessen unwürdig erscheinen (z. B. Spiel- u. Wettschulden, ↗Spiel u. Wette); andere, vom Recht gebilligte N., entbehren dieses Schutzes, weil ihr Gegenstand zu zart ist, um Zwang zu vertragen (z. B. das Eheversprechen).

Lit.: H. Reichel, Unklagbare Ansprüche (1911).

Naturalrestitution (lat.), die Wiedergutmachung eines Schadens durch Herstellung des früheren Zustands („in natura", nicht in Geld). ↗Schadenersatz.

Naturalschwarz, auch Neutraltinte, in der Malerei zur Untermalung u. dgl. verwendete grauviolette Wasserfarbe, die bes. Tusche, Pariserblau u. wenig Karminlack enthält.

Naturalsteuern sind Abgaben, welche nicht in Geld, sondern in Waren od. Dienstleistungen bestehen; häufig in Zeiten unentwickelter Geldwirtschaft. Heute noch in Kolonien neben Geldsteuern; bei sehr starker steuerl. Belastung gewinnen sie wieder an Bedeutung.

Naturalverpflegsstationen, Einrichtungen der ↗Wandererfürsorge, die mittellose Wanderer urspr. unentgeltlich, später gegen Arbeitsleistung verpflegten. Ihren Zweck, den Hausbettel einzuschränken, erfüllten sie keineswegs u. wurden deshalb vielfach in Arbeitsstätten umgewandelt.

Naturalwirtschaft, Form der Wirtschaft, bei der im Ggsz. zur ↗Geldwirtschaft das Geld als Vermittler des Tauschverkehrs fehlt; entweder geschlossene Hauswirtschaft od. mit Tauschverkehr in mäßigem Umfang, bei dem Waren unmittelbar gegen Waren ausgetauscht werden. Überwiegende N. war die Wirtschaftsform des frühen Altertums u. der ersten Jahrh. des Mittelalters; eine rein naturalwirtschaftl. Volkswirtschaft ist wohl nicht möglich.

Natura naturans (lat. = erzeugende Natur), nach der Scholastik Gott als Gesamtursache alles natürlich Werdenden im Ggsz. zur natura naturata, der erzeugten Natur, als der durch Gott gewordenen Natur.

Naturarzt, ärztl. Vertreter der sog. ↗Naturheilkunde.

Naturbeseelung, ↗Animismus; vgl. Illusion.

Naturbleiche, die Rasenbleiche. Vgl. Bleichen.

Naturdenkmäler, ↗Naturschutz.

Naturdienst, Naturverehrung, relig. Verehrung dämonisch-göttl. Mächte, die sich in Naturerscheinungen offenbaren.

Primitive Stufe: Sonnen- u. Mondkult, Feueranbetung, Baum- u. Höhenkult, Wetter- u. Windgottheiten. German. Naturkult (Gewittergott Thor, Windgott Wodan) lebte in myth. Volkssagen weiter.

Naturel (franz. -türäl = natürlich), in der Kochkunst: einfach, ohne künstl. Zusätze, z. B. Citron n.: Wasser mit reinem Zitronensaft, nicht Essenz.

Naturell, das (franz.), bedeutet die Gesamtheit der leiblichen Eigenheiten eines Einzelmenschen od. auch ganzer gewachsener Gruppen, wobei diesen Eigenschaften seelische Züge als Folgeerscheinungen dauernd zugeordnet werden; ähnlich dem ↗Temperament. Das eigentl. N. kann in einer Maske auftreten (Verstellung) od. auch tatsächlich durch Selbsterziehung umgebildet sein.

Naturelle Felle, die Rohfelle des Handels in ihrer Naturfarbe; nur edelste Pelze werden „naturell" getragen.

Naturfarbendruck, in der Drucktechnik die Wiedergabe eines Originals in seinen natürl. Farben, im ↗Drei- u. Vierfarbendruck unter Verwendung der Farbenphotographie.

Naturforschende Gesellschaften, die ↗Naturwissenschaftl. Gesellschaften.

Naturforscherversammlungen, alle 2 Jahre an wechselnden Orten tagende Versammlungen der ↗Gesellschaft dtsch. Naturforscher u. Ärzte.

Naturfreunde, Die, Touristenverein, sozialist. Wander- u. Bergsportverband; gegr. 1895 in Wien (Sitz); veranstaltet touristische u. naturwissenschaftl. Wanderungen, Vorträge, Lehrkurse, Ausstellungen; besitzt über 400 alpine Schutzhäuser, zahlr. Ferien- u. Wanderheime. Am stärksten in Österreich, Tschechoslowakei u. der Schweiz verbreitet; in Deutschland durch die nat. Regierung 1933 aufgelöst (urspr. 100000 Mitgl.; Sitz war Nürnberg).

Naturgas, das der Erde entströmende ↗Erdgas.

Naturgemäßheit als Erziehungsgrundsatz fordert bei dem Bemühen, das Kind seinem Erziehungs- u. Bildungsziel entgegenzuführen,

die Berücksichtigung der in der kindl. Natur liegenden Entwicklungsgesetze, -kräfte, -möglichkeiten, -richtungen. N. ist also Stufengemäßheit (keine Verfrühungen, keine Verspätungen, kein Überspringen notwendiger Durchgangsstufen) u. Triebgemäßheit (Anknüpfen an Spiel-, Besitz-, Geltungs-, Tätigkeits-, Wissenstrieb usw.). N. in kulturpädagog. Wendung: vgl. Rahmenartikel Natur.

Naturgeschichte, Zweig der Naturwissenschaften, bes. die biolog. Schulfächer Botanik, Zoologie u. Menschenkunde.

Naturgesetz, 1) die festen Regeln, durch welche die Naturvorgänge miteinander verknüpft sind, sie haben die logische Form einer Implikation, d. h. einer „wenn-dann-Aussage" (in der älteren Logik hypothet. Urteil genannt). Die Aufdeckung zahlreicher N. von großer Genauigkeit hat zu der Vorstellung geführt, daß alles Naturgeschehen gesetzlich geregelt ist; diesen Gedanken nennt man das Prinzip der ↗Kausalität. Im Rahmen der neuesten Physik ist die Auffassung entwickelt worden, daß das strenge N. nur eine Idealisierung darstellt, die in der Wirklichkeit nur angenähert erfüllt ist, u. daß deshalb die N. nur statist. Charakter haben.

Lit.: Ph. Frank, Die Kausalität u. ihre Grenzen (1932); H. Reichenbach, Atom u. Kosmos (1930); E. Schrödinger, Was ist ein N. (1930); P. W. Bridgman, Die Logik der heutigen Physik (1932).

2) in der scholast. Philosophie u. Theologie ist N. (lex naturalis) oft auch das natürl. Sittengesetz; vgl. Naturrecht.

Naturheilkunde, griech. Physigtrik, die arznei- u. operationslose Behandlung Kranker mit diätisch-physikal. Mitteln, insbes. mit Wasser, Massage, Bewegung, Schwitz-, Licht-, Luft- u. Sonnenbädern, bei Einhaltung von Diät. Schon im Altertum bekannt, wurde die N. insbes. durch die schles. Bauern Vinz. ↗Prießnitz u. Joh. ↗Schroth u. durch Pfarrer Seb. ↗Kneipp in Wörishofen neu belebt. Zwischen N. u. der „Schulmedizin" besteht insofern ein Gegensatz, als die N. jede medikamentöse u. operative Behandlung ausschließt, während die „Schulmedizin" auch die Heilfaktoren der N. in ihren Dienst stellt.

Naturheilung, die Heilung von Krankheiten ausschließlich durch Naturkräfte ohne Eingreifen einer (ärztl.) Mittelsperson. Die ärztl. Kunst besteht darin, bei der Bekämpfung von Krankheiten die Naturkräfte als Hauptfaktoren im Heilungsprozeß anzuregen u. zu ergänzen.

Naturismus (franz. Naturisme, Ecole Naturiste), franz. Literaturströmung gegen den Symbolismus, predigt Naturnähe u. Eingehen auf die kleinen Dinge des Alltagslebens.

Programm von Saint-Georges de Bouhélier (1896).

Naturkonstanten, die aus der Theorie errechneten u. durch Experiment u. Beobachtung gefundenen Werte für naturwissenschaftl. Gesetzmäßigkeiten, wie Gravitationskonstante, absoluter Nullpunkt, Gaskonstante R, Lichtgeschwindigkeit im Vakuum, Loschmidtsche Zahl, spez. Ladung des Elektrons, Planckssches Wirkungsquantum u. a. Das Endziel der Naturforschung, insbes. die Hauptaufgabe der Physik, ist, den Zusammenhang zwischen den einzelnen N. zu ermitteln.

Naturkunde, allg. die Lehre von den Naturvorgängen, im engeren Sinn der naturwissenschaftl. Unterricht in Volks- u. in den unteren Klassen der höheren Schulen.

Naturkundlicher und naturwissenschaftlicher Unterricht. Neben der Vermittlung der Kenntnisse ist Hauptaufgabe die Anregung des Natursinns sowie das Bewußtsein der mannigfaltigen Abhängigkeiten des Menschen von der Natur. Die Lehre vom Naturleben (Biologie) als Naturbeschreibung u. von den Naturkräften (Dynamologie) als Schau der Gesetzmäßigkeit in der Natur bilden den stofflichen Inhalt.

Die Entwicklung des n. U. ging von der morphologisch-systematischen Beschreibung mehr zur biologischen Erfassung der Lebensvorgänge über u. führte bes. in den letzten Jahrzehnten bewußt vom Buchwissen zur unmittelbaren Erfahrungssammlung: Tier- u. Pflanzenpflege im Schulzimmer, im Schulgarten, Beobachtungsgänge, Unterricht im Freien, Dauerbeobachtungen in Wald, Feld, Wiese, am Bach, Teich, mit Aufzeichnung der gesammelten Beobachtungen, unter Anleitung u. Deutung der Erfahrungen durch den Lehrer. Für das Verstehen der Naturkräfte — meist als Naturlehre bezeichnet — ist grundlegend der Schülerversuch. Das Gesetz soll nicht bloß übermittelt, auch nicht bloß durch den Lehrerversuch veranschaulicht werden; der Schüler selbst soll die Grundlagen der Gesetze erarbeiten. Am Schluß der Erfahrungssammlung steht die systematische Ordnung, in der die Führung des Lehrers stärker hervortritt.

Lit.: M. Brinkmann, Methodik für den n. U. (1925); G. Kerschensteiner, Wesen u. Wert des n. U. (³1928); P. Brohmer, Der n. U. (1929). — Zeitschr.: Unterrichtsblätter für Mathematik u. Naturwissenschaften (seit 1895); Die Naturwiss. (seit 1913); Der Naturforscher (seit 1924).

Naturlandschaft, im Ggsts. zur Kulturlandschaft die vom Menschen u. seiner Wirtschaft unberührte, im urspr. Naturzustande befindliche Landschaft; sie ist heute nur in beschränkten Erdräumen, z. B. den Urwäldern Innerамazoniens, in Wüsten- u. Polargebieten, erhalten.

Naturlehre, ↗Naturkundl. u. naturwissenschaftl. Unterricht.

Natürliche Auslese, natürl. Zuchtwahl, ↗Auslese, ↗Abstammungslehre.

Natürliche Brunnensalze, die echten ↗Mineralwassersalze.

Natürliche Farbe, in der Wappenkunde gebraucht, um anzuzeigen, daß die Figur nicht in einer der herald. Farben, sondern in ihrer natürl. Farbe darzustellen ist.

Natürliche Geometrie, 1) Einführung in den geometr. Unterricht: benutzt als Anschauungsmittel körperl. Gegenstände, an denen die Begriffe abstrahiert werden.

Lit.: Weber-Wellstein, Enzyklopädie der Elementarmathematik (2. Bd., ³1915).

2) eine Art der analyt. Geometrie, die sich bei der Behandlung der Kurven u. Flächen von wesensfremden Bestimmungen freimacht u. nur solche zuläßt, die ihnen selbst eigentümlich sind, also etwa Bogenlänge od. Krümmungsradius als sog. natürl. Koordinaten benützt.

Lit.: Scheffers, Anwendung der Differential- u. Integral-Rechnung auf die Geometrie (2 Bde, ³1922/23).

Natürliche Kinder, Ausdruck für unehel. Kinder.

Natürliches Licht, 1) in der Physik: Licht, wie es die Lichtquellen aussenden, d. h. Licht ohne jede Spur von ↗Polarisation. Ggstz.: polarisiertes Licht.

2) in der scholast. Philosophie: die natürl. menschl. Einsicht (lumen naturale).

Natürlicher Logarithmus, der ↗Logarithmus mit der Basis e = 2,71 828 ....

Natürliche Person, im Rechtssinn jeder Mensch, der nach der Rechtsordnung seines Landes Träger von Rechten u. Rechtspflichten sein kann.

Natürliche Religion, das auf rein natürl. Einsicht gegründete relig. Verhalten.

Natürliches System der Elemente, das ↗period. System der Elemente.

Natürliches Turnen, Richtung im Schul-↗Turnen mit der Forderung natürl. Bewegung. Hauptbegründer ↗Gaulhofer (Wien) u. Hébert (Frankr., mit seinem Système naturelle). [gation.

Natürliche Verbindlichkeit, ↗Naturalobli-

Naturpapier, alles nicht durch Nachbehandlung veredelte Papier, bes. ohne Streichschicht, im Ggstz. zu ↗Kunstdruckpapier.

Naturperlen, natürlich entstandene ↗Perlen im Ggstz. zu Zuchtperlen.

Naturphilosophie, die Wissenschaft vom Grundaufbau der Naturdinge. Sie fragt also nach dem Wesen des Naturgegenstands, einmal insofern er den allgemeinsten Grundsätzen des Seins u. Werdens unterworfen ist, sodann insofern er einer bestimmten Gattung des Seienden angehört (unbelebter Körper, Pflanze od. Tier).

Von dieser auf Gesamterkenntnis zielenden u. metaphysisch unterbauten N. als grundbestandlicher Analyse des Naturgegenstands zu unterscheiden ist die **Naturwissenschaftsphilosophie,** der Versuch, aus dem (methodisch vielfach stark eingeengten) Gesichtswinkel der Einzelwissenschaften heraus den Naturgegenstand zu „konstruieren" u. diese Konstruktion womöglich zu einem „naturphilosophischen Weltbild" abzurunden.

Entwicklung: Urbild der echten naturphilosoph. Erkenntnis ist die N. des Aristoteles. Aber sie ist auf gesicherter Erfahrungsgrundlage aufzubauen u. von Anthropomorphismus u. Übertragung vitaler Kategorien auf das Unlebendige zu befreien. Eine bildbedingte naturphilosoph. Erkenntnis suchte wiederum die dtsch. N., bes. Goethe, dessen „Urbild-Sinnliches" od. „Urphänomen" nichts anderes besagt als die Rein- u. Ganzdarstellung der das Typische in sich fassenden Idee im Bilde, ferner K. Chr. Planck u. die romant. Philosophen, Schelling u. a., die die Natur von innen verstehen wollten. Die jüngste N. setzt neben der Erfassung der quantitativ-mathematisch nachprüfbaren Abhängigkeitsbeziehungen wieder jene „urphänomenologische" Methode in ihr Recht u. ordnet die Erscheinungen nach dem in ihrem Typus vorgezeichneten „Plan". So kommt sie auch zu einer streng aufzeigbaren „Rangordnung" der Organe u. Funktionen u. tritt in engere Beziehung zu der bisher zu wenig gewürdigten naturwiss. Morphologie.

Lit.: E. Becher, N. (1914); B. Bavink, Ergebnisse u. Probleme der Naturwiss. (⁵1933); ders., Die Naturwiss. auf dem Wege zur Religion (²1933); H. Friedmann, Die Welt der Formen (²1930); H. André, Urbild u. Ursache in der Biologie (1931); H. Reichenbach, Ziele u. Wege der heutigen N. (1931); W. Dubislav, N. (1933); F. K. Pfeiffer, Harmon. Beziehungen zw. Scholastik u. mod. Naturwiss. (1881); Goethes morpholog. Schr. (hrsg. von W. Troll, 1926); C. G. Carus, Natur u. Idee (1861); K. Chr. Planck, Seele u. Geist (1871).

Naturrasse, bei Haustieren eine ohne züchter. Einwirkung des Menschen lediglich unter dem Einfluß der natürl. Verhältnisse entstandene Rasse; genügsamer u. widerstandsfähiger, jedoch weniger leistungsfähig als ↗Kulturrassen.

Naturrecht siehe Rahmenartikel nach Sp. 1000.

Naturreligionen, die Religionen der Naturvölker (↗Primitive), sehr ungleichartige relig. Vorstellungswelten, die nicht einfachhin mit Fetischismus, Animismus od. Magie, noch, gegenüber den Kulturreligionen, als schlechthin minderwertige Religionsformen gekennzeichnet werden können, vielmehr nur eine kulturgeschichtl. Entwicklungsstufe darstellen. Die ethnologisch-kulturhistor. Forschung hat die N. nach ihren Entwicklungsphasen abgestuft u. dabei die verhältnismäßig hohe Erfassung des Gottesbegriffs (↗Monotheismus) u. die Reinheit des religiös-sittl. Lebens (↗Monogamie) älterer Stufen erwiesen; hierauf folgen, absteigend nach ihrem innern Wert, die Religionen der vaterrechtl. Hirtennomaden, der mutterrechtl. Ackerbauer u. vaterrechtlich-totemist. Jägervölker (Primärstufe), dann deren Mischgebilde (Sekundärstufe), die in ihrer weiteren Fortbildung (Tertiärstufe) an die Schwelle der Hochkulturreligionen führen. [1926-33).

Lit.: W. Schmidt, Ursprung der Gottesidee (4 Bde,

Natursagen, Sagen, in denen Eigentümlichkeiten od. Erscheinungen der Natur eine märchenhafte Rolle spielen. Vgl. Sage.

Naturschönheit. Sie setzt eine vom Nutzwert absehende Betrachtung der ästhetisch wirksamen Farben, Formen, Bewegungen voraus. Bes. packend wirkt die N., wenn eine einheitl. Grundstimmung (z. B. Erhabenheit, Melancholie, Unendlichkeit) die Natur restlos zu erfüllen scheint. Oft (bes. bei Plotin, Augustin, Thomas v. A., Shaftesbury) wird sie als Hinweis auf Gottes Vollkommenheit empfunden. — Die ältesten u. größten Verehrer der N. sind wohl die Ostasiaten.

Lit.: F. Th. Bratranek, Beiträge zu einer Ästhetik der Pflanzenwelt (1853); Hallier, Ästhetik der Natur (1890); Haeckel, Kunstformen der Natur (1900, ²1924); H. v. Salisch, Forstästhetik (²1902); F. Kammerer, Zur Gesch. des Landschaftsgefühls im frühen 18. Jahrh. (1909); W. Flemming, Der Wandel des dtsch. Naturgefühls vom 15. zum 18. Jahrh. (1931); J. Thoene, Ästhetik der Landschaft (1924); F. Paulhan, L'esthétique du paysage (1931); Griveau, Histoire esthétique de la nature (2 Bde, 1927/28). — Natur- u. Kunstgenuß: E. Utitz, Grundlegung der allg. Kunstwiss. (I. Bd., 1914). — Ostasien: T. Tsudzumi, Die Kunst Japans (1929).

Naturschutz, die Bestrebungen, die in unserer Heimat noch vorhandenen Naturdenkmäler, die bedrohten Pflanzen- u. Tierarten sowie die Reste ursprünglicher Landschaftsformen u. Lebensgemeinschaften dauernd zu erhalten, soweit dem nicht überwiegende wirtschaftliche Bedenken entgegenstehen. Der N. steht damit zunächst im Dienst der naturwissenschaftlichen, volkskundlichen od. geschichtlichen Forschung, sodann aber auch in dem einer Ethik, die es für sittlich unzulässig hält, wenn Teile od. Glieder der Schöpfung durch den Menschen ohne zwingende Not vernichtet werden. Weiterhin läßt sich der N. als Teil des Heimatschutzes die Pflege u. Gestaltung des Landschaftsbilds im schönheitlichen Sinn angelegen sein u. wird damit zu einem wertvollen Bundesgenossen der Sozialhygiene u. Sozialpädagogik sowie zu einem unentbehrlichen Hilfsmittel der nationalen Erziehung.

Naturrecht

Begriff u. Bedeutung: Der Ausdruck N. bezeichnet das nichtgeschriebene Recht, das über allem geschichtlich gegebenen u. zu schaffenden (positiven) Recht als verbindliche Norm steht. Die kath. Rechtsphilosophie versteht dieses N. als Ausfluß des mit der menschl. Natur in der Schöpfungsordnung gegebenen göttl. Gesetzes, das in allen von Menschen zu gebenden Gesetzen Ausprägung erhalten soll. Wesentlich davon verschieden ist der in der Zeit der ↗Aufklärung aufkommende naturalist. u. subjektivist. Begriff des N., der nicht auf die metaphysische Natur des Menschen, sondern auf den primitiven od. „Naturzustand" zurückgeht u. die Befugnisse des Einzelnen rein individualistisch zu begründen sucht.

Die Begründung des positiven Rechts durch das N. od., was dasselbe ist, die Frage nach dem „richtigen Recht" bzw. nach dem aprioriischen Rechtsgrund ist das Grundproblem der ↗Rechtsphilosophie. Das N. ist der ideale Zielpunkt aller berechtigten Fortbildung des positiven ↗Rechts, der Maßstab für die ethische Beurteilung, die Auslegung u. Anwendung der Gesetze.

Die christl. Naturrechtslehre fand ihre klass. **Ausprägung** in der Ethik des Mittelalters, bes. bei Thomas von Aquin. Schon bei den alten Kulturvölkern begegnet uns die Überzeugung, daß es ein Recht gibt, das über allen menschl. Satzungen steht u. den Menschen von einer höheren Macht ins Herz geschrieben ist. „Das von Natur Gerechte" ist für Plato u. Aristoteles der Ausgangspunkt ihrer eth. u. rechtsphilosoph. Betrachtungen. Bei den Stoikern fließt aus dem allumfassenden Weltgesetz auch das natürl. Recht, die Richtschnur aller menschl. Gesetze. In Rom verkündete bes. Cicero gegen den Andrang des Materialismus diese Grundsätze. Im N. der alten Welt schwingen monotheist. Vorstellungen mit (Mark Aurel, Epiktet), doch fehlt meist die feste metaphysisch-theist. Grundlage.

Diese Lücke wurde durch Augustinus geschlossen, der das Weltgesetz klar u. ausdrücklich auf Wahrheit u. Willen Gottes zurückführte. Ebenso gründet sich bei Thomas von Aquin das Recht auf das Sittengesetz (lex naturalis, Naturgesetz) u. beruht seine Verbindlichkeit in letzter Linie auf dem Willen u. Wesen Gottes (daher N. = göttl. Recht). Nur soweit das menschl. Gesetz mit dem natürl. Recht zu vereinigen ist, hat es den Charakter eines Gesetzes. Andernfalls handelt es sich um eine Gesetzesverkehrung. Die Gesetze der weltl. Macht vermögen endgültig gegen das N. nicht durchzudringen. Wie die Vernunft den Menschen befähigt, das Gute vom Bösen zu unterscheiden, so gibt es auch gewisse unmittelbar einleuchtende allg. Rechtsgrundsätze, die somit vom Schöpfer allen Menschen ins Herz geschrieben sind. Aus diesen obersten Grundsätzen lassen sich nähere u. aus diesen entferntere Schlußfolgerungen im Lichte der Vernunft ableiten. Gleichwohl muß es positive menschl. Gesetze geben, einmal weil die Schlußfolgerungen aus dem Grundprinzip mit ihrer Entfernung von den obersten Sätzen an Bestimmtheit verlieren, sodann, weil in vielen Fällen dem allg. Grundsatz der Gerechtigkeit auf mehrere Weisen genügt werden kann, so daß die für den Rechtsverkehr notwendige eindeutige Regelung vom positiven Recht getroffen werden muß. So erweist sich auch das positive Recht in der thomist. Rechtsphilosophie als ein notwendiges Glied u. Mittel der göttl. Weltordnung.

Naturrecht der Aufklärung: Die auf christl.-teleolog. Grundlage ruhende N.lehre blieb zunächst, auch im prot. Deutschland, vorherrschend. Seit dem 17. Jahrh. vollzog sich aber allmählich die rationalist. Abschwächung u. Aushöhlung des N.-gedankens, nam. durch Pufendorf, der unter dem Einfluß des engl. Positivismus (bes. Hobbes) das Recht von seiner metaphysischen Grundlage trennte u. allein die Vernunft die maßgebende Instanz für alle Rechtssetzung sein ließ. Mit Chr. Thomasius beherrschte Pufendorf das Rechtsdenken bis auf Kant. Kant sprach die Unabhängigkeit des Rechts von der Ethik aus. Dieses aufklärerische N. artete allmählich in individualistische Willkür u. zuletzt in Umsturzdenken aus, so daß der N.gedanke in Verruf kam.

Daraus erklärt sich der Einfluß der ↗Histor. Rechtsschule (Savigny, Puchta u. a.) im 19. Jahrh. Gegenüber dem leeren Rationalismus des aufklärerischen N. wandte sie sich den geschichtl. Verkörperungen des Rechts zu, um den Rechtsgedanken zu vertiefen. Anderseits konnte so der Anschein entstehen, als ob sich das Wesen des Rechts in dem geschichtlich gewordenen Rechtsstoff erschöpfe; der Blick auf das übergeschichtliche, ewige N. ging verloren. Damit war der Boden für den ↗Rechtspositivismus bereitet, der seit dem letzten Drittel des 19. Jahrh. zahlr. Anhänger gewann. Alles Recht, so lehrte man, ist positiv u. konkret, der Staat ausschließlich die Quelle des Rechts.

In der **Gegenwart** erstarkt der N.gedanke wieder, bes. durch die Unterscheidung von Gesetz (= positivem Recht) u. Recht (= N.). Eine Absage an den starren Rechtspositivismus bedeutete bereits die ↗Freirechtsbewegung. In der Rechtsphilosophie traten ferner auf nichtkath. Seite verschiedene, vielfach sich bekämpfende Richtungen hervor, teils auf erkenntnistheoret. Grundlage (Neukantianismus, Stammlers Lehre vom „richtigen Recht"), teils auf der Metaphysik aufbauend (Kohler, Binder). Naturrechtl. Anklänge finden sich bei den Vertretern beider Richtungen. Nach Binder ist das Recht der empir. Moral untergeordnet, er erblickt im Recht eine durch die Idee der Sittlichkeit bedingte Wirklichkeit. Die Rückkehr zum germanischen, genossenschaftlichen Recht im nationalsozialist. Deutschland bedeutet wohl auch eine Wiederbelebung des N.-gedankens, der ethisch-metaphysischen Begründung des positiven Rechts.

Lit.: K. Bergbohm, Jurisprudenz u. Rechtsphilosophie (1892); Binder, Philosophie des Rechts (1925); V. Cathrein, Recht, N., positives Recht (²1909, kath.); G. v. Hertling, N. u. Sozialpolitik (1897, kath.); Kohler, Lehrb. der Rechtsphilosophie (³1923); R. Stammler, Theorie der Rechtswissenschaft (²1923); E. Hölscher, Sittl. Rechtslehre (kath., 1930); K. Petraschek, System der Rechtsphilosophie (kath., 1932); J. Sauter, N. (kath., 1933), Sonderheft N. Archiv für Rechts- u. Wirtschaftsphilosophie (1922); Die Lehrb. der Moralphilosophie, bes. Th. ↗Meyer S. J.

1) Naturdenkmäler sind Einzelschöpfungen der Natur, deren Erhaltung — tunlichst am ursprünglichen Standort — wegen ihrer wissenschaftlichen, geschichtlichen, volkskundlichen od. landschaftlichen Bedeutung im öffentlichen Interesse liegt. Hierher gehören in erster Linie einzelne Bäume: hervorragend stattliche od. schön gewachsene Stämme; eigenartige Wuchsformen, die entweder durch Samen- od. Knospenvariation entstanden sind (z. B. Trauer-, Schlangen-, Säulenfichten) od. Standortsformen darstellen (Wetterbäume, Zwiesel, Harfenfichten u. dgl.); Bäume, an die sich besondere geschichtliche Ereignisse knüpfen (Friedenseichen, Tilly-Linden); Grenz-, Gerichtsbäume, Dorflinden sowie Baumgestalten, die für das Orts- od. Landschaftsbild einen wirkungsvollen Schmuck darstellen. Auch Baumgruppen, Baumgänge, Hecken (z. B. Reste alter Landwehren) können vielfach als Naturdenkmäler angesprochen werden. Zu ihnen gehören ferner zahlreiche bemerkenswerte Gebilde der Erdoberfläche, wie etwa Findlinge, Quarzitblöcke, große vulkanische Bomben, Felsen, Gletscherschliffe, Gletschertöpfe, Dolinen, Karsttrichter, Quellen, Wasserfälle, Seen u. anderes mehr.

2) Geschützte Tier- u. Pflanzenarten. Durch gesetzliche Schutzvorschriften wird die Erhaltung vornehmlich solcher Pflanzen- u. Tierarten angestrebt, die durch übermäßige Nutzung od. Verfolgung in ihrem Bestand bedroht erscheinen. Bei den Pflanzen handelt es sich dabei fast durchweg nicht um eigentliche Seltenheiten, sondern vorzugsweise um Gewächse, denen durch gewerbsmäßige Händler od. durch Ausflügler u. Gartenliebhaber in ungebührlichem Maß Abbruch getan wird. Es gehören hierher in erster Linie auffällige, großblumige Arten od. solche, die als Bindegrün od. zur Bepflanzung von Steingärten Verwendung finden. Bedroht sind namentlich zahlreiche Frühlingspflanzen, ferner viele schönblühende Arten unserer Haine, Bergwiesen, Bachufer, Triften.

Zu den geschützten Arten gehören unter andern: Alpenanemone, Alpenrosen, Alpenveilchen, Arnika, Aurikel, Bärlapp, Christrose, Diptam, Edelweiß, Eisenhut, Enziane (alle), Federgras, Fingerhut, Frühlingsadonis, Geißbart, Heideröschen, Hirschzunge, Kohlröschen, Königsfarn, Küchenschellen, Leberblümchen, Orchideen (alle), Porst, Primeln, Schneeglöckchen (Großes u. Kleines), Seerose (Weiße), Seidelbast, Silberblatt, Silberdistel, Steinröschen, Stranddistel, Straußfarn, Troddelblumen, Trollblume, Türkenbund, Wassernuß, Windröschen (Großes), Zirbelkiefer.

Nach den Bestimmungen ist es verboten, wildwachsende Pflanzen der genannten Arten zu entfernen od. zu beschädigen, sie auszugraben od. auszureißen od. Teile von ihnen abzupflücken. Diese Vorschriften gelten nicht, soweit die Pflanzen bei der ordnungsmäßigen Nutzung vom Boden getrennt od. beschädigt werden. Weiterhin ist untersagt, Pflanzen od. Pflanzenteile geschützter Arten mitzunehmen, zu versenden od. feilzuhalten, zu kaufen, zu verkaufen od. über ihren Erwerb entgeltliche Rechtsgeschäfte anderer Art zu betreiben.

Dem Schutz vieler Säugetier- u. Vogelarten dienen zunächst die jagdl. Bestimmungen, die neuerdings darauf hinzuwirken suchen, daß die Jagd streng nach weidmännischen, hegerischen u. tierschützerischen Gesichtspunkten betrieben wird. Darüber hinaus sind einzelne Arten, die besonders bedroht erscheinen, unter Schutz gestellt, so Biber, Edelmarder, Elch, Fledermäuse, Haselmaus, Igel, Nörz, Siebenschläfer, Wildkatze u. andere. Ein besonders wichtiges Teilgebiet des Naturschutzes bildet der ↗ Vogelschutz.

Den Schutz der niederen Tiere versucht man vorzugsweise durch die Mittel der Volkserziehung zu erreichen. Immerhin bestehen gesetzliche Schutzvorschriften für die Kriechtiere (mit Ausnahme der giftigen Arten) u. Lurche in Baden u. Hamburg. In Preußen ist nur die Sumpfschildkröte geschützt sowie von Insekten die Apollofalter u. der Hirschkäfer.

3) Dem Schutz der Tier- wie der Pflanzenwelt dient auch die Mehrzahl der **Naturschutzgebiete** (Reservate). Es sind dies bestimmt umgrenzte Bezirke, in denen die Natur entweder vollständig (Banngebiete, Vollnaturschutzgebiete) od. in bestimmten Einzelerscheinungen, wie Bodenform, Pflanzenkleid, Tierwelt u. dgl., unverändert erhalten bleiben soll (Teilnaturschutzgebiete). Die letzteren kennzeichnet man zweckmäßig durch die Klasse der Naturerscheinung, auf deren Schutz es vornehmlich ankommt, u. unterscheidet also etwa Hochgebirgs-, Vulkan-, Dünen-, Hochmoor-, Pflanzen-, Vogel-, Insekten- usw. Schutzgebiete. Naturschutzgebiete von größerem Flächeninhalt werden vielfach als **Nationalparke** (N.-P.) bezeichnet.

Von solchen sind in Europa zu nennen: der Schweizer N.-P. (145 qkm), in Italien der N.-P. am Gran Paradiso (750 qkm) u. in den Abruzzen (120 qkm), in Frankreich der Pelvoux-N.-P. (217 qkm), im nördl. Schweden der Sarek-N.-P. (1900 qkm) u. der Stora Sjöfallet-N.-P. (1500 qkm), in Finnland die Fjeldlandschaft von Pallas-Tunduri (850 qkm) sowie die Berglandschaften von Oulankajoki (235 qkm) u. Kutsajoki (285 qkm), in Rußland das Kubangebiet im Kaukasus (3000 qkm), das Waldgebiet von Kosmodemian in der Krim (1500 qkm) u. das Steppengebiet von Ascania Nova (422 qkm).

In den Vereinigten Staaten bestehen zur Zeit etwa 50 Nationalparke u. größere Nationalmonumente, darunter die Hochgebirgslandschaften Mount McKinley in Alaska (6800 qkm), Glacier-N.-P. in Montana (3800 qkm, 300 Gletscher), Rocky Mountains N.-P. in Colorado (1000 qkm), die Vulkangebiete Yellowstone-Park im Wyoming (8800 qkm, Geiser!), Crater Lake in Oregon (640 qkm), die Vulkane Kilauea, Mauna Loa u. Haleakala auf Hawai (480 qkm), die Erosionstäler Yosemite in Kalifornien (2900 qkm) u. Grand Cañon in Arizona (1400 qkm), das Mammutbaum-Schutzgebiet in Kalifornien (650 qkm) usw. In Kanada bestehen zur Zeit 10 große staatliche u. 8 Provinzial-N.-P. In Süd-Amerika beherbergt Argentinien einige N.-P.: das Gebiet des Iguassú-Wasserfalls (250 qkm), in den Anden den Aconquija-Park (Reservat für Farne, Orchideen u. dgl.) sowie weiter südlich die Argentinische Schweiz (7850 qkm).

In Asien besteht in Japan eine Reihe von Schutzgebieten, insbesondere auch für verschiedene Urwaldtypen, in Britisch- u. Niederländisch-Indien eine Anzahl z. T. sehr ausgedehnter Wildschutzgebiete für Elefanten, Nashörner, Banteng-Rind, Hirscheber, Riesen-Warane usw. Sibirien hat ein Zobel-Reservat am Baikalsee sowie ein Seeotter-Schutzgebiet bei Kap Lopatka in Kamtschatka. In Afrika gibt es zahlreiche Wildschongebiete u. eine Reihe größerer Nationalparke, so der Albert-N.-P. in Belgisch-Kongo (1600 qkm, Gorilla-Reservat) u. der Krüger-N.-P. in NO.-Transvaal (20 000 qkm, Wildreservat). Auf Madagaskar befinden sich 10 Reservate zum Schutz der Tieflands- u. Gebirgsflora sowie der Halbaffen. — Aus Australien sind erwähnenswert der N.-P. von Port Hacking bei Sidney (138 qkm), das Reservat für tropische Flora u. Fauna auf der Insel Hinchinbrook in Queensland (500 qkm), das Bergland Stirling Range in Westaustralien (1350 qkm) sowie in Neuseeland einige Vulkan-, Hochgebirgs-, Fjord- u. Flußlandschaften.

Im hochkultivierten Deutschland u. Österreich sind größere Gebiete völlig ursprünglicher Natur nicht mehr vor-

Naturschutzgebiete

1) Schorfheide, nördl. von Berlin; 2) Findlinge u. Wacholderbüsche im Heidenaturschutzpark; 3) Naturschutzgebiet Arbersee im bayr. [illegible] (Prov. Sachsen); 5) [illegible] (Pommern) Wind-bäume (Apfelbaum u. Kiefern); 6) u. 7) Naturschutzpark in den Hohen Tauern; 8) Schweizer Nationalpark (Piz Plavna da daint, im Vordergrund alte Zirbelkiefern); 9) „Regenbogenbrücke" im National-Monument-Park in Süd-Utah

handen. Unsere Schutzgebiete sind daher meist von geringem Umfang, die bedeutenderen sind von wirtschaftlicher Nutzung nicht gänzlich befreit. Insgesamt besitzt Deutschland z. B. rund 500 Naturschutzgebiete (300 in Preußen, 100 in Bayern, 40 in Sachsen, 17 in Württemberg). Die größten sind: Schorfheide in der Prov. Brandenburg (370 qkm; Kiefernaltholzbestände, Dünen, Hochmoore, Wacholder, hervorragender Wildbestand), das Riesen- u. Isergebirge (270 qkm, Pflanzenschongebiet), die Lüneburger Heide (280 qkm; Heideflächen, Wacholderhaine, Hauptsehenswürdigkeit: Wilseder Berg mit Steingrund u. Totengrund), die Rominter Heide in Ostpreußen (247 qkm; urwaldartige „Wilde Jagen", Hoch- u. Quellmoore, herrlicher Wildbestand), ferner in den Bayrischen Alpen die Hochgebirgslandschaften: Ammergauer Berge (270 qkm), Karwendelgebirge (220 qkm) u. Königssee-Schutzgebiet (206 qkm). An dieses schließt sich in Österreich der Alpenpflanzenschonbezirk des Göll-, Hagen- u. Hochkönigsgebirgs u. des Steinernen Meers an. Weiterhin in Österr. der Naturschutzpark in den Hoh. Tauern (90 qkm).

Von sonstigen deutschen Naturschutzgebieten verdienen genannt zu werden: a) Erdgeschichtliche: die Vulkanlandschaft des Siebengebirgs; Reihenkrater Mosenberg, Laacher See, Gemünder u. Weinfelder Maar in der Eifel; die Basaltkuppen Amöneburg, Blaue Kuppe, Hirzstein u. andere in Hessen; die Endmoränenlandschaften des Galtgarben im Samland, von Ringenwalde in der Uckermark, vom Gattberg bei Behrte (Kreis Osnabrück); die Steilküsten des Samlands u. der Halbinsel Jasmund auf Rügen; die Erosionsschlucht des Bodetals im Harz; die Teufelsmauer bei Thale am Harz; die Wanderdünen der Kurischen Nehrung, die Binnendünen von Schwetzingen in Baden; die Höhlen: Heimkehle beim Kyffhäuser, die Attendorner Tropfsteinhöhle in Westfalen usw. — b) Waldschutzgebiete: eine Reihe herrlicher alter Hudewälder, wie Neuenburger Urwald u. Baumweg im Oldenburgischen, Hasbruch bei Bremen, Urwald von Sababurg bei Kassel, Metzgergraben im Spessart; ferner der Eibenwald bei Paterzell in Bayern sowie in der Staatshorst Hammerstein (Grenzmark); die Schonbezirke Rißloch, Arber-Gipfel, Höllbachgespreng u. Zwieseler Waldhaus im Bayrischen Wald; Lindenwald von Colbitz in der Altmark; Buchenwald auf der Insel Vilm bei Rügen; Banngebiet am Wildsee in der Schönmünz im Schwarzwald. — c) Moorschutzgebiete, namentlich im Alpenvorland sowie in den Provinzen Ostpreußen, Pommern, Brandenburg u. Hannover (insgesamt etwa 140): Zehlaubruch südöstlich von Königsberg (23,6 qkm), Plagefenn in der Mark Brandenburg, Hochmoore am Kamm des Riesen-, Iser- u. Erzgebirgs, des Brockens, der Rhön, des Bayrischen Walds, des Schwarzwalds (Wilder Hornsee bei Wildbad-Kaltenbronn); Federsee bei Buchau (Württemberg). — d) Heidegebiete: die Senne (Lippe), die Wahner Heide bei Köln, mehrere Wacholder- u. Ginster-Schutzgebiete in der Eifel. — e) Schutzgebiete für wärmeliebende Pflanzengesellschaften: Parowehänge bei Wengern (Ostpreußen), Oderhänge bei Bellinchen (Brandenburg), Apollensberg bei Wittenberg, Dortebachtal im Mosegebiet, Ifteiner Klotz i. Baden, Steppenheiden a. Hohentwiel.

4) Landschaftsschutz. An den Bestrebungen der Grünflächenpolitik u. Landesplanung nimmt der Naturschutz Anteil zunächst im Sinn einer Ausschaltung naturwidriger u. naturentstellender Eingriffe in das Landschaftsbild. Demgemäß bekämpft er die Übertreibungen der Landschaftsreklame, die Geometrisierung des Landschaftsbilds bei der Anlage von Wegen, bei der Regulierung von Wasserläufen u. dgl., die Vernichtung des Baumschmucks im Flurbild, die Errichtung heimatfremder Bau- u. Ingenieurwerke, die Überschwemmung der freien Landschaft mit Jahrmarktsattraktionen, die zahllosen Wanderunsitten usw. Darüber hinaus versucht er, bei der Gestaltung des Landschaftsbilds auch im positiven Sinn mitzuwirken, etwa durch geeignete Baumpflanzungen, Anlage von Wasserflächen usw. Ziel aller dieser Bestrebungen ist, der Landschaft ein unserer Kultur würdiges Gepräge zu geben, wie es dem deutschen Naturempfinden entspricht.

Organisation. Naturschutz u. Naturdenkmalpflege gehören gemäß Art. 150 der Reichsverfassung zu den Kulturaufgaben, deren Pflege vorzugsweise Sache der Länder ist. Demnach besitzen diese durchweg in ihren Ministerien eigene Referate für Naturschutz. Daneben bestehen vielfach noch besondere staatliche Stellen od. Verbände, die im staatlichen Auftrag od. in Verbindung mit den Regierungen tätig sind. Von Behörden der gedachten Art sind zu nennen: die „Staatliche Stelle für Naturdenkmalpflege in Preußen", die in allen Provinzen, Regierungsbezirken u. zahlreichen Kreisen durch „Kommissare für Naturdenkmalpflege" vertreten ist, das „Landesamt für Denkmalpflege" in Württemberg, der „Ausschuß für Denkmalpflege" in Oldenburg, die „Landesnaturschutzstelle" in Karlsruhe mit 40 angeschlossenen Bezirksnaturschutzstellen in Baden, die „Denkmalschutzbehörde" in Anhalt, das „Denkmalschutzamt" in Hamburg, der „Denkmalrat" in Oldenburg u. Lübeck, das Baupolizeiamt in Bremen. Von nichtbehördl. Stellen sind die wichtigsten: Der Landesausschuß für Naturpflege in Bayern (München), der Landesverein Sächsischer Heimatschutz (Dresden), der Badische Landesverein für Naturkunde u. Naturschutz (Freiburg i. Br.), der Verein Naturschutzpark (Stuttgart; der Schöpfer der Naturschutzparke Lüneburger Heide u. Tauernpark). Vertreter aller dieser Stellen u. Vereine sind zusammengeschlossen in dem „Deutschen Ausschuß für Naturschutz", der jedes zweite Jahr einen „Deutschen Naturschutztag" veranstaltet, sowie in dem Reichsfachamt Naturschutz im „Reichsbund für Volkstum u. Heimat". In Preußen findet unter dem Vorsitz des Direktors der Staatlichen Stelle alljährlich eine „Konferenz für Naturdenkmalpflege" statt. Von derselben Behörde werden auch regelmäßig Lehrgänge, Ausstellungen u. Studienfahrten zur Einführung in den Naturschutz sowie zur Erkundung von Naturschutzgebieten veranstaltet.

Die Aufgabe der Behörden u. Vereine für Naturschutz sowie ihrer Kommissare ist zunächst, alle in ihr Arbeitsbereich gehörenden Naturdenkmäler u. dgl. zu ermitteln u. zu verzeichnen. Das Inventar soll enthalten: Angabe der genauen Lage (Meßtischblatt), eingehende Beschreibung (Lageplan, Skizze, Lichtbild), Mitteilung über die Besitzverhältnisse, über Veröffentlichungen, über Gefährdung u. Schutz; Standorte gefährdeter Tier- u. Pflanzenarten sind geheim zu halten. Weiterhin gilt es, die im Inventar verzeichneten Gegenstände u. Gebiete dauernd zu beobachten u. zu erforschen sowie alle sie bedrohenden Gefahren abzuwenden. Unerläßlich ist eine ständige Werbung für den Naturschutzgedanken in Jugendgruppen, Heimat- u. Wandervereinen, Jagdvereinen usw. sowie eine enge Fühlungnahme mit allen Behörden, die irgend Einfluß auf die Gestaltung der Landschaft haben. Presse u. Rundfunk sowie vor allem die Schule sind für die Pflege des Naturschutzes heranzuziehen.

In Deutschland ist die **gesetzliche Regelung** des Naturschutzes bislang Sache der Länder. Ein ausführliches Naturschutzgesetz besitzt zur Zeit nur Hessen (vom 14. 10. 1931). Die übrigen Länder stützen sich bei den Naturschutzvorschriften meist auf Ermächtigungsgesetze, auf Grund derer dann Verordnungen zum Schutze von Pflanzen, Tieren, Naturdenkmälern u. Naturschutzgebieten erlassen worden sind.

In den österr. Ländern bestehen Naturschutzgesetze zum Schutz besonderer Vogelhorste, besonderer Baum-,

Tier- u. Pflanzenarten. Gewisse Bodenflächen können zu Banngebieten erklärt, Höhlen in Zwangsverwaltung genommen werden. Die politischen Behörden führen öffentliche Naturdenkmal-Bücher. — Für die Schweiz vgl. Bundesverfassung Art. 25; Bundesgesetz über Jagd- u. Vogelschutz vom 10. 6. 1925.

Lit.: Atlas der geschützten Pflanzen u. Tiere (Berlin-Lichterfelde 1924-33); G. A. Brouwer, De Organisatie van de Natuurbescherming in de verschillende Landen (Amsterdam 1931); H. Conwentz, Die Gefährdung der Naturdenkmäler u. Vorschläge zu ihrer Erhaltung (⁴1911); Forstbotanisches Merkbuch (1900-07, Bd. 1: Westpreußen; Bd. 2: Pommern; Bd. 3: Hessen-Nassau; Bd. 4: Schleswig-Holstein; Bd. 5: Hannover); L. Klein, Bemerkenswerte Bäume im Großhzgt. Baden (1908); P. Sarasin, Über die Aufgaben des Weltnaturschutzes (Basel 1914); W. Schoenichen, ABC-Naturschutzführer (1931); ders., Wege zum Naturschutz (1926); ders., Der Umgang mit Mutter Grün (1929); ders., Naturschutz u. Arbeitsschule (1928); Fr. Stützer, Die größten, ältesten u. sonst merkwürdigen Bäume Bayerns (1909); P. Wagner, Erdgeschichtl. Natururkunden aus dem Sachsenland (1930). — Zeitschr.: Beiträge zur Naturdenkmalpflege (seit 1907); Naturschutz, Monatsschr. für alle Freunde der dtsch. Heimat (seit 1919).

Naturselbstdruck, auch Autoplastik od. Physiotypie, ein Verfahren, getrocknete Pflanzen, Blätter u. dgl. einzufärben u. unmittelbar abzudrucken (Ichnographie), ferner Blätter, Spitzen u. dgl. auf Bleiplatten, Zelluloid, Mäjerplatten, Guttapercha so abzuprägen, daß sofort eine Druckplatte entsteht od. mittels Umdrucks u. Galvanoplastik eine solche hergestellt werden kann; im Hoch-, Flach- u. Tiefdruck möglich.

Naturstand (lat. status naturae purae), nach Ansicht der Theologen ein möglicher, aber nie verwirklichter Zustand der menschl. Natur, in der diese, durch Entfaltung ihrer natürl. Fähigkeiten u. unter der allg. zur Erhaltung der Schöpfung notwendigen Mitwirkung Gottes, also ohne übernatürl. Gnade, zwar nicht zur Anschauung Gottes, aber doch zu einer gewissen, beseligenden natürl. Erkenntnis Gottes gelangt wäre.

Naturtheater, Theater im Freilicht, das die Natur als Spielfeld u. Stimmungsfaktor dem Drama dienstbar macht (Felsentheater Hellbrunn bei Salzburg, Heckentheater des Rokoko, Bergtheater bei Thale im Harz, Waldoper Zoppot u. a.). ↗Freilichtbühne.

Lit.: A. Kutscher, Das N. (Festschr. für Franz Muncker, 1926).

Naturtöne nennt man bei den Blasinstrumenten die lediglich durch versch. Arten des Anblasens (Überblasen) erzeugten Obertöne des jeweiligen Grundtons, nach dem das Instrument gestimmt ist.

Naturtrieb, der ↗Instinkt.

Naturvaselin, das, als Schmieröl verwendeter Erdölrückstand, der durch Filtration über Bleicherde gereinigt ist.

Naturvölker, die bes. in wirtschaftl. Hinsicht kulturärmeren, d. h. in größerer Abhängigkeit von der Natur stehenden u. sie weniger beherrschenden außereurop. Völkerschaften. — Histor. Forschung muß die Annahme eines wesenhaften Unterschieds zwischen N. u. Kulturvölkern verneinen. Auch die niedrigstehenden Völker weisen bereits eine Kultur auf mit mannigfachen Sonderentwicklungen in Sprache, relig. u. eth. Anschauungen, sozialen Einrichtungen, Werkzeugen usw. ↗Kultur (Sp. 410). Vgl. Primitive.

Lit.: W. Schmidt u. W. Koppers in „Völker u. Kulturen" (1924); F. Graebner, Ethnologie (1923); F. Kern, Die Anfänge der Weltgeschichte (1933).

Naturwein, gesetzlich geschützte Bezeichnung für die Reinheit des Weins nach § 5 des Weingesetzes, d. h. für ein Naturerzeugnis ohne jeden Zusatz (bes. nicht Zucker od. Zuckerwasser).

Naturwissenschaft. Die Gesamtheit der Wissenschaften, die sich mit der Erforschung der Natur, der unbelebten (anorgan.) u. belebten (organ.), ihrem Verhalten u. ihren Gesetzen befassen. Man kann so viele Teilgebiete unterscheiden, als es verschiedenartige Körper u. mögl. Gesichtspunkte dafür gibt. Für die N. sind die Fragen nach den Ursachen u. Wechselbeziehungen entscheidend, da sie über Hypothesen u. Theorien zur Entdeckung von Naturgesetzen führten u. führen. Die belebten u. unbelebten Gegenstände sind streng genommen durch keine Übergänge miteinander verbunden. Die organ. Naturkörper werden in der allgemeinen Biologie, die anorgan. bes. in Chemie, Physik, Geologie u. a. zusammengefaßt.

Unter den anorgan. N. sind die umfassendsten die ↗Physik u. die ↗Chemie, deren Forschungsbereich sich grundsätzlich auf die Erscheinungen der unbelebten Natur erstreckt. Eine scharfe Trennung dieser beiden Wissenschaften ist nicht mehr möglich. Spezielle, in der Hauptsache auf der Physik, z. T. auch auf der Chemie beruhende anorgan. N. sind die ↗Astronomie u. Astrophysik, die ↗Geophysik u. ↗Meteorologie, ↗Geologie, die phys. Erdkunde (↗Erde), die ↗Mineralogie u. ↗Kristallographie.

Von bes. Wichtigkeit ist die Einteilung der ↗Biologie. Nach der Abstufung in die 3 Gruppen Pflanze, Tier u. Mensch unterscheidet man ↗Botanik, ↗Zoologie u. ↗Anthropologie. Mit den ausgestorbenen Organismen beschäftigt sich die ↗Paläontologie, mit dem kranken Körper die ↗Medizin, bzw. die ↗Tierheilkunde. Zur Verdeutlichung der Gesichtspunkte, unter denen man die Naturkörper betrachten kann, sei als Beispiel biolog. Art der Bau eines Organismus von den Funktionen getrennt, ebenso das Sein vom Werden. Mit dem Bau der Organismen beschäftigt sich die ↗Anatomie, im besondern die Zytologie (Zellenlehre), ↗Histologie (Gewebelehre) u. ↗Morphologie (Organlehre), mit den Funktionen die ↗Physiologie u. mit dem Werden die ↗Ontologie (Einzelwesen) u. ↗Phylogenie (Art). Scharfe Grenzen gibt es auch hier nicht, wie überhaupt kein Teilgebiet der N. der Berücksichtigung u. Mitwirkung der meisten andern entraten kann.

Schr.: F. Dannemann, Grundr. einer Geschichte der N.n (2. Aufl. 1902/03, 2 Bde) u. Die N. in ihrer Entwicklung u. in ihrem Zusammenhang (2. Aufl. 1920-23, 4 Bde).

Naturwissenschaftliche Gesellschaften, bezwecken Förderung der Naturwissenschaften durch Veranstaltung von Vorträgen u. Tagungen u. Hrsg. wissenschaftl. Schriften. In Deutschland ist die älteste N. G. die Akademie der Naturforscher in Halle (gegr. 1651), die angesehenste die ↗Gesellschaft Dtsch. Naturforscher u. Ärzte. Daneben bestehen örtl. u. regionale Gesellschaften sowie solche für engere Fachgebiete (Geologie, Chemie usw.). Ähnliches in allen Kulturstaaten.

Naturwissenschaftlicher Unterricht, ↗Naturkundl. u. naturwissenschaftl. Unterricht.

Naturwissenschaftliche Vereine, ↗Naturwissenschaftliche Gesellschaften.

Naturwolle, 1) ungefärbte Wolle od. Wollgarne. — 2) noch nicht od. zum 1. Mal verarbeitete Wolle; Ggsz.: Kunstwolle.

Naturzauber, besteht darin, daß man die Natur 1) als Medium benutzt: man will die Kräfte der Erde auf einen Kranken od. Krankheiten auf Bäume, Flüsse, Wege übertragen; 2) auf sie einwirken, d. h. die Erde u. die sprossende Natur durch Zauber zur Fruchtbarkeit zwingen will.

Nauarchos (griech.), im alten Sparta der auf ein Jahr gewählte Flottenführer; während der Perserkriege der Befehlshaber der hellen. Flotte. — **Nauarchie,** die, Amt u. Würde eines N.

Nauclerus, dtsch. Joh. Verge od. Vergenhanns, Humanist u. Geschichtschreiber. — * 1430 bei Tübingen, † 1510 ebd.; 1450-59 Hofmeister Graf Eberhards V. von Württemberg, 1477 Prof. des kanon. Rechts, 1478 1. Kanzler der neugegr. Univ. Tübingen.

Hauptw.: Memorabilium ... chronici commentarii (Weltchronik). — Lit.: E. Joachim (1874).

Naue, die, in Bayern u. der Schweiz mundartlich für Kahn u. Nachen.

Nauen, brandenb. Kreisstadt (Ortskl. B) im Reg.-Bez. Potsdam, nordwestl. von Berlin (Vorortverkehr); Knotenpunkt der Bahnen Berlin-Hamburg, nach Jüterbog, Oranienburg u. a., an der Autofernstraße Berlin-Hamburg, Umschlagplatz am Havelländ. Haupt- u. N.-Paretzer Kanal; 10720 E. (7% kath.); Amtsger., Reformrealgymn., Heimatmuseum; Kreiskrankenhaus (1933) u. 3 Hospitäler; Zuckerfabr., Elektrizitätswerke.

Lit.: E. G. Bardey, Geschichte von N. u. Osthavelland (1892); A. Fürst, Im Bannkreis von N. (16. Tsd., 1924).

Die **Großfunkstelle N.** der Dtsch. Reichspost ist eine der größten u. modernsten Funk-Sendestellen der Erde (Übersee-Funktelegraphie, -telephonie u. Bildfunk); mit 2 Langwellen-Maschinensendern von 400 kW u. 12 Kurzwellensendern zu 20 kW Sendeleistung; besitzt 32 Antennen an 40 Türmen u. Masten von 35-265 m Höhe. Empfangsanlage in Beelitz.

Heinrich Nauen, Pietà (Ausschnitt)

Nauen, Heinrich, Maler des Expressionismus; von urspr. spitziger Linienstilisierung wandte er sich zu gedrungener, doch flächig geformter Darstellung niederrhein. Lebens. — * 1. 6. 1880 in Krefeld; Akad.-Prof. in Düsseldorf.

6 Wandbilder auf Burg Drove bei Düren; Erntebild, Pietà (Bilder in Berliner u. rhein. Museen); Graphik. — Lit.: Suermondt (1922); M. Creutz (1926).

Bad Nauheim mit den Badeanlagen

Nauener Zeitzeichen, das von der Nauener Sendestelle täglich von 12^{55} bis 13 Uhr ausgesandte Zeitzeichen nach dem ↗Onogo-System.

Naugard, pommer. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Stettin, am N.er See u. an der Bahn Stettin-Gollnow-Kolberg; 7404 meist prot. E. Amts- u. Arbeitsger., Knaben- u. Mädchen-Mittelschule, Kreisheimatmuseum; Strafgefängnis, Kreiskrankenhaus, Genesungsheim; Stärke-, Kalksandsteinfabrik, Getreide- u. Viehhandel.

Nauheim, Bad, weltberühmtes Heilbad (hess. Staatsbad) am Ostabhang des Taunus, mit gemäßigtem Klima (Temperaturmittel: Januar −0,3°, Juli 17,7°; 579 mm jährl. Niederschlag), 144-170 m ü. M.; Station der Bahn Frankfurt a. M.-Kassel mit Nebenbahn nach Butzbach. Kurmittel: 3 stark kohlensaure, eisen- u. kochsalzhaltige Sprudel (Großer, Friedrich-Wilhelm- u. Ernst-Ludwig-Sprudel; 30,5°-34,4°; jährl. 700 Mill. l Sole), Sol-, Thermalsprudel- u. Sprudel-, Kurbrunnen- u. Moorbäder (8 staatl. Badehäuser), 7 Thermal-Trinkquellen: Kur- u. Karlsbrunnen, Siedehausquelle (kohlensäurehalt. Kochsalzwässer), Ludwigs-, Schwalheimer-, Löwen- u. Germaniabrunnen (kohlensäurehalt., erdig-muriat. Quellen); Trinkkuranlage, Inhalatorien mit pneumat. Kammern, 2 (zus. 1108 m lange) Gradierwerke mit Wandelhallen u. a. Der prächtige, 200 ha große Kurpark mit zahlr. Sportplätzen u. großem Teich umschließt das Kurhaus (2 Theater) u. sämtl. Kur- u. Badeanstalten. Heilanzeigen: bes. bei Herz- u. Gefäßkrankheiten, dann Muskel- u. Gelenkrheuma, Ischias, Gicht, Fettsucht, Basedowscher Krankheit, Erkrankungen der oberen Luftwege, Nervenkrankheiten. 1932: 25241 Kurgäste.

Stadt (Ortskl. A) im Kr. Friedberg (Oberhessen); 8910 meist prot. E.; Amtsger., Hess. Staatsbadverwaltung, Salineurentamt; Reformrealgymn., höhere Mädchenschule der Schwestern U. L. Fr., Museum; je 1 kath., prot., anglikan. u. griech.-kath. Kirche; Balneolog. Institut der Univ. Gießen, Staatl. Institut für Quellenforschung, W.-G.-Kerckhoff-Stiftung für wiss. Forschung u. Fortbildung (eines der bedeutendsten Herzforschungsinst. der Welt), Städt. Krankenhaus, Konitzkystift (Hospital), mehrere Sanatorien, (Reichs-)Versorgungskuranstalt, Dtsch. Kurheim d. Reichsversf.-Anst. u. andere große Kurheime, Kinderheilstätten (darunter Caritasheilstätte St.

Joseph der Schw. von der Göttl. Vorsehung). Badesalz-, Mineralwasser- u. Pastillenversand.

Lit.: Offizieller Führer von Bad N. (hrsg. vom Verkehrsbüro, [36]1930). F. Dreber, Bad N. u. Friedberg in Hessen ([4]1920); E. Hirich, Die Wirkungen u. Erfolge der Heilquellen von Bad N. ([9]1926); Bad N., seine Kurmittel u. Indikationen (hrsg. von der Vereinigung der Bad N.er Ärzte; Bad N. u. Umgebung (Griebens Reiseführer, [7]1928).

Naujalis, Jnozas, litauischer Komponist. — * 1869; Prof. u. Domorganist in Kaunas.

Komp.: Geistl. Musik; Romanzen, Lieder, Chöre (romant. Richtung).

Naukluftgebirge, Gebirge in Groß-Namaland im ehem. Dtsch.-Südwestafrika, 1972 m hoch; bekannt als Zufluchtsstätte des Häuptlings H. Witboi im Hottentottenaufstand.

Naukratis, im Altertum Stadt im Nildelta, Haupthafen des griech.-ägypt. Handels. Um 650 v. Chr. von Milesiern gegründet, durch Alexandria (seit 331 v. Chr.) aus seiner Stellung verdrängt.

Naumachie, die (griech. = Schiffskampf), altröm. Fechterspiele in der unter Wasser gesetzten Arena od. in künstl. Teichen, wie sie u. a. Augustus u. Domitian herstellen ließen.

Naumann, 1) Emil, Musikschriftsteller. — * 1827 in Berlin, † 1888 in Dresden.

Schr. u. a.: Dtsch. Tondichter (1871, [6]1895); Ital. Tondichter (1876, [2]1883); Illustr. Musikgesch. (1880-85, neu von E. Schmitz, 1908, [8]1926 u. A. Loeven, 1927).

2) Eugen, dtsch. Politiker in Polen, nach 1919 Leiter des dtsch. Volksrates in Posen, später sämtl. Volksräte des ehem. preuß. Gebiets („Deutschtumsbund zur Wahrung der Minderheitsrechte"), Vors. der dtsch. Fraktion in Sejm u. Senat. — * 1874 auf Rittergut Mikuszewo (Kr. Wreschen [Posen]).

3) Friedrich, prot. Theolog u. Sozialpolitiker, trat ein für eine über die freie Liebestätigkeit hinausgehende gesetzl. Hilfe für die Arbeiterklasse u. versuchte, eine eigene national-christl. Arbeiterpartei zu schaffen; in seinen national-sozialen Gedanken weithin von Einfluß auf die junge Generation; betonte die deutsche Aufgabe in ↗Mitteleuropa. — * 25. 3. 1860 in Störmthal bei Leipzig, † 24. 8. 1919 in Travemünde; 1883-85 Helfer im „Rauhen Hause", 1886-90 Pfarrer in Langenberg bei Zwickau, wo er die Not des Proletariats miterlebte; bis 1897 Vereinsgeistlicher der Innern Mission in Frankfurt a. M., gründete 1896 die ↗National-Soziale Partei, 1907-12 u. 1913-19 im Reichstag, 1919 Vors. der demokrat. Partei.

Friedrich Naumann (Gemälde von M. Liebermann)

Hauptw.: Demokratie u. Kaisertum (1900); Mitteleuropa (1915). — Begr. u. Hrsg. der vielgelesenen Wochenschrift „Die Hilfe" (seit 1895). — Lit.: Meyer-Benfey, F. N., seine Entwicklung (1904); M. Wenk, F. N. (1920); J. Schneider, F. N.s soziale Gedankenwelt (1929).

4) Hans, Germanist, Literarhistoriker u. Volkskundeforscher, erschließt dtsch. Volkstum aus den Zeugnissen frühgerman. Kultur. — * 13. 5. 1886 in Görlitz; 1919 Prof. in Jena, 1921 in Frankfurt a. M., 1932 in Bonn.

Hans Naumann

Schr.: Primitive Gemeinschaftskultur (1921); Grundz. d. dtsch. Volkskunde) 1922, [2]1929); Dtsch. Dichtung der Gegenwart (1923, [6]1933); Höfische Kultur (1929); Wandlung u. Erfüllung (1933, Aufs. zur german.-dtsch. Geistesgesch.).

5) Johann Friedrich, Vogelkundiger, schuf das beste dtsch. Vogelwerk, die „Naturgeschichte der Vögel Deutschlands" (12 Bde, 1820-44; neu hrsg. von Hennicke, 1896-1905). — * 14. 2. 1780 in Ziebigk b. Köthen, † 15. 8. 1857 ebd.

Schr. ferner: Die Eier der Vögel Deutschlands u. der benachbarten Länder (1819-28).

6) Johann Gottlieb, Komponist der Hasseschen italianisierenden Richtung mit frühromant. Zügen. — * 1741 in Blasewitz, † 1801 in Dresden.

Schr. 23 Opern, 12 Oratorien, kirchl. Werke (das Klopstocksche „Vaterunser"), Instrumentalmusik u. Lieder. — Lit.: A. G. Meißner (2 Bde, 1803/04, Neudr. 1914); R. Engländer (1922).

7) Karl Friedrich, Mineralog u. Geolog, verdienter Verfasser zahlr. Lehrbücher u. Hrsg. geolog. Karten von Sachsen. — * 30. 5. 1797 in Dresden, † 26. 11. 1873 ebd.; 1826 Prof. in Freiberg i. Sa., 1842-71 in Leipzig.

Schr.: Elemente der Mineralogie (1846; [15]1907, hrsg. von F. Zirkel); Lehrbuch der Geognosie (1849-52, [2]1857-72); Geognost. Karten von Sachsen (1834-43).

8) Viktor (Deckname: Pilatus), Schriftsteller, trat als Protestant den Angriffen des Exjesuiten Grafen Paul v. Hoensbroech entgegen; während des Weltkriegs zu vertraul. diplomat. Sendungen verwendet. — * 8. 5. 1865 in Berlin, † 10. 11. 1927 in München; Jurist, Schriftsteller in München; Febr. bis Aug. 1919 Ministerialdir. u. Leiter der Nachrichtenabt. im Ausw. Amt in Berlin. Wurde kurz vor seinem Tod katholisch.

Schr. außer Romanen u. Novellen u. a.: Was ist Wahrheit? ([1 u. 2]1903); Quos ego! ([1-3]1904); Der Jesuitismus (1904); Kath. Presse ([1-3]1907; pseud.); Die 2. Wahrmundbroschüre ([1 u. 2]1908; pseud.); Profile (1925; Porträtskizzen von Staatsmännern u. a.); Dokumente u. Argumente (1928; wichtige Erinnerungen über den Weltkrieg).

Naumburg, 1) N. an der Saale, preuß. Stadt (Ortskl. B) u. Stadtkreis im RegBez Merseburg (Prov. Sachsen), in einem anmutigen Talkessel r. der Saale gegenüber der Einmündung der Unstrut (s. Bild; Hansa Luftbild G.m.b.H., Berlin), Knotenpunkt der Bahnen Erfurt-Halle u. Leipzig, N.-Saalfeld-Nürnberg, N.-Artern u. N.-Zeitz; 31500 meist prot. E. (4% kath.); Oberlandesger. der Prov. Sachsen u. von Anhalt, Land-, Amts- u. Arbeitsger., Hauptzollamt, Staatl. Bergrevieramt, Reichsbanknebenstelle, Biolog. Reichsanstalt für Land- u. Forstwirtschaft, staatl. Weinbauverwaltung, Obstbau-Lehranstalt; Domgymn., Realgymn. mit Oberrealschule, Staatl. Bildungsanstalt, Oberlyz., private höhere Mädchenschule, Handelsschule für Mädchen, landw. Frauenschule; 5 prot. Kirchen (einschließlich Dom), Superintendentur, 1 kath. Kirche; Städt. Kranken-

Reichsamt für Landesaufnahme

Ausschnitt aus den Reichskartenblätt. Nr. 413 u. 414

Maßstab 1 : 100 000

Lageplan von Naumburg an der Saale

haus, Sanatorien, Walderholungsstätte, Herbergen für männl. u. weibl. Jugend; Langemarckdenkmal der Dtsch. Studentenschaft (1933).

Die alte Bischofs- u. Ratsstadt ist reich an geschichtl. u. kulturgeschichtlichen Denkmälern. Das hervorragendste Vermächtnis ist der spätroman.-frühgot. **Dom** St. Peter u. Paul, eine kreuzförmige dreischiffige Gewölbebasilika des 12.-14. Jahrh. aus Muschelkalkstein (roman. Langhaus 1175 beg., frühgot. Westchor 1250-70 erb., hochgot. Ostchor 1300 voll.) mit je zwei 68 m hohen Westtürmen (roman. begonnen, um 1260-70 got. weitergeführt, südl. Turm erst 1894 ausgeb.) u. 56 m hohen Osttürmen (roman., später got. überhöht u. 1716 mit barocken Hauben versehen); im Innern zahlr. plast. Bildwerke, bes. im Westchor die berühmten 12 monumentalen Standbilder der Stifter u. Wohltäter des Doms (Bild ↗Dtsch. Kunst, Tafel VII) u. am Westlettner die Reliefszenen aus der Leidensgeschichte, beides Meisterwerke der Frühgotik, die ähnlich Großes nur noch im Bamberger Dom als Gegenstücke haben u. den Höhepunkt der dtsch. Bildhauerkunst des Mittelalters bilden. Als Architektur stellt der Dom den wohl am meisten konservativ gerichteten Sakralbau seiner Zeit dar: von got. Elementen ist nur zurückhaltend Gebrauch gemacht, die Raumverhältnisse sind von einer ruhigen Breite, die Einzelformen schwer u. gewichtig, die Gewölbe rippenlos. Kreuzgang (13. Jahrh.), Dreikönigskapelle (1416) u. Chor der Dompfarrkapelle St. Marien (1343); ferner unweit südlich davon die St. Moritz- (16. Jahrh.) u. St. Othmarkirche (1691-99). Um den schönen Marktplatz gruppieren sich das prächt. Rathaus (Spätgotik u. Renaissance, 15./16. Jahrh.), das Residenzhaus (Renaissance, 1652) u. stattl. alte Bürgerhäuser; den Platz beherrscht die etwas zurückliegende große 1türmige Wenzels- od. Stadtkirche (spätgot., 15./16. Jahrh.; Gemälde „Christus als Kinderfreund" von L. Cranach d. Ä., 1529); an der Nordseite der Altstadt die Marienkirche (1720 bis 1730) u. das kastellartige Marientor (1446).

Die Entstehung des alljährl. stattfindenden Kinderfestes (Kirschfest) soll auf eine angebl. Belagerung der Stadt durch die Hussiten zurückzuführen sein. Die kleine Industrie stellt Spielwaren, Kämme, Textilien, Möbel, Papier her; in der Umgebung beträchtl. Weinbau. — 1028 zur Stadt erhoben, trat im späteren Mittelalter der Hanse bei, war bis zur Reformation im Besitz des Bischofs von N. u. gehörte 1564-1815 (1656-1718 im Besitz der Seitenlinie Sachsen-Zeitz) zu Kursachsen.

Lit.: K. P. Lepsius, Geschichte der Bischöfe des Hochstifts N. vor der Reformation (I, 1846); E. Borkowsky, Geschichte der Stadt N. (1897); derf., N., 1028-1928 (1928); E. Hoffmann, N. im Zeitalter der Reformation (1900); Schöppe, Alt-N. (1931); F. Hoppe, N.er Heimatbilder (1926); F. O. Hoßfeld, N. u. Bad Kösen (1926); H. Giesau, Der Dom zu N. (1926); H. Bergner, N. u. Merseburg (Berühmte Kunststätten, ²1926); Hege u. Pinder, Der N.er Dom u. seine Bildwerke (⁴1933); Oertel u. Bamberger, Die steinernen Wunder von N. (1933; Film).

2) ehem. Bistum N.: 968 in Zeitz als Suffragan von Magdeburg gegr., 1028 Sitz nach N. verlegt: unter Bischof Philipp (1517/41) Eingang der Reformation; sein Nachfolger Julius Pflug konnte erst 1547 den von den Protestanten gewählten Amsdorf verdrängen, das Stiftsgebiet aber nicht mehr dem kath. Glauben zurückgewinnen. Nach seinem Tode folgten sächs. Administratoren.

3) N. in Hessen, altertüml. Städtchen im hess.-nass. Kr. Wolfhagen, südwestl. von Kassel (Kleinbahn); 1536 zu 60% kath. E.; Amtsgericht.

4) N. am Queis, niederschles. Stadt im Kr. Bunzlau, r. am Queis u. an der Bahn Hirschberg-Sagan; 1950 E. (50% kath.); Amtsger.; prot. Predigerseminar; Brauntöpfereien.

Naumburger Senioren-Convent (NSC), Verband der landwirtschaftl. ↗Korps (1933: 17). Ständiger Tagungsort die Schönburg bei Naumburg. Gegr. 1882, seit 1933 der National-soz. Gemeinschaft Corpsstudentischer Verbände angeschlossen.

Zeitschr.: „Monatsschrift des N. S. C."

Naumburg mit der Wenzelskirche (links) u. dem Rathaus (rechts) am Markt

Naundorf, Karl Wilhelm, ein Potsdamer Uhrmacher; trat (unterstützt durch seine große Ähnlichkeit mit den Bourbonen) als Ludwig XVII. auf, wurde 1836 aus Frankreich ausgewiesen. Seine Nachfahren suchten ihre Ansprüche in mehreren Prozessen zu erweisen (zuletzt 1926).

Lit.: Madol, Der Schattenkönig (1928); G. de Manteyer, Les faux Louis XVII (2 Bde, 1926).

Naunhof, sächs. Stadt (Ortskl. B) u. Sommerfrische in der Amtshauptm. Grimma, südöstl. von Leipzig, an der Parthe u. an der Bahn Leipzig-

Döbeln; 4378 meist prot. E.; Erholungsheim der Allg. Ortskrankenkasse Leipzig; Rauchwarenfärbereien u. -zurichtereien, Merinospinnerei.

Naunyn, Bernhard, Arzt, lieferte wertvolle Untersuchungen über Gallenstein-, Zuckerkrankheit u. Krebs. — * 1839 in Berlin, † 1925 in Baden-Baden; Prof. in Dorpat, Bern, Königsberg u. Straßburg.

Naupaktos, neugriech. **Návpaktos** (:ngf-), ital. Lepanto, griech. Ort im Nomos (Prov.) Ätolien u. Akarnanien, am Eingang zum Golf von Korinth; 3110 E.; griech.-orthod. Bischofssitz. — Im Altertum lokrische Hafenstadt, 455 von Athen erobert u. mit vertriebenen Messeniern besiedelt, im Peloponnes. Krieg Hauptstützpunkt der athenisch. Seemacht im Korinth. Meerbusen. 1407 von Byzanz den Venezianern überlassen, 1499 von den Türken eingenommen, 1687 bis 1700 wieder venezianisch. Über die Seeschlacht von 1571 ↗ Lepanto.

Nauplion, Nauplia, neugriech. **Návplion** (: ngf-), Hauptstadt des griechischen Nomos (Prov.) Argolis u. Korinth, am Nordostende des Golfs von Argolis, Bahn- u. Dampferstation; 7160 E.; griech.-orthod. Erzbischofssitz; zahlr. Bauten der ehem. starken Seefestung. — 1383 bis 1539 sowie 1686-1715 venezian., danach türk.; 30. 11. 1822 von den Griechen erstürmt, 1829-34 Regierungssitz. 6. 2. 1833 Einzug König Ottos.

Nauplius, bei vielen Krebsen eine 6beinige Larvenform mit unpaarem Auge; stets bei den Ruderfüßern, aber auch bei den Rankenfüßern u. wenigen höheren Krebsen.

Nauru, früher engl. Pleasant-Island (:plesᵊnt ailänd), ehem. dtsch. Südseeinsel im Gr. Ozean, jetzt brit. Mandat, 600 km westl. der Gilbert-Inseln. Im Schutz eines Riffs erhebt sich die aus Korallenkalk bestehende Insel, dürftig bewachsen (Kokospalmen, Pandanus), mit reichen Phosphatlagern (300 Mill. t; Ausfuhr 1930: 271 255 t); 21 qkm, 2692 E. (147 Weiße, 1105 Chinesen); Funkstation. — 1798 von Kapitän Fearn entdeckt, kam 1888 an Deutschland, wurde Aug. 1914 von den Japanern besetzt, im Sept. an England überlassen u. 17. 12. 1920 als brit. Mandat vom Völkerbund bestätigt. Die Verwaltung der Insel wechselt alle 5 Jahre zwischen England (bis 1921), Australien (1921-26) u. Neuseeland (1926-31).

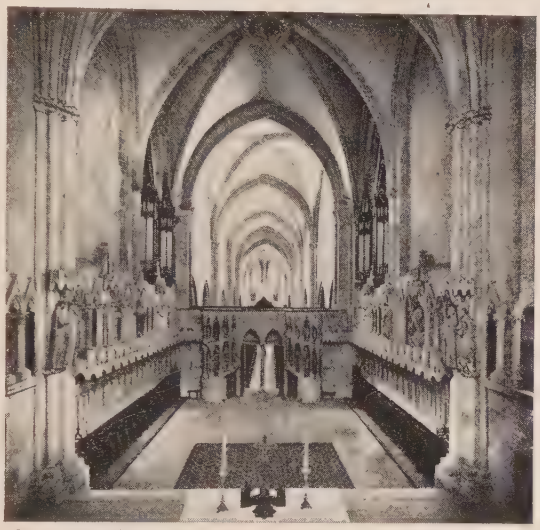
Nauruphosphat, auch Südseephosphat, das, weißes, sehr reines Phosphat von der Insel Nauru, dient zur Herstellung von Düngemitteln.

Nausea, die (griech.), Ekel, Übelkeit.

Nausea (latinisiert aus Grau), Friedrich, Bischof von Wien (1541/52), Vermittlungstheolog der Reformationszeit. — * um 1480 in Waischenfeld (Oberfranken), † 6. 2. 1552 in Trient; 1526 Domprediger in Mainz, 1534 in Wien, 1538 Koadjutor. — Biogr. von Metzner (1884).

Nausikaa, Tochter des Phäakenkönigs Alkinoos, begegnete am Strand dem an die Insel verschlagenen ↗ Odysseus, bekleidete ihn u. wies ihm den Weg zum Palast ihres Vaters.

Die anmutige Episode außer von Homer u. a. von Sophokles, Goethe und Geibel behandelt.



Inneres des Naumburger Doms (Westchor mit Stifterfiguren)

Nautical Almanac, der (: nohtikᵊl ălmänᵊk), engl. astronomische Ephemeridensammlung, urspr. nur zur naut. Ortsbestimmung, heute für alle astronom. Beobachtungen gleich wichtig; erscheint seit 1767 (jährl.). Vgl. Ephemeriden.

Nautik, die, Schiffahrtkunde, die ↗ Navigation.

Nautiker, Seemann, der durch Fahrzeit u. Besuch der Navigationsschule den Befähigungsnachweis (Patent) zur Führung eines Schiffs über See besitzt.

Nautilus, Schiffs- od. Perlboot, ein Tintenfisch mit wohlentwickelter, glänzender, gekammerter Schale; die letzte Kammer beherbergt den Weichkörper mit 4 Kiemen u. zahlr. Tentakeln. Der N. lebt im stillen Wasser warmer Meere; die Schale wird zu Zierat verarbeitet.

N., N. pompilius, von Südostasien bis Neukaledonien; viele fossile verwandte Arten, die ↗ Ammoniten.

Nautilusbecher, Prunkgefäße der Renaissancezeit (Becher, Pokale) aus gold- u. silbergefaßten Nautilus-Muscheln.

Nautilus-Expedition, mißglückter Versuch, unter dem Eis nach dem Nordpolarbecken vorzustoßen, 1931 von dem Polarforscher Wilkins mit dem Unterseeboot „Nautilus" unternommen.

Nautisan, das, weißes Pulver, auch Zäpfchen, gegen Seekrankheit, Migräne, Erbrechen; besteht aus Trichlorisobutylalkohol u. Koffein.

Nautisch, Bezeichnung für alles, was auf die Schiffsführung Bezug hat.

Nautische Datumsgrenze, die von der Seeschiffahrt festgelegte Datumsgrenze, ↗ Datum.

Nautische Ephemeriden, ↗ Ephemeriden.

Nautisches Jahrbuch, seit 1850 jährlich erscheinende dtsch. Sammlung naut. ↗ Ephemeriden.

Nautische Karten, die ↗ Seekarten.

Nautischer Verein, Deutscher, Spitzenorganisation der in Deutschland bestehenden naut. Vereinigungen zur gemeinsamen Wahrnehmung nautischer Interessen; gegr. 1868, Sitz Hamburg.
Wöchentl. Verbandsorgan: Hansa (seit 1863).

Navaho, Navajo, nordamerik. Indianerstamm (etwa 23000 Köpfe) aus der Gruppe der ↗Athapasken. Früher Reitervolk, heute seßhaft in Reservationen in Arizona u. Neumexico; kulturell den Pueblоindianern angeglichen. Bild ↗Indianer.

Naval (lat.), das Seewesen betreffend.

Navan (: näwᵘän), irisch **An Uaimh** (: anuw), irische Stadt in der Grafsch. Meath, am Zusammenfluß von Blackwater u. Boyne, Bahnknoten; 3650 E.; kath. Priestersem.; Wollwebereien, Mühlen.

Navarino, amtl. Pylos, griech. Hafenort im Nomos (Prov.) Messenien, an der durch die vorgelagerte Insel Sphakteria hervorragend geschützten, gleichnam. Bucht an der Westküste des Peloponnes; 2320 E. — Im Altertum bekannt durch die Gefangennahme von etwa 300 Spartanern durch die Athener unter Kleon (425 v. Chr.). Die fast völlige Vernichtung der türk.-ägypt. Flotte im Hafen von N. 20. 10. 1827 durch die engl.-franz.-russ. Flotte war entscheidend für den griech. Freiheitskampf.

Navarra, nordspan. Prov. zwischen Pyrenäenkamm u. Ebrotal; im N. Gebirgsland, im Ebrobecken heiß u. trocken, steppenartig, nur an den Flüssen gut angebaut. 10506 qkm, 347483 E. (33 je qkm), Hauptstadt Pamplona. — Das Kgr. N. entstand aus der span. Mark Karls d. Gr. u. machte sich unter Sancho I. (905/925) selbständig. 1234 kam N. durch Erbfolge an das Haus Champagne, 1285 durch Heirat der Erbin Johanna mit Philipp d. Schönen an Frankreich, 1328 an Philipp von Evreux († 1343), 1425 an Johann II. von Aragon, 1484 an Jean d'Albret als Gemahl der Katharina v. Foix. Ferdinand der Kath. nahm 1512 Ober-N. (südlich der Pyrenäen) an Spanien u. beschränkte die D'Albrets auf Nieder-N. Jeanne d'Albret († 1572) vermählte sich 1548 mit Anton von Bourbon; ihr Sohn Heinrich (IV.) erbte 1589 den franz. Thron u. vereinigte 1607 Nieder-N. endgültig mit Frankreich. Doch bildete Nieder-N. bis 1789 ein eigenes Gouvernement mit gewissen Freiheiten. Bis 1830 Titel der franz. Könige: „König von Frankreich u. N."
Lit.: Boissonnade, Hist. de la réunion de N. à la Castille (1893); Palanco Romero, Compendio de la hist. de N. (1926).

Navarrete, Juan Fernández, span. Maler, erfüllt ital. Anregungen (Tizian) mit neuer Monumentalität; gen. el Mudo (da taubstumm). — * um 1526, † 1579; Hofmaler Philipps II.
Relig. Bilder (6 Apostelpaare u. a.) im Escorial, in Madrid, Petersburg, Darmstadt u. a.

Navas de Tolosa, Las, span. Ort in der Prov. Jaén, am Südrand der Sierra Morena. — 16. 7. 1212 großer Sieg der Herrscher von Kastilien, Aragonien u. Navarra über die maur. Almohaden.

Navetas, halbovale Steinbauten, z. T. Gräber, z. T. Wohnstätten auf den Balearen aus der Periode der Talayotkultur.

Navez (: naweh), François, belg. Maler (Bildnisse; relig. u. geschichtl. Genre). — * 1787, † 1869.
Hauptw.: Familie Hemptinne (1816); Drei Genter Damen u. a.

Navicula (lat. = Schiffchen), liturg. Behälter für die Weihrauchkörner.

Naviculare, das (lat.), das Kahnbein in der Hand- u. Fußwurzel.

Navigare necesse est, vivere non est necesse (lat.): „zu Schiff zu fahren ist notwendig, zu leben ist nicht notwendig" (nach Plutarchs Pompeios, c. 50); heute in dem Sinn gebraucht: Schiffahrt zu treiben ist notwendig.

Navigation, Nautik, auch Schiffahrtskunde od. Steuermannskunst, die Lehre von den Methoden, ein Schiff sicher über See zu führen u. während der Fahrt jederzeit den Standort mit Hilfe nautischer Instrumente zu bestimmen. Nach den von den **Nautikern** benutzten Arten unterscheidet man: terrestr., techn. u. astronom. N. In der **terrestr. N.** (Seefahrt nach der Karte) bestimmt man mit Hilfe der Seekarte u. des Peilkompasses die Richtungen von sichtbaren, in der Karte verzeichneten Seezeichen u. Landmarken, mißt ihre an sich bekannten Höhen u. errechnet über die ebene Trigonometrie den Schiffsort; ferner mittels Kreuzpeilung, durch Anvisieren von mindestens 2 Festpunkten, deren Entfernung voneinander bekannt ist. Das so gefundene Dreieck wird in die Karte eingetragen u. der Standort ebenfalls trigonometrisch ermittelt. Ist das Schiff aber außer Sicht von Land u. auch eine Gestirnsbeobachtung nicht möglich, so wird aus der geograph. Lage des Abfahrtorts, der Kursrichtung (↗Kurs) u. dem zurückgelegten Weg der Standort bestimmt (Besteckrechnung); dabei müssen die Kompaßfehler berücksichtigt werden. Die **techn. N.** ist in gewissem Sinn ein Bestandteil der terrestrischen, weil für ihre Benutzung Festpunkte erforderlich sind, näml. die Sendestellen für ↗Unterwasserschallsignale (zur Schallortung), für ↗Funkpeilung (Bild) u. ↗Funktelegraphie (zur Richtungs- u. Ortsbestimmung). Auch die ↗Lote u. ↗Logge zur Bestimmung der Wassertiefe bzw. Geschwindigkeitsmessung gehören zur techn. N. Die **astronom. N.** beruht auf der Beobachtung der Gestirne u. Berechnung der Länge u. Breite des jeweiligen Standorts mit Hilfe von Spiegelinstrumenten (↗Sextant, ↗Oktant) u. ↗Chronometern unter Benutzung der sphär. Trigonometrie. Dabei werden die Gestirnsorte (↗Ephemeriden) dem Naut. Jahrbuch entnommen, das auf ein Jahr im voraus berechnet wird (Deutsche Seewarte). Zur schnellen rechner. Lösung der Aufgaben bedient man sich der **Naut. Tafeln** (vgl. Kursdreieck u. Koppelkurs).

Zu den ständigen Hilfsmitteln der N. gehören Fern- u. Doppelgläser, Kompaßkreis, Barometer, Seehandbücher, Leuchtfeuerverzeichnisse (↗Leuchtfeuer u. ↗Leuchtturm), Gezeitentafeln, Nachrichten für Seefahrer u. Naut. Funkdienst; in diesen findet der Nautiker alle Angaben, die er für den jeweiligen Fall braucht u. die laufend ergänzt werden (von der Dtsch. Seewarte). Bes. Beobachtungen u. Vorkommnisse werden in den Annalen der Hydrographie u. der Zeitschrift „Der Pilot" veröffentlicht.

Geschichte: In der Mittelmeerfahrt benutzten die alten Seefahrer zur Tiefenmessung mit Blei od. Stein beschwerte Stangen; als ↗Log diente, wenn auch ungenau, ein sich

drehendes Schaufelrad. Zur Gestirnbeobachtung verwendete man ein verbessertes ↗Astrolabium (erstes von Hipparch um 150 v. Chr.), später den ↗Jakobsstab. Der Kompaß, als für den Seefahrer wichtigstes Instrument, ist etwa seit 1300 allgemein im Gebrauch.

Lit.: Breusing-Meldau, Steuermannskunst (10 1924); Meldau, Techn. Navigation (3 1930, Nachtrag); Andriano, Yacht-N. (1932).

Navigationsakte, die, rücksichtslose protektionist. Maßregel der brit. Schiffahrtspolitik, von Cromwell am 9. 10. 1651 erlassen, um den niederl. Handel zu treffen, oft erneuert, ergänzt u. gemildert, aber erst 1854 ganz aufgehoben. Sie behielt die ganze Einfuhr aus Übersee u. einen großen Teil der europ. Einfuhr nach England sowie die ganze Küstenschiffahrt u. den Handel mit den Kolonien engl. Schiffen vor. Ihr Zweck war die Förderung des Schiffbaus u. der Handelsschiffahrt Englands u. die Eingliederung der überseeischen Besitzungen in das engl. Kolonialsystem.

Lit.: Allen, Navigation-Laws (2 Bde, 1849).

Navigationsoffizier, auf Kriegschiffen verantwortl. für die ↗Navigation während der Fahrt u. die Instandhaltung der naut. Instrumente.

Navigationsraum, Kartenhaus, dient auf der Brücke von Kriegs- u. Handelsschiffen zur Kurs- u. Besteckrechnung, Aufbewahrung des Kartenmaterials, der Küstenhandbücher u. a.

Navigationsschulen, die ↗Seefahrtsschulen.

Navigazione Generale Italiana (ital.: -dsche-), größte ital. ↗Schiffahrtsgesellschaft; seit 1931 mit andern Reedereien zur ↗Italia delle Flotte Riunite vereinigt; gegr. 1881; Sitz Genua; betrieb einen regelmäßigen Fracht- u. Fahrgastdienst nach Südamerika; 32 Seeschiffe mit 250000 BRT.

Navigierung, die, prakt. Handhabung der nautischen Instrumente (↗Navigation).

Naviglio Grande, der (ital.: -wiljo-, = Großer Schiffahrtskanal), oberital. Kanal zwischen Olona u. Tessin, führt von Mailand nach Abbiategrasso u. gabelt sich nach Pavia u. Tornavente; 50 bzw. 73 km lang, 4-15 m breit.

Naville (: -wil), Edouard, Ägyptolog u. Bibelgelehrter. — * 1844 in Genf, † 17. 10. 1926 als Prof. in Genf; seit 1883 Leiter der Egypt Exploration Society.

Hauptw.: City of Pithom and the Route of the Exodus (1885, 4 1903); Archaeology of the Old Test. (1913); The Text of the Old Test. (1916); La haute critique dans le Pentateuque (1921); The Law of Moses (1922); Le Deutéronome (1924).

Navis Argo (lat. = Schiff Argo, Argonautenschiff), Sternbild am südl. Himmel; vgl. Argo.

Nävius, Gnäus, röm. Dramatiker u. Epiker, Schöpfer des nationalröm., histor. Schauspiels (fabula praetexta). — † 201 in Utica in der Verbannung.

Naevus, der (lat.), das ↗Muttermal.

Nawiasky, Hans, Staatsrechtslehrer, geht von einer streng method. Bearbeitung des positiven Rechts aus. — * 24. 8. 1880 in Graz; 1919-33 Prof. in München; 1928-30 Mitgl. des Ausschusses für die Reichsreform; 1932 Vertreter Bayerns vor dem Staatsgerichtshof.

Die Stadt Naxos auf einem von den Resten einer venezianischen Burg gekrönten Hügel

Schr. u. a.: Grundgedanken der RVerf. (1920); Bayr. Verfassungsrecht (1923); Grundprobleme der RVerf. (1928).

Nawrátil, Karl, tschech. Komponist. — * 24. 4. 1867 in Prag.

Oper (Salambo), sinfon. Dichtungen, 1 Violin- u. 1 Klavierkonzert, Lieder u. Männerchöre, Biogr. Smetanas.

Naxos, neugriech. **Naxia,** auch Axia, **1)** griech. Insel, größte, höchste, fruchtbarste u. schönste der Kykladen; nach W. sich allmählich abdachende Rumpfscholle aus Granit, Gneis, Glimmerschiefer u. Marmor, im Ozia 1003 m hoch; 425 qkm, 20000 E.; Anbau von Südfrüchten, Wein, Gerste, Weizen u. Kartoffeln; Marmor- u. Schmirgelgewinnung. — Die zuerst von Thraziern bewohnte Insel wurde noch vor dem 8. Jahrh. v. Chr. von Joniern besiedelt, 490 von den Persern erobert, zählte seit 479 zum Att. Seebund, mußte sich um 470 Athen unterordnen u. gehörte später der Reihe nach zu Mazedonien, Ägypten, Rhodos u. zum Röm. Reich. Sie stand 1207-1566 unter der Herrschaft venezian. Herzoge (zuerst der Sanudo, dann der Ginstiniani) u. gehörte 1566-1829 zum Türk. Reich. — (Vgl. Ariadne).

2) die gleichnam. Hauptstadt an der Nordwestküste der Insel, Dampferstation; 2430 E.; kath. Erzbischof- u. griech.-orthod. Bischofsitz.

3) älteste Griechenkolonie auf Sizilien. Um 735 v. Chr. von Chalzidiern gegründet, 403 von Dionysius I. zerstört.

Naxos-Schmirgel, kristallisierte Tonerde, Abart des Korund; seiner Härte wegen (Härte 9) zu Schleifkörpern geeignet (vgl. Naxos 1).

Nayarit, früher Territorium Tepic, mexikan. Staat an der Küste des Gr. Ozeans u. auf der stark zertalten Westabdachung der Sierra Madre Occidental. Hauptfluß u. Lebensader für den Ackerbaustaat ist der Rio Grande de Santiago. Klimatisch umfaßt N. alle 3 Höhengürtel der mexikan. Landschaft. Haupterzeugnisse sind Mais, Zucker, Baumwolle, Tabak, Kaffee, Reis, Tomaten u. Frühgemüse. Gering ist die Ausbeute des Bergbaus an Gold, Silber, Eisen, Glimmer u. Antimon; Salz wird auf den vorgelagerten Inseln Las Tres Marias gewonnen. 27053 qkm, 170054 E.; Hauptstadt Tepic, durch eine Bahn mit dem Haupthafen San Blas verbunden.

Naye, Rochers de N. (: roschéh dö näj), schweiz. Aussichtsberg der Freiburger Alpen, östl. über Montreux u. dem Genfer See; 2045 m hohe,

höhlenreiche, im NW. steile Kalk- u. Jurapyramide mit Seil- u. Zahnradbahn von Montreux.

Nazaräer, besser **Nazoräer,** auch Naſoräer, Naſiräer, urſpr. jüd. Bezeichnung für alle Chriſten; in dieſem Sinn auch ſpäter im Oſten (bei Juden, Perſern, Moslem) gebräuchlich, im Weſten dagegen auf die häretiſchen Judenchriſten eingeſchränkt, u. zwar nach gewöhnl. Annahme für die im Gafſg. zu den Ebioniten dem Glauben der Geſamtkirche näherſtehende Richtung des Judaismus, welche die übernatürl. Empfängnis u. Geburt Jeſu anerkannte, aber alle kanon. Schriften mit Ausnahme des ↗Nazaräerevangeliums verwarf; ſie erhielt ſich bis ins 5. Jahrh.

Nazaräerevangelium, ein altes, mit dem kanon. Matthäusevangelium verwandtes judenchriſtl. Evangelium, das bei der Sekte der ↗Nazaräer in Beröa (Aleppo) im Gebrauch war, aber nur in ſpärlichen Bruchſtücken erhalten iſt.

Lit.: Hennecke, Neuteſt. Apokryphen (²1924).

Nazarener, 1) Beiname Chriſti u. ſeiner Anhänger. [von der ↗Buße.

2) (Nazzareni), ital. Mendikantenorden, Orden

3) Neukirchler, eine aftermyſt. Sekte („Geiſtkirche") mit Reſten in Württemberg u. im Wuppertal. Gegr. 1826 vom Seidenweber Jakob Wirz in Baſel (* 1778, † 1858).

4) die in Ungarn N. genannten Neutäufer.

5) Name (zunächſt Spottname) für einen Kreis dtſch. Künſtler der Romantik in Rom (**Deutſchrömer**), der ſich, unter Führung F. Overbecks (Lukasbrüder), nam. chriſtl. Stoffen zuwandte. Im Anſchluß an den jungen Raffael u. ſpäter auch an den reifen Dürer ſchufen reine Frömmigkeit u. Adel der Geſinnung ſanfte Bilder relig. Erbauung im Stil eines idealiſierten Naturalismus. Bei den ſtärkſten N. paart ſich die weiche muſikal. Linie indes mit einer tiefen geſättigten Farbe. Der höchſte Ruhm der N. bleibt die (freilich mit Ausnahme von ↗Cornelius aus Unkenntnis der Freskotechnik unzulängl.) Hinwendung zur monumentalen Wandmalerei.

Hervorragende Meiſter: Overbeck (Bild ebd.), Cornelius (Bild), Veit (Bild), Schadow (Bild), Führich (Bild), Steinle (Bild), Müller, Deger (Bild ſiehe Tafel Chriſtusbild) uſw. Sie wirkten in Rom, München (Ludwig I.), Düſſeldorf, Wien u. a.: Wandmalereien in der Caſa Bartholdy, Rom; Glyptothek, Reſidenz, Baſilika uſw. in München; Altlerchenfelder Kirche, Wien; Apollinariskapelle b. Remagen.

Lit.: F. Noack, Das Deutſchtum in Rom (2 Bde, 1927); P. Kaufmann, Auf den Pfaden nazaren. u. romant. Kunſt (1922); C. G. Heiſe, Overbeck u. ſein Kreis (1928).

Nazareth

Nazareth, 1) arab. **En-Naſira,** Stadt in Galiläa (Nordpaläſtina), ſüdl. am Dſchebel es-Sich, 350 bis 500 m ü. M.; aus dem Neuen Teſt. als Heimatort der Muttergottes u. der hl. Familie, wo Jeſus auch predigte, bekannt. 8720 E., darunter 5450 Chriſten u. 3200 Mohammedaner, getrennt in lat., griech. u. mohammedan. Stadtviertel. Heiligtümer ſind: die kath. Verkündigungskirche (wohl aus dem 4. Jahrh.; von den Sarazenen zerſtört, um 1187 von den Kreuzfahrern wieder aufgebaut, 1263 abermals zerſtört u. 1730 von den Franziskanern im Barockſtil neu erbaut), unter ihr die Verkündigungsgrotte, daneben Franziskanerhoſpiz (Casa nuova); die Joſephskirche über der Werkſtatt des hl. Joſeph (im 6. Jahrh. bezeugt, wohl 1263 zerſtört, 1908 ausgegraben u. 1930 neu errichtet); die Kirche der Unierten Griechen an Stelle der alten Synagoge; die griech.-orthod. Verkündigungskirche (18. Jahrh.); die Marienquelle (Stadtbrunnen). Getreide-, Oliven-, Wein-, Obſt-, Gemüſe- u. Tabakbau. Bei N. liegt der einzige Heldenfriedhof im Weltkrieg gefallener Deutſcher in Paläſtina. — Im Alten Teſt. nie genannt; war bis ins 4. Jahrh. nur von Juden bewohnt u. iſt erſt z. B. der Kreuzzüge ganz chriſtlich geworden (Erzbiſtum ↗Barletta).

Lit.: Tobler (1868); G. le Hardy (Paris 1905); P. Viaud (Paris 1910); Range (1923).

Relig. Genoſſenſchaften: 1) **Dames de N.** (1822 gegr. in Frankreich) für Unterricht bedürftiger Mädchen, verbreitet in Frankreich, Italien, Belgien, Schweiz, Paläſtina u. Syrien; — 2) **Schweſtern der hl. Familie von N.** (1855 in Frankreich gegr.) für Freiſchulunterricht; gleichen Namens die poln. N.-Schweſtern (1874 gegr.) für Caritas u. Lehrtätigkeit, verbreitet in Polen, den Ver. Staaten u. England, rund 1600 Mitgl.; — 3) **Arme Schweſtern von N.** (1851 gegr. in England) mit etwa 40 „N. Houses" für Armen- u. Krankenpflege; verbreitet in England, Irland, Schottland, Auſtralien, Neuſeeland, Südafrika u. den Ver. Staaten; — 4) **Frauen von N.** (1921 in den Niederlanden gegr. von P. van Ginneken S. J.) für kath. Aktion unter Mädchen aller Stände (ſog. „Gralbewegung"), tätig in den Niederlanden, auf Java, in England u. Deutſchland; — 5) **N.-Schweſtern** in Sachſen (1923 gegr.) für ſoziale Familienpflege, etwa 95 Schweſtern in Sachſen u. Weſtfalen.

2) (: naſ-), braſil. Stadt im Staat Pernambuco, l. am Rio Goyana; als Munizip (Bez.) 86 940 E.; Biſchofſitz; Zucker- u. Baumwollinduſtrie.

Nazarethbank, Untiefen einer unterſeeiſchen Schwelle, die im O. von Madagaskar von den Maskarenen zu den Seyſchellen zieht (Ind. Ozean).

Nazarethinſeln, auch Saint-Brandon-Inſeln, Cargados Garrajos, brit. Koralleninſelchen im Ind. Ozean, am Südende der Nazarethbank, nordöſtl. von Mauritius, dem ſie politiſch unterſtehen; 33 qkm mit 90 Einwohnern.

Nazarius, hl., Martyrer (Feſt 28. Juli), als Soldat unter Nero um 68 in Mailand hingerichtet.

ital. **Napoli,** im Altertum Neapolis (= Neustadt), drittgrößte Stadt u. nach Genua bedeutendster Hafenplatz Italiens, zwischen dem Vesuv u. den Phlegräischen Feldern, am Saum der fruchtbaren kampan. Ebene längs des Tyrrhen. Meers (**Golf von N.**) hingebreitet. N. ist eine der schönstgelegenen Städte der Welt. Es verdankt seinen Ruhm ebenso der reizvollen Mannigfaltigkeit der Küstengliederung wie der südländ. Pracht von Blüten u. Farben, der Gunst des Klimas wie den ersten fremdartigen Vorposten oriental. Lebensprägung. Ungezählte haben hier seit der Antike alljährlich, bes. im Frühjahr, die milde, würzige

1:500.000 0 5 10 20

Aus Baedekers Unteritalien

Luft dem nordischen Winter vorgezogen. Der sprichwörtl. Lärm des Straßenlebens, die starke Staubentwicklung des porösen vulkan. Tuffs, aus dem fast ganz N. erbaut ist, die Armut u. Unsauberkeit der Altstadtteile verlocken jedoch selten zu längerem Verweilen.

Vor den steilen Ostabfall der Phlegräischen Felder, die in dem vom Castel Sant' Elmo gekrönten Kalvarienberg noch bis 249 m aufragen, legen sich einige niedere Vorhöhen, so der gegen das Meer gerichtete Pizzofalcone od. Monte Echia, vor dem die künstlich mit dem Land verbundene Insel der „Eierburg" (Castel dell' Ovo) liegt. Auf dieser Insel der antiken Megaris stand die Burg der ältesten vorgriech. Fischeransiedlung, deren Reste heute noch unter dem Meeresspiegel des vielbesungenen Fischerhafens von N., Santa Lucia, liegen. Auf dem Pizzofalcone entstand später in echter Akropolislage ein Ort, der nach der Sirene „mit dem Jungfrauenantlitz" Parthenope benannt wurde. Im 6. Jahrh. v. Chr. wurde von Kolonisten aus Kyme (Cumae) neben dieser „Altstadt" weiter landeinwärts, auf einem Vorhügel, die „Neustadt" (Neapolis) angelegt, aus der die heutige Stadt hervorging. Deutlich tritt im rechtwinkligen Straßengrundriß der innern Altstadt der antike (griech.-röm.) Stadtplan hervor. Der Mittelpunkt der Stadt war ein Diosturentempel, an dessen Stelle sich jetzt die Kirche San Paolo Maggiore erhebt. Im Mittelalter wurde das Stadtgebiet bis an die Ränder des Hügels ausgedehnt. Der Vizekönig Don Pedro de Toledo ließ im 16. Jahrh. die Gräben im W. der Stadt zuschütten u. an ihrer Stelle die breite heutige Via Roma (im Volksmund noch „Toledo" genannt) anlegen. An den steilen Hängen des Kalvarienbergs (Monte Calvario) wuchs die Stadt empor. Treppenstraßen mit flachen u. breiten Stufen veranschaulichen hier noch heute den ehem. Maultierverkehr. Daneben entwickelten sich um den Sattel an der Rückseite des Pizzofalcone Stadtviertel hinüber zu dem vornehmen „Gestade" in der Nachbarschaft des Posilipp (neapolitan. Chiaja nach dem span. Playa). Von hier aus sind moderne Wohnviertel an den aussichtsreichen Hängen bis zur Höhe des Vomero (195 m) hinauf vorgedrungen (3 Bergbahnen u. prächtige Aussichtsstraßen). Villenviertel gibt es jedoch nur in den Gärten am Posilipp. Sonst bestehen auch die wohlhabenden Stadtteile aus 5-6 Stockwerke hohen Mietshäusern mit flachen Dächern u. zahllosen Balkonen, die einen ausgesprochen oriental. Eindruck machen.

Baudenkmäler: Die enge Altstadt östlich der Via Roma ist in neuester Zeit vielfach umgestaltet worden. Nach der Choleraepidemie von 1884 begann die Sanierung (Risanamento) mit der Anlage breiter Durchbruchsstraßen (Corso Umberto I., gen. Rettifilio), die aber die ständige Wohnungsnot N.s aufs äußerste steigerte. In diesem Teil der Stadt befinden sich fast alle älteren Bauten von Bedeutung, so der Dom des hl. Januarius (13.-14. Jahrh.), des Schutzpatrons der Stadt, dessen Blut alljährlich am Fest des Heiligen (19. Sept.) vor versammeltem Volk

wieder flüssig wird u. der, als Schirmherr bei Ausbrüchen des Vesuvs gilt; ferner die Nebenkirche des Doms, Santa Restituta (7. Jahrh.), u. die Reste des antiken Dioskurentempels an der Kirche San Paolo Maggiore (16. Jahrh.); Santa Chiara (14. Jahrh.; 1752 ern.) enthält das got. Prachtdenkmal König Roberts des Weisen sowie Gräber anderer Mitglieder der Häuser Anjou u. Savoyen (Majolikakreuzgang, 17. Jahrh.), San Giovanni a Carbonara (14. Jahrh.) das got. Denkmal des Königs Ladislaus. Erwähnenswert sind auch die Kirchen Sant' Anna dei Lombardi, gen. Montoliveto (Ölberg; 15. Jahrh.), Santa Maria la Nuova (13.-16. Jahrh.), Santa Maria l'Incoronata (13. Jahrh.), Santa Maria Donna Regina mit großart. neuentdeckten Freskenzyklen (13./14. Jahrh.), Gesù Nuovo (16. Jahrh., Jesuitenkirche), San Domenico Maggiore (13.-15. Jahrh.), Sant' Angelo a Nilo (14. Jahrh.), Santi Severino e Sosio (15.-16. Jahrh.), San Lorenzo Maggiore (13.-14. Jahrh.), San Filippo Neri (17. Jahrh.), Santa Maria del Carmine (13. Jahrh., 1769 ern.) mit den Gräbern Konradins von Hohenstaufen (Denkmal von Thorwaldsen) u. a. Die antiken Reste, wie das Theater in der Anticaglia (berühmt durch Neros Auftreten), die Wasserleitung Ponti Rossi, der alte Tunnel durch den Posilipp usw., sind spärlich u. unbedeutend. Wohlerhalten sind dagegen die ausgedehnten frühchristl. Katakomben, bes. diejenigen des hl. Januarius zu Füßen des Schlosses von Capodimonte. Beherrscht wird das Bild der eigentl. Stadt nicht nur von den an sich zahllosen Kirchen, die vielfach in den Stockwerkhäusern eingebaut sind, u. den wenigen ansehnl. älteren Profanbauten, wie dem Rathaus (19. Jahrh.), dem Palazzo Gravina (16. Jahrh., jetzt Hauptpost), dem Kgl. Schloß (D. Fontana, 17. Jahrh.), der alten Univ. (18. Jahrh.), dem Palazzo Cuomo (15. Jahrh., jetzt Museum Filangieri für Kunst u. Kunstgewerbe) u. a., sondern auch von den mächtigen Zwingburgen aus staufischer, angiovin. u. span. Zeit, die alle wichtigen Zugänge beherrschten: Castel del Carmine an der Straße nach Portici (15. Jahrh., nur ein Rundturm erhalten), Castel Capuano (jetzt Gericht, als Sitz der ehem. Vizekönige Vicaria gen.; 13. Jahrh.) an der Straße nach Capua u. Castel Nuovo od. Maschio Angioino (13. Jahrh.) mit dem Triumphbogen König Alfonsos I., ein prächtiges Beispiel einer wohlerhaltenen mittelalterl. Trutzburg (mit Einflüssen der Frührenaissance) zur Beherrschung des Hafens, u. Castel dell' Ovo zur Sicherung der Straße nach Pozzuoli. Alle Burgen standen untereinander durch unterird. Gänge in Verbindung, die z. T. bei den modernen Anlagen der Untergrund- u. Bergbahnen wieder gefunden worden sind. Die neueste Zeit hat in der Litorania eine der schönsten Uferstraßen, in der Strada del Posilippo eine der großartigsten Panoramenstraßen der Welt geschaffen.

In der Entwicklung ital. **Kunst** nam. des Mittelalters spielt N. eine bedeutende Rolle. Der Barock, der die mittelalterl. Bauten zumeist ihrer Eigenart entkleidete, brachte Eigenes in der volkstüml.-kraftvollen Malerei. Bezeichnend für die Kunst N.s ist die Neigung zum Spielerisch-Dekorativen. Erhebl. größer aber ist seine Bedeutung auf musikal., dichter. u. wissenschaftl. Gebiet (Blüte des Humanismus; Wirkungsstätte von Vergil, Tasso, Giordano Bruno, Vico u. a.; Ausgangspunkt des Neuidealismus der Neap. Schule). Auch hier zeigt sich eine Vorliebe für das Irrational-Dekorative.

Lage: im Mittel 150 m ü. M.; 40° 52′ nördl. Breite u. 14° 15′ östl. v. Gr.

Klima: Temperaturmittel im Januar 8,2°, im Juli 24,2°, im Jahr 15,8°; durchschnittl. jährl. Niederschlag 832 mm.

N. ist Hauptstadt der gleichn. Provinz, 930 000 fast ausschließlich kath. E. (seit 80 Jahren mehr als verdoppelt); Erzbischofsitz, Hauptzollamt, Handelskammer; Univ. (5 Fakultäten, über 5000 Stud.), 4 Priesterseminare mit Vorbereitungsschule, Polytechnikum, landw. Hochschule (in Portici), Musik-, Kunstakad., Oriental. Institut, bedeut. (ehem. deutsche) Zoolog. Station im Park Villa Nazionale an der Chiaja, mit weltberühmtem Aquarium (gegr. von A. Dohrn), Nationalmuseum mit den meisten Funden aus Pompei u. Herculaneum, den Farnes. Sammlungen u. a.

Deutschtum: Dtsch. Konsulat u. schweiz. Generalkonsulat; dtsch. Kolonie (etwa 250 E.), dtsch. kath. u. prot. Gemeinde, Niederlassung der Grauen Schwestern v. d. hl. Elisabeth; Vereinigung der Deutschen in N., Dtsch. Hilfsverein; prot. Hospital, kath. Mädchenheim, Internat. Hospital unter schweiz. Leitung.

Gewerbl. u. wirtschaftl. Anlagen: Herstellung u. Versand landwirtschaftl. Erzeugnisse, bes. von Wein, Öl, Südfrüchten, Kartoffeln, Blumenkohl, Nüssen u. Haselnüssen (nam. die lange San Giovanni-Haselnuß), Obst u. Gemüse; Blumen- u. Gemüsesamenzüchtereien verschicken ihre Produkte nach allen Ländern. Industrielle Anlagen: Schiffsbauwerften, Eisenwerke, Kunstseidefabriken, chem. Werke, ausgedehnte Werke für Hanfverarbeitung, hunderte von kleineren Lederhandschuhfabriken u. a.; bedeut. Kunstgewerbe.

Die Bedeutung des bes. seit 1933 modernisierten Hafens ist gegen die Vorkriegszeit infolge Rückgangs der ital. Auswanderung etwas gesunken. 1931 betrug der Gesamtgüterverkehr 2,17 Mill. t, die Gesamtzahl der ein- u. ausgelaufenen Schiffe 20 308 mit über 21 Mill. NRT, 1930 der Gesamtpassagierverkehr rund 1 Mill. Personen.

Geschichte. Im 8. Jahrh. v. Chr. als griech. Kolonie von Cumae aus gegründet, galt N., das seit 326 v. Chr. in dauernder röm. Bundesgenossenschaft stand, bis spät in die Kaiserzeit als der Hauptsitz der griech. Bildung für Italien. Die Stadt wurde 536 von Belisar für Byzanz u. 1134 durch die Normannen erobert. 29. 10. 1268 Hinrichtung Konradins zusammen mit seinem Freund Friedrich von Baden durch Karl von Anjou. N. diente seit den Anjous als Hauptstadt des Kgr. N.-Sizilien bis zum Einzug Garibaldis (7. 9. 1860). 24. 10. 1922 Heerschau Mussolinis kurz vor dem Marsch auf Rom über seine militärisch ausgerüsteten Milizsoldaten, gleichsam als Stichprobe darauf, daß das Heer nicht gegen ihn marschieren werde.

Lit.: W. Rolfs, N. (2 Bde, 1905); K. Chledowski, N. (1920); Fr. Leyden, N. (1929). Führer: Meyers Unteritalien (1926/27); Baedekers Unteritalien (16 1929); A. Grifeo, N. u. seine Umgebung (1930); Grieben-Führer, N. u. Umgebung (9 1931); S. di Giacomo, Nuova Guida di N. (1926).

Nb, chem. Zeichen für das Element Niob.
N. B., n. b., Abk. für ↗Nota bene.
n. Br., n. B., Abk. für nördl. Breite.
N. C., Abk. des Staates North ↗Carolina.
n. Chr., Abk. für „nach Christus".
Nd, chem. Zeichen für das Element Neodym.
N.-D. = Notre-Dame (franz.), entspr.: U. L. Fr. = Unsere Liebe Frau. [den Ver. Staaten.
N. D., Abk. des Staates ↗North Dakota in
N. D. J., Abk. für Normenausschuß der Dtsch. Industrie, der 1926 zum ↗Dtsch. Normenausschuß umbenannt wurde.
Ne, chem. Zeichen für das Element Neon.
N. E., internat. Abk. für Nordost nach dem engl. North-East u. dem franz. Nord-Est.
Nea, auch Nidelv, die, fällereicher Fluß Norwegens, entspringt nahe der schwed. Grenze u. mündet nach 187 km bei Trondheim.
Neagh, Lough (:loch neh), fischreicher See in Nordostirland, westl. von Belfast, größter See der Brit. Inseln, vom Bann River durchflossen, mit mehrfachen Kanalverbindungen. 320 qkm, bis 31 m tief, 15 m ü. M.
Neamț (:neamz = deutsch, nach dtsch. Kolonisten des 13. Jahrh.), rumän. Județ (Bez.) in der nördl. Moldau, Berg- u. Hügelland der Ostkarpaten; 3977 qkm, 198500 E.; Hauptstadt Piatra N. — An die ehem. dtsch. Besiedlung erinnern Namen u. Ruinen (bes. die „Burg der Deutschen", rumän. Cetatea neamțului) usw.
Neander, 1) August, prot. Theolog jüd. Abstammung (David **Mendel**), Vertreter einer gläubigen „Herzenstheologie". — * 1789 in Göttingen, † 1850 in Berlin, seit 1813 Prof. ebd.

Hauptw.: Antignostikus od. Geist des Tertullian (1826, ²1849); Allg. Gesch. der christl. Religion u. Kirche (5 Bde, 1825-52, ⁴1863-65, 9 Bde); Leben Jesu (1837, ⁷1873). — Ges. Werke (14 Bde, 1862-75).

2) Joachim, reformierter Kirchenliederdichter u. -komponist, dem Pietismus nahestehend. — * 1650 in Bremen, † 1680 ebd.; Schuldirektor in Düsseldorf.

Erstausg. der Lieder: A et O, Glaub- u. Liebesübung (1680). — Lit.: J. F. Iken (²1880); W. Nelle (1904).

3) Michael (eig. Neumann), Humanist, von Luther u. Melanchthon geschulter Pädagog u. Verf. von Kompendien. — * 1525 in Sorau, † 1595 in Ilfeld. Lit.: Heineck (1925).

Neanderhöhle, Höhle im **Neandertal** (benannt nach Joachim ↗Neander) bei Düsseldorf, wo 1856 Schädel- u. Skelettreste des ↗Neandertalers, des Trägers der Acheul- u. Moustierkultur (↗Altsteinzeit), gefunden wurde.
Neandertaler, Neandertalrasse, lat. Homo Neandertalensis, Mousteriensis od. primigenius, nach dem Skelettfund in der ↗Neanderhöhle benannte ausgestorbene Menschenform, Träger der Moustierstufe (↗Altsteinzeit); unterscheidet sich durch massigen, langen, niedern Hirnschädel mit fliehender Stirn u. starken Oberaugenwülsten, durch kräftig entwickelten Kauapparat, rundl. Augenhöhlen, massigen Unterkiefer ohne vorspringendes Kinn von den heutigen Menschenrassen, bei denen nur gelegentlich die eine od. andere Eigentümlichkeit in mäßiger Ausbildung vorkommt; das Gliedmaßenskelett ist plump u. weist auf geringe Körpergröße von etwa 160 cm (Bild ↗Mensch).

Weitere Reste des N.: Die Skelett- u. Schädelfunde von La Chapelle-aux-Saints, Le Moustier, La Ferrassie, La Quina u. a. in Frankreich, Spy in Belgien, Krapina in Kroatien, Gibraltar in Spanien, Galiläa in Palästina (Fundplätze von El-Amud u. Athlit), ferner die Unterkiefer von Malarnaud u. La Naulette in Belgien, Ehringsdorf bei Weimar, Sipka in Mähren, Bañolas in Spanien. Die Zugehörigkeit des ↗Homo Rhodesiensis (Broken Hill, Südafrika) ist umstritten. Ähnlichkeiten zeigt auch der ↗Pekingmensch. — Lit.: ↗Mensch.

Neandertaloid, ähnl. dem Typus des ↗Neandertalers bes. hinsichtl. der Eigentümlichkeiten des Schädels: starke Oberaugenwulste, niedriges Schädeldach, massige Kieferbildung, Unterkiefer ohne vorstehendes Kinn (Negativkinn).
Neapel, 1) Stadt, siehe Beilage nach Sp. 1024.

2) Kgr. Neapel u. Sizilien od. **Kgr. beider Sizilien.** Die erste zusammenfassende Staatenbildung gelang den Normannen. Robert Guiscard eroberte um 1070 Unteritalien, Roger I. entriß 1061-91 den Sarazenen Sizilien. Roger II. wurde 1130 vom Papst zum König gekrönt. Das Königreich erlebte unter der Normannenherrschaft eine hohe wirtschaftl. u. kulturelle Blüte. Durch die Heirat der Erbin Konstanze mit dem späteren Kaiser Heinrich VI. kam das Reich an die Staufer. Heinrichs Sohn, der spätere Kaiser Friedrich II., übernahm 1197 das Reich u. machte es zum Hauptstützpunkt seiner Macht. Durch die Konstitutionen von 1231 schuf er in N. u. Sizilien den ersten modernen zentralen Beamtenstaat. Auf Konrad IV. (1250/54) folgte Manfred, der 1266 bei Benevent gegen Karl von Anjou unterlag. Die darauf folgende verhaßte Franzosenherrschaft führte zur ↗Sizilian. Vesper (1282) u. zur Vertreibung der Franzosen aus Sizilien. Peter von Aragon, der Schwiegersohn Manfreds, gewann Sizilien, dessen Selbständigkeit Karl II. von N. anerkennen mußte. N. ging 1381 an die ungar. Linie der Anjou unter Karl III. von Durazzo über. Nach dem Tode von dessen Tochter Johanna II. (1435) vereinigte Alfons V. von Aragon N. u. Sizilien (1442). 1495 nahm Karl VIII. von Frankreich als Erbe der Anjou N. in Besitz, doch eroberte Ferdinand II. (1495/96) nach Karls Abzug N. mit aragon. Hilfe wieder zurück. Sein Nachfolger Friedrich (1496/1501) wurde von den Franzosen u. Aragonesen 1501 abgesetzt († 1504 im franz. Gefangenschaft). Im darauf folgenden Streit erhielt Aragon endgültig N. Als span.-habsburg. Vizekönigreich erlebte N. eine Zeit des Niedergangs (Aufstand des ↗Masaniello 1647). Im Span. Erbfolgekrieg erhielt Österreich N. u. 1720 im Tausch auch Sizilien. 1735 verlor es beide an Spanien, das daraus eine Sekundogenitur unter Karl IV. bildete. Ferdinand IV. (1759/1825) verlor 1799 N., das vorübergehend Republik wurde. Napoleon setzte 1805 die Bourbonen in N. ab u. machte 1806 seinen Bruder Joseph u. 1808 Joachim Murat zum König. Ferdinand, der sich in Sizilien gehalten hatte, wurde 1816 als Ferdinand I. König beider Sizilien. Es folgten Franz I. (1825/30) u. Ferdinand II. (1830/59), der die 1848 in N. u. Sizilien ausgebrochenen Aufstände mit maßloser Reaktion beantwortete. Unter Franz II. (1859/61)

vollzog sich die Einigungsbewegung Italiens. Garibaldi besetzte 1860 Sizilien u. zog Sept. 1860 in N. ein. Die Volksabstimmung vom 21.10.1860 entschied sich für die Vereinigung mit dem neuen Italien (18. 2. 1861 vollzogen).

Lit.: Gothein, Die Kulturentwicklung Süditaliens (1866, ²1924). Über die Normannenzeit: v. Heinemann (I 1894); Chalandon (franz., 2 Bde, 1907); W. Cohn, Zeitalter der Hohenstaufen in Sizilien (1925); Fortunato, Il Mezzogiorno e lo stato italiano (2 Bde, 1911); Croce, Storia del regno di Napoli (1925); Benedikt, Das Kgr. N. unter Kaiser Karl VI. (1927); Napoli e l'antico reame delle due Sicilie (1928). — Archivio storico per le provincie napoletane (1879 ff.).

Neapelgelb, Antimongelb, orangegelbe Farbe, die in der Malerei u. zum Färben von Schmelzflüssen verwendet wird.

Chem. antimonsaures Blei, das beim Erhitzen von Bleiglätte mit Antimonoxyd entsteht.

Neapolitanische Schule, musikal. Schule des letzten Viertels des 17. Jahrh.

Die N. Sch. ging von Provenzale u. Scarlatti aus, entfernte sich in der ernsten Oper vom dramat. Ideal der Florentiner zu Gunsten der rein lyr. Gesänge (Arienoper), während sie in der aus dem Intermezzo hervorgehenden Opera buffa für das heitere Musikdrama grundlegend wurde (Pergolesi).

Weitere Meister der N. Sch.: Durante, Porpora, Leo, Stradella, Jommelli, Piccini, Traëtta, Paesiëllo, Cimarosa; an Deutschen: Hasse u. Händel.

Neapolis (griech. = Neustadt), häufiger Name altgriech. Städte od. Stadtbezirke, z. B. das spätere Neapel, Flavia N., westl. vom alten Sichem, jetzt Nablus.

Nearchos, Admiral Alexanders d. Gr.; führte dessen Flotte auf dem Rückweg von Indien längs der Küste nach dem Pers. Meerbusen (325 v. Chr.). Seine dabei gemachten Forschungsergebnisse wurden von Strabo u. Arrian benutzt.

Nearthrose, die (griech.), gelenkartige Verschieblichkeit nicht verheilter Knochenbruchenden od. verrenkter Glieder. Vgl. Pseudarthrose.

Neath (: niθ), engl. Stadt in der Grafsch. Glamorgan in Wales, am Fluß N., 4 km vor seiner Mündung in den Bristolkanal, Bahnknoten; 33320 E.; Ruinen einer Zisterzienserabtei (1130 gegr.); Kupfer-, Zinn-, Stahl- u. Eisenwerke; Steinkohlenbergwerke.

Neb., Abk. für den Staat ↗Nebraska.

Nebalia, Gattung der Leptostraca, 1 cm langes, äußerst zähelebiges Krebschen, im Mittelmeer u. Atlant. Ozean.

Nebbich (jidd., wohl aus tschech. neboh = arm), Ärmster, leider, schade.

Nebel, die, r. Nebenfluß der Warnow (Mecklenburg), Teil der N.-Warnow-Wasserstraße (bis Warnemünde), 70 km lang, für 200 t Schiffe.

Nebel, 1) im allg. physikal. Sinne sind N. Ansammlungen (Wolken) aus äußerst kleinen, mit bloßem Auge einzeln nicht sichtbaren festen od. flüssigen Teilchen, die in der Luft schweben. Flüssige N. entstehen meist durch Kondensation von Tröpfchen aus dem abgekühlten Dampf der Flüssigkeit, so der N. in der Natur aus abgekühltem Wasserdampf. Physikalisch ist zwischen N. u. ↗Dampf wohl zu unterscheiden. Der sichtbare, weiße sog. Wasserdampf ist richtiger als Wasser-N. zu bezeichnen.

2) in der Meteorologie: Trübung der Luft in Erdnähe, bei herabgemindeter Sicht.

Nach der örtl. Bildung unterscheidet die Wetterkunde Boden-N., Hoch-N. u. N. an den Bergen, bisweilen auch Fluß- u. See-N. Bei N. in Bodennähe erkaltet die Luft u. sinkt unter den Taupunkt ihrer eigenen od. der ihr aus der Unterlage zugeführten Feuchtigkeit. Hoch-N. bildet sich an der Grenze versch. warmer Luftmassen, meist an der Obergrenze von Kaltluft, die in Senken zusammengeflossen ist. Während der Boden-N. unter Umständen nur wenige Meter mächtig ist, können Hochnebeldecken mehrere 100 m Mächtigkeit erlangen; bisweilen verdecken sie ganze Landstriche unter sich. Von Bergen herab sieht man dann tagelang das **Nebelmeer,** dessen Oberseite brodelt u. manchmal darunter liegende Flüsse erkennen läßt. N. an den Bergen dagegen ist eine echte Wolkenbildung, die durch das erzwungene Aufsteigen fast gesättigter Luft am Hang verursacht wird. Unter Windeinwirkung beginnt der N. zu treiben; enthält er große fallende Tröpfchen, so „reißt" er (Nieseln). In dünneren, von der Sonne beschienenen N.-schichten bildet sich der **Nebelbogen** ähnlich dem Regenbogen. Beobachter auf Bergen u. Türmen sehen auf N.-schichten ihren Schatten farbig umsäumt (sog. Nebelbilder, wie ↗Glorie, ↗Brockengespenst). Wegen der starken Sichtbehinderung stellt der N. für den modernen Schnellverkehr ein gefährl. Hindernis dar, dem man durch akust. (N.-horn, Unterwasserschallsignale) u. opt. Zeichen (gelbe u. rote Lichter) sowie durch Funkpeilung (im Luftverkehr Funkbaaken mit Peilschneisen) zu begegnen sucht. Da für das Zustandekommen des N. elektr. Aufladungen der N.-kerne u. Tröpfchen eine Rolle spielen, ist die Beseitigung des N. durch Einblasen von elektr. geladenem Wasserstaub theoretisch möglich. Auf den Menschen wirkt der N. bei längerer Dauer deprimierend; sind die Tröpfchen sehr kalt, so leitet er Erkrankungen der Luftwege ein. Z. B. steigt die Sterblichkeit bei Bronchitis in den berüchtigten Londoner Schwarznebeln, die auf Staub, Rauch u. vermehrte Gasbeleuchtung zurückgeführt werden, von 12 ‰ auf 14 ‰.

3) in der Astronomie: **Nebelflecke** (lat. nebulosae), die zahlr., über den Himmel scheinbar regellos verstreuten lichtschwachen Gebilde, die im Ggsz. zu den Fixsternen einen merkl. Durchmesser haben. Z. T. handelt es sich nur um sehr konzentrierte od. entfernte Ansammlungen von einzelnen Sternen, die bei geringer Auflösungskraft des Fernrohrs wie ein N. erscheinen. Echte Gas-N. sind nur die sog. galakt. N., die man wegen ihrer symmetr. Verteilung zur Milchstraße so nennt u. die zu unserem engeren Sternsystem gehören. Die extragalakt. N. bilden eigene Weltsysteme in viel größeren Entfernungen.

Bei den galakt. N. unterscheidet man 2 Klassen: die planetar. u. die diffusen N. Die planetar. N., von denen wir rund 150 kennen, sind kleine runde od. ellipt. Gebilde von höchstens 6 Bogenminuten Ausdehnung u. gleichen in ihrem Aussehen etwa den Planeten Uranus od. Neptun. Sie stehen alle in der Nähe der Milchstraße, ihre mittlere Entfernung beträgt 1000 bis 3000 Lichtjahre. In ihrem Innern steht fast ausnahmslos ein sehr heißer sog. Zentralstern, auf dessen Einfluß das Leuchten der ihn umgebenden sehr verdünnten Gasmassen zurückzuführen ist. Der Durchmesser dieser Gashülle beträgt das Vieltausendfache der Entfernung Erde-Sonne. Die planetar. N. zeigen ein reines Emissionsspektrum, dessen hellste Linien dem Wasserstoff, Helium u. den hochionisierten Atomen des Sauerstoffs u. Stickstoffs zuzuschreiben sind. Der bekannteste u. hellste Vertreter ist der Ring-N. in der Leier. Bei den diffusen N. (siehe Tafelbeilage Orionnebel u. Cirrusnebel) handelt es sich um formlose, chaot. Gasmassen, die entweder als Dunkel-N. an vielen Stellen der Milchstraße zu finden sind, wo sie sich durch die Auslöschung u. Verfärbung der hinter ihnen u. in ihnen stehenden Sterne verraten; od. als helle N., die durch benachbarte, sehr heiße Sterne zum Leuchten angeregt werden. Sie zeigen entweder ein reines Emissionsspektrum od. ein kontinuierliches mit Absorptionslinien. Das Leuchten ist nicht wie bei den Fixsternen selbständig, sondern durch eine Art Lumineszenz, z. T. aber auch durch einfache Reflexion zu erklären (vgl. Bildtafel Milchstraße).

Die extragalakt. N. (siehe Tafelbeilage Andromedanebel) sind entweder von unregelmäßiger Gestalt od. aber von regelmäßiger ellipt. od. spiralförmiger Struktur. Die letzteren, die Spiralnebel,

sind die weitaus wichtigsten u. zahlreichsten. Ihr scheinbarer Durchmesser geht von 2 Grad herab bis zu wenigen Bogensekunden. Ihre Zahl geht in die Hunderttausende, ihre wahren Durchmesser betragen 10000-50000 Lichtjahre. Sie bilden eigene, unserem Milchstraßensystem gleichartige Weltsysteme von mehreren hunderttausend Sternen. Der uns am nächsten stehende Spiral-N. in der Andromeda hat eine Entfernung von 1 Million Lichtjahren. An vielen Stellen des Himmels, bes. in der Nähe des Nordpols der Milchstraße, findet man die Spiral-N. zu ganzen Haufen gedrängt, den sog. „N.nestern". Eines der nächsten befindet sich im Sternbild der Jungfrau in 6 Millionen, ein sehr reiches im Haar der Berenike in 45 Millionen, das entfernteste im Löwen in 105 Millionen Lichtjahren Entfernung. Die Spektrallinien aller Spiral-N. sind sehr stark nach rot verschoben. Als Dopplereffekt gedeutet weist dies auf ein Entweichen aller N. von uns weg hin, u. zwar nimmt die Entweichungsgeschwindigkeit linear zu mit der Entfernung der N.haufen. Für die 3 genannten betragen die Geschwindigkeiten 900 bzw. 7600 bzw. 19300 km/sek. Diese Erscheinung wird auf 2 Arten gedeutet; nach Friedmann u. Lemaître (1927) ruhen die Spiral-N im Raum, aber dieser dehnt sich relativ zu unsern Maßeinheiten beständig aus („Expansion der Welt"). Während es sich hier um eine sehr schwierige, aber durch die Relativitätstheorie nahegelegte Erklärung handelt, glaubt Milne (1933) die Erklärung in der rein kinematisch zu verstehenden Ausdehnung der Materie zu finden, die jedes nicht im Gleichgewicht befindliche System von Massenteilchen zeigt, das sich in einem nicht abgeschlossenen Raume bewegt.

Lit.: Dreyer, New General Catalogue (1888) enthält mit 2 Nachträgen 13000 N.; Lund General Catalogue (in Vorbereitung); Lundmark-Arrhenius, Die Sternenwelt, II. Bd. (²1930); Handb. der Astrophysik, Bd. V, 2 (1933).

Künstliches Einnebeln eines Kriegsschiffes auf See

4) N. kann künstlich aus chem. Stoffen erzeugt werden u. wird von Kriegsschiffen verwendet, um sich der Sicht des Feindes zu entziehen (Bild), ferner zum Schutz von militär. Anlagen. **Nebelgeschoß,** dünnwandiges Geschoß, das neben dem Sprengstoff festen od. flüssigen Nebelstoff, wie z. B. die **Nebelsäuren** Oleum od. Chlorsulfonsäure (je nach Gefechtszweck) enthält; wird aus Geschützen od. Minenwerfern verfeuert od. von Flugzeugen abgeworfen. Letztere können auch in der Luft künstl. N. erzeugen, z. B. über einer militär. Anlage, einer Flotte u. a. zum Schutz gegen feindl. Flieger (Bild s. Tafel zu Luftkrieg). **Nebelboje,** die, in der Schiffahrt ein Seezeichen, auch Heul-↗Boje.

Nebelflug, der gefahrvolle Flug eines Flugzeugs im Nebel, bei dem in Ermanglung der Erd- u. Horizontsicht, ähnl. wie beim Nachtflug, mit Hilfe sog. Blindfluginstrumente, wie Kompaß, künstl. Horizont (Kreiselneigungsmesser), Wendezeiger u. a., geflogen werden muß. Verkehrspiloten werden neuerdings in einem solchen, nur nach den Angaben der Instrumente durchgeführten Flug, dem Blindflug, ausgebildet.

Nebelglühen, Dämmerungserscheinungen nach Vulkanausbrüchen (z. B. Krakatau 1883); das sog. ↗Purpurlicht u. der ↗Bishopsche Ring.

Nebelheim, ↗Niflheim.

Nebelhöhle, größte Höhle der Schwäb. Alb, 13 km südl. von Reutlingen, bei Oberhausen.

Nebelhorn, Aussichtsberg der Allgäuer Alpen, nordöstl. von Oberstdorf; 2224 m hoch, mit der N.-(Drahtseil)Bahn (seit 1929).

Nebelhorn, auch Foghorn, in der Schiffahrt ein akust. Signalgerät für die ↗Nebelsignale; erzeugt einen lauten, tiefen Ton u. wird durch Atem- od. Preßluft betätigt (Bild ↗Dampfschiff).

Nebelhülle, bei Kometen, die den Kern umgebende nebelartige Hülle.

Nebelkappe, ↗Tarnkappe.

Nebelkrähe (Bild ↗Krähe), bis 50 cm langer Strichvogel mit schwarz-grauem Gefieder. Das sehr feste Nest steht auf hohen Bäumen. Im Winter streicht die N. bis Süddeutschland u. Frankreich, wo sie sich mit der Rabenkrähe zu großen Gesellschaften vereint.

N., Corvus cornix, Art der Rabenvögel, an der Elbe ostwärts bis Westasien.

Nebelmethode, eine von C. T. R. Wilson erdachte Methode zur Sichtbarmachung der Bahnen schnell bewegter Korpuskeln (Alpha- u. Betastrahlen, H-Strahlen usw.). Sie beruht darauf, daß die Strahlen in einen Raum (Wilson-Kammer) treten, der mit Wasserdampf nahezu gesättigte Luft enthält. Wird diese plötzlich zu einem gewissen Grade ausgedehnt u. dadurch der Wasserdampf abgekühlt, so kondensiert er sich an den längs der Korpuskelbahnen gebildeten Ionen zu feinen Nebelspuren.

Nebelparder, der, der Harimaudahan („Baumtiger") der Eingeborenen, große, bräunlich-aschgrau gefleckte Baumkatze mit niedrigen Beinen, nahezu meterlangem Schwanz u. sehr langen oberen Eckzähnen; leicht zähmbar, frißt Vögel u. kleine Säugetiere.

N., Felis nebulosa, von Südostasien bis Südchina, bis 3000 m Höhe.

Nebelparder: Grundfarbe grau, Zeichnung schwarz, Länge einschließl. des Schwanzes etwa 1,70 cm

Nebelsehen, Gesichtstäuschung, meist mit Farbensehen, charakteristisch für den Anfall (der Drucksteigerung im Augapfel) beim grünen ↗Star.

Nebelsignale, in der Schiffahrt akust. Zeichen von Schiffen, Feuerschiffen u. Leuchttürmen bei Nebel, unsichtigem Wetter od. Schneefall, zur Warnung vor Zusammenstößen; auch Unterwasserschallsignale.

Die N. für Handels- u. Kriegsschiffe findet man im Art. 15 der Seestraßenordnung u. im § 83 der Seewasserstraßenordnung.

Nebelsterne, die in Nebel eingebetteten Sterne, z. B. in den Plejaden od. im Orionnebel; auch die planetar. ↗Nebel.

Nebelstraße, aus dunklen kosm. Nebeln bestehendes, ähnlich wie die Milchstraße über den ganzen Himmel sich erstreckendes Netz; bes. von Joh. G. Hagen auf der Vatikan. Sternwarte erforscht.

Nebenachse, die kleine Achse bei Ellipse u. Hyperbel (Kegelschnitte mit endl. Mittelpunkt).

Nebenalkaloide, die neben einem Hauptalkaloid, z. B. Morphium, im Rohstoff vorkommenden Alkaloide, so im Opium etwa 20 N., wie Narkotin, Kodein usw.

Nebenamt od. mit einer Vergütung (**Nebenverdienst**) verbundene **Nebengeschäfte** sind den Beamten u. Angestellten in Reich, Ländern u. Gemeinden grundsätzlich untersagt od. nur mit Genehmigung der vorgesetzten Dienstbehörde gestattet.

Genehmigungspflichtig ist insbes. die Ausübung eines Gewerbes od. einer gewerbl. Tätigkeit durch den Beamten, selbst wenn sie nur der Unterstützung der Ehefrau in dem von ihr ausgeübten Gewerbe dient; ferner der Eintritt in den Vorstand, Aufsichtsrat, Verwaltungsrat od. in ein sonstiges Organ einer Gesellschaft, Genossenschaft od. eines in einer andern Rechtsform betriebenen Unternehmens sowie die Übernahme einer Treuhänderschaft. Der Beamte darf auch keine mit dem Ansehen des Beamtenstandes unvereinbare Tätigkeit von Mitgliedern seines Hausstandes dulden. Keine Genehmigung ist erforderlich für gewisse Nebenbeschäftigungen geringen Umfanges od. für die auf Vorschlag od. Veranlassung der Dienstbehörden übernommenen, sowie für schriftstellerische, wissenschaftl., künstler. od. Vortragstätigkeit sowie für die Gutachtertätigkeit der Hochschullehrer, die mit ihrer Lehr- u. Forschungstätigkeit zusammenhängt.

Lit.: H. Seel, Die Neuordnung des Beamtenrechts (1933).

Nebenbahnen, Eisenbahnen, die sich durch geringere Anforderungen an Bau, Ausrüstung u. Betriebsweise von den Hauptbahnen unterscheiden, unterstehen wie diese der Beaufsichtigung des Reichs u. unterliegen den reichsgesetzl. Bestimmungen (Eisenbahnbau- u. Betriebsordnung, Eisenbahnverkehrsordnung).

Nebenbestand, die unter- od. zwischenständigen Glieder eines Waldbestands im Ggstz. zu den herrschenden Bäumen des ↗Hauptbestands; bleiben bei der neuzeitl. Hochdurchforstung teilweise als Bodenschutz- u. Treibholz erhalten.

Nebenblätter, bei Pflanzen seitl. Anhangsgebilde des Blattgrundes von blattähnl. Gestalt.

Nebendreiklänge, in der Harmonielehre die leitereigenen Dreiklänge auf der 2., 3., 6. u. 7. Stufe der Tonleiter, im Ggstz. zu den Hauptdreiklängen, die auf der 1. (Tonika), 4. (Subdominante) u. 5. (Dominante) Stufe stehen.

Fiederspaltige Nebenblätter beim Stiefmütterchen

Nebenehe, eine bei manchen Naturvölkern, doch im allg. nicht bei den ethnologisch ältesten Völkern vorkommende Einrichtung, wonach bestimmte nahe Verwandte der Ehegatten an deren sexuellem Leben teilnehmen dürfen.

Nebeneierstock, griech.-lat. Parovarium, griech. Epoophoron, unentwickeltes (mit bloßem Auge gerade sichtbares) Organ des Weibes im Bindegewebe zwischen Eileiter u. Eierstock; wahrscheinlich ohne Funktion u. wohl dem Nebenhodenkopf des Mannes entsprechend.

Nebeneinanderschaltung, in der Elektrotechnik: die ↗Parallelschaltung; Ggstz.: Hintereinander-(Reihen-)schaltung.

Nebenfische, Fische, die neben dem Karpfen in Teichwirtschaften gehalten werden, z. B. die Schleie, welche die Bodennahrung gut ausnützt, kleine Hechte, die das ↗Fischunkraut vertilgen, od. die Forellen, die auch Luftnahrung nehmen.

Nebenfluß, Wasserlauf, der nicht selbständig in einen See od. ins Meer mündet, sondern sich mit einem übergeordneten Stromsystem vereinigt. Es gibt N. erster u. zweiter Ordnung. Vgl. Fluß.

Nebenfrucht, Gartengewächse mit kurzer Wachstumszeit, die zur besseren Ausnutzung des Landes zw. den Reihen der Hauptfrucht od. nach deren Aberntung noch im selben Jahr angebaut werden.

Nebengesetze, bilden eine notwendige Ergänzung eines ↗Hauptgesetzes, mit dem sie meist gleichzeitig erlassen werden.

Nebengestein, das Gestein, in das eine Lagerstätte (Kohle, Erz, Salz usw.) eingebettet ist.

Nebenhoden, griech. Epididymis, sitzt dem ↗Hoden wie die Raupe eines Helms auf, sammelt in seinem verdickten oberen Ende (Kopf, caput) die Samenkanälchen des Hodens. Diese vereinigen sich zum gewundenen N.gang, der den Körper u. Schwanzteil des N. bildet u. dann in den Samenstrang übergeht.

Nebenhöhlen, die mit der Nasenhöhle in Verbindung stehenden Stirn-, Keilbein- u. Kieferhöhlen. Ihr Vorhandensein bedingt das relativ geringe Gewicht des knöchernen Schädels. Ihre Resonanzwirkung fördert den Stimmklang.

Nebenintervention, im Zivilprozeß der Eintritt eines Dritten (Nebenintervenient) in einen Rechtsstreit zur Unterstützung einer Partei.

Nebenius, Karl Friedrich, gemäßigt liberaler bad. Staatsmann, Schöpfer der Verfassung von 1818, Förderer des Zollvereins u. der bad. Eisenbahn als Staatsunternehmen (1. dtsch. Staatseisenbahn). — * 1784 in Rhodt, † 1857 in Karlsruhe; 1838/39 u. 1845/46 Min. des Innern, 1846-49 Präs. des Staatsrats.

Schr. u. a.: Der dtsch. Zollverein (1835); Die kath. Zustände in Baden (1841, gegen ↗Mone); Karl Friedr. von Baden (1868 hrsg.). Biogr. von A. Böhtlingk (1899).

Nebenklage, im Strafprozeß die Anschließung Privater an die öffentl. Klage des Staatsanwalts.

Das Recht, als **Nebenkläger** aufzutreten, bestimmt sich nach den gleichen Grundsätzen wie das Recht zur Privatklage. Der Nebenkläger hat im wesentlichen die Rechte des Privatklägers (StPO § 395 ff.). Ähnlich im österr. Strafprozeß der Privatbeteiligte. ↗Klage.

Nebenkreise, Kreise auf der Kugel, die nicht Hauptkreise sind, deren Mittelpunkte also außerhalb des Kugelmittelpunkts liegen; z. B. die Breitenkreise der Erde (außer Äquator).

Nebenmeere, nach Form u. Größe selbständige Meeresteile, die gegen den offenen Ozean durch Landvorsprünge u. Inseln mehr od. weniger abgeschlossen sind. Liegen sie inmitten der Kontinente, so spricht man von Mittelmeeren; am Außenrand der Kontinente, von Randmeeren.

Nebenmonde, in der Atmosphäre durch Lichtbrechung u. Beugung entstehende Haloerscheinung.

Nebennieren, Drüsen mit innerer Sekretion, die wie Kappen den oberen Polen der Nieren aufsitzen. Das nervöse, zum Sympathikus gehörige Mark wird von der aus Drüsengewebe bestehenden Rinde umschlossen. Das Hauptprodukt der N. ist das sog. Adrenalin, das anregend auf den gesamten Sympathikus einwirkt, also z. B. den Blutdruck erhöht. Die N. sind aber auch bei andern Stoffwechselvorgängen (Fettspeicherung, Entgiftung des Körpers) beteiligt. Erkrankungen der N. (Unter- od. Überfunktion) bringen Störungen im Körperhaushalt (zu geringer Blutdruck, hoher Blutdruck, Abmagerung, Fettsucht usw.), Zerstörung der N., etwa durch Tuberkulose, führt unter Braunfärbung des ganzen Körpers (Bronzekrankheit) zum Tode.

Nebennoten, bei musikal. Verzierungsformen aller Art die nach oben od. unten benachbarten Töne des verzierten Haupttons.

Nebennutzungen, in der Forstwirtschaft die neben dem eigentl. Hauptertrag (Holznutzung) anfallenden Erträge der Beeren-, Harz-, Gras-, Streunutzung an dürrem Reis- u. Leseholz u. dgl.

Nebenplaneten, die ↗Monde.

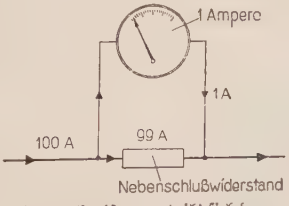
Nebenplätze, börsenkundlich Orte, an denen keine Bankverbindung (im engeren Sinn: keine Reichsbankstelle) sich befindet. Der Einzug von Wechseln auf N. erfordert höhere Gebühren als auf Bankplätze.

Nebenrotation, Fruchtfolge, die auf bestimmten Feldern neben der Hauptrotation des Landguts einhergeht, wozu abgelegene Grundstücke, Grundstückszersplitterung, Bodenbeschaffenheit od. andere Umstände Veranlassung geben können.

Nebensatz, ↗Satz.

Nebenschilddrüsen, auch Epithelkörperchen, kleine, erbsengroße Drüsen mit innerer Sekretion auf der Rückseite der ↗Schilddrüse.

Nebenschluß, im elektr. Stromkreis die Parallelschaltung eines Stromverbrauchers (Widerstand, Motor, Meßgerät u. dgl.) zu einem andern.



Nebenschluß eines Widerstands (Shunt) zu einem Amperemeter. Bei entsprechender Bemessung des Nebenschlußwiderstands zeigt das Instrument stets einen Bruchteil z. B. $^1/_{100}$ des Leitungsstroms an

Die Stromstärke des Hauptkreises verteilt sich dann entspr. der Leitwerte (reziproker Widerstand = $1/R_1$, $1/R_2$ usw.) auf die beiden Abzweige. Angewandt beim Nebenschlußmotor (↗Elektromotor) u. der ↗Dynamomaschine, beim „Nebenschluß" (Shunt) zum ↗Amperemeter usw.

Nebensonnen, durch Lichtbrechung u. Beugung in der Atmosphäre entstehende Haloerscheinung.

Nebensprachen, diejenigen Glieder einer Sprachfamilie, die untereinander bis zur mündl. Erkennbarkeit verwandt sind, wie z. B. unter den indogermanischen die slaw. Sprachen; hingegen nicht die germanischen, sondern nur deren skandinav. Untergruppe. Nebensprachl. Verwandtschaft erleichtert die Möglichkeiten kultureller Zusammenarbeit u. kann politisch wichtig werden (die Stärke des panslaw. Gedankens, anderseits die bisherige Unmöglichkeit, dem pangerman. Einheitsgedanken Wirklichkeitskraft zu verleihen).

Als Nebensprachen des Deutschen können allenfalls gelten: das Niederländische nebst fläm. Mundarten, Afrikaans (Südafrika), Jiddisch u. Pennsylvaniadeutsch, vielleicht auch Friesisch. — Lit.: H. Kloß, N. (1929).

Nebenstelle, Nebenanschluß, zum öffentl. Fernsprechnetz gehörender Fernsprechanschluß, der nicht unmittelbar, sondern nur durch Vermittlung einer Hauptstelle (gewöhnl. Anschluß) mit dem Amt verbunden werden kann. An eine N. kann auch eine weitere N. (Zweit-N.) angeschlossen werden, auch Sprechstellen (Hausstellen), die sonst nur unter sich verbunden werden (↗Fernsprecher).

Nebenstrafen sind Strafen, die nur in Verbindung mit einer ↗Hauptstrafe verhängt werden können. Sie können sich richten gegen die Freiheit (Stellung unter Polizeiaufsicht), das Vermögen (Einziehung, Vernichtung von Sachen) od. die Ehre (Aberkennung der bürgerl. Ehrenrechte od. der Eidesfähigkeit).

Nebenton, 1) in der Grammatik: der auch metrisch anwendbare Akzent einer zwar nicht stark betonten, aber auch nicht unbetonten Silbe, z. B. Witterung, sicherlich (vgl. Hochton).

2) in der Musik: soviel wie mitklingender Oberton.

Nebenuhren, in elektr. Uhrenanlagen die von der elektr. Hauptuhr gesteuerten ↗Uhren, die kein eigenes Gangwerk besitzen.

Nebenvalenz, die, auch koordinierte ↗Valenz, durch die sich Moleküle untereinander vereinigen können.

Nebenwinkel, der Ergänzungswinkel (β) eines Winkels (α) zu 180°, der entsteht, wenn man den einen Schenkel über den Scheitelpunkt hinaus verlängert: $\beta = 180° - \alpha$.

Nebiim (hebr.) = Propheten. — Im jüd. Kanon bezeichnet N. die 2. Gruppe der hl. Bücher: Josue, Richter, Samuel, Könige, Isaias, Jeremias, Ezechiel, 12 Prophetenbuch.

Nebo, Berg in Moab, von dem aus Moses vor seinem Tode das Land der Verheißung schauen durfte (5 Mos. 34); heute Dschebel Neba, 15 km östl. von der Nordostecke des Toten Meeres; nahebei die ehem. Stadt N. Franziskaner entdeckten (1933) Reste einer frühchristl. Kirche u. a. Gebäude.

Nebra, preuß. Stadt im Kr. Querfurt, (Prov. Sachsen), an der Unstrut u. an der Bahn Naumburg-Artern; 2310 prot. E.; Amtsger.; Schloß; Johanniter-Krankenhaus.

Nebraska (: nibräßkä), abgek. **Neb.,** einer der Mittelstaaten der Ver. Staaten zwischen den Ostabhängen des Felsengebirges u. dem Missouri, vom Platte River u. Niobrara durchzogen. N. ist nur in seinem östl. Drittel durch fruchtbare Lößböden ausgezeichnet u. dichter besiedeltes Vieh-

zucht- u. Ackerbauland, das bes. Mais, Weizen, Hafer, Heu- u. Futterpflanzen, Zuckerrüben, Obst- u. Kartoffeln hervorbringt. Der W. ist sandig u. dünn besiedelt (Bad Lands). Hauptindustriezweige sind: Großschlächtereien, Müllereien, Molkereien, Zucker- u. Fettverarbeitung. 200769 qkm, 1378000 E. (3% Deutschgeborene, 1% Neger); Hauptstadt Lincoln, wichtiger Omaha, der Hauptbahnknoten u. Industrieplatz. [River.

Nebraska River (: nibrä̱ßkä riwᵉr), der ↗ Platte

Nebrodisches Gebirge, kurz Nebroden, ital. Monti Nebrodi, ital. Bergland im nordöstl. Sizilien, im Monte Sori 1846 m hoch.

Nebukadnezar, ↗ Nabuchodonosor.

Nebularhypothese, Theorie über die Entstehung des Sonnensystems, die eine Entwicklung aus einem chaot. gasförmigen Nebel annimmt.

Nebulium, das, hypothet. Element, dem man gewisse helle Linien in den Spektren der Nebelflecken zuschrieb. Nach der Entdeckung von Bowen (1927) handelt es sich jedoch um einen unter ird. Verhältnissen nicht herstellbaren sog. metastabilen, durch die äußerst geringe Dichte in den kosm. Nebeln bedingten Zustand der Sauerstoff- u. Stickstoffatome.

Nebulos (lat.), nebelhaft, düster.

Necaron, das, zu Spülungen od. Einspritzungen bei Tripper dienendes Präparat.

N. ist Kaliumsilberzyanid mit Kaliumcholat.

Necessaire, das (franz. : neßeßähr = nötig), Handarbeitskästchen, Toilettenkästchen.

Nechab, altägypt. Ruinenstätte, ↗ Kab.

Neck, der, Wassergeist, ↗ Nixen.

Neckam (: -äm), Alexander, engl. Dichterphilosoph u. Naturwissenschafter, führend in der Neubelebung der Naturwiss. im hohen Mittelalter. — * 1157 in Hartfort in England, † 1217 in Kempsey (Worcestershire); 1213 Abt von Cirencester.

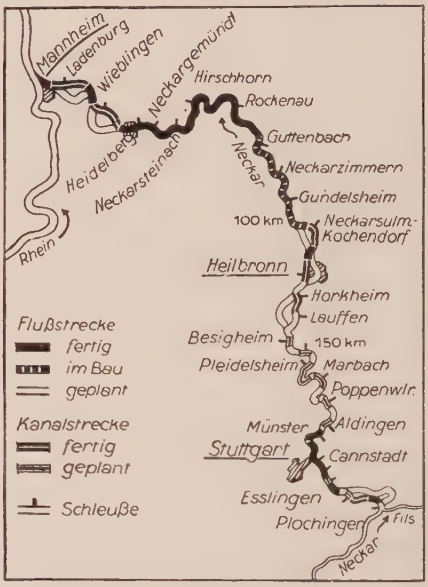
Hauptw.: De natura rerum (eine Art Realenzykl.).

Neckar, r. Nebenfluß des Oberrheins, entspringt zwischen Alb u. Schwarzwald bei Schwenningen u. folgt bis Plochingen dem Vorland der Alb, durchfließt das Stufenland bis zum Odenwald, den er in malerischem Engtal durchbricht, u. mündet bei Mannheim. Das Tal ist klimatisch sehr begünstigt u. fruchtbar, hat reichen Obst- u. Weinbau, lebhaften Verkehr u. viel Industrie. Länge 367 km, Einzugsgebiet 13966 qkm.

Früher lebhafte Holzflößerei vom Schwarzwald, später nur noch von Heilbronn ab. Seit 1920 wird von der ↗ Neckar A.-G. an der Kanalisation gearbeitet (vgl. Karte).

Lit.: F. Haller, Das N.quellgebiet in seiner Entwicklung zur Industrielandschaft (1931).

Neckar A. G., Stuttgart, gemischt-wirtschaftl. Unternehmen zur Schaffung einer Neckar-Groß-



Der Neckarkanal

schiffahrtsstraße (für 1200 t-Schiffe) unter gleichzeitiger Ausnutzung der Wasserkräfte. Die Kanalisierung erfolgt in 12 Staustufen zwischen Mannheim u. Heilbronn (113 km) u. in 14 auf der Strecke Heilbronn-Plochingen (89 km). Gesamtgefälle rd. 160 m. Anfang 1933 war die Hälfte der 26 Staustufen u. 24 Kraftwerke fertiggestellt; Fallhöhe je 2,60 bis 11,10 m. Mittl. Jahresleistung der Kraftwerke 65000 PS, Jahreserzeugung 350 Mill. kWh. — Gegr. 1920.

Das Neckartal bei Stuttgart-Cannstatt. Am Prallhang (rechts) Weinbergterrassen

Neckarbischofsheim, altes bad. Städtchen im Amtsbez. Sinsheim, an der Bahn Mosbach-Meckesheim, mit Nebenbahn nach Hüffenhardt; 1495 meist prot. E.; Amtsger., Bürgerschule, Bez. Krankenhaus; spätgot. Stadtkirche u. 2 Schlösser der Grafen v. Helmstatt; Zigarrenfabrik.

Neckarelz, bad. Ort u. Sommerfrische im Amtsbez. Mosbach, am Einfluß der Elz in den Neckar, Knotenpunkt der Bahnen Heidelberg-Würzburg, nach Heilbronn u. Meckesheim; 1670 E. (40% kath., 60% prot.); kath. Exerzitienhaus; got. kath. Kirche (Chor: ehem. Templerhaus, 12. Jahrh.); gegenüber von N. die Neuburg (208 m); Eisengießerei und Maschinenfabrik, Wein- u. Tabakbau.

Neckargartach, württ. Ort im Ober-

amt Heilbronn, l. am Neckar nördl. bei Heilbronn (Straßenbahn); 5200 meist prot. E.; Betonbrücke von 120 m Spannweite; chem. u. Ammoniaksodafabrik.

Neckargemünd, alte bad. Stadt (Ortskl. B) im Amtsbez. Heidelberg, l. am Neckar u. 8 km östl. von Heidelberg (Straßenbahn), an den Bahnen von Heidelberg nach Würzburg u. Jagstfeld; 3670 E. (30 % kath., 67 % prot.); kath. Kirche, spätgot. prot. Kirche (15. Jahrh.); Kindererholungsheim (Viktoria-Lenel-Stift) u. Genesungsheim der Stadt Mannheim; Leder-, Putzwolle- u. Kapokfabrik; Weinhandel.

Neckarkreis, das Land beiderseits des Neckars von Plochingen bis zur bad. Landesgrenze bei Wimpfen; kleinster, aber fruchtbarster u. dichtestbesiedelter der ehem. württ. Kreise (bis 1924).

Neckarsteinach, hess. Stadt- u. Luftkurort im südl. Odenwald (Kr. Heppenheim), am Einfluß der Steinach in den Neckar u. an der Bahn Heidelberg-Würzburg, mit Nebenbahn nach Schönau; 2017 meist prot. E.; spätgot. Kirche (1482), Schifferschule, Kindererholungsheim; Lederwerke; 4 ehem. Burgen derer von Steinach, gen. Landschaden, u. darüber die Burg Schadeck.

Neckarsulm, württ. Oberamtsstadt (Ortskl. B) r. am Neckar oberhalb der Sulm-Mündung, an der Bahn Heilbronn-Jagstfeld (nach Heidelberg u. Würzburg); 7020 E. (60 % kath. u. 40 % prot.); Amtsger., Real- u. Lateinschule, Töchterinstitut St. Paulus mit Handels- u. Haushaltungsschule (Franziskanerinnen von Sießen), Städt. Krankenhaus (Vinzentinerinnen); kath. Pfarrkirche von 1706-10 (Barock, 1877 ern.), Deutschordensschloß (1484-1806; jetzt z. T. Oberamtssitz), Bandhaus (1567; jetzt Sammlung); NSU-D-Rad, Vereinigte Fahrzeugwerke A. G., Jutespinnerei u. -weberei, Ölfeuerungswerke; Holzhandel, Weinbau.

Neckar-Verfahren, zur ↗ Wasserreinigung von Kesselspeisewasser (nur mit Soda).

Neckarweine, die überwiegend leichten u. würzigen Tischweine aus dem mittleren u. unteren Neckartal sowie einigen Seitentälern, zum größten Teil in Württemberg, zum geringeren in Baden. Hauptrebsorten: Elbling, Sylvaner, Trollinger; Hauptweinbauorte: Untertürkheim (Mönchberg), Cannstatt (Zuckerle), Mundelsheim (Käsberg), Besigheim (Schalkstein), Weinsberg (Weibertreu), Heilbronn, Neckarsulm, Gundelsheim usw.

Neckball, Jugendballspiel, wobei die Spieler einen Stirnkreis in Schrittabstand bilden u. einen Ball in beliebiger Richtung rasch weitergeben (nicht werfen!). Ein „Läufer" außerhalb versucht den Ball mit der Hand zu berühren; gelingt ihm dies, so tritt der „Abgeschlagene" an seine Stelle. Bei kleiner Spielerzahl größeren Abstand nehmen, auch (beliebiges) Werfen des Balls!

Neckel, Gustav, Germanist, sucht ein Gesamtbild altgerman. Kultur zu gewinnen. — * 17. 1. 1878 in Wismar, 1911 Prof. für Altnordisch in Heidelberg, 1920 in Berlin.

Schr.: Walhall (1913); Balder (1920); Altgerman. Kultur (1925); Germanen u. Kelten (1929); Ehe u. Liebe bei den vorchristl. Germanen (1932). Hrsg. der Edda (1914-27).

Necker, Jacques, franz. Staatsmann. In seiner Schrift Sur la législation et le commerce des grains (1775) ist er Merkantilist. 1777-81 Leiter der franz. Finanzen, dann auf seinem Gut Coppet bei Genf. 1788 wieder Finanzdir., doch führte sein folgewidriges Verhalten gegen den 3. Stand 1789 zu seiner Entlassung, was den Anlaß zum Bastillesturm gab. Darauf vom Volk zurückgerufen, geriet er mit der konstit. Versammlung in Konflikt u. trat zurück. — * 30. 9. 1732 in Genf, † 9. 4. 1804 in Coppet; seit 1770 Bankier in Paris.

Verf. mehrere volkswirtschaftl. u. polit. Schriften. Œuvres complètes (15 Bde, 1820/21). — Lit.: Hermann, Zur Gesch. der Familie N. (1886); De Ségur, Louis XVI et N. (1913).

Seine Gattin Susanne, Schriftstellerin (*1739, †1794). Beider Tochter ist Mme de ↗ Staël.

Schr.: Mélanges (3 Bde, 1798); Nouv. mélanges (2 Bde, 1802). — Lit.: Parry, Madame N. (1913); Haussonville, Mme de Staël et Mme N. (I, 1925).

Necknamen, der Spottlust entsprungene Namen, die im Dorf-, Schul- u. Studentenleben eine Rolle spielen. N. od. Spitznamen hängen sich auch größere Gemeinschaften, Stämme u. Völker gegenseitig an, teils auf Grund bestimmter Streiche (Schildbürger, Sieben Schwaben), besonderer Eigenschaften (Dtsch. Michel) od. von Lieblingsspeisen („Makkaroni" für Italiener, „Pikelhering" für Niederländer).

Neckspiele, Lauf-, Hasch- u. Ballspiele, bei denen ein Spieler allen übrigen Mitspielenden gegenüber im Nachteil ist. Aus dieser Lage kann er sich durch Geschicklichkeit im Abfangen eines Balls, Abschlagen eines Gegners u. dgl. befreien.

N. sind z. B. ↗ Schwarzer Mann, ↗ Kaiserball, ↗ Plumpsack geht um, ↗ Drei Mann hoch, ↗ Diebschlagen, ↗ Katz u. Maus, ↗ Räuber u. Gendarm u. a. m.

Lit.: H. Hofer, Dtsch. Spiele (1926).

Nectandra, Gattung der Lauraceae mit 90 immergrünen Arten in Nordamerika, Holzgewächse mit Beerenfrüchten; die Fruchtschalen von N. puchury sind die als Vanilleersatz dienenden Pichuribohnen; N. Rodiœi u. andere Arten liefern das ↗ Grünherzholz.

Nedbal, Oskar, böhm. Komponist u. Dirigent. — * 1874 in Tabor, † 1930 (Selbstmord) in Agram.

Flotte Operetten- u. Ballettmusik u. a. Berühmt wurde die Operette „Polenblut".

Nedenes, Nedenäs, bis 1919 Name des südnorw. Amts Aust-Agder; 9349 qkm, 73 735 E. (8 je qkm); Hauptstadt Arendal.

Nederland, niederl. Name der ↗ Niederlande.

Nederlandsch - Amerikaansche Stoomvaart-Maatschappij (: nederlanß-amerikanße ßtomfahrt-matßchapei), **Holland-Amerika Linie,** niederländ. Schiffahrtgesellschaft; betreibt Fracht- u. Passagierlinien nach Nord-, Süd-, Mittelamerika, Vorder-, Hinter- u. Niederländ.-Indien; gegr. 1873, Sitz Rotterdam, 19 Schiffe mit 205 869 BRT.

Nederlandsch (Oost-) Indië, niederl. Name von ↗ Niederl.-Indien.

Nederlandsch West-Indië, niederl. Name von ↗ Niederl.-Westindien.

Nederland, Stoomvaart-Maatschappij (: ßtomfahrt-matßchapei), niederl. Reederei; unterhält regelmäßige Fracht- u. Fahrgastlinien nach Niederl.-Indien u. von da nach Nordamerika; gegr. 1870 nach Eröffnung des Suez-Kanals, Sitz Amsterdam; 33 Schiffe mit 291 860 BRT.

Nedschd-Hedschas: Arabische Landschaft mit der Prophetenstadt Medina

Nedschd-Hedschas (arab.: nedschd = Hochland, hedschas = Schranke), seit 1932 amtl. **Saudije,** Karte im Atlas Nr. 120, Flagge im Atlas Tafel Flaggen II, arab. Königreich, besteht aus den durch Personalunion verbundenen Ländern Nedschd u. Hedschas u. umfaßt über $^3/_4$ der gesamten arab. Halbinsel; im N. begrenzt von Transjordanien u. dem Irak, im O. von El Koweit, im SO. u. S. vom brit. Hinterland von Aden u. Jemen u. im W. vom Roten Meer. Den Kern bildet ein Hochland (800-900 m Mittel-, etwa 1800 m Gipfelhöhe), das durch steile Randgebirge vom schmalen Küstensaum im W. getrennt wird. Der größte Teil ist Wüste u. Steppe, deren Wadis u. Becken durch gelegentl. Winterregen in fruchtbare Oasen verwandelt werden. Die Bewohner (Wahhabiten) treiben Viehzucht u. bauen in den Oasensiedlungen Datteln, Obst, Getreide, Baumwolle u. Tabak. Hauptausfuhrprodukte sind: Vieh (Pferde, Kamele), tier. Erzeugnisse, Datteln u. Webstoffe; eingeführt werden Stückgüter, Tee, Kaffee, Zucker u. Reis über die Hafenorte Dschidda, Adscher u. El Katif; 1544000 qkm (davon Nedschd 1072000 qkm), etwa 4 Mill. (3 Mill.) E. Hauptstädte: Er-Riad für Nedschd u. Mekka für Hedschas. — Hedschas war uraltes Durchgangsland für die Karawanen aus Jemen, Heimatland des Islam. Nedschd ist das Stammland der ↗Wahhabiten u. wurde um 1800 von Mohammed ibn Saud, dem Stifter der Sekte, politisch geeinigt, 1817-22 von den Ägyptern (Ibrahim Pascha) besetzt. 1891 wurde Nedschd von den Schammar erobert. 1902 eroberte Ibn Saud das Reich seiner Väter zurück u. 1924/25 auch Hedschas.

Lit.: Doughty, Travels in Arabia Deserta (2 Bde, n. Ausg. 1921); Moritz, Arabien (1923); Philby, Das geheimnisvolle Arabien (2 Bde, 1925); W. v. Weiß, Zwischen dem Teufel u. dem Roten Meer (1928); W. Lesch, Arabien (1931).

Nedschef, postamtl. **Najaf,** volkstüml. Meschhed Ali (arab. = Grabmal Alis), Stadt im Kgr. Irak, nordöstl. am Bahr N.; 25000 meist schiit. E.; schiit. Wallfahrts- u. Begräbnisstätte.

Nedschrân, arab. Fürstentum im S. von Nedschd-Hedschas, früher zu Jemen gehörig; gebirgige Landschaft mit den fruchtbaren Wadis N., Beder u. Habuna; Hauptstadt Machlaf.

Needles, The N. (engl.: nîdls, = Nadeln), Felsklippen aus Kreidekalk mit Leuchtturm an der Westspitze der Insel Wight im engl. Kanal.

Neef, Hermann, Leiter des Amtes f. Beamte der Obersten Leitung der PO. der NSDAP., Führer des Reichsbundes der Dtsch. Beamten (seit 1933). — * 2. 9. 1904 in Templin (Uckerm.), Oberzollsekr., seit 1933 im Reichstag.

Neefe, Christian Gottlob, Komponist, in Singspielen selbständig, als Instrumentalkomponist Haydn u. Mozart zugeneigt. — * 1748 in Chemnitz, † 1798 in Dessau; Lehrer Beethovens.

Schr.: 8 Bühnenwerke, Klaviermusik u. Lieder. — Lit.: H. Lewy (Diss. 1901); Irmgard Leux (1925).

Neefs, Pieter d. Ä., niederl. Maler (Architekturbilder). — Hauptschaffenszeit um 1610 in Antwerpen.

Neefscher Hammer, auch Wagnerscher Hammer, ein ↗Unterbrecher f. den elektr. Strom.

Neer, Aert van der, niederl. Landschaftsmaler, gibt Mondschein- u. Winterpoesie, Feuersbrünste, Abend- u. Nachtstimmungen in einheitl., doch von buntem od. blassem Licht gehöhten Farbtönen. — * 1603 od. 1604 in Amsterdam, † 9. 11. 1677 ebd. [Wien, Berlin u. a.

Bilder in Amsterdam, Antwerpen, Dresden, München,

Sein Sohn u. Schüler Eglon Hendrik (* 1634 in Amsterdam, † 1703 in Düsseldorf) war Hof- u.

Neera, ↗Radius-Zuccari. [Gesellschaftsmaler.

Neergard (: nehrgar), Niels, dän. Staatsmann, Führer der Bauernlinken od. Venstrepartei. — * 1854 bei Hjörring; öfter Finanzmin., 1908/09 u. 1920-24 Ministerpräs. In seine Amtszeit fiel die Übernahme von Nordschleswig (1920), der Versuch, die 2. Zone zu internationalisieren, u. die Ausdehnung der dän. Staatshoheit über ganz Grönland.

Neers, r. Nebenfluß der Maas, die ↗Niers.

Neersen, rheinländ. Gemeinde im Kr. Kempen-Krefeld, zwischen M.Gladbach (Straßenbahn) u. Krefeld, Knotenpunkt der Bahnen Neuß-Viersen u. Rheydt-Krefeld; 3020 meist kath. E.; Wallfahrtskapelle („Klein-Jerusalem"), Schloß N. (13. Jahrh. erb., 1859 abgebr.; Ostteil neu aufgeb.); Velvetfabr., Baumwollweberei.

Neerstrom, kurz **Neer** (niederdtsch. „Niederstrom" = Nebenströmung), die Gegenströmung, die sich an künstl. od. natürl. Hindernissen, in Flüssen od. auch in Meeresbuchten bildet.

Neerwinden, belg. Ort in der Prov. Lüttich, 4 km nordwestl. von Landen, Bahnstation; 700 E. — 29. 7. 1693 Sieg des franz. Marschalls Luxembourg über die Verbündeten unter Wilhelm III. von Oranien. Die Niederlage Dumouriez' 18. 3. 1793 bei N. durch den kaiserl. Feldmarschall Herzog Josias von Coburg war die Ursache seiner Katastrophe u. ermöglichte die Rückeroberung Belgiens.

Nees von Esenbeck, Christian Gottfried, Botaniker, Arzt u. Sozialpolitiker, Naturphilosoph. — * 14. 2. 1776 in Erbach (Odenwald), † 16. 3. 1858 in Breslau; 1848 Mitgl. der preuß. konstit. Versammlung in Berlin, von hier wegen polit. Betätigung ausgewiesen, 1852 seines Amts in Breslau enthoben.

Hauptw.: Bryologia germanica (2 Bde, 1823-31); Handb. der Botanik (2 Bde, 1820-22; Goethe gewidmet); System der spekulativen Philosophie, 1. Bd.: Die Naturphilosophie (1841); Abhandlungen über Gräser, Pilze, Laurazeen u. a.

Nef, Karl, schweizer. Musikhistoriker. — * 22. 8. 1873 in St. Gallen; Univ.-Prof. in Basel.

Einf. in die Musikgesch. (1920, ²1930; Gesch. der Sinfonie u. Suite (1921); Die 9 Sinfonien Beethovens (1928). — Lit.: Festschrift (1933).

Neff, Paul, verdienter Buchhändler u. Organisator, Gründer der Buchhandlung ↗Koch, Neff & Oetinger G. m. b. H. in Stuttgart (1829). — * 1804, † 1855.

Nefretete, ägypt. Königin, ↗Nofretete.

Neftgil, das. im kasp. Gebiet gefund. Erdwachs.

Nefud (arab. = hoher Sandrücken), Landschaften im arab. Wüstengebiet; die Große N., in Inner-Nedschd, 700-1000 m hoch, mit 60-100 m hohen Bogendünen; nach den Winterregen Krautweide; die Kleine N., ein schmaler Gürtel mit spärl. Vegetation am Ostrand von Nedschd, verbindet die Große N. mit der Wüste ↗Dahna.

Negade, vorgeschichtl. Fundstätte, ↗Nagada.

Negapatam (verderbt aus sanskr. Nagapattanam = Stadt der Naga, des „Schlangenvolks"), brit.-ind. Hafenstadt in der Präsidentschaft Madras, an der Küste des Kaweridelta, Bahnstat.; 54020 E. (7% Christen); Eisenbahnwerkstätten, Seiden- u. Baumwollindustrie.

Negation (lat.), Verneinung im Ggsz. zur Affirmation; Zeitw.: **Negieren.** — In der Logik spricht man vom negativen Begriff, der eine Wirklichkeit durch Verneinung der ihr fehlenden Bestimmtheit beschreibt (z. B. nicht-grün, Unglück).

Negativ (lat.), verneinend. — **1)** in der Elektrotechnik: ↗negativer Pol.

2) in der Mathematik: **negative Zahlen** (— a) sind Zahlen, die durch Addition zu den natürl. (positiven) Zahlen (+ a) den Wert „Null" erzeugen: a + (— a) = 0. In der Geometrie der gerichteten Größen werden die der anfangs festgesetzten (positiven) Richtung entgegengesetzten Größen n. genannt. Vgl. ↗Addition u. ↗Subtraktion n.er Größen.

Negativ, das, **1)** in der Photographie das Bild auf der photograph. Platte od. des Films (helle Stellen dunkel u. umgekehrt); z. B. im Lichtspielwesen der sog. **Negativfilm,** von dem zur Vorführung ein Positivfilm gemacht werden muß. Vgl. Film u. Rahmenartikel Entwickeln, Fixieren u. Kopieren. — **2)** in der Präge- u. Abformtechnik die Abgüsse plastischer Formen, in denen die erhabenen Stellen derselben vertieft sind.

Negativdruck, auch Aubel- od. Glasdruck, der Druck von einem photograph. Negativ.

Negativer Druck, im Buch- u. Steindruck ein Verfahren, Schrift u. dgl. wohl seitenrichtig, aber in der Farbe des Papiers erscheinen zu lassen, also weiß auf schwarzem Grund; bes. für Reklame u. dgl. Negative Schrift z. B. erscheint durch Überstrahlung (Irradation) dem Auge größer als schwarze Schrift.

Negative Erziehung, die bloß nachgehende, beobachtende, „leidende" Erziehung, Erziehungsgrundsatz der naturalist. Pädagogen, bei Rousseau beginnend, in L. Gurlitt, E. Key u. a. gipfelnd, wonach der Erzieher sich darauf beschränken soll, das Kind durch äußere Maßnahmen in seiner Selbstentwicklung zu behüten. — Da das Kind auch gefährl. Anlagen hat, muß man auch positiv, d. h. vorschreibend, aufrüttelnd u. wehrend erziehen. Der Grundsatz der n. E. verkennt die durch die ↗Erbsünde geschwächte u. auf das positive Helfen des andern angewiesene menschl. Natur. ↗Erziehung.

Negatives Interesse (od. Vertrauens-) ↗Interesse.

Negativismus, der (lat.), elementares (unmotiviertes) Widerstreben gegen alle (innern u.) äußern Einflüsse (Sichsperren bei der Anrede, aktiver Widerstand bei passiven Bewegungen, Unterdrückung der natürl. Bedürfnisse), Symptom bei versch. Geisteskrankheiten, am häufigsten bei der kataton. Form der Schizophrenie.

Negativlack, farbloser Spirituslack zum Lackieren der Schichtseiten von Negativen, um diese vor Verkratzen zu schützen.

Negativpapier, photograph. Negativmaterial aus Papier, das mit lichtempfindl. Schicht überzogen ist u. wie das hochempfindl. Bromsilbergelatinepapier für direkte Aufnahmen in der Kamera verwendet werden kann; eignet sich bes. für künstler. Porträtstudien, schwierige Gegenlichtaufnahmen (vollkommen lichthoffrei) zur Herstellung stark vergrößerter Negative usw.

N. ist aber den Platten u. Filmen nicht gleichwertig; bes. Schwierigkeiten beim Kopieren, da dann das Papierkorn nicht unterdrückt werden kann.

Negativphase, eine bes. bei Mädchen beobachtete, kurzfristige Entwicklungsstufe, die der körperl. Reifung unmittelbar voraufgeht, mit starkem Versagen, Verstimmung, Entmutigung, Launenhaftigkeit, Selbstisolierung, Trotz. Bei Eintritt der Reife klingt diese Zwischenform rasch ab. Vgl. Pubertät.

Negativer Pol, der Pol einer Stromquelle, in dem nach der übl. Definition der positiven Stromrichtung der Strom in eine Dynamo od. Batterie wieder eintritt; Ggsz.: positiver Pol. Polreagenz- (Lackmus-)papier färbt sich am n. P. rot (↗Polbestimmung); bei der ↗Elektrolyse des Wassers wird am n. P. der Stromquelle (Kathode) Wasserstoff frei.

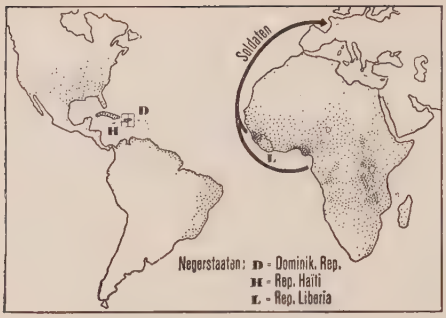
Negative Strahlen, Strahlen aus schnell bewegten, elektr., negativen ↗Elektronen, die ↗Kathoden- u. ↗Betastrahlen.

Negative Theologie, von Neuplatonikern wie z. B. dem Pseudo-Dionysius u. Nikolaus von Cues vertretene Gotteslehre, wonach Gott natürlicherweise nur negativ erkannt werden könne, somit die Analogie zwischen Schöpfer u. Geschöpf geleugnet wird. Nur, was Gott nicht ist, lasse sich erkennen, was er ist, werde nur unvollkommen der mystischen Erkenntnis zugänglich.

Negelein, Julius v., Indolog u. Volkskundler. — * 17. 10. 1872 in Königsberg; seit 1920 Prof. für vergleichende Sprachwiss. in Erlangen.

German. Mythol. (1906, ³1919); Weltanschauung des indogerm. Asien (1924); Weltgesch. des Aberglaubens (I, 1931).

Neger (vom span. negro = schwarz), die Angehörigen der dunkelhäutigen, auch mit den Australiden (↗australische Völker), der ↗melaniden Rasse u. den ↗Negritos zu einem negriden Rassenkreis zusammengefaßten, ursprünglich auf Afrika beschränkten, im engeren Sinn „schwarzen" ↗Menschenrasse.



Ausbreitungsgebiet der Neger

Ausbreitung. Im Stammland siedeln die N. heute etwa vom Südrand der Sahara bis in das Kapland in nahezu geschlossener Masse. Verstreut reichen sie im mohammed. Kulturgebiet auch weiter nach Norden. Nach hauptsächl. Gesichtspunkten teilt man sie ein in die ↗Bantu-Völker u. ↗Sudan-N., die ersteren südlich, die letzteren nördlich einer ungefähr durch den Äquator bezeichneten Linie. — Ein zweites großes Verbreitungsgebiet der schwarzen Rasse ist Amerika, wohin die N. seit Anfang des 16. bis Mitte des 19. Jahrh. als Sklaven eingeführt wurden. Hauptnegergebiete sind hier die Ver. Staaten (in einzelnen Staaten wie Mississippi, Louisiana, Südkarolina machen sie bis zu 50% der Bevölkerung aus), Westindien, wo teilw. fast die gesamte Bevölkerung aus N. besteht (Haïti, Jamaika, Kleine Antillen, Dominikan. Republik), u. in Südamerika Brasilien u. Venezuela.

Gesamtzahl. Es gibt in Afrika schätzungsweise 100-110 Mill. N. neben vielleicht 22-25 Mill. Angehörigen sonstiger Rassen, in beiden Amerika rund 20 Mill. (davon etwa 3,5 Mill. Mischlinge). Von den letzteren leben etwa 10 Mill. mit ungefähr 1,5 Mill. Mischlingen in den Ver. Staaten u. machen hier etwa 11,6% der Gesamtbevölkerung aus. Im Gsatz. zu Afrika, wo die Zunahme im ganzen verhältnismäßig gering bleibt, vermehren sich die N. in Amerika bes. in den Ver. Staaten dank der besseren hygien. Bedingungen u. Ernährung stetig, so daß sie eine allmähl. Bedrohung des amerikan. Volkstums darstellen.

Neger. Stutzer aus Südafrika

Herausgerissen aus seiner ursprünglichen Lebensgemeinschaft u. ohne die entsprechende innere Reife hineingestellt in den ihn wegen seiner Mannigfaltigkeit u. Vielschichtigkeit bannenden Lebensraum des Weißen Mannes, gibt der Neger seine eigene Art preis, kommt zur blinden Nachahmung des von ihm als wertvoller geachteten Zivilisationsgutes u. wird dabei haltlos u. zur Verzerrung

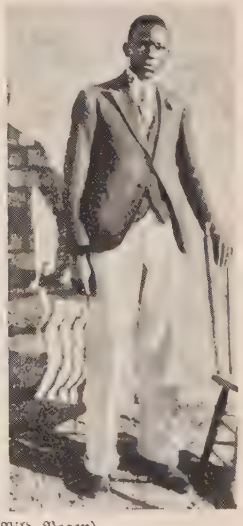
Eigenart. Ihre Körperbeschaffenheit ist die des negriden Rassenkreises (↗ Menschenrassen). Ihr Wesen kennzeichnet vor allem Fügsamkeit u. Anpassungsfähigkeit. Der N. besitzt eine überaus scharfe Beobachtungs- sowie eine erstaunl. Auffassungsgabe bes. für Sprachen; anderseits sagt man ihm Mangel an Ausdauer u. Willen zum gleichmäßigen Einsatz nach. Trotz häufiger Energielosigkeit, die oft nichts anderes ist als Angst vor dem ihm in allem überlegenen Europäer, ist er auch zu stärkstem Durchhalten befähigt. Dies zeigt das Beispiel der Märtyrer von ↗Uganda u. der schwarzen Soldaten (↗Askari) im Heldenkampf der deutschen Kolonien im ↗Weltkrieg. Stark entwickelt ist der Sinn für Farbe, Rhythmus u. Musik. Über die künstler. Fähigkeiten ↗ Negerkunst. — Die weitverbreitete, unbegründete Ansicht, als sei der N. wegen der Derbheit seines Charakters unfähig zu höheren kulturellen Leistungen, ja zu dauerhafter Kulturarbeit überhaupt, wird widerlegt durch die Tatsache, daß dort, wo mit Hingabe u. Geduld an seiner Erziehung u. kulturellen Hebung gearbeitet wird (z. B. die Missionstätigkeit der Patres von Mariannhill unter den Bantu in Südafrika), moralisch u. geistig wertvolle Menschen (in Nordamerika zahlr. Anwälte, Ärzte, Künstler, Geschäftsleute) hervorgegangen sind, denen auch die Kirche das Priestertum nicht vorenthält (Bild ↗ Mission). Außerdem erstanden aus den N. selbst bes. in Nordamerika (1787 Verbot des Sklavenhandels) sowie in Südafrika zahlr. Unternehmungen, um die jahrhundertelang aufgehaltene Erziehung zu selbständiger wirtschaftl. Arbeit u. geist. Bildung (vorzügliche Schulen, Hochschulen, Zeitungen, Zeitschriften, Organisationen usw.) zu heben u. zu fördern. Im ganzen sind sie ärmer, weniger geweckt u. leistungsfähig als die Weißen, bedingt durch die Kürze ihrer zivilisator. Entwicklung u. die künstl., allseitige Niederhaltung aufstrebender Kräfte gerade in den Ver. Staaten u. Südafrika. Der Vorwurf mangelnder staatenbildender Kraft ist mit Vorbehalt hinzunehmen.

Negerjunge aus dem Kongogebiet. Zeigt noch das gesunde, freudige u. unbeschwerte Wesen des Negers in seiner Ursprünglichkeit

Die **Sprachen** der N. gliedern sich in die ↗Sudansprachen im Norden des afrik. Kontinents etwa bis zur Sahara u. in die ↗Bantusprachen südlich davon ungefähr vom innern Winkel der Guineaküste abwärts (vgl. Afrika, Sprachen).

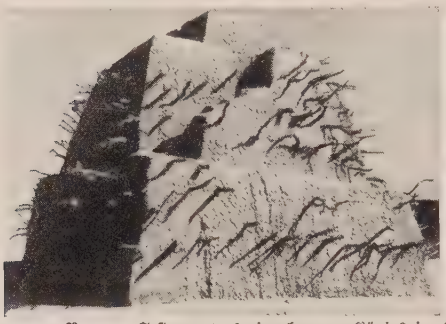
Kulturell u. sozial erfahren heute die N., die in Afrika früher vorwiegend als primitive, ackerbautreibende Naturvölker mit ausgeprägter, vielfältig entwickelter gesellschaftl., relig. u. künstler. Eigenart lebten, sowie in Amerika, wo sie als Sklaven zwangsweise auf sehr gedrückter Lebensstufe gehalten wurden, eine durch den Weltkrieg

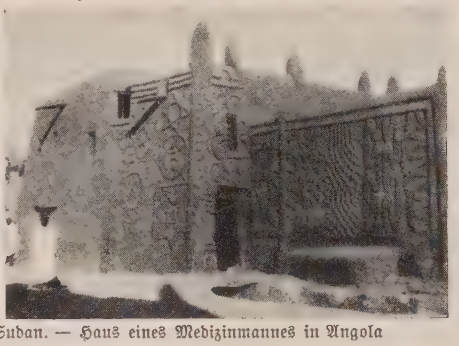
Neger



1. Reihe. Negertypen: Krieger. — Frau mit Kindern. — Zulu im Festschmuck (vgl. Bild Bogen)
2. Reihe. Aus dem häuslichen Leben: Überreichung der Perlenschnur bei der Verlobung. — Beim Mahl
3. Reihe. „Zivilisierte" Neger: Alte Negerin aus Jamaica. — König im Flitterschmuck mit Gefolge (Kongogebiet). — Eingeborener Lehrer aus Transvaal

Neger. Hütte von heidnischen Eingeborenen. — Haus eines christlichen Basuto





Neger. Festung eines eingeborenen Königs im Sudan. — Haus eines Medizinmannes in Angola

beschleunigte, in ihrer Auswirkung noch recht versch. selbständige Entwicklung (N.emanzipation). Die **Negerfrage,** in den Ver. Staaten infolge der schroffen Gegensätzlichkeit bes. der angelsächs. Herrenrasse schon lange ein äußerst schwieriges soziales Problem, wird selbst für die Alte Welt von immer größerer Bedeutung, da Rassenbewußtsein u. Wille zu kulturellem, wirtschaftl. u. polit. Emporkommen auch im afrik. N.tum sich regen u. eine neue Einstellung vonseiten der Afrika beherrschenden Kolonialmächte erfordern. Bes. in Südafrika treiben die Verhältnisse durch das gewaltig angewachsene schwarze Arbeiterproletariat u. die aus ihrer alten Weltanschauung u. Stammesorganisation losgerissene, auch schon von nordamerik. Organisationen beeinflußte gewerbetreibende N.-bevölkerung (über 7 Mill. neben etwa 1,5 Mill. Weißen) zu schweren sozialen Konflikten. ↗Ver. Staaten (N.frage) u. ↗Südafrika (N.frage).

Lit.: A. Haberlandt, Afrika, in Buschans Illustrierter Völkerkunde (Bd. I, ³1922); L. Frobenius, Ursprung der afrik. Kulturen (1898); derſ., Kulturgeschichte Afrikas (1933); Ankermann, Kulturkreise u. Kulturschichten in Afrika (Ztschr. f. Ethnol. 1905); H. Baumann, Vaterrecht u. Mutterrecht in Afrika (Ztschr. f. Ethnol. 1926); C. Meinhof, Afrik. Religionen (1912); A. Seidel, Das Geistesleben der afrik. N.völker (1904); E. Franke, Die geist. Entwicklung der N.-kinder (1915); L. Frobenius u. Ritter von Wilm, Atlas Africanus (seit 1921); Eastman, The Negro (Boston 1906); M. Work, A Bibliography of the Negro in Africa and America (Neuyork 1928); Birkner, Die Rassen u. Völker der Menschheit (1913). — Africa, Zeitschr. des internat. Instituts für afrik. Sprachen u. Kulturen in London (seit 1928).

Negerenglisch, ein in den Ver. Staaten nam. des Südens auch auf die Lit. wirkender Negerdialekt.

Kennzeichen: Auslassung von Vor- u. Nachsilben, t für th, v für inlautend b; blumenreiche Ausdrücke.

Klassische Beispiele: Thomas N. Page, In Old Virginia (1887); Irwin Russell, Christmas Night in the Quarters . . . (1889); Joel Ch. Harris, Uncle Remus (1880 u. ö.).

Negerhirse, auch Pinsel-, Perl- od. Kerzenhirse, eine gegen Dürre sehr unempfindl. Getreideart, deren nahrhafte Körner zur Brei-, Kuchen- od. Bierherstellung verwendet werden.

N., Pennisetum typhoideum, Art der Gramineae, Afrika u. Vorderindien.

Negerklavier, ↗Marimba. [↗Sorghumhirse.

Negerkorn, Getreidegräser, die ↗Neger- u. die

Negerkunst, beruht auf der besondern Ausdrucksbegabung der (nam. westafrik.) Neger für die in abkürzender Charakteristik geformte Körperlichkeit; nam. in der Plastik u. deren Geschlossenheit in Ahnenfiguren, Fetischen (Bild ebd.), Masken, plastisch ausgezierten Hockern, Kopfstützen usw. Abgesehen von den Masken, schlägt die Rasse u. die körperl. Natur in der Gestaltung merklich durch, am deutlichsten in den ↗Felsenmalereien der Buschmänner, deren Jagddarstellungen den langen Körperbau der Neger noch betonen. Diese Formäußerungen sind im Zusammenhang mit der Umwertung des Naturabbilds u. -ausdrucks durch den Expressionismus zum 1. Ansatz für das Verständnis der Künste primitiver Völker geworden (vgl. Tafel Afrikan. Kultur u. Primitive Kunst).

Bild siehe auch Tafel Christl. Kunst bei fremden Völkern; Afrika, Bd. 1, Sp. 167/168; Benin. — Lit.: Einstein, Afrik. Plastik (1922); Nuoffer, Afrik. Plastik (1925); vgl. Primitive Kunst; Germann (Springers Handb. VI, 1929).

Negermusik, die Musik der afrik. Neger, die mit dem Tanz eine untrennbare Einheit bildet. Ihr Wesen liegt ganz im Ggstz. zur europ. Musik nur im Rhythmus, den der Neger selbst bei den schwierigsten ungeraden u. von Synkopen durchsetzten Rhythmen meisterhaft von Gegenrhythmen begleiten läßt. Die einstimmige Gesangsmusik herrscht vor; die manchmal sich ergebende Mehr-

stimmigkeit wird selten als solche empfunden. Mit dem ↗Jazz hat die N. nichts zu tun (vgl. Negro Spiritual).

Das Instrumentarium der afrik. Neger ist reich an Trommeln. Ebenfalls sehr verbreitet sind die Marimba u. andere Klangstabspiele. Saiteninstrumente: Musikbogen, Leier u. Harfe; Blasinstrumente: Flöten u. Quertrompeten, Schnecken u. Längstrompeten. Phonograph. Aufnahmen im Psycholog. Institut der Univ. Berlin.

Negernuß, Pflanze, die ↗Erdnuß.

Negerpresse. Zeitungen u. Zeitschriften der Eingeborenen in Afrika gibt es seit der Mitte des 19. Jahrh., im Anschluß an Missionen, nam. seit dem Anfang der 70er Jahre. Die Blätter haben meist relig. od. belehrenden Inhalt.

Lit.: H. Lemke, Die Suaheli-Zeitungen u. Zeitschriften in Deutsch-Ostafrika (Diss. 1929).

Negidaler, Nejdalzen, Negda, Stamm der ↗Tungusen am Amgun (l. Nebenfluß zum Amur).

Negieren (lat.), verneinen.

Négligé, das (:-schéh franz.; **negligieren** [:-schie:], vernachlässigen), Haus-, Morgenkleid. — **Négligébarchent, Négligéköper,** weißer, geköperter, einseitig leicht gerauhter Baumwollstoff mit kleinen aufgedruckten Mustern für Nachtjacken. **Négligédamast u. Négligésatin** (:-satäng) für Morgenröcke u. dgl. sind meist Jacquardgewebe.

Negoi, der, höchste Erhebung Rumäniens u. der Südkarpaten, im Fogaraścher Gebirge östl. vom Roten Turmpaß, 2544 m hoch; in der Umgebung zahlr. „Meeraugen", bes. Bullea- u. Podragusee.

Negrelli, Alois, Ritter v. **Moldelbe,** hervorragender Bauingenieur, nach seinen Plänen wurde der Sueskanal gebaut, dessen Vollendung er jedoch nicht mehr erlebte. — * 23. 1. 1799 in Primiero (Südtirol), † 1. 10. 1858 in Wien.

Lit.: Alfred Birk (1915).

Negrettischaf, auch Infantadoschaf, kräftiger, breitgebauter u. niedriggestellter Typ des ↗Merinoschafs; um 1760 zur Verbesserung der dtsch. Landschaf-Rassen aus Spanien eingeführt u. letztes Jahrh. im heutigen Merinokammwollschaf aufgegangen.

Negri, 1) Ada, ital. Dichterin. Ihre soziale Lyrik tritt leidenschaftlich-revolutionär für die Sache des Volks ein. — * 3. 2. 1870 in Lodi; zuerst im Lehrberuf.

Lyrik: Fatalità (1892); Tempeste (1896); Maternità (1904); Dal profondo (1910); Esilio (1914); Vespertina (1930), fast alles dtsch. — Prosawerke: Le solitarie (1916); Sorelle (1929); Finestre alte (1932). — Lit.: B. Croce (1929), N. Podenzani (1930).

2) Cesare, berühmter Tanzmeister der 2. Hälfte des 16. Jahrh., unterrichtete an fast allen europ. Höfen.

Negride, eine der Hauptmenschenrassen, zu denen außer den eigentl. Negern noch die hauptsächlich in den Rückzugsgebieten Afrikas lebende Unterschicht (Pygmäen, Buschmänner, Hottentotten) gehört.

Negrische Körperchen, kugelige bis unregelmäßig-rundl. 1-30 μ große Gebilde unbekannter Natur in Ganglienzellen, bes. des Ammonshorns, bei tollwutkranken Tieren u. Menschen. Ihr mikroskop. Nachweis sichert die Diagnose Tollwut; entdeckt von dem Italiener A. Negri (1876-1912).

Negri Sembilan, (malaiisch = Neun Staaten), einer der verbündeten brit. ↗Malaienstaaten auf der Halbinsel Malaka, gut erschlossen, mit bedeutenden Zinngruben u. Kautschukplantagen. — 6664 qkm, 204 000 E.; Hauptstadt Seremban, Haupthafen Port Dickson.

Negrito, der (span. = kleiner Neger), kleinwüchsige Bevölkerungsschicht der malaiischen Inselwelt (bes. die ↗Andamanesen, ↗Semang u. a.), mit teilw. negroiden Merkmalen, z. B. dunkelfarbiger Haut u. Kraushaar, jedoch mit schmalen, nicht-aufgewulsteten Lippen; gehört nach E. Fischer zu dem australiden, nicht dem negriden, Menschenzweig. Die Frage, ob eine anthropolog. Verwandtschaft mit den afrik. Pygmäen besteht, wird noch erörtert; ein ethnolog. (kulturgeschichtl.) Zusammenhang liegt jedenfalls klar zu Tage.

Im engern Sinn versteht man unter N. jedoch nur die Aëta, die Zwergstämme der Philippineninsel Luzon (etwa 25 000 Köpfe); primitive, schweifende Jäger u. Sammler, die großenteils noch unter Windschirmen leben, doch auch viele Kulturgüter schon von ihren malaiischen Nachbarn sowie deren Sprache übernommen haben. Alle N. glauben an eine Hochgottheit, die sie durch Gebete u. Opfer verehren.

Negro, Río, die südamerik. Flüsse u. das Verwaltungsgebiet ↗Río Negro.

Negro (ital., span., portug.), schwarz; häufig in geograph. Namen, wie Montenegro (schwarzer Berg), Río Negro (schwarzer Fluß) u. a.

Negrographie, die, Lichtpausverfahren mit Buchdruckfarbe u. chromierter Gummiarabicumschicht; vgl. Chromatverfahren.

Negroide, den Negern ähnl. Rassen (od. Einzelmenschen), die aber nicht zu den Negriden gehören, sondern nur einzelne negerähnliche Eigenschaften aufweisen.

Negroponte, ital. Name der Insel ↗Euböa.

Negermusik:
Wapangwa mit einfelliger Walzentrommel; der Ton wird durch die Art des Schlags verändert; rechts: Malengo mit Sese (Rundstabzither)

Negros, eine der Philippineninseln, nordwestl. von Mindanao, von einem dichtbewaldeten Tertiärgebirge durchzogen, das im tätigen Vulkan Canlaón od. Malaspina (2497 m) gipfelt. Anbau von Reis, Kakao, Hanf, Zuckerrohr u. Mais. 12698 qkm, etwa 760000 E., meist kath. Visayas, im Gebirge noch verstreut Negrito; Hauptorte Bacólod u. Dumaguete.

Negro Spiritual (engl. :nigro^{u} ßpiritjuel = geistl. Negerlied), bei den amerik. Negern entstandene, gefühlvoll-relig. Volkslieder mit geistl. Texten. [(1926).

Lit.: J. W. Johnson, The Book of American N. S.

Negus, der (engl. :-gəß), Port. ↗Glühwein.

Negus (altäthiop. nagaschi), König; **Negusa Negestat Zetopia** (in Europa gewöhnlich: **N. Negesti**), Titel des Kaisers von Abessinien.

Neheim, westfäl. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Arnsberg, an der Ruhr (Möhne-Mündung), Knotenpunkt der Bahnen Hagen-Arnsberg, Soest-Arnsberg u. N.-Sundern; 13624 meist kath. E.; Amtsger., Reichsbanknebenstelle, Realgymn., Lyzeum der Ursulinen, prot. höhere Töchterschule; kath. St. Johannes-Hospital; Beleuchtungskörper-, Armaturen-, Aluminiumfabriken.

Nehemias, neben Esdras die hervorragendste Persönlichkeit des jüd. Volks im Jahrh. nach dem babylon. Exil. Als Schreiber u. Mundschenk des Königs Artaxerxes I. dem höchsten pers. Beamtenkreis angehörig, erwirkte er 445 den Auftrag, persönlich den Wiederaufbau von Jerusalem zu leiten u. führte nach 432 die von Esdras begonnene relig. Erneuerung tatkräftig durch. Auf seinen Bericht dürfte wesentlich die Darstellung des nach ihm benannten **Buches N.** (auch 2 Esdras gen.) beruhen.

Lit.: ↗Esdras, ferner J. Nikel, Zur Wiederherstellung des jüd. Gemeinwesens nach dem babylon. Exil (1900).

Neher, 1) Bernhard v., Historienmaler, Schüler von Cornelius. — * 1806 in Biberach, † 1886 in Stuttgart; Leiter der Kunstschule.

Hauptw.: Fresko am Isartor in München, Jüngling zu Naim (Stuttgart), Abraham bewirtet die Engel (Basel).

2) Michael, Bruder von 1), Münchner Maler (ital. Dorfbilder, Architekturen). — * 1798, † 1876.

Nehring, 1) Alfred, Zoolog, stellte die äußern Lebensbedingungen vorzeitl. Tiere lebenswahr dar. — * 29. 1. 1845 in Gandersheim, † 30. 9. 1904 in Berlin; 1881 Prof. ebd.

Schr.: Fossile Pferde aus dtsch. Diluvialablagerungen (1884); Über Tundren u. Steppen der Jetzt- u. Vorzeit mit besonderer Berücksichtigung ihrer Fauna (1890); ferner viele Beiträge zur Geschichte der Haustiere.

2) (Nering) Johann Arnold, Baumeister am kurfürstl. brandenburg. Hof. — * (getauft) 1659 in Wesel, † 1695 in Berlin; 1691 Oberbaudir. ebd.

Bauten: Wasserseite des Schlosses, Parochialkirche, Beginn des Zeughauses (1694) in Berlin.

Nehrlich, Friedrich, Maler, ↗Nerly.

Nehru, Motilal, ind. Politiker, bedeutendster Anhänger Gandhis. — * 6. 5. 1861, † 6. 2. 1931. Brahmane; gehörte bis zum engl. Blutbad im Pandschab April 1919 der Gemäßigten Partei an; 1919 u. 1928 Präs. des Ind. Nationalkongresses; 1924-30 als Führer der radikal-nationalist. Opposition Mitgl. des ind. Unterhauses. Schuf 1928 einen Verfassungsentwurf für Indien (N. Report). — Sein Sohn Jawaharlal ist politisch radikaler als sein Vater. * 1891; 1929 Präs. des Ind. Nationalkongresses; seit 1930 wiederholt im Gefängnis.

Nehrung, lange, schmale u. niedrige, meist aus Triftsand aufgebaute Landzungen, die durch Küstenversetzung in der Nähe sinkstoffreicher Flußmündungen entstehen u. Lagunen u. Haffe vom offenen Meer trennen (Frische u. Kurische N.).

Neid, mißgünstige Haltung über Güter u. Erfolge des Mitmenschen. Verwandt ist die Schadenfreude. Vgl. Eifersucht. Der N. zählt zu den Haupt- od. Wurzelsünden, weil er leicht zum Haß u. Schadenwillen u. zur Wurzel des Verbrechens wird (Kain, die Brüder Josephs, Saul). N. ist häßlich; er ist die Waffe des Schwachen, der nicht imstande od. zu träge ist, des Nächsten Vorzüge sich ebenfalls anzueignen; der große Mensch kennt keinen N. Seinen Sklaven quält der N. u. stürzt ihn ins Verderben, macht ihn zum mißgünstigen Charakter, der der Verbitterung anheimfällt u. der schlimmsten Taten gegen seine Mitmenschen fähig wird (Klassenhaß).

Erziehung zur Einfachheit u. Zufriedenheit, zu selbstloser Teilnahme u. Aufopferung für andere. Eigenes hochherziges Streben ist der wirksamste Schutz vor Anwandlungen der Mißgunst. „Schau nach unten!", d. h. zu denen, die weniger haben als du. Erziehung zum Gemeinschaftsgedanken, der die fremden Vorzüge als Werte der Gemeinschaft erkennt.

Neide, die, Fluß in Ostpreußen u. Pommerellen, entspringt oberhalb Neidenburg, betritt vor Soldau als Działdowka Polen u. mündet nach 228 km als Wkra bei Nowy Dwor in den Bug.

Neidenburg, ostpreuß. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Allenstein, an der oberen Neide u. an den Bahnen Allenstein-Sakrau-Scharnau u. N.-Ortelsburg; 8700 meist prot. E.; Amtsger., Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle; Realgymn., höhere Töchterschule, Kreiskrankenhaus u. -Altersheim, Heimatmuseum; Ordensburg (1382 erb., 1828-30 wiederhergestellt, jetzt Amtsger.); Ofen-, Kalksandsteinfabrik, Sägewerke, Mühlen, Ziegeleien, Vieh- u. Getreidehandel. — In Grenzschutzgefechten wurden 9. 8. u. 13.-17. 11. 1914 russ. Angriffe abgewehrt. Während der Schlacht von ↗Tannenberg Mittelpunkt der Kämpfe des dtsch. I. Armeekorps.

Neidhart von Reuental, mhd. bayr. Lyriker, durch seine Sommer- u. Winterlieder mit neuartigen Melodien Begr. der derb-realist., höf. Dorfpoesie mit ihrer Bauernverspottung. Lebte in der 1. Hälfte des 13. Jahrh.

Ausg. von Haupt (1858, ²1923). Melodien bei Riemann (1892). — Lit.: Bielschowsky, Dorfpoesie (1891); Rößle, Tanzlieder N.s (1927); Rabbinowitsch, Probleme der N.-Forschung (1928).

Neidköpfe (von ahd. nīd = Haß), an Hausgiebeln, Toren, auf Stangen angebrachte Tierköpfe in Stein od. Holz, auch Schädel (z. B. Pferdeschädel) od. Fratzen (auf Brücken od. als Wasserspeier an Kirchen), die der Volksglaube als Abwehrmittel gegen böse Dämonen u. Naturgewalten betrachtet.

Neidnagel, der ↗Nietnagel.

Neidstange, im alten Skandinavien zur Schmähung eines Feindes errichtete, mit Haßinschrift versehene Stange (↗Abwehrzauber. Vgl. Neidköpfe.)

Neifen, Gottfried von, ↗Gottfried von N.

Neigung, 1) der Winkel zwischen der Erdbahn u. der ↗Bahn eines andern Himmelskörpers. Auch die Abweichung der Drehungsachse eines Durchgangsinstruments von der Horizontalen.

2) in der Mathematik: das relative ↗Gefälle einer Geraden od. Ebene gegenüber der Horizontalen.

Neigungsmesser, 1) der ↗Kreiselneigungsmesser. 2) auch Höhen- od. Gefällmesser, dienen der Messung von Neigungs-(Höhen-) winkeln od. Zenitdistanzen.

Neigungswaage, Waage, bei welcher der Hebelarm des Gewichts mit dem Ausschlag zunimmt; so die übliche Briefwaage.

Neigungszeiger, an Bahnstrecken neben den Gleisen angeordnete Tafeln, die bei Gefälls- od. sog. **Neigungswechsel** die Neigung der beiden am Aufstellungsort aneinandergrenzenden Streckenstücke u. ihre Länge angeben.

Neihardt, John G., nordamerik. Schriftsteller u. Kritiker, verherrlicht das Indianertum. — * 8. 1. 1881 in Sharpsburg (Ill.); Prof.; lebt in Branson (Miss.).

Lyrik; Kurzdramen; epische Zyklen. Hauptw.: Song of the Indian Wars. — Lit.: J. T. House (1920).

Neilsche Parabel, Kurve 3. Ordnung: $ay^2 = x^3$; stellt in der Form $ax^2 = (h-y)^3$ wegen der Drehung der Erde die Fallkurve eines Körpers am Äquator dar.

Neinstedt, preuß. Ort im Kr. Quedlinburg (Prov. Sachsen), am Ostharz im Bodetal u. an der Bahn Quedlinburg-Thale; 2650 prot. E.; Sitz der von Phil. v. ↗Nathusius gestifteten Anstalten: Elisabethstift für Epileptiker u. Schwachsinnige, Knabenheim Lindenhof, Erziehungshaus, Diakonenausbildungsanstalt.

Neipperg, fränk. Uradel im Kraichgau (Stammburg N. bei Schwaigern, Württ.), 1726 Reichsgrafen, 1806 mediatisiert.

1) Graf Adalbert v., O.S.B., Bruder von 3), 1. Abt von Neuburg bei Heidelberg (seit 1929), bes. Förderer der kath. Jugendbewegung. — * 31. 3. 1890 in Meran; 20. 8. 1920 Priester, 1928 Prior von St. Benediktsberg (Niederlande); Hrsg. der Zeitschr. „Das Wort in der Zeit" (seit 1933).

2) Graf Adam Adalbert, Enkel von 4), tapferer österr. General in den Napoleon. Kriegen, wurde 1814 vom Kaiser Franz der Kaiserin ↗Marie Luise beigegeben u. in Parma ihr Oberhofmeister, Heereskomm. u. Minister; wurde 1822 ihr Gemahl. — * 1775 in Wien, † 1829 in Parma. Die Nachkommen wurden 1864 Fürsten von Montenuovo.

3) Graf Anton Ernst v., Bruder von 1), Präs. des Vereins kath. Edelleute Süddeutschlands, 1930 Präs. des Katholikentags in Münster. — * 18. 12. 1883 in Hirschberg (Böhmen); lebt in Schwaigern bei Heilbronn.

4) Wilhelm Reinhard, 1. Reichsgraf, kaiserl. Feldmarschall, schloß 1739 den schmählichen Frieden von Belgrad u. verlor 1741 die Schlacht von Mollwitz. — * 1684, † 1774.

Neira, eine der ↗Bauda-Inseln.

Neisse, die, 1) Glatzer N., durchfließt den Glatzer Kessel u. den Paß von Wartha u. mündet nach 195 km oberhalb Brieg in die Oder.

2) Lausitzer od. Görlitzer N., entspringt im südwestl. Isergebirge, durchfließt Ober- u. Niederlausitz u. mündet nach 225 km bei Guben.

3) Wütende od. Jauersche N., r. Nebenfluß der Katzbach (Niederschlesien), mündet nach 37 km oberhalb Liegnitz.

Neisse, oberschles. Kreisstadt (Ortskl. B) u. ehem. Festung im Reg.Bez. Oppeln, am Nordfuß der östl. Sudeten u. an der Mündung der Freiwaldauer Biele in die Glatzer Neisse, Knotenpunkt der Bahnen Liegnitz-Kamenz-Kandrzin, N.-Brieg u. N.-Oppeln, Verkehrsflughafen; 35300 zu 81 % kath.

Neisse in Oberschlesien
Das Kämmereigebäude am Ring (1604 als Waagehaus erbaut; Spätrenaissance); im Hintergrund der 84 m hohe Turm (1499) des ehemaligen (abgebrochenen) Rathauses

E.; Garnison, Land-, Amts- u. Arbeitsger., Landesfinanzamt für Oberschlesien, Reichsbanknebenstelle; Staatl. (kath.) Gymn. „Carolinum", Städt. Realgymn., höhere Handelsschule, Heeresfachschulen, Hufbeschlaglehrschmiede, Stadttheater, Heimatmuseum; kath. Volkshochschulheim „Heimgarten"; Fürstbischöfl. Knabenkonvikt, Franziskanerkloster, Steyler Missionshaus Heiligkreuz, Stammhaus der Grauen Schwestern mit St. Georgsstift, St. Elisabethhaus, St. Notburgaheim u. a., Fürstbischöfl. Emeritenpriesterhaus, Fürstbischöfl. Oberhospital (Borromäerinnen), Städt. Krankenhaus, Sanatorium Rochusbad für weibl. Gemütskranke.

Sehenswürdigkeiten: Die große 3schiffige (kath.) Jakobikirche (1401-30 erb., 1889-95 verändert) mit freistehendem Glockenturm von 1474-1516 (unvoll.), u. Grabmälern von Breslauer Bischöfen, Kreuzkirche (1715-30) mit Deckengemälde von Thomas u. F. A. Scheffler, Jesuitenkirche (1688-92) mit Hochaltarwerk in Stuck von

B. Asinger (1860), schöne alte Bürgerhäuser in Renaissance u. Barock; außerdem: der „Schöne Brunnen" (1686; Bild ↗Brunnen), das Stadthaus (1876), Berliner u. Breslauer Torturm (beide 16. Jahrh.); in der von Friedrich d. Gr. gegr. Friedrichstadt am l. Neisseufer (2 Brücken): Büstendenkmal, Sterbehaus u. Grab (Jerusalemer Friedhof) des Dichters Joseph v. Eichendorff.

Industrie: Reichsbahnausbesserungswerk, Eisengießerei u. Werkzeugmaschinenfabrik, Werk für Brauereieinrichtungen, Honigkuchen-, Konfekt-, Wachsfabriken, Dampfziegeleien.

Geschichte: Das von Bischof Lorenz um 1220 gegründete N. wurde bald Hauptstadt des den Bischöfen von Breslau gehörigen Fürstentums N. u. bischöfl. Residenz. 1428 wurde es von den Hussiten vergeblich bestürmt, während des 30jähr. Kriegs von Sachsen, Kaiserlichen u. Schweden erobert, 31. 10. 1741 von Friedrich d. Gr. eingenommen (seit 1742 preuß.) u. 1807/08 von Vandamme besetzt.

Lit.: N. Ein Führer durch die Stadt u. ihre Umgebung (1922); Jahresbericht des N.er Kunst- u. Altertumsvereins (ab 1897, jährl. 1 Heft); Weißer, Führer durch die Jakobikirche (²1933); L. Biller, N., Ottmachau u. Patschkau, die Städte am Mittellauf der Glatzer N. (1932).

Neisser, Albert, Dermatolog, entdeckte 1879 den Gonococcus als Erreger des Trippers, gründete 1902 die Dtsch. Gesellschaft zur Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten. — * 22.1.1855 in Schweidnitz, † 30. 7. 1916 in Breslau als Prof. ebd.

Neith (ägypt. **Neit, Neret**), ägypt. Göttin, in Sais als Mutter der Götter verehrt. Von den Griechen der Athene gleichgesetzt.

Neithardt, August Heinrich, Komponist. — * 1793 in Schleiz, † 1861 in Berlin.

Schr. versch. Instrumental- u. Vokalwerke, u. a. das Preußenlied („Ich bin ein Preuße, . . .").

Neitzel, Otto, Komponist u. Musikschriftst. — * 1852 in Falkenburg (Pommern), † 1920 in Köln.

Schr.: Führer durch die Oper der Gegenwart (2 Bde, 1920); Beethovens Sinfonien (⁴1920) u. a.

Neiva, Hauptstadt des Depart. Huila in der südamerik. Rep. Kolumbien, r. am bis hierher schiffbaren Magdalena; 25 190 E.; Kakaobau.

Nekal, das, als Netzmittel verwendete Sulfonsäure des Naphthalins od. dgl., auch Emulgiermittel.

Nekes, Franz, Kirchenkomponist. * 1844 in Huttrop b. Essen, † 1914 in Aachen; Domchordir. ebd.

N. erwarb sich den Ruf eines „rhein. Palestrina". Schr. 21 Messen, Motetten, Offertorien, Antiphonen.

Nekrassow (: njekrąßof), Nikolaj Alexejewitsch, russ. satir. Dichter, klagte die Gesellschaft als Unterdrückerin der Armen an. — * 4. 12. 1821 im Gouv. Podolien, † 8. 1. 1878 in Petersburg.

Gründete versch. Zeitschr.: mit Panajew den Ssowremennik (Zeitgenossen, 1866 unterdrückt), mit Saltykow die Otetschestwennyia Sapiski (Vaterländ. Denkschriften, 1868). Gedichte in volkstüml. Sprache, vielfach zu Volksliedern geworden (Der Hausierer mit dem Korb); Wer lebt glücklich in Rußland (1879, dtsch. 1888, unvollendet). Lieder, Couplets. — Ges. dtsch. von Fiedler (1902), russ. von Tschukowskij (1920, ²1928). Werke (5 Bde, 1930). Unveröffentl. Ges. (1922). — Lit. (russ.): Sakulin (1922); Kubikow (1928); Jewgenew-Maximow, N. u. seine Zeitgenossen (1930).

Nekro . . . (griech.), Toten . . ., Leichen . . .

Nekrobiose, die (griech.), langsamer Gewebstod (Nekrose), der einem Siechtum der betroffenen Zellen zu vergleichen ist u. erst auf dem Weg allmähl. Entartung zu ihrem Absterben führt.

Nekrolatrie, die (griech.), Totendienst.

Nekrolog, der (griech.), Lebensbeschreibung (Biographie) eines kürzlich Verstorb., Nachruf. **Nekrologe, Nekrologien,** die (Mehrz.), alte Verzeichnisse der Todestage von Mitgliedern od. Wohltätern, deren Gedächtnis in einem Kloster, einer Kollegiat- od. Pfarrkirche gefeiert wurden (↗Seelbücher).

Nekromantie, die (griech. = Totenwahrsagung), Heraufbeschwörung der Toten zum Zweck der Wahrsagung. Durch ein Totenopfer, bes. aber durch das Trinken von warmem Menschen- od. Tierblut sollen die Schattenseelen wieder Leben erhalten (auch **Psychomantie**). Im Mittelalter = Zauberei, auch **Nigromantie. Nekromant,** der Toten-, Geistesbeschwörer. Vgl. Blutritus.

Lit.: Rohde, Psyche (2 Bde, ¹⁰1925).

Nekrophilie, Nekromanie, die (griech.), Befriedigung des Geschlechtstriebs an Leichen.

Nekropolis, die (griech. = Totenstadt), Mehrz. Nekropolen, Begräbnisstätte des Altertums.

Nekrose, die (griech. nekros = tot), Eigenschaftswort: **nekrotisch,** örtl. Gewebstod (↗Brand).

Nekrosebazillus, Erreger versch. brandiger Entzündungen bei Haustieren, insbes. der Brandmauke (↗Mauke), der ↗Diphtherie der Kälber, des ↗Panaritiums, der ↗Moderhinke der Schafe.

Nekrospermie, die (griech.), krankhaftes Auftreten befruchtungsunfähiger Fäden im männl. Samen.

Nektar, der, bei Pflanzen der in den ↗Nektarien erzeugte, zuckerhaltige Saft.

Nektar, der (griech.), bei den Griechen der Trank der Götter, der mit ↗Ambrosia Unsterblichkeit verlieh.

Nektarien, die Honigdrüsen der Pflanzen, die sich bes. in der Blütenregion zum Anlocken bestäubender Tiere, seltener an vegetativen Pflanzenteilen finden, wo sie vielleicht zur Verköstigung von Schutzameisen dienen.

Nektarine, die, Pfirsichart mit glatter, glänzender Haut.

Nektarinien, Nektarvögel, die ↗Honigsauger.

Nekton, das, die mit eigener Kraft, unabhängig von Strömungen u. Winden, im Meer schwimmenden Tiere, hauptsächl. Fische u. Tintenfische; vgl. Benthos u. Plankton.

Nélatonkatheter, der (: -tōn-), biegsamer Gummikatheter zur Behandlung von Harnröhrenverengerungen; ben. nach dem Pariser Chirurgen Auguste Nélaton (1807-73).

Nelissen Haken, Bruno, Schriftsteller, verinnerlicht das Schicksal der Arbeitslosen. — * 5.11.1901 in Hamburg.

Schr.: Der Fall Bundhund (1930); Stempel-Chronik (1932); Siedler im Dorf (1933); Angeklagter Schleppegrell (1932) u. a.

Nelken, Stauden mit grasähnl. Blättern u. endständigen, einzeln od. zu lockern Ständen gestellten vielfarbigen, oft wohlriechenden Blüten. Viele Arten u. Spielarten sind sehr beliebte, weit verbreitete Zierpflanzen.

In Deutschland häufig wild ist die Heide-N., bis

Heidenelke (1/3 nat. Gr.)

40 cm hoch, mit kleinen, purpurroten, geruchlosen Blüten, auf trockenen Grasböden; die dichtrasige Pfingst- od. Felsen-N., bes. an Kalkfelsen, mit rosafarbenen, im Schlund bärtigen, stark duftenden Blüten, die Stammpflanze zahlreicher, auch gefüllter Gartenspielarten; die ebenfalls wohlriechende Pracht-N., eine verbreitete Wiesenpflanze mit fein zerschlitzten, rosa- od. purpurroten Blütenblättern, ebenfalls Zierpflanze, ferner ↗Bart-, ↗Karthäusernelken u. a. Am häufigsten in Kultur ist die Garten-N., von der es zahllose Zuchtformen in den vielgestaltigsten Spielarten, auch hängende, für die Ampel geeignete Sorten, gibt; bes. geschätzt ist die Remontant-N. (Stammpflanze: asiat. Strauch-N. ?), die während der ganzen Wachstumszeit, bes. im Herbst u. Winter, neue Blütentriebe bildet u. dadurch für die Blumenbindereien wertvoll geworden ist. Aus Südfrankreich u. Italien (Ospedaletti) findet jährl. eine Masseneinfuhr der sog. „Riviera-N." statt, die in letzter Zeit durch die erfolgreiche Zucht der Dtsch. Edelnelken eingeschränkt werden konnte.

Bach-Nelkenwurz (etwa nat. Gr.)

N., Dianthus, Gattung der Caryophyllaceae, etwa 250 Arten in den gemäß. Zonen der Alten Welt. D. deltoides, Heide-N.; D. caesius, Pfingst-N.; D. superbus, Prachtnelke; D. caryophyllus, Garten-N., aus Südeuropa.

N.-System, von dem Erfurter Arzt Weißmantel, aufgestellt nach Form, Farbe u. Zeichnung.

Kultur: Aussaat Ende Mai in Töpfe od. Frühbeete unter Glas; sorgfältig pikieren, im Sommer in kräftige Gartenerde auspflanzen; sortenechte Vermehrung, bes. der nicht winterharten Edel- u. Remontant-N. durch Senker (Ableger) od. Sommerstecklinge. Im Winter vor Mäusen u. bei Blachfrost durch Tannenreis schützen.

Tier. Schädlinge: Mäuse, Maulwurfsgrillen, Hasen u. Kaninchen; Krankheiten: Rost u. Fleckenkrankheit; Bekämpfung durch 2 %ige Kupferkalkbrühe od. ä.

Lit.: O. Sanders (1931).

Nelken, kurz für ↗Gewürznelken.

Nelkenholz, auch Rosenholz von Cayenne, das Holz des Nelkenzimtbaums (↗Dicypellium caryophyllatum).

Nelkenöl, gelbes bis braunes ätherisches Öl der ↗Gewürznelken von durchdringendem Geruch u. brennendem Geschmack; enthält bes. ↗Eugenol.

Nelkenpfeffer, die erbsengroßen, süßen, den Geschmack von Pfeffer, Gewürznelken u. Zimt in sich vereinigenden Beeren des Pimentbaums (↗Piment); dienen getrocknet in England u. Rußland als beliebtes Gewürz.

Nelkenpilz, Würzpilz, der ↗Suppenpilz.

Nelkenrinde, Nelkenzimt, Gewürzrinde zu Likören u. Parfümerien von ↗Dicypellium caryophyllatum, dem Nelkenzimtbaum.

Nelkenschwärze, Krankheit der Nelken mit runden, bleichen, oft dunkelrot umrandeten u. in der Mitte von schwärzl. Flaum bedeckten Flecken auf den Blättern, Stengeln u. Kelchen. [latum.

Erreger: Der Pilz Heterosporium echinu-

Bekämpfung: Für weiten, luftigen, hellen Stand der Pflanzen sorgen, starke Düngung vermeiden, vorbeugend wiederholt mit 1–2 %iger Kupferkalkbrühe spritzen.

Nelkenschwindling, der ↗Suppenpilz. [sucht.

Nelkenschwindsucht, eine ↗Pflanzenschwind-

Nelkenstiele, Stiele der ↗Gewürznelken.

Nelkenwurz, kleine Stauden mit 3zähligen Blättern u. 5zähligen Blüten. Der nach Gewürznelken duftende Wurzelstock der gelbblühenden Gemeinen N. ist Volksheilmittel gegen Magenbeschwerden u. Likörzusatz, häufig ist ferner die Bach-N. mit rötlich-braunen Blütenblättern.

N., mehrere Arten der Gattung ↗Geum; G. urbanum, Gemeine N., in feuchten Wäldern; G. rivale, Bach-N., an Gräben.

Nelkenzimt, Gewürz, die ↗Nelkenrinde.

Nell-Breuning, Oswald v., S. J., kath. Sozialwissenschaftler, arbeitet an sozialphilosophischer und wirtschaftsethischer Grundlegung einer Gesellschaftspolitik u. Wirtschaftsreform im Sinn des christl. ↗Solidarismus. — * 8. 3. 1890 in Trier; 27. 2. 1921 Priester; seit 1927 Prof. an der philosoph.-theolog. Hochschule Frankfurt a. M.-St. Georgen.

O. v. Nell-Breuning

Schr.: Grundzüge der Börsenmoral (1928); Aktienreform u. Moral (1930); Die soziale Enzyklika (1932, ²1932).

Nellenburg, ehem. Landgrafschaft im südöstl. Baden, ben. nach der N. (jetzt Ruine) bei Stockach (ehem. Hauptort); urspr. den ganzen Hegau umfassend. Kam 1465 an Österreich, 1805 an Württemberg, 1810 an Baden.

Nellius, Georg, Chor- u. Liederkomponist, Musikpädagog. — * 29. 3. 1891 in Rumbeck, lebt in Herne.

Schr. Männerchöre, gemischte Chöre, Kinderlieder u. Lieder im sauerländ. Dialekt; große Chorwerke: Deutsche Messe (Männerchor); Deutschland; Ruhr; Requiem (liturg.).

Nellur, engl. geschr. **Nellore,** brit.-ind. Distr.-Hauptstadt in der Prov. Madras, r. am Penner; 35 870 E.; kath. u. prot. Missionsstation.

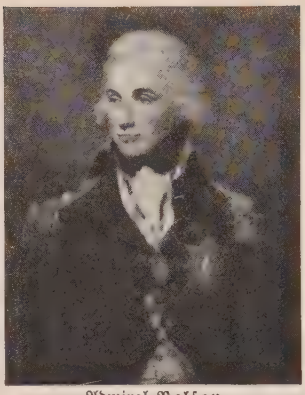
Nelson (:-ßᵉn), engl. Stadt in der Grafsch. Lancaster, 5 km nordöstl. von Burnley; 38 310 E.; Baumwoll- u. Kunstseidenwebereien.

Nelson, Nackengriff beim griech.-röm. u. freien Ringkampf (Viertel-, Halb- u. Doppel- od. Voll-N.), vgl. Ringen.

Nelson, Leonard, Philosoph, kam in Fortsetzung der Friesschen Vernunftkritik zur Bestreitung aller Erkenntnistheorie; als Rechtsphilosoph verficht N. ein auf dem wahren Interesse aufgebautes Naturrecht u. nähert sich dem christl. Naturrecht; Zentralbegriff ist ihm die Gerechtigkeit, ein oberster, dem menschl. Geist innewohnender Beurteilungsmaßstab des Rechts. — * 11. 7. 1882

in Berlin, † 29. 10. 1927 in Göttingen; seit 1919 Prof. ebd.

Hauptw.: Die Unmöglichkeit der Erkenntnistheorie (1911); Vorlesungen über die Grundlagen der Ethik (3 Bände, 1917–32); Die Rechtswiss. ohne Recht (1917). — Lit.: Falkenfeld, L. N., in Kant-Studien 33 (1928); A. Kronfeld, Zum Gedächtnis L. N.s, in Abhandl. der Friesschen Schule, n. F., hrsg. seit 1904 von N., Bd. 5 (1930).



Admiral Nelson (Gemälde von Abbott)

Nelson (: -ßn), Horatio, Viscount (1801), brit. Admiral, größter u. volkstümlichster engl. Seeheld. Sein Sieg bei Trafalgar bestimmte in seinen Folgen die Politik Europas durch 100 Jahre u. hob England an die Spitze der Seemächte. Im Seekrieg gegen Frankreich u. Spanien mehrfach schwer verwundet (N. verlor das rechte Auge u. den rechten Arm), begründete er durch den Sieg bei Abukir (1. 8. 1798) die engl. Herrschaft im Mittelmeer. 1800 wegen Ungehorsams abberufen, wurde er 1801 als Vizeadmiral mit dem Angriff auf Kopenhagen (2. 4.) betraut. 1803 erhielt er das Kommando im Mittelmeer u. schlug 21. 10. 1805 die vereinigte franz.-span. Flotte bei Trafalgar. Er selbst wurde tödlich verwundet. — * 29. 9. 1758 in Burnham Thorpe (Norfolk), † 21. 10. 1805 (in der St. Paulskirche in London beigesetzt). Aus seinem Verhältnis zu Lady ↗Hamilton hatte N. eine Tochter Horatia.

Schr.: Dispatches and Letters (7 Bde, 1844–46), Last Diary (1917). — Lit.: F. M. Kircheisen (1926); Southey (engl., 1813, n. A. 1922); Corbett (engl., 1926); C. Wilkinson (engl., 1931); C. E. Forester (engl., 1929, n. A. 1933). Roman von G. Leip: Die Lady u. der Admiral (1933).

Nelsonkotelett (: -ßn-), das, Hammelkotelett, auf der einen, vorher angebratenen Seite mit Zwiebelfüllsel überzogen, mit Reibbrot bestreut, Butter beträufelt u. im Ofen gebraten.

Nelson River (: -ßn riwer), Fluß in Kanada, entströmt dem Winnipegsee, bildet zahlr. Stromschnellen u. Flußspaltungen, wird im seeartig erweiterten Unterlauf auf 65 km schiffbar u. mündet bei Port Nelson in die Nelson-Bucht der Hudsonbai; Länge 650, mit Saskatschewan als Oberlauf 2800 km, Stromgebiet 1 165 000 qkm.

Nelumbo, Pflanzengattung; hierher die ↗Lotosblume der Inder.

Nem, Wortbildung aus Nahrungs-Einheits-Milch; in Deutschland nicht gebräuchl. Nährwerteinheit, bei welcher der Nährwert der Nahrungsmittel mit demjenigen der Milch verglichen wird: von dem Kinderarzt ↗Pirquet eingeführt.

1 g Milch = 1 N. Da 100 g Milch = 100 N. sind u. gleichzeitig 67 Kalorien entsprechen, ist 1 N. = 0,67 Kalorien u. 1 Kalorie = $\frac{100}{67}$ = 1,5 N.

Nemathelminthes, die ↗Rundwürmer.

Nematocera, Insekten, die ↗Mücken.

Nematoden, die ↗Fadenwürmer.

Němcová (: njemzowa), Božena, geb. Pankl, bedeutendste tschech. Schriftstellerin. — * 4. 2. 1820 in Wien, † 21. 1. 1862 in Prag.

Hauptw.: Babička (Großmütterchen, 1855, 20 Aufl., dtsch. 1885). Sammelte tschech. u. slaw. Märchen u. Sagen. Ges. Werke (14 Bde, 1904–20). — Lit.: Lelek (1920, tschech.).

Nemea (griech. = Weide), mittelgriech. Talgau südwestl. von Korinth, vom N. bach durchflossen, mit Ruinen eines Zeustempels (4. Jahrh. v. Chr.) u. antiken Stadions der Nemeischen Spiele. Im Altertum Kultstätte u. Heiliger Hain, Schauplatz der Heraklessage vom Nemeischen Löwen. — Reste einer byzant. Kirche.

Nemertini, die ↗Schnurwürmer.

Nemesia, Gattung der Scrophulariaceae, mit 20 Arten in Afrika; niedrige Kräuter mit weißen, violetten od. bunten, gespornten Lippenblüten; einige Arten als anspruchslose Zierpflanzen beliebt.

Kultur: Aussaat im Frühjahr an sonnigen Standort ins Freie, später auf 20–30 cm verziehen.

Nemesia Suttoni (orangegelb blühend; Heineman-Erfurt)

Nemesios, Bischof von Emesa (Phönizien), christl. Philosoph, Neuplatoniker, der alexandrin. Schule nahestehend; lebte um 400 n. Chr.

Seine psycholog. Hauptschrift „Über die Natur des Menschen" ist eine Hauptquelle der mittelalterl. Scholastik. Man hielt sie für ein Werk Gregors von Nyssa. Noch heute ist sie Fundgrube für die Gesch. der griech. Philosophie. — Neue lat. Ausgabe 1917. — Lit.: Domański, Die Psychologie des N. (1900); W. Jaeger (1914).

Nemesis, die, in der griech. Mythol. seit Hesiod Personifikation des göttl. Unwillens über menschl. Übermaß jeder Art (auch übergroßes Glück).

In der Literatur als Rächerin des Frevels nam. mit dem Recht in Verbindung gebracht (Beiname Adrasteia). Als Inhaberin des rechten Maßes trägt sie als Symbol Elle u. Zügel. Kultstätten Smyrna u. Rhamnus (Attika).

Német (ungar.) = deutsch; Németország (: -ßag), Deutschland.

Nemeter, Swebenstamm, ursprünglich am unteren Neckar. 58 v. Chr. von den Römern in ihren Sitzen um Speyer bestätigt; erlagen bald der gall.-röm. Kultur.

Nemez (: nje-, russ., wohl = Stummer, Fremder, Mehrz. Nemzy), Deutscher.

In andern slaw. Sprachen: tschech. Němec (: njemez), bulg. Njamski, poln. Niemiec (: njemjez), serbokroat. Njemac (: -ats). Deutschland tschech. Německo (: njemezko), poln. Niemcy (: njemzi), serbokroat. Njemačka (: -atschka).

Nemi, im Altertum Hain (nemus) der Diana; Reste ihres Tempels erhalten (↗Nemisee).

Nemirowitsch-Dantschenko, 1) Wassilij Iwanowitsch, russ. Erzähler. — * 24. 12. 1848 in Tiflis; lebt in Prag.

Romane: Die Fürsten der Börse (1886, dtsch. 1892); Hinter den Kulissen (1887, dtsch. 1891); Gedichte; Kriegs- u. Reiseberichte. Ges. Werke (russ. 18 Bde, 1911/12).

2) Wladimir Iwanowitsch, Bruder von 1), russ. Bühnenleiter, Mitgründer des ↗Moskauer Künstlertheaters. — * 1858.

Nemisee, mittelital. Kratersee im Albanergebirge, 320 m ü. M., 1,67 qkm, bis 34 m tief; seit 1928/29 leergepumpt zwecks Bergung von 2 versenkten altröm. Prunkschiffen des Kaisers Caligula, älteste, in aller Kunstfertigkeit erhaltene Schiffe der Welt (72 : 23 m u. 67 : 20 m).

Lit.: Antonelli, La prima nave imperiale del Lago di Nemi (Rom 1930).

Nemo (lat.), niemand.

Nemonien, der, ostpreuß. Fluß, mündet nach 18 km ins Kur. Haff. Schiffbar, durch den Großen Friedrichsgraben mit Memel u. Pregel verbunden.

Nemophila, Hainblume, Gattung der Hydrophyllaceae, 10 Arten in Nordamerika; 15 bis 20 cm hohe Kräuter mit behaarten Blättern u. breitglockigen, gefleckten Blüten; einige Arten Zierpflanzen für Gruppen u. Einfassungen.

Kultur: Aussaat in leichtem Boden an sonnigen Standort im Frühsommer, später auslichten.

Nemours (: nemuhr), Ludwig Herzog von, 2. Sohn des Königs Louis Philippe; die 1831 auf ihn gefallene Wahl zum König von Belgien lehnte sein Vater ab. — * 1814, † 26. 6. 1896.

Lit.: Bazin, Le duc de N. (²1907).

Nemrud Dagh (türk. = Nimrodberg), Berg im östl. Kleinasien, r. vom Euphrat, auf dessen Gipfel der 50 m hohe Grabhügel des Königs Antiochus I. von Kommagene (69-38 v. Chr.); 2260 m hoch.

Nemunas, litauischer Name der ↗Memel.

Nemzeti Ujság (ungar. : nemseti ujschag, Nationalzeitung), Tageszeitung in Budapest; kath., national u. monarchistisch; gegr. 1919.

Nen, der, Fluß in Ostengland, entspringt westl. Northampton u. mündet nach 145 km in den Washbusen; von Northampton ab schiffbar, Kanäle zu den mittelengl. Wasserstraßen.

Nenadović (: -witsch), Ljubomir, serb. Reiseschriftsteller u. didakt. Dichter. — * 1826 in Brankovina, † 1895 in Valjevo. [dinka (1850-57).

Ges. Werke (20 Bde, 1892-95). Hrsg. der Zeitschr. Sumadinka (1850-57).

Nencki (: nenzki), Marcely v., russ. Chemiker, erkannte die Verwandtschaft zw. Blatt- u. Blutfarbstoff u. arbeitete bes. über Fäulnisprozesse u. die dabei entstehenden Stoffe. — * 15. 1. 1847 in Boszki bei Kalisch, † 14. 10. 1901 in Petersburg; seit 1891 am kais. Inst. für experimentelle Med. ebd.

Nenenot, Naskapi, nordamerik. Indianerstamm in Labrador, Zweig der ↗Algonkin.

Nenie, ↗Nänie.

Nenndorf, Bad, vielbesuchtes staatl. Schwefel-, Schlamm- u. Solbad südwestl. von Hannover, am Fuß des Deisters u. an den Bahnen Hannover-Haste-Hameln u. Haste-Weetzen. Gemeinde (Ortsktl. B) des hannov. Kr. Grafsch. Schaumburg; 2500 meist prot. E.; kath. Kirche, private Realschule; 7 starke erdige Schwefelquellen zu versch. Kuren gegen Gicht, Rheuma, Ischias, Hautkrankheiten, Katarrhe, Bleivergiftungen usw. Kurhaus u. -park, Kur- u. Erholungsheim, Sanatorien; 1932: 7178 Kurgäste. Versand von Schwefelwasser u. -seife sowie Badeschlamm.

Nenner, beim ↗Bruch (2) der Teiler.

Nennfall, Kasus, der Nominativ.

Nennform, der ↗Infinitiv.

Nennig, rheinländ. Ort im Kr. Saarburg, r. an der Mosel u. an der Bahn Trier-Diedenhofen; 1010 meist kath. E.; Zollamt; Reste einer röm. Villa aus der Zeit Trajans od. Hadrians (1853 ausgegr.; prachtvoller, 15,7 m langer u. 10,4 m br. Mosaikboden) u. a.; Kalkindustrie, Weinbau.

Lit.: F. N. v. Wilmowsky, Die röm. Villa zu N. (2 Bde, 1865-68).

Nennspannung, Nennstrom, Nennleistung, Nennfrequenz, die elektr. Größen (Sollwerte), für welche die elektr. Leitungen u. Geräte, wie Schalter, Glühlampen, Maschinen u. dgl. gebaut u. verwendet werden.

Nennungsgeld, Nenngebühr, Meldegebühr bei Teilnahme an einem sportl. Wettkampf; fällt dem Veranstalter auch bei Nichteinhaltung der Meldung (als **Reugeld**) zu.

Telegraph. **Nennung** schriftlich bestätigen!

Nennwert, bei Geldzeichen der aufgedruckte Betrag, zu welchem sie als Zahlungsmittel gelten im Ggsz. zu einer höheren od. niedrigeren Bewertung (↗Agio bzw. ↗Disagio), die sie im Verkehr erfahren; bei Wertpapieren u. dgl. der aufgedruckte Betrag im Unterschied vom sog. ausmachenden Betrag od. vom Kurswert, zu dem das Papier

Nennwort, das ↗Nomen. [gehandelt wird.

Nenzing, österr. Ort im Bez. Bludenz (Vorarlberg), im Walgau l. an der Ill u. an der Arlbergbahn, 508 m ü. M.; 2210 kath. E.; Baumwollspinnerei, Herstellung von Klöppelspitzen.

Neo ... (griech. neos), neu ...

Neobar, das, Röntgenkontrastmittel zur Sichtbarmachung des Magens u. Darms; enthält bes. Bariumsulfat.

Neo-Bechstein-Flügel, auch Relais-Klavier (: rəlä-), ein von W. Nernst entwickeltes u. von Siemens u. Bechstein gebautes Klavier, das den bisher gebräuchl. Resonanzboden durch einen elektr. Verstärker u. Lautsprecher ersetzt (Bild u. Erklärung ↗Klavier, Bd. VI, Sp. 1470).

Neobornyval, das, Ersatzmittel für Baldrian bei nervösen Störungen.

N. ist Isovaleryl-glykolsäure-bornylester.

Neodarwinismus, Neudarwinismus, bes. die von Weismann aufgestellte Keimplasmatheorie, nach der das ↗Keimplasma völlig unberührt bleibt von allen Veränderungen u. Anpassungen, die das Individuum während seines Lebens erworben od. erlernt hat. Die Veränderung der Arten ist danach lediglich zurückzuführen auf die „natürl. Zuchtwahl" (Selektion); eingeleitet wird sie durch Änderungen im Keimplasma selbst.

Neodorm, das, Schlaf- u. Beruhigungsmittel aus iso-Propyl-brombuttersäureamid.

Neodym, das, silberweißes Metall, das an der Luft oxydiert; gehört zu den ↗seltenen Erden; findet sich bes. in Monazit sowie im Zerit u. dgl.

N. wurde neben Praseodym in dem für ein Element gehaltenen Didym 1885 von Auer v. Welsbach entdeckt. Es bildet blauviolette Salze; chem. Zeichen Nd, Atomgewicht 144,27.

Neogen, das (griech. = neu entstanden), auch Jungtertiär, die beiden oberen Glieder der ↗Tertiärformation (Miozän u. Pliozän).

Neograd, ungar. Nógrád (nach der Burgruine N., 16 km nordwestl. von Waitzen), oberungar. Restkomitat; umfaßt das Neograder Bergland zwischen Eipel, Donau u. Zagyva, im O. die Cserhátberge u. im W. das Börzsönygebirge. 2379 qkm, Acker- u. Weinbau, Braunkohlenwerke. Seit 1925 mit dem Restkomitat Hont vereinigt zum Komitat Nógrád-Hont.

Néo-grec (franz. :-gräk = neugriechisch), Bezeichnung des unter dem 2. franz. Kaiserreich herrschenden Kunststils: Fortbildung des Empire.

Neohexal, das, Präparat zur Harndesinfektion od. gegen Grippe, verträglicher als Hexal.

N. ist sekundäres sulfosalizylsaures Hexamethylentetramin.

Neohormonal, das, albumosenfreies Hormonpräparat zur Anregung der Darmbewegung.

Neo-Impressionismus, Kunstweise von Malern, der **Neo-Impressionisten,** die in Weiterentwicklung des ↗Impressionismus mit ihrer Technik des Nebeneinandersetzens reiner (ungemischter) Farbentupfen eine neue Möglichkeit zur Bewältigung großer Flächen sahen (vgl. Pointillismus; ↗Malerei der Gegenwart).

Hauptmeister: Seurat, Signac, Croß.

Neoklassizismus, franz. Literaturrichtung der Moderne, knüpft an die griech.-lat. Formüberlieferung der franz. klassischen Dichtung an.

Hauptmeister: Moréas, du Plessys, Raynaud u. a.

Neokom, das (nach Neocomum = Neuenburg in der Schweiz), geolog. Abt., umfaßt die untersten Glieder der ↗Kreideformation.

Neol, das, äußerst langsam arbeit., photograph. Zeit-(↗Ausgleichs-)entwickler aus Paraaminosalizylsäure; gleicht starke Überbelichtungen aus.

Neolamarckismus, Neulamarckismus, auch **Psycholamarckismus,** der Ausbau der von Lamarck begründeten Theorie über die zweckmäßige Umformung des Körpers der Tiere, teils durch funktionelle Anpassung, teils durch ein „inneres Gefühl", wobei in den Organismen ein „urteilendes Prinzip" od. ein „psych. Bedürfnis" für die Zweckmäßigkeit der Anpassung u. die Wirkung des Gebrauchs od. Nichtgebrauchs auf Organe vorausgesetzt wird.

Neolithikum, das (griech.), die ↗Jungsteinzeit; **neolithisch,** jungsteinzeitlich.

Neologismus, der (griech., Mehrz. **Neologismen**), auch **Neologie,** die, übertriebener Fremdwortersatz, auch neuartige Ansicht.

Neomalthusianismus, im Ggsatz. zur urspr. Lehre von ↗Malthus, der eine Beschränkung der menschl. Fortpflanzung durch Enthaltsamkeit wollte, die widernatürl. Empfängnisverhütung im Dienste des näml. Zieles der Geburtenregelung. Von dem an sich richtigen Grundsatz, die menschl. Fortpflanzung dürfe nicht dem Trieb leben allein anheimgegeben, sondern müsse der Leitung durch die Vernunft unterstellt werden, macht der N. eine völlig falsche u. sittlich verwerfl. Anwendung: indem er Vernunft verwechselt mit „klug" berechnender Willkür, vermißt er sich, die Weisheit des Schöpfungsplanes mittels menschl. Klügelei zu berichtigen u. zu diesem Ende die Schöpfungsgesetze willkürlich zu durchbrechen. Vgl. Geburtenregelung, Geburtenstatistik.

Neomerkantilismus, ↗Merkantilismus.

Neomesarka, das, in d. Schweiz ↗Neosalvarsan.

Neon, das, ein ↗Edelgas, das in Geißlerröhren orangerot aufleuchtet (**Neonlicht**) u. deshalb zum Füllen elektr. ↗Glimmlampen u. Leuchtröhren (**Neonlampe**) Verw. findet (Reklameschrift).

Chem. Zeichen Ne, Atomgewicht 20,18, Siedepunkt rund —246°, Litergewicht 0,896.

Neopanslawismus, ↗Panslawismus.

Neophyt, der (griech. = der Neugepflanzte), im Urchristentum der Neugetaufte.

Neoplasma, das (griech.), Sammelbegriff für jede Neubildung lebenden Gewebes; ↗Geschwulst.

Neoptolemos, auch **Pyrrhus** gen., Sohn des Achilleus; von Odysseus nach Troja geholt, vermählte sich, heimgekehrt, mit Hermione, wurde aber von deren früherem Verlobten Orest erschlagen.

Neoreargon, das, Silberverbindung von Anthrachinonglykosiden, gegen Tripper.

Neosalvarsan, das, gelbes wasserlösl., sauer reagierendes Kondensationsprodukt aus ↗Salvarsan u. formaldehydsulfoxylsaurem Natrium; verwendet gegen Syphilis, Malaria u. a.

Neoslawismus, ↗Panslawismus.

Neostibosan, das, zur Bekämpfung von Kalaazar dienende Einspritzung von aminophenylstibinsaurem Diäthylamin.

Neotenie, die (griech.), Beendigung der Entwicklung einiger Schwanzlurche im Larvenstadium, in dem dann auch die Geschlechtsreife erlangt wird; z. B. beim ↗Axolotl.

Neotex, das, nichtsplitterndes Glas, das aus 2 od. mehreren Glasscheiben besteht, zwischen die eine Zelluloidfolie od. dgl. eingepreßt ist.

Neotropin, das, innerl. zu nehmendes Harnantiseptikum bei Blasen- u. Nierenkrankheit, Tripper.

N. ist Butyloxydiamino-azopyridin.

Neottia nidus avis, Orchideenart, die ↗Nestwurz.

Neovitalismus, Neu-Vitalismus, die am Ende des 19. Jahrh. stark einsetzende Bewegung zur Erneuerung u. Weiterführung des älteren ↗Vitalismus (Hauptvertreter Hans ↗Driesch). Während der ältere Vitalismus den Organismen eine besondere Lebenskraft (vis vitalis) zuschrieb, die das Geschehen im Organismus bestimmt u. regelt, führen die Neovitalisten die Zweckmäßigkeit der Lebensvorgänge auf eine das Ziel in sich selbst tragende Fähigkeit der Organismen, auf eine „Entelechie", zurück. Vgl. Leben u. Vitalismus.

Neo-Ytterbium, das, Element der seltenen Erden, das von Urbain aus Ytterbium isoliert u. so benannt wurde; identisch mit Kassiopeium.

Neozoikum, das (griech. neos = neu, zoon = Tier), auch Känozoikum, der geolog. Zeitraum von Tertiär bis zum Diluvium.

Neozyanin, das, photograph. Sensibilisator; bei der Entwicklung der mit N. sensibilisierten Schichten muß blaugrünes Licht verwendet werden.

Nep. Abk. für Nowaja Ekonomitscheskaja Politika = Neue Ökonom. Politik, die im April 1921 von Lenin durchgeführte Lockerung der starren Staatszwangswirtschaft in Rußland, die in bescheidenem Umfang den Privathandel freigab.

Nepal, auch Nipal, nepalesisch Nijampal, Karte im Atlas Nr. 133, unabhängiger Himalajastaat

(Königreich) zwischen Tibet u. dem nordöstl. Brit.-Indien, bis auf einen im ↗Taraigürtel liegenden fruchtbaren u. waldreichen Südstreifen Hochgebirgsland, das an der Nordgrenze die größten Höhen der Erde erreicht (Mount Everest 8882 m, Kangchendzönga 8579 m) u. von Flüssen (alle zum Ganges) stark zerschnitten ist. Der größte Teil der **Bevölkerung** (Ackerbauer u. Viehzüchter) ist mongolisch-tibet. Abstammung, doch stark mit ind. Elementen wie den herrschenden Gurkha u. den wirtschaftl. führenden Newari vermischt. Hauptausfuhrwaren sind Vieh, tier. Produkte, Opium, Harze, Jute, Getreide, Reis, Tabak, Holz; eingeführt werden Petroleum, Baumwolle, Zucker u. Chemikalien. 2 Karawanenstraßen vermitteln den Verkehr mit Tibet, eine von Indien (Raxaul) nach der Landeshauptstadt führende Bahn ist im Bau (bis jetzt 40 km fertig). 140000 qkm, 5,6 Mill. E., Hauptstadt Katmandu. — Schon seit ↗Asokas Zeiten bekannt; im 18. Jahrh. durch Radschputen von Udaipur erobert, die seitdem N. beherrscht u. militärisch organisiert haben. Nach längerem Krieg mit England 1815 besiegt, wurde N. dessen treuer Bundesgenosse. Die Unabhängigkeit N.s wurde im Vertrag von 1923 wiederum gewährleistet.

Lit.: K. Boeck, Durch Indien ins verschlossene Land N. (1903); Landon, N. (2 Bde, 1928); S. Lévi, Le Népal (3 Bde, 1905-08).

Nepali, Nepalisch, die Staatssprache von Nepal; ein Dialekt des indoar. Hindi, gemischt mit Wörtern aus den tibetobirman. Eingeborenensprachen. Das N. wurde von den seit 1767 in Nepal herrschenden ↗Gurkha (daher auch **Gorkhali** gen.) eingeführt u. wird mit den Zeichen der ind. Dewanagari-Schrift geschrieben. Die Literatur ist von Indien abhängig.

Lit.: Turnbull, N.-Grammar and Vocabulary (1887, ³1923); Turner, Dict. of N. (1931).

Nepean River (: nipihn riwᵉr), der australische ↗ Hawkesbury River.

Nepenthes, die eigentl. Kannenpflanzen, Gattung der Nepenthaceae mit 60 Arten in Südasien, Australien u. Ostafrika, meist fleischfressende Kletterpflanzen des Regenwalds mit eigenartigen, für den Tierfang zu Kannen umgebildeten Blättern (Beilage ↗Fleischfressende Pflanzen

Nepenthes; Gewächshaushybride (¼ nat. Gr.)

Nepal: Die mit Eis u. Schnee bedeckten Bergriesen des Himalaja bilden die Nordgrenze des Gebirgslands (Expedition im Anmarsch zum Kangchendzönga)

Bd. IV); auch in Gewächshäusern gezogen.

Neper, auch Napier (: nehpjᵉr), John, of Merchiston, schott. Mathematiker, erfand die sog. N.schen Logarithmen mit einer Basis nahe bei 2,7 (e). Seine Vorläufer waren M. Stifel u. J. Bürgi. Weiter stammen von ihm die „Rechenstäbchen" u. die sog. N.schen Analogien für das sphär. Dreieck. — * 1550 in Merchiston Castle, † 4. 4. 1617 ebd.; lebte nach Reisen durch Deutschland, Frankreich u. Italien in Schottland.

Schr.: Mirifici logarithmorum canonis descriptio (1614, ²1619). — Lit.: M. Napier, Memoir of J. N. (1834).

Nepeta, Gattung der Lippenblütler; hierher die ↗Katzenminze.

Nephele (griech. = Wolke), in der griech. Sage Gattin des Athamas, Mutter des Phrixos u. der Helle.

Nephelin, der, wichtiger Bestandteil bas. Eruptivgesteine. Die durch Einschlüsse getrübten sog. Eläolithe mit milchigem Lichtschein werden als geringwert. Schmucksteine verwendet (grün bevorzugt). Vorkommen bes. im südl. Norwegen, bei Mijask im Ural, in den Ver. Staaten (Arkansas).

N. ist kaliumhaltiges Natriumaluminiumsilikat, kristallisiert in kurzen, hexagonalen, farblosen Prismen; Härte 5,5-6.

Nephelingesteine, die natronreichsten Glieder der Natrongesteine, von grauer, bräunlicher od. oft rötlicher Farbe u. meist grobkörnig. Die Grundmasse besteht aus ölglänzendem Nephelin; dazu treten Alkalifeldspäte, Alkaliaugite od. auch Alkalihornblenden. Die N. sind die am meisten wechselnden aller Tiefengesteine. Die zahlr. Mineralkombinationen ergeben eine Menge von oft nur örtl. Varietäten. Bes. wichtig ist der **Nephelinsyenit;** zu den Ergußgesteinen gehören der **Nephelinbasalt,** der **Nephelinbasanit** u. a.

Nephelium, Gattung der Sapindaceae, mit 22 indomalaiischen Arten, davon 2 in Java kultiviert: N. lappaceum, der Rambutan, u. N. mutabile, der Pulasan, stattl. Bäume mit pflaumengroßen Früchten, deren weiße Samenmäntel als schmackhaftes Obst geschätzt sind.

Nephelokokkygia, das, die (vom griech. nephele = Wolke u. kokkyx = Kuckuck), ↗Wolkenkuckucksheim, Luftschloß.

Nephelometer, das (griech.), Gerät zur zahlenmäßigen Bestimmung des Trübungsgrads von Flüssigkeiten u. Gasen unter Benutzung des

↗Tyndall-Effekts. Verwendung u. a. in klin. u. chem. Laboratorien, Wasserwerken, Brauereien, Gasfilterfabriken. Mit Hilfe der von Zeiss gelieferten Trübungsmeßeinrichtung (mit dem Pulfrich-Photometer) können Absolutmessungen (ohne Vergleichslösung) ausgeführt werden.

Nephograph, der (griech. = Wolkenschreiber), eine Einrichtung von 2 über einer Basis automatisch auslösbaren Photoapparaten zur Messung von Höhe u. Zugrichtung von Wolken.

Nephoskop, das (griech. = Wolkenseher), ein Apparat zur Beobachtung des Wolkenzugs, sowohl Wolkenspiegel als auch Wolkenrechen.

Nephr..., Nephro... (vom griech. nephros = Niere), die Niere betreffend, in Zusammensetzungen, z. B. **Nephralgie,** die, Nierenschmerzen, Nierenkolik; **Nephrocirrhosis,** die, Nierenschrumpfung; **Nephrektomie,** die, operative Entfernung einer Niere; **Nephrolithiasis,** die, Nierensteinkrankheit; **Nephropathie,** die, chron. Nierenleiden; **Nephroptosis,** die, Nierensenkung; **Nephropyelitis,** die, Nieren- u. Nierenbeckenentzündung; **Nephrorrhagie,** die, Nierenblutung; **Nephrosklerose,** die, Schrumpfniere; **Nephrotomie,** die, Einschnitt in die Niere.

Nephridien, bei niederen Tieren Kanäle, die unbrauchbar gewordene Stoffe (Harnsäure, Harnstoff usw.) aus der Leibeshöhle nach außen leiten.

Nephrit, der, ein lauch- bis graugrünes Gestein aus der Gruppe der Strahlsteinschiefer. Es besteht aus einem stark verfilzten, dichten Gefüge von Hornblendefäserchen, das dem N. eine sehr große Zähigkeit verleiht. Vorkommen als Linsen in Serpentinen u. Gabbros; im Glazial Norddeutschlands, im Radautal (Harz), bei Jordansmühle (Schlesien), im Ligur. Apennin, bes. in Sibirien, Ostturkestan, Neuseeland, Amerika.

Härte 5-6, spezif. Gewicht 2,9-3,2

Der N. spielt in der Kulturgeschichte der Menschheit eine große Rolle. Wegen seiner Härte war er schon in der jüngeren Steinzeit ein gesuchtes Material für Waffen. Bis in jüngste Zeit (ehe man die europ. Fundplätze kannte) führte man N.beile aus dem Osten ein. Heute noch verarbeiten primitive Völker den N. zu Geräten u. Waffen (nam. in China). Im europ. Schmuckgewerbe bildet er mit Jadeit u. Chloromelanit das als Jade bekannte Material.

Lit.: H. Fischer, N. u. Jadeit (1875, grundlegend); Götze u. Seger, N., Reallexikon der Vorgeschichte, Bd. 8 (1927).

Nephritis, die (griech.), Nierenentzündung.

Nephritoide, die Mineralien Nephrit, Jadeit u. Chloromelanit für das Schmuckmaterial ↗Jade.

Nephrolepis, Farngattung mit 10 trop. Arten, deren Wurzelstock zahlr. Ausläufer treibt; N. exaltata ist wegen der großen Widerstandsfähigkeit gegen trockene Zimmerluft ein dankbarer Zimmerfarn, auch Abarten mit krausgeschlitzten Fiederblättern sind beliebt.

Kultur in Humus- u. Rasenerde im Warmhaus, Vermehrung nur durch Ausläufer.

Nephros, der (griech.), die Niere; **Nephrosen,** alle nichtentzündl. Nierenerkrankungen im Ggsz. zur Nephritis.

Nephthali, Sohn des Patriarchen Jakob von der Nebenfrau Bala, Haupt des gleichnam. israelit. Stammes in Nordgaliläa, der in den Kämpfen mit den Aramäern u. Assyrern schwer litt. 734 v. Chr. wurden das Gebiet assyrisch u. in der Folge viele Bewohner, darunter der ältere Tobias, weggeführt.

Nephthys, ägypt. Totengöttin, Schwester von Isis u. Osiris.

Nepi, ital. Stadt in der Prov. Viterbo, 40 km nördl. von Rom; 2970 E.; Bischofsitz mit Kathedrale (11. Jahrh. gegr.), Ruinen eines Borgia-Kastells (1499 erb.).

Nepomuk, Johannes (von), hl. (Fest 16. Mai), böhm. Nationalheiliger, Martyrer geistl. Pflicht-

Der Brückenheilige Johannes Nepomuk auf der Mainbrücke in Ochsenfurt

erfüllung. Beliebte Brückenfigur (↗Brückenheilige). — * um 1348 in Pomuk od. Nepomuk, † 20.3.1393 in Prag; Sohn eines dtsch. Bürgers Wolfflin; früh im Dienst des Erzbischofs von Prag, 1389 dessen Generalvikar, Domherr; infolge seiner energischen Vertretung der kirchl. Rechte mit 3 andern Geistlichen 1393 durch König Wenzel verhaftet u. gefoltert, schließlich in die Moldau geworfen. Daß er als Martyrer des Beichtgeheimnisses gestorben sei, ist historisch nicht festzustellen. 1729 heiliggesprochen.

Lit: A. Frind, Der geschichtl. Joh. von N. (neu hrsg. von W. Frind, 1929); Stejskal, Svaty Jan Nepomucky (tschech., 2 Bde, 1921/22).

Nepos, Cornelius, röm. Geschichtschreiber, Freund des Catull u. Cicero; beschreibt in biederer Auffassung u. schemat. Darstellung unter Verwendung zahlr. Anekdoten das Leben aus- u. inländ. Könige, Feldherren u. anderer berühmter Männer. Seine Sprache ist nicht ciceronianisch. — † nach 32 v. Chr.

Von seinen Schriften blieben aus dem Werk De viris illustribus 23 Lebensbeschreibungen nichtröm. Feldherren, haupts. aus dem 5. u. 4. Jahrh. v. Chr., erhalten, außerdem die Biogr. des Atticus, des älteren Cato u. Stücke aus einem Brief der Mutter der Gracchen. Verloren gingen seine Chronica, Exempla u. a. — Ausgaben: Nipperdey (II 1913); Halm-Fleckeisen (Neudruck 1927); zahlr. Schulausgaben. Übersetzung von Siebelis (1889) u. a.

Nepotismus (vom lat. nepos = Neffe), Verwandtenbevorzugung durch den Herrscher, um eine zuverlässige Stütze für die Regierungsgewalt zu gewinnen. Mit Vorliebe von den Päpsten angewandt, vereinzelt schon im 8. Jahrh., bes. häufig u. auffällig im 15./16. Jahrh. (so von Kalixt III., Pius II., Sixtus IV., Innozenz VIII., Alexander VI., Leo X., Klemens VII., Paul III. u. IV.), wobei das Bestreben mitunter dahin ging, aus Gebietsteilen des Kirchenstaats selbständige Fürstentümer für Familienmitglieder zu schaffen. Pius V. machte dem staatengründenden, Innozenz XII. dem späteren, nur auf Bereicherung bedachten N. ein Ende.

Seine Erklärung findet der päpstl. N. in der vielfach von Adel u. Volk Roms, kardinalischer Opposition, fremden Mächten bedrohten od. beengten Stellung des Papstes. Wenn der N. auch manche hervorragende Persönlichkeit, wie den hl. Karl Borromäus, der Kirchenleitung verpflichtet hat, so ist der Kirche doch weit mehr Schaden als Nutzen aus diesem System erwachsen. Schwere Mißbräuche des Systems fallen jedoch nur wenigen Päpsten zur Last.

Neptun (hellenistische Statue; Rom, Lateranmuseum)

Neppen, einen ungerechtfertigt hohen Preis fordern. — **Nepper,** in der Gaunersprache gewerbsmäßiger Betrüger, der falsche Juwelen u. wertlose Schmucksachen für echt verkauft.

Nepper, John, der Mathematiker ↗Neper.

Neptun (lat. Neptunus), röm. Gott des Meers, der griech. ↗Poseidon, urspr. wohl Schützer vor Trockenheit (Bild ↗Begas). Sein Fest, die **Neptunalia,** wurde mit Laubhütten am 23. Juli gefeiert.

Neptun, der, astronom. Zeichen ♆, seiner Entfernung von der Sonne nach der 8. der großen Planeten. Seine scheinbare Helligkeit ist nur 8. Größe, sein scheinbarer Durchmesser 2,″5; Einzelheiten der Oberfläche sind nicht zu erkennen. Seine Entdeckung war eine der Großtaten der Himmelsmechanik. Die Vorausberechnung seines Ortes u. seiner Masse erfolgte auf Grund von Unstimmigkeiten zwischen dem beobachteten u. berechneten Ort des ihm am nächsten stehenden Planeten Uranus. Die Berechnungen wurden unter der Annahme, daß die Abweichungen nur durch einen weiteren unbekannten, störenden Planeten verursacht sein könnten, unabhängig von dem Engländer Adams u. dem Franzosen Leverrier durchgeführt. Letzterer teilte sein Ergebnis dem Berliner Observator Galle mit, der den Planeten tatsächlich noch in derselben Nacht nicht weit von der vorausberechneten Stelle am 23. 9. 1846 fand.

Die mittlere Entfernung von der Sonne beträgt das 30fache der Erde (4496 Mill. km), die mittlere Geschwindigkeit 5 km/sek., die Umlaufsdauer um die Sonne 164 Jahre u. 287 Tage. Sein wahrer Durchmesser beträgt ungefähr das 4fache von der Erde (53000 km: unsicher!), seine Dichte das 1,2fache des Wassers, seine Masse das 17fache der Erde. N. hat einen 1847 von Lassell entdeckten Mond, der eine Umlaufsdauer von 5,88 Tagen besitzt u. 14. Größe ist.

Neptun, Dampfschiffahrts-Ges., unterhält regelmäßigen Fracht- u. Fahrgastverkehr zw. Nord- u. Ostseehäfen sowie nach Spanien u. Portugal; gegr. 1873; Sitz Bremen; 69 Schiffe mit 71 867 BRT.

Neptungrün, saurer Triphenylmethanfarbstoff für Baumwolle.

Neptunische Gesteine, alte Bezeichnung der ↗Sedimentgesteine.

Neptunismus, der, ältere geolog. Anschauung über die Entstehung aller Gesteine (mit Ausnahme der heute noch ausgeworfenen Lavamassen) aus wässerigen Lösungen. Hauptvertreter: Abraham G. Werner (1750-1817).

Nera, die, 1) l. Nebenfluß des Tiber in Mittelitalien, entspringt in den Monti Sibillini u. mündet nach 115 km bei Orte; oberhalb Terni die berühmten 3 Fälle „Cascate delle Marmore".

2) l. Nebenfluß der mittleren Donau im Banat, rumän.-jugoslaw. Grenzfluß, 126 km lang.

Nerchau, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Grimma, r. an der Mulde u. an den Bahnen Wurzen-Glauchau u. Neichen-Zöhda-Oschatz; 3000 prot. E.; Farbwerke, Keram. Druckerei, Kartonpapier-, Ofenfabrik.

Nereiden, die, die 50 Töchter des ↗Nereus.

Nereïs, Borstenwürmer-Gattung mit ungeschlechtl., bodenbewohnender Jugendform u. freischwimmender Geschlechtsgeneration.

Nereiten, auch Fukoiden, Kriechspuren von Ringelwürmern auf den Schichtflächen kambrischer u. devonischer Gesteine.

Neresheim, württ. Oberamtsstadt (Ortskl. C) u. Mittelpunkt des Härdtfelds, 500 m ü. M., an der Bahn Aalen-Dillingen; 1276 meist kath. E.; Amtsger., Realschule; Bezirkskrankenhaus (Vinzentinerinnen); Kalkwerk. — Über der Stadt die Benediktinerabtei N. (74 Mitgl., Abt Bernhard Durst, seit 1921) mit alter Bibliothek u. Landwirtschaftsschule; die klassizistisch ausgestattete Barockkirche (1745-92 erb.) stellt einen der bedeutendsten Kirchenbauten Balthasar ↗Neumanns dar; 1095 gegr., 1802 säkularisiert, kam an den Fürsten von Thurn u. Taxis, 1920 wiederbesiedelt von Benediktinern der Beuroner Kongregation.

Lit.: P. H. Fuchs, Abteikirche in N. u. die Kunst B. Neumanns (1914); Weißenberger, Baugesch. der Abtei N. (1934).

Neresheim mit der Abtei

Neretva (: -wa), ital. Narenta, jugoslaw. Fluß in der Banschaft Küstenland, entspringt in der Herzegowina, durchbricht in großartigem Engtal den Karst u. mündet nach 230 km mit Delta in den Canale della Narenta; 30 km (bis Metkovič) für die Seeschiffahrt kanalisiert.

Nereus, griech. Meergott, der „Meergreis", ausgestattet mit der Gabe der Weissagung u. der Fähigkeit, seine Gestalt vielfach zu verwandeln. Vater der 50 **Nereiden,** der Meernixen des Alter-

Burg Pocitelj im Neretvatal in Bosnien

tums (Naturgeister), zu denen Poseidons Gemahlin Amphitrite, Thetis, Achills Mutter, Galatea u. a. gehören. Nam. von Seeleuten verehrt; noch heute lebt im griech. Volk der Glaube an die „Nereiden".

Nereus und Achilleus, hll. (Fest 12. Mai), röm. Soldatenmartyrer (Prätorianer) im 2. Jahrh., begraben in der Katakombe der ↗ Domitilla (nach Martyrerakten des 6. Jahrh. Eunuchen der Domitilla), später in der nach ihnen benannten Kirche.

Nerfling, Fisch langsam fließender Gewässer, der ↗ Aland; eine goldig glänzende Spielart ist die in Teichen gehaltene Goldorfe.

Nergal, babylon. Kriegs- u. Unterweltgott, verderbenbringender Herrscher des Planeten Mars.

Neri, Philipp von N., hl. (Fest 26. Mai), einer der großen kath. Reformatoren des 16. Jahrh., der „Apostel Roms" als sittl. Erneuerer der Stadt in allen Ständen, Stifter der ↗ Oratorianer, Freund u. Berater von Kardinälen u. Päpsten (von Pius V. bis Klemens VIII.), Anreger kirchengeschichtl. Forschung (↗ Baronius; „Kolumbus der Katakomben") u. neuer Formen geistl. Musik (↗ Oratorium); eine aszetisch-mystische, frohsinnige u. volkstüml. Heiligengestalt. — * 21. 7. 1515 in Florenz, † 26. 5. 1595 in Rom; seit 1533 in Rom, wo er 1548 die Bruderschaft von der hl. Dreifaltigkeit zur Pflege von Genesenden u. Pilgern stiftete; 1551 Priester, seitdem begehrter Beichtvater; 1622 heiliggesprochen. Grab in Santa Maria in Vallicella (röm. Volksheiligtum).

Biogr. von A. Capecelatro (2 Bde, 1879, dtsch. von Lager, 1886); L. Bonnelle u. L. Bordet, S. Ph. de N. et la société romaine de son temps (³1929); E. Göller (in: Merkle-Beß, Relig. Erzieher, 1920); F. H. Newman (1922); Pastor, Päpste, Bd. IX, 117 ff. (auch in: Charakterbilder kath. Reformatoren des 16. Jahrh., 1924); H. Pagès (1929, für Kinder). Vgl. Goethe, Ital. Reise, 2. Teil (nach 5./6. Juni 1787; nicht ohne Mißverständnisse).

Nering, Joh. Arn., ↗ Nehring.

Neritinen, Süßwasserschnecken mit halbkugeliger, dicker, weitmündiger Schale; halten sich in mäßig bewegtem Wasser an Steinen auf.

N., Neritidae, Familie der Vorderkiemer, Europa; auch fossil.

Nerium, Pflanzengattung, der ↗ Oleander.

Nerly (eig. Nehrlich), Friedrich, Maler. — * 1807 in Erfurt, † 1878 in Venedig.

Venezian. Ansichten (Piazzetta im Mondschein, Santi Giovanni e Paolo) u. a.

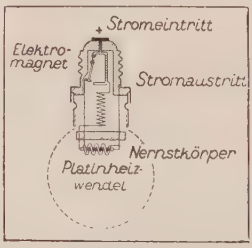
Nernst, Walther Hermann, Physiker u. Chemiker, Bahnbrecher der physikal. Chemie. Seine wichtigsten Arbeiten liegen auf dem Gebiet der Thermodynamik u. der physikal. Theorie der chem. Reaktionen. Von ganz besonderer Bedeutung ist seine Theorie des chem. Reaktionsgleichgewichts u. die Entdeckung des 3. Hauptsatzes der Wärmelehre (N.sches Theorem). Für die Lichttechnik war zeitw. die von ihm erfundene ↗ Nernstlampe von Bedeutung. In jüngster Zeit baute er zusammen mit der Firma Bechstein den elektr. ↗ Neo-Bechstein-Flügel (↗ Klavier). 1920 erhielt er den Nobelpreis. — * 25. 6. 1864 in Briesen (Ostpreußen); 1891 Prof. an der Univ. Göttingen, 1905 Prof. der physikal. Chemie in Berlin, 1922 Präs. der Physikal.-Techn. Reichsanstalt, 1924-33 Prof. der Physik an der Universität Berlin.

Walter Nernst

Hauptw.: Theoret. Chemie (1893, [15]1926); Einführung in die mathemat. Behandlung der Naturwissenschaften (mit Schönfließ, 1895, [11]1931); Die theoret. u. experimentellen Grundlagen des neuen Wärmesatzes (1918); Das Weltgebäude im Lichte der neueren Forschung (1921).

Nernst-Flügel, der ↗ Neo-Bechstein-Flügel.

Nernstlampe, eine Glühlampe, bei der ein Stift aus Metalloxyden durch den elektr. Strom erhitzt wird. Da der Stift erst bei höherer Temperatur (etwa 700°) leitend wird, bedarf er einer Anheizvorrichtung. — 1897 von W. Nernst erfunden, heute trotz geringen Stromverbrauchs von der Metallfadenlampe verdrängt.



Nernstlampe

Beim Einschalten der Lampe fließt der elektr. Strom zunächst durch eine Heizspirale um den Glühkörper, bis dieser erhitzt u. leitend ist; dann unterbricht der Elektromagnet den Hilfsstrom

Nernstsche Theorie der elektrolyt. Polarisation, beruht auf der Vorstellung, daß die positiven Ionen eines mit einem Elektrolyten in Berührung stehenden Metalls wie durch einen im Metall herrschenden Druck (**Lösungsdruck**) in den Elektrolyten getrieben werden. Dem Lösungsdruck wirkt der osmot. Druck der bereits gelösten Ionen entgegen. Das elektr. Gleichgewicht u. damit die EMK des Systems wird bedingt durch diese beiden entgegengesetzt gerichteten Drucke u. die Aufladung des Metalls gegenüber dem Elektrolyten.

Nernstsches Wärmetheorem, der 3. ↗ Hauptsatz der Wärmelehre.

Nero, Lucius Domitius Ahenobarbus, als röm. Kaiser (54/68) u. Adoptivsohn des Claudius **Nero Claudius Cäsar Germanicus** gen., der letzte Vertreter des Julisch-Claudischen Kaiser-

hauses, ein künstlerisch veranlagter, aber haltloser, feiger Herrscher, dessen anfänglich geordnete Regierung (Berater ↗Seneca, Burrus) seit der Ermordung der eigenen Mutter Agrippina u. der Verbindung mit Poppäa Sabina alle Schranken brach: 62 Ermordung seiner Gattin Octavia; 64, nach dem ihm wahrscheinlich zu Unrecht von der öffentl. Meinung zugeschriebenen Brande Roms, Christenverfolgung, Errichtung eines riesigen Palastes (domus aurea = goldenes Haus); Hinrichtung Senecas u. des Dichters Lucanus anläßlich der Verschwörung des Calpurnius (65); 67 Kunstreise nach Griechenland, Entwürdigung Roms u. des Kaisertums. Ein Aufstand der Provinzen Gallien u. Spanien (68), der Abfall der Prätorianer, die Absetzung durch den Senat trieben ihn zum Selbstmord. — * 37 n. Chr. in Antium, † 68 bei Rom; 50 durch Claudius adoptiert, 53 mit dessen Tochter Octavia vermählt; bestieg 54 den Thron.

Nero (Marmorkopf)
Rom, Thermenmuseum

Lit.: Schiller, Gesch. des röm. Kaiserreichs unter N. (1872); Henderson, The Life and Principate of the Emperor N. (²1905); H. Dessau, Gesch. der röm. Kaiserzeit (2. Bd., 1926). Dramen von K. Gutzkow (1835), A. Wilbrandt (1876), M. Greif (1876), J. Hillebrandt (1890), O. Panizza (1898). Opern von Monteverdi (1642), Händel 1705), Rubinstein (1879) usw. J. Fluch, Die N.-Darstellungen (Gießener Diss. 1924). Wiseman, Fabiola (dtsch. von Reiching, 24.26 1927); Sienkiewicz, Quo vadis? (dtsch. von Reichenbach, 1926 u. a.).

Nero antico, der (ital.), schwarzer ital. Marmor.

Neroccio di Bartolomeo (:-ottscho-), ↗Landi.

Neröl, das, 1) fein rosenähnl. riechender Alkohol ($C_{10}H_{18}O$), der zur Erzeugung von Rosengerüchen verwendet wird; findet sich im Neroli-, Petitgrain-, Rosen-, Helichrysum- u. a. äther. Ölen stets mit Geraniol, mit dem es stereoïsomer ist.

2) saure, schwarze, wasch- u. lichtechte Disazofarbstoffe für Wolle.

Nerolidol, das, schwach blumig riechender Sesquiterpenalkohol ($C_{15}H_{26}O$) von starkem Haftvermögen; findet sich im Perubalsam u. Orangenblütenöl; in der Riechstoffindustrie verwendet.

Neroliin alt, das, der Riechstoff ↗Jara-Jara.

Neroliöl, feines, äther. Öl, durch Wasserdestillation von Pomeranzenblüten gewonnen; findet ausgedehnte Verwendung in der Parfümerie.

N. enthält neben Terpenen (Pinen, Camphen u. Dipenten) bes. Linalool, ferner Geraniol, Geranylazetat, Linalylazetat, Nerol, Neroliol u. a.; wird auch künstlich erzeugt.

Nero-See, auch Rostower See, russ. See im Iwanowoer Gebiet, südl. von Jaroslawl, bei Rostow, 54 qkm, 2 m tief, versumpft.

Nerother Wandervogel, bekannt durch seine Auslandsfahrten u. Filme; 1920 vom Wandervogel abgezweigt, seit 1933 in der Hitler-Jugend.

Nerotiefe, tiefste Stelle des Marianengrabens östl. der Insel Guam im Gr. Ozean; 9636 m tief; 1899 vom brit. Vermessungsschiff Nero gelotet.

Nerses, der Große, Patriarch von Armenien, Erneuerer des kirchlichen Lebens in Armenien. — * um 333, † um 372.

Ner Tamid, das (hebr. = ständige Lampe), das „ewige Licht", die nach einer aus dem Stiftszelt (Ex. 27, 30; Lev. 24, 2) bis heute fortgesetzten Einrichtung dauernd brennende Lampe in den Synagogen.

Ner Tamid

Nerthus (fälschlich **Hertha**), von german. Stämmen des nördl. Deutschlands (Jütland) verehrte, altgerman. Erdgöttin, deren Kult aus alten Fruchtbarkeitsriten erwuchs.

Die Kulthandlung: Umzug im Frühjahr auf einem mit Kühen bespannten Wagen, Waschen des Götterbilds (Regenzauber?) u. das Ertränken der bei der heiligen Handlung dienenden Sklaven (Fruchtbarkeitsopfer), wird von Tacitus beschrieben.

Neruda, Jan, tschech. realist. Dichter u. freisinniger Journalist, Begr. des tschech. Feuilletons. — * 1834 in Prag, † 1891 ebd. Sein Bruder Franz (* 1843, † 1915) war Violoncellist u. Komp.; seine Schwester Wilma (* 1839, † 1911) gefeierte Violinvirtuosin.

Hauptw.: Hřbitovní kvítí (Friedhofsblüten, 1857); Písně kosmické (Kosm. Lieder, 1878); Balladen u. Romanzen (1883). — Ges. Werke (41 Bde, 1906-15). — Lit.: Novák (³1921, tschech.).

Nerva (:-wa), südspan. Industriestadt bei Rio Tinto, Bahnstation; 15 000 E.; Kupferbergbau.

Nerva, Marcus Cocceius, röm. Kaiser (96/98), Nachfolger Domitians. Seine milde u. umsichtige Regierung (Ordnung der Staatsfinanzen, Senkung der Steuerlasten) sowie sein humanitäres Wirken wurde viel gepriesen. — * um 15 n. Chr. in Narnia, † 98 in Rom; 96 Kaiser, adoptierte 97 ↗Trajan.

Nervagenin, das, aus Baldrianextrakt u. Veronalnatrium bestehendes Beruhigungsmittel.

Nerval (:nerwal), Gérard de, franz. Dichter der Romantik; sein gewollt dunkler, die Grenzen zwischen Wirklichkeit u. Leben verwischender Dichtstil weist auf den Symbolismus hin; als Novellist von klass. Zartheit. Begeisterter Vermittler dtsch. Dichtkunst nach Frankreich: die Faustübersetzung bleibt ein Meisterwerk. — * 23. 5. 1808 in Paris, † 25. 1. 1855 ebd. (Selbstmord im Wahnsinn).

Faust (1828); Études sur les poètes allemands (1830); Lorely, souvenirs d'Allemagne (1852); Sylvie (1854, Erzählung); Aurélia (1855). Œuvres compl. (hrsg. von Clouard, 1927 ff.). — Lit.: A. Marin (1915, mit Bibliogr.); R. Bizet, La double vie de N. (1928); H. Strentz (1933).

Nerven (lat.), strangartige Gebilde des menschl. u. tier. Körpers, die der Übertragung von Erregungszuständen dienen. Sie bestehen im wesentlichen aus den Fortsätzen von N.zellen (↗Ganglienzellen), den sog. Achsenzylindern, mit ihren Hüllen,

der Markscheide u. der Schwannschen Scheide (Neurilemma), von denen mehrere durch Bindegewebe (Endo- u. Perineurium) zusammengehalten u. zu einem N. vereinigt werden. Die zugehörigen Ganglienzellen selbst liegen meist im zentralen N.system (Gehirn u. Rückenmark) u. bilden dort die graue Substanz. Ihre Fortsätze stellen sich, solange sie im Innern des zentralen N.systems in geschlossenen Zügen laufen, als weiße Substanz dar; sobald sie es verlassen, als (periphere) N.

Die N. können fast Kleinfingerdicke erreichen, aber auch, wenn sie aus nur wenigen Achsenzylindern bestehen, nur mikroskopisch sichtbar sein. Nach der Funktion unterscheidet man das zerebrospinale (animalische) u. das vegetative N.system. Dieses dient der Verbindung aller Organe untereinander u. der Ermöglichung der unabhängig vom Willen verlaufenden Gesamtleistungen (wie Atmung, Verdauung usw.). Seine Zentren liegen teils im zentralen N.system, teils im Grenzstrang des ↗ Sympathikus, teils in den Organen selbst. Das animal. N.system hat die Aufgabe, dem durch das vegetative N.system vereinheitlichten Organismus die Orientierung u. das zweckmäßige Wirken in der Umwelt zu ermöglichen. Zu dem Zweck ist es viel stärker zentralisiert. Seine Zentren liegen fast ausschließlich im zentralen N.system, dessen Hauptmasse sie bilden. Jedes der beiden Systeme ist „reflexbogenartig" gebaut, d. h. es besteht aus zuleitenden (afferenten, zentripetalen, sensiblen) u. ableitenden (efferenten, zentrifugalen, motorischen) Teilen, die durch Regulationszentren verknüpft sind. Der Reflexbogen des animalischen N.systems verbindet die Gesamtheit der Sinnesorgane mit der Gesamtheit der willkürl. Muskeln, der des vegetativen Systems die Ursprünge der sensiblen, vegetativen N. mit den Drüsen u. der glatten (unwillkürl.) Muskulatur (der Gefäße, der Eingeweide). Aber auch die willkürl. Muskulatur ist vegetativ versorgt. Anatomisch unterscheiden sich die N.fasern der beiden Systeme dadurch, daß die zerebrospinalen im allg. markhaltig, d. h. mit einer Markscheide versehen, die vegetativen marklos sind. Die meisten peripheren N. sind gemischte, d. h. aus motor. u. sensiblen Anteilen zusammengesetzte N.

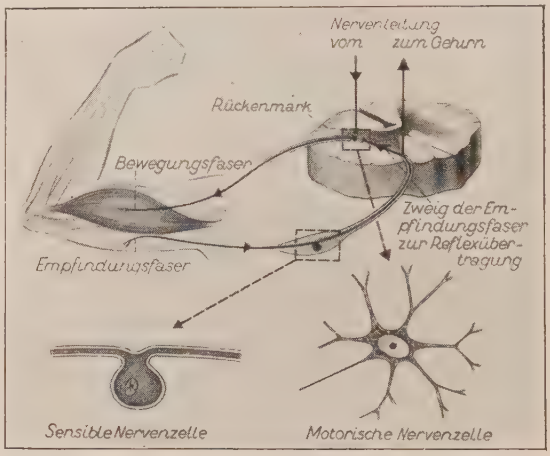
Nach ihrem Austrittsort aus dem zentralen Nervensystem unterscheidet man die Gehirn- u. die Rückenmarks- (spinalen) Nerven.

Die N. verästeln sich mit zunehmender Entfernung vom zentralen Nervensystem immer mehr. Ihre Fasern enden schließlich als nackte Achsenzylinder im Gewebe, u. zwar entweder als sog. freie Endigungen in od. zwischen den Zellen od. in besondern sog. Endorganen (Tastkörperchen in der Haut, Endplatten in den Muskeln) od. in den kompliziert gebauten Sinnesorganen.

Die Geschwindigkeit, mit der die N. die Erregungen leiten, ist verschieden groß (30 bis 90 m/sec.).

Unter den **Nervenkrankheiten** unterscheidet man organ. u. funktionelle (↗ Neurosen), je nachdem, ob man als Grundlage der Erscheinungen örtlich begrenzte Gewebsausfälle annimmt od. nicht.

Die organ. N. äußern sich in Empfindungsstörungen (Schmerzen, Mißempfindungen [Parästhesien], Verlust der Sinnesempfindlichkeit), Bewegungsstörungen (Lähmungen, Krämpfe, Bewegungsunsicherheit, Zittern, ↗ Ataxie) u. Reflexstörungen (Steigerung od. Abschwächung der Reflexerregbarkeit). Zu den funktionellen N. gehören die allg. N.schwäche (↗ Nervosität), die ↗ Psychoneurosen u. die auf lokalisierten Störungen im vegetativen N.system beruhenden vasomotor. u. troph. Neurosen. Von beiden Untergruppen der N. zu trennen ist die ↗ Hysterie.



Nerven, oben ein Reflexbogen

Nervendegeneration, das Zugrundegehen von Nervenfasern. Wird ein Nerv durchtrennt, so zerfallen die von den zugehörigen Ganglienzellen abgetrennten Fasern mitsamt ihrer Markscheide vollständig u. endgültig (sekundäre Degeneration). Auch die noch mit jenen zusammenhängenden Fasern leiden, können sich aber wieder erholen (retrograde Degeneration). Betrifft die N. einen motor. Nerven, so gehen auch die von ihm versorgten Muskelfasern zu Grunde (Atrophie), wenn sich die Leitung nicht durch Auswachsen des zentralen Nervenstumpfes rasch genug wiederherstellt.

Nervendehnung, gewaltsame Dehnung bzw. Lockerung eines Nerven, z. B. des Ischiasnerven durch extreme Beugung des Oberschenkels od. nach operativer Freilegung eines Nerven.

Nervendurchschneidung, griech. Neurotomie, wird angewandt zur Heilung sehr heftig schmerzender Nervenentzündungen (Neuralgie), bes. bei der Trigeminusneuralgie nach Versagen aller andern Maßnahmen.

Nervenelektrizität, der elektr. Strom, der sich ableiten läßt, wenn man eine verletzte mit einer unverletzten Stelle des Nerven verbindet (Ruhe- od. Demarkationsstrom, der nichts mit der Tätigkeit des lebenden Nerven zu tun hat), od. der entsteht, wenn man eine erregte u. Er-

regung leitende mit einer unerregten Stelle verbindet (Aktionsstrom).

Nervenentzündung, griech. Neuritis, teils entzündl., teils degenerative Erkrankung meist mehrerer peripherer Nerven mit Lähmungen, Sensibilitätsausfällen, Reflexstörungen infolge Leitungsunterbrechungen u. mit Mißempfindungen u. Schmerzen. Bestehen Schmerzen ohne Anzeichen einer Leitungsunterbrechung, so spricht man von ↗Neuralgie. Ursache: Vergiftungen (Blei, Arsen, Alkohol), Infektionskrankheiten (Diphtherie), Stoffwechselstörungen (Zuckerkrankheit) u. Erkältungen. Behandlung durch Beseitigung der Ursache, Elektrizität u. Massage.

Nervengeflecht, lat. **Nervenplexus,** Verflechtung von hintereinander aus dem Rückenmark austretenden Spinalnerven (Arm- u. Bein-N.) od. von vegetativen (sympath. u. parasympath.) Nerven (in den Eingeweiden).

Nervengeschwulst, griech. Neurom, tritt entweder einzeln (solitär) od. vielfältig (multipel) an den verschiedensten peripheren Nerven gleichzeitig, bes. häufig am Ende eines verletzten Nerven (Amputationsneurom) auf. Behandlung operativ od. durch Bestrahlung.

Nervengewebe, Gewebe aus Nerven-(↗Ganglien)zellen, Nervenfasern (↗Nerven) u. ↗Neuroglia. Das zentrale Nervensystem (Gehirn u. Rückenmark) besteht fast ausschließlich aus N.

Nervengifte, Stoffe, die eine schädigende Wirkung auf das Nervengewebe ausüben, indem sie z. B. am peripheren Nerven die Erscheinungen der ↗Nervenentzündung, am zentralen Zerfallsprozesse hervorrufen, die sich in Lähmungen, Zittererscheinungen u. dgl. äußern. Praktisch am wichtigsten sind Alkohol, Nikotin u. Morphium.

Nervenheilanstalten, gewöhnlich offene Anstalten für Nervöse u. leichte Formen psych. Erkrankung im Ggsz. zu den (geschlossenen) Heil- u. Pflegeanstalten für Geisteskranke. Die Entwicklung geht aber dahin, den geschlossenen Anstalten offene Abteilungen anzugliedern.

Nervenhügel, einfache Sinnesorgane niederer Wirbeltiere in Gestalt leichter Erhabenheiten auf der Haut.

Nervenkerne, lat. nuclei, Anhäufungen von grauer Substanz im zentralen Nervensystem, z. B. Linsenkern, Schweifkern, Hirnnervenkerne im Gehirn; bestehen aus Ganglienzellen u. ihren Verästelungen.

Nervenknoten, Anhäufung von Nervenzellen (Ganglienzellen) außerhalb des zentralen Nervensystems, z. B. im Grenzstrang des ↗Sympathikus.

Nervenkristall, das ↗Menthol.

Nervenlähmung, ↗Lähmung.

Nervenmittel, lat. Nervina od. Neurotica, die ↗Belebungsmittel u. ↗Beruhigenden Mittel.

Nervenpunktlehre, von dem Berliner Nervenarzt Alfons Cornelius (1865-1933) begr., nicht allg. anerkannte Lehre, nach der sich gewisse nervöse Erkrankungen durch Massage bestimmter Nervenpunkte günstig beeinflussen lassen.

Nervensalbe, gelbl. Salben-Einreibung aus Muskatnuß-, Rosmarin-, Wacholder- u. Terpentinöl; offizinell als Unguentum Rosmarini compositum gegen rheumat. Schmerzen u. dgl.

Nervenschmerz, ↗Neuralgie.

Nervenschnitt, Operation an Pferden mit sonst unheilbarer Lahmheit; hebt die Schmerzleitung u. damit die Lahmheit auf u. macht so das Pferd noch einige Zeit dienstbrauchbar; in etwa 25 % der Fälle treten später Ausschuhen, Knochenbrüche u. Sehnenzerreißungen auf.

Nervenschock, 1) schwere seel. Erschütterung durch Erlebnisse, die mit Angst u. Schreck verbunden sind (Katastrophen, Granatschock).

2) Beeinträchtigung des Bewußtseins u. der Reflexerregbarkeit infolge erhebl. Reizung des ganzen Nervensystems, z. B. durch sehr heftige Schmerzen (↗Schock). Behandlung durch Ausschaltung der Reize, u. Ruhe. Länger dauernde Störungen entstehen im allg. nur, wenn sich ein Interesse am Kranksein hinzugesellt. Vgl. Hysterie u. Kriegsneurosen.

Nervenschwäche, ↗Nervosität.

Nervensinnesblatt, das äußere Keimblatt (↗Entwicklungsgeschichte).

Nervensystem, bei Tieren das Organsystem, das Sinneseindrücke (Reize) empfängt, weiterleitet u. verarbeitet. Bei Nesseltieren durchzieht ein feines Netz von Nervenzellen das Ektoderm u. z. T. die tieferen Schichten (diffuses N.). Bei den Medusen zieht ein Nervenstrang rund um den Glockenrand, bei Stachelhäutern vom Schlundweg in die Arme (strangförmiges N.). Bei Würmern u. Gliederfüßlern liegen durch Längskommissuren verbundene Ganglienpaare auf der Bauchseite (Strickleiter-N.), deren vordere Ganglien (obere u. untere) Schlundganglien heißen. Bei den Wirbeltieren u. beim Menschen findet sich die röhrige Form des N., das ↗Rückenmark.

Nerventee, lat. Species nervinae, beruhig. Teemischung: Bitterklee, Pfefferminze u. Baldrian.

Nerventinktur, Bestuschewsche, die ↗Goldtropfen.

Nervenzellen, die ↗Ganglienzellen.

Nervi, ältester u. bedeutendster Kur- u. Seebadeort der ital. Riviera di Levante, 12 km östl. von Genua (Staatsbahn, Straßenbahn u. Autobusverkehr), wohin es 1926 eingemeindet wurde. N. liegt sehr geschützt an steilen Berglehnen (Villenviertel), inmitten von Oliven-, Orangen- u. Zitronenhainen. Wegen seiner bes. milden Winter (9,1° mittlere Wärme bei 60,1 % Luftfeuchtigkeit) wird es nam. von Hals- u. Brustkranken aufgesucht (auch von zahlr. Deutschen).

Nervi an der Riviera di Levante

Nervosität

die (lat.), allg. Nervenschwäche als Zustand des ganzen Nervensystems, der sich in erhöhter Reizbarkeit u. Ermüdbarkeit äußert. Vgl. Psychoneurosen.

Zu unterscheiden sind die „nervöse Erschöpfung" als im Leben erworbene N. von der (konstitutionellen) „Neurasthenie" od. „endogenen N.", die aus der angeborenen unterwertigen nervösen Veranlagung erwächst. Beide Unterarten kommen aber oft gemischt vor, z. B. nervöse Erschöpfung auf der Grundlage einer neurasthen. Veranlagung od. Verstärkung einer endogenen N. durch Lebensreize.

Eine nervöse Erschöpfung kann sich bei vorher nervengesunden Menschen nach allen möglichen schweren Krankheiten (Infektionen, Operationen) u. nach starken Überanstrengungen einstellen, bes. wenn diese mit Unterernährung, seelischen Erregungen u. Schlafmangel verbunden waren. Das Leiden ist durch Behandlung meist leicht zu beseitigen, bes. im jugendlichen u. mittleren Lebensalter.

Verwandte Zustände kommen nach schweren Gehirnerschütterungen vor (Kommotionsneurose).

Die konstitutionelle Neurasthenie entwickelt sich allmählich auf Grund der Veranlagung u. tritt meist erst nach Beendigung des Wachstums in Erscheinung, bes. wenn berufl. Anstrengungen, Existenzsorgen u. unzweckmäßige Lebensweise hinzukommen. Der weitere Verlauf hängt davon ab, ob der Kranke lernt, seine Lebensweise seinen Kräften anzupassen.

In Bezug auf die Erscheinungen verhalten sich nervöse Erschöpfung u. endogene N. sehr ähnlich. Im Vordergrund stehen: rasche Ermüdung, herabgesetztes Konzentrationsvermögen, damit zusammenhängendes schlechtes Behalten; Kopfdruck, Angstempfindungen, Schwindel; erhöhte Reizbarkeit (Geräuschempfindlichkeit, Schreckhaftigkeit, Ungeduld, unwirsches Benehmen, unfrohes Wesen) als Folge der Müdigkeits- u. Unlustempfindungen; Schlafstörungen, bes. verspätetes Einschlafen u. unruhiger Schlaf mit quälenden Träumen. Bei der endogenen N. kommen noch hinzu: übertriebene Ängstlichkeit u. Neigung zu hypochondr. Befürchtungen (Angst vor Rückenmarksschwindsucht, Arterienverkalkung, Syphilidophobie), vgl. Hypochondrie.

Als objektive Zeichen der N. gelten Flattern der leicht geschlossenen Lider, feines Zittern der Hände u. lebhafte Sehnenreflexe. Doch kommen dieselben Zeichen auch als Nebenbefund bei Menschen vor, die sich gar nicht krank fühlen.

Von der N. zu unterscheiden sind die ↗Hysterie u. die ↗Rentenneurose, die ↗Zwangsneurose u. die versch. Formen der ↗Psychopathie. Zeigt sich die nervöse Veranlagung neben der allg. Nervenschwäche noch in andern Erscheinungen, so spricht man von ↗Neuropathie.

Ist die Nervenschwäche keine allgemeine od. nebenher noch in einem bestimmten Organsystem lokalisiert, so daß dauernde örtl. Beschwerden auftreten, so spricht man von ↗Organneurosen (sexuelle Neurasthenie, Herzneurose, nervöse Dyspepsie).

Nicht selten verbergen sich hinter dem Bild der N. Organkrankheiten, z. B. Nieren-, Herz-, Stoffwechsel-, Blut-, Magendarmkrankheiten, ferner organ. Nervenleiden u. Psychosen. Solche Möglichkeiten müssen durch den Arzt ausgeschlossen sein, bevor man sich mit der selbstgestellten Diagnose N. zufrieden gibt.

Die Behandlung der nervösen Erschöpfung besteht in Ruhe, verbunden mit guter Ernährung, wenn möglich in ländl. Umgebung u. unter Verwendung von Bädern. Bei den Folgen von Gehirnerschütterungen genügt Ruhe. Vermeidung von Schädlichkeiten, wie Kaffee, Alkohol, Nikotin, ist in allen Fällen selbstverständlich.

Die Behandlung der endogenen N. besteht in Regelung der Lebensweise (richtiger Wechsel zwischen Arbeit u. Erholung, Vermeidung sowohl von Überanstrengungen wie von übertriebener Schonung, Ausgleich sitzender Lebensweise durch Sport), in psychotherapeut. Maßnahmen (Aufdeckung etwaiger Lebenskonflikte), unter Umständen nach psychoanalyt. Verfahren (Hebung des Selbstvertrauens u. Beseitigung von Befürchtungen durch Überredung [Persuasion], Beruhigung u. Beseitigung von Einzelsymptomen durch ↗Suggestion u. ↗Hypnose), in allg. Kräftigung (Elektrizität, Massage) u. in der Anwendung von Beruhigungs- u. leichten Schlafmitteln.

Lit.: W. Bergmann, Die Seelenleiden der Nervösen (2 u. 3 1922); ders., Selbstbefreiung aus nervösen Leiden (15.–23. Tsd. 1922); F. Reinhard, Heilkunde für Alle (5.–10. Tsd., 1932).

Nervier, Stamm der ↗Belgen an der untern Schelde, der 57 v. Chr. Cäsar erlag.

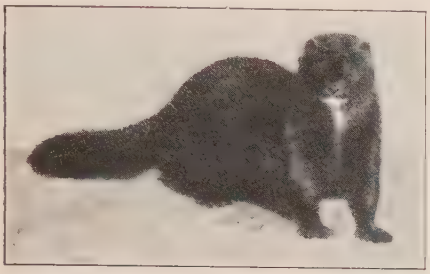
Nervös, lat. nervosus, franz. nerveux (:-wö), sehnig, nervig, also eigentlich kraftvoll, so noch im 18. Jahrh., jetzt nervenschwach (↗Nervosität) od. allgemeiner die Nerven betreffend od. von den Nerven ausgehend, z. B. n. Erscheinungen, n. Herzstörungen.

Nervöse Kinder, gekennzeichnet durch erhöhte Erregbarkeit (schon bei Säuglingen als Überempfindlichkeit, Unruhe; später als starke Erregbarkeit, ruheloses Abwechslungsbedürfnis, Unstetigkeit der Stimmung; Schlafstörungen [nächtl. Aufschrecken, ↗Pavor nocturnus]), geringe Gesamtleistungsfähigkeit (Versagen bei Anforderungen u. leichte Ermüdbarkeit) u. vermindertes Ausgleichs- u. Erholungsvermögen auf körperl. u. seel. Gebiet nach Anstrengungen. Oft Klagen über Kopfschmerzen, Appetitlosigkeit; Neigung zu Konflikten u. Zwiespältigkeit. Die Nervosität ist oft anlagebedingt, gelegentl. nach langwierigen körperl. Erkrankungen. Heilaussichten nicht immer ungünstig; in vielen Fällen Nachreife.

Behandlung durch planmäßige Steigerung der Leistungsfähigkeit durch angemessene (rhythmische) Übungen, verständigen Wechsel zwischen körperl. u. geistiger Arbeit, Fernhaltung von Reizen.

Nervus, der (lat.), der Nerv. — **N. probandi** = der Nerv, d. i. die Kraft des zu Beweisenden, der stärkste der jeweils angeführten Beweisgründe. — **N. rerum** (Nerv der Dinge), Haupttriebfeder, meist für Geld gebraucht.

Nerz, auch Sumpfotter od. Wasserwiesel, sehr schlanker, kurzbeiniger Marder mit dichtem, dunkelbraunem, glattem, glänzendem Pelz; ist



Nerz
Farbe glänzend braun; Länge bis 50 cm

ein vorzügl. Schwimmer, lebt von Fischen, Fröschen, Mäusen u. ä. Der Eigentl. N. u. Verwandte werden des sehr wertvollen Pelzes (Bild ↗Pelze) wegen viel gejagt u. in Farmen gehalten.

N., Mustela lutreola, wild in Nord- u. Mitteleuropa ehemals häufig, heute sehr selten geworden; verwandte Arten in Nordasien u. Nordamerika, hier haupts. M. vison, der Mink.

Nerzilla, Nachahmungen von Nerzfellen.

Neshi (: neßchi), das, ↗Arabische Schrift.

Nesle (: nähl), franz. Stadt im Depart. Somme, l. von der Somme, Bahnknoten; 2490 E. — Die Stadt wurde 29. 8. 1914 von der 1. dtsch. Armee erreicht, 18. 3. 1917 von feindlichen Truppen wieder besetzt; 25. 3.-28. 8. 1918 erneut in dtsch. Hand (28. 8.-3. 9. Schlacht bei N. u. Noyon).

Nesle (: nähl), ↗Blondel de N.

Neß, Loch, langer, schmaler nordschott. Fjordsee in der Grafsch. Inverneß, erfüllt den größten Teil der ↗Glen-More-Senke; 36 km lang, bis 1,6 km breit, 230 m tief, 56 qkm. Vom N. River zum Moray Firth entwässert.

Nessel, 1) Pflanzen, die ↗Brennessel. — 2) Gewebe aus **Nesselfasern,** wozu die Bastfasern der ↗Ramie (Chinagras) u. die der Brennessel textiltechnisch verwertet werden; Brennessel wird jedoch seit Kriegsende nur vereinzelt noch verwendet, da bei kostspieliger Gewinnung nur etwa 5 % des Faserertrags verwertbar sind.

Nesselblatt, in der Wappenkunde die aus einem Schildbeschlag entstandene Figur des Wappens von Schaumburg u. Holstein.

Nesselfalter, Schmetterling, der kleine ↗Fuchs.

Nesselfieber, bei Tieren häufig u. entweder selbständiges Leiden infolge Magen-Darmstörungen, Einwirkungen von Sonne u. Hitze od. Begleiterscheinung anderer Krankheiten (Druse, Staupe). Die bes. am Rumpf auftretenden Quaddeln, die zu teigigen Anschwellungen zusammenfließen können, verschwinden oft rasch wieder; wenn nicht, gebe man knappstes Futter u. leichte Abführmittel. N. des Schweins, der ↗Rotlauf.

Nesselorgane, bläschenartige Kapseln im Ektoderm der Nesseltiere, enthalten einen langen, oft mit Widerhaken versehenen, gewöhnlich aufgerollten Faden, der bei Reizung ausgeschnellt wird u. dem Angreifer eine Wunde beibringt, in die der giftige Inhalt des Bläschens eindringt (Bild s. unten).

Nesselpflanzen, Faserpflanzen, die Nesselfasern (↗Nessel) liefern, im weiteren Sinn die Fam. Urticaceae.

Nesselrode, gräfl. u. freiherrl. Geschlecht im ehem. Hzgt. Berg u. im Baltikum. — Karl Robert, Graf, russ. Staatsmann, Metternich gleichgesinnter Träger der auswärtigen Restaurationspolitik Alexanders I. u. Nikolaus' I. * 14. 12. 1780 in Lissabon, † 23. 3. 1862 in St. Petersburg; 1816-56 Min. des Ausw., 1828 Vizekanzler, 1845 Kanzler; Bevollmächtigter auf allen diplomat. Kongressen von Wien bis Verona.

Lit.: Selbstbiogr. (dtsch. 1866); Th. Schiemann, Gesch. Rußlands unter Kaiser Nikolaus I. (4 Bde, 1904-19).

Nesselsdorf, tschech. Kopřivnice (: kopřiwnitße), Markt im tschechoslowak. Bez. Neutitschein (Mähren), Bahnstation; 4760 (15 % dtsch.) E.; Wagenbaufabrik (Waggon-, Auto- u. Karosseriebau).

Nesselsucht, lat. Urticaria, heftig juckender Hautausschlag mit flüchtigen, rötl. od. weißl. Schwellungen (Quaddelbildung), wie sie z. B. nach Berührung der Brennessel od. nach Insektenstichen auftreten; meist von kurzer Dauer, kann aber auch wochenlang wiederkehren. Bisweilen tritt N. regelmäßig nach bestimmten Speisen auf (z. B. Erdbeeren, Pilze, Fische, Krebse, Eier), nach Gemütsbewegungen, bei Überempfindlichkeit gegen gewisse Blumen (Primeln), Arzneien, Würmer, nach kaltem Bad.

Nesselorgane: Im Ruhezustand liegt der lange, mit Widerhaken versehene Nesselfaden eingestülpt in einer Kapsel (1); bei Reizung wird er ausgestülpt (2) u. dem Angreifer entgegengeschleudert (3).

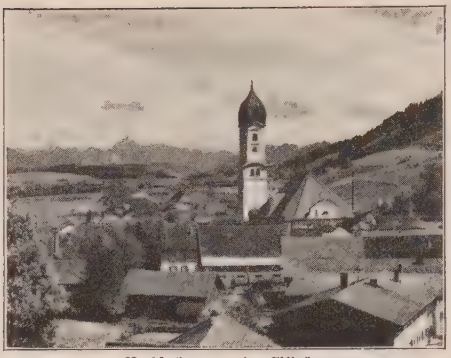
Behandlung. Vermeidung der Ursache: innerlich Kalk od. Strontium, äußerliche Mittel. Vgl. Hautjucken.

Nesseltiere, Tiere mit ↗Nesselorganen, aus denen sie Beutetiere lähmen u. festhalten; meist festsitzende, koloniebildende Formen mit Tentakeln um die Mundöffnung.

N., Cnidaria; hierher alle Hohltiere außer den Schwämmen.

Nesseltuch, Rohnessel, urspr. aus Nesselfasern gewebt, jetzt Sammelname für rohe kattunbindige Baumwollgewebe, die Garne der Nr. 14-20 enthalten, in der Kette 12-14 u. im Schuß 14-16 Fäden auf $\frac{1}{4}$ franz. Zoll = 0,677 cm.

Nesselwang, bayr. Sommerfrische u. Wintersportplatz (Schischule) am Nordrand der Allgäuer Alpen, 864 m ü. M., Station der Bahn Kempten-



Nesselwang im Allgäu

Reutte. Marktgemeinde des BezAmts Füssen (Schwaben), 2000 meist kath. E.; Distriktsspital, Krankenhaus, Sportheim. Herstellung von Reißzeugen, Läufern u. Teppichen; Molkereien, Brauereien.

Nesselzellen, die ↗Nesselorgane.

Nessental, der untere Teil des ↗Gadmentals.

Nessing, der, ein niederl. Schnupftabak.

Neßlau, schweiz. Luftkurort im Bez. Obertoggenburg (Kt. St. Gallen), an der oberen Thur, 766 m ü. M., Endpunkt der Toggenburger Bahn; 900 meist prot. E.; Baumwollweberei, Stickerei.

Neßler, 1) Julius, Agrikulturchemiker, arbeitete bes. über Wein- u. Tabakbau. — * 6. 6. 1827 in Kehl, † 19. 3. 1905 in Karlsruhe; gründete (1859) u. leitete (bis 1901) die später staatl. agrikulturchem. Versuchsanstalt Karlsruhe.

Hauptw.: Der Tabak usw. (1867); Die Bereitung, Pflege u. Untersuchung des Weins (1871, [9]1930 von v. der Heide u. Kroemer).

2) Viktor Ernst, Opernkomponist, volkstümlich, doch nicht frei von sentimentalen Zügen. — * 1841 in Baldenheim, † 1890 in Straßburg.

Schr.: Der Rattenfänger von Hameln (1879); Der Trompeter von Säckingen (1884, Hauptwerk); Chorwerke; Lieder.

Neßlers Reagens, Lösung von Kaliumquecksilberjodid in Natronlauge, gibt mit Spuren Ammoniak Gelbfärbung, evtl. rötlich-braunen Niederschlag; dient deshalb zum Nachweis von Ammoniak, wie es sich z. B. nach Verwesungsvorgängen im Trinkwasser findet.

Nessus, ein Zentaur, der von ↗Herakles getötet wurde u. Deianira sterbend den für Herakles todbringenden vermeintl. Liebeszauber (**Nessushemd**) übergab.

Nest, pomm. Ostseebad u. Fischerort im Kr. Köslin, auf der Nehrung zw. Jamunder u. Ostsee, mit Kleinbahn nach Köslin; 400 prot. E.; Knaben- u. Mädchenerholungsheim der Stadt Berlin.

Nest, 1) Einrichtung zur Unterbringung u. Aufzucht der Nachkommenschaft bei Tieren, in vielen Fällen auch zugleich Wohnung für die alten Tiere; solche Wohnnester finden sich bereits bei den Wespen, Bienen, Ameisen u. Termiten, auch bei den meisten Spinnen. Fische, z. B. die Lachse, schlagen Gruben zur Aufnahme der Eier, andere (Makropoden) bauen Schaum-N. od. (Stichling) ein N. aus Wasserpflanzen. Schildkröten u. Krokodile graben Löcher, die sie nach der Eiablage wieder zudecken; von den Säugetieren bauen manche Nagetiere (Eichhorn, Haselmaus) solide N. Mannigfach entwickelt ist der N.bau bei den Vögeln, jedoch legen auch manche Arten (Seevögel, Nachtschwalben) ihre Eier einfach auf den Boden. Das N. besteht vielfach aus zusammengeflochtenen Zweigen u. Halmen, innen ist es mit Tierhaaren (Ammern), Federn (Sperling), sich selbst ausgerupften Daunen (Enten u. Säger) ausgelegt, mit zerkleinertem Holzmull glatt gestrichen (Singdrossel) od. enthält duftende Pflanzen (Würger). Ein Gemenge von Erde u. Speichel benützen Schwalben, Salangane u. der Töpfervogel. Das N. befindet sich am Boden (Kranich, Hühnervögel), in niedrigem Buschwerk (Rotkehlchen), im Rohr (Rohrsänger) od. hoch auf den Bäumen (Finken, Drosseln). Nur in Baumhöhlen bauen Meisen, Kleiber u. Spechte; Eisvogel u. Uferschwalbe graben ihre Nisthöhlen selbst in die Erde.

Recht: Zerstören u. Ausnehmen von N. u. Eiern ist verboten (StGB § 368, 11; Vogelschutzges. v. 30. 5. 1908, § 1).

2) Krähennest, seemännisch, der Platz für den Ausguckposten am Fockmast.

3) in der Mineralogie: nestartige Anhäufung von Mineralien, bes. Erzen.

4) im Turnen (Reck, Ringe) der Liegehang aus dem Hang durch Anrissen der Füße rücklings mit hohlem Kreuz. — Mit Vorsicht ausführen!

Neste, die (: näßt), mehrere Gebirgsflüsse der franz. Pyrenäen; am bekanntesten die wasserreiche N. d'Arreau, die bei Montréjau in die Garonne mündet; Großkraftwerk bei Eget.

Nestel, die, auch Senkel od. Schuhriemen, Schnur od. Band aus Mako, Eisengarn od. Kunstseide, an den Enden meist verhärtet od. mit Metallspitzen versehen, zum Verschnüren von Schuhen, Reithosen u. dgl.

Nestelknüpfen, den Hexen angedichteter Schadenzauber, der durch Knotenknüpfen unter bestimmten magischen Formeln die Personen, denen man schaden wollte, zu „binden" vermöge. Vgl. Liebeszauber.

Nestelornament, Verzierung im roman. Baustil: schmale, sich kreuzende u. verknotende Schnüre od. Bänder.

Nestflüchter, Vögel, deren Junge gleich nach dem Schlüpfen wohlentwickelt das Nest verlassen, z. B. Hühnervögel u. Enten.

Nesthäkchen (= was sich im Nest „festhakt", seit dem 17. Jahrh.), jüngstes, gern verwöhntes Kind.

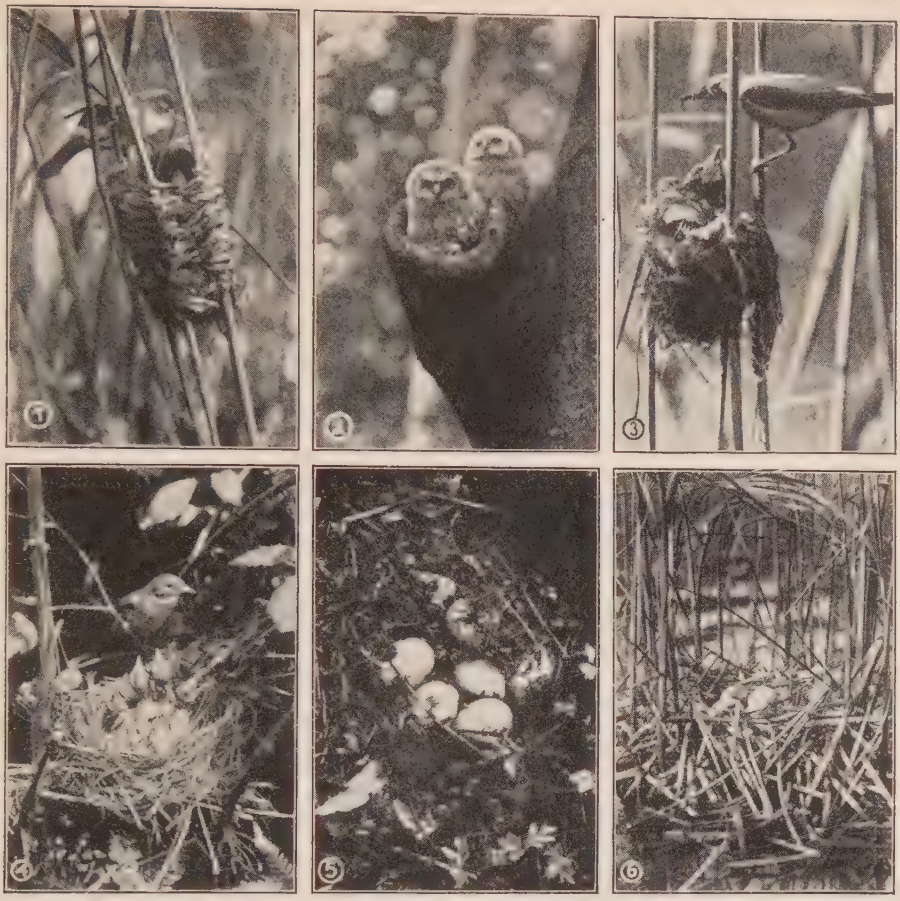
Nesthocker, Vögel, deren sehr unentwickelte Junge längere Zeit im Nest verbleiben u. dort gefüttert werden, z. B. Sing- u. Raubvögel.

Neßle, 1) Eberhard, prot. Bibelgelehrter. — * 1. 5. 1851 in Stuttgart, † 8. 3. 1913 ebd.; 1898-1912 Prof. in Ulm, seitdem Ephorus am theol. Seminar in Maulbronn.

Weit verbreitet u. in zahlr. Ausgaben erschienen ist seine Handausg. des griech. Neuen Test. (1898, [13]1927). Schr. ferner: Einführung in das griech. N. T. (1897, [3]1909; [4]1923 von E. v. Dobschütz).

2) Wilhelm, Bruder von 1), Altphilolog (griech. Philosophie). — * 16. 4. 1865 in Stuttgart; seit 1919 Gymnasialdir. ebd.

Schr.: Die Vorsokratiker, in Ausw. übers. (1908, [3]1929); Die Sokratiker (1922); Die Nachsokratiker (1923); Griech. Religiosität von Homer bis Pindar u. Aischylos (1930) u. a. Neubearb. von E. Zellers „Philosophie der Griechen" ([6]1919 f.) u. Grundriß der Gesch. der griech. Philosophie ([13]1928).



Verſchiedene Neſtformen
Im Schilfrohr hängende Neſter des Droſſelrohrſängers (1) u. des Teichrohrſängers (3, einen jungen Kuckuck fütternd); Niſthöhle des Waldkauzes (2); im niedrigen Buſchwerk ſtehendes Neſt der Gartengrasmücke (4); Bodenneſt des Auerhahns mit Gelege (5); Laubenneſt im Schilf (6, vom Bläßhuhn)

Neſtler, Albert, A.-G., Lahr i. B., Fabrik logarithm. Rechenſchieber, Zeichengeräte, Pantographen uſw.; gegr. 1878, 300 Angeſt. u. Arbeiter.

Neſtles Kindermehl, leichtverdauliches ↗Kindernährmittel aus geröſtetem Weizenmehl, kondenſierter Milch u. Zucker.

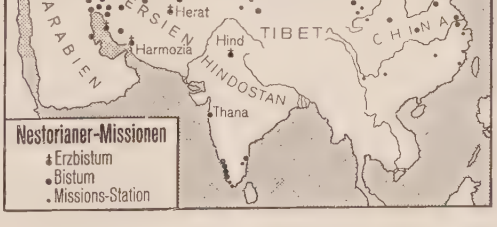
Neſtor, 1) Herrſcher von Pylos, bei Homer ein lebensfroher Greis, im Krieg gegen Troja der „hellredende" Berater der Griechen. Daher ſprichwörtl. für „weiſer Berater", „Älteſter".

2) Mönch im Kijewer Höhlenkloſter (12. Jahrh.), galt als 1. ruſſ. Chroniſt. Die ihm zugeſchriebene „älteſte Chronik" (Natschalnaja letopis, bis zum Jahre 1110) wurde mehrfach ergänzt u. fortgeſetzt.

Überſ.: R. Trautmann, Die altruſſ. N.chronik (1931).

Neſtorianer, älteſte der noch heute beſtehenden, von der Einheit der kath. Kirche getrennten chriſtl. Gemeinſchaften, begründet von dem chriſtolog. Irrlehrer ↗Neſtorius.

In Perſien 484 zur Nationalkirche erhoben mit einem „Katholikos" an der Spitze, breiteten ſich die N. nach Syrien, Paläſtina u. Ägypten, weiterhin nach Vorderindien (↗Thomaschriſten, heute meiſt uniert), über ganz Mittelaſien u. bis nach China aus. Erſt als im 14. Jahrh. die Mongolenherrſcher zum Islam übergetreten waren, kam es zu entſetzl. Verfolgungen der N. 1551 vereinigte ſich ein Teil mit Rom unter einem Patriarchen mit dem Sitz in Diarbekr, ſpäter in Moſſul (↗Chaldäiſche Chriſten). An der türk.-perſ. Grenze haben ſich nach den grauſamen Verfol-



gungen im Weltkrieg durch die Türken noch rund 150000 schismat. N. erhalten, deren Patriarch zu Kotschanes in Kurdistan residiert. Das einst bedeutende Mönchtum ist verfallen. Die N. haben 3 Liturgien; ihr Glaube ist der des ↗Nestorius.

Lit.: Assemani, Dissertatio de Syris Nestorianis (1728); K. Lübeck, Die christl. Kirchen des Orients (1911); W. Barthold, Zur Gesch. des Christentums in Mittelasien bis zur mongol. Eroberung (1901), F. Stewart, Nestorian Missionary Enterprise (1928); N. Janin, Les Eglises séparées d'Orient (1930); K. Algermissen, Konfessionskunde (1930).

Nestorianische Tafel, echtes Steindenkmal von 781, von Jesuiten 1625 zu Sian-fu (Prov. Schensi) entdeckt; der chines. Haupttext stellt die Lehre u. Geschichte der Nestorianer seit 635 dar; der umrahmende syr. Text enthält die Widmung u. 77 Namen von Klerikern.

Nestorianismus, Irrlehre des ↗Nestorius.

Nestorius, Patriarch von Konstantinopel (428/31), Begründer der ↗Nestorianer; lehnte die Bezeichnung Gottesmutter (theotokos) für Maria ab, weil sie nur Mutter Jesu nach seiner menschl. Seite sei, nahm dabei in Christus nicht nur 2 Naturen, sondern auch 2 Personen an. Hauptsächlich bekämpft von Cyrill von Alexandrien u. Papst Cölestin I., wurde er auf dem Konzil von Ephesus 431 verurteilt u. abgesetzt. — † 450 (od. 451) in der Verbannung.

Lit., kath.: Chr. Pesch., N. als Irrlehrer (1921); — prot.: F. Loofs, N. (1905).

Nestorpapageien, kräftige Papageien mit gekrümmtem, schmalem Schnabel, suchen unter dem Schnee Wurzeln u. Insekten, sollen Schafen die Haut aufreißen u. die Weichteile fressen; können in großen Käfigen das ganze Jahr im Freien gehalten werden.

N., Nestorinae, Gruppe der Papageien; Hauptarten ↗Kaka u. ↗Kea.

Nestroy, Johann, Meister u. Vollender des österr. volkstüml. Theaters u. einer der größten deutschen Wortkünstler. Geistreich, treffsicher in seiner grausam entlarvenden Satire, erhebt sich der Zögling des Josephinismus zur Erkenntnis menschl. Unzulänglichkeit. Trotz großer Bühnengewandtheit ist er in Technik u. Stoffwahl wenig originell; das Unvergängliche seines Werks liegt im Dialog. N. war ein genialer Darsteller. — * 7. 12. 1801 in Wien, † 25. 5. 1862 in Graz; 1822 Schauspieler, seit 1831 1. Komiker, 1854-60 Dir. des Carltheaters in Wien.

Nestroy als „Schreiber Blasius Rohr"

Hauptw. (Possen, größtenteils im Wiener Dialekt): Der böse Geist Lumpacivagabundus (1833); Zu ebener Erde u. erster Stock (1835); Die beiden Nachtwandler (1836); Der Talisman (1840); Einen Jux will er sich machen (1842); Der Zerrissene (1844); Der Unbedeutende (1846); Der Schützling (1847); Die schlimmen Buben in der Schule (1847); Freiheit in Krähwinkel (1848); Lady u. Schneider (1849); Judith u. Holofernes (Hebbelparodie 1849); Höllenangst (1849); Mein Freund (1851); Kampl (1852). — Gesamtausg. v. O. Rommel u. F. Brukner (15 Bde, 1923-30). — Lit.: Necker (1891); K. Kraus (bahnbrechend, 1912); O. Rommel (1930); O. Forst de Battaglia (1932).

Nestwurz, einheim. Orchidee mit blattgrünlosen Schuppen, daher in der Nahrungsgewinnung auf Mykorrhizapilze, die sich in den nestartig verflochtenen Wurzeln befinden, angewiesen.

N., Neottia nidus avis, Art der Orchideen, in Wäldern.

Nešvera (: neschwera), Joseph, tschech. Komponist. — * 1842 in Praskoles, † 1914 in Olmütz.

Schr. Opern, 1 Oratorium, Orchesterwerke, Kirchenmusik, Klaviermusik, Lieder u. Chöre.

Ne temere (lat. = damit nicht unbedacht), Anfangsworte des Dekrets der Konzilskongregation vom 2. 8. 1907 über die Form der Verlöbnisse u. der Eheschließung.

Nethe, die, franz. Nèthe (: näht), kleiner Fluß in Belgien, Prov. Antwerpen; bildet sich bei Lier aus Großer u. Kleiner N., u. heißt im Unterlauf, nach Vereinigung mit der Dyle, Rupel.

Néthou, Pic de (: pik dö netuh), auch Pic d'Anéthou, span. Pico de Aneto, höchster Gipfel der Pyrenäen, in der Maladettagruppe, 3404 m hoch.

Netscher, Caspar, niederl. Maler des bürgerl. u. vornehmen Genres u. Bildnisses, in meist kleinen eleganten Bildern. — * 1639 in Heidelberg, † 1684 im Haag.

Lautenspieler (Berlin), Dame mit Papagei; Briefschreiber (Dresden), Musik. Unterhaltung (München), Selbstbildnis (Kassel) u. a.

Netselikfee, Nettillingfee, größter Binnensee der arkt. Insel Baffinsland, ein Reliktensee in der Verlängerung des Cumberlandsunds, fließt durch den Koukdjuak River zum Foxkanal ab.

Netstal, schweiz. Ort im Kt. Glarus, am Ostfuß des Wiggis (2284 m), im Linthtal u. an der Bahn Zürich-Glarus; 2265 E. (1/3 kath.); Alpwirtschaft, Seidendruckereien, Metallwaren-, Maschinen-, Papier-, Schabziegerfabr.; Löntschkraftwerk.

Netsuke, die (jap.), Zierknopf aus Holz od. Elfenbein (mit Menschen- od. Tiergestalten) zum Festhalten von Tabak- od. Arzneibehältern (↗Inro) am Gürtel (Bild ↗Elfenbeinkunst).

Lit.: A. Brockhaus (31925).

Nette, die, l. Nebenfluß des Mittelrheins, mündet nach 45 km gegenüber Neuwied.

Nettelbeck, Joachim, preuß. Patriot, ruhmreicher Verteidiger Kolbergs 1807 unter Gneisenau. — * 1738 in Kolberg, † 1824 ebd.

Biogr. von Klaje (1927).

Netter, Thomas, Karmeliter, der bedeutendste literar. Gegner Wiclifs. — * um 1380 in Walden (Essex), † 1431 in Rouen; engl. Gesandter auf den Konzilien zu Pisa (1409) u. Konstanz (1415).

Hauptw.: Doctrinale antiquitatum fidei eccl. cath. (gegen Wiclifiten u. Hussiten; wichtige Vorarbeit für die theol. Entscheidungen des Tridentinums; beste Ausg. Venedig 1571).

Nettesheim, Agrippa v., medizin. u. philosoph. Schriftsteller, ↗Agrippa v. N.

Netto (ital.), rein, nach Abzug alles Abzuziehenden od. aller Unkosten (N.einnahme, -betrag, -preis); **Nettogewicht,** Gewicht der reinen Ware ohne Verpackung (Tara); **Nettoprämie,** im Versicherungswesen der Teil der Beitragsleistung

des Versicherten, der dazu dient, die Ersatzleistungen zu decken. Durch Zuschlag von Verwaltungskosten u. Gewinnanteil entsteht die Bruttoprämie.

Nettopreis, im Buchhandel der vom Verleger dem Sortimenter berechnete Preis (Ladenpreis abzüglich Sortimenterrabatt).

Netto, Eugen, Mathematiker, verdient um die Entwicklung der Wahrscheinlichkeitsrechnung, Substitutionentheorie u. Algebra. — * 30. 6. 1846 in Halle a. d. Saale, † 13. 5. 1919 in Gießen.

Schr.: Substitutionentheorie (1882); Algebra (2 Bde, 1896–1900); Kombinatorik (1901, ²1927); Elementare Algebra (1904). Hrsg. von Dölp, Grundzüge u. Aufgaben der Differential- u. Integral-Rechnung (¹³1912).

Nettoraumgehalt, in der Schiffsvermessung der nach Abzug aller (nichtverdienenden) Betriebsräume (wie Mannschafts-, Maschinen- u. Kohlenraum) übrigbleibende Raumgehalt für Fahrgäste u. Nutzladung; ausgedrückt in **Nettoregistertonne,** Abk. NRT, nach dem die zu zahlenden Hafen-, Kanal-, Leuchtfeuer- u. sonst. Abgaben bestimmt werden; vgl. Schiffstonne u. Nettotonnage.

Nettotonnage, die (:-ghsch-), Gesamtheit des einer Reederei zur Verf. stehenden Schiffsraums, der für Erwerbszwecke (Fracht- u. Fahrgastbeförderung) ausgenutzt werden kann; Ggtz.: Bruttotonnage.

Nettoyeurs (franz. :nettoajöhr = Reiniger), im Weltkrieg kleine Trupps franz. Soldaten, denen die Gefangennahme überraunter Grabenbesatzungen u. die Durchsuchung eroberter Gräben u. Unterstände nach Zurückgebliebenem oblag.

Nettuno, ital. Seebad etwa 50 km südl. von Rom, Bahnstation; 4800 E.; Artillerieschießplatz. — In den 20. 7. 1925 zwischen Italien u. Jugoslawien geschlossenen Verträgen zu N. wurden der Grenzverkehr zwischen dem jugoslaw. Dalmatien u. den ital. Häfen Fiume u. Zara geregelt sowie Fragen wirtschaftl. Natur gelöst.

Netz, 1) in der Textiltechnik: durch Verknoten von Hanf-, Flachs-, Jute- od. Baumwollgarnen hergestellt u. zu Jagd, Fischfang, für Taschen u. dgl. verwendet. Vgl. Filet.

2) in der Anatomie: lat. omentum, Bezeichnung für 2 fett- u. gefäßreiche Bauchfellverdopplungen. Das große N. deckt schürzenartig die Eingeweide u. ermöglicht die Darmbewegungen ohne Reiz auf die Umgebung u. evtl. eine Abkapselung entzündl. Vorgänge in der Bauchhöhle. Das kleine N. zieht von der Leber zum Magen u. Zwölffingerdarm. **Netzbeutel,** lat. bursa omentalis, der Hohlraum zwischen kleinem N., Magen u. Gekröse des Querdarms u. dem hintern Bauchfellüberzug. **Netzbruch,** Eingeweidebruch mit N. als Inhalt.

3) in der Geometrie das abwickelbare N. der Oberfläche von Polyedern (Würfel, Prismen, Pyramide), auch Systeme von Linien u. Kurven (Kurven-N.). N.tafeln ↗ Nomographie.

4) in der Landes- u. Feldvermessung: die Verbindungslinien der aufgenommenen Terrainpunkte (N.punkte); Grad-N., bei Landkarten die sich schneidenden Parallel- u. Meridiankreise.

5) in der Elektrotechnik: die Gesamtheit der Verteilungsleitungen einer elektr. Anlage (Starkstrom-N., Fernsprech-N.). Bei der elektr. Kraftübertragung unterscheidet man Hochspannungs- u. Niederspannungs-N. (unter 250 Volt). Die an den Verteilungspunkten eines N. herrschende Spannung heißt **Netzspannung.**

6) beim Freiballon: das die Hülle umspannende Trag-N. für die Gondel.

7) in der Astronomie: lat. reticulum, kleines Sternbild des Südhimmels.

Netzanschlußgeräte, in der Elektrotechnik Apparate, die ihren Strom direkt einem Lichtnetz entnehmen, im bes. Radioempfangsgeräte, deren Verstärkerröhren aus dem Lichtnetz gespeist werden (↗ Radio).

Netzarbeit, weibl. Handarbeit, die ↗ Filetarbeit.

Netzätzung, Netzdruck, Netztypie, Netzklischee, im Buchdruck die ↗ Autotypie.

Netzauge, auch Facettenauge, das netzartig gefelderte ↗ Auge bei vielen Insekten.

Netzball, beim ↗ Tennis ein Ball, der das Netz an der Oberkante berührt, aber doch noch im gegner. Feld landet. — **Netzballspiel,** wenig gebräuchlich für Tennis.

Netzblatt, die Orchideengattung ↗ Goodyera.

Netze, die, poln. Notec (:-tez), r. Nebenfluß der Warthe, kommt aus dem Pakoschsee (Posen), folgt bis gegen Bromberg der nördl. Flachlandabdachung, biegt dann nach W. in das Thorn-Eberswalder Urstromtal ein, entwässert das ehem. Sumpfgebiet des N.bruchs, bildet von Usch bis Kreuz die dtsch.-poln. Grenze u. mündet oberhalb Landsberg (Bild bei ↗ Grenzmark). Länge 370 km, Flußgebiet 17240 qkm; bis Nakel (18 km) kanalisiert u. schiffbar, dort durch den Bromberger Kanal mit Brahe u. Weichsel verbunden; die ganze N.-Wasserstraße ist 228 km lang (21 Schleusen).

Netzedistrikt, Name für das zu beiden Seiten der Netze gelegene Land, das 1772 bei der 1. Teilung Polens an Preußen kam u. später zu den preuß. Provinzen Posen u. Westpreußen gehörte. Kam 1920 mit Ausnahme des westl. Teils an Polen.

Netzekreis, dtsch. Grenzland gegen Polen in der Grenzmark Posen-Westpreußen, 1919 aus den dtsch. Restteilen der abgetretenen Kreise: Filehne, Czarnikau u. Kolmar gebildet; 868 qkm, 41000 E.; Kreishauptstadt: Schönlanke.

Lit.: N., Ein ostdeutsches Heimatbuch (1932).

Netzfalter, Schmetterling, die ↗ Landkarte.

Netzfischerei, Art der ↗ Fischerei.

Netzflügler, Insekten mit 4 gleichartigen, netzadrigen Flügeln, beißenden Mundteilen, bewegl. Vorderbrust u. vollkommener Verwandlung.

N. Neuroptera, Ordnung der Insekten mit mehreren Unterordnungen: Megaloptera mit urspr., an die ältesten fossilen Insekten erinnernden Merkmalen, reich geäderten Flügeln u. wasserbewohnenden Larven mit beißenden Mundteilen. Hierher die ↗ Schlamm- u. ↗ Kamelhalsfliege. Planipennia, Landhafte, mit großen, buntgefleckten Flügeln; die Larven mit Saugzangen; hierher ↗ Florfliege, ↗ Ameisenlöwe, ↗ Schmetterlingshaft u. a.

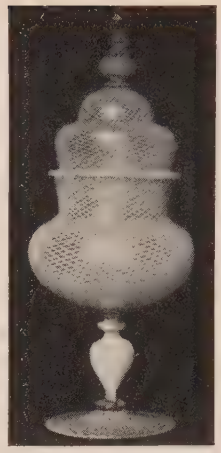
Netzgewölbe, spätgot. ↗ Gewölbe mit netzartig ineinander greifenden Rippen.

Netzglas, ein ↗ Kunstglas des venezian. 16. Jahrh. mit eingeschmolzenen, sich kreuzenden Spiralfäden. Eine ältere Form des N. (röm.

Werkstatt des 4. Jahrh. in Köln) zeigt die Außenwand als Netzwerk.

Netzgrund, das Grundgewebe für netzartige Spitzen.

Netzhammer, Raymund Albin, O. S. B., kath. Erzbischof von Bukarest (1905/24), verdient durch die Organisation der Seelsorge bei den unierten Rumänen. — * 19. 1. 1862 in Erzingen (Baden); 5. 9. 1886 Priester, 1924 Titularerzbischof von Anazarbus, lebt auf der Insel Werd bei Eschenz in der Schweiz.



Netzglas (Berlin, Schloßmuseum)

Schr. u. a.: Theophrastus Paracelsus (1901); Aus Rumänien (2 Bde, 1909, ²1913); Die christl. Altertümer der Dobrudscha (1918); gründete die rumän. Revista catolica u. das Bukarester kath. Sonntagsbl.

Netzhaut, lat. retina, feine in der hinteren Wölbung des ↗Auges ausgespannte Haut, in der die Sehnervenfasern mit den lichtempfindl. Stäbchen u. den farbenempfindl. Zapfen enden.

Netzhauterkrankungen entstehen durch ↗Netzhautentzündung; nicht entzündl. Veränderungen durch Pigmentdegeneration, bei der mit zunehmender Verödung der N. von der Peripherie eine konzentr. Einengung des Gesichtsfelds u. Nachtblindheit entsteht. Verstopfung der Arterie od. Vene im Sehnerven führt zu Blutungen in der N. mit meist plötzl. Erblindung. Von Geschwülsten ist am häufigsten das Gliom (↗Glia).

Netzhautablösung, lat. amotio od. ablatio retinae, schweres Augenleiden, bei dem sich die ↗Netzhaut von der ernährenden Aderhaut, der sie nur lose anliegt, ablöst; führt zu schwerer Sehstörung, oft völliger Blindheit. Ursache: Geschwülste der Aderhaut, Ausschwitzungen od. Blutungen zwischen Netz- u. Aderhaut, entzündl. Strangbildungen im Glaskörper u. Risse in der Netzhaut. Bes. gefährdet sind Augen mit ↗Kurzsichtigkeit höheren Grades. Die Behandlung ist durch ein neues Operationsverfahren von Prof. Gonin (Lausanne) aussichtsreicher geworden. Bei diesem werden Netzhautrisse durch die Glühschlinge verschlossen u. durch die dabei entstehende Narbe eine Verlötung der Netzhaut mit der Aderhaut erreicht.

Netzhautentzündung, lat. retinitis, gelbl. u. weißl. Herde, oft auch Blutungen, vielfach mit einer Entzündung des Sehnerven (Neuroretinitis) od. Aderhaut (Chorioretinitis) verbunden; verursacht mehr od. weniger große Sehstörungen. Meist liegt ein allg. Leiden (chron. Nierenentzündung, Zuckerkrankheit, Arterienverkalkung, Blutkrankungen, Syphilis u. Tuberkulose) zu Grunde. Die Behandlung richtet sich hauptsächl. gegen das Grundleiden.

Netzkarte, 1) in der Kartographie: eine Umrißkarte mit Gradnetz, um Eintragungen aller Art möglichst genau vornehmen zu können.

2) bei der Reichsbahn eingeführte ermäßigte Fahrkarten, die zu beliebig häufigen Fahrten innerhalb des ganzen Reichs od. bestimmter größerer Wirtschaftsgebiete berechtigen. Für mehrere anschließende Netze werden besondere N. ausgegeben. Die N. gelten für 1., 2. od. 3. Klasse für alle Züge; für FD- u. FFD-Züge nur gegen tarifmäß. Zuschlag. Ohne Zuschlag darf mit Karten 3. Klasse die 2. Klasse Personenzug benützt werden. Für kleinere Wirtschaftsgebiete gibt es Bezirkskarten mit einmonatiger u. Bezirksteilmonatskarten mit einwöchiger Geltungsdauer.

Netzlegung, in der Geodäsie das Festlegen der Messungslinien für das ↗Netz.

Netzmagen, auch Haube, Abt. des Magens der ↗Wiederkäuer, dessen Schleimhaut 4-eckige Felder aufweist.

Netzmaschine, die ↗Einsprengmaschine.

Netzöle, die ↗Textilöle.

Netzpunkte, in der Geodäsie die Punkte der Messungslinien eines ↗Netzes, wie Dreiecks-, Polygon-, Höhenpunkte.

Netzschkau, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Plauen, westl. von Reichenbach, an der Bahn Leipzig-Plauen-Hof nahe der ↗Göltzschtalbrücke; 7249 meist prot. E.; Schloß (1462) der Gräfin Schönburg-Glauchau; Textilindustrie, Eisengießereien, Maschinen- u. Pappenfabriken.

Netzschlag, auch Halbschlag, beim ↗Klöppeln zur Bildung der Musterfiguren, entsteht durch einmaliges Drehen u. Kreuzen der 4 Arbeitsklöppel.

Netzschlange, die ↗Gitterschlange.

Netzspinnen, echte Spinnen, die senkrecht ausgespannte Radnetze (die N. im engeren Sinn od. ↗Radnetzspinne) od. flache horizontale Gespinste aus dicht verwobenen od. wenigen sich durchkreuzenden Fäden zwischen Pflanzenteilen herstellen. Hierher Baldachin- u. Kugelspinne.

Netzspitzen, durch ↗Filetarbeit hergest. Spitzen.

Netzstoffe, netzartige, gewirkte Stoffe, z. B. die auf sog. Kettenstühlen hergestellten Netztrikots aus Mako od. Seide; für Sommerunterkleidung.

Netztanz, eine besondere Figur des ↗Bandeltanzes; aus den Bändern wird während des Tanzens eine Art Netz geflochten.

Netztuch, auch Jutesheddertuch, leichter Packstoff aus Jutegarnen.

Neu-Amsterdam, franz. Nouvelle Amsterdam, kleine franz. Insel auf der Kerguelenschwelle im Südind. Ozean, ein erloschener, bis 829 m hoher Vulkan. 66 qkm, heute unbewohnt; doch zeugen Herden verwilderter Rinder von einstiger Besiedlung.

Neuapostolische Gemeinde, eine 1865 von der ↗Kath.-apost. Gemeinde abgetrennte, auf der ganzen Welt verbreitete, in 2000 Gemeinden 400 000 Mitgl. zählende Sekte mit kalvinist. nüchternem Gottesdienst, absolutist. hierarch. Verfassung u. chiliast. Schwärmerei.

Der Katechismus der Sekte ist das „Lehrbuch" (1916, ⁴1924) von H. Niehaus. — Lit.: K. Algermissen, Konfessionskunde (1930); derſ., Die N. G. (1928); M. Heimbucher, Methodisten, Adventisten u. N. G. (³1924).

Neue Ära, Schlagwort zur Bezeichnung der ersten (gemäßigt liberalen) Regierungsepoche des Prinzregenten Wilhelm von Preußen 1858-61.

Neu-Arad, rumän. **Aradul Nou,** Großgemeinde im rumän. Banat, l. an der Maros, gegenüber von Arad; 5860 dtsch. E. (Schwaben).

Neuatmosphäre, die techn. Atmosphäre 1 kg/qcm.

Neubabelsberg, bis 1925 Kleinglienicke, brandenburg. Erholungsort u. Villenkolonie am Griebnitzsee östl. von Potsdam (Bahn- u. Dampferverbindung); 2100 meist prot. E.; Sternwarte u. Hochspannungsinstitut der Berliner Univ., Knabenheim der Waisenversorgungsanstalt der Prov. Brandenburg; Ateliergelände der Ufa (Stadtbez. Nowawes). Dabei Schloß u. Park ↗ Babelsberg.

Neubabylonisches Reich, das 625 v. Chr. von Nabopolassar gegr. Reich ↗ Babylonien.

Neue Badische Landeszeitung, Tageszeitung in Mannheim; gegr. 1856. [Gegenwart.

Neues Bauen, Schlagwort für ↗ Baukunst der

Neubauer, Hugo Ernst, Agrikulturchemiker, bekannt durch die von ihm ausgearbeitete ↗ Keimpflanzenmethode. — * 2. 9. 1868; 1905 Dir. der Landwirtschaftl. Versuchsstation Bonn, seit 1924 Dir. der Landwirtschaftl. Versuchsanstalt Dresden.

Hauptw.: Die Futterpreistafel (1914, ²1927); Die Keimpflanzenmethode (im Handb. der Pflanzenernährung u. Düngerlehre, Bd. 1, 1932).

Neubauer-Methode, ein von H. E. ↗ Neubauer ausgearbeitetes Verfahren zur Bestimmung des pflanzenaufnehmbaren Kali- u. Phosphorsäuregehalts des Bodens mit Hilfe von Keimpflanzen, die ↗ Keimpflanzenmethode.

Neubeckum, westfäl. Landgemeinde nördl. von Beckum (RegBez. Münster), Knotenpunkt der Bahnen Hamm-Hannover, nach Lippstadt, Münster u. Warendorf; 4550 meist kath. E.; Zement-, Kalk- u. Sägewerke, Maschinenfabrik.

Neubelgien, das 1920 an Belgien abgetretene Gebiet von ↗ Eupen-Malmedy.

Neu-Bentschen, preuß. Ort in der Grenzmark Posen-Westpreußen u. wichtige Grenzstation der Bahn Frankfurt a. O.-Posen, an der poln. Grenze westl. von Bentschen; 1800 E. (15 % kath., Kirche).

Neuber, 1) Gustav Adolf, Chirurg, führte den antisept. Wundverband ein. — * 1850 in Tondern (Schleswig), † 1932 in Kiel.

2) Friederike Karoline (geb. Weißenborn), die **Neuberin,** Schauspielerin u. Bühnenleiterin, als „Urheberin des guten Geschmacks auf der dtsch. Bühne" gepriesen, setzte die Forderungen des später befehdeten ↗ Gottsched in die Tat um, verbannte den ↗ Hanswurst von der Bühne, führte das gelehrte Kunstdrama ein u. wurde damit die Vorläuferin des modernen Theaters. — * 9. 3. 1697 in Reichenbach (Vogtland), † 30. 11. 1760 in Laubegast bei Dresden. Mit ihrem Liebhaber Johann N. floh sie 1717 aus der Heimat, spielte in versch. Wandertruppen alle Rollen u. leitete (1727-50 eine eigene Truppe in Leipzig, Braunschweig, Hamburg, Frankfurt a. M.; Wanderfahrten bis nach Wien u. Petersburg.

Die Neuberin (als „Elisabeth")

Schr.: Gelegenheitsgedichte u. Vorspiele (Verzeichnis im Neudruck ihres „Dtsch. Vorspiels", 1897). — Lit.: Reden-Esbeck (1881); Witkowski, Gesch. des literar. Lebens in Leipzig (1909).

Neubrandenburg
Das 35 m hohe Treptower Doppeltor der ehemaligen Stadtbefestigung (heute Altertumsmuseum)

Neuberg, österr. Sommerfrische im Mürztal (Steiermark), oberhalb von Mürzzuschlag (Bahn); 950, als Gemeinde 2470 kath. E.; ehem. Zisterzienserstift (1327-1786) mit got. Kirche (14. Jahrh., ern.; herrl. Kreuzgang u. Kapitelsaal); Federfabrik (Alpine Montangesellschaft), Sägewerk.

Neuberg, Karl, physiolog. Chemiker, Hrsg. der Biochem. Zeitschrift (seit 1906). — * 29. 7. 1877 in Hannover; Prof. u. Dir. des Kaiser-Wilhelm-Instituts für experimentelle Therapie u. Biochemie in Berlin; erhielt 1931 die Berzelius-Medaille vom Schwed. Ärzteverein in Stockholm.

Neubert, Fritz, Romanist, erforscht geistesgeschichtlich das 18. Jahrhundert. — * 2. 7. 1886 in Bautzen; seit 1926 Prof. in Breslau.

Schr. u. a.: Die literar. Kritik Guy de Maupassants (1919); Antikes Geistesgut in der franz. Literatur (1925); Romanische Literaturen von der Renaissance bis zur Franz. Revolution (1925/26, im Handb. der Lit.-Wiss.); Die franz. Dramatik (1930, im Handb. der Frankreichkunde).

Neubesitz, der nach dem 1. 7. 1920 entstandene Besitz an öffentl. Anleihen (vgl. Aufwertung).

Neubeuern, oberbayr. Markt u. Sommerfrische r. am Inn südl. von Rosenheim (Kraftpost), 478 m ü. M., überragt von einem alten Schloß (heute z. T. Schülerheim); als Gemeinde 826 meist kath. E.; Gymn. u. Realgymn. (Landschulheime).

Neubildung, ↗ Geschwulst.

Neubistritz, tschech. **Nová Bystřice** (:-bistrschize), Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Neuhaus (Böhmen), an der niederösterr. Grenze, 589 m ü. M., Bahnstat.; 2660 meist dtsch. E.; BezGer.; Weberei-fachschule; Baumwollwebereien, Tuchfabrik.

Neubrandenburg, mecklenburg. Stadt (Ortskl. B) am Ausfluß der Tollense aus dem Tollense-See, Knotenpunkt der Bahnen Hamburg-Stettin, Berlin-Stralsund, nach Ludwigslust u. Friedland. N. ist eine überaus malerische alte Stadt, die heute noch von der Stadtbefestigung des 14. Jahrh. (Backsteinmauern) mit einem Wall u. 4 got. Toren umgeben wird. 15500 meist prot. E.; kath. Kirche, Amts- u. Arbeitsger., Landwirtschaftskammer,

Reichsbanknebenstelle; Gymn., Reformrealgymn., Lyzeum, Gemäldegalerie; Rettungshaus Bethanien der prot. Innern Mission, Villenkolonie u. Kurhaus Augustabad des D. H. V., Erholungsheime; got. Marien- (14. Jahrh.) u. Johanniskirche (1894 ern.), ehem. Großherzogl. Palais (18. Jahrh.), Fritz-Reuter-Museum. Bierbrauerei, Landmaschinenfabrik, Mühlen, Papiermühle.

Neubraunschweig, engl. New Brunswick (: njuh brən-), Prov. im südöstl. Kanada, am Atlant. Ozean zwischen der Mündung des Lorenzstroms u. der Fundybai, ein von Moränen überdecktes Hügelland, das nur am Nord- u. Südrand in granit. Höhenzügen zu 700-800 m ansteigt u. vom Saint John River u. Miramichi durchflossen wird. Zwischen Wald, Moor u. Seen liegen fruchtbare Gebiete mit Hafer-, Gerste-, Kartoffel- u. Obstbau u. Grünland für die bedeutende Viehzucht. An der buchtenreichen Küste ergiebiger Fischfang. Reiche Wasserkräfte u. Bodenschätze (Kohle, Kupfer, Antimon u. Gips) ermöglichen starken Ausbau der Industrie, die sich in erster Linie auf Holzverarbeitung u. Papiererzeugung erstreckt. 72478 qkm mit 408255 E. (26 % Frankokanadier); Hauptstadt ist Fredericton, wichtigste Stadt St. John. — Urspr. Teil des franz. Akadien u. des engl. Neuschottland, wurde 1784 eigene Kolonie; seit 1867 bei Kanada.

Neubreisach, franz. **Neuf-Brisach** (: nöf brisach), oberelsäss. Stadt u. ehem. Festung (von Vauban) im franz. Depart. Haut-Rhin, am Rhein-Rhone- u. am Vauban- od. Neubreisacher Kanal, Bahnknoten; 2100 Einw. — Unter Ludwig XIV. 1699 angelegt; bestes Beispiel Vaubanscher Bauweise.

Neubruch, Land, das aus Wald-, Weide-, Wiesen- od. Ödland neu für den Ackerbau gewonnen ist.

Neubuddhismus, eine Bewegung, die den ↗Buddhismus in abendländisch interpretierter Form in der Welt des Westens verbreitet. Erhaben über den Materialismus, aber auch über jede positive Religion, lehnt er den Begriff von Schuld u. Sünde ab, da der Mensch kraft des ↗Karman zu seinen Taten vorausbestimmt sei. Im Gegs. zur pessimist. Grundhaltung des Buddhismus glaubt er in optimist. Fortschrittsbegeisterung an stetige Entwicklung zur höchsten Vollkommenheit in der Wiederverkörperung, dem Triumph des Lebens über den Tod u. der Grundlage der eigenen Schicksalsgestaltung in neuen Generationen.

Lit.: W. Glawe, Buddhist. Strömungen der Gegenwart (1913); Bertholet, Buddhismus im Abendland der Gegenwart (1928); P. Slepčević, Buddhismus in der dtsch. Lit. (1920).

Neubukow (: -oh), mecklenburg. Stadt im Amt Wismar, an der Bahn Rostock-Wismar; 2200 prot. E.; Amtsgericht.

Neuer Bund, 1) = Neues Test., ↗Bund.

2) jüd. Gruppe in Damaskus wohl z. Zt. des apost. Christentums, bekannt aus einer 1910 entdeckten Schrift, die zu Einkehr u. genauer Befolgung der Tora auffordert.

Neuburg, 1) N. a. d. Donau (Kneippkurort N.), bayr. kreisunmittelbare Stadt (Ortskl. B) u. Kurort in Schwaben, am Rand des Donaumooses, 402 m ü. M., u. an der Bahn Ingolstadt-Neuoffingen; 7750 meist kath. E.; Land-, Amts- u.

Kneippkurort Neuburg an der Donau, mit dem ehemaligen fürstl. Neuburgschen Stammschloß u. der Hofkirche

Arbeitsger., BezAmt, Industrie- u. Handelsgremium; Gymn., Realschule, Institut der Engl. Fräulein mit Lyzeum, staatl. Studienseminar, NSBO.-Landesschule Bayern; Krankenhaus u. Priesterhospiz der Barmh. Brüder, Kloster u. Krankenhaus der Elisabetherinnen, Kneippheim. Das Stadtbild wird beherrscht von der mächtigen Baugruppe des ehem. fürstl. N.schen Stammschlosses (16./17. Jahrh., auf got. Resten) sowie der kath. Hofkirche (ital. Barock, 1607-16); Rathaus (1604); Kreidewerke.

Das **Fürstentum N.** kam als „Junge Pfalz" beim Austrag des Landshuter Erbfolgestreits durch den Kölner Schiedsspruch 1505 an Kurfürst Philipp von der Pfalz, der es seinen Enkeln Otto Heinrich u. Philipp überließ; nach deren Tod kam es (1559) an Wolfgang von Simmern. Dessen Enkel Wolfgang Wilhelm von Pfalz-N. erbte 1614 Jülich u. Berg; mit der Nachfolge dieser N.er Linie in der Kurpfalz kam N. 1685 an diese u. 1777 an Bayern.

2) Benediktinerabtei bei Heidelberg (Abt Adalbert Graf von ↗Neipperg, seit 1929). — Um 1130 als Benediktinerpropstei gegr., 1195 in ein Nonnenkloster verwandelt, 1565 aufgehoben, 1671 prot. adliges Damenstift, 1706 den Jesuiten geschenkt, 1773-1804 Lazaristenkloster, 1825 unter Rat Schlosser, der es gekauft hatte, Sammelpunkt der Heidelberger Romantiker. 1926 von den Beuroner Benediktinern erworben, 1928 Abtei.

Neuburger, Max, Medizinhistoriker. — * 8. 12. 1868 in Wien; 1904 Prof. ebd.

Schr.: Geschichte der Medizin (1906-10); Die Lehre von der Heilkraft der Natur im Wandel der Zeiten (1926). Hrsg. (mit J. L. Pagel) des Handb. der Geschichte der Medizin (3 Bde, 1901-05).

Neuburger Weiß, Neuburger Kreide, weiße Anstrichfarbe aus Kaolin.

Neu-Cesol, das, Pyridinderivat gegen Durstzustände nach Operationen (auch gegen Kolik der Pferde).

Neuchâtel (: nöschatäl), franz. Name von Kanton u. Stadt ↗Neuenburg (Schweiz).

Neuchâtellerkäse (: nöschatäl-), auch Spundenkäse, kleine, gereifte Weichkäse von 120-130 g Gewicht, mit u. ohne Schimmel im Handel; ben. nach dem nordfranz. Ort Neuchâtel-en-Bray.

Neudamm, brandenburg. Industriestadt im Kr. Königsberg (Neumark), an der Bahn Küstrin-Stargard; 7633 E. (2 % kath., mit Kirche); Amtsger., Mittelschule; Tuch- u. Hutfabriken, Buch-

verlag, Dextrin-, Degras-, Glasur- u. Ofenfabrik. Im nahen Neumannswalde waffentechn. Versuchsanstalt mit Schießplätzen.

Neudeck, ostpreuß. Rittergut, 3 km östl. von ↗Freystadt 2), zur Landgem. Heinrichau gehörig; 240 E. — Seit 1772 im Besitz der Herren von Beneckendorff. Unter der Reichspräsidentschaft v. Hindenburgs oft Ort wichtiger polit. Besprechungen u. Entscheidungen.

Während des Staatsaktes am Tannenbergdenkmal bei Hohenstein 27. 8. 1933 übereignete Preußen dem Reichspräsidenten v. Hindenburg als Ehrengeschenk die an N. angrenzende Domäne Langenau u. den Forst Preußenwald (etwa 9000 Morgen) unter gleichzeitiger Befreiung von Reichs- u. Landessteuern (Reichsges. u. preuß. Ges. v. 27. 8. 1933).

Neudek, tschech. **Nejdek,** tschechoslowak. Bez.-Stadt u. Sommerfrische im nordwestl. Böhmen; an der Rohlau (l. zur Eger), 559 m ü. M., Bahnknoten; 9060 meist dtsch. E.; bedeut. Kammgarnspinnerei u. Eisenwerk, Papier- u. Pappenfabrik.

Neudeutschland (N. D.), kath. Jugendbewegung, umfaßt im Jüngerenbund Schüler höherer Lehranstalten, im Älterenbund Hochschüler u. Berufstätige. N. erstrebt neue deutsche Lebensgestaltung in Christus. Bundesamt Köln, 20000 Mitgl, gegr. 1919. Entscheidende Tagungen auf Schloß Hirschberg (1923), Normannstein (1924), Breuberg (1926), Oranienstein (1931), Limburg (1932) u. Freiburg i. Br. (1933).

Christusmonogramm: Abzeichen von Neudeutschland

Zeitschr.: Die Burg (seit 1912); Leuchtturm (seit 1908); Werkblätter der älteren Neudeutschen (seit 1926). — Lit.: P. Esch, N., Werden u. Wachsen (1927); Fechter, Jugend gestaltet ihr Leben (²1931); H. Puhl, Bund, Beruf, Reich (1933).

Neudeutsche Schule, in der dtsch. Musik des 19. Jahrh. die von Berlioz beeinflußte fortschrittl. Richtung, deren geistige Führer Liszt u. Wagner sind. Sie wendet sich gegen die spätklass. u. romantisierenden Nachempfinder u. gegen die Vorherrschaft der Großen Oper u. sucht sowohl in der musikal. Form (Programmusik, Musikdrama) wie in der Harmonik u. Instrumentation neue Wege.

Neudeutsches Turnen, von ↗Slama gewählte Bez. für die von ihm vertretene Form der österr. Schulturnerneuerung.

Neudorf, 1) N. im Erzgebirge, sächs. Sommerfrische in der Amtshauptm. Annaberg, im Sehmatal, 750 m ü. M., an der Bahn Cranzahl-Oberwiesenthal; 3190 prot. E.; Erholungsheime; Knopf-, Spindel-, Trikotagenfabrik, Sägewerke.

2) poln. Nowa Wieś Śląska (: nowjeś ßlonßka), Ort im Kr. Kattowitz in Poln.-Oberschlesien (bis 1922 reichsdtsch.), Bahnstation; 8750 E.; Steinkohlengruben.

Neudörfer, Johann, Schreib- u. Rechenmeister, schuf durch seine Kunstschrift Vorbildliches für die dtsch. Schrift. — * 1497 in Nürnberg, † 1563 ebd.

Die „Nachrichten von Künstlern u. Werkleuten" (1547, zuletzt 1875) ist eines der ersten dtsch. kunstgeschichtl. Werke.

Neudruck eines Werkes bedarf der Zustimmung des Verfassers; dieser kann vor dem N. Änderungen an dem Werk vornehmen.

Neue, die, in der Jägersprache: frisch gefallener Schnee, der bes. das Ansprechen (Erkennen) der Fährten erleichtert.

Neuenahr, Bad, rheinländ. Kurbadeort im rebenreichen Ahrtal, an der Bahn Remagen Adenau. Gemeinde (Ortskl. A) des RegBez. Koblenz, 5500 meist kath. E.; 5 kohlensäurereiche Natronthermen (35°), nam. der „Große Sprudel" u. der Willibrordus-Sprudel, zu Trink- u. Badekuren (bes. gegen Zuckerharnruhr, ferner Leber-, Gallen-, Darm-, Magen-, Nieren- u. Blasenleiden); prächtiges Kurhaus, neue Trink- u. Wandelhalle, Thermalbadehaus, Kursanatorium; Mineralwasserversand (jährl. etwa 560000 Flaschen). 1932: 12475 Kurgäste. Südl., auf einem Basaltkegel (340 m), die Burgruine N.; talabwärts der ↗Apollinarisbrunnen.

Neuenbeken, westfäl. Ort, 6 km nordöstl. von Paderborn (Bahn); 1006 meist kath. E.; Prov.-Haus der Missionsschwestern vom Kostbaren Blut.

Neuenburg, 1) franz. Neuchâtel (: nöschatäl), westschweiz. Grenzkanton gegen Frankreich, erfüllt vom **Neuenburger Jura,** der sich in 4

Neuenburg am Neuenburger See

verkarsteten Kalkzügen erhebt u. im Chasseral 1610 m erreicht. Zwischen diesen breite Hochtalmulden (500-700 m) mit Wäldern u. Weiden. Dem Südostabhang des Jura verleiht der nahe See mildereres Klima. Mehr als die Hälfte der dichten Bevölkerung lebt von der Industrie (Erzeugung von Uhren, Kabeln, elektr. Apparaten, Likör u. Schokolade); nur Zement- u. Asphaltproduktion sind bodenständig. 800 qkm, 124600 (84,5 % franz., 13 % dtsch. u. 2,5 % ital. sprechende) E.; 14 % Kath.; die Reformierten teilen sich in die Landes- u. in die Freie Kirche.

Verfassung (von 1858): demokrat.-repräsentative Republik. Gesetzgebende Behörde ist der Große Rat (grand conseil, je 1 Mitgl. auf 1200 E., 1933: 104, vom Volk auf 3 Jahre gewählt). Vollziehende Behörde ist der Staatsrat (conseil d'Etat, 5 Mitgl., auf 3 Jahre vom Volk gewählt). Der Große Rat wählt die Gerichte (5 Richter des Kantonsgerichts, 6 Bezirksgerichtspräs.). N. entsendet 6 Vertreter in den Nationalrat, 2 in den Ständerat. — Kantonsfarben u. -wappen siehe im Kartenband (statist. Anhang).

Geschichte: Durch Vereinigung versch. burgund. Feudalherrschaften (1592 Valengin) entstand gegen Ende des Mittelalters das Fürstentum N., das 1504 an das Haus Orléans-Longueville u. nach dessen Aussterben 1707 durch Wahl der Stände an König Friedrich I. von Preußen kam, da seine Mutter eine Oranierin war u. das Haus Oranien die Lehnshoheit über N. besaß.

Bern, mit dem die Stadt 1406 ein Burgrecht einging, führte 1529 durch ↗Farel die Reformation ein. Nach den Napoleon. Kriegen, in denen 1806-13 ↗Berthier in N. regierte, wurde der bisher lose „zugewandte Ort" 1814 als gleichberechtigter Kanton in die Eidgenossenschaft aufgenommen. Das noch bestehende preuß. Hoheitsrecht wurde 1848 durch Revolution der Liberalen abgeschüttelt; ein Restaurationsversuch der Konservativen (**Neuenburger Putsch 1856**) blieb erfolglos, führte aber zu Kriegsgefahr zwischen Preußen u. der Schweiz, die durch Napoleons III. Vermittlung beseitigt wurde.

Lit.: E. Quartier-la-Tente, Le Canton de N. (1897-1904); E. Bonjour, Vorgesch. des N.konfliktes 1848-56 (1932).

2) die gleichnam. Hauptstadt u. bedeutender Bildungsmittelpunkt der Westschweiz liegt am nördl. Westufer des N.er Sees (Kai u. Hafen), auf einigen Vorhöhen des Chaumont (Drahtseilbahn), 430-580 m ü. M.; Knotenpunkt der Bahnen Basel-Biel-Lausanne, nach Bern, Pontarlier u. La Chaux-de-Fonds; 23 000 E. (15 % kath., 85 % prot.; 90 % franz.- u. 8 % deutschsprechend); Kantonsger., Handelskammer; Univ. (seit 1909, 1838 als Akad. gegr.), höhere Handels-, Mädchenschule, Gymn., Sekundarschule, Fachschule für Feinmechanik u. Uhrmacherei u. a.; Museen, Stadtbibl. (200 000 Bde), Observatorium, Theater. Sehenswürdigkeiten: bes. die das Stadtbild beherrschende roman. u. got. (prot.) Stifts- od. Schloßkirche (1149-90) u. das Schloß (12., 15.-17. Jahrh.; jetzt Kt.-Verwaltung), ehem. Kaufhallen (1570, Renaissance), 2 alte Türme u. a.; Herstellung von Schokolade, Uhren, elektr. Apparaten; Weinbau.

3) bad. Stadt im BezAmt Müllheim, r. am Rhein (Bahn- u. Schiffbrücke) am Übergang der Bahn von Müllheim nach Mülhausen (Elsaß); 1820 meist kath. E.; Grenzzollamt; Likörfabrik, Säge- u. Imprägnierwerk Impreva, Weinbau.

4) poln. Nowe, Stadt in der poln. Woiwodschaft (Prov.) Pommerellen (bis 1920 reichsdeutsch), an der Mündung der Montau in die Weichsel, Bahnstation; 4010 E. (⅙ Deutsche); Maschinen- u. Holzindustrie.

Neuenbürg, württ. Oberamtsstadt (Ortskl. B) u. Sommerfrische im tiefen Tal der Enz, 325-450 m ü. M., überragt von einem Schloß (Behördensitz), an der Bahn Pforzheim-Wildbad; 2900 E. (9 % Kath., mit neuer Kirche von H. Herkommer); Amtsger., Realschule; Schloßkirche (frühgot., 1557 u. 1894 ern.); Sensen- u. Schlauchfabrik, Gerbereien.

Neuenburgerli, Gebäck, eine Art Leckerli.

Neuenburger See, franz. Lac de Neuchâtel (: lak dö nöschatäl), schweiz. See, der größte des „Seelandes" am Ostfuß des Jura, langhingestreckt zwischen rebenreichen Uferbergen, durch die Zihl mit dem Bieler-, durch die Broye mit dem Murtensee verbunden; 432 m ü. M., 216 qkm, 38 km lang, 3-8 km breit, 154 m tief; Dampfschiffahrt u. Fischerei. — Zahlr. Pfahlbaureste aus der Jüngeren Stein- u. Bronzezeit, bes. bei Estavayer (Stäffis) u. Cortaillod; am Nordende die berühmte Fundstelle ↗La Tène.

Neuendettelsau, bayr. Ort im BezAmt Ansbach (Mittelfranken), 17 km östl. von Ansbach (Bahn); 2500 prot. E.; Diakonissenanstalt (1854 gegr.) mit Abt. für weibl. Schwachsinnige u. Epileptiker, Krankenhaus, Altersheimen, Lehrerinnen- u. Kindergärtnerinnenseminar, Lyzeum, Industrieschule usw. — Die prot. **Neuendettelsauer Missionsanstalt,** 1846 von W. Löhe gegr., arbeitet in der Innern u. dtsch. Auslandsmission (Brasilien) sowie in der Heidenmission (Kaiser-Wilhelms-Land).

Organ: N.er Missionsblatt. — Lit.: Flierl, Gottes Wort in den Urwäldern von Neuguinea (1929); Keyßer, Anutu in Papualand (²1929).

Neuendorff, Edmund, Führer der Turnbewegung u. des preuß. Schulturnens, 1925-32 letzter Leiter der Preuß. Hochschule für Leibesübungen, 1933 stellv. Führer der Dtsch. Turnerschaft; seit 1921 Vors. des Jugendausschusses; bek. Methodiker. — * 23. 4. 1875 in Berlin.

Werke: Die dtsch. Leibesübungen (1927); Geschichte der neueren dtsch. Leibesübungen (3 Bde, 1930-32); Turnstunde in der Knabenschule (1925); Dtsch. Mädchenturnen (1926). — Mithrsg. der „Monatsschr. für das Turnwesen", jetzt „Leibesübungen u. körperl. Erziehung".

Neuengland, Neuenglandstaaten, engl. New England, der nordöstl., zuerst von England aus besiedelte, politisch noch heute führende Teil der Ver. Staaten mit den Staaten Maine, New Hampshire, Vermont, Massachusetts, Rhode-Island u. Connecticut; 172 031 qkm, 8 166 341 E.

Lit.: G. Friederici, Das puritan. N. (1924).

Neuenglandkette, engl. New England Range, austral. Gebirgszug im Nordostteil von Neusüdwales, das Mittelstück der ostaustral. Kordillere, eine gehobene, getreppte Rumpfscholle, die nach W. sanft zum Hügelland der Downs, nach O. steil als ein verschluchtetes Bergland zur Küstenebene abfällt. Den größten Teil des Gebirgs nimmt eine weite Hochfläche von 1000-1300 m Höhe ein, die im Ben Lomond (1520 m) gipfelt u. von der Bahn Brisbane-Sydney durchzogen wird.

Geologisch besteht die N. aus Graniten u. paläoz. Schichten, über die sich im Tertiär Basalt- u. Trachytlavadecken ausbreiteten.

Neuenhagen bei Berlin (östl.), brandenburg. Gemeinde (u. a. mit ↗Hoppegarten) im Kr. Niederbarnim; 7600 E. (10 % kath.).

Neuenhaus, hannov. Stadt im Kr. Grafsch. Bentheim, an der Vechte u. an der Bahn Gronau-Coevorden; 1920 E. (30 % Kath., mit Kirche); Amtsger., Mittelschule. [↗Franzburg.

Neuenkamp, ehem. pomm. Zisterzienserkloster,

Neuenkirchen bei Rheine, westfäl. Gemeinde im Kr. Steinfurt, südwestl. von Rheine (Bahn); 5490 kath. E.; Textil-, Tabakindustrie, Holzschuhfabr., Dampfmühlen, Brennerei.

Neuenrade, westfäl. Stadt im Kr. Altena, im Lennegebirge südöstl. von Altena, mit Bahn von Fröndenberg; 3000 E. (etwa ¼ Kath., mit Kirche); Metallwarenindustrie, Herstellung von elektrotechn. Artikeln, Musikinstrumenten usw.

Neuenstadt, 1) N. am Kocher, württ. Stadt im Oberamt Neckarsulm, an der Bahn Jagstfeld-Ohrnberg; 1300 E. (5 % kath.); Lateinschule; prot. Pfarrkirche in Gotik u. Renaissance (1595), ehem. Residenzschloß (1565) der Herzöge von Württemberg-N., Renaissance- u. Rokokohäuser, alte Linde (1448 erwähnt) zwischen wappengeschmückten Säulen; Gurkeneinlegereien, Molkerei.

2) franz. **Neuveville** (: nöw'wil), schweiz. Bez.-Stadt im Kt. Bern, westl. am Bieler See (Hafen) u. an der Bahn Biel-Neuenburg; 2200 E. (200 kath.); Progymn., Knaben- u. Mädchenpensionate, histor. Sammlung; Weinbau, Uhrenindustrie.

Neuenstein, württ. Stadt im Oberamt Öhringen, an der Bahn Crailsheim-Heilbronn; 1500 prot. E.; Renaissance-Stammschloß der Fürsten Hohenlohe-N. (1568 erb.; Museum usw.); Obstbau.

Neuer, auch Heuriger, in den Weinbaugebieten vielfach Bezeichnung für neuen Wein (von einer Lese zur andern).

Neuerburg, rheinländ. Stadt im Kr. Bitburg, an der Bahn N.-Pronsfeld; 1450 meist kath. E.; Amtsger.; Gerberei. — Große Jugendburg des kath. Bunds ↗Neudeutschland.

Neuerkerode, braunschweig. Ort (zur Gemeinde Sickte) im Kr. Braunschweig, an der Bahn (Station Veltheim) Braunschweig-Schöningen. Danach ben. die **Neuerkeröder Anstalten** (für Geistesschwache u. Epileptiker; Gem. Obersickte) mit landwirtschaftl. Betrieb in Niedersickte.

Neuern, tschech. **Nýrsko** (: nir-), Stadt u. Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Klattau (Böhmen), am Ostfuß des Böhmerwalds u. an der Angel, 465 m ü. M., Bahnstation; 3230 dtsch. E.; Herstellung opt. Waren u. Werkzeuge.

Neufahrwasser, nördl. Hafenvorstadt von Danzig, an der Mündung der Weichsel.

Neuschâteau (: nöschatoh), 1) franz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Vosges, an der Maas, Bahnstation; 4060 E.; Garnison; Möbelfabriken.

2) belg. Arrond.-Hauptstadt in der Prov. Luxemburg, an der Reispalt, 2630 E. — 22./23. 8. 1914 Sieg der dtsch. 4. Armee unter Herzog Albrecht von Württemberg in der Schlacht bei N. über die franz. 4. Armee.

Neuschâtel, Neuchâtel (beide : nöschatäl), franz. Name von Kanton u. Stadt ↗Neuenburg (Schweiz).

Neufeld a. d. Leitha, ungar. Lajta-Ujfalu, österr. Gemeinde im Bez. Eisenstadt im Burgenland, an der Bahn Wien-Ebenfurth-Ödenburg; 3080 E.; Jute- u. chem. Industrie.

Neufeld, Fred, Bakteriolog u. Hygieniker; lieferte grundlegende Arbeiten auf versch. Gebieten der Bakteriologie, bes. über Bakteriotropine u. Serotherapie der Pneumokokkeninfektionen; Hrsg. der Zeitschrift für Hygiene. — * 17. 2. 1869 in Neuteich (Kr. Marienwerder); Schüler Robert Kochs, 1907 Regierungsrat im Reichsgesundheitsamt, 1912 Abt.-Leiter im Institut Robert Koch Berlin, 1917 Präs. ebd.; 1933 pensioniert u. Ehrenmitglied des Instituts.

Neufeststellung des ↗Einheitswertes findet statt, wenn der Einheitswert im Verlauf des mehrjährigen Feststellungszeitraums erhebliche Veränderungen erfahren hat. § 24 RBewG.

Neuffen, württ. Stadt im Oberamt Nürtingen, Sommerfrische u. Ausflugsort am Fuß der Alb, südöstl. von Nürtingen (Bahn), 403 m ü. M.; 1200 prot. Einw.; frühgot. Kirche (14. Jahrh.); Strickwarenfabriken, Gurtenwebereien, Meßwerkzeugfabrik. Östl. über N. (743 m) die Ruine **Hohen-N.,** einst größte u. stärkste Feste der Alb.

Neue Freie Presse, dtsch.-österr. Tageszeitung in Wien, in der alten Donaumonarchie Organ des Liberalismus; gegr. 1864.

Neue Freie Volksbühne, ↗Volksbühne.

Neufundland, Karte u. Stat. üb. Land, Bevölk., Wirtschaft, Staatsw. u. Kirche im Atl. Nr. 158, engl. Newfoundland (: njufaundländ), nordamerik. Insel u. brit. Dominium (seit Ende 1933 unter Kontrolle des Mutterlands) vor der Mündung des St. Lorenzstroms, der vom kanad. Festland durch den ↗St. Lorenzgolf, die Belle-Isle- u. Cabot-Straße getrennte, Europa am nächsten gelegene Teil Amerikas. Das Innere besteht aus eisgeschliffenen Felsrücken u. von Moränenzügen gebildeten Hügellandschaften, die mit riesigen, allerdings durch die Raubwirtschaft bedrohten Wäldern, Moorheiden u. ausgedehnten Seen bedeckt sind. An der durch zahllose Buchten gegliederten, aber durch Stürme, Nebel, Eisberge u. Klippen gefährdeten Felsküste wohnt in zahlr. kleinen Siedlungen eine **Fischerbevölkerung,** die zwar eine einheitl. Sprache — Englisch — spricht, aber aus den verschiedensten völkischen Elementen (Engländer, Basken, Bretonen) zusammengesetzt ist u. auch versch. Konfessionen angehört. Die rein auf den Außenhandel eingestellte **Wirtschaft** nutzt den Reichtum der Wälder an Papierholz, die riesigen Erzlager (Roteisenerze) u. die Erträge der fischreichen Küstengewässer; eingeführt werden neben Kohlen Textilwaren u. Nahrungsmittel. N. ist der Typ eines wenig entwickelten Kolonialbesitzes, das durch die Weltwirtschaftskrise stark erschüttert ist. 110677 qkm, 264100 E.; Hauptstadt u. -hafen Saint-John's.

Geschichte: 1497 von ↗Caboto entdeckt, wurde N. 1583 von England besetzt, seit 1610 kolonisiert. Bis 1705 war es fast ganz in den Besitz Frankreichs übergegangen, das es im Utrechter Frieden (1713) wieder an England abtrat; es behielt aber das Recht der Fischerei u. der Benützung der Küste vom Kap Bonavista bis Pointe Riche. Später wurde den Franzosen die Küste zw. Kap Ray u. Kap St.-John als Monopol zu-

Einer der zahlreichen Fischerhäfen an der Felsküste Neufundlands

gewiesen. Auf dieses Monopol verzichtete Frankreich 1904. 1855 erhielt N. volle Selbstverwaltung. Den Beitritt zu Kanada hat N. bisher abgelehnt, der Streit mit diesem um Labrador wurde 1927 für N. entschieden. Der wirtschaftl. Niedergang N.s seit dem Weltkrieg führte 1932 zu schweren Ausschreitungen gegen die Regierung des Sir Richard Squires, der seit 1919 mit Unterbrechungen Premier war. Die Wahlen vom 25. 8. 1933 unter seinem Nachfolger Harrington brachten den Konservativen eine schwere Niederlage (7 Sitze, 21 Liberale). Ende Nov. 1933 wegen Zahlungsunfähigkeit bis auf weiteres des Dominioncharakters entkleidet u. als Kronkolonie englischer Kontrolle unterstellt.

Lit.: Perret, La géographie de Terre Neuve (Paris 1913); Smallwood, The New Newfoundland (Neuyork, 1931); Lord Birkenhead, The Story of N. (²1920).

Neufundlandbank, untergetauchter Teil des nordamerik. Festlandsockels vor der Ost- u. Südostküste von Neufundland, von einer 150-200 m tiefen Flachsee umgeben. Der kalte Labradorstrom trifft hier mit dem warmen Golfstrom zus. u. verursacht die berüchtigten Nebel. Anderseits ermöglicht der gleiche Umstand ein üppiges Planktonleben u. einen reichen Fischbestand, so daß die N. als einer der wichtigsten Fischgründe (Dorsch) von zahlr. engl., franz. u. nordamerik. Fischern aufgesucht wird. Gesamtfläche 275000 qkm.

Neufundländer, großer, langhaariger Hund mit kleinen Augen, kleinem, dreieckigem Ohr (Behang) u. buschigem, hängendem Schwanz; Farbe tiefschwarz, selten mit rotbrauner Zeichnung od. weißem Brustfleck; stammt von Labrador u. Neufundland, sehr klug, liebt das Wasser u. rettet häufig Ertrinkende. Bild ↗Hunde (12).

Neugeborenes, der ↗Säugling bis zum Abheilen der Nabelwunde.

Neugeistbewegung, pantheistische Weltanschauungsbewegung mit dem Ziel der Pflege einer rein geistigen Lebensphilosophie auf Grund richtigen Denkens u. der Behandlung von Krankheiten durch geistige Methoden; rund 4000 Ortsgruppen in Deutschland u. etwa 12 Mill. Mitgl. in Deutschland, Nord- u. Südamerika, England, Ostasien u. Indien, 1846 begründet von dem amerik. Arzt Phineas Parkhurst Quimby u. dem Swedenborgianer W. F. Evans (1817-89). Mitteleurop. Zentrale ist Pfullingen in Württemberg in Verbindung mit dem Johannes-Baum-Verlag.

Zeitschr.: Die Weiße Fahne (1919 ff.).

Neugermanischer Gottglaube, ↗nordischgermanischer Glaube, ↗Deutschreligiöse Bewegung. — Lit.: W. Künneth, Die völk. Religiosität (1931).

Neugersdorf, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Löbau, Quellort der Spree in der Oberlausitz, 406-473 m ü. M., dicht an der tschechoslowak. Grenze, Station der Bahn Zittau-Bischofswerda; 11290 meist prot. E.; Textil- u. Bekleidungsindustrie, Maschinenfabriken, Eisengießereien.

Neugotik, historisierende Bauweise, die an den Stil der ↗Gotik anknüpft. Erstreckte sich über das ganze 19. Jahrh., erstarrte aber schließlich zu bloßer Formalistik.

Beispiele: Friedrich-Werdersche Kirche in Berlin von Schinkel; Londoner Parlament von Barry. Auch in Kunstgewerbe u. Raumkunst. — Lit.: Kenneth Clark, The Gothic Revival (1928).

Neugranada, ehem. span. Vizekönigreich u. die 1819 daraus entstandene Republik. 1829 trennte sich Venezuela, 1830 Ekuador los, der Rest nahm 1863 den Namen Kolumbien an.

Neugriechen, ↗Griechen.

Neugriechische Literatur, weist in Sprache u. Inhalt den gleichen Parallelismus zwischen Kunst- u. Volksliteratur auf, wie ihn die ihr zeitlich vorangehende byzantin. Literatur zeigt, weist aber außer deren oriental. Einschlag auch noch antike u. okzidentale Einflüsse auf. Die schon vor dem Fall Konstantinopels entstandenen Volksepen mit stark lyr. Gehalt, wie Digenis Akritas, die Achilleis u. das „Alexanderlied" sowie Volkslieder waren richtunggebend für die ersten Werke der neugriech. Kunstliteratur, wie das „Opfer Abrahams", das pädagog. Epos Erotokritos u. das Drama Erophili der Kreter Cornaro u. Chortatzis; die „Klephtenlieder" besingen Natur, Liebe, Familie, Tod u. Befreiung des griech. Volks von Fremdherrschaft. Geistl. Lieder besitzt die n. L. nur von Dapontes, dagegen zahlr. Todeslieder mit unersättl. Lebenssehnsucht wie keine andere Volkspoesie. Das zu europ. Bedeutung gelangte Volksbuch ↗Physiologos verrät ägypt. Einfluß. Die stark antikisierenden Phanariotendichter sind als Ausläufer der byzantin. Kunstpoesie Theologen mit enzyklopäd. Bildung: Eug. Vulgaris, Neoph. Vamvas, Konst. Ikonomos u. Steph. Dukas; histor. Dichter: Koronäos aus Zakynthos, der Kreter Athan. Skliros u. der Epirote Manthos Joannu; Satiriker: Joannis Tzanettis u. Michail Perdikaris aus Konstantinopel u. der Erneuerer der äsop. Fabel, der Epirote Joannis Vilaras.

Rhigas Pherräos aus Thessalien eröffnet die Reihe der Odendichter mit seiner griech. Marseillaise u. seinem Schlachtgesang. Noch stärker im Bann der Anlehnung an den altgriech. Sprachschatz steht Alex. Rangavis, der Vater der akadem. Poesie u. vielseitiger Übers. abendländ. Dichtguts, u. Alex. Sutsos, der polit. Dichter, dessen würdigster Nachfolger Georgios Suris wurde, der das in Versen geschriebene Witzblatt Rhomios herausgab. Alle überragt Dionysios Solomos, der Dichter der griech. Nationalhymne (An die Freiheit) u. der Rhapsodien Lambros u. „Kreter"; Jul. Typaldos, die Korfioten Andr. Kalvos u. Georgios Markoras stehen ihm nahe. Am Ende des 19. Jahrh. schreibt Gregor Xenopulos Margareta Stefa u. Aristoteles Valaoritis seine Dramen. Selbständiges u. Übers. dtsch. u. westeurop. Klassiker lieferten Vikelas, der Vers. des Romans Lukis Laras, Provelengios (Faust- u. „Laokoon"-Übers.), Byzantios (Vavylonia) u. Vlachos. Ansatz zu Dichtung in der Volkssprache gaben Christodulos, Zalakostas u. Paraschos, zu ihrer weitgehendsten Verwendung 1888 der in Paris lebende Joannis Psicharis mit seinem geistreichen, von Provinzialismen nicht freien Werk „Meine Reise"; ihm folgten Jon Dragumis, Eftaliotis, Christovassilis, Krystallis, Karkavitsas, Al. Pallis (Übers. der Ilias u. der Evangelien), Al. Papadiamandis, Joannis Polemis, Porfyras u. Petros Vlastos, G. Drosinis u. nam. der größte der lebenden griech. Dichter Kostis Palamas. Im

Anfang des 20. Jahrh. schreiben Chatzopulos, Christomanos, Kondylakis u. Mawilis († 1912), in neuester Zeit Karyotakis, Kastanakis, Kazantzakis, Kavafis, Lambikis u. Lapathiotis.

Literar. Zeitschr.: Numas (seit 1903). Auswahl in **Übers.:** K. Dieterich, Neugriech. Lyriker (1928). — **Lit.:** Dieterich, Gesch. der n. L. (²1909); Sathas, Neoelliniki Philologia (1868); Rangabé u. Sanders, Gesch. der n. L. (1884); D. C. Hesseling, Hist. de la litt. néogrecque (1924); Butiridis, Istoria tis neollinikis logotechnias (1924 ff.). — **Nachschlagewerk:** Eleutheroudakis, Enkyklopaidikon Lexikon (12 Bde, 1927 ff.).

Neugriechische Sprache ist aus der spätgriech. Gemeinsprache (Koine, ↗ Griech. Sprache) hervorgegangen u. wird noch heute mit den altgriech. Zeichen geschrieben (↗ Griech. Schrift). Von neugriech. Dialekten stammt nur das Zakonische (östl. von Sparta) von einem altgriech. Dialekt. Die n. S. zeigt seit je einen großen Zwiespalt zwischen Schriftsprache (Καθαρεύουσα :kaßarεwusa) u. Volkssprache (Δημοτική :dimotikí) auf; trotzdem besteht Übereinstimmung auch zwischen den räumlich meist getrennten Dialekten. 1918 wurde von Venizelos die neugriech. Volkssprache in den Volksschulen eingeführt.

Durch übertrieben starkes Festhalten der Schriftsprache an archaisierender Syntax u. Wortschatz wurde die im 18. Jahrh. stark vorgeschrittene Gräzisierung der Balkanhalbinsel (damals „Griech. Halbinsel" gen.) vereitelt u. begünstigte die Ausbildung der mißachteten, nicht endgültig fixierten Nationalsprachen (Rumänisch, Serbisch, Bulgarisch). Maßgebend für die Sprachform des 19. Jahrh. war der Begr. der neugriech. Gramm., der Smyrniote Adamantios-Koraïs, der zwischen der archaisierenden Richtung u. der lebenden Sprache vermittelte. 1906 aus Ostrumelien, 1913 aus Monastir, 1922 aus Zilizien, Trapezunt, Kappadozien, Westkleinasien verdrängt, wird die n. S. heute mit geringen Ausnahmen von allen Bewohnern Griechenlands, sonst noch in Zypern, Rhodos, Dodekanes, Nordepiros, Otranto, Kalabrien, Konstantinopel, Alexandrien u. (von mohammedan. Rückwanderern) in Smyrna u. Umgebung gesprochen.

Grammatik: Die n. S. hat den altgriech. Dativ durch den Genitiv ersetzt; einige Partizipien, Duale u. der Optativ haben sich in der Schriftsprache erhalten, dagegen kein Infinitiv. Am Unterschied zw. Imperfekt u. Aorist hält selbst die Volkssprache fest. Futur u. Perfekt werden durch zusammengesetzte Hilfsformen gebildet. Der Sprachschatz, der selbst von der klass. Sprache gemiedene homerische Formen bewahrt hat, enthält lat., türk., ital., aber keine slaw. Lehnwörter.

Die heutige **Aussprache** der n. S., aus zahllosen Schreibfehlern auf Papyri u. Inschriften bis ins 2. vorchristl. Jahrh. nachweisbar, weicht erheblich von der „Erasmischen" ab. ι, ει, η, οι, υ, υι lauten wie :i (εἰρήνη :irini, υἱοί :ii); ε und αι wie kurzes offenes e (πέτρα :pätra, καί :kä); ω :o (ὥρα :ora); αυ :aw, vor harter Konsonanz :af (παύω :pawo, αὐτός :aftoß), ευ :ew, vor harter Konsonanz :ef (εὐωδία :ewoßia, ψεύτης :pßeftiß), ηυ :iw, vor harter Konsonanz :if. Aber ου wie im Altgriech. :u. — α :a, η :i, β :w (βιβλίον :biwlíon); γ :j vor hellen Vokalen (Γερμανία :järmanía), γ :ch (ein Laut zwischen g u. ch; λέγω :läcHO); γγ :ng, γκ :ng, γχ :nch, γξ :nx (alles nasaliert); δ :ß (δρόμος :ßromoß), θ :ß (εὐθύς :efßiß); ζ :ß (ζῶ :ßo); σ, ς :ß (βασιλεύς :waßileßß); μπ :mb, ντ :nd. — In einzelnen Dialekten lautet κι :tschi und σι :schi. — Der **Akzent** wird durch die altgriech. Zeichen (ˊ, ˜, ˋ) angegeben. Der Spiritus asper u. lenis (ʽ, ʼ) sind ohne Bedeutung.

Grammatiken: Mitsotakis (1891); Hatzidakis (1892); Pernot (1897, franz.); Thumb (1892, ²1928 von Kalitsunakis); Handb. der n. S. (²1910); L. Roussel, Gramm. descriptive (1922); K. Petraris, Neugriech. Konv.-Gramm. (³1925); Kalitsunakis, Gramm. der neugriech. Schriftsprache (1927); A. Tzartzanos (1930); Argyropulos (1931). — **Wörterbücher:** Ducange (1688, franz.); Somavera (1709, franz.); Jannarakis (1883); Vlachos (1897); Rusopulos (1900); Kumanudis (1900); Mitsotakis-Dieterich (2 Bde, 1906/07; I, ²1909-11); H. Pernot, Lexique grec moderne-français (1933). — **Lit.:** Körting, Neugriech. u. Romanisch (1896); Thumb, Die griech. Sprache im Zeitalter des Hellenismus (1901); Krumbacher, Problem der neugriech. Schriftsprache (1903); ders., Neugriech. Dialektstudien (I, 1905); Psichari, Un pays qui ne veut pas de sa langue (1928).

Pfahlhäuser der Eingeborenen an der Küste von Niederländisch-Neuguinea

Neuguinea, Karte im Atlas Nr. 176, nach Grönland die größte Insel der Erde, von Australien nur durch die 150 km breite Torresstraße u. die flache Alfurensee getrennt, wie der austral. Kontinent auf demselben Festlandsockel aufgesetzt u. von zahlr. Nebeninseln (Aru-, D'Entrecasteaux-Inseln, Louisiade-Archipel) im SW. u. O. begleitet. Als gewaltiges Hochgebirgsrückgrat verläuft das Zentralgebirge in der West-Südost gerichteten Hauptachse der Insel; an seinen Urgebirgskern knüpfen sich zahlr. Goldvorkommen, die mit jüngeren Sedimentgesteinen bedeckt sind. Im westl. Abschnitt ragt die Carstenszspitze im Nassaugebirge bis 5000 m empor. Nach S. fällt das Zentralgebirge steil ab gegen ein niedriges Bergland u. die weite vom Digoel u. Fly durchströmte Schwemmlandebene. Zwischen Zentral- u. nördl. Küstengebirge erstrecken sich von der Geelvinkbai bis zum Huongolf ausgedehnte Senkungsfelder, in denen sich die schiffbaren Stromsysteme des Mambaramo, Sepik, Ramu u. Markham entwickeln. Das Küstengebirge selbst ist durch tiefe Einbrüche zerstückelt u. steigt im vorwiegend altvulkan. Finisterregebirge bis 3200 m u. in den von eiszeitl. Karen durchsetzten Saruvaged-Kalkplateau bis 4200 m an. Im SO. der Insel treten junge Vulkane, heiße Quellen u. Fumarolen auf.

Das feucht-heiße **Äquatorialklima** beherrscht große Teile von N. Am meisten Niederschläge empfängt die Nordabdachung, bes. im Südsommer durch den Nordwestmonsun. Der Süden ist trockener, u. die Hauptregenzeit fällt hier unter dem Einfluß des Südostpassats in den Südwinter. Die Küstengebiete leiden unter der Malaria.

Die **Pflanzenwelt** ist tropisch üppig u. besteht aus südasiat., austral. u. endem. Formen. Hinter den Mangrovewäldern u. dem von Kokospalmen überragten Strandwald breiten sich trop. Regenwälder aus, die bis 900 m Höhe hinaufreichen u. von Alangsteppen unterbrochen sind; darüber folgt dann Nebelwald. Sehr artenreich ist die

Vogelwelt: neben Papageien, Kakadus, Königsvögeln u. a. der hier heimische Paradiesvogel. Unter den Beuteltieren hat sich das Baumkänguruh den Wäldern angepaßt. Das Grasland bewohnt der Kasuar als Vertreter der Laufvögel.

Die einheim. **Bevölkerung** besteht an den Küsten aus den mit malaiischem u. polynes. Blut stark gemischten ↗Melanesiern, im Urwald u. Gebirge aus reinblütigen Papua. In den abgeschlossenen Teilen haben sich noch Reste einer zwerghaften, teils anthropophagen Urbevölkerung erhalten. Die Eingeborenen wohnen in geschlossenen Dörfern, Pfahlbauten u. Baumhäusern; sie pflanzen Betel-, Sago- u. Kokospalmen, Bataten, Yams, Taro, Zuckerrohr u. Bananen, verarbeiten aber noch kein Metall. Ausgeführt werden bes. Kopra, Kautschuk, Gold, Kupfer, Trepang u. Perlmuscheln, etwas Kakao u. Kaffee.

Nach dem Ausscheiden Deutschlands ist N. politisch zwischen den Niederlanden u. Australien aufgeteilt: 1) Niederl.-N., der westl. Teil („Vogelskopf") bis zum 141. Längengrad, mit 390 000 qkm u. 279 000 E.; von Niederl.-Indien aus verwaltet; 2) Papua, der Südosten mit 234 490 qkm u. 276 530 E.; Hauptort u. Hafen Port Moresby; 3) Territory of New Guinea, das ehem. Kaiser-Wilhelms-Land im NO., seit 1921 austral. Mandat, mit den angegliederten Salomonen u. dem Bismarck-Archipel 253 700 qkm, 404 280 E.; Verwaltungssitz Rabaul auf Neupommern, Haupthafen Madang (früher Friedrich-Wilhelms-Hafen). Das Innere wurde erstmals in den achtziger Jahren des vorigen Jahrh. durch Finsch, Schrader u. Zöller, 1910/11 von Schultze-Jena, 1912/13 von Behrmann, Thurnwald (1913-15), Dezner u. bes. von den Missionaren erforscht.

Geschichte: 1526 vom Portugiesen Jorge de Menezes entdeckt, 1545 vom Spanier Ortiz N. genannt. 1828 nahmen die Niederlande den westl. Teil in Besitz. Nov. 1884 nahm England den im Jahr zuvor von Queensland annektierten südöstl., Deutschland durch O. Finsch den nordöstl. Teil (Kaiser-Wilhelms-Land) unter Schutzherrschaft. Der brit. Teil wurde 1888 Kronkolonie, 1901 als Territorium an Australien abgetreten, seit 1906 Papua genannt. Der dtsch. Teil wurde durch die 1885 von Adolf v. Hansemann gegr. **Neuguineakompanie** erschlossen, die bis 1.4.1899 auch die Verwaltung des Kaiser-Wilhelms-Lands u. des Bismarck-Archipels führte. Sept. 1914 wurden beide von austral. Truppen besetzt u. 17. 12. 1920 vom Völkerbund als Mandatsgebiet Australien zugesprochen, das den dtsch. Besitz 3. 9. 1921 enteignete. Die N.kompanie treibt seitdem Plantagenbau in Venezuela u. Kamerun.

Lit.: L. Schultze, Forschungen im Innern der Insel N. (1914); W. Behrmann, Ozeanien (Klutes Handb. der Geogr. Wiss., 1930); W. Geisler, Australien u. Ozeanien (³1930); Champion, Across N. from the Fly to the Sepik (1932).

Neuguineaholz, das rötl.-braune, harte, gut polierfähige Holz von Intsia bijuga, Art der Hülsenfrüchtler auf Neuguinea, als Bau- u. bes. als Möbelholz auch in Europa eingeführt.

Neuguineakompanie, ↗Neuguinea (Gesch.).

Neuhaldensleben, preuß. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Magdeburg (Prov. Sachsen), an der Ohre u. den Bahnen Magdeburg-Oebisfelde, nach Eilsleben, Gardelegen u. Weferlingen; 13 000 E. (4% kath.); Amtsger., Reformrealgymn., Mittelschule, Kühnseminar (höhere Lehranstalt für prakt. Landwirte), Forstlehranstalt; Landesheilanstalt; Steingutindustrie, Handschuhfabrikation.

Neu-Hamburg, portug. Novo-Hamburgo, Ortschaft in Südbrasilien, im Staat Rio Grande do Sul, mit (1920) etwa 8000 E. vorwiegend dtsch. Abkunft (zusammen mit dem benachbarten Ort Hamburger Berg); Dtsch. Verein; Gerbereien, Leder- u. Maschinenfabrikation.

Neuhammer am Queis, niederschles. Ort u. Truppenübungsplatz im Kr. Sprottau, an der Bahn Sagan-Hirschberg; 980 meist prot. Einw.

Neuhannover, seit 1920 amtl. Lavongai, ehem. dtsch. Südseeinsel im Bismarck-Archipel, als austral. Mandat zum Territ. ↗Neuguinea gehörig u. von Neumecklenburg durch die Steffenstraße getrennt, besteht aus Andesiten u. gehobenen Korallenkalken (Tirpitzberg 375 m) u. trägt dichten trop. Regenwald; den Mangroveküsten sind Korallenriffe u. -inseln vorgelagert. 1600 qkm, von Käwieng (Neumecklenburg) aus verwaltet.

Neuhaus, 1) Bad N., bayr. Kurort in Unterfranken, l. an der Fränk. Saale gegenüber von Neustadt a. d. S. (Bahnstation), 220 m ü. M., überragt von der umfangreichen Ruine Salzburg (etwa 11.-13. Jahrh.); 157 meist kath. E.; Freiherrl. von u. zu Guttenbergsches Bad: 6 kohlensaure Kochsalzquellen (auch Versand) gegen Gicht, Rheuma, Magen-, Darmleiden.

2) N. am Rennweg, Höhenluftkurort u. Wintersportplatz im Thüringer Wald, 840 m ü. M., Endpunkt der Bahnen von Koburg u. Saalfeld. Stadt im thüring. Kr. Sonneberg, 5000 prot. E.; Leipziger Kinderheim; Glaswaren- (bes. chem.-pharmazeut.) u. Porzellanindustrie.

3) westfäl. Ort, nordwestl. bei Paderborn (Reichs- u. Straßenbahn), am Einfluß von Alme u. Pader in die Lippe; 2400, als Gemeinde (mit Garnison) 5300 meist kath. E.; ehem. (14. Jahrh. bis 1802) Residenzschloß der Fürstbischöfe von Paderborn, jetzt Reiterkaserne; Röhrenwerk. Bei N. der Truppenübungsplatz Sennelager.

4) N. a. d. Oste, hannov. Stadt im Kr. Land Hadeln, 3 km vor der Mündung der Oste in die Elbe, Bahn- (Hamburg-Cuxhafen) u. Dampferstation; 1357 prot. E.; Amtsger., Hafen.

5) N. a. d. Elbe, hannov. Ort im Kr. Lüneburg, 6 km r. von der Elbe, mit Kleinbahn nach Brahlstorf; 1550 prot. E.; Amtsger.; Sägewerke.

6) dtsch. Name der tschech. Stadt ↗Jindřichův Hradec.

Neuhaus, 1) Agnes, geb. Morsbach, Wegbahnerin der Gefährdetenfürsorge, Gründerin (1900) u. Vors. des Kathol. ↗Fürsorgevereins für Mädchen, Frauen u. Kinder, verdient um die Jugendwohlfahrtsgesetzgebung. — * 24. 3. 1854 in Dortmund; 1919-30 im Reichstag (Zentrum).

Agnes Neuhaus

2) Albert, Politiker. — * 9. 7. 1873 in Glasgow. 1903-21 im preuß. Handelsministerium, 1925 Reichswirtschaftsmin. im Kabinett Luther, schied aus infolge der Ablehnung des Locarno-Paktes durch die Deutsch-

nationalen. 1933 von Reichswirtschaftsmin. Hugenberg mit kommissar. Aufgaben betraut.

Neuhäusel, dtsch. Name der Stadt ↗Érsek-Ujvár in der Tschechoslowakei.

Neuhausen, 1) N. am Rheinfall, schweiz. Ort im Kt. Schaffhausen, r. am Rhein an den Bahnen (Reichs- u. Bundesbahnhof) Basel-Konstanz u. Schaffhausen-Zürich bzw. Winterthur, elektr. Bahn nach Stühlingen u. Straßenbahn nach Schaffhausen; 6350 zu $^1/_3$ kath. E.; Waggon-, Waffen- u. Maschinenfabrik, Aluminiumindustrie, Verbandstoff- u. Spielkartenfabrik.

2) sächs. Luftkurort u. Wintersportplatz im mittleren Erzgebirge, 536 m ü. M., an der Flöha u. Bahn Pockau-N. Gemeinde der Amtshauptm. Freiberg, 3000 prot. E.; Stuhl- u. Möbelindustrie, Holzdrehereien. Nahebei Eisen- u. Schwefelbad Bad Einsiedel.

3) N. auf den Fildern, württ. Marktgemeinde im Oberamt Eßlingen, mit Bahn nach Vaihingen-Stuttgart u. Straßenbahn nach Eßlingen; 2810 meist kath. E.; Kinderheim St. Joseph (Franziskanerinnen); Textilindustrie, Meßwerkzeugfabrik, Ziegelei. Histor. Bürgermilitär.

Neuhäuser, ostpreuß. Luftkurort u. Seebad zwischen Ostsee u. Frischem Haff (Kr. Fischhausen), Bahn Königsberg-Pillau, Dampferstation; 680 prot. E.; Lungenheilstätte für Kinder; Ordensburg Lochstädt (↗Fischhausen).

Neuhebräische Literatur, Schrifttum in modernhebr. Sprache, mit neueurop. Inhalten.

Die n. L. entstand aus der seel. u. geistigen Umformung des Judentums seit der Aufklärung. Die ältere n. L. ist jüdisch gefärbter Theismus u. Wille zur nationalen Assimilation; beschäftigt sich mit jüd. Geschichte, hebr. Philologie, Bibelerklärung u. übt spotterfüllte Kritik am Alten. Die Dichtung ist wertlos. Darauf folgt der moderne jüd. Nationalismus, der um die Wende des 19. Jahrh. literarisch wurde: die Lyriker Bialik, Schnejer, Tschernichowski, die Erzähler Agnon, Ben-Zion, der Essayist Achad Haam u. a.

Neuhebräische Sprache, ↗Hebr. Sprache.

Neue Hebriden, franz. Nouvelles Hébrides (:nuwäl ebrihd), engl. New Hebrides (:njuh hebridihs), Gruppe von 26 Inseln im äußern Gürtel Melanesiens, sitzen in einer Erstreckung von 700 km einem untermeer. Rücken auf u. sind von Neukaledonien durch die über 7500 m tiefe Hebridensee getrennt. Die N. H. zerfallen in die nördl. Inseln mit trop. Klima u. Regenwald u. in die wintertrockenen Südinseln mit Savanne u. Trockenwald. Die Eingeborenen (z. T. noch Kannibalen) sind noch wenig zur Plantagenarbeit herangezogen. Ausfuhr von Kopra, Kakao, Mais, Kaffee, Baumwolle, Vanille u. Holz. 14760 qkm, 64569 E. (7,5 % Asiaten, 2 % Weiße); Hauptort u. Regierungssitz ist die Hafenstadt Port Vila od. Franceville auf der Hauptinsel Efate.

Geologisch bestehen die N. H. aus jungvulkan. Gesteinen (zahlr. tätige Vulkane, Geysire u. Solfataren) u. aus Korallenkalk.

1606 entdeckt, 1774 von Cook erforscht. Als Frankreich 1886 2 Inseln besetzte, widersprach England; auf Grund der Verträge von 1887, 1906 u. 1927 engl.-franz. Verwaltung.

Neuheidentum. Unter N. versteht man die aus der Vergötzung des Geschöpflichen unter Loslösung der kulturellen Werte u. Geschehnisse von der Übernatur hervorgerufene Abkehr der Menschheit vom überweltlichen, persönl. Gott sowie alle Bestrebungen um Schaffung einer christentumsfremden Lebensphilosophie od. Volksreligion. In Deutschland tritt das N., das an sich mit einer lebendigen, wenn auch achristl. Religiosität wohl vereinbar ist, neuerdings in der verstärkten Werbung für einen neuen ↗nordisch-german. Glauben auf. Mehr im uneigentlichen Sinn kennzeichnet man als N. auch die in den ehemals christl. Kulturländern seit der ↗Aufklärung erstarkende ↗Freidenker- u. Gottlosenbewegung, ↗Kirchenflucht, ↗Katholische Aktion, ↗Pantheismus.

Neuheiduk, poln. Hajduki Nowe, Ort in Poln.-Oberschlesien (bis 1922 reichsdeutsch), 2 km westl. von Königshütte; 6350 E.; Kohlengruben.

Neue helvetische Gesellschaft, ↗Helvetische Gesellschaft.

Neuherberg (b. München), Knaben-Fürsorge-Erziehungsanstalt der Maristenschulbrüder, 10 km nördl. von München (Kraftpost); zur Gemeinde Oberschleißheim.

Neuhewen, Neuhöwen, der, höchster Berg des bad. Hegaus, nordwestl. von Engen; 867 m.

Neuhochdeutsch (Abk. **nhd.**), die hochdtsch. Sprache seit dem Ausgang des Mittelhochdtsch. um 1450, nam. die Schriftsprache, wie sie durch die Kanzleien u. die Schriftst. von Luther an ausgebildet wurde (↗Dtsch. Sprache). Man unterscheidet die Zeit vor Luther u. das 16. Jahrh. als **frühneuhochdeutsch,** spätere Abschnitte liegen etwa bei Opitz (um 1630) u. in unserer klass. Dichtung.

Die wichtigsten lautl. Merkmale der nhd. Schriftsprache gegenüber dem Mittelhochdeutschen ist der Wandel von î, û, iu (iu geschr.) zu ei, au, eu (**nhd. Diphthongierung**) u. von ie, uo, üe zu i, u, ü (z. B. mittelhochdtsch. bûch > Bauch, mittelhochdtsch. buoch > Buch), die Dehnung kurzer Vokale in offener Silbe (täter > Vater), während die Mundarten z. T. den mittelhochdtsch. Stand beibehielten. Dagegen zeigen auch diese in der Vereinfachung der Flexion u. dem fast völligen Verlust des Genitivs deutlich den Abstand vom Mittelhochdeutschen. — Lit.: ↗Dtsch. Sprache.

Neuhochdeutsche Diphthongierung, ein wichtiges Kennzeichen des ↗Neuhochdeutschen.

Neuhochdeutsche Literatur, das gesamte in ↗Neuhochdeutsch abgefaßte Schrifttum (↗Deutsche Literatur).

Neuhof, hess.-nass. Gemeinde im Kr. Fulda, an der Fliede u. Bahn Frankfurt a. M.-Bebra-Berlin; 2670 meist kath. E.; Amtsger. (in altem Schloß); 2 Kalibergwerke (1927 stillgelegt).

Neuhof, Theodor Baron v., der abenteuerliche König von Korsika. — * 1690 in Metz od. in Altena (Westfalen) als Sohn eines franz. Offiziers aus westfäl. Adel, † 1756 in London. N. landete 1736 von Tunis aus mit Geld, Munition u. Lebensmitteln auf Korsika, wo man ihn im Freiheitskampf gegen Genua zum König ausrief. Im Herbst reiste er wieder ab, kam 1738 u. 1743 nochmals, ohne Anhang zu finden.

Lit.: A. v. Engelhardt, Der König von Korsika (1925); Friedr. N. (der Sohn) in Mém., pour servir à l'hist. de Corse (1768). — Romane von Braun v. Braunthal (1864), J. Traslow (1929) u. H. Roselieb (Der Abenteurer im Purpur, 1922).

Neuhofen, bayr. Ort in der Pfalz, südl. von Ludwigshafen, Bahnstation Mutterstadt; 3090 meist prot. Einw.; kath. Kirche.

Neuhofer, Franz Karl, österr. Kirchenkomponist. — * 8. 9. 1870 in Freistadt (Oberösterreich); 1905-30 Domorganist in Linz; lebt ebd. Schr. rund 100 größtenteils kirchl. Werke.

Neuholland, ehem. Name von Australien.

Neuholländer, Ziersträucher u. -bäume aus Australien u. Südafrika, die viel Licht, aber nur mäßige Wärme verlangen, bes. zur Dekoration für Wintergärten u. zu Gruppen im Freien geeignet; meist Kalthauspflanzen, hierher Arten der Myrtaceae, Proteaceae, Mimosaceae, von Chorizema u. a. Ähnlich die ↗Kappflanzen.

Neuhumanismus, die im Zeitalter Herders u. W. v. Humboldts, seit etwa 1750 veränderte Geisteshaltung u. Umwertung gegenüber dem Erbe der ↗Antike. Man erkennt in der Antike nicht mehr ein bloß nachzuahmendes Formbild, wie es der ↗Humanismus tat, sondern stellt den menschlichen Hochgehalt bes. der griech. Kulturgüter, die Humanität im Sinne des edlen harmonisch entfalteten Menschentums, als Bildungs- u. Kulturideal auf. Das Griechenideal des N. bildet das neugestaltende Prinzip für das gesamte geistige Leben des 19. Jahrh. (Kunst, Dichtung, Philosophie, Wissenschaft), indem es die Entwicklung der „Individualität", der „Universalität" u. „Totalität" als umfassendes Ziel setzt. Die neugegründete Berliner Universität wird zur Pflanzschule dieser auch in Göttingen, Halle (Fr. A. Wolf), unter Gottfried Herrmann in Leipzig u. Friedrich Thiersch in Bayern gepflegten Neuorientierung u. Neuregelung der klassischen Philologie u. ihrer umgestaltenden Einwirkung auf den gesamten Lehrbetrieb des Gymnasiums, in welchem das künstler. Griechentum gepflegt wird.

Lit.: H. Fischer (1902); A. Becker (1924); E. Feldmann, Der preuß. N. (1930); A. Rehm (1931); E. Spranger, W. v. Humboldt u. die Humanitätsidee (²1928); Fr. Paulsen, Gesch. des gelehrten Unterrichts (2 Bde, ³1919-21); W. Jaeger, Antike u. Humanismus (1925); O. Dürr, Die Einführung des N. in Württemberg (1930).

Neuhuys (: -heuß), Albert, niederl. Maler u. Graphiker im Gefolge von J. Israëls. — * 1844 in Utrecht, † 1914 in Locarno.

Bilder in Amsterdam (Fischerliebschaft), den Haag (Drenter Bauernstube), Edinburgh, Glasgow, München (Bäuerlicher Liebesfrühling) u. a.

Neujahr, der Anfang des bürgerl. Jahres (↗Jahresanfang). Die alten Ägypter feierten den N.tag als Volks- u. Freudenfest. Ihr Sonnenjahr begann beim Aufgang des Sirius (Sothisterns, 19./20. Juli). Das altiran. N.fest (neupers. nauros) hat sich als Frühlingsfest in Persien erhalten. Das jüd. N. (rosch hasch-ana) am 1. des 7. Monats (Tischri, etwa Sept.) gehört der nachexil. Zeit an. Den Griechen fehlte ein einheitl. N.tag; ein N.fest feierten sie nicht. Dagegen begingen die Römer seit der Verlegung des N.tags vom 1. März auf den 1. Jan. den Jahresanfang als Volks- u. Freudenfest. Die weltl. Freudenfeier fand auch bei den Christen Eingang. Mit dem Gregorian. Kalender wurde der 1. Jan. als 1. Tag des Sonnenjahres allg. eingeführt (früher manche andere Zählungsweisen). In der kirchl. Liturgie des 1. Jan. (Fest der Beschneidung Christi) wird der Anfang des bürgerl. Jahres nicht erwähnt, da er sich nicht mit dem des ↗Kirchenjahres deckt. Vgl. Kalender.

Volkskundliches. Das N.fest spielt heute noch im Brauchtum eine große Rolle. Überall kennt man Glückanwünschen, das teils von Kindern durch Aufsagen von Reimen bei den Paten u. Großeltern geschieht, teils durch Ansingelieder von Jugendlichen od. Erwachsenen vor den Häusern (↗Klopfan), allg. mündlich od. schriftlich (Briefe, N.karten, bisweilen mit humorvollbildl. Darstellungen). Der älteste gedruckte N.wunsch („Eyn gutselig nuwe Jar") findet sich in einem in Kalenderform gestalteten Aufruf an die Christenheit gegen die Türken (um 1453). Auch das „Anblasen" des neuen Jahres durch Musik von einem Turm aus war früher vielfach üblich, heute noch vereinzelt. Unter den N.geschenken spielt neben besondern **Neujahrswecken** die **Neujahrsbrezel** eine vorherrschende Rolle. Das Schießen u. Lärmen in der N.nacht hat, ebenso wie das vielfach noch geübte Glockenläuten den ursprüngl. heidn. Sinn der Dämonenabwehr. Als Anklänge daran trifft man vereinzelt noch Umzüge vermummter Gestalten. In Norddeutschland wird der **Neujahrsbock** od. **-schimmel** umhergeführt, der Geschenke, aber auch Schläge austeilt. Den N.tag nimmt naiver Volksglaube in allem als Vorbedeutung für das ganze Jahr, bes. bezüglich des Wetters u. der Gesundheit. Zukunftdeutende Orakel wie das ↗Schuhwerfen der heiratslustigen Mädchen, ↗Bleigießen, ↗Zwiebelorakel u. a. sind entweder am Silvesterabend od. am N.morgen noch vielfach gebräuchlich.

Lit.: O. Schade, Klopfan, ein Beitrag zur Gesch. der N.feier (1855); Sartori, Sitte u. Brauch (3 Bde, 1910-14); Albers, Das Jahr u. seine Feste (³1917).

Neuidealismus. Der N. des 19. Jahrh. ist der Rückschlag gegen den herrschenden Positivismus u. Naturalismus. Er vertritt das Recht der Philosophie gegenüber der reinen Tatsachenwissenschaft u. zeigt vor allem die Notwendigkeit einer über alle Einzelerkenntnis übergreifenden Welt- u. Lebensanschauung. In der Anknüpfung an Kant u. den ↗Deutschen Idealismus entfaltet sich der N. zum ↗Neukantianismus, Neufichteanismus u. Neuhegelianismus. Lotze führte in seiner metaphys. Welt- u. Geschichtsdeutung den Spätidealismus fort. R. ↗Euckens Philosophie des „Geisteslebens" („Noologismus") ist von Fichte bestimmt. Ein starker Zweig des N. ist die in allen Kulturländern sich regende „Hegelrenaissance" (Croce, Gentile in Italien; Kroner, Glockner u. a. in Deutschland; Wallace u. a. in England; Delbos, Meyerson u. a. in Frankreich; Bolland, Wigersma u. a. in Holland). Die aus dieser philosophischen Neubesinnung hervorgehende **neuidealistische Pädagogik** hat vor allem in der preuß. Schulreform nach dem Weltkrieg ihren Niederschlag gefunden. Die auch manche Formen des N. kennzeichnende Selbstherrlichkeit des Individuums vermag, bei aller gegenüber flachem Positivismus erstrebten Durchgeistigung u. Veredlung des Lebens, dem Heranwachsenden keinen endgültig wirksamen Halt zu geben. Vgl. Schulreform (Völkische Schulreform).

Lit.: Verhandl. üb. d. 1. u. 2. Hegelkongr. (1931 f.); H. Levy, Hegel-Renaiss. in d. dtsch. Philosophie (1927); H. Groos, Der dtsch. Idealismus u. d. Christentum (1927); H. Richert, Die dtsch. Bildungseinheit u. d. höh. Schule (1920); Das kath. Bildungsideal u. d. Bildungskrise (1926, kath.). ↗Neukantianismus.

Neujersey-Tee (: -dschörßi-), Tee-Ersatzmittel aus den Blättern einer nordamerik. Säckelblume (Ceanothus).

Neuilly (: nöjji), franz. Orte: **1) N.-Plaisance** (: -plässāngß), östl. Vorort von Paris, im Depart. Seine-et-Oise; 12150 E.; Herstellung von elektrotechn. Artikeln, Obstbau.

2) N.-sur-Marne (: -ßür marn), östl. Vorort von Paris, im Depart. Seine-et-Oise, an der Marne, südl. von 1); 10420 E.; 2 Irrenanstalten; Gummifabriken, Bronzegießereien.

3) N.-sur-Seine (: -ßür ßähn), westl. Wohnvorort von Paris, r. an der Seine u. am Nordende des Bois de Boulogne, Metrostation; 54000 E.; Automobilfabrik. — 27. 11. 1919 **Friedensvertrag** zwischen den Alliierten u. Bulgarien; trat 9. 8. 1920 in Kraft. Bulgarien mußte Zaribrod u. den 1913 erworbenen Strumitzadistrikt an Südslawien, sein südthraz. Gebiet am Ägäischen Meer mit Dedeagatsch gegen das (nicht gehaltene) Versprechen eines freien wirtschaftl. Ausgangs an Griechenland abtreten, die Wehrpflicht abschaffen u. sein Heer auf 20000 Mann beschränken; es kam unter Militärkontrolle u. sollte außer Sach-, bes. Vieh- u. Kohlenlieferungen, noch $2^1/_4$ Milliarden Goldfrancs Reparationen bezahlen.

Text in Niemeyer u. Strupp, Völkerrechtl. Urkunden des Weltkriegs VI (1922), im Jahrb. für öffentl. Recht 8 (1925).

Neuindische Sprachen, ↗Ind. Sprachen.

Neuiranische Sprachen, jüngste Entwicklungsstufe der iran. Sprachgruppe (vgl. Alt- u. Mitteliranische Sprache), weitgehend im Laut- (Abschleifungen) u. Formensystem verändert.

Zu den pers. Dialekten, der wichtigsten Gruppe innerhalb der n. S., treten im Westen noch die Sprache der Kurden (Kurmandschi), im Osten das Balutschi, das Afghanische u. die Pamir-Dialekte.

Lit.: A. Christensen, Dialectologie ir. (1930).

Neu-Irvingianer, ↗Neuapostol. Gemeinde.

Neu-Isenburg, hess. Stadt (Ortskl. B) in der Prov. Starkenburg, südl. Vorort von Frankfurt a. M. (Straßenbahn), an den Bahnen nach Darmstadt u. Oberroden; 13920 E. (80% prot., 18% kath., 2% isr.); Realschule; Möbel-, Lederwaren-, Wurst- u. Emaillierfabriken, Schleifmittelwerk.

Neue Kalandsgesellschaft, ↗Ariosophie.

Neukaledonien, franz. Nouvelle (: nuwäl) Calédonie, größte franz. Insel im Großen Ozean, bildet die über 400 km lange Fortsetzung des Zentralgebirges von Neuguinea, das steil u. durch zahlr. aber kurze Flüsse stark zertalt den größten Teil der Insel einnimmt (Mont Panié 1640 m, Humboldtberg 1630 m). In einiger Entfernung begleiten 2 Barriereriffe die beiden Längsküsten u. lassen nur an den Flußmündungen Zugänge zu guten Häfen offen. Das Klima ist gemäßigt tropisch, der O. feuchter als der W., wo bei ausgeprägten Regen- u. Trockenzeiten Busch- u. Grasland größere Viehzucht ermöglichen; die Höhen zwischen 600-1000 m tragen Regenwald. Die Tierwelt ist artenarm, einheim. Säuger fehlen.

Wirtschaft: Die wichtigsten pflanzl. Ausfuhrprodukte sind Kopra, Kaffee, Baumwolle u. Rohrzucker. Bedeutend sind die reichen Nickel-, Kobalt- u. Chromerzlager, deren Abbau einen großen Aufschwung genommen hat. Mittelpunkt der Nickelindustrie ist Thio; bei Nouméa stehen 8 Hochöfen für die Gewinnung von Kobalt.

N. umfaßt 16117 qkm, als Kolonie mit den ↗Loyalty-, Chesterfield-, ↗Horne- u. Wallisinseln u. der ↗Fichteninsel 22140 qkm mit 57630 E., darunter 27780 Melanesier u. Polynesier u. Reste der Eingeborenen, 15793 freie Siedler (Europäer u. Mischlinge), 1281 Sträflinge, außerdem Javaner u. Tonkinesen; Hauptstadt Nouméa. — N. wurde 1774 von Cook entdeckt, 1853 Frankreich einverleibt u. 1860 mit einer gesonderten Verwaltung ausgestattet. Das 1864 gegründete, seit 1896 nicht mehr belegte Sträflingslager wurde 1931 aufgelöst.

Neukamerun, Teil des ehemals dtsch. Kamerun, der durch das Marokko-Kongo-Abkommen (1911) von Frankreich abgetreten u. 1919 unmittelbar dem franz. Äquatorialafrika angegliedert wurde.

Neukantianismus, die Erneuerung des Kritizismus ↗Kants im ausgehenden 19. Jahrh. Vgl. Neuidealismus.

Bei seinen ersten Begründern (Kuno Fischer, Ed. Zeller, O. Liebmann, Helmholtz, Fr. A. Lange) ist der N. zugleich gegen die Selbstauflösung der Philosophie in den Hegelschen Schulen gerichtet. In der „Marburger" Schule (Cohen, Natorp, Cassirer u. a.) trug er zunächst einen antimetaphysischen Zug, aber suchte über die Methodenlehre der exakten Wissenschaft hinaus Besinnung auf die Bewußtseinsgrundlage der Ethik, Ästhetik u. Religion. Auch in der „südwestdeutschen" Schule (Windelband, Rickert, Lask) führte er von der Erforschung der Kulturwiss. in ihrer Sonderart gegenüber der Naturwiss. teilw. zur Metaphysik. Realistisch erscheint der N. bei Volkelt u. A. Riehl; ins Relativistische verliert er sich in Vaihingers Philosophie des „Als ob". Seit der Phänomenologie, die bei Husserl stark kantische Züge beibehält, macht sich ein antikantischer Zug zum Objektiven u. Metaphysischen geltend, der frühere Neukantianer (Nik. Hartmann, Natorp, Cassirer u. a.) in manchem Lehrstück vom N. wegführte. In Frankreich wurde der N. vor allem durch Renouvier († 1903) vertreten, auch von katholischen Modernisten aufgegriffen.

Lit.: Überweg, Gesch. der Philos. IV (^{12}1923), S. 416 ff.; 712 ff.; K. Sternberg, Neukantische Aufgaben (^{2}1931); A. Liebert, Wie ist kritische Philos. überhaupt möglich? (^{2}1923); J. Hessen, Religionsphilos. des N. (^{2}1924, kath.).

Neukastilien, span. Castilla (: -lja) la Nueva, steppenhafte Landschaft des zentralen span. Hochlands zwischen dem Kastil. Scheidegebirge u. der Sierra Morena, vom oberen Tajo u. Guadiana entwässert; regenarmes Klima mit heißen Sommern, extensiver Landwirtschaft u. Wanderschafzucht. Alte Hauptstadt Toledo, neue Madrid.

Neukirch in der Lausitz, sächs. Gemeinde (Nieder- u. Ober-N.) in der Amtshauptm. Bautzen, im Wesenitztal, Station (2 Bahnhöfe) der Bahnen Bischofswerda-Ebersbach u. N.-Bad Schandau; 6700 meist prot. E.; Kindererholungsheim „Bethlehemstift", Erholungsheim der Stadt Dresden; Textil-, Tonwaren- u. Lederindustrie.

Neukirch, Benjamin, galanter Lyriker u. Hofdichter, steht literarisch zw. der 2. schles. Schule u. Gottsched. — * 1665 in Reinke, † 1729 in Ansbach.

Schr.: Galante Briefe u. Gedichte (1695); Anweisung zu Briefen (1725); Satiren u. poet. Briefe (1732); Ged. (hrsg. von Gottsched, 1744). — Lit.: W. Dorn (1897).

Neukirchen, 1) N. beim Hl. Blut, niederbayr. Markt u. Sommerfrische im BezAmt Kötzting im Bayr. Wald, 490 m ü. M.; 1754 kath. E.; Amtsger.; Wallfahrtskirche zum hl. Blut, Franziskanerkloster; Herstellung von Rosenkränzen.

2) N. b. Chemnitz, sächs. Industriegemeinde, 5 km südwestl. von Chemnitz (Bahn); 7150 meist prot. E.; Strumpf- u. Trikotwarenindustrie.

3) N. a. d. Pleiße, sächs. Gemeinde in der Amtshauptm. Zwickau, südl. bei Crimmitschau (Bahnstat.); 3700 meist prot. E.; Spinnereien, Tuchfabr., Färbereien, Nähgarnfabrik.

4) N. (Kr. Ziegenhain), hess.-nass. Stadt am Westfuß des Knüllgebirgs u. an der Bahn Treysa-Hersfeld; 1770 E. (1% kath.); Amtsgericht.

Neukirchen-Vluyn, rheinländ. Industriegemeinde im Kr. Mörs, westl. von Mörs (Kleinbahn); 9610 E. (74% prot.; 20% kath., mit Kirche); Steinkohlenbergwerk, Webereien, Steppdeckenfabrik, Molkereien, Mühlen u. Maschinenfabrik. N.-V. ist Sitz des Evang. Erziehungsvereins Neukirchen, mit mehreren Anstalten, höherer Schule u. Buchhandlung (bekannt der N.er Abreißkalender „Christl. Hausfreund"), sowie der evang. **Neukirchener Missionsgesellschaft** (mit Missionsseminar, Waisenhaus u. Buchhandlung), von Pastor Doll 1882 auf reform. Grundlage gegr. Arbeitet auf Java u. Ostafrika (Kenya, Tanganika). Organ: Der Missions- u. Heidenbote.

Lit.: Stursberg (1898); W. Nitsch (1928).

Neukirchliche, Sekte, ↗Nazarener.

Neuklassik, literar. Bewegung (um 1905) gegen den ↗Naturalismus u. ↗Impressionismus mit dem Ziel der Entfaltung einer klaren u. starken dichter. Form u. erlebter geistiger Inhalte. An klass. Beispielen geschult, suchen die Hauptvertr. Paul ↗Ernst, Wilhelm v. ↗Scholz u. Samuel ↗Lublinski vor allem den bes. gefährdeten reinen Begriff des Dramas u. der Novelle wiederzugewinnen.

Lit.: P. Ernst, Der Weg zur Form (1906); W. v. Scholz, Gedanken zum Drama (1905); S. Lublinski, Bilanz der Moderne (1904); ders., Ausgang der Moderne (1909).

Neue Klassizität, in der Musik der Gegenwart die bewußte Anknüpfung an die klare Gliederung der Formen u. die Durchsichtigkeit des Satzes in der klass. u. vorklass. Musik, insbes. an Mozart u. Bach.

Busoni stellte erstmals die N. K. als Forderung auf; in der Praxis haben in Deutschland bereits Reger u. von den Jüngeren vor allem Hindemith, in Frankreich Eric Satie, Strawinsky, Poulenc diese Entwicklung angeregt.

Neukloster, 1) mecklenburg. Ort im Amt Wismar, am gleichnam. See u. an der Bahn Wismar-Karow; 2450 prot. E.; Aufbauschule, staatl. Blindenanstalt; auch Sommerfrische.

2) Zisterzienserstift in Wiener Neustadt, vereinigt mit ↗Heiligenkreuz.

Neukölln, Berlin-N., bis 1912 Rixdorf, südl., 1920 eingemeindeter Stadtteil u. (mit Britz, Buckow u. Rudow) 14. VerwBez. von Berlin; vorwiegend Industrie-Arbeiterwohnviertel.

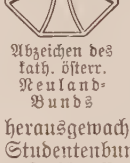
Neukuhren, ostpreuß. Ostseebad an der Küste Samlands, Station der Bahn N.-Cranz u. der Samlandbahn Königsberg-Warnicken. Gemeinde (Ortskl. B) im Kr. Fischhausen, 1200 prot. E.; Kindererholungsheim, Ferienheim des evang. Jungmännerbunds; Fischereistation der Univ. Königsberg mit See- u. Süßwasseraquarium.

Neuer Kurs, bezeichnet (in Anlehnung an das Wort Wilhelms II.: „Der Kurs bleibt der alte. Volldampf voraus!") die unglückl. Politik vom Sturz Bismarcks 1890 bis etwa 1897, dem Abschied Marschall v. Biebersteins u. der Berufung Bülows u. Tirpitz'.

Neuland, 1) in Deutschland: Erneuerungs- u. Freiheitsbewegung dtsch. Frauen u. Mädchen, Arbeitsgemeinschaft für Erneuerung des prot. Glaubens u. der Kirche, für neue Lösung der Frauenfrage durch Neuerweckung der Mutterkraft. Sitz N.haus Eisenach, 14000 Mitgl., daraus erwachsen Kampfbund für dtsch. Frauenkultur (seit 1925) u. Eisenacher Arbeitsring (seit 1932). Gegr. 1914 u. seitdem geführt von Guida Diehl; seit 1928 Mitarbeit der Führerin u. vieler Glieder in der N.S.D.A.P., 1926 Aufnahme der Mütterschularbeit, 1933 Gründung der 1. Mütter-Oberschule zur Ausbildung von Lehrkräften an Mütterschulen.

Zeitschr.: Neulandblatt (gegr. 1916), Jungneulandblatt (1924); Hand in Hand ins Sonnenland (Kinderblatt, 1929). — Programmat. Schriften: G. Diehl, Heilige Flamme glüh (³1928), Dtsch. Frauenwille (1928); Erneuertes Christsein (1932); Die dtsch. Frau u. der Nationalsozialismus (1932).

2) in Österreich: Bund kath. Jugendbewegung. Sitz Wien, 1500 Mitgl., in Gaue u. Gruppen, daneben teilw. nach Berufsgilden (Lehrer-, Fürsorgerinnengilde, Priester-, Mediziner-, Juristengilde) eingegliedert. Bundesführer: Anton Böhm; geistl. Führer: E. ↗Rudolf, M. ↗Pfliegler. Ein Werk des Bundes ist die N.-Schule u. -Siedlung im Arbeiterviertel von Grinzing. — Gegr. 1921, herausgewachsen aus dem Christlich-Deutschen Studentenbund. [1923, für Ältere).



Abzeichen des kath. österr. Neuland-Bunds

Zeitschr.: Neue Jugend (seit 1918, für Jüngere); N. (seit

Neulatein, Humanistenlatein, die ↗latein. Sprache seit dem 15. Jahrh., die sich im Ggsz. zum Mittellatein eng dem klass. Latein anschloß.

Neulateinische Literatur wird eingeleitet durch eine Gegenströmung zur ↗mittellat. Literatur, die trotz der innerhalb der einenden Kirche u. Sprache wirksamen völk. Eigenart einheitlichen geistl.-relig. Charakter trug; der Humanismus mißachtet die mittellat. unklass. Sprachform, sagt der Scholastik ab u. geht unmittelbar auf die antiken Quellen zurück. Aus seinem Wesen erklärt sich die Verherrlichung der antiken Kunst u. Literaturen nach Gehalt u. Form, die Pflege der klass. Latinität (Ciceronianismus), die Betonung von Mensch u. Diesseits, das Erwachen des völk. Bewußtseins u. der Persönlichkeit. Wirkungen: Absterben des lebendigen mittelalterl. Kirchenlateins, Aufblühen der Philologie u. Altertumswiss., Befruchtung der jungen nationalen Literaturen, geistige Vorbereitung der Reformation, erneute Auseinandersetzung zwischen Antike u. Christentum u. Verschmelzung in einem auf allen Wissenschaftsgebieten sich entfaltenden christl. Humanismus u. in der neulat. Barockdichtung.

Petrarca ist durch poet. u. Prosawerke der Vater des Humanismus. Eine christl. Richtung prägen die Päpste Nikolaus V. u. Pius II., Gerson u. Nikolaus von Cues, eine antik-heidn. Poggio,

Beccadelli, Valla u. ihre Nachfolger. Den Höhepunkt der an Epen, Dramen, Lehrgedichten, Epigrammen u. nam. lyr. Gedichten fruchtbaren n. L. Italiens bedeutet das Zeitalter Leos X. (röm. Akad., Sadolet, Bembo, Vida, Sannazaro). Nach Deutschland wird die Bewegung nam. durch die Konzilien von Basel u. Konstanz getragen. Häupter der reichen wiss. u. poet. n. L. sind Reuchlin, Erasmus, Celtis u. der Rufer im Glaubensstreit Hutten. Bemerkenswert ist der starke, völkisch-dtsch. Gedanke bei Celtis, Hutten, Wimpfeling, Beatus Rhenanus u. a. Joh. Boemus u. Fel. Fabri begr. die dtsch. Volkskunde. In England sind als Neulateiner zu nennen Owen (Epigramm), Buchanan (Drama u. Lyrik) u. der Blutzeuge Th. Morus (Utopia), in den Niederlanden Macropedius u. Johannes Secundus, in Frankreich Muretus u. Scaliger. Die durch den Humanismus aufblühende Schule pflegt Schulpoesie u. Schuldrama. Aus den Lyrikern der Dichterkreise von Erfurt, Wittenberg, Heidelberg, meist unselbständ. Nachahmern der röm. Muster, ragen Lotichius u. Melissus hervor. Das prot. ↗Schuldrama (Naogeorg, Frischlin, Brülow) ist angeregt durch das überragende ↗Jesuitendrama, das in Bidermann gipfelt (sein Cenodoxus bedeutet den Höhepunkt des Barockdramas). Die größten Barocklyriker des 17. Jahrh. sind Sarbiewski, den Urban VIII. das Brevier erneuern läßt, u. der von Herder gefeierte Jak. Balde. Außerhalb von Kirche u. Altertumswiss. wird seit dem 18. Jahrh. neben den nationalen Literaturen die n. L. spärlich u. bedeutungslos. Im 19. Jahrh. treten der modernste Stoffe in klass. Latein meisternde P. Esseiva u. Papst Leo XIII. als neulat. Dichter hervor. Der in den Niederlanden noch jährl. ausgetragene Wettstreit um das beste neulat. Gedicht sah neuerdings mehrfach H. ↗Weller siegreich (vgl. Lateinische Sprache).

Lit.: A. Baumgartner, Weltliteratur (IV. Neudruck 1925); Jos. Nadler, Literaturgesch der dtsch. Stämme u. Landschaften (I, ²1923); Ellinger, Gesch. der n. L. Deutschlands (I, II u. III, 1, 1929-33); Stemplinger, Fortleben der horaz. Lyrik seit der Renaissance (1906).

Neulauenburg, engl. Duke of York Islands (djuk ow jork ailänd), ehem. dtsch. Inselgruppe im Bismarck-Archipel zwischen Neumecklenburg u. Neupommern, 8 größere von Melanesiern besiedelte u. mehrere kleine unbewohnte Koralleninseln mit Kokospflanzungen; 70 qkm, Hauptinsel ↗Amakada. — Seit 1920 zum austral. Mandat Neuguinea Territ. gehörig.

Neue Leipziger Zeitung, in Mitteldeutschland weitverbreitete staatsbürgerl. Tageszeitung; gegr. 1920 durch Vereinigung der Leipziger Allg. Zeitung mit der Leipziger Zeitung.

Neulengbach, niederösterr. Markt u. Sommerfrische im westl. Wiener Wald, Bez. Hietzing-Umgebung, 261 m ü. M., an der Bahn Wien-St. Pölten; 1400, als Gemeinde 2230 zu 94% kath. E.; BezGer.; Kindererholungsheim.

Neue Literatur, Die (bis 1930: **Die schöne Literatur**), Monatsschr. für „freies, reinliches u. wesenhaftes dtsch. Schrift- u. Volkstum"; hrsg. von W. Vesper in Leipzig.

1900 in Leipzig als Beiblatt des „Literar. Zentralblatts" gegr., selbständig seit 1922.

Neulußheim, bad. Ort im Amtsbez. Mannheim, r. vom Rhein, südl. von Schwetzingen (Bahn); 3000 E. (18% kath.); Zigarrenfabriken.

Neuluthertum, gegen den Rationalismus u. den Idealismus gerichtete theol. Richtung innerhalb des Protestantismus, die in der Rückbesinnung auf das paulin. Verständnis des Evangeliums, die Bekenntnisse, Sakramente u. das Wesen der Kirche die luther. Kirche zu erneuern sucht. Vertreter: die ↗Erlanger Schule, die moderne positive Theologie (Grützmacher), heute die Theologen der Lutherrenaissance (Holl, Elert u. P. Althaus).

Neumagen, rheinländ. Gemeinde im Kr. Bernkastel, r. an der Mosel (Dampferstation) u. an der Moseltalbahn Trier-Bullay; 1742 kath. E.; Amtsgericht; Weinbau u. -handel. — Im Altertum bedeutendes Kastell des Kaisers Konstantin (Noviomagus). Ausgrabung (1877-85) durch F. Hettner (zahlr. Bruchstücke von röm. Grabmälern des 2./3. Jahrh. n. Chr., Prov.-Museum zu Trier); Bild ↗Germanen.

Lit.: W. v. Massow (mit Einleitung von E. Krüger), Die Grabmäler von N. (Bd. II der Röm. Grabmäler des Moselandes usw., 1932).

Neumann, 1) Alfred, Romanschriftsteller u. Dramatiker, entwirft auf histor. Hintergrund Gestalten einer bindungslosen „heroischen" Lebensidee, mit szen. Wirkungssucht u. überspitzter Phantasie. — * 15. 10. 1895 in Lautenburg (Westpreußen); lebt in Brannenburg (Oberbayern) u. Florenz; Kleistpreis (1926).

Romane: Der Teufel (1926; 132. Tsd. 1932); Der Patriot (1925, auch als Drama); König Haber (1926, 25. Tsd. 1929); Rebellen (1929); Guerra (1929); Der Held (1930); Narrenspiegel (1932).

2) Angelo, Theaterdirektor, Wegbereiter der Wagnerschen Musikdramen. — * 1838 in Wien, † 1910 in Prag; Leiter des Leipziger Stadttheaters.

3) Balthasar, der größte Baukünstler des dtsch. Spätbarock u. Rokoko, gleich bedeutend im Palast- wie im Kirchenbau, von Dehio der „kongeniale Enkel" Michelangelos genannt.

* 1687 in Eger, † 18. 7. 1753 in Würzburg; Artillerist in den Türkenkriegen, Oberst der fränk. Kreisartillerie. 1719 vom Fürstbischof Joh. Phil. Franz v. Schönborn zum Leiter des gesamten Bauwesens ernannt. Studienreisen (1723 Paris), Lehrer der Baukunst an der Univ. Würzburg.

Mit voller Beherrschung der österr. u. franz. Formgedanken schuf N. seit 1719 die Entwürfe für die Würzburger Residenz (Bild ↗Barock), deren Ausführung (gemeinsames Werk von N., Maximilian v. Welsch u. Lukas v. Hildebrand unter Oberleitung von N.) 34 volle Jahre dauerte. Daneben baute N. das Schloß Werneck (bei Schweinfurt) 1731-37, für die Schlösser Bruchsal u. Brühl die genialen Treppenhäuser. Die hohe Raumphantasie prägt sich fast mehr noch im Kirchenbau aus. Zeigen schon in Würzburg die Schönbornkapelle am Dom u. in Werneck die Schloßkapelle (1733) zentralisierende Tendenzen, so kann man die kleinen meisterhaften Landkirchen Wiesentheid (1727), Holzkirchen (1730), Gaibach (1740) u. Etwashausen (1741) als Vorstudien zu den 2 Gipfelpunkten seines Schaffens auffassen: Vierzehnheiligen (ab 1743) u. Neresheim (ab 1745),

beide erst nach seinem Tode fertiggestellt, die Innenausstattung nicht nach den Plänen N.s ausgeführt.

Weitere Kirchen u. Kirchenbauten: Schöntal (beteiligt seit 1717); Münsterschwarzach (abgerissen, 1727); Kissingen (1727); Gößweinstein (1730); Distelhausen (1731); Würzburg, Hofkirche (1733); Retzbach (1736); Merkershausen (1737); Michelau (1738); Heußenstamm (1739); Kleinrinderfeld (1740); Bruchsal, St. Peter (1740); Würzburg, Dominikanerkirche (1743); Trier, St. Paulin (beteiligt seit 1744); Käppele b. Würzburg (1747); Dittigheim (1748); Langheim (1751); Limbach (1751); Leiwen (1752); Geisfeld (1753). — Dazu zahlr. Entwürfe für die Schlösser in Wien, Stuttgart, Ellwangen, Trier.

Lit.: Keller (1896); Lohmeyer, Briefe N.s von seiner Pariser Studienreise (1911); ders., Briefe B. N.s an Friedr. Karl v. Schönborn usw. (1921); M. Hauttmann, Gesch. der kirchl Baukunst in Bayern, Schwaben u. Franken (1921); Lohmeyer, Die Baumeister des rhein.-fränk. Barock (1931); Schenk, B. Neumanns Kirchenbaukunst (1923); Zeller (1929); P. Weißenberger, Baugesch. der Abtei Neresheim (1934); Seblmaier u. Pfister, Die fürstbischöfl. Residenz zu Würzburg (2 Bde, 1923); vgl. Würzburg, Residenz.

4) Christiane, Schauspielerin, Liebling der klass. Weimarer Bühne, von Goethe als „Euphrosyne" verherrlicht. — * 15. 12. 1778 in Krossen a. O., † 22. 9. 1797 in Weimar; verehelicht mit dem Schauspieler Heinrich Becker. Lit.: O. Klein.

5) Franz Ernst, Physiker u. Mineralog, lieferte wichtige Beiträge zur Theorie der Elektrizität u. zur Reflexion u. Brechung des Lichts, zur Kristallographie u. a. — * 11. 9. 1798 in Joachimstal (Mark), † 23. 5. 1895 in Königsberg i. Pr.; seit 1828 Prof. ebd.

Schr.: Kristallonomie (1823); Einleitung in die theoret. Physik (1883); Elektr. Ströme (1884); Theorie der Elastizität (1885); Theorie des Potentials (1885); Vorles. über math. Physik (7 Bde, 1881-94); Gesammelte Werke (3 Bde, 1906-28). — Lit.: P. Volkmann (1896); Luise Neumann (1904 u. 1929); Wangerin (1907).

6) Johann Nepomuk, ehrw., Redemptorist, Bischof von Philadelphia (1852/60), Förderer des kath. Unterrichtswesens. — * 28. 3. 1811 in Prachatitz in Böhmen, † 5. 1. 1860 in Philadelphia; Oberer in Pittsburg, Provinzial in Baltimore. Seligsprechungsprozeß eingeleitet.

7) Carl, Kultur- u. Kunsthistoriker, Rembrandtforscher. — * 1. 7. 1860 in Mannheim; Schüler Jak. Burckhardts, Univ.-Prof. in Göttingen, Kiel u. Heidelberg, 1929 emeritiert.

Hauptw.: Griech. Geschichtschreiber des 12. Jahrh. (1888); Byzantin. Kultur u. Renaissancekultur (1903). — Rembrandt (1902, [4]1924); Rembrandt u. wir (1906); Aus der Werkstatt Rembrandts (1918). Vom Glauben an eine kommende nationale Kunst (1919); Hans Thoma (1925); Jak. Burckhardt (1927). — Selbstbiogr. (in Jahns Kunstwissensch. der Gegenwart I, 1924).

8) Carl Gottfried, Sohn von 5), Mathematiker, Begründer der Theorie des logarithm. Potentials, verdient um die Theorie der Kugelfunktionen u. die Entwicklung der mathemat. Physik; mit Clebsch Begründer der „Mathemat. Annalen" (1868). — * 7. 5. 1832 in Königsberg, † 27. 3. 1925 in Leipzig; 1863 Prof. in Halle u. dann in Basel, 1865 in Tübingen, 1868 in Leipzig.

Über seine zahlr. Arbeiten über Elektrizitäts- u. Wärmeverteilung, Abelsche Integrale, Dirichlets Prinzip, Besselsche Funktionen, Newtonsches Potential u. a. siehe Poggendorf, Biograph.-literar. Handwörterbuch für Mathematik (1926).

9) Karl Johannes, Historiker. — * 9. 9. 1857 in Glogowo b. Krotoschin, † 12. 10. 1917 in München; seit 1884 Prof. in Straßburg.

Schr.: Julians Schrift gegen die Christen (1880, Rekonstruktion); Der röm. Staat u. die allg. Kirche (I 1890); Die hellenist. Zeit u. die röm. Republik (in Ullsteins Weltgesch., 1911); Abriß der röm. Staatsaltertümer ([3]1914).

10) Clemens, Führer in der kath. Jugendbewegung (Quickborn), bes. um Wiedererweckung u. Pflege des dtsch. Volksliedschatzes verdient, Hrsg. des „Spielmanns". — * 1873 in Tütz (Westpreußen), † 5. 6. 1928 in Neiße (O.-Schl.); Priester, Prof. in Neiße.

11) Matthieu, Komponist vielgesungener Männerchöre in der Gefolgschaft Hegars. — * 1867 in Köln, † 1928 in Düsseldorf.

Bekannte Chöre: Requiem, Totentanz, Sardanapal, Große Messe. — Lit. F. J. Ewens (1926).

12) Robert, Romanschriftsteller u. Parodist, häuft als Gesellschaftsschilderer zweifelhaften Rohstoff aus der Lebenschaotik der Nachkriegszeit. — * 22. 5. 1897 in Wien.

Zeitromane: Sintflut (1930) u. Macht (1932); geschickte Parodien: Mit fremden Federn (1927) u. Unter falscher Flagge (1932) u. a.

13) Stanislav, tschech. anarcho-sozialist. u. bolschewist. Dichter. — * 5. 6. 1875 in Prag.

Schr.: Satans Ruhm unter uns (1897); Göttinnen, Heilige u. Frauen (1917); Dreißig Lieder aus dem Umsturz (1919).

14) Therese, Stigmatisierte von Konnersreuth; erhielt in der Fastenzeit 1926 die Wundmale Christi u. erlebt seitdem alle Freitage, mit Ausnahme gewisser liturg. Tage u. Zeiten, in ekstatischem Zustand die Schauung des Leidens Christi, wobei die Wundmale bluten. Als weitere außerordentl. Erscheinungen treten dabei auf: Visionen von Begebenheiten aus dem Leben des Heilands u. der Heiligen, Erkennungsfähigkeit von Reliquien u. hl. Gegenständen sowie des seel. Zustands u. Schicksals anderer Personen, Verstehen bibl. Sprachen. Nach Versicherung ihrer Umgebung hat sie sich seit Weihnachten 1926 jegl. Nahrung enthalten. Ein kirchl. Urteil über die außerordentl. Erscheinungen liegt nicht vor. Eine Untersuchung über die Nahrungslosigkeit wurde in der Zeit vom 14.-29. 7. 1927 durchgeführt; 1932 wurde von der bayr. Bischofskonferenz eine neue Untersuchung, speziell über die Nahrungslosigkeit, gewünscht. — * 9. 4. 1898 in Konnersreuth als Tochter eines Schneidermeisters u. Landwirts; 1918 bei einem Brand verunglückt u. bis 1923 an Erblindung, Lähmung der Glieder, konvulsivischen Krämpfen u. Bewußtlosigkeit leidend; 1923 plötzlich von Erblindung u. Lähmung geheilt unter Erscheinungen u. Ansprachen der hl. Theresia von Lisieux.

Lit.: Wunderle, Die Stigmatisierte von Konnersreuth (1927); Gerlich, Die Stigmatisierte von Konnersreuth (2 Bde, 1929); Witt, Konnersreuth im Lichte der Religion u. Wiss. ([2]1927); Wunderle-Mager, Um Konnersreuth (1931); Deutsch, Konnersreuth in ärztl. Beleuchtung (1932); Fahsel, Konnersreuth, Tatsachen u. Gedanken (1931); E. Hoche, Die Wunder der Th. N. (1933, naturalistisch ablehnend). — Konnersreuther Chronik, hrsg. von Lama (1929); Konnersreuther Jahrbuch 1929 (hrsg. von Lama 1930 ff.).

Neumann, J., Neudamm. Spezialverlag für Jagd, Schießwesen, Naturschutz, Naturwissenschaft, Forstwesen, Fischerei, Landwirtschaft. Gegr. 1872.

Neumann-Neurode, Detleff, Begründer eines Gymnastiksystems für Säuglinge (↗Säuglingsgymnastik); gründete 1922 in Berlin eine Anstalt für Säuglingsturnen. — * 1879.

Schr.: Säuglingsgymnastik (1923, [13]1931).

Neumannswalde, waffentechn. Versuchsstation zur Untersuchung u. Prüfung von Handfeuerwaffen u. Munition, bei Neudamm (Neumark).

Phot. Gundermann, Würzburg

Balthasar Neumann, Inneres der Kirche zu Vierzehnheiligen
(Baubeginn 1743)

Neumark, 1) der nordöstl. Teil der Mark Brandenburg rechts der Oder, beiderseits der Warthe. Im S. große Wälder, in der Mitte mehr offenes Land, im N. Endmoränenzüge, die mit Wäldern, vielen Seen u. kleinen Städtchen zu den anmutigsten Teilen der Mark zählen. Hauptstadt ist Küstrin, wichtiger Landsberg. — Name seit etwa 1395 gebraucht. Die N. wurde von den askan. Markgrafen kolonisiert, von Markgraf Sigmund 1402 an den Dtsch. Orden verkauft, aber 1454 von Friedrich II. zurückerworben; kam 1535 an Johann von Küstrin; 1571 mit Brandenburg wiedervereinigt.

Lit.: Urk. zur Gesch. der N., in Auszügen mitgeteilt von Kletke (Märk. Forsch., Bd. 12 u. 13, 1869-75); P. van Niessen (1905); K. Heidenreich, Der Dtsch. Orden in der N. (1932); J. Voigt, Die Erwerbung der N. (1863).

2) poln. Nowemigsta, Stadt in der poln. Woiwodschaft (Prov.) Pommerellen (bis 1919 reichsdeutsch), an der Drewenz, Bahnstation; 3720 E.; Sägewerke, Ziegeleien, Getreidehandel.

Neumark, Georg, Dichter u. Geschichtschreiber der Fruchtbringenden Gesellsch. * 1621, † 1681.

Weltl. u. geistl. Lieder (darunter „Wer nur den lieben Gott läßt walten") u. a. — Lit.: Knauth (1881).

Neumarkt, 1) N. in der Oberpfalz, bayr. kreisunmittelbare Stadt im Fränk. Jura, 425 m ü. M., am Ludwigskanal u. an den Bahnen Nürnberg-Regensburg, N.-Freystadt u. N.-Beilngries; 9200 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelsgremium; Karmelitenkloster (auf dem Mariahilfberg; barocke Wallfahrtskirche, 1717-27), Prov.-Mutterhaus (mit Noviziat u. Handarbeitslehrerinnenseminar) St. Josef der Niederbronner Schwestern; Realschule, Mädchenlyzeum, Kreislandwirtschaftsschule; got. kath. Pfarrkirche (1404-42), kath. Hofkirche (1418 ff. erb., spätgot. u. barock; Grabmal des Pfalzgrafen Otto II.), ev.-luth. Stadtpfarrkirche (1676 als Kapuzinerkirche erb.); ehem. Pfalzgräfl. Schloß (16. Jahrh.; jetzt Amtssitz); Bleistift-, Federhalter- u. Fahrradfabrik, 4 Brauereien.

Lit.: Führer von K. Ried (1930) u. L. Wisling (³1931).

2) N. an der Rott, oberbayr. Markt im Bez.-Amt Mühldorf, an den Bahnen Rosenheim-Plattling, Landshut-Salzburg u. Passau-N.; 1600 kath. E.; Amts- u. Arbeitsgericht.

3) N. in Schlesien, niederschles. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Breslau, 3,6 km südl. der Bahn Breslau-Sagan (Bahnverb.); 6530 E. (35% kath.); Amtsger., Realgymn., kath. u. prot. Krankenhaus, Kreiskinder- u. Mütterheim, Kinderrettungshaus; Zigarrenfabrik, Gerberei.

4) N. in Steiermark, österr. Markt u. Luftkurort im Bez. Murau, westl. der Seetaler Alpen, 835 m ü. M., an der Bahn Wien-Klagenfurt; 1700 E.; BezGer.; Holzindustrie.

5) ital. Egna, Ort in Südtirol (ital. Prov. Trient), l. an der Etsch, Bahnstation; 1320 E.; roman. Pfarrkirche mit schönem got. Chor; Weinbau. Nordwestl. über der Etsch der berühmte Weinort ↗Tramin.

6) poln. Nowy Targ, poln. BezStadt in der Woiwodschaft (Prov.) Krakau, am Fuß der Hohen Tatra u. an der Vereinigung der Quellflüsse des Dunajec, Bahnknoten; 11410 E. (20% Juden).

Neumarkt, Johann von, ↗Johann von N.

Neumarkter Sattel, steir. Alpenpaß westl. unter dem Zirbitz-Kogel (2397 m) der Seetaler Alpen; 888 m ü. M., verbindet das kärtn. Gurk- mit dem steir. Murtal u. wird von der Bahn Wien-Klagenfurt benützt.

Neumauerbach, Wiener Versorgungsanstalt (seit 1924 eigene Gemeinde des Bez. Hietzing-Umgebung) westl. der Stadt, in den Gebäuden eines ehem. Kartäuserklosters (1313-1782).

Neumayer, Georg v., hervorragender Geophysiker, der Begr. der ↗Dtsch. Seewarte u. Anreger der dtsch. Polarexpedition, bereiste 1852-64 die Südsee u. Australien, wo er 1857 in Melbourne das Flagstaff-Observatorium für Geophysik gründete u. bis 1864 leitete. Seinen Namen trägt die 1897 gestiftete **G. N.-Medaille.** — * 21. 6. 1826 in Kirchheimbolanden, † 24.5.1909 in Neustadt a. d. Hardt; 1872 Marinehydrograph in Berlin, 1876-1903 Prof. u. Dir. der Dtsch. Seewarte.

Georg v. Neumayer

Hauptw.: Results of Magnetical and Nautical Observations made and observed at the Flagstaff Observatory (2 Bde, 1860-64); Anleitung zu wissenschaftl. Beobachtungen auf Reisen (2 Bde, 1875, ³1905); Die Beobachtungsergebnisse der dtsch. Stationen (mit Borgen, 2 Bde, 1886); Die dtsch. Expedition u. ihre Ergebnisse (2 Bde, 1891); Auf zum Südpol (1901).

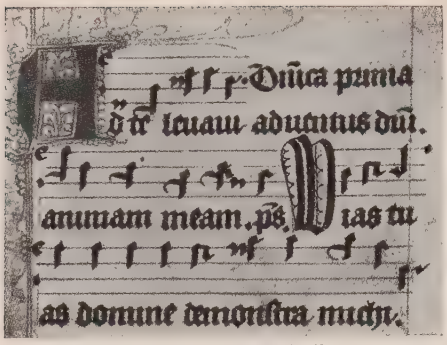
Neumecklenburg, seit 1920 amtl. New Ireland (**Neuirland**), zweitgrößte Insel des chem. dtsch. Bismarck-Archipels, jetzt zum austral. Mandat Neuguinea Territ. gehörig, besteht aus einem schmalen nordwestl. Teil mit dem Schleinitzgebirge (1250 m) u. einem breiten südöstl., der vom Rosselgebirge (2150 m) erfüllt ist. Der trop. Regenwald wird nur im N. durch Kokospflanzungen, welche die Hauptausfuhr bestreiten, abgelöst. 7800 qkm, 41000 E. (einschließlich Nebeninseln); Hauptort Käwieng.

Neumeister, Erdmann, der dichter. Schöpfer der prot. Kirchenkantate, übertrug die poet. Form der weltl. Kantate auf die geistliche, dichtete das Bibelwort frei um u. vereinte später Schrifttext, Choral u. eigene Dichtung. — * 12. 5. 1671 in Uechtritz b. Weißenfels, † 18. 8. 1756 in Hamburg.

Seine 4 Jahrgänge Kantaten wurden u. a. von J. S. Bach, Telemann, Joh. Phil. Krieger, Kuhnau vertont.

Neumen (Mehrz., griech. neuma = Wink), **Neumenschrift,** die für den gregorian. Choral angewandte frühmittelalterl. Notenschrift, die z. T. aus griech. u. oriental. Lektionszeichen hervorgegangen ist. Die N. der byzantin. Kirche sind eine Intervallnotenschrift, die lat. N. dagegen ursprünglich lediglich Hilfsmittel od. Anhaltspunkte für den Sänger, die Tonhöhe, Abstand u. rhythm. Bedeutung unbestimmt lassen.

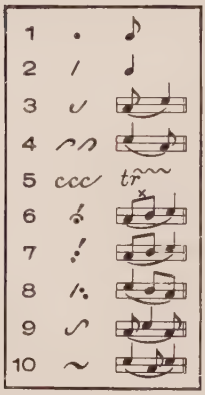
Die älteste Form, Punkt- u. Haken-N., tritt vom 8.-11. Jahrh. auf. Bereits im 10. Jahrh. wurde zur Festlegung der Tonhöhe u. des Intervallabstands eine F-Linie gezogen, der eine für c' folgte (rot u. gelb). Durch das Vierliniensystem wurde die Unsicherheit völlig



Spätmittelalterliche germanische Neumen („Hufnagelschrift") auf Linien; entnommen aus Codex 35 des Münsterschatzes in Aachen

beseitigt. Mit diesem gingen die N. in die dtsch. od. got. Hufnagelschrift u. die heute noch für den Choral angewandte röm. Quadratnote über (↗Notenschrift).

Lit.: Paléographie musicale (seit 1889) der Benediktiner von Solesmes; O. Fleischer, N.studien (4 Bde, 1895 bis 1923); H. Mariott-Bannister, Monumenti Vaticani di Paleografia musicale latina (2 Bde, 1913/14); Peter Wagner, N.kunde (Bd. 2 der Einführung in die gregor.



Die wichtigsten Neumen

1) Punctus, Punctum (kürzere Note)
2) Virga (höherer Ton)
3) Pes, Podatus (steigendes Intervall)
4) Flexa od. Clivis (absteigendes Intervall)
5) Quilisma (Triller)
6) Salicus (2 steigende Töne mit Halbtonschritt)
7) Scandicus (2 steigende Töne)
8) Climacus (2 fallende Töne)
9) Torculus od. Pes flexus (3 Töne in der Folge tief, hoch, tief)
10) Porrectus od. Resupina (3 Töne in der Folge hoch, tief, hoch)

Melodien, 1905-23; ²1912); Joh. Wolf, Handb. der Notationskunde I (1913); G. Sunyol, Paleografia gregoriana (1925); E. Wellesz, Byzantin. Musik (1927).

Neumessing, Messingsorte für kunstgewerbl. Arbeiten.

Neumexiko, engl. New Mexico (:njuh mɛxikoʊ), abgek. N. M., einer der südl. Felsengebirgsstaaten der Ver. Staaten; im wesentlichen das Gebiet des Rio Grande del Norte. Schaf- u. Rinderzucht bilden den Hauptwirtschaftszweig, der Ackerbau (Getreide, Mais, Kartoffeln) leidet stark unter der Dürre; doch vergrößern moderne Bewässerungsanlagen am Rio Grande u. Pecos die Anbaufläche. Der Bergbau liefert neben Gold, Silber, Kupfer, Blei u. Zink vor allem Kohlen (1930: 1,9 Mill. t) u. Erdöl (16,6 Mill. hl). Die Industrie (Holzverarbeitung, Müllereien) ist unbedeutend. 317609 qkm, 423317 E. (59340 Mexikaner, 28941 Indianer; Hauptstadt Santa Fe, bedeutender als Verkehrsplatz ist Albuquerque mit Vieh- u. Wollhandel. — 1848 an die Ver. Staaten abgetreten, 1850 Territorium, 6. 1. 1912 Staat.

Neumittelwalde, niederschles. Stadt im Kr. Groß-Wartenberg, dtsch.-poln. Grenzstation an der Bahn Großgraben-N.-Ostrowo; verlor durch die Grenzziehung 1920 ihr ges. Wirtschaftsgebiet. 1635 E. (etwa 23% Kath., mit Kirche); Amtsgericht.

Neumond, eine Phase des ↗Monds.

Neumünster, Stadt im Herzen von Schleswig-Holstein u. Knotenpunkt von 7 Eisenbahnhauptlinien (Hamburg u. Kiel-Flensburg, Altona-Ulzburg-N. u. a.). Stadtkreis (Ortskl. B), 40240 meist prot. E. (4% kath., mit Kirche); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnausbesserungswerk, Marinefunkstelle; Gymn. u. Oberrealschule, Oberlyzeum mit Frauenschule, Mittelschule, Heimat- u. Industriemuseum; bedeutende Tuch-, Leder-, Trikotageindustrie, Eisengießereien, Stahl- u. Aluminiumwerk, Papierfabriken; Viehmärkte. Jährl. im Herbst bekanntes Reit- u. Fahrturnier.

Neue Musik. Der Begriff der N. M. findet sich in der Musikgeschichte mehrfach, vor allem dort, wo eine Musikergeneration sich selbst in betonten Ggstz. zur vorangehenden setzt u. auf der Grundlage einer veränderten Musikanschauung neue Stilelemente, Klangweisen od. Formen entwickelt. So entstand um 1300, an der Schwelle der Neuzeit, die ars nova im Ggstz. zur ars antiqua; od. um 1600, mit dem Aufkommen der lyr. u. dramat. Monodie u. des Generalbasses, die Nuove musiche. Die spätere Betrachtung erkennt meist, daß das Neue u. scheinbar unvermittelt Auftauchende solcher Zeitabschnitte in Wahrheit das Ergebnis langer Vorbereitung ist, u. daß die organ. Bindungen an die Vergangenheit in der Regel stärker sind, als die Zeitrichtung selbst es wahr haben will. Dies gilt nam. auch für die

N. M. der Gegenwart. Sie wird von vielen, teils sehr gegensätzl. Strömungen getragen u. ist im ganzen als Gegenbewegung (vgl. Neue Sachlichkeit) gegen die romant. u. neuromant. Musik des 19. Jahrh. aufzufassen. Ausgangspunkt u. Hauptlinien sind die impressionist. Musik Debussys u. die schon zum Expressionismus sich wandelnde Scrjabins, der zur Abstraktion einer rein atonalen „Zwölftonmusik" vorstoßende Stil Schönbergs, die an elementare Volksmusik anknüpfende Weise Bela Bartóks u. der mittleren Werke Strawinskys, sowie die von der klassischen u. vorklassischen Musik angeregte Formgebung Busonis.

Hauptstilmerkmale der N. M. sind: Die Erweiterung (z. T. Negierung) der Tonalitätsgesetze u. des Konsonanzbegriffs in der Harmonik, die Entwicklung einer eigenständigen, von einem immanenten harmon. Klang

Die Indianersiedlung Taos in Neumexiko

unabhängigen Melodik (Beziehung zum Gregorian. Choral) u. einer sehr differenzierten, vom Taktschema losgelösten Rhythmik (Beziehung zum Volkstanz), die strenge Bindung absoluter, vielfach polyphoner Formen (Beziehung zu alter Musik), in der Oper Aufgabe des leitmotivischen Prinzips, endlich ein möglichst klarer, sparsamer Satz u. entspr. eine mehr auf Stimmscheidung als Verschmelzung gerichtete Instrumentation.

Führende Namen (außer den oben genannten) sind: Alban Berg, Paul Hindemith, Phil. Jarnach, Ernst Krenek in Deutschland bzw. Österreich, die Gruppe der „Six" in Frankreich, zu der u. a. Honegger, Milhaud, Poulenc gehören, Casella u. Malipiero in Italien, Cyrill Scott, Will. Walton in England, Szymanowski in Polen, Prokoffief, Mjaskowsky in Rußland, Ernest Bloch, Roger Sessions in Amerika u. a. m.

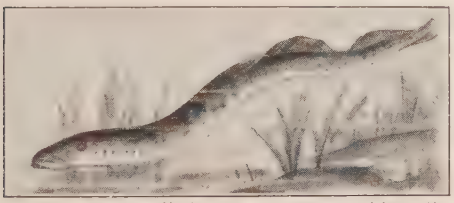
Im Jahr 1922 wurde in Salzburg die **Internat. Gesellschaft für N. M.** gegr., die alljährlich Feste veranstaltet.

Lit.: Bücken, Führer u. Probleme (Versuch 1924); P. Bekker (Ges. Schriften Bd. 3, 1923); Thiessen, Zur Gesch. der jüngsten Musik (seit 1913); Mersmann, Die Tonsprache der N. M. (1928); ders., Die moderne Musik (in Bückens Handb. der Musikwiss., 1928); K. Westphal, Die moderne Musik (1928); Von neuer Musik (Beiträge zur Erkenntnis; 1924 ff.); S. Günther, Neue Polyphonie (Göschen 1930) u. a. Spezialarbeiten von H. Erpf, E. Wellesz, A. Hába u. a.; ferner die Zeitschriften „Melos", „Anbruch" u. a.

Neun, die Zahl 9, spielt in der Symbolik u. im antiken Mythus eine ähnl. Rolle wie die Dreiheit (9 Musen); nach der mittelalterl. Zahlensymbolik ist sie teils verhängnisvoll (Zahl der Höllenstrafen) teils günstig (Zahl der Engelchöre, der Todesstunde Christi u. a.).

Lit.: Roscher, Sieben- u. Neunzahl im Kultus u. Mythus der Griechen (1904); ders., Enneadische Studien (1907).

Neunaugen, aalähnl. Wirbeltiere mit 9 Körperöffnungen jederseits, bestehend aus den 7 Kiemen-



Meerneunauge, Rücken schwarzbraun, unterseits weiß; bis meterlang; Gewicht 3 kg

spalten, Auge u. Nasenöffnung. Das Meer-N. od. die Lamprete laicht im Unterlauf von Flüssen u. wird bes. an der engl. u. franz. Küste gefangen; das feine Fleisch ist sehr fett. Das Fluß-N. od. die Fluß-Bricke, von Daumendicke, steigt bis in den Oberlauf der Flüsse, wo sie nach dem Laichen stirbt. Gesalzen, geröstet u. mariniert ist sie in Norddeutschland geschätzt.

N., Petromyzon, Gattung der Rundmäuler; P. marinus, Meer-N., nordamerik. u. europ. Küsten; P. fluviatilis, Fluß-N., Europa.

Neunburg vorm Wald, alte bayr. BezStadt in der Oberpfalz, an der Schwarzach u. an der Bahn Bodenwöhr-Rötz; 2540 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger.; Kloster der Armen Schulschwestern; Pfarrkirche (15. Jahrh.; holzgeschnitztes Kreuz u. Madonna, 15. Jahrh.), ehem. Schloß (14./15. Jahrh.; jetzt Amtssitz u. Heimatmuseum); Spiegelglasschleiferei.

Neundorf, anhalt. Ort im Kr. Bernburg, südl. von Staßfurt an der Bahn Magdeburg-Güsten; 3550 meist prot. E.; Teerprodukte- u. Teigwarenfabrik.

Neundörfer, Karl, kirchenpolit. u. sozialphilosoph. Schriftsteller, geistiger Führer in der kath. Jugendbewegung. — * 5. 5. 1885 in Wöllstein (Hessen), † 13. 8. 1926 im Engadin; zuletzt Stadtpfarrer von St. Quintin zu Mainz.

Schr.: Die Frage der Trennung von Kirche u. Staat (1913); Befehlen u. Gehorchen (1916); Zwischen Kirche u. Welt (1927) u. a. — Lit.: K. N. zum Gedächtnis (1926).

Neunerprobe, die Probe für die Richtigkeit einer Multiplikation, z. B. von $213 \cdot 548 = 116724$? Bei der Teilung durch 9 haben 213 u. 548 die Reste 6 u. 8; das Produkt der Reste: $6 \cdot 8 = 48$ muß denselben Neunerrest haben wie 116724; nämlich hier = 3.

Neunkirchen, 1) N. (Saar), rheinländ. Stadt (seit 1922; Ortskl. B), wirtschaftl. u. kultureller Mittelpunkt des nördl. Saargebiets, im Kr. Ottweiler, an der Blies, 257 m ü. M., Knotenpunkt der Bahnen Saarbrücken-Bingerbrück, N.-Homburg, N.-Wemmetsweiler (-Wadern)-Saarbrücken, Straßenbahnen nach Wiebelskirchen, Spiesen u. Heiligenwald; 42030 E (52% kath., 47% prot.); Amtsger., Versorgungsamt, 2 Berginspektionen, Reichsbanknebenstelle; Reformrealgymn. mit Oberrealschule, Oberlyz., Bergvorschule; Knappschaftskrankenhaus, Victoriahospital der N.er Eisenwerk A. G., Waisen- u. Versorgungshaus, kath. Krankenhaus (St. Josef) u. Waisenhaus (St. Vinzenz; in beiden Arme Dienstmägde Christi), prot. Krankenhaus; Eisenindustrie (s. u.); Steinkohlenbergbau, Großbrauerei, Ziegeleien. 10. 2. 1933 große Gasometerexplosion (65 Tote).

Lit.: L. Bruch, N. (1933).

2) N. (Bez. Köln), rheinländ. Gemeinde im Siegkreis; 2930 kath. E.; kath. höh. Knabenschule mit Konvikt, Hospital der Franziskanerinnen.

3) westfäl. Ort im Kr. Siegen, an den Bahnen Köln-Betzdorf-Gießen u. Herdorf-Unterwilden; 2500 meist prot. E.; Blechindustrie, Griffe- u. Schraubenfabr., Brückenbau.

4) N. am Steinfeld, niederösterr. Bez.-Stadt an der Schwarza 14 km südwestl. von Wiener-Neustadt (Bahn); 11550 meist kath. E.; BezGer., BezBauernkammer; Minoritenkonvent; Heimatmuseum; Schrauben- u. Schmiedewaren-, Papier-, Ultramarin- u. Druckfabrik (z. T. stillgelegt).

Neunkircher Eisenwerk A. G., vorm. Gebr. Stumm in Neunkirchen (Saar); 1920 hervorgeg. aus den von der Familie Stumm 1806 gekauften Eisenwerken in Neunkirchen. Werke: Eisenwerk Neunkirchen; Rohr- u. Schraubenwerk in Homburg (Saar); Kalkwerke in Gersheim, Blickweiler u. Herbitzheim (Saar); Dolomitbruch in Freudenburg; Akt.-Kapital: 160 Mill. fr., rund 5300 beschäftigte Personen.

Neunorwegisch, ↗Landsmaal.

Neunte Symphonie, die letzte, 1823 geschaffene Symphonie Beethovens in d-moll (Werk 125), die mit Schillers „Hymne an die Freude" schließt.

Neuntöter, Vogelgattung, hierher der rotrückige ↗Würger.

Neununddreißig Artikel, die Bekenntnisschrift der anglikan. Kirche, ↗Anglikan. Artikel.

Neunundneunzig Tage, Bezeichnung für die Regierungszeit Kaiser Friedrichs III. (9. 3. bis 15. 6. 1888).

Neunzehntes Jahrhundert, s. Rahmenartikel Sp. 1129.

Neuorleans, engl. **New Orleans** (:njuh oh'lienß od. oh'lihnß), wichtigste Handelsstadt des nordamerik. Südens u. viertgrößter nordamerik. Ausfuhrhafen, das Aus- u. Eingangstor für 27 Staaten des Mississippistromsystems. Die Eröffnung des Panamakanals sowie die Wahl zum Stapelplatz für die Erzeugnisse des größten Ackerbaugebiets der Erde hat die Stellung von N. als Welthafen wesentlich gefestigt. Seine von Natur aus ungünstige Lage in den feuchtheißen Sumpfniederungen beiderseits des unteren Mississippi wurde durch 6-7½ m hohe u. 4,5 m breite künstl. Dämme u. Entsumpfungsanlagen wesentlich verbessert. Trotzdem N. 175 km von der Flußmündung entfernt liegt, ist der Zugang auch den größten Seeschiffen durch die Vertiefung der Mündungsarme u. durch vorzügliche Kaianlagen möglich; Vorhafen ist Port Eads.

Der Gesamteindruck der Stadt ist grundverschieden von dem jeder andern nordamerik. Großstadt,

Hauptstraße in Neuorleans

obwohl auch hier Hochbauten nicht fehlen u. lebhafter Geschäftsverkehr vorherrscht. Französ., span. u. Negerblut bestimmen das äußerst bunte Bevölkerungsbild. Alte Winkel mit span. u. franz. Architektur erinnern an eine wechselvolle Vergangenheit. Berühmt sind die prunkhaften Karnevalsfeiern.

N. ist die größte Stadt des Staats Louisiana, Bahnknoten (12 Linien), Flughafen u. Funkstation; 459000 E. (1900: 287000 E.), darunter über 25 % Farbige u. viele von ital., franz., dtsch. (etwa 6 %), span. u. ir. Abkunft; Sitz eines kath. Erzbischofs (209200 Katholiken), eines anglikan. u. methodist. Bischofs, dtsch. u. schweiz. Konsulat; unter den 300 Kirchen etwa ⅔ kath.; Effekten- u. Produktenbörse, Association of Commerce (Handelsvereinigung) u. a. Tulane-Univ. (1834 gegr.) mit 4220 Stud. u. Bibl. (130670 Bde), kath. Loyola-Univ. (1904 von Jesuiten gegr.; 1929: 598 Stud.), kath. Xaver-Neger-Univ. u. a., Forstkundl. Forschungs- u. Versuchsanstalt, Staats-, Kunstmuseum usw.

Wirtschaft: Die Baumwolle macht etwa 30 % der ges. Ausfuhr aus (1932-33: 1714254 Ballen); daneben werden auch Rohrzucker, Getreide, Holz, Erdöl, Reis, Mais, Tabak, Baumwollsaat, Mehl, Schweinefleisch, Häute u. Wolle in großen Mengen ausgeführt. Haupteinfuhrwaren sind Kaffee, Zucker, Sisalhanf, Bananen, Sirup, Melasse, Öl, Bauxit, Soda, Salpeter, Mahagoniholz, wobei Westindien, Süd- u. Mittelamerika den Hauptanteil haben. Die rege Industrie umfaßt bes. Textil-, Tabak-, Zigarren-, Maschinen- u. Chemikalienfabriken, Petroleum- u. Zuckerraffinerien, Baumwollsamenölgewinnung. Schiffsverkehr (90-100 Linien) 1932: 11,607 Mill. NRT. — 1718 von den Franzosen gegründet u. nach dem Herzog Philipp von Orléans benannt, fiel die Stadt 1763 an Spanien, 1800 an Frankreich u. 1803 an die Ver. Staaten. Sie war in der 1. Hälfte des 19. Jahrh. Führerin der Sklavenhalterpartei u. betrieb die Annexion von Mexiko u. Kuba. Während des Sezessionskriegs 1.5.1862 von den Unionstruppen besetzt.

Neu-Orsova (:-orschowa), Donauinsel, ↗ Ada Kaleh.

Neuostpreußen, 1795 in der 3. poln. Teilung erworbene preuß. Provinz, zwischen Ostpreußen, Weichsel, Bug u. Njemen, kam 1807 an das Großhzgt. Warschau, 1815 an Rußland.

Neuötting, oberbayr. Stadt nordöstl. bei Altötting (Kraftpost), r. vom Inn (Brücke) u. an der Bahn München-Simbach; 4190 meist kath. E.; Kapuzinerkloster, Institut (mit Mädchenmittelschule) der Engl. Fräulein, Alters-, Gebrechlichen- u. Erholungsheim der Paulusschwestern; spätgot. Pfarrkirche St. Nikolaus (1410-80, von Hans Stethaimer), Häuser mit schönen got. Laubengängen, Tortürme; Heimatmuseum; Bierbrauereien, Möbelfabrik.

Neupaka, tschech. **Nová Paka,** tschechoslow. Bez.-Stadt in Böhmen, am Südende des Lausitzer Gebirgs, Bahnstation; 6920 meist tschech. E.; Bez.-Ger.; Baumwollspinnereien u. -webereien.

Neupersisch, ↗ Persische Sprache.

Neupert, J. C., Hof-Piano- u. Flügelfabrik in Bamberg u. Nürnberg; führend im Bau von histor. Klaviertypen (Cembali, Spinette, Klavichorde usw.); 1868 mit dem Musikhistor. Museum N. in Nürnberg gegr. durch Johann Christian N. (1842-1921).

Neupest, ungar. **Újpest** (:-peschd), ungar. Industriestadt im Komitat (Bez.) Pest-Pilis-Solt-Kiskún, l. an der Donau (bedeutende Hafenanlagen), Bahnknoten; 67370 E. (3 % Deutsche); Maschinen-, Leder-, Spiritus- u. Möbelfabriken, Schiffswerften.

Neuphilolog, Lehrer od. Studierender, auch Forscher der lebenden (nam. german., roman. u. slaw.) Sprachen u. Literaturen. **Neuphilologie,** die, die Beschäftigung mit diesen.

Neuplatonismus, die das ausgehende Altertum prägende philosophisch-religiöse Geistesströmung des 2.-6. Jahrh. n. Chr., die viele überkommenen philosoph. u. relig. Anschauungen griech. u. oriental. Ursprungs in sich aufnimmt u. in ihnen die Lehre Platos abwandelt. Der N. hat die mittelalterl. Scholastik u. die mystische Theologie des Abendlands bis auf Schelling stark beeinflußt.

In manchen Formen des N. erscheint die Gottheit von der Welt absolut geschieden u. unnennbar verschieden. In andern Formen des N. herrscht Monismus u. dynamischer Pantheismus, der mittels einer oft langen Reihe von rangmäßig abgestuften Zwischenwesen die Welt aus ihrem letzten überquellenden Grunde erfließen läßt (Emanationen). Die Aszese sucht

(Fortsetzung siehe Sp. 1135)

Neunzehntes Jahrhundert

Das 19. Jh. ist vor allem ein Jahrhundert Europas, dessen Führung um so auffallender zur Geltung kommt, als der Weltverkehr durch Ausnützung der Dampfmaschine an Stärke zunimmt u. die überlegene Technik der abendländ. Völker sowohl von Europäern wie von Nichteuropäern als Beweis einer allgemeinen kulturellen Überlegenheit empfunden u. hingenommen wird. Innerhalb der geistigen Bildung gibt es unter den europ. Völkern keine eindeutige Führung, doch läßt sich immerhin sagen, daß die geistige Gestalt des 19. Jh. in entscheidender Weise von dem Wandel der Ideen in Deutschland bestimmt wird, das durch seinen Klassizismus um 1800 einen von andern Völkern auch nicht annäherungsweise erreichten Höhepunkt der Weltkultur erstiegen hat, während allerdings die Staatspolitik im Lauf des 19. Jh. in zunehmendem Maß durch die Ideen der Franz. Revolution beeinflußt wird, die Weltpolitik unter dem Zeichen des in glänzendem Aufstieg begriffenen englischen u. der weniger auffallenden Ausdehnung des russischen Reichs steht (vgl. Imperialismus).

Die geistige Gestalt. Das 19. Jh. macht auf den ersten Anblick den Eindruck der Verworrenheit u. Unruhe, der Ungeduld u. Unsicherheit, ob man auf den raschen Wechsel der Stilformen od. auf den Wandel der Weltanschauungen od. auf die politischen Bewegungen achtet. Es ist das eigentlich „stillose" Jahrhundert. Man darf indessen das innere Gesetz nicht übersehen, welches hinter der zu Tage tretenden Formlosigkeit wirkt. Die Mannigfaltigkeit der kulturellen Äußerungen läßt sich auf zwei dialektisch entgegengesetzte Bestrebungen zurückführen, auf eine auch nur in ähnlichem Umfang bisher noch nicht dagewesene Wiederaufnahme der künstlerischen Formen u. der weltanschaulichen Gedanken der Vergangenheit einerseits, auf einen ungestümen apokalyptischen Drang zur Gestaltung der Zukunft anderseits. Gemeinsam ist beiden die Flucht aus der Gegenwart, eine innere Unsicherheit der geschichtl. Lage gegenüber. Dadurch kennzeichnet sich das 19. Jh. als Zeit des Durchgangs in einem tieferen Sinn. Wenn man der innern Form des 19. Jh. im einzelnen nachgeht, so offenbaren sich weitere Gesetzmäßigkeiten: die aufeinanderfolgenden Formen u. Gedanken lösen sich gegenseitig in der geschichtl. Reihenfolge ab; die gleichzeitigen Leistungen der Kunst u. des Denkens bilden eine innere Einheit; die aufeinanderfolgenden Gedanken bilden einen dialektischen Prozeß.

Das 19. Jh. beginnt mit dem Klassizismus, der sich an die Antike anschließt; es folgt die bis über die Mitte des Jahrh. reichende ↗Romantik, die im Mittelalter die ihr wesensnächste Vergangenheit erblickt; sie gibt der Geschichtswissenschaft starken Antrieb, der in der exakt-kritischen Methode der Quellenforschung einen Höhepunkt erreicht (Deutschland führend: Ranke), aber im ↗Historismus eine für das 19. Jh. typische Fehlentwicklung nimmt. Die Romantik macht um die Mitte des Jahrh. einerseits einer neuen Renaissance, einem neuen Barock, anderseits einem neuen Naturalismus u. ↗Impressionismus Platz. Den Übergang vom Renaissancismus zum Naturalismus bilden die Begeisterung für die Niederländer sowie das an diesen Vorbildern heranwachsende Historien- u. Sittenbild. Die Moderne kündet sich im 19. Jh. an in den Versuchen, die Eisenkonstruktion als architekton. Motiv zu verwenden (Wiener Nordbahnhof; Pariser Eiffelturm).

Durch die Stilwiederholung erhält das ganze Jahrhundert einen theatralischen, ja geradezu maskenhaften Charakter. Die Freude nicht nur an altertümlicher Bauform u. antikem Hausrat, sondern auch an altertümlichem Kostüm (Trachten u. Bräuche der Studentenschaft, der Geselligkeitsvereine) durchzieht das ganze 19. Jh., wobei das Altertümliche teils den Charakter des Feierlichen, teils den des Komischen, bisweilen beides annimmt. Doch darf nicht übersehen werden, daß zugleich jede Generation sich selbst ausspricht, nicht nur unwillkürlich u. mittelbar, insofern auch die Maskenhaftigkeit ein Ausdruck, nämlich das Bekenntnis der eigenen Unsicherheit ist, sondern auch unmittelbar, insofern es Erlebnisse u. Erfahrungen sind, die ausgedrückt u. gestaltet werden wollen. — Am reinsten ist der Zusammenklang zwischen gewolltem Inhalt u. gewählter Form in dem noch in den Beginn des 19. Jh. hereinragenden ↗Klassizismus. Das antike Vorbild ist den großen Schöpfern eher begeisternde Anregung als hohe Schule. Was auch Literatur u. Philosophie noch mit der Antike verbindet, ist das Bild des Menschen: der Mensch als höchster uns zugänglicher Ausdruck eines das Weltall durchwaltenden, aber in der gegebenen Welt sich restlos darstellenden Geistes von solcher Art, daß überraschende Einbrüche des Metaphysischen, also Wunder u. Offenbarungen, nicht zu erwarten sind. Die stilreine Darstellung dieser Weltanschauung sind die Systeme des deutschen Idealismus. Der deutsche Idealismus entwickelt sich nach zwei entgegengesetzten Richtungen, einerseits durch Betonung der Souveränität des Geistes zum Theismus, anderseits unter Verdrängung des Geistes aus der Natur zum Naturalismus, ja Materialismus. Die theistische Form des dtsch. Idealismus ist Begleiterscheinung der dtsch. Romantik. In der naturalist. Phase werden auch die Ideen der Entwicklung des Lebens u. der Geschichte in den Dienst einer materialist. Aufklärung gestellt (in der Literatur vgl. Junges Deutschland). Gegen den Historismus nimmt Hegel den Haupteinwand schon selbst vorweg: er fordert im Ggstz. zum „tabellarischen Verstand" eine echte Konkretheit aller Sachbetrachtung. In den 80er Jahren ertönt der Ruf: „Zurück zu Kant", gegen Ende des Jahrh. kündet sich eine neue Wendung zur Metaphysik an. Entspricht dem Positivismus künstlerisch der Impressionismus, so der wer-

denden Metaphysik das erste Aufflackern des Expressionismus. Wie in den Künsten wiederholen sich auch in der Weltanschauung die Formen zweier Jahrtausende, es entspricht der Idealismus dem antiken u. mittelalterl. Denken, der Naturalismus u. Positivismus dem Aufklärungszeitalter, während die Rückkehr zu Kant u. zur Metaphysik die Gedanken des ausgehenden 18. Jahrh. wiederholt. Aber neu ist die ungeheuer breite Basis geschichtlicher u. naturwissenschaftlicher Erfahrung, auf welcher das Denken des 19. Jh. aufruht.

Drei große Zukunftsbilder hat das 19. Jh. aufgestellt: In der idealistischen Zeit die Vision eines alles bisherige geistige Erbe, nam. Antike u. Christentum — od. auch Altertum u. Mittelalter (christlich-germanische Welt) — zusammenfassenden Dritten Reichs (Novalis; Hölderlin) in der naturalistischen Periode auf der Grundlage einer biologischen Philosophie (Schopenhauer, Stirner, Darwin) die Idee des Übermenschen (Nietzsche), auf der Grundlage des Wirtschaftsmaterialismus die sozialistische Apokalypse (Marx). Die Idee des Dritten Reichs wirkt bes. unter den Slawen, die marxistische Lehre in Mittel- u. Westeuropa, wo sie stark in das politische Leben eingreift, — während die Idee des Übermenschen nur als Lebensstimmung in kleineren Kreisen gepflegt wird. Hervorzuheben ist, daß alle drei Apokalypsen aus der deutschen Mitte von Europa stammen. Die großen, überragenden Gestalten des 19. Jh. haben typische Bedeutung: Napoleon, der Herrscher, als Erneuerer eines antikbürgerlichen Imperiums; Bismarck, der Staatsmann, als Gründer des „Zweiten Reichs"; Richard Wagner, der Schöpfer des „Gesamtkunstwerks"; Nietzsche, der Prophet, weniger Philosoph denn Dichter einer neuen, ersehnten Gesellschaft; Hölderlin, der Seher, als Sänger des „geheimen Deutschlands".

Die kath. Kirche im 19. Jahrh.: Inmitten der suchenden Welt des 19. Jh. erweist sich die Kirche als sicherer Wegweiser. Am bezeichnendsten für sie ist wohl die Vertiefung der Reichgottesidee u. damit das wachsende Sendungsbewußtsein in die Welt. Die kath. Laienwelt beginnt aktiver zu werden. Gegenüber dem erwachenden Nationalbewußtsein der europäischen Staaten u. den Versuchen zur Gründung von Nationalkirchen (↗Gallikanismus, ↗Deutschkatholizismus, ↗Altkatholizismus) behauptet sich die Einheit der Kirche (A. Möhler). Das geistige u. relig. Ansehen des Papsttums ist im Wachsen (Vatikanisches Konzil, Unfehlbarkeitsdogma); selbst der Verlust des ↗Kirchenstaats vermag es nicht zu schwächen. Allerdings bedroht die ungelöste „Römische Frage" die päpstl. Unabhängigkeit, wenn auch der Papst von einem polit. Ballast befreit wird. Gleichzeitig erwächst der Kirche stärker als je die schwere Aufgabe, im Rahmen ihrer festgefügten Einheit für die Eigenart der einzelnen Länder u. Völker Raum zu lassen unter Vermeidung der Gefahr eines überspitzten Zentralismus sowie der Überbetonung des Rechtsgedankens in der Kirche (↗Kath. Kirche Sp. 1207/08).

Stark tritt ferner das Sendungsbewußtsein der Kirche hinsichtlich der sozialen Gestaltung der Menschheit hervor (Konkordate, Enzykliken Leos XIII.). Auf der andern Seite zeigt es sich, daß die Welt u. selbst die meisten Gläubigen für das Verständnis der sozialen Ideen eines Leo XIII. noch nicht reif waren. Der ↗Laizismus will Gott aus der menschl. Gesellschaft bannen, während die Kirche wohl den Eigenbereich der Politik dem Staat überläßt, doch eine Neugestaltung der Völker nur in Christus verheißt. Die Kirche betont stärker den konservativen Gedanken, weil sie die Gefahren des Individualismus durchschaute, ohne die gewiß segensreiche kirchl. Tätigkeit der großen politisch Liberalen unter den Katholiken bes. in Frankreich (Lamennais ausgenommen) zu verdammen. Diese Haltung der Kirche wird aber auch von einzelnen Staatsmännern (z. B. Metternich) zur Deckung ihrer reaktionären Bestrebungen mißbraucht. Im allgemeinen kann man sagen, daß in Ländern mit Trennung von Kirche u. Staat die Kirche nur über den Weg der seelsorgerlichen Erfassung der einzelnen auf das gesellschaftl. Leben ihren Einfluß ausüben konnte, dabei aber weite, dem Materialismus verfallende Massen verlor. In Deutschland brachte der aufgezwungene ↗Kulturkampf den Katholiken eine Stärkung ihrer Kirchentreue u. das Erlebnis ihres Zusammengehörigkeitsgefühls. Leider fügte der unselige Kampf dem deutschen Volk als Ganzem unermeßlichen Schaden. Die erworbene polit. Stellung (↗Zentrum) war bei allen Verdiensten um die Verteidigung der kirchl. Lebensinteressen nicht frei von innerer Problematik (Gefahr der Verquickung von Religion mit polit. System). Dies klarer zu sehen, lehrte erst die Zukunft, als der zunehmende Parlamentarismus seinen Zusammenbruch erlebte.

Die Haltung der Kirche, die weiter u. tiefer als die Zeit sah, zeigt sich bes. auch gegenüber den großen geistigen Bewegungen in der Theologie. Es genügt, auf ↗Traditionalismus, ↗Ontologismus, ↗Hermesianismus, ↗Liberalismus, ↗Rationalismus, ↗Naturalismus, ↗Positivismus, ↗Materialismus, ↗Marxismus u. ↗Modernismus hinzuweisen, da heute die konservative Haltung der Kirche gegenüber allen diesen Bewegungen gerechtfertigt worden ist. Die Theologie erfährt durch Überwindung der Einwirkungen der religions- u. kirchenfeindl. Aufklärungszeit im Laufe des 19. Jh. einen ungeahnten Aufschwung in der von der kath. Romantik, namentlich von Sailer vorbereiteten kath. ↗Tübinger Schule u. in der Neuerweckung der Scholastik (Liberatore, Kleutgen, Scheeben, ↗Neuscholastik). Der liberale Protestantismus hingegen löst das Dogma vielfach in Historismus u. Kulturphilosophie auf. Der Verfall der prot. Orthodoxie führt hervorragende Einzelpersönlichkeiten (Möhler, Manning, Newman u. a.) zur Kirche zurück, ohne daß eine eigentl. Rückwanderung zur Kirche stattfände.

Das relig. Leben der Kirche bietet nur die Bestätigung für den mächtig gewordenen christl.

Gestaltungswillen der Kirche. Das 19. Jh. ist das Zeitalter eines Kard. Manning, Bischof Ketteler, Kolping, Ozanam u. Don Bosco, das Zeitalter der großen caritativen Werke u. Kongregationen (↗Caritas). Das Apostolat erstreckt sich darüber hinaus bis in die große Öffentlichkeit (Bonne Presse, Catholic Truth Society, ↗Katholikentage). Die kath. ↗Wissenschaft erobert sich allmählich wieder ihre ebenbürtige Stellung (Görres- u. Leo-Gesellschaft, ↗Universität), wenn sie auch z. T. an der universalen Haltung, wie sie vor allem der kath. ↗Romantik eigen war, manches einbüßt. Das 19. Jh. ist endlich für die Kirche bes. das Zeitalter des Ausbaus u. der Organisation der ↗Missionen. Die geistl. Literatur trägt stark gewinnende Züge durch ihr psycholog. Verständnis für das Menschliche, ohne in den Forderungen nachgiebig zu werden (Sailer, F. W. Faber); die Pflege von Wallfahrten u. Andachten, bes. auch zur Eucharistie, nimmt einen Aufschwung. Doch nehmen gegen Ende des 19. Jh. die Gefahren der Veräußerlichung im religiösen Leben zu, so daß um die Wende des Jahrh. bereits Gegenbewegungen im Entstehen begriffen sind (z. B. die ↗Liturg. Bewegung, u. zu Beginn des 20. Jh. die kath. ↗Jugendbewegung). Im ganzen ist es das große Verdienst der Kirche, durch die geistigen Stürme des 19. Jh. hindurch jene Güter bewahrt zu haben, die vor allem durch einen übersteigerten Individualismus gefährdet worden waren u. heute zum Teil durch eine neue geschichtl. Wende der Welt wieder offenbar zu werden beginnen. — ↗Deutsches Reich, Kirchengeschichte, ↗Katholische Kirche, Geschichte.

Die staatspolitische Entwicklung läuft der geistesgeschichtlichen in großen Zügen gleich. Der Beginn des 19. Jh. steht unter dem beherrschenden Einfluß Napoleons. Die Abwehr Napoleons erfolgte aus den innern Kräften der bedrückten Völker u. im Zeichen der idealistischen romantischen Ideenwelt, in welcher das Volkstum als organische geistige Gestalt eine bestimmte Rolle spielte, führte aber zunächst nicht zur Erneuerung der Staaten u. des Deutschen Reichs, sondern zur Wiederaufrichtung eines Absolutismus, der zwar mit den relig. Mächten ein Bündnis abschloß, aber allzusehr von den Ideen der Aufklärung beherrscht war. Gegen die scheinkonservative Gesellschaftslehre u. Politik erhob sich in der 2. Generation in West- u. Mitteleuropa der gleichfalls auf den Grundlagen der Aufklärung ruhende bürgerliche ↗Liberalismus, der ↗Sozialismus. Absolutismus, Liberalismus, Sozialismus kommen auf verschiedenen Wegen aus dem gleichen Ursprung, den Ideen der ursprüngl. Freiheit der Individuen, des Kampfes aller gegen alle u. der Einschränkung der Freiheit, sei es durch den Staatsvertrag, der entw. als einmaliger Akt (Absolutismus) od. als periodisch zu wiederholender Akt aufgefaßt wird (parlamentarische Demokratie), sei es durch Bildung von großen Interessengruppen, die im Kampf gegeneinander stehen (Klassenkampftheorie). Erst gegen Ende des 19. Jh. dringen romantische Ideen über die organisch gegliederte Gesellschaft neuerdings vor (christliche Sozialreform), aber ohne eine wesentliche Änderung herbeizuführen. In Rußland hält sich während des ganzen Jahrhunderts eine Mischung von Absolutismus u. religiöser Ideologie (Dostojewskij). Unterirdische Erschütterungen verkünden drohend die Gefahren dieser unzureichend fundierten Gesellschaft. Schon in der romantischen Gesellschaftslehre findet sich ein Gedanke, welcher die Staatspolitik des europäischen Kontinents in steigendem Maße beeinflußt: das nationale Prinzip. Die eindrucksvollsten Erfolge der nationalen Idee im 19. Jh. sind die Einigung der Deutschen u. die der Italiener in nationalen Staaten. Anderseits entsteht aus der unklaren Durchdringung der verschiedenen unter dem Namen der Nation gehenden Bestrebungen dauernde Unruhe, bes. in Österreich-Ungarn u. auf dem Balkan.

Die Weltpolitik des 19. Jh. ist durch die folgerechte Ausgestaltung des abendländ. Imperialismus gekennzeichnet. Im Vordergrund stehen als weitaus überlegene Weltmacht England, das nach dem Erfolg über Napoleon darangeht, den durch den Abfall der Vereinigten Staaten erlittenen Schaden wieder gut zu machen, indem es sich in Afrika u. Vorderasien feste Verbindungen mit Indien sichert, u. Rußland, das sich im asiat. Raum ausdehnt, mit dem Bestreben, an ein eisfreies Weltmeer zu gelangen. Noch schwankt es in der Wahl des Wegs. Daneben wuchsen zwei kleinere Imperien heran, Frankreich u. zuletzt Deutschland. Es gelingt eine Annäherung Frankreichs an Rußland, es gelingt aber nicht die Annäherung Deutschlands an England, da beide einander in Afrika argwöhnisch beobachten. — Außerhalb Europas trachtet Japan die Führung im Osten Asiens an sich zu ziehen, indem es die europäische Zivilisation übernimmt, ohne aber Gesinnung u. Aufbau der feudalen Gesellschaftsordnung preiszugeben. Die amerikan. Teile des span. u. des portug. Weltreichs trennen sich von ihren Mutterländern u. konsolidieren sich nur langsam unter politischen u. wirtschaftl. Erschütterungen. Dagegen erlebt die Nordamerikanische Union nach dem Krieg zwischen Nord- u. Südstaaten einen um so stärkeren Zusammenschluß der Teile u. übernimmt immer mehr die Führung des amerikan. Kontinents.

Lit.: Schnabel, Dtsch. Gesch. im 19. Jh. (3 Bde, 1929 ff.); ders., Gesch. d. neuesten Zeit 1789-1931 (⁷1931); Th. Ziegler, Die geistigen u. sozialen Strömungen in Deutschland im 19./20. Jh. (⁷1921); H. v. Treitschke, Deutsche Gesch. im 19. Jh. (bis 1848; 5 Bde, 1879-94); L. A. Veit, Die Kirche im Zeitalter d. Individualismus (2. Hälfte, 1800 bis zur Gegenwart, 1933); H. Cysarz, Von Schiller zu Nietzsche (1928); O. Walzel, Die Geistesströmungen des 19. Jh. (²1929); ders., Die dtsch. Lit. von Goethes Tod bis zur Gegenwart (⁵1929); W. H. Riehl, Naturgesch. des Volkes als Grundlage einer dtsch. Sozialpolitik (1930); H. Bieber, Der Kampf um die Tradition (1928); H. St. Chamberlain, Die Grundlagen der 19. Jh. (¹⁶1932); J. A. Gobineau, Essay sur l'inégalité des races humaines (1854 u. 1884); H. Hildebrandt, Die Kunst des 19. u. 20. Jh. (1931); G. Dehio, Gesch. d. Dtsch. Kunst (Bd. IV, 1934); Lübke-Haack, Die Kunst des 19. Jh. (⁶1922); H. Karlinger, München u. die dtsch. Kunst des 19. Jh. (1932); H. Eibl, Vom Sinn der Gegenwart (1933); J. Ortega y Gasset, Der Aufstand der Massen (6. Tld. 1932); F. Brüggemann, Die bürgerl. Gemeinschaftskultur der 40er Jahre (1933); H. Ball, Kritik der dtsch. Intelligenz (1918); J. Nadlers Lit.-Gesch. (IV. Bd. „Der dtsch. Staat") u. a.

die Seele vom Leibe, der wie alles Stoffliche als schlecht erscheint, zu befreien u. zur Ekstase zu erheben, in der man die bildlose Wahrheit schaut u. mit der Gottheit wieder eins wird.

Urheber des N. ist Ammonios Sakkas, sein eig. Begründer u. Hauptvertreter Plotinos. An Schulrichtungen unterscheidet man: 1) die metaphysisch-spekulative Richtung der Schule des Plotinos, Amelios u. Porphyrios, sowie der syrischen (Jamblichos, Theodoros von Äsine, Dexippos) u. der athenischen Schule (Plutarch, Syrianos, Proklos, Damaskios, Simplikios); 2) die religiöse der pergamenischen Schule (Eusebios, Maximos, Julian Apostata); 3) die gelehrte der alexandrinischen Schule (Hypatia, Synesios, Joannes Philoponos, Olympiodoros).

Lit.: A. Drews, Platon u. der Untergang der antiken Weltanschauung (1907); H. F. Müller, Dionysius, Proklos, Plotinos (1918); Caird, Die Entwicklung der Theologie in der griech. Philosophie (dtsch. 1909)

Neuer politischer Pressedienst für kath. Tageszeitungen in Berlin, arbeitet im Sinn der Arbeitsgemeinschaft kath. Deutscher; gegr. 1933.

Neupommern, amtl. engl. Name seit 1920 New Britain (: njuh britten, **Neubritannien**), größte Insel des ehem. dtsch. Bismarck-Archipels, ein etwa 500 km langer u. im Mittel 70 km breiter Bogen, der durch eine starke Einschnürung in 2 ungleiche Teile geschieden wird. Das Innere der Insel wird von urwaldbedeckten Gebirgsketten durchzogen, die im Nakanaigebirge 1863 m erreichen. Im Ggstz. zu der aus Korallenkalken aufgebauten Südküste wird die Nordküste von zahlreichen Vulkankegeln (Ulâwun 2300 m) begleitet, die auf der Willaumezhalbinsel mit ihren heißen Quellen, Schlammvulkanen, Geysiren u. auf der Gazellehalbinsel mit der ↗Blanchebai, einem meerüberfluteten Krater, grandiose Landschaftsformen hervorzaubern. Das Innere des Landes ist wenig erforscht, nur an den Küsten u. bes. an der Blanchebai liegen Kokospflanzungen. 33700 qkm, 88000 E., darunter 1600 Weiße u. 79987 Eingeborene, meist Kannibalen, bei denen Geheimbünde (↗Dukduk) eine große Rolle spielen. Hauptort u. Verwaltungssitz Rabaul.

Lit.: Sapper, Beiträge zur Kenntnis N.s u. des Kaiser-Wilhelms-Landes (Petermanns Mitt., 65. Jahrg. 1910); Burger, Aus N.s dunklen Wäldern (1926).

Neue Preußische Zeitung, christl.-monarch. Tageszeitung in Berlin, wichtigstes konservatives Blatt in der Bismarckzeit; gegr. 1848; änderte den Titel 1911 in **Neue Preuß. (Kreuz-) Zeitung** u. 1932 in **Kreuzzeitung** (meist so genannt von dem E. K. in der Mitte des Titels); jetzt Blatt Seldtes.

Neuprotestantismus, von E. Troeltsch eingeführte Bezeichnung für den mit der Aufklärung u. dem idealist. Christentum einsetzenden, von der modernen Kulturentwicklung stark beeinflußten Protestantismus, der eine erhebliche Umformung des reformatorischen Protestantismus bedeutete.

Der N. gab den altprot. Autoritätsglauben auf u. dafür individuell versch. Ausprägungen des Glaubens Raum. Er übernahm die Ergebnisse der histor. Bibelkritik u. setzte an Stelle des Christus der Bibel u. des alten Dogmas der modernen Weltanschauung angepaßte Auffassungen. Doch will er irgendwie auch in Christus als der grundsätzl. Offenbarung wurzeln u. sieht die letzten Ziele des Menschen bei aller hohen Wertung von Welt u. Kultur im Jenseits. Im letzten Grund wurzelt er in der Reformation u. stellt ihre äußerste Konsequenz dar. Erweckungsbewegung, Neuluthertum u. dialektische Theologie haben den N. immer scharf bekämpft. Vgl. Protestantismus.

Lit.: E. Troeltsch, Prot. Christentum u. Kirche in der Gegenwart (1909); Hoffmann, Der Neuere Protestantismus u. die Reformation (1919); Grützmacher, Alt- u. Neuprotestantismus (1920).

Neuprovidence (:-widenß), die Bahama-Insel ↗New Providence.

Neupythagoreismus, philosoph. Strömung des 1. Jahrh. v. Chr. bis Ende des 2. Jahrh. n. Chr., die altpythagoreische Weisheit mit platonischen, aristotel. u. stoischen Gedanken mischt. Der N. ist gekennzeichnet durch seine religiös-adventistische Grundstimmung mit der Neigung zu Mystik u. Offenbarungsglauben. Hauptvertreter: Nigidius Figulus, Apollonios von Tyana, Nikomachos von Gerasa, Numenios von Apameia u. Philostratos.

Neuquén (: neken), **1)** südargent. Fluß, entspringt unweit des Vulkans Chillán u. vereinigt sich nach 500 km mit dem Rio Limay zum Rio Negro.

2) argent. Territorium im Gebiet des N. u. Rio Limay mit Schafzucht; 104970 qkm, 41100 E.; Hauptstadt N. (3500 Einw.).

Neuralgie, die (griech. = Nervenschmerz), anfallsweise auftretende Schmerzen im Verlauf u. Ausbreitungsgebiet eines peripheren Nerven ohne Anzeichen einer Leitungsunterbrechung, am häufigsten die Gesichts- (↗Trigeminus-) u. die Hüft-N. (↗Ischias). Zu Grunde liegt wahrscheinlich ein Reizzustand infolge feiner Ernährungsstörungen im Nerven. Besteht eine Leitungsunterbrechung, so spricht man von Neuritis (↗Nervenentzündung).

Neuramag, das, Tabletten gegen Neuralgie u. nervöse Aufregung.

N. besteht aus azetylsalizylsaurem Chinin, Kodeinphosphat, Phenazetin u. a.

Neurasthenie, die (griech. = Nervenschwäche), ↗Nervosität.

Neurath, Konstantin Frh. v., Diplomat. — * 2. 2. 1873 in Klein-Glattbach (Württ.); 1914 Botschaftsrat in Konstantinopel, 1917 Kabinetts-Chef des Königs von Württemberg, 1919 Gesandter in Kopenhagen, 1922 Botschafter beim Quirinal (Rom), 1930 in London, seit 1932 (Kabinett v. Papen) Außenminister.

Neue Reich, Das, 1) kath. kulturpolit. Wochenschrift in Wien, mit besonderer Berücksichtigung der Aufgaben der christl. Sozialreform; gegr. 1918, hrsg. bis 1925 von J. Eberle, dann von A. Schoepfer u. J. Meßner; 1932 vereinigt mit ↗Schönere Zukunft. — **2)** Schriftenreihe der Deutschen Akad. zur wiss. Erforschung u. zur Pflege des Deutschtums; erscheint seit 1933 in München.

Neurenaissance (:-rönäßāñß), eine der rückläufigen Stilbewegungen der (Bau-) Kunst des 19. Jahrh., blühte um 1875-1900.

Neureuther, 1) Eugen Napoleon, Maler u. Zeichner, entlehnte seine gemüthaft-innigen Stoffe dem oberbayr. Volksleben; phantasievoller Ornamentiker, Illustrator der Dichtungen Goethes, Bürgers, Kobells, Herders. — * 15. 1. 1806 in

München, † 23. 3. 1882 ebd.; 1848-56 Leiter der kgl. Porzellanmanufaktur in Nymphenburg, 1868 Prof. in München.

Randzeichnungen zu Goethes Balladen u. Romanzen (5 Hefte, 1829-40; n. Ausg. 1855); Randzeichnungen um Dichtungen der dtsch. Classiker (1832/33, n. Ausg. 1855). — N.-Album mit Briefen Goethes an N. (hrsg. 1918).

2) Gottfried, Bruder von 1), Architekt. — * 1811 in Mannheim, † 1887 in München.

Bauten: Polytechnikum u. Kunstakad. in München.

Neue Rheinische Zeitung, ↗Rhein. Zeitung.

Neuridin, das, $C_5H_{14}N_2$, Bestandteil des Hirns u. des Eigelbs, entsteht auch bei Fleischfäulnis; ist ungiftig u. dem Kadaverin isomer.

Neurilemma, das (griech.), Nervenhülle, die Schwannsche Scheide der peripheren ↗Nerven.

Neurin, das, äußerst giftige cholinähnl. Base, die bei der Eiweißfäulnis entsteht.

N. ist Vinyltrimetylammoniumhydroxyd.

Neurithrit, das, Mittel gegen Erkältungskrankh.

N. enthält Kalk- u. Strontiumsalze des Atophans u. der Azetylsalizylsäure.

Neuritis, die (griech., Eigenschaftswort **neuritisch**), die ↗Nervenentzündung.

Neuro . . ., auch **Neuri . . .** od. **Neur . . .** (vor Vokalen), vom griech. neuron = Nerv), in Zusammensetzungen, z. B. **Neurologie,** die, Lehre vom Nervensystem u. seinen Erkrankungen (**Neuropathologie**); **Neurolog,** der, Facharzt für Nervenkrankheiten; **Neurolyse,** die, operative Herauslösung des Nerven aus Narbengewebe; **Neuroplastik,** die, die ↗Nervenplastik; **Neuropsychosen,** die, die ↗Psychoneurosen; **Neurotomie,** die, Nervendurchschneidung.

Neurode im Eulengebirge, niederschles. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Glatz, nahe der tschechoslowak. Grenze, 420 m ü. M., an der Bahn Glatz-Dittersbach; 8600 meist kath. E.; Amtsger., Grenzzollamt, Caritassekretariat, Progymn.; städt. Krankenhaus (Franziskanerinnen), Knappschaftslazarett; Textilindustrie, N.er (Stein-)Kohlen- u. Tonwerke, Rollo- u. Jalousienfabriken, Druckereiverlag. Südl. der Annaberg (647 m) mit Wallfahrt. — 9. 7. 1930 Kohlensäureausbruch auf dem Kurtschacht in Hausdorf b. N. (151 Tote).

Neuroglia, die (griech.), ↗Glia.

Neurol, das, Dragées gegen Neurasthenie, enthalten Baldrianfluidextrakt; auch mit Veronalzusatz gegen Neurasthenie u. Epilepsie.

Neurom, das (griech.), die ↗Nervengeschwulst.

Neuromantik, 1) Strömung der ↗Dtsch. Literatur (Ende des 19. Jahrh.), brachte im betonten Gegensatz zum Naturalismus freie Phantasie, Schönheit, Rhythmus wieder zur Geltung. Zeitweilig sich einem spielerischen Artistentum annähernd (Einwirkung des franz. Symbolismus u. des engl. Ästhetizismus), hat sie doch viel dazu beigetragen, daß das Gefühl für die eigentlich schöpfer. Mächte neu erweckt wurde.

Unverkennbar sind Einwirkungen Nietzsches. Sonstige Anreger: R. Wagner, Ruskin, Gobineau, Baudelaire, Maeterlinck, Verhaeren, D'Annunzio. Dtsch. Neuromantiker: Hofmannsthal, Rilke, Ricarda Huch, Mombert, Däubler u. a.

2) in der Musik die in der 2. Hälfte des 19. Jahrh. vorherrschende u. noch bis in die Gegenwart hineinwirkende Richtung, welche die Grundhaltung romant. Schaffens festhält u. lediglich die Mittel, nam. die harmonischen u. koloristischen, erweitert. Die Verschiedenheit der Ziele innerhalb dieser Richtung ist durch Namen wie Liszt, Wagner, Bruckner, Brahms, Reger, Hugo Wolf, R. Strauß u. die ihrer Zeitgenossen u. Nachfolger bezeichnet.

Lit.: E. Kurth, Romant. Harmonik u. ihre Krise in Wagners Tristan (²1923); Schering, Aus den Jugendjahren der musikal. N. (1917); Niemann, Musik d. Gegenwart (1922).

Neuron, das (griech.), die zelluläre Einheit des Nervensystems, die ↗Ganglienzelle mit Fortsätzen. Die Behauptung von der Selbständigkeit u. Getrenntheit der Elemente des Nervensystems (**Neuronentheorie**) ist umstritten.

Neuroparalyse, die (griech.), die Nerven-↗lähmung.

Neuropathische Konstitution, die (griech.-lat.), eine angeborene Unterwertigkeit des Nervensystems, meist auf erbl. Grundlage, so daß schon die gewöhnl. Anforderungen u. Anstrengungen des Lebens zu nervösen Störungen (Ohnmachten, Anfällen, Zittern, Schlaflosigkeit) u. nervösen Erkrankungen führen können.

Neuroptera, Insekten, die ↗Netzflügler.

Neurosan, das, rotbraunes, sirupartiges Kräftigungsmittel; enthält Eiweiß, Eisen usw.

Neurosen, die (griech.; Eigenschaftswort **neurotisch**), vieldeutiger Ausdruck, der die funktionellen Nervenkrankheiten, die Hysterie u. alle möglichen psycho- u. neuropath. Zustände umfaßt. Die übermäßige Ausdehnung des Begriffs ist durch Freud u. seine Schule verschuldet.

Allgemein üblich ist der Ausdruck für die sog. Organ-N. (↗Herzneurose), für die auf örtlich begrenzten Störungen des vegetativen Nervensystems beruhenden vasomotor. u. troph. N. (z. B. Raynaudsche Krankheit) u. für die ↗Zwangsneurosen.

Wenig glücklich ist der Gebrauch des Ausdrucks N. für hyster. Reaktionen (Unfall-N., Kriegs-N., Renten-N., traumat. N.), da es sich hier nicht um echte Funktionsstörungen handelt, sondern nur um den Schein solcher (↗Hysterie).

Nach der psychoanalyt. Lehre umfaßt der Ausdruck die Neurasthenie, die Angst- u. Zwangs-N. u. die Hysterie. Alle diese Krankheiten sollen ursächlich mit einer von der Norm abweichenden Sexualbetätigung od. -einstellung zusammenhängen, u. zwar die beiden erstgenannten mit einer gegenwärtigen Betätigung solcher Art (Aktual-N.), die beiden zuletztgenannten (Psycho-N.) mit einer weit zurückliegenden (infantile Sexualerlebnisse, ins Unterbewußtsein verdrängte Vorstellungskomplexe). Die psychoanalyt. Behandlung besteht demgemäß in einer Bewußtmachung der angebl. ursächl. Faktoren des Sexuallebens.

Neurosin, das, Koffein u. Nitroglyzerin enthaltende Tabletten; Herzmittel.

Neurosmon, das, Organpräparat gegen Nervenerkrankungen, Rückenmarksleiden, multiple Sklerose usw.; N. „stark" enthält auch Strychnin.

Neurostronthyl, das, Tabletten u. Einspritzung gegen Übererregbarkeit u. Epilepsie; besteht aus Strontiumbromidharnstoff u. Somnazetin.

Neurotica (griech., Mehrz.), Nervenmittel.

Neue Rundschau, Die, in Berlin u. Leipzig erscheinende Monatschrift für Literatur u. Kultur-

Gemälde im Stil der „Neuen Sachlichkeit"
Links: Winterlandschaft, von Franz Sedlacek, Wien — rechts: Mutter u. Sohn, von Carl Mense

politik, nam. der Kreise um den frühen Gerh. Hauptmann u. den Verleger S. Fischer; Hauptorgan des aufkommenden Naturalismus, ging aus der 1889 gegr. Zeitschr. „Freie Bühne für modernes Leben" hervor.

Neuruppin, brandenburg. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Potsdam, westl. am Ruppiner- od. Rhinsee (854 ha, 14 km lang), Knotenpunkt der Bahnen Berlin-Wittstock-Meyenburg, Neustadt a. d. Dosse-Herzberg u. N.-Paulinenaue; 21180 meist prot. E.; kath. Kirche; Garnison, Land-, Amts- u. Arbeitsger., Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle; Gymn., Oberreal-, Knabenmittel-, Landwirtschaftsschule, Lyzeum; Prov.-Irrenanstalt; ehem. Klosterkirche (13. Jahrh., 1841 ern., prot.); Parkanlagen (bes. der Tempelgarten); Geburtsort von Schinkel u. Th. Fontane (Denkmäler); Stärkefabrikation, graph. Gewerbe (N.er Bilderbogen), Feuerlöschapparate (Minimax). Um N. die wald- u. seenreiche Ruppiner Schweiz.

Lit.: Das Buch der Stadt N., hrsg. vom Magistrat, bearb. von K. Blümel (1932).

Neue Sachlichkeit, 1) Richtung jüngster ↗Kunst, die sich gegen den Expressionismus u. seinen gegenstandslosen „Ausdruck" wandte. Aber sie bedeutete nun nicht etwa die wiedererwachte, reine Freude an den Dingen, sondern suchte mit der peinl. Genauigkeit u. undurchdringl. Glätte der Dinge einen pessimist. Anblick der Welt zu geben. Daher auch meist die hohle, aufgerissene Raumform der Bilder, die verschlungen u. unsicher wirkt. Erst allmählich wich die melancholisch kalte Deutlichkeit der Dinge einer Art von magischer Verklärung (magischer Realismus) od. neuromant. Strömung. In Baukunst, Raumkunst u. Kunstgewerbe bedeutet N. S. die stoff- u. materialgerechte, schmucklose u. klar gliedernde Kunstweise nam. in der ↗Baukunst der Gegenwart (vgl. auch Raumkunst).

Dtsch. Maler der N. S. (vgl. Dtsch. Kunst): Schrimpf, Mense, Kanoldt, Spies; Italiener: Carrà, De Chirico, Severini, Oppi. — Lit.: F. Roh, Nachexpressionismus (1925); M. Casteels, Die Sachlichkeit in der mod. Kunst (Paris 1930).

2) In der ↗Dtsch. Literatur der Gegenwart wurden die sog. „Gebrauchslyrik" (Kästner, Mehring u. a.), die bolschewist. Reportage (Kisch u. a.) sowie gewisse Tendenzen des aktivist. u. psychoanalyt. Theaters (Brecht, Bruckner) mit dem Schlagwort N. S. bezeichnet. [Musik.

3) in der ↗Musik eine Strömung der ↗Neuen

Neu-Salems-Gesellschaft, theosophische Vereinigung zur Bewahrung des **Neu-Salems-Lichts** von J. ↗Lorber.

Neusalz a. d. Oder, niederschles. Stadt im Kr. Freystadt an den Bahnen Breslau-Stettin, N.-Sagan u. N.-Schwenten; 16340 zu 1/3 kath. E.; Amtsger.; Reichsbanknebenstelle; Realgymn., höhere Mädchen- u. Mittelschule (mit Schülerinnenheim) der Herrnhuter Brüdergemeine; Textilind., 2 Eisenhütten, Borstenveredlungsfabriken, Kartonagen- u. Leimfabrik; Umschlaghafen.

Neusalza-Spremberg, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Löbau, an der tschechoslowak. Grenze u. an der Bahn Dresden-Zittau; 3730 prot. E.; Amtsger.; Textil-, Granitstein- u. Knopfindustrie.

Neu-Sankt-Anna, rumän. **Sfânta Ana** (: ßfinta-), **Sântana** (: ßint-), ungar. Ujszentanna (: ujßentonо), Ort im rumän. Judet (Bez.) Arad (Banat), Bahnknoten; 5680 E. (5100 dtsch.). In der Nähe Alt-Sankt-Anna (2000 dtsch. E.).

Neusattl, tschech. **Nové Sedlo,** Markt im tschechoslowak. Bez. Elbogen (Böhmen), Bahnknoten; 4530 zu 82% dtsch. E.; bedeutende Glashütten, Braunkohlenbergbau, Ton- u. Kaolingruben.

Neusatz, jugoslaw. **Novi Sad,** ungar. Ujvidék, Hauptstadt, kulturelles, polit. u. wirtschaftl. Zentrum der Wojwodina („serbisches Athen"); an der Mündung des König-Alexander-(Franz-Josephs-) Kanals in die Donau (Hafen, Sand-Strandbad), gegenüber der Festung ↗Peterwardein (Eisenbahn- u. Straßenbrücke); Bahnknoten, Verkehrs- u. Militärflughafen.

Hauptstadt der jugoslaw. Banschaft (Prov.) Donau, 64000 E. (60% Serben, 20% Ungarn, 10% Deutsche; 40% griech.-orthod., 40% röm.-kath.); Handelsakad.; Produkten- u. Effektenbörse, Handels-, Industrie- u. Gewerbekammer. Deutschtum: Schwäbisch-dtsch. Kulturbund u. die Zeitung „Dtsch. Volksblatt". Industrie: Seidenfabriken, Flugzeugwerke, Seifen-, Textil-, Serum-, Kartonagen-, Schrauben-, Kabel-, Essig-

u. Alkoholfabriken u. Mühlen; Handel mit Getreide u. Gemüse aus der Wojwodina, Wein u. Obst aus der benachbarten Fruška Gora. — Im 17. Jahrh. gegründet, 1748 königl. ungar. Freistadt; wurde nach dem Weltkrieg jugoslawisch.

Neusatzeck, zur bad. Gemeinde Neusatz (1530 E.) im Amtsbezirk Bühl; Mutterhaus der Schwesternkongregation vom 3. Orden des hl. Dominikus mit Dienstbotenschule; Exerzitienhaus.

Neuschnee, frisch gefallener, noch lockerer Schnee, pulverig (↗Pulverschnee) od. feuchtflockig, dann zum Schilauf weniger geeignet, da er am Schi anklebt (Schi wachsen! — Vgl. Pappschnee).

Neuscholastik. Als N. kennzeichnet man alle philosophisch-theologischen Bestrebungen, die in „innerem, zustimmendem Verhältnis zu zwei der wichtigsten Erkenntnisquellen, zu der christl. Offenbarung u. der aristotel. Philosophie" (Ehrle), den durch die mod. wiss. u. philos. Entwicklung erarbeiteten Stoff philosophisch durchdringen. Vgl. Christliche Philosophie.

Die N. entstand im 19. Jahrh. aus der Not der kath. Theologie, die sich durch eine ihr fremde od. feindl. Philosophie in ihren natürl. Grundlagen bedroht sah. In Italien von Taparelli d'Azeglio, Sanseverino, Liberatore u. a., in Deutschland durch E. Plaßmann, Clemens, Kleutgen, Heinrich, Stöckl, Scheeben u. a. eröffnet, fand sie nach Pius' IX. Anregung mächtigste Förderung durch Leos XIII. Enzyklika Aeterni Patris (1879). Gegenüber Versuchen der Einengung auf bestimmte Schulmeinungen sicherte Benedikt XV. (1917) in einem Schreiben an den Jesuitengeneral ausdrücklich die nötige Lehrfreiheit. Der Codex iuris canonici (can. 589 u. 1366) verlangt für die philosoph. Heranbildung des Klerus einen Unterricht „gemäß der Methode, dem Lehrgehalt u. den Grundsätzen" des hl. Thomas von Aquin. Pius XI. hat 1923 (Enzyklika Studiorum ducem) diese „angemessene Freiheit" eines an Thomas sich anschließenden Denkens erneut betont.

Die N. bringt die allg. philosoph. Grundlagen der mittelalterl. ↗Scholastik gegenüber einer stark veränderten Weltlage in Anwendung. In Auseinandersetzung mit den kantianischen u. idealist. Systemen erstrebt sie eine solide erkenntnistheoretische Grundlegung der Metaphysik in der Haltung des kritischen Realismus. Darüber hinaus sucht sie die im Mittelalter unbekannten positiven Wissenschaften von der Natur u. neuerdings auch von der Geschichte u. der Kultur philosophisch zu durchdringen u. dabei der scholast. Ethik, Sozial-, Staats- u. Rechtsphilosophie in zeitgemäßer Weiterbildung Geltung zu verschaffen. Dabei machten sich, ebenso wie bei der früheren Einbeziehung des neuen psycholog. Erfahrungswissens (Mercier, Fröbes) zwei Grundhaltungen geltend: Betonung der spekulativen Systemeinheit, oft mit der Gefahr der Tatsachenfremdheit, od. starke Erfahrungsgrundlage, oft mit der Gefahr der Abschwächung der innern Einheit u. der Begriffsschärfe.

Das Neuaufleben der scholast. Philosophie wirkte stark auf die histor. Erschließung der mittelalterl. Scholastik, die ihrerseits die N. befruchtete. Sie ist das Werk vor allem von Denifle, Jeiler, Ehrle, v. Hertling, Baeumker, Mandonnet, Pelster, De Wulf, Grabmann, Pelzer, Longpré, Gilson u. a. Systematisch forschten von älteren bes. Kleutgen, Liberatore, González, Zigliara, Stöckl, T. Pesch, J. Hontheim, Gutberlet, Willmann, Mercier, von jüngeren Mausbach, v. Hertling, Geyser, Dyroff, Switalski, Przywara, Gredt O. S. B., Garrigou-Lagrange O.Pr. („Neuthomismus"), B. Jansen, Descoqs, Maréchal, Gemelli, Maritain.

Eigene **Institute u. Universitäten,** an denen die N. vertreten wird, sind: Institut supérieur de philosophie in Löwen (Zentrum der Löwener Schule, jetzt von L. Noël geleitet), kath. Universitäten in Rom (Gregoriana, Collegio Angelico, Anselmianum), Freiburg i. d. Schw., Mailand, Nimwegen, Washington, Ottawa, Institut für scholast. Philosophie in Innsbruck; Albertus-Magnus-Institut in Köln, das mit der Neuausgabe der Werke Alberts d. Gr. beauftragt ist.

Zeitschr.: Philos. Jahrb. der Görres-Ges. (seit 1888); Revue Thomiste (Freiburg i. Schw., seit 1892); Revue Néo-Scolastique (Löwen, seit 1894); Rivista di Filosofia Neo-scolastica (seit 1909); Bölcseti-Folyóirat (Budapest, seit 1901); La Ciencia Tomista (Madrid, seit 1909); Revue des sciences philosophiques et théologiques (Kain, Belg., seit 1907); Divus Thomas (Freiburg i. Schw., seit 1923); Bulletin Thomiste (seit 1924); Archive d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge (seit 1926); Antonianum (Rom, seit 1926); Scholastik (Valkenburg, seit 1926); The New Scolasticism (Baltimore, seit 1927).

Lit.: F. Ehrle, Die Scholastik u. ihre Aufgaben in unserer Zeit (²1933); M. Grabmann, Gesch. der kath. Theologie (1933). — Systemat. Sammelwerke: ↗Philosophia Lacensis; Mercier u. a., Cours de Philosophie (11 Bde, seit 1904); The Manuals of the Catholic Philosophy (5 Bde, seit 1888); Philosoph. Handbibliothek, hrsg. von Baeumker, Baur, Ettlinger, Wittmann (10 Bde, seit 1920). Veröffentlichungen der Albertus-Magnus-Akademie (seit 1923).

Neuschottland (Karte im Atlas Nr. 138), engl. Nova Scotia (: nowᵉ ßkoᵘschᵉ), Prov. im äußersten Südosten Kanadas, die zweitgrößte, der Bevölkerung nach die größte unter den maritimen Provinzen, besteht aus der von Neubraunschweig durch die Fundybai getrennten, 450 km langen **Halbinsel N.** u. der vorgelagerten Insel Kap Breton. Die Küste ist durch zahlr., auch im Winter eisfreie Fjorde reich gegliedert, das Innere im Ostteil ein von felsigen Höhenrücken durchzogenes Hügel-, im Westteil ein sanft gewelltes Flachland. Das ozean. Klima gestattet trotz der hohen Breitenlage außer dem Getreidebau u. der Viehzucht auch einen bedeutenden Obstbau (Annapolistal). Wichtig sind Kohlen u. Eisenerze sowie die Hüttenindustrie. Die **Bevölkerung** besteht seit der Vertreibung der Franzosen meist aus Engländern; dtsch. Volkstum hat sich noch in der Um-

Neuschottland: Landschaft auf der Kap Breton-Insel

gebung von Louisburg erhalten. Alle größeren Siedlungen liegen an der von zahlr. Fischerorten besetzten Küste. 555496 qkm, etwa 512000 E.; Hauptstadt Halifax.

Geschichte: Das Winland (od. Vinland = Weinland) der Normannen, von dem an die nordamerik. Ostküste verschlagenen Normannen Leif i. J. 1000 entdeckt u. benannt, 1497 von Cabot wieder entdeckt, seit 1604 von Franzosen besiedelt, seitdem von Franzosen u. Engländern umstritten, kam 1667 an Frankreich, 1713 an England; 1784 verkleinert, seit 1867 bei Kanada.

Neuschwanstein, bayr. Königsschloß bei ↗Hohenschwangau (Beilage).

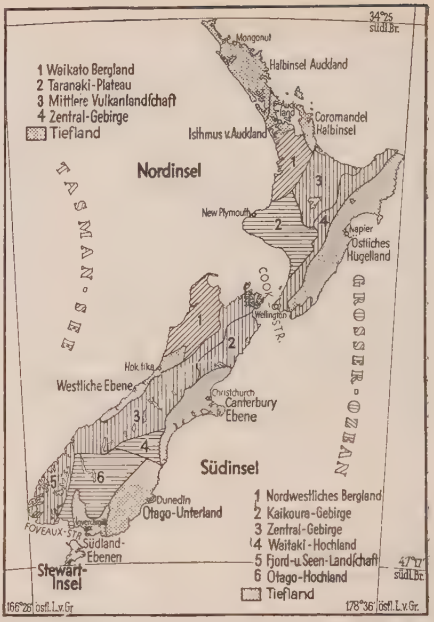
„Neue Schweiz", Bund für geistige u. wirtschaftl. Erneuerung, überparteiliche schweiz. Mittelstandsbewegung auf christl. Grundlage. Gegr. 1933, Sitz Zürich.

Neue Schweizer Rundschau, schweiz. Monatschrift für Literatur u. Kultur, erschien als Fortsetzung des von E. Bovet gegr. „Wissen u. Leben" unter der Schriftleitung von M. Rychner 1926-31 in Zürich; seit 1933 neu unter Walther Maier.

Neuse, der (: njuhs), Fluß im nordamerik. Staat North Carolina der Ver. Staaten, entspringt an der Ostabdachung der Appalachen u. mündet nach 500 km im Pamplico-Sund.

Neuseeland, Karte u. Statist. über Land, Bevölk., Wirtschaft, Staatsw. u. Kirche im Atlas Nr. 176, engl. Dominion of New Zealand (: dominjen ow njuh sihländ), brit. Dominion u. Inselreich, liegt als südl. Eckpfeiler des austral. Inselbogens südöstl. vom austral. Kontinent, von diesem durch die 2000 km breite Tasman-See getrennt. Die beiden Hauptinseln, Nord- u. Südinsel, ferner die Stewart-Insel u. die Chatam-Inseln entsprechen in ihrer Fläche etwa der Größe Italiens. Beide Inseln sind sehr gebirgig; die höchsten Teile der Südinsel werden infolge ihrer Höhe u. Steilheit als „Südl. Alpen" bezeichnet. Das Gebirge durchzieht in einem nach der Canterbury-Ebene offenen Bogen die ganze Insel u. reicht in zahlr. Bergriesen, wie dem 3764 m hohen Mt. Cook, dem Mt. Tasman (3498 m) u. dem Mt. Haast (3137 m) weit über die Dreitausend-Metergrenze. Zwischen diesen Gipfeln u. dem gewaltigen Malte Brun (3176 m) erstreckt sich der 28 km lange Tasmangletscher mit einer Eisstromfläche von 77 qkm. Bekannt ist auch der Franz-Joseph-Gletscher an der Westküste der Südinsel mit rund 780 qkm Eisfläche, der erst in 215 m Seehöhe endet. Südl. von ihm bildet das Fjord- u. Seengebiet von Otago eine Landschaft von unvergleichl. Schönheit (Doubtful-Fjord). Das Gebirge der Südinsel setzt sich auf der Nordinsel fort u. erstreckt sich nordöstl. bis zum Kap Runaway, erreicht aber nur noch Höhen von 1800 m. Das Wahrzeichen der Nordinsel bildet der Vulkankegel des 2520 m hohen Mt. Egmont. Auf ihrer Ostseite liegt ein großartiges Vulkan- u. Thermengebiet mit Geysiren, warmen Quellen, Schlammsprudeln u. Explosionstrichtern.

Das **Klima** beider Inseln ist ozeanisch u. besitzt einen feuchtgemäßigten Charakter. Die Temperaturen sind an der Ostküste etwas kühler als der Landesdurchschnitt. Doch ist der Winter in den



Die Landschaften Neuseelands

unteren Höhenlagen so mild, daß im Wachstum der Pflanzen kaum ein Stillstand eintritt. Obwohl N. außerhalb des Gebiets der trop. Regen liegt, sind die Niederschläge nam. auf der Luvseite infolge der ständig wehenden Westwinde erheblich. Auf der Nordinsel nehmen die Regenmengen zu; auch fallen diese gleichmäßiger über das Jahr verteilt als im Süden.

Die **Pflanzenwelt** charakterisiert ein starker Endemismus. Der N. zeigt in seinen subtrop. Regenwäldern Anklänge an die trop.-malaiische Flora, während im gebirgigen S. bereits alpine Florenelemente (Moose, Flechten) vertreten sind. Eine üppige Vegetation findet sich auch an der Westseite der Südinsel, wo Buchenwälder vorherrschen. Prächtig gedeihen hier zahlr. Arten von Farnbäumen, ferner die Kaurifichten u. die

Neuseeland
Eine der zahlreichen heißen Quellen im Ostteil der Nordinsel

üppig wuchernde Muehlenbeckia australis sowie Cordyline australis, der sog. Cabbage Tree. Große Teile der steinigen Böden sind mit Tussockgras bedeckt. Für die **Tierwelt** ist das ursprüngl. Fehlen der Säugetiere bezeichnend. Sehr eigenartig ist die Vogelwelt, bei der von 133 Arten allein 73 endem. Ursprungs sind, so der ausgestorbene Riesenvogel Moa u. der flügellose Kiwi.

Die **Bevölkerung** ist beinahe ausschließlich brit. Abstammung; die Angehörigen anderer europ. Länder, darunter 18000 dtsch. Abkunft (Kaufleute, Gewerbetreibende u. Farmer), stehen an Zahl u. Bedeutung weit zurück. Die als Ureinwohner bekannten ↗Maori zählen heute nur noch 65000 Köpfe u. leben vornehmlich auf der Nordinsel. Die Zivilisation hat ihre hochstehende Kultur beinahe ganz vernichtet, u. die europäisierten Maori sind nun als Bauern, in den Städten als Handwerker, kleine Beamte u. Angestellte tätig. Etwa die Hälfte aller Bewohner lebt auf dem Land u. nur $^2/_5$ in Städten mit über 10000 E. Alle größeren Städte sind zugleich Hafenplätze, so Wellington u. Auckland auf der Nordinsel, Christchurch u. Dunedin auf der Südinsel.

Wirtschaft u. Verkehr: Wie Australien, so hat sich auch N. am Bergbau auf Gold u. Erze entwickelt. An ihre Stelle trat dann der Kohlenbergbau. Das Rückgrat der Wirtschaft bildet jedoch in den letzten Jahrzehnten die Weidewirtschaft mit Schaf- u. Rinderzucht. Wolle, Gefrierfleisch, Felle u. Molkereiprodukte, nam. Käse, bilden die wichtigsten Ausfuhrprodukte. Der Anbau ist infolge ungeeigneter Böden gering. Auf der Südinsel kann Getreide nur in der Canterbury-Ebene u. auf kleinen Flußebenen im N. u. S. angebaut werden. Infolge des feuchten Klimas überwiegen Hafer- u. Flachsbau. Die westl. Küstenebene der Südinsel liefert nur Holz; dort liegen auch bei Westport u. Greymouth die wichtigsten Kohlenlager der Inseln. Sammelpunkt u. Verteiler der Schiffahrt ist die Hafen- u. Hauptstadt Wellington. Das Eisenbahnnetz ist noch wenig entwickelt; doch wird die Erschließung des Landes durch den Ausbau von Straßen u. Kraftwagenlinien dauernd gefördert.

Geologisch bilden die beiden Hauptinseln eine Einheit; die ältesten Teile sind Gneismassive im SW. Im übrigen reicht das Altpaläozoikum über die ganze Breite der Südinsel hinweg u. wird erst am Nordende durch Trias u. Jura verdrängt. Die beiden letzteren Formationen sind auch in den angrenzenden Gebieten der Nordinsel vertreten. Doch bildet das Grundgebirge auch hier das Gerüst der Insel, dessen westl. Zweig vielfach zerstückelt u. von jungvulkan. Gestein verhüllt in der Halbinsel Auckland ausläuft.

Geschichte. 1642 von Tasman entdeckt u. 1770 von Cook erforscht, 1840 von England förmlich in Besitz genommen. Zunächst Neusüdwales zugeteilt, erhielt es 1852 eine konstit. Verfassung u. wurde 1907 Dominion. Die ↗Maori erkannten zwar 1840 die brit. Oberhoheit an, wurden aber erst 1871 endgültig unterworfen. Die Herrschaft der liberalen Partei (Progressive), die

Neuseeland
Teilansicht der Bucht u. Hafenstadt Dunedin an der Ostküste der Südinsel

bes. unter R. J. Seddon (Premier 1893-1906) weitgehende soziale Reformen schuf, wurde 1912 durch die konservative Reformpartei abgelöst. N. gilt als treueste aller brit. Kolonien. Im Weltkrieg besetzte es Samoa, das ihm 1919 zufiel.

Lit.: F. v. Hochstetter (1863); M. Herz, Das heutige N. (1909); R. v. Lendenfeld (1900); H. Reischek, Sterbende Welt. Zwölf Jahre Forscherleben auf N. (²1924); W. Geisler, N. (in Klutes Handb. der Geograph. Wissensch., 1930); J. S. Marais, Colonization of New Zealand (1927); T. E. Donne, The Maori past and present (1927); J. B. Condliffe, A Short History of New Zealand (1925); E. Fuhrmann (1931); Cambridge Hist. of the British Empire VII, 2 (1933).

Neuseeländer Spinat, niederliegendes Kraut mit dickfleischigen, spitz herzförmigen Blättern u. unscheinbaren, gelbl.-grünen, achselständigen Blüten. Die Blätter werden als schmackhaftes Gemüse wie Spinat gegessen; daher vielfach angebaut.

N., Tetragonia expansa, Art der Aizoaceae, aus Australien u. Südamerika.

Kultur: Aussaat im März in Töpfe in geschütztem Raum, im Mai auf sonnige, gut gedüngte Beete auspflanzen.

Neuseeländischer Flachs, Neuseelandhanf, sehr feste, bis meterlange Bastfasern, werden zu Seilerwaren verarbeitet, auch gesponnen.

N. F., von Phormium tenax, der Flachslilie, Art der Liliaceae, Zwiebelgewächs mit 2 m langen Blättern.

Neuseeländische Literatur, steht vom Anfang bis zur Gegenwart unter engl. Einfluß.

Domett ist der ragende ältere Dichter u. Metaphysiker. Die 2. Periode bringt Pember Reeves, den Naturfreund u. Dichter des vaterländ. Liedes New Zealand, hervor. Dichter der letzten Jahrzehnte: Eileen Duggan u. Will Lawson. Der Roman der Gegenwart erhält Lokalfarbe in den Händen von Jane Mander u. Isabel Maud. Hector Bolitho provoziert seine Landsleute, die „englischer als die Engländer" sein wollen. Catherine ↗Mansfield gilt als größte engl. short-story-Dichterin. Das heimische Drama vertritt nur Alan Mulgan, auch als Essayist neuseeländisch bedingt.

Lit.: W. S. Dale (in The Bookman, 1930).

Neue Sezession, kurzlebige Abspaltung (1913) der ↗Berliner Sezession unter M. Liebermann.

Neusibirische Inseln, russ. Archipel im Nördl. Eismeer zwischen 130° u. 150° ö. L., umfaßt die Große u. Kleine Ljachowinsel, die Kessel- (Kotelnyi-), die Fadejewinsel u. Neusibirien sowie die kleineren De Long-Inseln mit der Benettinsel. Die Inselgruppe ist stark vergletschert. Auf Groß-

Ljachow finden sich in Steineis berühmte Lager von Mammut-, Nashorn-, Hirsch- u. Tigerresten. 28000 qkm, außer einer Radiowetterstation auf Groß-Ljachow unbewohnt; politisch zum Jakuten-Rätestaat. — 1711 von Wagin entdeckt, erforscht durch De Long, Bunge u. Toll.

Lit.: Wissenschaftl. Resultate der von der Kaiserl. Akad. der Wiss. zur Erforschung des Janalands u. der N.-I. in den Jahren 1885 u. 1886 ausgesandten Exped. (4 Tle, 1889-95).

Neusidler, Hans u. Melchior, 2 Lautenisten des 16. Jahrh. Hrsg. mehrerer Lautenbücher (Tabulaturen) mit eigenen Kompositionen.

Neusiedl am See, bis 1921 ungar. **Nezsider** (:neschi-), österr. BezStadt (seit 1926) u. Sommerfrische am Nordufer des N.er Sees (Seebad) u. an der Bahn Wien-Wulkaprodersdorf; 2760 meist dtschsprech. kath. E.; Garnison, BezGericht.

Rust am Neusiedler See (Burgenland)

Neusiedler See, ungar. Fertö, großer Flachsee im österr. Burgenland u. im ungar. Komitat Odenburg, in dem Niederungsgebiet zwischen Donau u. Raab östl. des Leithagebirgs. Früher abflußlos, schwach salzhaltig u. starken Spiegelschwankungen unterworfen (1866-69 ausgetrocknet, 1886 Höchststand mit 356 qkm), heute durch den Einserkanal zeitweise zur Rabnitz entwässert. Im Hügelland am Westufer Wein- u. Obstbau (Rust); im O. das in Weideland umgewandelte ehem. große Sumpfgebiet des Hanság. 113 m ü. M., 330 qkm, bis 3 m tief.

Lit.: Roth-Fuchs, Beiträge zum Problem N. S. (Mitt. der Geograph. Gesellschaft Wien, 1929); Jovanovic (1928).

Neusilber, Sammelbezeichnung für alle Kupfer-Nickel-Zink-Legierungen wie Alpaka, Alfenid, Argentan, Argyrolith, Christofle, China-, Germansilber u. a., die je nach ihrem Mehrgehalt an Nickel od. Kupfer silberweiße bis bräunl. Farbe haben. Von ungefähr gleichem spezif. Gewicht wie Messing (etwa 8,5) zeichnet sich das N. durch große Festigkeit u. Härte, Säurebeständigkeit, Polierfähigkeit u. hohen elektr. Widerstand aus u. wird vornehmlich zu Bestecken, Reißzeugen, Armaturen, Uhrengehäusen u. a. verwendet.

N.sorten: entweder gleiche Teile Kupfer, Nickel u. Zink, od. Komposition von 80 Tlen Kupfer, 13 Tlen Nickel u. 7 Tlen Zink, ferner das geringwertige franz. N. in der Zusammensetzung 59 : 11 : 30, die harte, nicht sehr weiße Wiener Komposition 50 : 25 : 25 u. a. Vgl. Alpaka. Nickel erhöht die Korrosionsbeständigkeit, Kupfer die Dehnbarkeit u. Walzbarkeit.

Neusohl, slowak. Banská Bystrica (:-bißtriza), ungar. Beszterczebánya (:beßterzebagnjo), tschechoslowak. Stadt in der Gespanschaft Altsohl (Slowakei), an der Mündung der Bistritz in die Gran, Bahnknoten; 11320 meist slowak. u. ungar. E. (454 Deutsche); BezGer.; kath. Bischofsitz, Marienkirche (13.-15. Jahrh.), bedeutende Holz- u. Textilindustrie; Handel mit Silber- u. Kupfererz aus der Umgebung.

Neusozialismus (Neosozialismus), Richtung in der franz. Sozialdemokratie, die das Nationale betont u. zur Mitarbeit in der Regierung bereit ist; sonderte sich Nov. 1933 unter ↗Marquet u. ↗Renaudel von der sozialist. Partei ab als neue Partei Union Jean Jaurès.

Neuspanien (Nueva España [:-eßpanja]), 1540 bis 1823 amtl. Name von Mexiko.

Neuspiritualismus, philosoph. Richtung in Frankreich, die, auf Descartessche Denkmotive zurückgreifend, alle Metaphysik auf die innere Selbsterfahrung des Ichs gründet u. das Geistige als das einzig Wirkliche lehrt, damit den Positivismus überwindend. Hauptvertreter: Maine de Biran, Cousin, Ravaisson, Lachelier, Boutroux, Bergson.

Lit.: Bacherot, Le nouveau spiritualisme (1884); G. Heß, Franz. Philosophie der Gegenwart (1933).

Neuß, rheinländ. Stadt (Stadtkreis; Ortskl. A) im RegBez. Düsseldorf, südwestl. von Düsseldorf (Straßenbahn) u. l. vom Rhein (Bahn- u. neue Straßenbrücke), zu dem der Erftkanal führt; Knotenpunkt der Bahnen Köln-Krefeld-Cleve-Nimwegen, Aachen-Rheydt-Düsseldorf-Hamm, Neuß-Düren u. Neuß-Viersen, Dampferstation; 55950 E. (90% kath., 8% prot.); Amts- u. Arbeitsger., Rheinschiffahrtsger., Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnbetriebswerk; Mutterhaus der Alexianer-Brüder u. der Augustinerinnen (je mit Heil- u. Pflegeanstalt); Gymn., Oberrealschule mit Reformrealgymn., Lyzeum u. realgymn. Anstalt mit Haushaltungspensionat der Schwestern vom Armen Kinde Jesu, wirtschaftl. Frauenschule (Lehrerinnenbildungsanstalt mit Pensionat u. großem landwirtschaftl. Betrieb) auf Schloß Reuschenberg, staatl. anerkannte Krankenpflegeschule der Cellitinnen; Erzbischöfl. Konvikt, Notburgahaus (Fürsorgeanstalt) der Töchter vom hl. Kreuz, Städt. Krankenhaus u. a.; Heimatmuseum; St. Quirinsdom, ein künstlerisch bedeutendes Werk des (roman.-got.) Übergangsstils (13. Jahrh.), Obertor (13. Jahrh.), Rathaus (1634

Neuß: Marktplatz u. St. Quirinsdom

bis 1638), Vogthaus (16. Jahrh.) u. a. Öl- u. Mehlmühlen, Lebensmittel-, Sauerkraut-, Papierfabriken, Eisenwerke, Sägewerk; Hafen (4 Becken; Schiffsverkehr 1932: 4257 Schiffe mit 946 136 t Güterumschlag). — Die Stadt, im Altertum Novaesium, fiel 1074 an die Erzbischöfe von Köln. 5.12.1918 bis 31.1.1926 von den Belgiern besetzt.

Neuß, Wilhelm, Kunsthistoriker, behandelt christl. Kunst in engem Zusammenhang mit der Kirchengeschichte. — * 24. 7. 1880 in Montabaur; 24. 8. 1903 Priester, o. Prof. in Bonn (seit 1920).

Schr.: Das Buch Ezechiel in Theol. u. Kunst (1912); Die katalan. Bibelillustr. um das Jahr 1000 (1922); Die Anfänge des Christentums im Rheinland (1923, ²1933); Die Kunst der alten Christen (1926); Die Apokalypse des hl. Johannes in der altspan. u. altchristl. Bibelillustr. (1931).

Neustadt, 1) N. an der Aisch, bayr. BezStadt in Mittelfranken, an den Bahnen Nürnberg-Würzburg, N.-Windsheim, N.-Demantsfürth-Uhlfeld; 5330 E. (10% kath.); Amts- u. Arbeitsger., Progymn., Realschule mit Schülerheim, Schmiedefachschule; 2 ehem. markgräfl. Schlösser; Bürsten- u. Pinsel-, Reißzeugfabr., Großbrauerei, Hopfenbau.

2) N. an der Haardt, bayr. kreisunmittelbare Stadt (Ortskl. B) in der Pfalz, malerisch am Ostfuß des Haardtgebirgs, 140 m ü. M.; Mittelpunkt des pfälz. Weinhandels u. ein Hauptknotenpunkt des pfälz. Verkehrs mit Bahnen nach Ludwigshafen, Saarbrücken, Weißenburg, Speyer, Marnheim, Elmstein, elektr. Oberlandbahn nach Landau u. zahlr. Autobuslinien; 23000 E. (38% kath., 58% prot.); BezAmt, Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelsgremium, Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnausbesserungswerk; Gymn., Oberrealschule, Mädchenlyzeum, Lehr- u. Versuchsanstalt für Wein- u. Obstbau, Pfälz. Konservatorium für Musik; Exerzitienhaus der Herz-Jesu-Priester; got. Stiftskirche (Chor kath.) aus dem 14.-16. Jahrh., Casimirianum (urspr. got., z. T. in Renaissance ern.; ehem. Hochschule, jetzt Diakonissenheim), Stadthaus (1724; ehem. Jesuitenkolleg) u. großer Saalbau (1871-73; Konzert- u. Gesellschaftshaus, Neues Theater; Maschinenfabr., Papier-, Trikotagenfabrik, Druckgewerbe; auch als Luftkurort (Kurhäuser usw.) besucht.

3) N. in Holstein, schleswig-holstein. Stadt u. Seebad (N.-Pelzerhaken) im Kr. Oldenburg, an der Lübecker (auch Neustädter) Bucht u. dem N.er Binnensee; Hafen, Bahnen nach Eutin, Lübeck u. Heiligenhafen; 6800 prot. E.; Amtsger., Reichsbanknebenstelle, schwed. Vizekonsulat; Aufbauschule; Landesheilanstalt, Kinderheim; Herstellung kondensierter Milch, Getreidehandel.

4) N. (Kr. Kirchhain), hess.-nass. Stadt, an der Bahn Kassel-Frankfurt a. M.; 2390 meist kath. E.; Amtsger., Mittelschule; Ziegelei.

5) N. bei Koburg, bayr. kreisunmittelbare Stadt (Ortskl. B) in Oberfranken, südl. vor dem Thüringer Wald, am Fuß des Muppergs (516 m), an der Bahn Koburg-Sonneberg u. Ausgangspunkt der Steinachtalbahn; 9000 E. (3% kath., mit Kirche); Amtsger., Realschule, Industrieschule; dtsch. Puppenmuseum mit Sonderausstellung „Völker u. Volkstracht"; weltbekannte Spielwaren-Hausindustrie, Porzellan-, Holzwolle- u. andere Fabriken, Plüschwebereien, Großgaswerk.

Lit.: E. Herold, N., die bayr. Puppenstadt (1929).

6) N. an der Mettau, tschech. Nové Město nad Metují (:=mjeßto-), alte tschechosl. BezStadt im nordöstl. Böhmen, auf einem von der Mettau umflossenen Bergkegel, Bahnst.; 3830 meist tschech. E.; BezGer.; Baumwollweberei, Papierfabrik.

7) N. in Oberschlesien, Kreisstadt (Ortskl. B) des RegBez. Oppeln, 8 km von der tschechoslowak. Grenze, an den Bahnen Neisse-Kandrzin u. N.-Gogolin; 17800 meist kath. E.; Garnison, Amtsger., Hauptzollamt; Gymn., Oberlyzeum der Ursulinen; Caritassekretariat, Niederl. der Franziskaner (dar. St.-Josephskloster, Priester-Demeritenhaus), Barmh. Brüder (Krankenhaus u. Pensionat), Waisenhaus u. Fürsorge-Erziehungsanstalt „St. Annastift" (Graue Schwestern); kath. Barockkirche (1730-38), alte Tore u. Türme; Textilindustrie (private Webschule), Schuhfabr., Leiterfabrik. Paramenten- u. Fahnenwerkstätten. Im nahen Wildgrund großes Waldstrandbad.

8) N. an der Orla, thüring. Stadt im Landkr. Gera, an der Bahn Leipzig-Probstzella; 8000 E. (12% kath., mit Kirche); Amtsger., Reformrealgymn.; prot. Stadtkirche (15./16. Jahrh.; großes Altarwerk, 16. Jahrh.), spätgot. Rathaus (1465); Textil-, Leder-, Kratzen-, Möbelfabriken.

9) N. am Rübenberge, hannov. Kreisstadt (Ortskl. B), an der Leine u. an der Bahn Hannover-Bremen; 4000 E. (8% kath., mit Kirche); Amtsger., Mittelschule; ehem. Stiftskirche (13. Jahrh.) u. Schloß (16. Jahrh.); Maschinen- u. Rohdachpappen-, Torfstreufabrik, Holzgroßhandel.

10) N. an der Saale, bayr. BezStadt in Unterfranken, am Ostfuß der Rhön, r. an der Fränk. Saale u. an den Bahnen Würzburg-Meiningen, N.-Königshofen u. N.-Bischofsheim; 2690 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger., BezBauernkammer, Industrie- u. Handelsgremium, Realschule mit Lateinabt.; Kinderheilanstalt; alte Stadtbefestigung; Fabr. elektr. Spezialartikel, Emaillier- u. Stanzwerke. Gegenüber Bad Neuhaus.

11) N. in Sachsen, Stadt (Ortskl. B) in der Amtshauptm. Pirna, nahe der tschechoslowak. Grenze, an den Bahnen Bad Schandau-Neukirch u. Pirna-N.; 5200 E. (5% kath., mit Kirche); Amtsger., Lungenheilstätte Hohwald; Herstellung künstl. Blumen, Emaillierfabrik.

Lit.: N. u. Umgebung, die Wiege der weltbekannten Blumenindustrie (1930).

12) N. im Schwarzwald, bad. Amtsstadt (Ortsklasse B), klimat. Höhenluftkurort u. Wintersportplatz am Fuß des Hochfirst, 805-850 m ü. M. u. an der Höllentalbahn Freiburg i. Br.-Donaueschingen mit Zweigbahn nach Bonndorf; 5340 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger., Realschule; Kneippbad; Holzzellstoff- u. Papier-, Schraubenfabrik, Herstellung von elektr. Apparaten (Kaduswerk), Schwarzwalduhren u. Schnitzereien, großes Sägewerk (Hölzlebruck).

13) N. an der Tafelfichte, tschech. Nové Město pod Smrkem (:=mjeßto-), Stadt im tschechoslowak. Bez. Friedland (Böhmen), am Nordwestfuß der Tafelfichte, Bahnstation; 4260 meist dtsch. E.; BezGer.; Wollwaren-, Metall- u. Porzellanfabriken.

14) N. an der Waldnaab, bayr. BezStadt in der Oberpfalz, nördl. von Weiden (Bahn); 3500 meist kath. E.; Amtsger., Minoritenniederlassung; Kristall- u. Spiegelglasindustrie.

15) poln. Wejherowo, Kreisstadt in der poln. Woiwodschaft (Prov.) Pommerellen (bis 1920 reichsdeutsch), westl. von Gdingen, Bahnst.; 8790 E. ($^1/_5$ Deutsche); Holzindustrie, Portlandzementwerk. Auf bewaldeten Hügeln im Halbkreis um die Stadt 24 Kapellen; berühmte Wallfahrt.

16) die Stadt ↗ Mährisch-Neustadt.

Neustadt, Heinrich von, ↗ Heinrich von N.

Neustädtel, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Schwarzenberg, im Erzgebirge 4 km westl. von der Zwickauer Mulde, 468 m ü. M., Endstation der Bahn von Aue in Sa.; 5140 prot. E.; Klöppel- u. Schnitzschule; Holz- u. Schmirgelwerk.

Neustädter Bucht, Teil der Lübecker Bucht.

Neustadt-Glewe, mecklenburg. Stadt an der Elde nordöstl. von Ludwigslust (Bahn); 4000 prot. E.; Amtsger., höhere Baugewerks- u. Maschinenbauschule mit Abt. für Elektrotechnik, Mittelschule; Alte Burg (13. Jahrh.), Neues Schloß (17./18. Jahrh.); große Lederfabrik, Sägereien, Pantinen-, Zement- u. Maschinenfabrik.

Neustettin, pommer. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Köslin, Bade- u. Luftkurort am waldumsäumten Streitzigsee (2,93 qkm), Knotenpunkt der Bahnen Schneidemühl-Belgard, N.-Stolp u. Firchau-Ruhnow; 16200 E. (3,5 % kath.); Amts- u. Arbeitsger., Garnison, Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnausbesserungswerk; Gymn. u. Realgymn., Mittelschule, Heimatmus.; Prov.-Siechen-, Krüppel-, Prov.-Erziehungsheim; Filzwaren, Maschinen- u. Hartziegelfabrik, Bierbrauerei.

Neustift, 1) ital. Novacella, südtirol. Dorf 3 km nördl. von Brixen, 590 m ü. M., Augustiner-Chorherrenstift von 1142, das angesehenste Stift Tirols mit eigener Chorknabenschule; inful. Propst (seit 1931) Ambros Giner. Mittelpunkt der Mysterienspiele im Mittelalter, der Musikpflege u. der Klosterspiele im Barock; Höchstleistungen der Miniaturmalerei im 15. u. 16. Jahrh. Heimat der Künstlerfamilie Pacher, die für N. den Altväteraltar, Fresko im Kreuzgang u. a. schuf. Im 18. Jahrh. Umbau des Klosters, Errichtung eines stilvollen Bibliothekssaals. Kirche (seit 1190 romanisch, im 18. Jahrh. barockisiert, 1895-97 erneuert), Deckengemälde von J. M. Günther, Grab Oswalds von Wolkenstein; 1836 bis 1926 Staatsgymnasium in Brixen.

Lit.: A. Sparber, Geschichte (1920); Schrott-Sparber, Aus der N.er Klosterchronik (1930); A. Dörrer, Mysterienspiele (Brandls Archiv 1933); ders., Albrecht v. Neustift (Stammlers Verf.-Lex. 1933) u. a.

2) dtsch. Provinzmutterhaus der Schwestern von der ewigen Anbetung bei Vilshofen, Niederbayern, früher in Baronsweiler i. Elsaß mit Haushaltungsschule.

Neuer Stil (abgek.: n. St.), die Datierung nach dem Gregorian. Kalender; ist dem alten Stil (nach dem Julian. Kalender) urspr. um 10, seit 1. 3. 1700 um 11, seit 1800 um 12, seit 1900 um 13 Tage voraus. Vgl. Kalender.

Neustrelitz, Hauptstadt (Ortskl. B) des ehem. Freistaats Mecklenburg-Strelitz, der Typ einer Beamtenstadt u. Ruhesitz für Pensionäre, am Ostufer des Zierker Sees, Knotenpunkt der Bahnen Berlin-Neubrandenburg-Stralsund, N.-Rostock, Strasburg (Uckermark)-N.-Wittenberge u. N.-Feldberg; als Gemeinde (u. a. mit der 1931 eingem. Stadt Strelitz) 18900 E. (15 % kath., mit Kirche), hat Land-, Amts-, Landesarbeits- u. Arbeitsger., Oberversicherungsamt, Reichsbahnausbesserungswerk, Reichsbanknebenstelle; Gymn. u. Realgymn., Oberlyz., Technikum; Landes-Krankenhaus, -Heilanstalt u. -Säuglingsheim; Holzindustrie. Bemerkenswerte Bauwerke sind: die Stadtkirche (1768-78), die Schloßkirche (1853-59), das ehem. großherzogl. Residenzschloß (1726-31, neuer Teil 1904-09; enthält heute Landesarchiv u. -bibliothek sowie Landesmuseum), das Landestheater (1925-28). Schöne Parkanlagen (bes. auch die als Naturpark angelegte alte Schloßkoppel u. der Tiergarten).

Neustrien (= Neuland), seit dem 6. Jahrh. entstandenes Teilreich des Fränk. Reichs nördl. der Loire mit den Hauptstädten Paris, Soissons u. Orléans. 687 durch Pippin d. M. mit ↗ Austrasien vereinigt.

Neues Studententum, Vierteljahrschrift des kath. neustudent. ↗ Hochland-Verbands, gegr. 1917.

Neustudentische Bewegung, kurz vor dem Weltkrieg aus dem Geist der Jugendbewegung erwachsene Richtung. ↗ Studenten, Studentenverbindungen.

Neusüdwales, Karte im Atlas Nr. 176, engl. New South Wales (: njuh ßauß wehls), Gliedstaat des Austral. Bundes, im O. niedriges Küstenland, das landeinwärts durch die Süd-Nord streichende austral. Kordillere abgelöst wird, die von N. nach S. in die Neuenglandkette, die Blauen Berge u. die Austral. Alpen zerfällt. Sie erreicht im S. Höhen von 2200 m, die nach N. zu abnehmen u. im W. in die hügeligen Downs u. die Sandebenen der Flußgebiete des Murray u. Darling übergehen, dann im äußersten W. vom Hügelland der Stanleykette begrenzt sind.

Die **Bevölkerung** des dünn besiedelten Landes wohnt fast zur Hälfte in Sydney u. in den wenigen Städten wie Newcastle u. Broken Hill.

Wirtschaft: Haupterwerbszweig ist Anbau von Weizen, Mais, Hafer, Zuckerrohr, Wein u. Obst,

Der bewaldete Osten von Neusüdwales mit den Blauen Bergen

die Viehzucht, bes. Schaf-, Rinder- u. Pferdezucht, deren Erzeugnisse ausgeführt werden. An Bodenschätzen wird Silber, Zink u. Blei bei Broken Hill, Steinkohle bei Newcastle u. Sydney abgebaut. 801396 qkm, etwa 2,5 Mill. E.; Hauptstadt Sydney.

Geschichte: Älteste austral. Kolonie, 1770 von Cook entdeckt, seit 1788 mit Sträflingen, seit 1809 u. bes. seit den Goldfunden von 1851 durch freie Kolonisation besiedelt. 1855 erhielt es Selbstverw. u. trat 1901 dem Austral. Staatenbund bei.

Lit.: David (Edgeworth), N. (1912); Holmes, An Atlas of Population and Production for N. (Sydney 1931); The Official Year Book of N. (jährl., Sydney).

Neuer Süßer Stil (ital. dolce stil nuovo, dolsche stil nuowo, Name von Dante gebildet), Richtung der toskan. Lyrik im 13. u. 14. Jahrh., vergeistigte die mittelalterl. Liebesallegorie durch Erhebung des Frauendiensts ins Religiös-Philosophische, durch mystische, auf neuplaton. Metaphysik gründende Ideen, die mit edler Harmonie, reiner Musik der Verse, oft mit spitzfindiger Dunkelheit geformt werden.

Vertr.: ↗ Cavalcanti, ↗ Guinizelli, ↗ Guittone del Viva d'Arezzo, Dante (Jugendwerke). — Lit.: Vossler (1904); N. Sapegno (1929, ital.); L. Valli (1928, ital.).

Neutäufer, kalvin., chiliast. Sekte, ↗ Frölichianer.

Neuteich, Stadt im Gebiet der Freien Stadt Danzig, Kr. Großes Werder, an der Bahn Marienburg-Tiegenhof, mit Kleinbahnen; 3200 E. (39% kath.); got. (kath.) Kirche (14. Jahrh.), Realschule; Zucker- u. Malzfabrik, Ziegelei.

Neues Testament (abgek. N. T.), 1) Neuer Bund im Ggtz. zum Alten Bund; 2) die 27 kanon. Schriften des N. T. ↗ Bibel.

Neuthomismus, der, die Erneuerung der Philosophie u. Theologie des hl. Thomas von Aquin, besondere Richtung der ↗ Neuscholastik.

Neutitschein, tschech. **Nový Jičín** (: nowi jitschin), Hauptort des Kuhländchens (Tschechoslowakei), am Titschbach (zur Oder), Bahnknoten. Bez.-Stadt, 13 790 E. (⅔ Deutsche); Kreis- u. Bez.-Ger.; schöner alter Marktplatz mit Laubengängen, Schloß von 1484, Heimatmuseum; Textil- (Schafwollwaren- u. Hutfabr.) u. Metallindustrie, Orgelbau, große Tabakfabrik. 5 km südwestl. **Altitschein** (tschech. Starý Jičín: Stari-) mit 650 tschech. E.; Zementwarenerzeugung.

Neutöner, für die impressionist. Lyrik von Detlev v. Liliencron (um 1890) verbreiteter u. bald in verächtl. Sinn gebrauchter Ausdruck, der sowohl in der Malerei wie in der lyr. Dichtung das Individuelle betont. Die N. brachen mit Neuklassikern u. -romantikern u. Historizisten, indem sie den persönl. Eindruck für die Wiedergabe sinnlicher Einzelheiten als maßgebend ansahen.

Neutra, die, 1) slowak. Nitra, ungar. Nyitra (: njitro), l. Nebenfluß der Kleinen Donau bzw. Waag in der Slowakei, entspringt im waldreichen N.er Gebirge, der vulkan. Südwestfortsetzung der Großen Fatra, die im Ptačnik 1346 m erreicht, u. mündet nach 190 km oberhalb Komorn.

2) tschechoslowak. Bez.-Stadt in der gleichnam. Gespanschaft, auf 2 Hügeln beiderseits der N. u. am Südfuß des Neutragebirgs, Bahnstation; 21 260 E.; Kreisger.; kath. Bischofssitz mit Großem u. Kleinem Seminar; über der Stadt die Kathedralkirche mit bischöfl. Schloß; Maschinen-, Stärke-, Seifen-, Malzfabriken u. Mühle. — Das Bistum N. (1034 gegr.) zählt 372 930 Kath. unter 417 759 Einw.

Neutral (lat.-franz.), 1) allg.: sächlich, vom grammat. Geschlecht; parteilos, unparteiisch.

2) N. heißt eine Lösung, wenn sie weder sauer noch alkalisch reagiert (↗ PH).

3) eine ↗ Weltsprache.

Neutrale Ecke, im Boxring die von dem niedergegangenen Boxer entfernteste (vom Sekundanten nicht besetzte) Ecke, in die sich der Gegner begibt, worauf der Ringrichter erst mit ↗ Auszählen beginnt.

Neutralfett, die gewöhnl. Fette u. Öle, in denen keine freie Fettsäure enthalten ist. Vgl. Fette.

Neutralisation, die Vereinigung von Säure u. Base zum neutralen Salz; vgl. Neutralisieren.

Neutralisationsanalysen, die Azidimetrie u. Alkalimetrie der ↗ Maßanalyse.

Neutralisationswärme, die beim Neutralisieren freiwerdende Wärmemenge; ist bei Neutralisation von einem Mol starker Säure mit einem Mol starker Base rund 14 kcal.

Neutralisieren (lat.-franz.), unwirksam machen, ausgleichen; in der Chemie Säuren mit Basen od. umgekehrt bis zur neutralen Reaktion abstumpfen, wobei sich Wärme (↗ Neutralisationswärme) entwickelt u. ein Salz entsteht; vgl. Maßanalyse.

Neutralität, die, heißt parteilose, unparteiische Haltung. Im Völkerrecht nennt man N. die Nichteinmischung eines Staats in die Streitigkeiten, insbes. in krieger. Streitigkeiten anderer Staaten. **Neutrale Staaten** haben den Anspruch, von allen Feindseligkeiten durch die kriegführenden Mächte verschont zu bleiben. Ihr Gebiet einschließlich des Luftraums darf nicht zum Kriegsschauplatz gemacht werden. Ihnen selbst obliegt die Verpflichtung, keiner der kriegführenden Parteien beizustehen. Wirtschaftl. u. finanzielle Unterstützung durch ihre Untertanen, insbes. auch Lieferung von Kriegsmaterial, ist nicht verboten, soweit sich nicht eine Verpflichtung zur Verhinderung solcher Unterstützung aus der Mitgliedschaft im Völkerbund ergibt. Im Weltkrieg wurden diese Bestimmungen der 2. Haager Friedenskonferenz vielfach verletzt.

Neutrale Staaten geben bisweilen besondere **Neutralitätserklärungen** über den Umfang der N.rechte u. die zu erfüllenden Pflichten der N. ab, auch kriegführende Staaten erlassen solche. Von wohlwollender N. spricht man, wenn ein neutraler Staat einer Kriegspartei diplomat. Beistand gewährt. Bewaffnete N. besteht in dem Aufgebot eigener Truppen zum Schutz gegen etwaige N.verletzungen. Im Weltkrieg wurde der Begriff moralische N. geprägt (im Ggtz. zur polit. N.). Sie legt der öffentl. Meinung (Presse usw.) die Pflicht der gleichmäßigen Behandlung (kein Verschweigen) der Ereignisse u. Nachrichten der Gegner auf.

N. im weitesten Sinn ist die von den Großmächten im Interesse der Gesamtheit anerkannte u. garantierte N. der „auf ewig" **Neutralisierten Staaten,** die aber nicht den Charakter eines völkerrechtlich selbständigen Staats verlieren. Ein solcher Staat ist die Schweiz (Wiener Er-

klärung vom 20. 11. 1815; Versailler Vertrag Art. 435 u. Entschließungen des Völkerbundsrats vom 13. 2. 1920). Die N. Belgiens war in den Verträgen vom 15. 11. 1831 u. vom 19. 4. 1839, die Luxemburgs auf der Londoner Konferenz von 1867 vereinbart worden; die N. beider wurde durch den Versailler Vertrag (Art. 31 ff. u. Art. 40, Abs. 2) aufgehoben. Auch Seen, Flüsse u. Kanäle können neutralisiert (internationalisiert) sein. ↗Genfer Konvention.

Lit.: Krauel, N., Neutralisation u Befriedung im Völkerrecht (1915); K. Strupp, Wörterbuch des Völkerrechts u. der Diplomatie II (1925) 117 ff.; über N. u. Völkerbundstaaten: Gg. Cohn, Kriegsverhütung u Schuldfrage (1931); K. Strupp, Neutralisation, Befriedung u. Entmilitarisierung (1933).

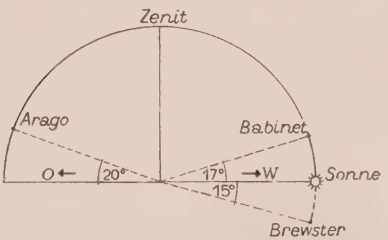
Neutralitätsabzeichen, seit der ↗Genfer Konvention 1864 das Erkennungs- u. Schutzzeichen (↗Rotes Kreuz) für Verwundete, Sanitätsmannschaften, Feldgeistliche (zum roten Kreuz noch violetter Streifen), Sanitätseinrichtungen, Lazarette, Verwundetentransporte usw. [↗Moresnet.

Neutral-Moresnet, dtsch.-belg. Grenzgebiet

Neutralon, das, weißes Pulver gegen Magensäure-Überschuß u. Magengeschwüre.

N. ist künstl. Aluminiumsilikat.

Neutrale Punkte, in der Astronomie die 3 nach ihren Entdeckern benannten Himmelsstellen,



Alle Neutralen Punkte liegen im Vertikal der Sonne. Steht die Sonne im Horizont, so liegt der Babinetsche Neutrale Punkt 17° über der Sonne, der Aragosche 20° über dem Gegenpunkt der Sonne, der Brewstersche dagegen 15° unter der Sonne. Letzterer ist nur vor Sonnenuntergang zu beobachten

in denen die Polarisation des zerstreuten Sonnenlichts ein Minimum erreicht (Bild).

Neutralsalze, Salze, in denen der Wasserstoff der Säure vollständig durch Metall ersetzt ist.

Neutrale Schicht, neutrale Zone, jene Schicht in einem Stab, die sich bei seiner Biegung weder verkürzt noch verlängert; ↗Nullinie.

Neutrale Schulen, die weltanschaulich-religiös unentschiedenen Schulen. Ihre Einrichtung wurde im herrschenden ↗Liberalismus theoretisch u. schulpolitisch gefordert. Da aber der Unterricht immer wieder in das Reich der Werte vorstoßen muß, ist die Forderung sinnwidrig u. unerfüllbar. Sie beraubt überdies den Schüler seines notwendigsten geistigen Haltes. ↗Bekenntnisschule.

Neutraltinte, das ↗Naturalschwarz.

Neutrale Zone, 1) im Völkerrecht nennt man u. Z. einen mehr od. weniger breiten Landstreifen, der mitunter an der Grenze zweier Staaten gebildet u. manchmal ganz od. teilweise der Verwaltung der beiden beteiligten Grenzstaaten entzogen wird. Beispiele: u. Z. am Sueskanal, am Panamakanal, an der schwed.-norweg. Grenze (Karlstädter Konvention vom 23. 9. 1905). Die Bezeichnung ist meist unrichtig, da die Zone der Souveränität eines Staats untersteht u. zu Gunsten eines andern nur mit ↗Staatsservituten belastet ist. Meist handelt es sich um bloße „Entmilitarisierung". Unrichtig wird daher u. Z. das ganze dtsch. Gebiet links des Rheins u. ein durchgehender 50 km breiter Streifen rechts des Rheins genannt. Vgl. Versailler Vertrag Art. 42-44.

Genfer Zonenstreit vgl. Art. Genf (Sp. 238).

2) bei künstl. Lüftung von Räumen die Raumzone, in der die künstlich (z. B. durch Ventilator) bewegte Luft unter dem Druck der Außenluft zum Stehen kommt.

Neutrodyne-Empfänger, in der Radiotechnik ein Empfänger, bei dem die kapazitive Kopplung zwischen Gitter- u. Anodenkreis der Röhren, die zu unerwünschten Schwingungen Veranlassung gibt, durch Einschaltung veränderl. Kondensatoren (Neutrodone) zwischen den Gittern der Röhren neutralisiert wird. Durch Röhren mit geringer Kapazität ist die Neutrodyne-Schaltung entbehrlich geworden.

Neutron, das, 1932 entdeckter, elektr. nicht geladener ↗Kern von gleicher Masse wie das ↗Proton, besteht vermutlich aus einem eng verschmolzenen Proton u. Elektron. N. werden bei der Beschießung gewisser Elemente, insbes. des Berylliums, mit Alphastrahlen beobachtet (↗Atomzertrümmerung) u. treten in Form außerordentlich durchdringender Strahlen auf, die andere Atome zu zertrümmern imstande sind. Die Entdeckung der N. stellt mit der 1933 erfolgten Entdeckung von positiven Elektronen die Atomforschung vor ganz neue Probleme.

Neutrophil (griech.) heißen Zellbestandteile, die nur od. vorwiegend neutrale Farbstoffe annehmen, dagegen nicht od. kaum basische bzw. saure.

Neutrum, das (lat. = keines von beiden, Mehrz. **Neutra, Neutren**), sächl. Geschlecht, Wort sächl. Geschlechts, ↗Genus.

Neu-Ulm, bayr. kreisunmittelbare Stadt (Ortskl. B) im Reg.Bez. Schwaben, r. an der Donau gegenüber der württ. Stadt Ulm (mit dieser zusammen Festung); Zweigpunkt der Bahnen von Ulm nach Augsburg u. Kempten; 12870 E. (etwa 60 % Kath. u. 40 % Prot.); Garnison, Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelsgremium, Reichsbahnausbesserungswerk; Realschule; große Käsefabrik, Lederwaren-, Maschinen-, Alpakawaren-, Möbel- u. Besenfabr., Kokosweberei. — Kriegergedächtniskirche von D. Böhm.

Neuve-Chapelle (: nöw schapäl), franz. Ort im Depart. Pas-de-Calais, 11 km nordöstl. von Béthune, 650 E. — 29. 10. 1914 von den dtsch. Truppen erstürmt, 10. 3. 1915 in der Schlacht bei N. (10.-14. 3.) von den Engländern unter schwersten Verlusten genommen, 9. 4. 1918 nochmals in dtsch. Besitz.

Neuveranlagung, tritt bei der ↗Vermögenssteuer, die im allg. für 3 Jahre veranlagt wird, dann ein, wenn in den späteren Jahren erhebliche Vermögensänderungen sich ergeben. Für 1932 u. 1933 war die N. durch Ausnahmebestimmung ausgeschlossen. — Vielfach auch fälschlich gebrauchte, veraltete Bezeichnung für die Berich-

tigungsveranlagung bzw. Berichtigungsfeststellung, welche erfolgt, wenn der Steuerbehörde nachträglich Tatsachen od. Beweismittel bekannt werden, welche eine höhere od. auch eine niedrigere Veranlagung des Steuerpflichtigen rechtfertigen. § 222 RAO.

Neuville-Saint-Vaast (: nöhwil ßäñ wahßt), franz. Ort, 7 km nördl. von Arras; 890 E. — Während des Weltkriegs seit Anfang Oktober 1914 in der dtsch. Linie; wurde bis Mai 1917 dauernd mit wechselndem Erfolg umkämpft.

Neuvitalismus, ↗Neovitalismus.

Neuwarp, pomm. Stadt im Kr. Uckermünde, auf einer Halbinsel am N.er See (Bucht des Stettiner Haffs), Bahn- (N.-Stöven) u. Dampferstation; 2110 prot. E.; Amts- u. Arbeitsger.; Schiffswerften, Fischerei; Umschlagshafen.

Neuer Wasserweg, der ↗Nieuwe Waterweg.

Neuwedell, brandenburg. Stadt im Kr. Arnswalde (Neumark; 500 ha), am Wedellsee u. an der Bahn Arnswalde-Kallies; 2750 prot. E.; Amtsgericht.

Neuweiler, franz. **Neuwiller-lès-Saverne** (: nöwilühr läßawärn), unterelsäss. Stadt im Depart. Bas-Rhin, 10 km nordöstl. von Zabern, Bahnstation; 1220 E.; kath. St. Peter- u. -Paulskirche (3schiffige Basilika, großenteils aus dem 12. Jahrh.), spätroman. prot. Adelphikirche. — Die ehem. Benediktinerabtei N., um 727 gegr., 1496 Kollegiatstift, wurde 1792 aufgehoben.

Neue Welt, Bezeichnung für die später entdeckten Erdteile Amerika u. Australien im Ggsz. zur „Alten Welt", dem Ostkontinent Eurasien mit Afrika.

Neuweltsgeier, Raubvögel mit durchbrochener Nasenscheidewand; zu den Kammgeiern mit Hautauswüchsen am Kopf gehören ↗Kondor u. ↗Königsgeier; zu den Hühnergeiern ↗Truthahn- u. ↗Rabengeier. [Amerika.

N., Cathartidae, Familie der Tagraubvögel;

Neuwerk, hamburgische Nordseeinsel, nordwestl. von Cuxhaven; 3,28 qkm, 67 E.; Rettungsstation, 2 Leuchttürme, Seebad u. Vogelschutzgebiet.

Neuwerk, betont religiöser u. sozialer Kreis der prot. Jugendbewegung, gegr. 1919. Mittelpunkt ist die Zeitschrift N. (seit 1919) u. die Siedlung Habertshof bei Schlüchtern mit Volkshochschule.

N.volksbücher: Werke von G. Flemming, J. Ch. Blumhardt, H. Schafft, W. Wibbeling, G. Koch, E. Blum u. a.

Neuwertversicherung, bezweckt bes. in der Feuerversicherung den Ersatz von Schäden anstatt zum Zeitwert zu dem Preis, den die Neuherstellung kostet. Der Zeitwert pflegt in Zeiten sinkender Konjunktur erheblich unter den Kosten zu liegen, die eine Neubeschaffung der zerstörten Güter erfordert. Die N. ist wegen der Gefahr betrügerischen Mißbrauchs in manchen Ländern verboten, in Deutschland beschränkt zulässig.

Neuwied, rheinländ. Kreisstadt (Ortskl. A) im RegBez. Koblenz, r. am Rhein (Fähre zum l. Ufer) oberhalb der Wiedmündung (N.er Becken) u. an der Bahn Köln-Niederlahnstein-Frankfurt a. M., Dampferstation; 21 500 E. (43% kath.); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbankneben-stelle; Gymn. mit Realprogymn. u. Aufbauschule, Oberlyzeum, Lyzeum der Brüdergemeine; Stadttheater, Heimatmuseum; Elisabeth-Kranken- u. Waisenhaus der Franziskanerinnen, Krankenhaus des Vaterländ. Frauenvereins vom Roten Kreuz, Prov.-Taubstummenanstalt, Prov.-Blindenunterrichtsanstalt, Ottohaus für Waisen- u. taubstumme Mädchen; Schloß des Fürsten zu Wied (18. Jahrh., Sammlung, Park); Bimsstein- u. Eisenindustrie, Maschinenfabr., Papierverarbeitung, Zement- u. Furnierwerke. 7 km lange großartige Deichanlagen gegen Rheinhochwasser. Nördl. im Wiedtal Altwied mit Ruinen des Wiedschen Stammschlosses, westl. davon Schloß Monrepos (1757/62).

Neuwieder Becken, durch Einbruch entstandene Erweiterung des Rheintals im Rhein. Schiefergebirge nördl. Koblenz mit verbreiteten vulkan. Ablagerungen, sehr alter Besiedlung u. intensivem Anbau. Hauptort: Neuwied.

Neuwieder Grün, das, eine Sorte ↗Schweinfurter Grün.

Neues Wiener Journal, liberale, antimarxist. Tageszeitung in Wien, mit reichhaltigem Feuilleton; gegr. 1893.

Neues Wiener Tagblatt, bürgerl. Tageszeitung in Wien, gegr. 1867, mit besonderem Abendblatt: „Neues Wiener Abendblatt" (gegr. 1868) u. „Wochenausg. N. W. T." (gegr. 1923).

Neuwort, ein Wort, das in Form od. Bedeutung in einer Sprache neu auftritt.

Als Herkunft kommt in Betracht Entlehnung aus einer Fremdsprache od. einer Mundart, lautl. Veränderung gangbarer Wörter, neuer Begriffsinhalt, Neubildung aus gegebenen Sprachstämmen (meist Ableitung durch Vor- od. Nachsilben: -ig, -ol, -in, ex-, tod- u. a.) od. völlige Neuschöpfung (Hapag). [(1933).

Lit.: H. Becker, Das dtsch. N. Eine Wortbildungslehre

Neu-Württemberg, dtsch. Kolonie in Südbrasilien, Rio Grande do Sul, Munizip Cruz Alta, gegr. 1898 von dem Verleger Dr. Herrmann Meyer aus Leipzig; (1929) 3500 fast durchweg prot. dtsch. E. Gut entwickeltes Kirchen- u. Schulwesen; landw. Genossenschaft. Hauptort: Elsenau.

Neuyork, engl. New York (: njuh johrk), **1) New York State** (: -ßteht), abgek. N. Y., einer der wirtschaftlich bedeutendsten Bundesstaaten der Ver. Staaten, ein Dreieck, das von einer schmalen Basis am Atlant. Ozean sich landeinwärts rasch verbreitert u. bis zum Erie-, Ontariosee u. St. Lorenzstrom erstreckt. Im O. bilden die Nordappalachen ein seen- u. waldreiches Bergland, das im W. in ein fruchtbares Hügelland mit den Fingerseen u. kataraktenreichen Flüssen übergeht. Wichtigste Flüsse sind der Hudson u. der Mohawk, deren Täler die beste Verbindung nach dem St. Lorenzstrom (Champlainkanal) u. zu den Großen Seen (New-York-State-Barge-Kanal) bilden. Die hochentwickelte Landwirtschaft u. Fischerei wird durch die Bedürfnisse der Riesenstädte beherrscht. Der Bergbau fördert Eisenerz, Erdöl, Gips, Zement, Salz, Steine, Ton- u. Ziegelerden, die mächtige Industrie umfaßt alle Produktionszweige u. hat sich um die Stadt N., im Hudsontal (Albany) u. an den Großen Seen (Buffalo, Rochester, Niagarafalls) zusammengeballt. 127 433 qkm, 12 588 070 E.; Hauptstadt Albany.

Neuyork siehe Sp. 1159-1165.

Neuyork aus 6000 m Höhe

1) Verwaltungsbezirk The Bronx, 2) Negerviertel Harlem, 3) Zentralpark, 4) Wolkenkratzerviertel Rockefeller Center, 5) Empire State Building, 6) Pennsylvania-Bahnhof, 7) Der Broadway, 8) Woolworth Tower, 9) Finanz-Distrikt, 10) Battery-Park, 11) Williams-Brücke, 12) Manhattan-Brücke, 13) Brooklyn-Brücke, 14) East River, 15) Governors Island, 16) Stadtteil Long Island City, 17) Stadtteil Williamsburg, 18) U. S. Navy Yard (Marinewerft), 19) Verw.-Bez. Brooklyn

2) Der bedeutendste Hafen- u. Handelsplatz der Ver. Staaten u. von ganz Amerika sowie der ausschlaggebende Mittelpunkt des Weltgeldverkehrs, als Groß-N. (Metropolitan Area) mit 10 901 500 E. auch die größte Stadt der Erde. Die überragende Bedeutung verdankt N. seiner außergewöhnlichen Verkehrslage, die es vor allem zur entscheidenden Mittlerin zwischen Amerika u. Europa bestimmte.

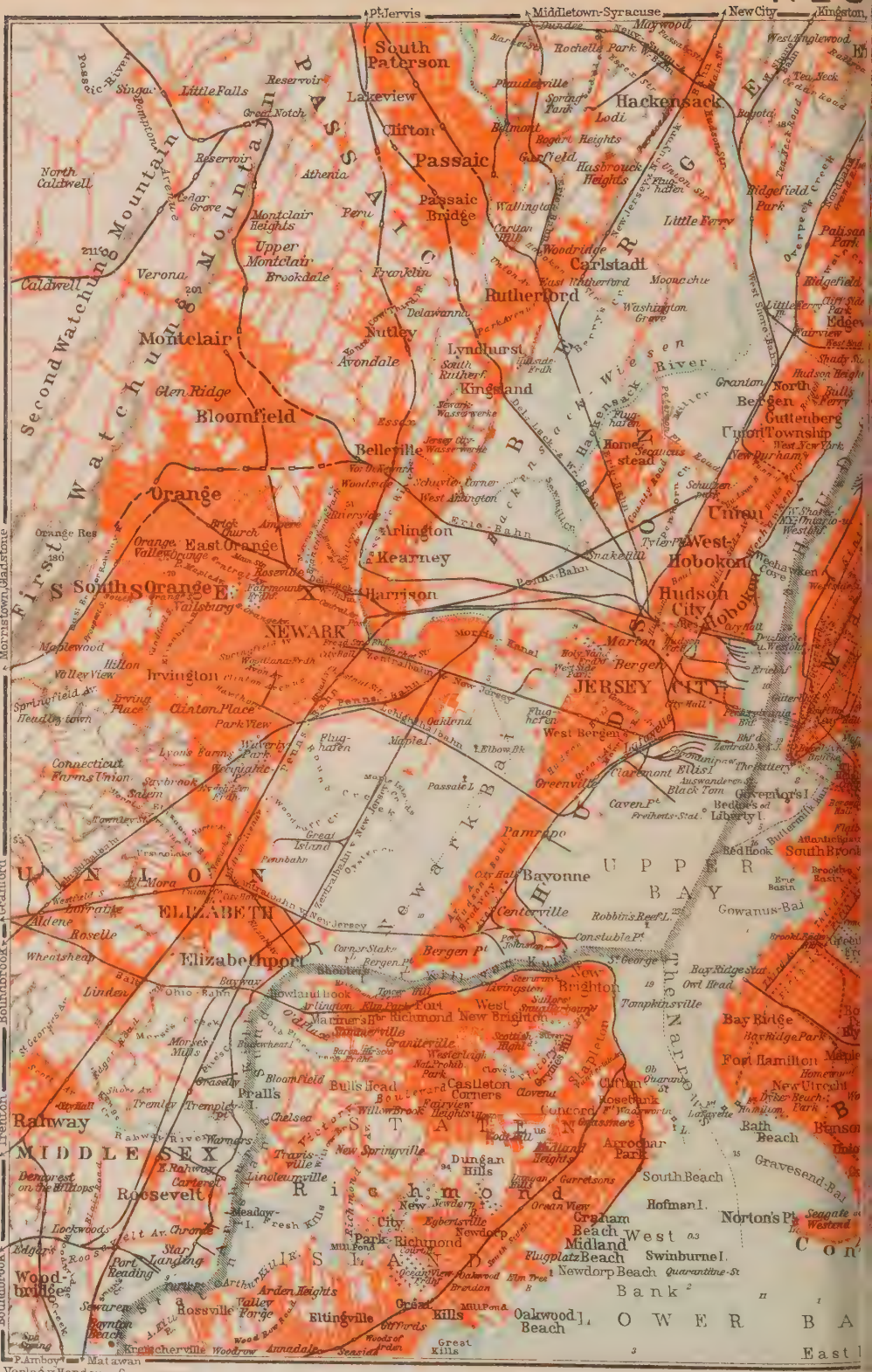
N. liegt den Zentren des westeurop. Wirtschaftslebens näher als jeder andere amerik. Hafen u. verfügt in der nach ihm benannten Bai über den besten u. strategisch bedeutendsten Naturhafen der nordamerik. Ostküste. Dazu kommt, daß es durch seine Lage an der Mündung des Hudsons über diesen u. den New-York-State-Barge-Kanal mit den großen Seen verbunden u. dadurch zum Seetor eines der wichtigsten Rohstoff- u. Industriegebiete der Welt wird. Der Champlainkanal verbindet den Hudson außerdem mit dem Stromgebiet des St. Lorenz. Diese glücklichen Verhältnisse u. die günstigen direkten Wege nach dem Binnenland (9 ausstrahlende Großbahnlinien, davon 2 Pazifikbahnen) haben dazu beigetragen, daß N. auch zum Umschlagsplatz für die Schiffahrt aus dem Mexikan. Golf u. dem Panamakanal u. für den Landverkehr aus den nordöstl. Industriegebieten (Maine usw.) geworden ist, so daß das wirtschaftl. Einzugsgebiet dieses Welthafens nicht nur die nordamerik. Südstaaten, sondern auch den Großen Ozean umfaßt. Die Wichtigkeit N.s wird schon dadurch gekennzeichnet, daß in einem Umkreis von 350 km um seinen Kern ein Viertel der Gesamtbevölkerung der Ver. Staaten wohnt.

Stadtbild: das 1898 zusammengeschlossene Groß-N. nimmt eine Fläche von 800 qkm ein u. besteht aus 5 Boroughs od. Verwaltungs-Bez.: 1) Manhattan, die zentrale Insel u. der Stadtkern (57,5 qkm, 1 776 000 E.); 2) Brooklyn im Südosten (110 qkm, 2 679 450 E.); 3) Queens im Osten (331 qkm. 1 213 100 E.); 4) The Bronx im Nordosten (158 qkm, 1 382 400 E.); 5) Richmond im Südwesten (148 qkm, 167 550 E.). Zum Port District gehören noch Elisabeth, Newark, Hoboken (Anlegeplatz des Norddtsch. Lloyd u. der Hapag), Jersey City u. Yonkers neben andern kleineren Siedlungen. Der Metropolitan-Distr. erstreckt sich bis zu einem Umkreis von 64 km Halbmesser (von der City Hall gerechnet) u. einer Fläche von 9756,5 qkm.

Die Gestaltung des Stadtbilds wurde durch das bunte Rassen- u. Nationalitätengemisch der Einwohner u. nam. auch durch die sprunghafte Entwicklung entscheidend beeinflußt.

Im Südteil der flachen u. schmalen Insel Manhattan, dem eigentl. Sitz des Handels u. Kapitals, war infolge der räuml. Begrenzung,

INNER-NEUYORK



Verlag v. Herder u. Co. in Freiburg i. Br.

..... Gross-Neuyork, ----- Grenzen der Boroughs von Gross-Neuyork. Richmond Namen derselben, Counties, —— Eise

Av = Avenue, B = Bake, Bhf. = Bahnhof, Bk. = Brook, Br. = Branch, Cr. = Creek, Frdhf. = Friedhof, Pt. = Port, R

Hochbahnen, ····· Untergrundbahnen (bzw. Tunnel), Fähren, · · · Tiefenlinie von 10m, Kiesstrand
Leuchtturm od. Leuchtfeuer, L. Lane, P. Park, Pt. Point, R. Road, S. Str. Street, St. Station

die auch eine enorme Verteuerung des Baugrunds zur Folge hatte, eine weitere horizontale Ausdehnung unmöglich. So baute man auf dem Felsboden in vertikaler Richtung weiter, u. es entstanden die Wolkenkratzerviertel. Einige der größten Hochbauten sind: das Empire State Building mit 102 Stockwerken (380 m hoch, 1929 bis 1932 an Stelle des alten Waldorf-Astoria-Hotels erb.; Bild ↗Hochhaus), der Chrysler Tower mit 71 Stockwerken (318 m), das Woolworth Building mit 57 Stockwerken (240 m), die Arbeitsstätte für 13000 Personen, das Cities Service Building, das drittgrößte Geschäftshaus der Welt (67 Stockwerke, 290 m hoch, 1931 fertiggestellt). Daneben sind sehenswert: das alte Rathaus (1803/12 in ital. Renaissance erbaut), die prot.-episkop. Cathedral of Saint John the Divine (1892 beg.), die Pennsylvania Railroad Station (1910 erb.; tägl. über 750 Züge; Bild ↗Bahnhof), das Metropolitan Kunstmuseum (1910 erb.). Gegenwärtig entsteht im Mittelpunkt der City, auf einer Fläche von 4,86 ha, das neue Wolkenkratzerviertel Rockefeller Center mit der Radio City. Das Radio Building ist bereits fertiggestellt; weitere Bauten sind der Wirtschaft u. Kunst der großen europ. Nationen gewidmet.

An der Wurzel von Manhattan, hinter dem Zentralpark, liegt das Negerviertel Black Belt (Schwarzer Gürtel) mit dem Zentrum Harlem etwa 253000 Einw. Es ist die kulturelle Hochburg der Neger, unterscheidet sich aber vom übrigen N. in nichts. Auch hier gibt es breite, verkehrsreiche Straßen mit großen Warenhäusern, Bankpalästen, Versicherungsgebäuden, Theatern, Schulen u. Vergnügungslokalen. Das Ghetto im Mulberry Bend District, am unteren East River, ist der Wohnplatz der unbemittelten Juden u. Italiener. Ein besonderes, wenn auch nicht auffallendes Gepräge trägt Greenwich Village, das Künstler- u. Literatenviertel von N.

Das Straßennetz von N. hat eine Gesamtlänge von 7818 km u. beansprucht 35% des Stadtgebiets. Die Hauptpulsader des Riesenverkehrs sind der 30 km lange Broadway (Bild ↗Lichtreklame), der diagonal bis zur Battery (Parkanlage an der Südspitze von Manhattan) zieht, u. die 42. Straße mit den beiden Haupt-Untergrundbahn-Stationen „Times Square" u. „Grand Central", an denen an jedem Wochentag über 400000 Passagiere ihre Züge besteigen. Neben der 5. Avenue als beliebte Geschäftsstraße der eleganten Welt ist die Park Avenue als Wohnstraße der Dollarmagnaten am bekanntesten. Unter den 117 Parkanlagen ist der 4 km lange u. 0,8 km breite rechteckige Zentralpark inmitten von Manhattan die größte.

Der Hafen: Die Haupthafenanlagen liegen bes. beiderseits des Hudson, am East River, am Newton Creek, am Harlem River u. südl. von Manhattan in der 21 km langen u. 9-10 km breiten Upper Bay (Innenbucht). Dort befindet sich das Wahrzeichen des N.er Hafens, die in Kupfer getriebene 46 m hohe Freiheitsstatue (Liberty Enlightening the World) auf Bedloe's Island u. nördlich davon die berüchtigte Einwandererprüfungsstelle auf Ellis Island (die „Träneninsel"). Durch die Narrows, eine 1,6 km breite Meerenge, ist die Upper Bay mit der 10 km breiten Lower Bay verbunden. Die Gesamthafenfläche beträgt 281,5 qkm, die Hafenfrontlänge von Groß-N. 1240 km. Davon werden aber nur etwa 100 km mit 900 Piers als Hafenanlagen verwendet.

Hafenverkehr: Ungefähr die Hälfte des Außenhandels der Ver. Staaten berührt N. Über 100 überseeische Dampferlinien laufen hier zusammen; während der Tageszeit erreicht u. verläßt alle 20 Min. ein Ozeandampfer den Hafen. Der Gesamtwarenverkehr des N.er Hafens beläuft sich auf 25,1% der Menge, sowie 42,6% des Werts vom Gesamtwarenumschlag der Ver. Staaten. Schiffsverkehr 1932: Eingang 26,768 Mill. NRT, Ausgang 27,003 Mill. NRT; Seegüterverkehr 1932: Eingang 12,690 Mill. t, Ausgang 4,875 Mill. t.

Handel u. Industrie: Der Handel, das Bank- u. Börsenwesen sind die Pfeiler des Reichtums. N. ist das größte Geldzentrum der Welt, dem 65% des Gesamtumsatzes der Ver. Staaten zufallen. Die größten Finanz- u. Bankinstitute haben ihren Sitz in N. (bes. The Chase National Bank, New York Guaranty & Trust, The National City Bank). Daneben bestehen auch riesige Produkten-, Baumwoll- u. Effektenbörsen. Der Sitz der größten Finanzunternehmungen (Financial District) ist die Südspitze von Manhattan, bes. Wall-Street. Dem Handel dienen: 2 Handelskammern, darunter eine für das Flugwesen.

Warenverkehr: Haupteinfuhrwaren sind industrielle Rohstoffe u. Fertigfabrikate, Kaffee, Zucker, Tee; Hauptausfuhrwaren: Müllereiprodukte, Fleisch, Tabak, Baumwolle, Erdöl, Manufaktur- u. Metallwaren.

Die vorzügl. Hafenanlagen u. Transportbedingungen begünstigen eine wachsende u. außerordentlich vielseitige Industrie, die in 29450 Betrieben etwa 563000 Menschen beschäftigt. Bes. wichtig sind Bekleidungs- u. Rauchwarenindustrie, Druckereien u. Buchgewerbe (3000 Firmen), Brot-, Back- u. Fleischwarenerzeugung, Zigarren- u. Schuhfabrikation, Wollwaren-, Edelstein-, Klavier-, Maschinen- u. Putzindustrie.

Stadt- u. Fernverkehr: Verkehrsanlagen von beispielloser Leistungsfähigkeit vermitteln die Verbindung zwischen Ober- u. Unterstadt u. von der Manhattan-Insel zu den Gegenufern. 20000 Autos passieren durchschnittlich im Tag die Ecke der 5. Avenue u. 42. Street. 5 Riesenbrücken von 1,8 bis 2,3 km Länge überspannen den East River (darunter die 1,8 km lange Brooklyn Bridge, 1870 erb.); über den Hudson führt seit 1931 die 2,3 km lange George Washington Bridge. 8 Tunnels unterteufen den East River u. den Hudson (bes. der 3,8 km lange Holland Tunnel, 1927 eröffnet) u. ermöglichen den Bahnverkehr, der jetzt in der Grand Central Station, dem größten Bahnhof der Welt, konzentriert ist. Eisenbahntrajekte bringen die Güterwagen aus der Bahnhofsvorstadt Jersey City nach der Inselstadt Manhattan u. in die Industrievororte. Die erste 21 km lange Automobilhochstraße, die in 3 Stockwerken parallel zum Hudson läuft, wurde

Neuyork: Blick von einem der Türme der über den Hudson führenden George-Washington-Brücke, der größten Brücke der Welt

im Dez. 1932 eröffnet. Dem Flugverkehr stehen 10 Flugplätze zur Verfügung. Im Post- u. Fernsprechverkehr werden tägl. rund 70 Mill. Briefsachen befördert u. mittels 1704000 Fernsprechern über 12000000 Gespräche geführt. 26 Überseekabel enden in N.

Lage: N. liegt auf gleicher Breite wie Neapel (40° 43′ nördl. Breite) u. auf 74° 0′ westl. v. Gr.; 1-82 m ü. M.

Klima: Die Julimittel von N. u. Neapel sind ähnlich: 23,1°, die Januarmittel gehen dagegen stark auseinander, indem hier N. mit 1,0° um fast 10° hinter Neapel zurücksteht; Jahresmittel 10,9°; Niederschlagsmenge 1095 mm. Die schwüle Hitze, die zeitweise das Asphaltpflaster erweicht, wird im Sommer oft sehr unangenehm. Im Winter schlägt das Wetter häufig um, auch sind schwere Eisgänge nicht selten. Die Luft ist zumeist klar u. sonnig, da nur rauchfreier Anthrazit verheizt werden darf.

Bevölkerung: 7218300 E. (darunter 2293400 Ausländer u. 327710 Neger). Etwa 38% der E. sind eingewandert. Diese Zahl erhöht sich auf 71%, wenn man diejenigen hinzurechnet, deren Eltern einwanderten. Danach sind über 2/3 als nicht bodenständig im engeren Sinn zu bezeichnen. Den größten Fremdenanteil stellen die Juden mit über 2 Mill., doch auch Italiener, Russen, Deutsche, Irländer, Polen u. Chinesen sind stark vertreten.

Verwaltung: Die Verwaltung (1928: 121500 Angestellte) von 1897, geändert 1901 u. 1924, wird vom Bürgermeister u. den Vorständen der 5 Stadtbezirke geführt. Der Bürgermeister wird auf 4 Jahre gewählt, ist wiederwählbar, bestimmt die Vorsteher der Bezirke u. kann mit wenigen Ausnahmen jeden von ihm ernannten Beamten absetzen; er selbst kann vom Gouverneur nur bei Vorlage einer Anklage abgesetzt werden. Der Bürgermeister hat ein Einspruchsrecht gegen alle Beschlüsse der Stadtverordnetenversammlung (65 Mitgl.), sein Einspruch kann aber mit 2/3 Mehrheit überstimmt werden. Die Bezirksvorsteher sind 2 Jahre im Amt. Das Gesundheits- u. Wohlfahrtswesen wird von rund 300 Krankenhäusern (darunter das größte der Welt, das gleichzeitig 3000 Personen aufnehmen kann), Asylen u. Heimen besorgt. N. hat 18635 Polizeibeamte.

Kath. Einrichtungen: Sitz eines Erzbischofs (z. Z. Kard. ↗ Hayes) u. in Brooklyn Sitz eines Bischofs. In N. wohnen 1734000 Kath. mit 430 Kirchen, bes. der St. Patricks-Kathedrale, der größten u. schönsten Kirche der Ver. Staaten (1858-79 im got. Stil erb.), u. St. Peter, der ältesten kath. Kirche in N. (1837 erb.). Manhattan College der Christl. Schulbrüder (1065 Stud.), Ordensschule der Augustiner, Ordenskolleg der Kapuziner, St. Josephs-Seminar u. -Kolleg, Cathedral College (Diocesan Preparatory Seminary), Provinzialat der Franziskaner, kath. Fordham University (s. u.).

Übrige Konfessionen: Insgesamt 2380 Gotteshäuser (darunter 1044 Synagogen) u. 2345550 Religionsmitgl.; griech.-orthod. Erzbischof, 2 prot. Bischöfe, 1 methodist. u. reform.-episk. Bischof; Episcopal-Kirche: 194 Kirchen u. 141200 Mitgl.; Presbyt. Church in U. S. A.: 124 Kirchen, 66570 E.; United Lutheran Church: 96 Kirchen, 64620 Mitgl.; Meth. Episcopal Church: 138 Kirchen, 54800 Mitgl.; Negro Baptists: 51 Kirchen, 34650 Mitgl.

Deutschtum: In N. wohnen 600100 Deutsche u. Deutschamerikaner, darunter 237600 Auslanddeutsche; der dtsch. Sprachgemeinschaft gehören 690000 Mitgl. an (Deutsche, Schweizer u. Österreicher). Das „Deutsche Haus" (1929 wiedereröffnet) ist Mittelpunkt aller Bestrebungen, dtsch. Geistesleben dem Amerikaner näherzubringen. Reges dtsch. Vereinsleben (kulturelle, Bildungsvereine, dtsch. Schulverein, Sportvereine, Ordensniederlassungen u. Logen). Am wichtigsten ist die „Dtsch. Gesellschaft der Stadt N.", gegr. 1784 mit caritativ-gemeinnützigen Zwecken; kath. Leohaus des St. Raphaels-Vereins (für Einwanderer), kath. Auswandererheim; über 35 kath. (meist mit Schulen) u. über 140 dtsch.-prot. Kirchen, 36 kath. Vereine u. 19 Schulen, davon 9 mit Kirchen verbunden. Die in dtsch. Sprache erscheinende Staatszeitung (gegr. 1854, Aufl. 53000) u. der New Yorker Herold (gegr. 1880, Aufl. 40000) u. a. sind vielgelesene Blätter. Behörden: Dtsch. Generalkonsulat, Dtsch. Konsulat, Dtsch.-amerik. Handelskammer, Dtsch. Reichsseifenbahn, Dtsch. Reise- u. Verkehrsbüro, ferner Schweiz. Generalkonsulat u. Konsulat u. Österr. Konsulat.

Bildungsanstalten: Unter den Hochschulen sind bes. besucht: die Columbia Univ. in the City of N. (1754 gegr.; 1932/33: 30590 Stud.) mit Bibl. (1093000 Bde); New York Univ. mit Ruhmeshalle (1831 gegr., 1932/33: 34250 Stud.), Hunter College of the City of N. (für Frauen, 1870 gegr., 1930/31: 7510 Stud.), Fordham Univ. der Jesuiten (1841 gegr., 1933: 8078 Stud.) u. St. Francis Xavier College der Jesuiten, College of the City of N. (1930/31: 6060 Stud.), Cornell Univ. Medical College (1898 gegr.; zur Cornell Univ. in Ithaka gehörig), Union

Neuyork, Manhattan

Theological Seminary, Polytechnic Institute of Brooklyn, New York Trade School (1881 gegr.), Cooper Union for the Advancement of Science and Art (gebührenfreie Abendschule). Außerdem sind folgende Institute bedeutend: Institute of International Education, International Institute of Teachers College

Neuyork: Fifth (5.) Avenue u. Zentralpark

(1923 gegr.), Carnegie Foundation for the Advancement of Teaching, Institute of Social and Religious Research. The Rockefeller Institute of Medical Research (1901 gegr.). Unter den etwa 120 gelehrten Gesellschaften bes. die American Academy of Art and Letters.

Bibliotheken: Unter den 9200 Bibl. stehen an 1. Stelle die 3 vereinigten The Brooklyn Public Library, The Queens Borough Public Library u. The New York Public Library mit insges. 32 Mill. Bden; ferner ist wichtig: Circulation Department of the Library mit 1254850 Bden.

Museen für Kunst u. Wissenschaften: Metropolitan Museum of Art (1870 gegr.), Museum of Modern Art, Brooklyn Museum of Arts and Sciences, Grand Central Art Galleries, International Art Center (1922 gegr.); für Geschichte u. ä.: Museum of the City of N., New York Historical Society, Hispanic Society of America; für Naturwissenschaften u. Technik: American Museum of Natural History (Naturgesch.; 1869 gegr.), N. Y. Museum of Science and Industry, Museum of Engineering and Industry. Ferner: Botan. Garten, Zoolog. Park, Brooklyn-Zoo, Aquarium.

N. hat 243 Theater (u. a. das Metropolitan Opera House, eines der bedeutendsten u. reichsten Opernunternehmen der Welt; Saison nur im Winter) u. 572 Lichtspielhäuser, sowie zahllose Variétés nam. am Broadway.

Führer, dtsch.: P. G. Kreutz, Der dtsch. Führer durch N. (⁷1931); Grieben, N. (⁷1931); englisch: Jos. Caccavajo, City of N. (N. 1924); New York Standard Guide (N.); New York Walk Book (hrsg. von der Amerik. Geograph. Gesellschaft, N.); Rider's New York Guide (²1923); Gotham Life, Wochenschrift für die Besucher N.s. — **Schilderungen,** dtsch.: A. v. Ende (1909); A. Penck, Der Hafen von N. (Meereskunde, 4. Jahrgang, 1910); L. Mumford, Vom Blockhaus zum Wolkenkratzer (dtsch. von M. Mauthner, 1925); B. Dietrich, U. S. A., das heutige Gesicht (1926); W. Hagemann, Amerik. Architektur der Stadtbaukunst; E. Winter, N., die atlant. Stadt (1928); E. Fleming (1929); Ann Tizia Leitich, N. (1932); G. Benzmer, N. ohne Schminke (8., umgearb. Aufl. von N. er Spaziergänge, 1930); englisch: H. Collins Brown, N. of Yesterday (1924); W. Parker Chase, N., the Wonder City (N. 1932); The City of New York, prepared by the Chamber of Commerce (N. 1933); World Almanac 1933 N. Ferner: Publications of the City History Club, New York.

Die **Geschichte** N.s, dessen Gebiet 1524 Giovanni da Verrazano entdeckte u. dessen Gewässer erstmalig 1609 Hudson befuhr, beginnt mit der Gründung einer Ansiedlung 1624 durch die Holländ.-Westind. Kompanie auf der Insel Manhattan, die der 1. Gouverneur Peter↗Minnewit 1626 den Indianern abkaufte u. unter dem Namen **Neu-Amsterdam** zum Verwaltungssitz von Neu-Niederlande (heutiger Staat N. Y. u. New Jersey) erhob. Mitten im Frieden wurde N. 1664 von dem Kapitän Nicolls für England besetzt, dem es nach einer einstweiligen Rückgabe an die urspr. Herren (1673) seit 1674 endgültig gehörte; dabei änderten die Bewohner seinen Namen um in N. zu Ehren des Herzogs von York, des Bruders Karls II. von England. Wenn auch der holländ. Einfluß allmählich mit der einsetzenden engl. Einwanderung sich minderte, so blieb der Unabhängigkeitswille der bodenständigen Bevölkerung dennoch wach. Er war es, der im 18. Jahrh. die Stadt zu einem der Mittelpunkte des Widerstands gegen die königl. Autorität machte. Während des Unabhängigkeitskriegs wurde N. 1776 von Washington besetzt, doch nach der Schlacht von Long Island wieder aufgegeben; danach verblieb die Stadt noch bis 1783 in engl. Besitz. 1789/90 Sitz der Bundesregierung. Der Staat N. nahm 1788 die Bundesverfassung an. Die nach den Napoleon. Kriegen einsetzende ungeheure Aufwärtsbewegung von N. (1628: 270 Seelen, 1653: 1120, 1750: 10000, 1800: 79216 [heutiger Umfang], 1850: 696115, 1900: 3437202, 1920: 5620048) war bedingt nach Erfindung der Dampfschiffahrt (1807 1. Dampfschiff Fultons auf dem Hudson) durch die Eröffnung des Eriekanals (1825), der N. das Seengebiet erschloß, u. die Ver-

Neuyork: Das Municipal-Building mit 42 Stockwerken (170 m hoch) u. die City Hall (Rathaus)

bindung mit dem Binnenland durch den Bau von Eisenbahnlinien (1831). All das ermöglichte es, daß die Stadt zum Haupteinwanderungshafen

der Union u. zum Umschlagsplatz des Handels zw. Europa u. den Ver. Staaten gedieh. Diese Entwicklung, die sich politisch größtenteils unter Führung der demokrat. Partei vollzog u. mit einer nicht immer erwünschten Einwanderung sowie mit bedenkl. Schäden in der innern Verwaltung, bes. durch die Tätigkeit des ↗Tammanyrings verbunden war, hielt auch nach der Eingliederung von Brooklyn u. der Gründung von Greater-N. 1897 trotz Weltkrieg u. wirtschaftl. Stockungen der Ver. Staaten in der neuesten Zeit nicht still.

Lit.: Gesch. der Stadt von H. Collins Brown (N., 1924), L. Booth (N., 1867), J. G. Wilson (4 Bde, N. 1891-93), Leonard (N. 1910), Lamb (3 Bde, N. 1910), Van Rensselaer (17. Jahrh. 2 Bde, N. 1909); R. B. Smith, Hist. of the State of N. Y (1922); F. Kapp, Die Deutschen im Staat N. im 18. Jahrh. (1884).

Neuyorker Staatszeitung u. **Herold,** führende dtschamerik. Tageszeitung in Neuyork, politisch unabhängig; gegr. 1834.

Staatszeitung-Morgenausgabe, Herold-Abendausgabe.

Neuzeit, Bezeichnung für die Geschichtsperiode etwa seit 1500; ↗Geschichte, Periode (Periodisierung), ↗Mittelalter.

Neuzelle, brandenburg. Ort im Kr. Guben, an der Bahn Frankfurt a. d. O.-Guben; 2500 E. (über 1/3 kath.); Aufbauschule; kath. Waisenanstalt St. Florianstift (Arme Schulschwestern). — Die ehem. Zisterzienserabtei N. (1268 gest., 1817 aufgehoben), besaß ein Gymnasium mit Konvikt, ansehnl. Bibliothek; die ehem. Klosterkirche (1660 völlig barockisiert), heute kath. Pfarrkirche.

Neuzen (: nöhsᵉ), die niederl. Stadt ↗Terneuzen.

Neuzüchtungen, durch Auslese spontaner Variationen od. Formentrennung od. Bastardierung entstandene neue Pflanzensorten, die sich von vorhandenen Sorten wesentlich unterscheiden. Vgl. Pflanzenzucht.

Neue Zürcher Zeitung, führende lib. Tageszeitung der dtsch. Schweiz in Zürich; gegr. 1780.

Nev., Abk. für den nordamerik. Staat ↗Nevada.

Nevada (: niwahdᵉ), abgek. Nev., südwestl. Felsengebirgsstaat der Ver. Staaten, ganz im Bereich des nahezu wüstenhaften Großen Beckens mit Teilen des Lahontan- u. Mohawe-Beckens u. seinen bis über 3000 m hohen Randketten. N. ist der an wirtschaftl. Hilfsquellen ärmste der Ver. Staaten u. weist einen ständigen Rückgang der Besiedlung auf. Die Anbauflächen sind fast völlig auf Gebiete künstl. Bewässerung beschränkt (Colorado, Truckee u. Carson River) u. liefern Getreide, Kartoffeln, Luzerne u. Heu. Von größerer wirtschaftl. Bedeutung ist die Viehzucht (bes. Schafe) u. vor allem der Bergbau im Comstock-Lode-Distr., wo Gold, Silber, Kupfer, Blei, Zink, Eisen u. Quecksilber gewonnen wurden. 286675 qkm, 91058 E.; Hauptstadt Carson City; wichtigster Bahnknoten am Westrand des Beckens ist Reno. — Wurde 1848 als Teil Neumexikos an die Ver. Staaten abgetreten; 1861 eigenes Territorium, 1864 Staat.

Teilbild aus der Sierra Nevada in Kalifornien

Nevado, der (span. = Schneeberg), im span. Sprachgebiet häufige Bezeichnung für Berggipfel.

Never Never (: newᵉr-), **Nimmer-Nimmer,** das Land um den Roper River in Nordaustralien; an den Flüssen trop. Vegetation, auf den Savannen der Plateaus Rinder- u. Pferdezucht.

Nevers (: nᵉwähr), Hauptstadt des franz. Depart. Nièvre, an der Mündung der Nièvre in die Loire, Bahnknoten; 31880 E.; kath. Bischofssitz mit Priesterseminar, Handelskammer; Kathedrale Saint-Cyr-et-Sainte-Juliette (roman. u. got., 13. u. 15. Jahrh.), ehem. Palast der Herzöge von N. (15. Jahrh., jetzt Justizpalast u. Museum); metallurg., Porzellan- u. Fayencefabriken; Wein-, Vieh- u. Holzhandel. — Die Grafschaft Nivernais (1538 Herzogtum) kam 1659 durch Kauf an Mazarin, der es seinen Verwandten, den Mancini-Mazarini überließ (1798 ausgestorben).

Nevezis, Newẹscha, litauischer Fluß, mündet nach 176 km unterhalb Kowno in die Memel.

Neviges, rheinländ. Wallfahrtsort, Stadtteil von ↗Hardenberg-Neviges.

Neville-Wintersche Säure (: newil-), Bezeichnung für 1-Naphthol-4-Sulfosäure, die zur Darstellung mancher Azofarbstoffe dient.

Nevinson (: newinßᵉn), Henry Woodd, engl. Schriftsteller (Zeit- u. Gesellschaftsreportage). * 1856 in Leicester. — Sein Sohn Christopher Richard Wynne (* 1889) ist Maler.

Nevis (: nihwiß), 1) brit.-westind. Insel in der Gruppe der Leewardinseln der Kleinen Antillen; wird von dem 1096 m hohen Piton des Neiges beherrscht. Ausfuhr von Zucker, Baumwolle, Kokosnüssen u. Rum. 129 qkm, 11570 E., meist Neger u. Mulatten; Hauptort Charlestown.

2) höchster engl. Berg, der ↗Ben Nevis.

New (engl. : njuh = neu), häufig in geograph. Namen des engl. Sprachgebiets, wie New York, Newfoundland, New Brunswick usw.

Newa, die, wasserreicher nordwestruss. Fluß, verbindet den Ladogasee mit dem Finn. Meerbusen u. bildet die Mündung der gesamten Binnenschiffahrtsstraßen zwischen Ostsee, Weißem u. Schwarzem Meer; ergießt sich mit 5 Armen (Große u. Kleine N., Große, Mittlere u. Kleine Newka) zwischen den Schwemmlandinseln der Stadt Leningrad in die N.bucht. 72 km lang, bis 1280 m breit, 4-5 Monate vereist, im Herbst häufige Hochwasser (durch Windstauung). Von der Mündung 30 km langer, 7,9 m tiefer u. 107 m breiter Seekanal nach Kronstadt.

New Albany (: njuh ohlbänⁱ), nordamerik. Stadt im Staat Indiana, am Ohio gegenüber von Louisville, Bahnknoten; 25820 E.; Eisen-, Stahl-, Leder-, Woll- u. Baumwollwarenindustrie.

Newald, Richard, Germanist (Literatur des 15. u. 16. Jahrh.). — * 30. 7. 1894 in Lambach;

1926-30 Priv.-Doz. in Freiburg i. Br., seit 1930 Prof. in Freiburg (Schweiz).

Schr.: Ilias Homeri des Joh. Bapt. Rezius (1929); Simon Rettenbacher (1930); Dtsch. Horaz in 5 Jahrh. (1933); Eduard Duller (1933).

New Amsterdam (: njuh ämßtᵉrdäm), auch Berbice (: böhᵉbiß), südamerik. Hafenstadt in Brit.-Guayana, oberhalb der Mündung des Berbice; Bahnstation; 10000 Einwohner.

Newar, nordind. Volk mit tibetobirman. Sprache (Newari), das einst die Provinz Nepal beherrschte u. heute eine der „nationalen" Kasten bildet.

Newark (: njuᵉrk), **1)** größte Stadt im nordamerik. Staat New Jersey u. Hafenplatz am Passaic River, der unterhalb N. mit dem Hackensack die N.bai bildet. N. ist eine westl. Vorstadt von Neuyork, Bahnknoten u. bedeutender internat. Flughafen; 442340 E. (13,9% dtsch. Herkunft), kath. u. prot.-episkop. Bischofssitz, 36 kath. Pfarreien; mehrere dtsch. Vereine; pharmazeut. Kolleg, öffentl. Bibl. (548560 Bde); Benediktinerabtei Saint Mary's (1842 gegr., 1857-85 Priorat; 53 Patres u. 8 Kleriker) mit Saint Benedict's Preparatory School (600 Studenten); Großschlächtereien, Herstellung von elektr. Apparaten, Maschinen, Farben u. Lacken, Leder u. Lederwaren, Chemikalien; bedeutende Versicherungsfirmen.

2) im Staat Ohio u. am Ohio-Erie-Kanal, Bahnknoten; 30600 E.; Herstellung von Glasurwaren, Stahlöfen, Güterwagen u. Automobilen.

Newark upon Trent (: njuᵉrk ᵃpon-), engl. Stadt in der Grafsch. Nottingham, am Trent, bedeutender Bahnknoten; 18060 E.; Eisen- u. Messinggießereien, Maschinenfabriken, Brauereien.

New Bedford (: njuh bedfᵉrd), nordamerik. Stadt im Staat Massachusetts, an der Buzzardbai, Bahnknoten; 112600 E.; Baumwoll- (3382500 Spindeln), Kautschuk- u. Maschinenindustrie.

New Britain (: njuh brittᵉn), **1)** nordamerik. Stadt im Staat Connecticut, südwestl. von Hartford, Bahnknoten; 68130 E.; Eisenwarenfabriken.

2) engl. Name für ↗Neupommern.

New Brunswick (: njuh brᵃn-), **1)** engl. Name der kanad. Prov. ↗Neubraunschweig.

2) nordamerik. Stadt im Staat New Jersey, südwestl. von Neuyork, am schiffbaren Raritan, Bahnknoten; 34560 E.; Rutgers Univ. (gegr. 1766) mit Bibl. (170000 Bde); Herstellung von medizin. Instrumenten u. Apparaten, Kraftwagen.

Newburgh (: njuhbörᵍ), nordamerik. Hafenstadt im Staat Neuyork, r. am Hudson oberhalb von Neuyork, Bahnknoten; 31280 E.; Schiffbau.

Newburn (: njuhböᵉn), engl. Stadt in der Grafsch. Northumberland, westl. von Newcastle u. l. am Tyne, Bahnstat.; 20340 E.; Eisen- u. Stahlwerke.

Newbury (: njuhbᵉriˢ), engl. Stadt in der Grafsch. Berk, am Kennet u. Kennet-and-Avon-Kanal, Bahnstation; 13340 E.; Brauereien, Müllereien, Getreidehandel.

Newcastle (: njuhkahßl), **1) N. upon(on) Tyne** (: -ᵃpon od. on tain), eine der größten engl. Industriestädte u. bedeutender Hafenplatz am l. Ufer des schiffbaren Tyne, 12 km oberhalb seiner Mündung in die Nordsee. N. verdankt seine Größe u. Bedeutung den ungeheuren Kohlenbecken von Durham u. Northumberland, deren Stapelplatz u. Hauptverarbeitungsstätte es ist.

Hauptstadt der Grafsch. Northumberland, 283145, mit den benachbarten Tynehäfen 777750 E.; kath. u. anglikan. Bischofssitz, Börse, dtsch. Konsulat; kath. Marien-Kathedrale (got. Stil, 1844 erb.), anglikan. Kathedrale (got., 1216-1359 erb. u. 1879 ern.), dtsch. prot. Kirche; Armstrong College u. Med. College der Univ. Durham, Rutherford College, techn. Lehranstalt für Bergbau u. Navigation, Hancockmuseum; prächt. Parkanlagen.

Die Industrie umfaßt bes. Schiffbau, Hochöfen, Walzwerke, Herstellung von Schiffs- u. elektr. Maschinen, Kesseln, Chemikalien, Glas- u. Schamottewaren. Die riesigen Geschütz-Werke der Firma Armstrong Whitworth & Co. Ltd. sind jetzt nach ↗Wallsend verlegt. Hafenverkehr 1932: 8014 Schiffe mit 8991532 NRT. Ausfuhr von Kohlen u. Koks, Schiffen, feuerfesten Steinen, Chemikalien; Einfuhr von Roheisen-, Eisen-, Kupfer-, Blei- u. Schwefelerzen, Getreide, Butter, Fleisch, Holz u. a.

2) N. under Lyme (: -andᵉr laim), engl. Stadt in der Grafsch. Stafford, Bahnstation; 23250 E.; Baumwoll-, Papier-, Schuh- u. Tonwarenfabriken.

3) austral. Hafen- u. Industriestadt sowie bedeutender Kohlenausfuhrhafen im Staat Neusüdwales, an der Mündung des Hunter, Bahnstation; mit Vororten 104170 E.; anglikan. Bischofssitz; Schiffbau, Stahl-, Eisen-, Koks- u. chem. Industrie; Ausfuhr auch von Koks, Teer, gefrorenem Fleisch, Eisen, Stahlschienen usw.

4) nordam. Stadt im Staat Pennsylvanien, am Beaver (r. z. Ohio), Bahnknoten; 48680 E.; Eisen- u. Stahlind.; in der Umgebung Kohlengruben u. Gasquellen.

Newchwang (: njutschwang), Handelsbezeichnung [für mandschur. Murmelfelle.

Newcomb (: njuhkᵉm), Simon, bedeutender amerik. Astronom, verbesserte die Theorie der Bewegung des Monds u. der Planeten, die Neubestimmung der astronom. Konstanten der Präzession u. Nutation, veröffentlichte einen Fundamentalkatalog von Fixsternpositionen u. populäre Darstellungen. — * 1835 in Wallace (Neuschottland), † 1909 in Washington; 1877-97 Dir. des American Ephemeris and Nautical Almanac Office, 1884-93 Prof. in Baltimore.

Hauptw.: Popular Astronomy (1878, dtsch., als N.-Engelmann, 1881, ⁷1922); Astron. for Everybody (1903, dtsch. 1910, ⁵1929); Researches on the Motion of the Moon (1878-1912); The Elements of the four inner Planets and the Fundamental Constants of Astronomy (1895); Astronomical Papers (8 Bde, 1882-99); Compendium of Spherical Astronomy (1906); Selbstbiogr. Reminiscences of an Astronomer (1903).

Newcomen (: njuhkamᵉn), Thomas, engl. Mechaniker, konstruierte um 1705-11 eine Dampfmaschine, deren Kolben durch Dampfdruck gehoben u. nach Kondensierung des Dampfs durch Atmosphärendruck wieder niederbewegt wurde (atmosphär. Maschine). — getauft 28. 2. 1663 in Dartmouth, † 5. 8. 1729 in London (?).

New England (: njuh ingländ), engl. Name für ↗Neuengland, **New England Range** (: -rehndsch) für die ↗Neuenglandkette.

Newerow (: -of), Pseud. des russ. Erzählers A. S. Skobelew, schildert Verelendung durch Hungersnöte. — * 1867, † 1923.

Romane: Antlitz des Lebens (dtsch. 1925); Taschkent, die brotreiche Stadt (dtsch. 1925). — Ges. Werke (russ. 1926).

New Forest (: njuh-, = neuer Wald), Wald- u. Heidelandschaft in der engl. Grafsch. Hamps, westl. von Southampton; 360 qkm.

Newfoundland (: njuhfaundländ), engl. Name des Dominion ↗Neufundland.

New Glasgow (: njuh glässgoʊ), kanad. Hafenstadt in der Prov. Neuschottland, am East River, Bahnstation; 8980 E.; Eisen- u. Stahlindustrie, Kohlenbergbau.

New Hampshire (: njuh hämpschᵉr), abgek. N. H., einer der Neuenglandstaaten der Ver. Staaten, das gebirgige Land nördl. u. südl. der White Mountains, im W. vom Connecticut River, im SO. in schmaler Front vom Atlant. Ozean (Fischfang) begrenzt. Wegen des rauhen Klimas u. der geringen Böden ist die Landwirtschaft unbedeutend (Heu, Korn, Kartoffeln u. Hafer). Sehr gut entwickelt ist die Industrie, deren Hauptzweige die Herstellung von Baumwollwaren (1930: 1302000 Spindeln), Stiefeln u. Schuhen umfassen, u. die den Reichtum an Holz u. Wasserkräften, bes. des Merrimac u. Nashua River, in Papier- u. Zellulosefabriken sich nutzbar macht. 24192 qkm, 465293 E.; Hauptstadt Concord, Industriestädte Manchester u. Nashua. — 1603 entdeckt, 1679 u. endgültig 1749 als eigene königl. Provinz abgetrennt; gab sich 1784 eine Staatsverfassung u. trat 1788 der Union bei.

New Haven (: njuh hehwᵉn), größte Stadt des nordamerik. Staats Connecticut u. Hafenplatz an der gleichnam. Bai des Long-Island-Sunds, Bahnknoten; 162660 E. (6,3 % Deutsche); Yale-Univ. (1701 gegr.), nächst der Harvard-Univ. die älteste der Ver. Staaten (1929/30: 5743 Stud.); Bibl. (1922157 Bde), Observ. u. Botan. Garten, Psychol. Inst. (1924 gegr.), kath. Albertus-Magnus-Kolleg für Frauen; Gewehr-, Munitions-, Metallwaren-, Uhren-, Wagen- u. Automobilfabr.; Kohlen-, Eisen-, Holz- u. Fischhandel.

New Hebrides (: njuh hebridiß), engl. Name der ↗Neuen Hebriden.

New Jersey (: njuh dschöhrßi), abgek. N. J., Staat im Nordosten der Ver. Staaten, die große Halbinsel zwischen Delaware-Bai, Hudsonmündung u. Atlant. Ozean, eine flache Küstenebene mit intensivem Anbau (Kartoffeln, Mais), aber auch viel Wald; nur der kleinere Nordwestteil gegen die Appalachen ist gebirgig (Gewinnung von Tonerde, Eisen- u. Zinkerzen); an der Küste Fischerei. N. J. ist einer der ersten Industriestaaten der Union: Petroleumraffinerien, Schmelzwerke, Schiff- u. Maschinenbau, Metallverarbeitung, Seiden-, Woll-, Baumwollindustrie, Glas- u. chem. Fabriken sind die wesentlichsten Zweige. 21299 qkm, 4041334 E.; Hauptstadt Trenton. — Seit dem 2. Jahrzehnt des 17. Jahrh. Teil von Neuniederlande, 1637-55 teilweise auch von Schweden kolonisiert. 1664 durch die Engländer erobert, 1776 eigener Staat, der 1787 als 3. Staat der Union beitrat.

New Ireland (: njuh aiᵉrländ), engl. Name der Insel ↗Neumecklenburg.

Newka, 3 Mündungsarme der ↗Newa.

New Liskeard (: njuh liskahᵉd), kanad. Stadt in der Prov. Ontario, am Timiskaming-See, Bahnknoten; 3000 E.; Sitz des kath. Bischofs von Haileybury.

New London (: njuh landᵉn), nordamerik. befestigte Hafenstadt im Staat Connecticut, r. am Thames-fluß 5 km vor seiner Mündung in den Long-Island-Sund, Bahnknoten; 29650 E.; Arsenal; Fischerei-, Maschinen-, Metall- u. Seidenindustrie.

Newman (: njuhmän), **1)** Ernest, Journalist u. Musikschriftsteller. — * 30. 11. 1868 in Liverpool; lebt in Tadsworth (Surrey).

Schr.: Hugo Wolf (1907); The Unconscious Beethoven (1927); Life of Wagner (I, 1933) u. a.

2) Francis William, Bruder von 3), engl. Schriftsteller, Sprachwissenschaftler u. Historiker auf liberal-theist. Grundlage. — * 27. 6. 1805 in London, † 4. 10. 1897 ebd.

Hauptw.: Hist. of the Hebrew Monarchy (1847, ³1865); ein arab. Lexikon u. eine arab. Gramm.; The Soul, her Sorrows and her Aspirations (1849, dtsch. 1850); Phases of Faith (1860). — Lit.: Sieveking (1909).

3) John Henry, Kardinal, einer der tiefsten modernen relig. Denker von überzeitl. Geltung, als Theolog, Prediger, Psycholog, Erkenntnistheoretiker u. Schriftsteller klassischen Stils von entscheidender Bedeutung für den Wiederaufstieg der kath. Kirche in England u. als geistiger Führer der anglik. Reformbewegung der Hauptanreger ihrer Erneuerung u. Annäherung zur kath. Kirche (↗Anglikan. Kirche). Sein ausgeprägt geistig innerliches, auf Ausgleich zielendes Wesen erklärt seine Gegensätzlichkeit zum praktisch radikaleren Kard. Manning, wie überhaupt N. im öffentl. Leben ein wenig Verstandener u. Einsamer blieb.

Kardinal Newman

Theologisch wie philosophisch bedeutsam sind seine Analyse der Gewißheit u. seine Lehre von der Entfaltung des Dogmas, die beide infolge ihrer modernist. Umdeutung durch Bremond u. Loisy in ihrer Auswirkung sehr gehemmt wurden; philosophisch charakteristisch für seinen zugleich platonischen u. doch engl. nüchternen, scharf denkenden Geist sind seine Methodenlehre des konkreten Denkens neben dem abstrakten u. seine Idee einer Metaphysik von der durch die Theologie geleiteten Zusammenschau der Realwissenschaften in seiner Auffassung über das Wesen der Universität.

* 21. 2. 1801 in London, † 11. 8. 1890 in Birmingham; 1828-43 Pfarrer an der Oxforder Marienkirche, zugleich 1831/32 Hauptprediger der Univ., kam durch tieferes Studium des kirchl. Altertums in eine krit. Haltung zum Staatskirchentum u. begann als Führer der ↗Oxforder Bewegung in den Tracts for the Times (Zeitgemäße Flugschriften, 1833 ff.) zusammen mit Pusey u. Keble einen literar. Feldzug zur Er-

neuerung der anglikan. Kirche im Sinne von Dogma, Sakrament, apostol. Nachfolge u. Unabhängigkeit gegenüber dem Staat. Nach Verurteilung seines Aufsehen erregenden Tract 90 (1841) zog er sich nach Littlemore zurück, wo er 1845 zur kath. Kirche übertrat; 1847 wurde er in Rom Priester, gründete im selben Jahr das 1. engl. Oratorium vom hl. Philipp Neri in Birmingham (bis 1851 Superior), ein weiteres in London; 1851-58 Rektor der neu errichteten Univ. in Dublin, 1879 von Leo XIII. in tieferem Verstehen seiner Weisheit u. kirchl. Bedeutung zum Kardinal ernannt.

Hauptw.: Via media of the Angl. Church (3 Bde, 1830-41); Lives of the Engl. Saints (14 Bde, z. T. zusammen mit den Oratorianern, 1844 ff.); Essay on the Development of Christian Doctrine (1845, dtsch. 1922); Loss and Gain (1848, ^{6}1874, dtsch. 1861); Discourses addr. to Mixed Congregations (1849, ^{5}1876, dtsch. 1851); Lectures on certain Difficulties felt by Anglicans (1850); Lectures on the Present Position of Catholics in England (1851 u. ö., dtsch. 1856 u. ö.); Idea of a University (1852); Historical Sketches (1856); Callista (1855 u. ö., dtsch. 1856 u. ö.); Apologia pro vita sua (1864, dtsch. 1922); An Essay in aid of a Grammar of Assent (1870, dtsch. 1921); The Arians of the Fourth Century (1833, ^{4}1876); Predigten aus anglikan. u. kath. Zeit: Parochial and Plain Sermons (8 Bde, 1834 ff.); Sermons on Subjects of the Day (1843); Sermons on various Occasions (1857, 1873); Meditations and Devotions (1894). Dichtungen: Lyra Apostolica (1834, ^{8}1848); Verses in Relig. Subjects (1853); Verses on various Occasions (1858); Dream of Gerontius (1866, ^{28}1892, dtsch. 1855); Ges. Werke, Uniform edition (London, je neue Aufl. bis heute); dtsch. Ausgaben: Ges. Werke in Auswahl, hrsg. von Laros (1922 ff.); Ges. Werke hrsg. von Feuling-Przywara-Simon (1924 ff.); in Auswahl hrsg. von Przywara-Karrer, Christentum. Ein Aufbau. I-VIII (1922 f.). — Lit.: Quellen: Letters and Correspondence of J. H. N., hrsg. von Anne Mozley (2 Bde, 1892); Correspondence of J. H. N. with Keble and others, hrsg. vom Oratorium in Birmingham (1917); Leben (engl.): W. Ward (1912); R. H. Hutton (^{2}1891); W. Barry (1904); Th. Lady Blennerhassett (dtsch. 1904); J. Lewis May (1930). — H. Bremond (1906, franz.). — P. Thureau-Dangin, La Renaissance cath. en Angleterre (Paris 1899-1906); J. Guitton, La philosophie de N. (1933).

Newmarket (: njuhmahrkit), engl. Stadt in der Grafsch. Suffolk (West); Englands Hauptrennplatz (seit 1300), Sitz des engl. Jockey-Clubs, der in N.-Heath eine der schönsten Pferderennbahnen unterhält; Bahnstation; 9770 E. [↗Neumexiko.

New Mexico (: njuh mexikoh), engl. Name von **New Norcia** (: njuh nohrschie), westaustral. Ort, 130 km nördl. von Perth. — Exemte Benediktinerabtei, gegr. 1847, bis 1867 Priorat.

New Orleans (: njuh ohrlienß od. orlihnß), engl. Schreibung von ↗Neuorleans.

New Plymouth (: njuh plimeß), Prov.-Hauptstadt u. Hafenplatz an der Westküste der Nordinsel von Neuseeland, Bahnstation; 16250 E.; Ausfuhr von Molkereiprodukten u. Wolle.

Newport (: njuhpohrt), 1) engl. Hafenstadt in der Grafsch. Monmouth, an der Mündung des Usk in den Bristolkanal, Bahnknoten; 89200 E.; anglikan. Bischofsitz, zahlr. Konsulate; chem. u. Eisenwerke, Nagelschmieden; Ausfuhr von Kohlen u. Koks, Eisen u. Stahl.

2) Hauptstadt der engl. Insel Wight, an der schiffbaren Medina, Bahnknoten; 11310 E.; Herst. von Zwieback; Malz-, Mehl- u. Viehhandel.

3) nordamerik. Modebad auf der Südspitze der Insel Rhode Island; 27620 E.; Torpedo- u. Marineübungsstation, Kriegsmarineschule.

Newport News (: njuhpohrt njuhs), nordamerik. Hafenstadt im Staat Virginia, nördl. an der Mündungsbucht des Jamesflusses, Bahnstation; 34420 E.; dtsch. Vizekonsulat; Schiffbau, Eisenindustrie; Getreide- u. Baumwollausfuhr.

New Providence (: njuh prowidenß), Hauptinsel der brit.-westind. ↗Bahama-Gruppe, mit Anbau von Zuckerrohr, Ananas, Orangen, Sisalhanf, lebhafter Fischerei u. Fremdenverkehr. 218 qkm, 12975 E., meist Neger; Hauptort Nassau.

Newry (: njuhri), engl. Hafenstadt in der Grafsch. Down (Nordirland), am gleichnam. Fluß u. Kanal, Bahnstation; 12230 E.; Herstellung von Maschinen, Segeltüchern u. Seilen; reger Getreide-, Holz-, Vieh- u. Butterhandel.

News (engl. : njuhs), Neuigkeiten, Nachricht; häufig in engl. u. nordamerik. Zeitungstiteln.

News Chronicle (: njuhs kronikl), einzige liberale Tageszeitung in London (Morgenblatt), gehört einer Quäkerfamilie, daher human, deutschfreundlich.

Gegr. 1846 als ↗Daily News, nach versch. Zusammenlegungen (↗Daily Chronicle) seit 1930 heutiger Titel.

News of the World (: njuhs ow fe wöhrld), London, größte Sonntagszeitschr. der Welt, Auflage über 3 Mill.; gegr. 1843.

New South Wales (: njuh ßauß wehls), engl. Name des austral. Bundesstaats ↗Neusüdwales.

Newspaper, das (engl. : njuhßpehpe^{r}), Zeitung.

Newton (: njuhtn), 1) **N. Abbot** (: -äbbet), engl. Stadt in der Grafsch. Devon, am Kopf des Teign-Ästuars, Bahnknoten; 14870 E.; Eisenbahnwerke.

2) **N. in Makerfield** (: -mehkerfihld), engl. Stadt in der Grafsch. Lancaster, westl. von Manchester, Bahnstat.; 20000 E.; Eisen-, Glas- u. Papierfabr.

3) nordamerik. Stadt im Staat Massachusetts, 11 km westl. von Boston, am Charlesfluß, Bahnstation; 65280 E.; Seiden-, Papier-, Vorhänge-, Feuerlöschapparate u. Kautschukindustrie.

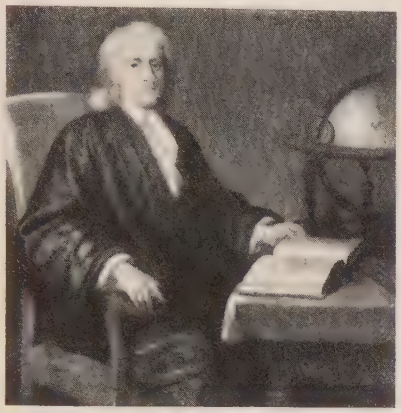
Newton (: njuhtn), 1) Charles Thomas, engl. Archäolog. — * 1816 in Bredwardine (Wales), † 1894 in Westgate; Prof. in London.

Grundlegende Ausgrabungen in Halikarnassos (↗Mausoleum), Knidos (Stadtplan) u. Branchidä (Apollotempel von Didyma), deren reiche Ausbeute dem Brit. Museum zufiel.

Schr.: Hist. of Discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae (2 Bde, London 1862/63); Travels and Discoveries in the Levant (2 Bde, ebd. 1865) u. a.

2) Sir Isaac, engl. Physiker, Mathematiker u. Astronom, eines der größten naturwissenschaftl. Genies aller Zeiten. Seine größten Leistungen waren die Aufstellung eines in sich geschlossenen Systems der **Mechanik** u. die Entdeckung der **Gravitation,** der allg. Massenanziehung, die in der Aufstellung des Newtonschen **Gravitationsgesetzes** (↗Gravitation) u. der quantitativen Deutung der ↗Keplerschen Gesetze gipfelte, u. auf die sich die gesamte Himmelsmechanik aufbaut. Auf dem Gebiet der **Optik** stellte er grundlegende Untersuchungen über die Zerlegung des Lichts durch Prismen an, erforschte die Gesetze der Farbenmischung u. stellte eine (von Goethe infolge grundsätzl. Mißverständnisse leidenschaftlich bekämpfte) ↗Farbenlehre auf. Auch mit den Interferenzerscheinungen hat er sich beschäftigt (↗Newtonsche Farbenringe). Seine **Emanationstheorie des Lichts,** die das Licht als aus kleinen Teilchen bestehend ansah, hat später der Wellentheorie von

Huygens weichen müssen. N. baute 1671 das erste Spiegelteleskop (↗Fernrohr). Auf mathemat. Gebiet fand er u. a. den ↗binomischen Satz. Als Erfinder der Fluxionsrechnung (1671) ist er zugleich



Isaac Newton

mit Leibniz der Begründer der ↗Differentialrechnung. — * 5. 1. 1643 in Woolsthorpe, † 31. 3. 1727 in Kensington b. London; 1669 Prof. in Cambridge, 1695 an der Münze in London, zweimal Vertreter der Univ. im Parlament, 1672 Mitgl., 1703 Präs. der Royal Society.

Hauptw.: Philosophiae naturalis principia mathematica (1687, dtsch. 1872); Optics (1704, dtsch. 1898 in Ostwalds Klass.); Arithmetica universalis (1707); Analysis (1711). Gesamtausg. 1744 (3 Bde) u. 1779–85 (5 Bde). — Lit.: G. J. Gray, Bibliography of the Works of Sir Isaac N. (²1907); Rosenberger, J. N. u. seine physikal. Prinzipien (1895); Lenard, Große Naturforscher (²1931) u. a.

Newtonsche Axiome (: njuhtᵉnə), 3 fundamentale Sätze, die von ↗Newton seinem System der Mechanik zu Grunde gelegt wurden. Das **1. N. A.** gibt eine Definition des Begriffs der Kraft u. der Trägheit, das **2. N. A.** definiert streng den Begriff der Masse, das **3. N. A.** ist das Gesetz der Gleichheit von Wirkung u. Gegenwirkung.

Das **1. N. A.** lautet: „Jeder Körper verharrt in Ruhe od. in gleichförmiger geradliniger Bewegung, es sei denn, daß er durch eine auf ihn wirkende Kraft gezwungen wird, seinen Bewegungszustand zu ändern" (Trägheitssatz). Das besagt, daß bei jeder Bewegungsänderung eines Körper seine Kraft als wirkende Ursache angesehen wird. Das **2. N. A.** lautet: „Die Änderung der Bewegungsgröße (des Impulses) eines Körpers ist der wirkenden Kraft proportional u. erfolgt in der Richtung, in der die Kraft wirkt"; od. kurz ausgedrückt: Kraft = Masse × Beschleunigung. Das **3. N. A.** lautet: „Die von 2 Körpern aufeinander ausgeübten Kräfte sind gleich groß u. entgegengesetzt gerichtet"; od. kurz: Wirkung u. Gegenwirkung sind einander gleich.

Newtonscher Farbenkreisel (: njuhtᵉnə), eine rotierende Scheibe mit verschiedenfarb. Sektoren zur Demonstration der Gesetze der Farbenmischung.

Newtonsche Farbenringe (: njuhtᵉnə), ein Sonderfall der ↗Interferenz des Lichts an dünnen Schichten, entstehen beim Durchgang von Licht durch eine flach gewölbte, auf eine ebene Glasplatte aufgedrückte Linse u. bestehen in dem Auftreten farbiger (bei monochromat. Licht heller u. dunkler) Kreise an der Berührungsstelle.

Die N. F. sind tatsächlich von ↗Boyle entdeckt, aber von ↗Hooke u. ↗Newton genauer untersucht worden.

Newtonsche Gleichung (: njuhtᵉnə), Gesetz, nach dem die ↗Schallgeschwindigkeit c in einem Stoff aus seinem Elastizitätsmodul E u. seiner Dichte ρ berechnet werden kann, $c = \sqrt{E/\rho}$. Die Anwendung dieser Gleichung auf Gase ergibt $c = \sqrt{p\kappa/\rho}$, wobei p den Gasdruck, ρ die Gasdichte, $\kappa = C_p/C_v$ das Verhältnis der ↗spez. Wärmen des Gases bedeutet. [↗Gravitation.

Newtonsches Gravitationsgesetz (: njuhtᵉnə), **Newtonsches Kraftgesetz** (: njuhtᵉnə), das 2. Newtonsche Axiom, ↗Newtonsche Axiome.

Newtonsches Näherungsverfahren (: njuhtᵉnə), Verfahren zur schrittweisen Berechnung der Wurzeln einer Gleichung, d. h. zur Bestimmung einer Nullstelle der Kurve y = f(x). Man berechnet mit Hilfe der Ableitung f′(x) die Nullstelle der Tangente eines Nachbarpunkts u. wiederholt dies bis zur gewünschten Genauigkeit.

Newtons-Metall (: njuhtᵉnß-), leichtflüssige Legierung aus 10 % Kadmium, 28 % Blei, 17 % Zinn, 45 % Wismuth. Schmelzpunkt 70°.

Newton-Sucher (: njuhtᵉnə), einfacher Sucher an photograph. Apparaten, eine viereckige Zerstreuungslinse mit eingeritztem Fadenkreuz u. davorstehendem Visierkorn od. Vergrößerungslinse.

Newtownards (: njuhtaunghᵉdi), engl. Industriestadt in der Grafsch. Down in Nordirland, am Nordufer des Lough Strangford, Bahnstation; 10150 E.; Flachsspinnerei u. -weberei, Herstellung von Leinen u. Musselin.

New Westminster (: njuh-), kanad. Stadt in der Prov. Brit.-Kolumbien, am Fraser River, Bahnstation; 17530 E.; Sägewerke, Eisenhütten, Konservenfabriken, Holzhandel.

New York (: njuh johᵘk), der nordamerik. Bundesstaat u. die gleichnam. Stadt ↗Neuyork.

New York American (: njuh johᵘk ämeritᵉn), unabhängige demokrat. Tageszeitung des Hearst-Konzerns in Neuyork; gegr. 1882.

New York Evening Post (: njuh johᵘk ihwning poußt), unabhängig-republikan. Abendzeitung in Neuyork; gegr. 1801.

New York Herald (: njuh johᵘk herᵉld), tägl. Morgenblatt in Neuyork, führendes republikan. Parteiblatt; 1924 entstanden aus der Verschmelzung des Herald (gegr. 1835) u. der Tribune (gegr. 1841). Gründer ↗Bennett 2).

New York State Barge Canal (: njuh johᵘk ßteht bahᵘdſch kᵉnäl), Kanalsystem in den Ver. Staaten, die Zusammenfassung (1917) des Erie-, Champlain-, Oswego u. Cayuga-Seneca-Kanals u. bedeutendste Kanalverbindung zw. den Atlantikhäfen u. den Industriezentren an den Großen Seen.

New York Sun (: njuh johᵘk ßann), werktägl. Abendzeitung in Neuyork, unabhängig-republikanisch, beſ. in Finanz- u. Geschäftskreisen gelesen; gegr. 1833.

New York Times, The (: ᵈⁱ njuh johᵘk taimſ), unabhängig-demokrat. Tageszeitung in Neuyork; gegr. 1851. [↗New York Herald.

New York Tribune (: njuh johᵘk tribjuhn),

New Zealand (: njuh ßihländ), engl. Name des Dominion ↗Neuseeland.

Nexö, Martin Andersen, ↗Andersen-Nexö.

Nexus, der (lat.), Verbindung, Zusammenhang.

Ney, 1) Elisabeth, Bildhauerin, schuf monumentale Bildnisplastik, die Wesenszüge des Dargestellten ebenso einfach wiekraftvoll-naturwahr gestaltend. * 1833 in Münster (Westf.), † 1907 in Austin (Texas); Schülerin Rauchs; Künstlerbohême in München. Lebens- u. Liebesroman mit dem schott. Mediziner Edm. Montgomery (seit 1865 dessen Gattin), seit 1872 in Texas.

Elisabeth Ney, Selbstbildnis-Büste (Münster, Westf.; Droste Hülshoff-Museum)

Büsten: A. v. Humboldt, J. Grimm, Schopenhauer, König Georg V. von Hannover, Gestalten aus der Gründungszeit von Texas; Standbild Ludwigs II. von Bayern als Hubertusritter (Herrenchiemsee); Bildnisstatuen (Ständehaus in Münster i. W.). — Lit.: E. Müller-Münster (1931).

2) Elly, Pianistin, berühmte Beethoven- u. Brahmsspielerin. — * 27. 9. 1882 in Düsseldorf; lebt in Bonn; Elly-Ney-Trio (1932).

3) Michel, (1808) Herzog von Elchingen, (1813) Fürst von der Moskwa, der berühmte Marschall Napoleons, der ihm sehr gewogen war u. ihn nach dem Sieg bei Friedland 1807 mit dem Ehrentitel le brave des braves (der Tapferste von den Tapfern) auszeichnete. — * 10. 1. 1769 in Saarlouis als Sohn eines dtsch. Böttchers, † 7. 12. 1815 in Paris (vom Pairsgericht im Ggstz. zu den Kapitulationsbestimmungen v. 3. 7. u. einer kgl. Ordonnanz v. 24. 7. wegen Hochverrats zum Tode verurteilt u. erschossen). Zuerst Schreiber, 1787 Soldat, 1796 Brigadegeneral, entschied 1805 durch die Schlacht bei Elchingen die Umzingelung Macks in Ulm, 1807 den Sieg bei Friedland, zeichnete sich 1812 an der Moskwa u. bes. auf dem Rückzug aus. 1813 bei Dennewitz geschlagen. 1814 drängte er den Kaiser zur Abdankung. 1815 ging er wieder zu Napoleon über, lieferte Wellington die Schlacht bei Quatrebras u. befehligte bei Waterloo den Sturm der Garde. An N.s Namen knüpfen sich eine Reihe Legenden.

Nezval (: neßwal), Vitězslav, tschech. Lyriker u. Erzähler, weltschmerzlicher Träumer. — * 26. 5. 1900 in Biskupitz (Mähren).

Ged.: Most (Brücke, 1922); Edison (1928); Židovský hřbitov (Jüd. Friedhof, 1929). Roman: Karneval (1926).

Ngamdo, die chinesische Landschaft ↗Amdo.

Ngamisee, Schilfsumpf in der nordwestl. Kalahari im brit. Schutzgebiet Betschuanaland, 950 m ü. M. Der bei seiner Entdeckung durch Livingstone noch 770 qkm große See erhält heute nur zeitweilig Wasser vom Okawango.

Ngana, die, Tierseuche, die ↗Nagana.

Nganhwei, Nganhuei, auch Anhui, postamtl. Anhwei, chines. Prov. am unteren Jangtsekiang, außerordentlich fruchtbar, dicht besiedelt. Gut bebaut (Reis, Getreide, Baumwolle, Öl- u. Hülsenfrüchte) sind die nördl. Ebenen; der S. ist bekannt durch seine Seidenraupenzucht u. Teekulturen. Dem Verkehr dient außer der Schiffahrt auf dem Jangtsekiang die Bahn Tientsin-Nanking. 148660 qkm mit 20199000 E.; Hauptstadt Nganking, Vertragshafen Wu-hu.

Ngari-korsum, tibet. Landschaft zwischen Himalaja u. Transhimalaja, das Quellgebiet des Satladsch u. Gartok-tschu (Indusquellfluß) u. des Brahmaputra; Hauptort Gartok.

Ngaoundéré, franz. **Ngaoundéré,** westafrik. Handelsplatz im franz. Mandatsgebiet Kamerun, in der Landschaft Adamaua, 1120 m ü. M.; 15000 E.

Ngoko, der, r. Nebenfluß des Sanga in Kamerun, entspringt als Dtscha u. mündet nach zahlr. Fällen nach 750 km (480 km schiffbar).

Nguru, auch Unguru, Bergland im Nordosten des ehem. Dtsch.-Ostafrika, von den Nebenflüssen des Wami entwässert; fruchtbar (Bananen, Zuckerrohr, Tabak); im Mabega 2110 m hoch.

N. H., ↗New Hampshire (Ver. Staaten).

N. H. = Landesnullpunkt für Höhenangaben; liegt für Preußen 37 m über ↗NN (Normalnull).

Nhd., Abk. für ↗Neuhochdeutsch.

N. H. G. = Neue ↗Helvetische Gesellschaft.

Ni, Chem. Zeichen für das Element Nickel.

N. J., Abk. für den Staat ↗New Jersey.

Niagara, der (: naiägärᵉ, indian. = donnerndes Wasser), der etwa 53 km lange Verbindungsstrom zwischen dem Erie- u. Ontariosee; verläßt unterhalb Buffalo den Eriesee u. wird durch die Große Insel (Grand Island) in 2 Arme geteilt; verengt sich u. bildet heute nach einer 8 km langen Schnellenstrecke (Rapids) die berühmten **N.-Fälle** (engl. Niagara Falls : -fohls). Durch die Ziegeninsel (Goat Island) werden die Fälle geteilt in den linken über 900 m breiten u. 48 m hohen Kanad. od. Hufeisenfall (engl. Horseshoe Fall), der $^9/_{10}$ der gesamten Wassermenge führt, u. in

Die Niagarafälle von der amerikan. Seite gesehen

den r., 320 m breiten u. über 60 m hohen Amerik. Fall. Unterhalb der Fälle verengt sich der Fluß in einer über 10 km langen Schlucht, an deren Ende er scharf nach O. abbiegt, wobei durch den Rückstoß der Wassermasse gegen das l. Ufer ein Riesenstrudel (engl. Whirlpool) von 58 m Tiefe u. 440 m Durchmesser entsteht. Die mittlere Wasserführung von 7500 cbm entspricht einer Arbeitsleistung von 5 Mill. PS, von denen auf Seite der Ver. Staaten fast 400000, auf der kanad. 425000 PS ausgenützt werden. Auf der amerik. Seite umgeht der Eriekanal, auf der kanad. der Welland-kanal die Fälle, die etwas unterhalb von 3 Brücken überspannt werden.

Geologie: Die N.-Fälle werden durch harte Kalkbänke gebildet, die über weichen Mergeln liegen. Durch die Unterhöhlung des weichen Materials (bis zu 33 m) wird die obere harte Schicht zum Absturz gebracht, wodurch die Fälle zurückwandern (jährl. etwa 1-1,30 m). Aus dieser Rückwärtswanderung versucht man das Alter der Fälle (De Geer 9500, Hitchcock 18900, andere bis zu 32000 Jahren) u. ihre Lebensdauer zu berechnen

Lit.: A. Penck, Die N.-Fälle als Zeitmesser (Forschungen u. Fortschritte, 1929).

Niagara Falls (:naiägg^{a}re fohlß), 1) nordamerik. Stadt im Staat Neuyork, r. an den Niagara-Fällen, Bahnknoten; 75460 E.; Niagara-Univ. der Lazaristen (1856 gegr.) mit Bibl.; bedeutende elektrochem., ferner Papier-, Holzstoffindustrie.

2) kanad. Hafenstadt in der Prov. Ontario, $1^1/_2$ km unterhalb u. l. der Niagara-Fälle, durch 3 Brücken mit dem gegenüberliegenden nordamerik. N. F. verbunden, Bahnknoten; 19050 E.; große Elektrizitätswerke, Herstellung von Karborundum, Graphit u. Automobilbestandteilen.

Njaja, der (= Logik), ein System der ↗Indischen Philosophie.

Njalssaga, isländ. Familiengeschichte.

Motiv: Freundestreue u. Blutrache, Schauplatz Südisland. 2 Teile: Gunnarssaga u. eigentl. N. — Ausg.: von Gislason u. E. Jonsson (in Bd. III der Islendinga sögur, 1875); F. Jonsson (1908); A. Heusler (1914, Sammlung Thule IV).

Niamfett, das halbfeste Samenfett des ↗Bongosibaums, als Speisefett u. Haaröl verwendet.

Niam-Niam, Njam-Njam, Azande, Asandeh, Makraka, mächtiger afrik. Negerstamm (etwa 2,5 Mill. Köpfe) mit vielen Unterstämmen im Gebiet der nördl. Nebenflüsse des Ubangi u. Uelle. Ihre Sprache gehört in den Kreis der Sudansprachen.

Njansa, engl. Nyanza, der, die in Zentral- u. Ostafrika bestehende einheimische Bezeichnung für See; z. B. Viktoria N.

Njara-See, der ↗Ejassi-See (Dtsch.-Ostafrika).

Niari, der, Oberlauf des afrik. Flusses ↗Kuilu.

Nias, niederl.-ostind. Insel westl. von Sumatra, ein bewaldetes Berg- u. Hügelland, das im Madjua (700 m) gipfelt; 4772 qkm, etwa 200000 malaiische E. (Bauern u. Fischer).

Njassa, der, **Niassasee,** engl. Nyassa, früher Marawisee, einer der schönsten afrik. Binnenseen am Südende der großen ostafrik. Grabenzone. Steile Grabenwände keilen den N. ein u. lassen nur im S. Raum für größere Siedlungen. Die Abgeschiedenheit u. plötzlich auftretende Stürme beeinträchtigen stark die Schiffahrt, die auch auf dem Schirefluß, der den N. mit dem Sambesi verbindet, durch zahlr. Schnellen gemindert wird.

Der Njassasee

26500 qkm (550 km lang, bis 50 km breit), 785 m tief (bis 300 m u. Meer); Haupthafenplätze Fort Johnston, Karonga, Alt-Langenburg u. Wiedhafen. — 1859 von Livingstone entdeckt.

Njassaland-Protektorat, Nyassaland, engl. Nyassaland Protectorate, brit. Schutzgebiet im südl. Ostafrika, an der Westseite des Njassasees u. zu beiden Seiten des Schire. Das in 750 bis 1200 m Meereshöhe gelegene Hochland wird von Steppe, die vereinzelten, bis 3000 m aufsteigenden Höhen auch von Wald bedeckt. Infolge der Höhe ist das N.-P. dem Europäer zuträglicher als andere trop. Gebiete Afrikas. Der einstige Kaffeeanbau wurde durch den von Tee, Tabak u. Baumwolle verdrängt; auf dem Hochland ist die Rinder- u. Schafzucht von Bedeutung. Schlechte Verkehrsverhältnisse hemmen stark die Wirtschaftlichkeit des Landes, nur der Regierungssitz Blantyre im S. ist durch Eisenbahn mit Chinde am Sambesi u. dem Hafen Beira verbunden. 103482 qkm, 1502283 E., meist Bantuneger (1910 Weiße, 1537 Asiaten); Hauptort Blantyre.

Niasser, die der altmalaiischen Schicht angehörige Bevölkerung von Nias (Malaiischer Archipel) mit altertümi. Kultur (kunstvolle Holzbauten, Ahnenkult, Kopfjagd).

Niaux (:nioh), Marmorgrotte im Tal des Vic de Sos (Depart. Ariège) mit vorzüglich erhaltenen eiszeitl. Zeichnungen in Schwarz von klar erfaßten Bisonten, Wildpferden u. Steinböcken.

Njawarongo, der, ein Quellfluß des ↗Kagera.

Nibelungen, urspr. Bezeichnung eines Zwergengeschlechts, das einen großen Schatz, den **Nibelungenhort,** besitzt, der ihm von Siegfried abgenommen wird. Während Siegfried dann zwar „Held von Nibelunge Land" heißt, aber selbst nie als Nibelunge bezeichnet wird, geht die Benennung N. nach seinem Tod auf die Burgundenkönige als Besitzer des Horts über. Danach heißt das Epos ↗Nibelungenlied.

Nibelungenkreis, ein ausgedehnter Sagenkreis, Sammelbegriff für alle Sagen um Siegfried u. die Burgunden: Siegfrieds Vorfahren (↗Völsunga), die Sigurlieder der ↗Edda,

Sagen um Jung Siegfried, Brünhildsage, Burgundensagen.

Nibelungenlied (mhd. der nibelunge nôt), das größte dtsch. Heldenepos, eines der bedeutendsten

Nibelungenlied: Siegfrieds Tod an der Quelle
Illustration aus der Hundeshagener Handschrift
(nach: „Der Nibelungen Not", Wegweiser Verlag)

Werke christlich-nationaler Epik überhaupt, das Hohelied des dtsch. Menschen, seiner Leidenschaft u. Treue, der ragende Gipfel der älteren dtsch. Literatur.

Inhalt: Siegfried von Xanten, Sohn Siegmunds, gewinnt in Worms Kriemhild, die Schwester der Burgundenkönige Gunther, Gernot u. Giselher zur Frau, nachdem er in der Tarnkappe Brunhild an Gunthers Statt bezwungen u. ihm als Gemahlin gewonnen hat. Bei einem Streit um den Vortritt in die Kirche verrät ihr Kriemhild das Geheimnis. Brunhilds Schmach zu rächen, ermordet der Burgundengefolgsmann Hagen im Einverständnis mit den Königen Siegfried auf der Jagd. Um die Witwe wirbt später der Hunnenkönig Etzel; sie nimmt die Werbung an, weil sie hier einen Weg zur Rache sieht u. läßt nach Jahren Hagen u. ihre Brüder an Etzels Hof. In mörderischem Kampf fallen alle Mannen Etzels außer Dietrich u. Hildebrand u. alle Burgunden außer Gunther u. Hagen, die Dietrich gefangen nimmt. Kriemhild läßt Gunther ermorden, tötet Hagen mit eigener Hand u. wird von Hildebrand erschlagen. — Schwächlich fortgesetzt in der ↗„Klage".

Sagengeschichte: Die zu Grunde liegende Sage ist aus der fränk. Sage von Siegfrieds Tod u. der Sage vom Burgundenuntergang zusammengewachsen. Die Siegfriedsage wurde früher oft als Mythus vom Tod eines Sonnenheros gefaßt, der in die Gewalt dunkler Mächte fällt. Wird dies jetzt auch meist abgelehnt, so ist doch histor. Anknüpfung (an Arminius od. die Merowinger) nicht geglückt. Auch Rückführung auf das Dümmlingmärchen-Motiv klärt nicht alles. Die Burgundensage hat histor. Grundlage in der Zerstörung des rhein. Reichs der ↗Burgunden durch die Hunnen (437) u. im Tod Attilas nach der Vermählung mit Hildico. Die urspr. Fassung dieser Sage ist im Norden (Eddalieder, Prosaedda, Völsungasaga) erhalten: hier tötet Atli die Burgunden, um in Besitz des durch ihren Verrat von Siegfried (= Sigurd) gewonnenen Schatzes zu kommen u. wird von der Schwester der Ermordeten (hier Kudrun gen.) getötet. Die Umgestaltung im Sinn der dtsch. Sage (N.- u. Thidrekssage) hängt zusammen mit der Wandlung des Etzelbildes u. dem Verblassen der german. Sippenvorstellung, die die Rache der Schwester für den Tod der Brüder bedingte.

Theorien: Die Verbreitung der Sage geschah zunächst durch Lieder, die den Stoff nach dem Norden brachten. Lachmanns Theorie, das N. sei eine Summierung solcher Lieder u. diese seien noch erkennbar (**Lachmannsche Liedertheorie**), ist nicht haltbar. Wohl aber ist das Epos durch stilist. Anschwellung aus 2 Liedern von Siegfried u. von den Burgunden in versch. Zeitabschnitten entstanden, welche die Forschung seit etwa 100 Jahren klarzulegen versucht. Eine lat. Vorstufe, Roethes „Nibelungias", ist sehr strittig. In der überlieferten Gestalt ist das N. um 1200 als Werk eines großen Dichters aus ritterlich-höf. Kulturkreis verf., dessen Person auch die letzten Forschungen noch nicht feststellen konnten.

Die **Nibelungenstrophe** besteht aus 4 paarweise reimenden Langzeilen. Die 4. Hebung der vordern Halbzeilen fällt auf eine tieftonige Silbe; die ersten 3 hinteren Halbzeilen sind um einen Fuß verkürzt, wodurch die 4. unverkürzte scharf rhythmisch wirkt:

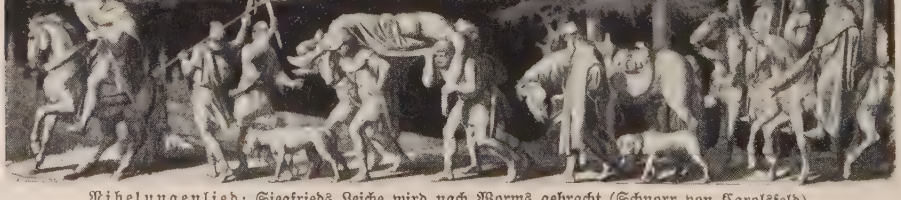
Ez troumte Kriemhilde in tugenden, der sie pflac
wie sie einen valken wilden züge manegen tac,
den ir zwên arn erkrummen, daz sie daz muoste sehen,
ir enkunde in dirre werlde nimmer leider sîn geschehen.

Weiterbildung der Nibelungenstrophe in der ↗Kudrunstrophe.

Überlieferung: 30 vollst. u. viele fragmentar. Handschr.; die 3 wichtigsten Fassungen: Handschrift B (St. Gallen) kommt dem Original am nächsten, während sich A (Hohenems, jetzt München) u. C (Hohenems-Laßbergsche, jetzt Donaueschingen, Bild ↗Handschrift) weiter von ihm entfernen.

Spätere **Bearbeitungen** des N.stoffs: Nach Verfall der mhd. Kunstdichtung sank das N. in Vergessenheit. Schwächl. Fortleben des Stoffs im epischen Hürnen Seyfrid (15. Jahrh.) u. den Volksbüchern. Dramat. Gestaltungen: Hans Sachs' Tragedia des hörnen Seufrid (1557); Fouqué, Raupach, Kopisch, Waldmüller, Geibel, Hebbel (Trilogie 1861), Ibsen (Nord. Heerfahrt), M. Sadil, Rüdeger (1914); Wilh. Jordan fertigte 30 000 Stabreimverse; Roman von Werner Jansen; die musikdramat.-myth. Ausdeutung R. Wagners (Ring des Nibelungen) geht auf die damals ehrfürchtig verehrte isländ. Gestaltung der dtsch. N.sage zurück. — In der Kunst: Cornelius, Nibelungenblätter (1822), Schnorrs Wandbilder in München (1834).

Ausg.: A von Lachmann (1826, [14]1927); C von Zarncke (1856, [16]1920); B von Bartsch (1870-80 mit Wörterb., in 1 Bd. [9]1931); von Sievers ([2]1930). — **Übers.:** Simrock (1827, [58]1906); Kamp (1909). — **Bibliogr.** von Abeling u. Ortner (1907-09 u. 1920). — **Lit.:** Lachmann, Anmerkungen (1836); Kettner (1897); Wilmanns (1903); de Boer (1906-09); Roethe, Nibelungias (1909); Vogt (1911); G. Holz ([3]1920); Körner (1921); A. Heusler, Nibelungensage u. N. (1914, [3]1929); Tonnelat (1926); H. Hempel, Nibelungenstudien (I, 1926); Michels, Zur Handschriftenkritik des N. (1928).



Nibelungenlied: Siegfrieds Leiche wird nach Worms gebracht (Schnorr von Carolsfeld)

Nibelungenring, Opernwerk von R. Wagner, ↗Ring des Nibelungen.

Niblick, der, schwerer Eisen-Golfschläger zum Spielen von Bällen aus Hindernissen (Sand, Gras); der **Spezial-N.,** mit etwas ausgehöhlter Schlagfläche, ist nach engl. Regeln verboten.

Nicäa, Stadt in Bithynien, ↗Nizäa.

Nicander, Karl August, schwed. Dichter, stimmungsstarker Lyriker u. romant. Italienschwärmer. — * 1799 in Strängnäs, † 1839.

Runor (1825, dtsch. 1829); Hesperider (1835); Minnen fr. södern (2 Bde, 1831-39). — Lit.: R. Gyllenhaal (1872).

Nicaenum, das, das ↗Nizänische Konzil od. das Nizänische Glaubensbekenntnis.

Nicaragua, Karte u. Statistik üb. Land, Bevölkerung, Wirtsch., Staatsw. u. Rel. im Atl. Nr. 164.

Nikaragua, amtl. República de Nicaragua, mittelamerik. Republik zwischen Honduras im N. u. Costa Rica im S., mit der flachen, lagunenreichen Mosquito-Küste zum Karib. Meer u. der kürzeren Steilküste zum Großen Ozean geöffnet. Durch den überwiegend von Bergländern eingenommenen Staat zieht sich von der Fonsecabai in südöstl. Richtung bis zur Mündung des Rio San Juan eine grabenbruchartige Senke, die im nordwestl. Teil u. im Innern von zahlr. Vulkanen begleitet ist, deren Auswurfsmaterial die hohe Fruchtbarkeit der Senke bedingt. Südwestl. davon erhebt sich bis zu 600 m Höhe die z. T. aus vulkan. Tuffen aufgebaute Sierra de Managua, im NO. das **Bergland von N.,** das bis 1800 m aufsteigt, nach O. abdacht u. stark durchschluchtet ist.

Klimatisch gehört N. zur nordtrop. Zone. Regenreich ist seine Ostseite, die dem Nordostpassat ausgesetzt ist u. im Winter Steigungsregen empfängt, während im übrigen Land die meisten Niederschläge im Sommer fallen. Die Ostseite trägt Urwald, die trockenere Südwestseite dagegen nur lichte Wälder u. offenes Grasland.

Bevölkerung: Unter den Bewohnern ist wie in Costa Rica die Vermischung mit den Weißen am stärksten in ganz Mittelamerika vorgeschritten; die Mischlinge (Ladinos) überwiegen gegenüber den in Urwäldern u. Bergländern lebenden Resten reinrassiger Indianer (Chorotegen, Sumo, Misquito). Das Hauptsiedlungsland ist die Grabenzone u. die Westküste, wo auch die Hauptstadt Managua am gleichnam. See, ferner León, Granada am N.-see u. andere bedeutende Städte liegen, während die dünnbesiedelte Ostseite als wichtigere Hafenplätze nur Greytown (San Juan del Norte) u. Bluefields aufweist.

In der **Wirtschaft** tritt der Bergbau (Gold, Silber) ziemlich zurück. Die Mosquito-Küste liefert wertvolle Edelhölzer, Kautschuk u. Bananen. Die Bergländer sind Hauptlieferanten für Erzeugnisse der Viehzucht, dann für Kaffee; das Tiefland besitzt Pflanzungen für Zucker, Kakao u. Baumwolle. Wirtschaftlich steht N. ganz unter dem Einfluß der Ver. Staaten, die $^3/_4$ des Gesamthandels kontrollieren. Dem Verkehr dient bes. die durch den Längstalgraben ziehende Eisenbahn; doch macht auch der Autostraßenbau Fortschritte.

Geschichte: 1502 von Kolumbus berührt, 1522 bis 1524 von den Spaniern erobert, bis zur Unabhängigkeitserklärung 1821 Teil des Generalkapitanats Guatemala, 1823-39 im Staatenbund von Zentralamerika. 1848 besetzte England als Protektor der Mosquito-Küste (1895 Rückgabe an N.) den Hafen San Juan. 1855 riß der nordamerik. Abenteurer William Walker (1856 wieder vertrieben) die Regierung an sich mit dem Ziel, N. den Ver. Staaten einzugliedern. Unter dem konserv. Präs. Adolfo Diaz (1911-17) geriet N. ganz in die Botmäßigkeit der Ver. Staaten, die 1916 auch das Recht zum Bau des N.-Kanals erwarben. Unter ihrem Druck brach das Land 1917 die Beziehungen zu Deutschland ab u. erklärte Mai 1918 den Krieg. Adolfo Diaz (1926 bis 1928 wieder Präs.) räumte 1927 den Ver. Staaten gegen eine Anleihe weitere Zugeständnisse ein. 1929 wurde der liberale General Moncada Präsident. 31. 3. 1931 zerstörte ein Erdbeben die Hauptstadt Managua.

Lit.: Cox, N. and the United States 1909-27 (Boston, 1927); H. L. Stimson, American Policy in N. (Neuyork, 1927); J. Gámez, Historia de N. (1889); F. de Oviedo, Histoire de N. (1840). Weitere Lit. ↗Mittelamerika.

Nicaraguaholz, Farbhölzer, versch. Sorten von ↗Rotholz.

Nicaraguasee, span. Lago de Nicaragua od. Lago de Grangda, größter See Mittelamerikas in der Rep. Nicaragua, früher wohl mit dem Managuasee zusammenhängend, heute mit diesem durch den Estero de Panaloya verbunden, entwässert durch den Rio San Juan bei Greytown zum Karib. Meer. Der von teilw. vulkan. Inseln belebte See wird von zahlr. Dampfern befahren u. sollte durch den 1888 begonnenen **Nicaragua-Kanal** über den Rio San Juan mit dem Atlant. u. durch einen weiteren Kanal mit dem Großen Ozean verbunden werden.

Der N. ist in eine große Senke eingebettet, die von der Fonsecabai in südöstl. Richtung durch das Land verläuft. Seine eigenartige Fauna (Hai- u. Sägefische) kennzeichnet den N. als eine durch vulkan. u. tertiäre Schichten vom Großen Ozean abgedämmte Meeresbucht. — Fläche 7700 qkm, Tiefe 80 m, 34 m ü. M.

Nicastro, unterital. Kreisstadt in Kalabrien, Prov. Catanzaro; 15510 E.; Bischofsitz.

Niccolini, Giovanni Battista, ital. Dichter, kämpfte mittels romantisch-histor. Dramen für die Einigung Italiens. — * 29. 10. 1782 in San Giuliano b. Pisa, † 20. 9. 1861 in Florenz; Akad.-Prof.

Schr. u. a.: Nabucco (1816, gegen Napoleon); Antonio Foscarini (1827); Giovanni da Procida (1830); Rosmunda d'Inghilterra (1838); Arnaldo da Brescia (1843, Hauptw.); Filippo Strozzi (1847). Geb.: Poesie nazionali (1859). — Werke (8 Bde, 1860-80). — Lit.: R. Guastalla (1917); R. Formica (1930).

Niccolò di Liberatore, Maler, ↗Alunno.

Nicephorus, byzantin. Kaiser, ↗Nikephoros.

Nicer, lat. Name des Neckars.

Nicetius, hl. (Fest 1. Okt.), Bischof von Trier (527/566), der letzte von röm.-gall. Herkunft, vorher Mönch u. Abt; von durchgreifendem Ernst (Bannung zweier fränk. Könige usw.), aszetisch u. wohltätig, Prediger u. Bauherr (Erneuerung des Doms), Förderer des Obst- u. Weinbaus im Moseltal.

Biogr. von Gregor von Tours in Liber vitae patrum (Mon. Germ. Script. rerum Merov. I. 727 ff.). — Lit.: Sauerland im Pastor bonus 1890, S. 80 ff.

Nichiren (:nitschi-), buddhist. Sektenstifter aus Japan, urspr. Bonze der ↗Shingon-Sekte; erstrebte in einer neuen Sekte die Befreiung des Buddhismus von allem Äußerlichen; fanatischer Bekämpfer der bestehenden Sekten. — * 1222 in Kominato, † 1282 in Ikegami. — Die **N.-Sekte**

sieht in der Verehrung von Buddhas Gesetzesbuch, der Lotosblume des hl. Gesetzes, das Höchste, was besagen soll, daß nicht Gnade, sondern nur eigene Anstrengung zur Erlösung führt. Sie zählt $1^1/_2$ Mill. Anhänger u. erstreckt sich über Japan hinaus.

Nicholson (: nikelß²n), 1) Reynold Alleyne, engl. Orientalist. — * 19. 8. 1868 in Keighley; Prof. in Cambridge.

Literary History of the Arabs (1907, ³1930); Studies in Islam. Poetry and Mysticism (1921); Mathnawi of Djabaluddin Rumi (von 1926-33 5 Bde ersch.).

2) William, engl. Maler u. Lithograph, Schöpfer des modernen Holzschnittplakats. — * 1872 in Newark on Trent.

Holzschnittausgaben: The Square Book of Animals (1896); London Types (1898) u. a.; Holzschnittbildnisse.

Nichtangriffspakt, eine hauptsächlich im modernen Kriegsverhütungsrecht ausgebildete Sonderform zwischenstaatl. Sicherheitsverträge. Durch N. verpflichten sich die vertragschließenden Staaten, je nach der Vertragsurkunde entweder nicht gegeneinander zum Krieg zu schreiten bzw. sich aller Angriffshandlungen zu enthalten od. sogar jede Art unrechtmäßiger Gewaltmaßnahmen zwischen sich auszuschließen.

Im gemeinen Recht des Völkerbundes finden sich bereits unvollkommene Ansätze der N.e (Kriegsverbote nach Artikel 12, 13, 15 des Völkerbundpakts u. Angriffsverbot der Völkerbundsentschließung vom 24. 9. 1927). Umfassender ist das ausschließl. Kriegsverbot des ↗Kellogg-Pakts. Wichtige N. sind neben dem ↗Locarno-Pakt (Artikel II) das von Sowjetrußland 1933 abgeschlossene System der N.e mit Afghanistan, Estland, Finnland, Frankreich, Italien, Lettland, Litauen, Persien, Polen, Rumänien u. Türkei anzusehen u. bes. bedeutsam für den europ. Frieden der Jan. 1934 zw. Deutschland u. Polen abgeschlossene N.

Lit.: P. Barandon, Das Kriegsverhütungsrecht des Völkerbunds (1933).

Nichtarchimedische Geometrie, eine Geometrie, die ohne das Archimedische Axiom, wonach Größen zueinander ein Verhältnis haben, wenn sie sich durch Vervielfältigung übertreffen können, aufgebaut ist. Daß dies möglich ist, wurde zuerst von Veronese (Grundzüge der Geometrie, 1894) u. dann von D. Hilbert (Grundlagen der Geometrie, ⁷1930) in strenger Weise durchgeführt.

Nichtarier im Sinn der neuen Reichs- u. Landesgesetzgebung ist jeder, der ehelich od. außerehelich von nicht arischen (↗Arier) Eltern od. Großeltern bes. jüdischen Bluts abstammt. Es genügt, wenn ein Elternteil od. ein Großelternteil nicht arisch ist. Dies ist nam. dann anzunehmen, wenn ein Elternteil od. ein Großelternteil der jüdischen Religion angehört od. angehört hat (Ges. vom 30. 6. 1933; Richtlinien vom 8. 8. 1933).

Nichtarische Abstammung hindert den Erwerb der Beamteneigenschaft u. die Fortsetzung einer Beamtentätigkeit, den unbeschränkten Zugang zum Studium u. zu einigen freien Berufen (Rechts-, Patentanwalt, Kassenarzt, Schriftleiter, Steuerberater); sie kann auch Grund zu fristloser Entlassung aus einem Angestelltenverhältnis sein u. Ehescheidungsgrund (bestr.). N. können nicht Eigentümer eines Erbhofs (Bauer) sein (doch ist im ↗Reichserbhofgesetz der Begriff N. enger gefaßt, Stichtag 1. 1. 1800), N. können als Schiedsrichter in schiedsgerichtl. Verfahren nach der ZPO u. dem Arbeitsgerichtsgesetz abgelehnt u. von Ehrenämtern in der Sozial- u. Reichsversicherung ausgeschlossen werden. Umstritten ist das Rücktrittsrecht vom Vertrag wegen veränderter Umstände, die den Vertragsgegner als Angehörigen einer größeren Gruppe (z. B. als N.) betroffen haben. Eine Anwendung des Grundsatzes der Ausschaltung nichtarischer Einflüsse auf die öffentl. Religionsgesellschaften wurde wegen schwerwiegender Gründe u. Bedenken dogmatischer Art abgelehnt.

Die von der neuen Gesetzgebung getroffenen Deutschen christl. Glaubens, aber nichtarischer od. nicht reinarischer Abstammung, die sich aber zu einer deutschen u. christlichen Gesinnung bekennen, haben sich im **Reichsverband christlich-deutscher Staatsbürger nichtarischer od. nicht reinarischer Abstammung** (Berlin) Oktober 1933 zusammengeschlossen. Der Verband ist auf dem Führerprinzip aufgebaut. Er enthält sich jeglicher polit. Betätigung. Sein Zweck ist die gemeinnützige Förderung seiner Mitglieder, d. h. aller christlich-deutschen Nichtarier (Stellenvermittlung, Rechtsberatung, Beratung in pädagogischen Fragen usw. in gesetzlichem Rahmen).

Nichte (ahd. niftila, mhd. niftel), Bruder- od. Schwestertochter.

Nichteuklidische Geometrie, eine Geometrie, die unabhängig ist von dem Euklid. Parallelenaxiom, wonach es durch einen Punkt A außerhalb einer Geraden a in der Ebene (a A) nur eine Gerade b (die Parallele zu a) gibt, die a nicht schneidet. Nach jahrhundertelangen vergebl. Versuchen, dieses Axiom zu beweisen, gelang es — nach wesentl. Förderung der Frage durch Saccheri S. J. (1667 bis 1733) u. Lambert (1728-77) — im Anfang des 19. Jahrh. ↗Gauß, ↗Lobatschewskij u. ↗Bolyai zu zeigen, daß eine N. G. möglich ist, weil man ebensogut durch einen Punkt A zwei (also unendlich viele) Parallelen zu a annehmen darf. Man nennt diese die hyperbol. Geometrie im Gegs. zur parabol. Geometrie des Euklid. Während in beiden die Gerade unendlich ist, hat ↗Riemann die Möglichkeit einer geschlossenen Geraden in einem als endlich postulierten Raum in Betracht gezogen u. eine Geometrie, die elliptische, begründet, in der keine Parallelen existieren. Die mathematisch einfachste u. für unsern empir. Raum brauchbarste bleibt allerdings die Euklid. Geometrie; einwandfrei in ihrem Aufbau sind alle drei.

Lit.: Stäckel-Engel, Theorie der Parallellinien von Euklid bis Gauß (1895); Hilbert, Grundlagen der Geometrie (⁷1930); Bonola-Liebmann, Die N. G. (³1921); F. Klein, Vorlesungen über N. G. (1928).

In der Physik spielt die N. G. eine wichtige Rolle, seitdem Einstein die Hypothese aufgestellt hat, daß die wirkl. Geometrie des Weltraums infolge der Gravitationsfelder der in ihr enthaltenen Massen eine N. G. ist. Hiernach ist der Weltraum ein dreidimensionaler, gekrümmter Raum, dem ein bestimmtes Krümmungsmaß zukommt. Er ist zwar (wie im zweidimensionalen Fall die Oberfläche einer Kugel) unbegrenzt, aber nicht unendl. ausgedehnt. Jedoch haben neue Entdeckungen über die Expansion des Weltalls alle bisherigen Überlegungen in Frage gestellt.

Nichtigkeit, die vollständige od. teilweise Ungültigkeit einer Willenserklärung. Nichtig ist u. a. die Willenserklärung eines Geschäftsunfähigen, dann die zum Schein od. im Scherz abgegebene Erklärung (BGB §§ 104 f. 117 f.; EGB Art. 18). N.sgründe sind auch Formmangel, Unerlaubtheit u. Unmöglichkeit eines Rechtsgeschäfts (vgl. BGB §§ 306-308; AVGB § 878; §§ 943 956 1178 1249; HGB Art. 11 16 20). Vgl. Gedankenvorbehalt.

Die nichtige Willenserklärung u. das nichtige Rechtsgeschäft gelten als nicht vorhanden. Die N. kann jedermann geltend machen; sie ist auch von Amts wegen zu beachten. Bei teilweiser N. ist das ganze Rechtsgeschäft nichtig, wenn es ohne den nichtigen Teil nicht vorgenommen wäre (BGB § 139; OR Art. 20, II).

N. einer Ehe vgl. Bd. III, Sp. 1473/74 u. 1487.

Die **Nichtigkeitsklage** der ZPO (§§ 578-591) richtet sich gegen die durch rechtskräftiges Endurteil geschlossenen Verfahren u. bezweckt die Wiederaufnahme wegen Verletzung wichtigster Prozeßvorschriften.

Nichtkombattanten, Nichtkämpfer; vgl. Kombattanten.

Nichtleiter, elektrischer, der ↗Isolator.

Nichtmetalle, die ↗Metalloide.

Nichtrostender Stahl, der ↗Chromnickelstahl.

Nichts, mangelndes od. fehlendes Etwas. Vgl. Schöpfung.

Man unterscheidet das relative N., d. h. Fehlen bestimmter erwarteter Merkmale, u. das absolute N., d. h. Fehlen des Seins überhaupt, also den relativen u. den absoluten Gegensatz zum Sein. Dem Ausdruck N. entspricht nicht im eigentl. Sinn ein Gegenstand. Trotzdem wurde das N. nicht selten als **metaphysisches Prinzip** angesehen, oft als Grund des Bösen, in Zusammenhang gebracht mit dem Stoff. Jedes (endliche) Seiende erscheint dann als Zusammensetzung von Sein u. Nichtsein. Auch Gott wird von den Mystikern zuweilen als N. aufgefaßt, freilich in unendlich positivem Sinn, d. h. als erhaben über allem Etwas, über allem Endlichen u. Nennbaren thronend („Gott ist ein lauter N., ihn rührt kein Nun noch Hier", Angelus Silesius).

Nichtssalbe, aus Nihilum album (Zinkoxyd) bereitete Salbe, die ↗Zinksalbe.

Nick Carter, Held in Massen verbreiteter nordamerik. Detektivromane (vgl. Schmutz u. Schund).

Nickel, das, stark glänzendes, silberweißes, duktiles, dehnbares Metall, das sich schmieden, schweißen u. polieren läßt. Es ist magnetisch (aber weit weniger als Eisen), leitet den elektr. Strom etwa 8mal schlechter als Kupfer, ist aber äußerst widerstandsfähig gegen atmosphär. u. chem. Einflüsse. — Verwendung zur Herstellung chem. Apparate, Kochgeräte, zur galvan. Vernicklung, bes. aber der wichtigen ↗Nickellegierungen; fein verteiltes N. dient als Katalysator z. B. bei der Fetthärtung. Vorkommen außer in gediegener Form im Meteoreisen nur in Verbindungen mit Schwefel, Arsen, Antimon, Sauerstoff, Kieselsäure usw., bes. im Garnierit u. in Magnetkiesen. Gewinnung auf trockenem od. nassem Weg je nach Art des Erzes verschieden, jedoch ähnlich wie bei Kupfer, indem man das Erz z. B. verschmilzt (Rohstein), röstet, wieder schmilzt (N.stein, Konzentrationsstein), schließlich verbläst (N.feinstein), totröstet u. die erhaltenen N.oxyde zu Roh-N. reduziert u. auf Fein-N. raffiniert. Ähnl. gewinnt man nach dem Mond-Lange-Verfahren aus kupferhalt. N.erzen schließl. ein fein verteiltes N.kupferpulver, aus dem man durch Überleiten von Kohlenoxyd flüchtiges N.karbonyl bildet u. dieses unter Abscheidung von reinem, sog. Mond- od. Kugel-N. zersetzt. N. wird entw. in Form kleiner Würfel, Zylinder (Rondellen-N.) od. Kugeln gehandelt. Die Weltprod. betrug 1930 rd. 67 800 t, die Bergwerksprod. 1932 noch 24 600 t; Durchschnittspreis 1932: 3,50 M per kg 98/99 %iges N.

N. wurde 1751 erstmals von Cronstedt in unreinem Zustand isoliert u. als N. erkannt. Reines N. stellte Richter 1804 her. Die gewerbl. Erzeugung setzte erst seit 1884 ein; es gehört chem. mit ↗Kobalt zur Eisengruppe; Schmelzpunkt 1435°, spezif. Gew. 8,85; Härte 3,8. Dehnung hartgewalzt 70-80 g/mm²; chem. Zeichen Ni, Atomgew. 58,69, in seinen Verbindungen meist zweiwertig, ferner vier-, acht- (wahrscheinlich auch dreiwertig).

Nickelgeschirr ist das schönste, aber auch teuerste Kochgeschirr u. unbegrenzt haltbar. N. plattiertes Geschirr ist wohlfeiler, aber nicht so haltbar. Beim Einkauf achte auf genügende Wandstärke, gute Befestigung u. Isolierung der Griffe u. dgl. Behandlung: Keine Speisen in N.geschirr aufbewahren. Reinigung mit heißem Seifenwasser, im Innern, wenn nötig, mit Sodawasser. Man spüle nach, trockne u. poliere mit Wollappen u. etwas Wiener Kalk. Verschmutzte, matt gewordene Gegenstände reibe man mit Stearinöl u. Wiener Kalk; Flecken durch Salmiakgeist entfernen.

Nickel, Markus Adam, kath. Theolog. — * 9. 6. 1800 in Mainz, † 31. 10. 1869 ebd.

Hauptw.: Die hl. Zeiten u. Feste (6 Bde, 1836-38, ²1863); Das Neue Testament (4 Bde, 1846 f.); Die evang. Perikopen, exeget.-homilet. bearb. (18 Bde, 1847-54); mit Kehrein: Beredsamkeit der Kirchenväter nach Jos. Weißenbach (4 Bde, 1844-46; IV: Patrologie). Übers. das röm. Brevier (4 Bde, 1842, ³1855, 3 Suppl. 1856-64).

Nickelammoniumsulfat, das, Doppelsalz des ↗Nickelsulfats mit Ammonsulfat.

Nickelantimonglanz, Nickelantimonkies, das Mineral ↗Ullmannit; vgl. Antimonnickelglanz.

Nickelarsenkies, das Nickelerz ↗Gersdorffit.

Nickelblüte, auch Annabergit, $Ni_3As_2O_8 + 8\ H_2O$, apfelgrünes, meist erdiges, seltener haarförmiges Mineral, das in Überzügen u. Ausblühungen auf zersetzten Nickelerzen vorkommt, z. B. bei Annaberg, Riechelsdorf u. a.

Nickelbronze, Bronzen mit geringem Nickelzusatz; auch die ↗Nickellegierung mit Kupfer.

Nickelchlorür, das, $NiCl_2$, goldgelbe Kristallschuppen od. grasgrüne prismat. Kristalle $NiCl_2 + 6\ H_2O$, die sich in Wasser u. Alkohol lösen; dient bes. zur galvan. Vernicklung.

Nickeleisen, seltenes tellur. Mineral, das urspr. Ausscheidungen in Peridotiten bzw. Serpentinen bildet; wesentl. Bestandteil der Eisenmeteorite.

N. ist eine Eisennickellegierung u. hat etwa die chem. Zusammensetzung $FeNi_2$.

Nickelgelb, sehr beständige Mineralfarbe, die durch Fällen von Nickelsulfatlösung mit Natriumphosphat als hellgrüner Niederschlag entsteht u. beim Glühen lebhaft gelb wird.

Nickelglanz, die Nickelerze ↗Antimonnickelglanz u. ↗Gersdorffit.

Nickelhochzeit, Feier des Hochzeitstags nach $12^1/_2$jähriger Ehe.

Nickelin, das, neusilberähnl. Legierungen, die sich durch hohen elektr. Widerstand u. geringen

Temperaturkoëffizienten auszeichnen; Verwendung bes. für elektr. Widerstände.

Nickelkarbonat, das, $NiCO_3$, blaßgrüne, durchsichtige Kristalle, die bei gelindem Erwärmen in Nickeloxyd übergehen; Verwendung bes. bei der Fetthärtung; Gewinnung durch Fällung von Nickelsulfatlösung mit heißer Sodalösung.

Nickelkarbonyl, das, $Ni(CO)_4$, farblose, leichtsiedende Flüssigkeit, deren Dämpfe sehr giftig sind u. mit Sauerstoff schon bei 60° explodieren; entsteht durch Einwirkung von Kohlenoxyd auf feinverteiltes ↗Nickel bei dessen Gewinnung nach dem Verfahren von Mond-Lange.

Nickelkies, das Nickelerz ↗Millerit.

Nickellegierungen, technisch wichtige Legierungen des Nickels: 1) mit Kupfer (Nickelbronze), wegen ihrer Festigkeit, Zähigkeit u. Beständigkeit gegen chem. Einflüsse, z. B. für sog. Nickelmünzen (25% Ni, 75% Cu) u. zum Bau chem. Apparate u. dgl. verwendet; 2) mit Kupfer u. Zink, das ↗Neusilber; 3) mit Chrom, dienen wegen ihrer großen Hitzebeständigkeit u. Säurefestigkeit zum Bau hochbeanspruchter chem. Apparate; 4) mit Chrom u. Eisen u. etwaigen Zusätzen von Molybdän u. dgl.; bekannt bes. als nichtrostende Stähle. Vgl. Chromnickelstahl.

Nickelmann, ein Wassergeist; ↗Nixen.

Nickelnitrat, das, $Ni(NO_3)_2 + 6\,H_2O$, smaragdgrüne Kristalle, die an trockener Luft verwittern; Verwendung in der Keramik zur Erzeugung brauner Farbtöne. Gewinnung durch Lösen von Nickel in Salpetersäure.

Nickelocker, der, das Mineral ↗Nickelblüte.

Nickeloxyde, die Sauerstoffverbindungen des Nickels: 1) **Nickeloxydul,** das, NiO, grünl. Masse, die sich durch anhaltendes Glühen von Nickelhydroxyd, -karbonat, -nitrat od. -oxyd bildet, auch Zwischenprodukt bei der techn. Nickelgewinnung; Verwendung als Katalysator u. bes. in der Keramik als Glasurfarbe; 2) **Nickeloxyd,** das, Ni_2O_3, schwarzes Pulver, entsteht durch gelindes Erhitzen von Nickelkarbonat od. -nitrat; wirkt stark oxydierend auf organ. Körper; 3) **Nickeldioxyd,** das, NiO_2, schwarzes, dichtes Pulver.

Nickelsmaragd, der, smaragdgrüner, kristallin. Überzug auf Chromeisen von Texas.

N. ist basisches Nickelkarbonat.

Nickelstähle, Legierungen von bes. Nickel, Chrom u. Eisen, die ↗Chromnickelstähle.

Nickelsulfat, das, $NiSO_4$, hellgelbe Masse, die sich an der Luft unter Wasseraufnahme grün färbt; kristallisiert aus wässeriger Lösung in dunkelsmaragdgrünen Kristallen mit Kristallwasser (Nickelvitriol), die beim Erwärmen unter Wasserverlust blau, wieder grün u. schließl. gelb werden; bildet mit Ammonsulfat das für die galvan. Vernicklung wichtige Nickelammonsulfat (Nickelsalz); Verwendung bes. zur galvan. Vernicklung; Gewinnung durch Auflösen von Nickel od. Nickelsalzen in verdünnter Schwefelsäure.

Nickelsulfid, das, die Schwefelverbindung des Nickels, die sich in der Natur als ↗Millerit findet u. aus Nickelsulfatlösung mit Schwefelammonium als dunkler unlösl. Niederschlag entsteht.

N. ist chem. Nickelsulfür, NiS; andere Schwefelverbindungen Ni_3S_2 entstehen bei der Verhüttung des ↗Nickels.

Nickelvitriol, das, das ↗Nickelsulfat.

Nicker, Jagdmesser, der ↗Genickfänger.

Nickhaut, auch Blinzhaut, das dritte Augenlid, das unter u. quer zu den eigentl. Lidern vom innern Augenwinkel aus den Augapfel überzieht; bei den Wirbeltieren, z. B. Vögeln, häufig, bei Affen u. Mensch nur rudimentär als kleine Bindehautfalte (plica semilunaris) erhalten.

Nickkrampf, Grußkrampf, Unterart der Halsmuskelkrämpfe; bei Erwachsenen ein meist organisch bedingtes, vom Hirnstamm ausgehendes Leiden, bei Kindern vorübergehend bei Rachitis. Behandlung nach dem Grundleiden.

Nicklisch, Heinrich Karl, Betriebswirtschaftswissenschaftler, bemüht um die Erforschung der innerbetrieblichen lebendigen Zusammenhänge. — * 19. 7. 1876 in Tettau (Kr. Hoyerswerda); 1910 Prof. der Handelshochschule in Mannheim, seit 1921 der Handelshochschule in Berlin.

Schr. u. a.: Kartellbetriebe (1909); Die Betriebswirtschaft (1922, ²1928-32); Der Weg aufwärts: Organisation (1920, ²1922). Hrsg. des Handwörterbuchs der Betriebswirtschaft (5 Bde, 1926-28).

Niclaes, Heinrich, Stifter der Sekte der ↗Familisten.

Nicobar Islands (:-ailändß), die brit. Inselgruppe der ↗Nikobaren.

Nicodé, Jean Louis, Komponist u. Dirigent, schrieb im Anschluß an die neudtsch. Richtung unter maßlosem Aufgebot der Mittel sinfon. Werke. — * 12. 8. 1853 in Jersitz, † 5. 10. 1919 in Langebrück; Leiter des Philharmon. Orchesters in Dresden, der N.konzerte u. des N.chors ebd.

Sinfon. Dichtung „Gloria" (mit Schlußchor), Das Meer (Sinfonie für Männerchor, Solo, Orchester u. Orgel), Morgenwanderung im Gebirge (a-cappella-Sinfonie f. Männerchor), Klavierwerke u. Lieder. — Lit.: Th. Schäfer (1907).

Nicodemi, Dario, ital. Unterhaltungsdramatiker. — * 1877 in Livorno; Journalist u. Bühnenkritiker, Dramaturg am Théâtre Réjane in Paris, eigene Truppe in Italien.

Bühnenstücke: Scampolo, La volata, Tempo passato u. a.

Nicol, William, engl. Physiker u. Erfinder des sog. **Nicolschen Prismas** zur Herstellung von linear polarisiertem Licht (↗Polarisation) aus natürlichem Licht. — * um 1768, † 2. 9. 1851 in Edinburgh. Das N.sche Prisma besteht aus den Hälften eines unter bestimmtem Winkel zerschnittenen Spaltstücks eines Kalkspatkristalls, die mit Kanadabalsam wieder zusammengekittet werden.

Nicolai, 1) Christoph Friedrich, aufklärerischer Schriftsteller u. Buchhändler, gilt seit den Xenien Goethes u. Schillers u. der Verspottung durch die Romantik (A. W. Schlegel) als Typ des philisterhaften, kleinlich nörgelnden, pedant. Literaturkritikers. In Goethes Walpurgisnacht als „Proktophantasmist" verspottet. — * 18. 3. 1733 in Berlin, † 8. 1. 1811 ebd.

Der einseitige Intellekt des Fanatikers beharrte in den über 300 Bde umfassenden krit. Zeitschr. „Briefe, die neueste Literatur betreffend" (1761-67), „Allg. dtsch. Bibliothek" (1765-92) u. „Neue allg. dtsch. Bibl." (1793 bis 1806) auf dem Standpunkt der 50er Jahre des 18. Jahrh. u. des jungen Lessing. Sein Roman „Sebaldus Nothanker" (3 Bde, 1773-76) u. die „Beschreibung einer Reise durch Deutschland u. die Schweiz im Jahre 1781" (12 Bde, 1783-97) bergen reichen Stoff zur Erkenntnis der Zeitströmungen u. kämpfen gegen Jesuitismus, prot. Orthodoxie u. Pietismus; den gleichen Maßstab einer absoluten moral. Wertbeständigkeit

legte seine Kritik auch an die Folgen von Goethes Werther in den „Freuden des jungen Werthers" (1775); den gleichen Geist zeigen die im Zeichen des Volks allerlei Gassenhauer vorlegenden Samml. Feyner Kleinerr Almanach (1771-78, neu hrsg. 1888 u. 1918). Erst in neuester Zeit werden N.s Verdienste um den humorist. Roman u. die Musik gewertet.

Lit.: Aner (1912); M. Sommerfeld, N. u. der Sturm u. Drang (1921); G. Ost, N.s Allg. dtsch. Bibl. (1928).

2) Helmut, nationalsoz. Verfassungstheoretiker. — * 8. 9. 1895 in Charlottenburg; Jurist im Staatsdienst, 1931 vom Amt enthoben, seitdem in der Reichsleitung der N.S.D.A.P., 1933 Regierungspräs. in Magdeburg; Nov. 1933 in das Reichsinnenmin. berufen zur Bearbeitung von Fragen der Verfassungsreform.

Schr. u. a.: Grundlagen der kommenden Verfassung (1933).

3) Otto, Komponist, verband in seinem Hauptwerk, der fein humorist. Oper „Die lustigen Weiber von Windsor" (1849), wesentl. Züge der dtsch. Romantik mit der Leichtigkeit ital. Empfindens. — * 9. 6. 1810 in Königsberg, † 11. 5. 1849 in Berlin; Dirigent des Domchors u. Kapellmeister der Kgl. Oper, vorher Organist in Rom u. Theaterkapellmeister in Wien.

Schr. außer weiteren Opern 2 Sinfonien, Motetten u. Kammermusik. Ges. Aufs. (hrsg. von G. R. Kruse, 1913); Tagebücher (hrsg. von B. Schröder, 1892); Briefe an seinen Vater (hrsg. von W. Altmann, 1924) — Lit.: Kruse (1911).

4) Philipp, luther. geistl. Liederdichter. — * 1556 in Mengeringhausen (Waldeck), † 1608 in Hamburg als Hauptpastor.

„Wie schön leuchtet der Morgenstern" sein bekanntestes Lied. — Biogr.: J. Kirchner (1907); R. Eckart (1909).

5) Walter, preuß. Offizier, im Weltkrieg Chef des Nachrichtendienstes, dem auch Organisation u. Leitung des Pressedienstes, des vaterländ. Unterrichts u. Abwehr des feindl. Nachrichten- u. Propagandadienstes oblag. — * 1. 8. 1873 in Braunschweig; 1912 Abt.-Chef im Gr. Generalstab.

Nicolaier, Arthur, Arzt, entdeckte 1885 den Erreger des Wundstarrkrampfs (Tetanusbacillus), führte das Urotropin u. das Atophan in die Behandlung ein. — * 14. 2. 1862 in Cosel (Oberschlesien); seit 1900 Prof. in Berlin.

Nicolas (:-la), Auguste, franz. Laienapologet. — * 1807, † 17. 1. 1888; Richter in Paris.

Schr.: Etudes philos. sur le christianisme (4 Bde, Bordeaux 1842-45 u. ö., dtsch. ^{5}1872); L'art de croire (2 Bde, Paris 1866, dtsch. 1868) u. a. — Lit.: P. Lapeyre (Paris 1892).

Nicolaus Germanus, O. Pr., Kartograph, schuf um 1482 die erste in Deutschland gedruckte Ausgabe des Ptolemäus, mit Holzschnitten von J. Schnitzer.

Nicole (:nikol), **1) Pierre**, einer der schärfsten Wortführer der Jansenisten. — * 12. 10. 1625 in Chartres, † 16. 11. 1695 in Paris.

Hauptw.: Perpétuité de la foi de l'Eglise touchant l'Eucharistie (Paris 1664, Deckname Barthélemy); Grande Perp... (3 Bde, Paris 1669-74, unter Arnaulds Namen); Essais de morale (13 Bde, 1671 ff.); lat. Übersetzung der Lettres Provinciales mit beißenden Noten (Köln 1658, Deckname Wendrockius). — Lit.: Goujet (Lüttich 1767); E. Thouverey (Paris 1926).

2) Léon, schweiz. sozialdemokrat. Führer mit stark kommunist. Richtung. — * 1887 in Montcherand (Kt. Waadt); Hauptschriftleiter des „Travail", Genf; seit 1919 Nationalrat, seit 1933 Reg.-Präs. von Genf.

Nicolet, kanad. Stadt in der Prov. Quebec, am St. Lorenzstrom, Bahnknoten; 2345 E.; kath. Bischofssitz; Eisen- u. Holzindustrie.

Nicolle (:-ßoll), Charles, franz. Bakteriolog, entdeckte die Übertragung des Fleckfiebers durch Kleiderläuse; erhielt 1928 den medizin. Nobelpreis. — * 21. 9. 1866 in Rouen; seit 1903 Dir. des Pasteur-Instituts in Tunis, 1932 Prof. am Collège de France in Paris.

Charles Nicolle

Nicolson (:nikelßen), **1) Arthur**, Lord Carnock (1916), bedeutender brit. Diplomat der Vorkriegszeit, wirkte als Botschafter in St. Petersburg (1905-10) u. als Unterstaatssekr. im Auswärtigen Amt (1910-16) für die Einkreisung Deutschlands u. für Englands Eintritt in den Weltkrieg. — * 19. 9. 1849 in London, † 6. 11. 1928.

Schr.: Hist. of the German Constitution (1873). — Biogr. von seinem Sohn Harold N. (dtsch.: Die Verschwörung der Diplomaten, 1930).

2) Harold, Sohn von 1), engl. Schriftsteller, Journalist u. polit. Satiriker. — * 21. 11. 1886 in Teheran; Botschaftsrat a. D.

Schr.: Friedensmacher 1919 (1933); Biogr. seines Vaters (1930, dtsch.: „Die Verschwörung der Diplomaten", 1930); polit. Romane: Some People (1927; dtsch. Miß Plimsoll u. andere Leute, 1929); Public Faces (1933, dtsch: Die Herren der Welt privat); Biogr. Tennysons, Byrons, Swinburnes.

Nicosia, ital. Kreisstadt auf dem Monte San Giovanni (Prov. Enna) auf Sizilien, 867 m ü. M.; 12520 E.; Bischofssitz mit Priesterseminar, Kathedrale San Niccolò aus dem 14. Jahrh.; Salzbergbau, Schwefelquellen.

Nicotera, unterital. Hafenstadt in Kalabrien, Prov. Catanzaro, 5 km vom Tyrrhen. Meer, Bahnstation; 4600 E.; Bischofssitz; Fischerei.

Nicotiana (nach Jean **Nicot de Villemani,** franz. Gesandter in Lissabon, der 1560 Tabakblätter zu Heilzwecken nach Paris sandte, auch Anweisungen zur Kultur gab), Gattung der Solanaceae mit 40 vorwiegend amerik. Arten, von denen mehrere ↗Tabak liefern.

Nicoya, mittelamerik. Halbinsel an der pazif. Küste der Rep. Costa Rica, umschließt den Golf von N. mit den Inseln Chira u. San Luca. An der Golfmündung der Hafen Puntarenas.

Nictheroy (:niterói), Hauptstadt des brasil. Staats Rio de Janeiro, östl. am Eingang der Bai von Rio; Wohnort vieler in Rio de Janeiro (Fähre) tätiger Ausländer, Bahnstation; 109000 E.; Bischofssitz; Woll-, Baumwoll-, Tabakhandel.

Nida-Rümelin, Wilhelm, Bildhauer u. Maler (Fresken). — * 27. 11. 1876 in Linz a. D.; Prof. (Nürnberg), lebt in Pasing b. München.

Fresken (Markthalle Stuttgart, Norishalle Nürnberg u. a.), Bildnisse, Kriegerdenkmäler, Bauten.

Nidau, schweiz. Bez.-Hauptort im Kt. Bern, unmittelbar südl. von Biel am Abfluß des Bieler Sees; 2560 meist prot. E.; altes Schloß (Behördensitz); Uhren-, Edel- u. Uhrenstein-, Schraubenfabrikation, Brückenbau usw.

Nidda, 1) die, r. Nebenfluß des Mains, entspringt im Vogelsberg u. mündet nach 98 km.

2) oberhess. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Büdingen, an der N. u. den Bahnen Gießen-Gelnhausen u. Friedberg-Schotten; 2450 E. (6% kath., Kirche); Amtsger.; Realschule; Holzhandel, Möbelfabrik.

Nideggen, rheinländ. Titularstadt im Kr. Düren, Luftkurort u. Kneippbad, 200 m (r.) über dem Rurtal u. 325 m ü. M., Station der Bahn Düren-Heimbach (Eifel); 1000 meist kath. E.; spätroman. Pfarrkirche (13. Jahrh.); Jugendherberge in der Burgruine N. (Stammburg der Grafen u. Herzoge von Jülich) u. bedeutende mittelalterl. Befestigungsreste (Tore u. a. ern.).

Nidel, Niedel, der u. die, alemann. Bezeichnung für Rahm.

Nider, Johann, O. Pr., gefeierter Kanzelredner u. Reformator seines Ordens in Deutschland, verdient um die Versöhnung der Hussiten. — * um 1380 in Isny, † 13. 8. 1438 in Nürnberg; 1431 Prior in Basel, auf dem Konzil tätig u. in seinem Auftrag in Böhmen.

Biogr. von Schieler (1885).

Nido, der (ital. = Nest); vom ↗Faschismus geschaffene Kleinkinderbetreuung in Tages- u. geschlossenen Heimen für Kinder von 2-4 Jahren.

Nidularium, Gattung der Bromeliaceae mit 15 Arten im trop. Amerika, bes. in Brasilien; Stauden mit unscheinbaren Blüten u. rosettenartig gestellten, dornig gezähnten Blättern. Zur Blütezeit erscheinen die innersten Blätter u. oft auch die Blattspitzen lebhaft rot od. blau; deshalb als Dekorationspflanze sehr geeignet.

Kultur im Warmhaus, in flachen Töpfen mit Heideerde u. Moos; Vermehrung durch Seitentriebe.

Nidwalden, der Halbkanton ↗Unterwalden.

Nieberding, Rudolf Arnold, Jurist, als Staatssekr. des Reichsjustizamts (seit 1893) sehr verdient um Zustandekommen u. Einführung des BGB. — * 4. 5. 1838 in Konitz (Westpreußen), † 10. 10. 1912 in Charlottenburg.

Niebergall, 1) Ernst Elias, bedeutendster Mundartdramatiker der Biedermeierzeit durch seinen „Datterich" (1841, Neuausg. 1929; 1933, ill. von H. Pfeil), in dem das Antibürgerliche des Helden sich unrevolutionär äußert. Trotz des Lokaltons u. der Wiedergabe hessischer Verhältnisse sind N.s Werke von allg. kultureller Bedeutung. — * 13. 1. 1815 in Darmstadt, † 19. 4. 1843 ebd.

Dramat. Werke (hrsg. von G. Fuchs, 1894); Erzählende Werke (hrsg. von K. Esselborn, 3 Bde, 1925). — Lit.: K. Esselborn, Hess. Biographien Bd. 2 (1927).

2) Friedrich Karl, prot. Theolog u. Homilet. — * 20. 3. 1866 in Kirn a. d. Nahe, † 20. 9. 1932 in Marburg; seit 1922 Prof. ebd.

Werke: Wie predigen wir dem modernen Menschen? (3 Bde, I 1902, ^{4}1920; II 1906, ^{3}1917; III 1921); Prakt. Auslegung des Neuen Test. (1909, ^{3}1923); Prakt. Auslegung des Alten Test. (3 Bde, 1912-25); Prakt. Theologie (2 Bde, 1918/19); Die moderne Predigt (1929).

Niebuhr, 1) Bartold Georg, Sohn von 2), Staatsmann u. Geschichtsforscher, verdient um das Finanzwesen u. die Regelung der Beziehungen zwischen Staat u. Kirche in Preußen. Begründer der neueren, auf der krit. Prüfung der Quellen aufgebauten histor. Methode, die er selbst auf die Erforschung der röm. Frühgeschichte meisterhaft angewandt hat. — * 27. 8. 1776 in Kopenhagen, † 2. 1. 1831 in Bonn; seit 1800 im dän., später im preuß. Staatsdienst (1806-10 als Finanzpolitiker, 1816-23 als Gesandter in Rom); Vorlesungen an der Univ. Berlin u. seit 1825 an der Univ. Bonn.

Hauptw.: Röm. Gesch. (I/II 1811/12; III 1832; neue Ausg. 1873/74); Kleine histor. u. philolog. Schriften (2 Bde, 1828-43); Histor. u. philol. Vorträge (3 Bde, 1846-58); Briefe in 3 Bden (I/II 1926-29). Eine Auswahl seiner polit. Schriften von Küntzel (1923). — Biogr. von Classen (1876), Eyssenhardt (1886) u. Schnabel (1931).

2) Carsten, Forschungsreisender, der erste wissenschaftl. Erschließer Vorderasiens. Bereiste in dän. Diensten 1761-67 Südarabien, Persien, Mesopotamien, Kleinasien. — * 17. 3. 1733 in Lüdingworth (Hadeln), † 26. 4. 1815 in Meldorf; zuletzt dän. Justizrat von Süder-Dithmarschen.

Hauptw.: Beschreibung von Arabien (Kopenhagen 1772); Reisebeschreibung (2 Bde, 1774-78, 3. Bd. 1837). — Biogr. von seinem Sohn (1817).

Niebüll, schleswig-holstein. Kreisort (Ortskl. B) im Kr. Südtondern, an den Bahnen Hamburg-Tondern, nach Flensburg, Westerland u. (Kleinbahn) Dagebüll-Wyk auf Föhr; 3230 prot. E.; Amtsger., Oberreal- u. Aufbauschule mit Schülerheim, Friesenmuseum.

Ried, 1) die, auch Untere N., l. Nebenfluß der Saar in Lothringen, entsteht aus der 57 km langen Dtsch. u. der 55 km langen Franz. N. u. mündet nach 47 km nordwestl. von Saarlouis.

2) westl. Vorort von Frankfurt a. M., an der Nidda (Ried); 1928 eingemeindet.

Riedel, Nidle, der u. die (alemann.), der Rahm.

Niederalteich, niederbayr. Ort l. an der Donau 10 km unterhalb von Deggendorf; 850 kath. E. — Die Benediktinerabtei mit Spätbarock-Kirche (seit 1932 Päpstl. Basilika) zählt 90 Mönche (Abt: Gislar Stieber, seit 1930). 731 gegr., aus ihr gingen hervor 12 Heilige, darunter ihr berühmtester Abt ↗Godehard; 1803-1918 aufgehoben, 1927 mit dem Priorat vom Hlst. Herzen in Volders-Innsbruck vereinigt.

Die **Niederaltaicher Annalen** sind wichtig für die Reichsgesch. des 11. Jahrh. (dtsch. von Weiland, ^{2}1893). Eberswinth (1. Abt, 731) schrieb das 1. Bayerngesetz (Lex Bajuvariorum).

Niederbayern, bayr. RegBez., Grenzland gegen Tschechoslowakei u. Österreich, umfaßt im N. den Bayr. Wald u. den Südwestteil des Böhmerwalds, im S. fruchtbare Tertiärhügel des Alpenvorlands, dazwischen das lößbedeckte Donaubecken um Straubing u. Deggendorf, die „Kornkammer Bayerns". Neben Ackerbau auch Viehzucht, Waldwirtschaft, im Bayr. Wald Graphit-, Porzellanerde- u. Eisengewinnung, Steinbrüche, Textil- u. Glasindustrien. 10742 qkm, 756000 E., davon 745000 Kath.; 22 BezAmter, 4 kreisunmittelbare Städte, alte Hauptstadt Landshut, jetziger Sitz der Regierung Regensburg. 1932 mit der Oberpfalz vereinigt. [Sp. 866).

Niederblätter, chlorophyllfreie ↗Blätter (Bd II,

Niederbreisig, rheinländ. Kurort (1933: 8000 Kurgäste) im Kr. Ahrweiler, l. am Rhein u. an der Bahn Köln-Koblenz; 1850 meist kath. E.; 4 alkal. Thermalquellen (34°) zu Trink- u. Badekuren gegen Gicht, Magenleiden usw.; Mineralwasserversand, Flaschenfabrik.

Niederbronn, franz. **Niederbronn-les-Bains** (:-lä bäⁿ), unterelsäss. Badeort u. Sommerfrische im franz. Depart. Bas-Rhin, in den Nordvogesen, Bahnstation; 3100 E.; Spielkasino; 2 Kochsalzquellen von 18° gegen Leber-, Nieren-, Magen-,

Darmleiden. Mutterhaus der **Niederbronner Schwestern** (Schwestern vom Allerhlst. Heilande), relig. Frauenkongr. für Armen- u. Krankenpflege nach der Augustinerregel, 1849 als „Töchter vom göttl. Erlöser" von Elisabeth Eppinger († 1866) in N. gestiftet, Mutterhaus seit 1880 in Oberbronn. Verbreitet in Frankreich, den Niederlanden, in Belgien, Luxemburg, der Schweiz u. Deutschland (Badisch-Hess. Prov. mit Provinzhaus in Bühl, Niederlassungen: 107 mit 835 Schwestern in Baden, 29 mit 306 Schwestern in Hessen; Bayr. Prov. mit Provinzhaus in Neumarkt [Oberpfalz], 114 Niederlassungen mit 1194 Schwestern). [land (1921).

Lit.: Pfleger, Die Kongr. der Schw. vom Allerhlst. Hei-

Niederdeutsche, Gesamtbezeichnung für die Bewohner der norddtsch. Tiefebene u. der Niederlande: ↗Niederfranken (↗Flamen, ↗Holländer, Bewohner des Niederrheingebiets), ↗Niedersachsen u. die östlich der Elbe auf Kolonisationsboden wohnenden Ostniederdeutschen. Die ↗Friesen nehmen eine Sonderstellung ein.

Lit.: Lauffer, Niederdtsch. Volkskunde (²1923).

Niederdeutschland, der nordwestl. Teil Norddeutschlands vom Rand der Mittelgebirgsschwelle bis zur Nordseeküste.

Niederdeutsche Literatur, das Schrifttum in niederdtsch. Sprache. Aus der altsächs. Zeit (800-1000) sind neben kleineren Resten das dichterisch u. stilistisch hochstehende Epos ↗Heliand (um 830, Leben Jesu in alliterierenden Versen) u. zwei Fragmente einer Genesisdichtung erhalten. In den folgenden Jahrh. bis über die Blüte der höf. Dichtung hinaus sind Werke rein niederdtsch. Sprache nicht entstanden: die niederdtsch. Dichter schreiben unter dem Einfluß der hochdtsch. Literatursprache: so der Begr. der höf. Epik, Heinrich von Veldeke, ebenso Eilhart von Oberge, Berthold von Holle, der Didaktiker Werner von Elmendorf u. a. Auch der Vater der dtsch. Rechtsprosa, Eike von Repkow, schrieb den ↗Sachsenspiegel (1235) u. die sächs. Weltchronik nicht in reinem Niederdeutsch. Als im hochdtsch. Gebiet die Mundart literarisch wieder stärker hervortritt, geschieht dies auch im Niederdeutschen. Bedeutend ist im 13.-15. Jahrh. die Geschichtschreibung: die Weltchronik des Lübecker Korner, zahlr. landschaftl. Chroniken, wie die Bischofschronik von Münster, das Braunschweiger Pfaffenbuch (1418), die Chronik der nordelb. Sachsen (1486), die Magdeburger Schöppenchronik (bis 1521). In der geistl. Prosa sind Predigten, Legenden, Erbauungsbücher (Ludolfs Heilspiegel u. a.) u. die 1478 zuerst gedruckte Bibel zu nennen. In der Dichtung wuchert die Allegorie, die weltl. u. geistl. Didaktik (Stefans Schachbuch, Cato, Spiegel der Sünden), die Legende; das Tierepos wird von Flandern nach Deutschland durch den Lübecker Reinke Vos (1498) verpflanzt. Volkslieder sind seit dem 15. Jahrh. überliefert (Henneke Knecht). Wichtig sind einige geistl. Dramen: Marienklagen, Theophilus, das Redentiner Osterspiel (1464), der Sündenfall von Arnold Immessen aus Einbeck. Das Fastnachtspiel wurde vor allem von Lübecker Patriziern gepflegt, doch ist fast nichts erhalten. Vieles ist bis jetzt nur handschriftlich bekannt, manches wichtige niederdeutsche Werk nur in hochdeutscher Bearbeitung: so Mechtilds von Magdeburg Offenbarungen u. Till Eulenspiegel. — In der Reformationszeit tritt die n. L. sehr zurück; wohl schreibt der kath. Satiriker Daniel von Soest noch niederdtsch., aber selbst die niederdtsch. Übertragung von Luthers Bibel durch Buggenhagen (1534) kommt nicht dauernd in Gebrauch. Im 17. Jahrh. setzt sich der Rückgang fort: die vier Scherzgedichte des Satirikers Joh. Lauremberg bleiben das einzige Bedeutende. Auch das 18. Jahrh. ist arm an dauernden Literaturwerken, doch verdienen Abels Übertragungen nach Boileau, Vergil, Horaz u. die anonyme Übers. von Holbergs Politischem Kannegießer (1743) Erwähnung; das Erscheinen der niederdtsch. Idyllen von J. H. Voß im Musenalmanach (1775 f.) machte weitere Kreise wieder auf die literar. Verwendbarkeit des Dialekts aufmerksam. Das Vorbild der hochdtsch. Dialektdichtung, Hebel, wirkte dann im 19. Jahrh. ein; aber erst der Quickborn von Klaus Groth (I, 1852) sicherte dem Niederdeutschen dauernden Gebrauch in der Mundartdichtung; Fritz Reuter, der Klassiker des Niederdtsch., gebrauchte es als erster für den großen Roman (Stromtid 1863 f.), neben ihm standen J. Brinckmann (Kaspar Ohm un ick, 1855) u. Joh. Hinr. Fehrs (Maren). Der Dramatik ist in Fritz Stavenhagen (Mudder Mews 1903, Ruggen Hoff 1905) eine große Begabung erwachsen. Zahlreich sind die niederdtsch. Lyriker, Dramatiker u. Erzähler neuester Zeit: Gorch Fock mit Hein Godewind (1912) u. der bedeutendste der Lebenden K. Wagenfeld (Daud un Düwel, 1912; De Antichrist, 1916).

Lit.: Fellinghaus, Gesch. der mittel-n. L. (³1925); W. Stammler, Gesch. der n. L. (1920); E. Rosendahl, Niedersächs. Lit.-Gesch. (1932); C. Borchling u. Claußen, Niederdtsch. Bibliogr. (1930 ff.). — Monatsschrift für das niederdtsch. Kulturgebiet: Niederdtsch. Welt (seit 1925).

Niederdeutsche Sprache, der Teil der ↗deutschen Sprache, der die sog. hochdtsch. ↗Lautverschiebung nicht mitgemacht hat u. deshalb mit seinem Konsonantenbestand auf westgerman. Standpunkt geblieben ist. Teile der n. S. sind die ↗Niederfränkische u. ↗Niedersächs. Mundart.

Verbreitung: Das Niederdeutsche reicht von der Kanalküste bis Memel. Grenze gegen das Hochdeutsche ist ungefähr die Linie: südl. Eupen, westl. Aachen, Benrath, nördl. Solingen-Remscheid-Waldbrohl-Berleburg-Kassel-Harzgerode, südl. Magdeburg, nördl. Wittenberg, Lübben, Fürstenberg, Birnbaum. Im Mittelalter verlief die Grenze zwischen Weser u. Saale südlicher.

Geschichte: Zeitlich unterscheidet man das Altniederfränk., von dem aus dem 9. u. 10. Jahrh. einige wenige Denkmäler (Psalmen, hrsg. von van Helten, 1902) erhalten sind, das Mittelniederländ. mit reicher Literatur im 13.-15. Jahrh., das Neuniederländ., das sich zur selbständ. Schriftsprache entwickelt hat (↗Niederl. Sprache). Eine moderne Abzweigung davon ist das Burische in Südafrika. Beim Niederdeutschen im engeren Sinn unterscheidet man als früheste Stufe das Altsächsische (Sprache des Heliand). Vom 12. Jahrh. an zählt man das Mittelniederdeutsche bis zum 16. Jahrh. mit umfangr. Literatur, dann das Neuniederdeutsche, das seit dem Ende des 18. Jahrh. eine umfangr. Dialektliteratur hervorgebracht hat (↗Niederdtsch. Literatur). Das Mittel- u. Neuniederdeutsche wird auch **Plattdeutsch** genannt.

Forschung: Heute ist die n. S. Gegenstand eifriger wissenschaftl. Erforschung u. Pflege. Wichtig sind die Lehrstühle für n. S. forschung, der Verein für n. S. forschung (seit 1875) mit seinem Jahrb. (58./59. Jahrg. 1932/33) u. Korrespondenzblatt, die Dichtervereinigung „Kogge" (Bre-

men), die Niederdtsch. Monatshefte, der Quickborn (seit 1907), die Blätter der Fehrsgilde (seit 1924); viele örtl. Vereinigungen.

Lit.: Behaghel, Gesch. der dtsch. Sprache (⁵1928); Jellinghaus, Einteilung der niederdtsch. Mundarten (1884); C. Borchling, Die niederdtsch. Kultur (1930); Niederdtsch. Studien (Festschr. für Conr. Borchling, 1932); K. N. Bock, Niederdtsch. auf dän. Substrat (1933). — **Gramm.:** Gallée, Altsächs. Gramm. (²1910); J. Franck, Mittelniederl. Gramm. (²1910); A. Lübben, Mittelniederdtsch. Gramm. (1882). — **Wörterb.:** Schiller u. Lübben, Mittelniederdtsch. Wörterb. (6 Bde, 1871–81); A. Lasch u. Borchling, Mittelniederdtsch. Handwörterb. (1928 ff.); H. Teut, Hochdtsch.-plattdtsch. Wörterbuch (1931).

Niederdorf, ital. Villabassa, Sommerfrische im Pustertal in Südtirol, Prov. Bozen, 1153 m ü. M., Bahnstation; 1260 dtsch. E.; Ausgangspunkt für das Pragser Tal.

Niederdruck, in der Technik Drucke bis 1 at u. wenig darüber; z. B. bei der N.-↗Dampfheizung.

Niederdruckreifen, ↗Ballonreifen für Kraftwagen u. Fahrräder. Vgl. Luftreifen.

Niederdruckspeicher, ein ↗Heißwasserspeicher.

Niederdruckwerk, Wasserkraftwerk mit geringer Gefällhöhe, ↗Kraftwerk.

Niederdruckzylinder, bei mehrstufigen Kolbenmaschinen, z. B. Dampfmaschinen, der größte, für die niederste Druckstufe vorhandene Zylinder.

Niederflurwagen, Autobus od. Straßenbahnwagen mit tief heruntergezogenem Fahrgestellrahmen, so daß beim Einstieg (Straßenbahn-N. haben meist Mitteleinstieg) nur eine Stufe zu überwinden ist.

Niederfranken, die nördlichste Gruppe der Franken, in den heutigen Niederlanden (↗Holländer), im nördl. Belgien (↗Flamen) u. im Norden der Rheinprovinz ansässig. Die Zusammenfassung als N. beruht vor allem auf einer weitgehenden sprachl. Übereinstimmung, darin bestehend, daß der Konsonantismus die hochdtsch. Lautverschiebung nicht mitgemacht hat. Als seetüchtiges u. kolonisationsbegabtes Volk bewiesen die N. schon im Mittelalter große Rührigkeit.

Niederfränkische Mundart, ein Teil der ↗Niederdeutschen Sprache, wird westl. einer Linie Olpe-Barmen, Wesel, Zutphen, Zuidersee gesprochen.

Merkmale: Die 1., 2. u. 3. Person Plural endigen auf -en. Unterabt.: Flämisch u. Niederländisch.

Niederfrequenz, die unter 10000 Hertz (Perioden je Sekunde) liegenden Frequenzen des elektr. Wechselstroms (Sprachfrequenzen).

Niederfrequenzverstärker, Gerät zur Verstärkung elektr. Sprechschwingungen, bes. bei Rundfunk- u. Lautsprecherübertragung; bei Radioempfängern der Teil, in dem die durch Detektor od. Audion gleichgerichteten Empfangsströme verstärkt werden. ↗Radio.

Nieder-Guinea, Südteil von ↗Guinea.

Niederhaßlau, sächs. Ort (Arbeiterwohngemeinde) an der Zwickauer Mulde südl. von Zwickau (Kraftpost); 5660 prot. Einwohner.

Nieder-Hermsdorf, seit 21. 5. 1933 amtl. **Hermsdorf,** niederschles. Gemeinde im Kr. Waldenburg, bei Waldenburg (Straßenbahn); 12500 E. (⅓ kath.); kath. Waisenhaus (Graue Schwestern); Steinkohlenbergbau.

Niederhessen, bis 1866 Prov. des ehem. Kurfürstentums Hessen-Kassel, umfaßte den heutigen RegBez. Kassel der Prov. Hessen-Nassau.

Niederhessische Mundart, ↗Hess. Mundart.

Niederhuber, Johann, kath. Theolog. — * 4. 12. 1870 in Rockersbach, † 25. 4. 1933 in Regensburg; seit 1918 Prof. ebd.

Werke u. a.: Die 4 Evangelien (1926, kleine Ausg. 1928); Die hl. Evangelien u. Episteln des Kirchenjahrs für den gottesdienstl. Gebrauch (1927); Das Neue Test. für religiös Gebildete (2 Bde, 1928–1930); übersetzte die Werke des hl. Ambrosius in der Bibliothek der Kirchenväter (3 Bde, 1914–17).

Niedere Jagd, Niederjagd, die Jagd auf nicht zur ↗hohen Jagd zählendes Wild: Hasen, Rebhühner u. andere Arten.

Niederjeutz, franz. Basse-Yutz (: baß jüz), auch Yutz-Basse lothring. Ort im franz. Depart. Moselle, r. an der Mosel, Bahnstation; 8110 meist dtsch. E.; Hochöfen, Eisenindustrie.

Nieder-Ingelheim, rheinhess. Ort, ↗Ingelheim.

Niederkalifornien, span. Baja California (: bacha-), Halbinsel an der pazif. Küste Mexikos, durch den Golf von Kalifornien vom übr. Mexiko getrennt, der Länge nach von Gebirgen bis über 3000 m Höhe durchzogen. Infolge des trockenheißen Klimas besitzt die Halbinsel nur dürftige Vegetation (Agaven, Kakteen, Sträucher, Fächerpalmen). Die Landwirtschaft ist auf künstl. Bewässerung angewiesen u. erzeugt bes. Weizen, Baumwolle, Henequen, Zuckerrohr, Mais, Südfrüchte u. Wein; der Bergbau liefert Gold u. Kupfer, an den Küsten wird Salz gewonnen. Politisch ist N. geteilt in ein Nordterrit. mit 70028 qkm, 48330 E., Hauptort Ensenada, u. ein Südterrit. mit 74066 qkm, 47090 E., Hauptort La Paz. — Kirchlich bildet N. ein Apost. Vikariat.

Niederkrüchten, rheinländ. Gemeinde im Kr. Erkelenz, 12 km westl. von München-Gladbach; 4240 meist kath. E.; Knabenheilstätte St. Joseph (Arme Dienstmägde Christi); Ziegelwerke.

Niederkunft, Geburt; Schutz der Mutter vor u. nach der N. ↗Mutterschutz.

Niederlage, im Zollwesen, zur Aufbewahrung noch unverzollter Auslandsgüter bis zum Verkauf od. zur Wiederausfuhr. Die Behandlung der Waren zwecks Erhaltung usw. obliegt dem Niederleger.

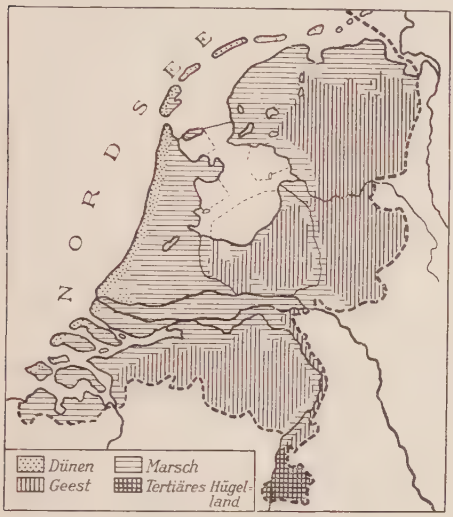
Niederlahnstein, hess.-nass. Stadt (Ortskl. B) im Kr. St. Goarshausen, r. bei der Mündung der Lahn in den Rhein, Knotenpunkt der Bahnen Köln-N.-Frankfurt a. M. u. Koblenz-Gießen, Dampferstation; 5420 meist kath. E.; Amts-, Arbeits- u. Rheinschiffahrtsgericht, Johanniskloster der Picpus-Missionare (spätroman. Kirche, 12. Jahrh., 1857-61 ern., 1906 ausgebaut), Oblatenkloster (auf dem Allerheiligenberg; alte Wallfahrt), St. Josefskrankenhaus (Dienstmägde Christi); Drahtwerke, Straßenbau.

Niederlande, Karte u. Stat. über Land, Bevölkerung, Wirtsch., Staatsw. u. Kirche im Art. Nr 85

niederl. Koninkrijk der Nederlanden (: -reik-), kurz Nederland, in Deutschland nach den Kernprovinzen häufig fälschlich Holland genannt, westeurop. Königreich, im Hinterland der Nordseeküste, umfaßt zwischen Scheldemündung u. Dollart den westlichsten Ausläufer des mitteleurop. Flachlands, dem es auch den Namen („niederes Land") verdankt. Die N. umfassen das Gebiet

um die Mündungen von Rhein, Maas u. Schelde, das durch die Gunst der Lage zum Meer u. Hinterland (mittelalterl. Handelsstraßen) u. durch die guten Verteidigungsmöglichkeiten eine Sonderstellung erhielt.

Landschaften u. Entstehungsgeschichte: Nur im äußersten Süden der Prov. Limburg haben



Niederlande: Natürl. Landschaften

die N. Anteil an den Ausläufern des Rhein. Schiefergebirges: Unter den sanften Geländeformen, den z. T. mit Löß bedeckten Kreidekalkhügeln des Limburger Hügellands, die bei Maastricht (St. Pietersberg) den einzigen festen Baustein des Landes liefern, liegen die mächtigen Steinkohlenlager. Sie gaben Anlaß zur Entstehung des Minengebiets um Heerlen. Hier, an der Dreiländerecke bei Vaals, liegt auch die höchste Erhebung (322 m). Alles Land weiter nördl. ist Tiefland, aufgeschüttet aus Geröllen, bes. von Maas u. Rhein, wobei das allmähl. Absinken des Küstengebiets unter den Meeresspiegel schrittmachend wirkte. Bei Beginn der geschichtl. Zeit verlief die Küste dem Außenrand der Westfries. Inseln entlang, geschützt durch einen mächtigen Dünenwall, von dem bis über 60 m hohe Reste heute noch in Nordholland erhalten sind. Das Land hinter den Dünen war ein Wirrsal von Wasserarmen, Sümpfen u. stehenden Gewässern, das den mittelalterl. Sturmfluten vielfach zum Opfer fiel, wodurch die Zuidersee u. in Westfriesland u. Seeland zahllose Inseln entstanden. Langsam ist das verlorene Land in den letzten Jahrh. durch kunstvolle Eindeichung als „Polderland" wiedergewonnen worden, die durch die Trockenlegung der Zuidersee ihren Abschluß finden soll. Diese Eindeichungen sind zu großer Vollkommenheit (Windmühlen, Dampfhebewerke) entwickelt u. sichern das Land gegen Meereseinbrüche u. Überschwemmungen der Flüsse, deren Bett meist höher liegt als das umgebende Marschenland. Fast alle kleineren Gewässer sind durch Schleusen im Einklang mit den Gezeiten u. den vorherrschenden Windrichtungen reguliert (sog. „Boezem"-Flüsse), u. das ganze Gewässernetz ist einer geregelten Beobachtung unterworfen. Hinter dem Polder- u. Marschenland liegt die trockenere, weniger fruchtbare, stellenweise sogar unfruchtbare Geestlandschaft aus Flußsanden u. Geröllen. Ihre Entstehung begann im Eiszeitalter. Als Zeugen der Eisbedeckung, die auf die Teile nördl. des Rheins beschränkt blieb, geben Stau- u. Randmoränen (Veluwe, Hondsrug, Gelderscher Höhen) der Landschaft einen flachwelligen Charakter.

Das **Klima** wird durch die Nähe des Meeres beherrscht, dessen Einwirkung infolge der kleinen Reliefunterschiede sich über das ganze Land erstreckt. Temperaturen u. Niederschlagsverteilung sind ozeanisch beeinflußt, was durch das Vorherrschen westl. Winde noch verstärkt wird.

Die **Pflanzenwelt** besitzt nur teilw. noch ihren urspr. Charakter. Das künstlich gewonnene Polderland ist überwiegend Grasland u. dient als Viehweide. Der sandige Marschboden am Innensaum der alten Dünen zwischen Leiden u. Haarlem (niederl. „Geest") ist die Heimat der berühmten Blumenkulturen („Bollenvelden", d. i. Blumenzwiebelfelder). Das Geestland in den östl. Prov. ist noch heute vielfach mit Kiefernwald bedeckt. Seine ausgedehnten Moore u. Heidegebiete sind erst in den letzten Jahrzehnten kultiviert worden. Dadurch, daß die Grenzgebiete ringsum durch spröde Natur verkehrsfeindlich wirken, hat sich die Bildung eines selbständigen Staatsbewußtseins u. die Entwicklung einer eigenen Kultur vom Kernland Holland aus seit dem 16. Jahrh. endgültig durchsetzen können.

Die **Bevölkerung** ist fast rein germanisch, läßt aber noch heute in den Dialekten versch. Bestandteile fränk., niedersächs. u. fries. Herkunft erkennen; südl. von Rhein u. Maas ist auch ein brünetter Einschlag bemerkenswert. Auch bilden die Arme der Rheinmündung eine ziemlich scharfe Grenze zwischen den überwiegend kath. Landesteilen im S. u. den vorwiegend protestant. im N. In den Städten spielen daneben Abkömmlinge von Hugenotten u. Juden dtsch. u. portug. Herkunft (insgesamt rund 100000, vor allem in Amsterdam u. den übrigen niederl. Großstädten) eine Rolle.

Die ansässigen Deutschen (70-80000) gehören überwiegend den sozial wenig gehobenen Berufen an (Bergleute in Limburg, Dienstboten) u. besitzen daher nur geringen kulturellen Einfluß. Zahlreich sind auch Mischlinge malaiischer Abkunft, zumal zahlr. Dienstpersonal aus Java stammt. — Entspr. den versch. Bestandteilen der Landbevölkerung weist auch das Bauernhaus in den N. eine mannigfaltige Gestaltung auf, in enger Verwandtschaft mit den betr. Formen im benachbarten Deutschland. Volkstrachten, bes. bei den Frauen, sind vielfach (Seeland) noch erhalten Der Hausbau erfolgt fast durchweg aus Backstein, der mit einer Glasur überzogen u. dessen Fugen mit weißer Ölfarbe nachgezogen werden. In den Städten drängen sich schmale Häuserfronten (ehem. Fenstersteuer!) mit hohen Giebeln (Bild ↗Niederl. Kunst) um die maler. Plätze u. Wasserstraßen; hohe Kirchtürme (vielfach mit Glockenspielen) beherrschen weithin das flache Land.

In der **Wirtschaft** steht der Landbau mit der Erzeugung landwirtschaftl. Roh- u. Veredlungsprodukte an erster Stelle. Die hochstehende Viehzucht liefert bes. Milch, Butter u. Käse sowie Fleisch; dazu kommt eine bedeutende Geflügelzucht, deren Erzeugnisse zum großen Teil nach Deutschland ausgeführt werden. In den riesigen Treibhäusern des „Westlandes" in Südholland u. bei Groningen werden Frühgemüse, in der Betuwe u. in Limburg viel Obst gezüchtet. Neben der Landwirtschaft spielen die Beziehungen des Küstenlands zum Meer u. zum industriellen rheinisch-westfäl. Hinterland durch Schiffahrt u. Überseehandel eine beherrschende Rolle u. machen die N. zu einem Mittler des Weltverkehrs. Amsterdam u. Rotterdam, die Umschlagsplätze für den Stückgut- u. Massengüterverkehr (Rhein), zählen zu den wichtigsten Häfen der Welt. Von großer Bedeutung sind die N. als Kapitalmarkt, u. die Hauptstadt Amsterdam besitzt in ihrer Börse eines der wichtigsten Geldinstitute der Erde. Auch der Inlandverkehr ist fast überall sehr rege, begünstigt durch das Fehlen bedeutender Bodenerhebungen. Der Wasserverkehr überwiegt an Bedeutung stark gegenüber dem Landverkehr, der auf zahlr. Dreh-(früher Zug-)brücken die zahlr. Wasseradern queren muß. Neben dem z. T. elektrifizierten Eisenbahnnetz hat ein gut durchgebildeter Kraftwagenverkehr auf den ausgezeichneten Straßen große Bedeutung. Bezeichnend ist die ungewöhnl. Verbreitung des Radfahrwesens: auf jeden dritten Bewohner des Landes entfällt ein Fahrrad. Seiner begünstigten Meerlage verdankt das Gebiet die großen Erträge des Fischfangs, der sowohl als Hochsee- wie auch als Küsten- u. Flußfischerei betrieben wird.

Die **Industrie** ist trotz des Mangels an Rohstoffen (bes. Erzen) in immer stärkerer Entfaltung begriffen. Alteingebürgert ist die Textilindustrie in Nordbrabant (Tilburg) u. Overijsel, bedeutend die aufstrebende Schwerindustrie in Limburg (Kohlengebiet) u. Overijsel, die elektrotechn. Industrie in Nordbrabant (Eindhoven) u. zahlr. Zweige der Nahrungsmittelindustrie, die sich z. T. auf überseeischen Produkten (Kaffee, Kakao, Reis) aufbaut u. bes. in den Hafenstädten ansässig ist. In diese Gruppe fallen auch die zahlr. Molkereibetriebe u. Fabriken zur Verwertung der eigenen landwirtschaftl. Erzeugnisse (Kartoffelmehl- u. Strohkartonfabriken). Doch sind gerade hier die Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise sehr stark, insbes. durch Behinderung der Ausfuhr landwirtschaftl. Erzeugnisse nach manchen Ländern.

Lit.: H. Blink, Opkomst van Nederland als economisch-geographisch gebied van de oudste tijden tot heden (1925); A. A. Beekmann, Nederland als polderland (²1915); R. Schuiling, Aardrijkskunde van Nederland (¹¹1923); J. Frost, Die holländ. Landwirtschaft. Ein Muster moderner Rationalisierung (1930); W. Tuckermann, Länderkunde der Niederlande u. Belgiens (1931); F. Schüßler, Wirtschaftsgeographie von Niederland (1931).

Recht: Zur Zeit der franz. Herrschaft (1795 bis 1815) fanden die franz. Codes in den N. Eingang; später wurden sie auf franz. Grundlage neugefaßt u. gelten so noch heute: das Burgerlijk Wetboek, das Wetboek van Koophandel, die Zivil- u. Strafprozeßordnung, alle mit Gesetzeskraft vom 1. 10. 1838. Diese Gesetze wurden später wiederholt geändert u. durch eine umfassende Einzelgesetzgebung, die sich vielfach an dtsch. Einrichtungen anlehnt, ergänzt.

Die Rechtsprechung wird in höchster Instanz von dem Hooge Raad als Kassationshof geleitet.

Im Mittelalter galt in den N. fries.-fränk. Recht. Röm. Recht verband sich im 17. u. 18. Jahrh. mit den dtsch. Rechtsnormen unter Einwirkung des Naturrechts zu dem heute noch in Transvaal u. Oranje geltenden holländ.-röm. Recht, wie es in der berühmten Inleiding tot de Hollandsche Rechtsgeleerdheid des Hugo↗Grotius erscheint.

Presse: Die niederl. Presse ist Gesinnungspresse. 1931 waren von 78 niederl. Zeitungen 32 kath., 6 liberal, 5 kalvinistisch, 2 sozialdemokratisch, 1 kommunistisch u. 32 „neutral". Zur kath. Gruppe gehören: De Tijd (Amsterdam) u. De Maasbode (Rotterdam). Liberal sind: Algemeen Handelsblad (Amsterdam) u. Nieuwe Rotterdamsche Courant; sozialdemokratisch: Het Volk (Amsterdam) u. Voorwarts (Rotterdam). Neutrale Massenpresse: De Telegraaf (Amsterdam), Rotterdamsch Nieuwsblad u. Haagsche Courant. Das führende niederl. Telegraphenbüro heißt Nederlandsch Telegraaf Agentschap.

Vorgeschichte: In der Jungsteinzeit, während der die Besiedlung der N. einsetzt, läßt sich auf Grund der Steinbeil- u. Gräberformen ein nordischer (Eindringen der Ganggräber- u. Einzelgräberkulturen) u. ein westeurop. Einfluß erkennen. Dann kamen vom Süden die sog. Glockenbecherleute mit der Glocken- u. Zonenbecherkultur, die sich mit der Einzelgrabkultur mischte u. bis in die älteste Bronzezeit hinüberreichte. Die spätere Bronzezeit ist in den N. fast nur aus Einzelfunden von Äxten u. Schwertern bekannt. Die bronzezeitl. Urnenfelderkultur u. die kelt. Hallstattkultur mit Hügelgräberbestattung drang bis nach dem Süden vor, während im Norden ein german. Einfluß sich geltend machte. Während der 2. Eisenzeit erscheint der Süden arm an Funden; dagegen sind im Norden zahlr. Hügel- u. Flachgräber mit niedersächs. Charakter bekannt.

Geschichte (vgl. Kirchengeschichte):

I. Die Entstehung des niederl. Staatswesens

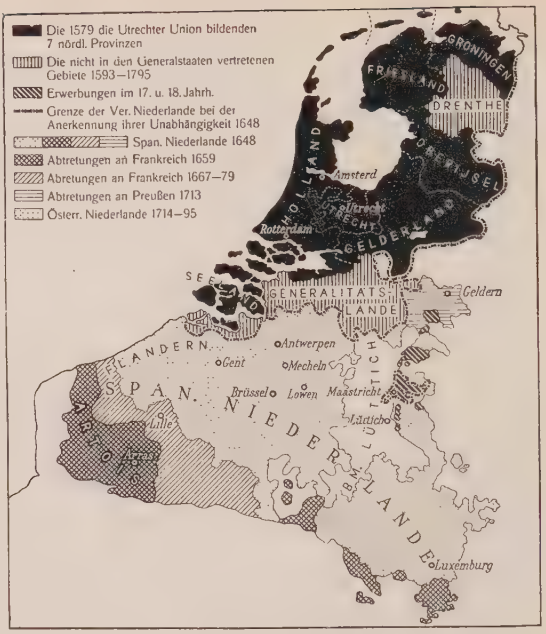
843 Anfall an das Reich Lothars.
870 Anfall an das Ostfränk. Reich.
911-24 beim Westfränk. Reich.
1384-1451 Zusammenfassung der einzelnen Territorien durch die burgund. Herzöge.
1477-82 Anfall an die Habsburger.
1512 Zusammenfassung im Burgund. Kreis durch Maximilian I.
1521 Verbot der neuen Lehre durch Karl V.
1524-43 Erwerbung von Friesland, Utrecht u. Overijsel, Groningen u. Drenthe, Geldern u. Zutphen.
1548 (burgund. Vertrag) teilw. Loslösung vom dtsch. Reich durch Karl V.
1555 Übergang an die span. Habsburger.

Der Name N., der im 11. Jahrh. auftaucht u. in der burgund. Zeit üblich wurde, umfaßte bis 1830 auch das heutige Belgien. Das im Süden von Franken, im Norden von Friesen, im Osten von Sachsen bewohnte Land kam 843 an das Reich Lothars, 870-79 bis zur Schelde an Ostfranken u. zerfiel seit der Auflösung des Hzgt. Lothringen in eine Menge von Territorien. Die wichtigsten waren die Hzgt. Brabant u. Limburg (1288 ver-

Niederlande

1 Charakteristische niederländische Marschenlandschaft (bei Kindendijk) mit Windmühlen. — 2 Ein mächtiger Dünenwall schützt große Teile der niederländischen Küste vor der Gewalt der anstürmenden Meereswogen; hier das Dorf Zoutelande auf der Insel Walcheren. — 3 Ein Netz von Wassergräben u. Kanälen durchzieht die einzelnen Polder, zwischen denen die Dörfer od. Einzelhöfe häufig am festen Deich Fuß gefaßt haben. — 4 Die Blumenzwiebelkulturen in Nord- u. Südholland bilden den wichtigsten Teil des niederländischen Gartenbaus. — 5 Im Anschluß an die Kohlenlager in Südlimburg sind bedeutende Zechenanlagen entstanden; hier die Staatsmine Maurits bei Lutterade. — 6 Eine der zahlreichen Wasserburgen, das alte Städtchen Doesburg an der Ijsel. — 7 Eine der vielen niederländischen Wasserstraßen (Emskanal bei Groningen), auf denen sich der größte Teil des Frachtverkehrs abwickelt

einigt), Geldern mit Zutphen u. Luxemburg, die Grafsch. Namur, Flandern (dessen westl. Teil bis 1526 franz. Lehen war) mit der Markgrafsch. Antwerpen, Hennegau u. Holland (1299 vereinigt), Seeland u. Friesland u. die Bistümer Lüttich u. Utrecht. Eine zusammenfassende Macht bildete das burgund. Haus (vgl. Burgund). Philipp der Kühne erheiratete 1384 Flandern mit Artois, Philipp der Gute erwarb 1428 Holland, Seeland u. Hennegau, 1429 Namur, 1430 Brabant u. Limburg, 1451 Luxemburg. Durch ihr Gewerbe u. ihren Handel waren die N. damals das reichste Land Europas. Nach dem Tode Karls des Kühnen kam der ganze Besitz durch Heirat 1477-82 an die Habsburger. Maximilian I. faßte die N. 1512 im Burgund. Kreis zusammen. Unter Karl V., für dessen Macht die N. den finanziellen Rückhalt bildeten, kamen 1524 Friesland, 1528 Utrecht u. Oberijsel, 1536 Groningen u. Drenthe, 1543 Geldern u. Zutphen hinzu, so daß nur das Bistum Lüttich selbständig blieb. Die burgund. Herzöge u. die Habsburger suchten für die eifersüchtig über ihre Rechte wachenden Provinzen eine einheitl. Regierung zu schaffen. Durch den burgund. Vertrag 1548 löste sie Karl V. vom dtsch. Reich ziemlich los u. entfremdete sie diesem noch mehr, als er sie 1555 seinem Sohn Philipp II. u. damit der span. Linie seines Hauses zuteilte.



Niederlande: Geschichtliche Entwicklung 1579-1795

II. Die niederländische Republik

1566 Bildersturm; Geusen.
1567 Abberufung der Statthalterin Margareta von Parma.
1567/68 Herzog Albas Schreckensregiment. Hinrichtung der Grafen Egmont u. Hoorn.
1568-1648 Freiheitskrieg; Aufschwung der niederl. Seemacht.
1576 Genter Pazifikation zur Vertreibung der Spanier.
1579 Utrechter Union.
1581 Unabhängigkeitserklärung der prot. 7 nördl. Provinzen.
1584 Ermordung Wilhelms von Oranien.
1588 Ausrufung der Republik.
1609 12jähr. Waffenstillstand mit Spanien.
1648 Völkerrechtl. Anerkennung der Unabhängigkeit.
1652-74 3 Seekriege mit England; Rückgang der niederl. Seemacht.
1672-78 Raubkrieg Ludwigs XIV. gegen die N.
1713 Barrièretraktat.
1747 Einfall der Franzosen.
1747-51 Wilhelm IV. von Oranien Erbstatthalter.
1786 Absetzung Wilhelms V. von Oranien.
1787 Wilhelms V. Wiedereinsetzung durch die Preußen.
1794/95 Eroberung durch die Franzosen (Pichegru).
1795-1806 Batavische Republik.
1806-10 Königreich Holland.
1810-13 Einverleibung in Frankreich.

Während Karl V. als Landsmann galt, war man mit der absolutist. Politik Philipps II. u. der Regierung durch span. Beamte bald unzufrieden. Die treibende Kraft beim Abfall wurde die relig. Bewegung, in der der Kalvinismus die Oberhand gewann. Führer dabei waren verschuldete od. hintangesetzte Adelige (Wilhelm von Oranien, Egmont, Hoorn, Marnix, Brederode). Den Protest der ↗Geusen gegen die Religionsedikte u. die Inquisition sowie den 1566 ausgebrochenen Bildersturm beantwortete Philipp II. mit der Abberufung seiner Schwester Margareta von Parma u. dem strengen Regiment Herzog Albas (1568 Egmont u. Hoorn hingerichtet). 1576 vereinigten sich alle 17 Provinzen in der Genter Pazifikation zur Vertreibung der Spanier. Der konfessionelle Gegensatz sowie das diplomat. u. militär. Geschick Alexanders von Parma führten die südl. kath. Provinzen wieder auf die span. Seite (ihre weitere Geschichte ↗Belgien). Die vorwiegend prot. 7 nördlichen (Geldern, Holland, Seeland, Friesland, Utrecht, Oberijsel u. Groningen) schlossen 1579 die Utrechter Union u. erklärten sich 1581 unabhängig von Spanien. Der Wahl Wilhelms von Oranien zum Landesherrn kam seine Ermordung 1584 zuvor; darauf wurde 1588 die Republik beschlossen. Von England, Frankreich u. dtsch. prot. Fürsten unterstützt, behauptete sie sich unter dem Statthalter Moritz von Oranien, u. im 12jähr. Waffenstillstand 1609 mußte Spanien ihre Unabhängigkeit anerkennen. Unterdessen hatten die Niederländer den Krieg auch in die span. u. portug. Kolonien in Indien, Westindien u. Brasilien getragen u. den Grund zu ihrem Kolonialreich sowie ihrem einträgl. Kolonialhandel gelegt. 1621 begann der Krieg von neuem u. vermischte sich bald mit dem 30jähr. Krieg. In den Friedensschlüssen 1648 behielten die N. die neueroberten „Generalitätslande" (Seeflandern, Hertogenbosch, Breda, Maastricht u. a.), u. ihre Unabhängigkeit wurde völkerrechtlich anerkannt.

Dank ihrem Reichtum waren die N. damals zur Zeit der Söldnerheere eine Großmacht. Auch in geistiger Beziehung war das 17. Jahrh. ihre Blütezeit (↗Niederl. Kunst u. Literatur). Ihre Regierung im Haag, die Generalstaaten, wurden von den Provinzen gewählt; diese wurden von Statthaltern regiert. Eine wichtige Rolle als geschäftsführender Minister spielte der Rats-

pensionär (Staatsschreiber) von Holland, der reichsten u. volkreichsten Provinz. Die Oranier hatten keine erbliche, aber als Statthalter meist mehrerer Provinzen u. Heerführer eine einflußreiche Stellung, die von der republikan. Aristokratie bekämpft wurde.

Der Westfäl. Friede brachte für die N. keine Ruhezeit. Zuerst hatten sie um ihre Machtstellung zur See 3 Kriege mit England zu führen, in denen sie sich dank den Siegen Tromps u. De Ruyters einigermaßen behaupteten, u. dann ihre Freiheit gegen Ludwig XIV. zu verteidigen. Der von der Regierung nicht vorausgesehene Einfall der Franzosen 1672 führte Wilhelm III. von Oranien an die Spitze. Seitdem nahmen die N. an allen Kriegen gegen Ludwig XIV. teil, u. der Haag war Mittelpunkt der europ. Diplomatie. Im Barrièretraktat 1713 erhielten sie eine Sicherheit gegen Frankreich. Seitdem verzichtete die aristokrat. Regierung auf eine kraftvolle Außenpolitik u. ließ Heer u. Flotte verfallen, die Kolonialwirtschaft herunterkommen. Der Eigennutz der „Hochmögenden" u. der Franzoseneinfall 1747 brachten die Oranier nochmals an die Macht u. jetzt als Erbstatthalter, aber sie erfüllten die Hoffnungen des Volkes auch nicht. Die Unbeliebtheit Wilhelms V., der vertrieben u. 1787 von den Preußen zurückgeführt wurde, erleichterte den Franzosen im 1. Koalitionskrieg die Eroberung des Landes (im Winter 1794/95 durch Pichegru). Sie machten die N. zu einem Vasallenstaat, der demokrat. Batav. Republik. Napoleon machte daraus 1806 ein Königreich Holland unter seinem Bruder Ludwig. Als dieser 1810 aus Erbitterung über den Ruin des Landes durch Kriege u. Kontinentalsperre abdankte, schlug es Napoleon (als „Anschwemmung franz. Flüsse") zum franz. Kaiserreich (1810-13).

III. Das Königreich der Niederlande

1813 Wilhelm von Oranien Regent.
1815 Errichtung des Kgr. der N. (König Wilhelm I.).
1830 Trennung des südl. Teils (Belgien).
1840 Abdankung Wilhelms I.
1840/49 König Wilhelm II.
1849/90 König Wilhelm III.
1887 Verfassungsreform.
1890 Ende der Personalunion mit Luxemburg.
1890 Königin Wilhelmine.
1917 Verfassungsreform.

Nach der Leipziger Völkerschlacht wurde unter Führung Hogendorps die franz. Herrschaft gestürzt. 1. 12. 1813 übernahm Wilhelm von Oranien, der Sohn des letzten Erbstatthalters, die Regierung. Durch Vertrag mit England 29. 10. 1814 wurden die in den Koalitionskriegen verlorenen Kolonien außer Kapland, Ceylon u. Westguayana, 1824 auch Westsumatra gegen Abtretung von Malakka zurückgegeben. Der Wiener Kongreß vereinigte 1815, hauptsächlich auf Betreiben Englands, die nördl. u. die südl. N. u. das frühere Bistum Lüttich zu einem Kgr. der N. unter Wilhelm I. Außerdem erhielt dieser das Großhzgt. Luxemburg in Personalunion u. war damit Mitgl. des Dtsch. Bundes. Für die N. erließ er 1815 eine Verfassung mit Zweikammersystem (die 1. ernannt, die 2. gewählt). Die kurzsichtige Politik König Wilhelms I. u. bes. die Verschiedenheit der Konfession sowie der wirtschaftl. Interessen führten 1830 unter dem Eindruck der franz. Julirevolution zur Trennung ↗Belgiens, zum Nachteil für beide Länder. Wilhelm I. erkannte die Trennung erst 1839 an u. dankte 1840 zu Gunsten seines Sohnes Wilhelm II. (1840/49) ab. Im Vertrag von 1839 wurde für die verlorene Hälfte Luxemburgs der holländ. Teil von Limburg Mitgl. des Dtsch. Bundes (bis 1866; vgl. Karte Belgien).

Niederlande: Geschichtl. Entwicklung im 19. Jahrh.

Mit der europ. Bewegung u. dem neuen Verfassungsgesetz 1848 kamen die Liberalen zur Herrschaft, mußten sie aber bald wieder mit den Konservativen teilen. Am fruchtbarsten war die liberale Regierung Thorbecke 1849-53 u. 1862-66; das erste Mal wurde sie wegen der Wiederherstellung der kath. Hierarchie gestürzt. Hauptstreitpunkt zwischen beiden Parteien war das Schulwesen. Seit den 1850er Jahren wurde die konserv. Partei allmählich aufgesogen von der antirevolutionären (kalvinist.) unter dem Historiker u. Staatsmann Groen van Prinsterer, später unter dem Theologen Abr. Kuyper, die das ganze Staatswesen mit christl. Geist zu erfüllen suchte u. bes. die seit 1806 konfessionslose Schule bekämpfte. In die hohe Politik wurden die N. 1867 hineingezogen, als Wilhelm III. (1849/90) bereit war, Luxemburg an Napoleon III. zu verkaufen. Auch in den N. hatte man nichts dagegen, da man durch die bisherige Zugehörigkeit des Ländchens zum Dtsch. Bund in internat. Verwicklungen hineingezogen werden konnte; durch die Neutralisierung Luxemburgs wurden diese Befürchtungen beseitigt. Das Kabinett Heemskerk (1883-88) brachte 1887 eine Verfassungsreform mit Erweiterung des Wahlrechts u. die Regelung der Thronfolgefrage zustande, da mit Wilhelm III. der Mannsstamm des Hauses Nassau-Oranien ausstarb (1890). Damit endete auch die Personalunion mit Luxemburg; in den N. folgte seine Tochter Wilhelmine, bis 1898 unter Vormundschaft ihrer Mutter Emma.

1887 verbündeten sich die Antirevolutionären mit der von Schaepman gegr. Kath. Staatspartei. Der christl. Block („Monsterverbond"), dem sich 1893 auch die orthodox-kalvinist. Christlich-Histor. Partei unter De Savornin-Lohman anschloß,

kam 1888-91, dann wieder 1901-05 u. 1908-13 zur Regierung u. setzte eine Reihe von sozialen Gesetzen, 1889 Staatszuschüsse für die privaten konfess. Schulen u. 1917 ihre Gleichstellung hinsichtlich der Staatszuschüsse mit den öffentl. Schulen, 1913 die Kranken-, Alters- u. Invalidenversicherung durch, die liberalen Regierungen in der Zwischenzeit 1896 ein Wahlrecht mit geringem Besitz- u. Bildungszensus, 1900 die Schulpflicht, 1907 die Vorbereitung des Zuiderseewerks.

Im Weltkrieg wurde das 1913 ernannte liberale Kabinett Cort van der Linden zu einem neutralen Geschäftsministerium umgebildet; es steuerte geschickt durch alle Gefahren hindurch. Die Volksstimmung war von Anbeginn wegen des Bruchs der belg. Neutralität u. aus Sorge um die eigene Unabhängigkeit deutschfeindlich u. blieb es auch trotz der Verschärfung der engl. Blockadepolitik u. Handelskontrolle sowie der Beschlagnahme der Handelsschiffe durch Amerika (März 1918). Die hohen Gewinne aus Schiffsfrachten u. der Ausfuhr wurden durch die Kosten der Mobilmachung (2275 Mill. fl.) u. die Verluste an ausländ. Papieren weitaus aufgewogen. Indirekte Folgen des Krieges waren die Verfassungsreform 1917 (allg. Wahlrecht, Verhältniswahl u. Wahlpflicht, 1919 aktives Wahlrecht auch für Frauen), die Ausbeutung der limburg. Kohlenlager u. die zunehmende Industrialisierung. Auf der Friedenskonferenz forderte Belgien Seeflandern, den Maastrichtzipfel u. Aufhebung des niederl. Hoheitsrechts über die Scheldemündung, wofür die N. durch dtsch. Gebiet entschädigt werden sollten. Mit Hilfe Englands u. Amerikas gelang es dem Min. des Auswärtigen Van Karnebeek, die belg. Anschläge abzuwehren; nur zu einer Revision des Scheldevertrags von 1839 erklärten sich die N. bereit (↗Schelde). Die Jan. u. Febr. 1920 von den Ententemächten geforderte Auslieferung Kaiser Wilhelms II. lehnten die N. ab.

Seit Nov. 1918 regierte wieder die Koalition der christl. Parteien, die sich aber seit 1926 stark lockerte: 1918-25 u. 1929-33 Kabinett Ruys de Beerenbrouck, seit 1933 Kabinett Colijn (der Führer der Antirevolutionären).

In flämischen Kreisen Belgiens ist nach dem Weltkrieg durch die auch hier einsetzende Besinnung auf die schöpferischen u. verbindenden Kräfte des Volkstums eine Bewegung entstanden, die die Zusammenfassung aller Niederländer, also die Schaffung eines **Groß-Niederland (Dietschland)** „von Calais bis Wesel" erstrebt u. bes. in der Jugend Boden gewinnt (↗Verdinaso, Van↗Severen).

Lit.: Blok (8 Bde, 1892-1908, ³1923 ff., auch dtsch.); Geyl, Gesch. van de ned. Stam (I, 1930); Gosses u. Japikse, Handboek (2 Bde, ²1927); über das 16. Jahrh.: Kervyn de Lettenhove, Fruin, Rachfahl; über das 17.: Japikse (J. de Witt u. Willem III.); Baasch, Holländ. Wirtschaftsgesch. (1927). Nieuw ned. biogr. Woordenboek (I-VII, 1910-28); Huizinga, Holländ. Kultur des 17. Jahrh. (1933); ders., Die Mittelstellung der N. zw. West- u. Mitteleuropa (1933).

Kirchengeschichte:

I. Christianisierung

Ende des 3. Jahrh. erste Missionierungsversuche.
678 Wilfrith von York, Missionar bei den Friesen.
693 Willibrord, Apostel bei den Friesen.
754 Tod des hl. Bonifatius bei Dokkum.

Vom Christentum in der Römerzeit meldet die Überlieferung das Wirken von Glaubensboten u. -zeugen, wie des hl. Piat, gegen Ende des 3. Jahrh. in der Gegend von Lille u. Tournai. Bei den Tungrern wirkte um 350 der hl. Bischof Servatius. Während der Völkerwanderung war die Mission behindert. Die Franken im Süden des Landes wurden von Reims, Arras-Cambrai, Noyon-Tournai, Thérouanne, Tongern-Lüttich aus missioniert u. in diesen Bistümern kirchlich organisiert (6./7. Jahrh.). In den nördl. N. nahmen Friesen u. Sachsen im Lauf des 7. Jahrh. von angelsächs. Missionaren, wie Wilfrith von York, das Christentum an, das im Kampf des Herzogs Radbod gegen den Franken Pippin wieder ausgerottet wurde. 719 wurde Westfriesland wieder von den Franken erobert, u. der hl. Willibrord kehrte als Bischof (696/739) nach Utrecht zurück. Sein Nachfolger, der hl.↗Bonifatius, wurde 754 bei Dokkum in Friesland von Heiden erschlagen; im Nordosten faßte das Christentum erst Fuß gegen Ende des 8. Jahrh., u. zwar durch dtsch. Missionare.

II. Bis zur Reformation

9.-11. Jahrh. Blüte kirchl. Schulen u. Ordensreformen.
18. Jahrh. Verbreitung der Beginen.
1380 Entstehung der Fraterherren.
1395 Gründung der Windesheimer Kongregation.

Außer der Domschule in Utrecht blühten berühmte Schulen in Elnon, Lobbes u. Lüttich von der Mitte des 9. bis zum Ende des 11. Jahrh. Das Ordenswesen entfaltete sich im Norden wie im Süden, sank aber vielerorts u. hob sich nur teilw. durch die Reformen des Benediktiners Gerhard von Brogne († 959), der Cluniazenser, Zisterzienser u. Prämonstratenser. Der Ketzerei machten sich seit Ende des 13. Jahrh. neben ↗Lollarden u.↗Flagellanten die im 13. Jahrh. stark angewachsenen ↗Beginen u. ↗Begharden verdächtig. Hervorragende Vertreter fand die myst. Frömmigkeit in↗Ruysbroek,↗Dionysius dem Kartäuser,↗Thomas von Kempen. Die mächtige relig. Bewegung, die von den↗Fraterherren (1380 von Gerh. Groot gegr.) ausging, ergriff von Windesheim aus, das 1395 die Windesheimer Augustiner-Chorherren-Kongregation bildete, im 15. Jahrh. außer 100 Reformklöstern der Chorherren u. Chorfrauen auch Benediktiner u. Zisterzienser.

III. Von der Reformation bis zur Revolution 1830

1522 ff. Ketzerverfolgungen.
1550-55 Eindringen des Kalvinismus.
1581 Verbot der öff. kath. Religionsübung in den nördl. N.
1618/19 Kalvin. Synode zu Dordrecht.
1704 (bzw. 1723) Utrechter Schisma.
1789 Brabant. Revolution gegen den Josephinismus.
1798 Religionsfreiheit in den N.
1815-30 Widerstand der Katholiken Belgiens gegen die Kirchenpolitik des Königs Wilhelm I.

Das Volk war noch am Ende des Mittelalters der Kirche zugetan, aber von relig. Lauheit ergriffen, die Gebildeten dem Humanismus ergeben u. vom relig. Geist der Renaissance angesteckt; der Klerus stand durchweg sittlich nicht hoch. Das Luthertum breitete sich schnell aus, zunächst unter dem Einfluß des↗Erasmus von Rotterdam. Die span. Statthalter gingen seit 1522 mit immer

schärferen Erlassen u. Hinrichtungen vor, bes. seit 1530 gegen die ↗Wiedertäufer, von denen viele ins Ausland flüchteten. Von Frankreich u. England her drang der ↗Kalvinismus ein.

Dagegen ließ König Philipp II. die 17 Provinzen der N. kirchlich neu einteilen (1559). Aber die Neuordnung der Hierarchie rief allg. Widerstand hervor u. konnte im Norden infolge des Aufstands u. des 80jähr. Kriegs (1568-1648) gegen die Spanier nicht zur vollen Durchführung kommen. 1581 verbot Wilhelm v. Oranien, der den Kalvinismus zur Herrschaft brachte, die öffentl. kath. Religionsübung. Trotz blutiger Verfolgung (↗Gorinchem) lebte der kath. Glaube weiter, umfaßte bis tief ins 17. Jahrh. noch $^2/_3$ der Bevölkerung, ging dann langsam, aber stetig zurück. In den südl. Provinzen galt die kath. Religion seit dem Bund von Arras (1579) als Staatsreligion u. erlebte eine glorreiche Wiedergeburt. Die Univ. Löwen blieb ein Bollwerk gegen den Protestantismus, wurde aber im 17. Jahrh. ein Herd des ↗Febronianismus u. des ↗Jansenismus; dieser führte in Utrecht 1704 zur Absetzung des Apost. Vikars P. Codde, für den etwa 300 Priester eintraten, wodurch die schismat. Kirche von ↗Utrecht entstand, die sich 1723 einen eigenen Bischof wählte.

Im Kalvinismus, der seit der Genter Pazifikation (1567) Staatsreligion wurde, brachen Lehrstreitigkeiten schon im 16. Jahrh. aus (↗Arminianer, ↗Gomaristen). Der Pietismus milderte im 17. Jahrh. die Intoleranz u. Streitsucht des Kalvinismus, der im 18. Jahrh. unter dem Deismus u. mystisch-schwärmer. Strömungen litt.

Der ↗Josephinismus fand den schärfsten Widerstand u. führte zur Brabant. Revolution von 1789. Gleicher Widerstand erhob sich 1798 im „Bauernkrieg" (Klöppelkrieg) gegen die Kirchenunterdrückung seit der 1795 vollzogenen Einverleibung Belgiens in die franz. Republik. Gegen Napoleons Staatskirchenpolitik wurde in Belgien ein scharfer Kampf geführt. Die Vereinigung der südl. u. nördl. N. (1814-30) brachte den Katholiken die Mehrheit, aber keine volle Bewegungsfreiheit. Die Unterdrückung der Unterrichtsfreiheit u. der Knabenseminarien, die Gründung des Collegium Philosophicum für Theologen, wurden Ursachen der Revolution von 1830 u. der Trennung des kath. Südens (auch der fläm. Teile) von den N. (↗Belgien, Kirchengesch.).

IV. Seit 1830

1834 Trennung der Christl. Reform. Kirche von der „großen Kirche". [4 Bistümer; vgl. Karte).
1853 Wiederherstellung der kath. Hierarchie (1 Erzbistum,
1886 Trennung der „Niederdtsch. Reform. Kirche".
1892 Vereinigung der „Niederdtsch. Reform. Kirche" mit der Christl. Reform. Kirche.
1923 Gründung der kath. Univ. Nimwegen.

Das kath. Kirchenwesen u. -leben konnte sich seit Anfang der 40er Jahre frei u. kräftig entwickeln u. führte 1853 zur Wiederherstellung der Hierarchie. Die freien Schulen (seit 1868) werden seit 1889 bzw. 1905 vom Staat finanziell unterstützt u. sind seit 1920 den Staatsschulen rechtlich gleichgestellt; die Handelshochschule zu Tilburg u. die Univ. zu Nimwegen (gegr. 1923) unterhalten die Katholiken aus eigenen Mitteln. Innere u. äußere Mission, Ordenswesen, Exerzitien- u. liturg. Bewegung werden eifrig gefördert.

Die Erlösung des Kalvinismus von der Staatskirchenhoheit erstrebte im Bund mit der ↗Erweckungsbewegung die 1834 getrennte „Christl. Reform. Kirche". Die „große Kirche", die Nederlandsche Hervormde Kerk erhielt 1852 u. 1867 eine unabhängige Kirchenverfassung, wurde aber vom Bekenntnisstreit zwischen der Groninger Schule, der Vorläuferin der „Modernen Richtung" der Leidener Schule, u. der Orthodoxie sowie der „Ethischen Richtung" zerrissen. Abraham ↗Kuypers Versuch, die strenge Orthodoxie organisatorisch zu festigen, führte 1886 zum Massenaustritt (Doleantie = Betrübnis) aus der Nederlandsche Hervormde Kerk u. zur Bildung der „Niederdtsch. Reform. Kirche", die sich 1892 mit der „Christl. Reform. Kirche" vereinigte in den Gereformeerde Kerken in Nederland.

Lit.: Moll, De vorreformator. Kirchenpolitik der N. (1895); Het Katholiek Nederland 1813-1913 (1913); P. Albers, Geschiedenis van het herstel der hierarchie in de Nederlanden (2 Bde, 1903); G. Brom, Herleving van de wetenschap in kath. Nederland (1930); L. Knappert, Gesch. der Nederl. Hervormde Kerk (2 Bde, 1911/12); Jaarboek van het onderwijs en de opvoe ding der R. K. jeugd in Nederland en Koloniën (1825-30); F. Siegmund-Schultze, Die evang. Kirchen der N., in: Eine hl. allg. christl. Kirche (1923); E. de Moreau, L'Eglise cath. en Belgique (von 1830-1914; 1929); Ch. Terlinden, Guillaume I, roi des Pays-Bas, et l'Eglise cath. en Belgique (2 Bde, 1906); E. de Moreau, Le catholicisme en Belgique (1927).

Niederländer, Holländer, die Gesamtheit der german., meist der nord. Rasse angehörigen Bewohner der Niederlande (5 Mill.) u. Flanderns (3,8 Mill.) sowie der niederl. Volkssplitter in Niederdeutschland (150 000), Nordamerika einschließlich Kanada (420 000), der niederl. Kolonien (200 000) u. der übrigen Länder (150 000). Über volkl. u. charakterl. Eigenart der N. ↗Holländer, ↗Flamen. Ein Mischvolk, bei dem die N. den Hauptanteil stellen u. den Charakter bestimmen, sind die ↗Buren.

Niederländisch-Amerikan. Dampfschiffahrts-Gesellschaft, auch **Holland Amerika-Linie,** die ↗Nederlandsch-Amerikaansche Stoomvaart Maatschappij.

Niederländische Bank, Amsterdam (zahlr. Filialen u. Agenturen im Lande), Staatsnotenbank, gegr. 1814, neue Verfassung von 1918. Die N. B. beobachtete stets eine kluge u. strenge Gebarung, die es ihr ermöglichte, die Währung dauernd unversehrt zu halten, u. ihr einen angesehenen Platz unter den Notenbanken sicherte. In den Währungswirren seit Sturz des engl. Pfunds u. des Dollars steht die N. B. mit Frankreich, Italien, Schweiz, Belgien beim sog. Goldblock.

Niederländisch-Borneo, Hauptteil der Großen Sundainsel ↗Borneo.

Buschnegerdorf in Niederländisch-Guayana

Niederländisch-Guayana, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 170, auch Suriname, niederl.-westind. Kolonie, das zwischen Brit.- u. Franz.-Guayana gelegene, noch wenig erschlossene trop. Mittelstück von Guayana (Südamerika). In der gut entwässerten Küstenniederung werden auf Europäer-Pflanzungen bes. Zuckerrohr, Kaffee, Kakao u. Bananen angebaut u. ausgeführt; das wenig erschlossene Bergland im Innern liefert Nutzhölzer u. Balata für die Ausfuhr. Die Goldfelder bei Dam sind durch eine Bahn mit der Hafenstadt Paramaribo verbunden. Die Wirtschaft war nach Aufhebung der Sklaverei sehr zurückgegangen u. wird durch die Einführung ostind. Arbeiter wieder in Gang gebracht. Verkehrssprachen sind Niederländisch u. Neger-Englisch.

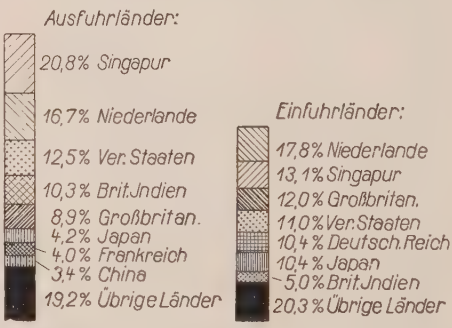
129 100 qkm, 155 900 E. (darunter 59 700 Eingeborene, über 66 850 Westindier, zahlr. Neger, etwa 1700 Weiße); Hauptstadt Paramaribo.

Niederländisch-Indien, Karte u. Stat. üb. Land, Bevölk., Wirtsch., Staatswes. u. Rel. i. Atl. Nr. 137, eigentl. **Niederländisch-Ostindien,** amtl. Nederlandsch Oost Indië (:-lanß-), die Besitzungen der Niederlande in Südasien, die wichtigste u. dichtest besiedelte Pflanzungskolonie der Erde, umfaßt den ↗ Malaiischen Archipel, mit Ausnahme der brit. Teile Borneos u. portug. Timors u. schließt auch den niederl. Teil ↗ Neuguineas ein. Wirtschaftlich u. verwaltungstechnisch stehen Java u. Madura den übrigen weniger kultivierten Inseln, den sog. Außenbesitzungen, gegenüber.

Die **Bevölkerung** gehört kulturell u. rassisch versch. malaiischen Schichten an u. erreicht in manchen Teilen Javas Dichten von 600 je qkm. In den Gebirgen finden sich geringe Reste einer negrit. Urbevölkerung (Kubu auf Sumatra), während die Bevölkerung im wirtschaftlich wenig entwickelten Ostteil vielfach mit Papua gemischt ist. Die nur nominell herrschende Religion ist der Islam; das Christentum hat noch sehr wenig Anhänger. Die überwiegende Siedlungsform der Inseln ist die dörfliche. An Großstädten gibt es außer der Hauptstadt Batavia nur Surabaja, Semarang, Bandung u. Djokjakarta.

Kulturlandschaft in Niederländisch-Guayana

Das **Wirtschaftsleben** liegt meist in den Händen von Europäern, Ostasiaten u. Arabern. In der **Landwirtschaft** werden von Europäern u. Eingeborenen neben Zuckerrohr bes. Kassave, Kaffee, Tabak, Kopra, Mohn u. Reis angebaut. Sehr wichtig sind die Kautschukpflanzungen u. die Ausfuhr von Chinin (staatl. Monopol) sowie die Gewinnung von Edelhölzern u. Harzen aus den zahlr. Wäldern. Im **Bergbau** (staatl. Monopol) wird in erster Linie Zinn auf den Inseln Billiton u. Banka gewonnen, ferner Kohlen in Westjava, Padang, Südostsumatra, Südostborneo u. Südcelebes. Gold findet sich auf Sumatra u. Celebes, Diamanten auf Celebes u. Borneo. Neuerdings hat die Gewinnung von Erdöl durch die Royal Dutch-Shell Co. in Nordjava, Ostsumatra u. Ostborneo eine große wirtschaftl. Bedeutung erlangt. Die **Industrie** beschränkt sich in der Hauptsache auf die Verwertung landwirtschaftl. Erzeugnisse (Zuckerrohr, Tabak, Kaffee, Reis); die Textilindustrie ist meist noch Heimarbeit. In Landwirtschaft u. Industrie sowie im Bergbau sind fast ausschließlich Farbige als Arbeiter beschäftigt.



Der Überseehandel Niederländ.-Indiens nach Ländern

Verkehr: Den Anschluß N.-I.s an den internat. Schiffsverkehr vermittelt der Haupthafen Batavia, während die übrigen Hafenstädte mehr dem Eigenverkehr dienen. Das Bahnnetz ist mit Ausnahme der Insel Java noch wenig ausgebaut; dagegen gewinnen die Autostraßen u. seit 1928 der regelmäßige Luftverkehr eine immer größere Bedeutung.

Geschichte: Da der einträgliche Handel mit den ind. Waren von Lissabon aus den Niederländern wegen des Kriegs mit Spanien u. der Vereinigung Portugals mit Spanien (1580) verloren zu gehen drohte, wandten sie sich seit 1595 direkt nach Indien. 1602 wurde von den Generalstaaten die **Niederl.-Ostind. Kompanie** gegründet; sie bekam das Handelsmonopol im Ind. u.

Stillen Ozean u. staatl. Hoheitsrechte (zu Verträgen, zum Kriegführen u. a.) u. trat seitdem als Kolonialmacht gegen die Portugiesen u. Spanier u. später auch gegen die Engländer auf. Epochemachend war die Verwaltung der Gouverneure J. P. Coen, der 1619 Batavia gründete, u. Van Diemen (1636-45), der die Molukken u. Malakka eroberte. 1658 kam Ceylon hinzu. Die Kompanie zog aus dem Gewürzmonopol auf den Molukken, dem Kaffee- u. Zuckerrohrbau u. der Zwangsarbeit der Eingeborenen im 17. Jahrh. großen Gewinn, kam aber im 18. Jahrh. durch Mißwirtschaft herunter u. wurde 1798 aufgehoben. Wegen der Verbindung der Niederlande mit Frankreich in der Napoleonischen Zeit besetzte England die Kolonien, gab aber 1816 alles zurück außer Ceylon, den vorderind. Faktoreien u. Westsumatra, 1824 auch dieses im Tausch gegen Malakka. Das von Gouverneur Van den Bosch (1830 bis 1834) eingeführte Kultursystem lief wieder auf Fronarbeit hinaus, verschaffte dem Mutterland bis zur Trennung der Finanzen 1872 große Überschüsse u. wurde erst im 20. Jahrh. ganz abgeschafft. Dem Drängen der Eingeborenen kam die Regierung mit der Schaffung eines Volksrats 1916 entgegen; 1927 erhielt er statt beratender gesetzgebende Befugnis, 1930 eine Eingeborenenmehrheit. Febr. 1933 brach eine von kommunist. Seite angezettelte Flottenmeuterei aus, bei der das Kriegsschiff „De Zeven Provincien" entführt wurde.

Niederländische Baukunst
Die Heiliggeiststraße in Amsterdam

Lit.: Paulus, de Graef u. Stibbe, Encyklopädie von Nederl.-Ostindien (4 Bde, 1912-21, 2. Ergänzungsband, 1922-32); H. Meyer, Niederl.-Ostindien (1922); Häckel, Aus der Insulinde (^{3}1923); Handbook of Netherlands East-India (1930); Voigt, Wirtschaftsgeschichte von N.-J. (1931); E. van Vuuren, Die Niederlande u. ihr Kolonialreich (1932).

Niederländische Kunst, umfaßt sowohl das flämisch-wallon. wie das nördl., eigentl. holländ. Formgebiet. Ihre großen Leistungen waren immer wieder von einer diesseitigen, wirklichkeitsnahen Entdeckerfreude bestimmt, ohne jedoch die Natur als solche zu verherrlichen. Vielmehr erweiterte sie die Anschauung der sichtbaren Welt jeweils dann, wenn die Kunst in der symbol. Gestaltung einer übernatürl. Weltordnung od. ein andermal eines klass. Formideals unsicher geworden war. Daher gewann die n. K. erst mit dem Ende des Mittelalters ihre 1. überragende Wirkung (Eyck u. burgund.-fläm. K.), während die 2. mit dem Übergang von der spätklass.-ital. Renaissanceanregung zum fläm. Barock führte u. wenig später in den Niederlanden als eine Bindung der umfassendsten realist. Weltoffenheit mit klassizist. Maß möglich wurde. So ist die Form der n. K. weniger eine Vermittlung zwischen roman. u. dtsch. Formgeist als die Veranlagung, aufs deutlichste ein eigenes Weltbild des nordeurop. Menschen als solchen auszuformen, die allerdings erst im späten Mittelalter u. dann wieder in der Hochblüte bürgerl. Freiheit im 17. Jahrh. ihre Stunde fand. Die geruhige Versenkung in das Kleinleben der Dinge bestimmte den Stil aufs stärkste. Innerhalb dieser Grundeigenschaft bedingte die spätere Teilung in südl. (fläm.) u. nördl. (holländ.) Niederlande eine stärker kath. u. barocke Formneigung im Süden, im Ggsz. zu der mehr derben u. ruhig behäbigen Vereinfachung des Barock im prot. Norden.

Baukunst. Aus der karoling. Zeit gibt es nur wenige Reste, die, wie der Valkhof in Nimwegen, eine dickgemauerte zentrale Vieleckform den byzantin. Kaiserkirchen entlehnten. Wesentlicher schon spricht die roman. Bauart (Maastricht: S. Servatius u. Liebfrauen; Soignies: S. Vincent; Gent: Kloster S. Bavo), die eine vieltürmige Großartigkeit in der Kathedrale von Tournai erreicht; die Wandgestaltung ist glattflächig u. doch mehrschalig durchbrochen (vgl. Notre-Dame-de-Pamele, Oudenaarde). Der Chor ist schon reine, ja zarte Gotik, während im Langhausinnern eine breite, schwergliedrige, bes. in den Oberproportionen kurz gehaltene Form überwiegt (S. Gudule-Brüssel [Bild ↗Brüssel], ferner Lüttich, Mecheln, Löwen, Brügge). Aus dem 14. Jahrh. stammt die ausgedehnte, siebenschiffige Kathedralbasilika in Antwerpen (Bild ebd.). Im Norden begegnet bereits zur Zeit der Gotik (Utrecht, Amsterdam, Leiden, Haarlem) die einfache Anwendung von Backstein neben dem Haustein, die später in den weltl. Bauten zu einem echt niederl. Stilmittel wurde. Vorher ging der einfarbige Massenbau (Wasserschloß der Grafen von Flandern in Gent), erst seit etwa 1300 in den Belfrieden u. Hallen (Tuch-, Fleisch-Hallen usw.) zeigt sich die Gotik in dieser zierlichen u. doch festen, weltl. Form (Ypern, Brügge, Antwerpen [Bild ebd.]). Die Entwicklung zur Spätgotik fand an den Rathäusern ihre beste Möglichkeit (Löwen, Brügge, Brüssel [Bild ebd.], Oudenaarde, Middelburg). Nach mancherlei Übergängen entstand eine Renaissance, in der auch das ausgeprägteste Werk, das Rathaus in Antwerpen von C. Floris (Bild ↗Antwerpen), noch jene intime Verkleinerung antiker Formen behält, die eine behende, feingeprägte Vollkommenheit aller Einzelform besitzt. Im Norden wird mehr auf die Wirkung glatter Wand u. gezackter Giebel gesehen (Rathäuser in dem Haag, Haar-

Niederländische Baukunst
Mauritshuis im Haag

lem, Bolsward u. Leiden). Damit war auch schon jene Formlinie erreicht, die den niederl. Anteil am Barock erweist (H. de Keyser, Kirchen in Amsterdam), während die seit etwa 1630 einsetzende „klassizist." Richtung vom Barock nur die Schwere u. von Palladio die Fülle der Einzelform übernahm, beides aber in eine glatte, großzügige Flächenhülle zu bergen wußte (Rathaus in Amsterdam von J. van Campen, von ihm auch das Mauritshuis [Bild] im Haag, in Gemeinschaft mit P. Post). Ganz anders der ausschwellende, vielgeschichtete Barock des Südens: im Anfang (17. Jahrh.) noch auf ital. Frühbarock beruhend (Jesuitenkirche Antwerpen), greift er immer mehr auf die in lockeren Blockformen bewegte manierist. Bauart (Rubens' Wohnhaus) zurück, um daraus jene große, reich lastende Gestaltung zu finden, die in der Einzelform ein sehr durchgeprägtes Gesicht (S. Michel, Löwen; Beginenkirche, Brüssel) u. in der Raumform harte, aber für den nördl. Spätbarock wegweisende Fügungen annimmt (Notre-Dame-d'Hanswyck, Mecheln). Daneben entstanden die schmalfenstrigen Zunft- u. Wohnhäuser, in deren Randverzierungen üppigster Barock gesammelt ist. Freilich findet im folgenden Jahrh. die belg. Eigenform (vgl. Belg. Kunst) nur im Frühklassizismus einige reizvolle Lösungen

Niederländische Kirchenkunst
Mittelgruppe des Hochaltars von St. Jakob in Antwerpen

(Place des Martyrs, Brüssel). In Holland erhielt sich die strenge, vornehme Wohnbaukultur so stark u. fruchtbar, daß man selbst in den modernen Flächenbauten (Oud [Bild ↗ Baukunst der Gegenwart; Tafel III/1], Dudok usw.) den Zusammenhang noch spürt.

Plastik. Schon früh zeigt sich eine Neigung zu Kleingestaltung bei großer Gewichtigkeit des Ausdrucks für alles Naturgegebene. So im 12. Jahrh. die Rupertus-Madonna (Lüttich), die Tugenden u. Laster am Querschiff der Kathedrale in Tournai, das Bronzetaufbecken nach dem Vorbild des alttestamentl. „Ehernen Meers" (Lüttich), nam. die getriebene Schreinbildnerei der Maasgegend (Alexanderreliquiar, Brüssel; Schreine des hl. ↗ Heribert in Köln-Deutz, u. im 13. Jahrh. des hl. Eleutherius in Tournai). Dieser Grundzug kehrt auch gegen 1400 an der Großform got. Steinskulptur des Claus ↗ Sluter wieder, um so die erste spätgot. Wirklichkeitssehnsucht zu europäisch verbindlicher Vollendung zu erheben (Kreis des burgund. Hofs in Dijon; Portal u. Prophetenbrunnen der Kartause von Champmol [Bild Bd. 4, Sp. 1295]). Im Lauf des Jahrh. bildete die Holzschnitzerei größere Kräfte aus, in reichen, spätgot. Gewandfiguren und in eigenartig renaissancemäßigen, ornamental verspielten Figurenszenen großer Altäre. In Holland überwog schon damals eine rundere, weniger ornamental maskierte Natürlichkeit der Figur. Die voranschreitende Renaissance brachte auch in Flandern bei J. Dubroeucq u. Cornelis Floris eine stille, großgeführte, kubisch straffe Figurenkunst; daneben zartschichtiges Relief u. spitz ausgeschlungenes Rollwerk. Nicht wenige große Bildhauer, wie Giovanni da Bologna u. Adriaen de Vries, gab die n. K. an Italien u. Deutschland ab. Im 17. Jahrh. wirkte der Flame A. Quellinus d. Ä. auch nach Holland hinüber, wo er durch den steifen Ernst der Figuren von H. de Keyser vorbereitet war. Das wichtigste Werk wurde die Ausschmückung des Amsterdamer Rathauses mit den lebensschweren, doch langsam u. maßvoll bewegten Figuren. Der Süden erfand seit Duquesnoy d. J. weichere u. belebtere Figuren in den Werken der Faidherbe, Verbruggen u. den Erzbildwerken des Delcour. Aus dem gleichen Kreis entstanden die Kanzeln (nam. in Belgien; Bild ↗ Kanzel).

Niederländische Plastik
Caritas von Jacques Dubroeucq (Mons)

nach dem Medici-Druck von Bruckmann

Im Atelier, von Jan Vermeer van Delft

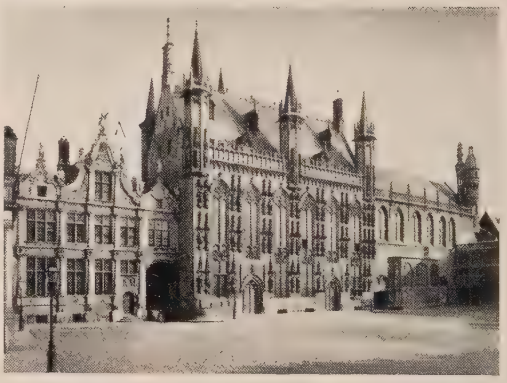
(Wien, Sammlung Czernin)

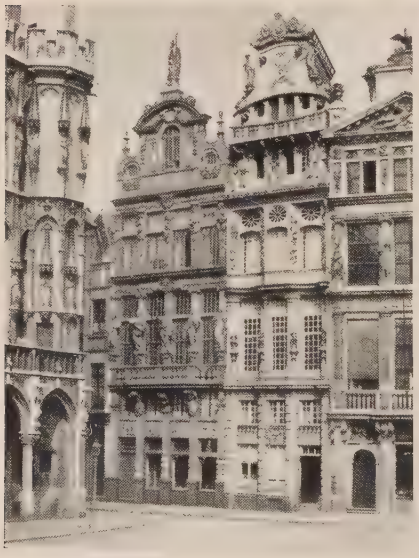
Oben: Bildnis des Giov. Arnolfini u. seiner Gattin, von Jan van Eyck (1434; London). – Anbetung des Kindes, Mittelstück des sog. Bladelin-Altars von Rogier van der Weyden (Berlin, Staatliche Museen)

Mitte: Pietà, von Petrus Cristus (Brüssel, Museum)

Unten: Christus u. die Jünger in Emmaus, von Rembrandt (1648; Paris, Louvre) — Helene Fourment mit Kindern, von Rubens (Paris, Louvre)

Oben: Das Sittenstück: Operation am Rücken, von A. Brouwer (Frankfurt a.M., Städelsches Kunstinstitut) — Das häusliche Idyll: Im Hof, von Pieter de Hooch (London, Nationalgalerie)
Mitte: Das Schützenbild: Festmahl der Offiziere der St. Georgs-Bogenschützen, von Frans Hals (Haarlem) — Die Landschaft: Winterlandschaft, von Jakob van Ruysdael (Frankfurt a.M., Städelsches Kunstinstitut)
Unten: Die Landschaft: Ansicht von Antwerpen, von L. van Valkenborgh (Ausschnitt, 1590; Frankfurt a.M., Städelsches Kunstinstitut) — Das Stilleben: Blumenstrauß, von Jan Davidsz de Heem (Berlin, Staatliche Museen)





Malerei. Im 12. Jahrh. heben sich Miniaturen der Maasgegend aus den verwandten des Rheinlands heraus. Erst als die got. Linie zur höchsten sinnlichen Fülle ihrer selbst gelangt war, konnte die n. K. den weichen u. fern verblauenden Landschaftsblick um die Figuren legen (Broederlam, Brüder Limburg). Ausgangspunkt war der burgund. Hof, unter dessen kunstfördernder Wirkung Hubert u. Jan van Eyck das feierliche Heiligenbild mit der freien Landschaft zusammenfügten (Genter Altar, ↗Eyck) u. zugleich den bürgerl. Innenraum als Schauplatz der thronenden Madonna wählten; dazu kam eine Strenge im dinglich Kleinen, welche die 1. naturtreuen Akt- u. Porträtdarstellungen ermöglichte. Aber auch mit weniger Gewicht wirkte die got. Linienfigur in zierlich-flächenhafter Ausformung bei Rogier van der Weyden nach, während der Meister von Flémalle die weiche Fülle des Gewandstils von 1400 mit der scharfrealen Prägung des Körpers verband u. so eine rundere Dehnung der Szene in den Landschaftsraum vollzog. Seit der Mitte des Jahrh. gelangte mit Petrus Cristus (Brüssel), vor allem aber Dirk Bouts (Brüssel, Brügge, Löwen, München) u. Geertgen tot S. Jans (Wien) schon eine nördl. Wirkung ins Bild, die sich nam. in der Menschendarstellung verrät. Ouwater verband diese Weiträumigkeit mit der früheren, prunkenden Menschengestalt, während Hugo van der Goes das flämische, farbig starke Gesicht aller Dinge nun durch beseelten, ja heftigen Ausdruck neu belebte u. Memling all diese Ansätze in anmutiger, bunter Klarheit verschmolz. G. David gab mit graublauem Grundton seinem Bildraum Reinheit u. Weite, die schon in die figürlich große, renaissancegemäße Malerei des O. Massys u. B. van Orley hinüberführt (Antwerpen, Brüssel). Zugleich mit dieser strahlenden Farbigkeit zeigt die Welt bei H. Bosch jene schreckhafte Miene, die der n. K. als ein eigentüml. Vermögen über Brueghel bis Ensor vorbehalten blieb, obwohl auch so stille, in weichen Zonen verschwebende Landschaften wie die des Patinir damals entstanden. Viele wußten den verfeinerten Glanz einer farbreichen Welt zu wahren (J. Mostaert), während bei Lucas van Leiden u. J. van Scorel dtsch. u. ital. Form mit eindrangen. Letztere zwar setzte sich in J. Gossaert, gen. Mabuse (Beginn des Romanismus), bis zur Ausschließlichkeit durch u. wurde in M. van Heemskerk, F. Floris zu gelehrtem, aber auch von tiefem Ernst erfülltem Manierismus, der auch die einfachen Dinge des Lebens mit seiner Monumentalität überformte. In diesen Arbeiten liegt die unmittelbare Anregung für die farbwogende, gleichwohl kühldunkle Landschaft u. moralisierende Beobachtungstiefe der Bilder P. Brueghels d. Ä. (farbige Bildtafel ebd.). Er wirkte auf die Landschaft ein bis ins 17. Jahrh., als bereits Rubens die Lehren des Tintoretto in seine große, barock überquellende, schließlich in hellen, schleierigen Glanz ausströmende Figurenmalerei (vgl. Farbenbeilage Barock) umsetzte u. doch zugleich die flämisch durchglühte Farbenüberlieferung weitertrug. A. van Dyck (Bild ebd.) hat sie zur feinen Pracht der Kostümfigur abgelenkt u. J. Jordaens die derbe, erdige Festigkeit des Bauernmenschen aus ihr herausgelöst. Auch in älterem, nicht mythologisch aufgemachtem Sinn blieb das ↗Sittenbild in Übung (D. Teniers d. Ä., A. Brouwer). Daneben ↗Tierbilder, Jagdstilleben u. Blumenstücke, die F. Snyders, J. Fyt u. J. D. de Heems in tiefgründigem Farbglanz malten. In Holland wirkte der Nachklang ital. Spätrenaissance in bleicherer Farbe nach, auch die Dunkelfarbe Caravaggios hatte hier stärkeren Einfluß (G. Honthorst). So konnte der treffsichere F. Hals schon bald in durchgreifender Grautönung u. sprechendem, scharfem Pinselschlag die größten Feinheiten stoffl. Tönung u. körperlich-sinnl. Ausdrucks gestalten. Er vollendete auch das ↗Schützenstück. Rembrandt (Farbenbild ebd.) hingegen verharrte nicht bei dieser bewegl. Auflösung der Figur, sondern fand den geheimnisvollen, bis in die Winkel seines Helldunkels nie abmeßbaren Tiefraum, der immer mehr die Menschendarstellung selbst erhöhte u. bis zu entrückten Erscheinungen ihrer Seele u. ihres innern Tiefsinns umwandelte. Keiner der kunstreichen Zeit-

Altniederländische Malerei
Hinrichtung des Unschuldigen, von D. Bouts († 1475)
Brüssel, Altes Museum

Zu nebenstehender Tafel **Niederländische Kunst**

Oben: links Die Kathedrale von Tournai, Gesamtansicht von Osten — rechts Das Wassertor in Gent, Westseite
Links: oben Fassade von St. Michel in Löwen — unten Zunfthäuser am Marktplatz (Grand' Place) in Brüssel
Rechts: oben Das Rathaus in Brügge — Mitte, Inneres von Sainte-Gudule in Brüssel; Blick vom Chorumgang in das nördl. Seitenschiff — unten Das Rathaus in Amsterdam

genossen hat ihm bis dahin folgen können; entweder ergab sich das lebhafte, auch feine Charakterporträt u. Gruppenbild (T. de Keyser, B. van der Helst, N. Maes) od. getragen prachtvolle Sittenbild (A. de Gelder, J. Eekhout). Nur J. Vermeer van Delft u. P. de Hooch haben auf der ganz andern Grundlage der künstl. u. kühlen Raumstille ähnlich tief in die wartende u. doch erschlossene Menschlichkeit geblickt. Auch die Landschaft, die aus dumpfer Erdigkeit (J. van Goyen, A. van de Velde, A. Cuyp) langsam zu saftigdunkler Zeichensprache der Natur gedieh (J. Ruisdael, H. Seghers, P. Koninck, A. van der Neer, M. Hobbema), zeigt viel Widerhall menschl. Stimmung. Das geht bis in die Architekturbilder, die zur eigenen Gattung wurden u. vom grauen Linienernst (P. Saenredam, G. Houckgeest) bis zu lichtdurchflossenem Baustilleben (E. de Witte) sich wandelten; ähnlich im Stilleben selbst u. in südl. Landschaften. Versonnen sind die Tierbilder (P. Potter, M. d'Hondekotter, Ph. Wouverman), fernselig u. fahrstolz die Seestücke (J. van de Cappelle, W. van de Velde), derb u. ergeben die Bauernbilder (A. van Ostade, J. Steen), auch die Gefallsucht der Gesellschaftsstücke ist noch nachdenklich (J. M. Molenaer, G. Terborch). Erst mit der hochfahrend kühlen Sinnlichkeit der franz. beeinflußten Spätlinge (G. de Lairesse, C. Netscher, A. van der Werff) begann die Veräußerlichung. Das späte 19. Jahrh. hat in J. Israëls einen eigenwüchsigen, neuen Figurenrealismus hervorgebracht.

Schmuckkünste. Die roman. Emailkunst der Maasgegend (12. Jahrh.) hat große Vielfalt u. Aufhellung der Farbwahl bewirkt, die bis weit nach Deutschland die relig. Schmuckbildgestaltung bestimmte. Im 15., bes. aber im 16. u. 17. Jahrh. war die fläm. Teppich- u. Gobelinkunst berühmt (Arras, Brügge, Brüssel). Durch unvergleichl. Sorgsamkeit ist die Feinknüpferei zu kostbaren Erzeugnissen geführt worden (Brüsseler Spitzen). Seit Ende des 16. Jahrh. hat die Keramik, bes. in der Fayence der Fliesen u. Teller, bis ins 18. Jahrh. reichende Leistungen aufzuweisen (↗Delft).

Lit.: Quellenkunde zur holländ. Kunstgesch., hrsg. von C. Hofstede de Groot (15 Bde, 1893–1928); A. v. Wurzbach, Niederl. Künstlerlexikon (3 Bde, 1906–11); Belg. Kunstdenkmäler, hrsg. von P. Clemen (2 Bde, 1923); J. Casier u. P. Bergmans (franz., 3 Bde, 1928); L. van Krook, Die Architektur der Niederlande (1907); E. Lüthgen, Belg. Baudenkmäler (1915); Oud, Holländ. Architektur (²1929); K. Horst, Architektur der Renaissance in den Niederlanden (Haag 1930); M. Wackernagel, Baukunst des 17. u. 18. Jahrh. in den german. Ländern (⁴1931); Vermeulen, Handbuch (2 Tle, 1928–31). Plastik: W. Vogelsang (Holzskulptur; 2 Bde, 1911/12); M. Conrad, Meisterwerke der Skulptur in Flandern u. Brabant (1932). Malerei: Verzeichnis (17. Jahrh.), hrsg. von Hofstede de Groot (10 Bde, 1907–28); H. Jantzen (1912); M. J. Friedländer (17. Jahrh.: 1923; altniederl.: 9 Bde, 1924–31); F. Roh (1921); R. Oldenbourg (²1922); W. v. Bode (⁴1923); K. Voll (altniederl., ²1923); E. Heidrich (altniederl. 1924; fläm. 1924); F. Winkler (Buchmalerei, 1925); W. Burger (1925); R. Große (Landschaftskunst, 1925); F. Dülberg (1929); A. Riegl (Gruppenporträt, ²1931). Byvanck u. Hoogewerff (Miniatur, franz., 3 Bde, 1921–25); A. Fierens-Gevaert (Brüssel, 3 Bde, 1828/29); A. Riegl (2 Bde, 1933; Gruppenporträt); Pächt, Gestaltungsprinzipien der westl. Malerei (Kunstwiss. Forschungen Bd. II). Graphik: A. J. J. Delen (franz., I 1924); M. D. Henkel (franz., 1931). Kunstgewerbe: De Jonge (Möbel usw. 1922); H. Göbel (Teppiche I, 2 Bde, 1923); Bis u. De Gens (Fliesen I, 1926). Zeitschr.: Oud Holland (seit 1883); De Kunst der Nederlanden (seit 1930).

Niederländische Literatur birgt als eine germanischem Stamm entsprossene Literatur doch versch. Erscheinungsformen in sich. German. Grundzüge sind ernste Gefühlsbetonung u. Ehrfurcht vor dem Sein. Romanische Einflüsse bewirken Humor u. Fabulierkunst. Die Blütezeit ist, gleichzeitig mit dem Höhepunkt nationaler Kultur, das 17. Jahrh., als in Vondels Durchbruch zum Letztmenschlichen das überzeitlich Große der n. L. hervortrat. Von den Literaturgattungen war die Lyrik (Naturfreude u. Schwermut) immer am bedeutendsten. Europäische Bedeutung hat die n. L. nie erreicht.

Von der Vorzeit bis zur Reformation

An der Spitze der n. L. des Mittelalters steht ↗Heinrich von Veldeke (Süd-Limburger Dialekt). An ihn schließt sich die höfische, stofflich von Frankreich abhängige Dichtung:

Die Trojasage behandelte Maerlant in seiner Historie van Troyen. Von zahlr. Bearb. der Karlssage ist nur Karel ende Elegast vollständig. Nach Robert de Boron dichtet Maerlant 1261 die Hist. van den Grale. Oriental. Stoffe finden sich in Floris ende Blancefloer von Diederic van Assenede (um 1250). — Bedeutender ist das volkstüml.-nationale Tierepos Roman van den Vos Reinaerde (↗Reineke Fuchs). — In der 2. Hälfte des 13. Jahrh. löst die didakt. Dichtung die Ritterromane ab (Maerlants Spiegel Historiael). Unter seinen Nachfolgern ragt Jan Boendale mit Lekenspiegel hervor. — Die relig. Prosa (seit 1254) erreichte einen weltbedeutenden Höhepunkt in den Schr. der Mystiker Geert Groote, des Volkspredigers Joh. Brugman, Thomas von Kempen u. nam. Jan van Ruysbroek; erwähnenswert auch das moralisierende Byenboek u. die Sproken u. Boerden von fahrenden Erzählern wie Willem van Hillegaersberg. Gleichzeitig entstand eine geistl., anonyme Legendendichtung. Vom Ende des 14. Jahrh. stammen die ersten weltl. Schauspiele. Von Mysterien ist nur Die eerste Bliscap van Maris (um 1450) erhalten, der als Schlußstück die kürzlich aufgefundene Sevenste Bliscap zugehört. Neben dieser relig. Dichtung wurden weltl. Spiele ernsten u. kom. Inhalts eifrig gepflegt. Im Lauf des 15. Jahrh. bilden sich die ↗Rederijkerskamers. Zur Lyrik der Reformationszeit gehört die polem. Dichtung der Katholikin Anna Byns; die polit. Tagesereignisse, den Konflikt mit dem kath. Spanien, behandeln die Geusenliedekens; das berühmteste, Wilhelmus van Nassouwen, wird Marnix van St. Aldegonde zugeschrieben, dessen scharfe Satire gegen die kath. Kirche De Bienkorf (1569) unter Rabelais' Einfluß steht.

Von der Renaissance bis zur Aufklärung

Pet. Corn. Hooft ist Meister der Sprache in Drama u. histor. Schriften, Joost van den Vondel, bildet den Gipfel der n. L. mit dem Drama Lucifer (1654), mit Epik, Didaktik, Satire, Lyrik u. zahlr. klass. Übers. Const. Huygens ist feingebildeter Mäzen, geistvoller Lyriker u. lehrhafter Moralist. G. A. Bredero begr. das nationale Lustspiel mit derben Possen; Jac. Cats erzählt didaktisch u. heiter. Daneben wirken die Geschwister

Anna u. Maria Tesselschade mit gefühlsinnigen Versen, bedeutend durch die literar. Gruppe, die sich um sie sammelte. — Dem literar. Aufschwung folgt völlige Erschöpfung. Franz. Einflüsse ersticken die letzten Reste selbständiger Begabung, die sich bei dem Lyriker Jan Luyken, dem Epiker Antonides van der Goes (Epos Ystroom, 1671), den Brüdern Wilhelm (Epos Friso, 1741) u. Onno van Haren (De Geuzen, 1771) zeigten. Das literar. Leben der südlichen Niederlande war unter reformator. Einflüssen erloschen.

Eine Reaktion, aber keinen Aufschwung bedeutet das Einsetzen engl. u. dtsch. Einflüsse. Aufklärung, Rousseau u. Klopstock werden in den nördl. Niederlanden lebendig. Rh. Feith schreibt Romane im Werther-Stil, Jacob Bellamy vers. anakreont. Poesie u. patriot. Lieder. Zu den großen Meistern gehört der vielseitige, etwas rhetor. Willem Bilderdyk, mehr wegen seiner histor. Schriften als wegen seiner Poesie geschätzt; sein bedeutendster Schüler ist Isaac da Costa.

Die Romantik

Die Romantik, gekennzeichnet durch das zeitweil. Aufleben patriot. Begeisterung, ist vertreten durch die Lyriker C. Loots, J. F. Helmers, den volkstüml. H. Tollens u. A. C. W. Staring. Einer jüngeren Generation gehören die national-romantisch beeinflußten Dichter u. Erzähler ten Kate, der glänzende Epigrammatiker De Genestet, Ev. Potgieter mit Jacob Geel u. Busken Huet: scharf blickende Kritiker u. Wegbahner einer neuen Literatur; die Katholiken Le Sage ten Broek, Alberdingk Thym, der feinsinnige Ästhetiker u. Literarhistoriker Schaepman, der polit. Vorkämpfer der kath. Niederlande, der liebenswürdige Lyriker B. van Meurs S. J. — Die niederl. Prosa reformierte Justus van Effen. Bahnbrechend wirkte Jac. van Lennep durch die Verpflanzung des histor. Romans auf niederl. Boden. Zu seiner Schule gehören Oltmans u. die begabte, oft tendenziöse Frau Bosboom-Toussaint. Neben den histor. Roman tritt die Schilderung des Volkslebens (der beliebte Lyriker N. Beets).

Im 17. Jahrh. waren als Dichter der **flämischen** Provinzen hervorgetreten der Dramendichter Willem Ogier mit De Zeven Hoofdzonden, der geistl. Liederdichter Michiel de Swaen u. Justus de Harduyn. Das 18. Jahrh. bedeutet den Tiefstand der fläm. Lit. Erst im 19. Jahrh. setzt unter Einfluß der fläm. Bewegung u. der Verteidigung der Muttersprache neues Leben ein. Die romant. Dichtung in der Lyrik vertritt K. L. Ledeganck u. Prudens van Duyse, der Schöpfer des fläm. Volkslieds, im Roman u. in der histor. Novelle Hendrik Conscience mit dem fläm. Nationalroman De Leeuw van Vlaanderen. — Vorläufer u. Wegbereiter der modernen holländ. Richtung der „Tachtiger" ist Douwes Dekkers (Pseud. ↗Multatuli).

Die Tachtiger-Periode u. die Neuromantik

Das Organ der „jüngsten Richtung" ist De Nieuwe Gids. Die Führer der Bewegung sind in der Lyrik J. Perk, W. Kloos, A. Verwey, Helene Lapidoth-Swarth; im Roman L. van Deyssel u. nam. L. Couperus u. Fr. W. van Eeden mit der symbolist. Prosadichtung „Der kleine Johannes"; zu nennen ist noch der Flame Pol de Mont. Die internationale Verbundenheit dieser Bewegung, gepaart mit theoret. Meinungskämpfen über die Prinzipien der Dichtung u. Kunstkritik, bewirkte bald ein Auseinanderstreben der Kräfte. Die sozialist. Ideen sich zuneigenden Dichter Gorter, Van Eeden u. Adama van Scheltema, dessen Grondslagen eener nieuwe Poezie die Dichtkunst erneuern sollten, gruppierte sich um De Nieuwe Tijd (seit 1896). Die Katholiken, De Klerk an ihrer Spitze, sammeln sich um Van Onzen Tijd (seit 1901), De Beiaard (1916-26); De Nieuwe Gids (seit 1885), aus der W. Kloos die literar. Anschauungen der 80er Jahre (daher „Tachtiger"-Achtziger) verkündet hatte, verschmilzt 1909 mit der von A. Verwey u. L. Van Deyssel geführten Zeitschrift De Beweging (seit 1902). — Die Lyrik zeigt am wenigsten fortschreitende Kräfte. Von älteren Dichtern schafft noch der dunkle, eigenwillige Albert Verwey; neben ihm Ed. B. Koster, der sozialist. Herman Gorter u. die kommunist. Henriette Roland Holst-van der Schalk. Von jüngeren sind erwähnenswert Geerten Gossaert, P. N. van Eyck, Annie Salomons, Israel de Haan, Nico van Suchtelen, Adama van Scheltema, nam. auch A. Roland Holst (Verzen) u. Pieter Cornelis Boutens (Carmina). Das Versepos wird von J. B. Scheper u. mit lyr. Stimmung auch von F. van Eeden (Dante en Beatrice, 1908), Herman Gorter (Pan, 1912) u. P. C. Boutens (Beatrijs, 1904) gepflegt. Die kath. Dichtung bringt nicht die zu Anfang des 20. Jahrh. erwartete Blüte; Frans Erens schafft fein stilisierte Novellen u. Kritiken, Gerard Brom geistreiche Essays. — Der erfolgreichste Prosadichter bleibt Louis Couperus, der den symbolist. Roman (dem auch F. van Eeden teilw. zugerechnet wird) mit allen artist. Mitteln raffinierter Wortkunst u. Schilderungspracht ausstattet. Neben ihm dichten Henri Borel u. Marc. Emants. Fr. van Eedens grüblerische, ideell verschwommene Werke wandeln sich über Spiritualismus u. Mystizismus zum Katholizismus; sozialist. Romane verf. auch Nico van Suchtelen u. a.; soziale Probleme behandeln das Ehepaar Scharten-Antink, der tüchtige, manchmal naturalist. Realist Cyriel Buysse, Ina Boudier-Bakker, Aart van der Leeuw, Herman Robbers u. a. Naturalistisch bleiben Franz Netscher, Israel Querido in talentvoll, doch kraß geschilderten Armeleute-Erzählungen u. histor. Epen u. Herman Heijermans mit Geschichten aus jüd. Leben. — Die Neuromantik wird vertreten durch A. Prins, Adriaan van Oordt, Arthur van Schendel u. a. Beachtenswerte erzähler. Begabungen: der gelegentlich ins Phantast. geratende J. van Looy, G. F. Haspels, Hilarion Thans u. van Frauen Marie Koenen, Anne van Gogh-Kaulbach, Marie Gijsen, Alb. Steenhoff-Smulders u. Jo van Ammers-Küller, Augusta de Wit u. a.

Die Tachtigerbewegung zeigte ihre Blüte ebenfalls in der fläm. Literatur. Stijn Streuvels u. Teirlinck schrieben naturalist. Romane u. Novellen. Alle überragt der Priesterdichter Guido Gezelle, das Haupt der westfläm. Dichtergruppe, der auch Rodenbach u. der Essayist Hugo Verriest

angehört. Alle diese wurden Wegbereiter der neuesten fläm. Literaturbewegung, welche durch die Zeitschrift De Vlaamsche Gids (1905-10) fortgesetzt wurde. Um diese sammeln sich Aug. Vermeylen, Stijn Streuvels, Schilderer flämischen Bauerntums, Karel van der Woestijne, René de Clerck, Sänger des Freiheitskampfs, u. Prosper van Langendonck. — Die kath. n. L. zu Anfang des 20. Jahrh. weist an guten Namen Persyn, Felix Timmermans, den Priesterdramatiker Cyriel Verschaeve, M. Sabbe, E. Claes; Expressionisten sind Karel van den Oever, Wies Moens, der Lyriker Paul van Ostayen u. der Dramatiker H. Teirlinck.

Die Gegenwart

Der Anfang des 20. Jahrh. kennzeichnet sich durch eine Abkehr vom renaissancehaften Lebensgefühl, eine Befreiung aus der romant. Versunkenheit des Traums zu einem starken Drang nach realer Lebenshaltung u. tieferem Lebensbekenntnis. Dirk Coster gründete De Stem (1921), worin er für eth. Werte eintrat. Zu seinen Mitarb. gehörten die feinen Kunstkritiker Just Havelaar u. Anth. Donker. Daneben wurden die kath. Monatshefte Roeping (1922) u. De Gemeenschap (1925) gegr. Die nichtkath. Jüngeren, so Nyhoff, W. Buning, der scharfblickende Literaturkritiker Marsmann, der antirelig. Romanschriftsteller Slauerhoff (Schuim en Asch, 1930), der Rembrandtbiograph Theun de Vries gruppierten sich um De vrije Bladen (1924) u. Forum (1931).

Die Literatur der Katholiken forderte stärkere Betonung der geist. Haltung. Hier begegneten sich der Kulturphilosoph Feber, der Romanschriftsteller Kees Meekel, der Konvertit Pieter van der Meer u. der feinsinnige Dichter Bernard Verhoeven. Um Roeping sammelten sich der Limburger Dichter M. Kemp, der leidenschaftl. Kritiker Bruning u. der vielseitige Anton van Duinkerken. Stark lyrischer Einschlag kennzeichnete die Gemeenschap-Dichter wie Albert Kuyle, den Literaturkritiker Engelman u. den Romanschriftsteller Albert Helman. Anton Coolen schreibt Romane aus dem brabanter Volksleben, De Man Skizzen aus dem Bauernleben, der Flame Walschap stark realist.-psycholog. Schilderungen aus dem fläm. Dorf, Ph. de Pillecyn Romane aus mittelalterl. Leben. — Anthologie (dtsch. von R. Lonnes, 1930).

Südafrikanische Literatur

In Südafrika rief seit 1900 das durch die polit. Verhältnisse u. den Krieg verstärkte Stammesbewußtsein eine neue Literatur hervor, die sich nicht mehr ausschließlich der niederl. Sprache bediente. Die bedeutendsten Schriftsteller: J. F. E. Celliers (Die Vlakte, 1895), J. D. Du Toit (Trekkerswee, 1915), Louis Leipoldt (Oom Gert Vertel, 1911), D. F. Malherbe (Vergeet nu 1913). Ferner die Heimatdichter A. D. Keet, Th. Wassenaar (Seesonetten, 1921), F. van den Heever, Maria Linde u. der vielgelesene Schilderer Jochen van Bruggen in Op veld en ronde (1920) u. dem volkhaften Roman Ampie (1929).

Lit.: De Vries, Proeve eener Gesch. der Nederl. Dichtkunst (2 Bde, 1819-24); Hoffmann v. Fallersleben, Übersicht der mittelniederl. Dichtung (³1881 f.); v. Hellwald, Gesch. des holl. Theaters (1874); Jonckbloet, Gesch. der Nederl. Letterkunde (3 Bde, 1887 ff.); J. ten Brink, Nederl. Letterk. (1896); J. A. Worp, Gesch. van het drama en het tooneel in Nederland (2 Bde, 1904-07); G. Kalff, Gesch. der Nederl. Letterk. (7 Bde, 1905-12); F. van Duyse, Het oude Nederl. Lied (1903-08); J. ten Winkel, Ontwikkelingsgang der Nederl. Letterk. (4 Bde, 1908); J. Prinsen, Handboek tot de Nederl. Letterk. Gesch. (1920); Poelhekke u. De Vooys, Platenatlas bij de Nederl. Lit.-geschiedenis (1927); W. Kloos, Nieuwere Lit.-geschiedenis (1916-28); J. van Mierlo S. J., Beknopte Geschiedenis van de oud- en middelnederl. Letterk. (1931); D. Coster, Nieuwe Geluiden (1924); U. van de Voorde, Litt. néerlandaise en Belgique, 1830-1930 (1932); H. W. E. Moller, Geschiedenis van de Nederl. Letterk. (1933); Anton van Duinkerken, Dichters der Contrareformatie (I, 1933); Geschiedenis van de Nederl. Letterk. (1933); Lili Sertorius, Literar. Schaffen u. Volkstum in Flandern (1933). **Zeitschr.:** Tijdschr. voor Nederl. Taalen Letterk. (seit 1881); Tijdschr. voor Taal en Letteren (seit 1916). — **Fläm. Lit.:** Th. Coopman u. L. Scharpe, Gesch. der Vlaamsche Letterk. van 1830 tot heden (1910); E. de Bock, Beknopt overzicht van de Vlaamsche Letterk. in de 19. eeuw (1931); Th. Fringé, Über die neuere fläm. Lit. (1918); Paul Kenis, Een overzicht van de Vlaamsche Letterk. na „Van Nu en Straks" (1932). — **Südafrikan. Lit.:** A. Besselaar, Zuid-Africa in de Letterk. (1914); Lydia van Nierkerk, De eerste afr. Taalbeweging (1916); B. G. Pienaar, De tweede afr. Taalb. (1919); Du Toit, Zuid-afr. Volkspoesie (1929).

Niederländische Musik, beherrscht die europ. Tonkunst von der 1. Hälfte des 15. bis Mitte des 16. Jahrh. (Zeit der „Niederl. Schulen"). Das Hauptverdienst der n. M. ist (um 1460), den imitierenden A-cappella-Stil geschaffen zu haben.

Man hat 4 niederl. Schulen angenommen: 1) etwa 1430-60 unter Dufay u. Binchois, Schule von Cambrai u. Burgund, die noch die instrumental begleitende Pariser Ars nova übernimmt. 2) 1460-1500. ↗ Ockeghem u. seine Schule vollenden den imitierenden bzw. kanon. A-cappella-Satz. 3) 1480-1530. Obrecht ist rückschauend hinsichtlich der Imitation, fortschrittlich im freien Satz. Josquin Deprés, Schöpfer der musica reservata (Affektmusik), meistert den Satz unter Steigerung von Ausdruck u. Klangwirkung. 4) Bei der überragenden Eigenart der späteren niederl. Meister, ↗ Lasso u. ↗ Willaert, kann von einer Schule nicht die Rede sein; der letzte niederl. Musiker von Weltruf ist um die Wende des 16. Jahrh. der Orgelmeister Sweelinck.

Die neuere n. M. steht unter ital., franz. u. dtsch. Einfluß. Erst die jüngste Zeit brachte ausgesprochene Heimatkunst (Blockx); der Belgier C. Franck steht den Franzosen nahe, die Niederländer Verhulst, Roentgen der dtsch. Romantik.

Lit.: Kiesewetter, Die Verdienste der Niederlande um die Tonkunst (1829); Van der Straeten, La musique aux Pays-Bas (8 Bde, 1867-88); Orel, Die mehrstimmige geistl. Musik von 1430-1600, in Adler, Handb. der Musikgesch. I (²1930); Sanders, Moderne nederlandsche Componisten (1930). Neudrucke: Commer, Collectio operum Musicorum Batavorum saeculi XVI (12 Bde, 1840 ff.); Maldeghem, Trésor musical (29 Bde, 1865-93).

Niederländisch-Neuguinea, der niederl. Teil von ↗ Neuguinea.

Niederländisch-Ostindien, ↗ Niederländisch-Indien.

Niederländisch-Ostindische Kompanie, ↗ Niederländisch-Indien (Gesch.).

Niederländische Reformierte Kirche (Nederlandsche Hervormde Kerk), die „Große Kirche", der die große Mehrheit der Kalvinisten in den Niederlanden (41,1 % der Gesamtbevölkerung) angehört, ↗ Niederlande, Kirchengeschichte.

Niederländische Spitzen, Klöppel- u. Nähspitzen, bes. bekannt als ↗ Flandrische, ↗ Brüsseler-, ↗ Brabanter-, ↗ Mechelner-, ↗ Valenciennes- u. ↗ Binchespitzen. Die niederl. Spitzenindustrie stand bes. im 17. u. 18. Jahrh. in hoher Blüte.

Niederländische Sprache, Nederlandsch (:-lanß), im Mittelalter **Dietsch** (od. Duutsch), im 16./17. Jahrh. meist **Nederduitsch** (Nieder-

deutsch) gen., gehört zur westgerman. Sprachgruppe. Im O. wird es durch das dtsch. Sprachgebiet, im S. durch das roman. begrenzt. Die n. S. des Nordens wird als **Hollandsch**, des Südens als **Vlaamsch (Flämisch)** bezeichnet. Außerhalb Europas wird die n. S. in Ost- u. Westindien u. in Südafrika gesprochen. Nach dem Sturz des röm. Reichs waren die nördl. Niederlande von Friesen (Friesland, Groningen u. Noord-Holland), Sachsen (Drente, Ost-Overijsel u. Gelderland), die übr. Niederlande von versch. fränk. Stämmen besiedelt, deren Dialekt (Niederfränkisch) den Kern der späteren n. S. bildete.

Altniederl. bis 1100, Mittelniederl. von etwa 1100 bis 1500. Die mittelalterl. Sprache wurde stark von franz. Kultur beeinflußt. Im 14. Jahrh. (Bayern-Dynastie) machen sich auch dtsch. Einflüsse geltend. Im 16. Jahrh. verlegt sich das kulturelle Übergewicht vom Süden in den Norden, wo allmählich eine Spracheinheit wächst, die im 17. Jahrh. Schriftsprache wird. Nach Vereinigung von Nord- u. Südniederland (1815) wurde die n. S. wieder offizielle Schriftsprache in dem niederl. sprechenden Teil Belgiens. Nach der Trennung (1830) entbrannten heftige Kämpfe gegen den Einfluß des Französ. in Flandern, wieder ausgeglichen durch das Entgegenkommen der belg. Regierung (Zweisprachigkeit, fläm. Hochschule von Gent). 1883 wurde die De Vries en te Winkel-Rechtschreibung anerkannt. Daneben besteht ein neues, vereinfachtes, aber noch nicht offizielles Rechtschreibesystem Kollewyn — Gegenüber dem Hochdtsch. kennzeichnet sich die n. S. durch einen abweichenden Konsonantismus: Übergang von al- und ol- bis ou (Wald — woud), durch das Pluralsuffix, durch die Entwicklung der Doppelvokale u. durch eine weniger starke Artikulation. — Die n. S. in Südafrika (↗Afrikaans) hat sich durch Deflexion u. Wortgebrauch unter Einfluß des Malaiisch-Portug. entwickelt.

Aussprache: Doppelschreibung von Vokalen bedeutet nur vor r Länge, in geschlossener Silbe Halblänge, sonst Kürze. — u in geschl. Silbe : ö (Mischlaut zwischen ö und a, hut : höt), u in offener Silbe u. in geschl. vor w : ü; uu : üh (huur : hühr). — Vokalgruppen: ei : e^{i} (reizen : $reⁱ$ze$ⁿ$); eu : ö (veulen : föl^{e}); ie : i (nur lang vor r); ij : e^{i} (schrijft : sch$r e^{i}$ft); oe : u (boer : bur); ou : au (hout : haut); ui : eu (genauer: öi, huis : heuß). eeu : eh (meeuw : mehw); ieu : ih (nieuw : nihw); oei : ui (stoeien : st$uⁱ$e^{n}). — Konsonanten: g : ch (weich); dagen : dache); s : ß; sch im Anlaut : sch (schon : schon), sch im Aus- u. Inlaut : ß (mensch, menschen : menß, menß^{e}); v im Anlaut : f (weicher als f, vrouw : frau), v im Inlaut : w (Laut zwischen f und w); z : s (Zuider : seub^{e}r).

Lit. zur **Sprachgesch.**: J. te Winkel (1901); J. Verdam (^{4}1923); C. G. N. De Vooys (1931); C. Lecoutere, Inleid. tot de taalkunde (^{3}1926); H. de Buck, Middelnederl. tot in hed midden der 19. eeuw (1931). — **Grammatiken:** M. Schönfeld, Histor. Gramm. (^{3}1932); M. J. van der Meer, Hist. Gramm. (1927); Joh. Franck, Mittelniederl. Gramm. (^{2}1910); W. L. van Helten, Middelnederl. Spraakk. (1887); J. v. Ginneken, Handb. der n. T. (2 Bde, 1913); G. S. Overdiep, Moderne Ned. Gramm. (1928). — **Wörterb.**: M. de Vries, L. A. te Winkel, Beets, Kluyver u. a., Woordenb. der N. T. (16 Bde, 1864-1933, unvoll.); E. Verwijs u. J. Verdam, Middelnederl. Woordenb. (10 Bde, seit 1882); J. Verdam, Middelned. Handwoordenb. (1911); J. Verconllie, Beknopt. Etymol. Woordenb. (^{3}1925); J. Franck, Etymol. Woordenb. (^{3}1929); J. M. van Dale, Groot Woordenb. (1924); J. van Gelderen, Duitsch Woordenb. (^{7}1932); Koenen-Endepols, Handwoordenb. (^{17}1932). — **Dialekte:** Noord en Zuid-Nederl. Dialectbibl. (hrsg. von L. Grootaers u. G. Kloeke); E. Blancquaert, Nederl. Dialectatlassen (1926 ff.); J. v. Ginneken, De Nederl. Dialecten (I, 1927). — **Dialektwörterb.**: J. Winkler, Algem. Nederl. en Friesch Dialecticon (2 Bde, 1872-74); L. de Bo, West-Vlaams Idioticon (1892); Waling Dykstra, Friesch Woordenb. (4 Bde, 1911); K. ten Laan, Nieuw Groninger Woordenb. (1929). — **Zeitschr.**: Tijdschr. voor Ned. Taal-en Letterkunde (seit 1881); De Nieuwe Taalgids (seit 1906); Neophilologus (seit 1915); Leuvensche Bijdragen (seit 1896); Tijdschr. voor Taal en Letteren (seit 1916); Onze Taaltuin (seit 1932).

Niederländisch-Westindien, Nederlandsch West-Indië (: -ianß-), niederl. Kolonialbesitz in Südamerika, ↗Niederl.-Guayana mit ↗Curaçao, Saba (13 qkm, 1660 E.), Sankt Martin (44 qkm, 2600 E.), ↗Bonaire u. ↗Aruba.

Niederlassung = Wohnsitz, ↗Handelsniederlassung; **Niederlassungsfreiheit** = Freizügigkeit.

Niederlassungsverträge, völkerrechtliche Abmachungen, worin den Angehörigen fremder Staaten das Recht der N. im Lande eingeräumt wird; solche Verträge hat Deutschland mit den Niederlanden, der Schweiz, Sowjetrußland u. der Türkei.

Niederlausitz, der Nordteil der ↗Lausitz.

Nieder-Lindewiese, tschech. Dolní Lipová, Kurort im Bez. Freiwaldau im tschechoslowak. Schlesien, am Fuß der Hochschar, 535 m ü. M., Bahnstation; 3475 E., darunter 3330 Deutsche; diätet. Naturheilanstalt (1829 gegr.).

Niederlothringen, ↗Lothringen (Gesch.).

Niedermarsberg, westfäl. Stadt, ↗Marsberg.

Niedermayer, Oskar Ritter v., Geograph u. Forschungsreisender. — * 8. 11. 1885 in Freising; lebt in Berlin. Oberstleutnant a. D., bereiste 1912-14 Persien, Indien, Arabien, Türkei, führte 1915-17 eine militärpolit. Expedition nach Persien u. Afghanistan u. 1917/18 eine militär. Expedition gegen die Araber an der Hedschasbahn; 1922-31 in Rußland.

Hauptw.: Die Binnenbecken des Iran. Hochlands (1920); Afghanistan (1924); Die geopolit. Grundlagen des eurasiat. afrik. Übergangs-Erdraums (in der Drygalski-Festschrift, 1925); Unter der Glutsonne Irans (1925); Sowjetrußland, geopol. Probleme (1933).

Niedermendig, rheinländ. Ort im Kr. Mayen, südl. vom Laacher See, an der Bahn Andernach-Gerolstein; 3580 meist kath. E.; St. Cyriakuskirche (um 1200, jetzt Vorhalle einer größeren neuen Kirche); Basaltbrüche, Bierbrauereien.

Niedermoor, Flachmoor, eine Form des ↗Moors.

Niedermünster, Kirche u. Klosterruine östl. am ↗Odilienberg, einst von der hl. Odilia gegr., 1572 durch Blitz zerstört, seither verlassen.

Niedernau, württ. Kurort im Oberamt Rottenburg a. N., am Neckar u. an der Bahn Tübingen-Horb; 460 meist kath. E.; Kurbad (4 Säuerlinge gegen Blutarmut, Nervenleiden usw.), Kriegererholungsheim; Strickwarenfabrik.

Niederneuendorfer Kanal, östlichste Teilstrecke des Havellands. Hauptkanals, 15 km.

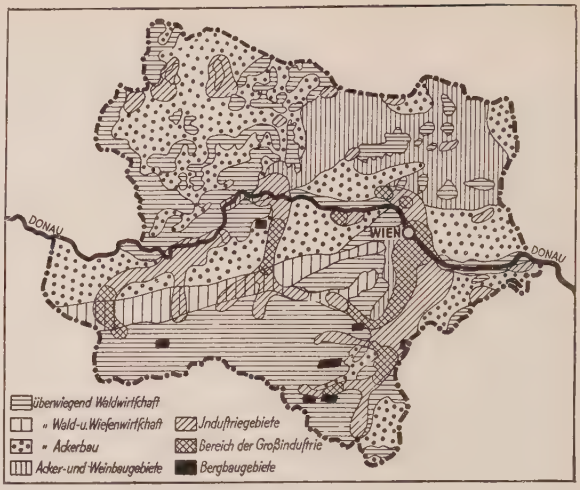
Niederoderwitz, sächs. Ort in der Oberlausitz nordwestl. von Zittau, an der Bahn Löbau-Zittau; 3970 prot. E.; Leinen- u. Baumwollwarenindustrie, Kakao- u. Schokoladefabrik.

Nieder-Olm, rheinhess. Ort im Kr. Mainz, an der Bahn Mainz-Alzey; 2230 meist kath. E.; Amtsger.; Spirituosen- u. Essigfabrikation, Ziegelei, Düngerfabrik, Weinhandel.

Niederösterreich, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 72, auch Österreich unter der Enns, österr. Bundesland beiderseits der Donau, Grenzland gegen die Tschechoslowakei, an die es im Frieden von Saint-Germain ein 245 qkm großes Gebiet

im NW. mit dem Bahnhof von Gmünd u. im NO. mit Feldsberg u. Themenau verlor.

Die **Landschaft** hat teil an Alpen, Donauraum, Karpaten u. Böhm. Masse. An die Zentralalpen im S., die im Leithagebirge u. den Hainburger Bergen zu den Kleinen Karpaten überleiten, schließen sich die Grauwackenzone des Semmeringgebiets, die Kalkalpen (Ötscher, Rax u. Schneeberg) u. die Flyschzone an, die östl. der Traisen „Wiener Wald" genannt wird. Das Alpenvorland u. die Wiener Bucht werden von jungtertiären u. eiszeitl. Ablagerungen erfüllt. Den Nordwestteil nimmt die bis 1000 m hohe Rumpflandschaft des zur Böhm. Masse gehörenden „Waldviertels" ein, den Nordostteil das Karpatenvorland des „Weinviertels". Das mitteleurop. Klima geht im O. in das pannon. Klima mit heißen Sommern u. geringeren Niederschlägen über, u. an Stelle von Fichte, Tanne u. Buche treten hier Eiche u. Schwarzkiefer. Im Waldviertel u. in der „Buckligen Welt" werden Roggen, Hafer, Kartoffeln u. Futterpflanzen, in den Niederungen Weizen, im O. auch Mais u. Zuckerrüben angebaut. Um Wien herum herrscht Gartenbau vor, Wein u. Obstbau werden in der Wachau, dem großartigen Durchbruchstal der Donau durch die Böhm. Masse, im Weinviertel u. an den Rändern des siedlungs- u. industriereichen Wiener Beckens betrieben. Die Industrie zeigt außer in der alten Landeshauptstadt Wien, die $^2/_3$ der Bewohner N.s beherbergt, heute jedoch ein eigenes Bundesland bildet, Zentren in Wiener Neustadt u. St. Pölten, die auch wichtige Bahnknotenpunkte sind. Die vorwiegend dtsch. (bajuvar.) u. kath. Bevölkerung beträgt 1,5, mit Wien 3,35 Mill. E.; nur 1,4% sind nicht dtsch., meist Tschechen.



Wirtschaftszonen von Niederösterreich

Geschichte: Frühere Gesch. ↗Österreich. Seit Ferdinand I. führte das heutige N. die amtl. Bezeichnung „Erzherzogtum unter der Enns", wurde aber daneben auch Unterösterreich genannt. Erst im 19. Jahrh. drang der Name N. durch. 1920 wurde Wien mit näherer Umgebung als eigenes Bundesland ausgeschieden.

Lit.: Österreich-Ungar. Monarchie, Bd. 4 (1888); Jahrb. des Vereins für Landeskunde von N. (seit 1902); Heimatkunde von N. (14 Hefte, 1921-25); Kober, Geologie der Landschaft um Wien (1926); Das Bundesland N., seine ... Entwicklung im 1. Jahrzehnt des Bestandes 1920-30 (Wien 1931); Vancsa, Gesch. Nieder- u. Oberösterreichs (1905-27).

Niederprüm, rheinländ. Ort in der Eifel westl. bei Prüm (Bahnstation); 420 E.; Kloster (Missionsschule) der Vinzentiner (Lazaristen).

Nieder-Ramstadt, hess. Ort im Kr. Darmstadt, südöstl. von Darmstadt (Bahn); 3300 meist prot. E.; Heil- u. Pflegeanstalten (bes. für Epileptische); Kunsthorn-Zelluloidfabrik.

Niederrhein, 1) der Unterlauf des ↗Rheins.
2) das franz. Depart. ↗Bas-Rhin im Elsaß.
3) preuß. Provinz 1815-22 mit den Reg.-Bez. Aachen, Koblenz u. Trier.

Niederrheinische Kirchenprovinz, ↗Köln 2).

Niederrheinisches Rind, kräftige, stark bemuskelte Rinderrasse mit bedeutender Milchergiebigkeit u. Mastfähigkeit, gehört zu dem schwarzbunten od. rotbunten Niederungsvieh der niederrhein. Marschen.

Niederrheinisch-westfälisches Industriegebiet, das ↗Rheinisch-westfälische Industriegebiet.

Niederrheinisch-westfälischer Kreis (Westfäl. Kreis), einer der 1500 bzw. 1512 geschaffenen Reichskreise (s. farb. Karte Deutsches Reich, Gesch. IV), umfaßte 52 Stände.

Niedersachsen, der nordwestlichste Teil des Dtsch. Reichs, umfaßt die Prov. Hannover, kleinere Teile der Prov. Westfalen u. Sachsen, die Länder Braunschweig, Oldenburg, Bremen u. beide Lippe. Es ist der Raum des niedersächs. Stammestums, der sich von der Küste ins Mittelgebirgsland hinauf erstreckt. Hinter der eingedeichten Wattenküste breitet sich der Gürtel der Marschen mit ihren Viehweiden aus, dahinter erhebt sich die Geest mit ihren Heiden, Mooren, Kiefergehölzen u. Äckern. Dann folgt der hüglige Lößgürtel am Aufstieg zum Mittelgebirge mit seinen reichen Ackerländereien u. Buchenwäldern. Zuletzt breiten sich die Hochflächen, Kuppen u. Rücken des Mittelgebirges mit Wäldern, Wiesen u. besiedelten Talungen aus. Der so umgrenzte Raum N. ist etwa 52000 qkm groß u. zählt 5,1 Mill. E. (98 auf 1 qkm).

Der Name kam im 15. Jahrh. auf, da der Name Herzogtum Sachsen 1423 auf die Mark Meißen überging, u. wurde seit der Bildung des ↗Niedersächs. Kreises auf das Gebiet zwischen Weser u. Elbe eingeschränkt. Die insbes. von der Deutschhannoverschen (Welfen-)Partei betriebenen Bemühungen, diese Gebiete auf Grund des Art. 165 der RVerf. als eigenes Land N. von Preußen abzutrennen, führten 1924 zu einer Volksabstimmung in Hannover (ohne den preußentreuen Reg.-Bez. Aurich); von 1762132 Stimmen waren aber nur 449562 dafür.

Lit.: Peßler, Niedersächs. Volkskunde (^{7}1922); Eckardt, Bilder aus dem Wirtschaftsleben N.s (1923); Banse (1925); Laue, Landeskunde (1933); Rosendahl, Gesch. N.s (1926); Hinrichs, N. in Wort u. Bild (1928); N. im Rahmen der Neugliederung des Reichs (2 Bde, 1932 ff.); Cl. With (1933).

Niedersachsen, niederdtsch. Volksstamm, seßhaft zwischen Ems, Nordsee, Elbe, Harz u. Wesergebirge. Mit den Friesen im Nordwesten, den Niederfranken im Westen u. den Ostniederdeutschen bilden sie die Gruppe der Niederdeutschen. Stammesgeschichtlich sind die N. aus dem alten trotzigen Sachsentum hervorgegangen. Unter allen dtsch. Stämmen zeigen sie den stärksten Hundertsatz an german. Typen (groß, blondhaarig, blauäugig). Hervorstechende geistige Eigenschaften des N. sind starkes Freiheitsbewußtsein, Unternehmungsgeist u. Beharrlichkeit in stammeseigenen Überlieferungen. Ein gut kennzeichnendes N.wort: „All Tied beständig un fest" trifft zugleich mit der Stetigkeit eine von oberflächl. Beobachtern oft als Schwerfälligkeit ausgelegte, überlegene Besonnenheit. Im Umgang verrät der N. Humor u. Schlagfertigkeit in eigenwüchsigen Redewendungen, Sprichwörtern u. a. Dem Fremden begegnet er mit ausgesprochener Gastfreundschaft. Seine Wesensart kommt in dem behäbigen, stattlichen niedersächs. ↗Bauernhaus (Bild ebd.) zum Ausdruck. Volkstrachten blieben nur in einigen Gebieten bis heute lebendig. Reiches überliefertes Brauchtum besitzt noch das Bauerntum in den Heide-, Marsch- u. Moorgebieten, auch die Fischerbevölkerung einiger Küstengebiete. Bilder: ↗Bauernköpfe 5); Trachten: ↗Bückeburg, ↗Lüneburger Heide, ↗Schaumburg-Lippe, ↗Vierlande, ↗Westfalen.

Niedersächsisches Bauerngehöft (vgl. Bauernhaus)

Lit.: Peßler, Der niedersächs. Kulturkreis (1925); ders., Niedersächs. Volkskunde (^{7}1922); ders., Niedersächs. Trachtenbuch (1922); Klenck u. Scheidt, Niedersächs. Bauern (1929); Lauffer, Niederdtsch. Volkskunde (^{2}1923); K. Gassen, Die niederdtsch. Bewegung der Gegenwart 1933; O. Lauffer, Land u. Leute in Niederdeutschland (1934). Zeitschr.: Niedersachsen, norddtsch. Monatshefte für Heimat u. Volkstum (1895 ff.).

Niedersächsischer Kreis, einer der 1500 bzw. 1512 geschaffenen Reichskreise (s. farbige Karte Deutsches Reich, Gesch. IV).

Niedersächsische Mundart, ein Teil der ↗niederdeutschen Sprache, das Niederdeutsche im engeren Sinn, wird östl. der niederfränk. Sprachgrenze (↗Niederfränk. Mundart) gesprochen. Unterteilung in 2 Gruppen: Das Niederdeutsche westl. der Elbe, mit -et im Plural des Verbums u. einer Unterabteilung im Südosten mit den Formen mik, dik gegen sonstiges mi, di; das Niederdeutsche östl. der Elbe (Plural des Verbums auf -en), das sich wieder in 3 Teile spaltet: bis zur Oder, zwischen Oder u. Weichsel, zwischen Weichsel u. Memel.

Niedersachswerfen, hannov. Ort im Kr. Ilfeld, am Südharz, an den Bahnen von Nordhausen nach Wernigerode u. Northeim-Ottbergen; 3080 meist prot. E.; Gipsindustrie.

Nieder-Salzbrunn, niederschles. Ort, ↗Salzbrunn.

Niederschelden, westfäl. Ort im Siegtal südwestl. von Siegen (Bahn); 3500 prot. E.; Eisenhütte der Ver. Stahlwerke (Düsseldorf).

Niederschlag, 1) in der Meteorologie: die Ausscheidung von flüssigem od. festem Wasser aus der Atmosphäre; rührt überwiegend aus ↗Wolken her, die in aufsteigender, sich abkühlender Luft aus dem mitgeführten Wasserdampf entstehen, sobald der Taupunkt erreicht wird. Als Kondensationsprodukte treten je nach der Temperatur u. der Geschwindigkeit des Vorgangs Regentropfen, Schneeflocken, Graupeln od. Hagelkörner u. Rauhfrost (kristallin. u. amorphes Eis) auf. Der eigentliche N. aus einer Wolke tritt erst dann in Erscheinung, wenn die Bildungen zu fallen beginnen (Fallstreifen an Wolken) u. die Erde erreichen. Bisweilen wird in schweren schwarzgrauen Wolken das Wachstum der Tröpfchen offenbar durch elektr. Zustände zurückgehalten, so daß kein N. auftritt. Aus ↗Nebel wird N. durch Beschlagen von Pflanzen u. Berghängen frei. Ohne sichtbare Formen in der Luft entsteht N. aus Tau sowie durch Sublimation als Reif. Für die Charakterisierung eines Klimas ist der N. neben der Temperatur das wichtigste Element. Zahlr. Stationen messen die **Niederschlagsmenge** der vergangenen 24 Stunden jeweils 7 od. 8 Uhr früh mit Hilfe von ↗Niederschlagsmessern nach der Menge, die je Flächeneinheit (qm) gefallen ist, bzw. der **Niederschlagshöhe,** die sich ohne Abfluß ergeben würde. Die im Monat od. Jahr beobachtete Menge wird näher erläutert durch die Zahl der **Niederschlagstage** der entspr. Zeiträume; die Ergiebigkeit des N. einer Station, die u. a. von der Seehöhe u. der Lage abhängt, errechnet man als mittlere N.dichte aus der Menge je N.-tag. Der N. schwankt in Menge u. Anzahl der Tage von Monat zu Monat stark; die Berechnung der N.mittel einer Station setzen daher lange Beobachtungsreihen voraus.

2) in der Chemie: auch Präzipitat, feinst verteilter, fester Körper, der sich beim Zufügen eines Fällungsmittels zu einer Lösung bildet; z. B. fällt Kohlensäure aus einer Kalziumchloridlösung unlösl. Kalziumkarbonat, sog. präzipitierte Kreide, aus.

3) im Boxsport: das Landen eines Treffers, der den Gegner zu Boden zwingt; vgl. Knock out.

Niederschlagende Mittel, lat. Sedativa, die ↗Beruhigenden Mittel.

Niederschlagsarbeit, bei der Gewinnung des ↗Bleis u. dgl. das Erhitzen des Erzes mit metall. Eisen, wobei sich Blei in Schwefeleisen bildet.

Niederschlagselektrizität, elektr. Ladung von Regen u. Schnee, rührt entweder von der elektr.

Raumladung her od. wird in Gewitterregen beim Zerspratzen der Tropfen erzeugt. [eines Flusses.

Niederschlagsgebiet, das ↗Einzugsgebiet

Selbstaufzeichnender Niederschlagsmesser. Aus dem Auffanggefäß R mit einer Auffangfläche von 200 qcm fließt das Regenwasser durch eine Metallröhre in das zylindrische 200 ccm fassende Messinggefäß G. Die jeweils in G befindliche Wassermenge wird durch einen Schwimmer mit Schreibarm auf der Trommel T aufgezeichnet. Wenn das Gefäß G voll gelaufen ist, wird es durch einen Glasheber in ein Sammelgefäß (Nachkontrolle) entleert, der Schreibarm fällt auf die Nullinie des Schreibstreifens zurück, die Aufzeichnung beginnt von neuem (R. Fueß, Berlin-Steglitz)

Niederschlagsmesser, Sammelgefäße für Regen, Schnee usw. (Bild), die den Niederschlag über einer genau bestimmten Fläche abfangen u. bis zur Messung (täglich morgens) aufbewahren.

Einfacher Niederschlagsmesser aus 2 Teilen, der Oberteil bildet das Auffanggefäß (Auffangfläche 200 qcm), im Unterteil (Sammelraum) steht eine Sammelflasche, die beim Messen in ein zugehöriges Meßglas mit Eichung nach „Millimeter Regenhöhe" entleert wird (R. Fueß, Berlin-Steglitz)

Niederschlagung, ↗Abolition, ist die ↗Begnadigung (im weiteren Sinn) vor der Verurteilung.

Niederschlema, sächs. Ort in der Amtshauptm. Schwarzenberg im Erzgebirge, l. an der Zwickauer Mulde u. an den Bahnen Werdau-Annaberg u. N.-Schneeberg-Neustädtel; 2630 meist prot. E.; Papier-, Maschinen-, Treibriemen-, Wäschefabrik u. Stikkerei. Vgl. Oberschlema.

Niederschlesien, Karte im Atlas Nr. 42, preuß. Prov., 1919 aus den RegBez. Breslau u. Liegnitz der früheren Prov. Schlesien gebildet, liegt beiderseits der Oder zwischen dem Sudetenkamm u. der Bartsch- u. Obraniederung, an der poln. Grenze einerseits, der Prov. Brandenburg u. der neu gebildeten Prov. Oberschlesien anderseits. Der Südteil ist Gebirgsland von höchster Vielgestaltigkeit u. umfaßt die schles. Oberlausitz, Iser- u. Riesengebirge, Bober-Katzbach-Gebirge, Waldenburger- u. Glatzer Bergland; der Norden ist Flachland, das bes. in der Niederlausitz (Saganer Heide, Muskauer Forst) Ebenencharakter annimmt. Dieses wird nur unterbrochen durch den Höhenzug des südl. Landrückens mit dem Katzengebirge (228 m) u. dem Trebnitzer Gebirge nördl. Breslau (260 m). Die Landwirtschaft hat ihren Schwerpunkt in der niederschles. Fruchtebene um Breslau u. Liegnitz u. dem Odertal (Zuckerrübe, Weizen), der Landrücken ist durch sein Obst bekannt, Grünberg baut noch Wein. Die Oberlausitz hat Braunkohlen-, Waldenburg Steinkohlenbergbau, daneben Porzellanindustrie. Im Eulengebirge (dort Bild) u. Hirschberger Kessel, in Lauban, Sagan, Grünberg u. Görlitz besteht Textil-, in Schreiberhau, Weißwasser u. Penzig Glasindustrie, in Liegnitz, Breslau, Freiburg (dort Bild) u. Hirschberg Metallverarbeitung. Das an Heimindustrie reiche Riesengebirge zieht den Fremdenverkehr an. 26592 qkm mit 3204427 E.; durch den Vertrag von Versailles wurden 511 qkm mit 26000 E. an Polen abgetreten.

Siedlungsbauten im Kreis Habelschwerdt Niederschlesien

Verwaltung: N. u. Oberschlesien haben seit Juni 1933 gemeinsam einen Oberpräsidenten; Sitz der Provinzialverwaltung ist Breslau. 2 Regierungsbezirke: ↗Breslau u. ↗Liegnitz. Der Provinziallandtag zählt 1933: 110 Mitglieder. — Oberlandesgericht in Breslau (zugleich für die Provinz Oberschlesien) u. 9 Landgerichte (für Breslau, Brieg, Ols, Schweidnitz, Glatz, Liegnitz, Hirschberg, Görlitz, Glogau). — Provinzialfarben: weiß-gelb, Wappen siehe Abb. — Lit. ↗Schlesien.

Niederschlesisches Steinkohlengebiet, das kohlenreiche ↗Waldenburger Bergland.

Niederschönenfeld, bayr. Ort im BezAmt Neuburg a. d. D. (Schwaben), r. am untern Lech; 520 meist kath. E.; Barockkirche (17. Jahrh.; schöne Stukkaturen) des ehem. Zisterzienserinnenklosters (1241-1803, jetzt Jugendstrafanstalt).

Niedersedlitz, sächs. Gemeinde, südöstl. bei Dresden (Reichs- u. Straßenbahn); 5330 meist prot. E. (6,6 % kath.); Licht- u. Kraftmaschinenbau, Malz- u. chem. Fabrik, Eisenbearbeitungswerk, Kunstdruckereien, Zuckerwarenfabriken.

Nieder-Selters, hess.-nass. Ort, ↗Selters.

Niederspannung, nach den „Vorschriften des VDE" jede elektr. Spannung bis einschließlich 250 Volt gegen Erde. Hausinstallations- u. ortsfeste Beleuchtungsanlagen sind N.sanlagen.

Niedersteigende Zeichen, die zwischen dem Wendekreis des Krebses u. des Steinbocks liegenden 6 Tierkreiszeichen, durch die die Sonne scheinbar von ihrem höchsten (Sommersolstitium) zu ihrem tiefsten Stand (Wintersolstitium) absteigt.

Prov. Niederschlesien

Die Wenzeslaus-Hütte in Neurode, Niederschlesien

Niederstetten, maler. altes Städtchen im württ. Oberamt Gerabronn, auf der Hohenloher Ebene an der Bahn Crailsheim-Bad Mergentheim; 1645 meist prot. E.; kath. Kirche, roman. prot. Kirche (13. Jahrh.), Fachwerk-Rathaus (1525) u. alte Befestigungsreste, fürstl. hohenlohesches Schloß Haltenbergstetten (16. Jahrh.); Weinbau.
Niedere Tatra, slowak. Gebirge, ↗Tatra.
Niedere Tauern, Ostalpenzug, ↗Tauern.
Niedere Tiere, die wirbellosen Tiere im Ggsz. zu den Wirbeltieren; **niedere Wirbeltiere** sind die Kaltblüter im Ggsz. zu den Warmblütern.
Niedertun, vom Schalenwild: sich niederlegen.
Niederungarisches Tiefland, das ↗Alföld.
Niederungsrassen, auch Tieflandrassen, in den grasreichen Niederungen der Nord- u. Ostsee heimische Rinderrassen; durch hohe Milchergiebigkeit u. Mastfähigkeit ausgezeichnet.
Niederviehbach, niederbayr. Ort im BezAmt Dingolfing, an der Bahn Landshut-Plattling; 1300 meist kath. E.; Dominikanerinnenkloster St. Maria mit Mädchenlyzeum, Mädchenmittelschule u. Volkshauptschule; Klostergebäude (1734) u. Kirche (1928) in Barock. — 1296-1803 Augustinerinnenkloster; 1847 von Dominikanerinnen bezogen, seit 1864 selbständiges Priorat.
Niederwald, südwestlichster Teil des Taunus, vom Rhein im Knie zwischen Rüdesheim u. Aßmannshausen umflossen, mit rebenreichem Steilufer und waldreicher Hochfläche; bis 349 m hoch. Auf der Südseite, gegenüber Bingen, das **Niederwalddenkmal,** 330 m ü. M. u. 225 m über dem Rhein, eine 10,5 m hohe, bronzene Germania auf 25 m hohem Unterbau, 1877-83 als dtsch. Nationaldenkmal nach Entw. J. Schillings errichtet; Zahnradbahn von Rüdesheim.

Das Niederwalddenkmal

Niederwald, Ausschlagwald, bei dem Laubholzbestände (meist Eichen, Erlen, Weißbuchen, Edelkastanien, Weiden, Pappeln, Ulmen u. Robinien) im kurzen Umtrieb von 1-2 Jahren (Weidenruten), 5-10 (Faschinen u. Buschholz), 16-20 (Schälholz) od. 20-40 Jahren (Brennholz u. Stangen) dicht am Boden schlagweise kahl abgetrieben werden u. der neue Bestand durch Stockausschlag entsteht.

N. findet sich in Deutschland meist in Auwäldern od. als Eichenschälwald, wird aber (bes. letzterer) mehr u. mehr in Hochwald umgewandelt; in Überschwemmungsgebieten, als Erlenbruchwald u. für Weidenhegerkulturen, als Wild- u. Vogelschutzholz, Waldmantel an Waldrändern (Randhecke) u. zur Befestigung von Ufern u. Dämmen bleibt N. sehr geeignet. Eine unter Umständen zweckmäßige Verbindung von N. u. Hochwald ist der bes. für bäuerl. Besitz auf kräftigen Böden geeignete ↗Mittelwald.

Niederwartha, Pumpspeicherwerk 10 km nordwestl. von Dresden, speichert Nachtstrom u. liefert Spitzenstrom. Unteres Becken in der Elbaue bei N., oberes durch Abriegelung des Silbergrunds mit Erddamm von 42 m Höhe. Pendelwassermenge 2 Mill. cbm; Arbeitsvermögen 560000 kWh, Fallhöhe 140 m, 4 Turbinen- u. Pumpsätze von je 20000 PS. — Erbaut 1928/29 von der Stadt Dresden u. der A.-G. ↗Sächs. Werke.
Niederwerth, Insel des Mittelrheins unterhalb Koblenz mit Klosterkirche aus dem 15. Jahrh.
Niederwiesa, sächs. Ort in der Amtshauptm. Flöha, im Zschopautal, nordöstl. Vorort von Chemnitz (Bahn); 4520 meist prot. E.; Sägewerk, Strumpf- u. Anilinfabrik.
Niederwild, die nicht zur ↗hohen Jagd zählenden Wildarten, wie Hasen, Rebhühner, Enten u. a.
Niederwürschnitz, sächs. Ort in der Amtshauptm. Stollberg, an der Würschnitz nordwestl. von Stollberg (Bahn); 5300 meist prot. E.; Strumpffabriken, Herstellung von Bergwerks- u. landwirtschaftl. Maschinen.
Niederzwehren, hess.-nass. Ort, südl. Vorort von Kassel (Reichs- u. Straßenbahn); 6750 E. (5% kath.); Garnison; Nervenheilanstalt; Waggon- u. Metallschlauchfabr., Straßenbaubetrieb.
Niederzwönitz, sächs. Ort bei ↗Zwönitz.
Niedobschütz, poln. **Niedobszyce** (: njedobschize), poln.-oberschles. Gemeinde im Kr. Rybnik (bis 1922 reichsdtsch.); 6150 E.; Kohlenbergbau.
Niedrige Inseln, die franz. ↗Tuamotu-Inseln.
Niedrigwasser, der tiefste periodisch wiederkehrende Wasserstand in Flüssen u. Seen, entspr. der jahreszeitl. Verteilung der Niederschläge, in Meeren durch die ↗Gezeiten bedingt.
Niefern, bad. Ort im Amtsbez. Pforzheim, an der Enz nordöstl. von Pforzheim (Bahn); 3290 prot. E.; Kinderrettungsanstalt; Papier-, Maschinen-, Werkzeug- u. Radioartikelfabrikation.
Nieheimerkäse, gewürzter Sauermilchkäse mit Kümmelgehalt, meist sehr hart.
Niel (: njäl), Adolphe, franz. Marschall (seit 1859). — * 1802, † 1869 in Paris; zeichnete sich 1849 bei der Belagerung von Rom aus, leitete die Belagerungen von Bomarsund (1854) u. Sewastopol (1855), führte 1859 ein Armeekorps bei Magenta u. Solferino u. widmete sich als Kriegs-

minister (seit 1867) der Neuordnung des Heeres (Einführung des ↗Chassepotgewehrs).

Nielen, Josef Maria, Studentenseelsorger, tätig in der kath. Rundfunkarbeit. — * 7. 3. 1889 in Frankfurt a. M.; lebt ebd.

Schr.: Von neuer Jugend Sein u. Sinn (1922). Hrsg.: Glückseligkeitslehre von Sailer (1926).

Kunst des Niello: Thronende Madonna (15. Jahrh.; Florenz, Uffizien)

Niello, das (ital., vom lat. nigellum = schwarze Masse), in der Gold- u. Silberschmiedekunst Bezeichnung für eine Mischung aus Kupfer, Blei u. Schwefel, mit der in das Metall gravierte od. eingepreßte Zeichnungen ausgefüllt werden. Nachdem die Masse im Feuer mit dem Metall fest verbunden u. die Oberfläche blank poliert worden ist, tritt die mit N.masse gefüllte Zeichnung schwarz auf dem schimmernden Metall in Erscheinung.

Schon in Ägypten bekannt, im Mittelalter zur Verzierung von kirchl. u. anderem Gerät (das schöne ovale N.-Reliquiar in Xanten). Das Verfahren des Abdruckens von N.platten auf Papier, zuerst von dem Florentiner Goldschmied Maso Finiguerra (*1427) ausgeübt, verhalf zur Vorbereitung der Erfindung des ital. Kupferstichdrucks. Im Orient u. im südl. Rußland (Tula) erhielt sich die N.technik bis in die Gegenwart. — Lit.: M. Rosenberg (2 Bde, ²1924/25).

Nielsen, 1) Asta, Film- u. Bühnenschauspielerin, führte mit der unvergleichl. Ausdrucksmacht ihrer Miene u. Gebärde die Glanzzeit des stummen Films herauf (Bild ↗Filmkunst). — * 11. 9. 1885 in Kopenhagen; 1. Film 1910, in Berlin seit 1912.

Stummfilme: Hamlet, Frl. Julie, Hedda Gabler, Rausch, Vanina, Absturz; Bühne: Rita Cavalini, Kameliendame. Tonfilm seit 1932. — Lit.: Mungenast (1928).

2) Einar, dän. Maler. — * 9. 7. 1872 in Kopenhagen; 1920-30 Akad.-Prof.

In reiferen Bildern monumentale Einfachheit (Krankes Mädchen, Mann u. Frau u. a.). — Lit.: Jastran (Kopenhagen 1930).

3) Harald, konservativ-nationaler dän. Kritiker, Gegner der Demokratie. — * 20. 4. 1879 in Kopenhagen; lebt in Birkerød.

4) Kai, dän. Bildhauer, zeigt Vorliebe für Kolossalmaße mit feinsinnigem Gefühl für Material. — *1882, †1924. — Lit.: Wanscher (dän. 1926).

5) Carl, dän. Komponist, volkstüml.-melodisch mit eigentüml. Harmonik. — * 1865 in Norre-Lyndelse, † 1931 in Kopenhagen; 1915-29 Dirigent des Musikvereins u. Mitdir. des Konservat.

Sinfonien: Die 4 Temperamente (1903); Das Unauslöschliche (1917) u. a. An den Schlaf (Chor mit Orchester); Oper Saul u. David; Orchesterphantasie Pan u. Syrin u. v. a.

6) Rasmus, dän. Philosoph, Anhänger von Kierkegaard. — * 1809 in Roerlev bei Middelfart, † 1884 in Kopenhagen.

Lit.: P. A. Rosenberg (1903); E. Asmussen, Entwicklungsgang u. Grundprobleme der Philos. R. N. (1911).

Niem, Dietrich v., ↗Dietrich v. Niem.

Niemand, Der heilige, eine durch humanist.-philolog. Personifikation von Stellen der Heiligen Schrift, in welchen das Wort nemo erscheint, konstruierte Heiligengestalt; klass. Gestaltung die Polyphem-Odysseus-(Utis)-Episode, im Engl. „Das Lied von John Nobody".

Lit.: G. Frenken, Wunder u. Taten der Heiligen (1925).

Niemandsland, 1) das austral. ↗No Man's Land. — 2) im Schützengrabenkrieg der Landstreifen zwischen den vordersten Hindernissen zweier Heeresfronten.

Niemann,

1) Albert, Opernsänger (Heldentenor), Wagnersänger, schauspielerisch hinreißend. — * 1831 in Erxleben, † 1917 in Berlin; 1854/55 u 1866-88 an der Hofoper ebd.; Gatte von ↗ Niemann-Raabe.

Niemann als Tannhäuser

Briefw. mit R. Wagner (hrsg. von W. Altmann, 1924). — Lit.: R. Sternfeld (1904).

2) August, militär. Jugend- u. Romanschriftsteller. — * 1839 in Hannover, † 1919 in Dresden.

Hauptw.: Militär. Handlex. (1878); Pieter Maritz (1885); Lebenserinnerungen (1908).

3) Georg, Bruder von 2), Architekt u. Archäolog. — * 1841 in Hannover, † 1912 in Wien; seit 1872 Akad.-Prof.

Ausgrabungen in Samothrake, Dobrudscha, Ephesos, Spalato. Schr.: Das Theater in Ephesos (1912); Handb. der Linearperspektive (1902); Palast Diokletians (1910); Das Nereidenmonument in Xanthos (1921, Nachlaß).

4) Walter, Klavierkomponist, Pianist u. Musikschriftsteller des neuromant. Stils. * 10. 10. 1876 in Hamburg; lebt in Leipzig.

Schr.: Das Klavierbuch (1907, ¹²1925); Musik der Gegenwart (1913, ²⁰1922); Brahms (1920, ¹⁵1933); Meister des Klaviers (1919); Hrsg. O. Klauwells „Formen der Instrumentalmusik" (1918).

Niemann-Raabe, Hedwig, Schauspielerin, vielgefeierte Naive u. muntere Liebhaberin. — * 1844 in Magdeburg, † 1905 in Berlin; seit 1871 Gattin von Albert ↗Niemann.

Niemann-Seebach, ↗Seebach.

Niemcewicz (:njemzewitsch), Juljan Ursyn, poln. Schriftsteller u. Staatsmann; in Balladen u. Romanen Vorläufer der Romantik. — * 16. 2. 1757 in Skoki, † 21. 5. 1841 in Paris; Führer

der poln. Patrioten zur Zeit Kosciuszkos; 1807 Min. des Hzgt. Warschau, 1831 emigriert.

Hauptw.: Die Heimkehr des Abgeordneten (polit. Komödie, 1790). Histor. Romane: Die beiden Siecieh (1815); Jan v. Tęczyn (1825). Zeitgeschichtl. Erzähl.: Leibe u. Siora (1821, Judenemanzipation). Geschichtl. Gesänge (1816, dtsch. 1833). Fabeln u. Erzählungen (1817). — Lit.: J. Dihm (poln. 1928); Erinnerungen N.s (10 Bde, 1848-1909).

Niemegk, brandenburg. Stadt im Kr. Zauch-Belzig, an der Bahn Brandenburg-Treuenbrietzen; 2460 prot. E.; Adolf Schmidt-Observatorium für Erdmagnetismus; Ziegeleien.

Njemen, auch **Niemen,** der, russ. ↗Memel.

Niemes, tschech. Mimoň (: mimonj), Stadt u. Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Böhm. Leipa, am Polzen, 293 m ü. M., Bahnstat.; 6085 E., darunter 5375 Deutsche; Textil- u. Möbelindustrie.

Niemeyer, 1) Adelbert, Maler, Architekt u. Kunstgewerbler. — * 1867 in Warburg, † 1933 in München; Lehrer an der Staatsschule für angewandte Kunst ebd.

Mitbegr. der dtsch. Werkstätten München-Hellerau, für die er vor allem Möbel u. Keramik anfertigte.

2) August Hermann, prot. Theolog u. Pädagog, Neuorganisator der Halleschen Anstalten u. (nach 1807) der Halleschen Univ., rationalistisch, aber von Herder beeinflußt, geistl. Liederdichter. — * 1754 in Halle, † 1828 ebd.; Urenkel A. H. Franckes, 1779 Prof. in Halle, 1799 Dir. der Franckeschen Stiftungen, 1808 Kanzler (bis 1828) u. Rektor (bis 1815) der Univ.

Hauptw.: Grundsätze der Erziehung u. des Unterrichts (die 1. dtsch. systemat. Pädagogik; neue Ausg. von Edelblüth, 1914). Ausgew. pädagog. Schriften, hrsg. von Joh. Meyer (2 Bde, 1888). — Biogr. von Karl Menne (1928).

3) Theodor, Vorkämpfer für eine Völkerrechtspolitik als Wissenschaft. — * 5. 2. 1857 in Boll (Württ.); 1893-1931 Prof. in Kiel; lebt in Berlin. 1917 Gründer u. Ehrenpräs. der Dtsch. Gesellschaft für Völkerrecht.

Zahlr. Veröffentlichungen über Internat. Privatrecht, Völkerrecht, Rechtspolitik, Rechtsphilosophie. — Handbuch des Seekriegsrechts (3 Bde, 1913) u. des Abrüstungsproblems (3 Bde, 1927); Völkerrecht (1922, ²1929, ins Span. übersetzt). Hrsg. des Jahrb. des Völkerrechts (9 Bde, 1912-24); Zeitschr. für internat. Recht (48 Bde, 1890-1933). Gesch. der Stadt Rom (2 Bde, 1932/33, Pseudonym: Neomario).

4) Wilhelm, Lyriker u. Kunstschriftsteller. — * 11. 6. 1874 in Barchfeld (Werra); Dozent in Hamburg. [Russ. Lyrik.

Lyrik: Sanggespräche, Die Bornholmer Hymne, Runen,

Niemeyer, Max, Halle. Verlag für Sprachwissensch., bes. german., roman., engl. u. oriental. Philologie; Philosophie. — Gegr. 1870.

Wissenschaftl. Fachzeitschriften, Jahrbücher.

Njemez, ↗Nemez.

Niemojewski (: njemojefßki), Andrzej, poln. Schriftsteller, Romantiker des sozialen Nationalismus. — * 1864, † 1921.

Hrsg.: Myśl Niepodległa. Hauptw.: Polonia Irredenta (1895/96 u. 1901), Legenden (1902/03), beides Lyrik, Dtsch.: Gott Jesus (2 Bde, 1910) u. a.

Nienburg, 1) N. an der Saale, anhalt. Stadt an der Bodemündung, nordöstl. von Bernburg (Bahn); 5780 prot. E.; Mittel- u. Schifferschule; frühgot. ehem. Benediktinerabtei (970-1522) mit Kirche (13. Jahrh.); Zementfabriken.

2) N. an der Weser, hannov. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Hannover, Knotenpunkt der Bahnen Hannover-Bremen-Wesermünde, nach Minden, Rahden u. Diepholz; 11350 E. (5% kath., mit Kirche); Amtsger., Reichsbanknebenstelle; Realgymn., Lyzeum, Höh. Techn. Staatslehranstalt für Hoch- u. Tiefbau; Martinikirche (1441 geweiht); Glas-, chem. u. Düngerfabriken.

Nienndorf (Ostsee), Ort u. Seebad an der Lübecker Bucht, im oldenburg. Landesteil Lübeck, mit Bahn von Lübeck; 1250 meist prot. E. (zur Gemeinde Ratekau); mehrere Kinderheime, mod. Seewasserwarmbad.

Nienhagen, hannov. Ort im Kr. Celle, südl. von Celle (Bahn); 760 E.; Erdölgewinnung.

Nienkemper, Fritz, kath. Publizist. — * 1847 in Neuenkirchen b. Rheine, † 1922 in Berlin; Vertrauensmann Windthorsts, 1871-84 bei der „Germania", Hrsg. einer einflußreichen polit. Korrespondenz; bes. bekannt seine „Unpolit. Zeitläufe".

Nientschendangla, tibet. Nje hintsch Aen dangla, höchste Kette des ↗Transhimalaja.

Niepce (: njäpß), **1)** Claude Marie François de St. Victor, Neffe von 2), erfand die heute noch übl. Form der Photographie auf Glasplatten (1847), die er mit einer jodkaliumhalt. Eiweißschicht überzog, mit Silbernitratlösung lichtempfindl. machte, nach Belichtung mit Gallussäure entwickelte (Abzüge auf Chlorsilberpapier).

Nicéphore Niepce

— * 26. 7. 1805 in Saint-Cyr bei Châlons, † 5. 4. 1870 in Paris.

2) Joseph Nicéphore, erzeugte seit 1814 Lichtbilder durch Kopieren auf polierten Zinkplatten, die mit lichtempfindlicher Asphaltlösung bedeckt waren. Seit 1824 benutzte er die Camera obscura; 1829 verwendete N. überzogene Silberplatten u. entwickelte sie in Joddämpfen. — * 7. 3. 1765 in Châlons-sur-Saône, † 5. 7. 1833 in Gras bei Châlons; arbeitete seit 1826 mit ↗Daguerre.

Niere, lat. ren, griech. nephros, **1)** Hauptausscheidungsorgan des Menschen, liegt zu zweien, von der Nierenkapsel umschlossen, nahe der Wirbelsäule, mit den oberen Polen in Höhe des 11. Brustwirbels, nach unten bis zum 3. Lendenwirbel. Die glatten „nierenförmigen" Organe bestehen aus der **Nierenrinde** (Drüsengewebe), dem **Nierenmark** (Harnröhrchen), dem **Nierenbecken** (Sammelbecken für den Harn) u. dem Harnleiter, der den Harn in die Harnblase führt.

Die N. regulieren die Zusammensetzung des Bluts, indem sie Wasser absondern, wenn das Blut zu dünn ist, Salze, wenn es zu konzentriert ist. Zugleich befreien sie das Blut von den Stoffwechselschlacken. Menge u. Zusammensetzung des Harns ist also verschieden, damit die Zusammensetzung des Bluts stets gleich bleibt.

Die N. müssen alles ausscheiden, was im Blut schädlich ist. Sie werden überlastet durch dauernden Genuß von viel Kochsalz od. viel scharfen Gewürzen u. durch vieles Trinken bes. alkoholhaltiger Getränke.

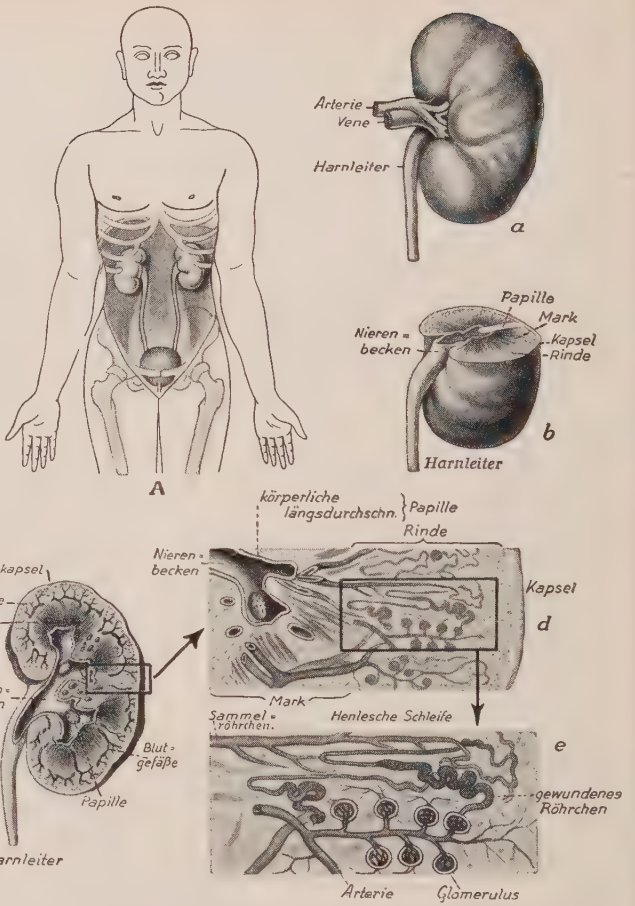
2) bei Wirbeltieren die harnabsondernden Organe; als Vorniere bei den Rundmäulern, einigen Fischen u. den Embryonen der andern Wirbeltiere; als Urniere dauernd bei Fischen u. Amphibien, wird bei den höheren Wirbeltieren nach Beendigung des Embryonalzustands zum Nebenhoden bzw. Nebeneierstock; als bleibende N. (Nachniere) bei Reptilien, Vögeln u. Säugetieren. — Im weiteren Sinn auch die Exkretionsorgane der Wirbellosen.

Die N. der Schlachttiere werden als Nahrungsmittel auf versch. Arten gekocht, gebraten od., mit dem Filetstück zusammen, als **Kalbs-Nierenbraten** zubereitet.

Einkaufsratschläge: Rinder- u. Kalbs-N. haben traubenförmige Oberfläche, Hammel-, Schweins- u. Pferde-N. sind glatt. Frische N. sind gleichmäßig rotbraun (nicht fleckig!) u. zwischen den Fingern schwer zu zerdrücken.

In diät. Hinsicht ist die N. wie fast alle drüsigen Organe dem gewöhnl. Muskelfleisch überlegen durch ihren größeren Mineralsalz- u. Vitamingehalt (beſ. reichlich Vitamin A).

3) in der Geologie: u. förmige Mineralanhäufung.



Niere. A. Die beiden Nieren im Körper mit den in die Harnblase mündenden Harnleitern und der von der Harnblase abgehenden Harnröhre. a) Eine Niere von außen gesehen. b) Die Niere quer durchschnitten. c) Die Niere längs durchschnitten. d) Teil des Längsschnittes mikroskopisch vergrößert. e) Ein Rindenstück aus d noch stärker vergrößert. Die blutdurchströmten kleinen Nierenkörperchen (Glomeruli) scheiden das Wasser ab, das durch das gewundene Röhrchen fließt, in denen die Salze u. der Harnstoff ausgeschieden werden. Der so gebildete Harn fließt durch gerade u. wieder gewundene Kanälchen bis zum Sammelröhrchen u. ins N.becken

Nieremberg, Juan Eusebio, S. J., asket. Schriftsteller. — * 1595 in Madrid, † 1658 ebd. von dtsch. Eltern; Prof. am Kolleg zu Madrid.

Hauptw.: Del aprecio y estima de la divina gracia (1631, dtsch. von M. Scheeben, Die Herrlichkeiten der göttl. Gnade, 1862 u. ö.). Vida de San Ignacio (1631).

Niereⁿbergia, Gattung der Solanaceae mit 20 Arten in Südamerika u. Mexiko, kleine Kräuter u. Stauden mit schlund- u. glockenförm. Blüten; einige Arten als Topfpflanzen beliebt.

Kultur: Vorkultur im Mistbeet; Vermehrung durch Samen od. bei den mehrjähr. Arten durch Stecklinge.

Nierenchirurgie, die chirurg. Behandlung von Verletzungen, Geschwulst- u. Steinbildungen, Eiterungen, einseitigen tuberkulösen Erkrankungen od. Lageveränderung der Nieren. Entfernung einer Niere darf nur erfolgen, nachdem festgestellt ist, daß die andere gesund ist.

Nierenentzündung, griech. Nephritis, tritt akut nicht selten bei ansteckenden Krankheiten auf (Scharlach, Mandelentzündung), aber auch bei Erkältung (Feldniere); chron. N. bei Erkältungen, chron. Infektionskrankheiten, Alkoholismus. Die Nieren sind dabei geschwollen, verfärbt, ihre Tätigkeit gestört, so daß der Harn Eiweißstoff u. oft Blut enthält. Eine nicht seltene Folge einer N. ist die ↗Schrumpfniere. Infolge der Hemmung in der Nierentätigkeit verschlechtert sich die Zusammensetzung des Bluts, da die Haut nur zum Teil den Nieren die Arbeit abnehmen kann. Die Nierenkranken sehen deshalb gelblich, gedunsen aus.

Die Behandlung, die meist Schonung der Nieren u. strenge Bettruhe verlangt, muß vom Arzt angeordnet werden.

Nierenfistel, eine ↗Fistel.

Nierenfleck, Nierenfleckfalter, verbreiteter Tagschmetterling, dessen Weibchen einen rostgelben Fleck auf den Vorderflügeln hat; die Raupe lebt an Pflaumenbäumen u. Schlehen.

N., Thecla betulae, Deutschland.

Nierengrieß, auch Harngrieß, kleine ↗Nierensteine, die in großer Zahl auftreten.

Nierenkies, traubiger Kupferkies von Cornwall.

Nierenkolik, äußerst schmerzhafte, krampfartige Zusammenziehungen des Harnleiters, meist infolge Eindringens eines kleinen Nierensteins aus dem Nierenbecken. Während des Anfalls sieht der Kranke verfallen u. graugelb aus. Schmerz- u. krampflösende Mittel beheben die Schmerzen u. bewirken durch Beseitigung des Krampfes Abgang des Steins.

Nierenkrankheiten, akute u. chronische Entzündung der Niere, Schrumpfniere, Nierensteine, Mißbildungen u. Geschwülste. Die meisten N. bewirken Veränderungen des Harns (Eiweiß, Blut, Nierenzellen), viele N. erschweren die Arbeit des Herzens, erhöhen den Blutdruck u. führen am Ende zu mangelhafter Harnabsonderung u. infolge der Rückstauung der Stoffwechselschlacken im Blut zum Tod unter Bewußtlosigkeit.

Bei allen N. sofort den Arzt befragen.

Nierensand, kleine ↗Nierensteine.

Nierenschere, im Jiu-Jitsu (jap. Judo) das Umklammern der gegner. Hüften mit den Schenkeln, wodurch ein Druck auf die Nieren erzielt wird, der zur Kampfaufgabe zwingt.

Nierenschlag, volkstümlich für schwarze Harnwinde, Kreuzrehe, Lumbago, eine schwere Krankheit der Pferde, der aber nicht eine Erkrankung der Nieren, sondern in erster Linie des Bluts zu Grunde liegt. Bes. Pferde der schweren Schläge in gutem Nährzustand erkranken plötzlich bei der Arbeit im Frühjahr od. Herbst, wenn sie einige Tage bei kräftigem Futter im Stalle gestanden haben (Feiertagskrankheit), zeigen einen steifen, unsichern Gang, Zittern, Schweißausbruch u. stürzen schließlich wie gelähmt nieder. Die Muskulatur der Hintergliedmaßen ist bretthart gespannt. Der unter Stöhnen entleerte Harn enthält Farbstoff aus dem zerstörten Blut u. ist deshalb rot bis kaffeebraun. Verlauf akut, indem die Lähmung in 2-4 Tagen verschwindet u. in 14 Tagen Genesung eintritt, od. alsbald tödlich (50-70 %).

Behandlung: Tiere sofort in den Stall bringen, Haut frottieren, Prießnitzumschläge auf Kreuz u. Lenden; weitere Behandlung Sache des Tierarztes. Vorbeuge: Mäßiges Füttern an Feiertagen, kühler Stall u. Bewegung.

Nierenschrumpfung, die ↗Schrumpfniere.

Nierensteine, harte Abscheidungen aus dem Harn, die meist im Nierenbecken liegen. Kleine N. (Nierensand, Nierengrieß) geraten aber auch in den Harnleiter u. verursachen äußerst schmerzhafte Krampfzustände (Nierenkolik).

Die N. bestehen aus Harnsäure od. harnsauren Salzen, manchmal auch aus oxalsauren, selten aus phosphorsauren Salzen.

Die Steine verursachen durch ihre Reizung nicht selten Entzündung u. Eiterung des Nierenbeckens, oft auch Nierenblutungen. Steckenbleiben eines N. im Harnleiter führt zur Ausweitung der Niere durch den gestauten Harn od. durch Übertritt giftiger Harnbestandteile ins Blut (Urämie) zum Tode.

N. erfordern stets ärztl. Behandlung je nach der Sachlage mittels Diät od. Badekuren u. a. od. Operation.

Nierentuberkulose, Teil einer allg. Ausbreitung der Tuberkulose im Körper. Die Tuberkulosebazillen gelangen meist mit dem Blutstrom in die Nieren u. führen dort zur Bildung kleiner Knötchen, manchmal auch eines größeren Knotens, die erweichen u. zerfallen. Der mit dem Harn sich entleerende bazillenhaltige Eiter steckt Nierenbecken, Harnleiter u. Harnblase an. In andern Fällen geht die Erkrankung auf dem umgekehrten Wege, von der Harnblase zur Niere.

Rechtzeitige Erkennung u. Behandlung durch den Arzt ist der einzige Weg zur Heilung.

Nierenzysten, mit wässeriger Flüssigkeit gefüllte Blasen in der Niere; kommen angeboren (Zystenieren) od. im späteren Leben im Anschluß an andere Nierenkrankheiten vor.

Niers, die, r. Nebenfluß der Maas, entspringt im Rheinland südl. von Gladbach-Rheydt, betritt die Niederlande u. mündet nach 120 km.

Der Weinort Nierstein am Rhein

Nierstein, rheinhess. Ort im Kr. Oppenheim, l. am Rhein u. an den Bahnen Mainz-Worms u. N.-Undenheim-Köngernheim; 5090 E. (3/5 kath., 3/5 prot.); Anbau des weltbekannten **Nierstein er Weins** (550 ha); beste Lagen: Glöck, Auflangen, Hipping, Pettental, Rehbach, Domtal; Hauptrebsorten: Sylvaner u. Riesling. — Bei N. das altröm. Schwefelbad Sirona u. Skelettgräber aus der La Tène-Zeit.

Njeschin, Neschin, ukrain. **Nischenj** u. **Nischyn,** ukrain. Stadt r. am Oster (zur Deßna), Bahnstation; 37 990 E.; Bierbrauereien.

Niese, 1) Charlotte, Schriftstellerin, erzählt gefühlvoll u. humoristisch aus der Geschichte ihrer schleswig-holstein. Heimat. — * 7. 6. 1854 in Burg; lebt in Altona.

Schr.: Gesammelte Romane u. Erzählungen, hrsg. von F. Castelle (8 Bde, 1922); Von gestern u. vorgestern (Lebenserinnerungen, 1924). — Lit.: F. Castelle (1914).

2) Hansi, österr. Schauspielerin, temperamentvolle u. urwüchsige Gestalterin heiterer u. ernster Volksstückrollen. — *10. 11. 1875 in Wien; seit 1893 am Raimund-, seit 1900 am Josefstädter-Theater ebd. Verehelicht mit Josef ↗Jarno.

Niesen, der, Aussichtsberg des Berner Oberlands, in der Simmengruppe, südwestl. über dem Thuner See; höchste Erhebung u. Nordostpfeiler

der hauptſ. aus Flyſch u. N.ſandſtein aufgebauten N.-Kette; 2367 m hoch, mit Hotel u. Drahtſeilbahn nach Mülenen (3524 m lang, ſeit 1910).

Nieſen, eine ſtoßartige Ausatmung durch Naſe u. Mund; wird ausgelöſt durch Reize auf die Naſenſchleimhaut (Staub, Schleim, Eiter, Fremdkörper) u. dient der Entfernung des verurſachenden Reizes.

Nieſky, niederſchleſ. Gemeinde in der Oberlauſitz (Kr. Rothenburg), an der Bahn Kohlfurt-Wittenberg-Magdeburg; 6960 E. (2 % kath.); Amtsger.; Pädagogium, höhere Mädchenſchule mit Internat uſw. der Herrnhuter Brüdergemeine, Diakoniſſenanſtalt Emmaus u. Säuglingsheim, Kranken- u. Siechenhaus; Holzhaus-, Keſſel-, Motoren- u. Waggonbau.

Nießbrauch, der (lat. usus fructus), das (dingliche) Recht, die Nutzungen eines Gegenſtands (Sache, Recht, Forderung, Vermögen uſw.) zu ziehen. N. wird meiſt auf Grund letztwilliger Verfügung (Teſtament, Vermächtnis) od. Erbvertrag, auch durch mündl. od. ſchriftl. Vertrag (Einigung u. Übergabe, bei Grundſtücken Eintragung in das Grundbuch) od. Erſitzung erworben; endet mit dem Tod des **Nießbrauchers** od. dem Erlöſchen der n.sberechtigten juriſt. Perſon u. Zuſammentreffen mit dem Eigentum (bei bewegl. Sachen); iſt nicht vererblich u. nicht übertragbar, doch kann ſeine Ausübung andern übertragen werden (durch Miete uſw.). N. an einem Grundſtück umfaßt auch das Zubehör, zugeſchriebene Grundſtücke, nicht den Anteil am Schatzfund (BGB § 1030 ff.; ZGB Art. 745 ff.).

Der N.er iſt zum Beſitz u. zur ordnungsmäßigen Nutzung der Sache berechtigt, gegen Beeinträchtigung durch Dritte wie ein Eigentümer geſchützt. Er muß die Sache in ihrem wirtſchaftl. Beſtand erhalten, ihre Laſten (Steuern, Zinſen u. a.) tragen, ſie verſichern u. dem Eigentümer zurückgeben (kein Veräußerungsrecht). Bei unbefugtem Gebrauch der Sache durch den N.er kann der Eigentümer nach erfolgloſer Mahnung Anordnung einer Verwaltung, bei Beſorgnis erhebl. Verletzung ſeiner Rechte Beſtellung einer Sicherheit od. eines Verwalters verlangen. Im Intereſſe des Eigentümers wie auch des N.ers wird beim Beginn des N. feſtgeſtellt, in welchem Zuſtand der N.er die Sache empfangen hat. — Ähnlich in Öſterreich: ABGB §§ 509-520.

Nieſpulver, ein ↗Schnupfpulver mit Zuſatz von ſchwachen Reizſtoffen.

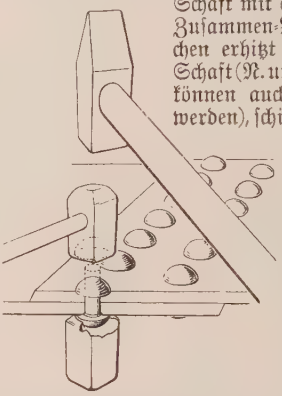
Nieſſen, Carl, Theaterwiſſenſchaftler u. -Sammler, Begr. des Kölner Theatermuſeums, Erneuerer des Kölner Puppenſpiels. — * 7. 12. 1890 in Köln; Univ.-Prof. ebd.

Schr.: Dramat. Darſtellungen in Köln (1917); Das Bühnenbild (1924 ff.); Das Rhein. Puppenſpiel (1928); Fauſt auf der Bühne (1926, ²1934). Bearb.: Das alte Kölner Spiel von Jedermann (³1926).

Nieswurz (Bild), Staude mit handförmig geteilten Blättern u. im erſten Frühjahr erſcheinenden Blüten; der Wurzelſtock iſt Beſtandteil des Schneeberger Nieſpulvers.

N., Helleborus foetidus, Art der Gattung ↗Helleborus, in trockenen, ſteinigen Gegenden Süd-, Mittel- u. Westeuropas, bes. auf Kalk.

Niet, der, das, auch **Niete,** die (vom ahd. hniotan = befeſtigen), **Nietbolzen,** dient zur unlösbaren Verbindung von Blechen u. Walzeiſen im Keſſel-, Behälter- u. Eiſenkonſtruktionsbau, ferner in der Koffer-, Lederinduſtrie u. a. Er beſteht aus einem meiſt eiſernen, kupfernen od. meſſingenen zylindr. Schaft mit einem Kopf. Zum Zuſammen-**Nieten** von Blechen erhitzt man den N. am Schaft (N. unter 10 mm Stärke können auch kalt eingezogen werden), ſchiebt ihn in die Bohrung ein u. ſtaucht ihn dann unter gleichzeitigem Abſtützen od. Gegenhalten eines Gewichts durch Hammerſchläge zuſammen u. nietet den überſtehenden Teil um. Die genaue Kopfform bildet man durch ein Geſenk, den ſog. Schellhammer, N.punzen od. Döpper, aus. Nach der Kopfform unterſcheidet man Halbrund-N., Senk-N., Linſenſenk-N. u. Halbverſenk-N. (DIN 265, 123/124, 301-303, 660 bis 662). Für Kartonagen u. Koffer ſind Hohl-N., Flach-N. u. Spalt-N. gebräuchlich. Bei Gefäßen ſind die Ränder der Bleche u. N.köpfe durch Verſtemmen zum feſten Anliegen zu bringen. **Nietmaſchinen** erleichtern die anſtrengende N.arbeit. Bisweilen ſind Preßluftwerkzeuge in Gebrauch, meiſt aber ſchwere ortsfeſte od. an Kranen hängende Maſchinen; am einen Ende des kräftigen Bügels ſitzt als Gegenhalter ein Geſenk feſt, dem gegenüber ein bewegl. Preßſtempel durch Preßluft (auch Preßwaſſer, Dampf, Elektrizität) gegen den N. des zwiſchen den Schenkeln befindl. Arbeitsſtücks gepreßt wird. Übliche Nietungen ſind die einreihige u. die zweireihige Überlappung mit verſetzten N.en (Zickzacknietung), dann die doppelte Laſchennietung.



Nieten. Der Niet wird in das Blechloch eingeſchoben, unten durch den Gegenhalter (von Hand) gehalten u. nach Aufſetzen des Schellhammers od. ſog. Döppers durch Hammerſchläge zuſammengeſtaucht

Nieswurz; Blüte blaßgrün mit braunem Rand; bis ½ m hoch

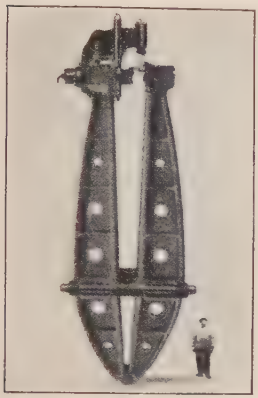
Lit.: Leuckert-Hiller, Keil, Schraube, N (³1925).

Niete, die (niederl. niet = nichts), beim Glücksſpielohne Gewinn gebliebenes Los.

Niethammer, 1) Friedrich, Elektroingenieur, förderte den Bau von

Turbogeneratoren, elektr. Kraftanlagen u. Bahnen. — * 3.3.1874 in Ilsfeld b. Heilbronn; 1902-17 Prof. an der Dtsch. Techn. Hochsch. in Brünn, seit 1917 an der Dtsch. Techn. Hochschule in Prag.

Schr.: Handb. der Elektrotechnik (Bd. 4, 9, 1900/01); Berechn. u. Entw. elektr. Maschinen (Bd. 1 u. 3, 1904/05); Die Elektromotoren (2 Bde, 1920); Elektriz. im Hause (1929) u. a.

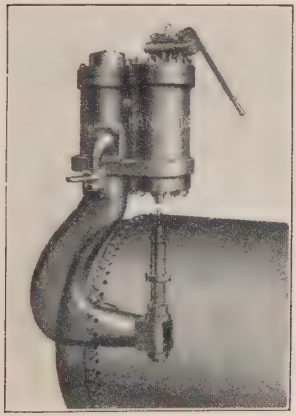


Feststehende hydraulische Nietmaschine mit Blechschließer, Deckennietapparat, 6 m Maultiefe u. 3 Druckstufen von 150-100-50 t (Haniel & Lueg, Düsseldorf)

2) Friedr. Immanuel, Philosoph u. Pädagog, Anhänger Fichtes, den er im Atheismus-Streit unterstützte; neuhumanist. Bildungstheoretiker (im Verkehr mit Schiller u. Goethe), Organisator des höheren Schulwesens in Bayern. — * 6.3.1766 in Beilstein bei Heilbronn, † 1.4.1848 in München; von Montgelas 1804 als Prof. nach Würzburg, 1808 als Zentralschulrat u. Oberkirchenrat nach München berufen.

Schr.: Der Streit des Philanthropismus u. Humanismus (1808). Hrsg. des berühmten „Philosoph. Journal" (zusammen mit J. G. Fichte, 1796-1800).

Nietleben, preuß. Ort im Saalkreis, in der Prov. Sachsen, westl. Vorort von Halle (Kleinbahn); 5630 prot. E., davon 1037 Insassen der Landesheilanstalt; Sportflugplatz Halle-N.; Portlandzementfabrik und Furnierwerk.



Spezial-Innen-Nietmaschine zum Einnieten von Mannlochböden (Haniel & Lueg, Düsseldorf)

Nietnagel, Neid-, Niednagel, Hauteinriß am seitl. Nagelwall, meist entzündet und schmerzhaft. Abtragen mit der Schere. Durch Handpflege leicht zu vermeiden.

Nietnaht, die Nietreihe od. -reihen bei Blech- u. ähnlichen Nietungen; vgl. Niet.

Nietzki, Rudolf, Farbstoffchemiker, Erfinder des Biebricher Scharlachs, des Alizaringelbs u. anderer Teerfarbstoffe. — * 9.3.1847 in Heilsberg (Ostpreußen), † 28.9.1917 in Neckargemünd.

Hauptw.: Chemie der organ. Farbstoffe (⁵1906).

Nietzsche, Friedrich Wilhelm, Lebensphilosoph u. Dichter, kämpferischer Kulturkritiker des 19. Jahrh.; machtvoller Sprachgestalter der nachgoetheschen Zeit.

Entwicklung u. Werk: Die 3 Stufen der Entwicklung (Schopenhauer-Wagner, Positivismus, Zarathustra) sind einheitlich in ihrem Grundzug, der leidenschaftl. Verkündigung eines gegen die verfallende bürgerl. Kultur u. ihr entartetes Christentum gesetzten heroischen Menschenbilds. N. ist früh dem Christentum entfremdet, das er nur durch die buddhistisch-schopenhauersche Brille sieht u. daher eigentlich nicht kennt. Das allzu glatte Griechenbild des Neuhumanismus Winckelmanns, der Klassiker u. W. v. Humboldts lehnt er ab. Sokrates, Euripides u. Plato haben nach ihm als erste Verstandesanbeter das Griechentum verdorben; echt sei es nur in den Mysterien, bei Pythagoras, Empedokles, Heraklit, Äschylus. Als Wesen dieses Griechentums sieht N. das Chaotisch-Dionysische eines kämpferischen Lebens, das zu seiner eigenen Rettung u. Gestaltung die apollinische Form aus sich gebiert. Das Werk der romant. Frühzeit „Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik" (1871) entwirft das heroisch-agonale Menschenbild, erstehend aus dem im kosmischen „Agon" gespaltenen Leben. Das optimist. Bildungsideal der Zeit u. ihren Historismus (vor allem in dem „Bildungsphilister" Dav. Fr. Strauß) bekämpft N. in den vier „Unzeitgemäßen Betrachtungen" (1873-76). Schopenhauer u. Wagner werden von ihm bald als unheroisch angesehen. Ihnen setzt N. seinen „heroisch-tragischen Pessimismus" entgegen. Die sich selbst abgerungene Wendung zur positivistischen Wissenschaft der Zeit (Menschliches, Allzumenschliches, 1878; Der Wanderer u. sein Schatten, 1880; Morgenröte, 1881; Fröhl. Wissensch., 1882) überwindet N. seit 1883 durch die Entwerfung des **„Übermenschen"** (Zarathustra-Zeit), in dem der dionys. Lebensrausch u. der Machtwille (= unbedingte Bejahung des Lebensstarken gegen alles Sterbende u. Schwache) mit der „schenkenden Tugend" so eng vereint sind, daß auch das Fragwürdigste u. Leidvollste in der diesseitigen Ewigkeit der „Wiederkehr alles Gleichen" noch geheiligt erscheint. Die „unterirdische" Seelenwelt, die Instinkte, der vitale Wille („Leib") stellen, „der Erde treu", das Tiefste in diesem „höchsten" Menschen dar; bewußte Ideale sind nur angstvoll schwächliche Flucht des „letzten" Menschen vor dem Ab-

Nietzsche (Zeichnung von J. Philipp)

Friedrich Nietzsche

grund dieses un-heimlichen, alle Sicherheit erschütternden Lebens (Der Wille zur Macht, 1894 endgültig redigiert). Das Christentum, von N. fälschlich als rein jenseitig u. aszetisch-naturfeindlich angesehen, u. seine (angeblich) aus haßneidischer Entwertung alles Starken (Ressentiment) geborene „Sklavenmoral" weichen der „Herrenmoral" des nur an Ehrfurcht u. Scham gebundenen Übermenschen (Jenseits von Gut u. Bös, 1886; Zur Genealogie der Moral, 1887). Die dekadente „Wagnerei" (Der Fall Wagner, Götterdämmerung, 1888; N. contra Wagner, 1888) u. das spießbürgerlich-satte Deutschtum des ausgehenden 19. Jahrh. verwirft N. zu Gunsten des geforderten „guten Europäers", der das Beste des deutschen Geistes verkörpert. N.s Einsamkeit u. Verbitterung steigern sich zuletzt in Haß (Ecce homo; Antichrist, 1888); er sieht sich selbst als „Dionysos" u. sucht doch bis in den Wahnsinn hinein nach der Synthese „Dionysos u. der Gekreuzigte", wie er gelegentlich früher schon aus einem alles durchbrechenden Unterbewußtsein letzter Zusammengehörigkeit heraus nach dem „Cäsar mit der Seele Christi" gerufen.

Nietzsche (Büste von Röll, 1921)

Leben: * 15. 10. 1844 als Sohn des prot. Pfarrers Karl Ludwig N. in Röcken b. Lützen, † 25. 8. 1900 in Weimar. Durch Empfehlung seines Lehrers F. W. Ritschl noch vor der Promotion Prof. der klassischen Philologie in Basel (1869), hier eng verbunden mit Jacob Burckhardt u. Franz Overbeck, vor allem mit R. u. Cosima Wagner (in Tribschen b. Luzern). Im Dtsch.-Franz. Krieg (1870) vorübergehend freiwill. Krankenpfleger. 1879 Aufgabe der Professur wegen Krankheit. 1878 Bruch mit Wagner, Einsamkeit. Von späteren Freunden (Lou Salomé, Rée, Heinr. v. Stein) bleibt am Ende nur Peter Gast (Heinr. Köselitz). Nach einsamem Ringen u. Schaffen in Italien u. der Schweiz Zusammenbruch in Turin (1889); während des langsamen Krankheitsverlaufs (als „Paralyse" diagnostiziert) von Mutter († 1897) u. Schwester (Elisabeth ↗Förster-N.) gepflegt; Grab in Röcken.

Wirkung u. Wertung: Lange kaum beachtet, dann weithin mißdeutet als Immoralist bzw. bei den Gegnern Deutschlands als Verkünder militaristischen Machtwahns, gilt N. in der Gegenwart als schöpferischer Tiefenpsychologe, als Vorbereiter der Existential-, der Wert-, der Lebensphilosophie. Stefan George u. sein Kreis verehren in ihm den Künder des apollinisch vergotteten Leibes u. der „herrscherlichen" Form, O. Spengler unter Betonung der fatalistischen Härte u. Alfr. Baeumler unter Hervorhebung der völkisch-vitalen Werte den Rufer nach dem neuen, antidemokratischen deutschen Menschen. Der Religionsphilosophie (Tillich u. a.) stellte N. aufs neue das Problem des „Dämonischen", der Moral das der vitalen Werte u. der Lebenssituation, der Theologie die Grundentscheidung „Neuheidentum" od. Christentum im Kulturkreis Europa. N. suchte leidenschaftlich nach den echten Menschheitswerten; in Unkenntnis jedoch der übernatürl. Offenbarung, die allein die immer wechselnde irdische Unordung zu ordnen vermag, blieb er im Bann der allg. modernen Vergottung des Diesseits, das er, darwinistisch, der Vollendung durch den „Übermenschen" entgegenreifen sieht u. dadurch heroisch bejahen zu können glaubt. So wird N., wenngleich wirklicher Gottsucher, zum erschütternden Sinnbild der relig. Tragödie des modernen Menschen.

Schrifttum: Gesamtausg. 20 Bde (1905-13, Register 1926); Musarionausg. (23 Bde, 1920-29); Taschenausg. (11 Bde, 1906-11). Neuere Ausg.: durch A. Baeumler im Kröner-Verlag u. bei Reclam. Krit. Ausg. in Vorbereitung (N.-Archiv). — Briefe 5 Bde (1904-09); Auswahl (1911); Briefwechsel mit Overbeck (1916), mit Strindberg in: K. Strecker, N. u. Str. (1921); Briefe von P. Gast (1923/24). A. Baeumler. N. in seinen Briefen u. Berichten der Zeitgenoss. (1932). — Kommentare zu Zarath.: Naumann (1899-1901); Weichelt (²1922); Messer (1922). — Lit. bis 1923 bei Überweg, Gesch. der Philos. IV 12 (1923), 716 ff. Neuere Lit.: Bertram (⁷1929); Römer (1921); Vetter (1926); Landry (1931); Kurt Hildebrandt, N.s Wettkampf mit Sokrates u. Plato (²1922); ders., Wagner u. N. (1924); L. Klages, Psychol. Errungensch. N.s (²1930); M. Scheler, Das Ressentiment im Aufbau der Moralen (in: Abhandl. u. Aufsätze, ²1919); Csfarz, Von Schiller zu N. (1928); Prinzhorn, N. u. das 20 Jahrh. (1928); Baeumler, Bachofen u. N. (1929); Krökel, Europas Selbstbesinnung durch N. (1929); Brock, N.s Idee der Kultur (1930); Meß, N., der Gesetzgeber (1930); Baeumler, N., Der Philos. u. Politiker (1931); Hugo Fischer, N. Apostata od. die Philos. des Ärgernisses (1931); Trillhaas, Seele u. Relig. (1931); Ch. Andler, N. (6 Bde, Paris 1920-31). — Kath. Lit.: Kiefl, Kath. Weltanschauung u. mod. Denken (³1922); Lindemann (Hochl. 1924/25, Gral 1925); Przywara (Ringen der Gegenw. I, 1929); Steinbüchel (Bonner Zeitschr. f. Theol. 1930 u. 1931); Bergenthal (Vierteljahrsschr. für wiss. Päd. 1931).

Nietzsche-Gesellschaft seit 1924 (Jahrbuch seit 1925); **Nietzsche-Archiv** in Weimar seit 1894 (wiss. Leitung seit 1924: Emge-Jena).

Nieukerk (: neu-), rheinländ. Ort südöstl. von Geldern (Bahn); 2500, als Gemeinde 3160 kath. Einwohner; got. Pfarrkirche (1421), Anstalt (Klemensschwestern) für idiotische Kinder; Färberei, Zigarrenfabrik.

Nieuw (niederl.: niuw), neu.

Nieuwe Gids, De (: niuwᵉ chidß), niederl. Zeitschrift für moderne Literatur, Kunst, Wissenschaft u. Philosophie; gegr. 1885 in Amsterdam von W. Kloos, A. Verwey, F. van Eeden u. Van der Goes; erscheint im Haag.

Nieuwe Maas, die (: niuwᵉ-), Hauptarm des Rheindeltas, die Fortsetzung des Lek unterhalb von Rotterdam.

Nieuwenhuis (: niuwᵉnheuß), **1)** Anton Willem, niederl. Ethnolog, machte als Militärarzt zahlr. Reisen in Lombok u. Borneo (erste W-O-Durchquerung 1896/97). — * 22. 5. 1864 in Papen-

drecht bei Dordrecht; Prof. in Leiden u. seit 1909. Hrsg. des Internat. Archivs für Ethnographie.

Hauptw.: Quer durch Borneo (2 Bde, 1904-07).

2) **Willem**, niederl. Schriftsteller, wirkt für Stärkung des kath. Gedankens (nam. Lit. u. Bühne). — * 17. 6. 1886 in Amsterdam; Redakt. des Maasbode.

Schr.: Essays (Chesterton); Mysterienspiele u.a.

Nieuwe Rotterdamsche Courant (: nihwᵉ -ßᵉ kurant), liberale Zeitung in Rotterdam, eins der führenden niederl. Blätter (Aufl. rund 50000) gegr. 1843, seit 1844 heutiger Titel.

Nieuwe Waterweg, der (niederl. : nihwᵉ -wech = neuer Wasserweg), künstl. Mündung des Lek, des Hauptarms des Rheindeltas, zweigt von der Nieuwen Maas unterhalb Rotterdam ab u. mündet schleusenlos bei Hoek van Holland; 33 km lang, 12 m tief. 1866-72 durch Ausbau der Scheur wegen Versandung der alten Mündung geschaffen; später wiederholt, zuletzt nach dem Weltkrieg, ausgebaut.

Nieuwpoort (: nihwpohrt), franz. **Nieuport** (: njöhpohr), fläm. Hafenstadt in der belg. Prov. Westflandern, an der Yser, Bahnstation; 4940 E.; Fischerei, Austernzucht, Herstellung von Seilerwaren, Schmiedearbeiten, Spitzen. — N. wurde 18. 10. 1914 von den Deutschen angegriffen u. konnte trotz des dtsch. Übergangs über den Yserkanal (24. 10.) zwischen N. u. Dixmuiden nicht genommen werden, da durch die Zerstörung der N.er Schleusen (31.10.) weiteres dtsch. Vordringen zum Scheitern verurteilt war.

Nieve penitente (span.), ↗Büßerschnee.

Nievo (: njäwo), **Ippolito**, ital. Dichter. — * 1831 in Padua, † 1861 (Schiffbruch).

Hauptw.: Le confessioni di un ottuagenario (1867, dtsch. 2 Bde, 1877, die romanhafte Gesch. Italiens von 1775-1858). — Lit.: Mantovani (1900).

Nièvre (: njähwr), mittelfranz. Depart., benannt nach dem gleichnam. r. Nebenfluß der Loire, umfaßt die alte Grafsch. **Nivernais**, ein Berg- u. Hügelland zwischen der Höhe des Morvan (900 m) u. dem fruchtbaren Loiretal. Abgelegenes Bauernland mit reicher Viehzucht, nur im S. etwas industrialisiert. 6888 qkm, 255200 E., Hauptstadt Nevers.

Nife, Bezeichnung für den Erdkern, den man in der Hauptsache aus Nickel (Ni) u. Eisen (Fe) bestehend annimmt (vgl. Erde); Radius: 3900 km.

Niflheim, die Nebelwelt der nord. Mythologie, aus der die kalten Ströme (Eliwagar) fließen. Dort auch das Totenreich **Niflhel** (= Nebelhölle).

Nigde, Nighde, Hauptstadt des türk. Wilajets (Prov.) N., mit Anschluß an die Bagdadbahn; 9470 E.; Teppichweberei; Garten- u. Weinbau.

Nigella, der ↗Schwarzkümmel.

Niger, der, nach Nil u. Kongo der längste, nach dem Kongo der wasserreichste Strom Afrikas (Diagr. ↗Kongo), entspringt mit seinem obern größten Nebenfluß **Bani** in 745 m Höhe auf der regenreichen Oberguineaschwelle, betritt bei Bamako das tischebene Schwemmland des mittleren N., das er während der sommerl. Regenzeit bis

Der Niger bei Niamey

120 km vom Ufer überschwemmt. Von Timbuktu an wendet er sich in einem Bogen nach SO. u. durchschneidet im Unterlauf in einem kataraktreichen Tal die Guineaschwelle. Ober- u. Unterlauf sind wohl 2 erst in junger geolog. Zeit miteinander verbundene selbständige Flüsse. Die zahlr. Mündungsarme, die „Ölflüsse", bauen im Golf von Guinea ein Delta vor. Die Wasserführung schwankt mit den Regenzeiten; der Oberlauf hat eine, der Unterlauf zwei Hochwasserzeiten, da die Hochwasserwelle des Oberlaufs hier verspätet eintrifft. Der N. ist von Bamnako abwärts schiffbar, doch ist seine Verkehrsbedeutung wegen der Schnellen u. polit. Grenzen gering. Länge 4200 km, Stromgebiet 2092000 qkm. Nach der Kongoakte ist die Schiffahrt für Handelsschiffe aller Nationen frei. Entdeckungsgeschichte ↗Afrika.

Lit.: Niehoff, Oberflächengestaltung, Niederschlag u. Abfluß des N. (Mitt. aus den Dtsch. Schutzgebieten, Bd. 30, 1917).

Nigeria, Nigerien, Karte im Atlas Nr. 143, brit.-westafrik. Kolonie im Gebiet des untern Niger u. seines Nebenflusses Benuë. Hinter einer von zahllosen Armen des Niger durchzogenen flachen Küsten- u. Deltaebene erhebt sich ein flachwelliges, von Inselbergen unterbrochenes Plateau in durchschnittlich 600 m Höhe, über das einzelne Gebirge u. Hochländer, so das Bautschihochland nördl. des Benuë, bis fast 2000 m emporsteigen. Auf den breiten Sumpf- u. Mangrovegürtel an der Küste folgt eine Zone trop. Regenwalds, die im N. in offene Savannen mit Uferwäldern längs der Flüsse u. in Steppen übergeht. Diese zonale Anordnung der Landschaften wird bedingt durch die Abnahme der Länge der sommerl. Regenzeit u. die Verminde-

Nigeria: Steppe am Gongolafluß zur Trockenzeit

rung der Niederschlagsmengen von S. nach N. Der feuchte Südwest-Monsun der Regenzeit wird in der Trockenzeit von dem trocken-heißen Nordost-Passat, dem Harmattan, abgelöst.

Die eingeborene **Bevölkerung** besteht aus Negern, im N. auch aus Haussa u. andern negroiden Stämmen, die unter der hamit. Herrenschicht der Fulbe stehen. Etwa 4000 Europäer leben als Beamte u. Angestellte vorübergehend in N., da dauernde Ansiedlung für Weiße nicht möglich ist.

Wirtschaft: Mangroven u. Regenwald haben wirtschaftl. Bedeutung durch ihre Hart- u. Edelhölzer u. die reichen Ölpalmbestände, deren Erzeugnisse den wichtigsten Bestandteil der Ausfuhr bilden. Im dicht besiedelten Kleinbauernland pflanzen die Eingeborenen auf gerodetem Waldboden bes. Kakaobäume, in den nördl. Savannen- u. Steppengebieten außer Mais u. Hirse auch

Nigeria: Eingeborene beim Dreschen von Hirse

Baumwolle u. Erdnüsse. Dann spielt hier die Viehzucht der Fulbe eine Rolle. Dazu kommen die seit 15 Jahren ausgebeuteten Kohlenfelder des Udi-Distrikts u. die bekannten Zinngruben des Bautschihochlands; in der Prov. Abeokuta wurden Phosphatlager entdeckt. Den Verkehr ins Innere vermitteln 2 Bahnen von Lagos u. Port Harcourt nach Kaduma, dem Hauptort Nord-N.s.

877352 qkm, 19,928 Mill. Einw.; Hauptstadt Lagos.

Geschichte: Die Engländer nahmen 1861 Lagos in Besitz. Die eigentl. Kolonisation (Ölflüsse) war das Werk der 1879 gegr. Royal Niger Company. England erklärte 1885 das Küstengebiet von Lagos bis zum Rio del Rey als Protektorat u. übernahm 1900 die Verwaltung an Stelle der Kompanie. 1906 wurde Lagos mit Süd-N. vereinigt, 1914 auch das unterdessen von Lugard erworbene Nord-N. (1903 Kano, Sokoto, Gando usw.). 1919 kam der engl. Mandatsanteil an Kamerun hinzu.

Lit.: The Nigeria Handbook (London, jährl.); Geary, Nigeria under British Rule (London 1927).

Nigerkolonie, Karte im Atlas Nr. 143, franz. Colonie du Niger (: -nj dü nischeh), franz. Kolonie in Westafrika, vom mittleren Niger u. Brit.-Nigeria nordwärts bis tief in die Sahara hinein einschließlich des Gebirgslands Air u. Teilen von Tibesti. Der S. fällt noch in die Dornstrauchsteppenzone der Sahel, der N. ist fast vegetationslose Wüste. Infolge der Entlegenheit u. Armut großer Landesteile ist die Wirtschaft unentwickelt. Die Eingeborenen — im N. Mauren, Tuareg u. Berber, im S. Haussa — treiben Ackerbau u. Viehzucht.

1179500 qkm, 1,542 Mill. E.; Hauptst. Niamey.

Nigeröl, Negeröl, das aus den Früchten von ↗Guizotia gewonnene Öl.

Nigger (engl.), bei den Angelsachsen verächtliche Bezeichnung der Neger.

Niggli, Paul, schweiz. Mineralog, Kristallograph u. Petrograph. — * 26. 6. 1888 in Zofingen; seit 1920 Prof. an der T. H. u. Univ. in Zürich.

Paul Niggli

Schr.: Geometr. Kristallographie des Diskontinuums (2 Bde, 1918/19); Die leichtflüchtigen Bestandteile im Magma (1920); Lehrbuch der Mineralogie (1920, ²1924). Hrsg. der Zeitschr. für Kristallographie u. der Beiträge zur Geologie, Schweiz, Geotechn. Serie, Schriftleiter der Schweiz. mineralog. u. petrograph. Mitteilungen.

Nightingale (: naitingehl), Florence, Organisatorin der engl. Krankenpflege, wirkte bes. während des Krimkriegs in den von ihr eingerichteten Militärlazaretten auf dem Kriegsschauplatz. Der zu ihrer Ehrung gesammelte F.-N.-Fonds (50000 £) dient zur Ausbildung von Pflegerinnen u. zur Verbesserung des engl. Krankenhauswesens. — * 12. 5. 1820 in Florenz, † 14. 8. 1910 in London.

Schr.: Notes on Hospitals (1859, dtsch. 1866); Notes on Nursing (1858, dtsch. ²1878). — Lit.: S. Tooley, Life of F. N. (⁵1908); E. Cook, The Life of F. N. (2 Bde, 1913, 1. Bd. 1925).

Nigrin, der, schwarze, eisenhaltige Abart des Minerals Rutil.

Nigritella, Orchidee, das ↗Kohlröschen.

Nigritier, Bezeichnung bei Strabo für die Berber im Westen der Sahara, heute der Neger.

Nigritische Kultur, ein aus der Kulturkreislehre stammender Begriff für eine bestimmte altertüml. Kulturform („Bumerangkultur"), die sich bei versch. Völkern Afrikas, Südasiens, Australiens u. Ozeaniens findet. Ihre Kennzeichen sind u. a. beginnende Mondmythologie, Bienenkorbhütte, Spiralwulstkorb, Grabstock, Narbentätowierung, Hund als Haustier u. a. Vgl. Bumerangkultur.

Lit.: L. Frobenius, Der Ursprung der afrik. Kulturen (1898).

Nihil (lat.), nichts. **N. ad rem** (nichts zur Sache), das gehört nicht zur Sache. **N. humani a me alienum puto,** nichts, was menschlich ist, acht' ich mir als fremd (aus Terenz' Heautontim. 1, 1, 25). **N. probat, qui nimium probat,** wer zuviel beweist, beweist nichts.

Nihilianismus (vom lat. nihil = nichts), der auf ↗Abälard zurückgehende christolog. Irrtum, die menschl. Natur Jesu Christi sei, weil nicht menschl. Person, keine Substanz u. infolgedessen ein Nichts; vom 3. Laterankonzil (1179) verworfen.

Nihilismus, der (vom lat. nihil, nichts), die radikale Verneinung alles dessen, was von andern als wertvoll od. gültig bejaht wird (Erkenntnisse, sittl. Werte, soziale Ordnung).

In der Politik ist N. eine durch Turgenjews Romanhelden Basarow in „Väter u. Söhne" (1861) verbreitete Bezeichnung für die auf den Umsturz der bestehenden gesellschaftl. u. staatl. Ordnung gerichteten Bestrebungen in Rußland (deren Anhänger: **Nihilisten**). Eine polit. Bewegung erwuchs aus der Berührung der entschieden materialist. „Verneiner" mit dem Anarchismus u. Sozialismus. In die 1870er Jahre fallen die sog. Nihilistenprozesse u. die mit ihnen zusammenhangenden terrorist. Akte der Partei „Narodnaja Volja" (Volkswille): 13. 3. 1881 Ermordung Zar Alexanders II.

Lit.: Kulczycki, Gesch. der russ. Revolution (3 Bde, 1910 bis 1914); M. Pokrowski, Gesch. Rußlands (1929); Nettlau, Anarchisten (1931); F. Nietzsche, Der Wille zur Macht (I. Buch: Der europ. N.); J. B. Arnaudo, Le nihilisme et les nihilistes (Paris o. J.).

Nihil obstat (lat. = Es steht nichts im Wege), Erklärungsformel einer kirchl. Behörde, daß einer bestimmten Amtshandlung einer andern kirchl. od. staatl. Behörde kein Hindernis entgegensteht.

Vorgeschrieben ist die Erteilung der Formel bei der kirchl. Druckerlaubnis, der Verleihung der Missio canonica an die Univ.-Professoren der kirchl. Disziplinen, bei der Ernennung der Geistlichen zu Staatsbeamten in Deutschland u. Italien.

Nihilum album, das (lat. = weißes Nichts), alte Bezeichnung für Zinkoxyd.

Nihongi, das zweitälteste jap. Geschichtswerk, 720 n. Chr. vollendet, enthält die Schöpfungs-, Götter- u. Heldengeschichte u. die Geschichte der Kaiser bis 699.

Nihon no teikoku (jap. = Sonnenaufgangs-Kaiserreich), auch Nippon, jap. Name von ↗Japan.

Nijampal (nepalesisch = heiliges Land), einheim. Name für den Himalajastaat ↗Nepal.

Niigata, Hauptstadt des gleichnam. jap. Ken (Bez.) an der Westküste von Mittel-Hondo, l. an der Schinanomündung (Hafen), Bahnstation; 125100 E.; Apost. Präfektur, medizin. Univ.; Seidenraupenzucht; in der Nähe Erdölquellen.

Niihau, Niihoa, westlichste der ↗Hawaii-Inseln.

Nijhoff (: nei-), Martinus, im Haag, großer wiss. Verlag, bes. niederl. Rechts- u. Staatswissensch., Kolonien. — Gegr. 1858 von Martinus N. (1826-94); seit 1891 Wouter N. (* 1866).

Hrsg.: Nederlandsche Bibliographie.

Nijinsky, Vaclav, russ. Tänzer u. Ballettmeister, stärkstes Talent des ↗Djaghilew-Balletts. — * 1889, seit 1917 geistig umnachtet.

Solotänze im „Geist der Rose", „Petruschka" u. a. Kompositionen (Choreographie zum „Nachmittag eines Fauns"). — Biogr. von seiner Gattin Romula N. (1933).

Nijkerk (: neik-), niederl. Stadt in der Prov. Gelderland, an einem Kanal zur Zuidersee, Bahnknoten; 9900 E.; Vieh-, Eier-, Gemüsehandel.

Niitaka-jama, der (jap. = neuer Hochberg), früher Mount Morrison (: maunt -ß'n), höchster Berg des jap. Reichs, in der Zentralkette der Insel Formosa, aus dunklen Tonschiefern aufgebaut. 3985 m hoch. Erstbesteigung 1908.

Nikäa, griech. Nikaia, ↗Nizäa.

Nika-Aufstand (nach dem Feldgeschrei nika = siege!), gegen Justinian I. gerichteter Aufstand der Zirkusparteien (Blaue u. Grüne) in Konstantinopel Jan. 532.

Nikaragua, die mittelamerik. Rep. ↗Nicaragua.

Nikaria, die griech. Insel ↗Ikaria.

Nike (= Sieg), griech. Göttin, die als Überbringerin des Siegs überall erscheint, wo ein Wettkampf ausgefochten wird (Bilder ↗Gewandung, ↗Griech. Kunst).

In älterer Zeit ist N. eng mit andern Gottheiten, bes. Athene, verbunden; seit Hesiod personifiziert. Kulte der N. in Olympia, später in Ilion. — In der Kunst dargest. mit Siegerbinde u. Kranz, geflügelt (Nike von Samothrake [Louvre], N. des Paionios u. a.). N.tempel (Bild ↗Ionischer Stil).

Nikel, 1) Emil, Kirchenkomponist. — * 1851 in Sohrau, † 1921 in Breslau; Chordir. ebd.

Schr.: Gesch. des Gregorian. Chorales (1908).

2) Johann Simon, Bruder von 1), kath. Theolog. — * 18. 10. 1863 in Sohrau, † 28. 6. 1924 in Breslau; 1900 Prof., 1914 zugleich Domkapitular ebd.

Hauptw.: Allg. Kulturgesch. (1895, ²1907); Herodot u. die Keilschriftforschung (1896); Genesis u. Keilschriftforschung (1903); Grundriß der Einl. in das Alte Test. (1924). — Hrsg.: Alttestamentl. Abhandlungen (seit 1907); Bibl. Zeitfragen (seit 1908); Exeget. Handb. zum Alt. Test. (seit 1911).

Nikephoros, oström. Kaiser. **1) N. I.** (802/11), Nachfolger der Kaiserin Irene (802); unbeliebt wegen seiner harten, jedoch notwendigen Steuermaßnahmen u. seiner unglücklichen Kriege; 807 von Harun al Raschid besiegt. † 811 im Kampf gegen die Bulgaren.

2) N. II. Phokas (963/69), tüchtiger Feldherr, Nachfolger des Kaisers Romanos II.; eroberte Kreta (960/61), Syrien, Kleinasien u. siegte über Russen u. Bulgaren. — * 916, † 969 (ermordet).

3) N. III. Botoniates (1078/81), Feldherr u. Gegenkaiser Michaels VII.; 1081 gestürzt.

Niketas, Bischof von Remesiana (Bela Palanka in Serbien), Kirchenschriftsteller.

Verf. eine Unterweisung an die Taufbewerber in 5 Büchern, wovon jedoch fast nur das letzte mit der wichtigen Bezeugung des Taufsymbols erhalten ist; wahrscheinlich auch Verfasser des ↗Te Deum. — Lit.: A. E. Burn (1905 u. 1926).

Nikias, 1) athen. Staatsmann u. Feldherr von äußerster Vorsicht u. Bedächtigkeit. Nach des Perikles Tod bes. wegen seines Reichtums Führer der gemäßigten Partei, schloß N. nach dem Archidam. Krieg mit Sparta einen 50jähr. Frieden (421 v. Chr.). Wider seinen Willen wurde er einer der Führer des Sizil. Unternehmens (415 bis 413) u. verschuldete durch seine Langsamkeit die Niederlage bei Syrakus. 413 ebd. hingerichtet.

2) griech. Maler (Statuen, Enkaustik) des 4. Jahrh. v. Chr. Reiter- und Seeschlachten, Bildnisse.

Arthur Nikisch

Nikisch, Arthur, Kapellmeister, als Konzertdirigent berühmt durch innerste Beseelung des Orchesterklangs u. Versinnlichung des Rhythmus, setzte sich als erster für Bruckner ein; vorbildl. Deuter slaw. Musik. — * 12. 10. 1855 in Lebeny Szent Miklos (Ungarn), † 23. 1.

1922 in Leipzig; Opernkapellmeister, 1895-1922 Leiter der Leipziger Gewandhauskonzerte u. des Philharmon. Orchesters in Berlin u. Hamburg.

Lit.: F. Pfohl (1900, ²1925); E. Segnitz (1920); H. Chevalley (1922, ²1925).

Nikita (eig. Nikolaus bzw. Nikola), Petrowitsch Njegosch, Fürst (1860-1910) u. König (1910-18) von **Montenegro,** kluger, tatkräftiger Herrscher, wegen seiner Habsucht, Verschlagenheit u. mehr despotischen als patriarchal. Herrschaft nicht beliebt, erreichte nach den Türkenkriegen 1876 u. 1877/78 die Souveränität u. die Vergrößerung Montenegros auf das Doppelte. — * 7. 10. (n. St.) 1841 in Njegosch, † 1. 3. 1921 in Antibes (franz. Riviera). Gab 1905 eine konstitutionelle Verfassung, nahm 1910 den Königstitel an. Nach der Besetzung des Landes (im Weltkrieg Jan. 1916) schloß er, um seine Krone zu retten, einen Vertrag mit Österreich, flüchtete aber gleichzeitig nach Italien, dann nach Frankreich; wurde 1918/19 als Hindernis der südslaw. Einigung von den Mächten fallen gelassen.

N. betätigte sich auch als patriot. Dichter.

Nikitin, Iwan Sawitsch, russ. Dichter des arbeitenden Bauern. * 1824 in Woronesch, † 1861 ebd.

Schr.: Tageb. eines Seminaristen (1861); Kulak (Hauptw., Der Bauernschinder, 1858). Volksliedartige Ged. über die Not des Volks (1856, 1859, 1883, dtsch. von Fiedler 1896). Werke (3 Bde, 1928). — Lit.: Sawitkij (1893, russ.).

Nikko (jap. = Sonnenglanz), jap. Stadt im Ken (Bez.) Totschigi auf Mittel-Hondo, am Südostfuß des Nantai-(Nikko-)san u. am Wangguß, Bahnstat.; 4500 E.; buddh. Wallfahrtsort mit an Kunstwerken ungemein reichen buddh. u. schintoist. Tempeln aus dem 17. Jahrh. (berühmtes Tempeltor Yomeimon) u. den Mausoleen der Schogune Jeyasu u. Jemitsu (vgl. Tafel ↗Jap. Kunst IV).

Nikko: Wohnboote der Eingeborenen auf dem Wangguß

Niklashausen, Pfeifer von, ↗Böhm, Hans.

Niklas von Wyl, Humanist, ↗Wyl.

Nikobaren (sanskrit.: Nakkawaram), engl. Nicobar Islands (:-ailändß), engl. Inselreihe zwischen den Andamanen u. Sumatra, 19 Inseln (7 unbewohnt), bes. Groß- u. Klein-N., Camorta u. Nankauri. Eigentümlich ist allen das völlige Fehlen von Säugetieren. Die Bewohner (**Nikobarer**), eingewanderte Malaien, sind ein Gemisch aus altmalaiischen u. mongoliden Völkern. Sie besitzen eine überaus altertüml. Kultur u. leben hauptsächlich von der Kokosnußausfuhr (Kopra, 15 Mill. Nüsse im Jahr). 1645 qkm, 10240 E. — Die N. waren mit Unterbrechung seit 1756 dän. Kolonie, wurden 1856 aufgegeben u. 1869 von England in Besitz genommen.

Geologisch sind sie die zerbrochene Fortsetzung des Tertiären Gebirgs, das von der Arakankette (Birma) über die Andamanen nach Westsumatra zieht.

Lit.: Whitehead, In the Nicobar Islands (1924).

Nikodemus, Pharisäer u. Mitgl. des Hohen Rats; suchte die nächtl. Unterredung mit Jesus (Joh. 3, 1 ff.; 7, 50); spendete wohlriechende Gewürze für das Begräbnis Jesu (Joh. 19, 39). Nach dem Tod Christi offener Anhänger der christl. Lehre; doch ist über sein weiteres Leben nichts Sicheres bekannt. Über ein apokryphes N.-evangelium ↗Pilatusakten.

Nikolai, poln. Mikołow (:-kowuof), Stadt im Kr. Pleß in Poln.-Oberschlesien (bis 1922 reichsdtsch.), südwestl. von Kattowitz, Bahnstation; 9800 E.; Eisenhütten, Papier-, Chemikalien- u. Maschinenindustrie.

Nikolai Nikolajewitsch, russ. Großfürst u. Heerführer, tatkräftig u. rücksichtslos, von großem Einfluß auf Zar Nikolaus II., tüchtiger Organisator u. Feldherr, aber unbeherrscht u. ungleich in seinen Leistungen, deutschfeindlich, nach der Revolution Haupt eines Teils der monarchist. Emigranten (im Ggsz. zum Großfürsten ↗Kyrill). — * 6. 11. 1856 (a. St.) in St. Petersburg als 3. Sohn des Zaren Nikolaus I., † 6. 1. 1929 in Antibes; vermählt mit Anastasia von Montenegro (1907); kinderlos. Aug. 1914 Generalissimus, Sept. 1915 Oberbefehlshaber an der Kaukas. Front, 1917 in der Krim interniert, 1919 durch engl. Bemühung befreit, seitdem in Südfrankreich.

Nikolaibruderschaft, mittelalterl. Musikantenzunft, ↗Pfeifer.

Nikolajew (:-ef), ukrain. **Mykolajiw,** ukrain. Handels- u. Kriegshafenstadt l. am Bug-Liman, Bahnknoten; 116000 E.; Maschinen-, Eisen- u. Stahlwerke, Schiffswerften; Ausfuhr von Eisen- u. Manganerzen, Getreide, Zucker u. a.

Nikolajewsk (:-efßk), russ. Städte: 1) Hafenstadt im Fernöstl. Gau, l. am Amur oberhalb seiner Mündung in die Amurbai; 7600 E.; Fischerei; Konservenfabrik; in der Nähe Goldgewinnung.

2) ehem. Name der russ. Stadt ↗Pugatschew.

Nikolaiken, ostpreuß. Stadt im Kr. Sensburg, am N.er See (Westarm des Spirdingsees) u. an der Bahn Sensburg-Lyck, Dampferstation; 2700 prot. E.; Amtsger.; Fischerei (bes. Maränenfang), Sägewerk u. Ziegeleien.

Nikolaital, das Tal der Matter ↗Visp im schweiz. Kt. Wallis, zwischen Stalden u. Täsch, mit Bahn nach Zermatt; Hauptort St. Niklaus.

Nikolaiten, frühchristliche libertinistisch-gnostische Sekte in Kleinasien (Offb. 2). Als Stifter wird von Irenäus u. a. (wohl zu Unrecht) Nikolaus, einer der ersten 7 Diakone, genannt.

Nikolaus, Heilige: 1) Papst N. I. (↗N., Päpste). — 2) die große volkstüml. Heiligengestalt (Fest 6. Dez.), deren Verehrung im Morgen- u. Abendland gleichermaßen verbreitet ist u. deren reicher, im Osten entstandener Legendenkranz sich eigentlich an 2 geschichtl. Persönlichkeiten knüpft: den Bischof N. von Myra (4. Jahrh.) u. den Abt

N. von Sion, Bischof von Pinara († 564). N. ist Patron der Schiffer, Kaufleute, Bäcker, Schüler u. a.; dargestellt mit 3 Kugeln, Beuteln, Broten usw.

Die N.verehrung, in der griech. Kirche seit dem 6. Jahrh. nachweisbar, wurde nach Übertragung der Gebeine des Bischofs N. von Myra nach Bari (1087) auch im Abendland verbreitet. Hier wurden die von der griech. Kirche übernommenen Legenden durch neue bereichert, bes. durch die Schülerlegende, die in Verbindung mit einem Schülerpatronat Einfluß hatte auf das ↗ Kinderbischofs-Spiel. Der Kinderbischof wurde zum N. des späteren Volksbrauchs.

Der **Nikolaustag** ist ein Kinderfest mit Bescherung (Deutschland, Schweiz, Niederlande usw.). Die Kinder stellen am Vorabend Teller, Schuhe, Papierschiffchen u. a. auf, die über Nacht mit kleinen Gaben gefüllt werden, weil nach der Legende der hl. N. einmal drei armen Mädchen nachts je einen Beutel Gold als Mitgift ins Zimmer warf. N. als Bischof, zuweilen reitend, kehrt bei Dunkelwerden allein od. in Begleitung einer Schreckgestalt (Knecht Ruprecht, Nickel, Krampus) in die Häuser ein, läßt die Kinder beten, lobt ihre guten Seiten u. tadelt ihre kleinen Fehler, beschenkt od. straft sie. In prot. Gegenden ersetzte man den hl. Bischof durch einen pelzvermummten Wintermann, der mehr dem urspr. Begleiter gleichgeworden ist u. durch Übertragung des Brauchs auf Weihnachten zum „Weihnachtsmann" wurde.

In kath. Familien soll der Besuch des hl. N., der zu den schönsten relig. Volksbräuchen gehört, ein Fest sein, auf das die Kinder sich mit Eifer u. guten Vorsätzen, aber ohne Angst vorbereiten. Darum sollte auch die oft rohe Gestalt des Ruprecht bei kleinen Kindern wegbleiben.

Dieser Einkehrbrauch, im Mittelalter in Klosterschulen Nordfrankreichs entstanden, entartete vielfach zu lärmenden Umzügen vermummter Gestalten. Aus dem N.brauch entwickelte sich das N. volksschauspiel (in den dtsch. Alpenländern stellenweise noch erhalten), das sich unter dem Einfluß der Reformation zum ↗ Advents- u. Weihnachtsspiel wandelte, indem an Stelle des hl. N. der hl. Christ trat.

Es gibt **Nikolausgebäcke** (Spekulatius); in Rom u. früher auch anderwärts werden Brote geweiht.

Lit.: K. Meisen, N.kult u. N.brauch im Abendland (1931); G. Anrich, Der hl. N. in der griech. Kirche (2 Bde, 1913–17).

3) N. von der Flüe („Bruder Klaus"), sel. (Fest 21. März), spätmittelalterlicher Mystiker, berühmt durch sein 19jähr. eucharist. Wunderfasten. Berater vieler Besucher aus weiter Ferne; wurde durch seine Friedensvermittlung zwischen den Städten u. Länderkantonen (1481 Stanser Verkommnis) zum Retter der Eidgenossenschaft u. zum Landesheiligen. — * 1417 in Flüeli bei Sachseln, † 21. 3. 1487 in seiner Einsiedelei; urspr. Ammmann von Obwalden, verließ unter dem Einfluß der elsäss. ↗ Gottesfreunde 1467 seine Familie u. zog sich in die Rauftschlucht bei Sachseln zurück. 1669 seliggesprochen.

Nikolaus von der Flüe (Zeichnung von Leo Sambergei)

Der hl. Nikolaus erweckt drei Kinder, die nach der Legende von ihrer Wirtin geschlachtet u. eingepökelt waren (Gemälde von Gentile da Fabriano; Vatikan)

Lit.: R. Durrer (1917–21). — Erz. von H. Federer („Der Fürchtemacher", 1919).

Nikolaus, Päpste: N. I. (858/867), hl., machtvolle Persönlichkeit von höchstem hierarch. Verantwortungsbewußtsein gegenüber den weltl. Gewalten wie gegenüber unbotmäßigen Bischöfen. Energisch trat er zu Gunsten der rechtmäßigen Gattin Thietberga gegen die Doppelehe Lothars II. auf, brach die Autonomie des Erzbischofs von Ravenna, nötigte Hinkmar von Reims zur Unterwerfung unter die päpstl. Jurisdiktion, verweigerte nachdrücklich Photius die Anerkennung trotz des Versagens seiner eigenen Legaten. Die Lage im Osten vermochte er freilich nicht zu beherrschen. Bedeutsam sind seine Missionsgrundsätze in den Responsa ad consulta Bulgarorum (Mon. Germ. epist. VI 2, 568 ff.), bemerkenswert sein Angriff auf das german. ↗ Eigenkirchenwesen u. seine Verwerfung von Gottesurteil u. Folter. Vorgeworfen wird ihm, als erster Papst sich der pseudo-isidor. Dekretalen (↗ Pseudoisidor) bedient zu haben. — * in Rom, † 13. 11. 867 ebd.

Lit.: J. Richterich (1903); H. Lämmer, N. I. u. die byzantin. Staatskirche (1857); A. Greinacher, Die Anschauungen N. I. über das Verhältnis von Staat u. Kirche (1909); E. Perels, N. I. u. Anastasius Bibliothecarius (1920).

N. II. (1058/61), vorher Gerhard, Burgunder, der Wegbereiter des Aufstiegs des Papsttums durch das (vom Kaiserhof alsbald angefochtene) Papstwahldekret der Lateransynode von 1059 (Wahl durch die Kardinäle mit nur formaler Bestätigung durch den Kaiser), durch die Aussöhnung mit den Normannen (Belehnung Robert Guiscards mit Süditalien u. Sizilien, wohl auf Grund der Konstantin. Schenkung), durch Verbindung mit der demokrat. Bewegung der ↗ Pataria in Norditalien u. durch entschiedenen Kampf gegen

Simonie u. andere kirchl. Schäden. — † 27.7.1061 in Florenz; Domherr in Lüttich, 1045 Bischof von Florenz; unter Führung Hildebrands (↗ Gregor VII.) im Einverständnis mit dem Kaiserhof gegen den vom röm. Adel erhobenen Benedikt X. in Siena durch die Kardinäle gewählt.

Lit.: A. Clavel, N. II et son œuvre disciplinaire (1906); P. Brand u. J. Garin, Un Pape savoyard (1925).

N. III. (1277/80), vorher Giov. Gaëtano Orsini, kraftvolle Herrschergestalt, löste das Papsttum aus der engen Anlehnung an Karl von Anjou, vermittelte zwischen diesem u. Rudolf von Habsburg, erwirkte von beiden Zugeständnisse zu Gunsten des Kirchenstaats (Verzicht Karls auf die röm. Senatorenwürde u. das Reichsvikariat in Toskana, Rudolfs auf die Romagna), suchte im ↗ Armutsstreit die Gegensätze zu versöhnen (1279 Bulle Exiit), entfaltete eine rege Bautätigkeit in u. um den Vatikan, fehlte aber durch Begünstigung seiner Verwandten (daher von Dante in die Hölle versetzt [Inferno 19]). — * um 1216 in Rom, † 22. 8. 1280 in Soriano; 1244 Kard.

Lit.: Demski (1903); Sternfeld, Kard. J. G. Orsini (1905).

N. IV. (1288/92), vorher Hieronymus Masci (: maschi), O. F. M., der 1. Franziskanerpapst, Kreatur der Colonna, in allen großen Unternehmungen erfolglos (Frage der Kaiserkrönung Rudolfs, Streit um Sizilien, Kreuzzug). Verdient um die Franziskanermission in Ostasien. — * in Ascoli, † 4. 4. 1292 in Rom; 1274 als Generalminister Nachfolger Bonaventuras, 1278 Kardinal.

Lit.: O. Schiff, Studien zur Gesch. N. IV. (1897).

N. V. (1447/55), vorher Tommaso Parentucelli (: -tschelli), der erste Humanist auf dem päpstl. Stuhl, den er für ein Jahrh. zur Hauptbildungsmacht Europas erhob. Durch Abschluß des Wiener Reichskonkordats (1448), durch Ausgleich mit dem Basler Konzil u. Verzicht des Gegenpapstes ↗ Felix V. stellte er die Einheit der Kirche wieder her, die er im Jubiläum von 1450 feierte. Seine Reformarbeit (Nikolaus von Cues Legat in Deutschland) war jedoch von geringem Erfolg; die Kaiserkrönung Friedrichs III. (1452) war die letzte in Rom. Vergeblich war sein Bestreben, das Abendland gegen die Türken zu einigen. Der Fall von Konstantinopel u. die Verschwörung des röm. Freiheitsschwärmers Porcaro (beide 1453) beschleunigten seinen Tod. Eine milde Gelehrtennatur, war sein höchstes Bestreben, die Griechen durch lat. Übersetzungen dem Abendland zugänglich zu machen. Als gewaltiger Sammler u. Besteller von Handschriften wurde er der Gründer der Vatikan. Bibliothek. Zugleich übte er ein umfangreiches künstler. Mäzenat (Fresken des Fra Angelico im Vatikan, Restauration von Kirchen, Pracht- u. Nutzbauten), doch seine größten Pläne (Neubau von St. Peter u. a.) starben mit ihm. — * 15. 11. 1397 in Sarzana, † 24. 3. 1455 in Rom (Grab in St. Peter); Verwalter der Bibl. von San Marco in Florenz, 1444 Bischof von Bologna, zweimal als Legat in Deutschland, 1446 Kardinal.

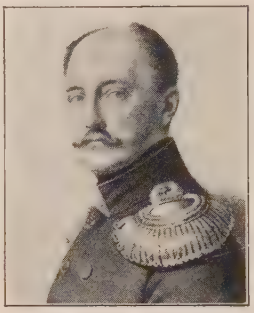
Lit.: L. v. Pastor, Gesch. der Päpste (I^{11}, 1931); K. Pleyer, Die Politik N.' V. (1927).

N. (V.), O. F. M., der letzte kaiserl. Gegenpapst (1328/30), vorher Pietro Rainalducci, erhoben durch Ludwig den Bayern gegen Johann XXII., dem er sich 1330 unterwarf; seitdem in leichter Haft. — * in Corbara, † 16. 10. 1333 in Avignon.

Lit.: K. Eubel, Histor. Jahrb. 12.(1891)

Nikolaus, Fürsten: 1) N. I., Fürst bzw. König von **Montenegro,** ↗ Nikita.

2) Zaren u. Großfürsten von **Rußland: N. I.** Pawlowitsch (1825/55). Erhaltung des vom Vater u. Bruder ererbten konservat. Systems u. unbedingter Absolutismus machten N. zum Vorkämpfer des „Legitimismus". Er ließ die russ. Gesetze sammeln u. traf Maßnahmen zur Erleichterung der Lage der leibeigenen Bauern. Die glückl. Kriege mit Persien (1826 bis 1828) u. der Türkei (1828/29) u. weitere Erfolge seiner Orientpolitik, die Niederwerfung des poln. Aufstands 1830 u. die Verhinderung eines Übergreifens der Revolutionen von 1830 u. 1848 auf Rußland verführten N. zu einer Überschätzung der russ. Machtstellung, die im Krimkrieg zusammenbrach. — * 6. 7. 1796 in Zarskoje Selo, † 2. 3. 1855 in St. Petersburg; 3. Sohn Kaiser Pauls u. Marias von Württemberg. 1817 heiratete er die Tochter Friedrich Wilhelms III. Charlotte („Alexandra Feodorowna", 1798-1860). Da sein älterer Bruder Konstantin auf den Thron verzichtet hatte, folgte N. seinem Bruder Alexander I. († 1. 12. 1825) nach der Niederschlagung des Aufstands der Dekabristen (26. 12.).



Zar Nikolaus I.

Lit.: Th. Schiemann, Die Ermordung Pauls u. die Thronbesteigung N.' I. (1902); ders., Gesch. Rußlands unter Kaiser N. I. (4 Bde, 1904-19); Schilder, Kaiser N. I. (russ., 2 Bde, 1903); Gerschenson, Die Epoche N.' I. (russ., 1910).

N. II. Alexandrowitsch (1894/1917), schwacher Herrscher, von mäßiger Begabung u. Bildung, mißtrauisch u. höfisch abgeschlossen, hielt unter dem Einfluß seiner Mutter u. seines Erziehers ↗ Pobjedonoszew am autokrat. Regiment fest. Wurde vielfach das Werkzeug seiner Umgebung; unterlag auch, weil selbst einem abergläub. Mystizismus ergeben, dem Einfluß des Abenteurers ↗ Rasputin, von dem ebenso seine Gemahlin beherrscht wurde, die starken Einfluß auf die Politik gewann. Vorbildlich als Gatte u. Vater. — * 18. 5. 1868 in St. Petersburg, † 16./17. 7. 1918 in Jekaterinburg; ältester Sohn Alexanders III., verheiratet seit 26. 11. 1894 mit Prinzessin Alice von Hessen (Alexandra Feodorowna,

Zar Nikolaus II.

* 6. 6. 1872 in Darmstadt). Auf Anregung des Zaren trat 1899 die 1. Haager Friedenskonferenz zusammen. Seine Ostasienpolitik (Mandschurei, Korea) mündete in den unglückl. Krieg mit Japan 1904/05. Die 1. russ. Revolution von 1905/06 führte zum Erlaß einer Konstitution (Manifest vom 30. 10. 1905). Die auf das Bündnis mit Frankreich (1897) gegr. äußere Politik zeitigte durch das engl.-russ. Persienabkommen vom 31. 8. 1907 den Dreiverband. Im Weltkrieg übernahm der Zar Sept. 1915 den Oberbefehl. Durch die März-Revolution 1917 zur Abdankung gezwungen, zunächst in Zarskoje Selo, dann in Tobolsk, schließlich in Jekaterinburg interniert, wurde N. beim Herannahen der „Weißen" Armeen mit der Kaiserin u. seinen Kindern Olga, Tatjana, Maria, Anastasia u. dem Thronfolger Alexej (* 1904) von den Bolschewiken zusammengeschossen.

Originalausg.: Briefw. zw. N. u. Alexandra Romanow (5 Bde, 1922-27); die engl. u. die dtsch. (2 Bde, 1922) Ausg. sind gekürzt; Briefe Wilhelms II. an den Zaren 1894-1914 (1920); Das Tagebuch des letzten Zaren (1923). Lit.: Seraphim, Die Tragödie der Zarenfamilie (1925); Jacoby, Le Tsar Nicolas II et la révol. (1931); Sommerfeld (1919); Rivet (1920); Hurwicz (Staatsmänner u. Abenteurer, 1928); N. Sokoloff, Der Todesweg des Zaren (1925); Paleologue, Am Zarenhof (2 Bde, 1925, ⁴1929); derſ., Alexandra Féodorowna (1932).

N. Nikolajewitsch, Großfürst, ↗ Nikolai N.

Nikolaus, 1) von Autrecourt (: ohtr'kuhr), Philosoph, der große Skeptiker im Mittelalter. 1340 vor die Kurie nach Avignon geladen u. 1346 verurteilt. — † nach 1350 im Frieden mit der Kirche.

Aufbauend auf dem Nominalismus Occams kritisiert N. den Substanzbegriff, das Kausalgesetz u. die Gottesbeweise, hält sogar die Existenz der Außenwelt für ungewiß.

Hauptschr.: Briefe an Bernhard Arezzo, Exigit ordo executionis (kürzlich aufgefunden). — Lit.: J. Lappe (1908).

2) von Basel, irrgläubiger Begharde, gab sich am Oberrhein für gotterleuchtet aus; beanspruchte bei seinen Anhängern unbedingten Gehorsam u. Macht über die Obrigkeit. Um 1395 in Wien mit 2 Genossen verbrannt. — Daß er nicht das vermutete Haupt der ↗ „Gottesfreunde vom Oberland" ist, wies Denifle nach.

3) von Clémanges (: -mãñsch), franz. Humanist u. Theolog, ↗ Clémanges.

4) von Hagenau (gen. Niclas Hagnower), Bildhauer der Spätgotik, dem die Plastik am ↗ Isenheimer Altar (vgl. Grünewald) zugeschrieben wird. — * um 1445; 1493 Bürger von Straßburg, nachweisbar ebd. bis 1526.

Von seinem einzigen beglaubigten Hauptw., dem ehemaligen Hochaltar (Fronaltar) des Straßburger Münsters (1500/01), hat sich nur die Predellengruppe erhalten. — Lit.: Böge (1930).

5) von Cues (Cusa), gen. **Cusanus,** eigentl. **Chrypffs od. Krebs,** tiefsinniger Philosoph u. Theolog der Wende des Mittelalters zur Neuzeit reformeifriger Kirchenpolitiker. Geformt vom Humanismus u. vom mystischen Neuplatonismus Meister Eckeharts bringt N. v. C. die neuzeitl. mathematisch-naturwissenschaftl. Weltbetrachtung mit der scholastischen Methode der Gotteserkenntnis zusammen, philosophiert, als Vorläufer Leibnizens, über Mikrokosmos u. Makrokosmos, sucht nach der tieferen Einheit der jüdischen, islamischen u. christl. Religion, entwirft überhaupt, bei aller Kirchlichkeit, ein modernes Welt- u. Menschenbild.

N. war umfassender Gelehrter, Mathematiker, Naturwissenschafter, schuf die 1. Karte Mitteleuropas, eine Kalenderreform, lehrte die Achsendrehung der Erde. — * 1401 in Cues a. d. Mosel, † 11. 8. 1464 in Todi; zuerst Rechtsberater in Mainz, 1430 Priester, 1431 Dekan von St. Florin in Koblenz; 1432 nimmt N. v. C. am Basler Konzil teil, wendet sich 1437 von seiner konziliaren Theorie (das allg. Konzil über dem Papst) ab. In Konstantinopel wirkt N. v. C. für die Einigung von Ost- u. Westkirche, tritt als päpstl. Legat für die Rechte des Papstes auf den Reichstagen zu Mainz, Nürnberg, Frankfurt ein, wird 1448 Kardinal u. 1450 Bischof von Brixen, als solcher von Herzog Sigismund von Tirol schwer bedrängt.

Nikolaus Cusanus
Reliefbüste seines Grabmals in Rom (San Pietro in Vincoli)

Gotteserkenntnis ist docta ignorantia, wissendes Nichtwissen, d. h. Wissen um das Nichtwissenkönnen (negative u. mystische Theologie, auf Pseudo-Dionysius zurückgehend). Gott ist die coïncidentia oppositorum, d. h. alle Gegensätze fallen, wenn man sie unendlich denkt, zusammen, wie schon die mathemat. Unendlichkeitslehre andeutet; Gott ist die Unendlichkeit jeder geschöpflichen Seinsvollkommenheit (perfectio).

Krit. Gesamtausg. der Schr. im Erscheinen seit 1932 (Heidelb. Akad. der Wiss.). Neuere Lit.: Vansteenberghe (1920); Rotta (Mailand, 1928); J. Lenz (1923); J. Ritter (1927); F. Hommes (1926); P. Menniken (1932); R. Stadelmann, Vom Geist des ausgehenden Mittelalters (1929); E. Cassirer, Individuum u. Kosmos in der Philos. der Renaissance (1927); A. Posch, Die concordantia cath. des N. v. C. (1930).

6) von Löwen, Johanniterbruder, ↗ Merswin.

7) von Lyra, Exeget, ↗ Lyra.

8) von Salerno, verfaßte im 11. Jahrh. unter dem Titel Antidotarium eine Sammlung medizin. Vorschriften u. Arzneiformeln der Schule von Salerno.

9) von Verdun (: werdõñ), lothring. Goldschmied und Schmelzwirker, Meister der

Nikolaus von Verdun
Einzeltafel vom Klosterneuburger Altar

frühgot. Goldschmiedekunst, tätig in der 2. Hälfte des 12. Jahrh.

Herkunft aus Verdun bezeugen Inschriften aus dem Emailretabel zu Klosterneuburg (1181), das in ausdrucksvoller Charakterisierung u. teilw. klass. Formgebung Szenen des Alten u. Neuen Test. gegenüberstellt; ferner die Signatur am Marienschrein in Tournai (1205).

Nikolaus Gerhaert, von Leyen, ↗Leyen.

Nikolaus-II.-Land, auch Nordland, früherer Name der russ. Insel ↗Sewernaja Semlja.

Nikoloff, Andrea, bulg. Bildhauer, Impressionist. — * 1878; Prof. in Sofia.

Porträt (Büste Boris' III.) u. Tierbilder.

Nikolsburg, tschech. Mikulov (:-of), Stadt im tschechoslowak. Bez. N. (Mähren), nahe der österr. Grenze, am Fuß der Polauer Berge, Bahnstation; 7790 meist dtsch. E.; Schloß des Fürsten Dietrichstein-Mensdorff (im 15. Jahrh. erb., 1600 u. 1680 umgeändert); Maschinen-, Vulkanfiber- u. Tonwarenfabrik. — In dem 26. 7. 1866 zwischen Österreich u. Preußen abgeschlossenen Vorfrieden erkannte Österreich die Auflösung des bisherigen Dtsch. Bundes an u. willigte in die Überlassung Schleswig-Holsteins an Preußen ein sowie in die Zahlung von 40 Mill. Taler als Kriegsentschädigung. In seinem Besitzstand sollte es nach Abtretung von Venetien an Italien zusammen mit Sachsen geschont bleiben.

Nikolsk-Ussurijskij, russ. Stadt im Fernöstl. Gau, am Ussuri, Knotenpunkt der Sibir. Bahn; 35350 E.; Mühlen-, Holz- u. Eisenindustrie.

Nikomachische Ethik, ein Hauptwerk des Aristoteles aus seiner reifen Zeit, von seinem Sohn Nikomachos hrsg. u. in 10 Bücher eingeteilt.

Dtsch. u. a. von E. Rolfes (1920). — Lit.: M. Wittmann, Die Ethik des Aristoteles (1920).

Nikomachos von Gerasa (Arabien), griech. Mathematiker (Neupythagoreer); schrieb außer der „Einleitung in die Arithmetik" über die myst. Bedeutung der Zahlen u. über Harmonik. — Lebte um 100 n. Chr.

Nikomedes, Name bithynischer Könige:

N. III. Euergetes, teilte mit Mithridates (105 v. Chr.) Paphlagonien, das er beim Versuch, auch Kappadozien zu nehmen, verlor.

N. IV. Philopator. Von seinem Stiefbruder Sokrates des Thrones beraubt (91), von den Römern wieder eingesetzt (90); begann in deren Auftrag den 1. Mithridat. Krieg (88). Sein Reich vermachte er den Römern u. veranlaßte dadurch den 3. Mithridat. Krieg. — † 79 v. Chr.

Nikomedes, griech. Mathematiker, Erfinder der ↗Konchoide (zur Würfelverdopplung) u. einer entsprechenden Linealkonstruktion. — Lebte im 2. Jahrh. v. Chr.

Nikomedia, griech. Nikomedeia, heute ↗Ismid, ehem. Hauptstadt Bithyniens; zeitw. Residenz Diokletians u. Konstantins d. Gr.

Nikon, hervorragendster russ. Patriarch u. Kirchenreformer; erstrebte völlige Unabhängigkeit der Kirche vom Zaren u. reformierte die Ritualbücher durch Anpassung an die urspr. griech. Liturgie, was die Trennung der Altgläubigen zur Folge hatte. ↗Raskolniken. — * 1605 in Weljaminow, † 1681 in Jaroslawl; 1652 Patr. von Moskau, 1666 von einer allgriech. Synode abgesetzt.

Nikopol, ukrain. Nykopil, ukrain. Stadt r. am Dnjepr, Flußhafen u. Bahnstation; 14210 E.; Schiffswerft; in der Nähe Manganerzlager.

Nikosia, Nicosia, griech. Leukosia, Levkosia, Hauptstadt der brit. Kronkolonie Zypern, in der Messaoria r. vom Pidias. Bahnstation; 23510 E.; griech.-orthod. Erzbischofsitz, maronit. u. armen. Bischofsitz; die got. Sophienkathedrale u die got. Katharinenkirche aus der Kreuzfahrerzeit sind jetzt Moscheen; venezian. Stadtmauer; Seide-, Leder- u. Baumwollindustrie; Früchte- u. Weinhandel.

Nikosthenes, griech. Töpfermeister des 6. Jahrh. v. Chr.

80 Vasen in schwarzfiguriger, 7 in rotfiguriger Technik.

Nikota, das, Nikotin, Seife u. andere Zusätze enthaltendes Pflanzenschutzmittel, erprobt als Spritzmittel gegen Blattläuse, Erdflöhe u. a.

Hersteller: Ruesch, Kunz & Cie., Liestal (Schweiz).

Nikotianin, das, sog. Tabakkampfer, früher als „Bitterstoff" bezeichneter Bestandteil der Tabakblätter; wahrscheinlich harzsaures Nikotin.

Nikotin, das (↗Nicotiana), öliges, in frischem Zustand farb- u. geruchloses Hauptalkaloid des ↗Tabaks, das beim Stehen sich bräunt u. Tabakgeruch annimmt; löst sich in Wasser, ist mit Wasserdämpfen flüchtig u. bildet mit Säuren feste Salze; heftiges Gift. Verwendung als Tabakextrakt u. in vielen andern Mitteln zur Schädlingsbekämpfung.

N., ben. nach dem franz. Diplomaten u. Gelehrten Jean Nicot, ist Pyridyl-Methylpyrrolidin, $C_{10}H_{14}N_2$, das zu 0,5-5% in den Tabakblättern enthalten ist u. zum Teil in den Tabakrauch übergeht.

Symptome: ↗Nikotinvergiftung; Gegenmittel: vgl. Tafel Gift (Tabelle).

Nikotinbrühe, bewährtes Pflanzenschutzmittel, Spritzflüssigkeit mit 0,1-0,2% Nikotingehalt u. meist mit Seifenzusatz, zuweilen auch mit noch andern Zusätzen (Spiritus od. dgl.) zur Bekämpfung pflanzenschädl. Insekten wie Blattläuse, Raupen, Afterraupen, Blattwanzen, Wolläuse usw.

Herstellung: a) Nikotinbrühe: 5 kg feinzerkleinerte, getrocknete Tabakblätter (Bauerntabak) dreimal hintereinander je 24 Stunden lang in je 33 l Wasser ausziehen, die 3 Auszüge abseihen u. zusammengießen. b) Nikotin-Seifenbrühe: 1-1½ kg Tabakextrakt (von 10% Nikotingehalt), 1-2 kg Schmierseife, 100 l Wasser. c) Nikotin-Spiritus-Seifenbrühe: 4½ kg Schmierseife, 2 l Tabakextrakt (von 10% Nikotingehalt), 4 l denat. Spiritus, 100 l Wasser.

Fertige Handelspräparate sind z. B. Dekalit, Exodin, Florävit, Fluidan, Hohenheimer Brühe, Parasitol, Redressol, Venetan, Vomasol N.

Nikotinvergiftung, Gesundheitsschädigung durch das giftige Alkaloid der Tabakpflanze; entsteht als sog. Raucher vergiftung durch übermäßigen Tabakgenuß (Kettenrauchen, Inhalieren) od. als die gefährl. unmittelbare Tabaksvergiftung (Verschlucken, Tabaksklistiere); schon 0,05 g Nikotin als Substanz wirken tödlich.

Erscheinungen der akuten N.: Blässe, Übelkeit, Schweißausbruch, Benommensein, Erbrechen u. Durchfall, schließlich Sehstörungen, Krämpfe, Delirien, Versagen des Herzens; der chron. N.: Katarrh der Luftwege, Nervosität, Pulsbeschleunigung od. -unregelmäßigkeit, Anfälle von Hinken u. Herzangst.

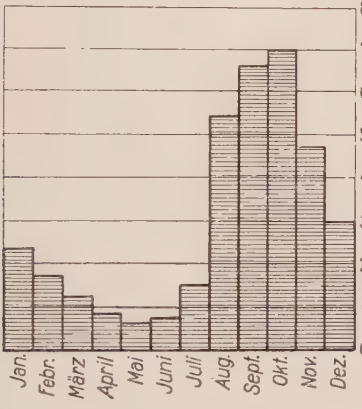
Behandlung bei bedrohl. akuter Vergiftung: Brech- u. Abführmittel, Magenspülungen, Herz-

stärkung (↗ Belebungsmittel); bei Raucherver-giftung Aussetzung des Nikotinmißbrauchs.

Niktitation (lat.), krankhaftes Blinzeln infolge klonischen Lidkrampfs, nicht zu verwechseln mit nervösem Lidflattern.

Nikvas, Dolis, neugriech. Romanschriftsteller. — * 1902 in Makri (Kleinasien).

Nil, arab. Bahr en-Nil, der, zweitlängster Strom der Erde, aber im Vergleich zur Größe seines Einzugsgebiets, das $^2/_7$ der Fläche Europas entspricht, mit verhältnismäßig bescheidener Wasserführung (Diagr. ↗ Kongo). Er entspringt als Kagera (Hauptzufluß des Viktoriasees) im ostafrik. Zwischenseengebiet (Ruanda), bildet beim Austritt aus dem See als Viktoria-Nil die Riponfälle, durchfließt dann den Kiogasee, verläßt diesen am Westende u. durchbricht in den 40 m hohen Murchisonfällen die zentralafrik. Schwelle. Kurz darauf fließt er durch den nördlichen Teil des Albertsees, wo er den eben-



Die durchschnittlichen Monatswasserstände des Nils

falls in Ruanda entspringenden westl. Quellarm aufnimmt, der als Rutschuru u. Semliki den Edward- u. Albertsee durchströmt. Als Bahr el Dschebel verläßt er den zentralafrik. Graben unter Überwindung des Westrands mit zahlr. Schwellen zwischen Nimule u. Gondokoro. Aus W. strömt von der zentralafrik. Schwelle der Bahr el Ghasal, von O. aus dem Abessin. Hochland der Sobat zu. Infolge des geringen Gefälls u. der stauenden Wirkung der vorgelagerten nub. Wüstentafel entstand hier ein riesiges Sumpf- u. Überschwemmungsgebiet. Als Bahr el Abiad (Weißer Nil) durchfließt der Strom von der Mündung des Sobat an das Savannen- u. Steppenland des Anglo-Ägypt. Sudans u. nimmt bei Chartum als wichtigsten Quellarm den im Abessin. Hochland beim Tanasee entspringenden Bahr el Asrak (Blauer Nil) auf. Nördl. der Mündung des ebenfalls aus Abessinien kommenden Atbara empfängt der Nil keinen weiteren Zufluß mehr. In dem S-förmigen Durchbruchtal durch das nub. Wüstenplateau über-

Nillandschaft

windet der Strom 6 ausgedehnte Kataraktstrecken u. fließt zwischen steilen Felswänden zeitweilig mit bis 15 km breiten Fruchtauen dahin. Der bei Asiut abzweigende Nebenarm, der Bahr Jussuf, endet im abflußlosen See Birket Karun. Bei Kairo verzweigt sich der Nil in mehrere Arme, die ein riesiges Delta aufbauen, das durch Dünenketten u. Nehrungen vom Meer getrennt ist.

Von größter Bedeutung für die Bewässerungskulturen Ägyptens ist das regelmäßige Steigen u. Fallen des Nilwassers, verbunden mit dem Absatz des fruchtbaren Nilschlamms („Ägypten ein Geschenk des Nils"). Das Anschwellen des Nils um etwa 8-9 m (Pegel bei Assuan) dauert von Mitte Juni bis Mitte September u. ist die Folge der Sommerregen im Quellgebiet, bes. im Abessin. Hochland. Während der übrigen Monate besitzt der Strom in den Sümpfen des Bahr el Ghasal ein riesiges Wasserreservoir. Zur Regelung der Wasserführung sind schon von den alten Ägyptern u. neuerdings bes. von den Engländern riesige Stauwerke bei Assuan, Esna, Asiut, Kalhub u. Nagh Hamadi errichtet worden, deren Besitz den Engländern eine gewaltige Machtstellung in Ägypten sichert. Verglichen mit der Wichtigkeit des Nils für Land u. Bevölkerung von ↗ Ägypten (dort Kärtchen) ist die Verkehrsbedeutung des Stroms infolge des ungeregelten Laufs (Katarakte) u. des meist wüstenhaften Hinterlands gering. Der Strom ist für flachgehende Dampfer,

Der Nil bei Wadi Halfa: Als schmale Rinne hat sich der Strom in die nubische Wüstentafel eingeschnitten

Boote u. Segelschiffe in Teilstrecken, die meist durch Umgehungsbahnen (zwischen den Katarakten) miteinander verbunden sind, bis zu den ostafrik. Seen hinauf schiffbar.

Länge 6500 km, Stromgebiet 2,8 Mill. qkm. Entdeckungsgeschichte ↗ Afrika.

Der Nil wurde von den Ägyptern als Hauptwohltäter des Lands göttlich verehrt; über Griechenland gelangte sein Kult nach Rom, wo 1513 eine antike Marmorstatue des N. aufgefunden wurde (heute im Vatikan).

Lit.: Speke, Journal of the Discovery of the Source of the Nile (2 Bde, 1863); Kandt, Caput Nili (1904, ²1925); Lyons, The Physiography of the River Nile and its Basin (Kairo 1906); Omar Toussoun, Mémoire sur l'histoire du N. (3 Bde, Kairo 1925). — Vgl. auch Lit. bei Ägypten.

Nil admirari (lat.): „nichts anstaunen", „sich über nichts wundern", angebl. Wort des Pythagoras, Grundsatz der Stoiker (aus Horaz' Episteln I, 6, 1).

Nilblau, bes. im Buntätzdruck verwendeter Teerfarbstoff (bas. Oxazinfarbstoff), der auf tannierter Baumwolle ein licht- u. waschechtes Blau liefert.

Nilgans, auch Baumgans, hochbeiniger Vogel, fliegt unter starkem Rauschen u. läßt ein schmetterndes Geschrei hören; nistet meist auf Bäumen, weidet auf Feldern od. gründelt u. taucht in Flüssen nach Nahrung; Fleisch u. Eier geschätzt.

N., Alopochen aegyptiacus, Art der Zahnschnäbler, in Afrika.

Nilgau, Hornтier, der ↗ Nylgau.

Nilgiri (sanskr. = Blaue Berge), vorderind. Gebirgsland, verbindet die südl. Ausläufer der Ost- u. Westghats, eine etwa 2000 m hohe, leichtgewellte Hochfläche mit aufgesetzten Gipfeln (Dodabetta 2670 m), die allseits steil abbricht. Die Hänge bedeckt Urwald, der auf der Hochfläche im W. Wäldern mit Chinarinden-, Tee- u. Kaffeepflanzungen, im O. bei Ootakamund Savannen u. Waldparzellen aus austral. Eukalypten Platz macht. Infolge der Höhenlage ist das Klima gemäßigt. Das Gebiet ist jedoch dünn besiedelt, auf dem Hochland von den Dravidastämmen Toda (Viehzüchter), Ladaga (Ackerbauer) u. Kota (Handwerker) sowie von wedd. Urresten.

Lit.: N. Krebs, Das Hochland der N. (Geograph. Zeitschr. 1933, Heft 1).

Nilhechte, Fische mit schnabelförmigem Maul, mit dem sie im Schlamm gründeln. Das Weibchen des meterlangen Eigentl. Nilhechts legt bis tausend 1 cm große Eier; der Nilaal teilt mit seiner Schnauze leichte elektr. Schläge aus.

N., Mormyridae, Familie der Knochenfische; Gymnarchus niloticus, Nilhecht, trop. Afrika; Mormyrus oxyrhynchus, Nilaal, Nil.

Nilius, Rudolf, österr. Kapellmeister. – * 23. 3. 1883 in Wien; Leiter der Kapellmeisterschule des „Neuen Wiener Konservatoriums", Dirigent der Oratorienvereinigung.

Schr.: Messen, Orchester- u. Chorwerke.

Nilkiesel, brauner Jaspis aus den Kieswüsten der ägypt. Nilländer, der in rundl. bis faustgroßen Knollen mit gelben, braunen u. roten Farben u. Streifungen auftritt u. als Schmuckstein verschliffen wird.

Nilkrokodil, Hauptart der ↗ Krokodile.

Nilländer, die Länder des Nilstromgebiets, bes. Ägypten, Anglo-Ägypt. Sudan u. Abessinien.

Nilmesser, an versch. Stellen des alten Ägypten angelegte, z. T. noch erhaltene schachtartige Vertiefungen, an deren Rändern die als Grundlage der Steuerveranlagung dienende Höhe der Nilüberschwemmung durch Skala angezeigt wurde.

Lit.: L. Borchardt, N. u. Nilstandmarken (1906).

Nilotiker, Nilоten, Nilneger, Obernilvölker, versch. Negerstämme des oberen Nilgebiets zwischen Kodok (Faschoda) u. Albertsee (Schilluk, Dinka, Nuer u. a.), die in Bezug auf Rasse, Kultur u. Sprache viele gemeinsame Züge tragen. Neben den Spuren einer altertüml. Jäger- u. Hackbauerkultur erscheint die Rinderzucht als das wichtigste Kulturmerkmal bei den N. Am nächsten mit ihnen verwandt sind die sog. Nilotohamiten, darunter die Bari-Masai-Gruppe. Die **Nilotischen Sprachen** gehören den Sudansprachen an.

Nilpferd, das gewöhnl. ↗ Flußpferd.

Nilseen, die Quellseen des Nil am Äquator, der Viktoria-, Kioga-, Albert- u. Edwardsee.

Nilsson, Albert, schwed. Literarhistoriker der geisteswissenschaftl.-synthet. Methode. — * 12. 9. 1878 in Halmstad; Univ.-Prof. in Lund.

Svensk romantik (²1924); Diktens värld (1926) u. a.

Nilvingen, franz. **Nilvange** (: -wãnsch), lothring. Gemeinde im franz. Depart. Moselle, Bahnstation; 7490 E.; Eisenerzbergbau u. -verhüttung.

Nimbopallium, das (lat. = Regenvorhang), eine Regenwolke ohne besondere Struktur.

Nimbostratus, der (lat. = Regenschicht), eine Regenwolke, deren Teile bisweilen in schwach ausgeprägten Bändern angeordnet sind.

Nimbschen, ehem. Zisterzienserinnenkloster bei Grimma, 1509-23 Aufenthalt der Katharina von Bora, der späteren Gattin Luthers.

Nimburg, tschech. **Nymburk** (: nim-), Stadt im tschechoslowak. Bez. Poděbrad (Böhmen), r. an der Elbe, Bahnknoten; 11890 tschech. E.; Zuckerfabrik, Getreide-, Holz- u. Viehhandel.

Nimbus, der (lat. = Platzregen, spätlat. = Strahlenkranz), **1)** in der Meteorologie: Regenwolke von grauem bis schwarzblauem Aussehen auf der Unterseite, zeigt wenig Struktur.

2) übertragen: verklärender Zauber, Blendwerk; auch ↗ Heiligenschein.

Nîmes (: nihm), südfranz. Stadt am Ostabfall der Cevennen, Mittelpunkt der großen Weinebenen des Nieder-Languedoc. N. liegt im Brennpunkt der uralten, von Lyon nach Spanien u. von Marseille nach Paris führenden Handelsstraßen (heute Bahnknoten). Eine besondere Note erhält es durch seinen Reichtum an antiken Prachtbauten.

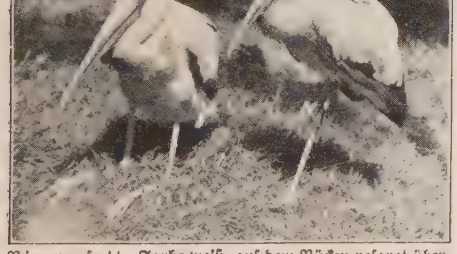
Hauptstadt des Depart. Gard; 90500 E. (25000 Prot.); Bischofsitz, Priestersem.; starke Garnison, Flughafen; Handelskammer, Börse, Weinbauversuchsstation u. a. Unter den röm. Bauten das jetzt für Stierkämpfe u. Festspiele benutzte Amphitheater (Les Arènes, im 2. Jahrh. erb., 1858 ern.; 133 m lang, für mehr als 24000 Personen; 17 Stufenreihen erhalten; Bild s. Bd. I, Sp. 539); die Maison Carrée, eines der besterhaltenen Römerwerke in Frankreich (korinth. Tempel mit 30 Säulen; jetzt Museum); die Tour Magne, ein

30 m hoher Bau, im Mittelalter als Festungsturm benutzt; der Dianatempel u. die Porte d'Auguste (1790-93 entdeckt). Ferner: Kathedrale Notre-Dame-et-Saint-Castor (1030, im 13. Jahrh. ern., im 16. u. 17. Jahrh. zerstört u. wieder err.), Jardin de la Fontaine (prächtige Parkanlage). Herstellung von Seidenstoffen u. -wirkwaren, Schuhen u. Teppichen; lebhafter Wein-, Vieh- u. Olivenhandel. — Im Altertum Nemausus gen.; 121 v. Chr. röm., unter Agrippa Kolonie. Um 400 Bischofsitz, 1229 franz. Während der Reformation war die Stadt schon früh ein Hauptmittelpunkt der Hugenotten u. als solcher Zeuge zahlr. Religionskämpfe (1567 Niedermetzlung gefangener Katholiken, 1815 Hugenottenverfolgung durch royalist. Banden u. a.). [Never.

Nimes mit dem Amphitheater im Mittelpunkt

Nimmer-Nimmer, austral. Landschaft, ↗Never

Nimmersatt, langhalsiger Vogel mit leicht gebog. Schnabel u. mehr od. weniger kahlem Kopf; lebt am Wasser u. nistet auf hohen Bäumen.



Nimmersatt: Farbe weiß, auf dem Rücken rosarot überflogen, Schwanzschwingen weiß u. grün; bis meterlang

N., Pseudotantalus (Ibis) ibis, Art der Storchvögel, Mittelafrika; nah verwandte Arten in Indien, Mittel- u. Südamerika.

Nimptsch, niederschles. Stadt im Kr. Reichenbach, l. an der Großen Lohe u. an der Bahn Breslau-Gnadenfrei; 3200 E. (25 % kath.); Amtsger.; höhere Schulanstalten, städt. Krankenhaus u. Genesungsheim; ehem. herzogl. Schloß (heute kathol. Kirche, Amtsger. u. Museum); Maschinen- u. Eisenwaren-, Malzfabrik. — Älteste schlesische Germanensiedlung.

Nimrod, im Alten Test. u. in späteren Legenden „ein gewaltiger Jäger vor dem Herrn" (daher N. = Jäger), Gründer der Ninives.

Nimrodverschluß, Verstärkung des Doppelriegelradial-Verschlusses bei Kipplaufwaffen (↗Jagdgewehr), durch Verbreiterung des hinteren Laufhaftes u. Einbettung in entspr. Ausschnitte der Baskule.

Nimrud Dagh, Nemrud Dagh, erloschener Vulkan im Armen. Hochland westl. vom Wansee, 2950 m hoch, mit 8 km breitem Krater.

Nimwegen, Nymwegen, niederl. **Nijmegen** (: neimechen), franz. **Nimègue** (: -mähg), niederl. Stadt in der Prov. Geldern, 3 km von der dtsch. Grenze, auf 7 Hügeln l. an der Waal, Bahnknoten; 66060 E. (75 % Kath., 21 % Prot.); dtsch. Konsulat; Standort der niederl. Kolonialreserve, kath. Univ. (gegr. 1923, mit 3 Fakultäten), Canisius-Kollegium (1899 gegr.); got. (prot.) St. Stephanskirche (beg. 1272, vollendet 14./15. Jahrh., teilw. modernisiert), Reste einer 777 gegr. dtsch. Kaiserpfalz (Valkhof, 1794 zerstört), Denkmal des in N. geborenen hl. Petrus Canisius, Altertümermuseum, Rijksmuseum Kam; Bierbrauereien, Seifen-, Stahldrahtsaiten-, Metallwarenfabriken, Getreidehandel. — Bei den Römern Noviomagus od. Civitas Batavorum; war seit den Karolingern bis 1047 Kaiserpfalz. 1230 bis zur Verpfändung an Geldern 1248 Reichsstadt; wurde 1585 von den Spaniern, 1591 von Moritz von Oranien, 1672 von Turenne erobert, fiel 1794 an die Franzosen u. gehört seit 1815 zum Kgr. der Niederlande. — Im Frieden von N. mit Frankreich verzichteten 1678 die Niederlande auf die franz. Eroberungen am Senegal sowie in Guayana, Spanien auf die Franche-Comté u. mehrere Festungen in den Niederlanden. Nach den Abmachungen mit dem Reich 1679 behielt Frankreich Freiburg i. Br. u. gab Philippsburg auf.

Nimwegen, St. Stephans- u. St. Augustinuskirche

Ninčić (:-tschitsch), Momčilo, serb. Jurist, radikaler Politiker u. Staatsmann. Erledigte als Außenmin. (1920-26) die Grenzfragen mit Italien durch die Verträge von Rapallo (1920), Rom (1924) u. Nettuno (1925). — * 10. 6. 1876 in Jagodina.

Ninghia, die chines. Prov. u. Stadt ↗ Ningsia.

Ning-jüan, postamtl. **Ningyüan,** chines. Stadt in der Prov. Szetschuan; Sitz eines Apost. Vikars.

Ningpo (chines. = Friedenswelle), seit 1914 Jinhien, chines. Hafenstadt u. bedeutendes Handelszentrum in der Prov. Tschekiang, an der Vereinigung des Jüjao u. Fengwa zum Jungkiang, Bahnstation; 218 800 E.; Sitz eines Apost. Vikars; Fischerei u. Seesalzgewinnung, Seidenstickereien, Holzschnitzereien, Baumwollspinnereien; Ausfuhr von grünem Tee, Baumwolle, Seide, Salz u. eiskonservierten Fischen.

Ningsia, chines. **Ninghia** (= befriedetes Tangutenland), auch Sitao, chines. Prov. (seit 1928) in der Innern Mongolei, umfaßt das Vorland des Richthofengebirgs, bis auf das im SO. liegende Tal des Hoangho, mit Bewässerungskulturen (Reisbau), Wüste u. Salzsteppe mit etwas Maultierzucht. 292 230 qkm, 812 000 E. Hauptstadt N. am Hoangho (20 000 Einw.).

Ninguarda, Feliciano, O. Pr., als Ordensoberer u. -visitator sowie Nuntius (1578-83) Hauptträger der kirchl. Restauration in Oberdeutschland u. Österreich, Bischof (1583 von Sant' Agata de' Goti, 1588 von Como) im Geist der tridentin. Kirchenreform. — * 1518 in Morbegno, (Veltlin), † 1595 in Como.

Ninguta, chines. **Ningan,** mandschur. Stadt in der Prov. Kirin, l. am Mutank (r. zum Sungari); etwa 35 000 E.; Mühlenindustrie.

Ninhydrin, das, zur Schwangerschaftsfeststellung nach Abderhalden dienendes Präparat.

N. ist Triketohydrindenhydrat.

Ninigo-Inseln, auch Schachbrettinseln, 40-50 jetzt ausstral. (früher dtsch.) Koralleninseln nordwestl. von den Admiralitäts-Inseln des Bismarckarchipels, mit spärl. Baumbestand (Kokospalmen); 50 qkm. Die 400 E. melanes. Herkunft treiben Trepangfischerei u. Handel mit Schildpatt, Flechtarbeiten, Hals- u. Armbändern.

Ninive, assyr. Ninua, an dem l. Ufer des Tigris gegenüber dem jetzigen Mossul gelegen, heute gekennzeichnet durch die Ruinenhügel Kujundschik u. Nebi Junus, war Hauptstadt des assyr. Reiches unter Tiglatpileser I. u. seinen Nachfolgern bis ins 9. Jahrh. u. dann wieder seit Sanherib bis zum Untergang 612 v. Chr., wo die Babylonier u. Meder es einnahmen u. zerstörten. Die Stelle des alten N. wurde 1820 von Ruh wieder entdeckt.

Von den zahlr. Tempeln u. Palästen am bekanntesten der Palast des Assurbanipal u. der Nabutempel, in ihren Ruinen die berühmte, über 20 000 Tontafeln umfassende Bibliothek des Assurbanipal (jetzt in London). Zahlr. Plastiken u. Reliefs (Jagddarstellungen des Assurbanipal). Die griech. Sage schreibt die Gründung der Stadt dem König Ninos zu.

Lit.: E. Unger im Realley. der Vorgesch. VIII (1927); C. J. Gadd, The Fall of Nineweh (1923).

Nink, Caspar, S. J., kath. Philosoph, Erkenntnistheoretiker. — * 31. 1. 1885 in Molsberg (Hessen-Nassau); 1. 7. 1917 Priester, Prof. an St. Georgen-Frankfurt a. M.

Schr.: Grundlegung der Erkenntnistheorie (1930); Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft (1930); Kommentar zu den grundlegenden Abschnitten von Hegels Phänomenologie des Geistes (1931).

Nino, Nina, hl. Jungfrau, ↗ Christiana.

Ninon de Lenclos (:ninoñ dö lañklo), ↗ Lenclos.

Ninos, griech. Bezeichnung für die Stadt Ninive u. für den von der griech. Sage (Ktesias u. Diodor) erfundenen Stifter des assyr. Reichs.

Ninove (:-ohw), flämisch **Nieuwenhoven** (:niuwᵉnᵉ), belg. Stadt in der Prov. Ostflandern, l. an der Dender, Bahnstation; 10 360 E.; Spitzen-, Nähgarn-, Handschuh- u. Streichholzindustrie.

Niob, das, **Niobium,** in Engl. u. Amerika Kolumbium (Columbite), hellgraues, walz- u. bei Rotglut hämmerbares Metall von silberart. Aussehen, härter als Eisen, beständig gegen chem. Einflüsse; wegen des hohen Preises heute noch ohne techn. Verwendung. Vorkommen nur in Verbindungen bes. neben Tantal im Mineral Niobit.

N. ist ein seltenes Metall, chem. Zeichen Nb (Cb), Atomgewicht 93,3, spezif. Gewicht etwa 12,7; Schmelzpunkt etwa 1950°; in seinen Verbindungen ist es vorwiegend 5wertig.

Niobe, Tochter des Tantalus u. Gattin des Thebaners Amphion; beleidigt, stolz auf 7 Söhne und 7 Töchter (bei Homer je 6), die kinderarme Leto, die Mutter Apollos u. der Artemis. Zur Strafe töten die beiden Götter die Söhne u. Töchter der N. Sie selbst erstarrt vor Schmerz zu Stein.

Niobe, ihre letzte Tochter schützend (Florenz, Uffizien)

Die Sage im Drama (Aschylus, Sophokles u. a.) u. in der bildenden Kunst oft behandelt. Die 1583 bei Rom gefundene große Gruppe der N. u. ihrer Töchter (**Niobiden**) in Florenz.

Niobeöl, angenehm riechende Flüssigkeit, die im Ylang-Ylang- u. Tuberosenöl vorkommt.

N. ist Benzoësäuremethylester.

Niobit, der, auch Kolumbit, bräunl. bis eisenschwarzes, meist dicktafeliges Mineral, in vertikalgestreiften Kristallen od. derb in norweg. Pegmatiten u. Graniten, auch z. B. in Bodenmais.

N. ist das Eisensalz der Niobsäure mit Tantal- u. Mangangehalt (Fe, Mn) $(Nb, Ta)_2O_6$; kristallisiert rhombisch.

Niobium, das Metall ↗ Niob.

Njong, der, Fluß im südl. Kamerun, entspringt im Hochland südl. von Gamane u. ist mit 700 km Länge bis zur Mündung bei Klein-Batanga der größte schiffb. Fluß des Kameruner Küstenlands.

Njordr, Njörd, einer der Vanengötter, urspr. mit der Nerthus des Tacitus identisch; in Nor-

wegen noch als weibl. Gottheit nachweisbar. Später männlich, Fruchtbarkeitsspender.

Niort (: niohr), Hauptstadt des franz. Depart. Deux-Sèvres, an der schiffbaren Sèvre Niortaise, Bahnknoten; 25 940 E.; Herstellung von Handschuhen, Leder, Schuhwaren, Automobilen usw.

Nios, die griech. Kykladeninsel ↗Jos.

Nipagin M, das, auch Solbrol, ausgezeichnetes Konservierungsmittel, das schon in 0,2‰iger Lösung wirkt.

N. ist p-Oxybenzoësäuremethylester.

Nipal, der Himalajastaat ↗Nepal.

Nipapalme, auch Atappalme, fast stammlose Palme mit meterlangen Fruchtkolben u. 4-5 m langen Fiederblättern; der Fruchtsaft dient zur Bereitung von Zucker, Wein u. Alkohol.

N., Nipa fruticans, einzige Art der Gattung Nipa, im Indomalaiischen Strandgebiet bis Neuguinea u. Queensland.

Nipasol, das, noch stärker als ↗Nipagin wirkendes Konservierungsmittel aus p-Oxybenzoësäure, bzw. das leichter lösl. N.-Natrium.

Nipflut, Nippflut, geringe Flut der ↗Gezeiten.

Niphus, Augustinus, Philosoph der Renaissance, Aristoteliker. — * um 1472 in Kalabrien, † zwischen 1545 u. 1550 auf der Reise.

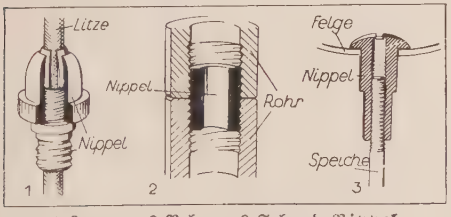
Kommentierte fast alle aristotel. Schr. u. schrieb selbst zahlr. naturwissenschaftl. u. polit. Werke.

Nipigon (indian. = tiefes, klares Wasser), kanad. See in der Prov. Ontario, nördl. vom Oberen See, eine buchten- u. inselreiche (über 1000 Inseln) Wasserfläche inmitten bewaldeter Felsküsten. Der See entwässert durch den 50 km langen, gleichnam. Abfluß, der Schnellen u. seenartige Erweiterungen aufweist, zur N.-Bucht des Oberen Sees u. bildet das Quellbecken des St. Lorenzstroms. 4480 qkm, 165 m tief, 260 m ü. M.

Nipissing, ostkanad. See in der Prov. Ontario, inmitten ausgedehnter Wälder; entwässert durch den French River zum Huronsee. 855 qkm. Seinem Nordufer folgt die kanad. Pazifikbahn.

Nipkowsche Scheibe, rotierende Scheibe mit spiralig versetzten Löchern zum Zerlegen von Bildern beim ↗Fernsehen. Erfunden 1884 von Ingenieur P. Nipkow (* 1860 in Lauenburg i. P.).

Nippel, der, 1) kurze, meist mit Außengewinde versehene Rohrverbindungsstücke;



1 Lampen-, 2 Rohr- u. 3 Fahrrad-Nippel

2) bei elektr. Installationsteilen, wie Lampen u. ä., Rohrstück mit Gewinde zur Durchführung der Leitungsschnur;

3) Metallteil mit Innengewinde zur Befestigung der Fahrradspeichen auf der Felge.

Nippenburg, ↗Bissingen u. N.

Nipperdey, Hans, Rechtslehrer (bürgerl., Handels- u. Arbeitsrecht). — * 21. 1. 1895 in Bad Berka; seit 1925 Prof. in Köln.

Hauptw.: Lehrb. des Arbeitsrechts (2 Bde, 8-51931/32, mit Hueck); Enneccerus-N., Allg. Teil (351930/31); Mithrsg. von Staudinger Komm. zum BGB (9. Aufl.); Europ. Arbeitsvertragsrecht (3 Bde, 1928-30); Komm. zum Ges. zur Ordnung der nationalen Arbeit (1934; zus mit A. Hueck u. R. Dietz); Hrsg. der Grundrechte u. Grundpflichten der RVerf. (3 Bde, 1929/30) u. der Entscheidungen des Reichsarbeitsgerichts (seit 1927).

Nippes (franz.), ↗Nippsachen.

Nippold, Friedrich, prot. Theolog, Vertreter der liberalen Schule, einer der Gründer des Evang. Bundes. — * 1838 in Emmerich, † 1918 in Oberursel; 1867 Prof. für Kirchengesch. in Heidelberg, später in Bern u. Jena.

Schr.: Handb. der neuesten Kirchengesch. (1867, 31880 bis 1906); Kleine Schriften zur innern Gesch. des Katholizismus (2 Bde, 1899); Die röm.-kath. Kirche im Kgr. der Niederlande (1877); Die Wege nach Rom u. die Los-von-Rom-Bewegung (1909); Moderne Klostergründungen (1910).

Nippon, Nihon, Nihong, jap. Nihon teikoku (= Kaiserreich des Sonnenursprungs), Name von ↗Japan u. ↗Hondo.

Nippon Dempo Tsushin Sha Dentsu (: -schin scha-), Tokio, führendes (privates) Nachrichtenbüro Japans; gegr. 1901.

Nippon Katorikku Shimbun (: -schim-, Kath. Zeitung Japans), früher Catholic Times, einzige kath. Zeitung Japans.

Nippon Kokka Shakaitô (: -scha-), jap. Staatssozialist. Partei, Mai 1932 von Akamatsu u. Anhängern nach ihrem Austritt aus der Shakai Minshûtô (Sozialdemokr. Partei) begründet. Bekämpft das kapitalist. System auf gesetzl. Wege.

Nippon Shimbun Rengo Sha (: -schim-scha), Tokio, führendes amtl. Nachrichtenbüro Japans; gegr. 1926.

Nippon Yusen Kaisha (: -scha), größte jap. Reederei, gegr. 1885, Sitz Tokio, unterhält mit einer Flotte von 100 Schiffen von zusammen 730147 BRT (1932) regelmäßige Schiffsverbindungen nach allen Erdteilen.

Nippsachen (franz. nippes : nipp = Putzsachen), kleine zierliche Gegenstände (Porzellanfigürchen u. a.), Zimmerschmuck (vielfach kitschig).

Nipptiden, die kleinsten Tidenhübe in den Tagen der ersten u. letzten Mondviertel; vgl. Gezeiten.

Nippur, altbabylon. Stadt an Stelle des heutigen Niffer od. Nuffar, durch neue Grabungen der Univ. Pennsylvania in Philadelphia bloßgelegt, war vor Babylon relig. Mittelpunkt des Landes, Kultort des Gottes Enlil, seiner Gemahlin Ninlil u. des „Schreibers von N.", Nusku.

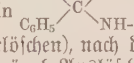
Nira, Abk. für National Industrial Recovery Act (: näschenel indaßtrjel rikowerj äkt) = Bundesgesetz zur Wiederherstellung der Industrie, amerik. Werbeschlagwort, um das Wiederaufbauprogramm Roosevelts (1933) volkstümlich zu machen (Kennzeichen „Blauer Adler").

Niragongo, der, einer der ↗Kirunga-Vulkane.

Niris-See, der pers. Salzsee ↗Bachtegan.

Nirosta, das, ein ↗Chromnickelstahl; neben versch. industriellen Zwecken auch für Gewehre.

Nirvanol, das, ein dem Luminal ähnl. starkes Schlafmittel.

N. ist Phenyl-äthyl-hydantoin 

Nirwana, das (ind. = das Erlöschen), nach der Lehre des ↗Buddhismus das gänzl. Auslöschen von Selbstsucht, Lust u. Begierde sowie jeglicher Leidenschaft, die Erlösung von Übel, Leiden, Tod

Nischnij-Nowgorod
Zusammenfluß der Oka (links) u. Wolga (rechts)

u. Wiedergeburt; das völlige Übergehen des Ich an die Weltseele. Nach der urspr. altbuddhist. Anschauung ist das N. kein Ort, sondern ein ewiger Zustand, ein Buddha-Werden, die Teilnahme an der ewigen Wahrheit u. Weisheit, dem ewigen Licht, daher auch als „Erleuchtung" gekennzeichnet, u. damit höchste Seligkeit. Der nördl. Buddhismus, der sich an die einfache, ungebildete Masse wendet, faßt das N. zugleich, ähnlich dem mohammed. Himmel, als irdische Glückseligkeit u. Belohnung im Jenseits durch Speise, Trank u. Befriedigung aller erdenkbaren Wünsche. — Wissenschaftlich ist die Beantwortung des Wesens des N. nicht abgeschlossen. — Übertragen = das Nichts, völliges Vergessen.

Lit.: J. A. Eklund (Uppsala 1899); L. de la Vallée-Poussin (Paris 1925); H. Oldenberg, Buddha (¹²1923); Th. Stcherbatsky, The conception of Buddhist N. (Leningrad 1927).

Nirwanas, Pavlos (Pseud.), neugriech. Schriftsteller. — * 1866; Prof. in Athen.

Schr.: Novellen, Romane, Lyrik; über Literatur- u. Theatergeschichte u. a.

Nisäa, 1) befestigte Hafenstadt in Megaris;
2) ein Bezirk im N. von Medien.

Nisam (arab. = Ordnung, System), in der Türkei Bezeichnung des stehenden Heeres; N. od. Nisam ul-Mulk Titel der Herrscher von Haidarabad im Dekan (Indien).

Nisami, Abu Mohammed Iljas ben Jusuf, pers. klass. Dichter. — * 1141 in Qumm, † 1203 in Gandscha.

N. kam von mystisch-aszet. Lyrik (Schatzkammer der Geheimnisse) zur romant. Epik: Chosrau u. Schirin, Leila u. Medschnun, Die 7 Schönheiten mit dem Vorbild der Turandotgeschichte (Schiller u. Gozzi), das Alexanderbuch. Übers. einzelner Werke u. Bruchstücke von v. Hammer, Erdmann, Rückert (1828), Schack, Bacher.

Nisan, der, der 7. Monat des bürgerlichen, der 1. des Festjahrs der Juden; hat 30 Tage, Mitte März bis Mitte April. Der 14. N. war der Tag des Paschaopfers; vom 15.-22. N. wird noch heute das Fest der ungesäuerten Brote (↗Azyma) begangen. Vgl. Pascha.

Nisava, die (: nischawa), r. Nebenfluß der südl. (bulg.) Morava, entspringt in Bulgarien nahe am Ginci-Paß, betritt Jugoslawien, durchfließt die Becken von Pirot u. Nisch u. mündet nach 135 km. Dem N.tal folgt die Bahn Belgrad-Sofia.

Niscemi (: nisch-), ital. Stadt in der Prov. Caltanissetta auf Sizilien, l. über dem Küstenfluß Maroglio; 16330 E.; Öl-, Teigwarenfabriken.

Nisch, serb. **Niš** (: nisch), Hauptstadt der jugoslaw. Banschaft (Prov.) Morawa, beiderseits an Nischawa (am r. Ufer die Türkenstadt mit der Zitadelle), Bahnknoten; 35380 E.; orthod. Erzbischofsitz; Baumwollindustrie; Teppichhandel. — 24. 9. 1689 großer Sieg Ludwigs von Baden über die Türken. Zu Beginn des Weltkriegs Sitz der serb. Regierung. 5. 9. 1915 bis 12. 10. 1918 von den Bulgaren besetzt.

Nischawa, die, der Balkanfluß ↗Nisava.

Nische, in der Architektur Vertiefungen in Wänden (Mauer, Altarwand usw.) mit halbkreisförmigen od. quadrat. Querschnitt.

Nischnjaja Tunguska, russ. Name des sibir. Flusses Untere ↗Tunguska.

Nischnij (russ.), weibl. **Nischnaja,** sächl. **Nischneje**), Nieder ..., Unter ....

Nischnij-Nowgorod, volkstüml. **Nischnij,** jetzt **Gorkij,** Hauptstadt des N.-N.er Gaus, Handels- u. Industriezentrum des ganzen Wolgagebiets u. viertgrößte Stadt der Sowjetunion, an der Mündung der Oka in die Wolga, 47-170 m ü. M., Bahnknoten u. Dampferstation. In der schönen stillen Oberstadt über der Oka steht der Kreml (11-türmige Ringmauer, Arsenal); die lebhafte Unterstadt am Fluß dagegen ist der Sitz des Handels; jenseits des Flusses liegt der Stadtteil Kanawino mit den ehem. Messeanlagen; 390000 E.; Staatl. Univ. (gegr. 1918, mit 4 Fakultäten, etwa 1670 Stud.), Ökonom. Industrie-Institut, Pädagog. Institut, Museum; bedeutende Baudenkmäler: Mariä-Verkündigungs-Kathedrale (gegr. 1370; jetzt Zentralarchiv), Mariä-Geburt-Kirche (17. Jahrh.), ehem. Petscherskij-(Höhlen-)Kloster (14. Jahrh.). Der ehem. berühmte Jahrmarkt besteht nicht mehr. Dagegen hat sich die Industrie in den letzten Jahren stark entwickelt (bes. Maschinen-, Auto-, Papier- u. Textilfabriken, Schiffsbau, Eisengießereien u. Kupferwerke). — 1221 gegr., seit 1417 bei Moskau, 1719 Gouvernementshauptstadt. 1817 wurde die ins 15. Jahrh. zurückreichende Messe von Makarjew nach N.-N. verlegt; 1930 aufgehoben.

Nischnij-Nowgoroder Gau, Verw.-Gebiet des europ. Rußland, 1929 aus den ehem. Gouv. Nischnij-Nowgorod u. Wjatka u. dem autonomen Gebiet Tschuwaschien gegr.; waldreiches Gebiet mit viel Hausindustrie, mäßigem Ackerbau u. zunehmender Industrialisierung. 268500 qkm, 7,7 Mill. E.; Hauptstadt Nischnij-Nowgorod.

Nischnij-Tagil, auch Tagil, russ. Industriestadt im Uralgebiet, am Tagil (zum Ob), Bahnknoten; 38820 E.; Eisenindustrie, Anthrazitkohlen-, Magneteisen-, Kupfer-, Gold- u. Platinlager.

Nishinomiya (: nischinomija), jap. Stadt im südl. Teil von Hondo im Bez. Hyogo, 39360 E.; kath. Mission; Zentrum der jap. Brauindustrie.

Nisib, od. **Nizip,** türk. Stadt in Kleinasien, Wilajet (Prov.) Gazi Antep, 15 km westl. von Biredschek; 2970 Einw. — 24. 6. 1839 Sieg der Ägypter unter Ibrahim Pascha über die Türken.

Nisida, im Altertum Nesis, kleine ital. Vulkaninsel im Golf von Neapel, 7 km von Pozzuoli; ein erloschener, nach SW. offener Tuffkrater. Gleichnam. Hauptort u. -hafen, 109 m ü. M., 710 E.

Nisse (Mehrz.), die in Reihen od. Klümpchen abgelegten Eier der Läuse.

Nissen, Benedikt Momme, O. Pr., Maler u. Schriftsteller, Freund u. Gehilfe des Rembrandtdeutschen (Julius ↗Langbehn), fördert das Apostolat des Geistes im dtsch. Volk. — * 26. 4. 1870 in Deezbüll (Schleswig-Holstein); wurde 1902 kath., 1916 Mönch, 1922 Priester.

Neuausg. von „Rembrandt als Erzieher" (⁸⁴1933), Der Rembrandtdeutsche (1926, 33. Tsd. 1929; Lebensbild); Der Geist des Ganzen (1930, 22. Tsd. 1932; Nachlaß des Rembrandtdeutschen). — Friesl. Heimatbilder; Bildnisse (Leo XIII., Pius X. u. a.).

Nissex, das, Mittel gegen Kopf- u. Filzläuse sowie Vieh-Ungeziefer.

N. enthält Oxychinolin u. einen Insektenpulver-Auszug in Öl, Azeton u. dgl.

Nißl, 1) Franz, Psychiater, bedeutender Hirnanatom. **Nißlsche Körperchen,** Körnchen in Nervenzellen, die bei Fieber, Vergiftungen, Infektionen usw. verschwinden. — * 9. 9. 1860 in Frankenthal (Pfalz), † 11. 8. 1919 in München als Mitarbeiter der dtsch. Forschungsanstalt für Psychiatrie, 1904-18 Prof. in Heidelberg.

2) Rudolf, Maler (Stilleben, Innenräume, weibl. Akte). — * 13. 4. 1870 in Fügen (Zillertal); Prof. in München.

Im Atelier (1910) u. Stilleben (1906, Neue Pinakothek München), St. Georg (1906, Mod. Staatsgal. Wien) u. a.

Nißler, geblähte Käse mit sehr vielen kleinen Löchern, z. B. möglich bei Emmentaler-, Tilsiter-, Limburgerkäse.

Nissumfjord, dän. Strandsee an der jütländ. Westküste, von der Stor-Å gebildet u. durch den Kanal von Thorsmünde (mit Schleusen) zur Nordsee geöffnet, sonst durch Nehrung abgeschlossen.

Nister, auch Große N., die, l. Nebenfluß der Sieg, entsteht im Westerwald u. mündet nach 60 km bei Wissen; r. Nebenfluß die Kleine N.

Nisus formativus, der (lat. = Bildungs- od. Gestaltungstrieb), eine zweckmäßig wirkende Bildungskraft, welche die Entwicklung eines Organismus beherrscht.

Nisyros, ital. Nisiro, türk. Ingirli, ital. Insel des Dodekanes, südl. von Kos; ein bis 692 m hoher Vulkan, mit Schwefelthermen; 35 qkm, 3160 griech. E. Hauptort: Mandraki.

Nitella, Gattung der ↗Armleuchtergewächse.

Nithack-Stahn, Walther, Schriftsteller, verbindet christl. Ethik mit dtsch. Idealismus. — * 23. 10. 1866 in Berlin; prot. Pfarrer i. R. ebd.

Romane: Der Mittler (1906); Jahrb. einer Seele (1918); Florentins Bruder (1924). Dramen: Das Neue Reich (1896); Lutherfestspiel (1921); Die Hugenotten (1929) u. a.

Nithart, Mathes, ↗Grünewald.

Niti, die (= politische Lebensweisheit), eine Gattung der altind. Literatur.

Niton, das, bes. in England gebräuchl. Bezeichnung für die Radiumemanation (Radon).

Nitragarn, hochglänzendes Baumwollgarn, merzerisiert u. mit Salpetersäure behandelt.

Nitragin, im Handel erhältliche Reinkulturen von ↗Knöllchenbakterien zur ↗Impfung des Samens von Hülsenfrüchten u. Kleearten od. des Bodens.

Nitralampe, eine mit Gasen (Stickstoff) gefüllte ↗Glühlampe.

Nitraniline (Mehrz.), gelbe Kristalle, wichtiges Ausgangsprodukt zahlr. Azofarben.

Nach der Stellung der Nitro- zur NH_2-Gruppe unterscheidet man Ortho-, Meta- u. Para-N., von denen jedoch nur die beiden letzten z. B. als Ausgangsmaterial von Meta- bzw. Para-Phenylendiamen technisch wichtig sind. Meta-N. entsteht durch Reduktion von Nitrobenzol, Para-N. z. B. durch Erhitzen von Para-Chlornitrobenzol mit Ammoniak.

Nitranilinrot, Entwicklungsfarbstoff ↗Para-

Nitraria, Gattung der Zygophyllaceae mit 3 dornigen, strauchförmigen, salzliebenden, in den Wüsten vorkommenden Arten; von N. retusa, einem 2 m hohen Busch von Nordafrika bis Palästina, dienen die Blätter u. jungen Zweige zur Sodabereitung, die Früchte als Speise.

Nitrate, die Salze der ↗Salpetersäure.

Nitratseide, die Kunstseide aus Nitrozellulose.

Nitride (Mehrz.), meist weiße bis graue, hoch hitzebeständige Pulver, die sich mit heißem Wasser od. beim Schmelzen mit Alkali unter Ammoniakentwicklung zersetzen.

N. sind Verbindungen des Stickstoffs mit Metallen od. Metalloiden u. entstehen bes. durch Erhitzen derselben mit Stickstoff; bes. leicht bilden sich die N. des Lithiums, Kalziums u. Magnesiums; das sog. Nitrierungshärten des Eisens beruht auf der Bildung von N.

Nitrieren, Einführung von Nitrogruppen (NO_2) in organ. Verbindungen meist durch Behandlung mit Salpeter- u. Schwefelsäure (**Nitriersäure,** Mischsäure), vgl. Nitroglyzerin, Schießbaumwolle.

Nitrierhärtung, Härten von Werkstücken (Stahl) durch Glühen in einer Stickstoffatmosphäre (Krupp-Verfahren). **Nitriert** werden Lehren, Autokurbelwellen u. a.

Nitrierpapier, meist gekrepptes Papier aus Baumwolle od. reinem Zellstoff; als Rohstoff in der Sprengstoff- u. Zelluloidfabrikation gebraucht.

Nitrifikation (lat.), Umwandlung von Ammoniakverbindungen in salpetersaure Salze durch ↗nitrifizierende Bakterien. Vgl. Denitrifikation.

Nitrifizierende Bakterien, frei im Boden lebende Spaltpilze, die bei der Verwesung stickstoffhaltiger organ. Substanz entstehende od. mit der Düngung dem Boden zugeführte Ammoniakverbindungen in salpetrigsaure Salze (Nitritbakterien: Nitrosomonas europaea) u. diese in salpetersaure Salze (Nitratbakterien: Bacillus nitrobacter) oxydieren. Voraussetzung für diese für die Stickstoffernährung der Pflanzen überaus wichtige Umwandlung ist gute Durchlüftung u. genügender Kalkgehalt des Bodens.

Nitrile (Mehrz.), meist wasserlösl., nicht unangenehm riechende Flüssigkeiten, die als Alkylzyanide aufzufassen sind. Einfachstes N. ist das Methylzyanid (CH_3CN) od. Azetonitril, das aus Essigsäureamid durch Wasserabspaltung entsteht. N. geben beim Verseifen die entspr. Säuren u. Ammoniak.

Nitrische Wüste, ↗Natrontal.

Nitrite (Mehrz.), die Salze der ↗salpetrigen Säure.

Nitrobenzol, das, auch Mirbanöl, farblose bis gelbl., stark lichtbrechende, ölige, wasserunlösl., giftige Flüssigkeit von bittermandelähnl. Geruch. — Verwendung bes. zur Gewinnung des ↗Anilins, als Teerfarbstoffzwischenprodukt. Herstellung durch Nitrieren von Benzol mit Mischsäure.

N. von der Formel $C_6H_5NO_2$, schmilzt bei 3,6° u. siedet bei 209°. Spezif. Gewicht rund 1,21.

Nitrofarbstoffe, Teerfarbstoffe, deren Farbe allein durch die Nitrogruppe bedingt ist; hierher bes. die Pikrinsäure.

Nitrofilm, ein ↗Film bes. aus Nitrozellulose.

Nitrogelatine, die, ein ↗Dynamit.

Nitrogenium (lat.), der Stickstoff.

Nitroglykol, das, Sprengstoff, der häufig dem Nitroglyzerin zugefügt wird, um dessen leichte Gefrierbarkeit zu verhindern; entsteht aus Äthylenglykol durch Behandlung mit Mischsäure.

Nitroglyzerin, das, auch Sprengöl, farblose bis gelbl., geruchlose, brennend-süß schmeckende, giftige, ölige Flüssigkeit, die sich wenig in Wasser, besser in Benzol u. Äther löst; entzündet sich schwer, explodiert aber äußerst heftig unter 10 000facher Volumenvergrößerung bei plötzl. Erhitzen auf etwa 180° od. durch Initialentzündung. — Verwendung im größten Ausmaß zur Herstellung des ↗Dynamits, ähnl. Sprengmittel u. rauchloser Schießpulver u. in der Medizin gegen Asthma, Schrumpfniere u. dgl. — Gewinnung durch Nitrieren von Glyzerin (Nobelglyzerin) mit Mischsäure u. anschließendes Entsäuern (Stabilisieren) mit Soda.

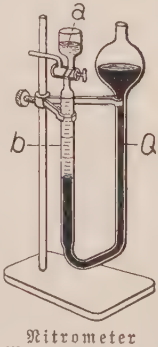
N. ist Glyzerintrinitrat, $C_3H_5(ONO_2)_3$, Schmelzpunkt 2° u. 13° (2 Modifikationen). Spezif. Gew. 1,6; in unreiner u. gefrorener Form leicht zersetzl.; offizinell in 1%iger weingeistiger Lösung als Nitroglycerinum solutum.

Nitrokörper, die ↗Nitroverbindungen.

Nitrolack, ein ↗Lack bes. mit Nitrozellulose.

Nitroleum, das, das ↗Nitroglyzerin.

Nitrometer, das, von G. Lunge erfundener Apparat zur volumetr. Bestimmung des Stickstoffgehalts einer Substanz.



Nitrometer
Man saugt die zu untersuchende, in Schwefelsäure gelöste Substanz (a) in das Meßrohr (b) u. schüttelt sie mit dem darin befindl. Quecksilber (Q). Dabei entwickeln sich aus den evtl. vorhandenen Nitraten Stickoxyd, das gemessen wird, so daß man den Stickstoffgehalt der Substanz berechnen kann

Nitron, das, glänzende, gelbe Blättchen, die bes. mit Salpetersäure ein schwerlösl. Salz bilden u. deshalb zu deren Nachweis, noch in Verdünnung 1 : 8000000 (bei 0°), sowie zur quantitativen Bestimmung verwendet werden.

N. ist 1,4-Diphenyl-3,5-triazol-1,2,4-dihydrid-4,5.

Nitrophenole, Einwirkungsprodukte der Salpetersäure od. dgl. auf Phenol, die als wichtige Teerfarbstoffzwischenprodukte verwandt werden.

Man unterscheidet: Ortho-N., gelbe Kristallnadeln; Para-N., geruch- u. farblose Kristalle; ferner sind 2, 4-Dinitrophenol u. 2, 4, 6-Trinitrophenol (↗Pikrinsäure) von großer Bedeutung.

Nitrophoska, ein von der J. G. Farbenindustrie hergestellter Volldünger mit 15-17,5% Stickstoff, 11-16,5% Phosphorsäure u. 21,5-26,5% Kali in leichtlöslicher, schnellwirksamer Form u. verschiedenem, den einzelnen Pflanzenarten angepaßtem Mengenverhältnis.

Nitrophosphate (Mehrz.), Mischkunstdünger aus Stickstoff- u. Phosphatdüngern (z. B. Ammonnitrat u. Superphosphat).

Nitroprussidnatrium, das, empfindl. Reagens auf Schwefelwasserstoff od. Alkalisulfide; färbt sich bei deren Gegenwart in alkal. Lösung rotviolett.

Nitrose, die, **Nitrose Säure,** das bei der Herstellung der Schwefelsäure nach dem ↗Bleikammerverfahren entstehende Gemisch von Nitrosylschwefelsäure in überschüssiger Schwefelsäure

Nitroseide, eine ↗Kunstseide aus Nitrozellulose

Nitrose Gase, rotbraune, äußerst giftige Gase, die sich leicht durch Reduktion von Salpetersäure bilden, z. B. beim Einwirken derselben auf Kupfer od. organ. Stoffe (vgl. Bleikammerverfahren).

N. G. bestehen bes. aus rotbraunem Stickstoffdioxyd u. enthalten bei Sauerstoffmangel farbloses Stickstoffoxyd.

Nitrosfleran, das, granuliertes Salz bzw. Ampullen mit Natriumnitrit, -chlorid, -phosphat u. Kaliumphosphat; Anwend. zur Blutdrucksenkung.

Nitrosofarbstoffe, meist grüne od. blaue Teerfarbstoffe, welche die Nitrosogruppe an Kohlenstoff gebunden enthalten u. bes. auf mit Schwermetallsalzen gebeiztem Gewebe echte Färbungen (Lacke) liefern.

Nitrosomonas, frei im Boden lebender Spaltpilz, der Ammonverbindungen zu salpetrigsauren Salzen oxydiert. ↗Nitrifiz. Bakterien.

Nitrostärke, auch Uchatiuspulver od. Pyroxan, Explosivstoff von stärkeähnl. Aussehen, der trotz Billigkeit u. guter Explosionseigenschaften wenig verw. wird, weil er stark Wasser anzieht; Gewinnung durch Nitrierung von Stärke, die mit Natronlauge gequollen ist.

Nitrosylschwefelsäure, $HO\text{-}SO_2\text{-}ONO$, farblose Kristalle, die sich mit Wasser in Schwefelsäure u. Stickoxyde zersetzen.

N. ist in der ↗Nitrose enthalten, die auch beim ↗Bleikammerverfahren entsteht.

Nitrotoluol, das, die Einwirkungsprodukte der Salpetersäure u. dgl. auf Toluol, die als wichtige Teerfarbenzwischenprodukte (↗Toluidin) od. wie das Trinitrotoluol (↗Trotyl) als Sprengstoff verwendet werden.

Nitroverbindungen, Nitrokörper, organ.-chem. Verbindung, die die Nitrogruppe (NO_2) ein od. mehrmals im Molekül enthalten. Hierher wicht. Sprengstoffe, wie Schießbaumwolle, Trinitrotoluol (Trotyl) u. v. a.; Gewinn. meist durch Behandl. der zu nitrierenden Stoffe mit Mischsäure.

Nitrozellulose, die, die ↗Schießbaumwolle.

Nitrozellulosclacke, ein ↗Lack.

Nitrum (lat., vom griech. nitron), alte Bezeichnung für Salpeter.

Nitsch, Andor, verdienstvoller Vertreter u. Förderer der Zipser dtsch. Interessen. — * 1883 in Großlomnitz; seit 1925 Abg.

Nitschewo (russ.), tut nichts!

Nitschmann, Paul, Buchhändler, Förderer u. Organisator des ↗Sortimentsbuchhandels, Gründer u. Vorsteher der „Dtsch. Buchhändlergilde" (seit 1916). — * 19. 10. 1867 in Berlin; lebt ebd.

Hrsg. des Buchhändlergilde-Blatt (seit 1916).

Nittenau, bayr. Markt im BezAmt Roding (Oberpfalz), am Regen u. an der Bahn N.-Bodenwöhr, Kraftpost nach Regensburg; 1400 kath. E.; Amts- u. Arbeitsgericht.

Nitti, Francesco Saverio, ital. Staatsmann u. Finanzpolitiker, Führer der antifaschist. Emigranten. Als Ministerpräs. (1919/20) war er Hauptvertreter jenes parlamentar. Liberalismus, der durch seine innere Schwäche (1919 Amnestie der Kriegsdienstverweigerer) u. den Mangel an nationalpolit. Willen (Verzicht auf Fiume) das Aufkommen des Faschismus ermöglichte. — * 9. 7. 1868 in Melfi; 1911-14 Landwirtschafts- u. Handels-, 1917-19 Schatzminister; lebt seit 1926 als polit. Schriftsteller in Paris.

Schr.: L'Europa senza pace (1921, ²1922; dtsch.: Das friedlose Europa, 1922); L'Europa in ribasso (1922; dtsch.: Der Niedergang Europas, 1922); L'Europa e l'abisso (1922; dtsch.: Europa am Abgrund, 1923); La tragedia dell'Europa (1923; dtsch.: Die Tragödie Europas — u. Amerika? 1924); La pace (1924; dtsch.: Der Friede, 1925); Principi di scienza delle finanze (1903, ⁵1922, franz. 2 Bde, 1928; finanzpolit. Hauptwerk); Il socialismo cattolico (1927). — Lit.: V. Nitti (sein Sohn), L'Opera di N. (1924, dtsch. 1925).

Nitze, Max, Urolog, eröffnete durch seine Erfindung des ↗Blasenspiegels der Behandlung der Blasen- u. Nierenkrankheiten neue Wege. — * 18. 9. 1848 in Berlin, † 23. 2. 1906 ebd. als Prof.

Schr.: Lehrbuch der Kystoskopie (1889, ²1907); Kystographh. Atlas (1894).

Niua, 2 brit. Inseln im Großen Ozean, zu den Tonga-Inseln gehörig, **N. tabutabu** od. Keppelinsel (14 qkm) u. Tafahi (610 m hoch, 17 qkm), beide vulkan.; von etwa 1000 Polynesiern bewohnt.

Niuafu, eine der brit. ↗Tonga-Inseln.

Niuë, auch Savage-Insel (: ßäw'idsch-), neuseeländ. Koralleninsel 450 km östl. der Tonga-Inseln, ein 30-90 m hohes Atoll, das Bananen u. Kopra ausführt. 93 qkm, etwa 3800 polynes. E.

Niutschwang, Niutschuang, postamtl. **Newchwang,** mandschur. Hafenstadt in der Prov. Liaoning, an der Mündung des Liau-Flusses, Bahnstation; 96700 E.; Mission des Pariser Seminars; Ausfuhr: Sojabohnen, Pelze, Felle.

Nivales Klima, die feuchtkalten Witterungszonen der Polargebiete u. Hochgebirge. Vielfach besorgen Gletscher den Abfluß.

Nivea-Creme, die, Hautpflegemittel mit kühlenden Eigenschaften, auch gut bei Sonnenbrand.

N.-C. besteht aus Euzerin, Wasser u. Parfüm.

Nivea-Öl, euzerinhalt. Wasser-Öl-Emulsion zur Hautpflege (Vorbeugung gegen Sonnenbrand).

Niveau, das (franz. : niwoh = Wasserspiegel), 1) allg.: Hochstand od. Tiefstand, Gesichtskreis.

2) in der Physik: **Niveauflächen,** Flächen, die benachbarte Punkte gleichen Potentials (Gravitations-, elektr. Potential) verbinden. Sie stehen senkrecht zur jeweiligen Kraftrichtung. Bei einer einzelnen punktförm. Masse sind die N.flächen Kugelflächen, ebenso bei einer einzelnen elektr. Punktladung.

3) in der Geodäsie: horizontale Ebene, z. B. die Oberfläche einer stehenden Flüssigkeit. Oft versteht man unter N. die ruhige Meeresfläche als den sog. wahren Horizont (NN), den man als Bezugsfläche für Höhenmessungen benutzt. — In der Vermessungskunde dient allgemein die Wasserwaage od. Libelle zum Lot- u. Waagrechtstellen der geodät. Instrumente; zu astronom. Messungen dient das N. einer Quecksilberschale.

Niveaukreuzung (: niwoh-), **Niveauübergänge,** Überführung einer Straße über Eisenbahngleise in Schienenhöhe (schienenebene Übergänge).

Niveaukurven (: niwoh-), **Niveaulinien,** auch Höhenschichtlinien, die ↗Isohypsen.

Niveauverschiebungen (: niwoh-), **Niveauschwankungen,** über größere Räume ausgedehnte Veränderungen des Meeresspiegels. Bei relativer Hebung des Landes spricht man von positiven, bei Senkung von negativen N. Sie zeigen sich an den Küsten in Strandterrassen, ertrunkenen Flußmündungen usw.

Nivelle (: niwäl), Georges, franz. General, im Weltkrieg 11. 12. 1916 bis 15. 5. 1917 franz. Höchstkommandierender; tatkräftig, rücksichtslos, tüchtiger Truppenführer, aber kein Feldherr. — * 15. 10. 1856 in Tulle (Depart. Corrèze), † 23. 3. 1924 in Paris; bewährter Kolonialoffizier, Aug. 1914 noch Artillerie-Oberst, 1916 Oberbefehlshaber der Armee vor Verdun, wegen seiner Erfolge im Okt. u. Dez. zum Nachfolger Joffres ernannt, organisierte die Frühjahrsoffensive 1917, wegen deren Scheiterns trotz blutiger Opfer u. wegen harter Strafmaßnahmen als buveur de sang („Blutsäufer") verfemt, nach Algerien versetzt, 1921 verabschiedet.

Nivelle de la Chaussé, ↗La Chaussée.

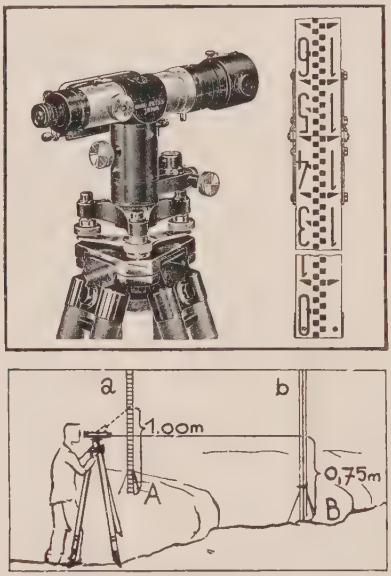
Nivellement, das (franz. : -wälmã), die Aufnahme von Geländepunkten mit Nivellierinstrument u. Nivellierlatte, vgl. Nivellieren.

Nivelles (: -wäl), fläm. **Nijvel** (: neiwe'l), belg. Kreishauptstadt in der Prov. Brabant, 30 km südl. von Brüssel, Bahnknoten; 12800 E.; unter zahlr.

Nivelles, Kirche St. Gertrud

alten Baudenkmälern: ehem. Klosterkirche St. Gertrud (gegr. 645, ern. 1048, Inneres im 18. Jahrh. umgestaltet); Papier- u. Pergamentfabr., Metall-, Möbel-, Tabakindustrie.

Nivellieren (übertr. = gleich machen); eigentlich: mit der Wasserwaage abmessen, auch Einwägen od. Höhenmessen, die Höhenunterschiede der Lote in benachbarten Punkten mittels horizontaler Absehlinien bestimmen. Die Absehlinie gibt das Nivellierinstrument, für untergeordnete Zwecke auch die ↗Kanalwaage, die Lote erhält man mit der Nivellierlatte. Ein **Nivellierinstrument** besteht aus dem gewöhnlich umlegbaren Zielfernrohr mit verschiebbarem Fadenkreuz am Okular, der Libelle (parallel zur Zielfernrohrachse) u. dem Fußgestell mit Stellschrauben zum Horizontaleinstellen des Instruments u. dem Stativ. Die **Nivellierlatte** ist ein 3 od. 4 m langer Maßstab mit Zentimeterteilung auf einer od. beiden (Wendelatte) Seiten. Zur Aufnahme von Geländepunkten, dem sog. **Nivellement,** stellt man die Latte in jedem Punkt auf u. liest durch das horizontal eingestellte Fernrohr in einer Zielweite von nicht über 50 m die Lattenlänge zwischen Fußpunkt u. Ziellinie auf der Latte ab; die Ablesungen, die auf einem Festpunkt (meist ↗NN) bezogen werden, stellt man zur leichteren Höhenberechnung tabellenartig zusammen. Nach der Genauigkeit unterscheidet man Längennivellements, z. B. bei Eisenbahnen, Straßen, zu deren Durchführung schon einfache Tabellen genügen, u. Feinnivellements, z. B. bei Erdmessungen (↗Gradmessung), für die man noch besondere Instrumente benötigt.



Nivellieren

Oben: Das Nivellierinstrument (links), ein auf einem Stativ durch (3) Justierungsschrauben u. Dosenlibelle in die Horizontalebene einstellbares Fernrohr, durch das die umgekehrt aufgestellte Nivellierlatte (rechts) anvisiert wird; unten: Nivellieren zweier Punkte A u. B: durch Anvisieren der Meßlatten a u. b ergibt sich der Höhenunterschied zwischen A u. B, hier z. B. B 25 cm = 100-75 über A

Nivernais (: -wernä), Landschaft u. alte Grafschaft in Mittelfrankreich, das heutige Depart. ↗Nièvre. — Geschichte ↗Nevers.

Nivernaise, die (franz. : -wernäs), Gemüseragout aus Karotten u. weißen Rüben, auch Zwiebelchen.

Nivôse, der (franz. : niwos), Schneemonat, der 4. Monat des franz. Revolutionskalenders, 21.-23. Dez. bis 19.-21. Januar.

Niwelka, das, Mittel zur Erhöhung der Lebensdauer von Schnittblumen, enthält neben anorgan. Salzen bes. Chloralhydrat.

Nix alba, die (lat. = weißer Schnee), alte Bezeichnung für Zinkoxyd.

Nixdorf, tschech. Mikulášovice (: -schowize), Stadt im tschechoslowak. Bez. Schluckenau (Böhmen), nahe der sächs. Grenze, Bahnstation; 6660 meist dtsch. E.; Fachschule für Metallbearbeitung; Textil-, Stahl- u. Papierwarenindustrie.

Nixen, im dtsch. Volksaberglauben Wassergeister männl. od. weibl. Geschlechts. Der **Nix** (ahd. nihhus = Krokodil, altnord. nykr), **Neck, Nöck, Nicker, Nickelmann** ist meist ein kleiner, bösartiger Alter mit Haut, Zähnen, Haar u. Bart von grüner Farbe. Die **Nixe** (ahd. nicchessa), **Wasserjungfer, Seeweibl** u. a. wird meist als Mischwesen (halb Weib, halb Fisch) gedacht.

Bisweilen verbinden sich die N. in menschl. Gestalt von berückender Schönheit mit den Menschen (Melusine, Undine).

Nixenkraut
bis 50 cm lang

Nixenkraut, über die ganze Erde im Süß- u. stellenweise auch im Brackwasser verbreitete, zierlich gablig verzweigte Pflanzen mit strahlig gezähnten Blättern u. 2häusigen Blüten.

N., Najas marina, Art der Najadaceae.

Niza, die, russ. Fluß im Uralgebiet, r. Nebenfluß der Tura, mündet nach 288 km.

Nizäa, Nicäa (griech. Nikaia, jetzt Isnik), Stadt in Bithynien am Askaniossee; bis in die röm. Kaiserzeit blühender Handelsplatz, schon früh Bischofsitz, seit dem 5. Jahrh. Sitz eines Metropoliten. 1080 von den Seldschuken erobert, 1097 durch Gottfried von Bouillon gewonnen u. 1330 an die Türken verloren. — 325 fand hier das berühmte 1. allg. Konzil statt (↗Nizän. Glaubensbekenntnis), 787 das 7. allg. Konzil (Bilderstreit).

Nizam, der, 1) großer Diamant aus Indien; Gewicht des Rohsteins angeblich 450 Karat, der heutigen Schlifform 277 Karat. — 2) = Nisam.

Nizänisches Glaubensbekenntnis (lat. Symbolum Nicaenum), auf dem 1. allg. Konzil gegen die ↗Arianer beschlossenes Glaubensbekenntnis.

Das N. G. lehrt, daß der Sohn aus dem Wesen des Vaters, ihm wesensgleich sei (↗Homousiasten). Im 2. Teil werden die Hauptsätze des ↗Arius, daß es eine Zeit gab, in der der Sohn Gottes nicht war, daß er aus dem Nichts geschaffen, veränderlich sei, verurteilt.

Lit.: kath.: K. Bihlmeyer, im Jahrb. des Verb. kath. Akademiker (1925); E. Krebs, in Hochland (1925). — prot.: A. E. Burn, The Council of Nicaea (1925); F. Loofs, Das Nicänum (Festgabe für K. Müller, 1922); H. Lietzmann, Symbolstudien (Zeitschr. für neutestamentl. Wissenschaft, 1925).

Nizäno-konstantinopolitanisches Glaubensbekenntnis, das vom 2. allg. Konzil i. J. 381 zu Konstantinopel erweiterte ↗Nizänische Glaubensbekenntnis mit dem Zusatz et Filio 589 in Spanien, mit dem Zusatz ↗Filioque durch Karl d. Gr. im Frankenreich eingeführt, bald auch mit diesem Zusatz in Rom gebetet u. 1274 auf dem Konzil von Lyon von den Griechen anerkannt. In der röm.-kath. Meßliturgie wird es Sonntags u. an gewissen Festtagen nach dem Evangelium gebetet.

Lit: J. Kunze (1898); Hefele, Konziliengesch. (II, ²1 ff.).

Nizolius, Marius (Mario **Nizzoli**), ital. Humanist, bekämpfte die aristotelisch-scholast. Philosophie. — * 1498 in Bersello, † 1566 od. 76.

Lit.: R. M. Battistella (1905); B. Tillmann, Leibniz' Verhältnis zur Renaissance im allgem. u. zu N. im bes. (1912).

Nizza, franz. **Nice** (: nihß), größter u. berühmtester franz. Rivierakurort, in einer erweiterten Talmündung am Fuß der letzten Ausläufer der Seealpen u. an der halbkreisförmigen Baie des Anges (Engelsbucht); bedeutender Bahnknoten, Dampferstation, Ausgangspunkt zahlr. Straßenbahn- u. Autobuslinien, Flughafen.

Die Stadt baut sich rings um den inselartig ins Stadtbild vorspringenden Schloßberg u. an den das Tal umrahmenden Bergen amphitheatralisch empor. N. weist unter den Rivierastädten die größte Fremdenziffer auf. Das trockenwarme Winterklima (Temperaturmittel im Jan. 9,9°) lockt alljährlich etwa 200000 Wintergäste nach der Stadt. Zahlr. gesellschaftl. u. sportl. Veranstaltungen finden regelmäßig statt, so Regatten, Pferderennen, Blumenfeste u. die berühmten Karnevalsfeste (Bild auf Tafel „Fastnachtsbräuche", Bd. IV).

Hauptstadt des Depart. Alpes-Maritimes; 144360 E.; kath. Bischofsitz u. Kleines Seminar; franz. u. brit. Handelskammer, zahlr. Konsulatssitze (darunter schweiz. Konsulat); internat. Mittelmeer-Univ. (1933 gegr.), Kunstgewerbeschule, Observatorium, meteorolog. Station, Botan. Garten; Kunst-, naturhistor. u. Masséna-Museum (lokalgeschichtl. u. Kunstsammlungen). **Sehenswürdigkeiten:** neugot. Kathedrale Sainte-Réparate (17. Jahrh.), Casino Municipal (1838 erb., 1903 ern.; Spielbank), Palais de la Méditerranée (1932 erb.; Spielbank) u. Casino mit Spielbank. Die Industrie ist unbedeutend, wichtiger der Handel mit

Nizza: Die 32 m breite Promenade des Anglais, ein Hauptanziehungspunkt der Königin der Riviera

Blumen, Parfümerien u. Olivenöl. — Seit 1388 gehörte N. samt der gleichnam. Grafschaft zu Savoyen, dem es auch trotz versch. Eroberungen durch Frankreich in späterer Zeit verblieb; 1860 mit Savoyen an Frankreich abgetreten. ↗Italien (Karten).

Nizzaöl, ein durch schwache, kalte Pressung in Südfrankreich (Nizza) gewonnenes, hochwertiges ↗Olivenöl.

Nizzoli, Mario, der Philosoph ↗Nizolius.

NK, Abk. für Normalkerze, die ↗Hefnerkerze.

Nkamkessel, auch Mboebene (nach den Bewohnern, den Mbo), ein 600-800 m hohes Becken in Brit.-Westkamerun zwischen Manenguba- u. Mbo-Bambuto-Gebirge, wo zahlr. Gebirgsflüsse sich zum Nkamfluß vereinigen.

Nkole, das ostafrik. Eingeborenenreich ↗Ankole.

N. M., Abk. für den Staat ↗Neumexiko.

NN = Normalnull, d. i. der mittlere Meereswasserstand, auf den sich alle Höhenangaben beziehen; ↗Normalnull.

nn, Abk. für netto-netto.

N. N., Abk. zum Ersatz irgend eines Namens, bezeichnete in den röm. Juristenschulen den Beklagten in den fingierten Prozessen: Numerius Negidius = der zu zahlen (numerare) sich weigert (negat). Die übl. Erklärung durch lat. nomen nescio = den Namen weiß ich nicht, ist unzutreffend.

NNO., Abk. für Nordnordost.

NNW., Abk. für Nordnordwest.

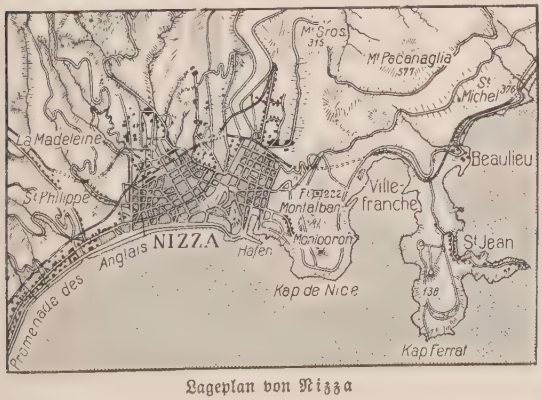
No, hebr. Name für das ägypt. Theben.

No, No-gaku, Nodrama, Nospide (jap. = Kunst des freien Spiels), seit dem 14. Jahrh. übliche ernste, dramat. Stücke, nam. Einakter. Der Stoff wurde gewöhnlich den alten Romanen Genji- u. Heike-Monogatari entnommen (Bild ↗Jap. Kunst). Bedeutendster N.-Dichter ↗Chikamatsu Monzaemon.

Da man die Kenntnis der näheren Umstände beim Beschauer voraussetzte, wurde alles Beiwerk weggelassen. Die Darstellung des No hat daher immer etwas Bruchstückhaftes, auch die Sprache ist schwer verständlich. Monologe u. Dialoge werden meist singend vorgetragen; die Frauenrollen von Männern gespielt; starke Stilisierung, Vermeidung des Pathetischen u. darum Anwendung der ↗No-Masken.

Lit.: Florenz, Gesch. der jap. Lit. (1906); Tsuneyoshi Tsudzumi, Die Kunst Japans (1929); Waley (1925, engl.)

NO., Abk. für Nordost.



Lageplan von Nizza

No., No, Abk. für ital. ↗Numero.

Noack, Ferdinand, Archäolog (homer. Kulturkreis). — * 1865 in Holzhausen b. Bad Homburg v. d. H., † 1931 in Berlin; Univ.-Prof.

Schr.: Homer. Paläſte (1903); Ovalhaus u. Palaſt in Kreta (1908); Die Baukunſt im Altertum (1910); Eleuſis (1927).

Noah, hebr. Form des Namens ↗Noe.

Noailles (: noaj^e), Uradel des Limouſin (Stammſitz N. bei Brive), Herzöge von N. (1663) u. Mouchy (1749), bis 1848 Pairs von Frankreich.

1) Herzog Adrien Maurice, Marſchall, — * 1678, † 1766; Kommandant im Span. Erbfolgekrieg 1705-12 in Katalonien; im Poln. Erbfolgekrieg 1734/35 vor Philippsburg u. Mantua, im Öſterreich. Erbfolgekrieg 1743 bei Dettingen geſchlagen.

Memoiren, d. h. Auszüge aus ſeinen 200 Handſchriftenbänden von Abbé Millot (6 Bde, 1777, dtſch. 1777); Korreſp. mit Ludwig XV., hrsg. von Rouſſet (2 Bde, 1865).

2) Gräfin Anna de, franz. Dichterin, heidniſch-pantheiſtiſche Lyrikerin der Liebes- u. Todesſucht; auch als Erzählerin ohne chriſtl. Hoffnung u. Haltung. — * 15. 11. 1876 in Paris, † 30. 4. 1933 ebd.; geb. Prinzeſſin Brancovan aus dem Hauſe ↗Bibeſco.

Lyrik u. a.: Le cœur innombrable (1901); L'ombre des jours (1902); Les éblouissements (1907); Les vivants et les morts (1913); L'honneur de souffrir (1930); Ausw. (franz. 1930). — Roman: La nouvelle espérance (1903). — Selbſtbiogr.: Le livre de ma vie (1932). — Lit.: A. Maſſon (1924); F. Porché (1930); Larnac (1931).

3) Marquis Emmanuel, Sohn von 6). — * 1830, † 1909; 1876 Botſchafter in Rom, 1882 bis 1886 in Konſtantinopel, 1896-1902 in Berlin.

4) Louis Antoine, Bruder von 2), Erzbiſchof von Paris (1695/1729) u. Kard. (1700), untadeliger Prieſter, aber widerſetzlich in den Janſeniſtenwirren (Begünſtigung Quesnels, Anſchluß an die Appellanten); unterwarf ſich erſt 1728. — * 1651, † 1729.

Lit.: De Barthélemy (1887); Salomon, La catholicité du monde chrét. d'après la correspond. inéd. ... (1929).

5) Vicomte Louis. — * 1756, fiel 1804 vor Havanna; 1789 Abg. des Adels, ſtellte 4. 8. den berühmten Antrag auf Abſchaffung der Feudalrechte.

6) Herzog Paul. — * 1802, † 1885; liberaler Pair zur Zeit der Julimonarchie.

Schr.: Hist. de Saint-Cyr (1843); Mme de Maintenon (4 Bde, 1848-58).

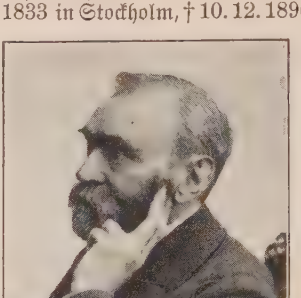
Nobbe, Friedrich, Pflanzenphyſiolog, arbeitete hauptſ. über ernährungsphyſiolog. Fragen, Knöllchenbakterien u. Keimung der Samen. — * 20. 6. 1830 in Bremen, † 15. 9. 1922 in Tharandt; hier 1868-1905 Prof. a. d. Akad. f. Forſt- u. Landwirtſchaft u. Begr. der pflanzenphyſiolog. Verſuchs- u. Samenkontrollſtation (1869).

Hauptw.: Über die phyſiolog. Funktion des Chlors in der Pflanze (mit Siegert, 1862-65); Organ. Leiſtung des Kaliums in der Pflanze (mit Schröder u. Erdmann 1871); Handbuch der Samenkunde (1876); Döbners Lehrb. der Botanik für Forſtmänner (^4 1882).

Nobel (franz. noble), adlig, edel, vornehm.

Nobel, Noble, der (: no^ubl), engl. Goldmünze 1343-1550, nach dem Gepräge Roſen-N. od. Schiffs-N. genannt.

Nobel, 1) Alfred, ſchwed. Chemiker u. Induſtrieller, Erfinder des Dynamits (1863-67), des Nitroglyzerinpulvers, der Initialzündung u. der Sprenggelatine; gründete in vielen Ländern Dynamitfabriken (↗Nobelkonzern). — * 21. 10. 1833 in Stockholm, † 10. 12. 1896 in San Remo; unverheiratet, hinterließ den größten Teil ſeines 32 Mill. ſchwed. Kronen betrag. Vermögens zur Gründung der **Nobelſtiftung,** die die jährl. Zinſen in 5 Preiſen von etwa je 140000 skr. für die beſte Leiſtung in Phyſik, Chemie, Medizin, Literatur u. zur Befriedung der Welt verwendet (**Nobelpreisträger,** Sp. 1291 bis 1294). [preisträger, 30 Jahre Nobelſtiftung (1930).



Alfred Nobel

Lit.: Schück, Sohlman, A. N. (1933). — Junk, Die N.-

2) Robert Hjalmar, Bruder von 1), ſchwed. Induſtrieller, erfand ein Verfahren zur kontinuierl. Petroleumdeſtillation u. beutete mit ſeinem Bruder Ludwig die Erdölquellen von Baku aus. — * 4. 8. 1829 in Stockholm, † 7. 8. 1896 in Geta (Schweden).

Nobelgarde (ital. Guardie Nobili Pontificie : -fitſche), ↗päpſtl. Ehrengarde (Bild ebd.), gebildet aus Adligen des ehem. Kirchenſtaats. Durch das neue Reglement von 1913 wurde eine Klaſſe von Ehrengardiſten geſchaffen, als welche auch Mitgl. anderer adliger Familien aufgenommen werden können. Ihr obliegt die unmittelbare Bewachung des Papſtes, ſo oft dieſer ſeine Gemächer verläßt. Alle Gardiſten (etwa 70) haben Offiziers-, der Kommandant Generalsrang. 1801 nach Art der N. am ſpan. Hof errichtet an Stelle einer alten päpſtl. Leibgarde.

Nobelite, veraltete Bez. für die von Alfred Nobel erfundenen Dynamite ohne Nitrozelluloſe.

Nobel-Konzern, in der dtſch. Sprengſtoffinduſtrie führende Firma mit dem Mittelpunkt der **Dynamit-Aktien-Geſellſchaft vorm. Alfr. Nobel & Co.** (ſeit 1877), Troisdorf/Köln (handelsgerichtl. Sitz Hamburg). Herſtellung von Sprengſtoffen u. Zündrequiſiten aller Art, Zelluloid, Kunſtſtoffen, Jagd- u. Sportmunition ſowie Waren u. ſonſt. Induſtrieerzeugniſſen; auch Handel.

Gegr. 1876 als **Dtſch.-Öſterr. Dynamit-Aktien-Geſellſchaft, vorm. Alfr. Nobel & Co.,** die ihrerſeits 1865 der ſchwed. Ing. Alfred ↗ Nobel, als „Alfr. Nobel & Co., Hamburg", ſchuf; 1889-1926 leitete Geh. Rat Dr. G. Aufſchläger das Unternehmen. Akt.kapital 47,125 Mill. RM; beſchäftigte etwa 5800 Perſ. Seit 1926 in Intereſſengemeinſchaft mit der J. G. Farbeninduſtrie.

Nobelpulver, auch Balliſtit, rauchſchwache Pulver aus Schießbaumwolle u. Nitroglyzerin; identiſch mit dem engl. Kordit.

Nobelſches Sprengöl, das ↗Nitroglyzerin.

Nobelteſt, Qualitätsbezeichnung für Glyzerin, das zur Nitroglyzerinherſtellung verwendet werden ſoll; es muß mindeſtens 98,5 % Reinglyzerin u. darf u. a. höchſtens 0,05 % Aſche u. 0,01 % Chloride enthalten, da unreineres Glyzerin handhabungsunſichere Sprengſtoffe liefert.

Nobile, Umberto, ital. General u. Luftschiffkonstrukteur, überflog am 12. 5. 1926 als erster im Luftschiff (Norge) zus. mit ↗Amundsen den Nordpol. — * 21. 1. 1885 in Lauro (Avellino); Prof. in Neapel; scheiterte am 24. 5. 1928 auf einer 2. Fahrt mit dem Luftschiff Italia nordöstl. von Spitzbergen, wobei 8 Teilnehmer den Tod fanden, während er selbst von einem Flugzeug, die übrigen später vom russ. Eisbrecher Krassin gerettet wurden; darnach aus dem ital. Heer entlassen, seit Anfang 1933 in russ. Diensten.

Werk: Die Vorbereitungen u. wissenschaftl. Ergebnisse der Polarexpedition der „Italia" (1929).

Nobiles, nobilitas, ↗Nobilität.

Nobili (Mehrz.), in den ehem. ital. Republiken, bes. Venedig, die regierungsfähigen Adligen.

Nobili, 1) Leopold, ital. Physiker, bekannt durch die Konstruktion der Thermosäule, durch Untersuchungen über Wärmestrahlung sowie die elektrolyt. erzeugten N.schen Farbenringe. — * 1784 in Trassilico, † 5. 8. 1835 in Florenz.

2) Robert de, S. J., nach Franz Xaver bedeutendster Missionar Vorderindiens, Bahnbrecher der heftig umkämpften sog. Akkommodationsmethode (↗Akkommodationsstreit), durch die er als Brahmane unter den höheren Ständen erstaunliche Erfolge hatte. — * 1577 in Rom aus fürstl. Geschlecht, † 16. 1. 1656 in Mailapur; seit 1605 in Indien.

Lit.: P. Dahmen (1924).

Nobiling, Karl, verübte 2. 6. 1878 ein Attentat auf Kaiser Wilhelm I., den er erheblich verwundete. — * 1848 in Kolno, † 1878 (im Gefängnis an den Folgen eines Selbstmordversuchs).

Nobilissimus (lat.), ↗Nobilität.

Nobilität, die (lat. nobilitas, der Adel; nobiles, die Adligen), im alten Rom der seit dem Ständekampf aus patriz. u. plebej. Geschlechtern zusammengesetzte Amtsadel, der unter fast völligem Ausschluß der aus neuen Geschlechtern Stammenden (homines novi) die höchsten Staatsämter (Konsulat, Zensur) besetzte.

Nobility, die (engl. :-ti), Adel, Adelsstand, insbes. der hohe Adel, die Peerage (Duke, Marquess, Earl, Viscount, Baron) im Ggsz. zum niederen Adel, der Gentry (Baronets, Knights).

Nobiskrug, auch Obiskrug (wohl aus mhd. abiskrug, das wohl vom lat. abyssus = Abgrund herzuleiten ist), im norddtsch. Volksglauben Bezeichnung für eine Art Vorhölle. In Tirol u. der Schweiz bezeichnet Nobishaus den Aufenthaltsort der ungetauft verstorbenen Kinder. Nobiswirt = Teufel. [6, 1928.

Lit.: Grohne, in: Niederdtsch. Zeitschr. für Volkskunde

Noblesse, die (franz. :-äß), Adel, vornehme Gesinnung. — **N. oblige** (:-lihsch): „Adel legt Pflichten auf", d. h. zu standesgemäßem Auftreten u. Handeln. Ausdruck zuerst bei Duc de Lévis (Maximes et réflexions, 1808).

Nobody (engl. : noubodi), niemand, Mann ohne Rang (vgl. Niemand).

Nobunaga, Ota, jap. Staatsmann. — * 1534; stürzte 1573 das Schogunat der Aschikaga, schuf mit seinen Feldherren (u. Nachfolgern) Hidejoshi u. Jayasu Ruhe u. Gehorsam, begünstigte offen das Christentum; 1582 von einem seiner Unterfeldherren ermordet.

Noce, der (:-tsche), roman. Nos, r. Nebenfluß der Etsch in Südtirol, entspringt in der südl. Ortlergruppe, durchfließt das 30 km lange Längstal des Sulzbergs (Val di Sole), biegt südwärts in den ↗Nonsberg ein u. mündet nach 85 km.

Nocera, Nocera Umbra (:-tsche-), mittelital. Gemeinde in der Prov. Perugia, am Westfuß des Monte Pennino, Bahnstation; 9960 E.; Bischofsitz mit Priesterseminar. In der Nähe warme Mineralquellen (Bagni di N., 581 m ü. M.).

Nocera dei Pagani (:-tsche-), **N. Inferiore,** südital. Stadt in Kampanien, 13 km nordwestl. von Salerno, Bahnknoten; 15020 E.; Bischofsitz; Ruinen einer Hohenstaufenburg; Konservenfabriken. Östl. anstoßend **N. Superiore,** als Gemeinde 10520 E., mit altchristl. Kirche Santa Maria Maggiore (4. Jahrh., urspr. Baptisterium).

Nochgeschäft, Unterart der ↗Prämiengeschäfte mit Wertpapieren, gibt dem Käufer das Recht, am Erklärungstag die fest vereinbarte Summe noch ein od. mehrmals nachzufordern; od. der Verkäufer darf zu dem Fixbetrag auch „Nochs" nachliefern, alles zu vorher vereinbarten Kursen.

Nocht, Bernhard, Tropenhygieniker. — * 4. 11. 1857 in Landeshut in Schlesien; 1893-1906 Hafenarzt in Hamburg, 1906-20 Leiter des Hamburger Medizinalwesens, 1900-31 Dir. des von ihm gegr. Instituts für Schiffs- u. Tropenhygiene, lebt in Hamburg.

Schr.: Vorlesungen für Schiffsärzte (1906); Tropenhygiene (1908; ²1928); Malaria (mit Mayer, 1918); zahlr. Abhandlungen über schiffs- u. tropenhygien. Forschungen.

Nock, 1) die, seemänn.: das äußerste Ende einer Rah, Gaffel, des Klüverbaums, der Kommandobrücke u. der Zipfel eines Segels.

Die oberen Ecken eines Rah- od. Gaffelsegels werden mit **Nockbändseln** an der Rah od. Gaffel befestigt; die ↗Gordings, die nach der N. der Rah zu angebracht sind, heißen **Nockgordings,** die obere Ecke des Rahsegels **Nockhorn** u. die unter den N. der Rahen verlaufenden Halteтaue **Nockpferde.** Das auf der N. einer Kommandobrücke errichtete Schutzdach für den Wachoffizier ist das **Nockhaus;** der an der N. einer Unterrahe angebrachte Flaschenzug zum Aussetzen eines Boots heißt **Nocktakel.**

2) der, in den österr. Alpenländern Bezeichnung für runde Bergkuppe; auch Bergname.

Nöck, der, ↗Nixen.

Nocke, die, **Nockerl,** das (bayr.-österr.), kleine, längl. Klöße, als Suppeneinlage od. Mehlspeise.

Nocken, der, auch Daumen, an Wellen od. Scheiben angebrachte Vorsprünge od. Nasen zur Betätigung von Steuergetrieben; so z. B. die **Nockenwelle** zum Antrieb der Ventile beim Kraftwagenmotor (z. B. ↗Kraftwagen, Bd. 7, Sp. 152, Bild 2).

Noctal, das, veronalähnl. Schlafmittel aus Isopropylbrompropenylbarbitursäure.

Noctiluca miliaris, Art der Geißelträger, bis 2 mm großes, kugliges Lebewesen; kommt in manchen Nächten in ungeheuren Mengen an die Oberfläche des Meeres u. verursacht stark funkelndes ↗Meerleuchten.

Noctuidae, Schmetterlinge, die ↗Eulen.

Nocturne (franz. :-türn), ↗Notturno.

Noder, Anton Alfred, ↗De Nora.

Nodier (:nodjeh), Charles, franz. Schriftsteller, bildete den 1. Cénacle als den Ausgangspunkt der romant. Schule, Vermittler dtsch. u. engl. Romantik, exot.-phantast. u. gefühlsweich. — * 29.

Jahr	Physik	Chemie	Medizin	Literatur	Friedenspreis
1901	W. C. Röntgen Deutschland	J. H. van't Hoff Niederlande	E. v. Behring Deutschland	R. F. A. Sully-Prudhomme Frankreich	J. H. Dunant Schweiz Fr. Passy Frankreich
1902	H. A. Lorentz P. Zeeman Niederlande	E. Fischer Deutschland	R. Ross Großbritannien	Th. Mommsen Deutschland	E. Ducommun Ch. A. Gobat Schweiz
1903	H. Becquerel P. u. M. Curie Frankreich	S. A. Arrhenius Schweden	N. R. Finsen Dänemark	B. Björnson Norwegen	W. R. Cremer Großbritannien
1904	J. W. S. Rayleigh Großbritannien	Sir W. Ramsay Großbritannien	J. P. Pawlow Rußland	Fr. Mistral Frankreich J. Echegaray Spanien	Instit. de droit international (Gent) Belgien
1905	Ph. Lenard Deutschland	A. v. Baeyer Deutschland	Rob. Koch Deutschland	H. Sienkiewicz Polen	B. v. Suttner Österreich
1906	J. J. Thomson Großbritannien	H. Moissan Frankreich	C. Golgi Italien Ramón y Cajal Spanien	G. Carducci Italien	Th. Roosevelt Ver. Staaten
1907	A. A. Michelson Ver. Staaten	Ed. Buchner Deutschland	Ch. L. A. Laveran Frankreich	R. Kipling Großbritannien	E. Moneta Italien L. Renault Frankreich
1908	G. Lippmann Frankreich	E. Rutherford Großbritannien	P. Ehrlich Deutschland E. Metschnikow Rußland	R. Eucken Deutschland	F. Bajer Dänemark K. P. Arnoldson Schweden
1909	G. Marconi Italien F. Braun Deutschland	W. Ostwald Deutschland	Th. Kocher Schweiz	S. Lagerlöf Schweden	A. Beernaert Belgien P. B. d'Estournelles de Constant Frankreich
1910	J. D. van d. Waals Niederlande	O. Wallach Deutschland	A. Kossel Deutschland	P. Heyse Deutschland	Internat. Friedensamt in Bern Schweiz
1911	W. Wien Deutschland	M. Curie Frankreich	A. Gullstrand Schweden	M. Maeterlinck Belgien	T. M. C. Asser Niederlande A. Fried Österreich
1912	G. Dalén Schweden	V. Grignard P. Sabatier Frankreich	A. Carrel Ver. Staaten	G. Hauptmann Deutschland	E. Root Ver. Staaten
1913	H. Kamerlingh-Onnes Niederlande	A. Werner Schweiz	Ch. Richet Frankreich	R. Tagore Indien	H. La Fontaine Belgien
1914	M. v. Laue Deutschland	Th. W. Richards Ver. Staaten	R. Bárány Österreich	—	—
1915	W. H. Bragg W. L. Bragg Großbritannien	R. Willstätter Deutschland	—	R. Rolland Frankreich	—
1916	—	—	—	V. v. Heidenstam Schweden	—

4. 1780 in Besançon, † 27. 9. 1844 in Paris; 1824 Dir. der Bibl. des Arsenals.

Ged.: Essais d'un jeune barde (1804). Romane: Le peintre de Salzbourg (1803); Jean Sbogar (1818). Novellen (dichterisch am wertvollsten): Trilby (1822); La fée aux miettes (1832, Märchen). Dramen: Les Vampires (1820). Faustübersetz. (1828). Kritik: Du fantastique en litt. (1832). — Lit.: Mme Menessier-Nodier (1867, N.s literarisch tätige Tochter, * 1811, † 1893); M. Salomon (1908); F. Larat (1923); Mönch (1931).

Nodosuskalk, zweitoberste Schichtenfolge des obern (dtsch.) Muschelkalks, mit dem Leitfossil Ceratites nodosus (Ammonit).

Nodus, der (lat.), der Knoten, z. B. n. lymphaticus, der Lymphknoten.

Noe (hebr. Noah, „Ruhe, Trost"), Sohn des Sethiten Lamech, der 2. Stammvater der Menschheit, weil er allein mit seinen Söhnen Sem, Cham u. Japhet in der auf Gottes Befehl erbauten „Arche" (300 Ellen lang, 50 Ellen breit, 30 Ellen hoch) dem Untergang durch die ↗Sintflut entging. Über Cham sprach er wegen grober Verletzung der Pietät den Fluch aus (Gen. Kap. 6-9).

An den Bericht von Noes Gesetzgebung für die neue Menschheit (Gen. 9, 1-17) knüpft die rabbin. Tradition die sog. **noachitischen Gebote** an: 1) nicht ohne Obrigkeit leben, 2) sich der Gotteslästerung u. 3) des Götzendienstes enthalten, 4) mit nahen Blutsverwandten keine Ehe eingehen, 5) kein Blut vergießen, 6) nicht stehlen, 7) kein Blut u. nichts Ersticktes essen. Die ↗Proselyten des Tors mußten sie beobachten. Vielleicht stehen die 4 Verbote des Apostelkonzils (Apg. 15, 20 28; 21, 25) mit dieser Überlieferung im Zusammenhang.

Lit.: Vgl. Kommentare zur Genesis.

Noë, Heinrich, bayr. Schriftsteller, Schilderer der bayr.-österr. Landschaft in exakter Prosa. — * 1835 in München, † 1896 in Bozen.

Bayr. Seebuch (1865); Österr. Seebuch (1867); Brennerbuch (1869); Dtsch. Alpenbuch (4 Bde, 1875-88).

Noël (:noäl), **1)** Léon, franz. kath. Philosoph, neuthomist. Erkenntnistheoretiker. — * 14.3.1878 in Malines; 13. 4. 1902 Priester, Univ.-Prof. in Löwen (seit 1905) u. Präs. des Institut Supérieur de Philosophie ebd. (seit 1928).

Schr. u. a.: Le déterminisme (1905); Notes d'Epistémologie thomiste (1925). Hrsg. der Revue néoscolastique.

2) Marie, franz. Dichterin, von echter Natürlichkeit des relig. Empfindens u. der lyr. Form. Ihr Gedicht ist von kath. Glaubensglut erfüllt.

Schr. u. a.: Les chansons et les heures (1920); Poésies (1926)

Nobelpreisträger

Jahr	Physik	Chemie	Medizin	Literatur	Friedenspreis
1917	Ch. G. Barkla Großbritannien	—	—	K. Gjellerup H. Pontoppidan Dänemark	Internat. Komitee v. Roten Kreuz in Genf
1918	M. Planck Deutschland	F. Haber Deutschland	—	—	—
1919	J. Stark Deutschland	—	J. Bordet Belgien	C. Spitteler Schweiz	W. Wilson Ver. Staaten
1920	Ch. E. Guillaume Schweiz	W. Nernst Deutschland	A. Krogh Dänemark	K. Hamsun Norwegen	L. Bourgeois Frankreich
1921	A. Einstein Deutschland	F. Soddy Großbritannien	—	A. France Frankreich	K. H. Branting Schweden Ch. L. Lange Norwegen
1922	Niels Bohr Dänemark	F. W. Aston Großbritannien	A. V. Hill Großbritannien O. Meyerhof Deutschland	J. Benavente Spanien	F. Nansen Norwegen
1923	R. A. Millikan Ver. Staaten	F. Pregl Österreich	F. G. Banting J. J. R. Macleod Großbritannien	W. B. Yeats Irland	—
1924	K. M. G. Siegbahn Schweden	—	W. Einthoven Niederlande	W. S. Reymont Polen	—
1925	J. Franck G. Hertz Deutschland	R. Zsigmondy Österreich	—	B. Shaw Großbr. (Irl.)	A. Chamberlain Großbritannien Ch. G. Dawes Ver. Staaten
1926	J. Perrin Frankreich	T. Svedberg Schweden	J. Fibiger Dänemark	G. Deledda Italien	A. Briand Frankreich G. Stresemann Deutschland
1927	A. H. Compton Ver. Staaten Ch. Th. R. Wilson Großbritannien	H. Wieland Deutschland	J. Wagner-Jauregg Österreich	H. Bergson Frankreich	F. Buisson Frankreich L. Quidde Deutschland
1928	O. W. Richardson Großbritannien	A. Windaus Deutschland	Ch. J. H. Nicolle Frankreich	Sigrid Undset Norwegen	—
1929	L. V. de Broglie Frankreich	A. Harden Großbritannien v. Euler-Chelpin Deutschland	Chr. Eijkman Niederlande Fr. G. Hopkins Großbritannien	Th. Mann Deutschland	F. B. Kellogg Ver. Staaten
1930	Ch. V. Raman Indien	H. Fischer Deutschland	K. Landsteiner Österreich	S. Lewis Ver. Staaten	N. Söderblom Schweden
1931	—	C. Bosch F. Bergius Deutschland	O. H. Warburg Deutschland	E. A. Karlfeldt Schweden	J. Addams N. M. Butler Ver. Staaten
1932	W. Heisenberg Deutschland	I. Langmuir Ver. Staaten	Ch. Sherrington E. D. Adrian Großbritannien	J. Galsworthy Großbritannien	—
1933	E. Schrödinger Österreich P. A. M. Dirac Großbritannien	—	Th. H. Morgan Ver. Staaten	Iw. Bunin Rußland	—

Noema, das (griech.), der Gedanke, das Gedachte, der Gegenstand des Bewußtseins. **Noesis,** die (griech.), das Bewußtsein, die Erkenntnis. In der Phänomenologie ↗Husserls werden das gegenständliche N. u. seine Auffassung im Bewußtsein, die Noesis, einander streng zugeordnet. — **Noetik,** die (griech. von noein = denken), die ↗Erkenntnistheorie; vgl. Logik.

Noëmi, im Alten Test. Schwiegermutter der Ruth.

Noetos, Irrlehrer aus Smyrna (um 200), erster Vertreter des ↗Modalismus unter den ↗Monarchianern; bekämpft von ↗Hippolytus.

Lit.: B. Macchioro, L'eresia Noetiana (1921).

Noeux-les-Mines (:nöh-lä-mihn), franz. Bergwerksort im Depart. Pas-de-Calais, 6 km südl. von Béthune; 12270 E.; Steinkohlengruben.

Nofretete, Gemahlin des altägyptischen Königs Amenhotep (Amenophis) IV. (Echnaton, 1370/52 v. Chr.); farbiges Bild ↗Ägyptische Kunst (Tafel).

Nogaier, Nogajer, Nogaj-Tataren, Turkstamm am Nordrand des Schwarzen Meers nordwestl. vom Kaukasus; ungefähr 100000 Köpfe. Mohammedaner, größtenteils Sunniten. Teils nomadisierend, teils seßhaft.

Lit.: Byhan, in Buschans Ill. Völkerkunde II (³1926).

Die jugendliche Königin Nofretete (Sandstein, Amarnazeit; ausgegraben Winter 1932/33)

Nogaiische Steppe, nordkaukas. Sandsteppengebiet in Daghestan, bewohnt von Nogaiern.

Nogara, Bartolomeo, ital. Kunstforscher. — * 28. 4. 1868 in Bellano; Generaldir. der Vatikan. Sammlungen in Rom (Vatikanstadt).

Schr.: I mosaici antichi usw. (1910); Bibliothecae Apostol.

Vaticanae codices Vaticani latini (3 Bde, 1912); Le stanze di Raffaello usw. (1921); Gli Etruschi e la loro civiltà (1933) u. a.

Nogaret (:-rä), Guillaume de, Kanzler (1300 bis 1314) u. Siegelbewahrer Philipps d. Schönen von Frankreich, den er bes. im Templerprozeß u. bei seinem Vorgehen gegen ↗Bonifaz VIII entscheidend beeinflußte. 7. 9. 1303 nahm er den Papst in Anagni gefangen, um ihn nach Lyon zu bringen. — † 1313; 1296 königl. Rat.

Lit.: Holtzmann, Wilh. v. N. (1898); Thomas, La vie privée de N. (1904).

Nogat, die, östl. Mündungsarm der Weichsel, bildet die Grenze zw. Danzig u. Ostpreußen u. mündet nach 52 km mit 20 Ästen ins Frische Haff.

Nogent (:noschāñ), franz. Orte, bes. **N.-sur-Marne** (:-ßür-marn), Kantonsstadt im Depart. Seine, östl. Vorort von Paris (Straßenbahn), am Wald von Vincennes r. über der Marne, Bahnstation; 21320 E.; Fort; chem. Industrie, Schmiedewerkstätten.

Noeggerath, Carl, Kinderarzt, Sohn des um die Behandlung der weibl. Gonorrhöe verdienten Arztes **Emil N.** (1827-95), arbeitete grundlegend über die Erkrankungen des kindl. Harn- u. Geschlechtsapparats. — * 4. 6. 1876 in Neuyork; seit 1913 Prof. in Freiburg i. Br.

Schr.: Die Rachitis u. ihre heutige innere Behandlung (1920); Die Urogenitalerkrankungen der Kinder (mit A. Eckstein, 1925); Erkrankungen des Harn- u. Geschlechtsapparats (mit A. Nitzsche, 1931).

Nogi, Kiten, (1907) Graf, jap. General. — * 1849; kommandierte im Russ.-Jap. Krieg 1904 auf 1905 die 3. Armee, nahm Port Arthur u. umging bei Mukden den rechten russ. Flügel. Bei der Beerdigung des Mikado 13. 7. 1912 beging er mit seiner Frau Selbstmord (Harakiri).

Nograd (:-od), das ungar. Komitat ↗Neograd.

Noguchi (:-tschi), Hideyo, jap. Bakteriolog, wies 1913 den Erreger der Syphilis im Gehirn bei Paralyse u. im Rückenmark bei Tabes nach. — * 24. 11. 1876 in Fukushima, † 21. 5. 1928 an der afrik. Goldküste auf einer Gelbfieberforschungsreise; Prof. am Rockefeller-Institut für medizin. Forschung in Neuyork.

Nohfelden, Sommerfrische im oldenburg. Landesteil Birkenfeld, an der Nahe u. an den Bahnen Saarbrücken-Bingerbrück u. Türkismühle-Trier; 1050, mit Ortsteil Türkismühle 1500 E. (35% kath.); Amtsger.; Feldspatgruben.

Nohl, 1) Hermann, Philosoph u. Pädagog, Schüler Diltheys u. Paulsens, arbeitete im Zuge der ↗Deutschen Bewegung eine einflußreiche autonome Bildungstheorie aus. — * 7. 10. 1879 in Berlin; Prof. in Göttingen (seit 1920).

Schr. u. a.: Sokrates u. die Ethik (1904); Die Weltanschauungen der Malerei (1908); Stil u. Weltanschauung (1920); Pädagog. u. polit. Aufsätze (1919, ²1930); Zur dtsch. Bildung I (1926); Jugendwohlfahrt (1927); Handbuch der Pädagogik (1928-30); Landbewegung, Osthilfe u. die nationale Pädagogik (1933). — Mithrsg. der Ges. Schr. Diltheys, der Zeitschr. „Die Erziehung" (seit 1925) u. der Sammlung „Kleine Päd. Texte" (seit 1930). Hrsg. der Göttinger Studien zur Pädagogik.

2) Ludwig, Musikschriftsteller. — * 1831 in Iserlohn, † 1885 in Heidelberg; Prof. ebd.

Schr. u. a.: Beethoven (3 Bde, 1864-77); Gluck u. Wagner (1870); Mozart (1863, ²1877); Beethoven nach den Schilderungen seiner Zeitgenossen (1877); Allg. Musikgesch. (1881, Neuausg. von M. Chop, 1919).

Noicattaro, unterital. Stadt 16 km südl. von Bari, Bahnstation; 9200 E.; roman. Dom aus dem 13. Jahrh.; bedeutende Töpferindustrie.

Noin Ula, in der nördl. Mongolei südlich des Baikalsees gelegene Grabhügel, bei deren Öffnung 1924/25 reiche Funde bes. Textilien einheimischer sowie antiker Art gefunden wurden; wichtig für die Frage der Auswirkung der antiken Kultur.

Noirmoutier (:noahrmutjeh), westfranz. Insel an der Küste der Vendée, 56 qkm mit 7500 Einw.

Noisy-le-Sec (:noasih-lö-ßäk), nordöstl. Vorort von Paris, im Depart. Seine, Bahnknoten; 22330 E.; Fort; chem. u. metallurg. Industrie.

Nokixel, scherzhaftes Spiegelwort von Lexikon.

Nokk, Wilhelm, bad. Staatsmann. — * 1832 in Bruchsal, † 1903 in Karlsruhe. 1881-1901 Justiz- u. Kultusmin., 1893-1901 zugleich Ministerpräs.; 1867-71 nationallib. Abg.

Noktambulismus, auch Somnambulismus, der (lat.), das ↗Nachtwandeln.

Nokturn, die (lat. = nächtlich), ein Teil der ↗Matutin im tägl. ↗Breviergebet.

Nokturngle, das (lat.), Brevierteil = Matutingle.

Noktürno, ↗Notturno.

Nola, ital. Stadt in der Prov. Neapel, südöstl. von Caserta, Bahnstation; 8330 E.; Bischofsitz; Kathedrale San Felice (1470 erb., nach 1870 ern.).

Nola, Giovanni Domenico da (eig. del Giovane da N.), ital. Komp. des 16. Jahrh.

Schr.: Villanellen, Canzoni villanesche.

Nolasker, Ordensgenossenschaft, ↗Mercedarier.

Nolde, eig. Hansen, Emil, Maler, gelangte zu schwerformiger Ausdruckskraft durch Anschluß an die ↗„Brücke", dann durch eine Neigung für konturlose u. schreckhaft aus Mythischem u. Märchenhaftem andringende Menschengestalt. Vor allem seine Landschaften, selbst seine Graphik (bes. bibl. Themen; s. Tafel Holzschnitt), zeigen diese erdig-lastende Formwelt. So trifft auch das relig. Thema bei ihm eher das Urweltliche als das Heilige der Bibel. Späte Blumenstilleben prangen in durchdringender Leuchtkraft (Farbenbild s. Tafel Malerei der Gegenwart). — * 7. 8. 1867 in Nolde (Schleswig-Holstein); lebt in Berlin.

Bilder: Abendmahl (Ausschnitt s. Tafel Christusbild), Verspottung Christi (1909; Leipzig), Kluge u. törichte Jungfrauen (Essen), Grablegung, Christus in Bethanien, Christus in der Unterwelt, Leben Christi (Altarbild, 8 Felder u. Mittelbild; umstritten); Stilleben, Tropenwald, Sonnenblumen; Masken; 400 Blätter Graphik. — „Briefe 1894 bis 1926" (1927); Selbstbiogr.: Das eigene Leben (1931). — Lit.: G. Schiefler (Graphik, 2 Bde, 1911-27); M. Sauerlandt (1921); R. Probst (Festschr. 1927).

Nöldeke, Theodor, Orientalist, Begr. der histor.-krit. Methode der Semitistik. — * 1836 in Harburg, † 1930 in Karlsruhe; 1864 Prof. in Kiel, 1872-1906 in Straßburg.

Schr.: Gesch. des Korans (1860); Neusyr. Gramm. (1868); Mandäische Gramm. (1875); Syr. Gramm. (1880). — Lit.: Snouck-Hurgronje (1931); E. Littmann, Der wissenschaftl. Nachlaß N.s (1933).

Noldin, 1) Hieronymus, S. J., hochgeschätzter Moraltheolog. — * 30. 1. 1838 in Salurn (Tirol), † 7. 11. 1922 in Wien-Lainz, seit 1886-1909 Prof. in Innsbruck.

Hauptw.: Summa theol. moralis (3 Bde, 1899 f., ²²1934 hrsg. von A. Schmitt S. J.); De sexto praecepto (1898, ²⁵1932 hrsg. von A. Schmitt); De Censuris (1899, ²⁴1931 hrsg. von A. Schönegger); 1886-90 Red. der Zeitschr. für kath. Theologie.

2) Josef, südtiroler Deutschtumsführer, Neffe von 1), seit 1922 Advokat in Salurn, wo er bes. für die Aufrechterhaltung des dtsch. Unterrichts in Südtirol eintrat, deshalb Januar 1927 verhaftet u. zu 5 Jahren Zwangsaufenthalt auf der Insel Lipari verurteilt, Weihnachten 1928 begnadigt. — * 25. 11. 1888 in Salurn, † 15. 12. 1929 in Bozen an den Folgen der in der Verbannung zugezogenen schweren Krankheit.

Lit.: P. Herre, N. (in: Dtsch. biograph. Jahrbuch 1929).

Nolens, Willem Hubert, niederl. Politiker, seit Schaepmans Tod (1903) Führer der kath. Staatspartei. Mitgründer der Internat. Vereinigung f. gesetzl. Arbeiterschutz in Basel 1901. — * 1860 in Venlo, † 1931; Priester, 1909 Prof. für Arbeitsrecht in Amsterdam.

Nolens volens (lat. = nichtwollend wollend), gern od. ungern.

Nolet de Brauwere van Steeland (:-brauer^{e}-), Johannes, niederl. Dichter. — * 1815, † 1888.

Hauptw.: das Idyll Noami (1840), das Epos Ambiorix (1841). Volledige Werken (7 Bde, 1859-84).

Nolhac (:nolak), Pierre de, franz. Schriftsteller, humanist. Gelehrter u. Geschichtschreiber. — * 15. 12. 1859 in Ambert; 1892-1920 Konservator des National-Museums in Versailles.

Schr.: Pétrarque et l'humanisme (1892, ^{2}1907); L'art de Versailles (1930). Contes philosophiques (1932); Poèmes de l'humanisme (1933); Portraits du XVIIIe siècle (1933) u. v. a.

Noli me tangere (lat. = Rühr mich nicht an), 1) nach Joh. 20, 14-18 Bild der mit ausgestreckten Händen vor Christus knieenden Magdalena, die den Auferstandenen für einen Gärtner hält (vgl. Auferstehung Christi).

Beispiele: Duccio (Siena, Dom), Giotto (Padua, Arena-Kapelle), Correggio (Madrid), Rembrandt (Braunschweig), v. Uhde (München).

2) Pflanze, Impatiens n. m. t., das ↗Spring-[kraut.

Nölke, Friedrich, Astronom, beschäftigte sich erfolgreich mit kosmogon. Fragen. — * 13. 7. 1877 in Bremen; seit 1920 Studiendir. ebd.

Werke: Das Problem der Entwicklung unseres Planetensystems (1908, ^{2}1919); Entwicklung im Weltall (1926); Der Entwicklungsgang unseres Planetensystems (1930).

Nolla, die, l. Nebenfluß des Hinterrheins bei Thusis (Graubünden), früher gefürchtetster Wildbach der Schweiz, seit 1903 verbaut; 13 km lang.

Nollards, Nollbrüder, relig. Bruderschaft, ↗Lollarden.

Nollen, der, 2 schweiz. Berge, 1) der „Thurgauer Rigi", 6,5 km nordöstl. von Wil, 736 m hoch; 2) der höchste Gipfel des ↗Titlis.

Nollendorf, über die Schlacht von N. 1813 ↗Kulm 1).

Nollet (:nolä), Charles, franz. General. — * 28. 1. 1865 in Marseille; im Weltkrieg Inspekteur der Feldartillerie, Divisions- u. 1916-18 Korpskomm., 1919-24 Vors. der Interalliierten Militärkommission in Berlin, 1924/25 Kriegsminister; dann Mitgl. des Obersten Kriegsrats.

Nom, der (franz.: nõn), Name. N. de plume (:-d^{ö}ptüm = Name der Feder), Schriftstellername.

Noma, das (griech.), auch Wangenbrand od. Wasserkrebs; brandige Mundentzündung, furchtbares, heute sehr seltenes Leiden, fast ausschließlich bei Kindern, die durch infektiöse Erkrankungen (Masern, Scharlach, Typhus, Keuchhusten, Ernährungsstörungen) körperlich sehr heruntergekommen sind. Beginnt mit kleinem graubraunem Infiltrat bzw. Geschwür der Wangenschleimhaut, das unheimlich schnell nach außen durchbricht u. große Teile der Wange, oft die ganze Gesichtshälfte (einschließlich Knochen) unter Abstoßung stinkender brandiger Massen zerstören kann. Verläuft meist sehr schnell tödlich (85 % der Fälle); Ausheilung große Ausnahme. Der Erreger ist nicht sichergestellt. Verhütung durch allg. hygien. Maßnahmen u. sorgsame Mundpflege.

Tunesische Nomaden vor dem Zelt

Nomaden (griech.), im eigentl. Sinn die **Viehzüchtervölker** (daher heute vielfach der Ausdruck „Hirten" bevorzugt), die, teilw. regelmäßig mit der Jahreszeit innerhalb genau bestimmter Gebiete wechselnd, im Umherziehen ihre Herden weiden; dann überhaupt alle Völker ohne festen Wohnsitz (**unstete Völker**). — Unter den N. spielen Samojeden, Türken u. Altaier, ein Teil der Ugrier (urspr. auch die Magyaren) sowie der Tibeter, ebenso arische Stämme, dann bes. die afrik. Rinderzüchter eine besondere Rolle. Auch die finno-ugr. Völker, die in der Metallzeit Bauernkultur annahmen, lassen, ebenso wie die hamit. u. semit. Stämme, bald mehr, bald minder die ältere nomad. Grundlage durchschimmern. ↗Hirtenvölker, ↗Hirtenkultur.

Daß die Althirtenkultur eine andere Entwicklung durchlaufen hat als die übrigen Frühkulturen u., im Ggstz. zur E. Hahnschen Auffassung, der Hirte als degenerierter Ackerbauer sich direkt aus grundkulturl. Jägertum entwickelte, erkannte zuerst W. Schmidt (1915/16).

Lit.: W. Schmidt u. W. Koppers in „Völker u. Kulturen" (1924); F. Flor, Haustiere u. Hirtenkulturen (1931); W. Koppers, Konnten Jägervölker Tierzüchter werden? (1932); Grigorjew, Die N. als Nachbarn u. Eroberer zivilisierter Staaten (1875).

Nomadistischer Kulturkreis, ↗Hirtenkultur

Noman's Land (:no^{u}mänß länd), Niemandsland, südaustral. Wüstenlandschaft, die 1834-61 weder West- noch Südaustralien angehörte.

Nomarchie, die, Nomarch, der (griech.), ↗Nomos.

Nō-Masken, jap. Gesichtsmasken, werden beim Nō-Drama (↗Nō) in Frauen-, histor. u. Geisterrollen von den fast nur männl. Darstellern getragen. — Lit.: F. Perzynski, Jap. Masken (1925).

Nombrell, der Schriftgrad ↗Nonpareille.

Nomen, das (lat. = Name, Mehrz. Nomina), in der Gramm. zusammenfassende Bezeichnung für alle deklinierbaren Teile der Rede (Substantiv, Adjektiv u. im weitern Sinn auch Pronomen).

Nomen et omen (lat.): „Name u. (zugleich) Vorbedeutung"; aus Plautus' Persa 4, 4, 74.

Nomenklator, der (lat. = Namennenner), 1) bei den Römern ein Sklave, der seinem Herrn auf der Straße die Namen der Begegnenden nannte.

2) Liste der in einem Werk (z. B. Lexikon) vorkommenden Stichwörter; auch Verzeichnis von Büchern u. Personen eines wissenschaftl. Gebiets.

Nomenklatur, die, Namen-, Wörterverzeichnis, Gesamtheit der Kunstausdrücke eines Wissensgebiets; ↗ chemische Nomenklatur.

Nomina, Mehrz. von ↗ Nomen.

Nominal, nominell (lat.), dem Namen, nicht der Sache nach.

Nominaldefinition (vom lat. nomen = Name), die sich mit der bloßen Erläuterung des Namens*wortes* begnügende ↗ Definition.

Nominaleinkommen, das durch die ziffermäßige Höhe seines Nennbetrags bestimmte ↗ Einkommen, bei dem die Kaufkraft, d. h. die Eintauschsmöglichkeit gegen Güter, nicht erkennbar ist. Erst letztere Bestimmung (Real-Einkommen!) kennzeichnet die wahre Höhe des Einkommens.

Nominalismus, der, 1) extreme Richtung im logisch-metaphysischen ↗ Universalienstreit.

Der N. führt die Allgemeinheit der Begriffe auf die Allgemeinheit der Worte od. Namen (lat. nomina) zurück; diese seien nur Bezeichnungen für eine Mehrheit von Dingen, in denen selbst den allg. Namen nichts Gemeinsames, d. h. im selben Sinn (univok) Aussagbares entspreche. Der N. schmälert also die Fähigkeit der Vernunft zur Wesenserkenntnis u. befördert den ↗ Subjektivismus; vgl. Objektivismus.

N. ist in der mittelalterl. Scholastik u. a. Roscellins Lehre von den allgemeinen Begriffen als bloßem „Hauch der Stimme" u. ↗ Occams Terminismus (die Allgemeinheit eigne dem bloßen terminus od. Begriffswort). Außerhalb der Scholastik findet sich N. in allem Sensualismus u. bei manchen Empiristen (Berkeley, Hume u. a.), bes. kraß bei Hobbes.

Gesch. u. Lit. bei Überweg, Gesch. der Philos. ([11] 1928), S. 205 ff., 701 ff.; E. v. Aster, Prinzipien der Erkenntnislehre, Versuch zu einer Neubegründung des N. (1913); Die Lehrb. der ↗ Erkenntnistheorie.

2) in der *Gesellschaftslehre* die Übertragung der Grundsätze des erkenntnistheoret. N. auf die Sozialphilosophie. So überträgt sich z. B. der N. der philosoph. Wertlehre auch auf die volkswirtschaftliche Lehre von Wert u. Preis. Insbes. versteht man unter N. in *Volkswirtschaftslehre* u. *Rechtswissenschaft* jene Auffassung vom Geld, wonach einzig der ↗ Nennwert der Geldzeichen beachtlich ist, ohne Rücksicht sowohl auf ihren stoffl. Gehalt als auch auf Veränderungen ihrer Kaufkraft.

Nominalkatalog, ↗ Realkatalog.

Nominallohn, der in der Ziffer des Geldbetrags ausgedrückte ↗ Lohn, der also die Kaufkraft dieser Geldsumme nicht erkennen läßt (wie dies der Reallohn tut).

Nominalwert, ↗ Nennwert.

Nominalzinsfuß, der nach dem Nennwert zu zahlende Zinsfuß bei Wertpapieren. Ggstz.: der Realzinsfuß.

Nomina sunt odiosa (lat.): „Namen sind unliebsam", d. h. das Nennen von Namen ist verpönt; vielleicht nach Ovid, Epist. 13, 54.

Nomination (vom lat. = Nennung), im kath. *Kirchenrecht* 1) Vorschlag od. Benennung für ein Amt, insbes. der weltl. Regierungen für ein Bistum; 2) Ernennung, z. B. der geistl. u. weltl. Beamten an der Diözesankurie.

Lit.: K. Mörsdorf, Das neue Besetzungsrecht der bischöfl. Stühle (1933).

Nominativ, in der Gramm. der 1. Fall, ↗ Kasus.

Nominieren (lat.), namhaft machen, ernennen.

Nommesch, *Petrus*, Bischof von Luxemburg (seit 1920). — * 16. 12. 1864 in Greivelding (Großhzgt. Luxemburg); 28. 10. 1890 Priester, 1930 Päpstl. Thronassistent.

Nomogramm, das (griech.), ein mathemat. Handwerkszeug des Technikers; Bezeichnung für eine

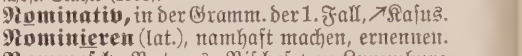


Bild 1. Nomogramm zum direkten Ablesen von Umrechnungswerten, hier z. B. von Mark in Franken u. umgekehrt

Leiterntafel, mit bezifferten Skalen (Leitern) in bestimmter Lage zueinander, die auf graph. Weg zur schnellen Ermittlung einer Ergebnisreihe dient. Doppelleitern (Bild 1) z. B. dienen zur Ablesung von Verhältnissen (Umrechnung von Valuten, techn. Maßen in verschiedenen Einheiten usw.), Fluchtentafeln (Bild 2) zur graph. Multiplikation, Division usw., Dreiecksnetztafeln zur Ablesung der Mischungsverhältnisse (z. B. in der Chemie) u. a.

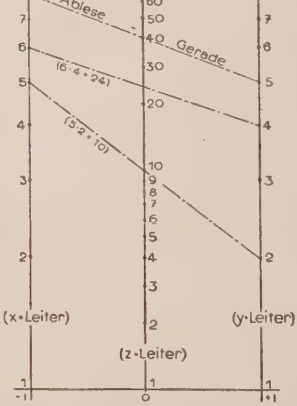


Bild 2. Nomogramm zum direkten Ablesen von Multiplikationen u. Divisionen. Legt man eine Gerade quer durch die 3 Leitern, so kann das Produkt der äußern Werte (x·y) auf der mittleren Leiter (=z) abgelesen werden, ein Quotient der Division umgekehrt auf einer der äußern Leitern

Nomographie, die (griech.), die Lehre von den ↗ Nomogrammen.

Nomokanon, der (griech. = Gesetz-Kanon), Kirchenrechtssammlung der oriental. Kirche, die außer den kirchl. Kanones auch die weltl. Gesetze (nomoi) in kirchl. Angelegenheiten enthält.

Der älteste N. wird fälschlich dem Patriarchen von Konstantinopel Joh. Scholasticus zugeschrieben. — Lit.: Zachariä v. Lingenthal, Die griech. N. (1877); Codificazione canonica orientale, Fonti (1931 ff.).

Nomos, der (griech. = Gesetz), 1) die Verwaltungsbezirke im heutigen Griechenland u. im alten Ägypten; an der Spitze der *Nomarch*.

2) in der Musik der Griechen eine kunstgemäß gebildete Melodie.

Non, Val di, roman. Name des ↗Nonsberg.

Non (lat. nona hora = neunte Stunde), eine der Tagzeiten des Breviers, die letzte der sog. vier „kleinen Horen", wurde urspr. zur 9. Tagesstunde (etwa um 3 Uhr nachmittags) verrichtet; schon in der Regel des hl. Benedikts vorgeschrieben.

Nonae (lat.), die ↗Nonen.

Nonagon, das (griech.), das Neuneck.

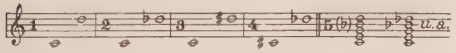
Nonan, das, C_9H_{20}, Paraffinkohlenwasserstoff der Methanreihe, findet sich im Erdöl; Siedepunkt rund 150°.

Nonantola, ital. Ort in der Prov. Modena, r. vom Panaro, Bahnstation; 1200 E. — Die ehem. Benediktinerabtei (752 gegr.), war im Mittelalter hochangesehen u. verdient, wurde 1514 von Zisterziensern bezogen, 1768 aufgehoben, 1821 wiederhergestellt u. 1860 säkularisiert. Das ehem. exemte Gebiet seit 1821 (bzw. 1926) mit dem Erzbistum Modena vereinigt.

Nonchalance, die (franz.: nongschalangß), Sichgehenlassen; **nonchalant,** lässig.

Non-cooperation (engl.: -kohpe'n = Nicht-Mitarbeit), Losungswort der 1920 von Gandhi begr. Bewegung (ind.: Satyagraha), durch Boykott der brit. Einrichtungen in Indien ↗Swaradsch zu erzwingen.

None, die (lat. nona), in der Musik die neunte diaton. Stufe bzw. die um einen Halb- od. Ganz-



None: 1) große u. 2) kleine None; 3) übermäßige None (enharmonisch = kleine Dezime); 4) verminderte None (enharmonisch = Oktave); 5) Nonenakkorde

ton erweiterte Oktave (kleine od. große N.) von einem Grundton aus; entspr. also auch ein diatonisch-neunstufiges Intervall.

Nonen, lat. Nonae, bei den alten Römern der 5., im März, Mai, Juli u. Okt. der 7. Monatstag.

Nonett, das, Musikstück zu 9 Instrumenten.

Non expedit (lat. = es ist nicht ratsam), das von Pius IX. nach der Wegnahme des größten Teils des Kirchenstaats 29. 2. 1868 erlassene Verbot an die ital. Katholiken, sich an den Wahlen für das Abg.haus zu beteiligen; wurde von Leo XIII. u. Pius X. (von letzterem 1904 mit weitgehender Dispens) bestätigt, von Benedikt XV. aber im Jahr 1919 aufgehoben, um den Katholiken die Teilnahme am polit. Leben zu ermöglichen.

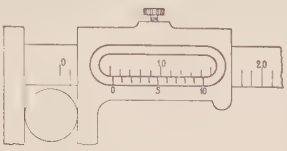
Noni, der, der mandschur. Fluß ↗Nonni.

Nonidi, der (franz.), der 9. Tag der Dekade des franz. Revolutionskalenders.

Nonjurors (-dschuhr'rs = Nichtschwörer), Anglikaner, die 1689 dem Oranier Wilhelm III., Königin Maria u. ihren Nachfolgern den Untertaneneid verweigerten, da ein Eid sie noch an Jakob II. band, dessen Gegner sie sonst waren.

Lit.: Overton, The N. (London 1902).

Nonius, der (lat.), 1637 von Vernier erfundene meßtechn. Vorrichtung zur Feinablesung an Skalen, meist auf $^1/_{10}$ Skalenteil genau. Der N. ist eine an die Hauptskala angeschlossene, verschiebbare Skala, deren Strichmaße um $^9/_{10}$ enger beieinander stehen als die der Hauptskala. Fällt der nte Teilstrich der N.skala mit einem Teilstrich der Hauptskala zusammen, so teilt die Ablesemarke das Intervall, an dem sie steht, im Verhältnis n : (10 — n). (Bild).



Nonius bei der Schieblehre; der Durchmesser des hier gemessenen runden Stabs beträgt 5,3 mm

Nonius, ungar. Zuchthengst der anglonormann. Rasse (↗ Anglonormanne) von größter Vererbungskraft; kam 1816 nach dem ungar. Gestüt Mezöhögyes u. begründete den nach ihm benannten Schlag der Noniuspferde.

Nonkonformisten, nichtanglikan. Sekten in England, ↗Dissenters. [non multa.

Non multa, sed multum, ↗Multum,

Nonna, hl. (Fest 5. Aug.), Mutter von 3 Heiligen: des hl. Gregor von Nazianz, des hl. Cäsarius u. der hl. Gorgonia, Gemahlin des älteren hl. Gregor. † um 374. [burg.

Nonnberg, Benediktiner-Frauenstift in ↗Salz-

Nonne, 1) Ordensfrau, die einer klösterl. Genossenschaft mit feierlichen Gelübden angehört, im Ggsz. zu den Schwestern einer Kongregation; im dtsch. Sprachgebrauch jedoch nicht streng unterschieden.

2) in der Zoologie: auch Fichtenspinner, Forstschädling, fliegt im Juli u. August u. legt die überwinternden Eier in Rindenritzen; die grau bis gelbgrünen Raupen mit büschelig behaartem Rücken befressen hauptsächlich Nadelbäume, mitunter auch Laubbäume, u. verursachen bei massenhaftem Auftreten nicht selten Kahlfraß. Natürl. Feinde sind Vögel, Raub- u. Schmarotzerinsekten u. Seuchen, bes. die Polyederkrankheit der Raupe.

Nonne; oben Schmetterling (bis 50 mm spannend), Mitte Raupe, unten Puppe

N., Lymantria monacha, Art der Spinner, weit verbreitet.

Bekämpfung: Frühzeitig ↗Leimgürtel anlegen; mit Arsenmitteln vom Flugzeug aus stäuben; Raupen, Puppen u. Falter sammeln u. vernichten; Mischbestände erziehen; alle Altersklassen der Bäume häufig wechseln lassen.

3) im Hüttenbetrieb: übliche Bezeichnung für eine kleine eiserne Tiegelform.

Nonne, Max, Nervenarzt, erforschte bes. die Symptomatologie der Rückenmarksgeschwülste u. das gesamte Gebiet von Syphilis u. Nervensystem. — * 13.1.1861 in Hamburg; seit 1912 Prof. ebd.

Nonnen, 1) kleine, bunte, kräftige Vögel, als ausdauernde Käfigvögel beliebt; hierher Weiß- u. Schwarzkopfnonne u. a.

N., Munia, Gattung der Prachtfinken, in Grasländern von Australien bis Südchina.

2) Bezeichnung für verschiedene Gebäcke, z. B. N.brot, N.biskuit, N.kuchen, N.seufzer, N. u. Kapuziner u. dgl.

Nonnengeräusch, Nonnensausen (nach dem surrenden Spielzeug), ein mit dem Hörrohr deutlich wahrnehmbares Rauschen an der großen Blutader des Halses bei blutarmen, aber auch bei gesunden Menschen.

Nonnenhorn, bayr. Ort u. beliebte Sommerfrische am Nordufer des Bodensees, im BezAmt Lindau, an der Bahn Lindau-Radolfzell, Dampferstation; 720 meist kath. E.; Obst- u. Weinbau, Likörfabriken u. Brennereien, Weinhandel.

Nonnenstromberg, Erhebung des Rhein. Schiefergebirgs im Siebengebirge; 336 m hoch.

Nonnenwerth, Rheininsel oberhalb Bonn, gegenüber Rolandseck. — Noviziat u. Prov.haus der Franziskanerinnen von der Buße u. christl. Liebe (seit 1854), mit Mädchenlyzeum u. Frauenschule; vordem Benediktinerinnenkloster (um 1122 gegr., 1802 aufgehoben).

Lit.: M. Paula, Gesch. der Insel N. (^{3}1927).

Nonni, Noni, der, größter Nebenfluß des Sungari in der Mandschurei, entspringt am Großen Chingan u. mündet nach etwa 600 km bei Tschuanku; von der Mündung bis Tsitsichar für flache Dampfer, bis Mergen für Boote schiffbar.

Nonni, Kindername des Jugendschriftstellers Jón ↗ Svensson.

Nonnos, bedeutendster spätgriech. Epiker, Ägypter, behandelt streng metrisch hellenist. Sagenstoffe; lebte am Ende des 4. Jahrh. n. Chr.

Hauptw.: Dionysiaka (ein phantast.-finnl. Epos; hrsg. von Ludwich, 2 Bde, 1909-11; dtsch. von Th. v. Scheffer, 2 Bde, 1927-38); Paraphrasis (des Johannesevangeliums).

Non olet (lat.): „es stinkt nicht" (nämlich das Geld), moderne Fassung eines Ausspruchs des Kaisers Vespasian, als Titus ihm die Besteuerung der Abortanlagen vorwarf.

Nonpareil, in der Edelsteinkunde: bes. große u. schöne Diamanten, „ohne ihresgleichen"!

Nonpareille, die (franz.: nõnparäj), im Buchdruck der ↗ Schriftgrad von 6 typograph. Punkten.

Non plus ultra, das (lat.): „nicht darüber hinaus", der höchste erreichbare Grad, das Höchste.

Non possumus (lat. = wir können nicht; nach Apg. 4, 20), Antwort Klemens' VII. auf Heinrichs VIII. Scheidungsplan, Pius' VII. auf Napoleons I. Ansinnen, auf den Kirchenstaat zu verzichten, sowie Kard. Antonellis im Namen Pius' IX. auf das ital. Anerbieten einer staatl. Entschädigung gegen Verzicht auf den Kirchenstaat.

No(n) restraint (engl.: no^{u} od. non ri-ßtrehnt = kein Zwang), die jetzt in ↗ Irrenanstalten fast allg. durchgeführte Methode der Behandlung von Geisteskranken ohne Zwangsmittel.

Nonsberg, der, roman. Val di Non, latein. Anaunia, südtirol. Landschaft südwestl. von Bozen, das vom Noce u. seinen Nebenflüssen tief zertalte, fruchtbare u. dichtbesiedelte Hügelland zwischen Brentagruppe u. ↗ Nonsberger Alpen, Hauptort Cles; durch elektr. Bahn von San Michele nach Malé erschlossen.

Nonsberger Alpen, südtiroler Kalkalpenzug zwischen Etsch-, Ultental u. Nonsberg; erreicht in der Karspitze 2753 m u. biegt dann als Mendelgebirge nach S. um (↗ Mendel).

Nonsberger Gemeinden, die 4 dtsch. Gemeinden: St. Felix (1255 m ü. M., 283 dtsch. E.) u. Unsere Liebe Frau im Walde, auch Frauenwald (1344 m ü. M., 284 dtsch. E.), auf dem östl., Laurein (1150 m ü. M., 490 dtsch. E.) u. Proveis (1227 m ü. M., 384 dtsch. E.) auf dem westl. Teil des obern ↗ Nonsbergs; sind wegen der schwierigen Gebirgswegverbindung sehr isoliert u. gehören politisch zur Provinz Trient. Um ihr Deutschtum hat sich Pfarrer F. X. ↗ Mitterer sehr verdient gemacht.

Non scholae, sed vitae discimus (lat.): „nicht für die Schule, sondern für das Leben lernen wir" (nach einer Stelle aus Senecas 106. Brief).

Nonsens, der (engl. nonsense: -ßenß), Unsinn.

Non-stop-Flug, von einem Luftfahrzeug ohne Zwischenlandung zurückgelegte Flugstrecke, entw. in gerader Bahn, gemessen nach der Luftlinie zwischen Start- u. Landungsplatz (Bestleistung: 1933 Neuyork-Rayak/Syrien, 10000 km, von den franz. Fliegern Codos u. Rossi), od. in geschlossener Bahn als Rundflug unter Kontrolle (Bestleistung: 10601,48 km). Vgl. Ozeanflüge. — Entspr. die **Non-stop-Fahrt** im Auto-, Motor- od. Radsport (ohne Aufenthalt).

Non-valeur, der (franz.: nõnwalöhr), = Unwert, wertlose Sache; in der Mehrzahl N.-v.s = Wertpapiere mit Kurs nahe der Nullgrenze, verlorene Außenstände.

Noologie, die von R. Eucken im Kampf gegen Materialismus u. Naturalismus ausgearbeitete philosoph. Lehre, wonach in unser den Gesetzen der bloßen Natur unterworfenes leib-seelisches Dasein eine höhere Macht hineinwirkt, die Geisteswelt (griech. nus = noos). Der Mensch soll sich zu dieser Geisteswelt durch ständig fortschreitende sittl. Läuterung erheben; so gelangt er zum „ursprünglichen" Leben, der Einzelgeist mündet in das göttl. Allwesen ein (Panentheismus). Die **noologische Pädagogik** will den Zögling ausrüsten für den Kampf, der im Innern zwischen den Ansprüchen der Welt u. den Forderungen des Geistes auszufechten ist. Im geistigen Gut des dtsch. Idealismus als der vollendeten Verschmelzung von Griechentum u. Christentum sieht sie den Bildungsstoff für ihre sittlich-religiöse Erziehung. Diese ist ideal gerichtet, aber wurzel- u. farblos. Vgl. Nationalpolitische Erziehung.

Noor, das, dän. **Nor** (= Haff), die innern Teile u. Ausweitungen der ↗ Förden in Schleswig.

Noorden, Carl v., Arzt, von grundlegendem Einfluß auf die Entwicklung der diätet. Heilmethoden im allg. u. der Diätetik in Krankenanstalten; hochverdient durch krit. Stellungnahme zu Volksernährungsfragen. — * 13. 9. 1858 in Bonn; 1906 bis 1913 Prof. in Wien, begr. 1913 in Frankfurt a. M. eine Privatklinik für Stoffwechsel- u. Ernährungsstörungen, die Weltruf errang u. für die weitere Entwicklung diätet. Kur-

Carl v. Noorden

anstalten vorbildlich wurde. 1914 Prof. in Frankfurt a. M., seit 1930 in Wien.

Schr.: Lehrb. der Pathologie des Stoffwechsels (1893); Zuckerkrankheit u. ihre Behandlung (1895, ^{8}1927); Bleichsucht (1897, ^{2}1912); Fettsucht (1900, ^{3}1910); Handb. der Pathologie des Stoffwechsels (mit andern, 1906/07); Krankheiten u. Ehe (mit andern, 1916); Allg. Diätetik (mit H. Salomon, 1920); Klinik der Darmkrankheiten (Neugestaltung des gleichnam. Werks von A. Schmidt 1921); Verordnungsbuch für Zuckerkranke (mit S. Isaac, 1928, ^{10}1932); Spezielle Diätetik der Magenkrankheiten (mit H. Salomon, 1929); Alte u. neue Ernährungsfragen (1931); Neuzeitl. Diabetesfragen (1933). Zahlr. Abhandlungen in medizin. Zeitschr., nam. über Krankheiten des Stoffwechsels, des Magens, Darms, der Nieren u. des Herzens.

Noordwijk-aan-Zee (: nohrdweik an se), niederl. Seebad in der Prov. Südholland, 11 km nordwestl. von Leiden (Straßenbahn); 3850 E.; als Gemeinde, mit dem maler. alten Dorf **Noordwijk-Binnen,** 5040 Einwohner.

Noord-Willemsvaart, Kanal zwischen Groningen u. Assen in den nördl. Niederlanden, Hauptzug des Kanalsystems der 3 nördl. Provinzen; 2 m tief, für Schiffe bis zu 6000 t.

Noort (Oort), Adam van, fläm. Historien- u. Bildnismaler. — *1562 in Antwerpen, †1641 ebd.

Hauptw.: Der Zinsgroschen (Antwerpen).

Nopalea, Nopal-Kaktus, Gattung der Kakteen mit 7 Arten; N. coccinellifera, der Mexikan. Koschenille-Kaktus, ist die wichtigste Wirtspflanze für die Koschenillelaus u. wird deshalb kultiviert (Kanaren, Südspanien).

No popery (engl. : nou pou^{p}eri = keine Papisterei), Losungswort der Feinde der röm.-kath. Kirche in England.

Noppel, Constantin, S. J., Jugendführer u. Volksbildner. — *2.8.1883 in Radolfzell; 28.10.1908 Priester, 1922-32 Leiter des Landescaritasverbands Bayern, seit 1932 Rektor des Collegium Germanicum et Hungaricum in Rom.

Noppen, Knoten, Wülste u. Fremdkörper im Garn u. Gewebe; die Garnfehler mittels **Noppeisen** od. **Noppenzange** beseitigen. — **Noppengarn,** künstl. mit N. durchsetzt gesponnenes Garn; zu **Noppenstoffen** (Frotté, Homespun, Donegal).

Nora, A. De, ↗De Nora.

Norag G. m. b. H., ↗Norddeutscher Rundfunk.

Noral, das, pyrethrumhaltiges Petroleumpräparat mit Zusatz hochmolekularer Ester, wird gegen Fliegen u. Stechmücken versprüht.

Hersteller: J. G. Farbenindustrie A.-G., Leverkusen a. Rh.

Nörber, Thomas, Erzbischof von Freiburg i. Br. (1898/1920). — * 19.12.1846 in Waldstetten b. Buchen, † 27.7.1920 in Freiburg i. Br.; 1891 Klosterpfarrer in Baden-Baden.

Norbert, hl. (Fest 6. Juni), Stifter der ↗Prämonstratenser, Erzbischof von Magdeburg (1125 bis 1134); Führer der hierarch. Partei im Reich; trat energiich für ↗Innozenz II. ein u. begleitete Lothar 1133 nach Rom; Reformator des klerikalen Lebens in seinem Sprengel. — * um 1080 in Xanten, † 6.6.1134 in Magdeburg (Reliquien in Prag); zuerst Kleriker am Hofe Heinrichs V., 1115 plötzlich zu strengster Aszese bekehrt, Wanderprediger in Deutschland, seit 1118 in Frankreich, wo er das Kloster Prémontré (1120) u. mehrere Tochterklöster gründete.

Biogr. von B. Wozasek (1914); El. Maire (Paris 1922); A. Zak (1930).

Norbertiner, = Prämonstratenser. — **Norbertinerinnen,** regulierte Tertiarschwestern des Prämonstratenserordens (mit Ewiger Anbetung, Unterricht u. Krankenpflege) in der Schweiz, Ungarn, der Tschechoslowakei u. Belgien.

Norcia (: -tscha), das alte **Nursia,** mittelital. Ort in der Prov. Perugia, am Westfuß der Monti Sibillini, 604 m ü. M.; als Gem. 10750 E.; Bischofssitz; Geburtsort des hl. Benedikt (St. Benediktskirche, 14. Jahrh.) u. der hl. Scholastika.

Nord (: nohr), nordöstlichstes franz. Depart., folgt von den Ardennen bis zur Nordsee der belg. Grenze; Flachland mit hochentwickelter Landwirtschaft u. Viehzucht u. landwirtschaftl. Industrien. Es wird vom nordfranz.-belg. Steinkohlenbecken gequert u. hat auf den Kohlenfeldern vielseitige Großindustrie. 5774 qkm mit 2029450 E. (351 je qkm), davon etwa 250000 ausländ. Arbeiter. Hauptstadt Lille.

Nordalbanische Alpen, auch Prokletije, wenig erschlossenes Kalkgebirge an der albanisch-montenegrin. Grenze, in der Jezera 2692 m hoch. Ausgangspunkt für Bergfahrten ist Thethi (750 m), das von Skutari über Boge (bis hierher Auto) u. den Paß Shtegu i Dhenvet (1850 m) erreicht wird.

Lit.: in Zeitschr. des Dtsch. u. Österr. Alpenvereins (1931).

Nordalbingien, das Land nördl. der untern Elbe, ein Hauptgebiet des alten Sachsenstammes. Seine Gaue Holstein, Stormarn, Dithmarschen waren von der Völkerwanderung bis zum 10. Jahrh. die einzigen rechtselb. Vorposten des Deutschtums im Kampf gegen Slawen u. Dänen.

Nordamerika, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 154 u. 156, die Nordhälfte der Neuen Welt (↗Amerika), reicht im N. bis 83° ins Nördl. Eismeer, im S. bis Mexiko bzw. zur Landenge von Tehuantepec. Seiner Lage auf der nördl. Halbkugel, den führenden Ländern Europas im O. zugekehrt u. von diesen aus besiedelt, verdankt der in der Vielgestaltigkeit seiner Großlandschaften u. natürl. Hilfsquellen reiche u. entwicklungsfähigste Erdteil seine weltpolit. Bedeutung. N. bedeckt einschließlich des nördl. vorgelagerten ↗Amerik.-arkt. Archipels (ohne Grönland) eine Fläche von der doppelten Größe Europas, die etwa zu gleichen Teilen unter die Ver. Staaten u. die brit. Dominien Kanada u. Neufundland (mit Labrador) aufgeteilt ist.

Die **Oberflächengestalt** zeigt eine Dreiteilung durch die Gebirgsketten der ↗Appalachen u. ↗Kordilleren, die ein großes muldenförmiges Tiefland einschließen, während nach N. u. S. hohe Umrandungen fehlen. Der Westteil des Tieflands ist ein ostwärts geneigtes junges Tafelland (Plains), der Ostteil dagegen ein aus älteren Bildungen, bes. der Kohlenformation, bestehendes Hügelland. Das Gebiet nördl. der Großen Seen u. des St. Lorenzstroms bildet den ↗Kanad. Schild. Im Hinterland des Mexikan. Golfs überwiegt die Bodenbildung durch Flußaufschüttungen. Die Küsten zeigen im ganzen Nordteil zahlr. Buchten, Fjorde u. Sunde, im Südteil dagegen Ausgleichsküsten, im Bereich des nordtrop. Klimas Korallenriffe. Die Hauptwasserscheide im Felsengebirge trennt die meist kurzen, aber wasserreichen pazif. Flüsse von den Wasserläufen, die nach dem Atlant. Ozean u. dem Eismeer strömen. Aus-

nahmen bilden auf der Westseite die großen Stromsysteme des Yukon, Columbia u. Colorado, sowie der Mississippi. Die Hauptverbreitung der Seen liegt im Gebiet der ehem. Vergletscherung (Große Seen, kanad. Seen). Anderer Entstehung sind die abflußlosen Salzseen im Kordillerenhochland (Großer Salzsee).

Das **Klima** (Kärtchen ↗Amerika) zeigt alle Übergänge vom arkt. zum nordtrop. Typ. Schroffe Gegensätze finden sich nur in ostwestl. Richtung. Die N.-S. laufenden Gebirge hindern ein weiteres Hereinreichen ozean. Einflüsse in den Kontinent, bes. auf der Westseite, während im S. die Meereseinflüsse weit eindringen können. Anderseits leiden große Teile des westl. N. unter häufigen Hitze- u. Kältewellen. Das Eismeergebiet gehört der kalten Zone an, die in Hudsonien u. Labrador weit nach S. vorgreift. Die pazif. Küste bildet eigene Klimaprovinzen, im Nordteil (bis etwa 42°) durch Niederschläge während des ganzen Jahres u. ausgeglichene, kühle Temperaturen, im südl. Abschnitt dagegen durch Etesienklima gekennzeichnet. Das Gebiet des Großen Beckens ist wegen der allseitigen Abgeschlossenheit sehr trocken u. hat tiefe Wintertemperaturen. Im Ostteil N.s herrschen im Sommer durch Landerwärmung hervorgerufene östl. Winde, im Winter nordwestl. Landwinde, während die Feuchtigkeit mit fortschreitender Entfernung von der Atlantikküste ständig abnimmt, so daß zwischen dem 95. u. 100. westl. Längenkreis ein ausgesprochenes Trockenklima herrscht. Die Ostküste südl. von Savannah hat subtrop. Klima. Die jähen Luftdruck- u. Temperaturausgleiche zw. dem Mexikan. Golf u. der Hudsonbai verursachen häufig auftretende Wirbelstürme (Tornados), deren Hauptzugstraße dem Mississippital folgt.

Die **Pflanzenwelt** zeigt im ganzen N. nur kleinwüchsige Formen, Sträucher, Flechten u. Moos, die sog. Barren Grounds. Die südl. anschließende Waldzone hat überwiegend Nadelhölzer, ebenso die entspr. Gebiete der nordpazif. Küste. Das östl. Misch- u. Laubwaldgebiet beginnt westl. des Mississippi u. reicht über die Alleghanies hinweg mit starken Rodungen bis an die Ostküste, um südl. von etwa 36° in eine immergrüne Vegetation überzugehen. Die Golfküsten zeigen Sumpfvegetation mit vielen Zypressen. Auch die Wälder des westl. Kaliforniens bestehen aus subtrop. Hartlaubhölzern. Den Mittelteil N.s, vom Golf von Mexiko bis nach Kanada, bedecken die baumlosen Grassteppen der Prärien. Echte Wüste findet sich nur in der Mohawe- u. Gila-Wüste.

In der **Tierwelt** herrschen im N. arkt. Formen vor, so das Ren od. Karibu, Moschusochsen, polare Formen von Bär, Fuchs, Hase u. a. Das östl. Laubwaldgebiet beherbergt Opossum, Waschbär, Puma, die Prärie Nagetiere, Wölfe u. dezimierte Bestände des gehegten Bisons. Im Felsengebirge leben Schneeziegen, Grizzly u. Bergschafe.

Die **Bevölkerung** setzt sich heute überwiegend aus eingewanderten Weißen zusammen. Die eingeborenen Indianer leben im N. von Jagd u. Fischfang, im S. auch von Ackerbau, sind aber meist auf kleine Reservationen beschränkt. Erst später wanderten im äußersten N. die Eskimo (Innuit) ein. Seit der Entdeckung des Erdteils begann die europ. Besiedlung, bes. durch die Franzosen u. Engländer. Trotz späterer Einwanderung (z. Zt. beschränkt) zahlr. Angehöriger anderer europ. Nationen (↗Deutschtum im Ausland) blieb diese urspr. Besitzverteilung im kulturellen u. polit. Bild bis heute ausgeprägt. Neben den Weißen finden sich bes. in den Südstaaten der Union zahlr. Neger, die, als Sklaven zur Plantagenarbeit eingeführt, sich dann auch nach N. verbreitet haben. Im pazif. Teil der Ver. Staaten sind auch viele Gelbe, Chinesen u. Japaner eingewandert. Die Bevölkerungsverteilung wechselt stark je nach dem wirtschaftl. Wert u. dem Stand der Erschließung der betr. Gebiete. Am längsten u. dichtesten besiedelt sind die atlant. Küstengebiete in nächster Nähe von Europa. Die pazif. Staaten haben erst später eine stellenweis größere Bevölkerungsdichte aufzuweisen. Klimat. Hemmnisse stehen der Siedlung im wesentl. nur im feuchtheißen Süden, in den ausgesprochenen Trockengebieten der Gebirgsbecken u. in der kalten Zone Kanadas entgegen.

Die Besitzergreifung N.s durch die Weißen erfolgte in Form von Siedlungskolonien, so daß die nordamerik. Kultur im wesentl. eine auf Neuland übertragene europ. Kultur ist, die noch starke Züge einer Unausgeglichenheit u. Unfertigkeit zeigt.

Das **Wirtschaftsleben** N.s ist durch reiche Naturschätze hervorragend begünstigt. Seit der ersten Besiedlung spielt die Landwirtschaft eine besondere Rolle, die nur in den Tundrengebieten u. den durch Pelztierjagd u. Waldwirtschaft ausgenutzten Nadelholzgebieten ihre Grenzen findet. Die Hauptgetreidegebiete liegen in dem mittleren Streifen der Prärieländer westl. der Appalachen, wo auf ausgedehnten Arealen mittels großer Maschinen bes. Weizenbau getrieben wird, der südwärts dem Maisbau Platz macht. Beide Kulturen haben die Gebiete ausgedehnter Viehzucht in den östl. Teilen der Prärien z. T. stark zurückgedrängt. Auch die westl. Küstengebiete gestatten einen stärkeren Getreideanbau. Im NO. u. NW. des Erdteils bildet der Hafer die Hauptgetreideart; daneben wird Wiesenwirtschaft u. Viehzucht getrieben. Südl. des 36. Grades beginnt das Gebiet der subtrop. Kulturen u. des Plantagenbaues mit schwarzen Arbeitern: Tabak, Zuckerrohr, Reis, Baumwolle, in Kalifornien bes. Obst, Südfrüchte u. Weinbau. Bes. reich ist N. an Bodenschätzen: Gold u. Silber in den Kordilleren, Kohle u. Eisenerze zwischen den Alleghanies u. den Großen Seen, reiche Kupfervorkommen am Oberen See u. in den Kordilleren, Petroleum, Erdgas u. Helium südl. der Seen, im Hinterland des Mexikan. Golfs u. in Kalifornien. Die Hauptindustriegebiete liegen in der Nähe dieser Vorkommen, bes. dort, wo auch Wasserkräfte (Alleghanies, Niagara) u. andere Kraftstoffe (Kohle, Erdöl) ihre Entstehung begünstigten. Neben der lange Zeit wichtigsten Baumwoll- steht die Eisen- u. Stahlindustrie mit zahlr. Zweigbetrieben an der Spitze. Die Sägewerke, Großmühlen u. Schlächtereien haben ihren Sitz bes. im Nordteil des mittleren Westens.

Außer dem innern Warenaustausch zwischen den klimatisch versch. Nord- u. Südteilen N.s besteht ein reger Überseehandel (Kärtchen ↗Amerika).

Der **Verkehr** ist dem wirtschaftl. Hochstand entspr. hervorragend ausgebildet. Ein dichtes Schienennetz überspannt den Erdteil bes. östl. des Mississippitales, u. Transkontinentallinien verbinden die Ost- u. Westküsten des Erdteils. Großzügig ausgebaut wurde in jüngster Zeit das Netz der Autostraßen u. der den ganzen Kontinent überspannenden Luftlinien. An 2. Stelle kommt der Binnenschiffahrtsverkehr (Mississippi), der vielfach durch den Landverkehr künstlich unterbunden wurde, aber im Großen Seengebiet eine überragende Stellung besitzt. Im Seeverkehr steht die atlant. Küste der pazif. weitaus voran. Bes. das St. Lorenzstromgebiet, die Küste der Neuenglandstaaten u. das Golfküstengebiet sind Hauptausgangspunkte der großen Überseelinien u. zugleich Sitz einer bedeutenden Fischerei.

Nordamerikanische Kunst
Iwan Albright „The Lineman"

Geologie: ↗Ver. Staaten, ↗Kanada, ↗Neufundland u. ↗Labrador.

Entdeckungsgeschichte ↗Amerika.

Geschichte: Die Spanier nahmen in der Entdeckungszeit Mexiko u. Florida in Besitz u. bekamen 1763 noch das westl. Louisiana, verschwanden aber mit dem Verkauf Louisianas 1803 u. dem Abfall Mexikos 1821 aus N. Die Franzosen hatten Neufundland, Akadien, Kanada u. das Mississippibecken (Louisiana) u. verloren 1713 die beiden ersteren, 1763 die beiden letzteren an England (das westl. Louisiana an Spanien). England kolonisierte seit 1606 die atlant. Seite von Maine bis Georgia, nahm 1664 den Niederländern ihren Besitz ab (Neuyork u. Delaware), verlor aber 1783 die Ver. Staaten. Diese dehnten sich auf Kosten Spaniens (s. oben), Mexikos (1846-48 Texas, Neumexiko u. Kalifornien) u. Rußlands (1867 Alaska) zum heutigen Umfang aus. Vgl. Ver. Staaten (Geschichte).

Lit.: Deckert-Machatschek, N. (⁴1924); F. Machatschek, Allg. Länderkunde von N. (1928); O. Schmieder, Länderkunde von N. (1933); J. R. Smith, North America (Neuyork 1925); Jones u. Bryan, North America (London ²1928); Miller u. Parkins, Geography of North America (Neuyork 1928).

Nordamerikaner, zusammenfassende Bezeichnung der aus ↗Eskimo u. ↗Indianern bestehenden eingeborenen Bevölkerung Nordamerikas.

Nordamerikanisches Englisch, ↗Amerikanismen, vgl. Englische Sprache.

Nordamerikanische Kunst, die Kunst der Ver. Staaten von Amerika, entstand im 17. u. 18. Jahrh. aus der allmählich gefestigten Stellung der (nam. engl.) Kolonisatoren. Ihre Form war abgeleitet aus den jeweiligen Herkunftsländern, machte jedoch jene unwägbare Vereinfachung durch, die alle koloniale Lebensumgebung hervorruft.

Die Bauten hatten zuerst im N. u. S. engl., in den Mittelkolonien (um Neuyork) holl. Stil (Stadthaus in Yonkers am Hudson, 1682 als Gutshaus erbaut), der dann im Kirchenbau dem Londoner palladian. Stil Christopher Wrens (Michaeliskirche Charleston) wich; die Wohnhäuser erscheinen in dunkelbraunem Klinker, Gliederung u. Säulenvorhallen weiß betont. Span. Stilnachwirkungen zeigen sich in Kalifornien, Texas, Florida, franz. in Louisiana (New Orleans). Seit etwa 1780 wird ein röm. Klassizismus bevorzugt (Staatshäuser in Richmond u. Boston von C. Bulfinch; auch das alte Washingtoner Capitol). Dann folgten got. u. renaissancemäßige Stilneigungen (Trinity-Church, Neuyork; Kongreßbibl., Washington) neben äußerl. Prunkklassik (Metropolitan-Mus. u. Öffentl. Bibl., Neuyork). Schon vorher hatte H. H. Richardson (1836 bis 1886) glücklich einen südfranz.-roman. Formen umbildenden, rauhschweren Wohnhausstil verbreitet, während L. Sullivans Versuch, einen amerikan. Sonderstil zu bilden, nur geringen Erfolg hatte. Doch war er der Lehrer des größten amerikan. Architekten Frank Lloyd Wright, der in breit gelagerten Land- u. Wohnhäusern kühnste Konstruktionen (Glas-Stein-Bau) architektont. Form werden u. in organ. Ornament- u. Farbenwirkung ihr Sonderleben aussprechen läßt. Der aus neuer techn. Fertigkeit u. verkehrswirtschaftl. Notwendigkeit geborene, aber zum Ausdrucksstil amerikan. Lebensart gewandelte Hochhausbau (1. Musterbeispiel: Roots Monadnockblock in Chicago, 1891), der „Wolkenkratzer" (jüngste Bauten: Empire State- u. Michigan Avenue-Gebäude in Neuyork u. Chicago) bedient sich zur Bewältigung u. Darstellung der Steilverhältnisse gern gotisierender Formen.

Die Plastik stand zunächst ganz unter dem Bann franz. Meister u. wurde erst nach 1815 eigenständig: H. Greenough (Washington, antikisch halbnackt zu Pferd), H. Powers u. T. Crawford. E. D. Palmer u. T. Ball gaben sentimentalen u. bildnistreuen Realismus, während J. Q. A. Ward u. J. S. Hartley figürlich freier wurden

Nordamerikanische Kunst
Radierung von Joseph Pennell

u. der bedeutendste neuere Bildhauer A. Saint-Gaudens einen harmon. Realismus von gleichwohl strenger Stilkraft (Reliefdenkmal für Oberst Shaw in Boston) verwirklichte. G. G. Barnard gab symbolist. Themen.

Die Malerei zeigte im 18. Jahrh. jene engl., feinbürgerl. Gemessenheit, mit harter, karger Farbgebung in J. S. Copleys Bildnissen, in flauer Malart bei ereignisvollen Szenen von B. West. Des letzteren Schüler G. C. Stuart suchte in seinen gefeierten Bildnissen quellenderes Kolorit von Reynolds u. Gainsborough zu übernehmen.

Nordamerikanische Baukunst

Links: Broadstreet mit Banken u. Börse, Neuyork — rechts: einer der gigantischen Straßenschächte der Neuyorker City

Dann folgte Historienmalerei (J. Trumbull in Darstellung der amerikan. Freiheitskriege, W. Allston nach alttestamentl. Themen), bis unter Führung von T. Doughty u. T. Cole die sanft silbrige od. scharf trockene Landschaftsschilderung der „Hudson River School" einsetzte. Diese wurde bereichert u. verfeinert durch dtsch. u. franz. Einfluß: so bildete im Gefolge Corots G. Inneß die intime Landschaft feinsinnig weiter. Andere führten in Verbindung mit altangelsächs. Bildkultur den Impressionismus zu einer nervös schwebenden Erscheinungsmalerei, so J. S. Sargent, L. Dabo u. vor allen J. M. N. Whistler, der als einer der ersten die Brücke von der westl. zur östl. Kunst schlug. — Den jüngsten Bewegungen zeigt Nordamerika sich wenig zugänglich. Konstruktivist. Zielen geht Katherine Dreier nach; der bizarre Man Ray ist Pariser geworden.

Lit.: La Follette, Art in America (1920); allgemeinumfassend; Baukunst J. Grébert (franz., 2 Bde, 1920); Neues Bauen: L. Mumford (Neuyork 1924); T. F. Hamlin, The American Spirit in Architecture (1926); G. H. Edgell (Neuyork 1928); Cheney (1930); W. Hegemann (dtsch. ²1927). — Plastik u. Malerei: J. Hudnut (1929; Plastik); J. H. Morgan, Early American Painters (Neuyork 1920); F. Weitenkampf (Graphik 1924); Fielding (Dictionary, 1926); Wehle u. Bolton (Miniatures, 1927).

Nordamerikanische Literatur, die Literatur der Ver. Staaten in engl. Sprache, hat ihre Anfänge gleich der nordamerik. Kultur in Europa, mit dem sie viele wichtigen Geistes- u. Literaturbewegungen teilt. Daher ist das amerik. Schrifttum nicht ohne diese europ. Anregungen zu verstehen. Das literar. Amerikanertum entwickelte sich bodenecht im Raum der Neuen Welt, folgte dem Schritt der Besiedlung u. unterlag der „Umgebung" von Volk u. Nation. Ein nationales Amerikanertum prägte sich erst nach der errungenen Unabhängigkeit vom engl. Mutterland (1783) aus, aber ein gewisser „Kolonialismus" lebte noch lange. Aus einer $1\frac{1}{2}$ Jahrh. alten polit., wirtschaftl. u. kulturellen Abhängigkeit von England entstand im 19. Jahrh. eine geistige u. literar. Nachahmungssucht, die erst nach dem Bürgerkrieg aufzuhören begann.

Wechselbeziehungen mit europäischen Literaturen.

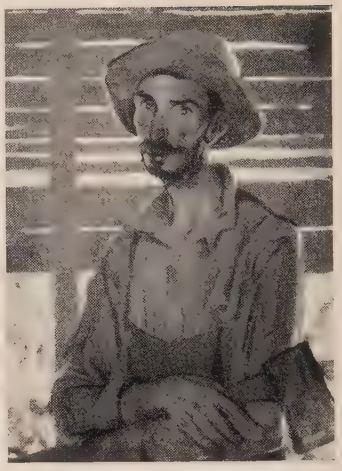
England: Von engl. Dichtern wirkten vom 17. bis ins 19. Jahrh. nam. Bunyan auf die Erbauungsliteratur, im 18. Addison auf Prosastil, Essay u. Kurzgeschichte (Short Story) u. Richardson auf den entstehenden Roman. Im 19. Jahrh. beeinflußte Jane Austen wie später George Eliot den Gesellschaftsroman, Walter Scott die Geschichtsauffassung u. histor. Prosaromanze, Dickens die Heimatliteratur (Local Color, Lokalfarbe) u. Tennyson die Lyrik u. gesamte dichter. Weltanschauung (Viktorianismus). In der Moderne zeigen sich Wirkungen u. a. von Oscar Wilde für geistreichen Bühnendialog, von Bernard Shaw für eine Ironisierung der Geschichte (Mencken, Erskine), von Joseph Conrad für den Seeroman u. das Drama (O'Neill) u. Joyce für materialist. Seelenzergliederung u. „Bewußtseinskunst". Ständige allg. Anregungen gibt außer der King-James-Bibel u. der engl., schott. u. irischen Volkslyrik noch Shakespeare. — Im 19. Jahrh. wirkten Coopers Lederstrumpf-Erzählungen u. Emersons Essays auf England. Irving setzte sich mit dem „Skizzenbuch" fast als engl. Klassiker durch. Beecher-Stowes Tendenzroman „Onkel Toms Hütte" erschütterte ganz Europa. Bret Harte u. Joaquin Miller vermittelten den „wilden Westen", Artemus Ward u. Mark Twain echt amerik. Humor, während Walt Whitman fast unbeachtet blieb. Eine eigentüml.

Nordamerikanische Kunst I

1. Reihe (von links nach rechts): Massachusetts State House in Boston (von Bulfinch; 1795-98) — Das Kapitol in Washington (von Thornton u. Walter; 1793-1865)

2. Reihe: Marshall Field Wholesale Store in Chicago (von Richardson; 1886) – Bahnhof in Cincinnati (von Fallheimer u. Wagner; 1929-33, im Innern ausgestattet mit Mosaiken von Puhl-Wagner-Heinersdorff, Berlin-Treptow)

3. Reihe: Daily News Building in Neuyork (von Hood; 1930) — Schlesinger-Mayer Building in Chicago (von Sullivan; 1899, 1903/04) — McGraw-Hill Building in Neuyork (von Hood; 1931)



1. Reihe (von links nach rechts): Bildnis Brass Crosby, Lord Mayor of London, von Copley — Der Künstler im Atelier, von Whistler — Kentucky Mountaineer, von Hopkins
2. Reihe: Plastik Der Steinklopfer, von Grey Barnard — Landschaft Der Sturm, von Inneß
3. Reihe: Eight Bells, von Winslow Homer — Boating, von F. Foy

Brücke zwischen beiden Literaturen bildete Henry James. Nach dem Weltkrieg empfängt die engl. Literatur mehr Anregungen als sie gibt.

Deutschland: Neben den Märchen u. volkstüml. Lyrik wirkt Deutschland nam. durch Goethe, (Lyrik, Lebensweisheit u. Altersprosa). Weniger spricht Schillers Rhetorik an, dagegen sehr die Romantik Jean Pauls, E. T. A. Hoffmanns, Tiecks u. Fouqués. Nach Heine folgt erst Sudermann. Mosers Lustspiel u. nach 1900 der Einakter Hartlebens u. Schnitzlers, Schopenhauer u. Nietzsche wirken auf die n. L. Nach 1920 beschränkt sich dtsch. Literaturreinfluß auf den meist jüdisch getönten ↗„Best Seller". — In Deutschland wirkte nam. Franklin mit seiner Selbstbiogr. Im 19. Jahrh. wurden Cooper u. „Onkel Toms Hütte", später „Ben Hur" volkstümlich. Von den amerik. „Klassikern" siegte Longfellow durch seine Versepik u. idealist. Lebenseinstellung, u. Emerson als Philosoph. Mehr literarisch anregend waren die Lyriker E. A. Poe, dessen romant. Erzählungen auch gefallen (H. H. Ewers), u. Walt Whitman (Arno Holz), dessen nationales Amerikanertum meist übersehen wird. Beider Einfluß wuchs nach 1900. Der amerik. Roman zwischen 1890 u. 1914 blieb unbeachtet, dagegen wird die neueste Romanliteratur seit 1920 meist unkritisch überschätzt. Jack London u. Upton Sinclair hatten zeitweise ihres materialist. Sozialismus wegen große Leserschaft. Ernstere Beachtung findet heute das Drama O'Neills.

Frankreich: Die franz. Literatur nahm sich nach einem auch politisch begr. Franklin-Kult romant. Anregungen aus Amerikas wilder Natur u. Indianerwelt (Crèvecoeur, Chateaubriand) u. wirkte durch Victor Hugo, J. Verne u. Dumas auf die epische Phantasie Amerikas. Cooper, Bret Harte, Poe u. Whitman wirkten durch stoffl. Amerikanismus, durch die Poesie des Grausens, kosm. Lebensgefühl u. die freie Versform. Amerik. Humor dagegen blieb selbst in Mark Twains literar. Vollendung unverstanden, während sich das franz. Lustspiel Scribescher Art das amerik. Theater eroberte. Im Romanstil findet man Einflüsse von Balzac (Henry James, Howells), Flaubert, Maupassant (O'Henry) u. Anatole France (E. Wharton). Zolas Einfluß war gering u. meist auf verspätete Nachfolger wie Dreiser beschränkt. Maeterlinck schöpft aus Poe u. Emerson u. gibt seinerseits an O'Neill.

Von **Italien** holte sich die n. L. Dante, Manzoni, zuletzt ästhet. Anregungen aus Croce.

Rußland übte durch Tolstoj großen Einfluß aus; nächst ihm Turgenjeff (Howells, Hergesheimer), Dostojewskij, Tschechow.

Aus **Skandinavien** befruchtete Ibsen das amerik. Drama u. Theater, aber auch die großen Romanschriftsteller wirkten nach (Rölvaag).

Epochen der nordamerikanischen Literatur:

1) Den **Puritanismus** teilte die n. L. mit England nam. im Kalvinismus; aber nur in der Theokratie Neuenglands konnte er sich ausleben. Ihre polit. Bewegung ermöglichte eine german. Demokratie, einen gewissen Idealismus u. eine Art Aristokratie des Geists mit einer Vorliebe für Bücher, Literatur u. Erziehung. Der engrelig., literar. Puritanismus breitete sich auch auf Süden u. Westen der Union aus. Nach 1900 diente er vielfach irreführend zur Kennzeichnung von Moralismus, Intoleranz, Philistertum u. seel. Unfruchtbarkeit. In der Literatur wirkte die puritan. Überlieferung meist als Voreingenommenheit für Biblisches, als Verachtung von Welt u. Mensch, Angst vor Sinnenfreude u. menschl. Leidenschaft; Selbstbeobachtung förderte die Gewissensforschung wie später die Charakter-Analyse, die das Werk aller bedeutenderen Puritaner auszeichnet. Literarisch genießbar wurde der Puritanismus erst ohne seine Theologie, z. B. in Franklins Moralismus. Sein größter Künstler war Hawthorne (The Scarlet Letter, 1850). Unter puritan. Einfluß standen der ganze „Concord-Kreis" (Emerson, Thoreau), Longfellow u. seine Freunde wie später zahlr. neuengl. Erzählerinnen (Wilkins, Rose T. Cooke, Alice Brown) u. Dichterinnen (Emily Dickinson) u. sogar die Philosophie (William James' Pragmatismus), wie noch heute Lyriker wie Edwin A. Robinson u. Rob. Frost od. der Dramatiker O'Neill.

Das 1. in Amerika gedruckte Buch ist eine Psalmenüberf. (Bay Psalm Book, 1640). Von den neuengl. Altpuritanern ragen hervor: Wigglesworth (Day of Doom, 1662), Cotton Mather (Magnalia Christi Americana, 1702), die Dichterin Anna Bradstreet (Tenth Muse, 1650) u. der Denker Jonathan Edwards (Freedom of the Will, 1754), der den alten Kalvinismus rationalisiert. Roger Williams (1608-83) begr. Amerikas Gewissensfreiheit im Ggsz zu den Puritanern. Franklin ist der 1. repräsentative Amerikaner der Weltliteratur, echt amerikanisch durch seine nüchterne, prakt., demokrat. Lebensweisheit bes. in dem Kalender Poor Richard's Almanac (1732-59). — Das koloniale Virginien ist durch Captain John Smith vertreten. In Pennsylvanien wurde 1743 die 1. dtsch.-luther. Bibel (Germantown Bible) gedruckt. William Penn, der Gründer der Kolonie, war auch ihr 1. Schriftsteller. Der Quäker John Woolman schrieb mit seinem Journal (1774) eine der innigsten Selbstbiographien in engl. Sprache.

2) Die **Romantik** überschnitt sich z. T. mit der Revolutionszeit, die durch das aufbrechende Nationalgefühl, die „Unabhängigkeitserklärung" (1776) u. die nationale u. soziale Einheitsbewegung der n. L. einen mächtigen Auftrieb brachte. Engl. Schauerromantik wurde amerikanisch abgewandelt, dtsch. Romantik meist mit des Engländers Coleridge Augen gesehen; vielfach wirkten Lied u. die Musik mehr als Philosophie. Die Idealisierung der eigenen, wenn auch noch so kurzen Geschichte war bei dem Vater der amerik. Lyrik Freneau (1752-1832) u. beim frühen Drama zu verfolgen, aber auch bei dem 1. größeren Romanschreiber Ch. B. Brown, bei Cooper, Irving, Longfellow u. Hawthorne. Unter Scotts Einfluß wurden Land u. Leute verherrlicht, u. so entstand eine umfängl., noch heute blühende Heimatdichtung. Gegen bloße Tradition u. äußere Autorität rebellierten alle amerik. Romantiker, nam. Emerson u. Walt Whitman. Seelisch verinnerlicht schrieben Hawthorne u. Melville.

Die gesamte Dichtung der Revolutionszeit stand gleich der umfangr. polit. Prosa im Dienst des neuen Nationalgefühls. Von Epikern, wie J. Trumbull (M'Fingall, 1776 bis 1782), Barlow u. a. ist heute wenig lebendig. Aus der Prosa erhebt sich der glühende Propagandist Th. Paine (Common Sense, 1775). Unter vielen Freiheitsliedern haben einige Nationallieder Weltruf, z. B. Yankee Doodle (um 1775), Hail Columbia (1798) u. das Star-Spangled Banner (1814), die heutige Nationalhymne der Union. Das 1. Prosawerk von Ruf war Washington Irvings humo-

rist. Geschichte Neuyorks von Dietrich Knickerbocker (1809). Neben dem Meister der Abenteuergeschichte Cooper steht ein Freund Irvings, James K. Paulding, mit satir. Romanen aus dem Auswandererleben u. der Erzähler des Südens, W. G. Simms (1806-70). Der 1. echte Naturlyriker war William C. Bryant (Thanatopsis, 1815), noch heute unerreicht der Romankünstler Hawthorne.

3) Der **Realismus** ist zeitlich mit dem Bürgerkrieg (1861-65) u. kulturpolitisch mit der sozialen Unzufriedenheit verknüpft, die sich mit jeder Abwärtsentwicklung der Nationalwirtschaft äußert. Fast jeder Krise folgt ein literar. Protest (seit 1873: Howells, Hamlin Garland, Stephen Crane, Frank Norris, Jack London, Sinclair Lewis, Sherwood Anderson, Dreiser), der auch gegen die amerik. Romantik u. Diesseitsverherrlichung samt Viktorianismus oft in einem materialist. Determinismus od. hilflosen Fatalismus endet. Er ist oft beeinflußt von europ. Naturphilosophie, verdankt aber seine Hauptanregung der sog. Grenze (Frontier), d. h. dem Trennungsgebiet zwischen Zivilisation u. Wildnis, in dem sich europafern u. „westlich" ein urwüchsiges Amerikanertum bildet, Lebensstoff u. Gesinnung zugleich für die Literatur (Cooper, Bret Harte, Emerson, Mark Twain, Abraham Lincoln, Walt Whitman, Garland, Sandburg, Vachel Lindsay, Anderson). Mit dem Aufhören von freiem Land (um 1890) ist aber die literarische Wirkung der „Grenze" nicht vorbei: ihre Hauptfrucht bleibt der Pionierroman (Eggleston, Garland, Cather, Ostenso, Rölvaag). Der Realismus vertieft die amerik. Vorliebe für Seelenprobleme (Howells, Henry James, Marg. Deland, Dorothy Canfield, Tarkington, Hergesheimer, E. Wharton, Anderson, Ellen Glasgow). Nach dem Weltkrieg wird er vielfach durch Journalismus (Reportage) zur bloßen Propaganda (Upton Sinclair) u. durch ätzende Selbstkritik entseelt (Dreiser, Dos Passos, Hemingway). Ein neuer, poet. Realismus entsteht allmählich im Geschichtsroman (Winston Churchill, O. Wister, Hergesheimer), im „philosoph." Roman (Cabell, Wilder) u. im Frauenroman, bes. Willa Cather, auch im Drama (Moody, Sheldon, O'Neill; Kleintheater-Bewegung) u. in einer reichen Short Story-(Kurzgeschichten-)Literatur (A. Bierce, O. Henry, Garland, Jack London, Deland, Wharton).

Der Bürgerkrieg wurde entscheidend für die moderne n. L.; er brachte eine neue Amerika-Auffassung, die sich in großen Naturschriften äußerte (Thoreaus u. Whitmans Wiederentdeckung, Burroughs, John Muir), in einem einzigartigen Humor (Mark Twain) u. einer Blüte der Prosaliteratur. Heimatkunst: Den Süden deutete ernst das Romanwerk von Ellen Glasgow, den kalifornischen Westen das der Atherton. Die Gesellschaftskritik wurde durch Dean Howells' (1837-1920) Romane u. Kritik neu begründet, erhält aber erst nach 1914 ihre heutige Schärfe (Sinclair Lewis). Das Jahr 1920 bringt eine beispiellose Selbstkritik, in deren Zeichen noch alle Literaturzweige stehen, voran die Lyrik (Pionier: Edgar Lee Masters, Spoon River Anthology, 1915) u. der Roman.

Lit. (allg. Darstellungen): Kellner, Gesch. der n. L. (2 Bde, ²1927); Fischer (im Handb. der Lit.wiss. 1923); Bruns, Amerikan. Dichtung der Gegenwart (1930); Cambridge Hist. of Am. Lit. (4 Bde, 1917-21); Pattee, A Hist. of Am. Lit. since 1870 (1915); Macy, The Spirit of Am. Lit. (1913); Manly-Rickert, Contemporary Am. Lit. (1929); G. B. Munson, Style and Form in Am. Prose (1930); R. Blankenship, Am. Lit. as an Expression of the National Mind (1932); H. S. Canby, Classic Americans from Irving to Whitman (1932); A. C. Ward, Am. Lit. 1880-1930 (1932); Fullerton, Selective Bibliogr. of Am. Lit. 1700-1900 (1932). — Roman: Overton (1923, 1925); Carl Van Doren (1921); R. Michaud (1927). — Short Story: Williams (1925). — Lyrik: Untermeyer (1919 u. ö.); Maynard (1929). — Drama: Quinn (3 Bde, 1923-27); Dickinson (1925); Mitchell (1930); Mayorga (1932); Odell, Annals of the Am. Stage (1927 ff.). — Textauswahl: Oxford Book of Am. Prose (1930); L. Untermeyer, American Poetry from the Beginning to W. Whitman (1932).

Nordamerikanische Musik. Eine eigentl. n. M. gibt es nur als Musik der Indianer, deren Stilmerkmale ausgeprägte Rhythmik u. häufige Verlagerung der Schwerpunkte innerhalb eines auf einer Fünftonkette aufgebauten Tonsystems sind. Die Musik der weißen Siedler blieb fast rein europäisch. Einen namhaften Versuch zu einer bodenständigen Musikkultur machte bes. E. MacDowell, indem er Musikelemente der Indianer u. Neger eigenschöpferisch verarbeitete. Die Bestrebungen wurden jedoch späterhin wieder von den Einflüssen der dtsch. Nachromantik u. des franz. Impressionismus zurückgedrängt.

Nordamerikanische Presse, ↗Vereinigte Staaten von Nordamerika (Abschnitt Presse).

Nordamerikanische Union, ↗Ver. Staaten.

Nordäquatorialstrom, auch Nördl. Passatdrift, westwärts gerichtete, durch den Passat bedingte Driftströmung nördl. des Äquators in allen Ozeanen (vgl. Karte Nr. 3 im Atlas). Am besten bekannt aus dem Atlantik; verschiebt sich hier mit den Passatgürteln zwischen 3° n. Br. im Februar u. 13° n. Br. im August.

Nordasiaten, die im nördl. Sibirien wohnenden u. kulturell z. T. noch vor der Züchtung des Rentiers stehenden Völker: Jtälmen, Tschuktschen, Tungusen, Korjaken, Golden, Samojeden u. a.

Nordau, Max, jüd.-zionist. Sensationsschriftsteller. — * 1849 in Budapest, † 1923 in Paris.

Schr.: Die konventionellen Lügen der Kulturmenschheit (1883); Kulturstudien, Reiseschilderungen, Romane, Dramen.

Nordaustralien, engl. North Australia (: noh'θ ɔßtréhlj'ə), [Karte im Atlas Nr. 176], austral. Territ., ein Tafelland, aus dem vereinzelt Inselgebirge aufragen; die Spinifexsteppe des wüstenhaften Innern geht nach N. in Baumsavanne, an den Küstenstrichen des durch Monsunregen ausgezeichneten Arnhemlands in trop. Vegetation mit Palmen, Bambusen u. Mangrove über.

Die Steilküste mit vorgelagerten Inseln (Melville-Bathurst-Insel usw.) besitzt gute Häfen, vor allem Port Darwin (Kabel nach Java, Überlandtelegraph nach Adelaide) mit Bahn in das Bergbaugebiet von Katherine River u. zur Telegraphenstation Daly Waters. Bergbau auf Kupfer, Zinn u. Gold. Am Überlandtelegraphen liegen kleinere Siedlungen, in der Nähe der größeren Flüsse des Arnhemlands (Victoria, Roper) u. an den wenigen Wasserstellen des Innern auch größere Viehfarmen; 740000 qkm.

Lit.: Masson, An untamed Territory, the Northern Territory of Australia (1915); Schulze, Das Nordterritorium Australiens (Erde u. Wirtschaft 3. Jahrg., 1929).

Nordbeveland, fruchtbare Marschinsel im Mündungsgebiet der Schelde, ↗Beveland.

Nord-Borneo, engl. British North Borneo (: britisch noh'θ-), ↗Britisch-Borneo.

Nordbrabant, größte Prov. der Niederlande, fast ganz erfüllt von dem riesigen sandigen Schwemmkegel der eiszeitl. Maas. Durchzogen von trägen Flüßchen u. Kanälen (Zuid Willems Vaart), nur längs der Maas u. des Hollandsch

Dieb fruchtbares Marschland mit Viehzucht, Zuckerrüben- u. Weizenbau. 4973 qkm, 924039 Einw. Hauptstadt Herzogenbusch.

Nord-Carolina, der Staat North ↗Carolina.

Nordchinesische Eisenbahn, chines. Staatsbahn, verbindet Peking über Tientsin mit Mukden u. damit das chines. mit dem mandschur. Eisenbahnsystem; 9 Nebenlinien u. Abzweigungen. Länge 840 km; 1903 eröffnet.

Nordchinesischer Gebirgsrost, System westöstl. Gebirgsketten zwischen Nordchines. Tiefebene u. Mongolei, im Siau-wutai-schan 3490 m hoch. Geolog. größtenteils aus paläoz. Gesteinen aufgebaut, im Südostteil Steinkohlenlager.

Nordchinesische Tiefebene, auch Große Ebene, der am dichtesten besiedelte u. für die Staatsbildung wichtigste Teil Chinas zwischen der mandschur. Gebirgsstaffel u. dem ↗Nordchines. Gebirgsrost im N., dem Tai-hang-schan im W. u. dem Wai-schan im S.; aus der nordöstl. Hälfte ragt der Horst von Schantung hervor.

Urspr. bes. im W. eine Verebnungsfläche, sind die heutigen Oberflächen- u. Küstenformungen durch die Anschwemmungen von Hoangho u. Jangtse bestimmt.

Nord-Dakota, der Staat ↗North Dakota.

Norddeich, wichtigste dtsch. Küstenfunkstelle (Senderanlage in N., Empfangsanlage in Westermarsch bei Norden).

N. hat 2 Röhrensender für Nahverkehr, 1 20 kW Telegraphiesender, 1 10 kW Telegraphiesender für Langwellenweitverkehr; 2 10 kW Kurzwellensender für Telegraphieweitverkehr über den ganzen Erdball; 2 20 kW Telephoniesender für Funkfernsprechverkehr mit Schiffen; 1 5 kW Telegraphiesender für die Übermittlung von Wettermeldungen.

Norddeutsche Allgemeine Zeitung, bedeutendes Blatt der Bismarckzeit, gegr. 1861; bis 1912 offiziöses Regierungsblatt, seit 1918 ↗Deutsche Allgemeine Zeitung.

Norddeutscher Bund, der nach dem Prager Frieden von 1866 unter Preußens Führung gegr. u. 1. 7. 1867 in Kraft getretene Bundesstaat der 22 nördl. des Mains gelegenen dtsch. Staaten (vgl. Karte bei Dtsch. Reich Sp. 941), der erste wesentl. Schritt zur Einigung Deutschlands. Die konstitutionelle Verfassung des N. B. bildete die Grundlage der späteren dtsch. RVerf. von 1871 bis 1918. Der König von Preußen stand als erbl. Bundespräsident an der Spitze, ernannte den Bundeskanzler u. die Bundesbeamten u. führte das Bundesheer. Die Einzelregierungen waren im Bundesrat vertreten (43 Stimmen, davon 17 für Preußen). Der Norddtsch. Reichstag, nach dem allg., gleichen, geheimen u. direkten Wahlrecht gewählt, besaß nur ganz bestimmte Rechte.

Lit.: K. Binding, Die Gründung des N. B. (1889); E. Brandenburg, Die Reichsgründung II (²1923); J. Ziekursch, Polit. Gesch. des neuen dtsch. Kaiserreichs I (1925); W. Schüßler, Bismarcks Kampf um Süddeutschland (1929).

Norddeutsche Kabelwerke A. G. in Berlin-Neukölln. — Gegr. 1910 von Mix & Genest, heute bei der Gesfürel-Loewe A. G.; beschäftigt rund 500 Angestellte u. Arbeiter.

Norddeutscher Lloyd, Abk. N. D. L., zweitgrößte deutsche Schiffahrtsgesellschaft, gegr. 1857 von Konsul H. H. Meier, Sitz Bremen, Liegehäfen Bremen u. Bremerhaven. Schon im Gründungsjahr wurde der erste Schiffahrtsdienst, zunächst nach Engl., aufgenommen u. 1858 mit 4 Überseedampfern (u. a. der ersten „Bremen") auf der Linie Bremerhaven-Neuyork erweitert (14tägig); bis 1876 kamen weitere Linien nach Nord-, Süd- u. Mittelamerika hinzu. Den ersten Schnelldampfer („Elbe") stellte der N. D. L. 1881 in Dienst, der die Fahrt über den Atlantik in 8½ Tagen bewältigte. Nach Fertigstellung weiterer Schnellschiffe (1883) konnte der Dienst nach Neuyork wöchentl., ab 1886 sogar zweimal wöchentl. durchgeführt werden. Im selben Jahr eröffnete man auch die Reichspostdampferlinien nach dem Fernen Osten u. Australien. Nach dem Eintritt von Wiegand als

Die Flagge des Norddeutschen Lloyd

Das Hauptverwaltungsgebäude des Norddeutschen Lloyd in Bremen

Generaldir. (1892) führte der N. D. L. die Doppelschraubenschiffe ein, die bis zu 23,5 sm liefen.

Die erfolgr. Schnelldampfer dieser Zeit — 1897-1907 — waren „Kaiser Wilhelm d. Gr.", „Kronprinz Wilhelm", „Kaiser Wilhelm II." u. „Kronprinzessin Cecilie".

Bei Kriegsausbruch 1914 bestand die Flotte des N. D. L. aus 494 Fahrzeugen mit 983 000 BRT, die auf mehr als 40 Linien den Erdball befuhren. Durch Kriegsmaßnahmen gingen 485 000 BRT verloren, der Rest von 440 000 BRT mußte durch Friedensvertrag bis auf 57 000 BRT kleinster Tonnage abgeliefert werden. Erst 1920 war es möglich, den Dienst nach Südamerika mit gecharterten Schiffen aufzunehmen; 1922 fuhren die ersten eigenen Dampfer wieder nach Neuyork, Ostasien u. Australien. Der weitere Wiederaufbau wurde z. T. durch Mittel aus der ↗Reedereiabfindung finanziert, z. T. durch Fusion mit andern Gesellschaften durchgeführt: Roland-Linie u. Hamburg-Bremer Afrika-Linie, Dampfschiffahrtsgesellschaft Horn (alle 1925), Stettiner Dampfer-Compagnie (1931); hierdurch kamen insgesamt

Entwicklung der Flotte u. Finanzen des N. D. L.

Jahr	Seeschiffe	Fahrz. insges.	BRT	Aktien-Kap. (RM)	Reserven (RM)	Anleihen (RM)
1857	3	46	9807	1 849 880 Tlr.	85 681 Tlr.	—
1882	40	102	94 690	19 928 571	8 426 824	7 686 964
1907	93	434	804 060	125 000 000	34 028 895	52 588 700
1913	102	494	982 951	125 060 000	35 175 000	67 650 000
1923	50	245	401 963	33 000 000	20 000 000	4 000 000
1928	140	456	884 865	165 000 000	40 000 000	98 823 215
1930	149	451	922 574	165 000 000	52 000 000	118 162 929
1931	147	447	918 277	54 500 000	29 450 000	78 111 515
1932	126	430	798 969	54 500 000	16 428 061	74 555 685

79 Seeschiffe mit 215000 BRT zum N.D.L. Heute ist die Gesellschaft in der Passagierbeförderung von u. nach Neuyork mit ihrem Schnelldampfertrio ↗„Bremen" (51656), „Europa" (49746) u. „Columbus" (32565) sowie ihren schönen Kajütsdampfern („General v. Steuben", „Berlin", „Stuttgart") u. a. führend unter sämtl. daran beteiligten Reedereien. „Bremen" u. „Europa" sind zugleich die größten Schiffe der dtsch. Handelsflotte u. als Träger des ↗Blauen Bands auch die schnellsten der Welt.

Der N.D.L. ist an mehreren dtsch. Reedereien maßgeblich beteiligt u. hat Betriebsgemeinschaften mit andern abgeschlossen, außerdem Interessengemeinschaft mit der ↗Hamburg-Amerika-Linie (1930). Im Dezember 1932 löste der N.D.L. im Zug einer Auflockerung seines Betriebs sämtl. Linien seiner europ. Fahrt (auch Roland-, Argo-Linie usw.) aus sich heraus u. verselbständigte sie als Argo Reederei Aktiengesellschaft.

Lit.: Jahrb. des N.D.L. (bis 1925); 70 Jahre N.D.L. (1927).

Norddeutsche Missionen, ehem. Apost. Vikariat (bis 1930 dem Bischof von Osnabrück zugeteilt, seither dem Bistum Osnabrück einverleibt), umfaßte beide Mecklenburg, Lauenburg, Oldenburgisch Lübeck, Hamburg, Bremen, Lübeck, Schaumburg-Lippe u. Helgoland; bis 1869 damit verbunden die Apost. Präf. Schleswig-Holstein.

Norddeutsche (prot.) Missionsgesellschaft, 1836 in Hamburg gegr., Sitz Bremen, arbeitet unter den Ewe (Westafrika); 28000 Getaufte.

Lit.: Schlunk, Die N. M. in Togo (2 Bde, 1910 u. 1912); G. Müller, Gesch. der Ewe-Mission (1904).

Norddeutscher Rundfunk, kurz **Nordfunk,** früher **Norag,** G. m. b. H. in Hamburg, sendet das Rundfunkprogramm von Hamburg, Bremen, Hannover, Flensburg, Magdeburg u. Stettin. — Gegr. 1924 als N. R. A.-G., seit 1933 G. m. b. H.

Norddeutsches Tiefland, das Land zwischen der Nord- u. Ostseeküste u. der mitteldtsch. Gebirgsschwelle einschließlich des nördl. Weserberglands u. Harzvorlands; die fehlenden Naturgrenzen im W. u. O. ersetzen die polit. Grenzen des ↗Deutschen Reichs (dort Kärtchen u. Bildtafel).

Landschaften: Eiszeitl. Aufschüttungsmassen bilden ein Flach- u. Hügelland, dessen Oberflächenformen durch Endmoränengürtel u. Urstromtalungen bestimmt sind. Die Verteilung von fruchtbaren Löß- u. Lehmböden, sandigen Kiefernheiden, von Nieder- u. Hochmooren u. Seen wiesen der Siedlung u. dem Verkehr die Wege.

Den O. hat die dtsch. Kolonisation erschlossen u. zur dtsch. Kulturlandschaft umgeschaffen. Abgesehen von den großstädt. Industrieinseln wie Berlin, Stettin, Hamburg ist das N. T. gut gehaltenes, aber mäßig fruchtbares Agrarland; nur an seinem Südrand hat sich, auf Bodenschätzen aufbauend, die Industrie regional verbreitet (↗Mitteldeutschland). Die Küstengebiete mit den seewärts weisenden Stromunterläufen von Rhein, Weser, Elbe, Oder u. Weichsel sind von je die Träger des dtsch. Nord- u. Überseehandels gewesen.

Lit.: Wahnschaffe, Geologie u. Oberflächengestaltung des norddtsch. Flachlands (²1921); G. Braun, Deutschland. 1. Bd. Norddeutschland (²1926); B. Brandt, Der Nordosten (in Landeskunde von Deutschland, Bd. 2, 1931).

Nord-Devon (: -dew-n), Insel des Amerik.-arkt. Archipels unter 75° n. Br., im O. bis 1000 m hoch u. vereist, im W. niedriger u. mit Tundren bedeckt; vorübergehend als Jagdgebiet (Moschusochsen) von Eskimos aus Baffinland u. von Walfängern aufgesucht. An der Südküste kanad. Polizeistation. 42476 qkm, fast unbewohnt.

Norddorf, Seebad auf ↗Amrum.

Norden, hannov. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Aurich, in der Marsch (z. T. auf einem Geestrücken) 4 km von der Nordsee, Station der Bahnen Norddeich-Münster u. N.-Wilhelmshaven; 12170 E. (2% Kath., mit Kirche); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnausbesserungswerk; Gymn., Mittelschule; prot. Ludgerikirche (14. u. 15. Jahrh.), Heimatmuseum im alten Rathaus (15. Jahrh.); Eisenhütte, Kornbrennerei, Schokoladenfabrik, Teehandel.

Norden, Himmelsrichtung (abgek. N.), durch die Mitternachtsstellung der Sonne u. die Richtung nach dem nördl. Himmelspol gekennzeichnet.

Norden, Eduard, Altphilolog. — * 21. 9. 1868 in Emden; 1893 Prof. in Greifswald, 1898 in Breslau, 1906-33 in Berlin.

Die antike Kunstprosa (2 Bde, 1898, ⁴1923); Vergils Äneis (1903, ³1926); Die german. Urgesch. in Tacitus' Germania (1920, ³1923); Die Geburt des Kindes (1924, ²1930).

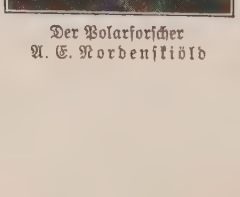
Nordenburg, ostpreuß. Stadt im Kr. Gerdauen, an der Swine (zur Alle) unterhalb ihres Ausflusses aus dem N.er See, an der Bahn Königsberg-Gerdauen-Goldap u. 2 Kleinbahnen. 3120 meist prot. E.; Amtsgericht.

Nordenflycht (: nurdenflükt), Hedwig Charlotta, schwed. Lyrikerin, Anhängerin der rationalist. franz. Formkultur. — * 1718, † 1763.

Schr.: Den sörgande turturduvan (1743); Kvinligt tankespel (4 Bde, 1744 ff.). — Lit.: H. Borelius (1921).

Nordenham, oldenburg. Hafenstadt (Ortskl. B) im Amt Wesermarsch, l. an der Unterweser u. an der Bahn Hude-Blexen, mit Kleinbahn nach Eckwarderhörne u. Dampfern nach Bremen u. Bremerhaven, Seeflughafen; 15000 E. (5% Kath., mit Kirche); Amts- u. Arbeitsger., Seemannsamt, Oberrealschule; Amtsverbandskrankenhaus, kath. Kinderheim (Franziskanerinnen); Norddtsch. Seekabelwerke, Metallwerke, Superphosphatfabr., Schiffbau, Hochseefischerei, Schiffahrt. Hafenumschlag 1932: 397661 t.

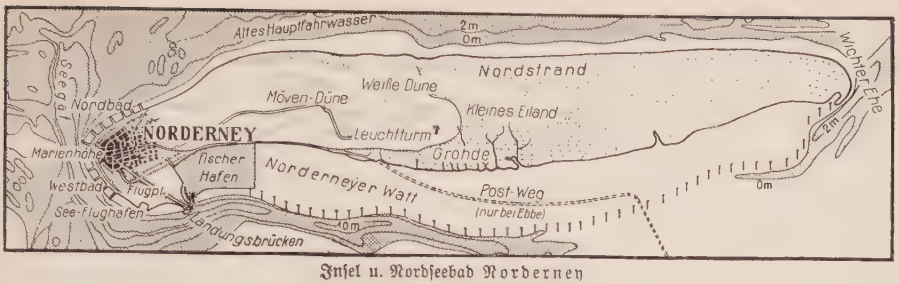
Nordenskiöld (: nurdenschöld), **1)** Erland Frh. v., Sohn von 2), bedeutender schwed. Ethnolog, der sich besonders mit den Indianerkulturen befaßte; bereiste hauptsächl. Argentinien, Bolivien, Brasilien u. Peru. — * 19. 7. 1877 auf Ström, † 5. 7. 1932 in Göteborg; 1913 Museumsdirektor, 1923 Professor für Völkerkunde in Göteborg.



Der Polarforscher A. E. Nordenskiöld

Hauptw.: De sydamerikan skaindianernas kultur historia (1912); Indianer och hvita i nordöstra Bolivia (1911; dtsch. 1922); Indianlif i El Gran Chaco (1910; dtsch. 1912); The Copper and Bronze ages in South America (1921).

2) Nils Adolf Erik Frh. (seit 1880) v., schwed. Geograph u. Polarforscher, bekannt bes. durch die Vega-Expedition 1878 bis 1879, die das jahrhundertealte Problem



Insel u. Nordseebad Norderney

der nordöstl. Durchfahrt löste. N. schuf bedeutende kartograph. Werke. — * 18. 11. 1832 in Helsingfors (Finnland), † 12. 8. 1901 auf seinem Landgut Dalbyö bei Lund; studierte zunächst Chemie u. Mineralogie in Helsingfors, bereiste 1853 mit seinem Vater den Ural, kam 1857 nach Stockholm u. wurde Prof. am schwed. Naturhistor. Reichsmuseum. 1858 u. 1861 begleitete er den Geologen Torell nach Spitzbergen u. leitete mehrere Expeditionen dorthin, ferner nach Grönland u. dem Sibir. Eismeer..

Hauptw.: Die Umseglung Asiens u. Europas (2 Bde, 1882); Die wissenschaftl. Ergebnisse der Umseglung (5 Bde, Stockholm 1882-87); Faksimile-Atlas (Stockholm 1889); Periplus (1897). Biogr.: Sven Hedin (1926).

3) Otto, Neffe von 2), schwed. Polarforscher u. Geolog. — * 6. 12. 1869 auf Sjögle (Län Jönköping), † 3. 6. 1928 in Göteborg; leitete u. a. 1895-97 eine schwed. Expedition ins südl. Südamerika, 1901-03 die schwed. Südpolarexpedition, die auf der Snowhillinsel überwinterte u. den Landzusammenhang von Louis-Philippe-Land u. König-Oskar II.-Land feststellte; seit 1905 Prof. in Göteborg.

Hauptw.: Antarctic (mit Andersson, Larsen u. Skottsberg, 2 Bde, 1904, dtsch.: Antarktis, 1904); Människor och natur i Sydamerika (1923, dtsch: Menschen u. Natur in Südamerika, 1927). Hrsg. der Wissenschaftl. Ergebnisse der schwed. Expedition nach den Magalhäesländern 1895-97 (3 Bde, Stockholm 1899-1907) u. der Wissenschaftl. Ergebnisse der schwed. Südpolarexpedition 1901-03 (7 Bde, Stockholm 1905 ff.). — Biogr.: G. Bodman (1928); C. Skottsberg (in Svensk Geografisk Årsbok, 1928).

Nordenskiöld-See (: nyrdenschöld-), flache Bucht des Nördl. Eismeers zwischen den Neusibir. Inseln u. der Taimyrhalbinsel. — 1878 von A. E. Nordenskiöld erstmals durchfahren u. nach ihm benannt.

Norder, Norther (: noh'r^{t}e'r), Nordwinde im Bereich des Golfs von Mexiko, winterl. Kälteeinbrüche mit Stürmen u. Niederschlägen.

Norderelbe, der nördl. Arm der Elbe unterhalb Moorwärder bei Harburg; durchfließt den Süden von Hamburg u. vereinigt sich bei Blankenese wieder mit der Süderelbe zum einheitl. Strom.

Norderney, zweitgrößte, aber bedeutendste der Ostfries. Inseln, vom Festland durch das 7 km breite Wattenmeer geschieden; schmal u. langgestreckt, in den Dünenzügen des Westens 21 m hoch; 24 qkm groß. An der SW.-spitze der Insel das elegante, auch für Winterkuren eingerichtete **Seebad N.** (einziges staatl. u. ältestes u. größtes dtsch. der Nordsee); Gemeinde des hannov. Kr. Norden, mit 5560 meist evang.-luth. E. (7% Kath., mit 2 Kirchen, darunter die eigenart. Saisonkirche von D. Böhm, 1931), Land- u. Seeflughafen u. Dampferverbindung zur Bahnstation Norddeich, ferner (im Sommer) über Helgoland nach Bremerhaven, Hamburg usw., 54 m hoher wichtiger Leuchtturm (1874); Kurhaus u. zahlr. Kindererholungsheime (auch kath.); Heilerfolge bei Skrofulose, Rachitis u. Bronchitis. Warmbadehaus, Seewasserwellen-Hallenschwimmbad (einziges in Europa); Sportplätze, 1933 etwa 25 000 Fremde.

B. E. Siebs, Die Norderneyer (1930).

Norderoog, nordfries. Hallig, westl. von Pellworm, 23 ha, Vogelschutzgebiet.

Nordeuropa, die auf Grund der gleichen phys. Bedingungen, noch mehr aber der kulturellen Gemeinsamkeiten verwandten nord. Länder Skandinaviens, die Halbinsel Kola, die Finnisch-Karel. Landmasse u. die dän. Gebiete. Politisch begreift N. Schweden, Norwegen, Finnland, die Karel. Sowjetrep. der U.d.S.S.R. u. Dänemark. Etwa 1 350 000 qkm mit 16,4 Mill. Einwohner.

Nordexpreß, Luxuszug der ↗Internat. Schlafwagen-Gesellschaft zwischen Paris u. Warschau über Lüttich, Köln, Berlin, Posen. Schlaf-, Speise- u. Salonwagen.

Nordfjord, südnorw., bes. im Südteil vielverzweigter Fjord, erstreckt sich zwischen meist vergletscherten Bergen 93 km landeinwärts bis zum Jostedalsbrä; 1-4 km breit, 160-565 m tief.

Nordfriesische Inseln, Inselreihe vor der Küste Südjütlands, Reste des ehedem weiter westwärts reichenden Festlands. Durch Dammbauten u. Anlandung versucht man mit Erfolg dem Meer Raum abzugewinnen. Um alte Kerne legt sich fruchtbares, von Deichen geschütztes Marschland, das von fries. Bauern, Viehzüchtern, Schiffern u. Fischern bewohnt ist u. von Badegästen viel besucht wird. Fanö u. Manö sind altdänisch, Röm (Romö) wurde durch den Vertrag von Versailles dänisch; Sylt, Amrum, Föhr u. die Halligen sind deutsch.

Nordfriesland, schleswig. Landschaft, die Marsch der Westküste zwischen Husum u. Tondern sowie die vorgelagerten Nordfries. Inseln u. Halligen. Im 12., 13. u. 17. Jahrh. von großen Springfluten heimgesucht u. aufgelöst.

Nordfunk, ↗Norddeutscher Rundfunk.

Nordgau, Nordgebiet, russ. Sewernyi Krai, nördlichstes Verw.gebiet der russ. föderativen Sowjetrepublik; 1 119 100 qkm, 2 537 200 E.; Hauptstadt Archangelsk. — 1929 aus den Gouv. Nord-Dwinsk, Wologda, Archangelsk gebildet.

Nordgermanen, zusammenfassende Bezeichnung jener sprachlich von den Ost- u. Westgermanen versch. Stämme auf den Skandinav. Inseln,

aus denen später die Schweden, Norweger, Dänen, Isländer u. Färinger hervorgingen.

Nordhalben, bayr. Sommerfrische im nördl. Frankenwald, 588 m ü. M., an der Bahn N.-Kronach. Markt im oberfränk. BezAmt Kronach; 2170 meist kath. E.; staatl. Spitzenklöppelschule; Zigarren-, Schieferiafel- u. Bleistiftfabr., Filetstickerei u. Spitzenklöppelei.

Nordhausen, preuß. Stadt (Stadtkreis, Ortskl. B) im RegBez. Erfurt (Prov. Sachsen), am Südhang des Harzes u. beiderseits der Zorge (zur Helme); 178 - 250 m ü. M., Knotenpunkt der Bahnen Berlin-Eichenberg-Frankfurt a.M.,Halle-N.-Kassel u. Erfurt - N. - Ottbergen, sowie Ausgangsstat. der Harzquer- u. Brockenbahn. Die erhöht gelegene maler. Altstadt ist mit der neueren Unterstadt durch zahlr. Treppengassen verbunden u. weist noch stattl. Reste (Mauern u. Türme) der mittelalterl. Befestigung auf. Sehenswert sind: got. kath. Dom (13. u. 14., roman. Krypta aus dem 12. Jahrh.), roman. Frauenbergs- (12./13. Jahrh.), Blasii- (um 1230; je ein Gemälde von den beiden Cranach) u. Petrikirche (13./14.Jahrh.), Rathaus (1608-10); zahlr. Fachwerkbauten. 38000 E. (10% kath., 82% prot.); Land-, Amts- u. Arbeitsger., Landratsamt des Kr. Grafsch. Hohenstein, Industrie- u. Handelskammer, Reichsbankstelle, Hauptzollamt, Reichsbahnverkehrs- u. andere Ämter; Gymn., Realgymn., Oberlyz., Mittelschulen, Landerziehungsheim, Stadttheater, Museen; Kautabakfabrikation (etwa 60% der Gesamtproduktion in Deutschland), Kornbranntweinbrennerei („Nordhäuser Korn"), Maschinen-, Schürzen- u. Wäschefabr., Gipsindustrie, Reichsbahnausbesserungswerk. — Im 9. Jahrh. Kaiserpfalz, 1219 Reichsstadt; seit 1802 bei Preußen.

Nordhausen
St. Blasiikirche mit schiefen Türmen

Lit.: Das 1000jähr N., hrsg. vom Magistrat (2 Bde, 1927).

Nordhausen, Richard, ↗Caliban 2).

Nordhäuser, Kornbranntwein, nach den Verfahren der Brennereien in Nordhausen hergestellt.

Nordhäuser Schwefelsäure, alte Bezeichnung für Schwefelsäure.

Nordholland, Teil der Prov. ↗Holland.

Nordholländischer Kanal, Wasserweg zwischen Amsterdam u. Nieuwe Diep an der Nordspitze der Niederlande. 1819-25 als Seekanal angelegt; dient heute nur noch dem Binnenverkehr. 78 km lang, bis 7 m tief.

Nordhorn, hannov. Stadt (Ortskl. B) u. wirtschaftl. Mittelpunkt des Kr. Grafsch. Bentheim, an der Vechte, am Ems-Vechte-, N.-Almelo- u. Süd-Nord-Kanal u. an der Bahn Gronau-Bentheim-Coevorden; 20770 zu 35% kath. E.; Hauptzollamt, Aufbau-, Mittel- u. Textilschule; bedeut. Textilindustrie (4 Betriebe mit rund 6500 Arb.).

Nordirland, engl. Northern Ireland (: nohrdhern ei'rländ), Teil des Ver. Kgr. von Großbritannien u. Nordirland, umfaßt den Nordostteil der Insel ↗Irland mit den zur ehem. Prov. Ulster gehörenden Grafsch. Antrim, Armagh, Down, Fermanagh, Londonderry u. Tyrone. Größtenteils klimamildes, überaus wasserreiches Bergland. Die Industrie — Leinen, Schiffbau, Leder, Baumwolle, Tabak — ist, bei der Nähe der schott. Kohlenfelder, bes. an der Küste bedeutend. Die Bewohner sind größtenteils Schotten u. Presbyterianer, aber doch auch zu 33% Katholiken. N. ist der dichtest besiedelte u. fortgeschrittenste Teil Irlands. 13564 qkm mit 1244000 E. (92 je qkm). Hauptstadt Belfast (416000 E.). — 3. 12. 1925 Festlegung der Grenze zwischen N. u. dem Irischen Freistaat, 1928 Abschaffung des Frauenstimmrechts, 1929 der Verhältniswahl. Im Parlament haben die Unionisten die überwiegende Mehrheit. Ministerpräs. (seit Ende 1920): Sir James Craig. Vgl. Irland (Gesch.).

Lit.: A. Quekett, The Constitution of Northern Ireland (1928).

Nordische Altertümer, die vor- u. frühgeschichtl. Altertümer aus Skandinavien u. den benachbarten Gebieten.

Nordische Auslands-Institute der Ernst-Moritz-Arndt-Univ. Greifswald zur Pflege nord. Studien u. Bezieh., 1933 geschaffen durch Verselbständigung der Länderabteilungen des 1917 gegr. **Nordischen Instituts** u. Vereinigung mit dem 1921 gegr. **Institut für Finnlandkunde.**

Sie umfassen: Dänisches, Isländ., Norweg. Inst. (Dir.: Prof. Magon), Inst. für Finnlandkunde (Leiter: Dr. Grellmann), Schwed. Inst. (Dir.: Prof. Paul). Zeitschr.: Nord. Rundschau (seit 1928); Nord. Bibliogr. (seit 1928).

Nordische Bewegung, urspr. stark gefühlsbetonte Bestrebungen (Fichte, Jahn, Lagarde, Dühring, Fritsch, Claß), dem nordrass. Grundbestandteil im dtsch. Volkstum seelisch-kulturell u. machtpolit. größere bzw. ausschlaggebende Geltung zu verschaffen. Der nord. Rasse gebühre nach Annahme der Vertreter der N. B. wegen ihrer besondern Nähe zur dtsch. Geschichte vor allem seit dem Aufstieg Preußens die 1. Stelle unter den das dtsch. Volk ausmachenden Rassen. Seit 1900 trat hinzu das rassengeschichtlich, biologisch u. eugenisch unterbaute Bemühen (Lenz, Günther, Clauß u. nationalsozialist. Eugeniker), das dtsch. Volk durch besondere Aufpflege seines nordrass. Bestands („**Aufnordung**") einem angenommenen früheren Idealzustand wieder anzunähern. Versuche, auch ein nord. Gottesbewußtsein, einen „arteigenen Glauben aus Blut u. Rasse" (Ludendorff, Rosenberg, Bergmann u. a.) zu wecken unter grundsätzl. Ablehnung des Christentums, zeugten widerspruchsvolles Einzelgänger- od. Sektentum. Sie erweisen (gleich der Rassenbiologie) die N. B. in ihrer Überbewertung der leiblich-blutsmäßigen u. Vernachlässigung der seelisch-geistigen Voraussetzungen dtsch. Kultur u. Volkheit als einen trotz manches Berechtigten zur Verwirklichung des ihr vorschwebenden Wunschbildes ungangbaren Weg.

Außerdem wird übersehen, daß die andern in Deutschland wirkenden Rassen alle nach ihrer Sonderart an der Ausgestaltung der dtsch. Wesensart mitgearbeitet haben.

Zeitschr.: Nordische Stimmen (Leipzig 1931).

Nordisch-germanischer Glaube, eine nach der dogmatischen Seite völlig unbestimmte Religion, die von versch. Vereinigungen in Deutschland angestrebt wird (vgl. Deutsch-religiöse Bewegung). Im wesentlichen bleiben ihre Anhänger in einem stark gefühlsmäßigen nationalen Pantheismus befangen u. lehnen folgerichtig den übernatürlichen Schöpfergott, erst recht die Erlösung durch Jesus Christus ab. Sie will den Geist der alten germanischen Religion, vor allem das Heldische sowie die Naturverbundenheit wieder aufnehmen, ohne den alten Götterglauben selbst zu erneuern. Die Gottheit sei der dtsch. Mensch selbst, jeder einzelne u. das gesamte Volk, die dtsch. Rasse. Aus den vielen Bünden u. Vereinigungen, die sich um einen nordisch-germanischen Glauben bemühen, ragt die im Juli 1933 in Eisenach geschaffene **Arbeitsgemeinschaft der Deutschen Glaubensbewegung** hervor. Sie zählte schon nach kurzem mehr als 100000 Mitgl., fordert die staatliche Anerkennung als „dritte Konfession", erstrebt aber folgerichtig Geltung als Staatsreligion u. Staatskirche. — Ähnliche Auffassungen riefen in der „Glaubensbewegung dtsch. Christen" Ende 1933 eine Krise hervor, die hier zu nachdrücklicher Rückbesinnung auf christl. Grundlagen führte (↗Protestantismus).

Hauptzeitschr.: Kommende Gemeinde; Nordische Stimmen; Nordische Zeitung; Widar; Die Sonne. — Lit.: E. Bergmann, Die dtsch. Nationalkirche (1932). Weitere Lit. ↗Deutsch-relig. Bewegung.

Nordischer Kreis, der ↗Nord. Kulturkreis.

Nordischer Krieg (1700-21). Gegen den jungen Karl XII. von Schweden verbündeten sich 1699 Friedrich IV. von Dänemark, August der Starke von Sachsen-Polen u. Peter d. Gr. von Rußland. Karl XII. zwang zuerst Dänemark zum Frieden (von Travendal, 18. 8. 1700) u. schlug Peter 30. 11. bei Narwa. Nach den Siegen von Klissow u. Pultusk u. der Einnahme von Warschau, Krakau u. Thorn (1702/03) ließ er 1704 August absetzen u. Stanislaus Leszczyński zum König von Polen wählen u. verfolgte 1706 August bis nach Sachsen; im Frieden von Altranstädt 24. 9. mußte dieser auf die poln. Krone verzichten. Unterdessen hatte Peter d. Gr. 1702/03 Livland erobert. In der Hoffnung auf den Kosakenaufstand ↗Mazeppas wandte sich Karl 1708 nach der Ukraine u. rettete sich nach der Vernichtung seines Heeres bei Poltawa 8. 7. 1709 nach der Türkei, die auf sein Drängen Rußland den Krieg erklärte, aber 1711 Frieden schloß. Dagegen begannen Dänemark u. Sachsen-Polen 1709 den Krieg von neuem u. mit Erfolg, Peter eroberte Estland, Karelien u. Ingermanland; 1714 schlossen sich Preußen u. Hannover den Verbündeten an. Karls Rückkehr aus der Türkei (Nov. 1714) konnte das Glück nicht mehr wenden. Nach dem Verlust der dtsch. Besitzungen griff er Norwegen an u. fiel 1718 vor Frederikshall. Hannover bekam im Frieden von Stockholm Nov. 1719 die Hzgt. Bremen u. Verden, August wurde im Waffenstillstand Jan. 1720 als König von Polen anerkannt. Preußen erhielt im Frieden von Stockholm Febr. 1720 Vorpommern bis zur Peene, Stettin, Usedom u. Wollin; Dänemark im Frieden von Frederiksborg Juli 1720 den Gottorper Besitz in Schleswig; Rußland im Frieden von Nystad Sept. 1721 Livland, Estland, Ingermanland u. Teile Kareliens. Schweden verlor seine Großmachtstellung an Rußland u. behielt jenseits der Ostsee nur Wismar u. das nördl. Vorpommern.

Lit.: ↗Karl XII.; Schwed. Generalstabswerk (bis 1930 8 Bde).

Nordischer Kulturkreis, Nordischer Kreis, umfaßt die Vor- u. Frühgeschichte Norddeutschlands u. Skandinaviens.

Die **Nordische Kultur** weist eine zeitweise stärker von Westen u. Süden (Mitteleuropa) beeinflußte selbständige Entwicklung auf. Als in Mitteleuropa in der 1. Hälfte des 2. Jahrtsd. v. Chr. schon die Bronzezeit begonnen hatte, herrschte im Norden noch die steinzeitl. Megalithkultur. Die darauf einsetzende Bronzezeit, die im Zusammenhang mit der Herausbildung der german. Sprachgruppe steht, dauerte in der 1. Hälfte des letzten Jahrtausends v. Chr. noch an, als Mitteleuropa schon die erste Eisenzeit (Hallstattzeit) besaß, von der die nord. Kultur Bestandteile übernahm. Die nord. Eisenzeit seit der Mitte des letzten Jahrtausends v. Chr. ist beherrscht von der urspr. kelt. La Tène-Kultur, aus der in Verbindung mit der provinzialrömischen die german. Kultur entstand. Sie wurde durch die Wanderungen german. Stämme vor allem seit der Völkerwanderungszeit über ganz Europa verbreitet. Vgl. Nord. Kunst, Bronzezeit, Eisenzeit usw.

Nordische Kunst, umfaßt die Kunst der von Völkern aus nordisch-german. Rasse besiedelten Gebiete: Nordgrenze bilden die finnisch-ugr. Stämme, Südgrenze die Deutschen. Die Einheitlichkeit der künstler. Kultur des europ. Nordens ist durch die im skandinav. Norden, d. h. Schweden, Norwegen, Dänemark, Island, bes. der vorchristl. Zeit überall ähnlichen Wirtschafts-, Gesellschafts- u. sprachl. Verhältnisse bedingt. Vorherrschend ist die Bauernkultur, deren Eigenart aus isländ. Sagas hervorgeht u. die sich in Grundzügen bei aller Beeinflussung durch Spätantike u. Völkerwanderungszeit bis zum 17. Jahrh. bewahrt. Künstlerisch wie ethnologisch-politisch am reichsten wirkte sich die Zeit von 700-1000 n. Chr. auf die n. K. aus; an ihrem Anfang steht die Aufnahme der für das Wesen der n. K. typischen ↗Tierornamentik als abstrakt-linearen Flächenschmuck (↗Runensteine). Am gemeingerman. Kulturgut ist die n. K. ferner mit Metallschmuck, nam. ↗Fibeln, beteiligt. Nicht ohne unverkennbare merowingisch-karoling. Vorbilder sind die reichverzierten Gokstad- u. Osebergschiffe, Hauptstücke der Wikingerkunst. In der folgenden Zeit empfängt die n. K. dauerhaften Einfluß (in der Baukunst) vom normann.-roman. Stil u. (in der Ornamentik) vom kelt. Bandgeflecht. Hieraus schöpft nam. die ↗norwegische Kunst ein durchgearbeitetes organ. Ganzes mit nord. Grundcharakter. Die Baukunst in Norwegen u. Schweden erhält ihr eigentüml. Gepräge aus dem Umstand, daß

der Einzelhof Wirtschaftsprinzip u. daß das Holz überall das Baumaterial war. Im Kirchenbau ist bes. die ↗Stabkirche nordischen Ursprungs. Die Holzschnitzkunst (Läden, Truhen, Kästen; Bild ↗Isländ. Kunst) erreicht schon in der Wikingerzeit einen Höhepunkt u. bleibt durch das ganze Mittelalter (in entlegenen Tälern bis ins 18. Jahrh.) treu erhalten; seit der Reformation zeigt sich in der kirchl. Kunst starke Abhängigkeit von dtsch. Vorbildern. Von späteren Stilrichtungen haben die nord. Bauernkünstler nur das Barock zu eigenstarker Behandlung aufgenommen (Gerätausstattung). In der volkstüml. Malerei ist die sog. „Rosemaling", eine dem Rokoko nachbildende Möbeldekorationskunst, in Norwegen u. Schweden beliebt.

Lit.: Carl G. Laurin, Nordisk Konst (4 Bde, 1921 bis 1926); N. Aberg, N. Ornamentik in vorgeschichtl. Zeit (1931); Adama van Scheltema, Die altnord. K. (²1924); A. Dresdner, Schwed. u. norw. Kunst seit der Renaissance (1924); Nord. Volkskundeforschung (4 Vorträge, hrsg. von J. Meier, 1927); Strzygowski, Der Norden in der bildenden Kunst Westeuropas (1926). — Nordisk Kultur, Bd. 27: Kunst (Stockholm 1931).

Nordische Literaturen, nur in der ↗altnord. Literatur ein einheitl. Begriff; heute zusammenfassende Bezeichnung für dän., isländ., norw. u. schwed. Literatur. [Wiff.].

Lit.: Borelius, Die n. L. (1931, im Handb. der Lit.-

Nordische Musik. Die Musik der skandinav. Länder ist, soweit es sich um Volks- u. Kirchenmusik handelt, bis ins frühe Mittelalter zurückzuverfolgen; nach Giraldus Cambrensis' Bericht (12. Jahrh.) die Wiege der abendländischen Mehrstimmigkeit. Als selbständige Kunstmusik erscheint sie dagegen erst im 18. u. 19. Jahrh. Vor allem die deutschen Romantiker Mendelssohn u. Schumann hatten den nachhaltigsten Einfluß auf die n. M. Aber auch die Besinnung auf die besondern nationalen Elemente der Kunst, die betonte Pflege der alten Volksmusik, die dem Schaffen der Meister der n. M. das eigenartige Gepräge gibt, ist urspr. auf dem Boden der Romantik erwachsen. Insgesamt ist die n. M. durch Freude an Lied u. Tanz u. durch ein tiefverwurzeltes Naturempfinden ausgezeichnet, während die Formensprache im wesentlichen angenommen ist.

In Dänemark, wo sich bereits am Hof Christians III. um 1500 eine hochentwickelte Musik niederl. Stils findet, ist der Lüneburger Kapellmeister J. A. P. Schulz als Begr. einer nationalen Schule zu nennen, deren Hauptvertreter Niels W. Gade u. dessen Schüler Carl Nielsen sind. Schweden verdankt ebenfalls einem dtsch. Kapellmeister, J. G. Naumann, die wichtigsten Anregungen einer nationalen Kunstmusik. Als Begr. des schwed. Lieds ist gleichzeitig K. M. Bellmann (1740-95) zu nennen. Unter den Musikern des 19. Jahrh. ragen A. F. Lindblad u. A. F. Södermann hervor, während von den Lebenden Kurt Atterberg über Schweden hinaus bekannt geworden ist. Finnland hat trotz seiner ehem. polit. Verbindung mit Schweden u. Rußland eine eigene Musikkultur entwickelt, die u. a. in Fr. Pacius, dem Begr. der romant. Schule, in Jean Sibelius, ihrem bedeutendsten Meister, in O. Merikanto (erste Oper in finn. Sprache) u. in dessen Sohn Aarre Merikanto, einem Vertreter der modernsten Strömungen, Komponisten von Rang hervorgebracht hat. Norwegen tritt später als die vorgenannten Länder in den Kreis der musikschöpferischen Nationen, stellt aber dafür in E. Grieg wohl die größte Musikerpersönlichkeit Skandinaviens; neben ihm ist noch Chr. Sinding zu erwähnen. — Von dtsch. Meistern vertreten v. Buxtehude u. v. Lübeck (17./18. Jahrh.) in herber, kraftvoller Klanglichkeit einen „nordischen Stil".

Lit.: W. Niemann, Die Musik Skandinaviens (1906); H. Engel, Klaviermusik in den nord. Ländern (Nord. Rundschau VI); T. Norlind, Svensk Musikhistorie (1918); A. Hammerich, Dansk Musikhistorie (1921); O. M. Sandvik u. G. Schjelderup, Norges Musikhistorie (1921).

Nordische Mythologie, ↗Nordische Religion u. Mythologie.

Nordischer Postverein, engere Vereinigung von Dänemark, Norwegen u. Schweden bezügl. Sondergebühren für Briefsendungen u. Postanweisungen u. versch. technischer Fragen, gegr. 1919 in Christiania (jetzt Oslo). Möglichkeit des Beitritts der andern Ostseestaaten vorgesehen.

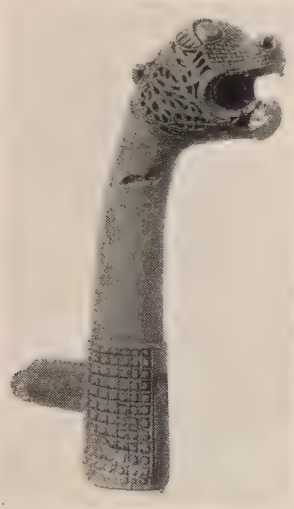
Nordische Rasse, eine der zum großen Hauptzweig der Europiden gehörigen Rassen, deren Hauptwohngebiet in geschichtl. Zeiten Nordeuropa war. ↗Europäische Rassen u. Menschenrassen.

Nordisches Recht, das Recht der Nordgermanen, der Dänen, Schweden, Norweger u. Isländer. Die mittelalterl. Quellen dieses Rechtskreises zeichnen sich aus durch Volkstümlichkeit u. Reinheit german. Rechtsdenkens u. sind daher unentbehrlich für die Erkenntnis des ↗german. Rechts. Die Wissenschaft des n. R. wurde in Deutschland bes. gepflegt von K. v. Maurer u. K. v. Amira. Auch in der Neuzeit, bes. seit etwa 1870, besteht die Absicht, die Rechtsentwicklung der einzelnen nordischen Länder, bes. auf privatrechtl. Gebiet, einander anzugleichen.

Bestes Übersicht mit zahlr. Literaturangaben bei K. v. Amira, Grundriß des german. Rechts (³1913) S. 77 ff.

Nordische Religion und Mythologie, die heidn.-relig. u. mytholog. Begriffe der skandinav. Völker, bekannt aus den Eddaliedern, der Prosa-Edda, aus Skaldendichtung u. Sagas, Inschriften, Gesetzen u. histor. Berichten.

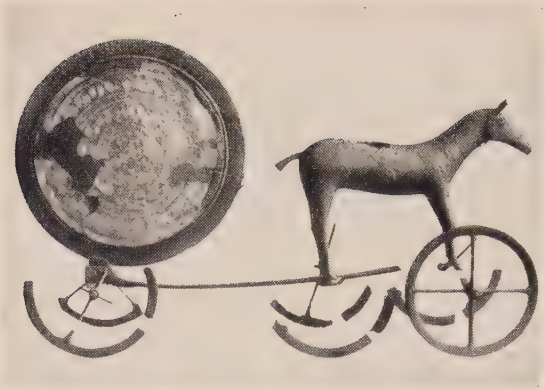
Gemeingermanisch sind darin die Vorstellungen der sog. **niederen Mythologie:** Naturbeseelung, Dämonen- u. Seelenvorstellungen u. Totenkult (vgl. German. Religion u. Mythologie). Davon bes. stark ausgebildet die Vorstellung von Riesen: Thursen u. Jötunn, z. T. alte Leichendämonen, z. T. personifizierte, gewaltige Naturkräfte. Einige haben Tiergestalt: Midgardschlange, Fenriswolf. Dem Seelenglauben entwachsen die Fylgien, weibl. Schutzgöttinnen. Der Totenkult führt zu festen Bestattungsriten, Grabbauten, Beigaben u. den Vorstellungen von Totenreichen (in Bergen, im Meer bei Ran, in Niflheim bei Hel, in Walhall bei Odin). Die höheren **Götterkulte** sind sehr reich ausgebildet. Alte Lokalkulte sind feststellbar, lokale Gottheiten (etwa die dän. Gefjon), daneben alte Gottheiten größerer Bedeutung, die später zurücktreten wie Ullr, Skadi u. vielleicht einige der Riesen als Vorläufer der Götter wie der Gewitterdämon Hrungnir. Die histor. Zeit kennt den Kult der Vanen (Fruchtbarkeitsgottheiten), urspr. bei den Ingwäonen u. nam. ostnord.: Freyr, Freyja, Njordr, daneben die Asen: der alte Himmelsgott, dann Kriegsgott Tyr (ind. Dyaus, ahd. Ziu) u. Thorr, der vom Gewittergott nam. in Norwegen zum Schützer der Landeskultur gegen die in den Riesen verkörperten feindl. Mächte wird. Zwischen Asen u. Vanen findet ein Ausgleich statt, so daß in der Wikingerzeit beider Kult fast überall verbunden auftritt. Der Kult Odins ist aus Deutschland wohl um 500 nach dem Norden vorgetragen worden. Odin (ahd. Wuotan), schon im Süden nicht mehr nur Sturm- u. Totengott, wird hier oberster Herrscher der Götter, Schlachten-

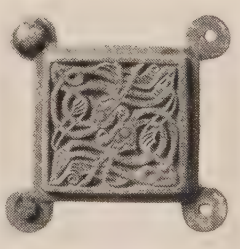


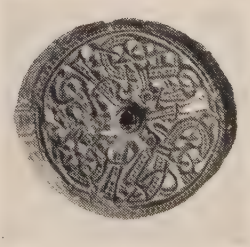
1. Reihe links: Steven des Osebergschiffs (9. Jahrh. n. Chr.; Oslo, Universitäts-Museum) — rechts: Stabkirche in Borgund (2. Hälfte des 12. Jahrh. n. Chr.)

2. Reihe (von links nach rechts): Tierkopf-Pfosten aus dem Osebergfund — Stuhl aus Blaker (13. Jahrh.) — Tür der Kirche in Aal (um 1200); sämtlich in Oslo, Universitäts-Museum

3. Reihe: Wandteppich aus der Grödinge Kirche, Södermanland (14. Jahrh. n. Chr.; Stockholm, Historisches Museum)







1. Reihe links: „Sonnenwagen" von Trundholm (Dänemark), Sonnenbild aus Bronze mit Goldauflage, heiliges Gerät (etwa 1000 v. Chr.; Kopenhagen, Dänisches Nationalmuseum) — rechts: Reliquienschrein aus der St. Thomaskirche auf Filefjeld (1. Hälfte des 13. Jahrh. n. Chr.; Bergen, Museum)
2. Reihe (von links nach rechts): Kopenhagener Lure der jüngeren nordischen Bronzezeit (8.-4. Jahrh. v. Chr.; Berlin, Staatliche Museen, Abt. für Früh- u. Vorgeschichte) — Großer goldener Hängeschmuck, Goldbrakteat (2 Hälfte des 5. Jahrh.; Stockholm, Historisches Museum) — Vergoldete Schmuckplatte aus Schonen, Schweden (7. Jahrh.; Stockholm, Historisches Museum)
3. Reihe links: Silberfibel des 1. Ornamentstils aus Fonnås, Norwegen (6. Jahrh.; Oslo, Universitäts-Museum) — Mitte oben: Bronzebeschlag des 2. Ornamentstils aus Vendel, Uppland (7. Jahrh.); Mitte unten: Dosenförmige Bronzespange des 3. Ornamentstils aus Hörsne, Gotland (8. Jahrh.), beide Stockholm, Historisches Museum — rechts: Doppelschalige Fibel aus Björkö, Uppland (10. Jahrh.; Stockholm, Historisches Museum)

gott, bei dem die gefallenen Helden in Walhall leben. Seine Dienerinnen, die Walküren, sind nord. Entwicklung der german. Schlachtfrauen. Seine Gemahlin ist Frigg; auch die andern Gottheiten werden mit ihm zu einer großen Götterfamilie verbunden: Thorr u. Tyr, Heimdall, Baldr, Hodr, Wali usw. Abseits steht der rätselhafte Loki, dem Riesengeschlecht entstammt, den Göttern teils Helfer, teils Widersacher. In den Nornen wird im Norden die bei allen Germanen lebendige Schicksalsvorstellung personifiziert. — Niedere Formen des Kults leben weiter in zahlr. Zauberbräuchen. Höhere **Kultfeste** zu bestimmten Zeiten sind bezeugt; geregelter Ritus: Umfahrt der Gottheit im Wanenkult, Opferbräuche von einfachsten Votivgaben bis zur Opferung von Tieren u. Menschen. Es gibt Priester, aber keine Priesterkaste. Tempelbauten sind vorhanden, z. T. Eigentempel, deren Besitzer, die Goden, in Island polit. Macht gewinnen. — Verschiedenartige Vorstellung von **Weltentstehung u. -untergang** werden mit der Göttervorstellung verknüpft. Auch über den Göttern steht die Macht des Schicksals. Nach dem Tod des schuldlosen Baldr gehen in einem letzten Kampf gegen die finstern Mächte auch die Götter zu Grunde (**Götterdämmerung**), die Erde verbrennt u. versinkt ins Meer; eine neue, schuldlose Welt steigt empor. Christl. Einflüsse fehlen hier nicht ganz. — Das Heidentum wich dem Christentum in Norwegen u. Island um 1000, in Schweden um 1100.

Lit: N. M. Petersen, Nord. Mythol. (²1863); H. Petersen, Nordbœrnes Gudedyrkelse (1876); P. Herrmann (1903); S. Bugge, Entstehung der nord. Göttersagen (1889); E. Mogk, German. Mythol. (1907); Maurer, Bekehrung (1855/56); Krohn, Skandin. Mytol. (1922); Schütte, Dän. Heidentum (1923); Olrik-Ellekilde, Nordens Gudeverden (1926 ff.).

Nordischer Ring, eine 1926 gegr. Vereinigung unter der Leitung von Prof. Dr. Schultze-Naumburg, will durch populäre Vorträge u. Aufsätze in dem Organ „Die Sonne" der Verbreitung des nord. Rassegedankens sowie der Erhaltung u. Mehrung des nord. Rasseeinschlags im dtsch. Volk — der „Aufnordung" — dienen.

Nordische Schrift, ↗Runen.

Die isländ. u. norweg. Schrift des frühen Mittelalters bediente sich zur Wiedergabe der dem Isländ.-Norweg. eigentüml. Laute einer Schrift, die aus der Minuskel mit Zuhilfenahme der angelsächs. Insulare entwickelt ist. Bis zur Mitte des 19. Jahrh. wurde vielfach die Fraktur verwendet, die dann durch die Antiqua verdrängt wurde.

Lit.: Spehr, Urspr. der isländ. Schrift (1929).

Nordischer siebenjähriger Krieg, ↗Dreikronenkrieg.

Nordische Sprachen, die Sprachen der nord. Länder, aus dem ↗Altnordischen hervorgegangen: ↗Isländische, ↗Dänische, ↗Schwedische, ↗Norw. Sprache; das ↗Landsmaal; die Sprache der Färöer (Färingisch).

Nordkanal, engl. North Channel (: noh'ß tschänn'l), Meeresstraße zwischen Schottland u. Irland; z. T. nur 20 km breit, bis 273 m tief.

Nordkap, Vorgebirge auf der norw. Insel Magerö mit 307 m hohem Steilabfall zur See. Gilt allg. als der nördlichste Punkt Europas, der aber tatsächl. 1½ km weiter nördl. auf dem Knivskjellodden (Knivskjärodden; 71° 11′ 8″), einer Landzunge der gleichen Insel, liegt. Nördlichster Punkt des Festlands ist Kap Nordkyn od. Kinerodden auf 71° 8′ 1″.

Das europäische Nordkap

Nord-Karolina, der Staat North ↗Carolina.

Nordkaukasischer Gau, russ. Gau in ↗Kaukasien (seit 1924), umfaßt das Gebiet zwischen Don u. westlichem Kaukasus; teils Steppe mit Viehzucht; Erdöl, Steinkohle, Metallindustrie. 292900 qkm, 9241200 E., Hauptstadt Rostow a. Don.

Nordkirchen, westfäl. Ort südöstl. von Lüdinghausen (Kraftpost); 1630 kath. E.; Caritas-Kinderheilstätte; Schloß (1702-12, mit Post-Erholungsheim) u. Wildbahn (etwa 100 Wildpferde u. 40 Hirsche) des Herzogs von Arenberg.

Nordkyn, nördlichstes Kap des europ. Festlands, ↗Kinerodden, ↗Nordkap.

Nordland, norw. Fylke (Amtsbez.) zu beiden Seiten des Polarkreises; stark vergletschertes Gebirgsland mit wild zerrissener Küste. 38082 qkm, 187572 E. Hauptstadt Bodö.

Nördliches Eismeer (Karte im Atlas Nr. 180), auch Nordpolarmeer, nördlichstes Nebenmeer des Atlant. Ozeans, liegt fast ganz landumschlossen exzentrisch um den Nordpol u. ist mit dem Großen Ozean durch die flache Beringstraße, mit dem Atlant. durch die Straße zwischen Spitzbergen u. Ostgrönland verbunden. Das Tiefenbecken (größte bisher gemessene Tiefe 4700 m) wird von einem breiten Schelfmeer umgeben, auf dem die ↗Nordpolarländer liegen. Das Oberflächenwasser hat infolge beträchtl. Süßwasserzufuhr geringen Salzgehalt (3 ‰). ⅔ sind mit Treib- u. Packeis aus gefrorenem Meerwasser bedeckt. Etwa 7,3 Mill. qkm, mittlere Tiefe 1600 m.

Nordlicht, Polarlicht, eine atmosphär. Leuchterscheinung, die vornehmlich in den Polargegenden, seltener auch in niederen Breiten auftritt; in den nördl. Ländern als Nordlicht im engeren Sinn (Aurora borealis = nördl. Morgenröte), in den südl. als Südlicht (Aurora australis). Die Nordlichter treten in versch. Formen auf: als Bogen über dem nördl. Horizont, die nach unten gegen das dunkle Segment scharf abgegrenzt sind u. nach oben in wechselnder Breite sich erstrecken; als Strahlen von weißer, violetter u. roter Farbe u. stark flackernder Bewegung, die sich aus dem Bogen loslösen u. bei starkem N. in einem Punkt des Himmelsgewölbes (im magnet. Zenit) zusammenlaufen u. dort die prachtvollste Erscheinung, die N.krone, bilden; schließlich als Bänder, den unruhigeren Bogenformen,

die ins Wallen geraten u. den Eindruck eines vom Wind bewegten, oft seltsam verschlungenen Bands hervorrufen (vgl. Beilage nach Sp. 1332) u. aus denen sich die Draperien entwickeln können, in der Luft schwebende, vorhangartige nach unten scharf abgegrenzte Gebilde von wechselnder Farbe.

Die Polarlichterscheinung wird hervorgerufen durch eine von der Sonne ausgehende u. mit den Sonnenflecken eng zusammenhängende Strahlung (verwandt den Kathodenstrahlen), die durch das magnet. Kraftfeld der Erde zu den Polarkappen abgelenkt wird u. dort in Höhen von meist 100 km (selten von 70 bis 700 km) auf die Moleküle der Luft (wohl Sauerstoff u. Stickstoff) trifft. Diese werden durch Absorption der Strahlung zum Leuchten angeregt u. bilden die uns sichtbare N.-Erscheinung. Die Erklärung verdanken wir vor allem den nord. Forschern Birkeland, Störmer u. Vegard.

Lit.: Vegard, Geophysik (1933); Angenheister, Lehrbuch der Physik von Müller-Pouillet, Bd. V, 1 ([11]1928).

Nördliche Zeichen, die ersten 6 Zeichen des ↗Tierkreises.

Nördlingen, bayr. kreisunmittelbare Stadt (Ortskl. C) im RegBez. Schwaben, Hauptort des Rieses, an der Eger (r. zur Wörnitz), 430 m ü. M., Station der Bahnen Stuttgart-N., Donauwörth-N.-Pleinfeld, N.-Dombühl u. N.-Wemding. Die fast kreisförmig angelegte, enggedrängte u. von einem ununterbrochenen Mauergürtel mit Wehrgang, 5 Toren, zahlr. Basteien u. Türmen umschlossene Stadt bietet noch ein prächtiges mittelalterl. Stadtbild. Sie wird vom 90 m hohen Turm „Daniel" der spätgot. (prot.) St. Georgskirche (1427-1505; herrl. holzgeschnitzte Kreuzigungsgruppe am Hochaltar) beherrscht. Aus dem Mittelalter sind auch die got. (kath.) Salvatorkirche (1422), das spätgot. Rathaus (Ende 14. Jahrh.; Archiv u. Museum) mit schöner steinerner Freitreppe von 1618, sowie zahlr. interessante Fachwerk- u. andere Bauten. 8530 E. (etwa 30 % kath., 2,4 % isr.); BezAmt, Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelsgremium, Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnausbesserungswerk; Progymn., Realschule, städt. Mädchenlyzeum, höhere Mädchenschule u. Kindergärtnerinnenseminar St. Maria-Stern der Franziskanerinnen, Landwirtschaftsschule; Großbuchdruckerei, Schuhfabrik, Gerbereien, Bierbrauereien. — 898 erstmals genannt, seit Kaiser Friedrich II. Reichsstadt bis zur Besitzergreifung durch Bayern 1803. Während des 30jähr. Kriegs 5./6. 9. 1634 Sieg der habsburg.-bayr. Truppen bei N. über Bernhard von Weimar u. Horn. 3. 8. 1645 Sieg der Franzosen unter Turenne u. Condé über die Kaiserlichen unter Merch.

Lit.: Die freien Reichsstädte N., Rothenburg ob der Tauber u. Dinkelsbühl (Monogr. dtsch. Städte, Bd. 37, 1931); Monninger, N. u. das Ries (o. J.); K. O. Müller, Nördl Stadtrechte des Mittelalters (1933); K. Sitzmann, Unbekannte Altarwerke von Dürer u. Grünewald in N. u Wimpfen (1933).

Nordmark, 1) früherer Name der ↗Altmark

2) seit Ende des 19. Jahrh. Bezeichnung für Nordschleswig; neuerdings auch für das 1920 an Dänemark abgetretene Gebiet gebraucht.

Nordmarsch, nordfriesl. Hallig, südl. von Föhr, mit Langeneß, Butwehl u. Oland verbunden; 566 ha, 100 Einw.; Leuchtturm.

Nordmeer, auch Norw. Meer, der zwischen Norwegen, Island, Grönland u. Spitzbergen gelegene Teil des Atlant. Ozeans; bis 3667 m tief.

Nord-Ossetien, russ. Sjewero Ossetinskaja, russ. autonomes Gebiet im Nordkaukasusgau. 6000 qkm, 166 700 E., zu 84,2 % Osseten; Viehzucht, Bergbau. Hauptstadt Wladikawkas.

Nordostkap, das sibir. Kap ↗Tscheljuskin.

Nordostland, Teil von ↗Spitzbergen.

Nordöstliche Durchfahrt, Seeweg vom Atlant. zum Großen Ozean entlang den Nordküsten Europas u. Asiens bis zur Beringstraße, gelang 1878/79 erstmals der Vega-Expedition (siehe Tafelbeilage Polarforschung) unter A. ↗Nordenskiöld, nachdem zahllose Versuche (zuerst wahrscheinlich 1488 durch die Portugiesen) gescheitert waren. Wegen der Eisverhältnisse hat die N. D. keine Bedeutung für Wirtschaft u. Verkehr.

Nordostpassat, ein ↗Passat.

Nord-Ostsee-Kanal, früher Kaiser-Wilhelm-Kanal, nordd tsch. Schiffahrtskanal zwischen Kieler Förde u. Elbemündung, kürzeste u. bequemste Verbindung zwischen Nord- u. Ostsee, wichtig bes. für eine dtsch. Kriegsflotte, der er die Fahrt ums nördl. Jütland erspart, u. für die Unterelbe, der so der Ostseeverkehr zufließt. 98 km lang, in der Sohle 44 m, im Spiegel 102 m breit, 11,3 m tief u. damit für alle Schiffe befahrbar. An den Mündungen bei Holtenau u. Brunsbüttelkoog große Schleusen (je 330 m nutzbare Länge u. 45 m Breite). Die wichtigsten Übergänge sind Grünentaler u. Levensauer Hoch- u. Rendsburger Drehbrücke; dazu zahlr. Fähren

Geschichte: Nord- u. Ostsee, Trave u. Elbe wurden schon im 15. Jahrh. von den Lübeckern durch den (jetzt noch befahrbaren) Stecknitzkanal verbunden. Dänemark baute 1777-84 den Eiderkanal, der sich nur für kleine Schiffe eignete Der N. wurde vom Dtsch. Reich 1886-95 mit 156 Mill. M Kosten erbaut u. 1909-15 erweitert.

Recht: Der Versailler Vertrag hat den Kanal u. seine Zugänge internationalisiert u. für alle Kriegs- u. Handelsschiffe geöffnet.

Lit.: Guderian, Die Bedeutung des Kaiser-Wilhelm-Kanals für den Verkehr (1925).

Nordpol, 1) das nördl. Ende der Erdachse, liegt im Nördl. Eismeer in einem Gebiet von etwa 2600 m Tiefe (vgl. Art. Pole, Polar, Polar-

Nördlingen im Ries

(Dr. Ing. W. Bauer, Danzig)

Nordlicht

Aufnahme am 7. Februar 1932 in Tromsö

tag u. -nacht, Polarforschung [Bd. IX, Tafelbeilage] usw.). — Der N. war seit Mitte des 19. Jahrh. das Ziel zahlr. wissenschaftl. u. sportl. Expeditionen. Die Wege zum N. wurden bereits im 16. u. 17. Jahrh. erschlossen durch die Versuche, die ↗Nordöstl. Durchfahrt, später die ↗Nordwestl. Durchfahrt zu erzwingen, u. durch die Tätigkeit der Pelz- u. Walfangkompanien. In die Nähe des N. gelangte erstmals ↗Peary selbst von Grantland aus am 4. 4. 1908, während die Behauptung von F. A. Cook, bereits früher den N. erreicht zu haben, nicht bewiesen werden konnte. Auf dem Luftweg wurde der N. erstmals am 9. 5. 1926 durch ↗Byrd u. 2 Tage später durch ↗Amundsen u. ↗Nobile mit dem Luftschiff Norge überflogen. Ein zweites Mal erreichte Nobile den N. am 24. 5. 1928 mit dem später gescheiterten Luftschiff Italia, von dem im Auftrag des Papstes ein Kreuz abgeworfen wurde zum Zeichen der Besitzergreifung auch der entlegensten Gebiete der Erde durch die Kirche.

Lit.: Hassert, Die Polarforschung (^{3}1914); Mecking, Die Polarländer (1925); A. Berger, Der Kampf um den N. (1931).

2) am Himmel der nördl. gelegene Endpunkt der Weltachse (in Verlängerung der Erdachse).

3) auch positiver Pol eines ↗Magneten, in Deutschland sein nach Norden weisender Pol. Demnach wäre der magnet. N. der Erde tatsächlich ein Südpol; in manchen Ländern auch so aufgefaßt. [Polarforschung.

Nordpolarexpeditionen, siehe Tafelbeilage

Nordpolarländer (Karte im Atlas Nr. 180), die arkt. Küstengebiete u. Inseln (vgl. Arktis) des Nördl. Eismeers, umfassen die nördl. Umrandung von Asien, Europa u. Nordamerika, die Inseln Spitzbergen, Nowaja u. Sewernaja Semlja, Franz-Josephs-Land, den Amerik.-arkt. Archipel, Grönland u. zahlr. kleinere Inseln. Eine scharfe Abgrenzung gegen S. ist nicht möglich; doch fällt die Grenze nicht etwa mit dem nördl. Polarkreis, vielmehr eher mit der nördl. Baumgrenze bzw. mit der 10°-Isotherme des wärmsten Monats zusammen. Abgesehen von den Erhebungen auf Grönland, Spitzbergen, Labrador u. Baffinland, herrschen Tafel- u. Tiefländer vor.

Das **Klima** ist arktisch, wenn auch gegenüber den südlicher liegenden binnenländ. Kältepolen (Oimekon) gemildert. Lange rauhe Winter wechseln mit kurzen, naßkalten Sommern. Die Niederschläge sind gering u. fallen fast ausschließlich als Schnee. Inlandeis findet sich nur auf Grönland, Teilen von Spitzbergen u. Nowaja Semlja.

Pflanzenwuchs: Wo nicht Fels- u. Eiswüste od. Schutthalden die Oberfläche bilden, ist die arkt. Tundra die vorherrschende Vegetationsform. Moose u. Flechten, vereinzelte Blütenpflanzen, arkt. Matten, Halbstrauchformation u. Zwergweidengebüsch bilden die Pflanzendecke.

Die **Tierwelt** ist bes. durch Ren- u. Moschustiere, dann auch durch Schneehasen, Lemminge, Wölfe, Füchse u. Faultiere vertreten. Die arkt. Meere sind von Wasservögeln, ferner von Robben, Eisbären u. Fischen belebt. Im kurzen Polarsommer bilden die Stechmücken eine Landplage.

Die **Bewohner** — Eskimo u. andere Polarvölker meist mongol. Abstammung — sind sehr spärlich vertreten u. haben sich in ihrer Lebensweise (Jäger u. Fischer) an die arkt. Natur angepaßt.

Wirtschaftlich zukunftsreich ist die Aufzucht von Rentieren u. vielleicht der Moschusochsen. An Bodenschätzen wird Kohle in Spitzbergen u. neben Gold auch in Alaska, Kryolith auf Grönland abgebaut. Als hinderlich für die Erschließung der Inseln erweist sich neben der Entfernung die dünne Besiedlung.

Geologie: Im amerik. Bereich herrschen archaische, in eurasiat. Gebieten paläoz. Gesteine u. z. T. junge Basaltdecken vor, bes. in Grönland, Spitzbergen u. auf den Neusibir. Inseln; der einzige Vulkan liegt auf Jan Mayen.

Lit.: L. Mecking, Die Polarländer (1925); O. Nordenskjöld, Nord- u. Südpolarländer (1926); Brown, The Polar Regions (1927); O. Nordenskjöld u. L. Mecking, The Geography of the Polar Regions (Neuyork 1928). — Zeitschr.: Arktis (seit 1928).

Nordpolarmeer, das ↗Nördliche Eismeer.

Nordpunkt, auch Mitternachtspunkt, der nördl. Schnittpunkt des Meridians im Horizont.

Nordrach, bad. Luftkurort im mittleren Schwarzwald, im N.tal (r. Kinzigseitental), 300 m ü. M., Bahnstation Zell am Harmersbach; weitverzweigte Gemeinde des Amtsbez. Offenburg mit 1764 kath. E.; 4 Lungenheilstätten; Sägemühlen.

Nordre-Trondhjem, (: nore trønjäm), älterer Name des norweg. Amts ↗Nord-Trøndelag.

Nord-Rhodesia, brit. Kronkolonie in Südafrika zwischen Angola u. Mozambique, Belg.-Kongo u. dem ehem. Deutsch-Ostafrika im N. u. durch den Sambesi von Süd-Rhodesia getrennt. N. stellt eine von den Sambesizuflüssen zerschnittene Hochfläche von 900-1550 m Höhe dar, die gegen NO. allmählich ansteigt. Infolge der Höhenlage ist das Klima selbst für dauernde europ. Ansiedlung geeignet; die Flußniederungen sind dagegen in den Sommermonaten feuchtheiß u. malariagefährlich. Das Gebiet ist ein gutes Viehzuchtgebiet. Die Europäer bauen bes. Mais, dann Tabak (wichtigstes Ausfuhrerzeugnis), Baumwolle, Weizen u. alle Arten europ. Früchte an. In den letzten Jahren gewinnt der Bergbau auf Kupfer, Zink, Blei, Gold u. a. an Bedeutung. 1927 beschäftigten die Kupferminen 640 Weiße u. 5700 Eingeborene. Die Abgelegenheit u. geringe Verkehrsentwicklung hat die koloniale Erschließung behindert. Bis zum Weltkrieg Teil von Brit.-Südafrika, heute aber selbständige Kolonie, auch gegenüber Süd-Rhodesia. Vgl. Rhodesia.

745 760 qkm, 1 386 081 E. (darunter 13 846 Europäer); Hauptstadt Lusaka.

Nordrussischer Landrücken, tiefzertalte Moränenlandschaft im russ. Nordgau u. Syrjänengebiet, die bis 200 m hohe Wasserscheide zwischen Barentsee (Nördl. Dwina, Petschora) u. Wolga.

Nordschein, die polwärtige Aufhellung des Nachthimmels in arktisnahen Breiten während der Polarnacht, auch ausgedehntes ↗Nordlicht.

Nordschleswig, dänisch Sønderjylland (= Südjütland), 1920 an Dänemark abgetretenes dtsch. Grenzland, die ehemaligen preuß. Kr. Hadersleben, Apenrade, Sonderburg u. die Nordteile von Flensburg u. Tondern. 3993 qkm mit 177 700 E., davon 40 000 Deutschsprachige.

Nordschleswigsche Zeitung, Organ der Deutschen in Dänemark, 1929 hervorgegangen aus Apenrader Tagblatt, Hadersleb. Zeitung u. Sonderburger Zeitung; parteilos.

Nordsee, die, engl. North Sea (: noßrß ßih) od. German Ocean (: dschöhrmen oußchen), Randmeer des nördl. Atlant. Ozeans zwischen Skandinavien, Jütland, der niederdtsch.-niederl. Küste u. Großbritannien; steht mit dem offenen Ozean im N. in einer über 300 km breiten, im SW., in der Straße von Dover u. dem Kanal, in enger Verbindung; zur Ostsee führen Skagerrak u. Kattegat.

Der Fischereiertrag (zu 60% Hering, 11% Kabeljau) ist beträchtlich, doch kommt nur ein kleiner Bruchteil auf den dtsch. Fang, der Hauptanteil auf England u. Schottland. Der Schiffsverkehr ist dank den Welthäfen London, Hamburg, Amsterdam, Rotterdam, Antwerpen u. dem bedeutsamen Hinterlande trotz häufiger Stürme u. Nebel äußerst lebhaft. Für Mitteleuropa u. die Ostseeländer ist die N. der einzige Zugang zum Weltmeer, der aber von England leicht völlig abgedrosselt werden kann (Weltkrieg!).

Mit Ausnahme der 800 m tiefen Norweg. Rinne ist die N. ein flaches, nordwärts regelmäßig abfallendes Schelfmeer von 100 m mittlerer Tiefe; im südl. Teil nur 40 m tief mit zahlr. Bänken vor der engl. Küste, die in der Doggerbank bis auf 13 m aufsteigen. Den Grund erfüllen Sand u. Schlick, die Ablagerungen der zahlreich einmündenden Flüsse.

Der Salzgehalt des blauen bis grünlichen Wassers sinkt von 35‰ im Norden auf 32‰ an der dtsch. Küste, wo im Wattenmeer mit den reichlichen Sinkstoffen das Wasser braungrau u. undurchsichtig wird. Die Temperaturen der freien See liegen zwischen 7° u. 15°; Eisbildungen kommen nur im Wattenmeer vor, wo Unterweser u. Unterelbe während weniger Winterwochen durch Eisbrecher freigehalten werden müssen. Die Gezeiten werden durch die von Norden eintretende Gezeitenwelle bestimmt. Die Fluthöhe beträgt an der engl. Küste je nach örtlicher Küstengestaltung 3-7 m, an der deutschen 2-3,5 m; in die Weser dringt die Flutwelle 67 km, in die Elbe 147 km (bis Hamburg) hinauf. Sturmfluten bei anhaltenden Nordwestwinden bringen an der dtsch. Küste Wasserstände bis 7 m über Mittel u. Brandungswellen bis zu 20 m.

Lit.: H. Schuhmacher, Die N.häfen (1919); W. Norbert, Die dtsch. N. (1925); G. Böhnecke, Salzgehalt u. Strömungen der N. (1922); S. Möller u. A. Merz, Ergebnisse neuer hydrograph. Untersuchungen in der N. (wissenschaftl. Abhandlungen des 21. dtsch. Geographentags 1926); Atlas der Gezeiten u. Gezeitenströme der N. (dtsch. Seewarte 1925); Atlas für Temperatur, Salzgehalt u. Dichte der Nord- u. Ostsee (dtsch. Seewarte 1927); N.handbuch 1-4 (dtsch. Marineleitung 1922 f.); W. Schnackenberg, Die N.fischerei (1928); P. Kuckuck, Der Strandwanderer (³1922).

Nordseehäfenkanal, der ↗ Bramsche Kanal.

Nordseekanal, Seekanal in der niederl. Prov. Nordholland, verbindet Amsterdam mit der Nordsee bei Ijmuiden. An seinem Ausgang eine der größten Schleusen der Welt. 27 km lang, 10 m Fahrtiefe; 1865-76 gebaut.

Nordstern, der Nordpolarstern, ↗ Polarstern.

Nordstern Lebensversicherungsbank A.-G., Berlin (Nordstern-Konzern), 1922 gegr. Gesellschaft für Lebens-, Renten-, Pensions- u. Sparversicherung mit zahlr. Zweigniederlassungen im Reich. Aktienkapital 4 Mill. RM.

Nordstern-Orden, das „Schwarze Band", schwed. Orden, weißes 8spitziges Kreuz, 1748 gestiftet.

Nordstrand, nordfries. Marschinsel gegenüber Husum, mit 3 km langem Damm zum Festland; 48 qkm, 2400 E., 1634 von Pellworm durch Sturmflut abgerissen.

Nordstrandischmoor, nordfries. Hallig, nordwestl. von Nordstrand mit Damm zum Festland; 239 ha, 25 E.; 1634 durch Sturmflut entstanden.

Nordsüdkanal, geplante nordwestdtsch. Schiffahrtsstraße, soll den Mittellandkanal unmittelbar über Ülzen u. Lüneburg od. Celle u. Münster mit den Nordseehäfen verbinden.

Nordterritorium, auch Northern Territory (: noßrßern -ri), ehem. austral. Territ., seit 1927 in die Territ. ↗ Nordaustralien u. Mittelaustralien aufgeteilt.

Nordtiroler Kalkalpen, zusammenfassende Bezeichnung der Kalkhochalpen zwischen Flexenpaß u. Saalach, d. i. Lechtaler Alpen, Wetterstein-, Mieminger-, Karwendel-, Sonnwend-, Kaisergebirge, Loferer u. Leoganger Steinberge.

Nord-Tröndelag (: nuhr trönelag), älterer Name Nordre-Trondhjem, norw. Amt, 22417 qkm, 96000 Einw., Hauptstadt Stenkjaer.

Nord und Süd, Monatsschrift (Politik, Kunst, Lit.) „für internat. Zusammenarbeit"; erschien 1877-1930. Gründer u. Hrsg.: Paul Lindau.

Nordwalde, westfäl. Ort im Kr. Steinfurt, an der Bahn Münster-Gronau; 1600 meist kath. E.; Baumwollspinnerei, Leinenwebereien.

Nordwälder, Otto, Pseud. für Otto ↗ Cohausz.

Nordwester, engl. Norwester od. Northwester (: noßrß-), Nordweststürme mit Gewittern in Bengalen, die sich wie die N. Australiens mit Beginn des NW.-Monsuns einstellen.

Nordwestgrenzprovinz, engl. North-West Frontier Province (: noßrß- frontjer prowinß), nordwestlichste Prov. Brit.-Indiens (1901 aus strateg. Gründen gebildet), an der Ostgrenze Afghanistans, zu ⅔ ein wildes, von unabhängigen afghan. Bergvölkern (Afridi, Oraksai, Tschitrali, Wasiri usw.) bewohntes Gebirgsland (Hindukusch, Suleimangebirge). Gut besiedelt u. angebaut (Getreide, Reis, Zuckerrohr, Baumwolle, Tabak) sind nur die 5 Distrikte im Industal. Die Provinz verfügt über ein Eisenbahnnetz. — 100796 qkm, 4,684 Mill. E., davon unmittelbar brit. 34754 qkm, 2,425 Mill. E.; Winterhauptstadt Peschawar, Sommerhauptstadt Nathia Gali.

Nordwestliche Durchfahrt, Nordwestpassage, die Durchfahrt vom Atlant. nach dem Großen Ozean um die Nordküste von Amerika. Der Gedanke wurde von Sebastian Cabot, dem Sohn des Entdeckers John Cabot, angeregt u. in England, dem die südl. Seewege durch Spanier u. Portugiesen verschlossen waren, energisch aufgenommen. Die Suche nach der N. D. hat im 16. u. 17. Jahrh. zu vielen Entdeckungsfahrten in den Amerik.-arkt. Archipel geführt. Die Be-

zwingung der N. D. ist erst Amundsen (1905) gelungen (siehe Tafelbeilage Polarforschung).

Nordwestprovinzen, amtl. Name (bis 1902) für die ↗Vereinigten Prov. Agra u. Oudh.

Nordwestterritorien, drei Bezirke im nördl. Kanada, der ↗Mackenzie- (1366152 qkm), der ↗Keewatin- (590887 qkm) u. der Franklin-Distrikt (1434895 qkm), einst das Hauptgebiet der Hudsonbay Kompanie. Im S. überwiegt Waldland mit Elchen, Bären, Eichhörnchen, Bibern u. andern Pelztieren, im N. wüstes Land (Barren Grounds) bis über den Polarkreis mit Rentierherden. 3391935 qkm, 9720 E.; Verwaltungssitz Ottawa.

Nord-Wilhelmskanal, die ↗Noord-Willemsvaart.

Nordwolle-Konzern, norddtsch. Großunternehmen der Wollindustrie, gegr. 1884 in Delmenhorst, umfaßte zuletzt zahlr. Betriebe im In- u. Ausland mit 30000 Arbeitern u. 200-300 Mill. RM Jahresumsatz. 1931 zusammengebrochen, die Leiter (Brüder Lahusen) 1933 wegen Untreue u. Bilanzfälschung verurteilt.

Nore (: noh'r), **1)** Sandbank in der Mündung der Themse, 5 km nordöstl. von Sheerneß.

2) r. Nebenfluß des ↗Barrow in Südostirland.

Noreen (: noreh'n), schwed. Sprachforscher (nord. Etymologie u. Phonetik) der etymolog.-histor. Methode, befürwortete phonet. Reform der schwed. Orthographie. — * 13. 3. 1854 in Östra Amtervik, † 13. 6. 1925 in Stockholm; Prof. in Uppsala.

Hauptw.: Altisländ. u. altnorweg. Gramm. (1884); Altschwed. Gramm. (1904); Altschwed. Leseb. (1894); Vårt språk (9 Bde, 1903 ff., neuschwed. Gramm.); Auswahl daraus dtsch.: Einführung in die wissenschaftl. Betrachtung der Sprache (1923) u. a.

Norefälle (: nuhre-), norw. Wasserfälle des Laagen, bei Nore, mit Kraftwerk von 140000 PS.

Norcja, alte Hauptstadt der Tauristker in Noricum, wahrscheinlich das heutige Neumarkt in der Steiermark bzw. in dessen Nähe gelegen. 113 v. Chr. Niederlage der Römer (Papirius Carbo) durch die Zimbern u. Teutonen.

Nordwestgrenzprovinz: Fort in Paratschinar, dahinter das afghan. Grenzgebirge

Nörenberg, pommer. Stadt u. Sommerfrische im Kr. Saatzig, am Enzigsee u. an der Kleinbahn Stargard-Dramburg; 3000 prot. E.; Amtsger.; Kalksandstein- u. Holzwarenfabr., Sägewerke.

Norfolk (: noh'fk), **1)** südostengl. Grafschaft, weite einförmige Ebene, die von den Kreidehöhen der Anglian Heigths sich langsam ostwärts gegen das Meer senkt. 5322 qkm, 504850 E. (95 je qkm); Hauptstadt Norwich.

2) zweitgrößte Stadt des nordamerik. Staats Virginia sowie bedeutender Hafenplatz an den Hampton Roads, Bahn- u. Flottenstation; 129710 E. (37% Neger); dtsch. Konsularagent, prot.-episkop. u. methodist. Bischofsitz; Kriegsschiffwerft, Trockendocks, Textil-, Auto- u. andere Industrien; Ausfuhr von Tabak, Baumwolle, Kohle, Eisen, Stahl, Getreide, Holz, Austern.

Norfolk

Norfolk, Männer-Sakko sportlicher Art mit Falten- u. Stepperei-verarbeitung.

Norfolk (: noh'fk), Herzogstitel der Familie Howard, vornehmstes kath. Adelsgeschlecht Englands. — John H., 1. Herzog (seit 1483), fiel 1485 bei ↗Bosworth. 1514 wurde seinem Sohn Thomas für den Sieg bei ↗Flodden Field der Titel wiederverliehen. Dessen Sohn Thomas, 3. Herzog (* 1473, † 1554), Oheim der ↗Anna Boleyn u. ↗Katharina Howard, war eifriger Anwalt der Rechte der Katholiken unter Heinrich VIII. u. Maria. Sein Enkel Thomas, 4. Herzog, Sohn des Grafen ↗Surrey, wurde wegen des Versuchs, Maria Stuart zu befreien, hingerichtet (1572). 1664 erhielt die Familie den Titel zurück. Bernard Edward H., 12. Herzog, kam nach der Emanzipation als 1. kath. Peer ins Oberhaus († 1842). Sein Urenkel Henry Fitzalan-H., 15. Herzog, Führer der engl. Katholiken, war 1886 u. 1914 schärfster Gegner der Gewährung von Home Rule an Irland. * 27. 12. 1847, † 11. 2. 1917. Dessen Sohn Bernard Fitzalan-H., 16. Herzog, * 30. 5. 1908, lebt in Arundel Castle (Sussex), Derwent Hall (Derbyshire), Beech Hill (Sheffield).

Lit.: H. Howard, Memorials of the Howard Family (1834).

Norfolker Fruchtwechsel, im Ackerbau vierschlägige, nach dem Grundsatz des Fruchtwechsels aufgebaute ↗Fruchtfolge (Hackfrucht, Sommerung, Klee, Winterung), benannt nach der Grafsch. Norfolk in England; in ihrer urspr. Form in Deutschland wegen der damit verbundenen Gefahr der ↗Kleemüdigkeit wenig verbreitet.

Norfolktanne, die als Zimmerpflanze beliebte Araucaria excelsa (↗Araukarien).

Norge (aus dem altnord. Norvegr = Nordweg), amtl. Name von ↗Norwegen.

Norgesalpeter, norw. Salpeter, ein nach dem Verfahren von Birkeland u. Eyde durch Oxydation des Luftstickstoffs hergestellter Kalksalpeter mit 13 % Stickstoff; heute durch den ↗Kalksalpeter fast vollständig verdrängt.

Norges Bank, norweg. Staats- u. Notenbank, gegr. 1816.

Norges Handels- og Sjöfartstidende (: -hanlß o ßöfahrßtiß^{e}n^{e}), Tageszeitung in Oslo, führendes norw. Handels- u. Schiffahrtsblatt; gegr. 1889.

Norgine, die, braune Knollen u. Schuppen od. hellgraues Pulver, das bereits mit kaltem Wasser eine kolloidale, dickflüss., klebkräft. Lösung bildet, die in der Textiltechnik als Schlichte, Appreturmittel u. dgl., als Füllmittel für Seife, in der Medizin zur Herst. von Kapseln u. a. verw. wird.

N. ist das Natrium- od. Ammonsalz der sog. Laminarsäure (Tangsäure), die aus versch. Algen mit Soda od. dgl. gewonnen wird.

Noricum, bei den Römern das von den kelt. Tauriskern bewohnte, etwa Kärnten, Steiermark u. Salzburg umfassende Land. Urspr. selbständiges, seit der Eroberung durch Silius (16 v. Chr.) von den Römern abhängiges Königreich; wichtig durch seinen Gold- u. Eisenreichtum sowie als Durchgangsland zur Donau. Hauptorte: Noreia (↗Noreja), Iuvavum (Salzburg), Laureacum (Lorch) u. Lentia (Linz).

Noriker, Norisches Pferd, mittelschweres, vorwiegend braunes, sehr ausdauerndes Gebirgspferd mit langem Rücken u. oft mit abfallender Kruppe; wurde in Oberbayern u. bes. in Salzburg durch Einkreuzung von Halbblut in den Landschlag gezüchtet u. umfaßt heute nahezu 50 % des Pferdebestands der österr. Alpenländer.

Norikura-ga-take, der (jap. = Reitsattelkuppe), zweithöchster Gipfel der Jap. Alpen, ein 3166 m hoher, erloschener Vulkan nördl. vom Ontake.

Noris, Enrico, O. S. Aug., Kardinal (seit 1695), Kirchenhistoriker u. Polemiker (↗Gnade). — * 1631 in Verona, † 1704 in Rom.

Norische Alpen, der südöstl. Teil der zentralen Ostalpen, besteht geologisch aus Gneis u. Glimmerschiefern u. zerfällt in: 1) die ↗Gurktaler Alpen im W., 2) die ↗Seetaler Alpen mit der Saualpe, bis zum Lavanttal, 3) die von N. nach S. aufeinanderfolgenden Gruppen der Glein-, Stub-, Pack- u. Koralpe, bis zur Mur, 4) Posruck u. Bachergebirge im SO. beiderseits der Mur.

Norische Stufe (nach den Norern, einem Volksstamm in den Alpen), zweite Stufe der ostalpinen Trias; Dolomite u. Kalke (bis 1000 m mächtig).

Norit, 1) der, dunkelgrünes, körniges u. sehr hartes Tiefengestein aus der Familie der Gabbros; in Südafrika Muttergestein der dortigen Platinlagerstätten. Hauptbestandteile: bes. Plagioklas u. rhomb. Pyroxen (Orthaugit).

2) das, Handelsbez. für versch., von der Carbo-N.-Union aus Holzkohle u. Wasserdampf bei 1000° hergest. Aktivkohlen, die zum Entfärben von Zuckerlösungen, Ölen u. Fetten verwendet werden.

Norito, jap. liturg. Gebete des Schintoismus, Bittgebete um ird. Güter sowie um Abwendung von Unglück; wegen ihres hohen Alters (z. T. 7. Jahrh. n. Chr.) wertvolle Sprachdenkmäler.

Norkus, Herbert, im Kampf für den Nationalsozialismus von Kommunisten ermorderter Hitlerjunge, durch das auf ihn verfaßte Buch u. den Film „Hitlerjunge Quex" zum Idealbild der Hitlerjugend erhoben. — * 26. 7. 1916, † 24. 1. 1932 in Berlin.

Lit.: H. N. u. die Hitlerjungen von Beusselkietz (1934).

Norm, die, lat. norma = Richtmaß, Regel, Vorschrift, Muster: 1) in der Philosophie: ein im Seinsgefüge der Welt, insbes. des Menschen gegebenes od. angelegtes Sollensgesetz für Denken u. Tun, zum Unterschied vom bloßen Naturgesetz. **Normativ** = eine N. gebend; **Normwissenschaften, normative Wissenschaften,** heißen in der Philosophie Logik, Ethik u. Ästhetik, da sie die Regeln folgerichtigen u. wahren Denkens, sittl. Handelns u. künstler. Schaffens feststellen u. begründen. Vgl. Wert.

2) im Recht = gesetzl. Vorschrift, Rechtssatz.

3) in der Algebra: Produkt konjugierter Zahlen, im einfachsten Fall: $(a + ib)(a - ib) = a^2 - b^2$; in der Zahlentheorie Produkt von Funktionen rationaler Wurzeln einer Gleichung.

4) bei Büchern: die Angabe des Autors u. gekürzten Buchtitels am Fuß der ersten Seite eines jeden Bogens, soll beim Binden Verwechslungen vorbeugen. [Himmel.

Norma, die (lat.), kleines Sternbild am südl.

Normal (lat.), regelrecht, -mäßig, gesund.

Normalarbeitstag, ein für jedes Gewerbe nach der Schwierigkeit der zu verrichtenden Arbeit in seiner zeitl. Dauer festzusetzender Arbeitstag. Die von Arbeitern durchschnittlicher Geschicklichkeit innerhalb des N. zu erledigende Leistung soll die Grundlage für den Normallohn sein. — Der gegenwärtigen dtsch. Gesetzgebung liegt als N. der Achtstundentag zu Grunde. Er ist dem Grundsatz nach zugleich ↗Maximalarbeitstag. Über Verkürzungen bzw. Überschreitungen des N. ↗Arbeitszeit.

Normalbarometer, das, gestattet die genaue Feststellung des Luftdrucks u. dient zur Eichung der Stationsbarometer. Vgl. Rahmenartikel Barometer.

Normalbedingungen, die thermodynam. N. für den Zustand eines Gases besagen, daß es sich unter einem Druck von 760 mm Hg u. bei einer Temperatur von 0° C (Normalzustand) befindet. Konstanten der Gase bezieht man auf die N.

Normalbeschleunigung, die Beschleunigung eines bewegten Körpers senkrecht zu seiner jeweiligen Bahn; bewirkt eine Krümmung derselben.

Normaldruck, der Druck der Atmosphäre in Meereshöhe, dessen Größe international festgelegt ist mit 760,0 mm Hg von 0° C in 45° Breite u. bei einer Erdbeschleunigung von 980,665 cm/sec^2.

Normale, bei einer Kurve od. Fläche das Lot im Berührungspunkt der Tangente bzw. Tangentenebene.

Normalelektrode, in der Elektrochemie eine Vergleichselektrode mit bestimmter Spannung gegenüber dem Elektrolyt. Als Norm dient im bes. die Wasserstoff-N., eine Platinelektrode in doppeltnormaler Schwefelsäure bei Umspülung

mit Wasserstoff. Für experimentelle Zwecke verwendet man bes. Kalomelelektroden in Kaliumchlorid, Gold- u. Platinelektroden in Chinon-Hydrochinon u. a.

Normalelemente, galvan. Elemente von genau vorgeschriebener Zusammensetzung, deren EMK äußerst konstant, insbes. nur sehr wenig von der Temperatur abhängig ist. Sie dienen als Normalien der EMK, nur zum Vergleich mit andern Spannungen (in Kompensationsschaltung). Haupttypen sind das Weston- u. das Clark-Element.

Normalfarben, die im ↗Drei- u. Vierfarbendruck verwendeten, im Farbton neutralen Grundfarben Gelb, Rot u. Blau. Die naturgetreue Wiedergabe mancher Vorlagen verlangt jedoch, daß Gelb u. Blau grün- od. rotstichig, Rot gelb- od. blaustichig sind.

Normalform, auch Kanon, in der Mathematik festgesetzte Form für algebr. u. geometr. Funktionen bzw. Gleichungen.

Normalformate, die ↗Normformate.

Normalgas, das heute fast ausschließlich verwendete Leuchtgas (Mischgas) aus 60-70 % Kohlendestillations- u. 30-40 % Wassergas.

Normalgewicht, Normalmaß, Bezeichnung der für Wissenschaft, Technik u. Verkehr grundlegenden, nach den nationalen Urmaßen (prototype national, für Deutschland das Urgewichtskilogramm Nr. 22 u. das Urmeter Nr. 18) hergestellten staatlichen Eichgewichte bzw. Eichmaße. ↗Maß u. Gewicht, ↗Maßsysteme.

Normalhöhenpunkt, abgek. NH, Höhenpunkte erster Ordnung der Landesvermessung, in ihrer Höhenlage zu Normalnull NN durch Nivellement genau festgelegt.

Normalhorizont, die Niveaufläche in der Höhe [des Normalnullpunkts.

Normaljahr, Annus normalis od. decretorius, nach dem Westfäl. Frieden das für die Religionsübung u. den Besitz geistlicher Güter (nicht für Österreich) maßgebende Jahr 1624.

Normalkerze, Abk. NK, in Deutschland die ↗Hefnerkerze, die Einheit der Lichtstärke.

Normalkleidung, die von Gustav Jäger (3) eingeführte hygien. Reformkleidung, zu der nur Stoffe aus tierischer Wolle verwendet werden.

Normalkomponente, die, N. eines ↗Vektors (Kraft, Moment u. dgl.), seine zu einer Fläche od. einer Richtung (Bahn) senkrechte ↗Komponente.

Normalläufer nennt man eine Francis-↗Wasserturbine mit einer spezifischen, d. h. auf eine Turbine von 1 PS u. 1 m Gefälle bezogenen Umlaufzahl von 150-200 je Min.

Normallösungen, in der ↗Maßanalyse zum Titrieren verw. Lösungen von genau bek. Gehalt; enthalten meist ein Grammäquivalent im Liter z. B. 56,12 g Kaliumhydroxyd, 49,05 g Schwefelsäure usw. od. $^1/_{10}$, $^1/_{100}$ usw. dieser Menge, u. heißen dann Zehntel- bzw. Hundertstel-Normal. — In der Gasanalyse werden auch sog. gasnormale Lösungen verwendet, von denen 1 ccm einem bestimmten Gasvolumen chem. entspricht.

Normalnull, Normalnullpunkt, oft abgek. NN, Basis für Nivellements u. Höhenmessungen, der mittlere Wasserstand eines Seepegels. Für Preußen 1879 ein N. an der Berliner Sternwarte, seit 1912 bei Hoppegarten, der 37 m über dem Mittelwasser von Neufahrwasser liegt. Neuerdings für die Niederlande u. auch für Deutschland das Mittelwasser des Amsterdamer Pegels.

Normalpapier, bes. von Behörden gebrauchtes Papier mit (in Normblatt DIN 827) genau festgesetzten Eigenschaften.

Normalprofile, vom Normenausschuß festgesetzte Querschnittsabmessungen 1) für übliche Baustoffe, wie Walzeisen, Bauhölzer, Rohre usw. zwecks Vereinheitlichung der Erzeugung; 2) für verkehrstechn. Bauten, wie Straßen, Brücken, Flußbette, Tunnels usw., im Eisenbahnwesen das ↗Lichtraumprofil.

Normalschrifthöhe, die von den dtsch. Schriftgießereien 1898 vereinbarte u. 1904 von der dtsch. Normaleichungskommission bestätigte Höhe der Buchdrucklettern von $62^2/_3$ typograph. Punkten = 23,566 mm; Ggstz. die sog. Haushöhen.

Normal(schrift)kegel, die von den Schriftgießereien nach dem Normalschriftsystem festgelegte Stärke für die einzelnen ↗Schriftgrade; im Ggstz. zu den versch. starken sog. Hauskegeln.

Normalschriftlinie, die 1905 in Deutschland von den Schriftgießern u. Buchdruckern festgelegte Stellung der Buchstabenbilder auf den Lettern, wodurch es möglich ist, durch Unter- u. Überlegen mit systemat. Satzmaterial die Buchstaben aller Schriftgrade auf eine Linie zu bringen.

Normalschulen, die Musterschulen, die von jeher an Lehrerbildungsanstalten für die schulprakt. Ausbildung der Kandidaten eingerichtet werden. N. werden z. T. auch die ganzen Lehrerbildungsanstalten genannt. Felbiger, der 1763 die ersten N. einrichtete, erklärte in seiner Schulordnung von 1774 den Namen so, daß diese Schulen „die Richtschnur, das Muster aller übrigen Schulen in dem Lande sind". In Deutschland, Österreich u. der Schweiz ist der Name N. für die Lehrerbildungsanstalten verschwunden, während er in den roman. Ländern u. in den Ver. Staaten noch erhalten ist.

Normalsichtigkeit, griech. Emmetropie, ist dann vorhanden, wenn das Auge parallele, d. i. aus dem Unendlichen kommende Strahlen, im Ruhezustand, d. h. ohne Anspannung der ↗Akkommodation, auf der Netzhaut scharf abbildet.

Normalspektrum, das, nennt man das mit einem ↗Beugungsgitter erzeugte Spektrum einer Lichtquelle, weil die Ablenkungen der einzelnen Farben in einem ganz einfachen Zusammenhang mit ihrer Wellenlänge stehen. Ggstz.: das verwickeltere Prismenspektrum.

Normalsphäroid, das, der mathematisch errechenbare Rotationskörper, der der wahren Erdgestalt sehr nahe kommt, da seine Verhältnisse auf Grund der zahlr. Schwerebestimmungen an der Erdoberfläche zu bestimmen sind (↗Erde).

Normalspur, auch Regelspur, der in Deutschland unter der Bezeichnung „Vollspur" bekannte Abstand von 1,435 m zwischen den Innenkanten der beiden Schienen eines Eisenbahngleises; entstanden aus dem engl. Spurmaß 4′ $8^1/_2$″; angewendet in den meisten europ. Ländern, ferner für Hauptbahnen auch in Ägypten, Kleinasien u. Neusüdwales. Vgl. Breitspur-, Schmalspurbahnen.

Normaltage, in Österreich Tage, an denen öffentl. Lustbarkeiten verboten sind.

Normaltarife sind im Eisenbahnpersonen- u. Güterverkehr nach Einheitssätzen festgelegt. Vgl. Eisenbahntarife.

Normalton, der ↗Kammerton.

Normaluhr, Uhr einer Sternwarte mit Normalzeit; auch elektr., von N. gesteuerte öffentl. Uhren (↗Einheitszeit).

Normalwald, ein nur zum Vergleich mit den wirklichen Verhältnissen u. als ideales Ziel der forstl. Betriebsgestaltung aufgestellter abstrakter Begriff, bei dem Holzartenbestockung, Holzvorrat u. -zuwachs völlig den Standortverhältnissen u. dem Wirtschaftsziel entsprechen, zweckmäßigste Bestandsordnung herrscht u. der „normale" Altersklassenaufbau das Idealziel strengster Nachhaltigkeit erfüllt.

Normalwert, der gemittelte Zahlenwert eines meteorolog. Elements aus homogenen Beobachtungsreihen einer Station.

Normalwiderstand, Einheitswiderstand zum Vergleich (Eichen) von elektr. Widerständen. Als Grundlage wird die sog. Quecksilbernormale der Physikal.-Techn. Reichsanstalt in Berlin verwendet. Nach ihr werden Manganinwiderstände als Gebrauchsnormale geeicht.

Normalwörtermethode, im ersten Leseunterricht die Methode, ein bes. geeignetes Wort, das sog. Normalwort, in seine klanglichen Elemente zu zerlegen („analyt. Methode"), statt vom einzelnen Laut, dem Wortelement, auszugehen. Die N. entstand im 19. Jahrh. ↗Lesenlernen.

Normalzeit, die ↗Einheitszeit.

Normandie, die (: -di), Landschaft u. ehem. Prov. Nordfrankreichs an der Kanalküste, umfaßt im O. die waldlosen, lehmbedeckten u. sehr fruchtbaren Ackerlandschaften der flachen Kreideplateaus an der untern Seine, ein Bauernland mit heckenumgebenen Einzelhöfen u. weißer Steilküste (Falaises), dazu im W. die Halbinsel Cotentin, ein niedriges Hügelland aus Urgesteinen mit dünner Bodendecke u. magerer Landwirtschaft. Um die Hauptstadt Rouen lebhafte Woll- u. Baumwollindustrie. — Gegen Mitte des 9. Jahrh. setzten sich die Normannen in der später nach ihnen ben. Landschaft fest. Ihr Führer Rollo od. Rolv (als Christ Robert I.) wurde 911 als franz. Vasall u. Herzog mit dem Lande belehnt. Wilhelm II. eroberte 1066 England, mit dem die N. (mit den Unterbrechungen 1087-1106 u. 1135-54) bis 1204 in Personalunion verbunden blieb (vgl. Karte Großbritannien, Gesch. III.). Darauf von der franz. Krone eingezogen, kam sie 1419 abermals an England u. wurde 1449/50 endgültig französisch.

Schloß Gaillard über der Seine bei Les Andelys in der Normandie

Lit.: Albert-Petit (1911); H. Prentout (1910); E. Barthélemy (1857); Fréville (1873).

Normann, 1) Eilert Adelsten, norweg. Landschaftsmaler. — * 1848, † 1918.

Große Fjordbilder (Düsseldorf, Stockholm, Berlin).

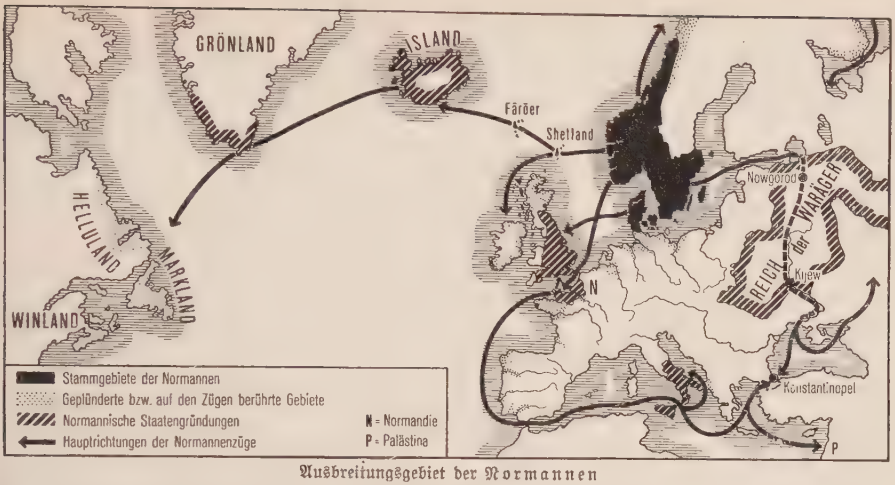
2) Regine, norweg. Erzählerin, vorzügl. Schilderin des Nordlands. — * 29. 7. 1867 in Vesterålen; Lehrerin.

Schr.: Krabvaag (1905, dtsch. 1925); Bortsatt; Barnets tjenere (1910); Stængt (1908), Dengang (1912); Riket som kommer u. a.

Normannen (Nordmen zuerst bei Alfred d. Gr.) od. Wikinger, die nordgerman. Beutefahrer u. Eroberer im 8.-11. Jahrh. Zuerst erschienen sie in kleinen Haufen an den Küsten, später in großen Heeren, die überwinterten, die Flüsse aufwärts fuhren u. vor allem Kirchen u. Klöster plünderten. Schließlich ließen sie sich dauernd nieder, wurden Christen, gründeten Staaten u. verschmolzen mit den Eingeborenen.

Im Fränk. Reich erschienen sie schon unter Karl d. Gr. 881 wurden sie von König Ludwig (↗Ludwigslied) bei Saucourt, 891 von König Arnulf an der Dyle geschlagen. 911 bekamen sie die (nach ihnen ben.) Normandie zu Lehen u. wurden hier noch im selben Jahrh. romanisiert, bewahrten ihre Liebe zur Seefahrt aber bis heute. Von hier aus beteiligten sie sich eifrig an den Kreuzzügen u. eroberten 1066 England. Dort erschienen die „Dänen" zuerst 787 u. eroberten im 9. Jahrh. den ganzen Osten, wo Alfred d. Gr. sie vorübergehend zurückdrängte. Das Blutbad („Dän. Vesper") unter König Ethelred 1002 hatte die Eroberung ganz Englands durch Sven zur Folge (1013); ihm folgten sein Sohn Knut (1014 bis 1035), der England, Dänemark u. Norwegen vereinigte, u. bis 1042 dessen Söhne Harald u. Harthaknut. — Franz. N. kamen zu Anfang des 11. Jahrh. nach Apulien. Unter Robert Guiscard († 1085) eroberten sie ganz Unteritalien, unter seinem Bruder Roger († 1101) Sizilien. Das unter dessen Sohn Roger II. vereinigte u. 1130 vom Papst zum Königreich erhobene N.reich (↗Neapel) kam 1194 an die Hohenstaufen. — Norweger kamen im 8. Jahrh. nach den Färöern, Shetland u. Orkneyinseln, im 9. nach Irland u. nach Island, von da aus 984 nach Grönland u. um 1000 nach dem Festland von Nordamerika (Helluland, Markland u. Winland). — Schwed. N., bei den Finnen Rodsen, Russen genannt, gründeten Mitte des 9. Jahrh. (↗Rurik) ein Reich in Ladoga u. Nowgorod („Holmgardr"), dann in Kijew, das die Wiege des russ. Staates wurde. Sie erschienen bald auch am Schwarzen Meer u. vor Konstantinopel u. traten unter der Bezeichnung Waräger (Barangoi, erstmals 1034) als Leibgarde in kaiserl. Dienste (bis 1453, später hauptsächlich aus England ergänzt).

Lit.: Ch. Strasser, Wikinger u. N. (1928); Steenstrup, Normannerne (4 Bde, 1876-82); A. Bugge (dtsch. 1906); Haskins, Normans (1916); Nordenstreng (dtsch. 1924); C.



Ausbreitungsgebiet der Normannen

Müller, Altgerm. Meeresherrschaft (1914); W. Vogel, Die N. u. das fränk. Reich (1906). — In Italien: Heinemann (I 1894); Chalandon (2 Bde, 1907); W. Cohn (1920). — In Nordamerika: J. Fischer S. J. (1902); Steensby, Wineland (1918); Gray, Leif Eriksson (1930). — In Rußland: V. Thomsen (dtsch. 1879, neubearb. Afhandl I, 1919); Laehr, Anfänge des russ. Staates (1929).

Normannisch, eig. = Sprache der „Nordmänner", nämlich der in der Normandie seßhaft gewordenen dän. Wikinger, die aber ihre Sprache früh zu Gunsten des Französischen aufgaben. — Das mittelalterl. u. heutige N. ist nur die in der Normandie gesprochene franz. Mundart.

Normannischer Baustil, die in der Normandie heimische Richtung des roman. Stils, die nach England u. Skandinavien sowie nach Sizilien übertragen wurde.

Hauptw.: Dom von Monreale (Bild ebd.); Kathedrale von Cefalù (1132). — Lit.: Vinder, Zur Rhythmik roman. Innenräume in der Normandie (2 Bde, 1904/05).

Normannische Inseln, die ↗Kanalinseln.

Normannisches Rind, braunweiß gescheckte, schwere Niederungsrind der Normandie mit guter Mast- u. Milchleistung bei verhältnismäßig hohem Fettgehalt; in ganz Frankreich verbreitet.

Normannsteiner, Kreis in der kath. Jugendbewegung, 1924-33.

Norman River (:-män riwer), Fluß im austral. Staat Queensland, entspringt in der Gregory Range, fließt durch Savannen nach NW. u. mündet an der Mangroveküste des Carpentariagolfs. 420 km lang, 50 km ab Normanton schiffbar.

Normanton (:nohrmäntn), engl. Stadt in der Grafsch. York (West Riding), 18 km südöstl. von Leeds, bedeutender Bahnknoten; 15 680 E.; Steinkohlenbergbau u. Eisenhütten.

Normatage, die (vom lat. norma = Richtschnur), in Österreich früher Bezeichnung für die kirchl. u. staatl. Gedenk- u. Feiertage, an denen keine öffentl. Lustbarkeiten abgehalten werden durften, z. B. Kartage, Todestage der Kaiser.

Normativ (lat.), maßgebend, grundsätzlich.

Normativbestimmungen, feste Formvorschriften der staatl. Aufsichtsbehörde für die Eröffnung u. den Geschäftsbetrieb von Handels- u. Versicherungsgesellschaften, deren Erfüllung von jeder weiteren Aufsicht befreit.

Normen, durch ↗Normung vereinheitlichen.

Normenausschuß, ↗Dtsch. N.

Normformate, einheitlich festgelegte ↗Papierformate (Normalblatt DIN 476), ↗Dinformate.

Normieren (franz.), regeln, abgrenzen; **Normierung,** die, Festlegung. — ↗Normung.

Normoblasten (lat.-griech.), die kernhaltigen Mutterzellen der (kernlosen) roten Blutkörperchen;

Normannischer Baustil
Die Kathedrale in Cefalù (Sizilien; 12. Jahrh.)

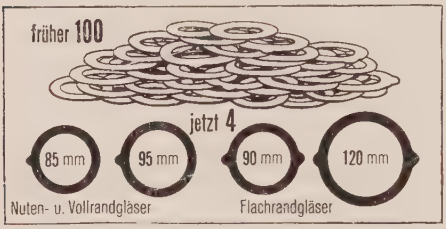
kommen normalerweise im Blute nicht vor. Ihr Auftreten ist ein Zeichen überstürzter Blutbildung bei Blutarmut.

Normosal, das, Salzgemischlösung als physiolog. Blutersatz; vgl. Kochsalzlösung.

Normung, zunächst verdeutschter Ausdruck für Normalisierung, d. h. für das Bestreben, an Stelle der verschiedensten Formen, Abmessungen u. Güten eines bestimmten Gegenstandes vom Briefbogen bis zur Schraube einige wenige, dem Normal-(Durchschnitts-)fall entsprechende Muster herzustellen; heute Kennzeichnung einer Gesamtheit von Maßnahmen, durch die systematisch darauf hingearbeitet wird, von Verbrauch u. Erzeugung her die Wirtschaft planvoller zu gestalten. Die N. kommt namentlich der Beschaffung von Ersatz-

teilen zugute, da diese, auf wenige Typen zurückgeführt, leicht überall auf Lager gehalten bzw. bestellt werden können. In Deutschland nahm die neuere N.-bewegung ihren Ausgang vom Maschinenbau u. wurde nach u. nach über die ganze Industrie verbreitet (Normenausschuß der Dtsch. Industrie); seit 1927 wird sie vom ↗ Dtsch. Normenausschuß vertreten. Die von ihm vorgeschlagenen, mit dem gesetzlich geschützten Zeichen DIN ausgestatteten Normen haben der wirtschaftl. Vereinfachung u. damit der Möglichkeit einer Ergiebigkeitssteigerung zweifellos genützt. Eine in den gegebenen Grenzen gehaltene N. ist, soweit sie

Normung
Der Reichshaushalt spart durch DIN-Formate rund 2 Millionen RM jährlich



Normung der Gummiringe für Einkochgläser

wirtschaftl. Planung erleichtert, zu bejahen. Jede Übertreibung aber ist vom Übel, da sie sich leicht in Bezirke verirrt, aus denen aus Gründen der Persönlichkeitsgestaltung sowie der Lebendigkeit des Gemeinschaftslebens gleichmacherisches Handeln verbannt sein muß.

Nornagest, nord. Sagenheld, dessen Leben an die Brenndauer einer Kerze geknüpft ist; N. stirbt 300 Jahre alt freiwillig als Christ.

Die Erzählung N.-thattr (hrsg. von S. Bugge, 1863).

Nornen, Benennung (sprachl. Herkunft dunkel) der nord. Schicksalsfrauen, der „drei Jungfrauen" der Sage, Göttinnen der Zeit, nord. Begriff des Schicksals.

Altgermanisch ist nur Urd (ahd. Wurt, angelsächsisch Wyrd); neben sie stellt jüngere nord. Entwicklung Verdandi u. Skuld u. deutet spielerisch die Dreiheit als die N. von Vergangenheit, Gegenwart u. Zukunft.

Norrbotten, größtes u. nördlichstes schwed. Län, in den Landschaften Lappmarken u. Westerbotten; kahles, bis 2123 m hohes Bergland mit zahlr. Seen u. Erzlagern (bes. Eisen bei Kiruna u. Gällivare, Silber, Kupfer u. a.). 105 520 qkm, 201 650 E., Hauptstadt Luleå.

Norrenberg, Johannes, Schulmann, Didaktiker des mathemat. u. naturwissenschaftl. Unterrichts an den höheren Schulen. — * 3. 3. 1864 in Köln, † 1933 ebd.; Univ.-Kurator ebd.

Schr.: Gesch. des naturwissenschaftl. Unterrichts (1904). Hrsg.: Handb. des naturwissenschaftl. u. mathemat. Unterrichts (7 Bde, 1913-24).

Nörrenberg, 1) Constantin, Bibliothekar, um den innern Aufbau des dtsch. Volksbücherei-wesens verdient. — * 25. 8. 1862 in Dormagen; 1904-28 Dir. der Landes- u. Stadtbibl. Düsseldorf.

Schr.: Die Volksbibl. (1895, neu 1928).

2) Johann Gottlieb Christian, Physiker, untersuchte insbes. die ↗ Polarisation des Lichts u. konstruierte den N.schen Polarisationsapparat zur Untersuchung doppeltbrechender Körper. — * 11. 8. 1787 in Pustenbach bei Gummersbach, † 20. 7. 1862 in Stuttgart; Handlungslehrling, Offizier, Prof. der Mathematik an der Militärschule Darmstadt, 1833-51 Prof. der Physik in Tübingen.

Nörresundby (: -ßonbü), dän. Stadt im Amt Aalborg auf Jütland, am Nordufer des Limfjords, gegenüber von Aalborg (Straßen- u. 380 m lange Eisenbahnbrücke), Bahnknoten; 6910, mit Vororten 13 790 E.; Metallwaren-, Zement-, Superphosphat-, Schwefelsäure-, Mineralwasserfabriken.

Norris, Frank, nordamerik. Romanschriftsteller, Frührealist. — * 1870 in Chicago, † 1902 in San Francisco; Journalist.

Von einer Weizen-Trilogie erschienen: Octopus (1901, dtsch. 1907); The Pit (1902, dtsch. 1912). Ges. Werke (7 Bde, 1903).

Norrköping (: -tschö-), eine der wichtigsten schwed. Industrie- u. Handelsstädte im Län (Prov.) Östergötland, beiderseits des Motalaström (starke Stromschnellen mit riesigem Kraftwerk), kurz vor seiner Mündung, Bahnknoten u. Dampferstation. 61 500 E. (viertgrößte Stadt des Landes); kath. Kirche; dtsch. Konsulat; Museum, Rundfunksender. Tuch-, Wollgarn-, Baumwoll- u. Papierfabr. Hafenverkehr (1932): 1344 Schiffe mit 1 171 000 NRT; Hauptausfuhr: Textilwaren, Holz, Eisen u. landwirtschaftl. Maschinen.

Norrland, der volksarme Nordteil Schwedens; 243 330 qkm mit 1 091 000 Einwohnern.

Norrönisch, Norränisch (schwed. norr, dän. nørre = Nord), nordisch, altnordisch.

Norsjö (: norschö), südnorw. langgestreckter See, nordwestl. von Skien, mit Kanalverbindung zu den Telemarkseen; 15 m ü. M., 59,7 qkm, 176 m tief (Kryptodepression!).

Norstedt & Söner A. G., Stockholm. Umfangreicher schwed. Verlag. Gegr. 1823.

Norte, der (span. = Nord), kalter u. austrocknender winterl. Nordwind südl. der Pyrenäen.

Nörten-Hardenberg, hannov. Ort im Kr. Northeim, an der Leine u. an der Bahn Hannover-Kassel; 2170 E. (35 % kath., mit Kirche); Burgruine Hardenberg; Kaliwerk, Zuckerfabrik.

North (engl. : noh^{r}ß), Nord.

North (: noh^{r}ß), Christoffer, ↗ Wilson, J.

Northallerton (: noh^{r}ßgăl^{e}rt^{e}n), engl. Stadt in der Grafsch. York, Hauptstadt von North Riding, bedeutender Bahnknoten; 4790 Einwohner.

Northampton (: noh^{r}ßgämpt^{e}n), 1) N.shire (: -schi^{e}r), mittelengl. Binnengrafschaft, wiesenreiches Ebenen- u. Hügelland, das im NO. noch in den Fendistrikt am Washbusen hineinreicht. Mit dem Soke of Peterborough 2584 qkm, 361 273 Einw.

2) die gleichnam. Hauptstadt am Nen u. am Grand Junction-Kanal, Bahnknoten; 92 310 E.; kath. Bischofsitz; Smith College (Frauenhochschule, 1871 gegr.) mit Bibl. (100 000 Bde), Kunstgalerie u. Sternwarte, Forbes-Bibl. (200 120 Bde); Kathedrale (1852 in frühengl.

Stil erb.), Heiliggrabkirche (normann. Rundbau des 12. Jahrh., ern.); Herstellung von Stiefeln u. Schuhen; Gerbereien, Leder- u. Textilfabriken, Brauereien, Eisengießereien u. Ziegeleien.

North Australia (: noh'θ oßtrehlie), ↗Nordaustralien.

North Bay (: noh'θ beh), kanad. Stadt in der Prov. Ontario, am Nipissingsee, Bahnknoten; 15480 E.; Sitz des Bischofs von Sault Sainte-Marie nel Canadà; Holz- u. Maschinenindustrie.

North Berwick (: noh'θ ber'ick), elegantes schott. Seebad in der Grafsch. East Lothian, am Südeingang des Firth of Forth, Bahn- u. Dampferstation; 5100 E.; hervorragende Golfplätze.

Northbrook-Insel (: noh'θbruk-), arkt. Insel, Teil des südl. Franz-Josephs-Lands.

North Carolina (: noh'θ kärolaine), abgek. N. C., der nordamerik. Staat North ↗Carolina.

North Channel (: noh'θ tschänel), der ↗Nordkanal.

Northcliffe (: noh'θklif), Alfred Charles William **Harmsworth** (: hahmßw'eθ), Viscount, der engl. „Zeitungskönig", Vorkämpfer der Amerikanisierung der engl. Presse (Massenblätter, Verflachung), Deutschenfeind. — * 15. 7. 1865 in Chapelizod b. Dublin, † 14. 8. 1922 in London; kaufte 1895 Evening News, gründete 1896 die ↗Daily Mail, kaufte 1906 die ↗Times. Im Weltkrieg Verleumdungsfeldzug gegen Deutschland, wurde 1917 mit der Leitung des antidtsch. Propagandafeldzugs beauftragt. Sein Nachfolger im **N.-Konzern** wurde sein Bruder Viscount ↗Rothermere. [H. Fyfe (1930).

Lit. (engl.): Pemberton (1922); Louise Owen (1922);

Northcote (: noh'θkoht), Sir Stafford Henry, Graf **Iddesleigh** (seit 1835), konserv. brit. Staatsmann, verdient als Finanzminister. — * 27. 10. 1818 in London, † 12. 1. 1887 ebd.; 1874-80 Schatzkanzler, dann Führer der Opposition gegen Gladstone im Unterhaus; 1885 im Oberhaus, 1886 Minister des Auswärtigen.

North Dakota (: noh'θ dekoht), **Nord-Dakota,** abgek. N. D., Staat der Nordamerik. Union, einer der nordwestl. Mittelstaaten, der nördlichste, von Hügelketten (Coteaux du Missouri) durchzogene Präriestaat. In seinem östl. Teil wegen der größeren Feuchtigkeit u. Fruchtbarkeit dichter besiedelt (Becken des alten Lake Agassiz), hervorragende Gebiete des Weizenbaues mit Riesenfarmen u. Kornelevatoren. Dagegen sind im W. weite Flächen menschenleer u. halbwüstenhaft. Unter den Siedlungen sind Fargo am Red River u. Grand Forks als Weizenmärkte mit Großmühlen u. Schlächtereien von Bedeutung. 183460 qkm, 680845 E.; Hauptstadt Bismarck.

North Devon (: noh'θ dewen), engl. Name für die Insel ↗Nord-Devon.

North Downs (: noh'θ dauns), Teil der engl. Kreidehügelkette der ↗Downs.

Northeim, hannov. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Hildesheim, zw. Solling u. Harz, an der Rhume 5 km oberhalb ihrer Mündung in die Leine, Knotenpunkt der Bahnen Hannover-Kassel u. Nordhausen-Ottbergen; 10260 E. (6% Kath., mit Kirche); Amtsger., Reichsbanknebenstelle; Gymn., Lyzeum, Kreis-Kindererholungs- u. Säuglingsheim; spätgot. prot. Stadtkirche von 1519 mit großem Holzschnitzaltar u. Glasbildern von 1404, Renaiss.-Fachwerkhäuser, alte Befestigungsreste; Kurhaus Gesundbrunnen; Zuckerfabrik.

Northerner, der (engl. : noh'θ'er), 1) kalter Fallwind ähnlich der ↗Bora, zwischen den Hochländern Mexikos u. der Golfküste, bes. in Texas. Rückseitenstrom ostwärts abziehender Zyklonen.

2) auch heißer Nordwind des Coloradotals.

Northern Ireland (: noh'θ'ern aierländ), engl. Name von ↗Nordirland.

Northern-Pacific-Eisenbahngesellschaft (: noh'θ'ern päßifik-), in den Ver. Staaten, besitzt die Northern Pacific Railway (: -reihlweh), die von Duluth am Oberen See ostwärts über Bismarck u. Spokane durch die Prärie u. das Felsengebirge nach Vancouver u. Seattle zur pazif. Küste führt. Länge 10900 km; 1870-83 erbaut.

Northern Territory (: noh'θ'ern -ri), engl. Name für das ↗Nordterritorium in Australien.

Northfleet (: noh'θfliht), engl. Stadt in der Grafsch. Kent, am Südufer der Themse, Bahnstation; 16430 E.; chem., Papier-, Eisen-, Gummi-, Zementfabriken, Schiffswerft u. Docks.

Northovan, das, Mittel gegen Syphilis, in Ampullen mit einer Lösung von orthovanadinsaurem Natrium.

North Uist (: noh'θ juist), Insel der Äußeren Hebriden in der schott. Grafsch. Inverneß; im W. bergig (bis 347 m), im O. flach, mit Seen u. Mooren. 220 qkm, 2580 E.; Hauptort Lochmaddy.

Northumberland (: no'θgamb'erländ), nördlichste engl. Grafschaft, steigt von der Nordseeküste zu den Penninen u. den Cheviot Hills (816 m) empor; Kohlenlager an der Küste haben zum Aufbau der gewaltigen Großindustrie um Newcastle geführt. 5226 qkm, 756723 Einw. (145 je qkm).

Northumberland (: no'θgamb'erländ), Grafen- u. Herzogstitel, 1) der engl. Familie ↗Percy. — Henry P., 1. Graf (seit 1377), u. sein Sohn Henry „der Heißsporn" (Hotspur [: hotßpöh']), halfen beim Sturz Richards II. u. fielen als Empörer gegen Heinrich IV. (1408 bzw. 1403; vgl. Shakespeares Drama). Nach dem Tod des 6. Grafen Henry (1537), dessen Bruder Thomas 1536 als „Papist" hingerichtet wurde, ging der Titel an die Familie Dudley über. Thomas' Sohn Thomas P. wurde 1557 7. Graf u. 1572 wegen seines kath. Glaubens hingerichtet (1895 selig gesprochen), ebenso sein Bruder Henry, 8. Graf, als Gegner Elisabeths 1585. Dessen Enkel Algernon P., 10. Graf (* 1602, † 1668), war Großadmiral Karls I. u. Ratgeber Karls II. Mit seinem Sohn Joceline erlosch 1670 der Mannesstamm der P. Der mit einer Tochter dieses 11. Grafen vermählte Herzog von Somerset wurde 1749 Graf von N., Sir Hugh Smithson, der den Familiennamen Percy annahm, Vertrauter Georgs III., 1766 1. Herzog von N. († 1786). Gegenwärtiger Träger des Titels ist Alan Jan Percy, 8. Herzog, einer der größten Zechenbesitzer in Nordengland. * 17. 4. 1880.

Lit.: Brenan, House of Percy (2 Bde. 1902).

2) John Dudley, Graf Warwick, Herzog von N. (seit 1549), einer der Regenten unter Eduard VI., bezahlte 1553 den Versuch, seine

Schwiegertochter Jane ↗Grey auf den Thron zu bringen, mit dem Leben. — * 1502.

3) der Familie Fitzroy (1716 erloschen).

Northumberland-Insel (: nɔːˈθʌmbərlənd-), kanad. Insel im Smith-Sund zwischen Grönland u. Ellesmere-Land. — 1891/92 von Peary entdeckt.

Northumberlandstraße (: nɔːˈθʌmbərlənd-), Meerenge in Ostkanada zw. der Prinz-Edward-Insel u. dem Festland; in der Mitte durch Trajektverkehr überquert. 220 km lang, 18-60 km breit.

Northumbria, angelsächs. Königreich zwischen Humber u. Forth; im 7. Jahrh. die Vormacht in England u. Mittelpunkt der angelsächs. Kultur.

North West Frontier Province (: nɔθˈwɛst frʌntɪə ˈprɔvɪns), die brit.-ind. ↗Nordwestgrenzprovinz.

North West Territories (: nɔːθ-), die kanad. [↗Nordwestterritorien.

Northwich (: nɔθˈwɪtʃ), engl. Stadt in der Grafsch. Chester, am Zusammenfluß von Weaver u. Dane u. am Grand Trunk-Kanal, Bahnstation; 18 730 E. N. hat die bedeutendsten Salinen u. Salzbergwerke Englands, mit rund $^3/_4$ der gesamten Produktion des Landes.

Nortonbrunnen (: nɔθtn-), ein Rohr-↗Brunnen.

Nortongetriebe (: nɔθtn-), Stufenrad-Wechselgetriebe mit einschwenkbarem Verschieberad; für Werkzeugmaschinen gebräuchlich.

Nortonsund (: nɔθtn-), Meeresbucht im westl. Alaska zw. Seward-Halbinsel u. Yukon-Mündung, wird von Seeschiffen meist in der geschützten Bucht von St. Michael angelaufen, da das von Goldseifen umgebene Nome nur eine offene Reede besitzt.

Nortorf, schleswig-holstein. Stadt im Kr. Rendsburg, an der Bahn Neumünster-Rendsburg-Flensburg; 3280 meist prot. E.; Amtsger., Mittelschule; Lederwerke, Eisengießerei, Mühlen.

Norus, Noruz (pers.), jährl. Neujahrs- u. Frühlingsfest der Perser, beim Eintritt der Frühjahrs-Tag- u. -Nachtgleiche (21. März).

Norwalk (: nɔːwɔːk), nordamerik. Hafenstadt u. Seebad im Staat Connecticut, an der Mündung des N.flusses in den Long Island-Sund, Bahnknoten; 36 020 E.; Austernfischerei; Hut-, Papier-, Schuh-, Seiden- u. andere Industrien.

Norwegen, Karte u. Stat. über Land, Bevölk., Wirtsch., Staatswesen u. Kirche im Atlas Nr. 93

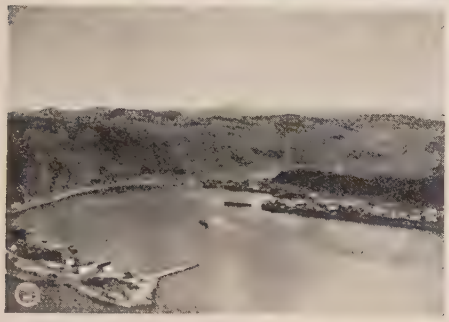
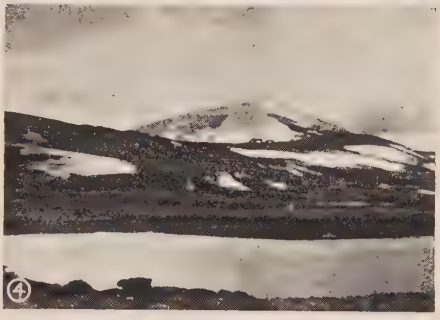
norw. Norge, nordeurop. Königreich, erstreckt sich, bei geringer Breite, lang ausgedehnt in nordsüdl. Richtung über den reichgegliederten Westteil der skandinav. Halbinsel.

Landschaften: Als Ganzes ist N. ein zerschnittenes Hochland mit aufgesetzten Kuppen, das sanft nach O., jedoch steil nach W., zum Atlant. Ozean, abfällt. Natürl. Teilgebiete sind 1) das atlant. N. mit dem norweg. Westland im S., dem Trondheimgebiet in der Mitte u. dem Nordland nebst den Lofoteninseln im N.; 2) Inner-N. mit dem Oslogebiet u. dem Waldland im SO.; 3) das norweg. Hochland; 4) Finnmarken. Das atlant. N., die Charakterlandschaft des Staates, umfaßt die lange, zerrissene Küstenzone. Sie wird gekennzeichnet durch die eisgeschliffene u. in ein Labyrinth von etwa 150000 Inseln („Schärengarten") aufgelöste, schiffahrts- u. siedlungswichtige Küstenplattform, über der jäh u. unvermittelt der Steilanstieg zum Fjeld einsetzt, u. die tief ins Land eindringenden, reich verästelten u. von grauen Felswänden eingefaßten Fjorde. Inner-N. (Söndenfjeldske, d. h. südl. der Fjelde), das staatl. Kernland, hat seinen Schwerpunkt im Oslofjord, zu dem eine Reihe langer, paralleler Täler als Leitbahnen der Besiedlung u. des Verkehrs führen. Das Hochland ist die menschenleere Fjeldregion mit welligen, baumlosen Hochflächen, überragt von breiten, kuppigen Rücken (mit eingekerbten Karen, den sog. Botner) u. gelegentlich auch von kühngeformten, alpinen Pyramidenbergen, den sog. Tinder (↗Galdhöpig, ↗Glittertind). Die Senken bergen Moore, Seen u. mehrfach auch plateauförmige Eismassen (zus. 5000 qkm, ↗Jostedalsbrä, ↗Jotunheim), von denen sich Talgletscher radial in die Trogtäler hinabsenken. Abweichenden Charakter zeigt im NO. Finnmarken, eine 1000 m nur in einzelnen Berggruppen überschreitende berglose Plateaulandschaft, in die von N. her das Eismeer in breiten, wenig tiefen Sackgassen fingerförmig eingreift.

Klima: Die atlant. Küstenzone zeigt unter dem Einfluß des Golfstroms u. feuchter SW-Winde typisch ozeanisches Gepräge mit kühlen Sommern, unfreundl. trüber Witterung, starker Bewölkung u. viel Niederschlag. Bes. der Südteil ist ausgesprochene Schlechtwetterzone. Anderseits sind die Häfen bis zum höchsten N. ständig eisfrei u. die Wintertemperaturen der küstennahen Stationen sehr mild. Das Hochland ist infolge seiner beträchtl. Meereshöhe sehr schneereich, während die Tallandschaften Inner-N.s im Regenschatten der atlant. Winde mehr kontinentale Klimaverhältnisse aufweisen.

Wirtschaft: Über 72% des norweg. Bodens sind als Fels-, Moor- od. Eisflächen unproduktiv od. infolge ihrer Höhenlage u. ihres Reliefs zum Anbau untauglich. So scheidet das Hochland

Landschaftliche Großgliederung Skandinaviens

1 Norwegische Fjordlandschaft mit der Stadt Odde, im innersten Teil des Sörfjords, eines Ausläufers des Hardanger Fjords. 2 Der kleine Sandvenfjord südl. von Odde. 3 Der Hafen von Hammerfest im öden Gebirgsland Finmarkens. 4 Fjeldlandschaft im Sommer. 5 Holztrift im südl. Norwegen. 6 Typische Holzarchitektur einer norw. Fischersiedlung

fast völlig aus der Wirtschaft aus u. auch an der atlant. Küste sind die dem Anbau zur Verfügung stehenden Flächen — mit Ausnahme des dichtbesiedelten Trondheimgebiets — sehr klein. Das Schwergewicht der Landwirtschaft liegt in den durch fruchtbare Böden (Ablagerungen von Eisstauseen) ausgezeichneten Tälern Inner-N.s, wo neben Hafer-, Gerste- u. sogar Weizenanbau intensive Viehhaltung betrieben wird, die in Form von Saeterwirtschaft auch die randl. Hochlandsstreifen nutzt. Inner-N. ist auch das Hauptgebiet der meist aus Fichten u. Kiefern bestehenden Wälder (insges. $^1/_4$ der Staatsfläche) u. der darauf aufgebauten bedeutsamen Veredlungsindustrie (Sägewerke, Zellulose-, Holzschliff-, Papierfabriken). Eisenerze finden sich in Sydvaranger u. im Dunderlandsdal, Kupfererze um den Trondheimfjord u. werden unveredelt ausgeführt. Für die fehlende Kohle bietet der rasch fortschreitende Ausbau der reichen Wasserkräfte Ersatz. Die Küste ist das Reich der Fischerei u. Schiffahrt; hier bieten die Inseln u. Strandterrassen geeigneten Siedlungsraum, die Schärengewässer u. Fjorde sturm- u. eisfreie Wasserflächen u. vorzügl. Naturhäfen, das Meer reiche Fischgründe (Lofoten, Finmarken usw.). Die einseitige Naturausstattung hat eine unausgeglichene Wirtschaftsstruktur zur Folge. In der Ausfuhr stehen tierische Produkte (der Fischerei u. Viehzucht), Walderzeugnisse u. Erze an der Spitze, in der Einfuhr Lebensmittel, Kohle u. Textilien. Durch die Einnahmen aus dem Walfang in den arktischen Meeren, der Schiffahrt — (N. besitzt die siebtgrößte Handelsflotte der Welt, gemessen an der Bevölkerungszahl sogar die 1.) — u. dem Fremdenverkehr wird die passive Handelsbilanz gemildert, aber nicht ausgeglichen. Anlehnung an eine kapitalkräftige Macht (England) ist daher unvermeidlich.

Die Bevölkerung bildet sprachlich, religiös (luther.) u. kulturell eine nahezu geschlossene

Einheit (↗Norweger). Kennzeichnend ist geringe Dichte (die kleinste in Europa), Verteilung auf zahllose Kleinsiedlungen u. bis auf Oslo (Hauptstadt) u. Bergen fast überall vorherrschende Holzarchitektur. In den Städten, deren wichtigste im 11. u. 12. Jahrh. gegr. wurden, wohnen 28 % der Bevölkerung. Die Tallandschaften Inner-N. waren schon vor der Wikingerzeit besiedelt. Die fortschreitende Industrialisierung ändert das Gesicht des norweg. Volkes, das immer mehr in radikale Bahnen gelenkt wird. Dies gilt bes. für die Bauern, die den Industriearbeitern heute zahlenmäßig bereits gleich sind. Fischfang u. Schiffahrt ernähren nicht mehr 10 % der Bevölkerung. Der abgeschlossen lebende, langsame Bauer ist das tragende, der geschmeidige u. kühne, mehr geschlossen wohnende Fischer das aufbauende Element des Staates.

Geologie: Der größte Teil des norweg. Felsgerüstes besteht aus metamorphen Gesteinen u. Eruptivstöcken, die am Ende der Silurzeit aufgefaltet u. später wieder eingeebnet wurden (Kaledon. Gebirgsbildung). Nach O. trennt sie längs des sog. Glints ein Streifen flachgelagerter kambrosilur. Schichten von dem kristallinen Rumpf des balt. Schildes. Die heutigen Formen u. Höhen sind Ergebnis jugendl. Küstenbewegungen u. Abtragungsvorgänge: 1) tertiäre Großfaltung, 2) eiszeitl. Vergletscherung u. Abhobelung, die Spalten erweiterte, Seebecken u. Fjordtäler auskolkte, Felswände u. Buckel abschliff usw. u. 3) nacheiszeitl. Hebung, die isostatisch nach Abschmelzen des Eispanzers einsetzend, zum rhythmischen Aufsteigen des Landes u. zur Bildung zahlr. Brandungsterrassen führte.

Lit.: G. Braun, Nordeuropa (1926); Ruge, N. in Monogr. zur Erdkunde (1913); H. Reusch, Norges Geografie (²1927, hrsg. von W. Werenskiold); Per Nissen, Ökonomisk-Geografisk Atlas over Norge (1921); M. Zimmermann, Etats scandinaves (Géogr. Univers., 1933).

Presse: N. hat eine freie gesinnungsstarke Presse aller parteipolit. Richtungen (insgesamt 250 Zeitungen). Führendes u. größtes Blatt des Landes ist die konserv. Aftenposten in Oslo. Weitere Blätter in Oslo: Arbeiterbladet (sozialistisch), Tidens Tegn (gemäßigt-fortschrittlich), Morgenbladet (konserv.), Dagbladet (liberal), Nationen (Bauernpartei), ↗Norges Handels- og Sjöfartstidende. Das führende (nicht amtl.) Nachrichtenbüro ist Norsk Telegram-Byraa in Oslo.

Vorgeschichte: Die älteste Besiedlung wird in der ↗Ancylus-zeit angenommen; reichlich ist die Kjökkenmöddinger-Kultur vertreten. In der Jungsteinzeit bildet N. ein Ausstrahlungsgebiet der hier langlebigen Wohnplatz-, Megalith- u. Steinkistenkultur von Dänemark u. Schweden. Die schon german. Bronzezeit ist durch Grabfunde, Felsenzeichnungen u. Verwahrfunde belegt. Aus der vorröm. Eisenzeit sind nur Hügelgräber u. Flachgräber bekannt.

Geschichte: Bis zum 9. Jahrh. liegt die Geschichte im Dunkeln. Der **Name** Norðweg erscheint zuerst bei Alfred d. Gr. Um 870 wurde N. durch Harald Haarfagre (Schönhaar, † 931/932) geeinigt. Der trotzige Freiheitssinn der Kleinkönige war einer der Gründe für die Normannenzüge, durch die sich das norw. Volkstum u. in der Folge auch das norw. Staatswesen bis nach den Färöern, Island u. Grönland ausdehnte. Auf Olav Trygvason (995/1000) u. Olav d. Hl. (1015/30) gehen die Anfänge des Christentums zurück. Der letztere fiel im Kampf gegen heidn. Bauernhäuptlinge. Nach 1035 herrschte wieder das alte Königshaus der Ynglinger, das 1319 mit Haakon V. erlosch. N. kam nun an Schweden bis 1343, hatte dann noch einmal eigene Könige (Haakon VI. 1343/80, sein Sohn Olav V. 1380-87) u. fiel nach Olavs Tod an seine Mutter Margarete von Dänemark, die alle 3 nord. Reiche vereinigte (↗Kalmarische Union 1397). Für Dänemark war N. ein Nebenland, wurde auch sprachlich vom Dänischen beeinflußt, nach der Grafenfehde 1536 zur Provinz u. lutherisch gemacht, behielt aber wenigstens seinen freien Bauernstand. Die schwed.-dän. Feindschaft büßte es mit dem Verlust von Jämtland, Härjedalen (1645) u. Bohuslän (1658) an Schweden.

Die dän. Herrschaft endete 1814. Zum Lohn für den Abfall ↗Bernadottes von Napoleon wurde N. von den Verbündeten Schweden zugesprochen, u. in einem kurzen Feldzug nach der Völkerschlacht zwang Bernadotte im Kieler Frieden 14. 1. 1814 Dänemark zum Verzicht. Die Erbitterung des Volks, das nicht schwedisch werden wollte, benützte der damalige Statthalter Christian Friedrich (nachmals Christian VIII. von Dänemark), auf einer Reichsversammlung zu Eidsvold 17. 5. (heute noch Nationalfeiertag) eine sehr freiheitl. Verfassung u. sich selbst zum König ausrufen zu lassen. Er unterlag aber gegen Bernadotte, der im Vertrag von Moss 14. 8. 1814 die Verfassung anerkannte. So kam N. in Personalunion mit Schweden u. suchte seitdem seine demokrat. Einrichtungen u. seine Selbständigkeit auszubauen, was schon unter Karl XIV. (Bernadotte) zu Zwistigkeiten führte. Am besten war das Verhältnis unter Oskar I. (1844/59), der auch an den geistigen Fortschritten des Volks Anteil nahm. Unter Karl XV. (1859/72) kam die radikalere Bauernlinke (Venstre-Partei) unter Sverdrup zu größerem Einfluß, 1884 erstmals zur Regierung. Sie stellte die Forderungen eigener Flagge u. eigenen Konsulatswesens in den Vordergrund. 23. 5. 1905 beschloß das Storthing (Kabinett Michelsen) die Errichtung eigener Konsulate u., als der König (Oskar II., seit 1872) die Unterschrift verweigerte, 7. 6. die Lösung der Union, die Schweden im Vertrag von Karlstad 26. 10. anerkannte. Da Oskar der Übertragung der Krone auf einen Prinzen seines Hauses nicht zustimmte, wurde durch Volksabstimmung mit 260 000 gegen 69 000 republikan. Stimmen Prinz Karl von Dänemark zum König (↗Haakon VII.) gewählt.

Seitdem wurde das Staatswesen weiter in republikan.-demokrat. Sinn ausgebaut: 1908 Unauflösbarkeit des Storthings durch den König, 1913 allg. Frauenwahlrecht, 1919 Verhältniswahl u. Abschaffung des königl. Sanktionsrechts für Gesetze. Die ↗Landsmaal-Bewegung hat beträchtliche Fortschritte gemacht, ist aber noch stark umstritten. Neben ihr bewegte die Alkoholfrage das öffentl. Leben am stärksten (1916 Verbot, 1927 aufgehoben). Im Weltkrieg mußte N. der engl. Blockadepolitik dienen u. England seine Handelsflotte zur Verfügung stellen; die öffentl. Meinung war deutschfeindlich u. wurde es noch mehr durch den Unterseebootkrieg. 1920 wurde Spitzbergen N. zugesprochen. 1927 nahm es die Bouvetinsel, 1929 Jan Mayen, 1931 Peter I.-Insel in Besitz. Seine Ansprüche auf Ostgrönland

Norweger. Speicher eines Hofes — Bauern mit Tragpferd

wurden vom Internat. Gerichtshof im Haag 1933 abgewiesen. Die Regierung des Führers der Bauernpartei Kolstad (seit März 1932) stützt sich gegen Kommunisten u. Mehrheitssozialisten (Arbeiterpartei) auf die Bauernpartei (Bondepartiet), die Rechte (Høire), die Freisinnige Linke (Frisinnede Venstre) u. die Linke (Venstre).

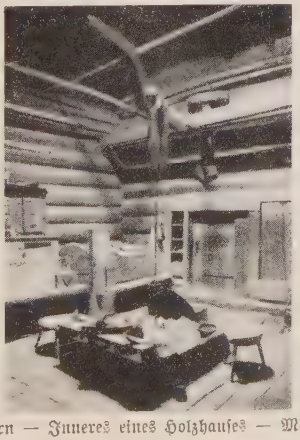
Lit.: Abriß von J. Paul, Nord. Gesch. (1925); Sars (4 Bde, 1773-91, ^{3}1913); Det norske folks liv og historie gjennem tidene, hrsg. von Edv. Bull u. a. (10 Bde, 1929 bis 1933); Gjerset (engl., ^{2}1927); Aall u. Gjelsvik, Die norw.-schwed. Union (dtsch. 1911); A. Elviken, Die Entwickl. des norw. Nationalismus (1931); J. Skeie, Die Grönlandfrage (1932).

Norweger, die Bewohner des Kgr. Norwegen, ein nach der Eiszeit wahrscheinlich über die Ostsee u. Schweden in das skandinav. Küstengebiet eingewandertes german. Volk von überwiegend nordrass. Typ (etwa 2,8 Mill. Menschen). Karge Landwirtschaft mit einsamen Bauernhöfen, Viehzucht mit Sennereibetrieb, nicht weniger aber Schiffahrt u. Hochseefischerei geben dem norw. Volk das Gepräge eines stark naturverbundenen, dabei hochzivilisierten, aber auch eigenbrötlerischen u. rechthaberischen Menschenschlags. Hochherziger u. gern geübter Gastfreundschaft steht ein kräftig entwickelter u. durch eine puritan. Religiosität genährter Erwerbssinn gegenüber, der in Rücksichtslosigkeit ausarten kann (z. B. Ausrottung der Walfische u. a.). Sein angeborener Wagemut, verbunden mit körperl. Geschmeidigkeit befähigt den N. bes. zu sportl. Höchstleistungen; sein grübler. Geist aber verliert sich gern ins Einzelne, sucht mehr die metaphys. Gegensätzlichkeiten des Lebens u. der Welt als ihren überzeitl. Einklang zu ergründen, verfällt daher leicht in Pessimismus u. Weltverachtung (vgl. Ibsen). Bei allem ist sich der N. bewußt, Träger u. Wahrer altnord. Kulturerbes zu sein. Staatspolitisch ist er mehr west- als mitteleurop. eingestellt; bei aller tiefverwurzelten Heimatliebe liegt ihm organisch-ständ. Staatsdenken nicht.

Lit.: Th. Traub, Norw. Volksleben (Zeitschr. des Vereins für Volkskunde 1910); Halfdan Bryn, Der nord. Mensch (1929).

Norwegische Kunst, Hauptzweig der Kunst Skandinaviens, bestand schon ehe Norwegen 872 zu einem Reich gesammelt wurde, u. verpflanzte sich durch Neubesiedlung über Island u. Färöern (Hauptzeugnis ist das 1904 ausgegrabene Oseberg-schiff; Bild ↗ Nordische Kunst).

Die Baukunst der vorchristl. Zeit (Bekehrung um 1000) benutzte nur Holz, auch die größten Königshallen u. Sakralbauten der Wikingerzeit waren aus Holz. 23 Stabkirchen (Bild ↗ Nordische Kunst) sind noch vollständig bewahrt. Nach 1000 gewann der normannisch-roman. Baustil Eingang, übte aber außerhalb der kirchl. Architektur keinen Einfluß. Hauptwerk der Gotik ist der Dom zu Trondheim, die größte u. prachtvollste Kirche des Nordens. In moderner Zeit ist vielfach Holzarchitektur für Eigenheime u. Prachtbauten verwendet.



Norweger. Bauern — Inneres eines Holzhauses — Mädchen beim Weben

Die Malerei war im Mittelalter eine rein kirchl. Kunst von hohem Wert (bes. Altarvorsätze in zarter Formgebung). Seit der Reformation u. Vereinigung mit Dänemark (1536) siechte die heimische Malkunst hin u. wurde zu einer kollektiven Bauernkunst mit oft dekorativem Zweck. Im 17. u. 18. Jahrh. gab es nur Berufskünstler aus Deutschland (Altarbilder, Porträts).

Seit der nationalen Erhebung (1814) wurde der Landschaftsmaler Joh. Chr. Dahl der Erwecker der neuen Kunst. Wohnhaft in Deutschland, war er nicht nur die bedeutendste Persönlichkeit der n. K., sondern auch der künstler. Vermittler zwischen Europa u. Norwegen, von seinem Schüler Fearnley (1802-42) unterstützt. Vom Anfang an wurde die norweg. Malerei von der Düsseldorfer Richtung stark beeinflußt, wie überhaupt sämtl. norw. Romantiker aus dtsch. Schule hervorgegangen sind (Tidemand, Gude, Bodom, Cappelen, Eckersberg). Um 1860 machten sich die norweg. Maler von Düsseldorf frei (Marcus Grönvold, Axel Ender u. der allseitig schaffende Otto Sinding). Die neuere n. K. suchte seit 1880 Anknüpfung an die Pariser plein air-Maler; der franz. Naturalismus u. Impressionismus bewirkten eine Umgestaltung der Naturauffassung u. der Technik. In diesem Kampf wurde die neue Malerei von der gleichzeitigen radikalen Opposition der norweg. Literatur u. Politik unterstützt (Chr. Krohg, Werenskjold, Fritz Thaulow, Gerh. Munthe, Eilif Peterssen, Diriks, Skredsvig, die überlegene Koloristin Harriet Backer, der phantastisch-humorvolle Illustrator Kittelsen). Seit 1910 macht sich ein bewußtes Losreißen vom Naturalismus geltend. Der größte aller modernen norweg. Maler, Edv. ↗Munch (Bild ebd. u. Farbentafel Malerei der Gegenwart), wird der Führer einer Generation von nervösen Farbensymbolisten mit vereinfachender Formgestaltung (Solberg, Emanuel Vigeland, Henrik Lund, der Naturmystiker Astrup). Diese Richtung wird weitergeführt unter dem Einfluß der „Expressionisten". Die bedeutendsten gegenwärtigen Maler sind: Revold, Jean Heiberg, Henrik Sørensen (Bild s. Tafel Malerei der Gegenwart), Per Krogh. Charakteristisch für die Kunst vieler zeitgenöss. Maler ist ein deutl. Lokalton, trübe, märchenhafte Westlandbilder (Astrup) u. üppige farbenfrohe Ostlandbilder (Gerh. Munthe). Die norw. Bildhauerkunst zählt nur einen ganz großen u. eigenwüchsigen Meister, Gustav Vigeland.

Die norweg. Volkskunst (vgl. Nordische Kunst) erhält ihr Gepräge durch die Kleinheit u. die vereinsamte Lage der Gehöfte: jeder Bauer war sein eigener Handwerker u. Künstler. Bis in die Gegenwart zehrt sie von aufgebauschten od. verkümmerten Südformen (Renaissance, Barock), die eine wirkungskräftige Verbindung mit altnord. Tierornamentik eingegangen sind. — Das Hauptinstrument der norweg. Volksmusik war u. ist die Fiedel.

Norwegische Kunst
Edvard Munch, Die Landungsbrücke

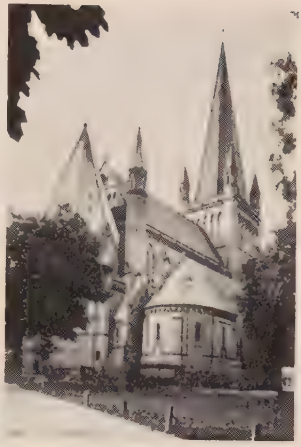
Lit.: C. G. Laurin, Nordisk Kunst (4 Bde, 1921-26); E. Lexow, Norges Kunst (1926); ders., Norsk Kunsthistorie (2 Bde, 1925-27); J. Thiis, Nordisk Kunst (1920); ders., Nordisk Kunst idag (1923). — Baukunst: K. Hielscher, Dänemark, Schweden, Norwegen (1932); Dietrichson u. Munthe, Die Holzbaukunst Norwegens (1893); J. Meyer, Fortids Kunst i Norges Bygder (1911 ff.). — Malerei: H. Fett, Norges Malerkunst i Middelalderen (1917); A. Aubert (dtsch. 1910); C. W. Schnitler, Norsk Billedkunst gjennem tusen aar (1925); A. Lindblom (Stockholm 1926); Nilssen (1928). — Volkskunst: A. Aubert, Norweg. Bauernkunst (Cicerone 1909); K. Visted, Vor gamle bondekultur (1923); Nicolaysen (1881-98). — Zeitschr.: Kunst og Kultur (seit 1910).

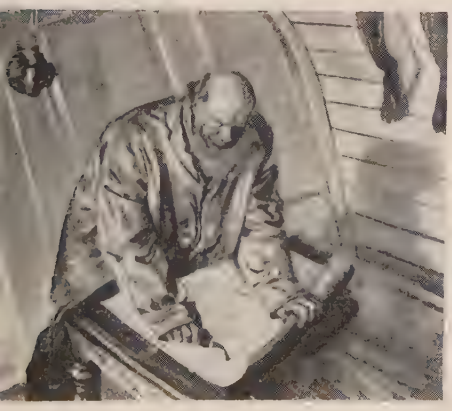
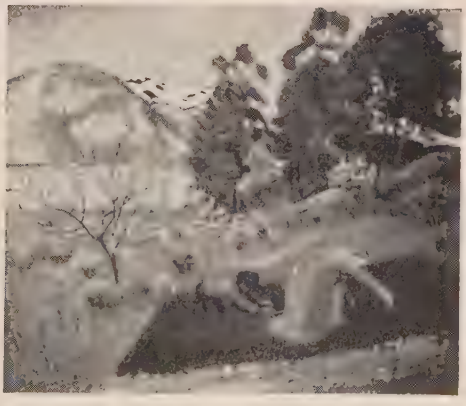
Norwegische Literatur, prägt den Nationalcharakter gleich den andern skandinav. Literaturen erst spät u. nicht immer selbständig aus; ein natürl. Sinn für Wirklichkeit äußert sich oft satirisch; düstere u. schwermütige, doch männl. Stimmung herrscht vor. — Nach dem Höhepunkt der Frühzeit zeigt die n. L. erst seit 1850 starke, eigenständige Entwicklung.

1. Vorzeit bis etwa 1800

Etwa 800-1000 Edda. Um 900 Thorbjørn Hornklofi. 1178-1241 Snorri Sturluson. 1274 Magnus' Landesgesetz.

Die auf Island aufgezeichnete ↗Edda vermittelt auch einen Eindruck von der Götterdichtung, dem Heldenlied u. der Spruchweisheit des norw. Mutterlands u. spiegelt trotz christl. Einflüsse zusammen mit den Sagas u. der Skaldendichtung die Lebensanschauung der Wikingerzeit wieder. — Skalden, höf. Sänger, meist Isländer, sind auch am norw. Hof nachweisbar; sie rühmen in ihren Preisliedern die Taten der Könige u. großen Grundherrn u. liefern so auch der Geschichtsforschung wichtige Quellen. Ihre Wirkungsmittel sind neben dem auch der Edda eigenen Stabreim (↗Alliteration) eine sehr gewählte Wort- u. Satzkunst u. der kunstvoll verhüllte dichter. Vergleich (Kenning). Norweger sind die Skalden: Thorbjørn Hornklofi, Eyvindr Skáldaspillir; der Isländer Eigill ↗Skallagrimsson ist Vorbild des Örnulf in Ibsens „Nord. Heerfahrt"; Halfred Vandræðaskáld dichtet über König Olaf Trygvason u. Sigvat Skáld am Hof Olafs d. Hl. — Von der christl. Dichtung ist das meiste verlorengegangen. Erhalten sind u. a.: Geisli (Preisgedicht auf Olaf d. Hl.), Harmsol (Reuegedicht), Draumkvæd (Visionsgedicht), Lilja (Mariendichtung). — Die Sagas, kunstvoll durchgeführte Erzählungen, sind die bedeutendsten Prosaerzeugnisse der Zeit. Sie zerfallen in 3 Gattungen: 1) Geschlechtssagas (von unbekannter Hand, sämtl. aus Island) von den Kämpfen der aus Norwegen ausgewanderten



Norwegische Kunst

Reihe: Die Fantoft-Kirche (Stabkirche) bei Bergen — Oktogon u. Äußeres des Doms von Trondheim

Reihe: Schrank aus Sør-Trøndelag — Norwegische Landschaft von Johann Christian Dahl — Junges Mädchen von Hugo Louis Mohr (1929)

Reihe: Trübe Fahrt von Christian Krogh — Frühlingsnacht im Garten, von Nicolai Astrup

Häuptlinge, kräftig u. lebendig erzählt; 2) die Königssagas (meistens von Isländern verfaßt) schildern Leben u. Taten sämtl. norw. Könige bis 1319. Die bedeutendste Sammlung stammt von dem Isländer Snorri Sturluson; 3) Die Vorzeit-Sagas, welche alte Sagen, vielfach nach den Heldenliedern, aber stark mit Märchenmotiven durchsetzt, wiedergeben, gehören beiden Ländern an. Dtsch. Sagen um Dietrich von Bern u. a. sammelt od. verbindet die ↗Thidrekssaga, die sich auf niederdtsch. Kaufleute beruft. — Politisch wie kulturell erreicht Norwegen eine erste Höhe um 1200. Aus dieser u. folgender Zeit stammen Legendensammlungen, ein Homilienbuch, eine unvollendete Bibelübers. Großen kulturgeschichtl. Wert hat das Speculum regale (altnorw. Konungs skuggsjá = Königsspiegel), das die Verhältnisse um 1250 am Hof u. im Handelsleben schildert; am Königshof blüht im 13. Jahrh. eine umfangreiche Literatur von Prosa-Bearbeitungen u. Übers. der europ. ritterl. Dichtung u. Moderomane (Tristram-, Perceval-, Flores ok Blankiflur-Saga u. a.). Rein fachmäßiger Art sind die Gesetzsammlungen, deren älteste auf mündl. Überlieferung aus heidn. Zeit zurückgreifen; das Landesgesetz des Königs Magnus, das letzte große Prosawerk des Altnorwegischen, ist juristisch wie sprachlich von dauernder Bedeutung.

2. Vom Humanismus bis zur Gegenwart

1647-1708 Peder Daß. — 1684-1754 Ludw. v. Holberg. — 1742-85 Joh. Herm. Wessel. — 1808-45 Henrik Wergeland. — 1807-73 Sebastian Welhaven. — 1811-84 Andreas Munch. — 1812-85 Peter Christ. Asbjörnsen. — 1813-82 Jörgen Moe. — 1818-70 A. O. Vinje. — 1833-1908 Jonas Lie. — 1828-1906 Henrik Ibsen. — 1832-1910 Björnstjerne Björnson. — 1849-1906 Alexander Kielland. — 1851-1924 Arne Garborg. — 1857-1929 Gunnar Heiberg. — *1860 Knut Hamsun. — *1872 Johan Bojer. — *1876 Olav Duun. — *1882 Sigrid Undset. — *1895 Ronald Fangen.

Die Zeit bis zum Ende des 18. Jahrh. gehört fast ausschließlich der Volksdichtung. Die skandinav. Union bewirkte eine Entnationalisierung des Geisteslebens in den höheren Schichten. Der Humanismus hat nur wenige u. unbedeutende Vertreter u. die Reformation brachte auch keine Erneuerung. Nur der Nordlandprediger Peder Daß ist als herzhafter Heimatschilderer zu nennen. Holberg, geborener Norweger, begr. die norw.-dän. Literatur u. reiht sie der Weltliteratur ein. Erst nach dem wirtschaftl. Aufschwung im 18. Jahrh. beginnt wieder eine eigene norw. Kunstdichtung. In Kopenhagen bekämpfte seit 1770 der literar. Studentenklub „Die norw. Gesellschaft" die dtsch. u. dän. Gefühlsseligkeit, darunter nam. der burlesk-witzige Wessel, während sich die Klopstockschwärmer in der „Dänischen Literatur-Gesellschaft" zusammenfanden.

Mit der Wiedererlangung polit. Selbständigkeit (1814) folgt eine Zeit übersteigert patriot. Dichtung; in der Lyrik der Folgezeit kämpfen 2 grundversch. Strömungen gegeneinander, verkörpert im temperamentvollen, oft unklaren Wergeland u. dem von dtsch. u. dän. Romantik beeinflußten akadem.-formvollendeten Welhaven. Nach 1845 beginnt eine national-romant. Dichtung, die ihren Stoff fast nur aus dem Bauernleben, aus der unberührten Natur od. aus dem norw. Mittelalter holt. Neben Welhavens Balladen ist A. Munchs hochromant. Poesie beliebt. Gleichzeitig sammeln Gelehrte (Asbjörnsen, Landstad u. Moe) norw. Volksüberlieferungen. Die neue Generation empfindet den dän. Kultureinfluß als unerwünscht. Björnsons Bauernnovellen u. Ibsens Sagendramen verleihen der Literatursprache einen einheimischen Klang. Der von Europa stark beeinfl. Vinje geht noch weiter, indem er das ↗Landsmaal verwendet. Ein Vorbote des kommenden Realismus ist Camilla Collett, Wergelands Schwester, in ihrem Roman Amtmandens Dötre (1855). Seit etwa 1870 erscheinen Jonas Lies Novellen u. Seeromane. Ibsen u. Björnson wenden sich in ihren Gegenwartsdramen der Problembebatte u. Gesellschaftskritik zu; gleichfalls der elegante Novellist Alex. Kielland. Die reichste Dichterbegabung des Landsmaal ist Arne Garborg, ein relig. Grübler u. Naturalist, auch tiefsinniger Lyriker. Während eine politisch u. religiös radikale Richtung in den 80er u. 90er Jahren blüht (Gunnar Heiberg), pflegt Ibsen das intime Seelendrama. Der große Sprachkünstler Knut Hamsun ist mit seinen psychолog. u. lyr. Romanen der tiefste u. originellste Dichter der Gegenwart. — Sigrid Undset errang durch ihre monumentalen Mittelalterromane Weltruf; spätere Werke erzählen vom heutigen Norwegen. Hans E. Kinck steht mit seinen oft herben Schilderungen abseits. Johan Bojers vielgelesene Romane sind umstritten.

Eine besonders reiche Literaturgattung bilden um 1900 zahlr. Volkslebensschilderer u. Heimatdichter (darunter viele im Landsmaal): Jacob B. Bull, Hans Aanrud, Jens Tvedt, Peter Egge, Gabriel Scott, Johan Falkberget. Der bedeutendste ist Olav Duun. Moderne Dramatiker sind Oscar Braaten (volkstümlich), Ronald Fangen (philos.-religiös) u. Nordahl Grieg, ein Erzähler ist Sigurd Hoel.

Lit: Finnur Jonsson, Den oldnorske og oldislandske litt.-hist. (3 Bde, 1894-1902, ²1920 ff.); H. Kohl, The old-norse Sagas (1932); F. Bing, Norsk litt.-hist. (1904, neu 1925); Kr. Elster d. J., Illustreret norsk litt.-hist. (2 Bde, 1923/24); Bull u. Paasche, Norsk litt.-hist. (5 Bde, 1923 ff.); Kotas, Skandinav. Lit. der Gegenwart (1925); H. Beyer, Norweg. Lit. (1927); H. Borelius, Die nord. Lit. (1931, im Handb. der Lit.-Wiss.).

Norwegische Missionsgesellschaft (prot.), Sitz Stavanger, 1842 gegr., hat Missionsgebiete in Südafrika, Madagaskar, Sudan u. China; 160 Missionare, 1600 eingeborene Pastoren u. Evangelisten u. 141 000 Gemeindemitglieder.

Organ: Norsk Misjonstidende (seit 1845).

Norwegische Musik, ↗Nordische Musik.

Norwegische Rinne, tiefster Teil der ↗Nordsee, vor der Küste Norwegens.

Norwegische Sprache, wird von allen Einwohnern Norwegens mit Ausnahme von nomad. Finnen gesprochen, in Nordamerika auch von Ausgewanderten als Umgangs- u. Zeitungssprache benutzt.

Geschichte: Die n. S. ist eine Abzweigung des Urnordischen (bis 800), dessen einzige Urkunden Runeninschriften sind. Das Altnorwegische (bis 1350) unterscheidet sich vom Urnord. durch Fortfall von Mittelvokalen u. Endungen. Handschriftl. Aufzeichnungen erst seit etwa 1150. Es bestand eine „norröne" (norrönische) Sprachgemeinschaft zwischen Norwegen, Island, Grönland, Färinseln, Shetland, Hebriden, Man u. Teilen von Schottland u. Irland. Davon unterschei-

den sich Altschwedisch u. Altdänisch. — Im Mittelnorwegischen (etwa 1350-1530) geht die eig. n. S. andere Wege als die kleineren „norrönen" Abzweigungen, die teils (in Großbritannien) aussterben, teils erstarren (auf Island u. den Färöern). Die Urkunden bestehen nur aus Diplomen u. privaten Dokumenten.

Von 1530-1840 herrscht die dän. Schriftsprache, doch mit Norwegismen in der spärl. Literatur. Die Bauernsprache bleibt unbeeinflußt vom Dänischen. Von 1840 beginnt die Norwegisierungsarbeit, teils durch Aufnahme nationaler Elemente in die traditionelle Schriftsprache: das ↗ Riksmaal, teils durch Entstehung einer neuen Schriftsprache auf dem Grund der Dialekte: das ↗ Landsmaal. Ersteres ist die vorherrschende. Wie Dänisch hat es 2 Geschlechter: Gemeingeschlecht (Maskulinum u. Femininum). u. Neutrum. Landsmaal hat 3 Geschlechter.

Aussprache: Die Konsonanten werden härter als im Dänischen ausgesprochen; es gibt kein stimmhaftes s; b, d, g werden vielfach p, t, k gesprochen, d ist nach l, n stumm. gj : j (gjenstand : jänßtan); kj : ch (kjore : chohre), h vor v und j ist stumm (hvitt : witt); r ist Zungenlaut. sk vor betontem e, i, y : sch (skinke : schinke); sj, skj : sch. Vokale: å (dän. aa) : o, oh (på : poh), æ : ä; ei, eie : äi, äije (hei : häi; veie : väije); o wird meist, nam. vor n, r, l, wie u gesprochen (moder : muhr, ond : un); ø : ö, öh, vor r : ö, öh (søt : ßöt; øre : öhre), u : ü (huske : hüßke), y : ü (bygge : büge); av, ev, iv, ov im Ggßz. zum Dän. : aw, ew, iw, ow. Eigentümlich ist der fast unnachahml. Zweisilbenton. Nominativ, Dativ u. Akkusativ sind gleich.

Lit.: (**Sprachgeschichte**): D. A. Seip, Norsk sproghistorie (²1931). — **Gramm.**: A. Noreen, Altisländ. u. altnorw. Gramm. (⁴1923); A. Western, Norsk riksmalsgramm. 1920); L. Heggstad, Norsk gramm. (1916, Landsmaal); J. C. Poestion, Lehrb. der n. S. (³1914). — **Wörterb.**: J. Aasen, Norsk ordbog med Dansk forklaring (1873, Landsmaal); Haegstad u. Torp, Gamalnorsk ordbog (1909, altnorw.); Falk u. Torp, Norw.-dän. etymolog. Wörterb. 2 Bde, 1910/11; dtsch. von H. Davidsen); Brynildsen, Lysk-norsk ordbog (1900); Norsk-tysk ordbog (1926); T. Knudsen u. A. Sommerfelt, Norks riksmaals-ordbog 1930 ff.. unvoll.); O. Ottesen, Dtsch.-norw. Taschenwörterb. 1932). — **Aussprache**: Aasen, Norsk uttaleordbog (1925).

Norwesters, stark austrocknende u. staubführende Fallwinde an der Ostseite der Neuseeländ. Alpen, bei NW.-Monsun.

Norwich (: norritsch), Hauptstadt der engl. Grafsch. Norfolk, beiderseits der Wensum (zum Yare),

Norwich Castle, das Normannenschloß von Norwich aus dem 12. Jahrh. (jetzt Museum)

bedeutender Bahnknoten; 126210 E.; anglikan. Bischofssitz; 38 Kirchen, darunter die berühmte normann. Kathedrale (1096 beg., Kreuzgang 14. Jahrh.; 96 m hoher Turm, 15. Jahrh.). N. ist einer der bedeutendsten Kornmärkte (eigene Kornbörse) des Landes. Die Industrie umfaßt Seiden- u. Kunstseidenwebereien (Schals), Senf-, Stärke-, Schokolade-, chem., Maschinen- u. Schuhfabriken, Brauereien.

Norwichvogel (: norritsch-), kräftiger, tiefgelber Kanarienvogel engl. Züchtung.

Norwid, Cyprjan, poln. Romantiker von kompromißfeindl. Strenge u. zartestem Empfinden; lange verkannt. — * 24. 9. 1821 in Laskowo Głuchy, † 23. 5. 1883 in Paris.

Hauptw.: Promethidion (1850); Quidam (1854-56); Kleopatra (1872-78); Gottesgebärerin (1878); Ges. Schr. (4 Bde, 1912); Ausw. (1933), dtsch. von d'Ardeschah (1907). — Lit.: Krechowiecki (2 Bde, 1909); Falkowski (1932); Szmydtowa (1932); Arcimowicz (1933); Sinko (1933).

Norwood (: nohrwud), nordamerik. Stadt im Staat Ohio, südöstl. Wohnvorort von Cincinnati, Bahnknoten; 33410 E.; Druckereigewerbe; Büromöbel-, Schreibwarenindustrie.

Nörz, der, Pelztier, der ↗ Nerz.

Nos, der, Nebenfluß der Etsch, der ↗ Noce.

Nosce te ipsum (lat.), Erkenne dich selbst. Übers. des griech. Gnothi sauton.

Nosemaseuche, auch Darmseuche, ansteckende Darmkrankheit der erwachsenen Bienen, die alle 3 Bienenwesen, bes. aber die Flugbienen, befällt u. sich am stärksten im Frühjahr äußert; ist in gutartiger Form weit verbreitet u. schwächt die Bienenvölker, tritt zuweilen auch bösartig auf u. rafft die Völker in wenigen Wochen dahin. Das auffallendste Kennzeichen der bösartigen N. ist ein Massensterben im Frühjahr manchmal in Verbindung mit Ruhrerkrankung. Dabei laufen die Bienen flugunfähig vor den Fluglöchern mit gespreizten Flügeln unruhig hin u. her, um schließlich zu verenden. Bei starkem Befall färbt sich der im gesunden Zustand rötlich od. bräunlich erscheinende Mitteldarm schmutzig weiß u. schwillt an. [tierchen.

Erreger: Nosema apis, Art der Sporen-

Biologisches Heilverfahren: Man bildet mit sämtl. Brutwaben einen Brutableger (↗ Biene u. Bienenzucht), verstellt diesen u. schwefelt am Abend die in die alte Beute zurückgeflogenen Flugbienen, die größtenteils verseucht sind, nach Entfernung der Königin ab. Da der Brutableger nur junge, meist gesunde Bienen enthält, besteht bei guter Pflege u. Fütterung Aussicht auf völlige Ausheilung. Im übrigen kann bei Erkennung der N. im Anfangsstadium durch Förderung der Brutentwicklung (Reizfütterung) u. Bau-Erneuerung einer bösartigen Entwicklung u. Weiterverbreitung vorgebeugt werden.

Noske, Gustav, sozialdemokrat. Politiker, als Reichswehrminister (1919/20) verdient um die Bekämpfung der Spartakisten u. Unabh. Sozialdemokraten. Mußte nach dem Kapp-Putsch, den seine Partei seinem Versagen zur Last legte, zurücktreten. — * 9. 7. 1868 in Brandenburg; Holzarbeiter, Redakteur, 1906-20 im Reichstag, 1920 bis März 1933 Oberpräs. von Hannover.

Schr. u. a.: Von Kiel bis Kapp (1920).

Nösnerland, Nösnergau, das nördlichste u. wahrscheinlich älteste dtsch. Siedlungsgebiet Siebenbürgens in den rumän. Bezirken (Judeţ) Năsăud u. Mureş, zwischen oberem Samosch u. Maroſch, etwa 30000 Deutsche.

Noso ... (vom griech. nosos = Krankheit), in Zusammensetzungen, z. B. **Nosographie,** die, Krankheitsbeschreibung; **Nosologie,** die, Lehre von den einzelnen Krankheiten; **Nosomanie,** die, Wahn, an allen möglichen Krankheiten zu leiden; **Nosophobie,** die, Furcht vor Krankheit bzw. Ansteckung.

Nosperal, das, Pflanzenschutzmittel, kolloidales Kupferpräparat, erprobt als Spritzmittel (mit Kalkzusatz) gegen pilzl. Schädlinge, wie Peronospora, Schorf der Obstbäume usw.
Hersteller: J. G. Farbenindustrie A. G., Leverkusen a. Rh.

Nosperit, das, Pflanzenschutzmittel, kolloidales Kupferpräparat, erprobt als Spritz- u. Stäubemittel gegen pilzl. Schädlinge, wie Peronospora, Schorf der Obstbäume usw.
Hersteller: J. G. Farbenindustrie A. G., Leverkusen a. Rh.

Nosprasen, das, kolloidale Kupferverbindung u. Kalziumarseniat enthaltendes Pflanzenschutzmittel, erprobt als Spritzmittel (mit Kalkzusatz) gegen beißende Insekten u. pilzl. Schädlinge, wie Peronospora, Schorf der Obstbäume usw.
Hersteller: J. G. Farbenindustrie A. G., Leverkusen a. Rh.

Nosprasit, das, eine kolloidale Kupferverbindung u. Arsen enthaltendes Pflanzenschutzmittel, erprobt als Spritz- od. Stäubemittel gegen beißende Insekten u. pilzl. Schädlinge, wie Peronospora, Schorf der Obstbäume usw.
Hersteller: J. G. Farbenindustrie A. G., Leverkusen a. Rh.

Nossairier, Nusairier, syr. Volksstamm, ↗ Anssairier.

Nößel, Nösel, altes dtsch. Flüssigkeitsmaß, [↗ Kanne.

Nossen, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Meißen, an der Freiberger Mulde, Knotenpunkt der Bahnen Leipzig-Döbeln-Dresden, nach Freital, Riesa u. Moldau; 6000 meist prot. E.; Amtsger., Dtsch. Oberschule; altes Schloß (jetzt Behördensitz); Puppen-, Leder-, Papier- u. Maschinenfabriken. Bei N. die Klosterruinen ↗ Altzelle.

Nosseni, Giovanni Maria, ital. Baumeister u. Bildhauer der Spätrenaissance. — * 1544 in Lugano, † 1620 in Dresden; sächs. Hofarchitekt. Fürstengruft (kurfürstl. Kapelle) im Dom zu Freiberg (Sa.); Altäre (Dresdener Sophienkirche, Schloßkirche in Lichtenburg); Mausoleum des Fürsten Ernst von Schaumburg-Holstein in Stadthagen u. a. – Lit.: W. Mackowsky (1904).

Nossi-Bé (madagask. = große Insel), franz. Vulkaninsel an der Nordwestküste Madagaskars; 293 qkm, 14000 Einw.; Hafen Hellville.

Nostalgie, die (griech.), das ↗ Heimweh.

Nostitz, Oberlausitzer Uradelsgeschlecht, 2 gräfl. Linien: 1) die böhm. kath., in 2 Ästen: N.-Rokitnitz (Reichsgrafen 1692) u. N.-Rieneck (Reichsgrafen 1651) zerfallend, 2) die schles. luth. (Reichsgrafen 1711) mit 2 Ästen. — Alfred v. N.-Wallwitz, sächs. Staatsmann. * 21. 12. 1870; 1916 sächs. Gesandter in Wien, 1918 sächs. Kultusmin. — August Graf v. N., preuß. General. * 27. 12. 1777 in Zessel, † 28. 5. 1866 auf Gut Zobten; 1813-15 Blüchers Adjutant, sein Lebensretter b. Ligny, 1850-59 preuß. Gesandter in Hannover. — Helene v. N.-Wallwitz (geb. v. Beneckendorff-Hindenburg), Gattin von Alfred v. N.-W., Schriftstellerin (Rodin). * 18. 11. 1878 in Berlin. — Hermann v. N.-Wallwitz, sächs. Staatsmann. * 30. 3. 1826 in Oschatz, † 10. 1. 1906 in Dresden; 1866-82 sächs. Min. des Innern, 1876-82 auch des Äußern, 1876-91 sächs. Bundesratsvertreter. — Graf Robert N.-Rieneck, S. J., kulturphilosoph. u. histor. Schriftsteller. * 18. 3. 1856 in Slabez (Böhmen), † 16. 7. 1929 in Freising; 1881 Priester, Spiritual im Priesterseminar zu Freising.
Schr. u. a.: Kard. Schwarzenberg (1887); Das Problem der Kultur (1888); Textkritisches zum Investiturprivileg Calixtus' II. (1894); Vom Tode des Kaisers Julian (1907); Graf P. v. Hoensbroechs Flucht aus Kirche u. Orden (1913).

Nostoc, Gattung der Cyanophyceae (Blaugrüne Algen) mit 29 Arten; unverzweigte, rosenkranzähnl. Fäden aus kugeligen Zellen, die durch Gallerte zu runden od. lappigen Kolonien („Gallertalgen") verbunden werden; Vorkommen auf feuchtem Boden od. in Wasser.

Nostradamus, latinisiert aus Michel de Notredame (: mischäl dö notrdam), Astrolog u. Leibarzt Karls IX. von Frankreich. Seine dunklen, in Reimform gegebenen Prophezeiungen (Centuries 1555) gelten als Musterbeispiel astrolog. Unweisheit. — * 14. 11. 1503 in Saint-Rémy, † 2. 7. 1566 in Salon.

Nostrifikation (spätlat., **nostrifizieren** = zu einem der Unsrigen machen), Anerkennung eines im Ausland erlangten Diploms; früher: Aufnahme in eine akadem. Körperschaft.

Nostrokonto, in der Bankbuchhaltung ein Konto, auf dem die Umsätze aus eigenem Interesse der kontoführenden Bank mit einer auswärtigen Bankverbindung gebucht werden (meist Debitoren, **Nostroguthaben**). [nung, Rechnung.

Nota, die (lat. = Merkmal), **1)** kurze Aufzeich- **2)** die Note in der Musik; N. romana, ↗ Neumen; N. quadrata, die röm. Choralnoten.

Notabeln (franz., Mehrz.), hervorragende, angesehene Männer.

Notabelnversammlung, seit dem 15. Jahrh. die außerordentl. Ratsversammlung der urspr. häufig vom franz. König einberufenen Vertreter der Geistlichkeit, des Adels u. des 3. Standes. Die berühmteste N. trat 1787 unter Ludwig XVI. auf Anraten von Calonne zur Reform der Finanzen zusammen.

Nota bene, abgek. N.B. (lat.), wohlgemerkt; N.B., das, Merkzeichen. [lichkeit.

Notabilität, die (franz.), angesehene Persön-

Notadresse, Angabe einer Person od. Firma auf einem Wechsel, die im Fall der Nichtannahme od. Nichtzahlung einspringen soll. Vermerk auf der Vorderseite: Im Notfall bei ... od. Falls bei ...

Notakademie, aus der ständig wachsenden Berufsnot der die Hochschule mit Abschlußprüfung verlassenden Jungakademiker 1932 in Berlin entstandene Form der akadem. Selbsthilfe: die jungen Akademiker werden im Arbeitsdienst u. Wehrsport eingesetzt, beruflich fortgebildet od. umgeschult. Die N. wird vom Nationalsozialist. Studentenbund getragen. ↗ Studentenschaft.

Notanker, Reserveanker, schwerer Anker, an Deck gelagert u. nur ausgebracht, wenn die beiden Normalanker verlorengegangen sind od. das Schiff allein nicht halten.

Notar (vom lat. notare, aufzeichnen), ist ein Beamter, dessen Haupttätigkeit die öffentl. Beurkundung von Rechtsgeschäften des Privatrechts ist. Sein Amt heißt **Notariat** (Adj.: notariell).

Ausbildung: Im allg. kann in Deutschland N. nur werden, wer in einem dtsch. Land die Fähigkeit zum Richteramt (↗ Richter) erlangt hat. Die eigentl. Zulassung als N. richtet sich entweder nach den Bestimmungen über die Zulassung als ↗ Rechtsanwalt od., soweit der N. Beamter ist, nach dem Beamtengesetz (↗ Reichs-

beamte). Der N. ist auf Gebühren angewiesen. Bei Verletzung der Amtspflicht haftet der N., in Bayern der Staat unter Rückgriff auf den N., für den entstehenden Schaden.

Besonderheiten in den dtsch. Ländern: Das Notariat ist behördlich organisiert in Bayern, Hamburg u. Thüringen. In Württemberg gibt es Bezirks-N. u. öffentl. N. Die Bezirks-N. haben eine richterähnl. Stellung. Mit der Rechtsanwaltschaft verbunden ist das Notariat in Sachsen, Thüringen, Oldenburg, Mecklenburg, Bremen, Lübeck, Braunschweig, Anhalt, in Preußen — mit Ausnahme des Gebiets des früheren rhein. Rechts — u. in Oberhessen u. Starkenburg. In Baden ist das Notariat eine den Amtsgerichten gleichgeordnete Behörde. Die bad. N. führen die Amtsbezeichnung „Justizrat" u. „Oberjustizrat".

Organisationen: Notariatskammern zur Wahrung der Standesinteressen bestehen in Bayern, Hamburg u. Hessen. — Alle N. sind zusammengeschlossen im 1900 gegr. Dtsch. N.-verein, seit 28. 5. 1933 im Bund Nationalsozialist. Dtsch. Juristen e. V., Berlin (1933: 6200 Mitgl., 9 Ortsgruppen; Zeitschr.: Dtsch. N.zeitschrift [1901 bis Mai 1933: Ztschr. des Dtsch. N.vereins]).

Die 1934 geplante Neugestaltung des Notariatsrechts sieht die Schaffung eines einheitl. freiberuflichen **Reichsnotariats** als Nurnotariat vor, dem innerhalb der gesamten Rechtspflege das Gebiet der Beurkundungen als ausschließliche Zuständigkeit übertragen ist. Voraussetzung für den Beruf des Reichs-N. ist die Erlangung der Fähigkeit zur Bekleidung des Richteramts u. eine mindestens 2jährige, bei einem dtsch. N. abgeleistete Vorbereitungszeit. Der Reichs-N. untersteht kollegialer Dienstaufsicht. Seine wirtschaftl. Stellung wird durch die Schaffung gemeinsamer Kassen aus allen Einnahmen der N. ohne jede Zuschußleistungen des Staates gesichert.

In **Österreich** ist der N. Urkundsperson, Gerichtskommissär u. an Orten, in denen nicht wenigstens 2 Rechtsanwälte ihren Sitz haben, zur Vertretung vor Gerichten in Zivilprozessen berechtigt. Der N. wird durch den Justizminister für einen bestimmten Bezirk ernannt. Notariatskammern bestehen in jedem Bezirk eines Gerichtshofs.

In den **Schweizer Kantonen** (nam. in der Ostschweiz) ist der N. Beamter (z. T. fehlt die Bezeichnung N.), während er in Aargau, Basel-Stadt, Bern usw. das Notariat als freien Beruf unter staatl. Aufsicht ausübt. Die N. sind in kantonalen Notariatskammern organisiert.

Lit.: Oberneck, Das Notariatsrecht der dtsch. Länder (²1929); Reich, Österr. Notariatshandbuch (1908).

Notausgang, in öffentl. Gebäuden u. Versammlungsräumen geforderter Ausgang, der im Fall der Gefahr benutzt wird; soll möglichst unmittelbar ins Freie führen u. muß bei Verdunklung des Raums (durch rotes Licht) beleuchtet sein.

Der N. kann von der Baupolizei für alle Bauten vorgeschrieben werden, die für größeren Verkehr bestimmt sind, z. B. Theater, Warenhäuser. Die Türen müssen sich nach außen öffnen u. dürfen während der Benützung des Gebäudes nicht verschlossen sein.

Notbeleuchtung, Beleuchtungsanlage in öffentl. Räumen (Kaufhäuser, Theater, Kino, U-Bahn-Tunnel), in denen beim plötzl. Versagen der Hauptbeleuchtung eine Panik zu befürchten ist. Grundsatz ist, daß die N. in Gruppen aus einer eigenen Kraftquelle (Akkumulatoren, Dieselmotor mit Stromerzeuger) gespeist wird.

Notbetrug, das betrüger. Sichbeschaffen geringwertiger Gegenstände aus Not; wird auf Antrag mit Geldstrafe od. Gefängnis bis zu 3 Monaten bestraft. N. gegen Verwandte absteigender Linie od. den Ehegatten bleibt straffrei (StGB § 264a). Das österr. u. schweiz. Strafrecht kennen den Begriff des N. nicht.

Notbremse, Eisenbahnbremse, die von jedem Eisenbahnabteil aus durch die Fahrgäste betätigt werden kann, um im Fall der Gefahr den Zug sofort zum Stehen zu bringen; bei den üblichen durchgehenden Bremsen (↗Druckluftbremsen) ein in jedem Abteil angeordneter, plombierter Handgriff, durch den ein am Wagen angebrachtes Notbremsventil geöffnet wird. Jeder Mißbrauch einer N. ist strafbar.

Notburga, hl. Dienstmagd (Fest 14. Sept.). Patronin der Dienstmägde u. Bauern, vorbildlich durch opferwillige Arbeitsamkeit, Nächstenliebe u. Frömmigkeit. — * um 1265 in Rattenberg (Tirol), † 14.(?) 9. 1313 auf der Rothenburg am Inn; hier u. in Eben am Achensee (Wunder mit der schwebenden Sichel) bedienstet. Reliquien in Eben.

Lit.: F. X. Hattler (?1914); R. Kiel (⁴1912).

Notdiebstahl, Notentwendung, die Wegnahme od. Unterschlagung geringwertiger Gegenstände aus Not; wird auf Antrag mit Geldstrafe od. Gefängnis bis zu 3 Monaten bestraft. N. gegen Verwandte absteigender Linie od. den Ehegatten ist straffrei (StGB § 248a). Vgl. Entwendung.

Notdürftiger Unterhalt, im Ggtz. zum ↗standesgemäßen Unterhalt die zur Erfüllung der unentbehrl. Lebensbedürfnisse ohne Rücksicht auf die Lebensstellung des Berechtigten notwendigen Mittel einschließlich der Beträge für Krankheitsheilung, Erziehung u. Berufsausbildung. Vgl. Unterhalt.

Note, die (lat., Bemerkung, amtl. Mitteilung); 1) im diplomat. Verkehr die zwischen 2 Regierungen gewechselten Schreiben; die mündl. Mitteilung heißt in diesem Fall Verbal-N.; Zirkular-N. ist die an mehrere, Kollektiv-N. die gemeinsam von mehreren Staaten erlassene N.

2) ↗Banknote.

Noteltage, = Lostage.

Noten, in der Musik die Schriftzeichen für die Töne. Sie bezeichnen in der heutigen ↗Notenschrift durch ihre Gestalt die Tondauer u. durch die Verbindung mit N.linien u. ↗N.schlüssel die Tonhöhe.

Notenbankausweis, die von den Notenbanken in bestimmten kurzen Zwischenräumen (z. B. wöchentlich) veröffentlichten Übersichten über ihren Stand, nam. Notenumlauf, Guthaben, Verpflichtungen u. dgl. ↗Reichsbank, Reichsbankausweis.

Notenbanken, auch Zettelbanken, Kreditinstitute mit dem Vorrecht zur Ausgabe von ↗Banknoten (**Notenprivileg**). Durch diese Form der Beschaffung von Betriebskapital wird ihr

Wichtige Notenbanken der Welt

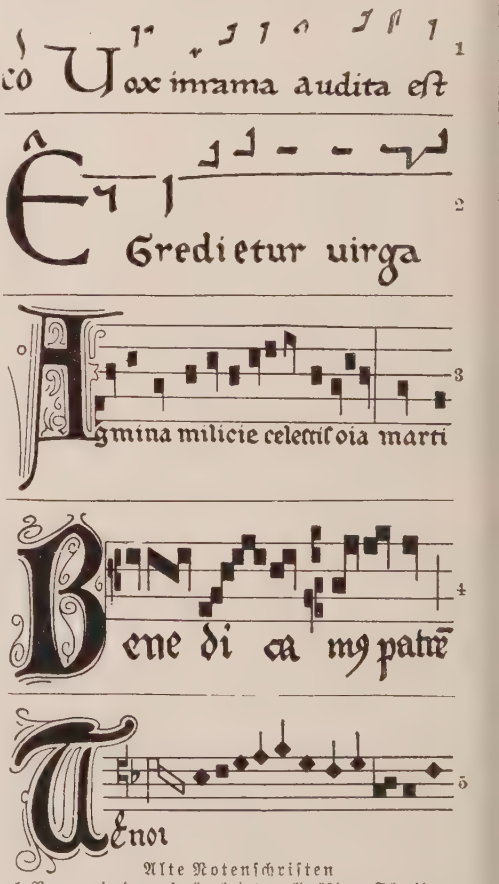
Land	Notenbank	Währung
Deutschland .	Reichsbank	Reichsmark
Belgien . .	Nationalbank	Belga
Dänemark .	Nationalbank	Krona
Frankreich .	Bank von Frankreich	Franc
England . .	Bank von England	Pfund Sterl.
Italien . .	Bank von Italien	Lira
„ . .	Bank von Neapel	Lira
„ . .	Bank von Sizilien	Lira
Niederlande .	Niederländ. Bank	Gulden
Österreich .	Nationalbank	Schilling
Rußland . .	Staatsbank	Goldrubel (Tscherwonetz)
Schweiz . .	Nationalbank	Franc
Spanien . .	Bank von Spanien	Peseta
Ver. Staaten	Bundesreservebanken (12)	Dollar
Japan . .	Bank von Japan	Yen

Geschäftsbetrieb beeinflußt: sie sind Währungsbanken u. letzte Kreditquelle (Bank der Banken). Sie regeln den Zahlungsmittelumlauf u. indirekt auch den Kredit der Volkswirtschaft. Der Bedarf hierfür ist von der Aufnahmefähigkeit der Wirtschaft abhängig. Eine Veränderung im Verhältnis von Zahlungsmitteln u. Aufnahmefähigkeit ist äußerlich an der allg. Preisbewegung zu erkennen. Da mit einer Preisveränderung Störungen im Wirtschaftsablauf verbunden sind, hat der Staat an ihrer Regelung ein Interesse. Dies bekundet er insbes. durch die Überwachung der Notenausgabe entweder nach dem ↗Currency-Prinzip (England) od. nach dem ↗Banking-Prinzip (europ. Kontinent, Ver. Staaten). Die gesetzl. Praxis hat hierbei vielfache Wege eingeschlagen. Am meisten verbreitet ist das Verfahren, einen bestimmten Teil der Noten in Gold- od. Golddevisen gedeckt zu halten (sog. Quotendeckung), für den Rest aber Deckung in kurzfristigen, sichern Kreditpapieren (Wechseln) vorzuschreiben. Überschreitung der Quotengrenze zieht dann oft eine Steuer (**Notensteuer**) nach sich. Einen andern Weg ging die Bank von England. Bei ihr besteht für die Notenausgabe eine besondere Abteilung (Issue-Department), die der Bankabteilung gegen sichere Werte Banknoten bis zu einem bestimmten Betrag übergibt. Darüber hinaus werden Noten nur noch gegen Gold ausgegeben. Wie die Währungsgeschichte bes. der Zeit nach dem Weltkrieg zeigt, nützen alle Regeln u. Schranken nichts, wenn die Staatsgewalt aus wirklichen od. vermeintlichen Staatsnotwendigkeiten sich über sie hinwegsetzt. (Vgl. Inflation.)

Im Gebiet des Dtsch. Reichs bestanden vor Erlaß des Bankgesetzes vom 14. 3. 1875 nicht weniger als 33 N., die in ihrer Gesamtheit 144 versch. papierne Wertzeichen ausgaben. Das genannte Bankgesetz schuf eine zentrale N. (↗Reichsbank) u. erschwerte den Geschäftsbetrieb der bestehenden N. Versch. Banken verzichteten infolge dieser Gesetzgebung sofort auf das Recht der Notenausgabe, andere unterwarfen sich den Bestimmungen, gaben aber später teils freiwillig, teils infolge Kündigung ihre Stellung als N. auf. Neben der Reichsbank haben sich nur 4 Privatnotenbanken erhalten: Bayr. N., Württ. N., Bad. Bank u. Sächs. Bank. (Lt. Ges. v. 18. 12. 1933 erlischt ihr Privileg am 31. 12. 1935.) Der Notenumlauf betrug im Jahresdurchschnitt 1932 bei der Reichsbank 3819,9 Mill. RM, bei diesen 4 Privat-N. zusammen dagegen nur 176 Mill. RM. Die N. der meisten Länder des europ. Kontinents sind ähnlich wie in Deutschland organisiert. Durchaus eigenartig ist das N.system der Ver. Staaten aufgebaut (↗Federal Reserve Board).

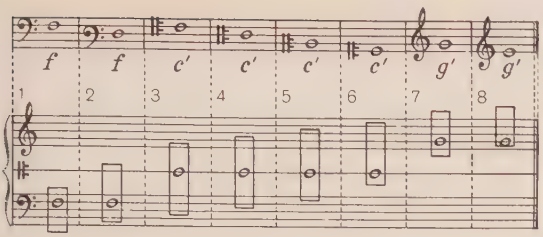
Lit.: W. Prion, Bank- u. Münzgesetzgebung (1929); H. Schacht, Die Stabilisierung der Mark (1927); F. Somary, Bankpolitik (1915).

Notendeckung, die Bestände der Notenbank an Edelmetall, ausländ. Zahlungsmitteln u. Wertpapieren, nach denen sich die Höhe der zulässigen Notenausgabe richtet. Die dtsch. Reichsbank sollte 40% Deckung in Gold od. Golddevisen halten, wovon wenigstens $^3/_4$ in Gold; Unterschreibung ist unter Vorsichtsmaßregeln zulässig (Bankgesetz §§ 28 29). Der nicht gold- od. golddevisengedeckte Notenumlauf ist „bankmäßig" zu decken, d. h. durch Wechsel, neuerdings auch durch Wert-



Alte Notenschriften

1 Neumen in der ursprüngl. intervallmäßigen Schreibung, 10. Jahrh. (aus einem engl. Graduale; Fragment A 128[4] in der kgl. Bibl. in Stockholm). 2 ital. Neumen aus dem 12. Jahrh., auf einer Linie. Die Neumen zeigen bereits stilisierte Form. 3 Mensuralnotation der Ars antiqua in Frankreich, 13./14. Jahrh. Durch verschiedene Formen der Noten wird ihre verschiedene Dauer angezeigt. Damit war die Möglichkeit gegeben, selbständige musikal. Rhythmik wiederzugeben. 4 Die bis heute gebräuchlichen Neumen beim gregorian. Choral, aus dem 12. Jahrh., mit viereckigem Notenkörper. Ihre Höhe ist durch einen Notenschlüssel festgelegt. 5 Mensuralnoten aus dem 14. u. 15. Jahrh.



Notenschlüssel

Obere Linie: Stellung der Schlüssel; unten: die durch die Schlüssel bezeichneten Ausschnitte aus dem 11-Liniensystem. 1 Baß-, 2 Bariton-, 3 Tenor-, 4 Alt-, 5 Mezzosopran-, 6 Diskant-, 7 Violinschlüssel; 8 französischer Violinschlüssel

papiere. Ganz ähnlich ist die Regelung bei den Bundesreservebanken (Ver. Staaten), anders bei der ↗Bank von England. — Anfang 1934 betrug die N. der Reichsbank 10-12 %.

Notendruck, die Herstellung von Musikalien aller Art bes. durch Notenstich, typograph. Druck u. Autographie. Der Notenstich findet Anwendung bei der Herstellung musikal. Werke mit wenig Text, z. B. bei Klavier- u. Orgelstücken, Partituren usw. Hierbei zieht der Notenstecher auf der 1 mm dicken) Stichplatte aus Blei u. Zinn mit dem fünfzackigen „Rastral" die Notenlinien, schlägt mit Stahlstempeln die Noten, Zeichen u. Texte in die vorher nach dem Manuskript eingeteilte Platte u. sticht u. graviert die Taktstriche, Bindebögen u. dgl. mit dem Stichel nach. Von der gestochenen Platte werden Umdruckabzüge genommen u. diese auf Zinkplatten für den Druck auf Rotationsmaschinen u. Offsetpressen übertragen. Typograph. Notendruck eignet sich für Werke mit viel Text, z. B. Liederbücher u. musiktheoret. Werke. Für die Herstellung des Notensatzes dienen etwa 400 versch. Musiknotentypen, die wie gewöhnl. Lettern zusammengesetzt werden. Die Autographie, bei der die Noten für den Umdruck auf Stein od. Zink mit autograph. Tinte auf geeignetes Papier geschrieben werden, leistet gute Dienste bei kleinen, einfachen, billigen Arbeiten, bei denen es auch weniger auf Schönheit als auf schnelle Herstellung ankommt, z. B. bei Chor- u. Orchesterstimmen.

Geschichte: Den N. kennt man seit dem 15. Jahrh. Urspr. wurde das Notenbild in Holztafeln geschnitten u. diese in den Satz eingefügt. Seit 1476 kennt man N. von bewegl. Typen, wobei Linien u. Noten für sich abgedruckt wurden; der moderne typograph. N. beruht auf dem von J. Breitkopf 1754 erdachten Verfahren, alle im Notenbild vorkommenden Zeichen (Notenköpfe, Stiele usw.) durch bewegl. Typen wiederzugeben. Für den N. hat man sich auch vielfach des kostspieligen Kupferstichs bedient, der aber von der Lithographie u. dem Notenstich verdrängt wurde.

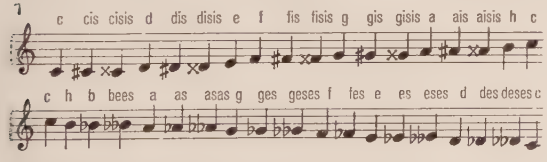
Lit.: Riemann, Notenschrift u. Notendruck (1896).

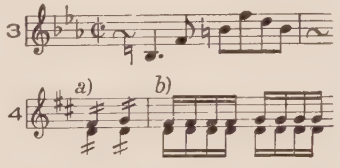
Notenkontingent, ↗Kontingent.

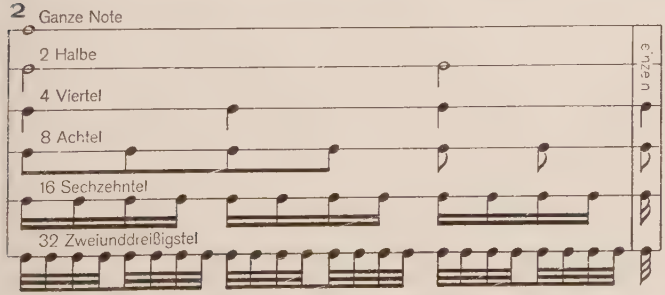
Notenprivileg, ↗Notenbanken.

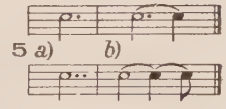
Notenreserve, Teil des Notenkontingents einer Notenbank, der sich noch nicht in Umlauf befindet.

Notenschlüssel (lat. claves), in der Musik die den Notenlinien vorgezeichneten, stilisierten Tonbuchstaben, die das Liniensystem im Tonraum genau festlegen u. damit jeder Note ihre bestimmte Höhe zuweisen. Aus dem Mittelalter haben sich bis heute im Quintabstand die Tonbuchstaben F (𝄢), C (𝄡) u. G (𝄞) als Schlüssel erhalten. Ihr Name richtet sich nach ihrer Stellung, durch die je ein verschiedener Ausschnitt von 5 (in der Choralnotenschrift von 4) Linien aus einem vorgestellten 11-Liniensystem bestimmt wird (vgl. Abb.). Die in der heutigen Notenschrift gebräuchlichsten N. sind der Violin- u. der Baßschlüssel, daneben noch der Altschlüssel für die Bratsche u. der Tenorschlüssel für Posaune, Cello u. Fagott in den entsprechenden Lagen.









Die heute gebräuchliche Notenschrift ist im 17. Jahrh. aus der Mensuralnotenschrift durch das den Tabulaturen entnommene partiturmäßige Untereinanderschreiben der Stimmen u. die Hinzufügung gliedernder Taktstriche entstanden. Sie benutzt 5linige Ausschnitte eines 11-Liniensystems, das noch durch Hilfslinien erweitert werden kann (vgl. Tonleiter). Die Linien einschließlich der Zwischenräume versinnbildlichen eine diaton. Stufenfolge (1). Erhöhungen der Töne um 1 od. 2 Halbtöne werden durch ♯ bzw. 𝄪, Erniedrigungen entsprechend durch ♭ bzw. 𝄫 gefordert. Diese Versetzungszeichen stehen entweder vor den einzelnen Noten (1) od. als Tonartvorzeichnung am Anfang der Zeilen (3). Das Zeichen für die Aufhebung von ♯ od. ♭ ist ♮ (3). Die Längenwerte der Noten haben meist Zweiteilung (Ganze, Halbe, Viertel usw.) zur Grundlage (2). Die ↗Takt-Vorzeichnung als $^3/_4$, $^4/_4$ usw. regelt die gleichbleibenden Schwereverhältnisse eines Satzes od. Abschnittes. Hinzu kommen noch ↗Tempo- u. Vortrags-Angaben sowie ↗Verzierungen aller Art. Beispiel 4: a) Schreibweise, b) Ausführung; 5 Noten mit Punkten in Schreibweise (a) u. Ausführung (b)

Notenschrift, die der Aufzeichnung von Musikstücken dienende Schrift. Ihr Ursprung liegt in dem Bedürfnis, das Flüchtige, mit dem Erklingen bereits Vergehende der Musik in einem Erinnerungsbild festzuhalten. Die N. stellt so stets die Abstraktion eines lebendigen musikal. Vorgangs dar u. bedarf zur Erfüllung ihres Sinns gleichsam erst wieder einer Auflösung. Sie gibt daher nie eine ganz eindeutig bestimmte u. bestimmbare Vorstellung. Der Grad der Bestimmtheit des im Notenbild Ausgedrückten wechselt in den N. der verschiedenen Zeitabschnitte. Die Neuzeit bemüht sich immer mehr um genauere Festlegung, da sie den Musiker ausschließlich als Dienenden an einem eindeutig festgelegten Willen des Komponisten gelten läßt, während in der musikal. Ausführung früherer Zeiten das Schöpferisch-Improvisatorische sehr viel größeren Raum fand. Allgemein kann man den Grundsatz aufstellen, daß fast jede Musik sich die ihr gemäße N. geschaffen hat, so daß aus der Entwicklung der N. wie in einem Spiegel auch die Entwicklungsgeschichte der Musik ablesbar ist.

Die Geschichte der N. hat nebeneinander u. auch in mannigfacher Vermischung zwei Formen ausgebildet: die Anwendung von Schriftzeichen als Tonsymbole u. die graphische Darstellung, die das Auf u. Ab der Melodielinie im Tonraum unmittelbar anschaulich macht u. vermutlich in der Cheironomie, der musikal. Handweisung des Altertums, ihr Vorbild hat. Zur ersten Gruppe gehören die ↗ Buchstaben-N. der Antike, sowie die meisten späteren Instrumental-N. (↗ Tabulaturen), zur andern gehören die ↗ Neumen u. im wesentlichen alle daraus entwickelten N.en bis zur heutigen Tonschrift (Versuche zu ihrer Vereinfachung ↗ Versetzungszeichen).

Die zur Aufzeichnung musikal. Improvisationen erfundenen, mit einem Klavier verbundenen **Notenschreibmaschinen** (vgl. Kromarograph) haben sich kaum bewährt.

Lit.: H. Riemann, Studien zur Gesch. der N. (1878-96); derf., Kompendium der N.kunde (1910); J. Wolf, Handb. der Notationskunde (2 Bde, 1913-19); derf., Musikal. Schrifttafeln (1922); derf., Die Tonschriften (1924).

Notensteuer, die vom Staat auf den Teil des Notenumlaufs erhobene Steuer, der das Notenkontingent (vgl. Notenbank) überschreitet.

Notenumlauf, der Gesamtbetrag der von einer ↗ Notenbank im Verkehr befindlichen ↗ Banknoten.

Noterbe, im röm. u. gemeinen Recht jeder, der nach Gesetz im Testament eines andern berücksichtigt sein muß. Im BGB u. im ZGB ist das Noterbrecht durch das ↗ Pflichtteilsrecht ersetzt. Im ABGB (§ 764) N. = Pflichtteilsberechtigte.

Notfeuer (eig. Nodfeuer), durch „Reiben" erzeugtes Feuer zur Vertreibung der Dämonen, seit dem 8. Jahrh. bezeugt, noch heute in Resten erhalten.

Lit.: Saupe, Indiculus (1891); Jahn, Opfergebräuche (1884).

Notfristen sind Fristen, deren Versäumung nur in Ausnahmefällen (bei unabwendbarem Zufall) durch Antrag auf Wiedereinsetzung in das frühere Verfahren gut gemacht werden kann. N. erleiden durch die Gerichtsferien keine Unterbrechung. Sie sind in der ZPO als solche ausdrücklich bezeichnet, z. B. Einspruchsrecht gegen ein Versäumnisurteil, Berufungsfrist, Revisionsfrist u. a. (ZPO §§ 222 ff.).

Notgeld, meist ↗ Papiergeld, gelegentlich für Pfennigbeträge auch Hartgeld, das zu vorübergehender Abhilfe von Zahlungsmittelmangel in Zeiten zerrütteter Währungsverhältnisse von versch. Seiten ausgegeben wird. In Deutschland gaben während der Inflation Städte, Industrie- u. Handelskammern sowie große Unternehmen auf Grund besonderer staatl. Ermächtigung N. aus, dessen Geltung auf einen bestimmten Bezirk beschränkt war.

Das N. der Kriegs- u. Nachkriegszeit war vielfach künstlerisch wertvoll gestaltet. In seiner Fülle der verschiedenartigsten Ausgaben bietet es eine Fundgrube für Kulturdokumente dieser großen Zeit. Am häufigsten sind — zum Teil in drastischer u. humorvoller Weise — dargestellt: Ereignisse aus Deutschlands Vergangenheit; Kriegserlebnisse u. Begebenheiten der Gegenwart; Stadtchroniken (Anekdoten, Schwänke); Sehenswürdigkeiten des Landes u. der Städte (Kunst- u. Baudenkmäler, Spezialitäten usw., die gleichzeitig eine gute Reklame abgaben); Volks- u. Heimatkunde, (Bräuche, Trachten usw.). Gerade auf dem letzten Gebiet hat das N. Halbvergessenes neu aufleben lassen u. zur Erhaltung von Sitte u. Brauch beigetragen. Die Vielheit der Ausgaben machte das N. zu einem begehrten Sammelobjekt. — Bilder s. gegenüberliegende Seite; weitere Bilder ↗ Gebrauchsgraphik, ↗ Hussiten, ↗ Porzellangeld.

Notgemeinschaft des Deutschen Schrifttums e. V., Berlin u. Weimar, die von Reich u. Länderbehörden anerkannte Zentralstelle der Wohlfahrtsarbeit für das Gesamtgebiet des dtsch. Schrifttums; gegr. 1929. Vorsitzer: Heinr. Lilienfein.

Notgemeinschaft der Deutschen Wissenschaft, Deutsche Gemeinschaft zur Erhaltung u. Förderung der Forschung, Deutsche Forschungsgemeinschaft, Selbstverwaltungskörper der dtsch. Wissenschaft, Arbeitsgemeinschaft der dtsch. wiss. Anstalten (Akademien, Universitäten, Hochschulen) u. Forschungsverbände für die Sicherung selbständiger Forschung, die Bekämpfung der dem dtsch. Geistesleben durch die wirtschaftl. Not drohenden Gefahren u. die Erfüllung wissenschaftl. Großaufgaben. Weitgehend unterstützt durch das Reich, z. T. durch die Wirtschaft, ermöglicht die N. durch Verleihung von Forschungsstipendien u. Kostenbeiträgen wichtige Spezialforschungen (Gemeinschaftsarbeit für nationale Wirtschaft, Volksgesundheit u. Volkswohl) u. unterstützt wiss. Expeditionen (Pamir, Grönland), hält die dtsch. wiss. Bibliotheken durch Bereitstellung von Mitteln u. die Förderung des Austauschs wiss. Literatur mit dem Ausland (Reichstauschstelle) auf der Höhe. — Gegr. 1920 (F. Schmidt-Ott), heute in 24 Fach- u. zahlr. Sonderausschüsse u. Kommissionen gegliedert; Sitz Berlin (Schloß).

Lit.: Dtsch. Forschung (laufende Arbeitsberichte); Berichte der N. der Dtsch. Wissenschaft (bisher 12).

Notgemeinschaft katholischer Künstler Deutschlands, ↗ Künstlerhilfe.

Nötges, Jakob, S. J. (seit 1900), Homilet. — * 2. 3. 1880 in Hüls bei Krefeld; 1. 8. 1914 Priester, seit 1928 Prof. der Homiletik in Valkenburg.

Schr.: Männerapostolatsansprachen (4 Bde, 1924-27); Casti connubii u. Caritate Christi compulsi (Pred., 1932); seit 1927 Schriftleiter des „Chrysologus".

Notgesetze, = Ausnahmegesetze, Notverordn.

Notha (griech., Mehrz.; no- = unecht), gefälschte urchristl. Schriften. ↗ Antilegomena.

Nothberg, östl. Industrievorort von Eschweiler (Rheinl.; seit 1932 eingemeindet) mit rund 3000 meist kath. E.; Steinkohlenbergbau u. -destillation.

Notgeld

1. Reihe: Links: Notgeld der Prov. Westfalen (1923; 10000 Mark) mit dem Bildnis des Ministers vom Stein u. der Inschrift: „Minister vom Stein — Deutschlands Führer in schwerer Zeit, 1757–1831". — Mitte: Notgeld der Stadt Hannov.-Münden (2 Mark) mit dem Bildnis des Doktor Eisenbart. — Rechts oben: Notgeld der Stadt Aachen (1920) mit dem Bild eines Aachener Originals (Marktfrau); Rückseite: „1 Öcher Groschе"; unten: Notgeld der Stadt Koblenz (1920) mit der Darstellung des Ritters Johann Lutter von Kobern, der 1536 wegen Räubereien zu Koblenz hingerichtet wurde u., wie die Sage berichtet, vor seinem Tod den Richtern die Zunge ausstreckte mit der Aufforderung, die Götz von Berlichingen seinerzeit dem Kaiser zugehen ließ. Da beim Erscheinen des Notgelds Koblenz von den Amerikanern besetzt war, wandte der Volkswitz ihnen gegenüber die gleiche Deutung an. — 2. Reihe: Links: Notgeld der Stadt Bielefeld (10 Pfennig) aus der „Steckrübenzeit 1917." Rechts: Notgeld der Gemeinde Kevelaer (1921; 50 Pfennig). 3. Reihe: Notgeld, herausgegeben von der Gefangenengemeinde in Avignon; Weihnacht 1921, 5 Mark = 50 Cts. — Einlösung: Der Tag der Freiheit.

Nothelfer, die, eine Gruppe von 14 Schutzheiligen, meist Martyrern, die vom Volk in Nöten u. Gefahren besonders vertrauensvoll angerufen werden.

Unter die 14 N. werden gerechnet die Heiligen Acacius, Ägidius, Barbara, Blasius, Christophorus, Cyriak, Dionysius, Erasmus, Eustachius, Georg, Katharina von Alexandria, Margareta, Pantaleon u. Vitus od. statt einzelner dieser 14 zuweilen Leonhard, Nikolaus, Rochus u. a. (s. die betr. Art.). Als 15. tritt öfters die Gottesmutter od. auch der hl. Magnus (von Füssen od. von Obenzo bei Treviso) hinzu.

Die Gruppierung dieser 14 Nothelfer erfolgte wahrsch. auf Grund der in ihren Legenden berichteten, von ihnen selbst zugesagten unbedingten Erhörung der Bitten ihrer Verehrer. Entstanden wohl vor dem 14. Jahrh., u. zwar in Mitteldeutschland (Vierzehnheiligen am Main), fand die Verehrung der N. z. B. der großen Pestseuchen u. sozialen Nöte des 14. Jahrh. weite Verbreitung u. kam durch dtsch. Auswanderer auch in andere Länder. Mittelalterl. Missalien enthalten eigene Meßformulare von den 14 N., von der bildenden Kunst sind die N. häufig dargestellt.

Lit.: G. Ott (⁵1921); H. Weber (1886).

Noether, Max, arbeitete grundlegend über algebr. Funktionen, Kurven u. Flächen, Mithrsg. der „Mathemat. Annalen" u. der Werke Riemanns. — * 24. 9. 1844 in Mannheim, † 13. 12. 1921 in Erlangen; 1874 Prof. in Heidelberg, 1875 in Erlangen.

Bekannt als Mathematikerin wurde auch seine Tochter **Emmi N.** (* 23. 3. 1882 in Erlangen, 1922 Prof. in Göttingen).

Schr.: Theorie der algebr. Raumkurven (1882); Über die Entwicklung der algebr. Funktionen (mit A. Brill, 1894); Nachträge zu B. Riemanns Ges. Werken (1902).

Nothemd, ein Zauberhemd, das unverwundbar machen u. Sieg verleihen soll (vgl. Ballade von Uhland).

Nothilfe, 1) im Strafrecht die Notstands- od. Notwehrhandlungen zum Schutz fremder Rechtsgüter (↗Notstand, ↗Notwehr) u. die Hilfeleistung bei Unglücksfällen, gemeiner Gefahr od. Not (StGB § 360 Ziffer 10).

2) im bürgerl. Recht die zur Abwendung gegenwärtiger Gefahr notwendige Einwirkung auf eine fremde Sache. Deren Eigentümer kann die N. nicht verbieten, wenn der abzuwendende Schaden gegenüber dem aus der N. drohenden unverhältnismäßig groß ist, kann aber Schadenersatz verlangen (BGB § 904). Vgl. Geschäftsführung ohne Auftrag.

3) **Deutsche N.,** eine Sammlung zur Linderung der großen Not nach der Inflation, 1923 von Reichspräs., Reichsregierung u. Ländern veranst. u. vom Deutschen Volksopfer durchgeführt.

4) die ↗Technische Nothilfe.

Nothnagel, Hermann, Arzt, gab ein 24-bändiges Handbuch der speziellen Pathologie u. Therapie (1894-1908) heraus. — * 28. 9. 1841 in Alt-Lietzegöricke (Neumark), † 7. 7. 1905 in Wien; 1872 Prof. in Freiburg i. Br., 1874 in Jena, 1882 in Wien.

Nothochlaena, Filzfarn, Gattung der Polypodiaceae mit 30 Arten, hauptsächlich in den Anden u. in Südafrika; Farne, deren Wedel unterseits beschuppt od. von einem weißen od. gelbl. Wachs überzogen sind. Im Mittelmeergebiet häufig N. Marantae, mit unterseits dicht kupferrot beschuppten Wedeln; diese u. einige andere Arten der Gattung sind Zierpflanzen.

Kultur im lauwarmen Gewächshaus; im allg. empfindlich, bes. gegen Feuchtigkeit.

Nothosaurus, der, ausgestorbenes, krokodilähnl. Wassertier (Reptil); wurde bis 3 m lang.

Skelett eines Nothosaurus (Geolog. Landesmuseum, Berlin)

Ordnung der Sauropterygia, Familie der Nothosauria; lebte z. Z. des Buntsandsteins bis zur Lettenkohle in Deutschland.

Notieren (lat.), aufzeichnen, vermerken.

Notierung, Notiz, an der Börse die Festhaltung u. amtl. Bekanntgabe der aus dem Verkehr entstandenen Kurse für Wertpapiere.

Notifikation (lat., Zeitw.: notifizieren), 1) allgemein: = Bekanntmachung, Mitteilung, Ankündigung.

2) im Völkerrecht: die förmliche Bekanntmachung von ↗Noten, auch des Regierungs- od. Regentschaftsantritts od. der ↗Okkupation.

Bernt Notke: St. Jürgengruppe (Stockholm, Nikolaikirche)

Nötigung, die widerrechtl. Erzwingung einer Handlung, Duldung od. Unterlassung durch Gewalt od. durch Bedrohung mit einem Verbrechen od. Vergehen (StGB § 240). Die Bedrohung kann auch durch Gebärden geschehen, sie braucht nicht ernst gemeint zu sein, muß aber für ernstlich gehalten werden.

Strafe: Gefängnis bis 1 Jahr. Der Versuch der N. ist strafbar. Begeht ein Beamter eine N. durch Mißbrauch seiner Amtsgewalt, so kann die Strafe bis auf 5 Jahre Gefängnis erhöht, auch auf Verlust der Amtsfähigkeit erkannt werden (StGB §§ 339, 358). Richtet sich die N. gegen einen Beamten, um ihn zur Vornahme od. Unterlassung einer Diensthandlung zu zwingen (Beamtennötigung), so ist die Strafe Gefängnis nicht unter 3 Monate (StGB § 114); soll eine gesetzgebende Körperschaft zur Fassung od. Unterlassung von Beschlüssen genötigt werden, tritt Zuchthaus od. Festung nicht unter 5 Jahren ein. — Wer zu einer objektiv strafbaren Handlung durch unwiderstehl. Gewalt od. durch eine Drohung, welche mit unabwendbarer Gefahr für ihn od einen Angehörigen verbunden ist, genötigt wird, ist nicht strafbar (StGB § 52). — Die Strafandrohung wegen N. findet keine Anwendung bei Vorliegen von strafbaren Handlungen, die stets eine N. in sich schließen (↗Erpressung, ↗Notzucht), hier erfolgt nur Bestrafung wegen dieser strafbaren Handlungen.

In Österreich kann die N. nur Tatbestandsmerkmal einer Erpressung (§ 98), eines Raubes (§ 190), einer öffentl. Gewalttätigkeit sein (§§ 76, 78, 81).

Nach den meisten schweiz. Kantonalstrafgesetzen genügt zur N. die Bedrohung mit rechtswidriger Zufügung von Nachteilen, nach einigen ist erforderlich schwere Drohung (StGEntw. Art. 156).

Notion (lat.), = Begriff.

Notiz (lat.), Bemerkung; **N. nehmen,** beachten.

Notke, Bernt, Maler u. Bildschnitzer, bedeutendster Künstler des Ostseegebiets seiner Zeit, vereinigt dekorative Pracht mit voller Körperlichkeit u. einem zuweilen zügellosen Realismus. — * um 1440 in Lassahn b. Ratzeburg, † 1509; seit 1467 in Lübeck nachweisbar.

Hauptw.: Hochaltar der Nikolaikirche in Reval; Hl. Georg mit dem Drachen (Stockholm, Mus.); Triumphkreuz u. Lettner im Lübecker Dom (um 1477); St. Jürgengruppe in der Nikolaikirche in Stockholm. — Lit.: Bruns (1923); Heise, Lübecker Plastik (1926).

Notker, 1) O. S. B., Probst von St. Gallen, Bi-

schof von Lüttich (972/1008); tüchtiger Staatsmann u. Gelehrter, Begründer des geistl. Fürstentums Lüttich sowie der Blüte der Lütticher Schule. — † 10. 4. 1008; Neffe Ottos I.

Werke bei Migne, Patr. lat. 189. — Lit.: Kurth (2 Bde, Paris 1905).

2) N. Balbulus (= der Stammler), sel. (Fest 6. April), Mönch von St. Gallen, der größte liturg. Dichter der Karolingerzeit. Schr. großartige Sequenzen (hrsg. von Blume, 1911), die Gesta Karoli Magni (hrsg. von Mayer v. Knonau, 1913) u. a. — * um 840, † 6. 4. 912.

Lit.: Schubiger, Sängerschule (1858); J. Werner (1901).

3) N. Labeo (= der Großlippige) **Teutonicus** (= der Deutsche), Lehrer der Klosterschule von St. Gallen, der größte dtsch. Sprachmeister auf alemann. Boden. — * 952, † 29. 6. 1022.

Werke: Der Schulpraxis entstammen die in lat.-dtsch. Mischprosa geschriebenen Übers. des Boëthius, der Kategorien u. Hermeneutik des Aristoteles, De nuptiis Philologiae et Mercurii, Psalmen; rein dtsch. die Musik, lat. (mit dtsch. Versbeispielen) die Rhetorik. Hiob, Terenz, Cato sind verloren. — Ausg. von P. Piper (3 Bde, 1882/83); C. H. Sebrt u. T. Starck (1932 ff.). — Lit.: P. Hoffmann, Mischprosa (1910); G. Ehrismann, Lit.-Gesch. (I, ²1932); H. Naumann (1913).

Notkersegg, Kapuzinerinnenkloster bei St. Gallen (Antoniuswallfahrt).

Notleidendes Papier, ein Wertpapier, das keine Zinsen abwirft, od. bei dem die Zinsen nicht vollständig bezahlt werden; auch ein Wechsel, dessen Annahme od. Zahlung verweigert wurde.

Notleiter, die ↗Nottreppe.

Notlüge, ↗Lüge.

Noto, ital. Stadt in der Prov. Syrakus (Sizilien), Bahnstation; 17 440 E.; Bischofssitz; hübsche Barockkirchen; Weinbau, Textilindustrie.

Notodden (: nuht-), norw. Stadt im Fylke (Amtsbez.) Telemark, an der Mündung des Tinelv in den Hitterdalssee, Bahnstation; 6190 E.; 2 große Kraftwerke (zus. 44 800 PS) als Energiequelle für eine bedeutende Industrie (Salpeter-, Karbid-, Zellulose- u. Zementfabriken); Rundfunksender.

Notopfer, Reichsnotopfer, einmalige, durch Gesetz vom 31. 12. 1919 vorgeschriebene Vermögensabgabe, die die Schulden u. Zinslast des Reichs stark vermindern sollte. Verfehlt durch allzu hohe Sätze (10-65 %); infolge der zunehmenden Geldentwertung bald gegenstandslos geworden.

Notorisch, gerichtskundig, bei dem Gericht offenkundig, allgemein u. auch dem Gericht bekannt; berüchtigt.

N. Tatsachen bedürfen vor Gericht keines Beweises (ZPO § 291); ebenso in Österreich.

Notos, der (griech.), Südwind in Griechenland, der sich um Sommeranfang vom Meer zum Land einstellt u. ungesunde Feuchtigkeit mitbringt.

Notozero, der, nordruss. See auf der Halbinsel Kola, 440 qkm, Abfluß die Tuloma.

Notrecht. Unter dem Begriff N. faßt man versch. Erscheinungen des Rechtslebens zusammen, denen allen gemeinsam ist, daß sie aus der Not (bes. dringende Gefahr für menschl. Lebensinteressen) entsprungen sind. ↗Notwehr u. ↗Notstand gehören dem Privat- u. Strafrecht an. Im öffentl. Recht ist das sog. ↗Staatsnotrecht, im Völkerrecht die Lehre von einem besondern zwischenstaatl. N. von Bedeutung.

Lit.: F. Koppe, Das neue N. (1931).

Notre-Dame (franz. : notr dam), „Unsere (Liebe) Frau", Bezeichnung der allerseligsten Jungfrau Maria; auch Name von Muttergotteskirchen (z. B. N.-D. in ↗Paris) u. Wallfahrtsorten (z. B. N.-D.-de-Lorette).

Notre Dame (: notr dehm), nordamerik. Ort im Staat Indiana, nördl. von South Bend, Bahnstation; kath. Univ. (1842 gegr., 3050 Studierende) u. Bibl. (140 450 Bde).

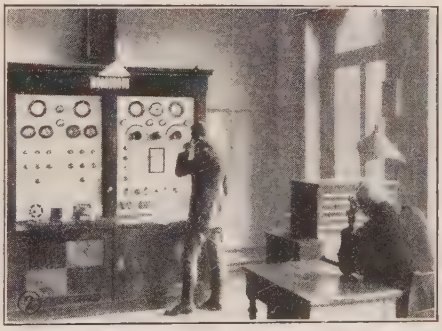
Notreife, infolge Dürre u. Hitze vorzeitig eintretende Reife des Getreides; bewirkt infolge mangelhafter Verarbeitung der in Wurzel, Halm u. Blättern gespeicherten Nährstoffe unvollkommene Ausbildung des Korns u. Ertragsausfall.

Notruder, auch Hilfsruder, seemännisch: bei Havarie des ↗Steuerruders aus Platten, Brettern u. Balken notdürftig zusammengesetzt.

Notrufanlage, auch Privatpolizeimelder, elektr. Alarmanlage in privaten u. öffentl. Gebäuden zur direkten Alarmierung nächstgelegener

Notruf-Polizeimeldeanlage

1 Polizeimelder auf einem öffentlichen Platz (ähnl. Einrichtungen sind als „Notruf" in privat. Anlagen vorhanden). 2 Der Anruf kommt nach 6 Sekunden in die Polizeizentrale (Siemens Polizeimeldeanlage). 3 Abfahrt des Überfallkommandos nach 18 Sek. der Alarmierung



Polizeiwachen od. Überfallkommandos, so daß schnellstens polizeil. Hilfe zur Stelle ist; in Großstädten angeschlossen an das jeweils bestehende Polizeimeldenetz. — Die N. wird durch Handmelder (Ring) od. durch Fußkontakt u. a. betätigt, kann aber auch als Selbstauslöser, z. B. beim unbefugten Öffnen von Türen u. ä., angelegt werden; sie dienen als Sicherung von wicht. öffentl. Gebäuden, Museen, Banken, Geschäftsräumen u. Fabrikanlagen. — Vgl. Schutz bei ↗Einbruch.

Die Erstellung einer N. erfolgt nach bes. Anmeldung bei der Polizeibehörde gegen Entrichtung best. Gebühren. Mißbräuchl. Benutzung strafbar.

Für die bes. Zwecke der Polizei dienen in gleicher Weise die **Polizeimeldeanlagen** (Polizeimelder; Bild), eine automat. Alarm- u. Fernsprechanlage, bes. in Großstädten, zur schnellen u. sichern Nachrichtenübermittlung u. um rasch polizeil. Hilfe an bedrohte Punkte rufen zu können. Eine solche Anlage umfaßt gewöhnlich die Meldekästen mehrerer Straßen u. Plätze (Straßenmelder) u. verbindet diese mit besondern Zentralen als Empfangs- u. Vermittlungsstation.

Erste Polizeimeldeanlage wurde 1907 in Rio de Janeiro, in Berlin 1924 errichtet; jetzt in vielen Großstädten.

Notschlachtung, nach erhebl. Unglücksfällen od. bei schweren akuten Krankheiten der Tiere; entbindet von der Verpflichtung, vor dem ↗Schlachten den amtlich bestellten Beschauer zur Schlachtviehbeschau hinzuzuziehen. Vgl. Fleischbeschau.

N. sind von der VO. v. 21. 4. 1933 (Betäubungszwang beim Schlachten) ausgenommen.

Notsignal, 1) in der Schiffahrt: opt. od. akust. Signal von Seefahrzeugen in Not, die Hilfe von andern od. vom Lande verlangen.

2) im Bergsport: das ↗Alpine N.

Notstand, 1) N. ist Zustand des Mangels am unbedingt Lebensnotwendigen od. ernster Gefährdung lebenswichtiger Güter, der mit den gewöhnl. Mitteln nicht abgewendet werden kann. Je nachdem, ob es sich um das zum phys. Leben od. zum Seelenheil Notwendige, um Gefährdung phys. od. sittl. Güter handelt, unterscheidet man phys., sittl. (moral.) N. Bei Gefährdung der Gesellschaft spricht man von sozialem od. staatlichem N. Dem im N. Befindlichen steht das **Notstandsrecht** (scharf zu unterscheiden vom Notwehrrecht) zu, d. h. er darf alle Mittel ergreifen, die zur Hebung dieses Zustands notwendig u. nicht in sich selbst unsittlich sind; so darf er fremden Eigentums sich bedienen, er darf aber nicht Menschenleben vernichten (z. B. die direkte Tötung des keimenden Lebens beim N. der werdenden Mutter). Sittl. N. hat seine Ursache meist in äußern, das sittl. od. relig. Leben stark beeinträchtigenden Umständen, z. B. für das Kind schlechte Familienverhältnisse, für Erwachsene Unmöglichkeit der Eheschließung infolge wirtschaftl. Notlage od. staatl. Verbots. Je nach der Schwere des N. ist die Verpflichtung zur Hilfeleistung abgestuft; im schwersten Fall ist selbst Einsatz des Lebens gefordert.

2) im Recht bedeutet N. einen Gefahrzustand (z. B. Feuersbrunst, Tierangriff), aus dem Rettung nur auf Kosten fremder Rechtsgüter möglich ist. Nach StGB § 54 ist straflos, wer außer dem Fall der ↗Notwehr in einem unverschuldeten, anders nicht zu beseitigenden N. zur Rettung aus einer gegenwärtigen Gefahr für Leib od. Leben seiner selbst od. eines Angehörigen handelt; beim N. liegt ein Widerstreit berechtigter Interessen vor. Vgl. StGB auch § 52. Der sog. Sachnotstand ist im BGB §§ 228, 904 geregelt. Darüber hinaus erkennt man jetzt vielfach, auf Grund der Güterabwägung, einen „übergesetzl. N." an. N. befreit nicht von Strafe, wenn (z. B. im Krieg) eine Pflicht bestand, die Gefahr zu tragen. Im einzelnen bestehen viele Streitfragen.

Nach österreich. Recht (StGB § 2 g) kann ein nicht selbstverschuldeter N. den Schuldausschließungsgrund ergeben.

Im schweiz. Recht fehlen echte N.bestimmungen, betr. den zivilrechtl. N. vgl. OR Art. 52 II.

Lit.: A. Baumgarten, N. u. Notwehr (1911); Henkel, Der N. nach gegenwärtigem u. künftigem Recht (1932); Hafter, Lehrb. des schweiz. Strafrechts (1926); H. Marx, Grundprinzipien des Rechts u. übergesetzl. N. (1933).

Notstandsarbeiten, die wichtigste Maßnahme der wertschaffenden Arbeitslosenfürsorge mit dem Ziel, Arbeitslosen, die schon längere Zeit arbeitslos sind, für die Dauer von 3 bzw. 6 Monaten Arbeit gegen tarifl. Entlohnung zu verschaffen. Die Durchführung wird „gefördert" durch Zuschüsse der Reichsanstalt für Arbeitsvermittlung u. Arbeitslosenversicherung („Grundförderung") in der Höhe der durch N. ersparten Unterstützung; bei bes. wertvollen Arbeiten gibt das Reich unter Beteiligung der Länder Darlehen („verstärkte" Förderung). Zur „Förderung" werden nur Arbeiten zugelassen, die volkswirtschaftlich wertvoll sind, die ohne Förderung nicht vorgenommen werden könnten („zusätzlich" sind) u. geringen Materialaufwand erfordern. Träger der Arbeit, für deren Rechnung die Arbeiten durchgeführt werden, sind Körperschaften des öffentl. Rechts. Gemischtwirtschaftliche Unternehmungen od. Privatunternehmungen nur, wenn sie gemeinnützige Zwecke verfolgen, was eingehend geprüft wird.

Für die Zulassung als Notstandsarbeiter sind die sozialen Verhältnisse ausschlaggebend. Die Vermittlung erfolgt durch das Arbeitsamt.

Da N. eine versicherungspflichtige Beschäftigung darstellen, werden durch sie Anwartschaftszeiten der Sozialversicherung in Lauf gesetzt, fortgesetzt bzw. erfüllt.

In der Schweiz werden in einzelnen Kantonen ebenfalls N. durchgeführt.

Gesetzl. Regelung (Arbeitsvermittlungs- u. Arbeitslosenversicherungs-Gesetz § 139); Richtlinien des Verwaltungsrates der Reichsanstalt; VO. über verstärkte Förderung vom 29. 3. 1928.

In Österreich eingeführt durch Arbeitslosenversicherungsgesetz § 29 vom 19. 7. 1922, letzte Fassung vom 5. 12 1924.

Notstandstarife, mit wesentlich herabgesetzten Sätzen, werden im Eisenbahnverkehr für bestimmte, von Hagelschlag, Überschwemmung u. ä. betroffene Gebiete zeitweilig eingeführt.

Nott, altnord. Personifikation der Nacht, Tochter eines Riesen Narfi, Mutter der Jord (Erde) u. des Dagr (Tag).

Nottarp, Hermann, Rechtslehrer, verdient um die wissenschaftl. Erforschung der dtsch. u. kirchl. Rechtsgeschichte. — * 3. 2. 1886 in Gelsen-

kirchen; 1925 Prof. in Bonn u. später in Königsberg, seit 1933 in Würzburg.

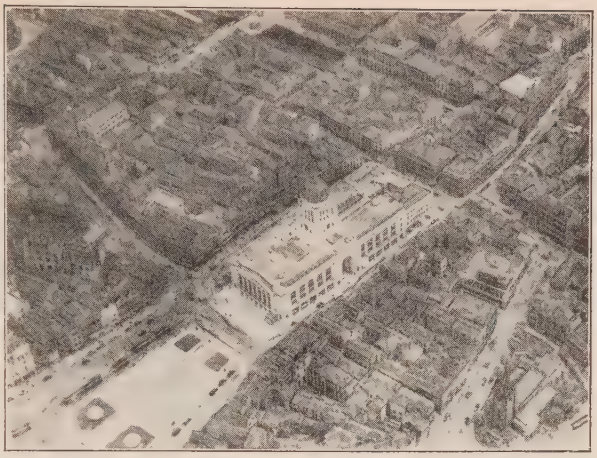
Schr.: Vermögensverw. des münster. Domkapitels im Mittelalter (1909); Bistumserrichtung in Deutschland im 8. Jahrh. (1920); Die Mennoniten in den Marienburger Werdern (1929); Urheber- u. Erfinderrecht (1931); Zur Communicatio in sacris cum haereticis (1933).

Nottaufe, die nur durch Aufgießen von Wasser u. Sprechen der richtigen Taufformel gespendete ↗Taufe, die ganz schwächl. Neugeborenen, bei gefährl. Geburten dem Kind im Mutterschoß durch Arzt od. Hebamme, u. sterbenden ungetauften Erwachsenen, die danach verlangen, zu erteilen ist, u. zwar ist jedermann hierzu ermächtigt. An überlebenden, sicher gültig Notgetauften sind nur die Zeremonien später nachzuholen, bei Zweifel an der Gültigkeit ist die Taufe selbst bedingungsweise zu wiederholen.

Nottebohm, Martin Gustav, Musikgelehrter (Beethovenforschung). — * 1817 in Lüdenscheid, † 1882 in Graz; Musiklehrer in Wien.

Schr. u. a.: Beethoveniana (2 Bde, 1872-87); Themat. Verzeichnis der Werke von Beethoven (1851, ²1868, Neudr. mit Bibliogr. von E. Kastner, 1913); Themat. Verzeichnis der Werke Schuberts (1874); Mozartiana (1880). Hrsg. mehrerer Skizzenbücher Beethovens.

Nottestament, außerord. Testamentsform bei Todesbesorgnis (BGB § 2249), an abgesperrtem Ort (§ 2250), auf See (§ 2251) u. im Krieg (↗Militärtestament). Österr.: ABGB §§ 597-600. Für die Schweiz vgl. ZGB Art. 506-508.



Nottingham mit dem neuen Rathaus im Mittelpunkt

Nottingham (:-ngttingäm), **1)** N.shire (:-schᵉr), mittelengl. Binnengrafschaft, hügeliges, fruchtbares Acker- u. Viehzuchtland mit großen Kohlenlagern, Bodenschätzen (Blei, Galmei, Gips) u. Industrie. 2185 qkm, 712 681 E. (326 je qkm).

2) die gleichnam. Hauptstadt liegt auf steil abfallenden Sandsteinhügeln am schiffbaren Trent u. Leen u. am N.-Kanal, bedeutender Bahnknoten; 268 800 E.; kath. Bischofsitz; Handelskammer; University College (1880 gegr.), naturhistor. Museum; kath. Kathedrale (1842-44), anglikan. Marienkirche (15. Jahrh.), Schloß (1130 erb., 1674 in Renaissance neu erb.; jetzt Kunstgalerie u. Museum), N. ist Mittelpunkt der engl. Spitzen- u. Strumpfindustrie; außerdem stellt es Eisen u. Stahl, Maschinen (Fahrräder) sowie Schuh-, Gummi-, chem. u. Tabakwaren her.

Nottreppe, Notleiter, Treppe od. Leiter, die in Theatern, Versammlungsräumen usw. bei Feuer u. Verqualmung der regelmäßig benutzten Treppen das schnelle Verlassen des Gebäudes gestattet. Die N. muß feuerbeständig sein, oft liegt sie an den Außenwänden u. besteht aus Eisen.

Nottuln, westfäl. Gemeinde im Kr. Münster, westl. von Münster; 4700 meist kath. E.; Marien-(Rektorats-)Schule der Schw. U. L. Frau, höhere Mädchenschule; spätgot. Pfarr- (ehem. Frauenstifts-)Kirche (15. Jahrh.); Strickerei.

Notturno, das (ital.), **Nocturne** (:-türn, franz.), **Nocturno, Nokturno,** Nachtmusik, Nachtstück; Serenade od. Klavierstück träumerischen Inhalts.

Notverband, ↗Erste Hilfe u. ↗Verband.

Notverkauf, der Verkauf leichtverderbl. Ware durch den Verkäufer, wenn der Käufer sie vertragswidrig nicht abgenommen hat. Voraussf. ist, daß beide Parteien Kaufleute sind (HGB §§ 373, 379).

Der Verkauf muß öffentlich, möglichst nach vorheriger Androhung an den säumigen Käufer, auf Rechnung des letzteren erfolgen. ↗Selbsthilfeverkauf.

Notverordnungen, Verordnungen der vollziehenden Gewalt (Staatsoberhaupt od. Regierung), durch welche außerordentl. Maßnahmen zur Wiederherstellung der erheblich gestörten od. gefährdeten öffentl. Sicherheit u. Ordnung getroffen werden. Die RVerf. von 1919 hatte im Art. 48, Abs. 2 dem Reichspräs. ein N.recht verliehen, wobei er einzelne Grundrechte der RVerf. außer Kraft setzen konnte. Diese sog. Diktaturgewalt des Reichspräs. brachte die Ermächtigung zu umfassenden Maßnahmen mit sich. Zunächst wurde hiervon nur spärlich Gebrauch gemacht. Seit 1930 mehrte sich die N.praxis ständig, weil der Reichstag infolge der parteipolit. Zerrissenheit u. der Scheu der meisten Parteien vor der Verantwortung fast in jeder aufbauenden Arbeit versagte. Sie griff auf alle Gebiete des polit., wirtschaftl. u. sozialen Lebens über u. schaltete schließlich den Weg der ordentl. Gesetzgebung praktisch fast vollständig aus. Die nationale Revolution von 1933 führte durch die Gesetze zur Behebung der Not von Volk u. Reich vom 24. 3. 1933 u. zur Gleichschaltung der Länder mit dem Reich vom 31. 3. 1933 eine völlige Neuordnung der Gesetzgebung ein u. machte damit praktisch auch das N.recht des Reichspräsidenten u. der Regierung entbehrlich.

Während noch im J. 1930 das Verhältnis zw. N. u. Gesetzen 5 : 95 war, betrug es 1931 bereits 42 : 35; im J. 1932 gab es gegenüber 59 N. nur noch 5 Gesetze.

In Österreich kann der Bundespräs. zur Abwehr eines offenkundigen, nicht wieder gut zu machenden Schadens für die Allgemeinheit in einer Zeit, in der der Nationalrat nicht ver-

sammelt ist, Verordnungen mit Gesetzeskraft erlassen (BVerf. Art. 18). Bei dem Vorschlag der Bundesregierung bedarf es des Einvernehmens des vom Hauptausschuß des Nationalrats einzusetzenden ständigen Unterausschusses. Die VO ist auf Verlangen des Nationalrats sofort aufzuheben.

In der Schweiz hat der Bundesrat ein weitgehendes N.recht (Bundesbeschluß vom 3.8.1914); seine N. bedürfen keiner nachträgl. Genehmigung durch die Bundesversammlung (Bundesbeschluß vom 3.4.1919). Die seit dem 3.8.1914 erlassenen N. mußten aufgehoben werden, soweit sie nicht mehr dringlich waren. Die N. haben die Kraft von Bundesgesetzen u. unterliegen nicht der Prüfung des Richters auf ihre Verfassungsmäßigkeit.

Notvisier, das, am Geschütz- u. Minenwerfer-Aufsatz befindl. Richtglas für direktes Richten, wenn die opt. Teile u. das beim Geschützzubehör befindl. Ersatzgerät unbrauchbar werden; die Rohrerhöhung wird, da mit Richtglas nur die Seitenrichtung festgelegt werden kann, in solchem Fall mit Winkelmesser genommen.

Notweg, die nötige Verbindung mit einem öffentl. Weg. Bis zu seiner Herstellung kann der Besitzer eines Grundstücks von den Grundstücksnachbarn gegen Entschädigung **(Notwegrente)** die Duldung der Benutzung ihrer Grundstücke verlangen.

Notwehr, die erforderl. Verteidigung zur Abwehr eines gegenwärtigen rechtswidrigen Angriffs von sich od. einem andern; wird als rechtmäßig anerkannt (StGB § 53, BGB § 227). Die durch N. gebotene Handlung, z. B. Körperverletzung od. Tötung, ist nicht strafbar u. begründet keine Ersatzpflicht. Überschreitung der N. **(Notwehrexzeß)** ist rechtswidrig, wird aber, falls sie in Bestürzung, Furcht od. Schrecken geschah, nicht bestraft. Irrige Annahme der N.lage schließt den Vorsatz u. bei unvermeidl. Irrtum auch die Fahrlässigkeit aus. Das nat.-soz. Strafrecht will das N.recht unter gewissen Voraussetzungen einschränken: der Vergleich des objektiven Werts der in Widerstreit befindlichen Rechtsgüter soll zwar nicht maßgebend sein, es dürfen aber niemals die gesamten Verhältnisse der Beteiligten u. des Falls außer acht gelassen werden (Denkschr. d. preuß. Justizmin. Nat.-soz. Strafrecht 1933). Für Österreich vgl. ABGB §§ 19 344 u. StGB § 2g, für die Schweiz Bundesstrafrecht Art. 29 u. OR Art. 52. — Vom moraltheolog. Standpunkt aus ist die Tötung in N. nur erlaubt, sofern das eigene Leben wirklich gefährdet ist od. größere u. höhere Güter angetastet werden, nicht aber bei Ehrverletzung (vgl. Zweikampf).

Lit.: A. Baumgarten, Notstand u. N. (1911).

Notwendigkeit. Man unterscheidet die unbedingte logisch-metaphysische Denk- bzw. Seins-N. der Urteile bzw. Seinszusammenhänge, deren Gegenteil denkunmöglich ist, die bedingte Seinsnotwendigkeit, in der etwas naturgesetzlich nicht anders sein kann, als es ist, u. die (uneigentl.) moralische N. bestimmten Handelns bestimmter Charaktere. Vgl. Schicksal, Naturgesetz.

Notwerk der deutschen Jugend, staatl. gefördertes Hilfswerk für die arbeitslose Jugend. Weihnachten 1932 gegründet, seit März 1933 durch den Ausbau des Arbeitsdienstes ersetzt.

Nötzel, Karl, Schriftsteller, vorzügl. Rußlandkenner. — * 30. 8. 1870 in Moskau; lebt in München.

Schr.: Das heutige Rußland (2 Bde, 1915-18); Die Grundlagen des geistigen Rußlands (1917); Die soziale Bewegung in Rußland (1928); Die russ. Leistung (1927) u. a.

Notzucht, die durch Gewalt od. Drohung mit gegenwärtiger Gefahr für Leib od. Leben bewirkte Nötigung einer weibl. Person zum außerehel. Beischlaf, ferner der Mißbrauch einer zu diesem Zweck willen- od. bewußtlos gemachten Frau (StGB § 177). N. kann nicht an der eigenen Ehefrau begangen werden.

Strafe: Zuchthaus bis 15 Jahren, bei mildernden Umständen Gefängnis nicht unter 1 Jahr, bei Tod der Verletzten lebenslanges Zuchthaus. Ähnl. Strafbestimmungen in Österreich: StGB §§ 125, 127 u. in der Schweiz (StGEntw. Art. 162).

Nougat (franz.: nuga), Konditorware, ↗ Nugat.

Nouhuys (: nauheuß), Willem Gerard van, niederl. Dichter u. Dramatiker. — * 1854, † 1914.

Dramen: Eerloos (1897); Het Goudvischje (1893). Studien: Nederlandsche Belletrie 1901-03 (1904) u. a.

Noumenon, das (griech. = das Gedachte), das nur im Denken Erfaßbare, im Ggstz. zum Sinnlichwahrnehmbaren. Bei Plato ist N. die Idee, das reine Urbild der Dinge. Kant stellt das N. als nicht-erfaßbares „Ding an sich" der Erscheinung, dem Phänomenon, gegenüber.

Nouveau (franz.: nuwoh), neu; **Nouveauté,** die, Neuheit, Modeartikel.

Nouveau (: nuwoh), Germain (Pseud. G. N. Humilis), franz. Lyriker, Dichter aszet. Frömmigkeit u. myst. Gottglaubens; Freund Verlaines. — * 1851 in Pourrières (Var), † 1920 ebd.; Gymn.-Prof., später freiwillig Bettler.

Schr.: Poèmes d'Humilis (1910); Valentines et autres vers (1922). — Lit.: L. Vérane (1929).

Nouvelle-Amsterdam (: nuwäl-), franz. Name der Insel ↗ Neu-Amsterdam. [↗ Neukaledonien.

Nouvelle-Calédonie (: nuwäl-), franz. Name von

Nouvelle Revue, La (: -nuwäl r°wüh), franz. demokrat. Halbmonatschrift für Politik, Literatur u. Kunst, erscheint in Paris; gegr. 1879.

Nouvelle Revue Française, La (: -nuwäl r°wüh fränßähs), franz. literar.-krit. Monatschrift, dient der Gedankenverbreitung eines kleinen Kreises europäisch gesinnter Geister um André Gide; gegr. 1908.

Nouvelles-Hébrides (: nuwäl ebrid), franz. Name der ↗ Neuen Hebriden.

Nouzonville (: nuſonwil), franz. Ort im Depart. Ardennes, an der Maas u. am Ostkanal (Hafen); 6850 E.; Eisen- u. Kupferschmelzwerke.

Nova (lat., Mehrz. von ↗ novum), Neuigkeiten, literar. Neuerscheinungen.

Nova (lat., stella nova = neuer Stern), plötzlich zu sehr großer Helligkeit aufleuchtende ↗ Fixsterne, die zuweilen in wenigen Stunden aus völliger Unsichtbarkeit auftauchen u. die hellsten Sterne an Glanz übertreffen, um nach kurzer Zeit langsam zur früheren Helligkeit herabzusinken.

Nova, der, baumwollener, grauer od. bräunl. Futterstoff in Kattun- od. Köperbindung; als Kette werden gebleichte, als Schuß dunkelgefärbte od. naturfarbene Garne verwendet.

Nova (port.), **Nová, Nové, Nový** (tschech.), s. Novo.

Novacyl, das, Pulver u. Tabletten gegen Neuralgie, Rheumatismus u. Fieber.

N. ist azetylsalizylsaures Magnesium.

Nova Friburgo, dtsch. **Neu-Freiburg,** brasil. Stadt u. Sommerfrische im Staat Rio de Janeiro, 90 km nordöstl. von Nictheroy, 845 m ü. M., Bahnstation; als Munizip (Bez.) 40000 E.; dtsch. prot. Schule u. Kirche, dtsch. Jesuitengymnasium; Spitzen-, Posamenten- u. Bandfabriken, Früchte- u. Gemüsebau. Gegr. 1819 von kath. Schweizern aus dem Kt. Freiburg.

Novák, 1) Arne, tschech. Literarhistoriker. — * 2. 3. 1880 in Leitomischl; seit 1920 Prof. in Brünn.

Hauptw.: Das barocke Prag (1915, dtsch. 1922); Svatopluk Čech (2 Bde, 1921-23). Mit J. V. Novák Přehledné dějiny české literatury (tschech. Lit.-Gesch. im Grundr., 1909, ³1922); Tschech. Lit. (1932, im Handb. der Lit.-Wiss.).

2) Vitězslav, slowak. Komponist, Meister mährisch-slowak. Volksmusik. — * 5. 12. 1870 in Kamenisch (Südböhmen); Prof. in Prag.

Opern, Pantomimen, Orchester-Chorwerke u. a.

Nováková (:nowakowa), Teréza, tschech. freisinnige Schriftstellerin u. Frauenrechtlerin. — * 1853 in Prag, † 1912 ebd.

Romane aus Ostböhmen: Jan Jílek (1904); Kinder des reinen Lebendigen (1909); Dzašar (1914); lyr.-allegor. Märchen. Hrsg. der Zeitschr. Ženský svět (Welt der Frau, 1897-1907).

Novaković (:nowakowitsch), Stojan, serb. Literarhistoriker u. Staatsmann. — * 1842 in Schabatz, † 1915 in Nisch.

Hauptw.: Gesch. der serb. Lit. (1867, ²1871, serb.); Die Auferstehung des serb. Staats (1904, ³1914, dtsch. 1912) u. v. a.

Novalgunpaste, Mittel gegen Hautkrankheiten aus Lebertran, Lezithin, Zinkoxyd, Ichthyol u. ä.

Novalgin, das, Fieber- u. schmerzlinderndes Pulver u. Tabletten aus Methyl-Melubrin.

Novalis (nach Kluckhohn Novalis), Dichtername für Frh. Friedrich Leopold v. **Hardenberg** (Neffe des preuß. Staatskanzlers), Genius der romant. Poesie, frühvollendet, verkörpert sinnbildlich rein jene tiefe dtsch. Möglichkeit des edel schwärmerischen Jünglings, der, dem Unendlichen hingegeben, alles Wirkliche als Zeichen geheimnisvoll übersinnl. Kräfte nimmt. Im äußersten Ggsz. zum Rationalismus des 18. Jahrh. u. zum Materialismus des 19. Jahrh. erfindet er im poetisch-phantast. Entwicklungsroman „Heinrich von Ofterdingen" das Symbol der ↗Blauen Blume als Ausdruck romant. Sehnsucht nach dem Übersinnlichen, an dessen schlackenfreier Verkündung ihn jedoch leis krankhafte Züge u. eine unfestsubjektivist. u. pantheist. Religiosität verhinderten. Doch ist sein Werk großartig als Erfüllung einer neuen Auffassung vom Wesen der Dichtung: Philosophie durch Poesie in Religion zu verwandeln. Dieses Ziel ist dem Menschen nur erreichbar aus der Einheit von Gefühl, Phantasie u. magischem Willen, die N. auch für seine Idee des „Reichs" (Christentum-Europa) einsetzt. Der vollendete Mensch umschließt in sich den Makrokosmos, dessen Geisterkräfte er dienend u. herrschend weckt. — * 2. 5. 1772 in Oberwiederstedt (Thüringen), † (an Schwindsucht) 25. 3. 1801 in Weißenfels. Pietist. Elternhaus, Fichtes Philosophie wichtiges Bildungselement, Begegnung mit F. Schlegel, Jurist in Arnstadt, Bergwerksassessor in Weißenfels, Verlobung mit der kaum 14jährigen Sophie v. Kühn, die 2 Jahre später stirbt. Ihr Tod läßt ihm den Glauben an die magische Fortexistenz der Seele u. an ihre Verbundenheit mit den Lebenden zu ekstatischer Erfahrung werden.

Novalis

Werke: Gedichte (bekannt die geistlichen: Wenn ich ihn nur habe; Wenn alle untreu werden; das Marienlied: Ich sehe dich in tausend Bildern); Hymnen an die Nacht (1800): Nacht nicht als Naturerscheinung, sondern als myst. Wesenheit (Anregung für Wagners Tristan). — Romanbruchstücke: Die Lehrlinge zu Sais; Heinrich von Ofterdingen (Künstler- u. Erziehungsroman, im Ausdruck des Ahnungsvollen u. der übersinnl. Verzückung; spielt im Mittelalter [Aufsatz: Die Christenheit od. Europa]). — Sehr reiche Fragmente, die bald kühn u. tief, bald verworren u. spielerisch die dunklen Kräfte im Menschen (Traum, Rausch, Krankheit, Schlaf) u. in der Natur (Magnetismus, Elektrizität) umkreisen. — Schriften: Erstausg. von Tieck u. Schlegel (2 Bde, 1802); Minor (4 Bde, 1907); Kamnitzer (4 Bde, 1923/24); P. Kluckhohn u. R. Samuel (4 Bde, 1929); Fragmente, hrsg. von Ernst Kamnitzer (1929). — Lit.: A. Aulke (Bücherweit 1929, mit Verzeichnis der neueren N.-Lit.); P. Kluckhohn (Bd. 1 von N.'Schriften); R. Samuel (1925); Dilthey (Das Erlebnis u. die Dichtung ¹⁰1929); H. Ritter, N.' Hymnen an die Nacht (1930); F. Imle (1928; philos. Weltanschauung); Briefe aus dem Stolberg- u. N.-Kreis, hrsg. von H. Jansen (1933).

Nova Lisboa, früher Hambo, künftige Hauptstadt von Angola (Portug.-Westafrika), östl. von Benguella, 1650 m ü. M., mit gesundem Klima; Bahn-, Funkstation u. Flugplatz; 2500 Weiße; Eisenbahnwerkstätte.

Novara, Hauptstadt der gleichnam. oberital. Prov. in Piemont, westl. von Mailand, Bahnknoten; 50820 E.; Bischofsitz; Dom (altchristl. Gründung, 1831-65 völlig ern.), Baptisterium (vor 417), Stiftskirche San Gaudenzio (16. Jahrh., Renaissance u. Barock; Kuppelturm, 121 m hoch); Seiden-, Baumwoll-, Eisen- u. bes. Maschinenindustrie. — 6. 6. 1513 Niederlage der Franzosen durch die Schweizer. 23. 3. 1849 entscheidender Sieg Radetzkys über ↗Karl Albert von Sardinien.

Novara-Expedition, Weltreise der österr. Fregatte „Novara" unter v. Wüllerstorf 1857-59 zu naut. Zwecken u. meereskundl. Beobachtungen (durch Scherzer, Hofstetter). Besucht wurden Inseln im Atlant.-, Ind.- u. Großen Ozean. Die Ergebnisse wurden hrsg. von Scherzer, Reise der österr. Fregatte „Novara" (3 Bde, ³1864-66).

Novargan, das, gelbes, pulvriges Silbereiweiß gegen Gonorrhöe.

Novaro, Angiolo Silvio, ital. Lyriker u. Erzähler. — * 1866 in Oneglia.

Gedichte: Il cestello (1910); Il cuore nascosto (1920); Romane: La rovina (²1922); religiöse Prosa: Deo è qui (1927) u. a.

Novarsenobenzol, das, franz. = Neosalvarsan.

Nova Scotia (:nowe skouschē), engl. Name des kanad. Staats ↗Neuschottland.

Novasurol, das, stark harntreibendes Mittel, auch gegen Syphilis.

N. besteht aus Veronal u. oxymerkuri-chlorphenoxyl-essigsaurem Natrium.

Novatianer, Anhänger der Lehre (**Novatianismus**) des schismat. röm. Priesters **Novatian,** welcher der Kirche die Gewalt, die Abgefallenen (lapsi) loszusprechen u. wiederaufzunehmen, bestritt u. sich gegen Papst Cornelius (251/53) als Gegenpapst aufstellen ließ. Die N. gewannen außerordentl. Ausdehnung im Abend- u. Morgenland u. erhielten sich jahrhundertelang (im Orient bis ins 7. Jahrh.). Sie wollten eine Kirche von Heiligen (katharoi) sein u. verlangten von den Übertretenden vielfach die Wiedertaufe. — Literar. Gegner: Cyprian, Pacian von Barcelona, Ambrosius u. a.

Bedeutendstes Werk N.s ist De Trinitate (hrsg. von Fausset, 1909). — Lit.: d'Alès, Novatien (1925); Kriebel, Studien zur Trinitätslehre bei Tertullian u. N. (1932).

Novatophan, das, geschmackloses Pulver od. Tabletten gegen Rheumatismus usw.; wirkt wie Atophan. [ester.

N. ist Phenylchinolinkarbonsäuremethyl-

Novatropin, auch Atoxatropin, pupillenerweit. Pulver, nur $^1/_{50}$ so giftig wie Atropin.

N. ist Homatropinmethylbromid.

Novecentismo (: nowetschen-; von mille-novecento = 1900), faßt in Italien alle Neuerungen des künstler. Bestrebens im 20. Jahrh. zusammen, sich damit von der traditionellen Einstellung, nachträglich **Ottocentismo** gen., unterscheidend. In den heftigen Polemiken traten bes. Oppi u. ↗ Marinetti hervor.

Novelda, ostspan. Stadt in der Prov. Alicante, r. am Vinalapó; 12000 E.; Spitzenindustrie.

Novelle (lat. novella = kleine Neuigkeit), **1)** Art der epischen Dichtung, die in ungebundener od. auch gebundener Sprache (↗ Versnovelle, vgl. Epos) eine dem Wesen od. den Umständen nach bemerkenswerte, Schicksal od. Charakter ihres Helden entscheidend prägende Begebenheit darstellt.

Ihr wesentl. Gehalt ist die Begebenheit, während ihn bei den verwandten Formen der ep. Dichtung, der Charakter bildet, den die Anekdote beleuchtet u. der Roman entwickelt. Die in Nordamerika entstandene ↗ Kurzgeschichte (Novellette) zeigt sich meist als echte N. Der Stoff der N. ist meist zeitlos, bisw. auch der Staats-, Kultur- u. Kunstgesch. (histor., kulturgeschichtl. N., Künstler-N.) od. einer bes. landschaftl. od. ständischen Umwelt (Heimat-, Dorf-N. u. dgl.) entnommen. Die Gestaltung der N. von der Begebenheit her führt zu objektiv-klarer u. gestraffter Form, die sie in die Nähe des Dramas bringt (N. als Grundlage von Dramen u. a. bei Shakespeare u. Calderon, Dramatiker als Novellisten: Kleist, O. Ludwig, Hebbel) u. bes. in den roman. Literaturen blühen ließ (Boccaccio, Margarete v. Navarra, Cervantes). Ihr verhältnismäßig geringer Umfang u. ihr von der Handlung bestimmter Inhalt machen sie für die künstlerisch fruchtbare Widerspiegelung eines mündlichen Berichts geeignet; die N. tritt deshalb gern — gereiht od. einzeln — in einer ↗ Rahmenerzählung auf.

Eine Theorie der N. gaben zuerst Goethe (Unterhaltungen dtsch. Ausgewanderten, Gespräche m. Eckermann), F. Schlegel (Brief über den Roman) u. Tieck (Nachr. über die poet. Werke des Boccaccio u. a. O.); die neuere geht vor allem auf P. Heyse zurück.

Entwicklung: Novellist. Dichtung begegnet bereits in der altchines. (Kin-ku khi-kuan), altind. (Pantscha-tantra u. a.) u. altgriech. Literatur (Logopoieten, Herodot); von ihren Motiven gelangten manche, z. T. über Byzanz, ins Abendland. Das frühere Mittelalter bevorzugte die Vers-N.; die abendl. Prosa-N.-Dichtung beginnt im 13. Jahrh. mit Aucassin u. Nicolette, den Cento novelle u. den Fioretti; im 14. erreicht sie in Boccaccios ↗ Decamerone den 1. u. im frühen 16. u. 17. Jahrh. in Margarete v. Navarras Heptameron u. Cervantes' Novelas ejemplares den 2. Höhepunkt. — In der Humanistenzeit (Boccaccio, Enea Silvio Piccolomini) kam die N. nach Deutschland (Volksbücher; Wickram). Der Barock bringt Schäfer-(Harsdörffer) u. Zeitkulturmotive (Grimmelshausen) in die dtsch. N., die Aufklärung Vernunftmoral u. Satire (Thümmel, Wieland). Die Klassik (Goethe) führt sie zu überzeitl. Gestaltung zurück; die Romantik setzt sie in geschichtl. (Kleist, Arnim), kunstgeschichtl. (Tieck, Mörike) Umwelt, untermischt sie mit märchenhaften Zügen (E. Th. A. Hoffmann, Arnim, Eichendorff, Mörike) u. verflüchtigt sie zu lyrisch-zartem Gebild (Brentano, Eichendorff, Mörike). Der Realismus strafft sie wieder, entwickelt sie aus der Umwelt u. schafft den Typus der kulturgeschichtl. u. dörfl. Novelle (Riehl, O. Ludwig, Stifter, H. Kurz, Storm, Raabe, Keller, C. F. Meyer — Immermann, Droste, Gotthelf, Mayr) u. läßt die nächst Kleist bedeutendsten dtsch. Novellisten in G. Keller, C. F. Meyer u. Th. Storm reifen, neben denen P. Heyse bisw. schon verflacht erscheint. Naturalismus u. Impressionismus lösen die straffe N.-Form; erst die jüngere Entwicklung (Th. Mann, Ponten; Paul Ernst, Munck, Federer, Stehr, H. Grimm u. a.) festigen sie aufs neue.

Die Entwicklung der außerdtsch. N. des 19./20. Jahrh. verläuft im allgemeinen gleichartig; mit dem Einbruch des Realismus wird die dtsch. von der franz. (Mérimée, Flaubert, Daudet, Maupassant, A. France), russischen (Gogol, Turgenjew, Tolstoj, Tschechow, Gorkij, Bunin, Schmeljow), nordischen (Jacobsen, Bang; Björnson, Kjelland, Hamsun; Lagerlöf, Heidenstam, Hallström), engl.-amerik. (Dickens, Thackeray, Wilde, Kipling, Hardy, H. James, K. Mansfield; Poe, Bret Harte) u. ital. (De Amicis, Verga, D'Annunzio, Deledda, Farina, Borgese) beeinflußt.

Lit.: Walser, Theorie des Witzes u. der N. (1908); Hirsch, Gattungsbegriff der N. (1928); Weisser, Dtsch. N. im Mittelalter (1926); Borcherdt, Gesch. des Romans u. der N. in Deutschland (1926); Sprengel, Die dtsch. Prosadichtung (1921); H. Pongs, Möglichkeiten des Tragischen in der N. (1932); derf., Grundl. der dtsch. N. des 19. Jahrh. (1930); Mumbauer-Miller, Dtsch. Dichtung (II, 1933); Paul Ernst, Der Weg zur Form (1928).

2) juristisch: ein späteres Gesetz, das frühere Gesetzesbestimmungen abändert od. teilw. ersetzt.

Novellette, die, eine kleine ↗ Novelle.

Novelli, Ermete, ital. Schauspieler u. Theaterleiter, Charakterspieler mit großer Verwandlungskraft. — * 1851 in Lucca, † 1919 in Neapel.

Novellino, Il od. **Cento novelle antiche** (: tschento-antike), altital., in 2 Fassungen überlieferte Sammlung von 100 noch nicht zur Kunstform gediehenen, aber witzig u. lebendig erzählten Anekdoten aus der heil. u. profanen Gesch., volkstüml. u. literar. Sage, vor 1300 in Florenz entstanden.

Erstdr. 1525, überarb. 1572, Neudr. 1909. — Lit.: D'Ancona, Studi critici (²1912).

Novellist, der, Novellendichter, ↗ Novelle.

Novello, Vincent, Komponist u. Begr. des Londoner Musikverlags N., Ewer & Co. (1811). — * 1781 in London, † 1861 in Nizza.

Hrsg. alter engl. Musik u. dtsch. Meister; begr. die Zeitschr. Musical Times (1844). — Lit.: M. Cowden-Clark (1863).

November, der (vom lat. novem = 9), der 9. Monat des altröm., der 11. des Julian. bzw. Gregorian. Kalenders, hat 30 Tage. Altdtsch. Namen Nebelung, Windmonat.

Der N. bringt in Mitteleuropa abwechselnd stürmisch regner. Wetter u. als Folge der darauf einsetzenden Kaltlufteinbrüche Fröste von längerer Dauer. Mittelgebirge bedecken sich für kürzere

Zeit mit Schnee, in Talsenken stellt sich häufig Hochnebel ein, während bei Frostlagen die Höhen vielfach Temperaturumkehr haben.

Siehe auch Garten- u. Küchenkalender.

Novemberbotschaft, die ↗Kaiserliche Botschaft vom 17. 11. 1881 mit der Ankündigung der Sozialversicherung.

Novemberrevolution, die dtsch. Revolution vom Nov. 1918; vgl. Deutsches Reich (Gesch.).

Novemberschwarm, die ↗Leoniden.

Novene, die (vom lat. novem = 9), neuntägige private od. gemeinsame Andachtsübung, um sich, nach Vorbild der Apostel (Apg. 1, 13 ff.), auf ein Fest vorzubereiten u. besondere Gnaden od. Hilfe in Nöten zu erbitten. Manche N. sind mit Ablässen bedacht. Bei Meß-N. wird das hl. Opfer 9mal in bestimmter Meinung dargebracht.

Noverre (: nowähr), Jean Georges, franz. Tanz- u. Ballettmeister; Erneuerer des Balletts, das er aus Starrheit, Stillosigkeiten u. Sentimentalitäten löste. — * 1727 in Paris, † 1810 in Saint-Germain-en-Laye; tätig in London, Stuttgart, Wien, Paris. [n. A. 1927).

Schr.: Lettres sur la danse et sur les ballets (1760;

Nov-Esperanto, das, eine ↗Weltsprache.

Novial, eine ↗Weltsprache.

Novibazar, die jugoslaw. Landschaft (ehem. Sandschak) u. Stadt ↗Novipazar.

Novicet, das, parfümierte Mischung von Aluminiumsalz u. Perborat, für desinfiz. Spülungen.

Noviform, das, gelbes desinfiz. u. austrocknendes Pulver; an Stelle von Jodoform angewendet.

N. ist Tetrabrombrenzkatechinwismut.

Novi Ligure, oberital. Stadt südöstl. von Alessandria, Bahnknoten; 14000 E.; Textilindustrie. — * 15. 8. 1799 Sieg der Österreicher u. Russen unter Suworow über die Franzosen.

Novilunium, das (lat. = Neulicht), die nach Neumond wieder sichtbar werdende Mondsichel.

Noviodunum (kelt. dun = Hügel, Burg), häufiger Name kelt. Städte: N. Aedurorum, jetzt Nevers; N. Helvetiorum, jetzt Nyon am Genfer See; N. Suessionum, jetzt Soissons usw.

Noviomagus (vom kelt. magh = Ebene), Name mehrerer (in der Ebene gelegener) kelt. Städte: N. Lexoviorum, jetzt Lisieux; N. Nemetum, jetzt Speyer; N. Trevirorum, jetzt Neumagen; N. Batavorum, jetzt Nimwegen.

Novipazar (: -paß-), jugoslaw. Stadt in der Banschaft (Prov.) Zeta, an der Raška (zum Ibar); 10360 E.; Teppichwebereien. — Durch den Berliner Vertrag 1878 erhielt Österreich das Recht, den Sandschak N. militärisch zu besetzen; es räumte ihn nach der Annexion Bosniens 1908. Im Balkankrieg (1912/13) fiel der größte Teil an Serbien, der Rest an Montenegro; Nov. 1915 von Österreich, Okt. 1918 von den Serben besetzt.

Novitan, das, Salbengrundlage aus Wollfett u. Vaselin, auch mit Arzneizusätzen.

Novitäten (lat.), Neuheiten.

Novi Vrbas (: nowi wrbaß), dtsch. **Neu-Werbaß,** ungar. **újverbász,** jugoslaw. Ort in der Banschaft Donau, am König-Peter-Kanal, Bahnst.; 9000 dtsch. E.; dtsch. Gymn. u. Mädchenmittelschule.

Noviziat, das (vom lat. novitius = Neuling), ist die wenigstens ein ununterbrochenes Jahr dauernde Probezeit, die der Gelübdeablegung in einem Orden od. einer relig. Genossenschaft vorausgehen muß, mit der Möglichkeit des Rücktritts bzw. der Entlassung zu jeder Zeit. Zur Aufnahme in ein N. ist erfordert: die Freiheit von Hindernissen, die Beibringung von Zeugnissen, in Frauenklöstern auch der Mitgift, Vollendung des 15. Lebensjahrs. Recht der Aufnahme steht den höheren Obern gemäß den Satzungen zu. Das N. beginnt gewöhnlich mit der Einkleidung. Im N. werden die **Novizen** unter dem Novizenmeister (magister novitiorum) an die genaue Beobachtung der Ordensregeln gewöhnt u. in den besondern Berufsobliegenheiten unterrichtet.

Novo (port. u. tschech., männl.), **nový** (tschech. desgl.), **nova** (port., weibl.), **nová** (tschech., weibl.), **nové** (tschech., sächl.) = neu.

Novocain, das, kristallines, weißes, schwachbitterschmeck. Pulver, als Kokainersatz ohne Rauschwirkung bes. für örtl. Betäubung u. als Zusatz zu andern Anästhesierungsmitteln verwendet.

N. ist p-Amidobenzoyl-diäthylaminoäthanol; offizinell als N. hydrochloricum = salzsaures N. u. N. nitricum = salpetersaures N.

Novojodin, das, hellbraunes Pulver zur Wundbehandlung (Jodoformersatz).

N. ist Hexamethylentetramindijodid.

Novokain, das, das ↗Novocain.

Novolax, das, abführende Schokoladetabletten mit Phenolphthalein u. Tamarinden.

Novonal, das, Schlafmittel in Tabletten.

N. ist Diäthylallylazetamid.

Novoprotin, das, Injektionslösung aus Pflanzeneiweiß zur unspezif. Reiztherapie.

Novotext, das, hartholzartiger Werkstoff aus mit bakeliteartigen Kunstharzen getränktem u. in Formen gepreßtem Baumwollgewebe. Verwendung für elektr. Isoliermaterial u. geräuschlos laufende Getriebezahnräder, bes. in Kraftwagen.

Novotropon, das, Stärkungsmittel, das neben Eiweiß u. Kohlehydraten Sterine, die Vitamine A u. D, Phosphatide, Kieselsäure u. Salze enthält.

Novum, das (lat.), etwas Neues, Mehrz. ↗Nova.

Novum organon, das (lat. = das neue Werkzeug), Hauptwerk von Francis ↗Bacon, eine der aristotel. Logik entgegengesetzte Methodologie der naturwissenschaftl. Erkenntnis.

Novutox, das, chinin-, novocain- u. suprareninhaltiges Lokalanästhetikum für zahnärztl. Zwecke.

Nový Bydžov (: nowi bidschow), dtsch. **Neubydžow,** tschechoslowak. Bez.-Stadt an der Cidlina (zur Elbe), Bahnstation; 6730 tschech. E.; Bez.-Ger.; Textil-, Leder-, Maschinenfabrikation.

Nowa, Nowaja, Nowe, Nowy s. Nowo.

Nowaczyński (: -tschinj-), Adolf, poln. Dramatiker, Satiriker u. Publizist, verficht Ideen des streitbaren Nationalismus. — * 1876 in Krakau; Red. in Warschau.

Hauptw. (poln.): Affenspiegel (1902); Eulenspiegeleien (1903); Dramen: Das Drachennest (1905); Zar Demetrius (1908); Das Neue Athen (1913); Der Kommandant von Paris (1926); Völkerfrühling in Krähwinkel (1929) u. a.

Nowaja-Semlja (russ. = Neuland), langgestreckte nordruss. Doppelinsel zwischen der Barentssee u. dem Karischen Meer, mit flachem u. tundrenbedecktem Süd-, vergletschertem u. am Matotschkin Schar bis 1200 m hohem Mittelteil

u. von Jndlandeis bedeckter etwa 1000 m hoher Nordinsel. Das arkt. Klima wird nur an der Westküste noch durch Golfstromausläufer gemildert. Wirtschaftlich wichtig sind der Fisch- u. Robbenreichtum der See, Vögel sowie Pelztiere u. das Ren. Auf der Südinsel leben dauernd etwa 100 Samojeden. Seit 1923 russ. Funkwetterwarte am Matotschkin Schar. Seit dem 16. Jahrh. den Russen bekannt, genauer erforscht durch die Überwinterung von Barents, besucht von zahlr. Expeditionen. Die Zeppelinfahrten 1928 u. 1931 brachten die ersten genauen Aufnahmen. 91079 qkm.

Geol. ein eingeebnetes paläoz. Faltengebirge mit flachgelagerten Schollen von Jura u. Tertiär.

Nowak, Karl Friedrich, histor. Essayist u. Verleger, durch die Erschließung lebender Quellen (Kaiser Wilhelm II., Conrad v. Hötzendorf) verdient, wegen seiner wissenschaftl. Methoden vielfach angegriffen. — * 1. 1. 1883 in Wien, † 21. 12. 1932 in Berlin.

Schr.: Hötzendorfs Lager (1916); Der Weg zur Katastrophe (1919, ²1926); Der Sturz der Mittelmächte (1921); Das Chaos (1923); Versailles (1927); Das Dritte Kaiserreich (I/II, 1929 u. 1931).

Nowawes (slaw. = Neudorf), brandenburg. Industrie- u. Gartenstadt östl. von Potsdam (Straßenbahn), auf dem l. Havelufer u. an der Berliner Vorort- u. Stadtbahn. Gemeinde (Ortsklasse A) des Kr. Teltow, 30000 meist prot. E. (1,6% kath., mit Kirche); Realgymn. mit Oberrealschule, Lyzeum; Oberlinhaus (Diakonissenmutterhaus mit Krüppel- u. Taubstummenheim u. a.); Lokomotivenfabrik, Webereien, Tuch-, Teppich- u. Schuhfabriken, Schallplattenfabrik „Elektrola", Ufa-Filmindustrie mit Ateliergelände bei Neubabelsberg. Zu N. gehört seit 1928 auch Schloß ↗ Babelsberg. — 1751 von Friedrich d. Gr. für prot. Weber aus Böhmen gegründet.

Nowgorod (russ. = Neustadt), früher Welikij N. („Groß-N."), russ. Stadt im Leningrader Gebiet, am Wolchow, Bahnknoten; 32760 E.; Kreml (im 12. Jahrh. gegr.; jetzt z. T. staatl. histor. Museum) mit Sophienkathedrale (1045 gegr., 1893 bis 1900 ern.; bedeutende mittelalterl. Fresken; berühmt sind die in Magdeburg gearbeiteten sog. Korssunschen u. Plozkschen Bronzetüren aus dem 12. Jahrh.); Sägewerke, Brauereien, Getreide- u. Holzhandel. — Eine der ältesten slaw. Siedlungen, war der 1. Fürstensitz der Waräger (Holmgardr gen.) u. eine der Schlüsselstellungen ihrer Macht. Die Stadt konnte dauernd ihre Selbständigkeit weiter ausbauen u. erwarb sich ein ungeheures Gebiet in Nordrußland. Während des 14. Jahrh. war sie einer der Hauptmittelpunkte des Handels der Hanse (bis 1494). 1471 u. 1478 wurde N. von Iwan III. unterworfen, seine Blüte 1570 durch Iwan IV. vernichtet.

Straße in Nowosibirsk

Nowgorodscher Kanal, auch Sieverskanal (nach dem Erbauer Graf Sievers), nordwestruss. Schiffahrtsstraße zwischen Wolchow u. Msta, umgeht den Ilmensee; 10 km lang 1798-1803 erbaut.

Nowikow (:-of), Nikolaj Iwanowitsch, russ. Schriftsteller, als Hrsg. freimütiger Zeitschriften Schöpfer des russ. Journalismus. *1744, †1818.

Schr.: Trutenj (1769/70, „Die Drohne"), Schiwopisetz (1772/73, „Der Maler"), Koscheljok (1779, „Der Geldbeutel"), Utzennij Swet (1777 ff., „Das Morgenlicht", satir.-moral.). Versuch eines geschichtl. Wörterb. russ. Schriftsteller (1772, 312 Biogr., wichtig); Altruss. Bibl. (10 Bde, 1773 bis 1789, histor. Quellen). — Lit.: Bogoljubow (1916).

Nowo . . ., Nowyj (russ., männl.), **nowaja** (weibl.), **nowoje** (sächl.) = neu. Poln. **nowo, nowy** (m.), **nowa** (w.), **nowe** (s.).

Nowogródek (:-gru-), 1) nordostpoln. Woiwodschaft u. Grenzgebiet gegen Rußland, waldreiches Moränenland; 22692 qkm, 1054846 Einw.

2) die gleichnam. Hauptstadt westl. vom oberen Njemen, Bahnendstation; 6370 zu 50% jüd. E.; Gerbereien, Seifenfabriken.

Nowoje Wremja (russ. = Neue Zeit), bis 1917 eine der bedeutendsten Zeitungen Rußlands, rechtsstehend, deutschfeindlich; gegr. 1868.

Noworossijsk, russ. Hafenstadt an der Zemeskij-Bucht (Nordostküste des Schwarzen Meers), einer der wirtschaftlich leistungsfähigsten Hafenplätze des Landes, bes. für den Umschlag von Erdöl u. Getreide (riesiger Elevator), Bahnstation. Stadt im Nordkaukas. Gau, 67960 E. (1866: 500); Erdölraffinerien u. große Zementwerke.

Nowosibirsk, bis 1926 Nowo-Nikolajewsk, Hauptstadt des Westsibir. Gaus der Sowjetunion u. durch ihre hervorragende Lage am Knotenpunkt wichtiger Eisenbahnlinien die wirtschaftl. Metropole Sibiriens, am r. Ufer des Ob (2 Eisenbahnbrücken); 180000 E.; dtsch. u. jap. Konsulat; Rundfunksender; Nahrungsmittel-, Konserven-, Lederindustrie, Landwirtschaftsmaschinen-, Trikotagen-, Öl- u. Fettfabriken; bedeutender Handel mit Getreide, Molkereiprodukten, Fleisch, Rauchwaren, Ölfrüchten, Flachs u. Fischen.

Nowotscherkask, russ. Stadt im Nordkaukas. Gau, an der Mündung des Tuslow in den Aksai (nördl. Arm des Don), Bahnstat.; 62270 E.; zahlr. höhere Lehranst. u. wiss. Institute usw.; Weinbau, Herstellung von Brannt- u. Schaumwein, Viehhandel.

Nowousensk, auch **Nowyj Usenj,** russ. Stadt im Unter-Wolga-Gau, r. am Großen Usen, Bahnstation; 14000 E.; große Viehmärkte. In der Umgebung dtsch. Siedlungen.

Nowowiejski (:-wjejßki), Felix, poln. Komponist. — * 7. 2. 1877 in Wartenburg (Ostpr.); Prof. in Posen.

Oratorien (Quo vadis, Kreuzauffindung) mit großer Massenchorwirkung, Opern (Balt. Legende, Kaschuben u. a.) u. Ballette (Poln. Hochzeit) aus dem Geistpoln. Volksmusik; Sinfonien u. Messen.

Nowy Dwór (: -wi dwur), poln. Stadt in der Woiwodschaft (Prov.) Warschau, an der Mündung des Bug in die Weichsel, Bahnstation; 7830 E. (50% Juden); Getreide- u. Holzhandel.

Nox, die (lat.), die Nacht (vgl. Nyx).

Noxe, die (lat.), die Schädlichkeit; in der Medizin jede mechanische, chemische, thermische, bakterielle od. toxische Krankheitsursache.

Noyaden (franz. : noajaden), die von dem Konventskommissar Carrier in Nantes 1793 angeordnete Massenertränkung von etwa 15000 politisch Verdächtigen in der Loire. Da oft Mann u. Frau aneinander gefesselt wurden, auch „republikan. Hochzeiten" genannt.

Noyes (: noiß), 1) Alfred, engl. Lyriker, steht den Neuklassizisten nahe. — * 16. 9. 1880 in Staffordshire; Konvertit.

Ges. Ged. (engl., 4 Bde, 1910-27); auch Kurzgesch. u. Romane. — Lit.: W. Jerrold (engl. 1930).

2) John, Humphrey, Stifter der prot. Sekte der ↗Perfektionisten.

N.P.P., ↗Neuer politischer Pressedienst.

Noyon (: noajõ), franz. Stadt im Depart. Oise, am Seitenkanal der Oise (Hafen), Bahnknoten;

Noyon, Kathedrale

6480 E.; ehem. Kathedrale Notre-Dame (12. u. 13. Jahrh.); chem. u. Papierfabriken. — Im Weltkrieg 30. 8. 1914 von dtsch. Kavallerie besetzt, Mitte März 1917 beim dtsch. Rückzug auf die Siegfriedstellung geräumt, in der großen Schlacht Ende März 1918 wieder erobert, 2. 9. 1918 von den Franzosen bezogen.

Nr., Nr·, Abk. für Nummer.

N. S., 1) Abk. für Nachschrift (zu einem Brief).

2) auf Wechseln Abk. für „nach Sicht".

NS . . ., Abk. für Einrichtungen u. Körperschaften der N-S.D.A.P. Siehe die einzelnen Stichwörter u. Abkürzungen bei Nationalsozialismus (Beilage nach Sp. 984).

N. S. C., ↗Naumburger Senioren-Convent.

Nsiloschnellen, Fälle des Lualaba in Katanga beim Durchbruch durch das Mitumbagebirge, mit einem Gefälle von 450 m Höhe auf 76 km Flußlauf.

n. St., Abk. für ↗Neuer Stil.

NSU-D-Rad, Vereinigte Fahrzeugwerke A. G. in Neckarsulm, Unternehmen für Herstellung u. Vertrieb von Motorrädern, Fahrrädern, Freilaufbremsnaben u. Ersatzteilen (bis 1932 auch Kraftwagen). Filialen in Heilbronn a. N., Stuttgart u. Berlin, Fabriklager in fast allen größeren Städten. Gegr. 1873 als „Schmidt & Stoll" in Riedlingen a. D., 1880 in Neckarsulm, seit 1884 Aktien-Gesellschaft, 1932 mit D-Radwerken vereinigt. — Aktien-Kapital: 10 Mill. RM; (1932) rund 950 Beschäftigte (1929: 2690).

N. T., auch NT, Abk. für Neues Testament.

Nuance (franz. : nüãß), **Nuancierung,** die, Abstufung, Unterton, Feinheit, Spielart; **Nuancieren,** abstufen, abschatten.

Nuba, Nubier, afrik. Völkergruppe. Sie zerfallen in die Nil-N. im mittleren Niltal mit den Barabra als Hauptstamm u. in die Berg-N. in den Nubabergen Südkordofans. Im allg. groß, schlank u. von dunkler Hautfarbe. Ackerbauer. Totemismus, Maskenwesen u. die Sitte des rituellen Königsmordes (↗König) kennzeichnen die heidn. Stämme (Berg-N.); die Nil-N. hängen durchweg dem Islam an. — Die Nubische Sprache (Nubasprache), eine hamitoide Abart der sudan. Sprachen, wird am Nil von Assuan bis Dongola sowie bei den Berg-N. gesprochen. Alte Schriftsprache. Texte aus dem christl. Frühmittelalter blieben erhalten.

Lit.: L. Frobenius, Und Afrika sprach . . . (1913); L. Reinisch, Die Nuba-Sprache (1879, Altnubisch); Reinisch, Die sprachl. Stellung des Nuba (1911); Grammatiken von R. Lepsius (1880) u. E. Zyhlarz (1928); Textausgaben von H. Schäfer (1917), H. Junker u. Schäfer (Bd. I, 1921).

Nubar Pascha, ägypt. Staatsmann. — * 1825 (Christ), † 1899 in Paris; mehrmals Min. u. Ministerpräs. (1878/79, 1884-88, 1894/95).

Nubecula, die (lat.), 1) das schleimartige Wölkchen aus kolloidalen Schleimstoffen der Schleimhautzellen der Harnwege; wird auch im normalen Urin nach kurzem Stehen sichtbar u. löst sich beim Kochen mit Essigsäurezusatz auf.

2) leichte Hornhauttrübung.

3) N. maior u. N. minor, die beiden Magellanschen Wolken, zwei der Milchstraße im Aussehen gleichende Sternwolken am südl. Himmel.

Nubien (vielleicht vom ägypt. nub = Gold, wegen seines Goldreichtums), nordostafrik. Landschaft, die vom S-förmigen Nillauf zwischen Chartum u. Wadi Halfa durchflossenen Landschaften der ↗Nubischen Wüste u. ↗Bajudasteppe. Der Streifen des Kulturlands ist hier nur schmal; bei künstl. Bewässerung gedeihen Durra, Mais, Bohnen, Baumwolle, Tabak u. Dattelpalmen. Außerhalb des Niltals treibt die nomad. Bevölkerung Viehzucht u. sammelt das Gummi von Akazien. Die Schiffahrt auf dem Nil wird durch mehrere Kataraktstrecken unterbrochen, die durch die Nilbahn u. alte Karawanenwege verbunden sind. Die Linie Berber-Port Sudan öffnet N. dem Handel zum Roten Meer. — N. ist wohl gleichbedeutend mit dem in den ältesten ägypt. Inschriften vorkommenden Goldland Kusch. Im 3. Jahrh. n. Chr. wurde das Land von den Blemyern besetzt, im 6. Jahrh. mit der Hauptstadt Dongola christlich u. Ende des 13. Jahrh.

Nubien: Abfall des nub. Wüstenplateaus gegen das Niltal (Oberägypten)

mohammedanisch. 1820 durch Ibrahim für Ägypten erobert, 1883 im Besitz des Mahdi. Seit 1900 gehört der Norden zu Ägypten, der Süden zum Anglo-Ägypt. Sudan. — Die bisher fast unbekannte Kunst- u. Kulturgesch. N.s im Mittelalter wird durch reiche Funde frühchristl. Altertümer (10. Jahrh.) erschlossen.

Nubier, Negervolk im mittleren Niltal, ↗Nuba.

Nubische Wüste, nordostafrik. Wüste östl. des Nilbogens zwischen Wadi Halfa u. Abu-Hamed; die vom Nil ostwärts ansteigende Wüstentafel fällt schroff zum Roten Meer ab, wird von Tafelbergen überragt u. von steilwandigen Trockentälern zerschnitten. Die wenigen Wasserstellen u. Weiden dienen den arab. Stämmen, im N. dunkelhäutigen Hamiten, teilw. mit Negern vermischt, im S. nomad. Viehzüchtern (Kamele, Schafe, Ziegen) als Wohnsitz. Der Nordwesten wird von der Eisenbahn Wadi Halfa-Atbara u. der Karawanenstraße Korosko-Abu Hamed durchzogen.

Geol. ist die N. W. eine aus kristallinen Schiefern u. Granit aufgebaute Wüstentafel.

Nubkongla, der, wichtiger zentralasiat. Straßenpaß im Transhimalaja, nordöstl. von Lhasa, 5470 m hoch; bedeutender Saumtierverkehr.

Nuble (: nuble), Prov. in Mittelchile, vom Kamm der weide- u. waldreichen Hauptkordillere bis ins chilen. Längstal, wo Getreide-, Flachs- u. Weinbau neben Viehzucht betrieben werden. 14211 qkm, 231890 E.; Hauptstadt Chillán. In der Nähe heiße Eisen- u. Schwefelquellen.

Nubuckleder, chromgegerbtes Rindleder mit schwach abgeschliffenen, velourartigen Narben; als Schuhoberleder verwendet.

Nucellus, der (lat. = Nüßchen), bei Pflanzen Teil der ↗Samenanlage.

Nucha, auch Scheki, russ. Stadt im Rätestaat Aserbeidschan, am Südfuß des Kaukasus; 23000 meist tatar. E.; N. ist Mittelpunkt der transkaukas. Seidenraupenzucht (Spinnereien).

Nucha, die (neulat.), der Nacken.

Nüchterne Kälber, Kälber, die nach der Geburt od. wenige Tage später geschlachtet werden.

Nučice (: nutschize), dtsch. **Nuschitz,** böhm. Ort im tschech. Bez. Kladno, südwestl. von Prag, Bahnstation; 1400 E.; bedeutender Eisenerzbergbau.

Nucleogen, das, Kräftigungsmittel in Tablettenform aus nukleinsaurem Eisen u. einer organ. Arsenverbindung.

Nucleus, der (lat., Mehrz. Nuclei), 1) in der Biologie der in den Zellen eines Organismus von dem übrigen Protoplasma od. Cytoplasma sich abhebende, meist von einer Kernmembran umschlossene Zellkern. – **Nucleolus,** ein od. meist mehrere im Kerngerüst eingeschlossene kleine kuglige Kernkörperchen, deren Bedeutung für den Zellkern noch unbekannt ist.

2) in der Urgeschichte: = Kernstein, der Feuersteinknollen, von dem Absplisse, Späne zur Herstellung von vorgeschichtl. Geräten abgeschlagen worden sind.

Nudeln, Teigwaren aus kleberreichem Weizenmehl evtl. mit Eizusatz ohne Gärungs- od. Backprozeß hergestellt. Je nach ihrer Form unterscheidet man Röhren-N. (Makkaroni, Spaghetti), Band-, Faden-, Sternchen-N. usw. Nach ihrer Zusammensetzung trennt man in 1) **Eier-N.** (nur aus Weizenmehl oder -grieß u. Eiern) u. 2) **eifreie N.** (aus Mehl u. Wasser) oft gelbgefärbt.

N. sind bzgl. des Eiweißes u. der Verbrennungswerte so gut ausnutzbar wie feines Weizenbrot. Durch Zusatz von Eiern werden sie nährstoffreicher u. vitaminhaltig.

Nudelschneidemaschine

Nudelschneidemaschine, Haushaltsapparat, in dem der Nudelteig zwischen 2 rotierenden Walzen dünn ausgezogen u. geschnitten wird.

Nudität, die (lat.), Nacktheit.

Nuer, Negerstamm aus der Gruppe der ↗Nilotiker zwischen dem Bahr-el-Arab u. Sobat.

Nueva, männl. **nuevo** (span. = neu), häufig in span. geograph. Namen, z. B. Nueva Esparta.

Nueva Esparta, die Insel ↗Margarita.

Nueva Helvecia (: -elwesija), **Colonia Suiza** (: -isa), dtsch.-schweiz. Kolonie in der südamerik. Rep. Uruguay, nordwestl. von Montevideo; etwa 5000 E.; dtsch. prot. Kirchengemeinde, dtsch. Schule. Gegr. 1861 durch ein Basler Bankhaus.

Nueva San Salvador, auch Santa Tecla, Hauptstadt des Depart. La Libertad u. Handelsplatz der mittelamerik. Rep. El Salvador, Bahnstation; 30050 Einwohner.

Nuevo Laredo, mexikan. Stadt im Staat Tamaulipas, r. am Río Grande, gegenüber dem nordamerik. Laredo, Endpunkt der mexikan. Nationalbahn; 21640 Einwohner.

Nuevo León, Neuleón, nordostmexikan. Staat, von der mit gelichteten Wäldern bedeckten

Sierra Madre Oriental durchzogen u. ins östl. Küstentiefland reichend. Die Tiefebene liefert Agavefasern, Baumwolle, das Hochland Weizen, der Bergbau Gold, Silber, Blei, Kupfer u. Eisen. Die Industrie weist Baumwollspinnerei u. -weberei, Brauerei, Mühlen u. Tabakfabriken auf. 65 103 qkm, 416 173 E.; Hauptstadt Monterrey.

Nufenenpaß, südschweiz. Alpenpaß zwischen dem Nufenenstock (2865 m) der Simplon- u. dem Pizzo Gallina (3067 m) der Gotthardgruppe, verbindet Val Bedretto (Airolo) u. Eginental; 2440 m hoch.

Nugae, die (lat., Mehrz., Possen), Kleinigkeiten, im 16. u. 17. Jahrh. häufiger Buchtitel.

Nugat, auch **Nougat,** der, marzipanähnl. Konditorware aus Mandeln od. Haselnüssen, Zucker u.a., mit od. ohne Kakaozusatz.

Nugget (engl. :nagg[i]t), Körnchen od. Klumpen gediegen vorkommenden ↗Golds.

Nuhn-Blandinsche Drüse (:-blándän-), lat. glandula lingualis anterior, vordere Zungendrüse unter der Zungenspitze, gen. nach dem Pariser Chirurgen Phil. Fréd. Blandin (1798-1849) u. dem Heidelberger Anatomen A. Nuhn (1814-89).

Nukleasen, die, nukleinsäurespaltende Enzyme in Bauchspeicheldrüse, Darmsaft u. Zellen: **Nukleinasen, Nukleotidasen** u. **Nukleosidasen;** wirken nur in alkal. Medium.

Nukleine, die, die ↗Nukleoproteide.

Nukleinsäuren, in den Nukleoproteiden enthaltene Verbindungen von Phosphorsäure, Purinbasen u. Kohlehydrat (Pentose od. Hexose).

Nukleoalbumine, besser Phosphoproteide, phosphorsäurehaltige Eiweißstoffe, wie Kasein, Vitellin (im Eidotter) usw.

Nukleohistone, die, Verbindungen von Nukleinsäuren mit Histonen u. andern Eiweißstoffen.

Nukleoproteide, Nukleine, zusammengesetzte Eiweißstoffe in Zellkernen (Hefe, Thymusdrüse, Fischspermien).

N. bestehen aus Eiweiß u. Nukleinsäuren. Bei Gichtkranken ist der Abbau der N. gestört.

Nukualofa, Hauptstadt der brit. Tonga-Inseln (Gr. Ozean), an der Nordküste der Hauptinsel Tongatabu; Dampfer- u. Funkstation; Apost. Vikariat von Mittelozeanien, Maristenmission.

Nukuhiwa, Nukahiwa, größte der franz. Marquesas-Inseln (Südsee), bis 1220 m hoch, auf der dem Südostpassat zugewendeten Seite mit Tropenwald, sonst mit dürrem Grasland bedeckt; Kokospalmpflanzungen. 482 qkm, 1500 polynes. E. An der Südseite der Hafen Taïohae.

Null (lat.), **1)** algebr. Bezeichnung für „Nichts" (0).

Für $a \lesseqgtr 0$ sind $a \cdot 0 = 0$, $a : 0 = \infty$, $a : \infty = 0$, $a^0 = 1$, aber $0 : 0^0$ u. 0 ↗unbestimmte Werte. — Von den Indern kam die N. zu den Arabern; Griechen u. Römer kannten sie nicht. Im 11./12. Jahrh. taucht sie im Abendland auf. Sie ermöglicht erst die einfache Schreibung der Zahlwerte im Dezimalsystem.

2) in der Musik: Generalbaßzeichen für tasto solo, d. h. Spiel der Baßstimme ohne jede Harmonie; bei der Notierung für Streichinstrumente das Zeichen für das Spiel auf der leeren Saite (vgl. Flageolett); in der Harmonielehre (seit v. Oettingen u. Riemann) allg. Zeichen für einen Mollakkord in versch. Anwendungsweise (z. B. 0a = d f a; 0S = Mollsubdominante usw.).

Der Nufenenstock

Nüll, Eduard van der, österr. Architekt, bediente sich histor. Bau- u. Ornamentformen (Renaissance), eigen im Dekorativen. — * 1812 in Wien, † 1868 ebd.; Prof. an der Kunstakad.

Bauten: Hof-(Staats-)Oper (zus. mit Siccardsburg, 1861 bis 1868); Arsenal (bes. im Heeresmuseum die prunkvolle Eingangs- u. Haupthalle); Gebäude des Korpskommandos u. a.

Nulla poena sine lege (nullum crimen sine lege; lat.), = keine Strafe (Verbrechen) ohne Gesetz, d. h. jemand kann wegen einer Handlung nur dann bestraft werden, wenn zur Zeit der Tat diese schon unter Strafe gestellt war. Dieser dem Schutze des einzelnen vor richterl. Willkür dienende Grundsatz ist seit dem 18. Jahrh. Allgemeingut fast aller Kulturstaaten; nicht aufgenommen ist er im Kanon. Recht u. im neuen russ. StGB. Im nationalsozialist. Deutschland wird entgegen der alten (liberalen) Auffassung (StGB § 2, R.-Verf. v. 1919 Art. 116) die Rückwirkung des dem Täter ungünstigen Strafgesetzes erwogen für nach gesunder Volksanschauung schon zu jener Zeit strafwürdige u. sittl. verwerfl. Taten, deren Bestrafung von einem erst nach Begehung der Tat erlassenen Strafgesetz gefordert wird (**nullum crimen sine poena** = kein Verbrechen ohne Sühne; Nationalsozialist. Strafrecht, Denkschr. des Preuß. Justizmin. 1933). Rückwirkende Bestimmung enthält bereits das Ges. über Verhängung u. Vollzug der Todesstrafe v. 29. 3. 1933. In der Schweiz besitzen 2 Kantone (Uri u. Nidwalden) keine Kodifikation, so daß dort der Grundsatz nicht in vollem Umfang zur Anwendung kommen kann.

Nullarbor-Ebene, engl. Nullarbor Plain (:nalahrb[e]r plehn = baumlose Ebene), 120-150 m hohe, teils mit Salzbusch bedeckte verkarstete Kalksteintafel nördl. der Großen Australbucht, zu der sie fast senkrecht abfällt; von der transaustral. Wüstenbahn auf 530 km Länge durchzogen.

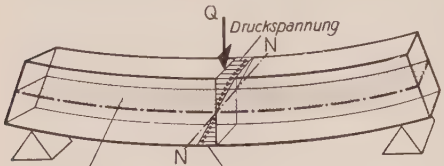
Nulleiter, im ↗Dreileiternetz der Mittelleiter.

Nullenzirkel, ein Zirkel für kleine Kreise.

Nullfläche, eine vollkommene Ebene.

Nullinie, auch neutrale Achse, in der Festigkeitslehre die spannungsfreie Zone im Querschnitt eines auf Biegung beanspruchten

Balkens. Bei Stoffen, die dem Hookeschen Dehnungsgesetz folgen, z. B. Eisen, geht die N. durch den Schwerpunkt der Querschnittsfläche. — **Null-**



Biegung eines Balkens unter der Last Q
Die obern Fasern werden gedrückt, die untern gezogen, die der Nullschicht weder gezogen, noch gedrückt. NN = neutrale Achse

schicht, auch neutrale Faserschicht, die spannungsfreie Faserschicht in der Länge des gebogenen Balkens (Bild).

Nullius (lat. = niemandes), d. h. niemandem gehörig, herrenlos; im Kirchenrecht heißt eine Prälatur od. Abtei n. (ergänze dioeceseos), wenn sie zu keiner Diözese gehört; so in Deutschland die Prälatur Schneidemühl, in der Schweiz die Abteien Einsiedeln u. St. Maurice.

Nullkurve, auch Neukurve, jungfräuliche Kurve, der Verlauf der ersten Magnetisierung eines ferromagnet. Stoffs; ↗Hysteresis.

Nullmeridian, der, der Anfangsmeridian für die Zählung der geograph. ↗Länge; nach internat. Übereinkunft jetzt meist der von ↗Greenwich.

Nullmethode, eine Methode, bei der eine unbekannte physikal. Größe dadurch gemessen wird, daß man ihre Wirkung durch diejenige einer andern, bekannten Größe genau aufhebt (kompensiert). Ein zum Nachweis der Kompensation dienendes Instrument heißt **Nullinstrument.**

Nullpunkt, absoluter, der N. der absoluten ↗Temperaturskala, die niedrigste physikalisch mögliche Temperatur, —273,2° C; in Laboratorien bereits bis auf Bruchteile von 1° erreicht.

Auf die Existenz eines a. N. wurde urspr. aus der ↗Zustandsgleichung der idealen Gase geschlossen, weil nach dieser das Volumen bzw. der Druck eines solchen Gases beim a. N. verschwinden müßte. Die ↗kinet. Gastheorie erkannte ihn als die Temperatur, bei der nach der klass. Theorie die Energie der Gasmoleküle gleich Null wird.

Die Quantentheorie lehrt, daß die Molekularenergie der Körper beim a. N. nicht verschwindet, sondern daß eine beträchtl. **Nullpunktsenergie** übrigbleibt, u. erklärt damit zahlr. Eigenschaften der Körper bei sehr tiefer Temperatur. Die Tatsache, daß der a. N. die tiefste mögliche Temperatur ist, wird dadurch nicht berührt.

Nullspannungsauslöser, der ↗Minimal[ausschalter.

Nullstellen einer Funktion f(x), die Werte von x, bei denen die Funktion = 0 wird: f(x) = 0; ergibt die Wurzeln (Lösungen) der Gleichung.

Nullung, Nullen, in der Elektrotechnik die leitende Verbindung von Konstruktionsteilen mit dem Nulleiter; vgl. Erdung.

Numal, das, 10%ige Lösung des Diäthylaminsalzes der Isopropyl-allyl-barbitursäure; Anwendung zur Tiernarkose (Einspritzung).

Numantia, Stadt der Arevaker beim heutigen Dorf Garray am Duero in Altkastilien, bekannt durch den hartnäckigen Widerstand gegen die Römer (**Numantinischer Krieg,** 154-151 u. 143 bis 133 v. Chr.); erst durch den jüngeren Scipio erobert u. zerstört (133).

Ausgrabungen haben außer der Stadt auch die Einschließungsanlagen zu Tage gebracht. — Lit.: Schulten (4 Bde, 1914-31); derſ., Gesch. von N. (1933); Behn (1931).

Numa Pompilius, nach der Sage der 2. König Roms (715-672 v. Chr.), von sabin. Herkunft; Schöpfer des altröm. Religionswesens.

Numazu (:-zu), jap. Stadt im Ken (Bez.) Shizuoka, im mittleren Hondo, am Südfuß des Fusijama, Bahnknoten; 44 030 Einwohner.

Numea, franz. **Nouméa** (: numea), Hauptstadt der franz. Südseekolonie Neukaledonien u. Hafenplatz an der Südwestküste, Bahnstation; 9660 E.; Sitz des Apost. Vikars von Neukaledonien, Maristenmission; Ausfuhr von Nickel, Kobalt u. Kaffee.

Numeait, der, das Nickelerz ↗Garnierit.

Numedal(en), das, südnorw. Tallandschaft in Buskerud, vom N.-Laagen durchflossen, mit Stichbahn Kongsberg-Rödberg u. Silbergruben.

Numen, das (lat.), Gottheit.

Numenios, griech. Philosoph, stellt mit seinen pythagoreisierenden Schriften über Plato u. das Gute einen der nächsten Vorläufer des Neuplatonismus dar; führte die griech. Weisheit auf oriental. Quellen zurück. — Lebte um 250 n. Chr. in Apameia (Syrien). — Lit.: K. S. Guthrie (1917).

Numerale, das (lat., Mehrz. **Numeralia**), ↗Zahlwort.

Numeri (lat. = Zahlen, Zählungen), das 4. Buch Moses', gen. nach der zu Beginn des Buchs berichteten Volkszählung. Das Buch enthält neben einigen histor. Partien hauptsächl. liturg. u. gesetzl. Bestimmungen. Über Verfasserschaft, Kommentare usw. ↗Pentateuch(kritik).

Numerieren (lat.), beziffern.

Numeriermaschine, Apparat mit Schalt- u. Druckwerk zum fortlaufenden Numerieren von Wertpapieren, Losen, Kontobüchern u. dgl.; druckt als Numerier- od. Ziffernwerk in der Buchdruckmaschine gleichzeitig mit dem Schriftsatz.

Numerierschlägel, Hämmer zum Einschlagen von Zeichen u. Ziffern, z. B. in Holzstämme.

Numerisch (lat.), zahlenmäßig; von Gleichungen, die als Koeffizienten bestimmte Zahlen, nicht Buchstaben, enthalten. N. Integration, die ↗Mechan. Quadratur.

Numerische Apertur, ↗Apertur.

Numerische Exzentrizität, bei ↗Kegelschnitten das Verhältnis (λ) der Abstände der Kurvenpunkte vom festen (Brenn-) Punkt zu den Abständen von einer festen Geraden (Leitlinie).

Numero (ital.), abgek. No., N°, Nummer.

Numerus, der (lat. = Zahl, Mehrz. **Numeri**), 1) in der Gramm. Ausdrucksform zur Bezeichn. der Einzahl (**Singular**) u. Mehrzahl (**Plural**).

Wie das Hebräische besaß auch die indogerman. Grundsprache noch eine Zweizahl (**Dual**), die das Altindische, Altgriechische, Altbulgarische u. Litauische noch erhalten haben. Die melanes. Sprachen kennen eine Dreizahl (Trial).

2) die zu logarithmierende Zahl bei der Bildung des ↗Logarithmus.

Numerus aureus, der (lat.), ↗Goldene [Zahl.

Numerus clausus, der (lat., geschlossene Anzahl), die beschränkte Zulassung von Personen zu Berufen, Ämtern, Studium usw.; meist nach Anteilen an der gesamten Bevölkerung berechnet. Die beschränkte Zulassung kann sich unterschiedslos auf alle erstrecken u. damit der Überfüllung der Berufe, Ämter usw. vorbeugen, od. nach Geschlecht, Bekenntnis, Rasse getroffen sein u. deren verhältnismäßige Verteilung auf die Berufe, Ämter usw. regeln.

Numidien, im Altertum das Hinterland von Karthago (heute etwa Ost-Algerien), bewohnt von den Numidern mit ihren Hauptstämmen, den Massyliern u. Massäsyliern. Begründer des numid. Reichs war Masinissa (201 v. Chr.), die Hauptstadt Hippo Regius. Nach dem Jugurthin. Krieg zum Teil, seit der Schlacht von Thapsus (46 v. Chr.) ganz röm. Provinz (Africa nova), blühend bis zur Eroberung durch die Araber (648 n. Chr.). Bedeutende Ruinenstädte: Timgad, Cirta u. a.

Lit.: Thieling, Hellenismus in Kleinafrika (1911); Gsell, Histoire ancienne de l'Afrique du Nord (4 Bde. 1913-20).

Numinos (von lat. ↗numen), in Rudolf Ottos Werk „Das Heilige" (1917, [17-22]1929) geprägtes Eigenschaftswort zur Bezeichnung der Gefühlsbewegungen im Wesen des Heiligen.

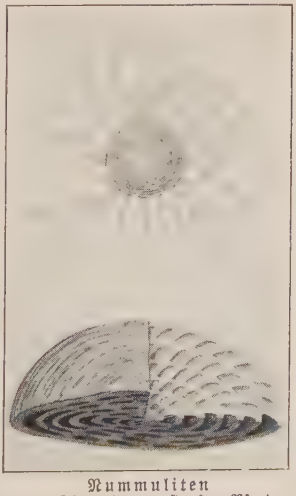
Numismatik, die (vom griech. nomisma = Münze), die ↗Münzkunde.

Numitor, Großvater von ↗Romulus u. Remus.

Nummernsteine, Grenzsteine für Straßen aus Naturstein od. Beton, 1,0-1,2 m lang, genormt.

Nummernverzeichnis, das dem Käufer von Wertpapieren vom Verkäufer zu gebende Verzeichnis, mit dessen Zustellung das Eigentum an den Papieren auf den Käufer übergeht.

Nummuliten (lat. nummulus = kleines Geldstück), eine meist linsenförmige, bis 6 cm große Untergruppe der ↗Foraminiferen; ihre Schale ist meist kalkig, anfangs von spiraligem, schließlich von umfassend schaligem, gekammertem Aufbau. Sie tritt erstmals im Unterkarbon auf, beschränkt sich aber in der Hauptsache auf das Tertiär; heute lebt nur noch eine Art. 2 Gattungen: Assilina und Nummulina.



Nummuliten
Oben: Tier mit ausgestreckten Pseudopodien (Scheinfüßchen), die zum Festhalten an Wasserpflanzen u. a. dienten; unten: das aufgeschnittene Kalkgehäuse eines Nummuliten mit spiralig angeordneten, gekammerten Umgängen

Nummus, der (lat.), Münze, bes. der Sesterz, die gangbarste röm. Silbermünze.

Nun, 1) Kap, auch Los Morretes, Vorgebirge an der Westküste Marokkos gegenüber der Mündung des Wadi Draa.

2) Wadi, Tallandschaft im südwestl. Marokko, nördl. vom Wadi Draa, mit dem Fluß N. (Assaka).

3) der Hauptmündungsarm des ↗Niger.

Nunata, der, Mehrz. **Nunatakker,** Eskimowort für Berge in Grönland, die aus dem Inlandeis eisfrei emporragen; auch auf Eiszeit übertragen.

Nunc dimittis (lat. = nun entlässest du), Dankgebet des greisen Simeon (Luk. 2, 29 ff.); in der röm. Liturgie in der Komplet verwendet.

Nundinae (Mehrz.), die an jedem 9. Tag abgehaltenen altröm. Markttage.

Nuneaton (: nanihtᵉn od. nanetᵉn), engl. Stadt in der Grafsch. Warwick, am Coventry-Kanal, Bahnknoten; 46310 E.; Baumwoll-, Woll- u. Gummiwarenfabriken, Eisengießereien, Kohlengruben.

Nuñes (: nunjisch), Pedro, portug. Mathematiker (1492-1577); entdeckte die ↗Loxodrome u. eine Teilungsmethode, förderte die Algebra; nach ihm der ↗Nonius benannt.

Schr.: Libro de Algebra (1567); Opera (1566).

Núñez (: nunjeß), Rafael, kolumb. Staatsmann, Schöpfer des kolumb. Einheitsstaats. — * 1825, † 1894; 1880-82 u. 1884-94 Staatspräsident.

Núñez de Arce (: nunjeß de arße), Gaspar, span. Schriftsteller. — * 1834 in Valladolid, † 1903 in Madrid; 1882 Kolonialminister.

Dramen: El haz de leña (Don-Carlos-Stoff 1872 u. 1903). — Versdicht.: Gritos del combate (1875, Hauptw., Polit. Ged.). La visión de fray Martín (1880, Luther, dtsch. [2]1882); Sursum corda (1900).

Núñez de Balboa (: nunjeß-), Vasco, span. Eroberer; bemächtigte sich 1510 der Prov. Darien, entdeckte 1513 die Südsee (Stiller Ozean) u. wurde zu deren Admiral ernannt. — * um 1475, † 1517 in Acla (Panamá; hingerichtet).

Nunia, hl. Jungfrau, ↗Christiana.

Nuntiatur, die, Amt u. Personal (gewöhnlich ein Auditor u. ein Sekretär) eines ↗Nuntius.

Nuntiaturstreit, der durch den Einspruch der Erzbischöfe von Mainz, Köln, Trier u. Salzburg auf dem ↗Emser Kongreß 1786 gegen die Errichtung einer Nuntiatur in München für die zerstreuten bayr.-pfälz. Lande (1785) hervorgerufene Streit zwischen diesen u. der Kurie; mit der Vertreibung der rhein. Erzbischöfe von ihren Residenzen infolge der Revolutionskriege (1794) nahm der Streit ein Ende.

Lit.: M. Stigloher, Die Errichtung der päpstl. Nuntiatur in München u. der Emser Kongreß (1867); Endres in Beitr. zur Bayr. Kirchengesch. (1908/09).

Nuntius, der (lat. = Bote, Mehrz. Nuntien), ständiger Gesandter des Papstes (N. Apostolicus) bei den weltl. Regierungen, der die Aufgabe hat: 1) die diplomat. Beziehungen zwischen dem Hl. Stuhl u. den betr. Regierungen zu pflegen u. 2) in dem ihm zugewiesenen Gebiet die kirchl. Aufsicht zu führen.

Je nach der Bedeutung des diplomat. Postens ist der betr. päpstl. Gesandte N. 1. od. 2. Klasse. An kleineren Höfen, z. B. Haag, sind nur **Internuntien.** Infolge ihrer hohen repräsentativen Stellung sind die N. jetzt sämtlich mit der Würde eines Titularerzbischofs ausgestattet u. gehen im Rang allen Bischöfen, die nicht zugleich Kardinäle sind, vor. In völkerrechtl. Hinsicht genießen sie die Privilegien der weltl. diplomat. Gesandten, z. B. Ex-

territorialität, obwohl sie nicht Vertreter des Papstes in seiner Eigenschaft als Souverän des Staats der Vatikanstadt sind. Dem Herkommen nach hat der N. den ersten Rang unter seinen weltl. Kollegen u. ist Doyen (Dekan) des diplomat. Korps (auf dem Wiener Kongreß 1815 völkerrechtl. anerkannt).

Geschichte: Während die päpstl. ↗ Legaten bis in die ersten christl. Jahrh. (Konzil von Nizäa 325) zurückreichen, beginnt die Geschichte der ständigen Nuntiaturen erst mit der Neuzeit (erste 1500 in Venedig err.). Die für Deutschland gegründeten Nuntiaturen in Luzern (1578) u. Köln (1583) waren ebenso wie die am Kaiserhof hervorragend für die Erhaltung der kath. Religion u. die Sorge der Missionsgebiete tätig. Die Errichtung der Münchener Nuntiatur (1785) rief den erbitterten ↗ Nuntiaturstreit hervor.

In der Nachkriegszeit ist die Zahl der Nuntien sehr stark gewachsen; sie beträgt (1933) 26 Nuntien u. 3 Internuntien. Auf das dtsch. Sprachgebiet fallen die Nuntiaturen in Berlin (für Preußen u. das Dtsch. Reich), in München (für Bayern), in Wien (für Österreich), in Bern (für die Schweiz) u. die Internuntiatur in Luxemburg.

Die **Nuntiaturberichte,** amtl. Berichte der Nuntien nach Rom über polit. u. kirchl. Verhältnisse der Länder, in die sie entsandt werden, begannen seit der Mitte des 15. Jahrh. u. waren seit 1530/40 regelmäßige Wochenberichte. — Ausgaben: Nuntiaturberichte aus Deutschland (16. u. 17. Jahrh.) hrsg. vom Preuß. u. Österr. Histor. Institut (seit 1892), von der Görres-Gesellschaft für die Zeit von 1585-92 (1895-1919); Nuntiaturbericht aus der Schweiz (3 Bde, 1906-29).

A. Pieper, Zur Entstehungsgesch. der ständigen Nuntiaturen (1894); ders., Die päpstl. Legaten u. Nuntien in Deutschland, Frankreich u. Spanien seit der Mitte des 16. Jahrh. (1897); H. Biaudet, Les nonciatures apost. permanentes jusqu'au 1648 (1910); A. Wynen, Die päpstl. Nuntiaturen (1922). [Diplomatie

Nunziatur, ↗ Nuntiatur.

Nuoro, Hauptstadt der ital. Prov. N. auf Sardinien, im innern Bergland, 553 m ü. M., Bahnstation; 7500 E.; Sitz des Bischofs von Galtelli-N.

Nuova Antologia (: -dschja), ital. Halbmonatschr. für Kunst, Literatur u. Wissenschaft in Rom; gegr. 1866 in Florenz.

Nuovo, Monte (ital. = neuer Berg, da erst 1538 entstanden), erloschener Vulkankegel der ↗ Phlegräischen Felder, 139 m hoch.

Nupe, 1) Gebiet eines seit 1897 zu Brit.-Nigeria gehörenden Vasallenstaats des Haussareichs Gando; von Savannen bedecktes Hügelland an der Mündung des Benue in den Niger mit fruchtbaren Reis- u. Baumwollfeldern, Spinnerei u. Weberei. 15000 qkm, 650000 E.; Hauptstadt Bida.

2) Negervolk mit Sudansprache im Norden von Brit.-Nigeria, bekannt wegen seiner vorzüglichen Glasschmelzarbeiten u. seiner Erzeugnisse aus Bronze u. Leder.

Nuphar, Wasserpflanzen, die ↗ Teichrosen.

Nuptial (v. lat. nuptiae = Hochzeit), hochzeitlich.

Nurag, der, mächtiger, mehr od. minder runder, ein- od. mehrräumiger Turm vom Charakter der Megalithbauten auf Sardinien, häufig der Mittelpunkt einer durch Mauern u. Türme befestigten Burganlage. Die Nuragen dienten als Häuptlingswohnung u. Burg, als Warte od. Refugium, reichen bis in die Stein-Kupferzeit zurück, wurden noch in der Bronzezeit hergestellt u. im 1. Jahrtsd. v. Chr. benutzt.

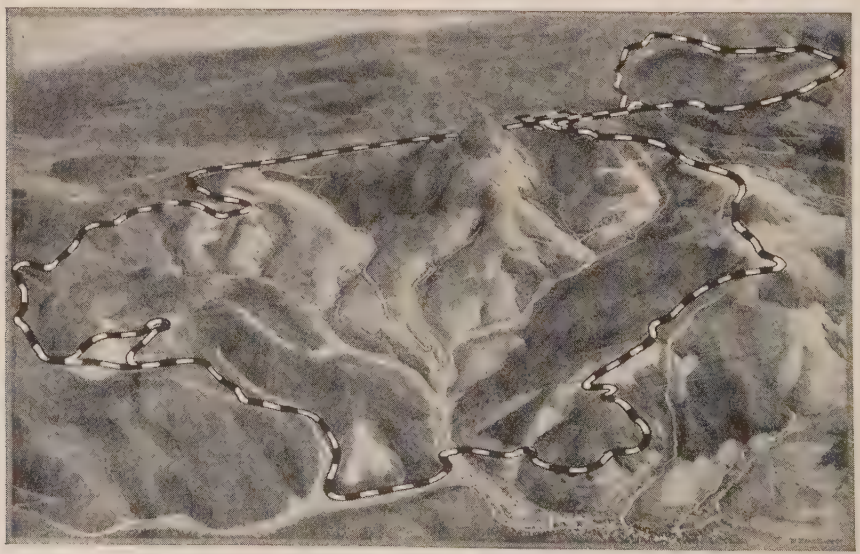
Nürburgring, Renn- u. Prüfungsstrecke für Kraftfahrzeuge in der Eifel um die Ruine **Nürburg** bei Adenau: ganze Schleife 28,3 km; Durchschnittsbreite 8 m; Höhenunterschied 300 m; Höchststeigung 17,5 %; Kurvenüberhöhung im Gefälle bis 15 %. — Eröffnung 18. 6. 1927.

Lit.: Der N., Karte 1 : 25000.

Nurmi, Paavo, finn. Mittel- u. Langstreckenläufer (Bild ↗ Laufen), der zahlr. Welthöchstleistungen erzielte u. bei den Olymp. Spielen 1920, 1924/28 9 Siege errang. — * 13. 6. 1897 in Åbo.

Nürnberg, siehe Beilage nach Spalte 1408.

Nürnberger Dichterschule, ↗ Blumenorden.



Reliefkarte vom Nürburg-Ring

Die Länge der ganzen Achterschleife beträgt rd. 29 km u. besitzt 172 Kurven; davon mißt die um die Ruine Nürburg gelegene Nordschleife rd. 22 km (mit 131 Kurven), die kleinere Südschleife rd. 7 km (mit 43 Kurven) u. die Betonschleife (Startplatz am Übergang der beiden Bahnen) 2 km mit 5 Kurven. Vorn das Städtchen Adenau

1:30.000 — 0 200 400 600 800 m — Strassenbahnen — Aus Baedekers Süddeutschland

1 Staatsarchiv 2 Kreis-Oberrealschule

Nürnberg,

zweitgrößte Stadt Bayerns im mittleren, versandetsten Teil des mittelfränk. Beckens beiderseits der Pegnitz, eine der bedeutendsten Industrie- u. Handelsstädte Süddeutschlands. Die hervorragende Verkehrslage im Sammelpunkt wichtiger Fernhandelsstraßen hat N. im Mittelalter die wirtschaftl. Führerrolle unter den dtsch. Städten zugewiesen; tüchtiger Bürgersinn u. umsichtige Politik entwickelten die Stadt zu einem der ersten Handelsplätze der damaligen Welt überhaupt, der damals auch eine Hochburg der Künstler, Humanisten u. Meistersinger war. Noch heute bestimmen Reichtum u. Glanz dieser Zeit im wesentl. das Gesicht der Stadt. Vom Spätmittelalter bis zum 19. Jahrh. hat der N.er Erfindungs- u. Unternehmungsgeist nachgelassen u. erst zu Beginn des Maschinenzeitalters wieder neuen Antrieb erfahren. Eine höchstspezialisierte, auf der Grundlage des alten Kunsthandwerks erstandene Großindustrie führte dann zur Großstadtbildung u. begründete den Weltruf des modernen N., das mit seiner Nachbarstadt Fürth schon fast zu einer Doppelstadt zusammengewachsen ist.

Im **Stadtbild** hat N. wie kaum eine andere dtsch. Großstadt den mittelalterl. Grundriß u. Baucharakter fast unversehrt bewahrt. Noch umschließt die Stadtmauer aus dem 15. u. 16. Jahrh. mit Wall u. Graben, Wehrgängen u. mächtigen Rundtürmen in einer Länge von über 5 km die Altstadt. Diese wird von der Pegnitz in die beiden Hälften der Sebalderseite auf dem nördl. u. der Lorenzerseite auf dem südl. Ufer geteilt. Die Sebalderseite am Fuß des Burgfelsens mit der mächtigen, dreigegliederten Burg bietet mit dem Gewirr ihrer Straßen u. Gäßchen, mit ihren got. Kirchen u. Klöstern, den schmalen Fronten hochstöckiger Bürgerhäuser u. den stattl. Schauseiten prunkvoller Renaissancepaläste eine Fülle der prächtigsten Städtebilder aus dem 14.-16. Jahrh. Im St. Lorenzstadtteil mit der gleichnam. got. Kirche verlaufen die Hauptverkehrsadern der Stadt, doch haben sich auch hier abseits von den Straßenzügen modernen Gepräges die charakterist. Baustile der Nürnberger Blütezeit der Gotik u. Renaissance im wesentl. erhalten. Auch die zahlreichen kunstvollen Erker u. malerischen Innenhöfe sind Zeugen einer hochstehenden mittelalterl. Stadtkultur. Außerhalb des Mauerkranzes der Altstadt greift das neuere N. mit ausgedehnten Wohn- u. Industrievierteln u. zahlr. neuzeitl. Siedlungs- u. Villenkolonien immer weiter ins offene Vorgelände aus.

Nürnberg

Alt-Nürnberg an der Pegnitz

Blick vom Kettensteg auf das Gewirr der für die Stadt charakteristischen Steildächer mit ihren zahlreichen Dachlucken, überragt von den beiden Türmen der St. Lorenzkirche, im Vordergrund Waschhäuser, im Hintergrund links (mit dem Turm) der Henkersteg am Beginn der kleinen Schüttinsel

Lage: 310 m ü. M.; 49°, 27′ nördl. Br., 11° 4′ östl. v. Gr.

Klima: Temperaturmittel im Jahr 9°, im Juli 18,7° im Januar 1,2°; 573 mm jährl. Niederschlag.

Bevölkerung:

Jahr	Einwohnerzahl	Stadtgebiet in ha
1900	261 081	5522
1932	420 000	10 247

32,2% Kath., 63% Ev.-Luth., 2,9% Jfr.

Industrie, Handel u. Verkehr: Der Schwerpunkt der N.er Industrie ruht seit alters auf der Metallbearbeitung im weitesten Sinn. Herstellung von Eisen u. Stahl, Eisengießerei, Maschinenbau (Maschinenfabr. Augsburg-N.) u. Metallwarenfabrikation (bes. Spielwaren aus Metall, Fahrräder, Kraftfahrzeuge, Draht u. Drahtwaren, Nägel, Nadeln, techn. Apparate, Präzisionsinstrumente). Hervorragend vertreten ist ferner die opt. u. elektrotechn. Industrie, die Bierbrauerei u. Schuhfabrikation. Weltbekannt ist N. als Herstellungsort für Lebkuchen, Bleistifte (Fa. A. W. Faber-Castel, J. Faber, Staedtler, Schwan-, Lyrableistiftfabr. u. a.), Pinsel, Spielwaren u. allerlei Kleinkram („Nürnberger Tand"). Bedeutend ist der Handel mit Hopfen (Weltmarkt), Getreide u. Kolonialwaren. Verkehr: N. ist wichtigster nordbayr. Verkehrsknoten u. Schnittpunkt der Schnellzugsverbindungen Berlin-München-Rom, Paris-Straßburg-Stuttgart-Prag u. Holland-Frankfurt-Würzburg-Regensburg-Wien. Straßenbahnverbindung mit Fürth, Flughafen im internationalen Luftverkehrsnetz.

Sehenswürdigkeiten: Der Steinbau bestimmt das Gesicht N.s fast völlig: neben den Hauptkirchen aus dem 13. bis 15. Jahrh. bes. der weltl. Renaissancebau. Überall zeigt er von der frühesten Gotik bis ins 18. Jahrh. die schöpferische Begabung der N.er Kunstschulen, vor allem in der Plastik, die hier während des 14.–16. Jahrh. für ganz Deutschland ihre größte Blüte erreichte (Hauptvertreter: Adam Kraft, Veit Stoß, die beiden Peter Vischer), aber auch in der Malerei (H. Pleydenwurff, Mich. Wolgemut, A. Dürer, die beiden Beham, die Hirschvogel u. a.) u. im Kunsthandwerk. — Die beiden Hauptkirchen (prot.) St. Sebald u. St. Lorenz bestehen baugeschichtlich aus mehreren Teilen, da sie der allmähl. Bevölkerungszunahme entsprechend mehrfach erweitert werden mußten. Die zweitürmige St. Sebalduskirche ist die älteste Pfarrkirche N.s. Ihre roman. Westhälfte mit einzelnen got. Elementen entstand um 1250. Die Anlage ist doppelchörig. Eine Krypta zeigt jedoch nur noch der ältere Westchor (Petruschor). Der stark überhöhte hochgot. Ost- od. Sebalduschor ist eine 1361–72 erb. Halle mit reichem, aber kaltem Zierwerk. Kunstwerke im Innern: das berühmte ↗ Sebaldusgrab Peter Vischers, Tucheraltar von H. v. Kulmbach (1513), herrl. Glasgemälde des 14. u. 15. Jahrh. Die zweitürmige St. Lorenzkirche, die größte u. schönste N.s, wurde seit dem 12. Jahrh. aus einer Kapelle erweitert; Chor 1445–72, basilikales Langhaus 14. Jahrh. erb. (Bild bei Gotik, Tafel II, Bd. 5) mit prächtiger Schauseite. Die Kirche ist bes. für die Geschichte der Malerei im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit wichtig. Kunstwerke: der freischwebende Engl. Gruß im Rosenkranz, ein Hauptwerk Stoß', Sakramentshäuschen von A. Kraft, Christus der Schmerzensmann vom Meister des Tucheraltars, wunderbare Glasfenster. Ferner sind wichtig: die 1140 begr., 1696 u. bes. 1711–18 barock erneuerte prot. Ägidienkirche, die frühgot. kath. St. Klarakirche (1273 geweiht), die prot. Heiliggeistkirche (1331–41 erb., 1487 erw.), die prot. St. Jakobskirche (13.–15. Jahrh.) mit zahlr. got. Plastiken, die got. St. Katharinenkirche der Meistersinger (14. Jahrh., heute Konzertsaal), die Rochuskapelle Behams (1520), die kath. St. Elisabethkirche, ein 1785–1802 von den Deutschordensrittern aufgeführter klassizist. Kuppelbau. Die meisten der ehem. Klosterbauten sind heute noch als Verwaltungs- u. Unterrichtsgebäude erhalten. Das wehrhafte N. des Mittelalters bekundet sich heute noch in der Burg u. der Stadtmauer. Die mächtige, die ganze Stadt beherrschende Burg (58 m über der Pegnitz) umschließt mehrere durch das 19. Jahrh. merkbar beeinflußte Teile. Die Kaiserburg im W. geht auf eine Gründung Barbarossas zurück. Der sog. Burggrafenteil umfaßt wohl das älteste N.er Bauwerk, einen gewaltigen fünfeckigen Turm mit einer Folterkammer. An der Burg beginnt die erhaltene dritte, 7 m hohe u. 1 m dicke Stadtmauer mit hölzernen Wehrgängen u. Mauertürmen (bes. der Tiergärtner Torturm). Von der 2. Stadtmauer blieben nur die Unterbauten mehrerer Stadttürme erhalten. Als äußere Befestigungslinie gilt der 17 m breite Zwinger u. der breite Graben. Dazu kamen seit 1520 große Bastionen. Städt. Bauten: Das 1332–40 err., urspr. got. Rathaus wurde 1520 von Hans Beheim spätgot. umgeb. u. erhielt 1616–22 durch J. Wolff eine prächtige Hochrenaissance-Schauseite (mittelalterl. Großer Rathaussaal), ferner Heiliggeistspital (1331–41) u. die Mauthalle, der größte got. Nutzbau N.s (1498–1502) von H. Beheim erb., seit 1899 Kaufhaus. Die erkerreichen Wohnhäuser sind meist aus der 2. Hälfte des 16. u. der ersten des 17. Jahrh. Ihr Äußeres ist großenteils einfach, dagegen sind die typ. Hallenhöfe u. zahlr. got. Zimmer um so malerischer ausgestaltet. Got.: der reliefreiche Pfarrhof von St. Sebald, das zinnengekrönte sog. Nassauer Haus (13./14. Jahrh.), Dürers u. Hans Sachsens Wohnhaus, v. Scheurlsches Haus (1485 u. 1536). Renaissance: das Pellerhaus als eines der bedeutendsten Zeugnisse dtsch. Renaissance (1605), Tucher- (1533–44), Fembo- (1560–70), Fleisch- (1571), Schieß- (1583) u. Toplerhaus (1590). Zum Bild des mittelalterl. N. gehören auch der St. Johannesfriedhof mit den Gräbern Dürers, Pirckheimers, Stoß', der Familie Sachs, A. Feuerbachs u. a., der St. Rochusfriedhof mit dem Grab Peter Vischers. Bemerkenswert sind ferner: der Gänsemännchenbrunnen (von Labenwolf, 1550), die Fischbrücke (1598), Dürerdenkmal (1840 von Rauch).

Behörden: Oberlandes-, Land- u. Amtsgericht, Landesfinanzamt, 4 Finanzämter, Reichsbahndirektion, Oberpostdirektion, Postscheckamt, Hauptzollamt, Hauptversorgungs- u. Versorgungsamt, Reichsbauamt, Zweigstelle des Aus-

Nürnberg

Der Hauptmarkt mit dem Schönen Brunnen, dem Wahrzeichen der Stadt (1385–1396 err.), u. der Frauenkirche, der ältesten fränk. Hallenkirche (1355–1561 erb.)

wärtigen Amts für Außenhandel, Arbeits- u. Landesarbeitsgericht, Polizeidirektion, 3 Forstämter, Industrie- u. Handels-, Handwerks- u. Bezirksbauernkammer, Reichsbankhauptstelle, mehrere Großbankfilialen, 16 Konsulate, Garnison. Stadtverwaltung: 1 Oberbürgermeister, 1 Bürgermeister, 11 besoldete u. 50 unbesoldete Stadträte.

Kirche: 13 kath. Pfarreien u. 3 Kuratien, 22 ev.-luth. Pfarreien; Bischöfl. Methodistengemeinde, ref. Kirche, 2 Synagogen. — Niederlassungen der Franziskaner, Jesuiten, Niederbronner Schwestern, Franziskanerinnen u. Dienerinnen der hl. Kindheit Jesu (mit Wohlfahrtsanstalten); 3 Gemeindestationen der Diakonissen.

Schulen u. allg. Bildungsanstalten: Hochschule für Wirtschafts- u. Sozialwissenschaften, Institut für bayr. Wirtschaftsforschung, Konservatorium, Volkshochschule mit Instituten für Sprach- u. Stimmschulung, höhere techn. Staatslehranstalt, ev.-luth. Predigerseminar, Staatsschule für angewandte Kunst mit Baugewerkschule; unter zahlr. mittleren u. höheren Fachschulen: Mädchenlyzeum der Engl. Fräulein, Haushaltungsschule der Niederbronner Schwestern, prot. Lyzeen u. Mädchengymn. Neues Stadttheater (große Opern u. Schauspiele), Altes Stadttheater (Schauspiele, kl. Opern u. Operetten), Intimes Theater (moderne Schwänke usw.); ↗German. Museum mit Bibl. (325 000 Bde) u. Archiv; bayr. Verkehrs-, dtsch. Sänger-, musikhistor. Museum Neupert, Städt. Gemäldegalerie, Museum der naturhistor. Gesellschaft, Städt. Kunstausstellungshalle, bayr. Landesgewerbeanstalt, Schulmuseum, Staats- u. Stadtarchiv, Stadtbibliothek (170 000 Bde) u. a., mehrere wissenschaftl. Gesellsch.; Zool. Garten, Flugwetterwarte, Rundfunksender, Zeiss-Planetarium, Sternwarte.

Gemeinnützige Anstalten: Städt. Krankenhaus, Frauenklinik, Blinden-, Augenheil- u. Taubstummenanstalt, Hospital zum Hl. Geist, St. Josephs-, Theresienkrankenhaus der Niederbronner Schwestern, kath. Waisenhaus.

Sport u. Umgebung: Als eine der Hochburgen des dtsch. Sports besitzt N. ein preisgekröntes Stadion mit großem Schwimm- u. Sonnenbad, mehrere weitere Sportplätze, Flußu. Hallenbäder, Radrennbahn u. Tattersall. Ausgedehnte Grünanlagen mit Seen u. Parks sind nam. im SO. der Stadt (bes. um den Dutzendteich) entstanden.

Lit.: Führer: Verkehrsverein, N., des Dtsch. Reiches Schatzkästlein (1932); Kochs Neuestes Straßen- u. Plätzeverzeichnis von N. u. Fürth (1932); Schrags neuester ill. Führer durch N. (1932); Jll. Woerl-Führer (1933). H. Scherzer, Geolog.-botan. Heimatkunde von N. u. Umgebung (1921). Schilderungen: K. W. Hoffmann, Die Sebalduskirche in N. (1912); F. Bock, N. (31929); derſ., Altnürnberger Landschaft (1928); J. Bier, Das alte N. (1926); P. J. Rée, N. (Berühmte Kunststätten V, 61926). Statist. Jahrbuch der N. (1909 ff.).

Geschichte: Die Stadt N., erstmals 1050 erwähnt, wurde 1127 von den Hohenstaufen in Besitz genommen, unter Konrad III. wieder selbständig, trat 1256 dem rhein. Städtebund bei, erß 1348 nach einem Aufstand der Zünfte diese an der Stadtverwaltung teilnehmen u. war seit 1424 Aufbewahrungsort der Reichskleinodien. Dank seiner Lage u. der Gunst der Kaiser (1356 Erlaß der „Goldenen Bulle" durch Karl IV. auf dem N.er Reichstag) erreichte N. im 14.-16. Jahrh. seine höchste Blüte. Durch eine weitschauende Wirtschaftspolitik, die alle Hemmnisse für fremde Kaufleute beseitigte, nur Qualitätsleistungen auf den Markt brachte u. planmäßig für die Zufuhr der Rohstoffe sorgte, entwickelte sich die Stadt zu einem Hauptort des damaligen Warenhandels. Ihre Erzeugnisse wurden bis Lissabon, Niederlande, Polen u. Ungarn geliefert. Der Reichtum, die weltweite Aufgeschlossenheit der Bürger förderten das Kunsthandwerk (Wohlgemut, Veit Stoß, Adam Kraft, Peter Vischer, Albrecht Dürer), Dichtung (Rosenplüt, Folz, Hans Sachs, Meistersinger) u. Wissenschaft (Regiomontanus, Pirckheimer, Celtes, Behaim u. a.). Luthers Lehre

Reichsparteitag in Nürnberg 1933
Gefallenen-Ehrung

fand rasch Eingang (Osiander). Hier wurde 1532 der 1. Religionsfriede abgeschlossen, der dem luther. Gottesdienst Duldung gewährte. Die Verlegung des Seehandelsweges, der 30jähr. Krieg (1632 Lager Gustav Adolfs u. Wallensteins vor N.) u. die Kriege des 18. Jahrh. vernichteten den Wohlstand u. erschwerten ein Wiederaufblühen. 1806 verlor die Stadt ihre Selbständigkeit an Bayern. 1835 wurde zwischen N. u. Fürth die 1. dtsch. Eisenbahn eröffnet. Seit 1933 vom Führer Adolf Hitler bestimmter Ort für die Parteitagungen der N.S.D.A.P. 30. 8. bis 3. 9. 1933 1. Parteitag der N.S.D.A.P. im nationalsozialist. Staat. — Die **Burggrafschaft** besaß zunächst das niederösterr. Haus Raabs. Sie kam 1192 an die Hohenzollern. Aus dem wachsenden Unabhängigkeitswillen der Bürger u. der Sorge der Burgherren um Wahrung ihrer Rechte entwickelten sich dauernde Streitigkeiten (Krieg 1388/89), so daß die Hohenzollern nach ihrer Ernennung zu Markgrafen von Brandenburg die Burg samt allen Rechten u. Einkünften 1427 an die Stadt verkauften.

Lit.: E. Reicke, Gesch. der Reichsstadt N. (1896); Alb. v. Hofmann, Die Stadt N. (1924); G. Gärtner, Streifzüge durch Alt-N. (3 Bde, 1925/26); M. Meyer, N., die Stadt des Mittelalters (1927); G. Bub, Quellen zur Gesch. der Stadt N. (1930); E. Franz, N., Kaiser u. Reich (1930).

Nürnberger Eier, Bezeichnung für die ältesten, in Nürnberg (↗Henlein) hergestellten ↗Taschenuhren.

Nürnberger Gold, goldfarb. Legierung für kunstgewerbl. Arbeiten aus 90% Kupfer, 7,5% Aluminium u. 2,5% Gold; der Goldzusatz verbessert jedoch die Legierung nicht.

Nürnberger Grün, auch Viktoria- oder Permanentgrün, Mineralfarbe aus Zinkgelb od. auch Schwerspat u. Guignetsgrün.

Nürnberger Leiter, 2rädrige, mechan. Feuerleiter, die sich nach Art der ↗Nürnberger Scheren aufrichten u. niederlegen läßt.

Nürnberger Malerschule, Bezeichnung für die Nürnberger Meister der Tafelmalerei im 14. u. 15. Jahrh. bis auf Dürer.

Hauptmeister: Die Meister des Imhoffschen u. des Tucherschen Altars, H. u. W. Pleydenwurff, M. Wohlgemut.

Nürnberger Pflaster, das ↗Mutterpflaster.

Nürnberger Religionsfrieden, auch Nürnberger Anstand gen.; gewährte (Juli 1532) den Protestanten unter dem Druck des Schmalkald. Bundes u. der Türkengefahr im Ggsatz. zum Augsburger Reichstagsabschied (1530) Duldung u. versprach sogar die Niederschlagung der beim Reichskammergericht anhängigen Prozesse wegen eingezogenen Kirchenguts.

Lit.: Winckelmann, Schmalkald. Bund u. N. R. (1892).

Nürnberger Rot, Mineralfarbe, der ↗Ocker.

Nürnberger Schere, scherenartig angeordnete u. gelenkig miteinander verbundene Stäbe, urspr. Spielzeug Nürnberger Herkunft, jetzt als ausziehbarer Tragarm für Lampen (↗Beleuchtung, Bd. II, Sp. 241, Bild 12), Telephone u. ä. gebraucht.

Nürnberger Trichter, Ausdruck zur Geißelung mechanischer Unterrichtsmethoden. G. Ph. Harsdörfer (* 1607 in Nürnberg) schrieb ein Werk „Poetischer Trichter, die Teutsche Dicht- u. Reimkunst in 6 Stunden einzugießen".

Nürnberger Violett, das ↗Manganviolett.

Nürschan, tschech. Nýřany (: nirschani), nordböhm. Stadt im tschechoslowak. Bez. Mies, südwestl. von Pilsen, Bahnstation; 6050 E. (25 % dtsch.); bedeutender Steinkohlenbergbau.

Nurse (engl. : nörß), Amme, Pflegerin.

Nürtingen, württ. Oberamtsstadt (Ortskl. B) am Neckar u. an den Bahnen Stuttgart-Tübingen u. N.-Neuffen; 9670 E. (3 % kath., mit Kirche); Amtsger., prot. Lehrerseminar, Realprogymn., Real-, Mädchenmittel- u. Landwirtschaftsschule, staatl. Taubstummenanstalt; spätgot. Stadtkirche (15. Jahrh., 1896 ern.); Textil-, Maschinen- u. Werkzeug-, Zement-, Möbel- u. Baumwollindustrie.

Nur zur Verrechnung, Vermerk auf einem Scheck, durch den bestimmt wird, daß der Scheckbetrag nicht bar auszuzahlen, sondern nur auf Bankkonto gutzuschreiben (zu verrechnen) ist.

Nus, der (griech.), der Geist; bei Anaxagoras die weltordnende Vernunft, bei Plato u. Aristoteles der oberste, allein unsterbliche Seelenteil.

Nusche, Mantelspange in der mittelalterl. Tracht.

Nusco, ital. Stadt in der Prov. Avellino (Kampanien), 914 m ü. M.; 1824 E.; Bischofsitz.

Nušić (: nuschitsch), Branislav, serb. Erzähler u. Dramatiker. — * 20. 10. 1864 in Belgrad; Konsul, Theaterintendant.

Dramen: Fürst Ivo von Semberije (1900, dtsch. 1903); Frau Minister (1927); Theater (serb., 4 Bde, 1924).

Nusle, südöstl. Vorstadt von Prag, 34 160 E.; Bez.-Ger.; Textil-, Metall-, chem. u. Lederindustrie.

Nuß, 1) in der Botanik: (lat. nux), eine einsamige Schließfrucht mit trockener, harter Schale; z. B. die Haselnuß.

2) Fleischteil (**Nußstück**) vom Rind, die Kugel (↗Fleisch, Bild).

3) in der Jägersprache: auch Schnalle od. Tasche, die weibl. äußern Geschlechtsteile der Hundearten.

4) in der Waffenkunde: wicht. Bestandteil des Perkussionsschlosses mit äußerem Hahn; bei Selbstspannern zum Schlagstück (innerer Hahn) ausgebildet (vgl. Jagdgewehr, Bild 5).

Nussairier, syr. Volksstamm, ↗Anssairier.

Nußbaum, auch Walnußbaum (= welsche Nuß), stattl. Baum mit glatter, hellgrauer, im Alter grob gefeldeter Rinde, breiter, lockerer Krone, großen (bes. beim Reiben) eigenartig stechend riechenden, unpaarig gefiederten Blättern u. getrenntgeschlechtigen, einhäusigen Blüten, die männl. in hängenden Kätzchen (Windblütler), die weibl. zu wenigen an den Zweigenden sitzend. Die letzteren wachsen zu einer Steinfrucht (fälschlich „Nuß") heran, die in einer grünen, zähfleischigen äußern u. einer holzigen, zweiklappigen innern Hülle den genießbaren, ölreichen, aus der dünnen Samenschale u. den gehirnartig gelappten Keimblättern bestehenden Samen enthält. — Der N. wurde in Deutschland erst nach der Völkerwanderung eingeführt, ist aber heute überall verbreitet, doch in kalten Lagen wenig widerstandsfähig (in Ostdeutschland sind 1928/29 fast alle Bäume erfroren); seine Wärmeansprüche sind etwas geringer als die der Weinrebe u. Edelkastanie.

Nußbaum mit der charakteristischen, breiten, lockeren Krone

Zweig des Nußbaums mit Steinfrüchten („Nüsse")

Verwendung finden außer den ↗Nüssen, die das ↗Nußöl enthalten, das harte u. dauerhafte Holz in der Möbeltischlerei u. für Gewehrschäfte sowie die Blätter, die als Folia Juglandis offizinelles Heilmittel zur Blutreinigung u. gegen Würmer sind, auch aufgehängt od. geraucht Mittel zur Abwehr von Mücken; Blätter, Rinde u. grüne Fruchtschale dienen in der Tischlerei als Braun- (Nuß-) Beize. Ähnl. Verwendung findet bes. das Holz der auch in Mitteleuropa gelegentlich angepflanzten amerikan. Schwarz- u. Graunuß.

N., Juglans, Gattung der Juglandaceae (Kätzchenblütler); J. regia, Walnuß, Heimat wahrscheinl. im Orient, in Europa alteingebürgert; J. nigra, Schwarzer, u. J. cinerea, Grauer N.; Nordamerika.

Nußbaum, 1) Jakob, impressionist. Landschafts- u. Bildnismaler. — * 8. 1. 1873 in Rhina (Hessen); lebt in Frankfurt a. M.

2) Johann Nepomuk v., Chirurg u. Augenarzt, einer der geschicktesten Operateure der vor-

antiseptt. Zeit. — * 1829 in München, † 1890 ebd. als Prof.

Nußbeißer, Singvogel, der ↗Kernbeißer.

Nußbohnenkaffee, aus Erdnüssen hergestellter Kaffee-Ersatz.

Nußbohrer, Rüsselkäfer, deren Weibchen halbreife Nußfrüchte anbohren, um in diese je ein Ei hineinzuschieben; die Larven leben von der Nuß u. verpuppen sich hernach in der Erde.

N., Balaninus, Gattung der Rüsselkäfer; hierher ↗Haselnuß- u. ↗Eichelbohrer.

Nüßchen, Form der ↗Frucht.

Nüsse, die ölhaltigen Früchte bes. von Hasel- u. Nußbaum, werden roh gegessen od. dienen als Zugabe zu Süßspeisen od. Gebäck. N. sind ein wertvolles Nahrungsmittel u. werden wegen ihres hohen Eiweiß- u. Fettgehalts bes. von den Rohköstlern bevorzugt. Von Vitaminen enthalten sie wenig A u. mäßige Mengen B. Außerdem sind sie leicht verdaulich; sie werden deshalb u. wegen ihrer Chlorarmut für Nierenkranke, wegen der Purinfreiheit für Gichtkranke u. wegen ihres Kalorienreichtums bei Zuckerkrankheiten u. Mastkuren empfohlen. Allerdings verursacht zu reichl. Nußverzehr bei vielen Menschen leicht Magenbeschwerden u. Kratzen im Hals.

Nußelt, Ernst Kraft Wilhelm, Ingenieur, Forscher u. Lehrer auf dem Gebiet der techn. Thermodynamik, insbes. der Lehre vom Wärmeübergang. — * 25. 11. 1882 in Nürnberg; Ingenieur bei Gebr. Sulzer in Winterthur u. bei der Bad. Anilin- u. Sodafabrik in Ludwigshafen; Prof. an den Techn. Hochschulen in Dresden, Karlsruhe u. München.

Zahlr. Veröffentlich. in techn. Fachzeitschrift über Wärmeübergangslehre, techn. Thermodynamik, Heizung u. Lüftung.

Nußgelenk, griech. Enarthrose, ein ↗Gelenk, bei dem die Pfanne den Kopf zum größten Teil umschließt, z. B. das Hüftgelenk. [häher.

Nußhacker, Nußhäher, Vogel, der ↗Tannen-

Nußhardt, der, oberfränk. Erhebung des Fichtelgebirges, südöstl. vom Schneeberg; 972 m hoch.

Nußknacker, Handgerät zum Aufsprengen der Nußschale durch Hebelkraft (Bild ↗Hebel).

Nußkohle, Kohlen von 25 bis 8 mm Korngröße, in 5 Gruppen (Nuß I-V) unterteilt. [kastanie.

Nußkümmel, die eßbaren Knollen der ↗Erd-

Nußlikör, dunkelbrauner Mazeratlikör aus frischen, unreifen, zerkleinerten Walnüssen mit Nuß- u. Südweinaroma.

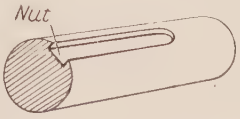
Nußloch, bad. Ort im Amtsbez. Heidelberg, 11 km südl. von Heidelberg (elektr. Straßenbahn); 4060 E. (40% kath., 60% prot.); Zigarrenfabriken, Ziegelei, Wein-, Hopfen- u. Tabakbau.

Nußöl, auch Walnußöl, aus Walnüssen gewonnenes, grünl. bis hellgelbes, mild schmeckendes Öl; Verwendung als Speiseöl, zur Bereitung von Ölfarben, zur Seifenherstellung u. dgl.

Nußsatin (franz. -tẽ), in der Holzbearbeitung das hauptsächl. zu Furnieren gebrauchte ↗Amberholz.

Nüstern (Mehrz.), die Nasenlöcher des Pferdes.

Nut, die, meist längs, seltener quer verlaufende Vertiefung an Metall- u. Holzgegenständen, die im Maschinenbau als Keil- od. Spann-N. zur Verbindung mit andern Werkstücken durch Keile, Spannschrauben, Federn usw. dient, so z. B. bei Nabe u. Welle, als sog. Wickel-N. die Drahtbewicklung des Magnetkerns elektr. Geräte aufzunehmen hat usw. Zur Herstellung dienen Nutenfräs-, -stoß-, -ziehmaschinen, bei Magnetblechen auch Stanzen, für Holz-N. besondere N.-hobel, N.-sägen, N.- u. Spundmaschinen usw. Die Form der N. ist meist rechteckig, oft auch schwalbenschwanzförmig od. unterschnitten (Spann-N.).



Nut bei einer Welle

Nut, ägypt. Göttin, Personifikation des Himmels; Gattin des Erdgotts Geb, Mutter der Götter Osiris u. Seth u. der Göttinnen Isis u. Nephthys.

Nutation, Schwankung der Erdachse.

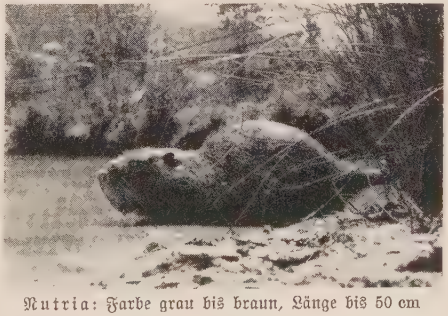
Von Bradley aus astronom. Beobachtungen entdeckte, kurzperiodische Verlagerung, die sich der fortschreitenden Bewegung infolge der Präzession überlagert, so daß der Pol im ganzen eine schwach wellenförmige Kurve durchläuft. Die N. rührt in der Hauptsache von der Anziehung des Mondes auf die abgeplattete Erde her u. hängt von der Neigung der Mondbahn gegen den Äquator ab, so daß ihre Periode mit der rückwärtsschreitenden Bewegung des Mondknotens zusammenfällt. — Die Bewegung des Pols infolge der N. erfolgt in einer Ellipse, deren große Halbachse 9″,2 (N. konstante) beträgt u. die in 18,6 Jahren durchlaufen wird.

Nutenanker, bei ↗Elektromotoren u. ↗Dynamomaschinen der rotierende Anker, bei dem die Spulen in Nuten des Ankereisens eingebettet sind.

Nuthe, die, l. Nebenfluß der Havel, kommt vom Fläming u. mündet nach 70 km bei Potsdam.

Nutramine, die, veraltet für ↗Vitamine.

Nutria, im weiteren Sinn die ↗Biberratte, im engeren nur deren Fell, das zu den wertvollsten Edelpelzen zählt. Beim Herrichten werden die

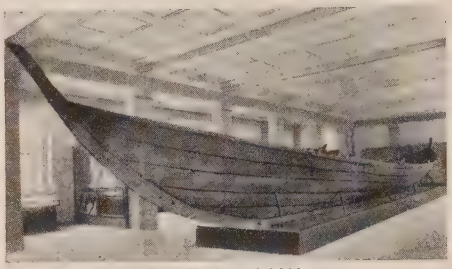

Nutria: Farbe grau bis braun, Länge bis 50 cm

Felle oft schwarz gefärbt (Seal-N.) u. die groben Grannenhaare entfernt. Nachahmungen aus Kaninchenfellen sind häufig im Handel (N. kanin od. Nutriette). Durch Züchtungen in Deutschland (seit 1928) ist es geglückt, wertvolle inländische Felle, die sog. Denuri-Provenienzen zu erzielen, die sich durch erhöhte Dichte u. Länge der Unterwolle u. durch eine einheitl. schwarzbraune bis schwarzblaue Färbung auszeichnen; die Oberhaare der Denuri-Myoca-Rasse haben einen ausgeprägten Silberschimmer.

Lit.: Zanker, Die Praxis der N.zucht (1932).

Nutsche, die, zylindr., nach unten meist trichterförmiges Gefäß mit Filtriereinsätzen zum ↗Filtrieren (Bild 3).

Nutzeffekt, auch Nutzarbeit, die ↗Nutzleistung.
Nutzen, im Druckgewerbe die Anzahl der Stücke, die aus einem Papier- od. Kartonbogen für eine bestimmte Drucksache geschnitten werden können.
Nutzgarten, ein ↗Garten, in dem hauptsächlich Nutzpflanzen gehalten werden, im Ggsatz. zum Ziergarten. Vgl. Hausgarten, Kleingarten.
Nutzkilometer, bei der Eisenbahnstatistik entgeltlich gefahrene Personen- u. Güterkilometer im Ggsatz. zu ↗Leerfahrten.
Nutzladung, nutzbare Zuladung, im Seewesen die Menge der Güter, mit denen ein Schiff beladen werden kann, ohne die Stabilität zu gefährden; setzt sich bei Handelsschiffen zusammen aus Besatzung, Fahrgästen, Betriebsmaterial u. Inventar, Proviant, Gepäck, Fracht, Wasser u. Brennstoff; bei Kriegsschiffen aus Besatzung, Panzerung, Bestückung u. Munition. — Der Wert eines Schiffs steigt mit der Größe der N.
Nutzlast, Gewicht des durch Fahrzeuge, Hebezeuge u. dgl. geförderten Gutes. Ggsatz.: „Tote Last", das Eigengewicht des Fördermittels; bei Brücken die von der Konstruktion außer ihrem Eigengewicht zu tragende Last.
Nutzleistung, effektive Leistung, abgek.: N_e, die nutzbare Leistung einer Kraftmaschine, an der Welle durch Bremsen gemessen.
Nützlichkeitsphilosophie, die die Sittlichkeit einer Handlung auf ihre Nützlichkeit zurückführende Theorie, der ↗Utilitarismus.
Nutzwasser, auch Brauchwasser, jedes industriell od. im Haushalt verwendbare Wasser.
Nutzwert, der ↗Wert eines wirtschaftl. Guts, bemessen nach dem Nutzen, den es vermittelt bzw. der durch seinen Verlust entgeht.
Nutzwiderstände, in der Technik solche Widerstände, in deren Überwindung die beabsichtigte Nutzleistung einer Maschine besteht. Ggsatz.: Verlustwiderstände, wie z. B. Reibungswiderstände.
Nuviak, nordamerik. Insel im Beringmeer an der Westküste Alaskas mit Braunkohlenlagern; 6000 qkm, von wenigen Eskimos bewohnt.
Nuvolau, Aussichtsgipfel der Südtiroler Dolomiten, südwestl. von Cortina d'Ampezzo; 2575 m.
Nux (lat.), **1)** Nuß, eine Form der ↗Frucht.
2) in der Pharmazie: fälschl. für eine Reihe von Samen wie ↗Brech- u. ↗Betelnuß.
Nuyssen (: neußen), Abraham van, ↗Janssens.
NW., Abk. für Nordwesten.
Ny (dän., norw., schwed.: nü), neu.
N. Y., Abk. für den Staat ↗Neuyork.
Nya Dagligt Allehanda (: nüa-, Neues tägl. Allerlei), freikonservative Zeitung in Stockholm, die älteste in Schweden; gegr. 1769.
Nyassasee, der ostafrik. ↗Njassasee.
Nyaya, der, ein System der ↗ind. Philosophie.
Nyborg (: nübohr), dän. Hafenstadt im Amt Svendborg auf Fünen, an einer Bucht des Großen Belt, Ausgangspunkt für die Bahnen auf Fünen u. nach Jütland u. einer Dampffähre nach Korsör; 9740 E.; Biolog. Station; Eisengießerei, Brauerei, Kunsthonig- u. Bambusmöbelfabrik. — Nov. 1659 Sieg des vereinigten brandenburg.-österr.-dän. Heeres über die Schweden.
Nyctanthes, Gattung der Oleaceae mit einer ostind. Art, N. arbor tristis, dem Trauerbaum, einem trop. Ziersträuch, dessen nur nachts geöffnete Blüten zum Gelbfärben von Speisen u. zu Parfümerien verwendet werden.
Nydamschiff, das, vorzügliches Zeugnis german. Schiffsbaukunst aus der Zeit um 400 n. Chr.



Das Nydamschiff
(Kiel, Museum vorgeschichtl. Altertümer)

1863 in einem Moor der Halbinsel Sundewitt (in der Nähe der Landgemeinde Nydam, Ostschleswig) ausgegraben.

Stark u. schwer aus Eichenholz gebaut (22,84 m lang, 3,26 m breit), mit zugespitztem Querschnitt, bestimmt für 30 Ruderer u. den Steuermann, wobei als Steuer ein an der Seite angebrachtes breites Brett diente; technisch allerdings noch nicht völlig durchgebildet. Aufbewahrt wird das N. im Schleswig-Holstein. Museum vorgeschichtl. Altertümer in Kiel. Ein weiter aufgefundenes, heute durch Wind u. Wetter zerstörtes Boot konnte wegen des einsetzenden Krieges von 1864 nicht mehr geborgen werden.

Lit.: L. Müller, Altgerman. Meeresherrschaft (1914); H. Schetelig, Das N., Acta archaeologica I (1930).

Nyírbátor (: njirbator), ungar. Stadt im Komitat (Bez.) Szabolcs, nordöstl. von Debrecen, Bahnknoten; 10760 E.; große Jahrmärkte.
Nyíregyháza (: njiredjhasa), Hauptstadt des ungar. Komitats (Bez.) Szabolcs, inmitten des Alfölds, Bahnknoten; 35000 E.; Sitz des griech.-kath. Bischofs von Hajdúdorog; Ölmühlen, Maschinen- u. Zementfabriken.
Nyírség, die (: njirscheg = Birkenland), ungar. Dünenlandschaft im Alföld nordöstl. von Debrecen, mit zahlr. Natrontümpeln; umfangreiche Aufforstungen u. Anbau, bes. von Wein, Obst u Tabak; Hauptort Nyíregyháza.
Nyitra (: njitra), ungar. Name für Fluß u. Stadt ↗Neutra in der Slowakei.
Nyköbing, Nykjöbing (: nükjöbeng, = neue Kaufstadt), dän. Hafenstadt im Amt Maribo auf der Insel Falster, am Guldbjorg-Sund, Bahn- u. Dampferstation; 13920 E.; luther. Bischofssitz; Nahrungs- u. Genußmittelindustrie.
Nyköping (: nütschöping), Hauptstadt des schwed. Län (Prov.) Södermanland, an der Mündung der Nyköpingså in die Ostsee, Bahnknoten; 11950 E.; dtsch. Vizekonsulat; Ruine des Schlosses Nyköpingshus (13. Jahrh.); Möbel-, Textil-, Glühlampenfabrik u. Spinnerei.
Nyktalopie, die (griech.), das ↗Nachtsehen.
Nyktophobie, die (griech.), Furcht vor der Nacht, vor Dunkelheit; bei Kindern als krankhafter Zwang bei der Zwangsneurose.
Nykturie, die (griech.), krankhaft vermehrte Harnbildung während der Nachtruhe, während der normalerweise die Nieren weniger Harn ausscheiden als bei Tage; Zeichen von Herzschwäche od. Nierenbeckenentzündung.

Nyland, finn. Uusimaa, südfinn. Län; hinter der schärenreichen Küste des Finn. Busens niedriges Hügelland mit mehreren Seen (bes. Lohjansee); 12139 qkm, 498270 E. Hauptstadt Helsingfors. Zur Landschaft N. gehören noch die angrenzenden Teile von Häme u. Wiborg.

Nyland, Werkleute auf Haus N., Bund für schöpferische Arbeit, vereinte erstmals Dichter, Künstler, Wissenschaftler, Industrielle, Arbeiter, Kaufleute u. Beamte zu gemeinsamer Schöpfung aus dem dtsch. Volkstum.

1912 begr. von Wilh. Vershofen, Jak. Kneip u. Jos. Winckler. — Zeitschr. „Quadriga", dann „Nyland" (Eug. Diederichs). Die dtsch. Arbeiter- u. Industriedichtung nahm ihren Ausgang von N.

Nylanders Reagens, das, zum Nachweis von Zucker, z. B. im Harn, dienende Lösung von Wismutsubnitrat, Seignettesalz u. Natronlauge. Beim Kochen mit zuckerhaltiger Substanz fällt kolloides schwarzes Wismut aus.

Nylgau, der (hindustan. = blauer Stier), auch Nilgau, bis 1,40 m hohe, 2,4 m lange Antilope mit breiter Brust u. kleinen, schwachgebogenen Hörnern. Die Grundfarbe ist aschgrau, an der Kehle ein weißer Fleck; die Hinterbeine sind schwarz. Mitunter in zoolog. Gärten.

N., Boselaphus tragocamelus, Art der Waldböcke, Vorderindien.

Nymphaea, die ↗ Seerosen.

Nymphäum, das (griech. Nymphaion), urspr. ein den Nymphen geweihter Ort, meist Quellgrotte od. Brunnenhaus. Später Säulentempel.

Berühmte Nymphäen: das Septizonium aus der Zeit des Septimius Severus in Rom, das N. in Milet u. a.

Nymphen, in der Anatomie: die kleinen innern Schamlippen, die den Scheideneingang zu beiden Seiten begrenzen.

Nymphen, die (Mehrz., griech. = Weiblein), überall in der antiken Welt verehrte, anmutige, weibl. Phantasiegestalten, die badend, singend od. tanzend Gewässer (daher auch **Najaden**), Gebirge (**Oreaden**) u. Wälder (**Dryaden**) bevölkern.

Die N. befinden sich vielfach im Gefolge anderer Götter, so des Zeus, Poseidon, nam. des Hermes u. Pan. In Rom als Hüterinnen der Brunnenhäuser (**Nymphäen**) verehrt.

Nymphenburg, ehem. kurfürstl. Lustschloß (1663-1750 erb.; jetzt Staatsbesitz) im gleichnam. nordwestl. Stadtteil von München mit 200 ha großem Park in franz. u. engl. Stil (2 Seen, Marmorkaskade; Amalien-, Pagoden-, Badenburg, Magdalenenkapelle), General-Mutterhaus der Engl. Fräulein mit Mädchen-Lehr- u. Erziehungsinstitut usw., staatl. Porzellanmanufaktur (↗ N.er Porzellan); nördl. vom Schloß der Münchener Botan. Garten. — Der angeblich 22. 5. 1741 zwischen Frankreich u. Bayern abgeschlossene **N.er Vertrag,** in dem Frankreich gegen Geld- u. Waffenhilfe sowie Unterstützung bei der Kaiserwahl die Zusage von Erwerbungen auf dem rechten Rheinufer u. in den Niederlanden erhalten habe, wurde von Heigel als Fälschung erwiesen.

Lit.: K. Th. v. Heigel, Der sog. N.er Vertrag (1906); M. Doeberl, Entwicklungsgeschichte Bayerns (II, ³1928).

Nymphenburger Porzellan, Erzeugnis der 1761 gegr. Manufaktur in Nymphenburg, erreicht seine künstler.

Nymphenburger Porzellan (Komödienfigur von Bustelli, um 1763)

Höhe in F. A. ↗ Bustelli († 1764) u. D. ↗ Auliczek († 1804; antikische Szenen). Nach dem Niedergang im späten 18. Jahrhundert führte J. P. ↗ Melchior († 1825) das N. P. mit Reliefbildnissen bekannter Zeitgenossen wieder zu Ruhm. Die neuere Entwicklung begünstigt figürl. u. Tierplastik.

Lit.: F. H. Hofmann (3 Bde, 1921-23).

Nymphenseuche, Krankheit der Bienenbrut, ältere Bezeichnung für bösartige ↗ Faulbrut.

Nymphensittich, kurz **Nymphe,** 30 cm langer, grauer Papagei mit zitrongelber Federhaube, ebensolchen Vorderkopf u. Wangen, weißem Flügelfleck u. langem, gestuftem Schwanz; lebt scharenweise in lichter Waldsteppe u. nistet in Höhlen; als Käfigvogel geeignet.

N., Calopsitta Novae Hollandiae (Leptolophus hollandicus), Australien.

Nymphomanie, die (griech.), ↗ Mannstollheit.

Bei weibl. Tieren übermäßiger Geschlechtstrieb, meist Folge krankhafter Geschlechtsorgane; äußert sich in häufiger Brünstigkeit bzw. Rossigkeit, Unruhe, Brüllen u. Wiehern, Aufspringen u. a., daneben in mangelhafter Futteraufnahme, erhöhter Reizbarkeit u. ↗ Stätigkeit bei Stuten.

Frühzeitige Behandlung (Zerdrücken der Eierstockszysten) aussichtsvoll.

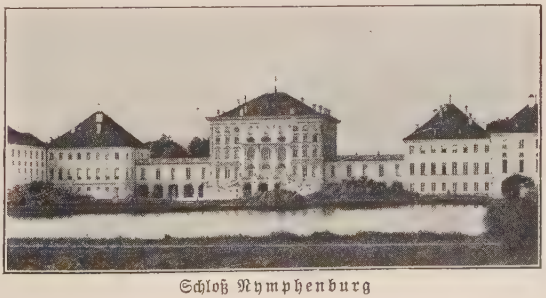
Nymwegen, die niederl. Stadt ↗ Nimwegen.

Nyon (: nion), schweiz. BezStadt im Kt. Waadt, am Genfer See (Dampferstation) u. an der Bahn Genf-Lausanne; 5120 E. (21,5 % kath.); Schloß (13. Jahrh., mehrfach ern.; Behördensitz, Gefängnis u. Museum); Colleges, höh. Mädchenschule; Mädchenasyl, Nervenheilanstalt u. a.; Herstellung von Teigwaren, Streichhölzern, Kämmen, Parfüm; Gerberei, Wagenbau, Töpferei.

Nyord (: nüohr), dän. Insel südöstl. von Seeland, Möen vorgelagert; 5,1 qkm, an 250 Einw.

Nyr, das, Zerstäubungsmittel aus Riechstoffen u. Formaldehyd zur Verbesserung der Zimmerluft.

Nyrén, Magnus, schwed. Astronom, verdient durch die Bestimmung der genauen Werte der



Schloß Nymphenburg

astronom. Konstanten der Präzession, Nutation u. Aberration u. durch mehrere fundamentale Sternkataloge. — * 21. 2. 1837 in Västra Furlan (Värmland), † 16. 1. 1921 in Stockholm; seit 1868 an der Sternwarte Pulkowo.

Nyrop, 1) Kristofer, dän. Romanist, bahnbrechend seine Gramm. hist. de la langue franç. (6 Bde, 1899-1930). — * 11. 1. 1858 in Kopenhagen, † 13. 4. 1931 ebd.; Prof. ebd.

Hauptw.: Mosaïques romanes (1885); Manuel phonét. du français parlé (³1914); Ordenes Liv (Leben der Worte, 1901, dtsch. 1903 u. 1923).

2) Martin, Vetter von 1), dän. Architekt. — * 1849 in Holmsland, † 1921 in Kopenhagen; 1908-19 Dir. der Kunstakademie.

Hauptw.: Rathaus in Kopenhagen (1892-1903); Bispebjerghospital (ebd.). — F. Beckett u. F. Hendriksen (dän., 1919).

Nys, Désiré, kath. Naturphilosoph der Löwener Schule. — * 23. 11. 1859 in Saint-Léger, † 14. 9. 1927 in Löwen; Univ.-Prof. ebd.

Schr. u. a.: Le problème cosmologique (1888); Traité de cosmologie (3 Bde, 1903); ferner 2 Schr. über den Begriff der Zeit u. den des Raumes.

Nyssa, Tupelo, Gattung der Nyssaceae mit 6 Arten in Südasien, China u. Nordamerika; Hauptart N. silvatica, Wassertupelo, ein 20-30 m hoher Baum Amerikas, dessen schwammiges Wurzelholz („Korkholz") in der Chirurgie als Ersatz für Lamiariastifte benutzt wird.

Nystad, die finn. Stadt ↗ Uusikaupunki. — In dem zu Ende des Nord. Kriegs 10. 9. 1721 zwischen Schweden u. Rußland abgeschlossenen Frieden zu N. überließ Schweden an Rußland Livland, Estland, Ingermanland, Karelien u. die dazu gehörigen Inseln; Rußland dagegen gab Finnland zurück samt 2 Mill. Taler.

Nystagmus, der (griech.), das ↗ Augenzittern.

Nyugat (ungar. :njugot = Westen), ungar. literarisch-krit. Zeitschrift hypermoderner, radikaler Weltanschauung; gegr. 1908.

Nyx, die (griech., lat. Nox = Nacht), griech. Gottheit nicht eindeutig zu bestimmenden Wesens.

Vielfach gilt sie als segenspendend, wird aber auch als Mutter des Tods, des Schlafs, der Träume u. anderer dunkler Gestalten als unheilvolles Wesen gedacht. — Von den Tragikern mit schwarzem, sternenbesätem Gewand, geflügelt od. von schwarzen Pferden gefahren, personifiziert

O, o, der 15. Buchstabe des Alphabets, entspricht dem griech. kurzen o (omikron); langes o (ω, omega) wurde später geschaffen. — ö, das Ergebnis des Umlauts, ist Mittellaut zwischen o u. i.

Aussprache: offen (z. B. Mord; franz. valeur :walöhr) od. geschlossen (Bote, Höhle).

O, 1) chem. Zeichen für das Element Sauerstoff.

2) vor chem. Verbindungen: Abk. für Ortho.

3) in der Logik: Abk. für das beschränkt verneinende Urteil.

O., Abk. für Osten.

O' (Abschleifung aus altirisch ane = Enkel), vor irischen Personennamen = Abkömmling, Sohn.

O, die (schwed., Mehrz. **Öar**), **Ø,** die (dän., norw. :ö, Mehrz. **Øer** :öer), Insel.

Oahu, zweitgrößte u. volkreichste der Hawaii-Inseln; die dem Passat zugekehrte regenreiche Seite aus vulkan. Gesteinen (alte Krater) bis 1230 m hoch aufgebaut u. bewaldet, die trockene Leeseite, z. T. eine Terrasse aus Korallenkalk, bei künstl. Bewässerung mit Zuckerrohr, Ananas, Baumwolle u. Kokospalmen bepflanzt. 1554 qkm, 202890 E.; Hauptstadt u. Handelshafen Honolulu, Kriegshafen Pearl Harbour.

Oajaca (:=chaka), mexikan. Staat u. Stadt ↗ Oaxaca.

Oe. A. K., Abk. für den ↗ Österr. Alpen-Klub.

Oakeley (:o^{u}kli), Frederick, engl. Konvertit (1845). — * 1820, † 1880 in Islington als Rektor der dortigen Mission u. Domherr v. Westminster.

Seine zahlr. Schriften glänzen mehr durch den Stil als durch Gelehrsamkeit u. Tiefe.

Oakland (:o^{u}kländ), nordamerik. Stadt im Staat Kalifornien u. Hafenplatz am Ostufer der Bai von San Francisco, gegenüber der Stadt San Francisco (Dampf- u. Eisenbahnfähren), Flughafen u. Bahnknoten; 284070 E.; Kraftwagen-, Flugzeug-, elektr. Maschinenindustrie.

Oak Park (:o^{u}k pahrk), nordamerik. Stadt im Staat Illinois, westl. Villenvorort von Chicago, Bahnknoten; 63980 Einwohner.

Oaks-Stakes (engl. :o^{u}ks stehks), größte klassische Frühjahrsprüfung über 2400 m für 3jährige Stuten in ↗ Epsom (England); begr. 1779.

Diese größte Stutenprüfung besteht auch in vielen andern Ländern, so in Deutschland seit 1857 als „Preis der Diana", in Frankreich seit 1843 als „Prix de Diane".

Oakum, bei der Küstenbevölkerung verwendete, zerzupfte, alte, geteerte Hanftaue.

O. A. M. D. G., Abk. für **O**mnia **a**d **m**aiorem **D**ei **g**loriam = Alles zur größeren Ehre Gottes; Wahlspruch der Gesellschaft Jesu.

Oannes, myth. babylon. Gestalt, halb Fisch halb Mensch, Vermittler von Schrift u. Wissensch.

Oase, die (griech. oasis, aus dem Altägypt.), in Wüsten eine Stelle mit reicherem Pflanzenwuchs, bedingt durch hohen Grundwasserstand (Grundwasser-O.), austretende Quellen, artes. Brunnen (Quell-O.) od. Flußläufe (Fluß-O.: Nil in Ägypten). Durch künstl. Bewässerung können die O.n an Fläche ausgedehnt u. häufig zu einem Kulturzentrum mit Anbau von Feldfrüchten u. Obst unter den Dattel- u. Dumpalmen werden. In der Sahara, in Arabien u. in Turkestan sind im Anschluß an die O.n wichtige Karawanenstraßen entstanden.

Oates (:o^{u}ts), Titus, engl. Abenteurer, gab 1678 durch Vorspiegelung einer gegen das Leben Karls II. gerichteten Verschwörung die Veranlassung zu einer blutigen Katholikenverfolgung. — * 1649, † 1705.

Lit.: J. Spillmann, Gesch. der Katholikenverfolgung in England (V, 1901).

Oaxaca (:=chaka), 1) mexikan. Staat, an der pazif. Küste, umfaßt den südl. gebirgigen, bis 3400 m hohen Ausläufer des Hochlands von Anahuac südl. der Mexcalasenke. Das der nordtrop. Klimazone angehörende Land liefert in den versch. Höhen Kaffee, Kakao, Vanille, Tabak, Zucker, Baumwolle, Bohnen u. Weizen. Der Viehstand

Oase

1 Die ägypt. Quelloase Ghennah in der Libyschen Wüste; 2 Eine Grundwasseroase mit Ziehbrunnen bei Memphis (Ägypten); 3 Die Flußoase Beni Abbes am Nil; 4 Eine alger. Oasensiedlung im Dschebel Aurès

ist beträchtlich, die Industrie wenig entwickelt trotz der Wasserkräfte. Die Wälder liefern Bau- u. Farbhölzer, der Bergbau etwas Gold u. Silber. 94211 qkm, 1070852 Einwohner.

2) die gleichnam. Hauptstadt u. bedeutender Handelsplatz, in einem Hochtal am Atoyac, 1546m ü. M., Bahnknoten; 24000 E.; kath. Erzbischofsitz, dtsch. Vizekonsulat; Kathedrale (1553).

Ob, der (tatar. Omar od. Umar, ostjak. Kolta od. Kuaj), wichtigster Strom Westsibiriens, entspringt mit den Quellflüssen Katun u. Bija im russ. Altai, erreicht bei Tomsk das Tiefland, fließt dann 25-35 km breit u. 5-30 m tief, durch ein Sumpf- u. Waldland u. nördl. des 64. Breitekreises durch die Tundra, um mit mehreren Armen unterhalb Obdorsk in den gleichnam. Busen des Nördl. Eismeers zu münden. Wichtigste Nebenflüsse: r. Tom, Tschumyl, Ket, Tym u. Wach, l. Irtysch. Länge 3635 km, Stromgebiet 2915000 qkm, bis Biisk schiffbar, von Oktober bis Mitte Mai eisgesperrt. [(Drygalski-Festschrift, 1925).

Lit.: Fickeler, Das Ob-Irtisch-System

ob., Abk. für lat. **obiit,** ist gestorben. [pheten ↗Abdias.

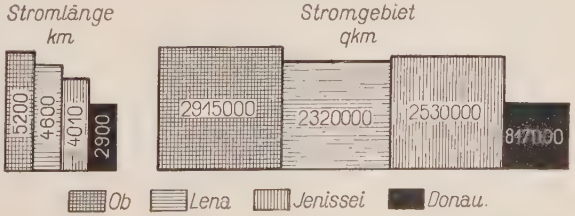
Obadja, hebr. Name des Pro-

Oban (: oubən), schott. Hafenstadt in der Grafsch. Argyll, an einer Bucht des Firth of Lorn, Bahn- u. Dampferstation; 5760 E.; Sitz des kath. Bischofs von Argyll u. den Inseln; Ausgangspunkt für Touren ins westl. Hochland.

Obdacher Sattel, steir.-kärtn. Alpenpaß zwischen Seetaler Alpen u. Packalpe, verbindet Mur- u. Lavanttal, 945 m hoch, mit Bahn.

Obdachlosenasyle, Einrichtungen der ↗Obdachlosen- u. ↗Wandererfürsorge, teils zur vorübergehenden Unterkunft, teils zu längerem Aufenthalt von Einzelpersonen, meistens Männern; von der öffentl. Fürsorge u. von der freien Wohlfahrtspflege eingerichtet.

Obdachlosenfürsorge, Fürsorge für Personen ohne Wohnung u. Unterkunft. Bei Hilfsbedürftigkeit tritt die öffentl. Fürsorge ein (Rechtsgrundsätze über Voraussetzung, Art u. Maß der öffentl. Fürsorge § 6). Ausgeübt wird die O. vom Fürsorgeverband u. der freien Liebestätigkeit, meist in Zusammenwirken mit der ↗Wandererfürsorge. Für Familien kommen hauptsächlich Obdachlosenheime, für Einzelpersonen ↗Obdachlosenasyle in Betracht. In Arbeiterkolonien ist die Dauer des Aufenthalts unbeschränkt. Besondere Sorgfalt muß auf die Rückführung in



Vergleich zwischen Ob, Lena, Jenissei u. Donau nach Länge u. Stromgebiet

geordnete Arbeits- u. Familienverhältnisse verwendet werden.

Die O. für nicht hilfsbedürftige Personen ist Sache der Polizei, da es sich hier gewöhnlich um eine durch die Wohnungsnot bedingte vorübergehende Maßnahme handelt. Als Leistung kommt hier nur die Sicherung des für den Menschen (nicht für seinen Hausrat) notwendigen Obdachs in Frage durch zeitweilige Unterbringung in einer Notunterkunft (Preuß. Polizei-Verw.-Ges. vom 1. 6. 1931). Gesetzl. Bestimmungen zur Verhütung vor Obdachlosigkeit bei Wohnungsmangel ↗ Miete, Mieterschutz.

Obdorien, russ. **Obdorija,** russ. Landschaft in Westsibirien, um den Obunterlauf u. Obbusen westwärts bis zum nördl. Ural („Obdorsches Gebirge"); dünn von Samojeden besiedelte Tundren um den Hauptort Obdorsk (an 2000 E.).

Obduktion (lat., Zeitw.: **obduzieren**), die Leichenöffnung (Sektion) zur Feststellung der Todesursache.

Obedienz, die (lat., = Gehorsam), **1)** kanon. Gehorsam, den die Gläubigen, insbes. die Kleriker ihren Vorgesetzten (nam. dem Papst u. den Bischöfen) schuldig sind. Beim Empfang der Priesterweihe legen die Priester ein **Obedienzversprechen** u. die Kardinäle, Bischöfe u. Erzbischöfe beim Amtsantritt bzw. beim Empfang des Palliums einen **Obedienzeid** ab.

2) Gelübde des Gehorsams im Ordensstand.

3) Ausweis- u. Empfehlungsschreiben von kirchlichen Obern für ihre Untergebenen.

4) (ehem.) die Anhängerschaft eines Papstes bei einer zwiespältigen Wahl.

5) (ehem.) ein spezielles Gut des Kapitels, das den Kanonikern zur Sonderverwaltung überwiesen wurde.

Lit.: F. Claeys-Bouvaert, De canonica cleri saecularis obedientia (1904); J. B Raus, De sacrae oboedientiae virtute et voto etc. (1922).

O-Bein, auch Säbelbein, lat. genu varum, eine meist auf Rachitis beruhende Mißbildung, wobei Ober- u. Unterschenkel einen nach innen offenen Bogen bilden. In hochgradigen Fällen Beseitigung durch Operation.

Obelisk, der (griech. = kleiner Spieß), Bezeichnung für hohe, schlanke Steinpfeiler aus einem Stück (Monolithe), nach oben verjüngt, meist viereckig im Grundriß u. mit einer Pyramidenabdachung als Spitze. Paarweise standen die O., mit Hieroglyphen bedeckt, vor den Tempeln des Sonnengottes im alten Ägypten, nam. in Heliopolis, Theben, Karnak u. Luksor. Augustus, Constantius II. ließen die O. als Siegestrophäen nach Rom schaffen. Der einzige unversehrt gebliebene steht vor der Peterskirche, während der vor dem Lateran (Bild ebd.) aus 3 Stücken besteht. Andere O. auf der Piazza del Popolo u. vor der Curia Innocentiana in Rom (im ganzen 14 antike O.), auf der Place de la Concorde in Paris, in Neuyork (vgl. Nadeln der Kleopatra). Moderner O. auf dem Forum Mussolini in Rom.

Der Obelisk in Heliopolis

Lit.: Erman, Röm. O. (1917); Engelbach (engl. 1923); F. M. Feldhaus, Technik der Antike (1930).

Obentraut, Johannes Michael Elias v., berühmter Reiterführer. — * 1574 in der Unterpfalz, † 1625 bei Seelze (Hannover; gefallen). Zog unter Tilly gegen die Türken, später bei Friedrich V. v. d. Pfalz, dem Grafen Mansfeld u. Christian II. v. Dänemark in Diensten. Galt seit 1701 fälschlich als Urbild des ↗„Deutschen Michel".

Ober, 1) seit 1934 in Verbindung mit der Amtsbezeichnung wieder verliehener Titel (VO. v. 30. 1. 1934).

2) Abkürzung für Oberkellner, heute allg. Ausdruck für Kellner.

3) Figur der dtsch. Spielkarte, entspricht der Dame im franz. Kartenspiel.

Ober-, militär. Dienstgrade (z. B. **Oberschütze, Oberleutnant**); ↗ Reichswehr, ↗ Österreich (Heerwesen), ↗ Schweiz (Heerwesen).

Oberachern, bad. Ort im Amtsbez. Bühl, südöstl. von Achern (Bahn); 2350 meist kath. E.; Wallfahrtskapelle zum hl. Antonius von Padua, Sanatorium der Kreuzschwestern; Bindfaden-, Watte-, Papier- u. Pappen-, Stuhl- u. Ziegelfabrik.

Oberaden, westfäl. Ort im Kr. Unna, südl. der Lippe, 1900 E.; bekannt durch die umfangreichen Reste eines Römerlagers aus der Drususzeit; ↗ Aliso. Lit.: Prein (1930).

Oberägeri, schweiz. Sommerfrische, ↗ Ägeri.

Oberägypten, der südl. Teil von ↗ Ägypten mit 12 367 qkm Kulturland u. 5 709 797 Einw.

Oberalppaß, schweiz. Alpenpaß, wichtiges Bindeglied des Längstalverkehrs Vorderrhein-Reuß-Rhone, an der Grenze von Graubünden u. Uri; ein 2048 m hoher Straßen- (seit 1864) u. Bahnübergang (seit 1926), zwischen Oberalpstock (3330 m) u. Gotthardgruppe.

Obergiesing, niederbayr. Gemeinde, 2 km westl. von Bogen; 1060 kath. E. — Die ehem. Benediktinerabtei O. (um 1100 gegr.), von den Schweden 1633 niedergebrannt, 1803 säkularisiert. Abtei-, jetzt Pfarrkirche (1622-31), in Renaissance, mit Kolossalfresken (1728-31) u. 30 Altären.

Obergammergau, durch seine Passionsspiele sowie durch seine Holzschnitzkunst u. Kunsttöpferei weltbekannter oberbayr. Ort im BezAmt Garmisch, Hauptort des Ammergaus, im Ammertal, 840 m ü. M., überragt von der charakterist. Felsgestalt des Kofel (1334 m), Endstation der elektr. Bahn Murnau-O.; 2385 meist kath. E.; staatl. Fachschule für Holzschnitzerei, Langsches Museum alter Schnitzwerke; auf dem nahen Osterbichl mächtige, von König Ludwig II. gestiftete Kreuzigungsgruppe. O. wird auch als Sommerfrische u. Wintersportplatz besucht. — O. war stets im Besitz der Herzoge von Bayern.

Oberammergauer Passionsspiel, eindrucksvolles Zeugnis süddtsch. Barockvolkskunst. Seine Grundlagen sind die bayr.-schwäb.-tirol. Mischung der Bevölkerung, die Neugestaltung des geistl. Spiels durch die kath. Restauration u. ein im Pestjahr 1633 gemachtes Gelübde. Losgelöst vom mittelalterl. Rahmen der Kirche u. der Karwoche, ist das O. P. als sonntägl. Festspiel im 18. Jahrh. kultiviert, die sog. Simultanbühne mit einer opernhaften, die Dekorationen wechselnden Kulissenbühne, Gassen u. Seitenbühnen verbunden; seit 1930 nähert sich das gemäßigt-realist. Regiespiel höherer künstler. Wahrheit. Gedeckte Zuschauerhalle (5200 Sitze), naturfreie Vorderbühne für Massen, glasgedeckte Mittelbühne, Gesamtaufgebot der kunsttätigen Bevölkerung, reicher Wechsel von Bild u. Spiel, Prolog u. Chor; relig. Weihe u. belebender Einfluß auf das geistl. Spiel. Normale Spielzeit: alle 10 Jahre.

Szene aus dem Oberammergauer Passionsspiel
Christus vor Pilatus: Aufführung 1930

Ältester **Text** (erhalten von 1662, hrsg. 1910) aus dem Passionsspiel des Stifts St. Ulrich u. Afra u. von S. Wild in Augsburg, Barockisierung durch P. F. Rosner 1750 (hrsg. von F. Feldigl 1922). Textbearbeitung von P. M. Knipfelberger (1780). P. O. Weiß dramatisierte 1811-15 Rosners Werk (hrsg. von O. Mauser 1910), Pfarrer J. A. Daisenberger († 1883) schuf die noch übliche Jambendichtung. R. Dedlers Musik (1820) bearbeitete F. Feldigl (1890). Schon Mitte des 18. Jahrh. gegen 12000 **Besucher,** fand das O. P. begeisterte Erschließung in der Romantik (Guido Görres, Devrient, H. Holland).

Lit.: M. Deutinger (1851), A. Hartmann (1880) u. M. J. Rudwin (1924); weitere Lit.: Offizieller Gesamttext (1930); Fr. X. Bogenrieder (1930); L. Wittmann (1930); H. Diemer-Bogenrieder (41930); A. Lang, Aus meinem Leben (1930);

Oberammergau

Oberammergauer Köpfe (1930); L. Weismantel, Das Pest- u. Passionsgelübde von anno 1633 zu O. (1933). Romane von W. v. Hillern, Frietinger, Nabor, Müller-Ahrenberg.

Oberamt, in Württemberg der unterste staatl. Verw.-Bez. unter einem Landrat (bis 1931 **Oberamtmann**).

Oberamtmann, früher Titel in Preußen für Domänenpächter od. Verwalter eines Kammerguts, in Baden, Württemberg u. Hohenzollern für den Landrat.

Oberamtsarzt, in Württemberg der staatl. ärztl. Gesundheitsbeamte eines Oberamtsbezirks (in Stuttgart = Stadtdirektionsarzt).

Oberamtsrichter, früher in Württemberg der aufsichtsführende Amtsrichter, in Baden Titel für ältere Amtsrichter.

Oberamtstierarzt, in Württemberg für ein Oberamt bestellter Tierarzt im Staatsdienst, wie der Bezirkstierarzt in Baden, der Veterinärrat in Preußen.

Oberarzt, 1) der ärztl. Abt.-Leiter eines Krankenhauses, einer Klinik usw., an Univ.-kliniken vielfach Dozent mit Prof.-Titel.

2) Militärärzte, ↗ Offiziere.

Oberaudorf, oberbayr. Sommerkurort u. Wintersportplatz im Bez.-Amt Rosenheim, im Inntal, 483 m ü. M., Station der Bahn Rosenheim-Kufstein; 1530 meist kath. E.; radioaktive Mineralquelle (gegen Verdauungs- u. Nierenstörungen; Tafelwasserversand), Heilbad Trißl (gegen Gicht, Rheuma, Ischias usw.); Schwestern-Erholungsheim der Dominikanerinnen mit Haushaltungsschule; Flugplatz. Bayr. Station des Tiroler Passionsspieldorfs Erl.

Oberaula, hess.-nass. Ort im Kr. Ziegenhain, am Knüllgebirge u. an der Bahn Treysa-Hersfeld; 1200 prot. E.; Amtsger.; Basaltsteinbruch.

Oberbau, Gleis samt Bettung einer Eisenbahn; ↗ Eisenbahnoberbau, Bd. III, Sp. 1604.

Oberbayern, südöstl. u. größter Reg.-Bez. Bayerns, das an Seen, Flüssen u. Mooren reiche ↗ Alpenvorland zwischen Lech u. Salzach, das südwärts zu den malerischen Vor- u. Kalkalpen (Zugspitze 2963 m) ansteigt u. um Ingolstadt auf den ↗ Fränkischen Jura übergreift. Neben Landwirtschaft u. Fremdenverkehr entwickelten sich bes. in München u. Rosenheim zahlr. Ausfuhr-

industrien (bes. Brauereien, Fertigwaren u. Veredlungsgewerbe) zu Haupterwerbszweigen. Die reichen Wasserkräfte werden zur Elektrizitätsgewinnung ausgenützt. 16 675,9 qkm, 1685 000 meist kath. E., Hauptstadt München.

Oberbayrische Landgänse, ein in den wasserreichen Ebenen Bayerns, den Moosen u. Rieden verbreiteter Nutzschlag von reinweißem od. graugescheckтem Gefieder mit Schenkelbinden, stets weißem Bauch u. scharf abgesetztem Hals; schlanke, lebhafte Weidetiere von 5-6 kg Gewicht, liefern feinen Braten u. Fleisch von ausgezeichneter Beschaffenheit, legen befriedigend u. brüten gut; im Nördlinger Ries als Rieser Gans bekannt.

Oberbegriff, im logischen ↗Schlußverfahren der beherrschende Begriff, unter dem der Gegenstand betrachtet wird (Prädikat des Schlußsatzes).

Oberbexbach, bayr. Ort im Saargebiet, ↗Bexbach.

Oberbruch, rheinländ. Gemeinde im Kr. Geilenkirchen, l. an der Rur, Station (Grebben) der Nebenbahn Lindern-Heinsberg; 3580 meist kath. E.; große Kunstseidefabrik.

Oberburg, 1) slowen. Gornijgrad, jugoslaw. Ort in der Banschaft (Prov.) Drau, am Südfuß der Karawanken; 674 E.; kath. Pfarrkirche (Barock, 1752; Privat- od. Konkathedrale der gewöhnlich hier resid. Bischöfe von Laibach).

2) schweiz. Ort im Kt. Bern, im Emmental südl. von Burgdorf (Bahn); 3500 prot. E.; Eisengießereien, Holzwaren-, Möbel- u. Landwirtschaftmaschinenfabrik.

Oberbürgermeister, Amtsbezeichnung für den Ersten ↗Bürgermeister der größeren, in Preußen (Gemeindeverfassungsges. v. 15.12.1933) der kreisfreien Städte.

Obercassel, rheinländ. Erholungsort im Siegkreis, am Fuß des Siebengebirgs, r. am Rhein u. an der Bahn Frankfurt a. M.-Niederlahnstein-Köln u. an der elektr. Schnellbahn Bonn-Honnef; 4000 meist kath. E.; Oberrealschule; kath. Pfarrkirche (12. u. 13. Jahrh.); gr. Strandbad; Basaltstein- u. Zementwerke. — In einem Steinbruch wurde ein männl. u. ein weibl. Skelett aus dem Magdalénien (↗Altsteinzeit) gefunden, die der ↗Cro-Magnon-Rasse zugerechnet werden (Bild s. Tafel Mensch).

Obercunnersdorf, sächs. Ort in der Amtshauptm. Löbau, am Nordfuß des Kottmar u. an der Bahn Löbau-Zittau; 2650 prot. E.; Herst. von Möbeln, Textilwaren; auch Luftkurort.

Oberdank (in Italien meist **Oberdan** gen.), Wilhelm, desertierte als österr. Soldat nach Italien u. plante Dez. 1882 in Triest ein Attentat auf Kaiser Franz Joseph. — * 1858 in Triest, † 20. 12. 1882 ebd. (gehenkt); von der ital. Irredenta als Nationalheld gefeiert (O.vereine, O.-hymne, Denkmal in Triest).

Oberdeck, im Schiffbau das Hauptdeck, das für die Festigkeit des oberen Schiffskörpers u. die Festsetzung des ↗Freibords maßgebend ist.

Oberdeutsche, zusammenfassende Bezeichnung der von den Mittel- u. Norddeutschen sprachlich versch. Alemannen samt Schweizern u. Elsässern, Schwaben, Bayern u. Österreichern; ihre Dialekte **Oberdeutsch.**

Oberdeutsche Hochebene, auch Schwäbisch-Bayr. Hochebene, das dtsch. ↗Alpenvorland.

Oberdeutschland, in der Erdkunde ↗Süddeutschland u. die dtsch. Alpenländer, in der Germanistik das oberdtsch. Sprachgebiet, wo bayr. u. alemann. Mundarten herrschen: deutschsprachige Alpen, Alpenvorland, südl. Oberrheinlande, Schwarzwald, Schwäb. Stufenland, Fränk. Alb, Oberpfalz, südl. Fichtelgebirge, Egerland, Böhmer- u. Bayr. Wald, Österreich nördl. der Donau u. Burgenland.

Oberdeutsche Mundarten, ↗Deutsche Mundarten.

Oberdieck, Johann Georg Konrad, Obstzüchter, verdient um die Einführung bewährter Obstsorten in Deutschland. — * 30. 9. 1794 in Wilkenburg bei Hannover, † 24. 2. 1880 in Herzberg am Harz.

Hauptw.: Illustr. Handb. der Obstkunde (mit Lucas, 8 Bde, 1858-75). Deutschlands beste Obstsorten (1881). Hrsg. der Monatsschrift für Pomologie u. prakt. Obstbau (mit Lucas seit 1865).

Oberdischingen, württ. Ort im Oberamt Ehingen, l. von der Donau, mit Kraftpost von Ehingen u. Erbach; etwa 900 kath. E.; Niederl. der Steyler Missionsschwestern (Noviziatshaus).

Oberdollendorf, rheinländ. Luftkurort im Siegkreis, r. am Rhein am Fuß des Siebengebirgs (Petersberg) u. an der elektr. Schnellbahn Bonn-Honnef, elektr. Fähre Niederdollendorf-Godesberg; 2600 meist kath. E.; östl. die Klosterruine ↗Heisterbach; Schamottewerke, Weinbau.

Oberdorf, 1) der bayr. Ort ↗Markt Oberdorf.

2) Bad O., bayr. Schwefelbad bei ↗Hindelang.

Obereck, in der Wappenkunde das r. od. l. obere Eck eines in 9 gleiche Plätze geteilten Schilds.

Oberegg, schweiz. Luftkurort u. Wintersportplatz im Kt. Appenzell-Innerrhoden, südöstl. von Heiden, 885, im Gemeindeteil u. Luftkurort St. Anton 1110 m ü. M. (berühmte Aussicht); 690, als Gemeinde 2450 meist kath. E.; Stickerei- u. Webereiindustrie (Spitzen, Gardinen u. a.).

Oberehnheim, franz. **Obernai** (: -nä), unterelsäss. Kantonsstadt im franz. Depart. Bas-Rhin, an der Ehn (l. zur Ill), nordöstl. vom Odilienberg, Bahnstation; 3950 E.; Peter- u. Paulskirche (got. 1867, 4 schöne Glasfenster aus dem 15. Jahrh. u. ein got. Heiliggrabaltar von 1504); Stadthaus (1462 erb., 1523 umgeb.; bedeutendes Stadtarchiv u. Museum); Baumwollweberei, Obst- u. Weinbau.

Oberelsaß, ehem. dtsch. Bez. im Elsaß, heute das franz. Depart. Haut-Rhin mit 3508 qkm u. (1931) 516 726 E.; Hauptstadt Colmar.

Oberengadin, das, die oberste Talstufe des Inn im ↗Engadin (dort Karte) zwischen Malojapaß u. Punt Ota, mit dem Hauptort Samaden. — O. war mit ↗Unterengadin (unter je einer Vogtei) seit 967 im Besitz des Bistums Chur. 1367 trat der Bischof mit dem ganzen Engadin dem Rät. Gotteshausbund bei. O. kaufte sich 1494 vom Bischof, Unterengadin 1652 von Österreich los.

Oberer Bund, Grauer Bund, ↗Grau-bünden (Gesch.).

Oberer See, engl. Lake Superior (: leht ßjupihrj^{e}r), größter der nordamerik. Großen Seen, mit bis 300 m hohen Steilküsten an der Nordwestküste, sonst abwechselnd von teilw. bewaldeten

Flach- u. Steilufern umgeben. Auf der Südseite springt die Keweenaw-Halbinsel weit in den See vor; auch die Nordseite ist durch zahlr. Buchten (Thunder-, Black- u. Nipigonbai), z. T. mit vorgelagerten Inseln, stark gegliedert. Der See empfängt viele wasserreiche Zuflüsse bes. von der N.-Seite her, so daß sein Einzugsgebiet eine Fläche von 137000 qkm umfaßt. Doch fehlen echte Gezeiten, wenn auch der Wasserstand Schwankungen bis zu 1,4 m Höhe zeigt.

Der Verkehr auf dem O. S., der von Bahntrajekten überquert wird, umfaßt die Verfrachtung von Erzen aus den westl. Randlandschaften (Duluth), den Holz-, Korn-, Vieh- u. Kohlentransport. Bedeutend ist auch die Seefischerei.

Geologisch ist der O. S. das Reststück des eiszeitl. Algonkin-Sees der alten laurent. Rumpffläche; 81408 qkm, 308 m tief, 183 m ü. M.

Oberetsch, auch Hochetsch, Verdeutschung des ital. Namens ↗Alto Adige, für den amtlich verbotenen Namen ↗Südtirol.

Oberfischmeister, in jeder preuß. Provinz angestellter staatl. Fischereibeamter zur Vertretung der Fischereiinteressen u. zur Überwachung der zum Schutz der Fischerei erlassenen Gesetze. [logie.

Vorbildung: Studium der Biologie, bes. der Zoo-

Oberfläche, mathemat. Begrenzung eines Körpers; elementar od. durch Integrale berechenbar.

Oberflächendichte, der auf 1 qcm der Oberfläche eines Körpers entfallende Betrag einer physikal. Größe, z. B. einer elektr. Ladung.

Oberflächenfarbe, auch Körperfarbe, die Farbe, in der die Oberfläche eines Körpers erscheint; vgl. Farbe u. Farbenlehre.

Oberflächenhärtung, das ↗Härten von Metallen durch Kohlenstoffaufnahme in Einsatz-Glühkästen unter Beigabe von Härtemitteln.

Oberflächenkondensator, der, ↗Kondensator zum Niederschlagen von Dampf. Ggstz.: Einspritzkondensator.

Oberflächenleimung, Leimungsart des Papiers mit Tierleim zur Schließung der Papieroberfläche, um das Einschlagen von Tinte usw. zu verhüten; selten mehr angew., z. B. bei Zeichenpapier. Ggstz.: ↗Stoffleimung (mit Harzleim).

Oberflächenspannung, auf ↗Molekularkräften beruhende Erscheinung, die sich darin äußert, daß die Oberflächen aller Flüssigkeiten mehr od. weniger die Eigenschaft einer dünnen, elast. Haut haben. Die O. bewirkt, daß jede Flüssigkeit von gegebenem Volumen stets diejenige Gestalt anzunehmen sucht, bei der sie eine möglichst kleine Oberfläche hat. Daher rührt z. B. die Kugelgestalt von freischwebenden Tropfen u. Seifenblasen.

Die O. beruht darauf, daß die an der Oberfläche einer Flüssigkeit befindlichen Moleküle eine größere potentielle Energie haben als die im Innern befindlichen. Die Flüssigkeit sucht stets den Zustand kleinster potentieller Molekularenergie, also kleinster möglicher Oberfläche einzunehmen. Bei einer in einen Drahtrahmen eingespannten Flüssigkeitslamelle wirkt die O. wie eine an der ganzen Flüssigkeitsbegrenzung angreifende Kraft vom Betrag $2\,\vartheta$ dyn auf jedes cm der Begrenzung. ϑ heißt die Konstante der O. u. ist bei den einzelnen Flüssigkeiten verschieden. Vgl. Kapillarität.

Oberflächenverbrennung, flammenlose Verbrennung eines Gasluftgemischs, wobei es durch eine poröse Schamotteschicht gedrückt wird, in der es infolge der katalysierenden Wirkung der Oberfläche flammenlos verbrennt; z. B. zur Beheizung von Dampfkesseln.

Oberfohren, Ernst, deutschnationaler Politiker. — * 15. 3. 1881 in Dümpten (Ruhr), † 7. 5. 1933 in Kiel; Studienrat, 1919-33 im Reichstag. Seit 1929 als Vertrauensmann Hugenbergs Vors. der deutschnat. Reichstagsfraktion; in Ggstz. zu Hugenberg geraten, verübte er Selbstmord.

Oberförster, ein ↗Forstverwaltungsbeamter.

Oberförstersystem, System der ↗Forstverwaltung, bei dem Verwaltung, Betriebsleitung u. Oberaufsicht vom Dienst des Forstbetriebsvollzugs getrennt sind.

Oberfranken, nordöstlichster RegBez. Bayerns, um den oberen Main; im O. Fichtelgebirge, Frankenwald u. ein Teil des Thüringer Walds, im W. Ausschnitte des Franken-Jura u. der Keuperstufe, dazu die fruchtbaren u. klimamilden Talweiten des Mains. Im Westteil herrscht vorwiegend Acker- u. Gartenbau (bes. um Bamberg), der Ostteil hat bodenständige Industrien, so im Fichtelgebirge Granit- u. Schieferbergbau, keram. (Glas u. Porzellan) Industrien, im Frankenland bes. Holzindustrie u. Korbflechterei. 7506,6 qkm, 757500 E.: 58% Prot., 40% Kath., bes. im W.; Hauptstadt Bayreuth.

Oberfrohna, sächs. Industrieort in der Amtshauptm. Chemnitz, nordwestl. von Chemnitz (Bahn); 6570 prot. E.; zahlr. Stoffhandschuh- u. Trikotagenbetriebe, Färbereien u. Appreturanstalten, Metallwarenfabriken.

Obergärung, bei der Herstellung von ↗Bier u. ↗Hefe die ↗Gärung auf der Oberfläche der Flüssigkeit; Ggstz.: Untergärung.

Oberge, ↗Eilhart von O.

Obergericht, Kantons-Appellationsgericht, in den schweiz. Kantonen oberstes kantonales Gericht, meist II. Instanz für ↗Appellation, ↗Beschwerde, ↗Revision in Zivil- u. Strafsachen, Aufsichtsbehörde der Gerichte I. Instanz u. vielfach auch Verwaltungsgericht. Vgl. Schaubild Aufbau der Gerichte Bd. 5, Sp. 299/300.

Obergeschoß, im Bauwesen ein Geschoß zwischen Erd- u. Dachgeschoß; auch Stock, Stockwerk.

Obergesicht, in der Anthropologie der Teil des Gesichts von der Mitte der Nasen-Stirnnaht bis zum Alveolarrand des Oberkiefers zwischen den beiden mittleren oberen Schneidezähnen.

Obergespan (in Ungarn), ↗Gespan, ↗Komitat.

Oberglogau, oberschles. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Neustadt, r. an der Hotzenplotz u. an der Bahn Raudten-Neisse-Kandrzin; 7380 meist kath. E.; Amtsger.; höhere Knaben- u. Mädchenschule, staatl. Oberschule; kath. Waisenhaus (Borromäerinnen), neues Städt. Krankenhaus; kath. Pfarrkirche aus dem Spätmittelalter (im 18. Jahrh. reich überarb.), gräfl. Oppersdorffsches Schloß (17. Jahrh.); Zuckerfabrik, Ziegeleien.

Obergräser, im Ggstz. zu den ↗Untergräsern durch reichliche Halmbildung u. hohen Wuchs

ausgezeichnet; sollen auf ↗Wiesen wegen ihrer höheren Erträge u. leichteren Beerntung vorherrschen, auf ↗Weiden wegen ihrer geringeren Blattbildung zurücktreten.

Obergrombach, altes bad. Städtchen im Amtsbez. Bruchsal; 1220 kath. E.; gut erhaltene Ummauerung; Oberburg (Ritterruine) u. Schloß Unterburg (ehem. bischöfl.-speyer.), beides Stammgut der Familie v. Bohlen u. Halbach.

Obergünzburg, bayr. Markt u. Sommerfrische im BezAmt Markt Oberdorf (RegBez. Schwaben), am Nordrand des Allgäus, 737 m ü. M., Station Günzach der Bahn München-Kempten; 1730 kath. E.; Amtsger., Heimatmuseum, ethnograph.-zoolog. Sammlungen; Milchwirtschaft.

Oberhalbstein, roman. Sur Sès (= oberhalb der Talenge „am Stein"), schweiz. Alpental im Kt. Graubünden, l. Seitental der Albula, vom Julier- u. Septimer-Paß bis Tiefenkastel 23 km lang, von der Julia dem O.er Rhein durchflossen, umrahmt von den O.er Alpen, im Piz Platta 3398 m; 2300 roman., meist kath. E.

Oberhandelsschule, Form der höheren ↗Handelsschule.

Oberhasliwerk, das ↗Grimselkraftwerk.

Oberhaupt, bei Kammer-↗Schleusen der Kopfbau mit dem Schleusentor.

Oberhaus, House of Lords (: haus ow lohrdz), die 1. Kammer der engl. Volksvertretung; vgl. Atlas (Statistikteil S. 67).

Oberhausen, 1) bedeutende rheinländ. Eisen- u. Kohlenindustriestadt im Ruhrgebiet, unmittelbar nördlich bzw. nordwestlich der Schwesterstadt Mülheim (vgl. Lageplan dort), an der Emscher u. am Rhein-Herne-Kanal, Knotenpunkt der Linien Köln-Emmerich-Amsterdam, Köln-Duisburg-Dortmund-Hamm, O.-Recklinghausen-Hamm u. O.-Rheine usw. Das heutige O. setzt sich zusammen aus dem Kern Alt-O. südlich u. den 1929 eingemeindeten Stadtkreisen Osterfeld u. Sterkrade nördl. der Emscher u. des Kanals.

Stadtkreis (Ortskl. A) im RegBez. Düsseldorf, 192860 E. (60% kath., 36% prot.); Amts- u. Arbeitsger., Polizeipräsidium, Bergrevieramt, Reichsbankstelle; 4 höhere Schulen, Knaben- u. Mädchenmittelschule mit Hausfrauenklasse u. Kindergärtnerinnen- u. Hortnerinnen-Seminar, 3 Privat-Lyzeen (2 kath. u. mit Frauenschule, davon eines der Schw. der christl. Liebe), Polizeiberufs- u. Bergvorschule, Musikkonservatorium; 21 kath. u. 12 prot. Kirchen, 2 Synagogen, Niederlassungen der Kapuziner, Missionare vom hlst. Herzen Jesu, Barmh. Brüder, Armen Dienstmägde Christi, Dominikanerinnen, Franziskanerinnen u. Vorsehungsschwestern; 4 kath. u. 2 prot. Krankenhäuser, je 1 städt. Waisenhaus für kath. Kinder in Osterfeld u. Sterkrade, Kinderheilbad in Sterkrade, Prov.-Anstalt für schwachsinnige Kinder (Vinzenzhaus), prot. Waisenhaus, St.-Johannes-Arbeiterheim usw.; Stadttheater, Sportplätze (großes Stadion) u. Parkanlagen. Die größten Industriewerke sind: Die ↗Gutehoffnungshütte (Brücken- u. Schiffbau, Dockanlagen usw.) mit mächtigen Hochofenanlagen u. dem größten Gasbehälter Europas (120 m hoch, 374000 cbm), die Dtsch. Babcock- u. Wilcox-Dampfkesselwerke u. die A.-G. für Ruhrchemie (das „Leunawerk des Ruhrgebiets"); von Bedeutung ist auch die O.er Glasfabrik; Reichsbahnbetriebs- u. -betriebswagenwerk. Die O.er Zechen besitzen zusammen 12 Schächte.

Lit.: K. Menne, Festschr. zum 50jähr. Bestehen der Stadt O. (1924); Werden u. Wachsen zur Großstadt (1926); Broermann u. Seipp, O., Eine Heimatkunde (1927).

2) bad. Ort im Amtsbez. Bruchsal, an der Bahn Karlsruhe-Mannheim (Stat. Waghäusel, 3 km östl.); 4400 kath. E.; Zigarrenindustrie.

Oberhaut, griech. Epidermis, ↗Haut.

Oberhessen, Prov. des Volksstaats ↗Hessen, umfaßt den Vogelsberg, das Becken von Gießen, die nördl. Wetterau u. Ausläufer des Taunus. 3288 qkm mit 328490 E. Hauptstadt Gießen.

Oberhess. Gebirgsverein, O. H. G. V., im Gebiet des ↗Hess. Berglands, Sitz Marburg; gegr. 1894; 1000 Mitgl. in 17 Vereinen; 1500 km Wegebezeichnung; angeschlossen dem Reichsverb. Dtsch. Gebirgs- u. Wandervereine sowie dem Verkehrsverband für Hessen u. Waldeck, Kassel.

Hrsg.: Mitteilungsblatt; Wanderkarte.

Oberhof, bedeutendster Luftkurort u. Wintersportplatz Thüringens, im Kr. Gotha, auf einer Hochfläche des Thüringer Walds nahe dem Rennsteig, 800-830 m ü. M., Station (3,6 km vom Ort, 639 m ü. M.) der Bahn Erfurt-Suhl am Westausgang des 3038 m langen ↗Brandleitetunnels; 1240 prot. E.; kath. Gottesdienst. [(?1930).

Lit.; Griebens Reisebücher, Bd. 143: O. u. Umgebung

Oberhof, im früheren dtsch. Recht = höhere Instanz. Insbes. eine Stadt, deren Recht Muster für eine Reihe von Tochterstädten war. Diese holten sich bei der Mutterstadt Rechtsbelehrung. So war z. B. Soest O. für Lübeck, Lübeck O. für die meisten wend. u. preuß. Städte.

Oberhofen, franz. **Oberhoffen,** unterelsäss. Ort im franz. Depart. Bas-Rhin, südöstl. von Hagenau, Bahnstat.; 2100 E.; großer Artillerieschießplatz.

Oberhofgericht, ehedem ein höchstes Gericht überhaupt, insbes. aber das Reichskammergericht u. der Reichshofrat.

Oberhofmarschall, ↗Hofmarschall.

Oberhoheit = Souveränität.

Oberhohndorf, südöstl. Vorort von Zwickau in Sachsen; 3580 prot. E.; Steinkohlenbergbau, Porzellanfabrik.

Oberhollabrunn, seit 1927 amtlich **Hollabrunn,** niederösterr. Bez.- u. Villenstadt am Göllersbach (l. zur Donau) u. an der Bahn Wien-Znaim; 5760 kath. E.; fürsterzbischöfl. Knabenseminar, Gymnasium, Mädchen-Realgymn., landwirtschaftl. Lehranstalt; Landeserziehungsheim; Molkerei, Ziegelwerk.

Oberholz, im ↗Mittelwald die zur Anzucht von Nutzholz übergehaltenen Hochstämme, z. B. Eichen, Eschen, Ulmen, Ahorn, Pappel.

Oberhummer, Eugen, Geograph, verdient um die histor. Erdkunde. — * 29. 3. 1859 in München, bereiste den Orient, Nordafrika, Nordamerika u. unternahm 1926/27 eine Weltreise; seit 1903 Prof. in Wien.

Hauptw.: Konstantinopel (1902); Die Insel Cypern (I, 1903); Die Türken u. das Osman. Reich (1917); Völkerpsychologie u. Völkerkunde (1923); Griechenland (in Klutes Handbuch der geogr. Wissenschaft 1931).

Oberhundem, westf. Sommerfrische u. Wintersportplatz im Sauerland (Kr. Olpe), am Westabfall des Rothaargebirgs, 420 m ü. M.; Gemeinde mit 1520 kath. E.; Missionshaus mit Gymn. (bis Untertertia) der Missionare von der Hl. Familie (in der Adolfsburg, 17. Jahrh.).

Oberijssel (: -ei-), niederl. Prov., ↗Overijssel.

Oberin, die für eine bestimmte Zeit bestellte Vorsteherin von Klosterfrauen, Diakonissen od. freien Schwestern einer Niederlassung (Kloster, Heim, Krankenhaus, Erziehungsanstalt). — Provinzial-O., die Vorsteherin einer Gruppe von Niederlassungen (Provinz); General-O., die einer ganzen Genossenschaft.

Lit.: M. Schmid, Die rechte Ordens-O. (1928); A. v. Zimmermann, Pflichten u. Rechte der O. (1913); Th. Schäfer, Die Diakonissin u. das Mutterhaus (prot. ²1894).

Oberingelheimer, Wein aus dem rheinhess. Weinbauort **Ober-Ingelheim** (↗Ingelheim); bekannt u. geschätzt sind die Spätburgunderweine, die Ingelheim Weltruf verschafft haben. Hauptrebsorten: Spät- u. Frühburgunder.

Oberinntal, das Längstal des ↗Inn zwischen Landeck u. Innsbruck in Tirol.

Lit.: H. Winz, Beitr. zur Kulturgeogr. des O. (1933).

Oberitalien, das Land zwischen Alpen u. Apennin. Das großräumigste u. einheitlichste, nach Bodenform, Klima, Vegetation u. Bevölkerung aber am wenigsten ital. Gebiet des Staates, vielmehr ein Übergang zwischen Apenninenhalbinsel u. Mitteleuropa; der wirtschaftlich u. kulturell fortgeschrittenste u. dichtest besiedelte Großraum Italiens mit hervorragender Landwirtschaft, der Hauptmasse der ital. Industrie u. einem Reichtum an bedeutenden Städten; Ausgangsland u. Hauptträger des ital. nationalen Einheitsstaats; 16% der Bodenfläche, aber 38% der E. Italiens.

Oberitalienische Seen, die großen u. langgestreckten Seen des südl. Alpenrands westl. der Etsch: Ortasee, Lago Maggiore, Luganer-, Comer-, Iseo- u. Gardasee.

Lit.: Die O. S. in Meyers Reisebüchern (1931).

Oberkaufungen, hess.-nass. Ort im Landkr. Kassel, 6 km südöstl. von Kassel (Bahn); 3280 E. (1,3% kath); Amtsger.; adliges Fräuleinstift (im ehem. Benediktinerinnenkloster Kaufungen, 1017-1527; veränderte Kirche aus dem 11. Jahrh.), Lungenheilstätte; Sägewerke, Mühlen.

Oberkette, bei Geweben mit 2 Kettsystemen u. gewöhnlichen ↗Doppelgeweben die an der Oberseite des Stoffes liegende Kette; bei den ↗Reformgeweben bindet jeder Kettfaden eine Strecke als Oberkettfaden u. dann ebenso als Unterkettfaden auf der Rückseite des Stoffes.

Oberkiefer, ↗Schädel.

Oberkirch, bad. Amtsstadt (Ortskl. B) im Renchtal u. an der Bahn Appenweier-Bad Griesbach; 4500 meist kath. E.; Amtsger.; Realschule; Mädchenwaisenhaus der Vinzentinerinnen; Wein- u. Obstbau (bes. Kirschen); Papier-, Maschinen-, Nagelfabrik u. a.; auch als Luftkurort besucht.

Oberkirch, Alfred, elsäss. Politiker. Seit dem Weltkrieg im nationalfranz. Fahrwasser (Unterstaatssekr.), als Mitglied der ↗Apna der üblichen polit. Einstellung der elsäss. Katholiken entfremdet, hält aber in relig.-kirchl. Hinsicht an den Grundsätzen der elsäss. Volkspartei fest. — * 1876 in Schlettstadt; Arzt, lebt in Wasselnheim.

Oberkirchenrat, oberste, aus Theologen u. Juristen bestehende Verwaltungsbehörde mehrerer dtsch. evang. Landeskirchen, unterstand seit 1918 den Entscheidungen der obersten Synoden, bzw. deren Behörden. Wieweit die in Vorbereitung befindliche neue Verfassung der Landeskirchen Stellung u. Befugnisse des O. ändern wird, steht noch nicht fest.

Oberkofler, 1) Anton (Pseud. A. Wohlgemuth), österr. Schriftsteller, Förderer des kath. tiroler Pressewesens. — * 1828, † 1912; 1852 Priester, Kanonikus in Bozen.

2) Joseph Georg, tiroler Dichter, Sänger der bäuerl. Gottes- u. Naturverbundenheit. — * 17. 4. 1889 in St.-Johann-Ahrn (Südtirol); Verlagsredakteur in Innsbruck.

Sonette: Stimmen der Wüste (1917); Gebein aller Dinge (1921); freie Rhythmen: Triumph der Heimat (1925); Roman: Sebastian u. Leidlieb (1926); Nikolausspiel (1930); Das schöne Tirol (1931) u. a.

Oberkohlrabi, Gemüsepflanzen, der ↗Kohlrabi.

Oberkonsistorialrat, Amtsbezeichnung für Mitgl. der Konsistorien u. des Evang. Oberkirchenrats in Preußen.

Oberkotzau, bayr. Markt im BezAmt Hof (Oberfranken), an der Saale u. an den Bahnen von Hof nach Bamberg, München u. Eger; 3510 meist prot. E. (230 Kath., mit Kirche); Schloß des Frh. v. Kotzau; Wollwarendruckerei, Hefen-, Porzellan- u. Konservenfabrik.

Oberlahnstein, hess.-nass. Stadt (Ortskl. B) im Kr. St. Goarshausen, l. an der Mündung der Lahn in den Rhein (Hafen) u. gegenüber von Niederlahnstein, Station der Bahn Köln-Niederlahnstein-Frankfurt a. M., Dampferstation; etwa 10000 E. (81% kath., 18% prot., vorwiegend Beamtenfamilien); Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle, Reichsbahnausbesserungswerk; Gymnas., Realprogymn., höhere Mädchenschule (Hildegardisschule) der Armen Dienstmägde Christi; kath. Knabenpensionat Carolinum, Bodewig-Museum mit röm.-german. Altertümern; kath. Pfarrkirche St. Martin (roman. Türme aus dem 12. u. got. Chor aus dem 14. Jahrh.), ehem. kurmainz. Schloß Martinsburg (13. Jahrh.), spätgot. Rathaus, mittelalterl. Befestigungsreste (7 Türme); Weinbau. Über O. die Burg ↗Lahneck.

Oberland, 1) geograph. Begriff als Gegensatz zu Unterland, z. B. ↗Berner O., Bündner O. u. a.

2) der südwestl. Teil von Ostpreußen (auch Hockerland) um Allenstein u. Osterode, mit dem Seengebiet um Mohrungen u. Saalfeld.

Oberland, Freikorps O., April 1919 in Oberbayern gegen die Münchner Räteregierungen Eisners u. Levinés bes. aus alten Frontkämpfern gebildet, später im Ruhrgebiet gegen die Kommunisten, in Oberschlesien gegen die poln. Insurgentenbanden u. bei den Separatistenkämpfen 1924 in der Pfalz eingesetzt. 1921 Bund Oberland e.V., Sitz München. 1933 in die ↗SA eingegliedert.

Mitgliedsabzeichen: weißes Edelweiß in rotem rautenförmigem Feld; im rechten Knopfloch getragen. Bewährungsabzeichen (für hervorragende Verdienste um den Bund u. die völkische Bewegung): weißes Edelweiß in großer, blauer Raute, unter der l. Brust getragen; von der SA als Auszeichnung anerkannt.

Oberländer, Adolf, Zeichner u. Maler aus der Schule Pilotys, ergab sich mit kleinbürgerl. Spottlust u. Laune dem Witz der Zeichnung (bes.

Adolf Oberländer: Die Française im Gefängnis (aus den „Fliegenden Blättern" 1892)

Tiere in vermenschlichtem Ausdruck). — * 1845 in Regensburg, † 1923 in München; Illustrator der Fliegenden Blätter.

Das O.-Album (12 Bde. 1879-1901); O., Heiteres u. Ernstes, hrsg. von Wolf (1917). — Lit.: Eßwein (1905); R. Klein (1910); K. Voll (Kunst u. Künstler, 1913).

Oberländerstiftung, Stiftung des dtsch.-amerik. Industriellen F. Oberländer zur Pflege der kulturellen Beziehungen (bes. durch Austauschprofessuren) mit dem dtsch. Mutterland.

Oberlandesgerichte, die jeweils für den Bezirk mehrerer Landgerichte gebildeten Berufungs- bzw. Beschwerdegerichte in Zivilsachen. In Strafsachen kann dem O. vom Reichsgericht die Aburteilung wegen Hoch-, Landes-, Kriegsverrats sowie Verrats militär. Geheimnisse übertragen werden. In Preußen besteht meist für jede Provinz ein O., in der Rheinprovinz zwei (Köln, Düsseldorf). Das O. für die Prov. Brandenburg heißt ↗Kammergericht. Gegen die Entscheidungen der O. kann Revision beim Reichsgericht, in Preußen u. in Bayern in landesrechtl. Strafsachen beim ↗Kammergericht bzw. ↗Obersten Landesgericht in München eingelegt werden. Vgl. Schaubild Gerichte, Gerichtsverfassung Bd. 5, Spalte 299/300.

Oberländischer Kanal, der ↗Elbing-Ober- [ländische Kanal.

Oberlastig, seemänn.: schlechte Stabilitätslage eines Schiffs, bei der durch falsches Stauen od. Übergehen der Ladung der Schwerpunkt so hoch liegt, daß Kentergefahr besteht.

Oberlausitz, Teil der ↗Lausitz.

Oberleder, Schuhoberleder, das zumeist mit Chrom gegerbte weiche Leder des Schuhoberteils, der auf die aus pflanzlich gegerbtem „Unterleder" bestehende Sohle aufgenäht wird.

Oberlehrer, in Mittel- u. Süddeutschland Amtsbezeichnung für die techn. Lehrer an den höheren Schulen sowie für ältere Volksschullehrer. In Österreich hat den Titel O. der Leiter einer Volksschule. Bis 1920 hießen in Preußen u. andern norddtsch. Ländern O. die festangestellten akademisch gebildeten Lehrer an höheren Schulen (jetzt Studienräte), an den Lehrerseminaren auch die nicht akademisch gebildeten Lehrer.

Oberleithner, Max, österr. Komponist. — * 11. 7. 1868 in Mährisch-Schönberg; Schüler A. Bruckners, war Kapellmeister in Teplitz u. Düsseldorf, lebt in Wien.

Schr.: Opern (bes. erfolgreich „Der eiserne Heiland"), 3 Sinfonien, Lieder usw.

Ober-Leutensdorf, tschech. Horní Litvínov, nordböhm. Stadt u. Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Brüx, am Südostfuß des Erzgebirgs, Bahnknoten; 9820 meist dtsch. E.; BezGer.; gräfl. Waldsteinsches Schloß; Braunkohlenbergwerk, Mako- u. Baumwollspinnereien.

Oberlicht, Fensteröffnung zur Beleuchtung u. Belüftung eines Raumes von oben, z. B. in Treppenhäusern, Ausstellungs- u. Fabrikräumen, Hallen aller Art; als Seiten-O. hochgelegenes Fenster in der Wand, als Decken-O. in der Decke (auch im Schiffsdeck) od. im Dach.

Schwitzwasserbildung wird durch Heizrohre unmittelbar unterm O. od. Staubdecke verhütet!

Oberliek, auch Kopfliek, Tau aus Hanf od. Stahldraht, mit dem die Oberkante eines Schratsegels eingefaßt ist; Ggtz.: Fußliek.

Oberlin, Johann Friedrich, prot. Philanthrop, Sozialpädagog, Gründer der Kinderbewahranstalten; leistete als Pfarrer im Steinthal (Vogesen) vorbildliche soziale Arbeit: Hebung des Verkehrs durch Brücken- u. Straßenbau, Gründung eines landwirtschaftl. Vereins, Förderung von Obst- u. Viehzucht, Einführung des Baumwollspinnens u. -webens, Einrichtung von Schulen u. Kleinkinderschulen usw. — * 31. 8. 1740 in Straßburg, † 1. 6. 1826 in Waldersbach in den Vogesen.

Lit.: Burkhardt, Hilpert, Stöber, Lebensgeschichte u. ges. Schr. von O. (4 Bde, 1843); Kambli, Joh. Fr. O., der Vater des Steintals (1927); A. Stein (1899); Fr. Lienhard (Roman, 1910).

Oberlind, thüring. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Sonneberg, 2 km südl. von Sonneberg (Kraftpost), Bahnstation Köppelsdorf-O.; 4200 meist prot. E.; Wehrkirche (1455; 4 Wehrtürme); Spielwarenindustrie (45 Betriebe), Herstellung von Maschinen für keram. Industrie, von Ziegeln, elektr. Bedarfsartikeln, Krippenfiguren usw.

Oberlindober, Hans, Vors. der Nationalsozialist. Kriegsopferversorgung (seit 1933). — * 5. 5. 1896 in München; Kaufmann, seit 1927 in der nationalsozialist. Bewegung tätig.

Oberlinhaus, Anstalt der ↗Innern Mission, führend in der Krüppelausbildung, bes. der Taubstummblinden. Sitz Nowawes bei Berlin, über 300 Diakonissen. — Gegr. 1874 für die Verbreitung des Gedankens der Kleinkinderpflege (↗Oberlin) mit einem Seminar für Kleinkinderlehrerinnen; jetzt sozialpäd. Seminar für Kindergärtnerinnen u. Hortnerinnen. 1. Leiter Friedr. ↗Ranke. Unter Leitung von Pastor Th. Hoppe (1879-1929) zum Diakonissenmutterhaus im Dienst der Krüppel ausgebaut.

Oberlößnitz, nordwestl. Kur- u. Villenvorort von Dresden (Reichs- u. Straßenbahn) in der ↗Lößnitz; 2400 E. (2% kath.); Realgymn.; staatl. Weinbauversuchs- u. -lehranstalt u. Heimatmuseum (im ehem. kgl. Schloß Hoflößnitz, 1650); Erholungsheime u. Sanatorien.

Oberlothringen, ehem. Herzogtum, ↗Lothringen (Gesch.).

Oberlungwitz, sächs. Industrieort in der Amtshauptm. Glauchau, im Lungwitztal an der elektrischen Kleinbahn Oelsnitz-Hohenstein-Ernstthal; 9320 E. (1,5% kath.); bedeutende Strumpf- u. Trikotagenindustrie, Maschinenfabrik.

Oberlyzeum, eine Form der höheren ↗Mädchenbildung, 9stufige Vollanstalt mit Reifeprüfung. Kernfächer: Deutsch, Geschichte, Erdkunde, Religion, besondere Pflege der neueren Sprachen. Latein als Wahlfach (auf der Oberstufe). Dieses durch die „Richtlinien für Umwandlung der Lyzeen u. Oberlyzeen" vom 21.3.1923 neu bestimmte O. kann neben der gekennzeichneten Regelform auch Oberrealschulrichtung od. reformrealgymnasiale Richtung haben.

Das frühere O., 1909 geordnet, baute in 3 Klassen auf das Lyzeum auf, bereitete auf das Lehrerinnenexamen vor, das nach einem an das O. anschließenden Seminarjahr abgelegt wurde, u. berechtigte auch zum Besuch der Universität („vierter Weg").

Obermaat, in der Reichsmarine Dienstgrad für den seemänn. u. techn. Unteroffizier zwischen Maat u. Feldwebel.

Obermaier, Hugo, Vorgeschichtsforscher, hervorragender Kenner der ↗Altsteinzeit. — * 29.1. 1877 in Regensburg; 1900 Priester, 1909 Priv.-Doz. für Urgesch. des Menschen in Wien, 1911 Prof. am internat. Institut de Paléontologie humaine in Paris, seit 1914 Prof. für menschl. Urgeschichte in Madrid.

Hugo Obermaier

Hauptw.: Der Mensch der Vorzeit (Der Mensch aller Zeiten, I. Bd., 1912, auch russ. 1913); La Pileta a Benaoján (zusammen mit H. Breuil u. H. Werner, 1915); El hombre fósil (1915, ²1925); Fossil Man in Spain (1924); Hádschra Máktuba, urzeitl. Felsbilder Kleinafrikas (zusammen mit Frobenius, 1925); Buschmannkunst, Felsmalereien in Südwestafrika (zusammen mit Kühn, 1930, auch engl.); Urgeschichte der Menschheit (in Bd. I der „Geschichte der führenden Völker", 1931).

Ober-Mais, ital. Magia Alta, südtiroler Kurort, nach ↗Meran eingemeindet.

Obermarsberg, westfäl. Stadt, ↗Marsberg.

Obermast, die als Wildfutter od. zur Schweinemast dienenden Früchte der Eichen, Buchen u. des Wildobstes, im Ggsz. zur Untermast des Waldbodens. Vgl. Mast.

Obermedlingen, bayr. Ort bei Gundelfingen im BezAmt Dillingen (Schwaben); 587 meist kath. E.; Missionsschule der Oblaten der Unbefleckten Jungfrau Maria.

Obermeierſche Spirillen, die von dem Berliner Arzt Otto Obermeier (1843-73) 1868 entdeckten Erreger des europ. ↗Rückfallfiebers; jetzt als Spirochäten bezeichnet.

Obermenzing, nordwestl. Wohnvorort von München (Vorortbahn); 800, als Gemeinde 5530 meist kath. E.; Institut der Engl. Fräulein im ehem. herzoglichen Jagdschloß Blutenburg (um 1480-90 erb.; jetzt Staatsbesitz); in der Schloßkapelle Schnitzaltäre mit wertvollen Gemälden, bedeutende Holzfiguren der Muttergottes („Blutenburger Madonna") u. der 12 Apostel; im Gemeindeteil Pipping sehenswerte Kirche (15. Jahrh.).

Obermoschel, bayr. Stadt im BezAmt Rockenhausen in der Pfalz, Bahn von Alsenz; 1330 meist prot. E.; Amtsger.; kath. Kirche; Strickereien, Weinhandel. Östl. über O. Burgruine Landsberg.

Obermüllner, Adolf, österr. Landschaftsmaler (Alpen). — * 1833 in Wels (Oberösterr.), † 1898 in Wien.

Obernberg am Inn, oberösterr. Markt im Bez. Ried im Innkreis, r. am Inn an der bayr. Grenze; 1600 E.; BezGericht.

Obernburg, bayr. BezStadt in Unterfranken, l. am Main, an den Bahnen Aschaffenburg-Miltenberg u. nach Heimbuchenthal; 2190 meist kath. E.; Amts- u. Arbeitsger.; Sammlung röm. Funde; große Glanzstoffabrik, Obstbau.

Oberndorf, 1) O. am Neckar, württ. Oberamtsstadt (Ortskl. B) u. Sommerfrische im schroff eingeschnittenen Neckartal, 463-507 m ü. M., an der Bahn Stuttgart-Immendingen; 4430 E. (60% kath., 40% prot.); Amtsger.; Latein- u. Realschule; Sitz der ↗Mauserwerke, Verlag des „Schwarzwälder Boten", Brauerei.

2) österr. Markt im Bez. Salzburg, r. an der Salzach gegenüber der bayr. Stadt Laufen, an der Bahn Salzburg-Lamprechtshausen; 2600 kath. E.; BezGericht.

Oberndorff, kath. Uradelsgeschlecht aus der Oberpfalz, Reichsgrafen 1790. — Graf Alfred v., dtsch. Diplomat. — * 9.12.1870 auf Schloß Edingen (Baden); 1912-16 Gesandter in Kristiania (Oslo), 1916-18 in Sofia, 1920/21 Geschäftsträger in Warschau. [eder, O.

Oberneder, Friedrich, Deckname ↗Bern-

Obernigk, niederschles. Luftkurort im Kr. Trebnitz, am waldreichen Katzengebirge, 26 km nordwestl. von Breslau, an der Bahn Breslau-Posen-Königsberg; 4400 E. (30% kath.); Mittelschule; 3 Sanatorien u. zahlr. Erholungsheime (bes. für Nervenkranke), Lungensanatorium, Heilanstalt für schwer erziehbare Kinder.

Obernil, engl. Upper Nile (: appər nail), Prov. des Anglo-Ägypt. Sudans, ein noch wenig erschlossenes Savannenland, längs des Bahr el-Abiad (Weißer Nil) u. Bahr el-Dschebel. 231 800 qkm, 834 400 E.; Hauptstadt Malakal.

Oberntirchen, Stadt (Ortskl. B) im hannov. (bis 1932 hess.-nass.) Kr. Grafsch. Schaumburg, am Nordwestabhang der Bückeberge, an der Bahn Stadthagen-Rinteln; 3840 meist prot. E.; Amtsger., Gesamtbergamt; Bergvorschule, Damenstift mit wirtschaftl. Frauenschule (im ehem. Benediktinerinnenstift, 804-1563; Kirche aus dem 14. Jahrh.); Steinkohlenzechen u. Ziegelei, Hohlglasfabr., Sandsteinbrüche; auch Sommerfrische.

Obernzell, niederbayr. Markt u. Sommerfrische im BezAmt Wegscheid, l. an der Donau (Dampferstation), 15 km unterhalb von Passau (Bahn); 1300 kath. E.; Grenzzollämter; Prov.-Haus der Schwestern vom Göttl. Heiland; Marktkirche (Rokoko, 1740-47) u. ehem. bischöfl. Schloß (17. Jahrh.); alte Graphitindustrie, Lederfabrik.

Oberoderwitz, sächs. Ort in der Amtshauptm. Löbau (Oberlausitz), an den Bahnen von Zittau

nach Eibau u. Löbau; 3720 prot. E.; Leinen- u. Frottierwarenindustrie, Leiterwagenfabriken.

Oberon (altfranz. **Auberon**, mhd. **Alberich**), der Elfenkönig, alte german. mythische Gestalt, Gemahl der Titania.

Dichterisch zuerst im altfranz. Volksepos Huon de Bordeaux (um 1220, hrsg. 1899) behandelt, wo die Zauberkunst O.s den Helden rettet. Von da kam das O.-Motiv in die engl. Lit.: Chaucer, Greene, Lyly, Shakespeare (Sommernachtstraum) u. zu Wieland, nach dessen Epos Planché den Text zu Webers Oper verfaßte. — Lit.: Voretzsch, Die Komposition des Huon (1900).

Oberon, der äußerste der 4 Uranusmonde, 1787 von Herschel entdeckt; äußerst lichtschwach.

Oberösterreich, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 70, auch Österreich ob der Enns, österr. Bundesland beiderseits der Donau, einst zusammen mit Niederösterreich die Keimzelle des österr. Staates. 3 Großlandschaften: im S. die Alpen, in der Mitte das Alpenvorland, nördl. der Donau das Mühlviertel. Die nördl. Kalkalpen setzen sich aus Kalkstöcken (z. B. Dachstein, Totes Gebirge u. Höllengebirge) sowie Ketten u. Schneiden (Schafberg u. Sengsengebirge) zusammen. Die Seenlandschaft (Hallstätter-, Wolfgang-, Mond-, Atter- u. Traunsee) wird nach den Salzvorkommen bei Hallstatt u. Ischl als ↗Salzkammergut (Fremdenverkehr!) bezeichnet. Das Herz des Landes bildet das mit tertiären u. eiszeitl. Ablagerungen erfüllte, an behäbigen Märkten, alten Landstädtchen u. berühmten Klöstern reiche Alpenvorland, das im braunkohlereichen Hausruck auf 800 m Höhe ansteigt. Bei Bad Hall treten Jod-, bei Schallerbach Schwefelquellen u. bei Wels Erdgase zu Tage. Den Nordteil von O. nimmt die wellige Rumpffläche des Mühlviertels ein, die im Sauwald bei Passau u. bei Linz über die Donau greift u. im N. zum Böhmerwald ansteigt.

Wirtschaft: Das Alpenvorland ist eine fruchtbare Agrarlandschaft mit großen Bauernhöfen u. vielseitigem Anbau. Im Mühlviertel herrscht Roggen- u. Kartoffelbau, in den Alpen Forstwirtschaft, Alm- u. Jagdbetrieb vor. Ganz O. hat Mosterzeugung u. Viehzucht. Industriezentren sind die Landeshauptstadt Linz, ferner Wels u. das gewerbereiche Steyr; Kraftwerke im Salzkammergut u. an der Großen Mühl. Auf der Donau herrscht bescheidener Personen- u. Güterverkehr. Eisenbahnknotenpunkte sind Linz, Wels, Neumarkt u. Ried. 11 981 qkm, 918 000 zu 97 % kath. Einwohner.

Lit.: Die Österr.-Ungar. Monarchie in Wort u. Bild, Bd. VI (1888); Schwarz, Klimatographie von O. (1919); O., hrsg. von Berger (1925); O., ein Land in Bildern, hrsg. von Pfeffer (1932); E. Kriechbaum, Das Bauernhaus in O. (1933); G. Tanzher, Die oberösterr. Seenlandschaft (1933).

Oberpassat, der, dem Passat verwandte Luftbewegung von großer Geschwindigkeit (bis 45 m/sec), in den Tropen über dem Gegenpassat (Antipassat) in 13 bis 17 km Höhe beobachtet.

Oberpfalz u. Regensburg, bayr. RegBez., Grenzland gegen die Tschechoslowakei, umfaßt im Westteil den Frankenjura u. sein hügeliges Vorland, im O., jenseits der Nabsenke, den Oberpfälzer Wald, dazu Teile des Fichtelgebirgs im N. u. des Bayer. Walds im S.; bei Regensburg greift der RegBez. auf das fruchtbare Lößland südl. der Donau über. Die Landwirtschaft gibt meist nur geringe Erträge („Steinpfalz" od. „Kartoffelpfalz"), diese werden durch Abbau u. Verwertung von Eisenerzen u. Porzellanerden, Glasfabrikation, Textilindustrie u. a. ergänzt. 9655,7 qkm, 629 300 E., davon 577 500 Katholiken. Hauptstadt Regensburg. Seit 1932 mit Niederbayern vereinigt.

Oberpfalz: Kallmünz im Nabtal

Oberpfälzer, die Bewohner des Gebiets zwischen Regensburg, Fränk. Jura, Fichtelgebirge, Böhmer- u. Bayr. Wald. Diese Nordbayern unterscheiden sich deutlich von den Alt- u. Niederbayern; siedlungsgeschichtlich sind sie mit Franken durchsetzt. In seiner Lebensauffassung ist der O. konservativ, religiös u. anspruchslos. Der Bauer der Nabebene lebt trotz des kargen Bodens in besserer Lage als die Waldbauern u. Holzhauer des Böhmerwalds. Üppig entwickelt ist in dem Waldgebiet die Volkssage bes. mit Erzählungen von Waldgeistern. Trachten haben sich in Resten im Oberpfälzer- u. im Böhmerwald erhalten; auf der tschech. Seite des Böhmerwalds herrscht hierin noch reichere Überlieferung.

Lit.: Winkler, Oberpfälz. Heimatbuch (1929); Kurz, Oberpfälz. Heimat- u. Bauernbuch (1930).

Oberpfälzer Wald, der westl., bayr. Teil des ↗Böhmerwalds zwischen Cham- u. Wondrebtal, im Entenbül 936 m hoch. — Das Gebiet wurde erschlossen durch den **Oberpfälzer Waldverein,** Sitz Weiden; gegr. 1915; 2000 Mitgl. in 40 Ortsgruppen; 1200 km Wegebezeichnung. [O. W.

Lit.: Groh u. Mühlhofer, Der O. W. (1925). — Ztg.:

Oberpfarrer, 1) im Rheinland volkstüml. Bezeichnung der Inhaber der früheren Hauptpfarreien.

2) staatl. Amtsbezeichnung für ältere Anstaltsgeistliche, z. B. in Baden.

3) in einigen evang. Landeskirchen Bezeichnung für die aufsichtführenden Geistlichen eines Kirchenkreises, z. B. Thüringen u. Anhalt (Kreisoberpfarrer). Bei den Geistlichen der Reichswehr ist der Titel O. nicht mehr gebräuchlich.

Ober-Plan, tschech. **Horní Planá,** böhm. Markt u. Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Krumau, l. von der oberen Moldau, 790 m ü. M., Bahnstation; 1590 meist dtsch. E.; Böhmerwald-Museum; Geburtsort Adalbert Stifters (Denkmal).

Oberpostdirektion, höhere Reichsbehörde im Organisationsaufbau der dtsch. ↗Post.

Oberpräsident, der ständige Vertreter der Staatsregierung in einer preuß. Provinz. Er hat die polit., wirtschaftl., sozialen u. kulturellen Vorgänge in der Provinz zu beobachten u. darüber zu wachen, daß die Verwaltung im Einklang mit den Zielen der Staatsführung gesetzmäßig, wirtschaftlich, sparsam, sauber u. einheitlich geführt wird. Unter der Aufsicht der Minister führt der O. die Staatsaufsicht über diejenigen Körperschaften u. Einrichtungen, deren Geschäftsbereich sich innerhalb der Provinz auf mehr als einen Reg.Bez. erstreckt, u. die eigene Verwaltung aller Angelegenheiten, die ihm durch Gesetz od. das Staatsministerium übertragen sind. Das Ges. v. 15. 12. 1933 übertrug ihm ferner die Selbstverwaltungsaufgaben u. -zuständigkeiten des Provinzialausschusses, des Landeshauptmanns (Landesdirektors), der Prov.kommissionen u. der Prov.kommissare. In den laufenden Geschäften des Prov.verbands beauftragt er den Landeshauptmann mit seiner Vertretung. Zu seiner Beratung, auch in Angelegenheiten des Prov.verbands, ist der Provinzialrat zuständig, der in bestimmten wichtigen Angelegenheiten „gehört" werden muß. Der O. wird seit April 1933 vom Ministerpräsidenten ernannt (Ges. v. 7. u. 25. 4. 1933); 1918-33 erfolgte seine Ernennung durch das Staatsministerium im Einvernehmen mit dem Provinzialausschuß. Geschaffen wurde das Amt des O. durch die Steinsche Verwaltungsreform von 1808.

Oberpräsidialrat, der ständige Stellvertreter des ↗Oberpräsidenten (Vizepräs. des Oberpräsidiums); er muß die Befähigung zum höheren Verwaltungsdienst haben.

Oberpullendorf, österr. BezOrt (Markt) im Burgenland, an der Bahn Wiener Neustadt-Ödenburg-Güns; 1200 kath. E.; BezGer.; Basaltwerke.

Ober-Ramstadt, hess. Ort in der Prov. Starkenburg, 8 km südöstl. von Darmstadt (Bahn); 5350 meist prot. E.; Möbel-, Automobil- (Neue-Röhr-Werke), Schildpatt- u. Zelluloidwaren-, Farben- u. Meßwerkzeugfabriken.

Oberrand, der obere Schildrand des Wappens.

Oberrealschule, 9stufige höh. Lehranstalt, zur Hochschulreife führend. In Österreich entspricht der dtsch. O. die 8klassige Realschule. Die O. betont neben den kulturkundlichen Stoffen bes. die in den mathematisch-naturwissenschaftl. Fächern liegenden erzieherischen u. bildenden Werte sowie die neueren Sprachen. Da die alten Sprachen im Lehrplan meist ganz fehlen, ist für das Studium z. B. der Theologie u. der Medizin eine ↗Ergänzungsprüfung (Latein, Griechisch) notwendig. — Die O. entstand aus der ↗Realschule durch Erweiterung der reinen Fachschulbildung zur Allgemeinbildung; sie errang 1900 (in Preußen) die Gleichberechtigung mit Gymnasium u. Realgymnasium u. nahm seitdem einen großen Aufschwung. So gab es in Preußen 1897 24, 1912 115, 1923 131, 1930 212 O. anstalten. 1932 gab es in Preußen unter 1104 öff. höh. Knabenschulen 207 O. (gegenüber 288 Gymn., 379 Realgymn., 86 Dtsch. Oberschulen u. Aufbauschulen); außerdem gab es noch 19 O. in Aufbauform. Vgl. Reformschulen.

Lit.: Willmanns u. W. Schmidt, Der Bildungsgedanke der O. (I 1930); Behrendt, Reformanstalten u. O. (1928).

Oberregierungsrat, der Titel für die im Vergleich zum ↗Regierungsrat höhere Rangstufe; O. sind vielfach auch die Vorsteher großer Finanzämter u. Hauptzollämter.

Oberreichsanwalt, der oberste Beamte der ↗Staatsanwaltschaft beim Reichsgericht (Leipzig); ihm zur Seite stehen Reichsanwälte.

Oberrheinebene. Die 280 km lange aber nur 30-50 km breite, vom Oberrhein von Basel bis Mainz durchflossene u. den Zwillingsgebirgen Schwarzwald u. Vogesen, Odenwald u. Pfälzerwald umrahmte Senke der O. ist nach Bau, Formen u. Klima eine der geschlossensten u. einheitlichsten dtsch. Landschaften u. bildet auch kulturlandschaftl. eine fast vollkommene Einheit. Als natürl. Leitbahn des Nord-Süd-Verkehrs ist sie einer der wichtigsten Verkehrsräume Europas. Sie gehört als Ganzes zum dtsch. Volks- u. Kulturboden, ist jedoch stammesmäßig durch die noch zieml. scharfe Grenze zwischen Alemannen im S. u. Pfälzer-Franken im N. zerrissen. Auch polit. war sie immer zerspalten, wie auch heute das deutschsprachige Elsaß vom Reich getrennt ist u. dtsch. Ländergrenzen durch die Ebene ziehen.

Geologisch ist die O. ein junger Grabenbruch mit landschaftl. scharf hervortretenden Randverwerfungen. Die mit Flußablagerungen aufgefüllte Grabensohle ist nicht völlig eben. Der eingedeichte Strom wird eingefaßt von der schmalen, alluvialen Überschwemmungsniederung, der Zone des Auwalds. Darüber erhebt sich mit niedrigem Steilrand die als Ackerland genutzte jungdiluviale Niederterrasse mit kiesigen u. sandigen Böden u. vielfach aufgesetzten, von Kiefern bestandenen Dünen. Den Übergang zu den Randgebirgen vermitteln die sog. Vorberge, seit Ur-

Die Oberrheinebene bei Buggingen

zeiten offene u. besiedelte lößbedeckte tertiäre u. mesozoische Schollen, in deren Bereich die Kulturlandschaft mit Weinbergen u. Obsthainen einem einzigen Garten gleicht. Eine fast übergroße Zahl altertümlicher Klein- u. Mittelstädte begleitet die Ränder der Ebene. Größere Plätze liegen an der Einmündung von Seitentälern (Heidelberg, Freiburg, Colmar usw.), die größten jedoch in der Ebene selbst (Straßburg, Karlsruhe, Mannheim, Frankfurt). Trotz des Mangels an Bodenschätzen (außer Kalilagern bei Buggingen, vgl. Bild) haben sich im Rhein-Main-Gebiet, in der Pfalz u. am südl. Oberrhein wichtige Industriegebiete entwickelt. Sie bedingen mit der Gunst von Boden, Lage u. Klima die hohe Volksdichte von 315 E. auf 1 qkm bei insgesamt $4^1/_2$ Mill. Bewohnern.

Lit.: Krebs, Landeskunde von Deutschland: Der Südwesten (²1931); Beiträge zur oberrhein. Landeskunde (1927); Oberrhein. Landschaften (hrsg von A. Hettner, 1927).

Oberrheinische Kirchenprovinz, volkstüml. Bez. für die Kirchenprovinz ↗Freiburg i. Br. (2).

Oberrheinischer Kreis, im alten dtsch. Reich (seit 1500), ↗Deutsches Reich, Gesch. (farbige Karte IV).

Oberrheinlande, die Landschaften u. Länder am Oberrhein: die ↗Oberrheinebene mit ihren Randgebirgen u. Zweigbuchten, polit.-geogr. der schweiz. Kanton Basel, Baden, Elsaß, Pfalz, Hessen u. der preuß. RegBez. Wiesbaden.

Lit.: F. Metz, Die O. (1925); Land am Oberrhein (1929); Zeitschr. für Gesch. des Oberrheins (seit 1850).

Oberröblingen am See, preuß. Ort im Mansfelder Seekreis, RegBez. Merseburg (Provinz Sachsen), am ehem. Salzigen See u. an den Bahnen Halle-Nordhausen u. O.-Vitzenburg; 2860 E. (10 % kath., mit Kirche); Reichsbahnausbesserungswerk; Braunkohlenbergwerke.

Ober-Roden, hess. Ort im Kr. Dieburg (Prov. Starkenburg), an den Bahnen Offenbach-Reinheim u. Frankfurt a. M.-O.; 3500 zu 95 % kath. Einw.; Lederwarenindustrie (Heimarbeit).

Oberroning, niederbayr. Ort im BezAmt Rottenburg; 685 E. — Das Salesianerinnenkloster (seit 1861) mit ewiger Anbetung leitet Mädchenvolksschule, Lyzeum, Mädchenmittelschule u. Haushaltungsschule u. zählt 70 Mitgl. 1838 als Jungfrauenverein gegr.

Oberroßarzt, bis 1903 der Regimentsveterinär.

Oberrücken (Mehrzahl), in der Jägersprache: die Afterklauen des Schalenwilds.

Obers, das (österr.), der Rahm.

Obersachsen, die durch Mischung aus Thüringern, Franken u. eingesessenen Slawen entstandenen Bewohner des heutigen Freistaats (außer dem Vogtland u. der Lausitz) u. der Prov. Sachsen (↗Sachsen).

Obersächsischer Kreis im alten dtsch. Reich (seit 1512), ↗Deutsches Reich, Gesch. (farbige Karte IV).

Obersalzberg, aussichtsreicher Berghang nordöstl. von ↗Berchtesgaden (Beil.); 900-1000 m ü. M.; als Höhenkurort vielbesucht. – Auf dem O. liegt das Landhaus des Führers Adolf Hitler; Ort zahlr. polit. Besprechungen u. Entscheidungen. Lit.: Der O. bei Berchtesgaden (1933).

Ober-Salzbrunn, niederschles. Badeort, ↗Salzbrunn.

Obersatz, lat. propositio maior, in der Schlußformel derjenige Satz, der den Oberbegriff, das Prädikat des Schlußsatzes, enthält.

Oberschale, Rindfleischstück vom Nacken (↗Fleisch, Bild), gut zum Braten geeignet.

Oberschlächtig heißen Wasserräder, denen das Wasser in hochgeführtem Gerinne am Radscheitel zugeführt wird.

Oberschleißheim, der oberbayr. Ort ↗Schleißheim.

Oberschlema, Radiumbad O., stärkstes Radiumbad der Welt, in einem Seitental der Zwickauer Mulde im sächs. Erzgebirge, etwa 400 m ü. M., an der Bahn Niederschlema-Schneeberg. Gemeinde der sächs. Amtshauptm. Schwarzenberg, 2700 E. (1 % kath., Kapelle); 2 Trinkquellen (Hindenburgquelle mit 13500 u. Bismarckquelle mit 3000 M. E.) u. 10 Badequellen (100-800 M. E.) gegen Erkrankungen der Gelenke, Nerven u. Blutgefäße, sowie zur Behebung innersekretor. Störungen; 1932: 10664 Kurgäste. Blaufarbenwerk, Buntpapierfabrik, Granitsteinbruch.

Oberschlesien, Karte im Atlas Nr. 42, preuß. Prov. u. ostdtsch. Grenzland zu beiden Seiten der Oder, der Südostteil Schlesiens, der sich keilförmig zwischen die Staats- u. Siedlungsgebiete der Polen u. Tschechen einschiebt u. dessen wirtschaftlich wertvollstes Gebiet im Keilende in der Nachkriegszeit an die Anrainer verloren ging. Nur südlich von Ratibor erstreckt sich heute noch ein schmaler dtsch. Streifen am l. Oderufer bis zur früheren Reichsgrenze bei Oderberg. Das ↗Hultschiner Ländchen westlich davon wurde 1919 tschechoslowakisch, Ost-O. mit 3213 qkm u. 892547 E. (1910) entfiel 1922 an Polen. Dtsch.-Rest-O. umfaßt 9713 qkm mit etwa 1,4 Mill. E., Hauptstadt Oppeln. Als Prov. 1919 gebildet.

Landschaft u. Wirtschaft. O. besteht aus versch. Landschaften, die zwar durch das Gewässernetz der Oder wirtschaftlich verbunden sind, aber sich überall über die Grenzen fortsetzen. Beiderseits der Oder dehnen sich alluviale u. diluviale Flußniederungen aus, meist Getreide-, seltener Waldländer, u. greifen entlang den Unterläufen der Odernebenflüsse in niedriges Hügelland hinein. Links der Oder sind diese Hügelländer meist alte Bauernländer, die reichzertalten, größtenteils verlößten u. deshalb

Gesamtansicht der Karstenzentrumsgrube in Beuthen im Industriegebiet von Oberschlesien

Der St. Annaberg in Oberschlesien

bes. fruchtbaren Vorberge der Sudeten, rechts der Oder die Ausläufer der Poln. Platte, leicht gewellte Landschwellen aus paläoz. u. mesoz. Gesteinen, größtenteils Waldländer in der Hand des Großgrundbesitzes (z. B. Pleßsche Forsten). Sie gliedern sich von N. nach S. in 1) den oberschles. Jura (auch Schlesisch-Poln. Landrücken) nördl. der Malapane, dessen bis 370 m hohe Hügelreihen mäßig fruchtbar sind; 2) die laubwaldreiche Muschelkalkplatte zwischen Malapane u. Klodnitz, die den Höhenzug des Chelm mit dem Annaberg (Bild Aërokartograph. Inst. Breslau, freigegeben durch Reichsluftfahrtministerium) bis nahe an die Oder vorschiebt; 3) schließlich das Hügelland südl. der Klodnitz. Im Untergrund lagern hier gut erreichbare mächtige u. hochwertige Steinkohlenflöze, deren Vorrat von etwa 100 Milliarden t noch für Jahrhunderte ausreichen dürfte, während der nahe Muschelkalk die größten Zinklager Europas, auch Blei- u. Brauneisenerze, Zinkblende u. Galmei birgt u. Kalksteine für Zement- u. andere Industrien liefert. 1922 wurde dieses einheitl. Oberschles. Industriedreieck zerrissen, mehr als $^9/_{10}$ der Kohlenvorräte, fast $^6/_7$ der Zink- u. Bleierzgruben sowie sämtl. Eisengruben fielen an Polen. Ein einheitl., bodenständiges u. vielgliedriges Industriefeld wurde dadurch zerstört. Die neue Grenze verläuft unterirdisch oft anders als in der Landschaft u. schneidet unter anderem 24 Bahnstrecken, viele Wasserleitungen, 45 Landstraßen, ja einzelne Industrieanlagen auseinander, wodurch die jährl. Erzeugungsmengen teilw. auf die Hälfte gegen früher zurückgingen u. die dtsch., schon immer auf fremde Erzeinfuhr angewiesene Eisenindustrie bodenentfremdet wurde.

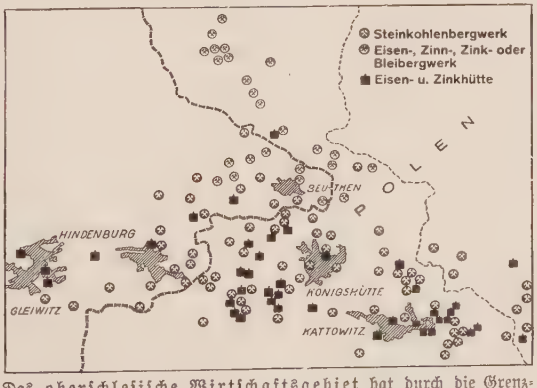
Bevölkerung. Die hohe Volksdichte der Provinz von 142 E. je qkm erklärt sich aus der Siedlungsballung des Industriebezirks, wo auf $^1/_{20}$ der Gesamtfläche fast $^1/_3$ der Bevölkerung lebt. Bei Einschluß von Polnisch-O. erhöhte sich der Dichteunterschied zwischen Industrie- u. Agrarbezirken noch erheblich. Der Zuzug ins Industrierevier erfolgte früher hauptsächlich aus Schlesien. Die 1921 unter ungünstigen Umständen erzwungene Abstimmung ergab 60 % Stimmen für Deutschland. 1925 gaben in Deutsch-O. als Muttersprache an: 60 % Deutsch, 29 % zweisprachig, 11 % Polnisch bzw. Wasserpolakisch. Die Hochsprache ist ausschließlich Deutsch, das Wasserpolakische eine vom Hochpolnischen stark abweichende Mundart; 90 % der Bevölkerung sind kath., $^1/_{10}$ prot. Polnisch-O. hat mit etwa 45 % Deutschen eine starke, aber gefährdete dtsch. Minderheit; ihr kultureller Mittelpunkt ist Kattowitz.

Lit.: J. Partsch, Schlesien (2 Bde, 1896-1911); B. Dietrich, O. (1920); W. Volz, Zwei Jahrtausende O. (1920); derselbe, Die wirtschaftsgeograph. Grundlagen der oberschles. Frage (1921); derselbe, Die völk. Struktur O. (1921); derselbe, O. u. die oberschles. Frage (1922); Zum oberschles. Problem (1930); W. Krause, Grundriß eines Lexikons bildender Künstler usw. in O. (1933). — Zeitschr. O. (seit 1924).

Verwaltung: Sitz des Oberpräsidenten ist Oppeln, der Provinzialverwaltung Ratibor. Die Provinz ist zugleich der Regierungsbezirk Oppeln. Die Provinz O. hat mit der Provinz Niederschlesien das Oberlandesgericht Breslau gemeinsam. — Provinzialfarben: gelb(gold)-blau, Wappen siehe Abb.

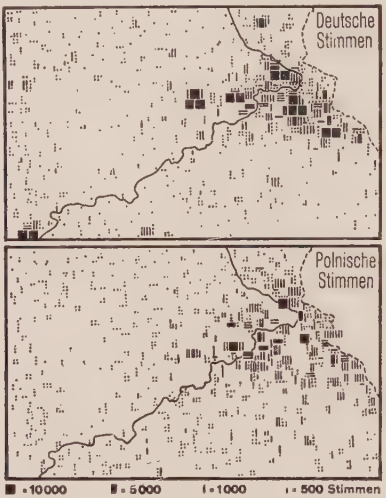
Prov. Oberschlesien

Geschichte. Die poln. Bestrebungen griffen erst gegen Ende des 19. Jahrh. auf O. über, das seit dem 12. Jahrh. nicht mehr zu Polen gehört hatte; sie fanden nur deshalb Eingang, weil sie vorgaben, für die soziale Besserstellung u. für die religiösen Bedürfnisse der armen Bauern- u. Arbeiterbevölkerung, die weder von ihren Arbeitgebern noch von den Behörden sich recht verstanden fühlte, zu sorgen. Durch das Diktat von Versailles ging 1920 das Hultschiner Ländchen ohne Volksbefragung an die Tschechoslowakei



Das oberschlesische Wirtschaftsgebiet hat durch die Grenzzerreißung seine natürl. u. wirtschaftl. Einheit, das Ineinandergreifen von Kohlen- u. Erzvorkommen, von Gruben u. Hütten verloren. Deutschland sind sämtl. Eisenerzgruben u. die meisten Zink- u. Bleigruben genommen worden, so daß die verbliebenen Hüttenwerke, um betriebsfähig zu sein u. der Bevölkerung Arbeit zu geben, auf Einfuhr ausländischen Erzes angewiesen sind. Der überwiegende Teil des Kohlengebietes, vor allem auch der unerschlossenen Gebiete, ist heute polnisch. Straßen u. Eisenbahnen, die den wirtschaftl. Zusammenhang erleichtern u. vertiefen sollten, sind durch die Grenzziehung auseinandergeschnitten worden.

über. Der am 7. 5. 1919 überreichte Entwurf sprach den größten Teil von O. bis auf die Kreise Neisse, Falkenberg, Grottkau u. die Westhälfte des Kreises Neustadt den Polen zu. Mit Hilfe Lloyd Georges erreichte die dtsch. Delegation 29. 5. das Zugeständnis einer Volksabstimmung (Art. 88). Durch preuß. Ges. v. 14. 10. 1919 wurde der Reg.Bez. Oppeln zur selbständ. Provinz O. gemacht u. durch Reichsges. v. 27. 11. 1920



(Nach der amtl. Karte der Provinzial-Verw. von Niederschlesien)

Die Abstimmungsergebnisse Oberschlesiens brachten sowohl in dem abgebildeten Ausschnitt zwischen Ratibor u. Industriegebiet wie im ganzen Abstimmungsgebiet insgesamt ein Überwiegen der deutschen Stimmen (Durchschnittsergebnis 60%, die geringste deutsche Minderheit in den Stadt- u. Landkreisen betrug noch über 25%), u. dies trotz des bei der Abstimmung vielfach herrschenden polnischen Drucks. Die deutsche Forderung auf Unteilbarkeit Oberschlesiens stützt sich aber außer auf die erreichte deutsche Mehrheit vor allem auf die eigenartige Streulage, die eine Trennung etwa nach vorwiegend deutschen od. vorwiegend polnischen Gebieten unmöglich macht. Außerdem sind die fast nur in ländlichen Gebieten vereinzelt auftretenden polnischen Mehrheiten durch Geschichte, Verwaltung, Wirtschaftsverfassung des größeren Bezirks derartig in das Gesamtdeutschtum eingebaut, daß die ungerechte Auseinanderreißung beiden Teilen zum Schaden war.

die Möglichkeit der Bildung eines eigenen Landes durch Volksabstimmung eröffnet; auch die Polen versprachen Autonomie. Die poln. Propaganda leitete Korfanty. Anfang 1920 übernahm eine interalliierte Kommission unter Vorsitz des franz. Generals Le Rond die Regierung; franz., ital. u. später auch engl. Truppen besetzten O. 30. 12. 1920 erließ die Kommission die Abstimmungsverordnung; gegen den Willen der Polen erhielten alle im Abstimmungsgebiet Geborenen Stimmrecht, auch wenn sie nicht mehr dort wohnten. Die Polen, die schon Aug. 1919 einen Putsch versucht hatten, machten Aug. 1920 einen 2. Aufstand. Über die Abstimmung v. 20. 3. 1921 s. Karte. Um die Entente, die auf Grund des Abstimmungsergebnisses den Polen nur die Kreise Pleß u. Rybnik geben wollte, vor vollendete Tatsachen zu stellen, begann Korfanty im Mai den 3. Aufstand, der von Le Rond begünstigt, aber durch den oberschles. Selbstschutz unter General Hoefer niedergeworfen wurde (Sturm auf den Annaberg, das religiöse u. polit. Wahrzeichen O.s, 21. 5.). Da die Entente sich über die Grenzziehung nicht einigen konnte, übertrug man diese einer Kommission des Völkerbunds, die sich aus je 1 Vertreter von Belgien, Spanien, Brasilien u. China zusammensetzte. Die Kommission entschied im wesentl. nach dem Vorschlag des ital. Botschafters Sforza, u. 20. 10. 1921 nahm die Botschafterkonferenz die Entscheidung an. Das Industriegebiet wurde zerrissen, die Polen erhielten den kleineren, aber an Bodenschätzen wertvolleren Teil. Zur Aufrechterhaltung des Wirtschaftslebens wurde für Verkehr, Austausch der natürl. Erzeugnisse, Rohstoffe u. Halbfabrikate usw. eine 15jähr. Übergangszeit geschaffen. Dieses Genfer Abkommen, das auch Staatsangehörigkeit, Options- u. Minderheitenrecht regelte, kam 15. 5. 1922 zustande. Für strittige Fragen wurden eine gemischte Kommission mit einem neutralen Vorsitzenden (seit 1922 der Schweizer Calonder) u. ein Schiedsgericht eingesetzt. Nach der Ratifikation wurde das gequälte Land bis 12. 7. von der Besatzung geräumt u. den beiden Mächten übergeben. Bei der Abstimmung über Bildung eines eigenen Landes (Staates) 3. 9. 1922 stimmten $^9/_{10}$ für Verbleiben im preuß. Staat.

Lit.: O. u. der Genfer Schiedsspruch (Osteuropa-Institut 1925); Hülsen, Der Kampf um O. (1922); Nieborowski, O. u. Polen (41922); H. Olbrich, Der Leidensweg des oberschles. Volkes (1928); B. Loewe, O. u. der preuß. Staat (I 1930, bis 1815); E. Laslowski, Grundlinien der gesch. Entwicklung O.s (1931), Verkanntes O. (1933), Oberschles. Jahrb. (seit 1924); R. Schricker, Blut - Erz - Kohle (1933). Roman von Willibald Köhler: Sehnsucht ins Reich (1933).

Oberschlesier, die überwiegend kath. Bewohner der preuß. Provinz Oberschlesien, ihrer Abstammung nach ein german.-slaw. Mischvolk, entstanden auf ursprünglich german. Volksboden durch slaw. Einwanderung (etwa seit dem 8. Jahrh.) u. dtsch. Rückwanderung (seit Beginn des 13. Jahrh.).

Oberschlesische Kranzelmädchen aus Piekar

Ihr Wesen kennzeichnet Tiefe, naive Religiosität sowie eine lyrisch träumerische Grundstimmung, Gutmütigkeit u. Lebenstüchtigkeit. Der dtsch. Charakter des Landes wird in Tracht u. Hausbau, Sitte u. Brauch u. im Volkslied offenbar. An den slaw. Grundbestandteil erinnert noch die sog. wasserpoln. Umgangssprache (↗ Wasserpolnisch), die sich nur noch auf dem flachen Land im N. u. O. Oberschlesiens findet. Keineswegs aber zeugt ihr Gebrauch von einer national-poln. Gesinnung. Bild ↗ Holzkirche.

Lit.: P. Knötel, Oberschlesien (1921); Hein-Müller-Rüdersdorf, Oberschlesien (1926); Laslowski, Verkanntes Oberschlesien (1933). Zeitschr. der O. (seit 1918).

Oberschlesier. Bergleute in Knappenuniform — Roßberger Bauern

Oberschlesische Kokswerke & Chem. Fabriken A. G., Börsenname **Oberkoks,** die ↗Kokswerke & Chem. Fabriken A. G.

Oberschlesischer Kurier, größte dtsch. Tageszeitung in Polen (Auflagezahl etwa 40 000); 1906 gegr., katholisch. Erscheint in Kattowitz.

Oberschlesischer Spiel- und Eislaufverband, pflegt Sommerspiele u. Eislauf; gegr. 1902; 552 Vereine mit 28000 Mitgl. in 14 Gauen; Sitz Gleiwitz; gehört seit 1934 zum ↗Deutschen Leichtathl. u. Handballverb. u. Dtsch. Eislaufverb.
Organ: Oberschles. Volks- u. Jugendspiele.

Oberschöneweide, Berlin-O., südöstl. Industrievorort von Berlin, an der Spree, mit dem Kabelwerk Oberspree der AEG; gehört zum (15.) Berliner Verw.-Bez. Treptow. [↗Aufbauschule.

Oberschule, ↗Deutsche O.; wissenschaftl. O. = **Oberschulrat,** Titel der Schulaufsichtsbeamten in den preuß. Provinzialschulkollegien.

Oberschützen, österr. Ort im Burgenland, Bez. Oberwart, mit Zweigbahn von Oberwart; 1060, als Gemeinde (u. a. mit Bad ↗Tazmannsdorf) 3520 E. (30% kath., 70% prot.); prot. Obergymn. u. Lehrerbildungsanstalt.

Oberschwaben, das schwäb. Sprachgebiet südl. der Donau in Württemberg u. Bayern.

Oberschwingungen, Schwingungen, die ein Körper ausführt, wenn er nicht als Ganzes (Grundschwingung), sondern in mehreren Teilen gleichzeitig schwingt. Die O. haben eine größere Schwingungszahl als die Grundschwingung. Betragen sie ganze Vielfache der letzteren, so heißen sie **harmonische O.** In der Regel treten die O. mit geringerer Stärke zugleich mit der Grundschwingung auf. Akust. O. heißen **Obertöne;** sie sind bei Musikinstrumenten durchweg harmonisch. Je nach der Stärke, in der sie gleichzeitig mit dem Grundton auftreten, bestimmen sie die ↗Klangfarbe des Instruments. Bei manchen Instrumenten, z. B. der Posaune, werden nur die Obertöne, ohne den Grundton, erzeugt. Auch bei Saiten können durch loses Berühren bestimmter Stellen die O. ohne den Grundton u. die tieferen O. durch Anstreichen erregt werden (Flageolettöne).

Obersee, Teile des ↗Bodensees u. ↗Königssees.

Obersekundareife, Berechtigung zum Eintritt in die Oberstufe höherer Lehranstalten sowie zum Studium mit der kleinen Matrikel an Hochschulen. Sie wird erworben durch den Abschluß der Untersekunda (6. Klasse) einer höheren Lehranstalt. Die O. schließt das Zeugnis der ↗mittleren Reife (Berufsberechtigung) ein. ↗Berechtigung.

Oberst, früher Befehlshaber eines Heers (Feldobrist, Generalfeldobrist), seit Bildung der Offizierkorps oberster Dienstgrad der Stabsoffiziere; meist Regimentskommandeur.

Oberstaatsanwalt, der erste Beamte der ↗Staatsanwaltschaft an den Landgerichten.

Oberstabsarzt, ↗Sanitätsoffizier im Majorsrang. [Majorsrang.

Oberstabsveterinär, ↗Veterinäroffizier im

Oberständer, das im 3. Umtriebszeitraum stehende Oberholz des Mittelwalds; auch die Überhälter des Hochwaldbetriebs.

Oberständig, Art der Stellung des ↗Fruchtknotens innerhalb der ↗Blüte.

Oberstaufen, bayer. Luftkurort u. Wintersportplatz in den Allgäuer Alpen, 792 m ü. M., an der Bahn Lindau-Kempten. Marktgemeinde des Bez.Amts Sonthofen (Schwaben); 2480 meist kath. E.; Schwefelbad Rain; Molkereien.

Oberste Behörde, im Rennsport ehrenamtl. tätige Körperschaft, die nach den bestehenden, von der betr. O. B. selbst gegebenen Renngesetzen den gesamten dtsch. Zucht- u. Rennbetrieb leitet. Die Nationale Regierung bestimmte für Galopp-Rennsport, Traber- u. Turniersport je eine neue O. B. (Berlin), denen gemeinsam der R.-S.-Rennsportführer vorsteht.

Oberstburggraf, früher der oberste Kron- u. Landesbeamte in Böhmen.

Oberstdivisionär, im schweiz. Heer Kommandant einer ↗Division, im Frieden höchster Offiziersrang.

Oberstdorf, besuchtester klimat. Kur- u. Wintersportplatz des Allgäus (Bild ↗Dorf), in einem von 2000-2700 m hohen Berggipfeln umrahmten weiten Talkessel der Allgäuer Alpen zwischen der Stillach u. Trettach, 843 m ü. M., zugleich südlichste Gemeinde des Dtsch. Reichs; Endstation einer Bahn von Immenstadt. Markt im bayr. Bez.Amt Sonthofen (Schwaben), 4720 meist kath. E.; private Real- u. Lateinschule, Pensionen u. Erholungsheime usw.; Milchwirtschaft. Schwebebahn zum Nebelhorn (2224 m). Karte s. Beilage Allgäuer Alpen. [↗Steigern übergeordnet.

Obersteiger, höherer Grubenbeamter, den

Oberstein, Stadt (Ortskl. B) im oldenburg. Landesteil Birkenfeld, im romant. oberen Nahe-

tal, an der Bahn Bingerbrück-Saarbrücken; 11160 E. (82% Prot., 15% Kath.); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle; Oberrealschule, höhere Mädchenschule; 50 m ü. d. Nahe in Felsen eingehauene (prot.) Kirche (um 1100, jetziger Bau 1482). O. ist mit seiner Schwesterstadt Idar (Straßenbahn), mit der es am 1. 10. 1933 zu einer Stadt **Idar-Oberstein** vereinigt wurde, Hauptsitz der dtsch. Edelsteinschleiferei, hat außerdem bedeutende Uhrketten- u. Bijouterieindustrie.

Oberstenfeld, württ. Ort im Oberamt Marbach, an der Bahn Heilbronn-Marbach; 1200 prot. E.; prot. adliges Fräulein-(ehem. Chorfrauen-)Stift mit 3schiffiger roman. Stiftskirche (12. u. 13. Jahrh., 1891 restaur.; Krypta), altroman. Peterskirchlein (1930 restaur.).

Obersteuermann, in der dtsch. Reichsmarine oberster Dienstgrad in der Steuermannslaufbahn, mit Rang des Oberfeldwebels.

Oberster Gerichtshof, in Österreich die letzte Instanz in bürgerl. Rechts- u. Strafsachen (Gesetz vom 25. 1. 1919), hervorgegangen aus dem 1850 errichteten Obersten Gerichts- u. Kassationshof. Vgl. Schaubild Aufbau der österr. Gerichte Bd 5, Sp. 299/300.

Oberste Heeresleitung, ↗Heeresleitung.

Oberstimme, in der Musik die höchste Stimme eines mehrstimmigen Tonstücks.

Oberster Kriegsrat, Nov. 1917 nach Zusammenbruch der ital. Front von den Alliierten zur Vereinheitlichung der Kriegführung berufen, Febr. 1918 mit erweiterten Befugnissen in eine interalliierte militär. Behörde umgewandelt.

Oberstes Landesgericht, München, für Bayern die oberste Gerichtsinstanz in landesrechtl. Angelegenheiten.

Oberstleutnant, Stabsoffizier im Rang über dem Major, urspr. Stellvertr. (vgl. Leutnant) des Obersten.

Oberste Nationale Sportbehörde für die dtsch. Kraftfahrt, abgek. O. N. S., Sitz Berlin.

Befugnisse: Verkehr mit dem Ausland, Aufstellung des jährl. Sportkalenders für nationale u. internat. Veranstaltungen, Kontrolle der Ausschreibungen u. Überwachung ihrer Ausführung, Ausstellen der Fahrer- u. Bewerberausweise (↗Lizenz), Disziplinarstrafgewalt über Fahrer bei Vergehen gegen die Sportgesetze, höchste Entscheidung über Einsprüche bei nation. Veranstaltungen, Verwaltung des „Fonds des deutschen Kraftfahrsports."

Oberster Rat der Alliierten Mächte zur Durchführung der Friedensverträge, die Fortsetzung des Fünferrats der Friedenskonferenz bis 1922. Vertreten waren England, Frankreich u. Italien, mitunter Belgien u. Japan, ferner die Ver. Staaten bis zur Ablehnung der Ratifikation des Versailler Diktats.

Oberströmung, die am Wolkenzug erkennbare Luftbewegung in der Höhe, gibt für die Verlagerung der Gut- u. Schlechtwettergebiete bessere Anhaltspunkte als der durch das Relief örtlich beeinflußte Bodenwind.

Oberster Sanitätsrat, der Berater für das öffentl. Gesundheitswesen im österr. Bundesministerium für soziale Verwaltung.

Oberstudiendirektor, in Preußen u. andern dtsch. Ländern Leiter einer größeren höheren Schulanstalt.

Oberstudienrat, Lehrer an ↗höheren Schulen, Studienrat in gehobener Besoldungsgruppe.

Oberstwachtmeister, im 16. Jahrh. Offizier für die takt. u. ökonom. Aufgaben im Regt. (Regimentsmajor), dann Bataillonskommandeur (Major); früher auch Anrede des Majors (in Österreich bis 1860).

Oberte, der, schwäb. Bezeichnung der über der Tenne gelegenen Heubühne.

Oberth, Hermann, bekannt durch theoret. Untersuchungen über die Arbeitsweise von Raketen u. über die Raumschiffahrt, Erbauer von Raketen für flüssige Luft u. flüssige Brennstoffe; entdeckte die Selbstzerreißung brennender Flüssigkeiten in flüssiger Luft. — * 25. 6. 1894 in Hermannstadt; lebt in Mediasch (Rumänien).

Schr.: Die Rakete zu den Planetenräumen (1928, ²1925, 3. Aufl. unter dem Titel: Wege zur Raumschiffahrt, 1929); Forschung u. Jenseits (1930).

Obertöne, akust. ↗Oberschwingungen.

Obertshausen, hess. Ort im Kr. Offenbach (Prov. Starkenburg), an der Bahn Offenbach-Reinheim; 2350 meist kath. E.; bedeutende Lederwarenindustrie. Dabei das an Heilkräutern reiche Naturschutzgebiet „Hengster".

Obere Tunguska, der sibir. Fluß ↗Angara.

Oberungarisches Tiefland, das mitteleurop. Flachlanddreieck beiderseits der mittleren Donau, zwischen Ostalpen, Westkarpaten, Bakonywald u. Ungar. Mittelgebirge, gehört größtenteils jetzt zur Tschechoslowakei, im Westteil (Burgenland) auch zu Österreich, sonst zu Ungarn.

Oberursel, hess.-nass. Stadt (Ortskl. A) im Obertaunuskreis, an den Straßenbahnen von Frankfurt a. M. nach Bad Homburg u. Hohemark u. an der Reichsbahn Frankfurt-Usingen; 10710 E. (55% kath.); Oberrealschule; kath. Johannisstift (Mädchenwaisenhaus); Maschinen-, Leder- u. chem. Industrie. Auf der Hohemark (4 km nordwestl.) Frankfurter Lehrerinnenheim u. Kurhaus.

Obervellach, österr. Marktgemeinde, Sommerfrische u. Touristenstation bes. für das Großglocknergebiet, im Bez. Spittal (Kärnten), im Möll tal, 686 m ü. M., mit Seilschwebebahn nach dem 360 m höher gelegenen Bahnhof O. der Tauernbahn; 2300 kath. E.; BezGer.; got. Kirche mit Altarbild von J. v. Scorel (1520); bundesstaatl. Elektrizitäts-(Mallwitz-)Werk, Holzindustrie. Bei O. die althistor. Schlösser Groppenstein, Falkenstein u. Trabuschgen.

Oberversicherungsämter, in der Reichs-(Sozial)versicherung höhere Spruch-, Beschluß- u. Aufsichtsbehörden, in der Regel für den Bezirk einer höheren Verwaltungsbehörde errichtet u. dieser angegliedert.

Oberverwaltungsgericht, in den dtsch. Ländern die letzte Instanz für Verwaltungsrechtsstreite, d. h. über die Rechtmäßigkeit von Verwaltungsmaßnahmen; in Bayern Verwaltungsgerichtshof genannt.

Oberveterinär, ↗Veterinäroffizier im Oberleutnantsrang.

Oberviechtach, bayr. BezOrt in der Oberpfalz, an der Bahn Nabburg-Schönsee; 1300 kath. E.; Amts- u. Arbeitsgericht; Holz- u. Granitsteinind.

Ober-Volta, die am 1. 1. 1933 zwischen den Nachbarkolonien Sudan, Niger u. Elfenbeinküste

aufgeteilte franz.-westafrik. Kolonie Haute-Volta. 293150 qkm, 3016200 E. (darunter 738 Weiße).

Oberwachtmeister, höchster Dienstgrad der Unteroffiziere bei der Kavallerie.

Ober Waldenburg, niederschles. Ort südl. bei Waldenburg; 4660 E. (35 % kath.); Steinkohlenbergbau, Flachsgarnspinnerei, Ofenfabrik.

Oberwappen, in der Wappenkunde der auf dem oberen Schildrand ruhende Helm (nebst Helmdecken) od. die anstatt des Helms vorkommenden Rangkronen.

Oberwart, ungar. **Felsőör,** österr. BezOrt (Markt) im Burgenland, an der Bahn Friedberg-Steinamanger; 4300 E. (30 % dtsch. u. 70 % magyar.; 40 % kath., 58 % prot.); Garnison, BezGer.; Hausindustrie der bekannten „Warter Taschenfeitel" (= Messer), große Molkerei.

Oberwasser, Oberwasserspiegel, der höher liegende Wasserspiegel (des Wasserzulaufs) bei Wasserkraftanlagen, Wehren u. ä. Ggsz.: Unterwasser.

Oberweißbach, thüring. Luftkurort u. Wintersportplatz im Thüringer Wald östl. über dem Schwarzatal, 632 m ü. M., an der 1919-22 erbauten O.er Bergbahn Ostfelderschmiede-Cursdorf. Stadt im Kr. Rudolstadt, 2280 prot. E.; Amtsger., Realschule; Geburtshaus Fr. Fröbels u. Fröbelturm; Herstellung von Glaswaren, Thermometern u. chem.-pharmazeut. Präparaten.

Oberwerth, Rheininsel bei ↗Koblenz.

Oberwesel, rheinländ. Stadt (Ortskl. B) im Kr. St. Goar, l. am Rhein (Hafen) im engen Durchbruchstal durch das Rhein. Schiefergebirge, Station der Bahn Köln-Mainz-Frankfurt a. M.; 3500 meist kath. E. Das alte romant. Städtchen (ehem. Reichsstadt) besitzt gut erhaltene Stadtmauer mit 14 Warttürmen, got. Liebfrauen- od. Stiftskirche (1308-31), got. Werners- (z. T. auf der Stadtmauer an der Rheinseite; 1301) u. got. Martinskirche (1303); Weinbau u. -handel. Südöstl. über O. das Schloß Schönberg.

Lit.: O., eine mittelalterl. Rheinstadt, Zeitschr. des rhein. Vereins für Denkmalspflege (1922).

Oberwiesenthal, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Annaberg, Höhenluftkurort u. Wintersportplatz im oberen Erzgebirge, am Fuß des Fichtelbergs (Schwebebahn), 911 m ü. M., dicht an der tschechoslowak. Grenze, Bahn Cranzahl-O.; mit der 1921 eingemeindeten Stadt Unterwiesenthal 2700 meist prot. E.; Amtsger., Zollamt, Klöppel-, Schischule, staatl. Wetterwarte; Glacéhandschuh-, Saiten- u. Kartonagenfabr.

Oberwind, in Gebirgsgegenden der tagsüber talauswärts wehende Bergwind.

Oberwölz, altertüml. österr. Stadt u. Sommerfrische in Steiermark, Bez. Murau, im Wölzertal (l. zum Murtal), 812 m ü. M.; 650 kath. E.; BezGer.; got. Stadtpfarrkirche (1280 u. 1456) u. interessante spätgot. Siegmunds- od. Spitalkirche (1430 bis 1435, von H. Jersleben), alte Stadtbefestigung; Holzindustrie. Über O. Schloß Rotenfels.

Obere Zehntausend, Schlagwort zur Bezeichnung der besitzenden Volksschichten, von dem Amerikaner N. Parker Willis in einem Leitartikel der Neuyorker Zeitung Evening Mirror vom 11. 11. 1844 erstmals gebraucht (the upper ten thousand).

Oberzeiring, österr. Markt u. Sommerfrische in Obersteiermark, Bez. Judenburg, im Pölstal, 930 m ü. M.; 1100 kath. E.; BezGer.; Erholungsheim Schloß Propstei der Österr. Jugendkraft.

Oberzips, slowak. Landschaft, bildet mit dem ↗Gründener Boden die dtsch. Sprachinsel der ↗Zips u. umfaßt die Zipser Städte Kesmark u. Leutschau, Kirchdrauf, den Zipser Bischofsitz, u. Deutschendorf (Poprad).

Oberzug, auch Überzug, im Bauwesen ein Balken aus Holz od. Eisenbeton od. ein Eisenträger, an dem die quer unter ihm angeordneten Deckenträger aufgehängt sind; Ggsz.: Unterzug.

Obesitas, die (lat.), Fettsucht, Fettleibigkeit; **O. cordis,** Fettherz.

Obi, der, der zum Zusammenhalten des Kimono bei den Japanern verwendete Gürtel aus Seide od. Brokat, der bei den Männern schmal, bei den Frauen ein breites Gewebe mit großer Schleife ist.

Obidos, brasil. Stadt im Staat Pará, l. am Amazonas („Enge von O.", 1800 m breit u. 81 m tief); als Munizip (Bez.) 29000 E.; Kaffee-, Kakao-, Tabak- u. Rohrzuckerhandel.

Objekt, das (lat. = Entgegengeworfenes), **1)** allg. jeder Gegenstand einer Tätigkeit, bes. der des Denkens, das Gedachte bzw. Erkannte, im Unterschied vom erkennenden Subjekt. Das O. steht dem Urteil unabhängig gegenüber, bildet den Maßstab seiner Wahrheit. **Material-O.** wird eine Sache genannt, insofern sich überhaupt auf sie eine Tätigkeit od. eine Wissenschaft bezieht, **Formal-O.** der besondere Gesichtspunkt, unter welchem dies geschieht.

2) in der Gramm. das Satzglied, das den Gegenstand der Handlung bezeichnet.

Das direkte O. steht meist im Akkusativ, im älteren Deutsch häufig im Genitiv, das indirekte im Dativ. Das O. kann auch durch Präpositionalverbindung od. Nebensatz ausgedrückt werden.

Objektiv, das (lat.), zur Erzeugung eines reellen Bilds dienende, dem zu betracht. Gegenstand zugekehrte Linse (meist Linsensystem) eines ↗Fernrohrs, ↗Mikroskops od. photograph. Apparats.

Objektiv (lat.), sachlich (↗Objektivität). In der Philosophie: das Wirkliche, der Welt der Dinge Angehörende, das Gegenständlichgegebene, das dem Urteil, seine Wahrheit bestimmend, unabhängig gegenübersteht; auch: das sich auf das Objekt Beziehende (↗Objektivismus). **Objektivieren,** eine Vorstellung auf ein äußeres O. beziehen. **Objektivation,** die, Vergegenständlichung, gegenständlicher Ausdruck; auch passiv: Gegenständlichwerdung.

Objektiver Geist, nach Hegel die im gesellsch.-geschichtl. Leben sich darstellende „Idee" od. „Vernunft", die in den Gebilden des „Rechts", der „Moralität" u. der „Sittlichkeit", in der Geschichte als „Weltgeist" wirkte; im christl.-german. Staat erreiche er seine Höchstform. In der heutigen Sozialphilosophie teils psychologisch-anthropologisch, teils (zu Unrecht) metaphysisch verstanden als der den einzelnen umfassende u. bestimmende Gesamtgeist seiner kulturellen Ausprägung (↗Bildung, ↗Kultur). Vgl. Volksgeist, Pantheismus.

Lit.: Hegel, Philos. des Rechts (1821); derſ., Enzyklopädie (²1827); H. Freyer, Theorie des O. G. (²1928); W. Dilthey, Ges. Schriften Bd. I, V-VIII (1922-31); E. Spranger, Lebensformen (²1921 u. ö.); N. Hartmann, Das Problem des geistigen Seins (1933).

Objektives Recht, die Rechtsnorm im Gsts. zum subjektiven Recht (= Berechtigung).

Objektives Strafverfahren, strafgerichtl. Verfahren, das nicht gegen eine Person gerichtet ist, sondern einzig u. allein die Einziehung, Vernichtung od. Unbrauchbarmachung von Gegenständen (Objekten, daher der Name) bezweckt.

Objektivismus, der (lat. = Gegenständlichkeitsrichtung), die allem Subjektivismus entgegengesetzte philosophische Grundrichtung, die dem Denken, Wollen u. Handeln die objektive, d. h. auf die gegenständliche Wesensordnung der Welt gerichtete Bezüglichkeit sichern. In der klaren Gegenständlichkeit des Denkens u. Handelns sichert der O., der die kath. Philosophie in ihrem Grundzug bestimmt, die Wahrung der vernünftigen Wesensordnung der Welt u. zuletzt des Rechts des Schöpfergottes auf das Menschenleben.

Objektivität, die, Gegenständlichkeit, ungetrübte Sachlichkeit, Unparteilichkeit. In liberalist. Entstellung bedeutete O. weltanschauliche Neutralität u. sachliche Unentschiedenheit, also Preisgabe notwendiger Bindungen u. Maßstäbe im Volks- u. Staatsleben, Duldsamkeit selbst gegenüber zersetzenden Ideen u. Mächten. Dieses von der Kirche stets bekämpfte Zerrbild der O., das dem Subjektivismus der übertriebenen Freiheit u. Willkür des einzelnen entspricht (↗ Liberalismus), wird vom neuen, wesentlich politischen, die Werte der Bindung u. Zucht geltendmachenden Lebensgefühl heftig bestritten. Vgl. jedoch Objektivismus.

Objektivprisma, ein vor das Objektiv eines astronom. Fernrohrs gesetztes Prisma von meist 7-15° brechendem Winkel, durch welches das punktförmige Bild der Sterne auf der photograph. Platte zu einem strichförmigen Spektrum ausgezogen wird. O.-Aufnahmen dienen vor allem zur Klassifizierung der Spektraltypen u. zu spektralphotometr. Messungen, u. gestatten, ein größeres Sternfeld gleichzeitig aufzunehmen.

Objektmikrometer, das, Glasplatte mit meist in Zehntelmillimeter geteiltem Maßstab, der mit einem Mikroskop betrachtet werden kann u. zur Eichung von Okular-↗ Mikrometern dient.

Objektsteuer, auch Realsteuer, die nach bestimmten Merkmalen einer Sache ohne Rücksicht auf deren Besitzer berechnete Steuer.

Objektträger, Glasplatte, auf der ein mikroskop. Präparat mittels eines dünnen Deckglases fixiert wird.

Obi-Inseln, Inselgruppe der Molukken (Niederl.-Ostindien) mit der 2464 qkm großen Hauptinsel Groß-Obi; die Inseln tragen bis 1500 m hohe Waldgebirge u. sind von Alfuren dünn besiedelt; Ausfuhr von Kokosnüssen u. Gewürznelken.

obiit, abgek. **ob.** (lat.), er ist gestorben.

Obir, der, der kärntn. Alpengipfel ↗ Hochobir.

Obisfelde-Kaltendorf, preuß. Stadt im Kr. Gardelegen der Prov. Sachsen, an der Aller u. südl. vom Mittellandkanal, Knotenpunkt der Bahnen Berlin-Hannover, nach Braunschweig, Magdeburg, Helmstedt, Salzwedel u. (Kleinbahn) Wittingen; 4930 E. (5 % kath., mit Kirche); Amtsger.; Reichsbahnausbesserungswerk; Mittelschule; prot. Kirche (um 1250, ern. um 1753).

Obiskrug = Nobiskrug.

Obituarium, das (lat.), Sterberegister.

Obkonisch, mathemat. Bezeichnung für einen auf der Spitze stehenden Konus (Kegel, Kreisel).

Obladis, tirol. Bad bei ↗ Ladis.

Oblastj, die, russ. = Bezirk, Kreis.

Oblate, die (lat. oblata = Dargebrachtes), **1)** weiße, blattdünn ausgewalzte Scheiben od. Tafeln aus gärfrei bereitetem Weizenmehl (Wasserteig); bei niedriger Temperatur gebacken. Unterlage für Pfefferkuchen, Marzipantorten u. als Arzneikapseln.

2) auch ein waffelähnl., süßes Gebäck (Eisenkuchen, weil zwischen 2 heißen Eisenplatten, Oeisen, gebacken).

3) die altchristl. Spende der Gläubigen beim Meßopfer (↗ Oblation).

4) Bezeichnung für die unkonsekrierte Hostie.

Oblaten, die (vom lat. oblati = Dargebrachte), **1)** urspr. zum Ordensstand bestimmte, in einem Kloster dargebrachte Kinder. Diese Übergabe war nach röm., nicht aber nach späterem kirchl. Recht verpflichtend.

2) Oblatenschüler sind Klosterschüler, die Ordenspriester werden wollen.

3) Kloster-O. od. Donati sind nur durch Versprechen des Gehorsams u. der Beharrlichkeit an ein Kloster gebundene Erwachsene.

4) Welt-O. sind Laien od. Kleriker, die in der Welt im Sinn der Regel des hl. Benedikt leben u. dem betr. Benediktinerkloster angeschlossen sind, in dem sie aufgenommen wurden.

5) O. bzw. **Oblatinnen, relig. Genossenschaften:** Priestergenossenschaften:

a) **O. des hl. Ambrosius,** 1578 in Mailand vom hl. Karl Borromäus für gemeinsam lebende Priester gegr., 1857 durch Kard. Newman in London eingeführt; — b) **O. der Unbefleckten Jungfrau Maria** (Oblati B. M.V. Immaculatae, Abk.: O. M. I.), 1816 in Aix für Volksmission u. Seelsorge gegr., seit 1841 auch Heidenmission, etwa 4450 Mitgl. in 19 Prov. u. 10 Missionsvikariaten. Die dtsch. Prov. (Sitz in Hünfeld) zählte 1933 etwa 500 Mitgl.; Bild ↗ Ordenstrachten; — c) **O. der seligsten Jungfrau Maria** (Oblati beatae Mariae Virginis, Abk.: O. M.V.), 1816 zur innern Erneuerung des kirchl. Lebens gegr., verbreitet in Italien, Argentinien, Birma usw., Mutterhaus in Turin; — d) **O. vom hl. Alfons von Liguori,** mit ähnlichem Zweck, 1839 gegr.; — e) **O. des hl. Franz von Sales** (Salesianer von Troyes), 1875 gegr., für Jugendapostolat, Seelsorge u. Heidenmission, verbreitet in vielen Ländern Europas, in den Ver. Staaten u. Südamerika, Missionen in Südwest- u. Südafrika, mit rund 450 Mitgl.; die dtsch. Prov. (Sitz in Overbach bei Jülich) zählt rund 90 Mitgl.; — f) **O. vom hl. Joseph von Asti,** ebd. 1878 gegr., missionieren in Amerika u. auf den Philippinen, mit rund 200 Mitgliedern.

Frauengenossenschaften: a) **Oblatinnen der hl. Franziska Romana,** 1433 in Rom für Werke der Caritas von der hl. Franziska Romana gegr., seit neuerer Zeit dem ↗ Olivetanerorden angeschlossen; — b) **Oblatinnen von den Sieben Schmerzen** in Rom, 1659 zwecks Aufnahme kränklicher Damen vom Adel nach Augustinerregel

gestiftet; — c) **Oblatinnen von der Vorsehung** in Baltimore, 1818 gegr. für Unterricht; Mitgl. ausschließlich Negerinnen; — d) **Oblatinnen von der Himmelfahrt (Mariens)**, 1867 zur Mitarbeit in den Missionen der ↗Assumptionisten gestiftet; Mutterhaus in Paris; Filialen in Frankreich, England, Italien, Belgien, in den Niederlanden, den Balkanländern u. Kleinasien; — e) **Oblatinnen des hl. Franz von Sales**, 1868 in Troyes für sozialen Mädchenschutz gegr.; Mutterhaus jetzt in Perugia, Filialen in Österreich, der Schweiz, Ekuador, Südwest- u. Südafrika.

Oblation (lat. = Darbringung); **1)** die hl. ↗Messe. — **2)** die Opferung von Brot u. Wein in der hl. Messe. — **3)** die bei der Opferung Gott dargebrachten u. für die Wandlung vorbereiteten Opfergaben von Brot u. Wein. — **4)** die ehedem von den Gläubigen vor der Opferung gespendeten Naturalien (bes. Brot u. Wein), jetzt noch bei Bischofs- u. Abtsweihe üblich. Vgl. Meßstipendium.

Oblei, das, die (ahd. obelagi, wohl aus griech. eulogia = Segnung u. lat. oblata = Dargebrachtes), im Mittelalter Gaben in Naturalien od. Geld hauptsächl. für kirchl. Zwecke.

Obligat (lat. = verbunden), verbindlich, unerläßlich, üblich; **Obligatorisch,** pflichtmäßig; **Obligeance,** die (franz.: -schāngß), Gefälligkeit; **Obligieren,** verpflichten. — In der Musik nam. des 18. Jahrh. Bezeichnung derjenigen Begleitstimmen eines Satzes, deren Ausführung nicht in das Belieben (= ad libitum, Ggstz. von o.) der Spieler gestellt war, sondern die durchgehend u. notengetreu wiedergegeben werden mußten. Bei einer Arie mit o. Violine z. B. sind Singstimme u. Violine konzertierend behandelt im Ggstz. zur übrigen Begleitung.

Obligation (lat., Verbindlichkeit, Verpflichtung, Schuldverschreibung); **1)** fest verzinsliche, oft hypothekarisch gesicherte Schuldverschreibung, deren Inhaber als Gläubiger mit seinen Ansprüchen den Aktionären vorangeht.

2) im Privatrecht: Forderung, Schuld.

Obligationenrecht, allg. das Recht der Schuldverhältnisse, im bes. der als selbständiges Bundesgesetz erlassene fünfte Teil des schweiz. ↗Zivilgesetzbuches.

Obligationensteuer, Besteuerung der Gewinne, die bei der Rückzahlung von Papiermark-Schuldverschreibungen in entwertetem Geld gemacht wurden (Not-VO vom 14. 2. 1924).

Obligatorischer Vertrag, schafft nur zwischen den Vertragschließenden ein schuldrechtl. Verhältnis, d. i. Anspruch des einen u. Verpflichtung des andern. Um die dingl. Rechtsänderung herbeizuführen, z. B. um beim Kaufvertrag das Eigentum an der Sache vom Verkäufer auf den Käufer übergehen zu lassen, bedarf es überdies der dingl. Einigung sowie der Übergabe der Sache od. eines die Übergabe ersetzenden Rechtsgeschäfts (Erfüllungsgeschäft).

Obligo, das (ital.), Gewähr, Garantie, Verpflichtung. — Verbindlichkeiten bei einer Bank; z. B. Wechsel-O., bedeutet die Verbindlichkeiten aus begebenen Wechseln. **Ohne O.,** auf Wechseln der Unterschrift beigefügt, heißt, daß der Zeichner nicht wechselmäßig haften will; bei Auskünften, daß der Auskunftgeber die Gewähr für unbedingte Richtigkeit ablehnt.

Obliquus (lat. = schief, franz. **oblique**: oblīk), in der Grammatik: = abhängig.

Obliteration (lat., Zeitwort: **obliterieren**), krankhafte Verwachsung von Körperhöhlen u. -kanälen, bes. durch Wucherung der Wandung von Blutgefäßen od. durch Gerinnselbildung (Thrombose).

Oblomowtum, das, russ. **Oblomowschtschina** (: -of-), eine russ. Geisteshaltung, ↗Gontscharow.

Obmann, der Leiter einer Versammlung od. Körperschaft; auch der Führer einer Berufs- od. Wirtschaftsgruppe für einen bestimmten Bezirk od. Betrieb. Im schiedsrichterl. Verfahren der von den Schiedsrichtern Erwählte, dessen Stimme den Ausschlag gibt.

Obo, im Lamaismus ein zu Kultzwecken auf Paßhöhen errichteter Steinhaufen mit eingesteckten Zweigen u. Stangen für Gebetswimpel u. bunte Bänder, häufig in der Mongolei u. in Tibet (hier Latse genannt).

Oboe, die, früher auch **Hoboe** (franz. hautbois = hohes Holz-Blasinstrument), Musikinstrument aus der Familie der Doppelrohrblattinstrumente; in der Bläsergruppe des Orchesters vorwiegend melodieführend, von zart-inniger, leicht näselnder Klangfarbe. Die neuerdings durch die Wiederbelebung der Barockmusik wieder gebaute, eine Terz tiefer gestimmte **O. d'amore** besitzt durch das birnförmige und enge Schallstück einen gedämpfteren Klang. Die Alt-O. ist als ↗Englisch Horn bekannt. Zur O.familie gehören auch das Heckelphon u. der O.bariton (beide in ders. Stimmlage).

Oboebläser

Die Tonerzeugung geschieht durch period. Unterbrechung des zugeführten Luftstroms durch das doppelte Rohrblatt, zwei aufeinandergepaßte Blättchen im ↗Mundstück. Tonumfang b-a‴ (in a-Stimmung).

Die älteste Form der O. (Doppel-O.) ist in Ägypten bereits im 15. Jahrh. v. Chr. nachweisbar. Auch der Aulos der Antike war eine Doppel-O. Unsere heutige O. entstand aus der Kegel-O. (mit kegelförm. Schallstück), die im arab.-pers. Kulturkreis schon im 1. vorchristl. Jahrtsd. vorkommt. Das europ. Mittelalter formte daraus die Familie der Schalmeien. Die wesentlichsten techn. u. klangl. Verbesserungen des Instruments nam. im 17. Jahrh. brachten die Franzosen. In der Mitte des 19. Jahrh. wurde dann der Böhmische Ringklappenmechanismus auf die O. übertragen.

Obol, der, Münze, ↗Hälbling. Vgl. Obolus.

Obolus, Obolos, der (vom griech. obelos = Spieß), urspr. stabförmige, in Silber (ganzer u. halber O.) bzw. in Kupfer (Viertels- u. Achtels-O.) geprägte altgriech. Münze im Wert von $^1/_6$ Drachme. — Allg. für kleinen Betrag.

Obornik, poln. **Oborniki,** Kreisstadt in der poln. Woiwodschaft (Prov.) Posen (bis 1920 reichsdtsch.),

an der Mündung der Welna in die Warthe, Bahnknoten; 4100 E. (12% dtsch.); Sägemühlen.

Oberstärke, leicht lösl. Stärkepräparat, das durch Behandlung von Kartoffelstärke mit Natriumperborat gewonnen u. bes. zur Appretur u. dgl. von Geweben verwendet wird.

Obotriten, Abodriten, slaw. Volksstamm in Mecklenburg u. Ostholstein. Seit Mitte des 12. Jahrh. bes. durch Heinrich den Löwen germanisiert u. dauernd dem Christentum gewonnen.

Obra, die, vielverzweigter, meist kanalisierter Fluß in Posen; betritt nach 67 km den 330 qkm großen, durchwegs entwässerten **Obrabruch,** verläßt ihn nach 82 km in 3 Armen, von denen 2 zur Warthe gehen: **1)** die Nördl. O. mündet nach 114 km bei Schwerin; **2)** die 28 km lange Moschiner O.; **3)** die 31 km lange Faule O., poln. Obrzycko, geht zur Oder.

Obradović (:-witsch), Dositej, serb. Schriftsteller, verwendete als erster die serb. Volkssprache u. begr. so das moderne serb. Schrifttum. — * 20. 10. 1744 in Csakova (Banat), † 7. 4. 1811 in Belgrad; 1811 Unterrichtsdir. ebd.

Hauptw.: Mein Leben u. Abenteuer (1783-88); Fabeln des Äsop (1788) u. a. — Ges. Werke (10 Bde, 1833-45).

Obrgldruck, photolithograph. Verfahren von Oskar Brandstetter in Leipzig, zum Nachdrucken von Büchern u. dgl. im Offsetdruck.

Obranit, der, Kupferchlorid u. Alkalisalze enthaltendes Unkrautspritzmittel, erprobt gegen Hederich u. Ackersenf.

Oberaful, das, Mittel gegen Hausschwamm. [Oker (Harz).

Hersteller: Chem. Fabrik Oker u. Braunschweig A.-G., Oker

Obrawalde, Gemeindeteil der Stadt Meseritz (2 km östl. davon) in der Grenzmark Posen-Westpreußen, mit Landes-Heil- u. -Pflegeanstalt (an 1200 Betten), Nerven-, Lungenheilstätte, Prov.-Kindererholungsheim, Kinderheilstätte mit Krüppelabt., Entbindungsanstalt u. Frauenklinik.

Obrecht, auch **Hobrecht,** Jakob, niederl. Komponist, einer der frühesten Vertreter des imitierenden Stils, Zeitgenosse Ockeghems; kennzeichnend für ihn ist klare Periodisierung, vollklingende Harmonie, bevorzugte Behandlung der Oberstimme u. Steigerung des Ausdrucks. — * um 1430 in Utrecht, † 1505 in Ferrara.

Erhalten: 24 Messen (gedr. 1503 von Petrucci, 1508, 1539); 22 Motetten, Passion, Chansons. Neuausg. von Joh. Wolf (30 Lief. 1908-21). — Lit.: Gombosi (Diss. 1925); P. Wagner, Gesch. der Messe (1913).

Obregón, Alvaro, mexikan. General u. Staatsmann. — * 1877 in Sonora, † 1928 in San Angel; kämpfte 1913 erfolgreich gegen Huerta, wurde hierauf Kriegsminister unter Carranza u. 1920-24 Präs.; 1928 als Nachfolger von Calles erneut zum Präs. gewählt, doch kurz darauf ermordet.

Obregonen, Mindeste Siechenbrüder, ehem. Krankenpflegeorden, 1567 durch Bernardino **Obregón** (1540-99) gegr. nach der 3. Regel des hl. Franz; war in Spanien, Belgien u. Indien verbreitet.

Obrenowitsch, serb. Dynastie (in den beiden letzten Jahrzehnten österreichfreundl.), begr. von ↗ Miloš O. 1817, erlosch durch Ermordung Alexanders I. 1903 auf Anstiften der (rußlandfreundl.) Dynastie Karageorgewitsch.

Lit.: V. Georgewitsch, Das Ende der O. (1905).

O'Brien (:obrai^{e}n), **1)** George, irischer Staatswirtschaftslehrer. — * 1892 in Dublin; Prof. ebd.

Hauptw.: Economic History of Ireland (3 Bde, 1919-21); Labour Organisation (1921); Agricultural Economics (1929).

2) William, irischer Politiker, führte in seinem 1880 gegr. Blatt United Ireland einen heftigen Feldzug gegen das engl. Pachtsystem in Irland. — * 1852, † 1928.

Schr. u. a.: The Irish Revolution (1923).

3) William Smith, irischer Patriot, gründete wegen Differenzen mit ↗ O'Connell 1846 die ↗ Jung-Irland-Partei. Wegen des Aufstands von 1848 nach Tasmanien verschickt, 1856 begnadigt. — * 1803, † 1864.

Obrigkeit, die in jedem öffentl. Gemeinwesen notwendige rechtmäßige Trägerin der obrigkeitl. Gewalt od. Autorität, d. i. der zur Leitung erforderl. Befugnisse. Als notwendiges Glied innerhalb der sittlichen Weltordnung ist sie eine vom Wechsel in der Person des Trägers unabhängige gottgewollte Einrichtung, woraus sich die Pflicht zum Gehorsam als Gottes Wille ergibt. Die zur Aufrechterhaltung der staatl. Ordnung berufene O. wird als weltliche O. bezeichnet; neben ihr steht die geistliche O., der die relig.-sittl. Führung obliegt.

Mit dem Anwachsen der demokrat. Bewegung Ende des 19. Jahrh. wurde die bisherige, wesentlich allein von oben bestimmte Staatsführung durch das polit. Schlagwort vom **Obrigkeitsstaat** (Beamtenstaat) gekennzeichnet u. ihm gegenüber der Volksstaat verlangt, in dem die staatl. Willensbildung von der Gesamtheit der Volksgenossen

Obrist, veraltete Form für Oberst. [ausgeht.

Obrist, Hermann, Bildhauer u. Raumkünstler des Jugendstils. — * 1863 in Kilchberg b. Zürich, † 1927 in München.

Obrutschew, Obruchev (:-ef), **1)** Sergej, Sohn von 2), russ. Geolog, Erforscher Sibiriens, entdeckte den nördl. Kältepol der Erde. — * 3. 2. 1891 in Irkutsk; lebt in Leningrad.

2) Wladimir, Geolog, erforschte Transkaspien, die östl. Mongolei u. a. — * 28. 9. 1863 in Klepenino; Prof. u. Dir. des Instituts zur Erforschung der russ. Goldlagerstätten in Moskau.

Von seinen Hauptwerken ist nur die „Geologie von Sibirien" ins Deutsche übersetzt (1926). [↗ Obra.

Obrzycko (:obschizko), poln. Name der Faulen

Obs (franz. Abk. für observation = Beobachtung), Abk. im meteorolog. Telegrafen- u. Funkdienst für verschlüsselte Wettermeldungen.

Obschtschij Syrt, Obtschei Syrt, südruss. Landschwelle zwischen Südural u. Unterwolga, erhebt sich in Waldinseln scharf aus der Steppe, gewinnt westwärts an Breite, verliert aber an Höhe (von 500 auf 100 m) u. birgt im O. reiche Kupferlager; bildet die Wasserscheide zwischen Uralfluß u. Wolga u. zugleich zwischen Europa u. Asien.

Obsequent (lat.), wird ein Fluß genannt, dessen Lauf entgegen der Neigung der Gesteinsschichten od. der Landoberfläche gerichtet ist.

Obsequium, das (lat.), Gehorsam; **O.** (**obsequiae**) auch = ↗ Exequien; **obsequiale,** der Ritus u. das Rituale für die Exequien.

Observanten (lat. observantes = Beobachter [der urspr. Regel]), die Mitgl. der strengeren Rich-

Obst

Die roh od. zubereitet in der menschl. Ernährung verwendbaren, aromatischen, schmackhaften, meist süßen Früchte von Bäumen, Sträuchern u. Stauden; im engeren Sinn nur die Früchte aus der gemäßigten u. kalten Zone, während die der warmen Zone als Südfrüchte im Handel sind. Je nach der Fruchtbildung unterscheidet man Kern- (Apfel, Birnen), Stein- (Kirschen, Aprikosen, Pfirsiche, Pflaumen, Zwetschgen), Beeren- (Erd-, Him-, Stachel-, Johannisbeere, Traube) u. Schalenobst (Nüsse, Kastanien), nach der Reife: Sommer-, Herbst- u. Winterobst. Zum Sommerobst gehören Beeren-, Stein- u. z. T. auch Kernobst (Frühäpfel u. -birnen). Es wird bis Ende September geerntet u. erhält seine volle Reife am Strauch od. Baum; überreifes Sommerobst fällt ab, deshalb ist es kurz vorher zu ernten. Das Herbstobst reift bis Anfang November u. bedarf zur Eßreife einer mehr od. weniger langen Lagerzeit; hierher gehören vor allem edle Apfel- u. Birnenarten, ferner Spätpfirsiche u. a. Das Winterobst bleibt bis zu den Nachtfrösten am Baum u. bedarf zur Eßreife einer langen Lagerung, z. T. bis zum Frühjahr; hierher gehören vornehmlich die wertvollsten Spätäpfel u. -birnen.

Das Pflücken soll an kühlen Tagen geschehen, wobei jede Beschädigung des Obstes zu vermeiden ist, da Druckstellen Fäulnis veranlassen. Edelobst muß zum Lagern mit der Hand od. mit Obstpflücker in einen mit Holzwolle ausgelegten Spankorb gebrochen werden; das Wirtschaftsobst kann in Säcke gepflückt, Mostobst, Pflaumen u. Zwetschgen dürfen zum baldigen Verbrauch geschüttelt werden.

Zum Versand muß die Verpackung derart fest sein, daß das Obst sich nicht bewegen u. gegenseitig verletzen kann. Das beste Tafelobst wird in Kisten verpackt, wobei jede Frucht einzeln u. sauber in Papier eingewickelt u. durch Holzwolle von den benachbarten Früchten zu trennen ist; auch sollen zur Erreichung eines schönen Anblicks beim Öffnen der Kisten die Früchte annähernd gleich groß sein; weniger wertvolles Obst kann in Körben mit Holzwolle verpackt werden. Empfindliche Früchte (Pfirsiche, Aprikosen) sollen nur in kleinen Mengen zum Versand gelangen, am besten in Kisten u. Körben bis zu 10 Pfund; saftiges Beerenobst in noch kleineren Behältnissen, am besten in Spankörben zu 3-5 Pfund.

Die wichtigsten einheim. Obstarten stammen aus der Familie der ↗Rosaceae (Apfel, Birne, Quitte, Erd-, Brom-, Himbeere, Kirsche, Pflaume, Aprikose, Pfirsich), weniger aus den Saxifragaceae (Johannis- u. Stachelbeere), Ericaceae (Heidel- u. Preiselbeere) u. a.

An Zuckerarten enthält das Obst Frucht- u. Traubenzucker, die bei der Reife aus der Stärke der unreifen Frucht gebildet werden. Fruchtsäuren sind Apfel-, Wein- u. Zitronensäure. Beerenobst enthält mehr Säuren als Kern- u. Steinobst. Die zum Genuß anregenden Aromastoffe sind veresterte Säuren (Fruchtäther), die bei der Reife durch Enzymtätigkeit entstehen. Wesentl. Bestandteile sind auch die in gelierungstechnischer Hinsicht wichtigen Pektinstoffe.

Die **Bedeutung des Obstes.** Nach seiner Zusammensetzung ist das Obst ein ebenso wertvolles Nahrungs- wie auch Genuß- u. Heilmittel.

Im Nährwert steht es infolge seines Zuckergehalts etwa den Gemüsen gleich, obwohl sein Wassergehalt hoch u. der Gehalt an Eiweiß noch viel geringer ist als der von Gemüsen. Der hohe Wert des Obstes liegt bes. in seinem Gehalt an Vitaminen u. Mineralstoffen. Es gibt kaum eine Obstart, in der von den Vitaminen A, B u. C nicht mindestens 2 in mehr od. weniger großen Mengen vertreten sind. Bes. das vor Skorbut schützende u. durch Kochen leicht zerstörbare Vitamin C kommt in reichlicher Menge in Erd- u. Johannisbeeren, Tomaten, Apfelsinen u. Zitronen vor, weshalb der Saft dieser Früchte auch zur Ernährung des Säuglings beigezogen wird. Hinsichtlich der Mineralstoffe ähnelt das Obst den Wurzel- u. Knollengemüsen.

Der Genußwert des Obstes liegt in seinem Reichtum an Aroma u. Geschmacksstoffen, verbunden mit der Süßigkeit seiner Zuckerarten u. der erfrischenden Wirkung seiner Fruchtsäuren. Dadurch ist das Obst wohlbekömmlich u. regt den Appetit u. die Verdauung an.

Heilwert: Die im Obst enthaltenen Rohfaserbestandteile, Zuckerstoffe u. Fruchtsäuren verleihen ihm seine leicht laxierende, aber auch stuhlregulierende Wirkung (Apfeldiät bei Durchfall!). Die harntreibenden Eigenschaften des Obstes sind bekannt. Es wird auch als diätet. Mittel gegen mancherlei Krankheiten wie chron. Stuhlträgheit, Magerkeit, Appetitlosigkeit, Fettsucht, Gicht, Rheumatismus, hohen Blutdruck, Arterienverkalkung, Leber-, Gallen- u. Nierenleiden verwendet.

Bei **Obstgenuß** u. während der folgenden 1-2 Stunden keine Flüssigkeiten genießen, weil dadurch starke, sogar lebensgefährdende Quellungen auftreten können, die die Magen- u. Darmtätigkeit unterbinden.

Aufbewahrung: Mit Ausnahme von Kern- u. Schalenobst läßt sich Frischobst nicht längere Zeit aufbewahren. Gut sortiertes u. gesundes Kernobst lagert man in flacher Schicht in Obst-

Die **chemische Zusammensetzung** einiger Obstarten in Durchschnittswerten:

Obstart 100 g enthalten:	Eiweiß	Fruchtsäuren	Kohlenhydrate	Wasser	Kalorien
	%	%	%	%	
Äpfel	0,4	0,65	13,3	84	59
Birnen . . .	0,4	0,30	13,5	83	59
Pflaumen . .	0,8	0,95	16,8	81	76
Kirschen . .	0,8	0,68	16,0	82	72
Apfelsinen . .	0,8	1,35	12,5	84	61
Johannisbeeren	1,3	2,35	7,5	84	46
Ananas . . .	0,3	0,40	8,8	53	39

schränken, z. B. auf Drahtgeflechten mit Papier- od. Holzwolleunterlage, bei Platzmangel auch in Kisten fertig verpackt. Als Aufbewahrungsräume eignen sich luftige Keller, nach Norden liegende ungeheizte Kammern u. auch Speicher. In letzteren lagert man am besten nur in Kisten verpacktes Obst, das man gegen Frost durch Überdecken schützt. Die Lagerung soll bei gleichmäßiger, kühler Temperatur möglichst im Dunklen erfolgen. Das Obst soll wenig berührt werden, faulende Früchte sind sofort zu entfernen, Lagerräume v. Zeit zu Zeit leicht auszuschwefeln.

Im Großen erfolgt die Lagerung in gut isolierten Lagerhäusern, die durch bes. Kühlanlagen auf gleichmäß. Temperatur gehalten werden (3-5°).

Obstverwertung. Alles Obst, das sich nicht absetzen od. aufbewahren läßt, muß sofort in Dauerware übergeführt werden (↗Obstkonserven).

Besondere Bedeutung hat die Bereitung von ↗Marmelade, ↗Gelee (↗Einmachen), ↗Mus, ↗Kraut, ↗Fruchtsaft u. Süßmost. Daneben spielt die Herstellung von Fruchtwein (↗Beerenwein, ↗Apfelwein, ↗Wein) u. Branntwein eine große Rolle. Eine für Obsterzeuger billige Obstverwertungsart besteht in der Herstellung von ↗Dörrobst (Backobst). Neuerdings gewinnt für die Trocknungsindustrie auch die Verwertung der in Keltereien anfallenden Apfeltrester Bedeutung, die einen wertvollen Rohstoff für die gewerbsmäßige Pektindarstellung (↗Pektinstoffe) bilden.

Die große wirtschaftl. Bedeutung, die die Obstverwertung für den Obstbau hat, führte zur Gründung einer Anzahl von Fachabteilungen an versch. Lehranstalten, wie in Dahlem, Geisenheim, Hohenheim, Pillnitz, Veitshöchheim, Weihenstephan u. a. In größeren Obstanbaugebieten haben sich Verwertungsgenossenschaften gebildet, welche die auf den Obstmärkten nicht günstig abzusetzende Frischware in eigenen Betrieben zu Dauerwaren verarbeiten.

Obstverbrauch: Nach neueren statist. Erhebungen beträgt in Deutschland der jährl. Verbrauch ungefähr 1 Ztr. auf den Kopf der Bevölkerung; hiervon entfällt etwa 1/3 auf die Einfuhr (1930: 1128000 t für 458 Mill. RM).

Lit.: G. Schaal, O.buch ([4]1926); E. Junge, Anbauwürdige O.sorten ([4]1932); W. Paulsen, O.bau für Siedler u Landwirte (1927); G. Thiem, Handels-O.bau (1913); E. Junge, Beeren-O. in Feld u. Garten ([3]1927); ders., Strauch- u. Schalen-O (1920); J. Böttner, O.sorten (22 Tsd. 1923); J. Schneider, Ernte, Aufbewahrung u. Versand des O. ([2]1922); V. Noorden, Über Verwertung von O., Trauben u. unvergorenen Mosten bei Gesunden u. Kranken. Vortrag in der Zeitschr. „Gärungslose Früchteverwertung" (Heft 2, 1933). O.verwertung: E. Jacobsen, Handb. d. Getränkeindustrie (1925); Mertens, O.einkochbüchlein ([20]1931 hrsg. von E. Junge); ders., Dörrbüchlein (1918); Lebl-G. A Langer, Beeren-O. u. -verwertung (1924); J. Baumann, Gärungslose Früchteverwertung (2 Bde, 1922-25); J. Kochs u. H. Schieferdecker, Flüssiges O (1930); A. Mehlitz, Süßmost (1931).

tung in mehreren relig. Orden (Augustiner, Franziskaner, Hieronymiten, Karmeliter) im Ggsz. zu den milderen Konventualen (↗Minoriten). Im Franziskanerorden gab es bis 1897 drei Gruppen von O.: 1) die Brüder der regulären Observanz, im 14. u. 15. Jahrh. von den Konventualen geschieden; 2) die von der strengeren Observanz (seit dem 16. u. 17. Jahrh.) u. 3) die der strengsten Observanz (auch Alkantariner, gegr. um 1540); heute bilden diese 3 zus. den Orden der ↗Franziskaner.

Observatorium, das (lat., Mehrz. Observatorien), Beobachtungsstelle für wissenschaftl. (meist astrom., physikal. u. meteorolog.) Aufgaben. **Observator,** der, beamteter Angestellter eines O.

Observer, The (:ßi opßö^rw^er = Der Beobachter), bekannteste u. gediegenste engl. Sonntagszeitung (gemäßigt-konservativ), erscheint seit 1791 in London. Hauptschriftleiter: J. L. ↗Garvin.

Observieren (lat. = beobachten), in der ↗Navigation: das Messen von Gestirnshöhen mit dem Spiegelinstrument (Sextant).

Obsidian, der, durch rasche Abkühlung erstarrte vulkan. Lava der Trachyte, von dunklen Farbtönen. Verwendung im Schmuckgewerbe, bes. als schwarzer O. für Trauerschmuck. — Der O. wurde seit der ↗Jungsteinzeit vor allem zu Messern verarbeitet; das Rohmaterial kam aus dem nordöstl. Ungarn, Melos, Pantelleria, Lipar. Inseln, Sardinien usw. u. ging nach Schlesien, Thessalien, Troja, Vorderasien u. Italien.

Obskur (lat.), dunkel; unbekannt. **Obskurant,** Feind der Aufklärung, Finsterling. **Obskurantismus,** der, im Munde von (glaubensfeindlichen) Aufklärern Vorwurf des Verdunklungsstrebens od. der Bildungsfeindschaft.

Obsolet (lat.), veraltet.

Obst siehe Rahmenartikel Sp. 1461-1464.

Obst, 1) Erich, Geograph u. Geopolitiker. — *13.9.1886 in Berlin; bereiste Deutsch-Ostafrika, Rußland, den Orient u. das Brit. Weltreich; 1915-18 Prof. in Konstantinopel, 1919 in Breslau, seit 1921 an der Techn. Hochschule Hannover.

Hauptw.: Das abflußlose Rumpfschollenland im nördl. Deutsch-Ostafrika (2 Bde, 1915-23); Die Wirtschaftsbereiche in Vergangenheit u. Zukunft (1922); Russ. Skizzen (1925); Wirtschaftsgeographie von Großbritannien (1925). — Neuherausg. von Supans Erdkunde ([7]1927-30).

2) Georg, Betriebswirtschaftler; bemüht um allgemeinverständliche Darstellung u. wiss. Ausgestaltung der Betriebswirtschaftslehre. — *25.2. 1873 in Breslau; mehrjährige Bankpraxis, 1906 bis 1910 Dozent an der Handelshochschule Berlin, seit 1919 Univ.-Prof. in Breslau.

Schr. u. a.: Geld-, Bank- u. Börsenwesen (1900, [28]1933); Wechsel u. Scheck (1900, [11]1933); Das Bankgeschäft (1914, [9]1930); Buch des Kaufmanns (1904, [7]1928); Einführung in die Buchführung (1909, [4]1926); Bankbuchhaltung (1925).

Obstalden, schweiz. Luftkurort im Kt. Glarus, südl. über dem Walensee, 682 m ü. M.; 500 prot. Einwohner; Sekundarschule; Seidenweberei.

Obstbau, Pflanzung u. Pflege der ↗Obst liefernden Pflanzen. Der Erwerbs-O., ein Zweig des Gartenbaus, wird in kleineren Obstgärten (Hausgärten, Grasobstgärten) u. größeren Obstplantagen, Feldpflanzungen zumeist in Verbindung mit Gartengewächsen u. landwirtschaftl. Kulturpflanzen (Zwischen- od. Unterkultur) sowie an Wegen u. Straßen betrieben. Er ermöglicht oftmals die Nutzbarmachung solcher Grundstücke, die sich infolge ihrer Bodenbeschaffenheit u. Lage zum Anbau von landwirtschaftl. Kulturpflanzen u. Gartengewächsen schlecht eignen, wie Abhänge, Böschungen, Viehweiden, verödete Weinberge. Durch Zwerg-O. in Verbindung mit Gemüsebau

können selbst sehr kleine Grundstücke gut ausgenutzt werden. Ferner trägt der O. wesentlich zur Verschönerung der Straßen, der Landschaft u. des Gartens bei. Seine Erzeugnisse liefern eine Reihe wertvoller, gesunder u. wohlschmeckender Nahrungsmittel (↗Obst).

Die Ansprüche an die Bodenbeschaffenheit sind je nach Obstsorte verschieden. Im allg. muß der Boden kräftig, locker, mäßig feucht u. mehr od. weniger tiefgründig sein; am besten eignet sich in der Regel sandiger Lehmboden („Weizenboden"). Äpfel lieben kräftigen, mäßig feuchten, tiefgründigen Boden, Birnen infolge ihrer tiefgehenden Wurzeln tief gelockerten, Quitten warmen, nicht zu feuchten Boden; Kirschen gedeihen noch auf kalkhaltigen Gebirgsböden u. Sandböden, Pflaumen u. Zwetschgen verlangen feuchten, kalkhaltigen Standort (Niederungen, Bachufer), Pfirsiche lieben warmen, kalkhaltigen, Aprikosen warmen, lockern, etwas sandigen Boden; Beerenobst gedeiht fast überall, Erdbeeren verlangen jedoch feuchten, gut gelockerten u. gedüngten Boden, Reben warmen, reichlich gedüngten u. lockern Standort.

Das Klima ist für den O. am günstigsten in Weinbaugegenden u. Weizenbaugebieten, daher gedeihen hier auch Pfirsiche, Aprikosen, Reben, Nüsse, z. T. sogar Edelkastanien u. Mandeln gut; in Gegenden mit vorwiegend Roggenbau müssen z. T. anspruchslosere Obstarten gewählt werden. Die südlichen (wärmsten) Lagen eignen sich am besten für Edelobstanbau.

Die Vermehrung des Obstes erfolgt durch Samen (Walnuß), ↗Ableger (Stachel- u. Johannisbeere, Rebe, Haselnuß), ↗Stecklinge (Stachel- u. Johannisbeere, Rebe), ↗Ausläufer (Him-, Brom-, Erdbeere) u. ↗Veredlung (Apfel, Birne, Quitte, Kirsche, Pflaume, Aprikose, Pfirsich) in der ↗Baumschule, in der sie je nach der Art mehr od. weniger lange bis zur Pflanzung auf den endgültigen Standort verbleiben.

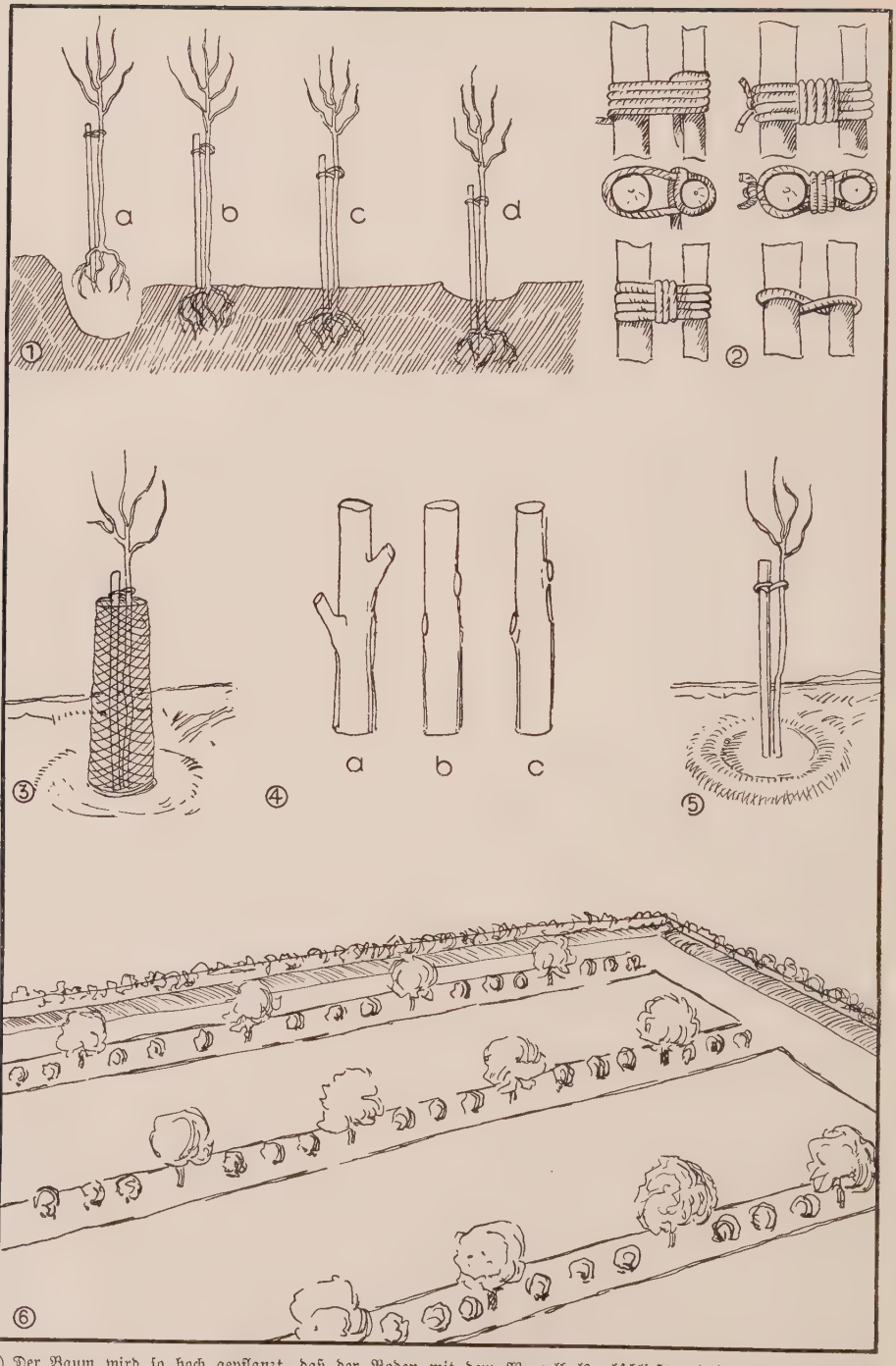
Zur Erziehung von Hoch- u. Halb-(Mittel-)Stämmen gibt es versch. Verfahren. Die Edelstammbildung besteht darin, daß die Wildlinge dicht über dem Boden mit einer edlen Obstsorte veredelt werden; sie empfiehlt sich nur für solche Sorten, die gut wachsende, widerstandsfähige Edelstämme liefern. Bei der Wildstammzucht (bes. für Kirschen gebräuchlich) läßt man die Stämme der Wildlinge 2 m (für Hochstämme) od. 1,50 m (für Halbstämme) hoch werden u. veredelt sie erst dann mit der gewünschten Sorte. Bei der Zwischen- od. Doppelveredlung werden die Wildlinge zunächst über dem Boden mit kräftige Stämme liefernden Sorten, sog. Stammbildern (z. B. für Äpfel Boikenapfel, Roter Holzapfel; für Birnen Weilersche u. Lemms Mostbirne; für Steinobst die Pflaumensorte Schöne von Löwen u. a.) veredelt u. erst in Kronenhöhe mit der edlen Sorte. Die Erziehung von Niederstämmen (Zwerg- od. Formobstbäumen) erfolgt durch Veredlung auf schwach wachsenden Unterlagen (z. B. für Äpfel Doucin u. Paradiesapfel; für Birnen Quitte, für Pfirsiche u. Aprikosen Pfirsichsämlinge u. die Pflaume St. Julien).

Zweckmäßiger Schnitt der jungen veredelten Bäumchen ist für die Ausbildung eines kräftigen Stammes u. einer schönen Krone von großer Bedeutung. Durch künstl. „Ziehen" od. „Formieren" u. richtiges Schneiden (Abb. 7, 8, 9) kann man bestimmte Form- od. Zwergobstbäume heranbilden, die sich durch frühe Fruchtbarkeit u. Entwicklung größer, schöner u. edler Früchte auszeichnen u. deshalb noch größere Verbreitung, bes. in Kleingärten, verdienen. Die wichtigsten Zwergobstformen sind: Pyramide, auch Spindelpyramide od. Spindel (Seitenzweige rings um den Stamm angeordnet, Abb. 7, 9, 11), Buschbäume, Palmette od. Spalier (mit schräg, waagrecht, viereckig od. fächerartig nach 2 Seiten angeordneten Ästen) u. Kordon od. Schnurbaum (mit 1 od. 2 u. mehr senkrecht od. waagrecht angeordneten Hauptästen, Abb. 8). Alle diese Formen können einheitlich od. zu gemeinsamen Pflanzungen vereinigt (Gartenlauben, Wegeinfassungen usw.) angewandt werden (Abb. 10, 11, 12).

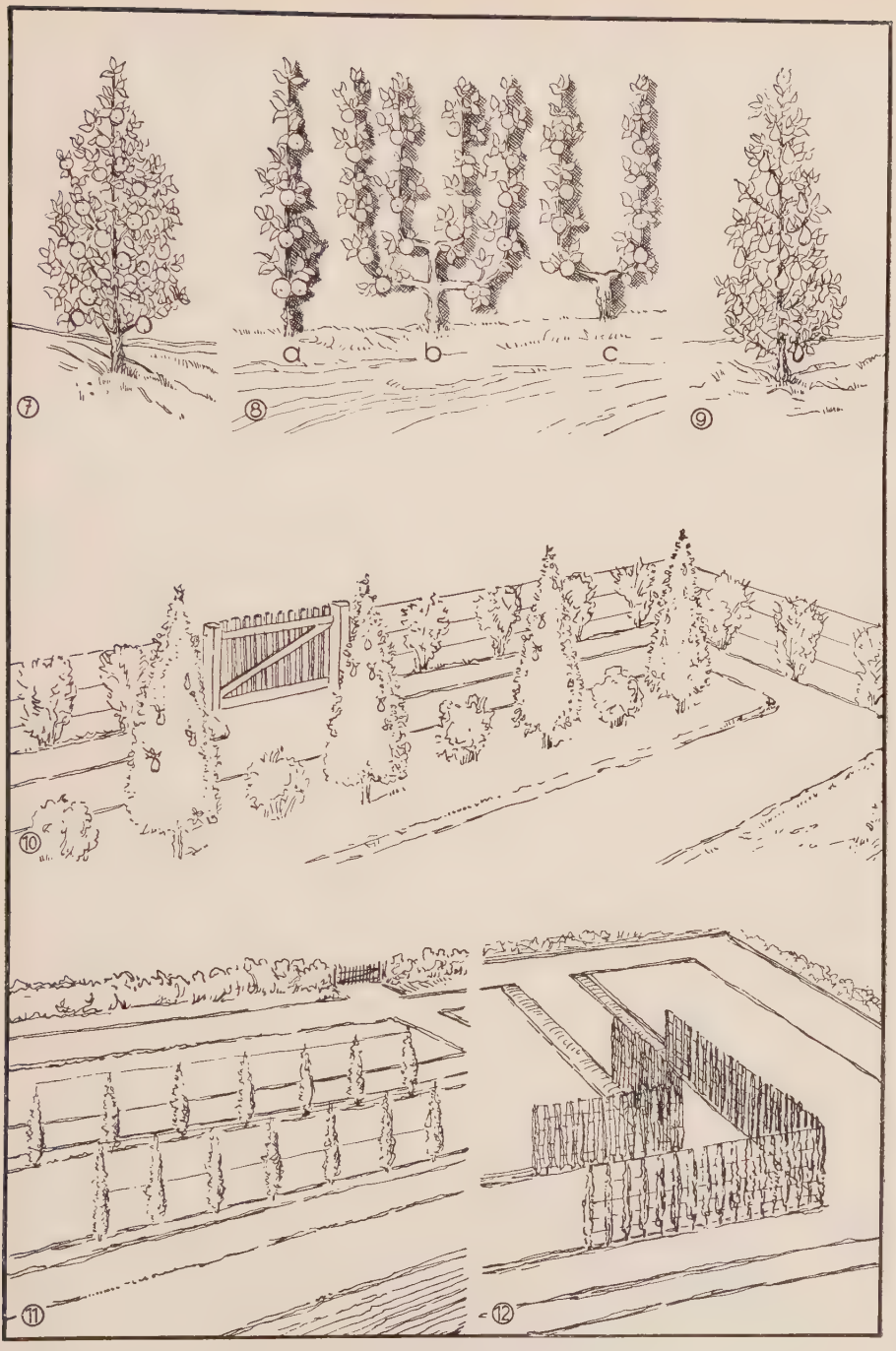
Für die Pflanzung ist die Beschaffung einwandfreien Pflanzenmaterials von größter Bedeutung. Der Bezug veredelter Obstbäume sollte nur aus zuverlässigen Baumschulen erfolgen, da von der Güte des jungen Baumes u. der Sortenechtheit die Ergebnisse von Jahrzehnten abhängen. Häufig sind die sog. „Lokalsorten" am wertvollsten, da sie die größte Widerstandsfähigkeit besitzen u. die gesündesten Früchte liefern. Die Pflanzen sind nicht zu eng voneinander u. in Reihen von N. nach S., am besten im Dreiecksverband, anzuordnen, um Bodenlockerung zu ermöglichen u. günstigste Einwirkung von Licht, Luft u. Sonnenwärme zu erzielen.

Die Abstände sind je nach Obstart u. -sorte, Wuchsform u. Boden verschieden, sie betragen im allg. für: Äpfel 10-12 m; Birnen 8-10 m, Kirschen 10 m, Mirabellen, Zwetschgen, Aprikosen 6 m, Quitten 3-4 m, Stachelbeeren 1-1,50 m, Johannisbeeren 1,50-2 m, Himbeeren 0,50 × 1,50 m, Brombeeren 1 × 2 m, Erdbeeren 0,35 × 1 m, Haselnüsse 2-3 m, Pyramiden u. Buschbäume 3-5 m, Palmetten od. Spaliere 3-7 m, Kordons od. Schnurbäumchen 0,50-5 m. Mit Rücksicht auf die Unterkulturen muß der Reihenabstand auf Baumäckern mindestens 15 m, auf Baumwiesen mindestens 12 m, in Baumgärten mindestens 10 m betragen.

Auf warmen, trockenen Böden pflanzt man am besten im Herbst, auf schweren, kalten Böden u. in höheren Lagen im Frühjahr. Die Pflanzgrube soll in gut bearbeitetem Acker- u. Gartenboden mindestens 1 m breit u. 50-60 cm tief, in Wiesenboden 1,50 m breit u. 60-80 cm tief, in flacher Bodenschicht 1,50-2 m breit u. 50-60 cm tief sein u. 6-8 Wochen vor der Anpflanzung ausgehoben werden, wobei man die gute (oberste) Erde gesondert auf eine Seite legt. Diese wird mit 1-2 Körben völlig zersetzter Komposterde, noch besser aber mit 3-4 kg Torfmull, $2^1/_2$ kg kohlensaurem od. $1^1/_2$ kg Ätzkalk, 75 g Kalisalz u. bis 1 kg Thomasmehl gemischt, möglichst schon 2-3 Wochen vor dem Pflanzen in die Baumgrube eingefüllt u. beim Pflanzen zwischen die Baumwurzeln gebracht. Frischer Dung u. Pflanzenteile dürfen wegen Fäulnisgefahr u. Schimmelbildung nicht an die jungen Wurzeln kommen. Man darf die Bäume nicht zu tief setzen, da sich der Boden nachher noch senkt; der Wurzelhals muß etwa 10 cm über der Bodenoberfläche zu stehen kommen (Abb. 1). Zum Schutz



1) Der Baum wird ſo hoch gepflanzt, daß der Boden mit dem Wurzelhals abſchließt: a) Pflanzloch u. richtiges Pflanzen, b) Der Baum ſteht richtig, nachdem ſich das Erdreich geſetzt hat, c) Falſch gepflanzter Baum, d) Am Wurzelhals des unrichtig gepflanzten Stammes entſteht Stammfäule. 2) Das Baumband. Der Baum iſt trotz des Zwiſchenraums feſt an den Baumpfahl gebunden, ein Aneinanderreiben wird verhütet. 3) Baumſchutzkorb gegen Wildverbiß. 4) Schneiden von Äſten, a) zu lang, b) zu kurz, c) richtiger Schnitt am Stamm. 5) Baumpfahl u. Baumſcheibe. 6) Feldobſt- u. Gemüſebau; in den Reihen Beerenobſtſträucher, dazwiſchen Gemüſefelder



7) Apfelpyramide. 8) Spalierbäume, a) ſenkrechter Schnurbaum, b) vierarmiger Schnurbaum, c) U-Form. 9) Birnpyramide. 10) Obſtbäume im Kleingarten; am Zaun Himbeeren, auf dem Beet Birnpyramiden u. Beerenobſt. 11) Birnſpindeln am Wege im Gemüſegarten. 12) Schutzhecke von ſenkrechten Schnurbäumen

der jungen Hochstämme ist ein Baumpfahl notwendig, den man vor dem Einfüllen der Erde auf der Wetterseite in die Grube steckt, u. an dem der Stamm mit mindestens 2 festen ↗Baumbändern, davon eines direkt unter der Krone, befestigt wird (Abb. 2). Er muß am unteren Ende gegen Fäulnis imprägniert u. oben abgerundet sein, um Verletzungen der Baumrinde durch Scheuern zu vermeiden.

Die Pflege erfordert bereits in den ersten Jahren nach der Anpflanzung besondere Sorgfalt. Durch Drahtkörbe schützt man die Stämmchen gegen Wildfraß (Abb. 3). In Gegenden, wo Schädigungen der Baumkrone durch große Vögel zu befürchten sind, verlängert man den Baumpfahl über die Krone hinaus u. bringt ein Querholz an. Die ↗Baumscheibe ist an Hängen so anzulegen, daß sie in den Hang horizontal hineinragt u. nach außen durch einen kleinen Wall gebildet wird (Abb. 5). Zum Schutz gegen Trockenheit ist im ersten Jahr gründliche Bewässerung u. Abdecken der Baumscheiben mit Stalldung, Torf u. einer dünnen Erdschicht notwendig. Eine der wichtigsten Pflegemaßnahmen an jungen Obstbäumen besteht schließlich im zweckmäßigen ↗Beschneiden der Kronenzweige im Winter u. Frühjahr, um die Ausbildung eines lichten, kräftigen Kronengerüstes zu erzielen (Abb. 4).

Zur Pflege der älteren Obstbäume u. -sträucher sind die Baumscheiben im Herbst tief u. grob umzustechen u. auch im Frühjahr u. Sommer locker zu halten. Die Düngung (vgl. Düngen u. Düngemittel) erfolgt in der Regel im Februar u. März am besten mit Stallmist (bes. Rindermist) u. Kompost, die möglichst alle 2 Jahre flach in die Baumscheiben eingegraben werden, sowie mit Jauche, die mit Vorteil während des ganzen Jahres zugeführt werden kann, u. zwar ebenso wie künstl. Düngemittel (Kalisalz u. Thomasmehl im Spätherbst u. Winter, Superphosphat im zeitigen Frühjahr) u. Wasser in einem unter dem Kronenumfang verlaufenden Hauptgraben mit Verteilungsgräben nach dem Stamm u. nach außen. Der Stamm ist im Herbst bei feuchtem Wetter mit einem ↗Baumkratzer zu reinigen u. dann zum Schutz gegen Schädlinge u. ungünstige Witterungseinflüsse mit einer Lösung von Kalk, Lehm u. Kuhdung mit 15% Karbolineum zu bestreichen. Aus der Baumkrone müssen alle dürren, zu dicht stehenden u. überflüssigen Zweige u. Äste im Herbst u. Winter entfernt u. die größeren Astwunden glatt geschnitten u. durch Bestreichen mit Karbolineum gegen Fäulnis geschützt werden. Ältere, noch kräftige Bäume, die hinsichtlich Ertragsfähigkeit od. Sorteneigenschaft nicht mehr genügen, können mit Vorteil durch Verjüngen (starker Rückschnitt der Kronenäste) u. Umpfropfen (↗Pfropfen) wieder veredelt werden.

Für den O. gefährliche Krankheiten sind: ↗Baumkrebs, ↗Gummifluß, ↗Frostschäden, ↗Holzfäule, ↗Meltau, ↗Rost, ↗Monilia, ↗Schorf, ↗Peronospora u. a.; die gefährlichsten tierischen Schädlinge: ↗Apfelblütenstecher, ↗Apfelwickler, ↗Apfelgespinstmotte, ↗Ringelspinner, Frostspanner, ↗Blutlaus, ↗Blattläuse, ↗Kirschfliege usw.

Eifrige Förderung erfuhr die Obstkultur, die auch den Griechen u. Römern schon bekannt war, im frühen Mittelalter vor allem durch die Klöster (Zisterzienser u. Benediktiner, in Frankreich Kartäuser), die in ihren Gärten bereits Baumschulen u. Mustergärten (849 Reichenau) besaßen. Besondern Aufschwung nahm der O. in der Mitte des 19. Jahrh. durch die Arbeiten u. Schriften von hervorragenden Pomologen wie Diel, Lucas, Oberdieck u. a. sowie durch die staatl., kommunale u. private Fürsorge, welche die Einrichtung von Baumschulen u. die Gründung von Lehranstalten, Vereinen (Dtsch. Pomologenverein, gegr. 1866), Genossenschaften u. die Einrichtung von Obstmärkten u. Ausstellungen ermöglichte. Heute sorgen vor allem die zahlr. über ganz Deutschland verbreiteten O.-schulen, die Lehr- u. Forschungsanstalten für Obst- u. Gartenbau in Geisenheim a. Rh. u. Berlin-Dahlem sowie ein großer Stab von vorzüglich ausgebildeten, mit den Eigenheiten der Landschaft vertrauten O.beamten für einwandfreie, sachl. Beratung u. ebnen so den Boden für eine großzügige Verbreitung des O., die der dtsch. Wirtschaft u. dem dtsch. Volk neue Lebensmöglichkeiten bietet, zumal der Bedarf an frischem Obst im eigenen Land noch nicht in jedem Jahr u. zu jeder Jahreszeit voll gedeckt werden kann. Die privatrechtliche Spitzenorganisation für den dtsch. Erwerbs-O. ist heute der Reichsverband des Dtsch. Gartenbaus e. V., Berlin NW 40, Kronprinzenufer 27, der mit der Bearbeitung namentlich der fachtechnischen Fragen im Reichsnährstand beauftragt wird.

Lit.: E. Lucas, Handb. der Obstkultur (⁶1921, hrsg. von F. Lucas). F. Rebholz, Anleitung zum O. (²⁴1930); A. Fanson, Der Groß-O. (³1924); W. Poenicke, Die Fruchtbarkeit der Obstbäume usw. (³1923); derf., Der Obstbaumschnitt (1925), Winkelmann, Beeren-O. (1921); Gärtner, Erziehung Schnitt u. Kultur der Form- od. Zwergobstbäume (⁹1921, hrsg von Peicker); Böttner, Spalier- u. Edelobst (³1919); derf., Das Buschobst (⁸1922); Stellwaag, Neuzeitl. Schädlingsbekämpfung im Obst- u. Gemüsebau (³1926). — Zeitschr.: Prakt. Ratgeber in Obst- u. Gartenbau (seit 1886); Der Obst- u. Gemüsebau u. die Flugblätter u. Merkblätter des Reichsverbands des Dtsch. Gartenbaus.

Obstbaumborkenkäfer, Großer u. Kleiner, Baumschädlinge, die ↗Splintkäfer.

Obstbaumschulen, Anzuchtbetriebe für die Versorgung der Obstbautreibenden mit jungen Bäumen u. Pflanzen; die Anzucht sollte dem Erwerbsgartenbau vorbehalten bleiben, doch unter Kontrolle beruflicher Organisationen (Landwirtschaftskammern) stehen, um die Sortenechtheit u. die Güte der Erzeugnisse beeinflussen u. beaufsichtigen zu können. Die meisten O. sind zusammengeschlossen im „Bund Dtsch. Baumschulbesitzer" (seit 1933 in den Reichsverband des Dtsch. Gartenbaus eingegliedert), dessen Aufgaben u. Ziele neben der wirtschaftl. Vertretung u. Preisregulierung darin besteht, im Sinn des dtsch. Obstbaus nur beste Pflanzware zu liefern.

Obstessig, aus Obstweinen gewonnener Essig.

Obstfäule, eine ↗Fruchtfäule.

Obstfelder, Sigbjörn, norw. Dichter, eigenständiger, sprachfeiner Lyriker u. Symbolist. — * 1866 in Stavanger, † 1900 in Kopenhagen.

Hauptw.: Digte (1893, dtsch. 1914); To novelletter (1895, dtsch. 1900 u. 1915); Korset (1896, dtsch. „Das

Kreuz", 1909 u. 1924; Roman); En præsts dagbog (1900, dtsch. 1916; Aphorismen). Saml. skrifter (2 Bde, 1917, ²1930). — Lit.: Chr. Claussen (1924).

Obstflecke, ↗Fleckenbeseitigung.

Obstgelee (:-sche:), das, gallertartige, streichfähige Masse aus dem Saft od. wässerigen Auszug von Früchten; mit Zusätzen von Zucker u. (neuerdings) geringen Obstpektinmengen (z. B. Opekta), durch Einkochen (↗Einmachen) hergestellt.

Obstinat (lat.), hartnäckig, halsstarrig.

Obstipation (lat.), die Stuhlverstopfung; **Obstipantia,** stuhlverstopfende Mittel.

Obstkonserven, im engeren Sinn nur das in Gläsern od. Dosen sterilisierte Obst, im weiteren auch alle andern Obstdauerwaren, wie ↗Dörrobst, in Essig od. Rum eingelegte Früchte, ↗Marmeladen, ↗Gelee, ↗Mus, ↗Kraut, ↗Fruchtsaft, ↗Fruchtsirup, ↗Süßmost u. dgl. (↗Obst: Obstverwertung, ↗Einmachen).

Bei der Herstellung der eigentl. O., also der Kompottfrüchte, kommt das Obst meist roh in Dosen, wird mit (gefärbter) Zuckerlösung übergossen, grüne Früchte (Stachelbeeren, Reineclauden) zuweilen mit Kupfer gegrünt, weiße gebleicht, u. die geschlossenen Dosen bei meist 100° im offenen Wasserbad 20-30 Min. sterilisiert. Passiertes (durchgeschlagenes), gezuckertes Fruchtmark wird meist nur für gewerbl. Zwecke in Dosen konserviert; es dient dem Bäckerei- u. Konditoreigewerbe als Rohstoff, z. B. zu Fruchteis.

Die Ablehnung der O. durch den Einwand, daß die wertvollen Bestandteile des Obstes durch Kochen vernichtet bzw. ausgelaugt werden, ist bei der neuzeitl. O.konservierung nicht mehr stichhaltig (↗Gemüsekonserven). Selbst das hitze- u. oxydationsempfindl. Vitamin C wird weitgehend erhalten. Bes. reiche Vitamin C-Quellen bieten die Erdbeer- u. Tomatenkonserven. Wissenschaftliche Untersuchungen haben auch den hohen ernährungsphysiolog. Wert der O. festgestellt, so daß O. selbst erfolgreich für die Ernährung des Kindes eingesetzt werden. O. sind daher in Zeiten der Obstknappheit wertvolle Ergänzungsnahrungsmittel. — Lit.: ↗Obst, ↗Konserven.

Obstkuren mit rohem, ungeschältem Obst bewirken durch den Reichtum der Früchte an Mineralsalzen (bes. in u. unter der Schale) u. Vitaminen Basenüberschuß sowie Anregung der Darmtätigkeit u. des Stoffwechsels. Nicht anzuwenden bei Magen- u. Darmgeschwüren. Vgl. Rohkost u. Obst (Bedeutung).

Morgens, mittags u. abends Obst u. geriebene Nüsse („Bircher Müsli" nach Bircher-Benner), mildere Form mit Zugabe von 1-2 Scheiben Vollkornbrot mit Butter. Obstsäfte als Zusatz sind zu empfehlen.

Lit.: Bircher-Benner, Früchtespeisen u. Rohkost (¹¹1930); Brauchle, Gekocht od. roh? (1929).

Obstmaden, versch. im Innern von Obstfrüchten fressende Raupen von Kleinschmetterlingen sowie Larven von Fliegen, Blattwespen u. Gallmücken.

Als O. im engeren Sinn gelten die Raupen des ↗Apfelwicklers u. des ↗Pflaumenwicklers; O. im weiteren Sinn sind die Raupen der Apfel- od. Ebereschenmotte, die Larven der Apfel- u. ↗Pflaumenblattwespe, der ↗Kirschfliege u. der Birngallmücke.

Obstmadenfalle, Gürtel od. Seile aus Heu, Stroh, Holzwolle, Werg, Sackleinwand, mit wasserdichtem Papier überkleideter Wellpappe od. dgl., werden zum Fang der Apfelwicklerräupchen Mitte Juni um die Obstbaumstämme gebunden. Vgl. Fanggürtel.

Obstmesser, kleine Messer mit Klingen aus nichtrostendem Stahl, Bronze, Nickel od. Horn;

Obstmesser, Apfelsinenschäler

oft mit besondern Schäl- u. Zerteilvorrichtungen, Buntmesser u. dgl.

Obstmühle, Vorrichtung zum Zerkleinern des Obsts, heute fast ausschließlich mit Walzen, deren Abstand sich einstellen läßt. In Deutschland wird die sog. Frankfurter O. viel gebraucht (Bild ↗Apfelwein).

Obstpaste, stark eingedickte ↗Marmelade.

Obstpresse, ↗Fruchtpresse.

Obstruentia (lat. Mehrz.), auch Antidiarrhoica, Mittel gegen Durchfall.

Obstruktion (lat., Zeitwort: obstruieren), Widerstand; in den Parlamenten das systemat. Streben einer Minderheit, mit allen Mitteln (endlosen Reden, Zusatzanträgen, namentlichen Abstimmungen, auch Lärm u. Gewalt) die Verhandlungen zu stören u. die Erledigung der Geschäfte zu hindern.

Obstruktionspillen, Strahlsche Pillen, Abführpillen (Wismutsubnitrat u. pflanzl. Stoffe).

Obstrynsvand, der norw. See ↗Strynsvand.

Obstschaumwein, Obstsekt, wird aus Obstweinen nach dem Verfahren der Trauben-↗Schaumweine hergestellt.

Obstsenf, breiiges Fleischgewürz aus Senfmehl u. Apfelmost bzw. -saft. [Form des ↗Spaliers.

Obstspalier, die Kultur von Obstbäumen in der

Obstsülze, süddtsch. Bezeichnung für ↗Obstgelee.

Obstverwertung ↗Obst.

Obstwein, durch Gärung aus Obstsäften hergestellte weinartige Getränke, bes. aus Äpfeln, Birnen (eigentl. Obstweine) u. aus Beeren: Johannis-, Erd-, Stachel-, Brom-, Him-, Heidel-, Preiselbeeren, auch aus Hagebutten (↗Beerenweine). Dtsch. O.gegenden sind hauptsächlich Süddeutschland, Württemberg, Baden (Most), Frankfurt (Sachsenhausen), Mitteldeutschland, Sachsen, die Gegend von Werder, Schlesien.

Obstmade im Apfel

Obstweinbereitung: Vor dem Keltern muß das Obst gewaschen

u. alles Schadhafte u. Angefaulte beseitigt werden. Es empfiehlt sich, den Saft auf ↗Mostgewicht u. Säuregehalt zu untersuchen. Die Trester dürfen nochmals mit Wasser ausgelaugt u. abgepreßt werden, jedoch darf der Wasserzusatz höchstens 1/10 der gesamten Flüssigkeit betragen u. solcher O. nicht mehr als Naturwein bezeichnet werden. Die Äpfel besitzen im allg. genügend Säure, die Birnen (außer bestimmten Mostbirnsorten) nicht. Zur Säureerhöhung verwendet man die nach dem Weingesetz erlaubte Milchsäure (höchstens 3 g je l), daneben kann man durch Mischen bzw. durch Beimischen geeigneter Obstsorten od. auch durch Beigabe sehr säure- u. gerbstoffreicher Früchte (Speierlinge, Schlehen usw.) den gewünschten Ausgleich schaffen. Häufig empfiehlt sich noch der Zusatz von etwas Gerbstoff, bes. bei Frühobst, vor allem um die Klärung der O. zu erleichtern. Zur Erhöhung des Alkoholgehalts wird in manchen Gegenden dem Gärgut Zucker od. Zuckerwasser beigefügt. Vgl. Apfel-, Birnen-, Johannisbeerwein usw.

Recht: O. gilt als weinähnl. Getränk im Sinne des § 10 des Weingesetzes vom 25. 7. 1930. Verschnitt von O. mit Wein für den Handel ist unzulässig; auch ist der Zusatz gewisser Stoffe bei der O.bereitung verboten. In der Bezeichnung für den Handel muß der O. als solcher kenntlich sein.

Lit.: Kroemer-Krumbholz, O.- u. Beerenwein (1932); M. Barth u. C. v. d. Heide, Die O.bereitung mit besonderer Berücksichtigung der Beeren-O. (10 1930); Boettner, O.bereitung (14 1927); Jacobsen, O. u. Fruchtsäfte (1924); Löschnig, Die O.bereitung (1911); Oppermann, Die zeitgemäße O.- u. Beerenweinbereitung im Haushalt u. im Kleinbetriebe (1910).

Obstzucker, der ↗Traubenzucker.

Obszön (lat.), unzüchtig, schamlos; **Obszönität,** die, Unzüchtigkeit, Zote.

Obturator, der (lat.), Verschlußplatte aus Elfenbein, Kautschuk, Metall usw. für krankhafte Öffnungen bes. im Gaumen u. Schädeldach.

Obwalden, Halbkanton von ↗Unterwalden.

Obweger, Jacob, österr. Erbauungsschriftsteller. — * 18. 7. 1857 in Zell (Tirol); † 18. 7. 1880 Priester, Prälat u. Domdechant in Salzburg.

Obzor (: obsor = „Rundschau"), unabhängige kroat. Zeitung, die älteste Jugoslawiens, erscheint in Agram (Zagreb), gegr. 1860.

O. C., Abk. für ↗Organisation Consul.

Ocaña (: okanja), span. Stadt in der Prov. Toledo, in der Ebene Meseta de O., südöstl. von Aranjuez, Bahnstation; 6260 E.; Leinenindustrie.

O. C(arm. C.), Abk. für Ordinis Carmelitarum Calceatorum; Beschuhte ↗Karmeliter.

O. Cart(h)., Abk. für Ordinis Cart(h)usiensis = aus dem Orden der ↗Kartäuser.

O'Casey (: okehßi), Sean, Dramatiker des irischen Nachkriegstheaters, mischt Naturalismus u. Expressionismus, Mitleid u. Zynismus. — * 1884 in Dublin; war Bau- u. Eisenarbeiter, lebt in England.

Dramen (spielen fast nur in den Dubliner Slums): The Shadow of a Gunman (1923); Juno and the Paycock (1924); The Plough and the Stars (1926, aus der ir. Revolution). Kriegsdrama: The Silver Tassie (1928).

Occhi (ital.: okki = Augen), auch **Okki,** Frivolitätenarbeit, Handarbeit, die ↗Schiffchenarbeit.

Occident, ↗Okzident.

Occidental, eine ↗Weltsprache.

Occipital (lat.), zum Hinterhauptbein (Occiput od. os occipitale) gehörig; **Occipitalneuralgie,** die, Nervenschmerz in der Hinterhauptgegend.

Occam, Ockham (: okäm), Wilhelm v., spätscholast. Philosoph u. Theolog, Hauptvertreter des ↗Nominalismus u. der konziliaren Theorie. — * vor 1300 in Ockham (Grafschaft Surrey), † 1349 od. 1350 in München; Franziskaner, lehrte in Paris, stand auf seiten des Kaisers im Kampf gegen das Papsttum, 1328 gebannt, 1331 aus dem Orden gestoßen, Flucht zu Ludwig dem Bayer.

Lehre: Phantasie u. Verstand ergreifen das Einzelding intuitiv; die Allgemeinbegriffe sind nur Worte, Zeichen für eine Vielheit von Dingen (Terminismus). Objektive Metaphysik u. Theologie führen zu Widersprüchen. Die sittl. Gebote sind Willkürsetzungen des göttl. Willens. Die heiligmachende Gnade ist bei der Rechtfertigung nicht innerlich notwendig, alles Verdienst beruht auf Anrechnung seitens Gottes. Der Papst untersteht in allem Weltlichen dem von den Kurfürsten gewählten Kaiser. Über Papst u. Konzil, die irren können, steht die Wahrheit der Hl. Schrift (Vorläufer Luthers).

Schr. bei Überweg, Gesch. der Philos. II (11 1928), S. 572 Lit. ebd. S. 781 f. Vgl. Art. von Grabmann in: Religion in Gesch. u. Gegenwart IV (2 1930), Sp. 626 f.; Hochstetter (1927); S. Moser (1932). E. Amann u. P. Vignaux im Dict. de théol. cath. (XI, 864-904).

O. C. D., Abk. für Ordinis Carmelitarum Discalceatorum; Unbeschuhte ↗Karmeliter.

Oceanic Steam Navigation Co., Ltd. (White Star Line), (: oschänik ßtihm nävigehschen kampeni limited, wait ßtahr lain), engl. Schiffahrtsges. im Royal-Mail-Konzern mit regelmäß. Fracht- u. Fahrgastdienst nach Nordamerika, Kanada, Südafrika u. Australien; gegr. 1871, Sitz London. Die Reederei galt lange Zeit als die bestfundierte der Welt, wurde 1901 vom amerik. Morgan-Trust übernommen u. ging 1927 an die Royal Mail über; 14 Schiffe mit 327 147 BRT.

Océanie Française (: oßeanih fransähsi), zusammenfassende Bez. für die franz. Inseln Ozeaniens: Gesellschafts-, Marquesas-, Niedrige-, Austral-, Rapa- u. Baß-, Gambier-Inseln u. Makatea; zus. 4000 qkm mit 36 860 E.; Hauptstadt Papeete.

Ocharzucker, arab. Sukkar al uscher, eine Art Manna von den Blättern der Calotropis procera; gegen Asthma.

Ocheidir, Schloßruine aus dem 9. Jahrh. n. Chr., 40 km südwestl. von Kerbela, aufschlußreich für die altoriental. u. sassanid. Palastanlage.

Lit.: O. Reuther (1912); Bell (engl. 1914).

Ochelhäuser, 1) Wilhelm, Sohn von 2), Maschineningenieur, entwickelte 1893 mit ↗Junkers eine Großgasmaschine mit gegenläufigen Kolben, den nach ihm ben. **Oe.-Motor.** — * 4. 1. 1850 in Frankfurt a. M., † 31. 5. 1923 in Dessau.

2) Wilhelm v., Shakespeareforscher, Politiker, Industrieller. — * 1820 in Siegen, † 1902.

Mitgr. der dtsch. Shakespeare-Gesellschaft (1864) u. ihr Präs. Bühnenbearb. von Shakespeares Dramen (7 Bde, 1870-78), Volksausg. der Schlegel-Tieckschen Übers. (1891); Einführung in Shakespeares Bühnendramen u. Charakteristik sämtl. Rollen (2 Bde, 1885, 3 1895); Erinnerungen (1892).

Ocher, der, das Mineral ↗Ocker.

Ochetus, auch **Hoketus, Hoquetus,** der (mittellat. = Schluchzer), in der mehrstimmigen Musik des Mittelalters eine von abwechselnden Pausen in der Melodie (Schluchzer) unterbrochene Art der Komposition u. Vortragsweise, bis zum 14. Jahrh. nachweisbar.

Ochill Hills, mittelschott. Bergzug in der Grafsch. Perth zwischen Firth of Tay u. Firth of Forth; 40 km lang, in Ben Cleuch 720 m hoch.

Ochino (: okino), Bernardino, ital. Apostat u. Reformator, Antitrinitarier. — * 1487 in

Siena, † 1565 in Slavkov (Mähren), urspr. Franziskaner, dann Kapuziner; 1542 Abfall, darauf Prediger in Genf, Basel, Augsburg, London, Zürich; irrte zuletzt durch Polen u. Mähren.

Biogr. von Benrath (²1892); Negri (Turin 1912); Bertrand, Les idées philosoph. de B. O. (1924).

Ochlokratie, die (griech. = Pöbelherrschaft), eine Entartung der demokrat. Staatsform, bei der die polit. Gewalt in den Händen zügelloser Volksmassen liegt.

Ochorowicz (: -witsch), Julian, poln. Philosoph, Hauptvertreter des Positivismus. — * 1850 in Radzymin, † 1. 5. 1917 in Warschau; lebte seit 1900 in Schlesien.

Unbewußte Überlieferungen der Menschheit (1898); Grundlagen des Nationalcharakters (1907); Psychologie u. Medizin (2 Bde, 1916/17); Elemente der Psychologie (1916).

Ochotsk, russ. Hafenstadt im Fernöstl. Gau, an der Mündung der Ochota ins Ochotskische Meer; 700 E.; bedeutende Ausfuhr von Fischereiprodukten u. Rauchwaren.

Ochotskisches Meer, auch Lamutisches od. Tungusisches Meer, Randmeer des Großen Ozeans, durch Kamtschatka u. den Kurilenbogen getrennt, mit unwirtl. Klima u. den größten Teil des Jahrs vereisten Küsten; wenig befahren.

Geolog. ein junges Einbruchbecken. 1,5 Mill. qkm, 3370 m tief.

Ochozias, 1) König von Israel (854/853), Sohn Achabs, Förderer des Götzendienstes. Unter ihm die Erhebung der Moabiter (↗Mescha).

2) König von Juda (843/842; 2 Par. 21, 17 Joachas gen.), Sohn Joroms u. ↗Athalias; nach 1jähriger Regierung von Jehu ermordet.

Ochranatmlad (russ. **Ochrana materej i mladěncev** = Schutz für Mütter u. Kinder), die Organisation des Mutter- u. Kinderschutzes in Sowjetrußland. Einrichtungen: Schwangerenberatung, Entbindungsheime, Kinderkrippen, Speisungen; sie erfassen nur einen beschränkten Teil des Volks u. dienen vor allem der Propaganda.

Ochrana, die (russ. = Schutz), zarist., 14. 8. 1882 infolge des Attentats von 1881 geschaffene Geheimpolizei mit unbeschränkter Gewalt gegen polit. Verbrecher. Ihre Methoden von der bolschewist. ↗Tscheka bzw. ↗G.P.U. übernommen.

Lit.: A. T. Wassiljew (der letzte Chef der O.; 1930).

Ochrida, Ohrid, griech. **Achrida,** jugoslaw. Stadt in der Banschaft (Prov.) Wardar, am Nordostufer des O.sees, 800 m ü. M., reich an zahlr. alten Bauten, Bahnstation; 10000 E.; griech.-orthod. Bischofsitz; Fischerei. — O., das alte Lychnidos, war um 980 Sitz des bulgar. Patriarchen u. später als Erzbistum (1018-1767) einer der relig. Mittelpunkte des westl. Balkan.

Ochridasee, Ohridsee, zweitgrößter u. westlichster der ↗Dessaret. Seen in Albanien u. jugoslaw. Mazedonien; an 3 Seiten von Steilufern eingeschlossen, unterirdisch vom Prespasee gespeist; entwässert im schwarzen Drin zur Adria. 690 m ü. M., 270 qkm, bis 286 m tief, fischreich. An seinen Ufern b. Trebenischte Freilegung einer Totenstadt (1918); 1932/33 dtsch.-serb. Grabungen. — Der O. bildet seit 1913 die Grenze zwischen Albanien u. Serbien bzw. Jugoslawien. Während des Weltkriegs März 1917 umkämpft.

Ochs, 1) Peter, schweiz. Staatsmann u. Geschichtschreiber, Gründer der Helvet. Republik, deren auf den Ideen der Franz. Revolution beruhende Verfassung er ausarbeitete („Ochsenbüchlein"); Schöpfer der Basler Landesordnung von 1813. — * 20. 8. 1752 in Nantes, † 19. 6. 1821 in Basel; 1798 Präs. des helvet. Direktoriums, 1799 gestürzt.

Schr.: Gesch. der Stadt u. Landschaft Basel (8 Bde, 1786 bis 1822, bis 1798 reichend). — Lit.: G. Steiner, Korresp. von P. O. (1927); H. Barth, in: Jahrb. für schweiz. Gesch. Bd. 26. 1901.

2) Siegfried, Komponist, Gründer (1882) u. Leiter (1920-30) des Berliner Philharmon. Chors. — * 1858 in Frankfurt a. M., †1929 in Berlin.

Schr.: Der dtsch. Gesangverein (4 Bde, 1923-28); Über die Art, Musik zu hören (1926, ²1928); Geschehenes, Gesehenes (1922, Autobiogr.). Komponierte die kom. Oper: Im Namen des Gesetzes (1888); viele Bearb. — Lit.: K. Singer (1933).

Ochse, das kastrierte männl. ↗Rind.

Ochsen, Ochsenberg, Nordausläufer der Rhön, eine Basaltkuppe l. über der Werra, südl. von Vacha; 627 m hoch, Bismarckturm.

Ochsenauge, 1) in der Zoologie: häufiger, bis 40 mm spannender Tagschmetterling; das Männchen ist dunkelbraun, mit kleinem schwarzem, weißgekerntem Augenfleck auf den Vorderflügeln, das Weibchen vorwiegend hellbraun.

O., Epinephele jurtina, Art der Augenfalter.

2) in der Botanik: bis 70 cm hohe, gelbblühende Staude, eine Charakterpflanze der Kalkalpen.

O., Buphthalmum salicifolium, Art der Köpfchenblütler.

3) im Bauwesen: auch Œil-de-bœuf (: öj dö böff), kleines, kreisrundes od. ovales Fenster in der Wand od. im Dach; bes. im Barock; seemänn.: rundes Schiffsfenster, das ↗Bullauge.

4) in der Medizin: griech. Buphthalmus, der, abnorme Vergrößerung des Augapfels infolge Nachgiebigkeit der kindl. Augenhäute bei krankhafter Drucksteigerung im Auge.

5) in der Kochkunst: talergroßes Mürbeteiggebäck mit Mittelauflage aus einer Art Vanillekrem; auch (süddtsch.) Spiegelei.

6) in der Mineralogie: Labradorfeldspat mit bläul. düsterem Lichtschimmer (für Schmuck).

7) in der Meteorologie, auch „Auge des Sturms" (seemänn.), das Zentrum von Wirbelstürmen (Tornados, Taifune) mit vorübergehendem Nachlassen des Sturms u. Aufbrechen der Bewölkung, wonach der Wind erneut auffrischt.

Ochsenbein, Ulrich, führender schweiz. Politiker bei der Neubegründung der Eidgenossenschaft 1848; später Gegner der radikalen Gewaltherrschaft. — * 24. 11. 1811 auf der Schwarzenegg b. Thun, † 3. 11. 1890 in Bellevue b. Nidau; Rechtsanwalt, 1845 Führer des Freischarenzugs gegen das kath. Luzern, 1846 Präs. der Berner Regierung, 1847/48 Bundespräs., 1848-54 Bundesrat, trat 1855 als General in die franz. Fremdenlegion ein.

Biogr. von H. Spreng (1918).

Ochsenblut, Moro, dunkelrote Koralle aus Japan.

Ochsenfrosch, Frosch mit weitschallender Brüllstimme; frißt außer niederen Tieren auch kleinere Fische, Lurche u. junge Wasservögel.

O., Rana catesbyana (mugiens), Art der Frösche, haupts. im Süden u. Osten der Ver. Staaten.

Ochsenfrosch
Farbe graubraun; bis 22 cm lang; Gewicht bis 300 g

Ochsenfurt, bayr. BezStadt (Ortskl. C.) in Unterfranken, l. am Main, 20 km oberhalb von Würzburg, an den Bahnen Aschaffenburg-Treuchtlingen u. O.-Röttingen; 3930 meist kath. E. Das malerische alte Städtchen besitzt noch die mittelalterl. Ummauerung; ferner: kath. Pfarrkirche aus dem 14. Jahrh., Michaelskapelle (15. Jahrh.; reiches Westportal), Rathaus von 1497 bis 1513 (got. Freitreppe, Pranger, astronom. Uhrwerk, Stadtcharchiv), Fachwerkhäuser; Amts- u. Arbeitsgericht, Reichsbanknebenstelle, Industrie- u. Handelsgremium, Bez.-Bauernkammer; Muschelkalksteinindustrie, Fremdenverkehr.

Ochsenhausen, württ. Ort im Oberamt Biberach (Oberschwaben), an der Rottum, 577 m ü. M., u. an der Bahn Biberach-O.; 2670 meist kath. E.; ehem. reichsunmittelbare Benediktinerabtei (1093 bis 1803; jetzt z. T. Ackerbauschule u. staatl. kath. Waisenhaus) mit 3schiff. got. Basilika (1489-95, barock umgestaltet 1664 ff.; Westfassade, Stukkaturen u. Malereien 1725 ff.; heute Pfarrkirche), in der ehem. Prälatur (15. Jahrh.; heute Pfarrhaus) prachtvolle hölzerne Kassettendecke u. Türumrahmungen; priv. Realschule, landw. Töchterschule der Franziskanerinnen; Mühlen, Brauereien, Holzverarbeitung.

Lit.: M. Schefold, Dtsch. Kunstführer: O. (1927).

Ochsenherz, lat. cor bovinum, höchster Grad der Herzerweiterung als Folge chron. ↗Herzschwäche infolge Überdehnung der muskulären Herzwände durch Rückstauung des Bluts.

Ochsenius, Karl, Geolog u. Bergmann, der wiss. Begr. der sog. O.schen Barrentheorie, welche die Entstehung großer Salzlager (vgl. Steinsalz) erklärt; verdient um die Erschließung der dtsch. Kalilager. — * 9. 3. 1830 in Kassel, † 9. 12. 1906 in Marburg; bereiste Nord- u. Südamerika. [(1931).

Lit.: O.-Festschr., 23. Ber. der Naturw. Ges. Chemnitz

Ochsenkopf, Erhebung des Fichtelgebirgs, 1023 m hoch, mit den Quellen des Weißen Mains.

Ochsenkreuzpflaster, entstellte Bezeichnung für Safranpflaster (Emplastrum oxycroceum).

Ochsenzunge, ästiges Unkraut mit welligen Lanzettblättern u. anfangs roten, später leuchtend blauen Blüten; galt früher als erweichendes u. Auswurf förderndes Heilmittel, die jungen Blätter werden als Gemüse wie Spinat gegessen.

O., Anchusa officinalis, Art der Borraginaceae, in Weinbergen, auf Äckern u. an Wegrändern in Ost- u. Mitteleuropa, mitunter angebaut.

Ochsle, Nikolaus, der Philosoph ↗Taurellus.

Oechslegrade, Grade nach Oechsle, Zahlenwerte, die bei der Bestimmung des ↗Mostgewichts angeben, um wieviel Gramm 1 l Most mehr wiegt als 1 l Wasser (70° Oechsle = spezif. Gewicht 1,070); werden mit einer von dem Mechaniker Oechsle (Pforzheim) konstruierten u. nach ihm benannten Senkwaage (↗Mostwaage) durch Eintauchen in Most festgestellt.

Oechsli, Wilhelm, schweiz. Geschichtsforscher. * 1851 in Zürich, † 1919 ebd.; seit 1887 Prof. ebd.

Hauptw.: Quellenbuch z. Schweizergesch. (2 Bde, 1886-93); Gesch. der Schweiz im 19. Jahrh. (bis 1830, 2 Bde, 1903-13).

Ochtervelt, Jacob, niederl. Maler von Gesellschaftsstücken, erfand für die Innenraumstimmung eigenartige Lichtbahnen aus Orangeton u. Graublau. — * um 1634 od. 1635 in Rotterdam, † 1708 od. 1710 ebd.

Bauer u. Bäuerin in Ochsenfurter Tracht

Ochtrup, westfäl. Stadt im Kr. Steinfurt, an den Bahnen Münster-Gronau u. Rheine-Gronau; 9000 meist kath. E.; Rektorat-, höhere Mädchenschule (Vorsehungsschw.), Piushospital (Franziskanerinnen), Erziehungsanstalt Clarastift u. Waisenhaus (Vorsehungsschwestern); Textilindustrie, Webgeschirrfabr., Töpfereien u. Maschinenfabrik.

Ochtum, die, l. Nebenfluß der Unterweser, mündet nach 75 km bei Vegesack. [kraut.

Ocimum, Pflanzengattung, das ↗Basilien-

O. Cist., Abk. für Ordinis Cisterciensium; ↗Zisterzienser. [Reformatorum; ↗Trappisten.

O. Cist. Ref., Abk. für Ord. Cisterciensium

Ockeghem, Okeghem, Ockenheim, Jean d', niederl. Komponist, Schöpfer des imitierenden Stils in der Kirchenmusik, Großmeister des Kanons u. Kontrapunkts (36stimmige Motette); Motive bereits mit Wortausdruck; seine Chanson fußt noch auf der instrumental begleiteten Liedkunst der Vorgänger. — * um 1430, † 1495 in Tours; 1453 am Hof Karls VII., 1465 kgl. Kapellmeister, 1459 Trésorier an St. Martin in Tours.

Erhalten: 15 Messen, 7 Motetten, 19 Chansons, Kanons. Ges.-Ausg. von D. Plamenac (seit 1927); Neudrucke in Denkmäler der Tonkunst in Österreich 19, 1. — Lit.: M.

Brenet (1893, Neubearb. 1911); De Marcy (1895); D. Plamenac, J. O. als Motetten- u. Chansonkomp. (1925); derſ., Autour d'O. (in Revue musicale 9, 1928).

Ocker, die, l. Nebenfluß der Aller, die ↗Oker.

Ocker, der, Ocher, gelbes bis rotes, erdig lockeres, leicht zerreibl. u. abfärbendes Mineralgemenge; Verwendg. als wichtigſte Erdfarbe, beſ. gebrannt **(gebrannter Ocker)** als rötl. Anſtrichfarbe.

O. enthält bes. gelbes bis braunes Eisenhydroxyd od. rotes Eisenoxyd, das mit Ton u. Kalk vermengt iſt.

Ockergräber, rotgefärbte Skelette u. Skeletteile ſeit dem Jungpaläolithikum (↗Altſteinzeit), beſ. in kupfer-bronzezeitl. Gräbern Südrußlands; man nimmt an, daß der Leichnam aus myſtiſchen od. magiſchen Gründen, z. B. zur Abwehr des böſen Blicks uſw., mit rotem Ocker bedeckt wurde, der ſich auf das Skelett niederſchlug.

Ockham, Wilhelm v., ↗Occam.

Ocmulgee River (:okmaldſchi riwer), Fluß im nordamerik. Staat Georgia, bildet oberhalb von Macon Stromſchnellen, welche die dortige Baumwollinduſtrie ins Leben riefen, u. vereinigt ſich nach 400 km in der Niederung mit dem Oconee zum Altamaha River; im Unterlauf ſchiffbar.

Ocna Sibiului, dtſch. Salzburg, ungar. Vizakna (:wiſokno), rumän. Badeort im Judeţ (Bez.) Sibiu, Bahnſtation; 4150 meiſt rumän. u. ungar. E.; Solbäder in 10 Teichen (18-53 °).

Ocnele Mari, rumän. Ort u. Solbad im Judeţ (Bez.) Vâlcea, r. vom Oltu, Bahnſtation; 7260 E.; bedeutende Salzbergwerke, chlor- u. ſulfathaltige Heilquellen.

Oco- (= CO_2) **Kohle,** beſ. präparierte Holzkohle, die in Treibhäuſern zur ↗Kohlenſäuredüngung in tragbaren Öfen, den ſog. „Dunggasſpendern", verbrannt wird.

O'Connell, 1) Daniel, der Befreier Irlands („The Liberator"), einer der größten Volksredner und Politiker des 19. Jahrhunderts. — * 6. 8. 1775 in Carhen Houſe (Kerry), † 15. 5. 1847 in Genua (auf der Reiſe nach Rom). Er ſchuf ſich in der 1823 gegr. „Kathol. Vereinigung" (Cath. Association) eine Organiſation, durch die er die entrechteten und entmutigten Iren zu nationalem Selbſtbewußtſein erzog u. ihnen auf geſetzmäß. Weg die Emanzipation (Cath. Emancipation Act 1829) erkämpfte. Seit 1830 als von der engl. Regierung gefürchteter Gegner im Unterhaus. 1841 nahm er den Widerruf der Union mit England (Repeal) in ſein Programm auf u. gewann in unerhörtem Siegeslauf $^9/_{10}$ des Volkes für ſeine Bewegung. Dieſe ſcheiterte an dem vereinten Widerſtand der engl. Parteien u. den Machenſchaften Peels, der ihn 1843 gefangenſetzen u. vor Gericht ſtellen ließ. Das ungerechte, bald vom Oberhaus umgeſtoßene Urteil, revolutionäre Regungen in den eigenen Reihen u. die Schrecken der Hungersnot von 1847 untergruben ſeine Geſundheit. Denkmal in Dublin (O'Connell Street).

Daniel O'Connell

Reden, hrsg. von John O'C. (2 Bde, 1846 u. 1872); Briefwechſel, hrsg. von Fitzpatrick (2 Bde, 1888). — Lit.: R. Baumſtark (n. Ausg. 1904); A. Zimmermann (1909); Dunlop (1900); Macdonagh, O'C. and the Story of the Cath. Emancipation (1903, ²1929); Gwynn (1929).

2) William, Kardinal (1911) u. Erzbiſchof von Boſton (ſeit 1907). — * 8. 12. 1859 in Lowell.

O'Connor (:okonner), iriſche Familie, aus der viele Könige von Connaught, u. a. Rury, letzter iriſcher Hochkönig († 1199), hervorgegangen ſind.

O'Connor (:okonner), Thomas Power, iriſcher Journaliſt u. Politiker, 1880-1929 Mitgl. des engl. Unterhauſes, nach 1920 als einziger iriſcher Nationaliſt. — * 1848, † 1931.

Schr. u. a.: Life of Lord Beaconsfield (1876, ⁸1905); The Parnell Movement (n. A. 1889); Memoirs of an old Parliamentarian (2 Bde, 1929).

Ocotillastrauch (:-tilja-), bis 7 m hoher, reichblütiger Strauch, mit langen Äſten u. ziegelroten Blüten; die als Heilmittel dienende Rinde enthält das **Ocotillawachs** u. einen roten Farbſtoff.

O., Fouquiera splendens, Art der Fouquieraceae, im südl. Nordamerika.

O. C. R., Abk. für Ordinis Cisterciensium Reformatorum = aus dem Orden der ↗Trappiſten.

Octans, Oktant, der, kleines Sternbild am Südhimmel. Der Stern σ Octantis (Helligkeit $5,^m5$) gilt als ſüdl. Polarſtern.

Octava, die (lat. = achte [Klaſſe]), in Öſterreich die letzte Klaſſe der Mittelſchule, entſpr. der dtſch. Oberprima.

Octavia, röm. Frauenname im Geſchlecht der Octavier: **1)** Tochter des Gajus Octavius, Schweſter des Auguſtus. Sie galt in ſpäterer Zeit als das Idealbild edler Weiblichkeit. Nach dem Tod ihres Gemahls Marcellus (40 v. Chr.) mit Marcus ↗Antonius vermählt; von ihm wegen der Kleopatra 32 v. Chr. geſchieden. — † 11 v. Chr.

2) Tochter des Kaiſers Claudius u. der Meſſalina, ſittenreine Gattin Neros; von ihm wegen angeblichen Ehebruchs nach der Inſel Pandataria verbannt u. getötet. — † 62 n. Chr.

Octavianus, Name des Kaiſers ↗Auguſtus.

Octavier, altröm. Rittergeſchlecht, ↗Oktavier.

Octay, amtl. **Puerto Octai,** chilen. Ort u. beliebte Sommerfriſche in der Prov. Valdivia, am Nordende des Llanquihue-Sees, Dampferſtat.; 785 meiſt kath. E.; dtſch. Schule (ſeit 1911, ſeit 1928 von dtſch. Jeſuiten geleitet), Mädchenkonvikt der Mallinckrodtſchweſtern.

Octidi, der (franz.), der 8. Tag der Dekade im franz. Revolutionskalender.

Octocorallia, die Fieder-↗Korallen.

Octopoda, Unterordnung der ↗Tintenfiſche.

Octopus, auch Polypus, Gattung der Tintenfiſche, die ↗Kraken.

Oculi (lat. = Augen), der 3. Faſtenſonntag, ben. nach dem Anfangswort des Introitus.

Oculus (lat.), das ↗Auge.

Od, das, nach Odin (Wodan) genannte angebliche Naturkraft, die nach Anſchauung von Karl v. ↗Reichenbach von beſ. feinfühligen Perſonen z. B. durch das Leuchten von Kriſtallen im Dunkeln wahrgenommen wird u. von gewiſſen Menſchen ausſtrahlen kann.

Lit.: v. Reichenbach, Odisch-magnet. Briefe (1852, ²1904); L. Büchner (1854); Fechner, Erinnerungen an die letzten Tage der Odlehre (1876); Alrutz, Neue Strahlen (1924); P. J. Thiel (²1924).

O. D., Abk. für ↗Druidenorden.

Ódádahraun (:-chreun, = Missetatenlavafeld), Lavawüste in Innerisland, mit der Trölladyngja (1491 m) u. der ↗Askja; 3500 qkm.

Odalisken (türk. odalyk = Hausgenossin), ehemals die weißen Sklavinnen des Sultans.

Odda, das, Nährpräparat aus Magermilch, Eidotter, Kakaobutter, Mehl u. Zucker, durch Molkenzusatz der Frauenmilch angeglichen. O.„K." für Kinder, O.„M.R." für Magenkranke u. Genesende.

Oddesund, dän. Meerenge im Limfjord, verbindet dessen Westteile Nissum- u. Venö-Bredning; von der Bahn Holstebro-Thisted überschritten.

Odd Fellows (Independent Order of O. F. abgek. I. O. O. F. :-ow odd fellouß = Unabhängiger Orden der „wunderlichen Gesellen"), weitverbreiteter, der Freimaurerei nachgebildeter, aber von ihr unabhängiger engl. Geheimbund. 1750 gegr. Mit der engl. Auswanderung verbreiteten sich die O. F. bald nach Amerika, seit 1871 auch im übrigen Europa. 2½ Millionen Mitgl. Wegen des relig. Indifferentismus der Ordensgrundsätze wurde den Katholiken der Ver. Staaten der Beitritt 1894 kirchlich verboten.

Lit.: Lotthammer, Handbuch für O. F. (³1924); Zeitschr. „Das Bruderwort" (seit 1876).

Odds (engl., Mehrz. = Ungleichheit), im Turf die Augen (Points), die den Kurs einer Wette, das Verhältnis des Wetteinsatzes zum etwaigen Wettgewinn ausdrücken. Legt der Buchmacher z. B. 2 : 1 (festen Kurs) gegen Sieg eines Pferds, so muß er bei einem Sieg dem Nehmer Einsatz u. das Doppelte — auch „30 : 10" ausgedrückt — (abzüglich 10% vom Bruttogewinn) bezahlen.

Ode, die (griech. = Gesang, nam. Zaubergesang), im Altertum zunächst jedes singbare lyr. Gedicht, im neueren Sprachgebrauch das begeisterte, kunstvoll gebaute Lied im erhabenen Stil ↗Pindars od. im gefälligeren des ↗Horaz, dem Hymnus verwandt, doch persönlicher u. gedankenbelasteter.

Odendichtung: Im Anschluß an Horaz (Carmina) machte die neulat. Dichtung des 15.–17. Jahrh. (Celtes, Melissus, Balde) die O. in allen neueren Literaturen heimisch. Deutschland: Gryphius, Klopstock, Fr. Leop. v. Stolberg, Hölty, Voß, Hölderlin, Platen, Geibel, in der Gegenwart R. A. Schröder, in Italien nach Tasso, Chiabrera u. a. Alfieri, Manzoni, Carducci, D'Annunzio u. a., in Frankreich Ronsard, J. B. Rousseau, Boileau, A. Chénier, V. Hugo, Musset, Lamartine, in England Dryden, Pope, Wordsworth, Shelley, in Rußland Puschkin, Lermontow u. a. — Antike O. komponierten auf Anregung von Konrad Celtes mehrere Komponisten des Humanismus, u. zwar streng nach den Silbenquantitäten im schlichten vierstimmigen Satz. Im 17. u. 18. Jahrh. heißt O. das einstimmig begleitete Lied.

Lit.: Viëtor, Gesch. der dtsch. O. (1923).

Odeion, das ↗Odeon.

Odelsting, das, norweg. Unterhaus. Vgl. Atlas (Statistikteil S. 81).

Ödem, das (griech. = Geschwulst; Eigenschaftswort: **ödematös**), wassersüchtige Anschwellung, örtl. abnorm starke Durchtränkung des Gewebes (meist Haut u. Unterhautgewebe) mit seröser Flüssigkeit. Vgl. Herzschwäche, Lungenödem, Wassersucht. **Ödemkrankheit,** das ↗Hungerödem.

Odenburg, ungar. Sopron (:schop-), **1)** westungar. Restkomitat südl. vom Neusiedler See bis zur Raab; fast durchweg fruchtbares Ackerland; 1919 qkm, 179200 E., starke dtsch. Minderheit in der Hauptstadt O. u. Umgebung. Das westl. deutsch besiedelte Gebiet am Neusiedler See kam 1921 zu Österreich (↗Burgenland).

2) die gleichnam. Hauptstadt u. kgl. Freistadt mit Municipium, am Nordfuß des Brennbergs, 7 km westlich vom Neusiedler See, Bahnknoten; 35900 E. (die Hälfte dtsch.); Komitatsbehörden, Berg- u. Forsthochschule, prot. theol. Fakultät der Univ. Fünfkirchen, städt. Museum; Michaelskirche (13. Jahrh., Ende 15. Jahrh. ern.); Herstellung von Tuch, Holz-, chem. u. Metallwaren, Glockengießerei, Brauerei; bedeutender Weinhandel (Weinbauschule), Obstmärkte; in der Nähe Braunkohlenlager (Bild ↗Deutschtum im Ausland II). — O. sollte nach dem Vertrag von Trianon an Österreich fallen, wurde aber am Tag vor der Übergabe (28. 8. 1921) von ungar. Nationalisten besetzt. Die alsdann unter Überwachung durch alliierte Truppen durchgeführte Volksabstimmung ergab eine Mehrheit für Ungarn (72,8%). Darauf wurde O. von der Entente ab 1. 1. 1922 wieder Ungarn überlassen.

Odenburg

Odenkirchen, seit 1933 Stadtteil von ↗Rheydt.

Oden Salomos, 42 Lieder nach Art der Psalmen, besingen u. a. die Menschwerdung Gottes, das Leiden u. die Höllenfahrt Christi, den Siegeszug des Christentums; wahrsch. gnost. Ursprungs u. in griech. Grundschrift, bis 1909 verschollen.

Ausg. von R. Harris u. Alphonse Mingana (2 Bde, 1916 bis 1920, engl.). — Letzte dtsch. Übers. von H. Greßmann bei E. Hennecke, Neutestamentl. Apokryphen (²1924).

Odense, 1) dän. Amt, die Nordwesthälfte von Fünen mit Nachbarinseln; 1811 qkm, 203900 E.

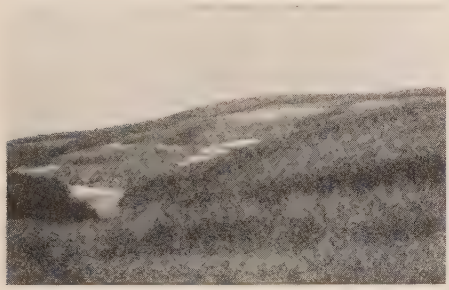
2) die gleichnam. Hauptstadt an der O.-Ås u. am O.kanal, durch den die Stadt mit dem O.-fjord (Hafen) verbunden ist; Bahnknoten; 70410 E.; luther. Bischofsitz, dtsch. Konsulat; got. St. Knuds-Kirche (13. Jahrh., Schrein des hl. Knud u. 2 Königsgräber), kath. Pfarrkirche (1908) u. kath. Spital (St. Josephsschwestern), Andersen-Museum im Geburtshaus des Dichters, Volksmuseum, Rundfunksender; Herstellung von Tuch, Zucker, Papier, Motoren u. Automobilen, Kammgarnspinnerei, Schiffbau. Schiffsverkehr 1932: 4920 Schiffe mit 1051270 NRT. — Im Mittelalter Bistum (980-1536), Suffragan von Lund. Auf dem Reichstag zu O. 1527 erlangten die Protestanten freie Religionsübung.

Odense-Ås (:-oh), dän. Fluß auf Fünen, kommt aus dem Arreskovsee, durchquert die Insel u. mündet nach 60 km in den buchtenreichen Odense-

fjord, der mit Odense durch den 21 km langen, 7,5 m tiefen Odensekanal verbunden ist.

Odensholm, estn. Insel am Eingang des Finn. Busens; 5 km lang bis 2 km breit; Leuchtturm.

Odenwald, süddtsch. Mittelgebirge zwischen unterem Main u. Neckar, nördlichster Teil der Gebirgsumrahmung der Oberrheinebene, steigt von O. her langsam an, um im W. steil gegen die Rheinebene abzufallen; in Anlage u. Bau die Fortsetzung des Schwarzwalds. Über den westl. stark zertalten kristallinen O. mit mildem Klima, fruchtbaren Böden, Obst- u. Weinbau in den gut besiedelten Tälern u. schönen Aussichtsbergen am Ebenenrand, erhebt sich östl. der plateauartige Buntsandstein-O., mit rauhem Klima, dürftigem Ackerbau u. ausgedehnten Wäldern. Gersprenz-Weschnitztal, Mümling-Gammelsbachfurche u. das malerische Durchbruchstal des Neckars gliedern das Gebirge in mehrere Abschnitte, deren südlichster der Kleine O. ist. Dem Westhang folgt die Bergstraße. Neckartalbahn u. O.bahn Darmstadt-Eberbach erschließen den O. Höchster Berg der basalt Vulkanembryo des



Die Höhen des Buntsandstein-Odenwalds nördl. von Höchst i. O.

Katzenbuckels (626 m). — Das Gebiet wurde erschlossen durch den **Odenwaldklub,** Sitz Darmstadt; gegr. 1882; 12 000 Mitgl. in 120 Ortsgruppen; 3600 km Wegebezeichnungen, 38 Hütten, 8 Aussichtstürme u. 2 Unterkunftshäuser.

Ztschr.: Unter der Dorflinde.

Lit.: Volk, Der O. u. seine Nachbargebiete (1900); Lorentzen, Der O. in Wort u. Bild (²1905); Maurer, Unser O. (1914); Klemm, Führer bei geolog. Exkursionen im O. (1910); Rittmayer, Die siedlungs- u. wirtschaftsgeograph. Verhältnisse des O. (1929); Griebens Reiseführer, O. u. Bergstraße (⁷1932); Windhaus-Anthes-Morneweg, O.führer (¹⁴1926).

Odenwälder Rind, einfarbig roter, mittelschwerer Rinderschlag des mitteldtsch. Rotviehs, mit guten Formen u. verhältnismäßig guten Leistungen; früher im hess. Odenwald verbreitet, heute durch das Fleckvieh fast verdrängt.

Odenwaldschule, ↗Landerziehungsheim bei Oberhambach in Hessen unter Leitung Geheebs; bes. folgerichtig durchgeführte „Schulgemeinde".

Das Odertal in Niederschlesien mit Kloster Leubus

Odeon, das (vom griech. odeion, lat. odeum), Name für Konzert-, Theater- od. Tanzstätten großen Stils. Urspr. ein dem antiken Theater ähnl. (doch gedecktes) Gebäude für musikal. u. schauspieler. Aufführungen.

Oder, die, wichtigster Strom Ostdeutschlands, entspringt im mähr. O.gebirge, durchquert in der breiten Mähr. Pforte zwischen Sudeten u. Beskiden das Mittelgebirgsland, betritt bei Oderberg das Dtsch. Reich u. behält bis zu ihrem Unterlauf im ganzen die Nordwestrichtung bei. Von Ratibor an wird sie Tieflandstrom mit weitem, wiesenreichem Tal, das nur durch den zweimaligen Durchbruch durch die Parallelzüge des Schles. Landrückens bei Köben u. Neusalz noch einmal verengt wird. Nördlich Frankfurt (vgl. Bild 7 bei ↗Fluß) durchfließt sie das weite O.-bruch, dann wendet sie sich nach Nordosten, u. von hier ab hat die Stromregulierung von 1905 bis 1930 zwei Arme, Ost- u. West-O., geschaffen. Hauptstrom, bes. für die rasche Abführung der Hochfluten nach dem Dammschen See, ist die Ost-O., Hauptschiffahrtsweg dagegen die West-O., die Stettin berührt. Dammscher See u. West-O. ergießen sich gemeinsam als Papenwasser in das Stettiner Haff, das 3 Ausgänge: Dievenow, Swine (Schiffahrtskanal mit Kaiserfahrt) u. Peene, in die Ostsee hat.

Frühjahrs- u. Sommerhochwasser können gefährl. Ausmaße erreichen, umgekehrt das Herbstniederwasser die Schiffahrt lahmlegen. Große Talsperren in den Sudeten dienen dem Ausgleich des Wasserstands. Stettin hat 61 Eistage, an 36 Tagen ist der Strom fest zugefroren.

Die O. ist bis Cosel durch mehrere Umgehungskanäle u. 12 Staustufen für 400-t-Schiffe kanali-

Die Oder bei Frankfurt a. O.

siert. Der Klodnitzkanal bringt den Anschluß an das Oberschles. Industrierevier; O.-Spree- u. Friedrich-Wilhelms-Kanal verbinden mit der Spree, Finowkanal mit der Havel, Bromberger Kanal mit der Weichsel; der Hohenzollernkanal stellt einen Großschiffahrtsweg Berlin-Stettin her. Der Stromverkehr Cosel-Stettin betrug 1931 über 5 Mill. t. Durch die Grenzziehung des Versailler Vertrags hat die O.schiffahrt schwer gelitten.

Länge 907 km (davon 776 km im Dtsch. Reich), 717 km schiffbar, Einzugsgebiet 118600 qkm (auf dtsch. Gebiet 65580 qkm).

Recht: Durch das Versailler Diktat (Art. 331) ist die O. von der Mündung der Oppa ab internationalisiert u. der Verwaltung eines Ausschusses, der **Internat. Oderkommission** (3 preuß., je 1 poln., tschechoslowak., franz., dän. u. schwed. Vertreter) unterstellt (Art. 341).

Lit.: Der O.strom, sein Stromgebiet u. seine wichtigsten Einflüsse (3 Bde, 1896); Hellmann u. Elsner, Meteorolog. Untersuchungen für die Sommerhochwasser der O. (Preuß. meteorolog. Institut, 1911); H. Lang (1925); K. Hermann, Die Entwicklung der O. vom Natur- zum Kulturstrom (Jahrbuch für Gewässerkunde, 1930).

Oeder, Georg, Landschafts- u. Stimmungsmaler. — * 1846 in Aachen, † 1931 in Düsseldorf.

Oederan, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Flöha, an der Bahn Chemnitz-Dresden; 7000 E. (3% kath., mit Kirche); Amtsger.; Textilwaren-, Zigarren-, Schuh-, Metallwarenfabrikation.

Oderbank, dreieckförmige Untiefe in der Pommerschen Bucht der Ostsee, bis 6 m unter mittl. Wasserstand. Schwemmkegel der eiszeitl. Oder.

Oderberg, 1) brandenburg. Stadt im Kr. Angermünde, l. an der Alten Oder u. am Berlin-Stettiner Großschiffahrtsweg, Station der Bahn Angermünde-Freienwalde; 3350 prot. E.; Amtsger.; alte Festungsreste; Sägemühlen, Kartoffelmehlfabrik; auch als Sommerfrische besucht.

2) tschech. Bohumin, poln. Bogumin, BezStadt im tschechoslowak. Oberschlesien, r. an der Oder, nahe der preuß. Grenze, bedeutender Bahnknoten; 3190, mit Neu-O. 13980 zu 45% dtsch. E.; BezGer., Hauptzollamt; bedeutende Stahl- u. Walzwerke, chem. Industrie, Mineralölraffinerie, Reisschälwerke.

Oderbruch, das, weite Niederung im Odertal zwischen Küstrin u. Oderberg, früher Sumpfland; durch Friedrich d. Gr. 1747-53 trocken gelegt u. mit Kolonistendörfern besetzt. 60 km lang, bis 20 km breit, etwa 670 qkm.

Odergebirge, Hochflächenlandschaft von 500 bis 675 m Höhe im südostmähr. Gesenke am Ostende der Sudeten, Quellgebiet der Oder.

Oderhellen, rumän. **Odorhei** (:-rei), ungar. Székelyudvarhely (:Sekeljudworhelj), Hauptstadt des rumän. Judet (Bez.) O. in Siebenbürgen, an der Großen Kokel, Bahnstation; 8590 meist ungar. Einwohner.

Oderich von Pordenone, sel., ↗Odorich.

Oderint, dum metuant (lat.): „Mögen sie mich hassen, wenn sie mich nur fürchten"; angebl. Wahlspruch des Caligula (aus Accius' Tragödie Atreus).

Odermennig, der, Weg- u. Ackerunkraut mit unterbrochen gefiederten, unterseits rauhaarigen Blättern u. endständigen langen, ährenförmigen, gelben Blütentrauben; galt früher als Heilmittel gegen Würmer u. Lungentuberkulose.

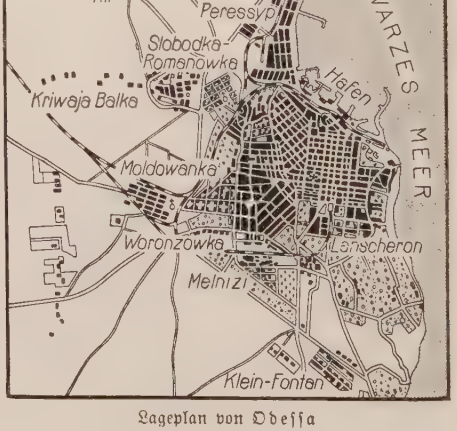
Odermennig (bis meterhoch)

C., Agrimonia eupatoria, Art der Rosaceae.

Oder-Spree-Kanal, auch Fürstenberger Kanal, Verbindung zw. der Spree u. der Oder bei Fürstenberg, unter teilweiser Benutzung des Friedrich-Wilhelm-Kanals; 88 km lang, 1887-91 erbaut, 1895-97 u. 1907-14 erweitert.

Odescalchi (:-skalki), ital., aus Como stammendes Fürstengeschlecht. Bedeutendere Mitglieder: Benedetto, als Papst ↗Innozenz XI. — Benedetto Erba (* 1679, † 1740), 1712/37 Erzbischof von Mailand, seit 1713 Kardinal. — Carlo (* 1785, † 1841), seit 1723 Kardinal, 1838 Jesuit. — Livio (* 1652, † 1713), Neffe Innozenz' XI., wurde für ruhmvolle Teilnahme am Türkenkrieg 1689 Reichsfürst. Gegenwärtiges Haupt: Fürst Innocenzo (* 1883).

Odessa, russ. Hafenstadt, fünftgrößte Stadt der Sowjetunion u. zweitgrößte der Ukraine, an einer breiten Bucht des Schwarzen Meeres, vor dem rund 50 m hohen, steil abfallenden Rand der südruss. Tafel. O. stand unter den russ. Hafenplätzen am Schwarzen Meer ehemals an erster Stelle, wurde aber in den letzten Jahren durch Noworossijsk überflügelt. Die regelmäßige Anlage gibt O. den Charakter einer modernen, abendländ. Stadt. Die unmittelbare Fortsetzung der Stadt nach S. bilden zahlr. Strandbäder u.



Lageplan von Odessa

Odessa, Lunatscharskij-Theater

Sanatorien in Lanscheron, Klein-, Mittel- u. Groß-Fontan u. die dtsch. Siedlungen Lustdorf, Groß- u. Klein-Liebenthal (O. ist Mittelpunkt eines dtsch. Siedlungsgebiets).

476450, mit Vororten 495 000 E. (etwa die Hälfte Juden, 1/3 Großrussen, außerdem viele Ukrainer, Polen, Deutsche, Griechen u. a.); dtsch. Konsulat, Pädagog., Techn. u. Handelshochschule, zahlr. Institute, Observatorium, Botan. Garten; Zentrale wissenschaftl. Bibliothek (526370 Bde), Staatl. öffentl. Bibl. (etwa 800000 Bde), 12 Museen, darunter Histor.-Archäolog. u. Staatl. Kunstmuseum, 5 Theater, darunter das Lunatscharskij-Theater (1878-87 in ital. Renaissance erb.), eines der größten u. schönsten europ. Opernhäuser; Rundfunksender, Pferderennbahn.

Wirtschaft: Bahnknoten, 140 ha Hafenanlagen, Flughafen; Handel mit den Erzeugnissen des fruchtbaren Hinterlandes (Getreide, Holz, Zucker, Geflügel). Die stark entwickelte Industrie umfaßt Dockanlagen, Eisenbahnwerkstätten, Herstellung von landwirtschaftl. Maschinen, Düngemitteln, Zucker, Kork, Leder usw.

Geschichte: 1794 an Stelle der türk. Festung Hadschibey von Katharina II. gegründet u. fälschlich nach der altgriech. Kolonie Odessos (jetzt Varna) benannt, während des Krimkriegs 22. 4. 1854 von der Flotte der Verbündeten beschossen, 1905 ein Herd der Revolution. Während des Weltkriegs 12.3.1918 von dtsch. Truppen, 6.11. 1918 von den Engländern, darauf von den Franzosen, schließlich April 1919 von den Bolschewisten besetzt.

Odeum, das, ↗Odeon.

Odeur, das (franz.: odöhr), Wohlgeruch.

O Deutschland hoch in Ehren, dtsch. Nationallied, Melodie nach einem engl. Marinelied (H. H. Pierson) zu dem Text von Ludwig Bauer („Deutsches Trutzlied", 1859).

Odiel, der, südwestspan. Küstenfluß, durchfließt das Kupferminenrevier von Rio Tinto u. mündet unterhalb Huelva in den Golf von Cádiz. 120 km lang, bis Huelva für Seeschiffe befahrbar.

Odjibwä, Indianerstamm, ↗Odschibwä.

O'Dikabrot, das Dikabrot (↗Dikafett).

Odilia (Ottilia), hl. (Fest 13. Dez.), Patronin vom Elsaß, Gründerin der Klöster Hohenburg (↗Odilienberg) u. Niedermünster. — † um 720; nach der Legende blindgeboren u. darum vom Vater, Herzog Eticho, verstoßen; in der Taufe sehend geworden, kommt sie später heim, bekehrt den Vater, erhält die Burg zum Geschenk u. gründet hier u. an ihrem Fuß die 2 Klöster.

Biogr. von Wehrmeister (1902); Maurer (1930).

Odilienberg, früher auch Hohenburg, franz. Mont-Sainte-Odile (: mõñ ßẽñt odihl), berühmter elsäss. Aussichtsberg am Rand der Mittelvogesen gegen die Rheinebene bei Barr; mit der „Heidenmauer", einem gewaltigen, frühgeschichtl. Ringwall, dem Odilienkloster u. vielbesuchter Wallfahrtskirche. 762 m hoch. — Das ehem. Nonnenstift Hohenburg, um 690 von der hl. ↗Odilia gegr., Blütezeit unter den Äbtissinnen Relindis (1140/67) u. ↗Herrad von Landsperg (1167/95). 1661-1791 Prämonstratenserkloster, 1853-92 Niederlassung der Franziskanerterziarinnen.

Lit.: J. A. Silbermann (Straßburg 1781, ²1835); Gyß (1874); Forrer (Straßburg 1899); Klauß, St. Odila u. der O. (1922).

Odilo, hl. (Fest 1. Jan.), O. S. B., 5. Abt von Cluny (seit 994), hervorragender Träger der Kirchen- u. Klosterreform; Begründer des Allerseelentags; Förderer des „Gottesfriedens"; Berater von Päpsten u. Kaisern. — * um 962, † 1048.

Lit.: Sackur, Die Cluniazenser (1892-94).

Odilo (Datilo), Herzog von Bayern aus agilolf. Haus (737/48); organisierte durch den hl. Bonifatius die bayr. Kirche. Obwohl Schwager Pippins, suchte er die fränk. Oberherrschaft abzuschütteln; 743 am Lech geschlagen u. gefangen, 744 wiedereingesetzt.

Odin (nord.), der südgerman. **Wodan,** wurde im Norden wohl 500 n. Chr. bekannt, schon nicht mehr als reiner Sturm- u. Totengott, woran noch seine Attribute erinnern: das schnelle Roß Sleipnir u. die Raben als Boten Hugin u. Munin. Im übrigen ist er vergeistigt u. steigt bei den Vornehmen zum Gott der Runenweisheit u. der Dichtung, zum Schlachtengott u. obersten Herrn empor. Weisheit u. Zukunftswissen gewinnt er gegen Verpfändung eines Auges vom Quelldämon Mimir. Als Schlachtengott entscheidet er über Sieg u. Tod u. versammelt die gefallenen Helden bei sich in Walhall. Als oberster Herr regiert er über Menschen u. Götter, bis auch er im Ragnarök den schicksalsbestimmten Untergang findet.

In den Sagen von O.s Verbannung lebt die Erinnerung an seine fremde Herkunft. Wie weit er im Volk Thor zurückgedrängt hat, ist nicht festzustellen.

Odiös, odios (lat.), gehässig, verhaßt; lästig.

Odi profanum vulgus et arceo (lat.): „Ich hasse das gemeine Volk u. halte es fern" (aus Horaz' Oden III, 1, 1).

Ödipus (griech. Oidipus = Schwellfuß?), durch das attische Drama in der Weltliteratur heimisch gewordene Gestalt der griech. Sage; Sohn des Thebanerkönigs Laios u. der Jokaste; wird von den Eltern ausgesetzt u. von Polybos, dem König von Korinth (Sikyon), als Sohn aufgezogen. Auf der Suche nach seinen Eltern erschlägt Ö. seinen Vater, ohne ihn zu kennen, befreit Theben von der Plage der ↗Sphinx u. erhält zum Lohn die Hand der Königinwitwe Jokaste, seiner Mutter, die ihm 2 Söhne, Eteokles u. Polyneikes, u. 2 Töchter, Antigone u. Ismene, schenkt (Inzestmotiv). Nach Aufhellung dieser Greuel erhängt sich Jokaste, Ö. blendet sich u. wandert (nach

späteren Sagen) mit Antigone nach Attika aus, wo er auf dem Kolonos bei Athen einen geheimnisvollen Tod findet. — Die Söhne des Ö. geraten um die Herrschaft über Theben in Streit. Der vom Bruder vertriebene Polyneikes führt die „Sieben gegen Theben" (Epigonen); die Brüder fallen im Zweikampf.

Ödipus (Klage an die Götter) von A. Moortgat; 1918

Tragödien von Sophokles (König Ö., Ö. auf Kolonos), Aischylos (Sieben gegen Theben), Euripides (Phönikerinnen), Seneca (Ö., Phönissä), Hans Sachs, Platen (travestiert), Prellwitz, Hofmannsthal; Voltaire (Œdipe); A. Gide. Christl.-mittelalterl. Behandlung des Ö.-Motivs in Hartmann von Aues „Gregorius". — Oratorium von Strawinskij (Oe. rex, 1927). Lit.: C. Robert (2 Bde, 1915).

Ödipuskomplex, der, nach der Psychoanalyse affektbetonte, mehr od. weniger unbewußte Vorstellungen (↗Komplex), die als angeblich regelmäßige Durchgangsstufe der Geschlechtsentwicklung (vor der Pubertät) dem Drang entspringen, den entgegengesetzt geschlechtl. Elternteil — bei Knaben also die Mutter — ganz zu besitzen, den gleichgeschlechtlichen — also den Vater — zu beseitigen; ben. nach der griech. Sage von ↗Ödipus.

Odium, das (lat.), Haß.

Ödland, Land, das weder land- noch forstwirtschaftlich, wohl aber unter Umständen durch Ausbeutung seiner Bodensubstanz (Sand-, Kies-, Ton-, Kalk-, Mergelgruben, Steinbrüche, Torfstiche) genutzt wird; nicht identisch mit Unland, das keinerlei Nutzen gewährt.

Der größte Teil des Ö. entfällt in Deutschland auf Niederungs- u. Hochmoore (↗Moor) sowie Heiden. Reich an Ö. sind die Gebiete auf diluvialen Bodenformationen (Hannover, Schleswig-Holstein, Ostpreußen, Südbayern, ferner Niederlande, Dänemark, Skandinavien, Finnland, Rußland). Mittel zur anbauwirtschaftl. Nutzbarmachung des Ö. sind ↗Aufforstung sowie ↗Moor- u. sonstige Ö.kultur, die in den letzten Jahren bei uns unter dem Einfluß bahnbrechender techn. Fortschritte (Kunstdüngeranwendung, Motorkultur usw.) großen Umfang angenommen hat.

Odo, Heilige: 1) **O.,** „der Gute" gen., O.S.B., hl., Erzbischof von Canterbury (942/958). — * um 870 in Ostengland, † 4. 7. 958.

Seine Synodalreformbeschlüsse bei Migne, Patr. Lat. 133.

2) **O. von Cluny** (-klüni), Fest 18. Nov., O.S.B., 2. Abt (seit 927) u. Vollender von Cluny, Reformator u. Gründer vieler anderer Klöster in Frankreich u. Italien, aszet. Schriftsteller, Dichter u. Musiktheoretiker. — * 878 bei Le Mans, † 18. 11. 942 in Tours.

O. gestaltete das abendländ. Tonsystem nach Analogie der griech. Skalen. Er schuf die heutigen Tonbuchstaben, den tiefsten Ton (Gamma = G), die zweifache Gestalt des b = ♭ u. ♮.

O. zugeschriebene Werke: Dialogus de musica (Enchiridion); Tonar mit Proemium; Traktat: Musicae Artis disciplina (Neudruck bei Gerbert, Scriptores I, 1784, 1908). Biogr. von Du Bourg (Paris 1905). — Lit.: Sackur, Die Cluniazenser (1892-94).

Odo, Graf von Paris (887), westfränk. König (888/98) aus dem Geschlecht der Kapetinger; Gegenkönig des von der karoling. Partei aufgestellten Karls des Einfältigen, mit dem er sich 897 verglich. — * um 860, † 898; verteidigte 886 Paris tapfer gegen die Normannen u. schlug sie 888 bei Montfaucon.

Odoaker, Odoakar, ↗Odowakar.

Oedogonium, unverzweigt fädige Grünalgen (200 Arten) mit hochentwickelter Eibefruchtung; manche wachsen in dichten Watten, die nach dem Rückgang des Hochwassers als Meteorpapier (Wiesentuch, Wiesenleder, Oberhaut) zurückbleiben u. sich wie Gewebe abheben lassen.

Odojewski (:-jef-), Wladimir Fjodorowitsch, Fürst, russ. Schriftsteller von Hoffmanns phantast. Art. — * 1803 in Moskau, † 1869 ebd.

Schr. romant.-myst. Erzählungen u. Novellen: Russ. Nächte (3 Bde, 1890; dtsch: Magische Nov., 1924); Musikal. Nov. (1922); 4438 Jahr (1926, Romanutopie). Werke (3 Bde, 1844).

Odol, das, kosmet. Mundwasser, das neben Menthol, Pfefferminz- u. andern Ölen u. etwas Süßstoff ein flüssiges Antiseptikum enthält.

Odonata, Insektengruppe, die ↗Libellen.

O'Donnell, irische Familie, span. u. österr. Linie:

1) Enrique José, Graf von La Bisbal, fähiger span. General, aber gewissenloser Parteigänger, siegte 1810 über die Franzosen bei La Bisbal. — * 1770, † 1834.

2) Graf Heinrich. — * 1802, † 1873; Präs. des Katholikentags in Linz 1850 u. in Prag 1860.

3) Leopoldo, Graf von Lucena, Herzog von Tetuan (seit 1860), span. Feldherr u. Staatsmann. — * 1809 in Santa Cruz (Teneriffa), † 1867 in Bayonne; kämpfte im Karlistenkrieg aufseiten der Cristinos; 1856, 1858-63, 1865/66 Ministerpräs.; unternahm 1859/60 einen siegreichen Feldzug in Marokko.

O'Donnell, 1) Patrick, Erzbisch. von Armagh u. Primas von Irland (1924), Kard. (1925), eine der stärksten Stützen der irischen Nationalisten. — * 1856, † 1927; 1888 Bischof von Raphoe.

2) Peabar, irisch.-engl. Erzähler (Bauernleben an der Westküste). — * 1896.

Odont ..., Odonto ... (vom griech. odous, odontos = Zahn), in Zusammensetzungen: **Odontalgie,** die, Zahnschmerz; **Odontiatrie,** die, Zahnheilkunde; **Odontitis,** die, Zahnfleischentzündung bei erschwertem Zahndurchbruch; **Odontom,** das, gutartige Mischgeschwulst im Kiefer, aus einem Zahnkeim hervorgehend, Beseitigung durch Operation; **Odontoblasten** (Mehrz.), Zahnbeinbildner, ↗Zähne; **Odontogen,** von den Zähnen ausgehend; **Odontogenie,** die, Zahnbildung; **Odontologie,** Lehre vom Gebiß; **Odontoplastik,** die, Ersatz verlorener Zähne durch künstl. — **Odontometrie,** in der Kriminalistik zur Personenfeststellung, insbes. bei unbekannten Toten, angewandt.

Odontine, die, 1) aromatisierte Zahnpasta. — 2) Mittel gegen Zahnschmerzen.

Odontoglossum, Zahnzunge, Gattung der Orchideen mit gegen 100 Arten in den höheren Gebirgslagen des trop. Amerika; baumbewohnende Pflanzen mit ledrigen Blättern an der

Spitze der rundl. Luftknollen u. weißen, braun u. gelb gefleckten, in einer lockeren Traube stehenden Blüten; in zahlr. Zuchtformen geschätzte Schnittorchidee (Bild siehe Tafel Orchideen II).

Kultur: in durchbrochenen Töpfen od. Holzkörben in einer Erdmischung von Humusbrocken, gehacktem Sumpfmoos u. Farnwurzelerde. Vgl. Orchideen.

Odontolith, der, Zahntürkis, aus Zähnen u. Knochen vorweltl. Säugetiere bestehende, türkisähnl. Gebilde, die durch Eisenphosphat blau od. durch Kupfersalze grün gefärbt sind (Schmuckstein). Fundstellen: Sibirien u. Gascogne.

Odontospermum, Gattung der Korbblütler; hierher die ↗Jerichorose.

Odor, der (lat.), Geruch, Duft.

Odorich (Odorico) von Pordenone, sel. (Fest 3. Febr.), O. F. M., einer der größten Missionspioniere u. Asienforscher des Mittelalters. — * 1286 (?) in Pordenone (Friaul), † 14. 1. 1331 in Udine (auf der Rückreise, um neue Mitarbeiter zu suchen); um 1315-30 große Reise durch Inner- u. Ostasien; erfolgreiche Mission in China (1325 bis 1328) u. Mongolei.

Sein Reisebericht zuletzt hrsg. von van den Wyngaert, Sinica Franciscana (I, 1929). — Lit.: Külb, Gesch. der Missionsreisen nach der Mongolei, III (1860); G. Pulle, Viaggio (1930); Zeitschr. für Missionswiss. (1932, Heft 2); P. Schlager (1912.

Odowakar, Odoaker, König von Italien (476/93), aus dem ostgerman. Stamm der Skiren. — * 433, † 493; trat als Söldner in röm. Dienste, setzte 476 den letzten weström. Kaiser Romulus Augustulus ab u. nahm den Königstitel an. 479 von Ostrom als Patrizius anerkannt, wurde er nach anfänglichen Erfolgen von Theoderich verdrängt, der ihn 489 u. 490 besiegte u. nach der Übergabe Ravennas (493) ermordete.

Odrau, tschech. **Odry,** mähr.-schles. Stadt u. Sommerfrische im tschechoslowak. Bez. Troppau, an der Oder, Bahnstation; 4010 meist dtsch. E.; BezGer.; Schloß (um 800; ehem. befestigte „Oderburg"); Seiden-, Schafwoll-, Gummifabriken.

Odrysen, ehemals der mächtigste (nichtgriech.) Volksstamm in Thrazien.

Odschibwä, Odjibwä, Ojibeway, Chippeway, Tschippewä, nordamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der ↗Algonkin im westl. Seengebiet Dakotas (etwa 20 000 Köpfe).

Odt, rheinl. Ort im Kr. Kempen-Krefeld, an der Niers u. an der Bahn Krefeld-Hüls-Süchteln; 2520, als Gemeinde mit ↗Mülhausen 1) 4390 meist kath. E.; Samt- u. Plüschfabr., Berufs- und Sportkleidungsfabrik mit Blaufärberei.

O'Duffy (: odaffi), Eoin (= John), General, Gründer der irisch-faschist. ↗Nationalen Garde („Blauhemden"); trat Sept. 1933 an die Spitze der aus den Oppositionsparteien gebildeten ↗United Ireland Party. — * 1892 in Monaghan; Jngen.; 1922 Organisator u. Chef der Polizei des Irischen Freistaats; Febr. 1933 von der herrschenden Partei De Valeras entlassen.

Odulf, hl. (Fest 12. Juni), Glaubensprediger in Friesland. — † um 865 in Utrecht, wo er Priester u. Kanonikus war.

Odumholz, das Holz von ↗Chlorophora excelsa.

Odyssee, die, das Lied von den Irrfahrten u. der Heimkehr des ↗Odysseus, das jüngere der beiden Epen ↗Homers, wohl um 600 v. Chr. aus 3 nach Ausweis von Kulturgehalt u. Stil verschieden alten Liedern (Irrfahrten, Heimkehr, Telemachsage) minder kunstreich als die ↗Ilias, aber planvoll in Bau u. Charakterzeichnung u. raumhaft-farbiger gestaltet.

Ausg., Übers. u. Lit. ↗Homer, ↗Ilias, ↗Odysseus

Odysseus (griech. Nebenform Olyxeus, lat. Ulixes), eine der Hauptgestalten der griech. Sage, Verkörperung des griech.-ion. Ideals des gottesfürchtigen, klugen u. „listenreichen", doch immer maßvollen Helden u. Abenteurers; Sohn des Laertes (od. Sisyphus) u. der Antikleia, König von Ithaka.

Abenteuer: Als Teilnehmer am **Trojan. Krieg** verdient um dessen glückl. Ausgang: gewinnt Achill u. später dessen Sohn Neoptolemos für den Feldzug, ermöglicht mit Iphigenies Opferung die Ausfahrt, vermittelt zw. Agamemnon u. Achill, raubt mit Diomedes die Rhesosrosse u. das Palladium, bringt Philoktet mit dem Heraklesbogen zum Heer zurück, erobert mit dem hölzernen Pferd die Stadt; als Held der ↗Odyssee wird er von Poseidon verfolgt, besteht auf 10jähr. Irrfahrt die Abenteuer bei den Lotophagen u. Zyklopen, bei Äolus, den Lästrygonen u. Kirke, fährt in die Unterwelt, entgeht den Sirenen u. der Scylla u. Charybdis, verliert wegen des Frevels an den Rindern des Helios im Schiffbruch alle Gefährten, wird zur Nymphe Kalypso verschlagen u. von ihr festgehalten, bis auf Athenes Bitten Zeus seine Heimkehr verfügt; wird durch Poseidons Eingreifen noch einmal schiffbrüchig, von Leukothea gerettet, ans Phäakenland gespült, von Nausikaa beim Phäakenkönig Alkinous eingeführt u. von ihm nach Ithaka entsendet. Nach der Heimkehr gewinnt er unter dem Schutz Athenes u. mit der Hilfe seines Sohnes Telemach u. zweier getreuer Hirten durch die Tötung der sein Weib Penelope bedrängenden Freier die Herrschaft zurück. Als Held der (von den Zyklikern angehängten) Tele-

Aus der Odyssee: Odysseus tötet die Freier (rotfigurige Malerei auf einem attischen Trinkbecher)

gonie geht er noch einmal auf die Fahrt u. wird bei der Rückkehr unerkannt von seinem mit Kirke gezeugten Sohn Telegon erschlagen.

Mythus: Die mannigfachen, auf einen myth. Heros mehrdeutigen Wesens (von Wilamowitz u. Seeck zur Sonne, von E. Meyer zum Meer, von Gercke zum Ackerbau in Beziehung gesetzten) aus versch. Sagenkreisen u. Märchenmotiven übertragenen Eigenschaften u. (zumeist um Sizilien u. Italien, neuerdings auch an der Küste von Tunis lokalisierten) Abenteuer lassen O.' Gesamtsagenzüge zwiespältig-heldenhaft-vornehm u. zugleich niedrig-selbstsüchtig erscheinen; die homer. Epen nahmen aus ihnen nur die ersteren.

Antike dichter. Gestaltung episch bei ↗Homer, den ↗Zyklikern (Kyprien, Telegonie), Vergil u. Statius, dramatisch bei Sophokles, Euripides; mittelalterliche bei Dante, neuere u. neueste bei Fénelon (Télémaque, 1699); Dramen: Widmann (Nausikaa, 1855), Hardt (O.' Heimkehr, 1893), Lienhard (O. auf Ithaka, 1911), Faesi (O. u. Nausikaa, 1911); Schaeffer (Meerfahrt, Lyr. Zyklus, 1912), G. Hauptmann (Telemach, Epos, 1912; Bogen des O., Drama, 1913). — Antike Darstellungen (mit kurzgeschürztem Gewand u. spitzem Filzhut) im Vatikan, in Venedig, auf dem Relief von Gölbaschi, in den Odyssee-Landschaften des Esquilin u. a., moderne von Flaxman, Fr. Preller d. Ä. (Leipzig u. Weimar), Boecklin, Greiner u. a. — Lit.: Hartmann, Sagen vom Tod des O. (1917); E. Schwartz, Odyssee (1924); Herrmann, Irrfahrten des O. (1927); Wilamowitz-Moellendorff, Heimkehr des O. (1927); V. Bérard, Dans le sillage d'Ulysse (1933).

Œil de bœuf (: öj dö böff, franz.), im Bauwesen das ↗Ochsenauge.

O. E. S. A., Abk. für Ordinis Eremitarum Sancti Augustini; ↗Augustiner-Eremiten.

O'Etzel, Franz August, auch **Etzel** gen., Geodät u. preuß. Generalmajor, führte die opt. Telegraphie zwischen Berlin u. Koblenz durch, leistete auch Vorarbeiten zur Einführung der elektr. Telegraphie. — *19. 7. 1783 in Bremen (als Sohn eines Iren), †26. 12. 1850 in Berlin; urspr. Apotheker, dann Bergmann, Soldat, Geodät.

Œuvre, die (franz.: öhwr), Werk, Lebenswerk.

Œuvre, L' (: löhwr), kulturrevolutionär-sozialist. Meinungsblatt in Paris, gegr. 1904 als Zeitschrift, 1915 Tageszeitung.

OEZ, Abk. für osteurop. Zeit.

O. F., Abk. für ↗Odd Fellows. [↗Ausidus.

Ofanto, der, unterital. Küstenfluß, der antike

O felix culpa, quae talem ac tantum meruit habere Redemptorem (lat. = o beglückende Schuld [näml. Adams], die eines solch hohen u. mächtigen Erlösers gewürdigt ward), Ausruf der Kirche in der Präfation bei der Weihe der Osterkerze am Karsamstag.

Ofen, ungar. Buda, Stadtteil von ↗Budapest.

Ofen, der, 1) entwickelte sich aus dem offenen Herdfeuer über das O.kamin zur heutigen geschlossenen Feuerstätte in Haus u. Gewerbe. Zur Raum-↗Heizung sind als Zimmer-O. u. a. der eiserne amerik. u. irische O., der ↗Dauerbrandofen u. der ↗Kachelofen in Gebrauch; daneben kommen Zentral-, Dampf- u. Wasserheizungs-O. u. Sonderbauarten für Großraumheizung von Fabriken, Hallen, Kirchen usw., für die Übergangsheizung u. ä., häufig unter Verwendung von Gas od. Elektrizität, immer mehr zur Anwendung. Zu Sonderzwecken dienen die techn. O.: Back-, Dörr-, Trocken-, Lackier-, Emaillier-O., keram. O. in der Glas-, Tonwaren-, Porzellanindustrie, Kalkbrennerei, Drehrohr-O. zum Zementbrennen, Retorten-O. zur Gas- u. Koksgewinnung, schließlich die metallurg. Schmelz-, Glüh-, Röst-, Härte-O. u. a. Wichtige Bauformen sind dabei die Schacht-O., insbes. der ↗Hochofen, die ↗Flammöfen mit horizontaler Flammführung, wie z. B. der Siemens-Martin- u. Puddel-O., dann die Tiegel- u. Muffel-O., in denen das Gut der Einwirkung der Feuergase entzogen ist, u. die ↗Elektroöfen. Hinsichtlich der feuerungstechn. Einrichtung zum Vorwärmen der Verbrennungsluft durch die Abgase spricht man bei Wärmeaustausch durch ein Rohrsystem von Rekuperativ-O., bei Wechselschaltung auf ein wärmespeicherndes Kammersystem von Regenerativfeuerungs-O.

Geschichtliches: Urform des O. war die offene Feuerstelle od. der mit Kohlen gefüllte Wärmetopf. In vorgeschichtl. Zeit reicht der aus Steinen aufgebaute Herd zurück, der sich landschaftlich bis in die Neuzeit erhalten hat. Seit dem 13. Jahrh. wurde der Stein- od. Ziegel-O. zurückgedrängt durch den Kachel-O., der bes. in der Renaissance u. im Barock eine reiche, volkskünstler. Durchbildung erfuhr. Mit dem 16. Jahrh. erscheinen eiserne O., hergestellt aus gußeisernen, meist verzierten Platten.

2) chemischer O. (lat. Fornax), kleines Sternbild am Südhimmel.

Ofenbauer, Handwerker, der Backöfen u. techn. Heizungsanlagen baut (**Ofenmaurer**). Kachelöfen werden meist vom Töpfer, Hafner od. Ofensetzer aufgesetzt, der auch das Auskleiden eiserner Öfen mit Schamotte, das Ausbessern, Umsetzen u. Reinigen der Öfen besorgt.

Statistik für Deutschland (1925): rund 17 000, davon 7500 selbständig. Ausbildung als ↗Handwerker; Organisation in Innungen u. im Baugewerbe.

Ofenbruch, bei der Verhüttung von Metallen an den Ofenwänden sich abscheidende Sublimationsprodukte u. dgl., die häufig mit den Steinwandungen verschlacken u. diese dadurch zerstören. Vgl. Gichtschwamm u. Ofengalmei.

Ofener Bergland, ungar. Inselgebirge, der maler. östl. Bergrahmen (Schwabenberg 471 m) Budapests, Südfortsetzung des Pilisgebirgs; verlößte Kalkschollen mit Wein- u. Ackerbau u. meist schwäb. Besiedlung (seit dem 18. Jahrh.), bes. in den Gemeinden Buda-Örs, Kaltenbrunn (Hidegkut) u. a.; bis 560 m, am Ostabbruch Heilquellen.

Ofengalmei, zink- u. kadmiumhaltiger ↗Ofenbruch, der sich an den Ofenwandungen beim Verhütten zink- u. kadmiumhaltiger Kupfer-, Blei- u. Silbererze absetzt.

Ofenhorn, schweiz. Berg in der Gotthardgruppe, überm Rhonetal östl. von Binn; 3239 m hoch.

Ofenlacke, Lacke zum Anstrich von Eisenwaren, Autokarosserien, Maschinengestellen usw., die im sog. Lackierofen rasch getrocknet werden.

Ofenpaß, schweiz. Alpenpaß im Kt. Graubünden, zw. Unterengadin u. Etschtal, verbindet Spöl- u. Münstertal. 2155 m hoch mit 50 km langer Poststraße Zernez-Glurns.

Ofenreise, auch Hüttenreise, hüttenmännisch die Zeitdauer des ununterbrochenen Betriebs eines Hochofens; bei modernen Öfen meist 6–10 Jahre, seltener 30 u. mehr Jahre.

Ofensau, auch Eisensau od. Sau, durch falschen Ofenbetrieb bes. bei der Eisenverhüttung im Hochofen entstehende schwerschmelzbare Eisen-

legierungen, die den Abstich unmöglich machen, bisweilen den Abbruch des Ofens bedingen.

Ofenschlupfer (schwäb.), gebackene Süßspeise aus Semmelschnitten, Rosinen, Korinthen, Mandeln, Zimt, Rahm, Eiern u. Zucker.

Ofenschwärze, zum Schwärzen der Öfen verwendeter Graphit, der häufig mit Seife-, Dextrin- u. Zuckerlösung versetzt wird u. dann als **Ofenglanzpaste** im Handel ist.

Ofensetzer, ein ↗ Ofenbauer.

Öffa, die, Abk. für Dtsch. Gesellschaft für **öffentl.** Arbeiten, öffentl. rechtl. Unternehmen zur Verwaltung u. Weiterleitung der für Zwecke der Arbeitsbeschaffung u. dgl. bewilligten öffentl. Mittel (Darlehen u. Zuschüsse); Flüssigmachung der Mittel erfolgt durch Wechselkredit über ein von der Reichskreditges. geführtes Bankenkonsortium.

Offaly (: offäli), amtl. Name der Grafsch. ↗ King's County im Irischen Freistaat.

Offen, im dtsch. Telegraphenverkehr Dienstvermerk für offen zuzustellende Telegramme.

Offenbach,

Jacques Offenbach

Jacques, Komponist, schuf in den von ihm selbst Opéra bouffe genannten Bühnenwerken auf der Grundlage des franz. Couplets die moderne Operette. — * 21. 6. 1819 in Köln, † 5. 10. 1880 in Paris; Schüler des Konservatoriums u. von Halévy ebd., Kapellmeister am Théâtre Français, begr. 1855 die von ihm bis 1864 geleiteten Bouffes-Parisiens u. versuchte sich 1872-76 noch einmal mit einem Theaterunternehmen.

Seine Operette wuchs aus bürgerl. Anfängen nach Art des ↗ Vaudevilles in die Welt des Satirischen hinein (Zeitsatire des 2. Kaiserreichs, Parodie der Großen Oper u. der griech. Mythologie). Melod. Ursprünglichkeit u Pikanterie des Rhythmus sichern O.s besten Operetten, um deren Wiederbelebung sich nam. Karl Kraus bemühte, bis heute ihren Erfolg.

Meisterwerke: Hoffmanns Erzählungen (1881, phantast. Oper); Fantasio (1872); Die Kreolin (1875). Wichtigste Operetten: Orpheus in der Unterwelt (1858); Briganten (1869); Die schöne Helena (1864); Blaubart (1866); Pariser Leben (1866); Périchole (1868); Die Großherzogin von Gerolstein (1867); Madame Favart (1878); Robinsonade (Urauff. 1930). Einakter: Die kleine Zauberflöte; Die Insel Tulipatan; Die Verlobung bei der Laterne (1857). — Lit.: A. Martinet (1887)); P. Bekker (1909); E. Rieger, O. u. seine Wiener Schule (1920); R. Brancour (1929); A. Henseler (1930, umfassendste Monogr.); L. Schneider (1930); K. Westermayer, Die Operette (1931).

Offenbach am Main, bedeutendste Industriestadt Hessens u. östl. Schwesterstadt von Frankfurt a. M., mit dem sie baulich fast verbunden ist u. im Straßenbahnverkehr steht. O. liegt am l. Ufer des Mains (Hafen), 130 m ü. M., u. an den Bahnen von Frankfurt a. M.-Hanau nach Bebra-Berlin u. Aschaffenburg-Nürnberg-München.

Kreisstadt (Ortskl. A) der Prov. Starkenburg, mit dem Vorort Bürgel 81 170 E. (35,7% kath., 54,2% prot., 2,4% isr.); neben den zahlr. Kreisbehörden: Amts- u. Arbeitsger., Industrie- u. Handelskammer, Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle. Prov.-Haus der Schwestern von der Göttl. Vorsehung, Niederlass. der Karmeliterinnen (Theresienheim), Institut (mit Lyzeum u. Hauswirtschaftsschule) der Engl. Fräulein, Gymn., 2 Oberrealschulen, Studienanstalt, Techn. Lehranstalten mit Kunstgewerbe-, Baugewerk- u. Maschinenbauschule, dtsch. Ledermuseum, Lehrwerkstätte für feine Lederwaren. Großes Stadtkrankenhaus, Krankenhaus Josefsheim u. a., städt. Versorgungshaus, Natrium-Lithium-(Kaiser Friedrich-)Quelle gegen Gicht, Rheuma usw. (nur Versand). Unter den wenigen histor. Baudenkmälern sei nur erwähnt das ehem. gräfl. Isenburgsche Schloß (1559-78 in Renaissance auf got. Resten erb.; Heimatmuseum). Hauptindustriezweige sind Leder- u. Lederwaren- (120 Fabr.), sowie Maschinen- u. Metallwarenindustrie. — 1486-1815 isenburgisch, seit 1816 hessisch. O.s Entwicklung als Industrie- u. Handelsstadt begann mit der Niederlassung hugenott. Flüchtlinge im 17. Jahrh. (Bild: Hansa-Luftbild, freigegeben durch Reichsluftfahrtministerium).

Offenbarung, im theol. Sinn eine freie Äußerung Gottes, durch die er den Menschen sich u. seinen Willen kundgibt, sei es über den Weg der natürl. Erkenntnis von Schöpfung, Gewissen u. Vorsehung (natürliche O.) od. über den Weg des von Gott selbst übernatürlich erleuchteten Erkennens von Glaubenswahrheiten (übernatürliche O.). Der Inhalt dieser O. wird unmittelbar von Gott selbst od. mittelbar über einen menschl. Boten kundgegeben u. kann allen Menschen od. nur einzelnen gelten (↗ Privat-O.). Quellen der übernatürl. O. sind die ↗ Bibel u. die mündliche Überlieferung (↗ Tradition), denen die ↗ Dogmatik ihre positiven Beweise entnimmt, wobei sie die Glaubensgeheimnisse nach Möglichkeit dem Verständnis nahebringt.

Der Inhalt der O. gilt als ausdrücklich od. nur einschließlich mitgeteilt, je nachdem er

Offenbach am Main mit seinen zahlreichen Parkanlagen

unmittelbar im Wortlaut der O.quellen od. erst mittelbar, jedoch unabhängig von bloßen Vernunftwahrheiten erkannt wird (↗Dogma). Alle O. sind Glaubensgut u. verpflichten zum ↗Glauben. Hiervon zu unterscheiden sind theol. Schlußfolgerungen, die wohl auf O. gut gründen, aber auch Vernunftwahrheiten zur Voraussetzung haben (↗Kath. Wahrheiten) u. nach den meisten Theologen nicht zu göttlichem, wohl aber zu kirchl. Glauben verpflichten. Die übernatürl. O. war unbedingt erfordert, wenn wir von den Glaubensgeheimnissen Kunde erhalten sollten. Ohne O. könnten die Menschen, so wie sie nun einmal sind, auch die natürl. relig. Wahrheiten nicht genügend erkennen, wenngleich die ↗Reformatoren u. Jansenisten (↗Jansenismus) u. heute die ↗dialektische Theologie die Notwendigkeit der übernatürl. O. übertreiben, weil sie jede Fähigkeit des durch die Erbsünde verderbten Menschen zur Erkenntnis der natürl. O. leugnen. Auch der ↗Traditionalismus ging hierin zu weit, indem er O. u. Überlieferung als Voraussetzung auch der natürl. Erkenntnis bezeichnete. Die Kriterien für die Echtheit u. Wahrheit der O. sind innere u. äußere. Die innern beziehen sich, soweit sie negativ sind, auf das Fehlen von Widerspruch, Irrtum od. Betrug im geoffenbarten Inhalt, soweit sie positiv sind, auf die Übereinstimmung des Geoffenbarten mit der Vernunft, ihre Angemessenheit für den Menschen, ihren Vorzug gegenüber den Lehren anderer Religionen. Die äußern Kriterien betreffen wesentlich die Heiligkeit des Mittlers der O. u. die Rechtfertigung derselben durch Wunder u. Erfüllung von Weissagungen.

Die christl. O. richtet sich an alle Menschen u. ist grundsätzlich allen Menschen zugänglich, verpflichtet darum auch jeden Menschen zur Stellungnahme u. Entscheidung. Durch die göttl. ↗Vorsehung werden in verschiedenster Weise jedem denkfähigen Menschen so viel Gnaden zuteil, daß er irgendwie zur Erkenntnis der zum Heil notwendigen O.wahrheiten gelangen kann. Diesen Gnaden gegenüber gebührt ehrfürchtige u. demütige Haltung, den Gläubigen aber vor allem die Gesinnung der Dankbarkeit. So sehr aber auch die christl. O. Licht in das Dunkel unseres Wissens um Gott u. Welt wirft, dieses Licht ist nicht zu vergleichen mit dem, was uns in der O. der ewigen Seligkeit verheißen ist.

Geschichtlich betrachtet, unterscheidet man eine Ur-O., eine O. des Alten u. des Neuen Test., wobei eine fortschreitende Deutlichkeit aufweisbar ist. Zur angebl. Abhängigkeit der O. von heidn. Mysterien ↗Mysterien u. Christentum. In Christus hat die O. auf Erden ihre Vollendung erreicht u. ist inhaltlich unwandelbar für immer abgeschlossen (Gal. 4, 4; Matth. 28, 18 20; Joh. 14, 26; 1 Tim. 6, 14 20; 2 Tim. 1, 14; 2, 2; 3, 14). Eine Ergänzung der O. durch menschl. Zutaten widerspräche dem Wesen des Christentums. Die O. ist das ↗depositum fidei, an dem nichts gestrichen od. unterdrückt od. in völlig neuem Sinn gedeutet werden darf (Apg. 20, 18 ff.; Gal. 1, 8). Unkirchlich ist daher jeder Anspruch von ↗Sekten, eine neue O. zu besitzen, ebenso die Lehre von A. ↗Günther, die O. bestehe nur aus wenigen bestimmten Lehren Jesu u. der Apostel, auf denen die Theologie unter Zuhilfenahme der Philosophie das ganze Gebäude der Glaubenssätze aufgerichtet habe, das darum vom Fortschritt der Wissenschaft abhängig sei; unkirchlich sind auch der Grundgedanke der liberalen Theologie, die O. sei eine natürl. Erkenntnis, die durch Aufnahme fremder Bestandteile aus Philosophie u. Religionen schon bald nach dem Tod Jesu völlig verändert worden sei, u. die Lehre des ↗Modernismus, der die O. ausschließlich psychologisch aus dem Innersten des Menschen, aus seinem Bedürfnis nach Gott u. dem relig. Gefühl ableitet.

Lit.: Vatik. Konzil, 3. Sitzung, 2. Kap. Die Lehrbücher der ↗Apologetik u. ↗Dogmatik; F. Brunsmann, Religion u. O. (²1930); K. Romeis, Die göttl. O. u. ihr Mittler (1930).

Offenbarung des hl. Apostels Johannes, das letzte kanon. Buch des Neuen Test., ↗Apokalypse.

Offenbarungseid, eidl. Versicherung der Richtigkeit einer Vermögensauskunft,

1) vor dem Vollstreckungsgericht, bei Erfolg- od. Aussichtslosigkeit einer Pfändung; der Schuldner muß auf Antrag ein Verzeichnis seines Vermögens vorlegen u. schwören, daß er nach bestem Wissen sein Vermögen so vollständig als möglich angegeben habe (ZPO §§ 807 883 899 ff., Konkursordnung §§ 125 175[1]; ähnlich österr. Exekutionsordnung §§ 47-49, österr. Konkursordnung §§ 96 f. 99).

Durch Gesetz vom 26. 5. 1933 (Art. 6 ff.) wurde vorerst bis 31. 3. 1934 eine Versicherung vorgesehen, die dieselbe Wirkung wie die Leistung des O. hat, ohne daß eine Eintragung in das Schuldnerverzeichnis stattfindet.

2) vor dem Prozeßgericht, wenn der Schuldner (z. B. als Miterbe, BGB § 2057) zur Leistung des O. verurteilt ist (ZPO § 889, Einführungsgesetz zur ZPO § 16[2]; österr. Einführungsgesetz zur ZPO Art. 42) od. sich zur Eidesleistung erbietet (BGB § 261, Einführungsgesetz zum BGB Art. 147, 2 u. Gesetz über Angelegenheiten der Freiwilligen Gerichtsbarkeit § 83).

Die Eidesleistung kann bei Nichterscheinen od. unbegründeter Verweigerung durch Haft bis zu 6 Monaten, im Fall 2) auch durch Geldstrafe erzwungen werden. Wissentlich falscher O. ist Meineid (StGB § 153, österr. StGB § 199 a).

Das Gericht führt ein jedem zugängl. Verzeichnis der Personen, die den O. geleistet haben od. gegen die zur Erzwingung des O. Haftbefehl ergangen ist (**„schwarze Liste"**). Ihr Name wird nach 5 Jahren unkenntlich gemacht.

Dem schweiz. Recht ist der O. fremd.

Lit.: L. Gutmann, Der O., Ratgeber für Schuldner (1931).

Offenberg, Maria, kath. Sozialpädagogin. — * 4. 8. 1888 in Konitz (Westpreußen); seit 1921 Dir. der Sozialen Frauenschule Aachen.

Offenburg, bad. Amts- u. Kreisstadt (Ortskl. A) am Austritt der Kinzig aus dem Schwarzwald in die Rheinebene, 161 m ü. M., Knotenpunkt der Bahnen Frankfurt a. M.-Basel u. der Schwarzwaldbahn O.-Singen-Konstanz, mit Lokalbahn nach Altenheim-Kehl; 18000 E. (74% kath., 22,3% prot.); Land- u. Amts-, Landesarbeits- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle; Kapuzinerkloster, Gymn., Oberreal-, städt. Musikschule, Gewerbe- mit Dentistenfachschule, städt. Museum, Lehr- u. Erziehungsinst. (Mädchenreal-, Frauen-, Handels- u. Frauenarbeitsschule) der Augustiner-Chorfrauen mit Klosterkirche (um 1700); großes städt. Krankenhaus, erzbischöfl. Marienhaus (Vinzentinerinnen), Vinzentiushaus (Hegneschwestern). Sehenswert sind die barocke kath. Pfarr- (Heilig-kreuz-)kirche, auf dem alten Friedhof großes Sandstein-Kruzifix (1521) u. Ölberg (1524), Amtshof

(1714-17, jetzt BezAmt), Zwingerpark mit Stadtmauerresten u. a. O. hat bedeutende Reklameindustrie (große Werke der Glas- u. Emailplakate- u. Metallschilderfabrikation), Glas- u. Textilindustrie (große Spinnerei u. Weberei), Zigarrenfabriken, 2 Brauereien, Pfefferminz- (Vivil) u. (ehem. Straßburger) Gänseleberpastetenfabrik, Gerberei, Reichsbahnausbesserungswerk. Als Hauptort des Ortenauer Weinbaugebiets jährl. große Naturweinversteigerungen, ferner Herbstmesse für landwirtschaftl., Gartenbau- u. Industrieerzeugnisse. — 1289 freie Reichsstadt. O. gehörte seit Mitte des 16. Jahrh. zu Österreich, 1706-71 zu Baden-Baden, danach wieder zu Österreich u. seit 1805 zu Baden. 4. 2. 1923 bis 18. 8. 1924 von den Franzosen besetzt.

Offenes Depot, ↗ Depot.

Offene Handelsgesellschaft, O. H. G., Gesellschaft zum Betrieb eines Handelsgeschäfts gemäß HGB §§ 105-160; hat wenigstens 2 Gesellschafter. Anders als bei der ↗ stillen Gesellschaft liegen bei der o. H. das Gesellschaftsverhältnis u. die Gesellschafter „offen" durch Eintragung in das öffentl. Handelsregister. Die o. H. ist ausgesprochene ↗ Personalgesellschaft; darum ist sie auch nicht ↗ jurist. Person, kommt einer solchen allerdings sehr nahe u. wird nam. im neueren Steuerrecht ähnlich der jurist. Person behandelt.

Die **Entstehung** der o. H. ist an das Zustandekommen des Gesellschaftsvertrags geknüpft. Sie ist mit ihrer ↗ Firma im Handelsregister beim Amtsgericht ihres Sitzes einzutragen.

Außenverhältnis der Gesellschafter zu Dritten: die o. H. kann unter ihrer Firma Rechte (Besitz u. a.) erwerben u. Verbindlichkeiten eingehen, vor Gericht klagen u. verklagt werden. Jeder Gesellschafter ist Vollkaufmann u. zur Geschäftsführung berechtigt.

Die **innere Ausgestaltung** der o. H. ist weitestgehend der freien Regelung im Gesellschaftsvertrag überlassen. Die o. H. setzt ein enges Vertrauensverhältnis der Teilhaber voraus; jeder haftet persönlich mit seinem ganzen Vermögen. Das Gesellschaftsvermögen ist vom Vermögen der einzelnen Gesellschafter scharf geschieden; es bildet ein ↗ Gesamthand-Vermögen ihrer aller zusammen. Jedem Gläubiger eines Gesellschafters ist das Recht gegeben, notfalls die o. H. zu kündigen, da er nur auf diesem Wege aus dessen Gesellschaftsanteil sich befriedigen kann; denn der Anteil kann nicht veräußert, nicht einmal vererbt werden ohne Zustimmung der übrigen Gesellschafter; das Ausscheiden eines von ihnen durch Tod, Kündigung od. Konkurs führt daher zur Auflösung der o. H., doch kann die Auflösung abgewendet werden, indem die übrigen, allenfalls mit neuen Teilhabern, die Gesellschaft fortsetzen. — Im schweiz. Recht heißt die o. H. Kollektivgesellschaft, engl. Partnership.

Lit.: Die Lehrbücher u. Kommentare des Handelsgesetzbuchs u. des Handelsrechts.

Offener Kredit, ist nicht durch Sach- od. Leistungswerte gedeckt.

Offene Marktpolitik der Notenbanken, bezweckt die Behebung ungewöhnlicher Spannungen zwischen Geld- u. Kapitalmarkt durch An- u. Verkauf fest verzinslicher Werte. Neuerdings auch der Dtsch. Reichsbank ermöglicht durch Gesetz zur Änderung des Bankgesetz. v. 27. 10. 1933.

Offenkundig, gerichtskundig, ↗ Notorisch.

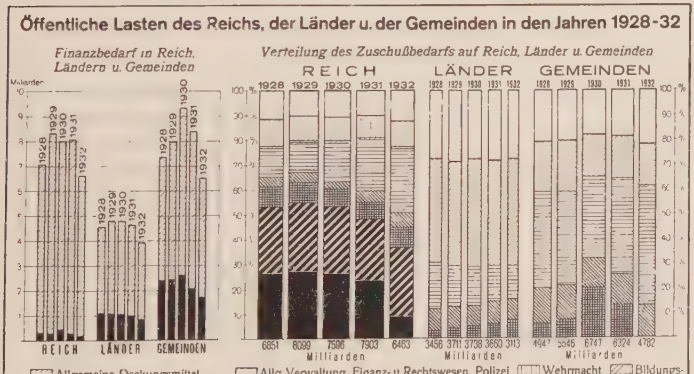
Offene Rechnung, laufende Rechnung im Kontokorrentgeschäft; ↗ Kontokorrent.

Offene See, die ↗ Hohe See.

Offene Silbe, ↗ Silbe.

Offensiv (lat.), angreifend, verletzend. — **Offensive,** die, ↗ Angriff.

Öffentlich, im bes. rechtl. Sinn = Staat od. Gemeinde betr. u. nur in Zusammensetzungen ge-



Finanzbedarf ist der Einnahmebedarf der öffentlichen Verwaltung (Reich, Länder, Gemeinden u. Gemeindeverbände) zur Bestreitung ihrer Ausgaben (Öffentliche Lasten). Der Finanzbedarf setzt sich zusammen aus dem Bedarf, der bei den einzelnen Verwaltungszweigen (z. B. Schulwesen, Wohlfahrtswesen) für persönl. u. für sachl. Aufwendungen notwendig wird. Nur zu einem geringen Teil wird der Finanzbedarf durch besondere Deckungsmittel (eigene Einnahmen der Verwaltungszweige wie Verwaltungsgebühren, Einnahmen aus Schuldenaufnahmen 2c.) gedeckt. In der Hauptsache erfordert der Finanzbedarf einen Zuschuß (Zuschußbedarf) aus allgemeinen Deckungsmitteln (Steuern u. Zölle, Reinüberschüsse aus dem öffentl. Erwerbsleben). Die Aufgabengebiete sind auf Reich, Länder u. Gemeinden bzw. Gemeindeverbände als „Lastenträger" in verschiedenem Umfange verteilt. Einzelne Gebiete weisen nur einen Lastenträger auf; so ist das Reich allein für innere u. äußere Kriegslasten u. die Wehrmacht zuständig, so waren die Länder bis 1933 fast ausschließlich für Polizei, Rechtspflege u. Bildungswesen, die Gemeinden für Fürsorge-, Wohlfahrts- u. Wohnungswesen zuständig. Durch die Regierung der nationalen Erhebung (1933) wurde eine neue Verteilung u. Aufbringung des Finanzbedarfs in die Wege geleitet.

Die Ausgaben der öffentl. Verwaltung zeigten durch die innern u. äußeren Kriegslasten, die Geldentwertung u. das Ansteigen des allgemeinen Preisniveaus in den Jahren nach der Währungsstabilisierung (1923) eine anhaltende Steigerung. In den Jahren 1930-31 setzen Bemühungen um Herabsetzung der öffentl. Lasten durch Einsparungsmaßnahmen ein; nahezu sämtliche Ausgabearten werden davon erfaßt

braucht. ↗Öffentl. Anleihe, ↗Öffentl. Hand u. a. Eine bestimmte Bedeutung ist mit den Begriffen **öffentliche Verwaltung** u. **öffentliche Lasten** verbunden. Die ö. Verwaltung umfaßt alle Einrichtungen von Reich, Ländern u. Gemeinden zur Durchführung der ihnen obliegenden ö.-rechtl. Zwecke (z. B. Staats- u. Rechtssicherheit) od. gemeinnützigen Zwecken (z. B. Fürsorge); die zur Durchführung dieser Zwecke nötigen Ausgaben werden ö. Lasten genannt. Infolge der Größe u. des Umfangs der im Allgemeininteresse zu erfüllenden Aufgaben ist die Finanzwirtschaft der ö. Verw. sehr vielgestaltig u. macht eine formale Ordnung (↗Haushaltsplan) notwendig. Vgl. Schaubild Sp. 1501/02.

Öffentliche Anleihe, Geldaufnahme öffentl.-rechtl. Körperschaften durch Begebung von ↗Schuldverschreibungen. Staatl. Genehmigung ist erforderlich, sofern die Stücke über bestimmte Beträge u. auf den Inhaber lauten u. nicht von Reich bzw. Ländern selbst ausgegeben werden. Die Begebung von ö. A. geschieht meist durch Großbanken. Vgl. Emission.

Öffentliche Arbeiten, Arbeiten, die durch öffentl. Körperschaften (Reich, Länder, Gemeinden) od. öffentl. Betriebe (Reichsbahn, Reichspost, Gas- u. Elektrizitätswerke der Gemeinden usw.) im Interesse der Öffentlichkeit vorgenommen werden.

Öffentliche Arbeitsbeschaffung, der Versuch, bestehende od. drohende Arbeitslosigkeit größeren Umfangs durch direkte staatl. Maßnahmen zu überwinden.

Ausgangspunkt ist entweder der Glaube an ein Recht auf Arbeit (↗Nationalwerkstätten) od. die Überzeugung, durch behördlich veranlaßte, eingeleitete, finanzierte od. unmittelbar durchgeführte Notstands- u. ähnl. Arbeiten krisenmildernd wirken od. einen Konjunkturaufstieg anregen bzw. erleichtern zu können, indem man durch günstige Beeinflussung der Kapitalbildung u. Schaffung von Verdienstmöglichkeiten, d. h. Erhöhnng der Gesamtkaufkraft, das Volumen der Wirtschaft zu vergrößern sucht. Dabei wird eine gleichzeitige, die Dynamik der Gesamtwirtschaft antreibende staatl. Wirtschaftspolitik als Ergänzung vorausgesetzt. Die neueste Auffassung fordert eine „Massierung" des Einsatzes, beruhend auf einer möglichst schlagartig u. geschlossen auftretenden Darbietung von öffentl. Mitteln u. unterstützt von einem restlosen Zugreifen des ganzen behördl. Apparats. Dadurch soll jede Art von Initiative geweckt u. gefördert werden u. eine das ganze Volk aufrüttelnde Propaganda zu der persönl. Anteilnahme an dem großen Werk zugleich die psycholog. Voraussetzungen für einen Konjunkturanstieg schaffen, wie auch die verfügbaren Mittel bis zum letzten Rest heranziehen.

Der Nationalsozialismus bemüht sich um großzügige ö. A., die teilw. eine Erweiterung der Versuche der früheren Regierungen (↗Steuergutschein, ↗Siedlungswesen) darstellt. Die Steuerpolitik wird zur Ankurbelung benutzt; das als Schlüsselindustrie wichtige Baugewerbe wird durch Reparaturvergünstigungen gefördert; Möbelindustrie u. Handwerk erhalten durch die Ehestandsdarlehen einen erweiterten kaufkräftigen Absatzmarkt. Die Reichsanstalten (Post, Reichsbahn) haben Millionenprogramme zusätzlicher Arbeitsbeschaffung aufgestellt. Durch die Gesetze zur Überführung weibl. Arbeitskräfte in die Hauswirtschaft u. zur Förderung der Eheschließung (Ehestandsdarlehen!) wird eine sehr große Anzahl Arbeitsplätze von Frauen geräumt u. für Männer freigemacht. Gleichzeitig bestehen teilw. schon in Angriff genommene Pläne größten Ausmaßes, wie der Bau von Autostraßen (↗Reichsautobahnen), Ausbau von Wasserstraßen u. Siedlungen. Die erzielten Erfolge werden durch planmäßige Verteilung des Arbeitsangebots (Kampf gegen Schwarzarbeit u. Doppelverdienertum, „Streckung" für vorhandene Arbeits- u. Arbeitszeitverkürzung) nachhaltig gesichert.

Öffentliche Aufforderung zur Begehung einer strafbaren Handlung, zum Ungehorsam gegen Gesetze, Verordnungen u. Anordnungen sowie zum Hochverrat wird mit Gefängnis bzw. Zuchthaus bestraft (StGB §§ 110 111 85). Vgl. Duchesne-Paragraph. In bes. schweren Fällen droht die VO vom 28. 2. 1933, § 5, Ziff. 1 Todesstrafe an. Dem österr. Recht ist die ö. A. als selbständige Straftat unbekannt; vgl. jedoch StGB §§ 19 u. 305.

Öffentliche Beglaubigung, ↗Beglaubigung.

Öffentliche Ehrbarkeit, in der kath. Kirche trennendes ↗Ehehindernis, das die Heirat zwischen dem Mann u. den Blutsverwandten der Frau u. umgekehrt im 1. u. 2. Grad der geraden Linie verbietet, wenn Frau u. Mann in einer ungültigen Ehe od. in einem öffentl. od. notor. Konkubinat zusammen gelebt haben.

Öffentliche Erregung eines Ärgernisses durch eine unzüchtige Handlung ist strafbar: Gefängnis bis zu 2 Jahren, Verlust der bürgerl. Ehrenrechte, Geldstrafe (StGB § 183; für Österreich vgl. StGB § 516).

Öffentlicher Glaube, Rechtssatz, wonach der Inhalt bestimmter öffentl. Bücher od. Register (Grundbuch, Handelsregister, Güterrechtsregister) zu Gunsten der auf ihn vertrauenden Personen als richtig gilt (BGB § 892).

Öffentliche Hand. Reich, Länder, Provinzen, Kreise u. Gemeinden als Unternehmer von Wirtschaftsbetrieben, von **Öffentlichen Unternehmungen.** In erster Linie zählen dazu Eisenbahn, Post, Fernsprechwesen, Fernmeldewesen. Telegraphie, ferner staatl. Bergwerke, Salinen, Monopolverwaltungen u. endlich die ↗Gemeindebetriebe. Die Ö. H. sollte sich nur dort unternehmend betätigen, wo es ein öffentl. Interesse verlangt u. dieses nicht durch die Privatwirtschaft gleich gut gewahrt werden kann. Der Sozialismus neigt ganz allg. zu einer Überspannung des öffentl. Interesses während der Wirtschaftsliberalismus die Ö. H. auf wenige Gebiete zurückzudrängen sucht, die erwiesenermaßen von der Privatwirtschaft nicht in befriedigender Weise betreut werden können.

Öffentlichkeit der Rechtspflege, Grundsatz, nach dem jeder, von Ausnahmen abgesehen, zu Gerichtsverhandlungen einschließlich der Verkündung von Urteilen u. Beschlüssen Zutritt hat.

Öffentliche Meinung

Begriff u. Wesen. Die ö. M. ist sowohl die Gesamtheit der mannigfachen uneinheitl. Ansichten u. Auffassungen einer Volksmasse wie auch ihr einheitl. Gesamtwille, wie er gegenüber bestimmten Begriffen von öffentl. Bedeutung sich bildet. Im ersten Fall handelt es sich mehr um Stimmungen u. Gefühle, hinter denen allerdings die Wünsche u. Bestrebungen bestimmter Volksgruppen stehen, im zweiten Fall um ein bewußtes allgemeines Urteil über eine bestimmte Sache u. einen vom Urteil hergeleiteten Willen. Die Grenzen nach der einen od. andern Auffassung von der ö. M. sind fließend. Meist handelt es sich zunächst um die Meinung einzelner Personen od. kleiner Gruppen, die in das Volk getragen wird, irgendwie in der Massenseele des Volkes anklingt (vgl. Masse), einem seelischen Bedürfnis od. dem Willen der Masse entgegenkommt, von dieser aufgenommen u. dann verstärkt u. vereinheitlicht weitergetragen wird.

Wertung. Die ö. M. beruht meist nicht auf verstandesmäßiger Erwägung, sondern auf Massengefühlen u. -stimmungen; sie ist oft launisch, sprunghaft u. schwer im voraus abzuschätzen. Sie macht sich bes. leicht geltend bei religiösen Fragen, bei nationalem Hochgefühl, bei Regungen des Klassenbewußtseins od. eines andern Gemeinschaftsgefühls, bes. in Zeiten von Not u. Gefahr. Die ö. M. ist ein wirksames u. unentbehrl. Werkzeug in der Hand des Staatsmanns, Politikers u. Massenführers. Ersteht einem Volk der echte Führer, der sein tiefstes Sehnen u. Wollen erspürt u. ihm Ausdruck, Weg u. Ziel zu geben weiß, bes. wenn dem Volk Gefahren drohen, so zwingt er die ö. M. in die Richtung seines Wollens u. formt sie nach seinen Absichten u. Zwecken.

Die **ö. M. in Staat u. Wirtschaft.** Die Arbeit einer Staatsregierung kann auf die Dauer der Zustimmung der ö. M. nicht entraten. Daß es im Parteienstaat eine einheitl. ö. M. nicht gibt, sondern nur ein Neben- u. Gegeneinander von Parteimeinungen, macht seine besondere Schwäche aus. Auch im politischen u. wirtschaftlichen Kampf der einzelnen Völker spielt die ö. M. eine bedeutende Rolle. Sie wird auf dem Weg über die Presse (↗Zeitung) von den geistig, noch mehr aber von den wirtschaftlich od. politisch stärksten Mächten beeinflußt u. ist leicht schiefen od. gar lügnerischen Darstellungen zugänglich (Greuelpropaganda). Meisterhaft auf die Bildung der öffentl. Weltmeinung einzuwirken, versteht vor allem Frankreich, auch durch seine „Kulturpropaganda".

Die Erkenntnis von der Bedeutung der ö. M. im staatl. u. wirtschaftl. Leben führte in Deutschland nach der nationalen Erhebung 1933 zur Gründung des ↗Reichsministeriums für Volksaufklärung u. Propaganda; in dessen Hand liegt die Bildung u. Beeinflussung der ö. M. durch Presse, Rundfunk, Film u. Theater.

Geschichte. Das Wort ö. M. tauchte kurz vor der Franz. Revolution im Sprachgebrauch auf, der Begriff aber ist uralt. Die ö. M. gedeiht von alters her am besten dort, wo Menschen in Massen gedrängt wohnen, also in den Städten. Bei den Griechen bildete das Theater bes. wirksam die ö. M., in Rom beeinflußten sie stark die öffentl. Veranstaltungen auf dem Forum sowie die Maueranschläge. Im Mittelalter waren bes. die Kreuzzüge getragen von der ö. M.; eine grauenvolle Ausartung der ö. M. war der Hexenwahn. Mit dem Aufkommen der Zeitung erschlossen sich der Bearbeitung u. Formung der ö. M. neue Wege, ebenso neuerdings durch Rundfunk u. Film (Wochenschau). Vgl. Propaganda.

Lit.: W. Bauer, Die ö. M. in der Weltgeschichte (1930); K. Baschwitz, Der Massenwahn, seine Wirkung u. seine Beherrschung (³1932); E. Stern-Rubarth Die Propaganda als polit. Instrument (1921); E. Manheim, Die Träger der ö. M. (1933); Ferd. Tönnies, Kritik der ö. M. (1922).

Öffentliche Klage, die von der Staatsanwaltschaft erhobene Klage. Ggsz.: Privatklage.

Öffentlicher Kredit, das auf der Zahlungsfähigkeit u. -willigkeit öffentl.-rechtl. Körperschaften beruhende Vertrauen, durch das ihnen die zur Erfüllung außerordentl. Aufgaben erforderl. Mittel auf längere Zeit gegen Verzinsung überlassen werden, u. zwar in der Regel ohne dingliche Sicherheit.

Öffentliche Ladung, öffentliche Zustellung, ↗Ladung, ↗Zustellung.

Öffentliche Ordnung, Verbrechen u. Vergehen gegen die ö. O., richten sich gegen den öffentl. Frieden u. das Gemeinwesen. Dahin gehören: Haus- u. Landfriedensbruch, Ansammlung Bewaffneter, Klassenhetze, Kanzelmißbrauch, Siegel- u. Pfandbruch, Nichtanzeige geplanter Verbrechen u. a. (StGB §§ 123-145). Vgl. Schaubild Bd. 7, Sp. 313/314.

Öffentliches Recht, Zusammenfassung derjenigen Rechtssätze, die im Interesse der Allgemeinheit, insbes. des Staats erlassen sind. Ggsz.: das Privatrecht, das die Regelung der Privatverhältnisse zum Gegenstand hat. Im *engeren Sinn* rechnet man zum ö. R. nur das Staats-, Verwaltungs- u. Völkerrecht, im *weiteren Sinn* auch das Gerichtsverfassungs-, Straf- u. Prozeßrecht.

Offene Tür, völkerrechtl. Grundsatz, nach dem ein Land den andern für den Handelsverkehr gleichmäßig offensteht; erstmals von England Anfang des 19. Jahrh. gegenüber fremden Kolonialgebieten vertreten, später von den europ. Staaten u. den Ver. Staaten in Ostasien, nam. China gegenüber, durchgesetzt.

Öffentliche Urkunden, von einer öffentl. Behörde (Grundbuchamt, Standesamt) od. vor einer mit öffentl. Glauben versehenen Person (Notar) in der vorgeschriebenen Form aufgenommen u. ausgefertigt.

Offene Verkaufsstellen (*Läden*) sind gewerberechtlich besondern Bestimmungen bzgl. ↗Ladenschluß u. der Beschäftigung von Gehilfen, Lehrlingen u. Arbeitern unterstellt (GewO. § 139c f. u. ArbeitszeitVO. v. 18. 3. 1919 § 2).

Öffentliche Versicherungsanstalten, von öffentl.-rechtl. Körperschaften auf Grund von Gesetzen od. Verordnungen gegründete Anstalten,

die sich mit Versicherungen aller Art (vorwiegend mit Feuer-, Hagel- od. Lebensversicherung) befassen.

Offene Vokale, ↗Vokal, vgl. Lautlehre.

Offenes Ziel, im Warenhandel der ↗Buchkredit.

Offerieren (lat.), anbieten.

Offerte, die, Anerbieten, Angebot, ↗Antrag.

Offertorium, das (vom lat. offerre = darbringen, opfern), Antiphon, die in der röm. Messe während der Opferung (↗Messe) vom Chor gesungen bzw. vorher vom Priester still gebetet wird; zur Zeit des hl. Augustinus schon in Übung; früher noch mehrere Verse, die (das O. der Totenmesse ausgenommen) seit dem 13. Jahrh. wegfielen. Im weiteren Sinn bezeichnet O. alle Gebete u. Riten der eigentl. Opferung bis zum Schluß der Sekret. Vgl. Messe.

Office, das (franz.: offiß, engl.: offiß), Büro, Geschäftsräume, Amt.

Officiorum ac munerum, Anfangsworte der Apost. Konstitution Leos XIII. vom 25. 1. 1897 über das ↗Kirchl. Bücherverbot.

Officium, das (lat.), Pflicht, Amtspflicht, Amt: **O. ecclesiasticum** = Kirchenamt. Vgl. Domkapitel. In der Liturgie das Breviergebet (weil es den Klerikern vom Subdiakonat u. den Ordensleuten von der feierl. Profeß an als Pflicht obliegt; ↗Brevier), häufig auch **O. divinum** (göttliches Offizium) gen.; **O. defunctorum,** die Tagzeiten für die Abgestorbenen; **O. parvum,** ↗Marianische Tagzeiten; **O. proprium,** ↗Proprium.

folgenden strafbaren Handlungen. Das Strafverfahren heißt dann **Offizialverfahren.** Ggstz.: Antragsvergehen.

Offizialverteidiger, der dem Angeklagten in wichtigeren Strafprozessen vom Gericht bestellte Verteidiger (StPO § 140).

Nach der neuen Fassung des § 140 (Ges. v. 24. 11. 1933) ist ein O. auch dann zu bestellen, wenn zu erwarten ist, daß die Unterbringung in einer Heil- od. Pflegeanstalt, die Sicherungsverwahrung od. die Entmannung angeordnet od. die Berufsausübung untersagt wird.

Offiziant (lat.), **1)** der einen Gottesdienst haltende Priester; auch = Offizial. — **2)** in Bayern auch die städt. u. staatl. Angestellte.

Offiziell (franz.), amtlich, berufsmäßig; Ggstz.: **offiziös,** halbamtlich, von einer Behörde nicht auf amtl. Weg veranlaßt od. beeinflußt, bes. von Zeitungsberichten. — Im übertragenen Sinn: steif, feierlich; Ggstz.: ungezwungen.

Offizier (vom lat. officium = Amt, Dienst).

Begriff u. Wesen: Standesbezeichnung für höhere militär. Vorgesetzte, die Untergebene im Frieden auszubilden, im Krieg zu führen, stets zu betreuen u. in Manneszucht zu erhalten haben. Der O. ist das Bindeglied zwischen der höheern Führung u. dem Soldaten, sein Beispiel ist bestimmend für das Verhalten des Soldaten. Das **O.-Korps** (die Gesamtheit der O.) ist als Führer das Rückgrat der bewaffneten Macht, militär. Lehrstand für das ganze Volk u. bedarf daher einer angesehenen Stellung, für die höhere Schulbildung, Einheitlichkeit u. strenge Auffassung von Pflicht, Vaterlandsliebe u. Ehre Bedingung sind.

Berufsgliederung der Offiziere

Heer	Marine[1]	Sanitätsdienst[2]	Veterinärdienst
1) Leutnante			
Leutnant	Leutnant zur See	Assistenzarzt	Veterinär
Oberleutnant	Oberleutnant zur See	Oberarzt	Oberveterinär
2) Hauptleute			
Hauptmann	Kapitänleutnant	Stabsarzt	Stabsveterinär
Kav. u. Fahrabt.: Rittmeister			
3) Stabsoffiziere			
Major	Korvettenkapitän	Oberstabsarzt	Oberstabsveterinär
Oberstleutnant	Fregattenkapitän	Generaloberarzt	Generaloberveterinär
Oberst	Kapitän zur See	Generalarzt	Generalveterinär
4) Generale	(Marine: Flaggoffiziere)		
Generalmajor	Konteradmiral	Generalstabsarzt	Generalstabsveterinär
Generalleutnant	Vizeadmiral	Generaloberstabsarzt	Generaloberstabsveterinär
General der Infanterie, Kavallerie od. Artillerie	Admiral		
Generaloberst			
Generalfeldmarschall	Großadmiral		

[1] Marine-Ingenieure fügen ihrem Dienstgrad die Bezeichnung „des Marine-Ingenieurwesens" bei (Höchstrang: Konteradmiral). [2] Marineärzte setzen vor ihren Dienstgrad die Bezeichnung „Marine".

Offizial (spätlat.), Gehilfe, Beamter, kirchl. Gerichtsbeamter; ↗Offizialat. In Österreich früher Titel für Subaltern-(Manipulations-)Beamte im Kanzlei- u. Rechnungsdienst.

Offizialat, das (neulat., von officialis = Beamter), kirchl. Gerichtsbehörde, an deren Spitze als Vertreter des Bischofs der **Offizial** steht. Das bischöfl. O. spricht in 1., das erzbischöfl. in 2. Instanz Recht; im 12. u. 13. Jahrh. entstanden.

Lit.: P. Fournier, Les officialités au moyen-âge (1880); v. Kienitz, Generalvikar u. Offizial auf Grund d. CIC (1931).

Offizialdelikte, Offizialvergehen, die von Amts wegen (ex officio, **Offizialmaxime**) zu verfolgen sind.

Zahl, Einstellung, Ausbildung usw. s. ↗Reichswehr, ↗Österreich (Heerwesen), ↗Schweiz (Heerw.).

Berufsorganisationen: Der Erleichterung der wirtschaftl. Lage der O. dient der Dtsch. O.-Verein, der aber im wesentlichen nur die O. der alten Armee als freiwillige Mitglieder umschließt u. sich auf Lieferung von Uniform-, Ausrüstungs- u. Gebrauchsgegenständen beschränkt. 1934 bildete sich durch Zusammenschluß der übrigen O.-Verbände, insbes. des Dtsch. O.-Bundes u. des Nationalverbandes Dtsch. O. mit einigen kleineren Verbänden der **Reichsverband Dtsch. O.,** der die Standes- u.

Wirtschaftsinteressen sämtl. O. vertritt. Ähnlich in Österreich der Österr.-O.-Verband.

Geschichte: Der O.beruf hat sich seit dem 30jähr. Krieg herausgebildet, in Preußen unter Friedrich Wilhelm I. zu einem einheitl. Stand mit Korpsgeist zusammengefügt. Friedrich d. Gr. bevorzugte den Adel. Dies O.-Korps hat nach seiner Reorganisation die bewährten Führer der Befreiungskriege gestellt u. bildete die Grundlage für das preuß. u. das Vorbild für die übrigen dtsch. O.-Korps in ihrer geachteten Stellung im Staat. Aus der bewährten Erziehung durch den dtsch. Berufs-O. erwuchs das Volksheer, das zuletzt im Weltkrieg seine Feuerprobe bestand. Neben dem Berufs-O. hat in diesem Krieg auch der ↗Reserveoffizier die Probe bestanden. Darum war die Behandlung, die das O.-Korps als Ganzes in der Revolution 1918 u. nachher, sowohl in Deutschland wie in Österreich, erfuhr, ungerecht u. unheilvoll. — Das O.-Korps der Reichswehr hat die Traditionen des alten O.-Korps zur bewußten weiteren Pflege übernommen.

Fachzeitschriften: Militärwochenblatt, Dtsch. O.-Blatt, Dtsch. Wehr, Wissen u. Wehr, Österr. Wehrzeitung. — Lit.: K. Frh. v. d. Goltz, Volk in Waffen (⁶1925); K. Demeter, Das dtsch. O.-Korps (1930); K. v. Altrock, Vom Sterben des dtsch. O.-Korps (1923).

Offizieranwärter, in der Reichswehr die Soldaten, die Offizier werden wollen.

Offizieraspiranten, frühere dienstl. Benennung der Fahnenjunker. Reserve-O., die mit der Eignung zum Reserveoffizier entlassenen Einjährig-Freiwilligen (diese auch in Österreich-Ungarn bis 1918). Vgl. Offizieranwärter.

Offizierburschen, im früheren dtsch. Heer die zum persönl. Dienst der Offiziere kommandierten Soldaten, in der Reichswehr Soldaten des Aufwartedienstes.

Offizierkasino, ↗Kasino.

Offiziermesse, ↗Messe (militär.).

Offizierreitschulen, ↗Militärbildungsanstalten.

Offizierstellvertreter, 1) im früheren dtsch. Heer bei den mobilen Truppen die in Offizierstellen verwendeten Unteroffiziere (Vizefeldwebel). Besonderes Abzeichen: schmale Tressen um die Achselklappen.

2) Im österr. Bundesheer der dritthöchste Grad der Unteroffiziere.

Offizin, die (lat. = Werkstatt), Apotheke; Buchdruckerei.

Offizinell, urspr. alle in der „Offizin" (Apotheke) vorrätigen Arzneimittel; jetzt nur noch die im Arzneibuch aufgeführten Drogen u. Präparate.

Offiziöse Presse, halbamtliche Presse, in bestimmtem Grad vom Staat bzw. von einer polit. Machtgruppe abhängige Zeitungen.

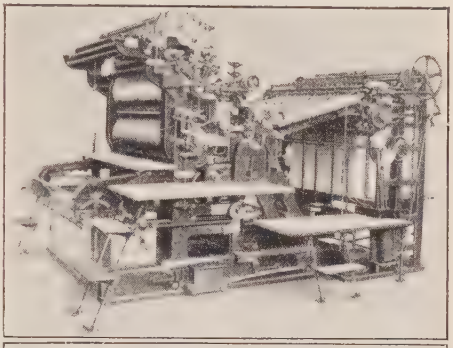
Offizium, ↗Officium.

Offner, in der ↗Spinnerei Welle mit Schlagarmen zum Lockern u. Reinigen des Faserguts.

Öffnungsstrom, der beim Unterbrechen eines elektr. Stromkreises entstehende zusätzl. Strom, der durch die Selbstinduktion (magnet. Felder) des Stromkreises hervorgerufen wird u. dessen Spannung bei rascher Unterbrechung sehr hoch werden kann. Der Ö. erzeugt den sog. **Öffnungsfunken** u. wird bei der ↗Zündung des Benzinmotors, beim Funkeninduktor u. beim elektr. Läutewerk praktisch verwertet.

Öffnungsverhältnis eines opt. Instruments, das Verhältnis des Durchmessers der Objektivöffnung zur Brennweite des Objektivs; bestimmt die Lichtstärke des Instruments, die mit ihm wächst. Übliche Ö. bei photograph. Apparaten sind: 1:13,5, 1:4,5 usw. Beim ↗Mikroskop ist die mit dem Ö. eng zusammenhängende numer. Apertur maßgeb. für das Auflösungsvermögen.

Offsetdruck, der (engl.), Flachdruckverfahren, bei dem ein mit Gummituch bespannter Zylinder die Druckfarbe von der Druckform abnimmt u. auf



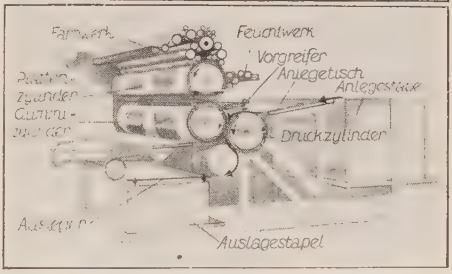


Bild 1 u. 2. Bild u. Schema einer Offset-Rotationspresse. Das Farbwerk verreibt die Farbe u. überträgt sie auf die vorbereiteten Zinkplatten am Plattenzylinder. Die mit Farbe bedeckten Stellen nehmen die Druckfarbe an, die dazwischenliegenden Stellen werden durch das Feuchtwerk dauernd feucht gehalten u. stoßen die Farbe ab. Der Plattenzylinder gibt die Farbe an das Gummituch auf dem zweiten Zylinder weiter u. dieser erst überträgt sie auf das vom Druckzylinder zugeführte Papier

das Papier überträgt (indirekter Druck, auch Gummidruck; Bild 1-3). Druckform ist gewöhnlich eine gekörnte Zinkplatte, auch eine Aluminiumplatte od. ein Lithographiestein. Das Druckbild wird durch Umdruck, durch Kopie vom Negativ od. Diapositiv od. auch durch unmittelbares Zeichnen mit lithograph. Tusche od. Kreide auf die Maschinenplatte gebracht. Beim Negativkopierverfahren wird das Negativ durch Chromeiweißkopie auf die Maschinenplatte übertragen, wobei die druckenden Stellen belichtet u. gehärtet werden, so daß die Farbe auf das Kolloid zu liegen kommt (Offset-Hoch; Bild 4). Beim Positivkopierverfahren wird das Diapositiv aufkopiert, wobei die druckenden Stellen nicht belichtet werden, so daß die Farbe später wie beim Umdruck auf die blanke Druckplatte zu liegen kommt (Offset-Flach). Die Positivkopie gestattet ein Tieferlegen od. -ätzen der Druckelemente (Offset-Tief), wodurch die Farbabgabe verbessert

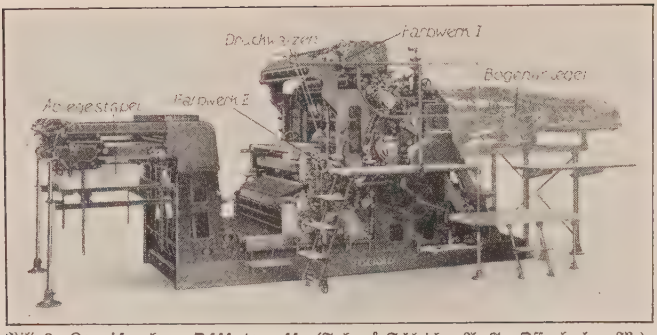


Bild 3. Zweifarben-Offsetpresse (Faber & Schleicher A. G., Offenbach a. M.)

u. die Lebensdauer der Druckplatte gesteigert wird (Manultief, Omnitypie u. a.). Für den O. dienen Offsetmaschinen (Bild 1, 3), die als Ein- u. Mehrfarben-Offsetpressen für Bogendruck u. als Rotationsmaschinen für ein- u. mehrfarbigen Druck von der Papierrolle gebaut werden. Beim O. ohne Feuchtung erfolgt der Druck nicht von lithograph., sondern von Hochdruckformen (↗Orlowdruck). — Zu den Vorzügen des O. gehören die billige Herstellung großer Auflagen, die Verwendung rauher u. auch billigster Papiere zu wirkungsvollem Druck. Bei der Wiedergabe von Schrift u. Strichzeichnungen steht der O. in der Bildschärfe u. Kraft der Farbgebung dem Buchdruck nach, der ihm auch im Druck einfarbiger Halbtonbilder (Autotypie) u. Drei- u. Vierfarbendruck überlegen ist. Hervorragend wiedergeben lassen sich Bleistift-, Kreide- u. Kohlezeichnungen, dann auch Aquarelle. Im O. werden mit Vorteil hergestellt: Werbedrucksachen, Kataloge, Plakate, Bilderbücher u. dgl., ferner Nachdrucke von Büchern. (Tafeln in O. ↗Apfel, Birnen, Deutsch-Südwestafrika u. a.).

Bild 4. Arten des Offsetdrucks

Geschichtliches. Die ersten prakt. Versuche wurden von dem Amerikaner W. Rubel (1904) u. dem Deutschamerikaner C. Hermann gemacht. Dieser stellte 1907 in Leipzig die erste in Deutschland gebaute Offsetpresse auf.

Lit.: Krüger, Die lithograph. Verfahren u. der O. (²1929); derſ., Die Illustrationsverfahren (²1929).

Offsetpapier, für den ↗Offsetdruck geeignetes Papier, muß trotz Rauheit od. Körnung geschlossene u. dichte Oberfläche haben, darf nicht stauben od. muß leimfest sein.

O'Flaherty (: oflehᵉrti), Liam, irischer Romanschriftsteller, Gegner des kath.-irischen „Puritanismus". — * 1896 auf den Aran Islands. In Kurzgeschichten (The Mountain Tavern, 1929 u. a.) echter als in effekthascherischen Romanen (Mr. Gilhooley, 1926; The Assasin, 1927; The Martyr, 1932 u. a.)

Oflingen, bad. Gemeinde im Amtsbez. Säckingen, an den Bahnen Schopfheim-Säckingen u. (mit Brennet) Basel-Schaffhausen; 1725 meist kath. E.; Buntweberei, Verwaltungssitz der Konservenglasgesellschaften Weck, Rex u. Norma.

O. F. M., Abk. für Ordinis Fratrum Minorum = aus dem Orden der ↗Franziskaner.

Ofnet, 2 Höhlen westl. von Nördlingen im bayr. Ries mit Wohnschichten des Jungpaläolithikums (↗Altsteinzeit); in der großen O. 2 Kopfbestattungen aus dem Ende der Altsteinzeit (Magdalénien).

Ofotenfjord, Ofotfjord, nordnorw. Fjord, die 76 km lange Fortsetzung des Westfjords mit Hafen ↗Narvik, dem Endpunkt der **Luleå-Ofotenbahn.**

Ofterdingen, Heinrich v., ↗Heinrich von O.

Ofteringen, bad. Ort im Kr. Waldshut, an der Bahn Waldshut-Immendingen; 230 meist kath. E. — Benediktinerinnenpriorat Marienburg (mit ewiger Anbetung); gegr. 1862.

Og, z. Zt. des Moses König von Basan im Ostjordanland; von den Israeliten bei Edrai besiegt u. getötet; sein Land erhielt der Stamm Manasse.

Ogaden, ostafrik. Landschaft, innerster, von den Quellflüssen des Webbi Schebeli durchzogener Teil des Somalilandes, ein 700-1000 m hohes, zu Abessinien gehörendes Steppenland, im Ggsts. zur von Wüstensteppe bedeckten Somalhalbinsel, z. T. für Anbau (Getreide) u. Viehzucht geeignet.

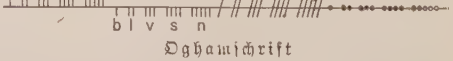
Ogam, das (irisch: ochᵉm), Schrift, ↗Ogham.

Ogasawaraschima, die jap. ↗Boninninseln.

Ogdensburg (: -börg), nordamerik. Stadt im Staat Neuyork u. Hafenplatz an der Mündung des Oswegatchie in den St. Lorenzstrom, gegenüber der kanad. Stadt Prescott (Fähren), Bahnknoten; 16 920 E.; kath. Bischofssitz; Seiden- u. Papierindustrie; Ausfuhr von Getreide, Holz.

Oggersheim, bayr. Stadt (Ortskl. B) in der Pfalz, an der Bahn Ludwigshafen-Worms u. elektr. Straßenbahn Mannheim-Ludwigshafen-Bad Dürkheim; 11 030 E. (48 % kath., 52 % prot.); kath. Loretto-Wallfahrtskirche (1775) u. Minoritenkloster; Eisengießerei u. Maschinenfabrik, Weberei, 2 Brauereien.

Oghamschrift, das (neuirisch.: oum-), **Ogam** (altirisch: ochᵉm), irischer Name einer im 5./6. Jahrh.



Oghamschrift

n. Chr. in Inschriften Irlands u. Großbritanniens verwendeten Schrift, die aus 1-5 Punkten od. Strichen besteht u. nam. in Holz u. Stein geritzt wurde; auf Grund des lat. Alphabets erfunden.

Lit.: Rhys, Lectures on Welsh Philol. (²1879); Macalister, Studies in Irish Epigr. (1897-1907); Mac Neill,

The Irish O. Inscr. (in Proceed. of the Royal Ir. Acad., 1909); Archaisms in the O. Inscr. (ebd., 1931).

Ogi (jap.), Fächer zum Zusammenklappen, seit dem 13. Jahrh. in Japan gebräuchlich. Ggstz.: ↗Uchiwa.

Ogier der Däne (: oschjeh-), Gestalt der altfranz. Heldendichtung.

Franz. Epos O. de Danemarche (Ende des 12. Jahrh., Ausg. 1842), in dem sich Züge von dem histor. Gegner Karls d. Gr., Autcharius, dem legendären Mönch Otbgerius u. sonstigen ep. Motiven vereinigen. Gelangte auch in die dän., ital. u. span. Lit. — Lit.: Voretzsch (1891).

Oginski (: oginj-), poln. Magnatengeschlecht, litauisch-fürstl. Ursprungs. — Michał Kazimierz (1728-1800), Großhetman, war 1764 Kandidat für den poln. Thron. — Michał Kleofas (1765-1833) ist bekannt durch seine Polonaisen u. als Verf. der Mémoires (4 Bde, 1826/27; dtsch. 1827 u. 1845).

Oginskischer Kanal (: oginj-, nach dem Erbauer, Hetman M. K. ↗Oginski), ostpoln. Schiffahrtsstraße in der Woiwodschaft Polessien, verbindet die Schara (l. zur Memel) mit der Jasiolda (durch Pripet zum Dnjepr); 55 km lang, 12 m breit, 1 m tief, 21 Schleusen. 1776-1804 erbaut.

Ogivalgeschosse, ei- od. rundbogenförm. Geschosse, jetzt durch Spitz- u. Torpedo-Geschosse verdrängt, die den Luftwiderstand besser überwinden.

Oglio, der (: olio), der alte Ollius, l. Nebenfluß des Po, entspringt in den südl. Ortleralpen, durchfließt die Val Camonica, den Iseosee u. die Lombardei, mündet nach 280 km südwestl. Mantua.

Ogmore and Garw (: ogmohr änd gahrw), engl. Stadt in der Grafsch. Glamorgan (Wales), Bahnstation; 26 980 E.; Steinkohlenbergbau.

Ognjew (: -jef), Nikolaj, Pseud. für Michaïl Grigórjewitsch Rósanow, russ. Wortführer der sowjetist. Kulturrevolution. — * 1888.

Romane: Paul der Große. Die Erzählung vom Vater Poleschajew, Dunkles Wasser, Ausgang von Nikitenoh (1928); Schülererzählungen: Tagebuch des Schülers Kostja Riabzew (dtsch. 2 Bde, 1927-29).

Ognon, Oignon, der (: onjoñ), l. Nebenfluß der Saône in Frankreich, entspringt in den Südvogesen am Elsässer Belchen u. mündet nach 185 km bei Pontailler.

Ogowe, Ogobe, Ogowai, der, Fluß in der Kolonie Gabun (Franz.-Äquatorialafrika), entspringt auf der Ostseite der Niederguineaschwelle u. mündet nach 850 km bei Kap Lopez in den Atlant. Ozean; für die Flößerei von Bedeutung.

O. G. P. U. = O(bjedinjonnoje) G(osudarstwennoje) P(olititscheskoje) U(prawlenije)=Vereinigte staatl. polit. Verwaltung, seit Juli 1923 Bez. des 18. 12. 1917 als ↗Tscheka begr., seit 1922 G. P. U. (= Staatl. polit. Verwaltung) gen. Straforgans der Sowjetmacht in Rußland.

Ogulin, jugoslaw. Stadt in der Banschaft (Prov.) Save, in einem Polje an der Dobra, die hier in einer 38 m tiefen Felsschlucht verschwindet u. erst nach 4 km wieder zu Tage tritt, Bahnstation; 1300 Einw.

Ogurtschinsk, langgestreckte, schmale u. niedrige, aus Sand u. Alluvionen aufgebaute Insel im südöstl. Kasp. Meer (Sowjetrep. Turkmenistan), von turkmen. Fischern bewohnt. 84 qkm groß.

Ogygia, bei Homer die Insel der Kalypso, auf der Odysseus 7 Jahre lebte.

Oheim, Ohm, Onkel = Vaters- od. Mutterbruder.

Oheimb, Katharina v. (geb. van Enderts), Politikerin. — * 1. 1. 1880 in Neuß. Gründete nach dem Weltkrieg den „Nationalverband dtsch. Frauen u. Männer"; 1920-24 im Reichstag (Dtsch. Volkspartei). 1927 in 3. Ehe mit Siegfr. v. ↗Kardorff verheiratet.

O. H. G., Abk. für ↗Offene Handelsgesellschaft.

O'Higgins, Kevin, irischer Politiker. — * 1892, † 10. 7. 1927 (von unbekannten Tätern erschossen); seit 1922 Justizmin. u. 1927 auch Außenmin. in der Regierung Cosgrave.

Ohio, der (: ohaiō), 1) nordamerik. Fluß, der wasserreichste l. Zufluß des Mississippi, entsteht bei Pittsburg aus der Vereinigung von Alleghany u. Monongahela River u. mündet als echter Tieflandstrom bei stark schwankendem Wasserstand bei Cairo; größter l. Nebenfluß Tennessee. Länge 1556 km, Flußgebiet 520000 qkm; seit 1929 kanalisiert u. in seiner ganzen Länge schiffbar.

Der Bergbau- u. Industriestaat Ohio besitzt in Cleveland einen mit den modernsten Umschlagsvorrichtungen ausgestatteten Hafen am Eriesee

2) Staat der Nordamerik. Union, einer der wirtschaftlich wichtigsten der östl. Mittelstaaten, südl. des Eriesees (Fischerei), vom gleichnam. Fluß im S. begrenzt. Die Böden des flachwelligen Landes bestehen aus Schichtgesteinen u. sind von jungen Moräneablagerungen bedeckt. Der einstige Waldreichtum hat riesigen Feldern (Getreide, Mais, Tabak) weichen müssen. Dazu kommt bedeutender Obstbau (Äpfel u. Kirschen). Im weniger fruchtbaren oberen O.tal wird Vieh- u. Fleischschafzucht getrieben. Der Bergbau liefert bes. Kohle (seit 1876 auch Petroleum) für die mächtige Industrie des Staats. Cleveland am Südrand des Eriesees, unweit der Mündung des ↗Ohio-Erie-Kanals, besitzt modernste Umschlagsvorrichtungen für die Erze des Oberen Sees nach den Kohlen- u. Hüttenbezirken Pennsylvaniens,

aber auch Stahlwerke u. ist Sitz der Standard Oil Company. Am Westzipfel des Eriesees liegt als wichtiger Hafenplatz Toledo mit (Getreidehandel) u. bedeutender Industrie, die durch Röhrenleitungen die Rohöl- u. Naturgasvorkommen von Fremont u. Findlay ausnutzt. Cincinnati am Knie des O. besitzt Maschinen- u. Schuhfabriken, Schweineschlächtereien u. a. 106289 qkm, 6646700 E.; Hauptstadt Columbus.

Ohio-Erie-Kanal (: ohaio^{u}-ihri-), Wasserstraße im nordamerik. Staat Ohio, zwischen Portsmouth am Ohio u. Cleveland am Eriesee, vor dem Bau der Eisenbahnen eine wichtige Wasserstraße, heute als Transportweg wenig bedeutend. 546 km lang, 12,5 m breit, 1,5 m tief, für 30-t-Kähne.

Ohl, Ludwig, elsäss. Pfarrerdichter. — * 1861 in Mommenheim, † 1909 in Ittlenheim.

Epos: Bertha von Landsberg.

O. H. L., Abk. für Oberste ↗Heeresleitung.

Ohl, Wilhelm, Literarhistoriker u. Schriftsteller. — * 28. 12. 1881 in Wien; 1912 Prof. der Germanistik in Freiburg (Schweiz). — Seine Gattin ↗Franke, Ilse.

Lyrik: Monsalvat (1908, neue Folge 1911); Dtsch. Mystiker: Seuse (1910), Mechtild von Magdeburg (1911), Tauler (1919); Cl. Brentanos relig. Schr. (2 Bde, 1911/12); Dtsch. Mystikerbriefe des Mittelalters (1931); Fangen, Finger, fünf (1934, Studien über elementarparallele Wortschöpfung).

Ohlau, 1) die, der schles. Fluß ↗Ohle.

2) niederschles. Kreisstadt (Ortskl. B) im Reg.-Bez. Breslau, zwischen Ohle u. Oder (Dampfer-

Ohlau, Rathaus (1823 nach Plänen Schinkels erbaut) mit Turm von 1668 (kunstvolle Uhr)

station), an der Bahn Breslau-Oppeln, mit Kleinbahn nach Wäldchen; 12350 zu 1/3 kath. E.; Garnison, Amtsger.; Gymn., höhere Mädchen-, Ackerbauschule, Lehr- u. Versuchsanstalt für Geflügelzucht; Alters- u. Waisenhaus St. Josephstift (Borromäerinnen); chem., Zink- u. Bleiweiß-, Tabakfabriken.

Ohle, Ohlau, die, l. Nebenfluß der Oder, entspringt südöstl. von Münsterberg, fließt ab Ohlau neben der Oder u. mündet nach 98 km in Breslau.

Öhlenschläger, Adam Gottlob, dän. Dichter u. Dramatiker, schuf der dtsch. Romantik Raum in Dänemark u. förderte später die dtsch. Klassik. — * 14. 11. 1779 in Kopenhagen, † 20. 1. 1850 ebd.; wurde unter Henrik Steffens' Einfluß Dichter, bereiste Deutschland (Goethe), Frankreich, Italien u. entfremdete sich dort der Romantik; 1809 Prof. der Ästhetik in Kopenhagen; kritisch befehdet von Baggersen, Heiberg, Grundtvig.

Ö. war bemüht, auch als dtsch. Dichter (Correggio, 1811, dtsch. geschr.) zu gelten, vertrat aber dennoch das nordisch-dän. Nationalbewußtsein u. galt bis Brandes als dichterisch u. geistig führende Gestalt des Nordens (Dichterkrönung durch Tegnér in Lund 1832). Seine klassizistisch-romantische, dän.-dtsch., gelegentlich eklektisch u. unnordisch wirkende Stilsynthese erinnert an Thorwaldsen. Ö.s Lyrik u. sein Drama Aladdin (1805, übers. von E. Magnus, 1920) leben noch.

Lyrik: Digte (1802); Poetiske Skrifter (2 Bde, 1805, von Ö. selbst verdeutscht, 1839); Helge (1814, Königsepos); Nordens Guder (1819); Ørvarodd (1841). — **Drama:** Palnatoke (1809); Axel og Valborg (1810); Stærkodder (1812); Hagbarth og Signe (1813). — **Prosa:** Lebenserinnerungen (1850; dtsch.). — **Werke:** Dän. Gesamtausg. (40 Bde, 1848-54); Poet. Scrifter (32 Bde, 1857-62, 1895 ff.), Werke dtsch. (18 Bde, 1831-38); Neue dramat. Dichtungen (2 Bde, 1850).

Lit.: Sergel (1907, dtsch. mit Bibliogr.); V. Andersen (3 Bde, 1899/1900); V. Madsen (1929).

Ohler, Aloys Karl, kath. Pädagog. — * 2. 1. 1817 in Mainz, † 24. 8. 1889 ebd. als Domkapitular; Dir. des Lehrerseminars in Bensheim, das er zu einer Musteranstalt ausbaute.

Schr.: Lehrbuch der Erziehung u. des Unterrichts (1861, ^{10}1884, ins Franz., Engl., Ungar. u. Tschech. übersetzt).

Oehler, Richard, philosoph. Schriftsteller, Verehrer u. Erforscher Nietzsches, verdienter Mithrsg. am Nietzsche-Archiv in Weimar (seit 1903). — * 27. 2. 1878 in Heckholzhausen (Vetter Fr. Nietzsches); Dir. der Städt. u. der Univ.-Bibliothek in Frankfurt a. M., seit 1929 Univ.-Prof. ebd.

Schr. u. a.: Am jungen Tag, Versuche u. Gedanken (1920); Nietzsches Werke; Nietzsche-Register (1926).

Ohligs, westl. Stadtteil von Solingen, 1929 dahin eingemeindet; Bahnknoten.

Ohlmeier, Theophil, O. F. M., apologet., aszet. u. pädagog. Volksschriftsteller, tätig im Dienste der christl. Friedensidee. — * 12. 7. 1882 in Ennigerloh (Westfalen); 1910 Priester, lebt in Rietberg i. W.

Oehlschläger, Otto Karl v., Jurist, der 2. dtsch. Reichsgerichtspräs. (1. 2. 1891 bis 31. 10. 1903). — * 16. 5. 1831 in Heiligenwalde (Ostpreußen), † 14. 1. 1904 in Charlottenburg.

Ohlsdorf, nördl. Vorort von Hamburg (Hoch- u. Vorortbahn) mit berühmtem Zentralfriedhof.

Ohm, der od. das (mhd.), **1)** altes Flüssigkeits- (bes. Wein-)Maß, in Mittel- u. Nordeuropa sehr verbreitet. In Baden u. in der Schweiz = 150 l, sonst zwischen 140 u. 160 l.

2) die internat. Einheit des elektr. ↗Widerstands, Zeichen Ω, ben. nach G. J. ↗Ohm; wird dargestellt durch den Widerstand einer Quecksilbersäule von der Temperatur 0°, dem Querschnitt 1 qmm und der Länge 106,3 cm (Reichsgesetz vom 1. 6. 1898).

Georg Simon Ohm

Ohm, Georg Simon, Physiker, bedeutender Forscher auf den Gebieten der Elektrizität u. Akustik. Er entdeckte die Konstanz des Verhältnisses zwischen der elektr. Stromstärke in einem Leiter u. der daranliegenden Spannung u. schuf damit den Begriff des elektr. Widerstands (↗Ohmsches Gesetz u. ↗Ohm). —

* 16. 3. 1787 in Erlangen, † 7. 7. 1854 in München; 1817 Gymnasiallehrer in Köln, 1826 an der Kriegsschule in Berlin, 1833 Dir. der polytechn. Schule in Nürnberg, 1849 Prof. an der Univ. München.

Schr.: Gesammelte Abhandlungen (1892). — Lit.: Bauernfeind, Gedächtnisrede auf O. (1882).

Ohmacht, Landolin, süddtsch. Bildhauer u. Meister der Porzellanplastik. — * 1760 in Dunningen b. Rottweil, † 1834 in Straßburg.

Miniaturbildnisse, Bildnisreliefs, Büsten, Denkmäler (General Desaix, Prof. Koch, Oberlin, Adolf von Nassau). — Lit.: J. Rohr (1911).

Ohmann, Friedrich, österr. Baukünstler der Moderne. — * 1858 in Lemberg, † 1925 in Wien.

Ohmd, Ohmet, das (mhd. amat = Nachmahd), das ↗Grummet.

Ohmgebirge, laubwaldreiche Muschelkalkstufe des Thüringer Hügellands, im Eichsfeld zwischen Wipper, Leine u. Rhume; im Birkenkopf 538 m.

Ohmmeter, elektr. Meßgerät zum direkten Messen des Ohmschen Widerstands. Hierzu dient ein Drehspulinstrument in Verbindung mit Vergleichswiderständen od. ein Drehspulgalvanometer mit gekreuzten Spulen (Kreuzspul-O.), dessen Ausschlag durch das Verhältnis des zu messenden zu einem Vergleichswiderstand bestimmt wird.

Ohmsches Gesetz, in der Elektrizitätslehre das von G. S. Ohm (1827) gefundene Gesetz: Der elektr. Strom (J) in einem Leiter ist der zwischen den Enden des Leiters herrschenden Spannung (U) direkt proportional u. umgekehrt proportional dem elektr. Widerstand (R) des Leiters: $J = \frac{U}{R}$. Das O. G. gilt fortlaufend nur bei konstanter Temperatur des Leiters, da sich der Widerstand der meisten Stoffe mit der Temperatur ändert, u. gilt in obiger Form nur für Gleichstrom (↗Widerstand).

Seine Umkehrung $U = J \cdot R$ ergibt den Spannungsabfall in stromdurchflossenen Leitern u. $R = \frac{U}{J}$ ein Mittel zur Bestimmung des OhmschenWiderstands eines Leiters aus Spannung u. Strom. Das O. G. kann dadurch gedeutet werden, daß die in einem elektr. Strom bewegten Ladungsträger im Leiter unter der Wirkung der angelegten Spannung (des Feldes im Leiter) u. reibungsartiger Widerstände eine konstante Geschwindigkeit annehmen, die der Spannung proportional ist.

Ohmscher Widerstand, der elektr. ↗Widerstand elektr. Leitungen u. Apparate (Wirkwiderstand) ohne induktiven u. kapazitiven Widerstand bei Wechselstrom; ↗Ohmsches Gesetz.

Ohmstede, ehem. oldenburg. Gemeinde (10000 E.), seit 15. 5. 1933 zur Stadt Oldenburg (als Stadtteil O.) u. nach Rastede eingemeindet.

Ohne Gewähr, ohne Obligo, im Wechselrecht, ↗Angstklausel.

Ohne Kosten (Abk.: o. K.), auf Wechseln die Bestimmung, daß das Papier nicht zu Protest gehen, also keine Kosten verursachen soll.

Ohnet (: onä), Georges, franz. Schriftsteller, beherrschte mit rührseligen Romanen oberflächl. Ansprüche. — * 1848 in Paris, † 1918 ebd.

Schr.: Serge Panine (1881); Le maitre de forges (1882; dtsch. Der Hüttenbesitzer; Volksausg. 1933); Journal d'un bourgeois de Paris (3 Bde, 1914-18, Kriegstagebuch).

Ohningen, bad. Ort im Amtsbez. Konstanz, nahe am Untersee (Bodensee), am Fuß des Schienerbergs, Dampferstation (Oberstaad); 1100 meist kath. E.; ehem. Augustinerchorherrenstift (965-1803; Barockkirche von 1604-26); Zwirnerei u. Weberei. — Der Öhninger Mergel bei Ö. gehört zur oberen Süßwassermolasse (oberes Miozän) u. ist durch seine zahlr. Versteinerungen, bes. Andrias Scheuchzeri (gr. Salamander), u. Blattabdrücke bekannt.

Ohnmacht, griech. Synkope, plötzl. Bewußtseinsverlust (↗Bewußtlosigkeit) von wenigen Minuten bis einigen Stunden Dauer. Gewöhnlich wird der Befallene plötzlich totenblaß u. stürzt nieder. Atmung u. Puls sind kaum wahrnehmbar, setzen aber nicht aus.

Ursache: meist eine plötzlich eintretende Blutleere des Gehirns, wie sie reflektorisch durch Schreck, Ekel, Überanstrengung, schlechte Ventilation od. starken Blutverlust u. heftige Schmerzen hervorgerufen werden kann.

Das Erwachen erfolgt meist von selbst. Es kann beschleunigt werden durch waagerechte Lagerung, Entfernung beengender Kleidung, kalte Waschungen, Hautmassage u. Riechmittel. Nach dem Erwachen wie auch bei drohender O. Ruhe, frische Luft, kalte Getränke, seel. Ablenkung.

Ohorn, sächs. Ort in der Amtshauptm. Kamenz, südöstl. von Pulsnitz (Bahnstation); 2590 prot. E.; zahlr. Band- u. Gummihosenträgerwebereien, (großenteils Heimarbeit), Webstuhlbau.

Ohquist, Johannes, finnisch-dtsch. Schriftsteller u. Politiker. — * 6. 12. 1861 b. Petersburg; lange in Deutschland, lebt in Bobäck (Finnl.).

Schr. dtsch.: Der Pilger (1908; Dichtungen.); Der kristallene Turm (1928; Roman); Das Löwenbanner. Des finn. Volkes Aufstieg usw. (1923); Übersetzungen.

Ohr, siehe Beilage nach Sp. 1520.

Öhr, das, das Loch an der Nadel für den Faden.

Ohra, Danzig-O., seit 15. 8. 1933 eingemeindeter südl. Vorort von Danzig (Eisenbahn u. Straßenbahn), mit Knaben- (Johannisstift) u. Mädchenerziehungsanstalt (Magdalenenasyl).

Ohraffe, fälschlich für den ↗Ohrenmaki.

Ohr-Augen-Ebene, in der Anthropologie eine bestimmte Einstellung des Schädels derart, daß die oberen Ränder des Gehöreingangs mit den unteren des Eingangs der Augenhöhlen in derselben Horizontalen liegen.

Ohrblutgeschwulst, griech. Othämatom, umschriebene Schwellung der Ohrmuschel (oberes Drittel) infolge einer Blutung zwischen Haut u. Knorpel nach stumpfer Verletzung (Quetschung). Behandlung durch Druckverband, evtl. Entleerung durch Schnitt od. Punktion.

Stets fachärztl. Beratung!

Ohrdruf, thüring. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Gotha, nördl. vor dem Thüringer Wald, an der Bahn Gotha-Gräfenroda; 7000 prot. E.; Amtsger., Realschule; Michaeliskirche (1760) an der Stelle eines um 724 vom hl. Bonifatius gegr. Klosters; Spielwaren- u. Porzellanindustrie, Farbwerke, 2 Kupferhämmer, Matratzenfabrik; Truppenübungsplatz.

Ohre, die, l. Nebenfluß der Elbe, entspringt bei Ohrdorf, durchfließt als Kanal den Drömling u. mündet nach 105 km nördl. von Magdeburg.

Ohrenbeichte, ↗Beichte.

Ohrenheilkunde, griech. Otologie, die Lehre von den Ohrenkrankheiten, mit der Nasen- u. Kehlkopfheilkunde (Rhino- u. Laryngologie) zu einem Spezialfach vereinigt.

Ohrenklingen, ↗Ohrgeräusche.

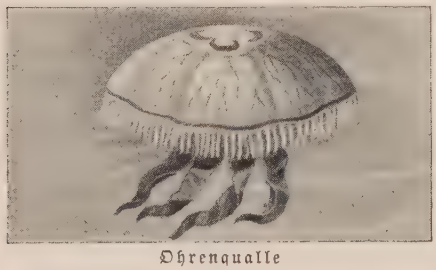
Ohrenmaki, Halbaffen mit sehr großen, nackthäutigen Ohren u. großen, nahe beieinander stehenden Augen; sind Tagschläfer u. leben von Tieren.

O., Galago, Gattung der Nycticebidae, mit etwa 30 Arten; G. senegalensis, Zwerg-O., eichhorngroß; Otolemur crassicaudatus, Riesen-O., bis 70 cm lang, Afrika.

Ohrenmassage, die, Massage der Ohrentrompete mittels Bougie (bei chron. entzündl. Schwellung der Schleimhaut) od. durch rhythm. Lufteinblasung (bei oft gleichzeitig bestehender Einziehung des Trommelfells u. Versteifung der Gelenke der Gehörknöchelchen).

Ohrenpflaster, immerwährendes Spanischfliegenpflaster aus Kanthariden, Harz u. Wachs, wird bei Zahnschmerzen hinter das Ohr gelegt.

Ohrenqualle, Ohrenmeduse, Hohltier mit zahlr. kurzen Tentakeln u. 4 langen Mundlappen;



Ohrenqualle
Farbe blaßrot, fast durchsichtig (2/5 nat. Gr.)

taucht oft in großen Schwärmen auf u. ruft mit ihren Nesselorganen bei Badenden Entzündungen hervor.

O., Aurelia aurita, Art der Scheibenquallen, in europ. Meeren.

Ohrenrobben, herdenweise u. polygam lebende Wassersäugetiere mit Ohrmuscheln, abgesetztem Hals u. knorpelgestützten Schwimmhäuten über den fast nagellosen Zehen; leben zur Ruhe u. zur Fortpflanzung am Land, sonst im Meer.

O., Otaridae, Familie der Robben, in kalten Meeren; hierher die ↗Seebären u. ↗Seelöwen.

Ohrensausen, ↗Ohrgeräusche.

Ohrenschmalz, lat. Cerumen, gelblichbraune bröcklige Schmiere aus den **Ohrenschmalzdrüsen** im knorpeligen Anteil des Gehörgangs; eingedicktes O. kann als **Ohrschmalzpfropf** den Gehörgang verlegen (Schwerhörigkeit).

Entfernung durch Ausspritzen mit abgekochtem lauem Wasser.

Ohrenschmerzen, griech. Otalgie, Zeichen einer Ohrenkrankheit (Gehörgangsfurunkel, Mittelohrentzündung), oft aber nur ausstrahlend bei Erkrankungen der Zähne od. des Kiefers.

Ohrenschmuck. Ohrringe in den mannigfachsten Formen u. Verzierungen, als Schmuck wie als Amulett von Frauen u. teilw. auch von Männern getragen, finden sich allenthalben im Bereich der altoriental. u. der Mittelmeerkulturen. Die german. Kultur kannte O. seit der Bronzezeit. Im Mittelalter u. noch mehr in Renaissance u. Barock war der O. ein Wesensbestandteil des Frauengeschmeides. In der Gegenwart hat der O. bei den Frauen an Schätzung verloren. Auch die von Männern einzelner Berufsgruppen (Schiffer, Zimmerleute, Bauern) lange festgehaltene Gewohnheit, einfache Ohrringe (vielfach als Schutzmittel gegen Augenkrankheiten) zu tragen, ist im Absterben.

Bei vielen Naturvölkern, bes. in Afrika, ist der O. ein beliebter Schmuck: Ringe, Stäbchen u. ä. in den einfach durchbohrten Ohrläppchen, daneben auch Scheiben u. Pflöcke, die gelegentlich die Ohrmuschel bis zur Schulterhöhe ausdehnen. Bilder siehe Tafel Afrik. Völker Bd. I.

Ohrenschwindel, die ↗Ménièresche Krankheit.

Ohrenspiegel, trichterförmiges Instrument zur Erhellung des Blickfelds bei Untersuchung des Gehörgangs u. Trommelfells (bei dessen Verlust auch des Mittelohrs).

Ohrentönen, ↗Ohrgeräusche.

Ohrenzwang, Ohrzwang, 1) stechender ↗Ohrenschmerz bei akuter Mittelohrentzündung, aber auch ohne organ. Erkrankung bei Nervösen.

2) bei Hunden chron. Entzündung der Haut des äußern Gehörgangs, vornehmlich bei langohrigen Rassen (Vorstehhunde, Dackel); entsteht durch Ansammlung u. Zersetzung des Ohrenschmalzes u. Verschmutzung u. äußert sich in schmierigem, übelriechendem Ausfluß, großer Empfindlichkeit des Ohrs, Schiefhalten des Kopfs.

Behandlung: Tägl. Reinigung des Gehörgangs u. Behandlung mit Streupulvern od. alkohol. Lösungen, die der Tierarzt je nach Lage des Einzelfalls verordnet. Schemat. Behandlung mit einem der zahlr. angebotenen Spezialmittel führt meist nicht zum Dauererfolg.

Ohreulen, Nachtraubvögel mit Federohren; hierher die Sumpf-O., die in sumpfigen Ebenen lebt u. ihre Eier in ein Bodennest legt, u. die ↗Waldohreule, auch der ↗Uhu. Ein Teil der O. überwintert in Mitteleuropa.

O., Gruppe der Eulen; Asio flammeus, Sumpf-O., Europa, Nordasien u. Nordamerika; A. otus, Wald-O., Europa u. Nordasien.

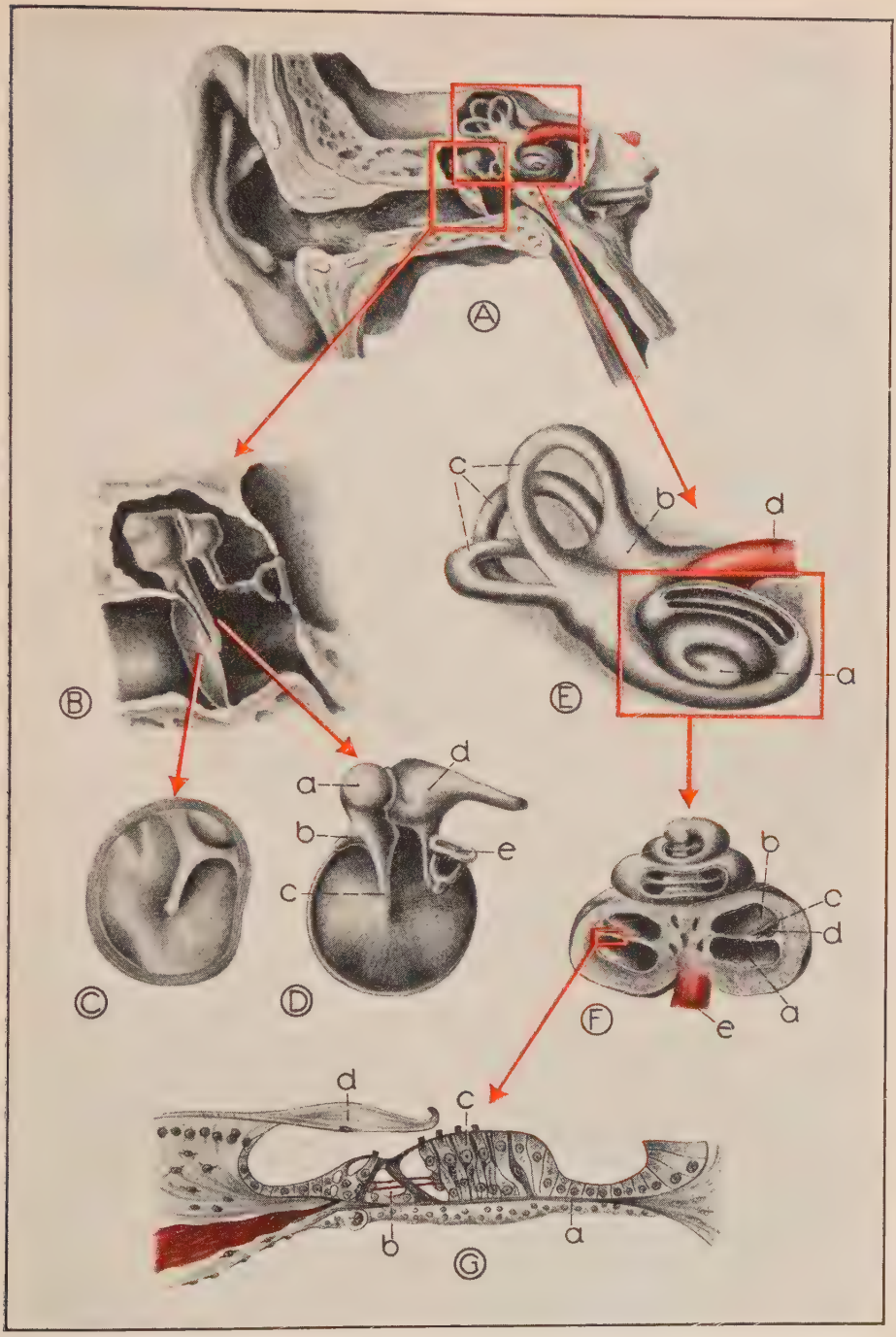
Ohrfeige, Schaumomelette mit Marmeladen- od. Kompottaufstrich.

Ohrfistel, bei Pferden angeborene, durch einen in der Embryonalentwicklung verlagerten Zahn bedingte Fistel. [Zahns.

Behandlung: Operative Entfernung des

Ohrfluß, Ohrenfluß, Absonderung von eitrigem Sekret bei chron. ↗Mittelohrentzündung.

Ohrgeräusche, krankhafte Gehörsempfindungen wie Sausen, Summen, Klingen usw. ohne äußere Veranlassung. Bei nervöser Erschöpfung od. Schwerhörigkeit können die sonst nur in tiefster Stille hörbaren Blutgefäßgeräusche O. bedingen. Oft sind sie aber ein Zeichen örtl. organischer Erkrankung (Entzündung der Paukenhöhle, Druck von Geschwülsten auf den Hörnerven, vorübergehender Reizungszustand des Schneckennerven



Ohr. A Die einzelnen Abschnitte des Gehörorgans: äußeres Ohr mit Gehörgang, Mittelohr mit Trommelfell u. Gehörknöchelchen, inneres Ohr mit Schnecke u. Bogengängen im Schläfenbein. B Mittelohr von vorn. C Trommelfell von außen, D von innen mit den Gehörknöchelchen, a Kopf, b kurzer, c langer Fortsatz des Hammers, d Amboß e Steigbügel. E Das knöcherne Labyrinth, a Schnecke, b Vorhof, c Bogengänge, d Hörnerv. F Schnitt durch die Schnecke, a Paukentreppe, b Vorhofstreppe, c Reißnersche Membran, d Schneckengang, e Hörnerv. G Cortisches Organ, a Grundplatte, b Cortischer Tunnel, c Sinneszellen, d Deckmembran.

das paarige Gehörorgan der Wirbeltiere u. des Menschen. Man unterscheidet die Einrichtungen zur Aufnahme u. Weiterleitung des Schalls (das äußere u. mittlere Ohr) u. die zur Wahrnehmung der Schallwellen (das innere Ohr). Das äußere Ohr wird von der Ohrmuschel gebildet, einem elastischen, knorpeligen Körper von ganz bestimmter, für die Auffangung des Schalls geeigneter Gestaltung. Die Ohrmuschel führt in den äußern Gehörgang, dessen Wand zunächst noch ein Stück aus Knorpel, dann aber aus Knochen besteht u. in seiner Gesamtheit von Haut überzogen ist. Einige besonders stark entwickelte Haare (Borsten) verhüten das Eindringen von Fliegen, Mücken usw. Besondere Talgdrüsen, die Ohrenschmalzdrüsen, fetten den Gehörgang ein. Den hintern Abschluß des äußern Ohrs bildet das Trommelfell, eine graue, eirunde Haut, die schräg zur Achse des Gehörgangs liegt u. zugleich das Mittelohr nach außen begrenzt. Das Mittelohr (die Paukenhöhle) enthält die 3 kleinen Gehörknöchelchen, die ein Hebelwerk zur Übertragung der Schallwellen vom Trommelfell auf das ovale Fenster des innern Ohrs darstellen. Nach ihrer Form heißen sie Hammer, Amboß u. Steigbügel. Der Hammer ist mit seinem langen Stiel mit dem Trommelfell fest verwachsen, man sieht ihn auch auf der Außenfläche des Trommelfells durchscheinen. Am Kopf des Hammers setzt der Amboß an, der wiederum mit dem Bügel des Steigbügels sich verbindet, während dessen Fuß mit dem das ovale Fenster bedeckenden Häutchen verwachsen ist. Damit das Trommelfell stets frei schwingen kann, muß der Luftdruck im äußern Gehörgang u. in der Paukenhöhle stets gleich sein, weshalb die Paukenhöhle auch mit der Außenwelt durch die Ohrtrompete od. Eustachische Röhre in Verbindung steht, die im Rachen, dicht hinter den Mandeln, mündet. Paukenhöhle u. Eustachische Röhre sind mit Schleimhaut ausgekleidet. Das innere Ohr sitzt tief im Felsenbein. Es zeigt deutlich 2 Abteilungen: die eine nach der Form „Schnecke" genannt, die andere von den 3 Bogengängen gebildet, das „Labyrinth", hat mit dem Hören nichts zu tun, sondern ist Gleichgewichtsorgan.

In der Schnecke liegen die eigentlichen Sinneszellen, die Hörzellen, die sich an der Innenseite der Schnecke wie ein Band hinaufwinden u. so das Cortische Organ bilden. Dies wird von der Reißnerschen Membran bedeckt, die bei ihren Schwingungen die Hörhärchen reizt. Die gesamte Schnecke ist mit dem Hörwasser angefüllt, das in Schwingungen gerät, wenn das Trommelfell durch ankommende Schallwellen in Schwingungen versetzt wird u. diese von den Gehörknöchelchen auf das ovale Fenster übertragen werden. Bewegungen des Hörwassers sind möglich, weil ein zweiter elastischer Ausgang, das Häutchen auf dem runden Fenster, vorhanden ist. Durch die Schwingungen des Hörwassers gerät auch die Reißnersche Membran in Schwingungen u. reizt nun die Hörzellen. Diese sind auf bestimmte Schallwellen abgestimmt, so daß entsprechend der Wellenlänge der ankommenden Schallwellen stets nur die darauf abgestimmten Hörzellen in Erregung geraten. Wir nehmen nicht nur wahr, daß Schallwellen uns erreichen, sondern auch welcher Art sie sind, d. h. hohe od. tiefe Töne. Der Umfang des durchschnittlichen menschlichen Hörens beträgt 7 Oktaven, od. anders ausgedrückt, wir hören Schwingungen von 16-40000.

Die Bogengänge dienen dem Gleichgewichtssinn. Sie sind von einer feinen, zarten, mit empfindlichen Härchen besetzten Schleimhaut ausgekleidet u. mit Flüssigkeit angefüllt. Die 3 Gänge stehen senkrecht zueinander in den 3 Ebenen des Raums. Wird nun der Kopf nach irgend einer Seite hin geneigt od. gedreht, dann gerät die Flüssigkeit in den Bogengängen in Bewegung u. reizt in entsprechender Weise die Sinneszellen. Diese Erregung wird dem Gehirn zugeleitet, wodurch uns die Drehung od. Verlagerung zum Bewußtsein kommt. Störungen in diesem Teil des innern Ohrs haben deshalb auch Störungen des Gleichgewichtsempfindens zur Folge. Der Nerv, mit dem Ohr u. Gehirn verbunden sind, zeigt deutlich 2 Abteilungen, den Hörnerv u. den Gleichgewichtsnerv.

Wie jedes Sinnesorgan läßt sich auch der Gehörsinn durch Übung verfeinern. Gehörsübungen zu Hause u. in der Schule gehören zur allgemeinen Sinnesertüchtigung. Auch hier gehören Wandern u. Naturbeobachtung, das Hören auf den Wind, auf Vogelruf usw. zu den besten Sinnesschulungen.

Das Hören kann durch **Ohrenkrankheiten** gestört werden, u. zwar durch Erkrankungen des äußern Ohrs, z. B. einen Ohrschmalzpfropf; durch Erkrankung des Mittelohrs, z. B. Trommelfellzerreißung, Mittelohreiterung od. auch schon Schwellung der Schleimhaut in der Ohrtrompete u. infolgedessen Unterdruck in der Paukenhöhle u. schließlich durch Erkrankungen des innern Ohrs, z. B. Verhärtung u. Verknöcherung des Hörorgans (Otosklerose), Schädigung durch Lärm (bei Bergleuten, Lokomotivführern, Schmieden) u. Explosionen; chron. Vergiftungen (Nikotin, Alkohol, Morphium, Quecksilber, Salizyl).

Die Erkennung u. zweckmäßige Behandlung der Ohrenkrankheiten erfordert fachärztl. Kenntnisse u. Erfahrung. Deshalb bei allen Ohrenerkrankungen sofort den Facharzt aufsuchen. Vor Selbstbehandlung mit Ohröl u. dgl. ist dringend zu warnen. Zu leicht bleibt eine dauernde Schädigung des Gehörs zurück, wenn es nicht gar durch Vernachlässigung zu einer langwierigen Mitbeteiligung der Hirnhäute kommt.

Pflege des Ohrs: Das äußere Ohr soll sauber gehalten werden, man wasche es zu diesem Zweck nur mit warmem Wasser, Seife u. einem weichen Tuch aus. Die Verwendung von Ohrlöffeln, Haarnadeln, Stahlfedern u. dgl. führt leicht zur Durchstoßung des Trommelfells od. verursacht durch Verletzung der Haut des Gehörgangs einen O.furunkel. Wer einmal an „laufenden Ohren" gelitten hat, stecke sich beim Schwimmen einen gefetteten Wattepfropf ins Ohr.

bei manchen Ohrenkrankheiten), ein Symptom einer Vergiftung (Salizyl, Chinin, Alkohol, Nikotin), der Blutarmut od. eines Gefäßleidens.

Ärztl. Behandlung des organ. Leidens, Aussetzen der Schädlichkeit.

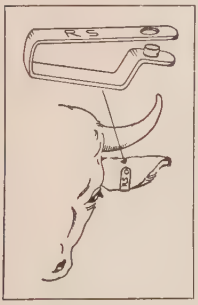
Ohrholz, auch Judasohr, im Holzschiffbau die Spanthölzer am Vorsteven, zwischen deren vorspringenden Enden („Ohren") der Klüverbaum gelagert ist.

Öhringen, württ. Oberamtsstadt am Fuß des Mainhardter Walds, Station der Bahn Heilbronn-Crailsheim; 4600 meist prot. E.; Amtsger., Progymn. mit Realabt.; spätgot. (prot.) Stiftskirche (1454-1501; Renaissance-Wandgrabmäler der Grafen von Hohenlohe), Schloß (17. Jahrh.) der Fürsten von Hohenlohe-Ö., Rathaus von 1504 u. a.; Schulbank- u. Turngeräte-, Blechhüllen- u. Schuhfabriken.

Öhringen-Bergbau A. G., in Berlin, Bergbauunternehmen, das 1921 aus der früheren Hohenlohehütte hervorging u. die auf dtsch. Boden liegenden Werke jener Firma zusammenfaßt. Aktien-Kapital (1930): 5,04 Mill. RM. — Die Hohenlohehütten, jetzt Hohenlohewerke od. poln. Zaklady Hohenlohego genannt, mit Sitz in Welnowice (Kattowitz) fielen bei Abtretung Ostoberschlesiens an Polen. Sie betreiben Steinkohlen-, Zink- u. Bleierzbergbau. 10000 Pers. Belegschaft. — Die Firma Hohenlohehütte hatte vor dem Weltkrieg ein Akt.-Kapital von 80 Mill. M.

Ohrkatheter, der, Metallröhrchen (aus Silber od. Neusilber), am Ende (Schnabel) leicht gebogen; wird durch die Nase in die Mündung der Ohrtrompete eingeführt, um Luft od. Medikamente in das Mittelohr zu bringen.

Ohrluftdusche, Einblasen von Luft in die Mündung der Ohrtrompete u. damit in das Mittelohr; 1) durch Ausatmung bei gleichzeitigem Verschluß von Nase u. Mund; 2) Einblasung durch die Nase od. mittels des Ohrkatheters. Notwendig bei Schwerhörigkeit infolge Einziehung des Trommelfells zum Ausgleich der ursächl. Luftdruckdifferenz, die sich bei Verschluß der Ohrtrompete durch entzündl. Schleimhautschwellung bildet.



Ohrmarke

Ohrmarke, an den Ohren der Rinder u. Schweine angebrachte Metallmarke mit Zahleneintragung zur unverwischbaren Kenntlichmachung u. Feststellung der Abstammung, auch von der Veterinärpolizei im Marktverkehr verwendet.

Ohrmuschel, das äußere häutige Ohr mit knorpliger Stützsubstanz; die bewegl. O. des Tiers erleichtert ihm die Bestimmung der Schallrichtung.

Öhrn, Öhren, Ern, Eren, der (ahd. arin, mhd. ern = Fußboden), in Südwestdeutschland = Hausflur.

Ohrpolyp, rötl. weiche Wucherungen der entzündl. veränderten Schleimhaut des Mittelohrs, bes. des Kuppelraums.

Ohrring, ↗ Ohrenschmuck.

Ohrschnecken, Land- u. Meeresschnecken mit dicker Schale, deren Mündung ohrmuschelartig erweitert u. oft gezähnt ist. [schnecken.

O., Auriculidae, Familie der Lungen-

Ohrspeicheldrüse, griech. Parotis, die in der Gegend des Unterkiefergelenks gelegene größte Speicheldrüse des Menschen (u. der Säugetiere); geht oben bis an den Jochbogen, stößt hinten an das Ohr u. reicht mit einem Fortsatz in die Grube hinter dem Unterkiefergelenk. Ihr Ausführungsgang (Ductus Stenonianus) verläuft über der Kaumuskulatur u. mündet in der Mundhöhle gegenüber dem zweiten obern Backenzahn. Die häufigste Form der **Ohrspeicheldrüsenentzündung,** griech. Parotitis, die übertragbare P. epidemica, auch Mumps, Ziegenpeter, Bauernwetzel u. a. gen., befällt meist Kinder od. Jugendliche, beginnt nach einer Inkubationszeit von 2-3 Wochen mit Fieber, leichten ziehenden Schmerzen in der Wangengegend u. einer meist einseitigen Schwellung im Bereich der O. Öffnen des Mundes, Kauen u. Schlucken sind nur wenig erschwert. Nach einwöchiger Dauer („Wochentölpel") geht die Geschwulst wieder zurück. Selten tritt Vereiterung der Drüse ein, bisweilen tritt gleichzeitig eine Hodenentzündung auf. Eine andere Form der O. ist die Entzündung im Verlauf einer Infektionskrankheit (Typhus, Pyämie, Tuberkulose).

Behandlung durch örtl. Wärme mittels Öl- od. Salbenverbänden, Bettruhe, bei der epidem. Form Isolierung des Kranken. Bei Vereiterung ist ein operativer Eingriff erforderlich. Der entzündete Hoden ist hochzulagern.

Ohrspitze, der ↗ Darwinsche Ohrhöcker.

Ohrtrompete, ↗ Ohr.

Ohrwurm, Entzündung des äußern u. mittlern Gehörgangs beim Hund, seltener bei Katze, Kaninchen, Pferd, Rind, Schaf. Ursachen: Hängeohren (Hund), Schmutz, Fremdkörper, Parasiten.

Behandlung in leichteren Fällen durch Reinigen mit Watte u. Salizylspiritus u. Einstreuen von austrocknendem Wundpulver.

Ohrwürmer, Insekten mit langgestrecktem Körper, am Hinterleibsende meist mit einer hornigen, beim Männchen bes. kräftigen Zange, die als Angriffs- und Verteidigungswaffe, beim Weibchen auch zum Aushöhlen der Nestkammer dient. Bei den geflügelten Arten bilden die

Gemeiner Ohrwurm dunkelbraun, 11 bis 15 mm lang

Gemeiner Ohrwurm mit ausgebreiteten Flügeln

Vorderflügel kurze ledrige Flügeldecken, unter denen die breiten fächerförmigen Hinterflügel verborgen sind. Die O. sind nächtl. Tiere u. leben von Pflanzenstoffen, Früchten u. Insekten. Für den Menschen sind sie vollkommen harmlos.

O., Dermaptera, Unterordnung der Geradflügler, mit mehreren Familien.

o. J., Abk. für „ohne Jahr" (nicht angegebenes Erscheinungsjahr bei Büchern).

Ojama, Iwao, (1907) Fürst, jap. Feldmarschall, im Krieg mit China 1894/95 Führer der 2., seit Jan. 1895 der 3. Armee, eroberte Talienwan, Port Arthur u. Weihaiwei. Im Russ.-Jap. Krieg 1904/05 Höchstkomm. des Landheers. — * 1842 in Satsuma, † 1916.

Ojaschio, der, kalte Meeresströmung im Pazif. Ozean, die aus dem Bering- u. Ochotsk. Meere sich entwickelt u. an der Nordostküste Asiens südwärts zieht, im Sommer aber durch den SO.-Monsun unterdrückt wird.

Oidium, Konidienform versch. Pilze, so vor allem O. Tuckeri, die Konidienform des sehr schädl. ↗ Meltaus des Weinstocks.

Oie (dän. ø: ö = Insel), pommersche Bezeichnung für kleine Inseln, z. B. die ↗ Greifswalder Oie.

Ojetti, Ugo, ital. Schriftsteller, Journalist u. Kunstkritiker, vielseitiger Geist, Meister der Prosa, fand den Weg von der polit. Internationale zum nationalen Faschismus. — * 15. 7. 1871 in Rom; Kritiker in Mailand, Berater bei der Neuordnung der Galerien ebd. u. in Florenz.

Romane: Mio figlio ferroviere (1921; dtsch.: Mein Sohn, der Herr Parteisekretär, 1925) u. a.; Novellen, Dramen. — Kunst: Ritratti d'artisti italiani (1911-23); Il ritratto italiano dal 1500 al 1800 (1927); Mantegna (1932) u. a. — Ges. Aufsätze: Cose viste (3 Bde, 1923-26).

Oikenwirtschaft, im klass. Altertum eine entwickeltere ↗ Naturalwirtschaft größerer Hausgemeinschaften mit unfreier Arbeitsverfassung (Sklaven), die den Eigenverbrauch von Herr u. Knechten nicht ausschließlich aber überwiegend deckte. Unters. über die O. von ↗ Rodbertus.

Oikumene, die (griech.), die bewohnten u. bewirtschafteten Teile der Erde, die ↗ Ökumene.

Oil (engl.), Öl.

Oil City (: -ßit), nordamerik. Stadt im Staat Pennsylvanien, an der Mündung des Oil Creek in den Alleghany, Bahnknoten u. Flughafen; 22080 E.; Erdölgewinnung, Ölraffinerien.

Oildag, in Öl verteilter kolloidaler Graphit (engl. Deflocculated Acheson Graphite [: diflokulehtid ehtßen gräfit], abgek. Dag), bes. zur Schmierung der Zylinder von Verbrennungskraftmaschinen.

Oimekon, sibir. Landschaft u. Stadt am Oberlauf der Indigirka, wo Obrutschew 1926 die tiefste Temperatur (−70° C) maß (nördl. ↗ Kältepol); Wetterwarte.

Oinochoe, die (griechisch), altgriech. Schöpf- u. Spendekanne, mit der man Wein in die Trinkgefäße goß. Einhenklig, reich verziert.

Oinochoe (attische Tonkanne)

Oinone, die erste Gattin des ↗ Paris.

Oiraten-Gebiet, Ojraten-Gebiet, autonomes Gebiet der Ojraten am Nordhang des russ. Altai, umfaßt die zur Hälfte mit Wald bedeckten Flußgebiete der Bija u. der Katun, deren Bewohner von Viehzucht u. Jagd leben u. in den Tälern etwas Weizen-, Hafer- u. Gerstebau treiben. 88100 qkm, 120500 E., davon 42% Ojraten, 52% Russen u. 2,3% Kasaken; Hauptort Ulala. [Deux-Stil.

Oiron-Fayencen (: oarõñ-faijãßen), ↗ Henri-

Oisans (: oasã), franz. Landschaft der Dauphiné Alpen, an der obern Romanche, einem Nebenfluß des Drac; schönes Hochtal mit fruchtbaren beckenartigen Erweiterungen zwischen Gebirgsstöcken.

Oise, die (: oahs), nordfranz. r. Nebenfluß der Seine, entspringt in den Ardennen, durchquert in südwestl. Richtung das Pariser Becken u. mündet unterhalb Paris. Das fruchtbare, dicht besiedelte Tal dient als wichtige Verkehrslinie nach Nordosten; größter Nebenfluß die Aisne. Länge 305 km, Einzugsgebiet 16677 qkm; 140 km schiffbar. Kanäle zu Schelde, Sambre u. Somme. Das gleichnam. Depart. hat 5887 qkm mit 407430 E., Hauptstadt Beauvais. — Über die Kämpfe an der O. ↗ Weltkrieg.

Oiseaux, Ile des (: -bäß oasoh, franz. = Vogelinsel), kleine flache Alluvialinsel im Golf von Arcachon an der Südwestküste Frankreichs.

Oita, Hauptstadt des gleichnam. jap. Ken (Bez.) u. bedeutender Fischereihafen auf der Insel Kiuschiu, Bahnstation; 57300 E.; kath. Mission.

Ojtozpaß (: ojtos-), der ↗ Dituzpaß.

Dituzpaß (: ituß-), ungar. **Oitoz** (: oitos), rumän. Ostkarpatenpaß im Bereczker Gebirge zwischen Siebenbürgen u. Moldau; 846 m ü. M.; verbindet Schwarzbach- (zum Alt) u. O. tal (zum Trotuş). — Während des Weltkriegs bes. Nov. u. Dez. 1916 sowie August 1917 Mittelpunkt wiederholter rumän. u. russ.-rumän. Angriffe.

o. K., Abk. für ↗ ohne Kosten.

Oka, die, 2 russ. Flüsse: **1)** r. Nebenfluß der Wolga, die bedeutendste mittelruss. Wasserstraße, entspringt südl. von Orel u. mündet bei Nischnij Nowgorod; 1422, für Dampfer 1276 km schiffbar, aber über 4 Monate vereist, Länge 1547 km, Flußgebiet 241000 qkm.

2) schnellenreicher l. Nebenfluß der Angara (Ostsibirien), kommt vom Ostsajan. Gebirge, durchfließt reiche Steinkohlen- u. Eisengebiete u. mündet nach 850 km bei Bratskij Ostrog.

Okahandja, Distr.-Hauptort im ehem. Deutsch-Südwestafrika, r. am Schmeelenshoopfluß (zum Swakop), 1340 m ü. M., Bahnstation; 255 weiße E.; prot. Missionsstation.

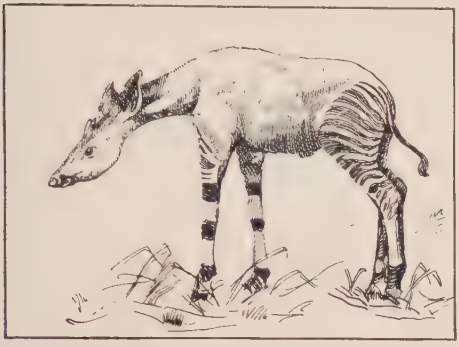
Okajama, postamtl. **Okayama,** japan. Bez.-Hauptstadt nahe der Südküste (Hafenplatz Samban) von Hondo, Bahnknoten; 139220 E.; Sitz des Apost. Vikars von Hiroschima; med. Hochschule; berühmter Park Korakuen.

Okakura, Kakuzo, jap. Kunsthistoriker. — * 1862 in Fukui, † 1913 in Otsu; Dir. der Akad. der Bildenden Künste in Tokio.

Schr.: The Ideas of the East (1903; deutsch 1922); Buch vom Tee (1906; deutsch von M. u. U. Steindorff, 1922).

Okapi, das, erst um 1900 im nördl. Kongogebiet entdecktes, großes, zu den Giraffen gehöriges Säugetier mit Hornzapfen auf dem Stirnbein. Die gestreiften Feldteile dienen den Eingeborenen als Gürtel.

O., Okapia, Johnstoni, Art der Huftiere.



Okapi, Farbe braunrot, die Zeichnung am Hinterteil u. an den Beinen schwarzbraun u. weiß; Höhe bis $1^1/_2$ m

Okarina, die, aus Ton gebranntes, meist ei- od. vogelförmiges, leicht spielbares Musikinstrument von flötenartigem, stumpfem Klang.

Die Erfindung wird dem Italiener G. Donati zugeschrieben, doch finden sich solche Gefäßflöten in allen Erd-

Okarina (Mundstück unten)

teilen u. in früheren Kulturschichten. Flaschenkürbisse u. Kokosnüsse werden dazu verwendet, u. dort, wo solche Früchte fehlen, werden sie in Ton nachgebildet.

Okasa, das, sexuelles Anregungsmittel; braune Dragees mit pflanzl. Extrakten u. tier. Organpräparaten.

Okawango, der, Fluß im westl. Südwestafrika, entspringt als Kubango auf dem Hochland von Bihe, bildet im Mittellauf die Grenze zwischen Angola u. dem ehem. Deutsch-Südwestafrika u. mündet mit 6 Armen in das sumpfige **O.-Becken.** Nur ein Arm, der Selinda, erreicht bei starkem Hochwasser den Kuando-Sambesi. Länge 1500 km, Flußgebiet 785 000 qkm.

Okazaki, jap. Stadt im Ken (Bez.) Aichi im mittl. Hondo; 65 510 E.; Baumwollindustrie.

Okeanos (griech. **Okeanos,** lat. **Oceanus**), Ozean, in der griech. Mythologie der persönlich gedachte, göttl. Weltstrom, der die Erdscheibe rings umfließt; Vater aller Ströme u. Quellen, die er als Söhne u. Töchter mit der Meergöttin Tethis zeugte (3000 **Okeaninen** nach Hesiod, gewöhnlich **Okeaniden** genannt).

Okeechobee (: otihtschobih), nordamerik. See im Südteil der Halbinsel Florida, eine von Sümpfen umgebene Karstwanne; 2600 qkm, 6 m tief.

Okefinokee, Okefenokee (: okihfinoukih), nordamerik. Sumpfgebiet an der Grenze der Staaten Georgia u. Florida, mit südl. Vegetation (Sumpfzypressen, Zwergpalmen, Zedern); 2500 qkm.

Okeghem, niederl. Komponist, ↗ Ockeghem.

Oken (eig. Ockenfuß), Lorenz, Naturphilosoph u. Naturforscher, entwickelte in seinem „Lehrbuch der Naturgeschichte" (3 Bde, 1813-27) ein auf Schelling sich stützendes allg. Natursystem, dessen naturphilosoph. Begründung er schon vorher in seinem „Lehrbuch der Naturphilosophie" (1808 bis 1811, [3]1843) gegeben hatte; begr. 1817 die enzyklopäd. Zeitschr. „Isis", 1822 die Jahresversammlungen dtsch. Naturforscher u. Ärzte. — * 1. 8. 1779 in Bohlsbach bei Offenburg (Baden), † 11. 8. 1851 in Zürich; 1807-19 Prof. in Jena, 1827-32 in München, seit 1832 in Zürich.

Lorenz Oken

Biogr. von A. Ecker (1880).

Oker, 1) die, auch **Ocker,** l. Nebenfluß der Aller, entspringt im Oberharz am Bruchberg (911 m ü. M.), durchfließt bis zum Dorf O. ein maler. Engtal u. mündet nach 112 km bei Müden.

2) braunschweig. Ort im Kr. Wolfenbüttel, am Austritt der Oker aus dem Oberharz u. an den Bahnen Goslar-Halle u. Magdeburg sowie Goslar-Wernigerode-Halberstadt; 4100 meist prot. E.; großes Hüttenwerk (Gold, Silber, Blei, Kupfervitriol, Schwefelsäure u. Zinkfarben), Farben-, chem., Holzstoff- u. Papierfabriken.

Okimono (jap. = Zierstrauch), meist niedliche Menschen- u. Tierdarstellungen aus Holz, Halbedelstein od. Bronze.

Okinawa-schima, Hauptinsel der gleichnam. mittleren Inselgruppe der jap. Riu-Kiu-Inseln u. jap. Verw.-Bez., ein wichtiges Anbaugebiet von Reis, Zuckerrohr, Batate u. Baumwolle, bedeutender Fischfang. Hauptstadt Naha.

Oki-schima, jap. Inselgruppe im Jap. Meer vor der Westküste von Hondo, 4 bewaldete, gebirgige Inseln mit dem Haupthafen Saigo; 338 qkm, etwa 70 000 Einwohner.

Okkasion (lat.-franz.), Gelegenheit(skauf); **okkasionell,** gelegentlich.

Okkasionalismus, der (vom lat. occasio = Gelegenheit), die metaphys. Ansicht von der Allgemeinheit der Gelegenheitsursachen (causae occasionales), d. h. Gott allein ist die eine, wahre, unmittelbare Ursache alles Geschehens; die von uns als Ursachen bezeichneten Vorgänge sind nur die Gelegenheiten, bei denen Gott irgend eine Wirkung hervorbringt. Insbes. sind auch die Wechselbeziehungen zwischen Leib u. Seele nach dem O. auf die göttl. Allursache zurückzuführen, da Leib u. Seele als wesensverschieden nicht aufeinander wirken könnten. — Der O. wurde bes. von Geulincx u. Malebranche auf der Grundlage Descartesscher Gedanken ausgebildet.

Lit.: L. Stein, Zur Genesis des O. (Archiv für Gesch. der Philos. 1895); E. Pfleiderer, A. Geulincx als Hauptvertr. der okkasionalist. Metaphysik u. Ethik (1882 u. 1884).

Okki, auch **Occhi** (ital. : ocki = Augen), weibl. Handarbeit, die ↗Schiffchenarbeit.

Okkludieren (lat.), in der Chemie u. Physik: zurückhalten, einschließen, absorbieren.

Okklusion (lat.), **1)** in der Physik: die Aufsaugung (↗Absorption) von Gasen durch feste Körper. Bes. stark ist die O. durch Kohle, bes. Buchsbaumkohle bei sehr tiefer Temperatur, die z. B. bei −183° von Wasserstoff das 135fache, von Sauerstoff das 230fache, von Kohlensäure das 190fache ihres eigenen Volumens zu okkludieren vermag. Hierauf beruht auch ein wichtiges Verfahren zur Herstellung äußerster Vakua.

2) in der Meteorologie: der Alterszustand einer ↗Zyklone.

Okklusionsverband, Okklusivverband, fest schließender Verband frischer asept. Operationswunden zum Schutz gegen Infektionen von außen.

Okklusivpessar, das (lat.), mechan. Mittel zur Verhütung der Empfängnis in Form einer Kapsel, die den in die Scheide ragenden äußern Gebärmuttermund verschließt.

Schutzwirkung unsicher. Ethisch u. soziologisch zu verwerfen. ↗Geburtenregelung.

Okkult (lat.), verborgen, geheim.

Okkultation (lat. = Verhehlung, Bedeckung), die zeitweise, gegenseitige Bedeckung freier Himmelskörper für irdische Beobachter.

Okkulte Blutungen, geringe Blutungen aus dem Magendarmkanal, die in den Abgängen versickern, so daß sie nicht sichtbar sind. Der Nachweis, der besondere chem. Untersuchung des Stuhls, z. B. durch die ↗Benzidinprobe, erfordert, deutet meist auf Geschwüre des Magendarmkanals.

Okkultismus, der (vom lat. occultum = verborgen, dunkel), Sammelname für die sog. **okkulten** od. Geheimwissenschaften, d. h. für die (möglichst experimentellen) Wissenschaften von solchen Erscheinungen u. Tatsachen, die sich nicht od. noch nicht auf bekannte Kräfte u. Gesetze zurückführen lassen; auch Grenzwissenschaft (Xenologie) genannt; vgl. Parapsychologie, Metapsychik, Spiritismus.

Man unterscheidet 2 Gruppen von Teilgebieten des O. Die eine Gruppe erforscht die passive Aufnahmefähigkeit der Seele für Einwirkungen a) der nahen körperl. Umwelt: räumliches Hellsehen, Kryptoskopie; b) der seelischen Umwelt: Telepathie (Nah- u. Ferntelepathie), Psychometrie; c) der Umwelt der Geister der Verstorbenen u. der Dämonen: Besessenheit, Spiritismus; d) der künftigen Umwelt: zeitliches Hellsehen, Prophetie, Wahrträume; e) der fernen kosmischen Umwelt: Astrologie. Die 2. Gruppe betrifft die aktive Gestaltungskraft der Seele: a) auf den eigenen Körper: Gesichtsausdruckskunde, Graphologie, Phrenologie, Chirologie (ferner: Phänomene der Levitation, des Doppelgängers, der Stigmatisation, automatisches Schreiben, Malen, Musizieren); b) die körperl. Umwelt: Telekinese (Tischbewegungen usw.), Klopfen, Ideoplastik (↗Materialisation), Spukerscheinungen; c) die seelische Umwelt: Hypnose, Suggestion, aktive Telepathie, Fernwirkungen Sterbender; d) die Umwelt der Geister der Dämonen: Magie, Nekromantie.

Eine „Erklärung" der echten okkulten Erscheinungen — die häufiger vorkommenden bewußten Betrügereien u. unbewußten Täuschungen müssen hierbei außer Betracht bleiben — ist vorläufig nicht angängig, jedoch neigen die meisten Wissenschafter nicht zum Spiritismus (Geisterglauben), sondern zum Animismus (Ursache der okkulten Erscheinungen ist die Seele od. das Unterbewußtsein des lebenden Menschen).

Lit.: Der O. in Urkunden (hrsg. von M. Dessoir, 3 Bde, 1925); A. Lehmann, Aberglaube u. Zauberei (³1925); M. Dessoir, Vom Jenseits der Seele (1917, ⁶1931); T. Oesterreich, Der O. im modernen Weltbild (³1923); Schole, O. u. Wiss. (1929); Liebstoeckl, Die Geheimwiss. (1932); H. Driesch, Parapsychologie (1932); Richet, Grundriß der Parapsychologie (1923). — Hauptzentrum des O. ist die 1882 in London gegr. Society for Psychical Research mit Tochterges. in den übrigen Ländern. In Deutschland dienen dem O.: Zeitschr. für Parapsychologie (seit 1926, vorher Psychische Studien, seit 1873); Zeitschr. für metapsychische Forschung (seit 1931); Zentralblatt für O. (seit 1907); Zeitschr. für O. u. Grenzfragen des Seelenlebens (seit 1926); Gesellschaft für metapsychische Forschung (Berlin); Ärztliche Gesellschaft für parapsychische Forschung (Berlin); Deutsche Gesellschaft für wiss. O. u. a.

Okkupation (lat.), Zeitwort: okkupieren, Besitzergreifung, ↗Aneignung einer Sache, nam. einer herrenlosen. ↗Herrenlos. Völkerrechtlich: 1) O. eines bisher staatslosen Gebiets; sie muß effektiv sein, d. h. der okkupierende Staat muß die tatsächl. Herrschaft über das okkupierte Land ausüben u. die O. den übrigen Mächten mitteilen (notifizieren); 2) die krieger. ↗Besetzung feindl. Gebiets.

[Studie zum Problem der O. (1933).

Lit.: Fr. Bleiber, Die Entdeckung im Völkerrecht, eine

Okkurrenz, die (lat. = Begegnung); in der Liturgie das zufällige od. stets wiederkehrende Zusammentreffen zweier od. mehrerer Feste am gleichen Tag. Gefeiert wird dann das nach Rang u. Würde höher stehende. Das andere wird entweder auf einen andern Tag verlegt, nur mitgefeiert od. gar nicht berücksichtigt.

Okla., Abk. für den Staat ↗Oklahoma.

Oklahoma (:oᵘkläho ᵘmä, indian. = schönes Land), abgek. Okla., Staat der nordamerik. Union, einer der südwestl. Mittelstaaten im Gebiet der Prärietafel, vom Arkansas u. seinen Nebenflüssen Canadian River u. Cimarron durchströmt. Der Ostteil des Staats mit fruchtbaren Löß- u. Schwarzerdböden ist ein Land starken Weizen-, Mais- u. Baumwollanbaus. Der bewaldete gebirgige Osten umfaßt einen Teil der Ozark-Mountains mit kleineren Kohlenlagern, Naturgasquellen u. bes. Petroleumlagern. Der Westen ist nur dünn besiedelt u. treibt extensive Viehzucht. Die Industrie umfaßt Erdölraffinerien, Großmühlenbetriebe u. andere Fabriken zur Verarbeitung landwirtschaftl. Erzeugnisse (O. City). 181 440 qkm, 2 396 040 Einwohner.

Oklahoma City (: oᵘkläho ᵘmä ßitⁱ), Hauptstadt des nordamerik. Staats Oklahoma, am North Canadian River, Bahnknoten; 184 400 E.; kath. Bischofssitz, Sitz großer Versicherungsfirmen; Maschinenindustrie; Baumwoll- u. Viehhandel.

Okmulgee River, der ↗Ocmulgee River.

Ökolampadius, Johannes (eig. Heusgen, nicht „Hausschein"), Haupt der kirchl. Neuerung in Basel (seit 1523; Urheber der Basler Kirchen-

ordnung von 1526 u. mitverantwortlich für den Bilderſturm von 1529); in der Abendmahlslehre Anhänger Zwinglis. — * 1482 in Weinsberg, † 24.11.1531 in Baſel; 1510 Prediger in Weinsberg, 1515/16 u. 1518 in Baſel (1516 Gehilfe des Erasmus bei Hrsg. des Neuen Teſt.), 1518 bis 1520 Domprediger in Augsburg, 1520-22 im Birgittenkloſter in Altomünſter, 1522 bei Franz von Sickingen auf der Ebernburg, 1523 Prof. u. 1525 Pfarrer in Baſel.

Lit.: E. Stähelin, Briefe u. Akten zum Leben Ö.' I (1927); derſ., Das Buch der Baſler Reformation (1929).

Ökologie, die (griech. = Haushaltskunde), auf E. Haeckel zurückgehende Bezeichnung für denjenigen Zweig der Biologie, der neben Morphologie u. Phyſiologie durch Beobachtung u. Experiment (experimentelle Ö. od. Bionomie) die Beziehungen der Organismen zu ihrer Umwelt, d. h. zur unbelebten Natur (Boden, Klima, Feuchtigkeit uſw.) u. zu andern Lebeweſen (Pflanzen- u. Tier-Ö. od. Ethologie) unterſucht.

Ökonom, der, Kochapparat, ↗ Elektro-Ökonom.

Ökonomie, die (griech. = Haushaltung). Das Wort wird in 2 Bedeutungen gebraucht: materiell im Sinn von Haushaltsverſorgung, Unterhaltsfürſorge, formal im Sinn von Haushälteriſchkeit (Rationalitätsprinzip), d. h. Anwendung des beſtmöglichen Zweck-Mittelverhältniſſes, das bei gegebenem Ziel den geringſten Mitteleinſatz, bei gegebenem Mitteleinſatz den größtmöglichen Erfolg erſtrebt. Dieſes **ökonomiſche Prinzip** findet auf alle Gebiete Anwendung, z. B. Forderung nach **Ö. des Denkens.** — Eine Verknüpfung beider Bedeutungen findet ſich, wo Ö. die Lehre von der Wirtſchaft bezeichnet, ſo in den Wortverbindungen National-Ö. u. Sozial-Ö. — Manchmal wird der Name Ö. auf die Landwirtſchaft beſchränkt.

Ökonomiehandwerker, früher die militär. Handwerker (Schneider, Schuhmacher, Sattler).

Ökonomierat, Titel für Landwirte, Lehrer der Landwirtſchaft u. Beamte landw. Körperſchaften.

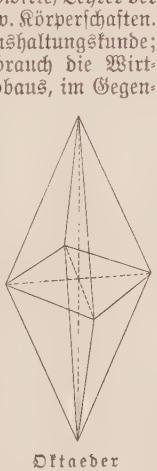
Ökonomik, die (griech.), Haushaltungskunde; im volkswirtſchaftl. Sprachgebrauch die Wirtſchaftslehre, z. B. Ö. des Landbaus, im Gegenſatz zur Landbautechnik.

Ökonomiſche Geſchichtsauffaſſung, ↗ Materialismus (materialiſt. Geſchichtsauffaſſung).

ö.-Kreſol, das, **Orthokreſol, Okroſchka,** die (ruſſ.), kalte Suppe aus verſch. Fleiſch- od. Gemüſe- u. Obſtſorten, harten Eiern, Gewürzen, ſaurem Rahm u. Kwas. [quiſt, A. E.

Oksanen, Pſeud. für ↗ Ahl-

Oktaeder, das (griech.), Achtflächner; regelmäßiger Körper, der von 8 gleichſeitigen Dreiecken begrenzt iſt, einer der 5 platon. Körper.



Oktaeder

Oktaëteris, die (griech.), ↗ Enneade.

Oktant, der (griech.), **1)** in der Mathematik: der 8. Teil einer Kreisfläche bzw. Kugeloberfläche; auch naut. Winkelmeßinſtrument mit 45° Kreisbogen (vgl. Sextant).

2) in der Aſtronomie: Sternbild ↗ Octans.

Oktapla, die (griech.), achtſprachige Bibel, eine um 2 Überſ. erweiterte Form der ↗ Hexapla.

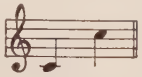
Oktav, 8°, das, Buchformat. **kl. 8°**: Bücher bis zu 18,5 cm Höhe; **8°**: bis zu 22,5 cm; **gr. 8°**, auch **Lexikon-8°**: bis 25 cm Höhe.

Oktave, Oktav, die (lat. = der achte [Tag]); **1)** in der Liturgie: die auf 8 Tage ausgedehnte kirchl. Feſtfeier, beſ. aber der dieſe Feier abſchließende, das Feſt gewiſſermaßen wiederholende 8. Tag. — Vorgebildet ſchon im Alten Bund.

Man unterſcheidet privilegierte (1., 2. u. 3. Ordnung), gewöhnl. u. einfache Ö. Die privilegierten Ö. ſind Oſtern, Pfingſten, wo kein anderes Feſt gefeiert werden darf, ferner Erſcheinung (Dreikönig) u. Fronleichnam, wo bei Mitfeier der Ö. nur Feſte I. Klaſſe, Weihnachten, Chriſti Himmelfahrt u. Herz-Jeſu, wo ſchon Duplexfeſte zuläſſig ſind. Für den Sonntag innerhalb der Ö. u. den Ö.tag gelten eigene Regeln. Die gewöhnl. Ö. laſſen die Feier aller in ſie fallenden Feſte zu. Die einfache Ö. verlangt nur eine Wiederholung des Hauptfeſtes (vgl. Okturenz).

2) in der Verslehre: ↗ Stanze.

3) in der Muſik (ital. ottava): die 8. diaton. Stufe von einem Grundton aus, die mit dem gleichen Tonbuchſtaben benannt wird wie dieſer; ebenſo der ſtufenweiſe durchſchrittene Raum zwiſchen den beiden Ö.tönen od. der Zuſammenklang derſelben.



Oktave

Die Ö. ſteht zum Grundton ihrer Schwingungszahl nach im Verhältnis 2:1; ſie iſt ſtets rein geſtimmt u. daher Ausgangspunkt aller Temperaturen.

Der geſamte Tonraum wird in Ö. über dem Grundton C eingeteilt (Subkontra-Ö., Kontra-Ö., große Ö., kleine Ö., ein-, zwei-, dreigeſtrichene Ö. usw.; vgl. Tonleiter). Musikaliſch unterſcheidet man reine, übermäßige (z. B. c—cis') u. verminderte (z. B. C—ces) Ö.

Oktavparallelen ↗ Parallelen (Musik).

In der Notenſchrift bedeutet 8va (Ottava): eine Ö. höher ſpielen als notiert; entſpr. 8va bassa: eine Ö. tiefer ſpielen; ebenſo bedeutet eine 8 unter dem Violinſchlüſſel: eine Ö. tiefer (die häufigſte Schreibweiſe für Tenorſtimmen).

Oktavgattungen, in der Muſiktheorie der Antike Bezeichnung für die verſchiedenen Oktavausſchnitte einer diatoniſchen Tonleiter; ſie unterſcheiden ſich voneinander durch die Lage der Halbtöne.

Oktavian, rittertümliche Umformung einer altchriſtl. Sage (Clemens Romanus); Motiv der unſchuldig verfolgten Frau u. des verlorenen, wiedergefundenen Kindes.

Dtſch. Volksbuch von W. Salzmann (1535, nach franz. Vorlage). Dramatiſiert von H. Sachs u. L. Tieck (1804, „romant. Univerſalpoeſie", im Prolog Aufzug der Romanze).

Oktavian, Octavianus, ↗ Auguſtus.

Oktavier, urſpr. plebejiſches Rittergeſchlecht aus der Volkerſtadt Veliträ. Beſ. bekannt: Gnäus Octavius, Flottenführer u. Unterfeldherr des jüngeren Scipio im 2. Pun. Krieg. — Deſſen Sohn Marcus O., als Volkstribun 133 v. Chr. Gegner des Tiberius Gracchus. — Gajus O., der Vater des Auguſtus († 58 v. Chr.), u. ↗ Auguſtus ſelbſt. [ſtimmen.

Oktett, das (lat.), Muſikſtück zu 8 Inſtrumental-

Oktillion, die (lat.), die 8. Potenz einer Million (geſchrieben 1 mit 48 Nullen = 01^{48}.)

Oktober, der (vom lat. octo = 8), der 8. Monat des altröm., der 10. des Julian. u. Gregorian. Kalenders, hat 31 Tage. Dtſch. Bezeichnung Weinmonat, Gilbhart. — Der O. bringt nach dem Ende der Sommerregen trockene, tagsüber milde

Witterung (den ↗Altweibersommer) mit örtl. Früh- u. Abendnebeln, vielfach auch Dunst (Höhenrauch). Bisweilen stellen sich die ersten Fröste ein. — Siehe Garten- u. Küchenkalender.

Oktoberdiplom, Erlaß Kaiser Franz Josephs I. vom 20. 10. 1860, der eine monarch.-konstitutionelle Verfassung auf föderalist. Grundlage verkündete. 1861 durch das zentralist. Februarpatent umgeändert. ↗Österreich (Gesch.).

Oktoberfest, alljährlich 14tägiges Münchner Volksfest auf der Theresienwiese, verbunden mit landwirtschaftl. Ausstellung, Pferderennen, Preisschießen usw. Hauptfesttag ist der 1. Sonntag im Oktober. Das O. ist hervorgegangen aus den Vermählungsfeierlichkeiten des Kronprinzen Ludwig von Bayern (1810).

Oktoberrevolution, der Sturz der Regierung Kerenskijs u. die Machtergreifung durch die Bolschewiki in Petersburg 25./26. Okt. a. St. = 7. u. 8. Nov. n. St. 1917.

Oktobristenpartei, offiziell „Verband vom 17./30. Okt.", 17. 12. 1905 gegr. konstitutionelle russ. Partei auf dem Boden des Manifestes vom 17./30. 10. 1905. In der 3. u. 4. Duma ausschlaggebend. Führer Gutschkow, Schipow, Baron Meyendorff, Rodsjanko.

Oktochos, der (griech. = Buch der 8 Kirchentöne), liturg. Buch der griech. Kirche, das 8 nach Formular u. Tonart wechselnde Texte der Meßfeier u. des Stundengebets für die Zeit von Pfingsten bis Vorfasten enthält. [Kal. II (²1897). Übers. von A. v. Maltzew (2 Tle, 1903/04; vieles bei Nilles,

Oktogon, das (griech.), ein ↗Achteck. In der Baukunst vielfach als Grundriß eines Zentralbaus (Palastkapelle Karls d. Gr. in Aachen; Bild ↗Karoling. Kunst).

Oktonar, der (lat.), Achtfüßler, ↗Tetrameter.

Oktopoden, Ordnung der Tintenfische, die ↗Kraken.

Oktroi, der (franz. :-troa), Bewilligung, Verleihung; der den Gemeinden bewilligte Eingangszoll auf Vieh, Eß- u. Trinkwaren usw. In Deutschland nicht mehr üblich.

Oktroyieren (franz.), bewilligen, verleihen, aufdrängen, aufnötigen, eigenmächtig anordnen.

Oktroyiertes Gesetz, ein kraft landesherrlicher Machtvollkommenheit ohne die Zustimmung der Volksvertretung erlassenes Gesetz; auch auf ↗Notverordnungen angewandt. **Oktroyierte Verfassung,** als Gnadengeschenk od. durch Machtvollkommenheit des Monarchen verliehene Verfassung im Ggsz. zu einer mit dem Volk vereinbarten od. vom Volk (in einer konstituierenden Versammlung) beschlossenen Verfassung (so die Preuß. Verf. v. 1850).

Oktylalkohole, $C_8H_{18}O$, zart bis kräftig teerosenart. riech. Flüssigkeiten, die in der Riechstoffindustrie verw. werden u. als normal-O. im Bärenklau-, Wurmfarn- u. and. Ölen, als sekundärer O. im jap. Pfefferminzöl vorkommen.

Oku, Jasukata, Graf, 1904/05 Führer der jap. 2. Armee. — * 1846, † 1930; 1911 Feldmarschall.

Okubawachs, gelbl., glänzendes Pflanzenwachs, dient zur Herstellung von Kerzen.

O. wird aus den Kernen von Myristica oculba durch Pressen u. Auskochen gewonnen.

Okular ... (lat.), Augen ...

Okular, das (lat.), bei opt. Instrumenten (↗Mikroskop, ↗Fernrohr) die dem Auge des Beobachters zugekehrte Linse (meist Linsensystem). Das O. wirkt als Lupe, die von dem durch das Objektiv entworfenen, reellen Bild des betrachteten Gegenstands ein vergrößertes virtuelles Bild erzeugt. **Okularblende,** meist kreisförmige Blende zur scharfen Begrenzung des Gesichtsfelds, die im O. in der Ebene des vom Objektiv entworfenen reellen Bilds angebracht wird.

Okularkreis, Augenkreis, die kreisförmige Austrittspupille, ein bei der Berechnung der Brechkraft des Auges gebräuchl. Begriff der höheren Optik.

Okularmikrometer, das (lat.-griech.), ↗Mikrometer.

Okularriß, Geländeskizze, die bei Aufnahme einer Feldmark als Grundlage dienen soll; allg. Zeichnung nach Augenmaß.

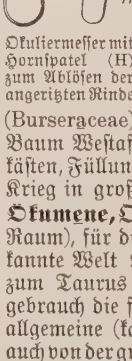
Okularspektroskop, das (griech.-lat.), geradsichtiges ↗Spektroskop für astronom. Zwecke.

Okulatenmade, Okuliermade, die Larve einer kleinen Gallmücke, saugt an frischen Okulierstellen von Rosen den Saft aus u. verhindert das Anwachsen des Auges.

O., die Larve von Clinodiplosis rhabdophaga.

Bekämpfung durch Verbände aus Lehmbrei od. bes. präparierter Wolle.

Okulieren, Veredlungsmethode, bei der eine Triebknospe („Auge") eines Edelbaums an einer Stelle des Wildlings („Unterlage") eingesetzt wird (Bild ↗Veredlung).



Okuliermesser mit Hornspatel (H) zum Ablösen der angeritzten Rinde

Okuliermesser, beim ↗Okulieren gebräuchliches Gartenmesser mit einer nach oben abgerundeten Klinge, u. einem Hornspatel od. einer spatelartigen Ausbuchtung, zum Lösen der Rinde.

Okuma, Shigenobu, (1916) Marquis, der leitende jap. Staatsmann beim Eintritt in den Weltkrieg. — * 1838, † 1922; Samurai aus Hizen, Gründer der demokrat. Fortschrittspartei, 1877-81 Finanz-, 1888/89 u. 1896-98 Außenmin., 1898 u. 1914-16 Ministerpräsident.

Okumeholz, auch Gabun-Mahagoni, das hellrot getönte Holz von Aucoumea Klaineana (Burseraceae), einem 40 m hohen, harzreichen Baum Westafrikas; Verwendung zu Zigarrenkästen, Füllungen, Wandtäfelungen u. ä., vor dem Krieg in großen Mengen in Europa eingeführt.

Ökumene, Oikumene, die (griech. = der bewohnte Raum), für die griech. Geographen die ihnen bekannte Welt von den Säulen des Herkules bis zum Taurus Indicus. — Im kirchl. Sprachgebrauch die für die ganze Menschheit bestimmte, allgemeine (katholische) Kirche, als Bezeichnung auch von der griech.-orthodoxen Kirche beansprucht; als Beiwort (**ökumenisch**) ausgesagt von ↗Konzil, ↗Patriarch, ↗Christl. Wiedervereinigung. Vgl. auch Ö. Bewegung. — In die moderne Anthro-

pogeographie von Fr. Ratzel eingeführt für die Wohnräume der Erde im Ggstz. zu den unbewohnbaren Gebieten, der Anökumene.

Ökumenische Arbeitsgemeinschaft, ↗Ökumenischer Bund.

Ökumenische Bewegung wird die ↗christl. Wiedervereinigungs-Bewegung genannt, bes. von den Freunden der „evang. Katholizität", die Kirchenzusammenschluß, nicht Einheit in der kath. Kirche, bedeutet.

Den Ursprung nahm die Ö. B. in den Missionen. Die Edinburgher Weltmissionskonferenz (Juni 1910) gab erstmals die Anregung zu einem Zusammenschluß der Kirchen. Die „Weltkonferenz für Glaube u. Kirchenordnung" von Lausanne (1927) u. die Stockholmer „Weltkonferenz für prakt. Christentum" (1925) waren die ersten prakt. Ergebnisse der ökumen. Einigungsbewegung.

Lit.: M. Pribilla, Um kirchl. Einheit (1929).

Ökumenischer Bund, eine 1927 aus dem ↗Hochkirchl.-ökumen. Bund entstandene interkonfessionelle Organisation zur ↗christl. Wiedervereinigung; im gleichen Jahr, da den Katholiken die Mitarbeit untersagt wurde, abgelöst von der **„ökumen. Arbeitsgemeinschaft"**, die ohne Einigungsprogramm u. ohne Wertung der Unterschiede ein Kennenlernen versch. Konfessionen vermittelte. Ihre Organisation u. die Zeitschrift „Relig. Besinnung" gingen 1932 ein.

Okuni (gewöhnlich Izumo no O. gen.), japan. Tempeltänzerin, erfand u. verbreitete Ende des 16. Jahrh. das ↗Kabuki.

Okygraphie, die (griech.), Schnell-, Kurzschrift.

Okyo (Maruyama O.), jap. Maler, ging von europ. Malerei aus, bewahrte aber jap. Pinselführung. Gründer der realist. Maruyama-Schule. — * 1733, † 1795.

Okzident, Occident, der (lat. = „Untergang", nämlich der Sonne), der Westen im Gegensatz zum Osten (Orient); vom Mittelmeer aus gesehen das Abendland mit christlich europ. Kultur gegenüber dem islam.-vorderasiat. Morgenland.

Okzidentale Rasse, eine nicht mehr angewandte Bezeichnung für die alpine Rasse.

Okzidentalischer Achat, der, im Ggstz. zum oriental. eine an sich sinnlose Falschbenennung, die sich auf (geringere) Farbschönheit u. Durchsichtigkeit bezieht; ähnl. auf and. Edelsteine angewendet.

Okzitanisch, ↗Provenzalische Sprache.

Öl, die ↗ätherischen, die fetten (↗Fette), Mineral-(↗Schmieröle) u. die trocknenden Öle (↗Firnisse), auch für ↗Speiseöl. Vgl. ferner Oleum u. Petroleum.

Heilige Öle sind: in der kath. Kirche die 3 zur Sakramentenspendung u. Vornahme von gewissen Personen- u. Sachweihen bestimmten Öle: das Katechumenenöl (Tauföl), das Krankenöl u. der Chrisam (bei den Griechen gewöhnlich Myron gen.). Das Öl ist ein Sinnbild Christi, des „Gesalbten" u. Friedensfürsten u. der erleuchtenden, stärkenden u. heilenden Gnade des Hl. Geistes. Verwendbar ist nur reines Olivenöl, in das beim Chrisam, im Abendland nachweislich seit dem 6. Jahrh., ↗Balsam, in der griech. Kirche noch andere Gewürze (zusammen gegen 40) gemischt werden.

Das **Krankenöl** dient zur ↗Letzten Ölung u. zusammen mit Chrisam zur Glockenweihe; das **Katechumenenöl** zusammen mit Chrisam zur Taufwasserweihe, Taufe, Altar- u. Kirchenkonsekration; ohne Chrisam zur Priesterweihe u. Königskrönung; der **Chrisam** allein zur Firmung, Bischofsweihe, Weihe von Patenen u. Kelchen, zur Segnung des sog. ↗Agnus Dei.

Die hl. Öle werden in silbernen od. zinnernen Gefäßen gewöhnlich in der Sakristei aufbewahrt u. jedes Jahr erneuert, Reste des Vorjahrs sind zu verbrennen. Die Gefäße sind bezeichnet mit I = oleum infirmorum, C = o. Catechumenorum, Chr = Chrisma: Kranken-, Tauföl, Chrisam.

Die **Weihe** der hl. Öle steht in der lat. Kirche nur dem Bischof zu; bei den Orientalen ist die Weihe des Chrisams den Patriarchen reserviert (mit Bischöfen als Assistenten), die beiden andern Öle werden meist bei Spendung der Taufe u. Letzten Ölung auch von einfachen Priestern geweiht. Die Ölweihe, schon im 3. Jahrh. bezeugt, findet seit dem 5. Jahrh. in der Kathedrale des Bischofs während des Pontifikalamts am Gründonnerstag nach sehr altem u. feierl. Ritus (Assistenz von 12 Priestern, je 7 Diakonen u. Subdiakonen usw.) statt u. bringt die tiefe Symbolik des hl. Öls zum Ausdruck. Einen Teil der geweihten Öle nehmen alsbald die Vertreter der einzelnen Dekanate in Empfang zur Verteilung an die Pfarrkirchen der Diözese.

Schon das Alte Test. kennt Salbungen mit Öl zur Weihe von Sachen (z. B. Stein Jakobs, Gen. 28, 18; Bundeslade, hl. Geräte usw., Ex. 30, 26 ff.) u. Personen (Aaron u. seine Söhne, Hohepriester, Könige). Auch die Griechen pflegten Denk- u. bes. Grabsteine zu salben, kannten Ölspenden als „unblutige" Opfer.

Lit. zu Ölweihe: E. Löffler (1886); P. Bernard (1900).

Im weiteren Sinn: hl. Öl ist auch das vom einfachen Priester zum privaten (nicht liturg.) Gebrauch der Kranken gesegnete Öl, ferner das aus den Lampen, welche an Gnadenorten (bes. in Rom u. Jerusalem) u. vor den Gräbern der Martyrer brennen, entnommene Öl. Hierher gehört auch die öl- od. wasserartige Flüssigkeit (oft „Manna" gen.), welche den Reliquien od. Gräbern einzelner Heiligen entquillt (z. B. Walburgisöl). [Olëum.]

Öl., pharmazeut. für pflanzl. od. tier. Öl (lat.

ö. L., in der Geographie Abk. für östl. Länge.

Öla, mongol. Name für Gebirge, z. B. Bogdoola.

Ölabscheider, Ölfänger, zur Reinigung des Dampfmaschinenabdampfs von mitgerissenem Schmieröl gebräuchl. Einrichtung, in der es entw. durch scharfe Umlenkung des Dampfstroms an gegeneinander versetzten Winkelblechen sich absetzt od. durch Gleichstrom-Elektrolyse aus der kondensierten Öl-Wasser-Emulsion ausgeschieden wird.

Olaf (: ólaw), norw. Könige: **1) O. Tryggvason,** nahm an Wikingerfahrten teil, bekehrte sich in England, besetzte 995 Norwegen u. suchte das Christentum einzuführen, wurde auf einem Zug nach Pommern durch Sven von Dänemark u. O. von Schweden bei Svold besiegt u. sprang ins Meer († 1000).

2) **O. Haraldson der Dicke** od. **Heilige,** Schutzheiliger Norwegens. — * 995, † 29. 7. 1030; geriet, da er das 1014 erworbene Norwegen nicht als dän. Lehen anerkannte, mit Knut in Streit, floh nach Rußland u. fiel nach Rückkehr bei Stiklestad (b. Trondhjem). Er hatte das Christentum endgültig durchgeführt.

Olafsorden, norweg., Großkreuze u. 4 Klassen, 1847 gest. Ordenszeichen: an rotem u. weißblauweißgerändertem Band ein 8spitziges weißes Kreuz.

Öland, schleswig.-hallig, südöstl. von Föhr, mit Dammverbindung zum Festland u. nach Nordmarsch; 84 ha, 60 Einwohner.

Öland, langgestreckte schwed. Ostseeinsel im Län Kalmar, kahler, 137 km langer, 4-16 km breiter u. bis 51 m hoher, kambr.-silur. Kalkfels mit östl. Steilabbruch u. fruchtbarem Schwemmlandsaum im W.; 1345 qkm, 28000 E.; Viehzucht, Alaun,

gewinnung, Zement- u. Zuckerherstellung, Fischerei u. Schiffahrt. Hauptort Borgholm.

Olbas, das, lat., Oleum Basilicum, ätherisches Pfefferminzöl, gegen Migräne, Neuralgie, Erkältung u. Verdauungsstörung, innerl. u. äußerl. angewandt.

Blütenzweig des Ölbaums; links u. rechts Frucht, die letztere aufgeschnitten (etwa 1/2 nat. Gr.)

Ölbaum, immergrüner Strauch od. Baum mit knorrigem Stamm, silbergrauen, weidenähnl. Blättern, wohlriechenden, ligusterähnl., in Trauben stehenden Blüten u. ölhaltigen Steinfrüchten, den ↗Oliven. Der Ö. ist eine der ältesten Kulturpflanzen der Menschheit u. Sinnbild des Wohlstands u. Friedens. Außer den Früchten wird auch das harte, schwere, dichte Olivenholz für feine Tischler- u. Drechslerarbeit verarbeitet.

Ölbaumhain bei Olevano

Kultur auf warmtrockenem Boden, Vermehrung durch Pfropfen von Edelreisern auf Sämlinge, Ertrag nach 10 Jahren.

Ö., Olea europaea, Art der Oleaceae, mit zwei Rassen im Mittelmeergebiet, der kleinen, dornigen Wildform (O. oleaster) u. der baumförmigen, bis 10 m hohen Kulturform (O. sativa), mit zahlr. Sorten.

Ölbaumborkenkäfer, Käfer, der Gänge in das Fruchtholz der jungen Zweige des Ölbaums bohrt u. so die Fruchtbildung verhindert.

Ö., Phloeotribus scarabaeoides, Art der Borkenkäfer im Verbreitungsgebiet des Ölbaums.

Ölbaumharz, das ↗Elemiharz.

Ölbehälter, bei Pflanzen durch Auseinanderweichen od. Auflösung von Zellen entstandene Hohlräume, seltener unversehrte Zellen, die ätherische Öle enthalten, die meist gespeichert, bisweilen auch durch Spalten bei Erschütterungen entleert werden, so beim Johanniskraut, in der Orangenschale, den Lorbeerblättern u. a.

Ölbeizen, die in der Türkischrotfärberei verwendeten Mischungen von Olivenöl, Sodalösung u. Schafmist, die als Vorbeize dienen u. bes. echte Färbungen mit Alizarin liefern.

Ölberg, aus der Hl. Schrift bekannte Anhöhe bei Jerusalem; nach ihm benannt zahlr. Gipfel, z. B. Großer Ö., höchste Erhebung des Siebengebirgs, 464 m hoch u. a.

Ö. östl. von ↗Jerusalem (lat. mons Oliveti, nach den dortigen Ölbaumpflanzungen, Karte) gelegener, 3gipfeliger Berg; die nördl. Kuppe (812 m) wird von der griech. Kirche fälschlich nach Matth. 26, 32 u. 28, 10 Galiläa genannt. Etwas nördlich davon das dtsch. Hospiz K. Auguste Viktoria (1910). Südl. davon liegt die sog. Himmelfahrtskuppe (815 m), heute von den Arabern et-Tur (= der Berg) genannt. An ihrem südl. Rand erbaute Helena 336 über einer Grotte eine dreischiffige Basilika mit Atrium (Eleona), die, zerstört, wiedererbaut, dann zerfallen, von den Kreuzfahrern durch die kleine Paternosterkirche ersetzt wurde; die Ruinen der alten Basilika Helenas wurden 1910/11 freigelegt. Gegenwärtig ersteht sie neu als Basilika des hl. Herzens Jesu. Nördl. von ihr wurde über der Himmelfahrtsstätte um 380 von der Römerin Poimenia ein oben offener Zentralbau (Imbomon genannt) u. über dessen Ruinen von den Kreuzfahrern ein Oktogon errichtet. Innerhalb seiner spärlichen Überreste steht die Himmelfahrtskapelle (heute Moschee, den Christen zugänglich), der Umbau eines früheren Säulenhofes, der die angebl. Fußspuren des Auferstandenen umgab. Östl. davon liegt die 3. Kuppe. Am westl. Abhang des Ö. liegt ↗Gethsemani.

Lit.: Vincent u. Abel, Jérusalem (Paris 1912 ff.); G. Dalmann, Orte u. Wege Jesu (³1924); ders., Jerusalem u. sein Gelände (1930).

In der **Kunst:** Darstellung Christi am Ö. schon seit dem 6. Jahrh. (Mosaik von Sant' Apollinare Nuovo in Ravenna, Codex Rossanensis) Spätmittelalterlich sind die großen plast. Ölberge in u. bei den Kirchen. ↗Passion.

Olbernhau, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Marienberg, Mittelpunkt der Erzgebirge-Spiel-

Der Ölberg bei Jerusalem

warenindustrie, an der Flöha, 469 m ü. M., Station der Bahn Pockau-Lengefeld-Neuhausen; 10230 E. (2% kath.); Amtsger., Bezirksheim; Spielwaren-Ausstellung, Herstellung von künstl. Blumen, Korsetten, Holzwaren u. Möbeln.

Olbers, Wilhelm, Astronom, im Hauptberuf Arzt, entdeckte mehrere Kometen, die kleinen Planeten Pallas u. Vesta u. den verlorengegangenen kl. Planeten Ceres. Kometenbahnberechner, Freund Bessels. — * 11. 10. 1758 in Arbergen bei Bremen, † 2. 3. 1840 in Bremen.

Hauptw.: Abhandlung über die leichteste u. bequemste Methode, die Bahn eines Kometen zu berechnen (1797, ³1864). — Lit.: Briefwechsel mit Bessel (2 Bde, 1852); Biogr. von Schilling (3 Bde, 1894-1909).

Christus am Ölberg
(Relief in der Mariannhiller Herz-Jesu-Kirche in Würzburg, von Goossens-Biehler 1928)

Olbersdorf, 1) sächs. Gemeinde in der Amtshauptm. Zittau, südwestl. Vorort von Zittau (Bahn); etwa 6000 meist evang.-luther. E.; kath. Kapelle; Textilindustrie, Maschinen- u. Papierfabrik, Braunkohlenwerk (Tagebau).

2) tschech. Město Albrechtice (: mjeßto -tize), mähr.-schles. Stadt im tschechoslowak. Bez. Jägerndorf, nahe der dtsch. Grenze an der Gold-Oppa, Bahnstat.; 2650 dtsch. E.; BezGer., Zollamt; Herstellung von Landmaschinen, Brauerei.

3) bei Landbeck (Schles.), Niederlassung des Ordens von der Buße Jesu des Nazareners (↗Buße, Relig. Genossenschaften) seit 1929.

Olblau, leuchtend blaue Ölfarbe aus Schwefelkupfer, die wegen ihrer Empfindlichkeit nur mit Leinöl od. dgl., das das Ö. schützend einhüllt, verarbeitet werden kann.

Olbleiweiß, mit Öl angeriebenes ↗Bleiweiß.

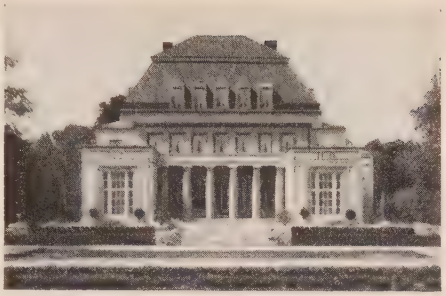
Olbohne, die ↗Sojabohne.

Olbracht, Ivan (eig. Kamil Zeman), tschech. Schriftsteller u. Journalist; Kommunist. — * 6. 1. 1882 in Semil.

Roman (tschech.): Der dunkelste Kerker (1913, ³1929); Anna. Roman einer Arbeiterin (1928, deutsch 1929).

Olbremse, hydraul. Stoßdämpfer ↗Ölpuffer.

Olbrich, Joseph Maria, Architekt u. Kunstgewerbler, überwand den Jugendstil zu Gunsten des Neuen Bauens, Führer der Darmstädter Künstlerkolonie. — * 1867 in Troppau, † 1908 in Düsseldorf; in der Wiener Sezession, 1899 nach Darmstadt berufen, 1907 Dir. der Kunstgewerbeschule in Düsseldorf.



Joseph Maria Olbrich
Gartenfront des Hauses Feinhals in Köln

Bevorzugte anfangs naturalist. Ornamentik (Schlangenlinie); Bauwerke: Hochzeitsturm in Darmstadt, Wiener Sezessionsgebäude, Haus Feinhals in Köln-Marienburg, Warenhaus Tietz in Düsseldorf. — Lit.: Jos. Aug. Lux (1919).

Olching, oberbayr. Ort im BezAmt Fürstenfeldbruck, an der Amper u. der Bahn München-Augsburg; mit Siedlung Gröbenzell 3630 meist kath. E.; Holzstoffabrik.

Olchon, Insel im ↗Baikalsee (Sibirien).

Olcott, Henry Steel, Theosoph buddhist. Richtung, gründete 1875 u. leitete mit Helene Blavatsky, die ihn vom Spiritismus zur Theosophie führte, die Theosoph. Gesellschaft (Neuyork, seit 1879 Adyar bei Madras, Indien). Erweckte den Buddhismus in Ceylon zu neuem Leben. — * 1832 in Orange (New Jersey), † 17. 2. 1907; Advokat, Offizier, Agent, Redakteur.

Verf. u. a. einen Buddhist. Katechismus (dtsch. 1887), der vom südl. wie vom nördl. Buddhismus als Darstellung seiner

Old (engl.: ould), alt. [Grundlehren anerkannt wurde.

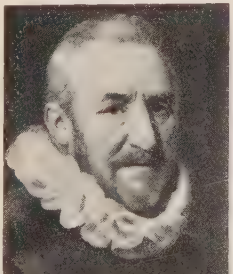
Oldach, Julius, Genre-, Landschafts- u. Bildnismaler. — * 1804 in Hamburg, † 1830 in München.

Oldbury (: ouldberi), engl. Industriestadt in der Grafsch. Worcester, 8 km westl. von Birmingham, Bahnstation; 35920 E.; Eisen-, Stahl-, chem. u. Waggonfabriken; Steinkohlengruben.

Olde, Hans, Maler u. Graphiker, Freilichtkünstler des gemäßigten Impressionismus. — * 1855 in Süderau (Holstein), † 1917 in Kassel; Dir. der Kunstakad.

Tierstücke, Landschaften; Bildnis des Dichters Klaus Groth (Hamburg, Kunsthalle); radiertes Bildnis des kranken Nietzsche.

Oelde, westfäl. Titularstadt (Ortskl. B) im Kr. Beckum, an der Bahn Hamm-Hannover; 6670 meist kath. E.; Amtsger., Rektorat- u. höhere Mädchenschule; Separatorenwerk, 2 Emaillierwerke, Drahtweberei, Blechwaren- u. Möbelfabr., Schnapsbrennereien.



Jan van Oldenbarnevelt
(Gemälde von Mierevelt; Amsterdam, Rijksmuseum)

Oldebroek (: -bruk), niederl. Gem., 19 km südlich von Zwolle, Bahnstat.; 8520 E.; Militärflughafen u. Artillerieschießplatz.

Oldenbarnevelt, Jan van, einer der Schöpfer der niederl.

Republik, beteiligt an der Utrechter Union u. der Erhebung Wilhelms u. Moritz' von Oranien, seit 1586 als Ratspensionär an der Spitze der Regierung, bewirkte 1602 die Gründung der Niederl.-Ostind. Kompanie u. setzte 1608 den Waffenstillstand mit Spanien durch. 1618 von Moritz gestürzt u. ungerechterweise 13. 5. 1619 im Haag enthauptet. — * 1547 in Amersfoort.

Oldenberg, Hermann, für die Religionsgesch. bedeutender Indolog. — * 31. 10. 1854 in Hamburg, † 18. 3. 1920 in Göttingen; seit 1889 Prof. in Kiel, seit 1908 in Göttingen.

Hauptw.: Buddha (1881, ^{12}1923); Die Religion des Veda (1894, ^{4}1923); Die Literatur des alten Indien (1903, ^{8}1923); Rigveda, Textkrit. u. exeget. Noten (2 Bde, 1909 u. 1912); Zur Gesch. der altind. Prosa (1917); zahlr. Textausgaben.

Oldenbourg, R., Komm.-Ges., München; angesehener Verlag für Schulbücher, Technik, Natur- u. Geisteswissenschaften. — Gegr. 1858 von Rudolf O. (1811-1903), wesentl. vergrößert von seinen Söhnen Rudolf August (1845-1912), Hans (1849-1922) u. Paul (* 11. 1. 1858 in München). Seit 1921 Komm.-Ges.; heutige Gesellschafter: Alexander O., Friedrich O., Paul O., Wilhelm O. u. Wilhelm v. Cornides.

Hauptw.: Handb. der mittelalterl. u. neueren Gesch. (22 Bde); Handb. der Philosophie (5 Bde), Paracelsus (sämtl. Werke, 14 Bde) u. a.; ferner eine Reihe techn. Fachzeitschriften.

Oldenburg, Karte u. Statistik im Atlas Nr. 51, **1)** Freistaat, dtsch. Gliedstaat, umfaßt das größtenteils von der Prov. Hannover umgebene Hauptland O. in Nordwestdeutschland, dazu die Landesteile ↗Lübeck u. ↗Birkenfeld. Zus. 6427 qkm mit (1933) 6574471 Einwohnern.

Der Landesteil O. besteht als Stück des Norddtsch. Flachlands aus alluvialen u. diluvialen Ablagerungen u. hat mildes, in den Niederungen feuchtes Seeklima. Die flache Nordseeküste um den Jadebusen (an dem das preuß. Einschlußgebiet Wilhelmshaven liegt) sowie die Ufer der Weser, Hunte u. anderer Flüsse säumen dichtbesiedelte u. deichgeschützte Marschen, mit hochstehender Gras- u. Weidewirtschaft, den Grundlagen der berühmten o. er Pferde- u. Rindviehzucht. Das Innere des Landes erfüllen abwechselnd sandige Geestrücken u. kanälereiche Moore (bes. Vehnemoor). Im Münsterland (ehemals geistl. Besitz) erreicht die waldreiche u. dünn besiedelte Geest in den Dammerbergen, nordwestl. über dem Dümmer, 148 m Höhe. Die Heide der Geest, einst belebt von zahlr. Heidschnuckenherden, u. die Moorflächen weichen mehr u. mehr dem Anbau von Roggen, Hafer, Kartoffeln, Gerste u. Futterpflanzen sowie Wiesen u. Weiden. Am Nordseesaum wird Fischerei getrieben. Nur $^1/_4$ der Bevölkerung lebt von der Industrie, mit dem Hauptstandort in der Hauptstadt O. 5382 qkm, 467626 (im Münsterland überwiegend kath., im übrigen O. prot.) E. Der Stammeszugehörigkeit nach sind die Bewohner meist Niedersachsen, im NW. (Jeverland) Friesen.

Geschichte: Grafen vom Ammergau od. vom O. tauchen in der 2. Hälfte des 11. Jahrh. auf, bis 1180 unter sächs. Oberhoheit. 1234 erhielten sie die Hälfte des Stedingerlands, wo Delmenhorst bis 1647 öfter Sitz einer Nebenlinie wurde. 1448 wurde Graf Christian König von Dänemark, 1460 auch Herzog von Holstein u. Schleswig. In O. folgte sein Bruder Gerhard, der 1481 Varel erwarb. 1517-23 kam der Rest des Stedingerlands u. Butjadingen hinzu, 1575 die Herrschaft Jever, 1624 Knyphausen. Anton I. (1526/73) führte die Reformation ein. 1667 kamen der Allodialbesitz u. Knyphausen an einen unehel. Sohn Anton Günthers, Jever als Weiberlehen an Anhalt-Zerbst u. dann an den russ. Zaren, der Hauptteil mit O. 1670 an Dänemark. 1773 überließ König Christian VII. O. an das Haus Holstein-Gottorp, dessen Oberhaupt, der spätere Zar Paul, es sofort seinem Vetter, dem (prot.) Bischof Friedrich August von Lübeck († 1785), abtrat. Er wurde 1777 von Joseph II. zum Herzog erhoben. Sein Sohn Wilhelm (1785/1823) war schwachsinnig. Regent u. Nachfolger (1823/29) war sein Vetter Peter. Er bekam 1803 das Fürstentum Lübeck (Eutin), das hannöv. Amt Wildeshausen u. die münsterschen Ämter Vechta u. Cloppenburg u. damit kath. Landesteile u. trat 1808 dem Rheinbund bei. Trotzdem schlug Napoleon O. 1810 zu Frankreich. Durch den Wiener Kongreß wurde es wiederhergestellt, zum Großherzogtum erhoben (Titel erst seit 1829 geführt) u. um Birkenfeld, bald darauf durch den Heimfall des Jeverlands vergrößert. Peters Sohn August (1829 bis 1853) gab 1849 eine konstitutionelle Verfassung (1852 revidiert). Sein Nachfolger Peter (1853/1900) überließ 1853 Wilhelmshaven an Preußen, trat 1854 dem Zollverein bei u. hielt seit 1866 zu Preußen. Sein Sohn Friedrich August mußte 11. 11. 1918 abdanken. Präsident der Republik wurde der kommunist. Obermaat Kuhnt. Febr. 1919 ließ ihn die Reichsregierung verhaften u. Wahlen vornehmen, worauf 17. 6. die Verfassung zustande kam. Nach den Wahlen 1920 regierte ein Koalitionsministerium Tantzen aus Mehrheitssozialisten, Zentrum u. Demokraten, seit 1923 ein Beamtenministerium v. Finckh († 1930), dann Cassebohm. Die Wahlen 1932 brachten ein nationalsozialist. Ministerium Roever; dieser wurde Mai 1933 Reichsstatthalter, Landtagspräs. Joel Ministerpräsident.

Lit.: Rüthning, Landeskunde des Hzgt. O. (^{4}1918); Tack, Heimatkunde des Großhzgt. O. (3 Bde, 1913); Rüthning, Gesch. (2 Bde, 1911); T. Kohl, Gesch. (1925); Sello, Territoriale Entwicklung (1917); Schücking, Staatsrecht (1911); Pleitner, O. im 19. Jahrh. (2 Bde, 1899/1900); Jahrb. für Gesch. des Hzgt. O. (1892 ff., seit 1915: Oldenburg. Jahrb.).

2) die gleichnam. Hauptstadt an der für kleinere Seeschiffe befahrbaren Hunte u. am Küsten-Kanal (Umschlaghafen), Knotenpunkt der Bahnen Bremen-Wilhelmshaven, nach Osnabrück, Leer u. Brake. Den Kern der Stadt bildet die an Stelle des ehem. Festungsgürtels von Wasserläufen u. Parkanlagen umgebene Altstadt. Bemerkenswerte Bauten sind neben den öffentl., um 1900 entstandenen, bes. die prot. Lambertikirche (13. Jahrh.; 1790-97 Umbau, 1873 u. 1875 got. Anbauten) u. das ehem. Großhzgl. Schloß (1607-15; 18. u. 19. Jahrh.).

Stadtkreis (Ortskl. B) u. Amtsstadt des Amts O., mit 67750 E. (8,5% kath., mit Kirche; 90% prot.); Garnison; Sitz des Reichsstatthalters für Bremen u. O., Staatsregierung, Oberverwaltungsger., Amts-, Land- u. Oberlandesgericht, Arbeits- u. Landesarbeitsger., Landesfinanzamt,

Versorgungsamt, Oberpost-, Reichsbahndirektion, Reichsbanknebenstelle, Hauptzollamt, Industrie-, Handels-, Handwerks- u. Landwirtschaftskammer,

Stadtplan von Oldenburg: 1) Bahnhof, 2) Rathaus, 3) Theater, 4) Lambertikirche, 5) Schloß (Landesmuseum), 6) Ministerium, 7) Landtag, 8) Oberlandesgericht

Landesversicherungsanstalt; niederl. Konsulat. Gymn., Reformrealgymn., Oberreal-, Dtsch. Oberschule, Studienanstalt mit Cäcilienschule (städt. Lyzeum, Oberlyzeum, Mädchenrealgymn.), kath. priv. Lyzeum (mit Internat) der Schwestern U. L. Fr., 1 Knaben- u. 1 Mädchenmittelschule, städt. Ingenieur-Akad. (Hindenburg-Polytechnikum), Höh. Techn. Lehranstalt für Hoch- u. Tiefbau; Landestheater, -bibl., -museum für Kunst- u. Kulturgeschichte (im ehem. Schloß), naturhistor. Heimatmuseum; Landesfrauenklinik mit Hebammenlehranstalt, Unterrichts- u. Pflegeanstalt Gertrudenheim, staatl. Hospital, Pinshospital (Klemensschwestern) mit staatl. anerk. Krankenpflegeschule, prot. Krankenhaus, Elisabeth-Kinderkrankenhaus, Säuglingsheim, Frauen-Altersheim (Friedas-Frieden-Stift), Diakonissen-Mutterhaus u. Damenpflegehaus Elisabethstift, Bewahr- u. Pflegeanstalt Blankenburg. Herstellung von Glas-, Fleisch-, Metallwaren, Maschinen, außerdem Wollkämmerei; Handel mit Holz, Getreide u. Vieh; bedeutende Pferdemärkte. — 1108 als „Aldenburg" erstmals erwähnt, 1345 Stadt, bis 1667 Sitz der Grafen von Oldenburg, stand bis 1773 in dän. Besitz. 1777-1918 Residenz der Herzoge (seit 1815 Großherzoge) von O.

3) O. in Holstein, schleswig-holstein. Kreisstadt, 6 km von der Ostseeküste, an der Bahn Eutin-Heiligenhafen; 3270 prot. E.; Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle, Realschule. — Ehem. Bischofsitz des von Otto I. zur Bekehrung der Wenden gegr. Bistums O., Suffr. von Hamburg-Bremen. Im Aufstand 1066 zerstört, 1149 wiederhergestellt, von Heinrich dem Löwen 1163 nach Lübeck verlegt.

Oldenburg, Elard v., Wortführer der ostelb. Großgrundbesitzer u. Monarchisten. — * 20. 3. 1855 in Beisleiden (Kr. Preußisch Eylau); Gutsherr auf Januschau (Westpr.); 1902-12 u. 1930-32 im Reichstag, 1898-1910 im preuß. Landtag.

Oldenburger Horn, silbernes Trinkhorn, vergoldet u. reich verziert.

1464 vom westfäl. Goldschmied Areläus für Christian I. von Dänemark gefertigt (jetzt in Kopenhagen, Schloß Rosenborg).

Oldenburger Pferd, meist dunkelbraunes od. schwarzes, breit- u. tiefgestelltes Warmblutpferd, elegantes Kutsch- u. Wagenpferd mit flottem Gang u. guter Aktion; entstand durch Einkreuzung engl. Hengste in den einheim. Landschlag, heute als vollkommen ausgeglichene Rasse bes. in Oldenburg u. den angrenzenden Gebieten stark verbreitet u. zur Verbesserung anderer Warmblutschläge verwendet (Bild Tafel ↗Pferde).

Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei, dtsch. Fracht- u. Fahrgastreederei mit regelmäß. Liniendienst nach Spanien, Portugal u. Nordafr.; gegr. 1882, Sitz Hamburg (urspr. Oldenbg.); besteht aus 17 Schiffen mit 35000 BRT.

Oldendorf, die hess.-nass. Stadt ↗Hessisch-O.

Oldenhorn, schweiz. Berg in den ↗Diablerets.

Oldenzaal (:-sal), niederl. Grenzstadt u. Zollstation in der Prov. Overijsel, Bahnstation; 10160 E.; kath. Plechelmuskirche (10./11. u. 15./16. Jahrh.); Benediktinerinnen von der Ewigen Anbetung; Baumwollwebereien.

Oldesloe (:-lo), **Bad,** schleswig-holstein. Stadt (Ortskl. B), Kur- u. Villenstadt im Kr. Stormarn, am Einfluß der Beste in die Trave, Knotenpunkt der Bahnen Hamburg-Lübeck, Neumünster-Ratzeburg, O.-Elmshorn u. O.-Schwarzenbek; 8384 prot. E.; Amtsger.; Oberrealschule, höhere Mädchenschule; Kur- u. Badehaus (natürl. Moor-, Sol- u. Schwefelbäder gegen Rheuma, Gicht, Frauen- und Steinleiden, Skrofulose, Rachitis, Blutarmut usw., auch Trinkkuren), Kinderheilanstalten, kath. Waisenhaus St. Josef (Franziskanerinnen); Leder-, Kontormöbel- u. Tapetenfabr., Farbwerk, Eisengießereien.

Oldham (:ouldhäm), engl. Industriestadt, Mittelpunkt der Baumwollspinnerei in der Grafsch. Lancaster (über 300 Fabriken), Bahnknoten; 140310 E.; Kunstgalerie u. Museum; Eisengießereien u. Maschinenfabriken. [der schott. Grafsch. Lanark.

Old Monkland (:ould monkländ), der nördl. Teil

Oldonyo l'Engai (:-langäi), Vulkan im ehem. Deutsch-Ostafrika, nordwestl. von Aruscha, 2900 m hoch; 1905 von Uhlig u. Jäger erstiegen.

Oldotter, Ölpflanze, der ↗Leindotter.

Oldoway (:-wej), Schlucht am Ostrand der Serengetisteppe im ehem. Deutsch-Ostafrika, Fundplatz eines nicht↗neandertaloiden Menschenskeletts in Hockerstellung, eingebettet in eine Schicht mit Resten einer altertüml. Tierwelt u. Werkzeugen von Altchellescharakter, darüber eine Schicht mit dem Aurignacien od. Capsien ähnl. Werkzeugen; in weiteren Schichten Werkzeuge von Praechelles-, Chelles- u. Acheulcharakter (↗Altsteinzeit). Das Skelett ist frühestens jungpaläolithisch, wahrscheinlich jünger.

Lit.: Th. Mollison-W. Giesler, Untersuchungen über den O.fund (Verhandl. der Gesellschaft für phys. Anthropologie in Bd. III, 1929); H. Reck, O., die Schlucht des Urmenschen (1933); Man (Nr. 66, 1933); Anthropolog. Anzeiger (1933).

Old-red, das (zu ergänzen sandstone; engl.: ouldred ßändßtoun), das als rote Sandsteinfazies

entwickelte Devon in Südengland, Schottland, auf den Orkney-Inseln, in den Ostseegebieten, in Grönland usw., von mehreren 1000 Metern Mächtigkeit; bemerkenswert ist nam. seine Fischfauna (Panzerfische, Plakodermen u. Ganoiden).

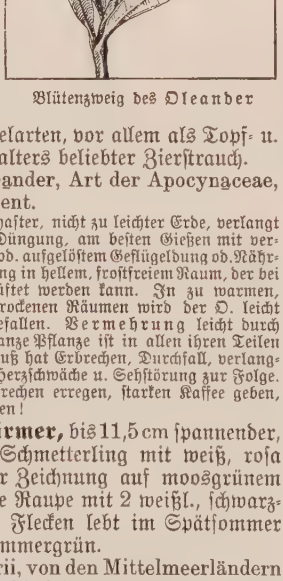
Öldruck, Ölfarbendruck, 1) in der Lithographie: ein zum größten Teil als minderwertige Massenware hergestellter Farbendruck, bei dem durch nachträgl. Prägung die Leinwandstruktur u. oft auch die Malweise nachgeahmt wird.

2) in der Photographie: ↗Bromöldruck.

Old Shatterhand (: oʊld schätərhänd = [gute] alte Schmetterhand), idealisierte Figur, unter der Karl ↗May selbst als Freund Winnetous u. a. in seinen Romanen auftritt.

Oldym, das, zu Haut-, Haar- u. Zahnpflege dienende Präparate, deren Wirkung auf dem Gehalt an Enzymen der Bauchspeicheldrüse beruht.

Oleaceae, Pflanzenfamilie mit mehreren als Zier- u. Nutzpflanzen wichtigen Arten; hierher bes. Esche, Forsythie, Flieder, Ölbaum u. Jasmin.



Blütenzweig des Oleander

Oleander, der, auch Rosenlorbeer, bis 7m hoher Strauch mit aufstrebenden, schlanken Ästen, ledrigen Blättern u. ansehnl., in endständig lockern Trugdolden stehenden, roten, weißen, seltener gelbl., angenehm duftenden Blüten; in zahlr. Spielarten, vor allem als Topf- u. Kübelpflanze seit alters beliebter Zierstrauch.

O., Nerium oleander, Art der Apocynaceae, Südeuropa u. Orient.

Kultur: in nahrhafter, nicht zu leichter Erde, verlangt reichlich Wasser u. Düngung, am besten Gießen mit verdünnter Stalljauche od. aufgelöstem Geflügeldung od. Nährsalzen. Überwinterung in hellem, frostfreiem Raum, der bei mildem Wetter gelüftet werden kann. In zu warmen, schlecht gelüfteten, trockenen Räumen wird der O. leicht von Schildläusen befallen. Vermehrung leicht durch Stecklinge. — Die ganze Pflanze ist in allen ihren Teilen stark giftig; ihr Genuß hat Erbrechen, Durchfall, verlangsamten Pulsschlag, Herzschwäche u. Sehstörung zur Folge. Bei Vergiftung: Brechen erregen, starken Kaffee geben, sofort den Arzt rufen!

Oleanderschwärmer, bis 11,5 cm spannender, auffällig schöner Schmetterling mit weiß, rosa u. violett getönter Zeichnung auf moosgrünem Grund. Die grüne Raupe mit 2 weißl., schwarzblau geränderten Flecken lebt im Spätsommer an Oleander u. Immergrün.

O., Daphnis nerii, von den Mittelmeerländern bis Indien, nördl. bis Finnland.

Olearius (latinisiert für Ölschläger), Adam, Schriftsteller, machte in seiner „Beschr. der Newen Oriental. Reise" (1647) u. der Übers. oriental. Dichtungen (Persianisches Rosenthal, 1654) als erster Deutscher die Dichtung des Ostens zugänglich. — * 1599 in Aschersleben, † 1671 in Gottorp; 1633-39 in Rußland u. Persien als Teilnehmer einer pers. Handelsexpedition.

O'Leary (: oliəri), Peter, irischer Gelehrter, um die ir. Sprache bemüht. — * 1839 in Cork, † 1920.

Hauptw.: Séadna (1904); Niamh (1907); Eisirt (1909); Mo sgéal féin (1915, Selbstbiogr.). Übers. die Bibel, Imitatio Christi, Äsop u. a. ins Irische.

Oleaster, der, der wilde ↗Ölbaum.

Oleate (Mehrz.), die Salze der ↗Oleïnsäure.

Olefine (Mehrz.), auch Alkylene od. Alkene, ungesättigte Kohlenwasserstoffe der Methanreihe von der allg. Formel C_nH_{2n}. In niederen Gliedern sind es Gase, in den mittlern äther. Flüssigkeiten, in den höheren feste Körper; verbinden sich leicht mit Wasserstoff u. Halogenen unter Aufspaltung der Doppelbindung.

Die einfachsten O. sind Äthylen (C_2H_4), Propylen (C_3H_6), Butylen (C_4H_8) usw.

Oleg (nordisch: Helgi), 879-912 Fürst der Waräger (altruss. Bezeichnung für Normannen), Nachfolger Ruriks. Er vereinigte Nowgorod u. Kiew in seiner Hand u. wurde damit der eigentl. Begr. des ältesten russ. sog. Kiewer Reichs.

Olein, das, in Österreich Elain, das in den meisten Fetten u. Ölen vorkommende Triglyzerid der Ölsäure; im Handel: die mehr od. weniger Ölsäure enthaltenden flüssigen Fettsäuren, die beim Kaltpressen des Palmöls, Talges usw. mit beträchtl. Mengen gelöster fester Fettsäuren, bes. Stearin, ablaufen. Verwendung bes. zur Seifenfabrikation sowie zur Herst. von Textilölen u. dgl.

Oleinsäure, die ↗Ölsäure.

Olekma, die, r. Nebenfluß der Lena in Ostsibirien, entspringt im Jablonowoigebirge, durchfließt in engem Tal das goldreiche Aldanplateau u. mündet unterhalb Olekminsk. Länge 1600 km, 450 km schiffbar, doch meist eisgesperrt.

Olen, Col d'O., oberital. Alpenpaß, im Südteil der Monte-Rosa-Gruppe, zwischen Sesia- u. Gressoneytal; 2871 m hoch.

Olenberg, Trappistenabtei (seit 1831) im Oberelsaß, Kr. Mülhausen, 4 km südwestl. von Lutterbach; Mitte des 11. Jahrh. Augustinerkloster, 1626-1773 Jesuitenniederlassung; im Weltkrieg zerstört, nach Friedensschluß wiederhergestellt; die ausgewiesenen dtsch. Mitgl. sind jetzt in ↗Engelszell. — Außerdem war zu O. 1827-95 ein Trappistinnenkloster, seither als Abtei U. L. Fr. von Altbronn in Ergersheim bei Molsheim (Unterelsaß).

Olenek, der, sibir. Fluß im Jakutenrätestaat, entspringt am Jangkangebirge u. fließt nach etwa 2000 km westl. der Lena ins Sibir. Eismeer.

Oleokreosot, das, Gemisch von Ölsäureverbindungen der Kreosotbestandteile, leichter verträgl. als Kreosot; gegen Erkrankung der Atemwege.

Oleomargarin, das, niedrig schmelz. Anteil des Rindertalgs, durch Auspressen bei niedr. Temperatur gewonnen, zur Herst. von ↗Margarine verw.

Oleostearin, das, der vom Oleomargarin befreite Rindertalg; zur Seifen- u. Kerzenfabrikation.

Oleothorax, der (lat.-griech. = Ölbrust), Einführung öliger Flüssigkeiten in die Brusthöhle; dient, wie der Pneumothorax, zur Behandlung von Tuberkulose u. andern Lungenerkrankungen, z. B. Bronchialerweiterungen.

Öler, Dauerschmierapparate an den einzelnen Lagerstellen von Maschinen, aus denen das Öl

durch einen Docht od. tropfenweise zufließt; durch Ölumlauf- od. Zentralschmierung verdrängt.

Oléron (: oleróñ), fruchtbare, flache Insel vor der Mündung der Charente an der Südwestküste Frankreichs, vom Festland durch den schmalen Kanal Pertuis de Maumusson od. Male-Bouche getrennt. 30 km lang, 5-6 km breit, 175 qkm mit 16780 Einwohnern.

Oles, Alexander (Pseud. für Kandyba), ukrain. Lyriker. — * 1878.

Schr.: Dichtungen (6 Bde, 1907-19).

Oleſen-Løkken (: -lö-), Thomas, dän. Erzähler, schildert den Daseinskampf westjüt. Bauern. — * 25. 7. 1877 in Løkken (Jütland).

Romane: Niels Hald (1920-24); Kl. Bjerg og Bodil (1923, dtsch. 1927).

Oleśnicki (: -ßnjitzki), Zbigniew, poln. Staatsmann u. Mäzen, 1423-44 der tatsächl. Herrscher Polens, Förderer des Humanismus. — * 1389, † 1455; 1423 Bischof von Krakau, 1448 Kardinal.

Oleum, das (lat. = Öl), **1)** in der Pharmazie: fettes u. ätherisches Öl; offizinell sind:

O. Amygdalarum = Mandelöl
O. Angelicae = Angelikaöl
O. Anisi = Anisöl
O. Arachidis = Erdnußöl
O. Cacao = Kakaobutter
O. Calami = Kalmusöl
O. camphoratum = Kampferöl
O. camphoratum forte = starkes Kampferöl
O. Carvi = Kümmelöl
O. Caryophylli = Nelkenöl
O. Chenopodii anthelmintici = Wurmsamenöl
O. Chloroformii = Chloroformöl
O. Cinnamomi = Zimtöl
O. Citri = Zitronenöl
O. Citronellae = Zitronellöl
O. Crotonis = Krotonöl
O. Eucalypti = Eukalyptusöl
O. Foeniculi = Fenchelöl
O. Hyoscyami = Bilsenkrautöl
O. Jecoris aselli = Lebertran
O. Juniperi = Wacholderöl
O. Lauri = Lorbeeröl
O. Lavandulae = Lavendelöl
O. Lini = Leinöl
O. Menthae piperitae = Pfefferminzöl
O. Myristicae aethereum = Ätherisches Muskatöl
O. Nucistae = Muskatnußöl
O. Olivarum = Olivenöl
O. Persicarum = Pfirsichkernöl
O. Rapae = Rüböl
O. Ricini = Rizinusöl
O. Rosae = Rosenöl
O. Rosmarini = Rosmarinöl
O. Santali = Sandelöl
O. Sesami = Sesamöl
O. Sinapis = Senföl
O. Terebinthinae = Terpentinöl
O. Terebinthinae rectificatum = Gereinigtes Terpentinöl
O. Thymi = Thymianöl
O. Valerianae = Baldrianöl

2) in der Chemie: die rauchende Schwefelsäure, d. i. Schwefelsäure mit gelöstem Schwefeltrioxyd (Schwefelsäureanhydrid).

O.sorten mit 40-60 % u. über 70 % Schwefeltrioxyd sind bei gewöhnl. Temperatur fest, alle übr. flüssig; Verw. bes. zur Herst. von Teerfarbstoffen, deren Zwischenprodukten u. dgl.

Olevianus, Kaspar, einer der leidenschaftlichsten Wortführer des Kalvinismus in der Pfalz (Abfassung des Heidelberger Katechismus) u. in Nassau-Dillenburg. — * 10. 8. 1536 in Trier, † 15. 3. 1587 in Herborn; 1560 Hofkaplan u. Prof. in Heidelberg, 1576 Prediger in Berleburg, 1584 Prof. in Herborn.

Lit.: Sudhoff (1857); Cuno (1887).

Olex, Dtsch. Benzin- u. Petroleum-G. m. b. H., Berlin, Vertriebsgef. für Erdölprodukte mit großer Zapfstellenorganisation; gehört zum Konzern der Anglo-Persian Oil Company; führt als Schutzmarke für ihre Fabrikate: „BP".

Olfaktometer, das (lat.-griech. = Riechmesser), ein von Zwaardemaker angegebener Apparat zur Bestimmung der Empfindlichkeit des Geruchsinns.

Ölfänger, 1) an Maschinen früher übliche Tropfschalen für ablaufendes Schmieröl; **2)** die ↗ Ölabscheider in Dampfkraftanlagen.

Ölfarben, Anstrichfarben, die im wesentl. aus Leinölfirnis bestehen u. außerdem färbende Bestandteile, wie bes. Bleiweiß, Erdfarben usw., sowie Verdünnungsmittel, wie Terpentinöl u. dgl., enthalten. Die Ö. können auf Holz, Stein, Metall usw., u. U. nach geeigneter Vorbehandlung des Grunds, wie Spachteln u. Grundieren, aufgestrichen werden (↗ Anstreichen); sie werden meist streichfertig in Blechdosen geliefert od. am Verwendungsort aus Farbpulver, Leinölfirnis u. Zusätzen angerieben. Die in der Ölmalerei verwendeten Künstlerfarben aus bes. hochwertigem Material enthalten manchmal statt Leinöl das langsamer trocknende Mohnöl. — Über den Trockenvorgang der Ö. vgl. Sikkative, Firnisse u. Lack.

Ölfen, westfäl. Titularstadt im Kr. Lüdinghausen, am Dortmund-Ems-Kanal (Hafen) zwischen Lippe u. Stever; 4330 meist kath. Einw.

Ölfers, Marie v., Schriftstellerin u. Malerin, führte ein kunstgeselliges Haus. — * 1826 in Berlin, † 1924 ebd.; Enkelin des preuß. Staatsmanns F. A. v. Stägemann. [(2 Bde, 1928-30).

Briefe u. Tagebücher, hrsg. von Margarete von Ö.

Ölfeuerung, Feuerungsart für die Beheizung von Schiffsdampfkesseln mit Öl als Brennstoff. Bei der Ö. gelangt das vorgewärmte Öl unter Druck durch Brenner (Düsen) in den Verbrennungsraum, wo es sich mit der Verbrennungsluft mischt u. entzündet. Durch bequemes Zu- u. Abschalten von Einzelbrennern wird eine große Anpassung an den Dampfbedarf gewährleistet. Die bessere Heizkraft des Öls erhöht den Aktionsradius des Schiffs, durch Fortfall der Kohlenübernahme u. Aschebeseitigung wird der Betrieb sauberer u. das Heizerpersonal entlastet.

Ölfische, gelbliche od. farblose, butterweiche u. sehr fetthaltige, lebendig gebärende Fische mit rückgebildetem Skelett u. mächtig entwickelten Brustflossen; leben in großer Tiefe u. kommen zum Laichen ans Ufer; zur Ölgewinnung benutzt.

O., Comephoridae, Familie der Stachelflosser; 4 Gattungen im nördl. Großen Ozean, in den nordamerik. Seen u. im Baikalsee.

Ölflüsse, engl. Oil Rivers (: oil riwerſ), die Deltaarme des Niger u. die Küstenflüsse des östl. Nigeriens mit reichen Ölpalmenbeständen.

Ölfruchtbau, Anbau von Pflanzen mit ölreichen Samen, die Speise- u. Schmieröle u. in den Rückständen der Ölgewinnung eiweiß- u. fettreiche Kraftfuttermittel (↗ Ölkuchen) liefern. Von den zahlr. Arten gehören weitaus die meisten wärmeren Klimaten an, so: Mandelbaum, Erdnuß, Sojabohne, Ölbaum, Sesam usw.; für Mitteleuropa kommen hauptsächl. Raps, Rübsen, Lein, Mohn u. weißer Senf in Betracht. Die Ölfrüchte stellen je nach Art versch. Bodenansprüche, verlangen gründl. Bearbeitung, reichl. Düngung (bes. für Stallmist dankbar) u. sorgfältige Beerntung. Sie hinterlassen das Feld durch Schattengare u. Unkrautvernichtung in

günstigstem Zustand für die Nachfrüchte. Durch zahlr. tier. Schädlinge u. Frostempfindlichkeit ist der Ö. jedoch sehr unsicher.

Lit.: Wacker, Die Ölfrüchte (²1917); Becker, Handb. des Hackfruchtbaues u. Handelspflanzenbaues (1928).

Olga, Fürstinnen: **1)** Königin von **Griechenland,** Tochter des russ. Großfürsten Konstantin. — * 3. 9. 1851, † 18. 6. 1926 in Rom; seit 27. 10. 1867 vermählt mit König Georg I.

2) Königin von **Württemberg,** Tochter des Kaisers Nikolaus' I. von Rußland. — * 11. 9. 1822 in Petersburg, † 30. 10. 1892 in Friedrichshafen; 13. 7. 1846 vermählt mit dem Kronprinzen u. späteren König Karl I.

3) russ. Großfürstin, Gemahlin Igors I. von Moskovien, nach dessen Ermordung (946) Regentin; in der griech. Kirche als Heilige verehrt (Fest 11. Juli). — * um 890, † 969 in Kiew; 955 in Konstantinopel auf den Namen Helena getauft.

Olgabucht, Bucht des Jap. Meers in der russ. Küstenprov. (Eisenerzlager) mit dem Hafen Olga.

Olgahöhle, württ. Tropfsteinhöhle bei ↗Honau.

Olgas, auch **Fettgas,** hochheizkräftiges Gas, das (früher bes.) für Zugbeleuchtung, als Bestandteil des heiß karburierten Wassergases u.a. verw. wird. Gewinnung durch Einspritzen von Gasöl, Teer usw. in hocherhitzte Gefäße, wobei eine Art Kracken des Öls unter Koksabscheidung eintritt.

O. besteht wie das ↗Blaugas aus Kohlenwasserstoffen.

Olgierd (Algirdas), Großfürst von Litauen (1345/77); kämpfte mit dem Dtsch. Orden, mit den Tataren u. Polen u. erweiterte sein Gebiet. Von seinem Sohn Jagiello stammen die Jagellonen.

Olgötze (urspr. = in Ölfarben gemaltes Götzenbild), im Reformationszeitalter Spottname für Heiligenbilder; heute für einen steifen, dabei dummen u. eingebildeten Menschen.

Olgrün, auch Seiden- od. Milorigrün, grüne Malerfarbe, das ↗Chromgrün.

Ölhärtung, die ↗Fetthärtung.

Ölhäute, auf einer Wasserfläche sich infolge von Kapillarwirkungen (↗Kapillarität) über sehr große Bereiche ausbreitende Ölmengen. Ihre Dicke kann dabei so gering werden, daß sie nur noch aus einer einzigen Schicht von Molekülen bestehen. Hieraus hat Perrin eine ungefähre Schätzung der Molekülmdimensionen abgeleitet. Die Verwendung von Öl zur Beruhigung des Meeres bei stürmischem Wetter („Öl auf die Wogen gießen", auch sprichwörtl.) bewirkt eine Verminderung der gefährl. Brecher, nicht der Wogenhöhe selbst.

Ölhautmäntel, Mäntel aus durchscheinendem u. wasserdichtem, mit Ölpräparat getränktem Gewebe, meist Seidengewebe.

Pflege: Da Wärme schadet, nicht in zu warmen Räumen aufbewahren. Zeitweise Glyzerin mit Wattebausch dünn auftragen. Straßenschmutz entfernt man mit einer Lösung von 20 Teilen Wasser u. 1 Teil Salmiakgeist. Kein Seifenwasser, Benzin u. dgl. anwenden!

Ölhose, Teil des ↗Ölzeugs.

Ölhydrierung, die ↗Fetthärtung.

Öljacke, Teil des ↗Ölzeugs.

Olibanum, Gummi Olibanum (lat.), der ↗Weihrauch. **Ö.öl,** auch Weihrauchöl, aus ↗Weihrauch gewonnenes farbloses od. gelbl., balsam., schwach zitronenartig riech. Öl für Räucherkerzen, exot. Parfüms usw.

Olier (: oljeh), Jean Jacques, Gründer der ↗Sulpizianer, Hauptförderer der Reform des franz. Klerus sowie der aszet. Schule von ↗Bérulle u. des hl. ↗Vinzenz von Paul. — * 20. 9. 1608 in Paris, † 2. 4. 1657 ebd.; 1633 Priester, gründete 1642 das Sem. von Vaugirard (1643 als Sém. de St.-Sulpice nach Paris verlegt).

Œuvres compl. de M. O. bei Migne (1 Bd., Paris 1856); in Auswahl: Pensées choisies de M. O. (Paris ²1922). — Lit.: Faillon (3 Bde, Paris ⁴1873); Monier, Bd. I (ebd. 1914); G. Letourneau, La mission de J. J. O. et la fondation des Grands Séminaires de France (1906); H. Bremond, Hist. litt. du sentiment religieux III (1924).

Olifant (altfranz. = Elefant), in der Karlssage Name des Horns Rolands; dann Bez. der meist elfenbeinernen mittelalterl. Trink- u. Jagdhörner.

Olifant River (: olifänt riwᵉr), **Elefantenfluß,** 2 südafrik. Flüsse: **1)** größter r. Nebenfluß des Limpopo, entspringt in den nördl. Drakensbergen u. mündet nach etwa 600 km oberhalb von Mafate (Mozambique). — **2)** Fluß im Kapland, kommt aus den Winterhoekbergen u. mündet nach 280 km nördl. der Helenabai in den Atlant. Ozean.

Olig ist ein Wein, der sich durch eine gewisse Schwere u. Geschmeidigkeit des Geschmacks auf der Zunge u. am Gaumen auszeichnet.

Olig..., Oligo... (vom griech. oligos = wenig), in Zusammensetzungen, z. B. **Oligämie,** die, Verminderung der gesamten Blutmenge; **Oligurie,** die, Verminderung der Harnmenge.

Oligarchie, Oligokratie (griech. = Herrschaft Weniger), die Beherrschung des öffentl. Lebens durch eine kleine Gruppe, sei es altangesessener Familien (aristokrat. Ö.), sei es reich gewordener Emporkömmlinge (plutokrat. Ö.).

Oligochäten (griech. = Wenigborster), Ordnung der ↗Borstenwürmer.

Oligodynamisch heißt die keimtötende od. sonstige Wirkung kleinster gelöster Mengen verschiedener Mittel, bes. zahlreicher Metalle, z. B. des Silbers beim ↗Katadynverfahren.

Oligoklas, der, ein Feldspatmineral der Plagioklasreihe mit vorherrsch. Natrongehalt gegenüber dem Kalkgehalt, Bestandteil wicht. Eruptivgesteine; in der Edelsteinkunde kennt man Ö.-**Mondsteine** aus North Carolina u. bes. Ö.-**Sonnensteine** vom Weißen Meer u. Baikalsee; letztere zeigen auf weißem u. blaßrosa Untergrund metall. glänz., meist rote Lichtreflexe, die auf Einlagerung winz. Täfelchen von Eisenglanz beruhen.

Oligozän, das (griech. oligos = wenig, kainos = neu), die mittlere Abt. der ↗Tertiärformation.

olim (lat.), einst. **Zu Olims Zeiten** (scherzhaft), vor undenklicher Zeit.

Olimmersion (lat.), Immersion aus Zedernholzöl (↗Mikroskop) zur Erhöhung der numer. Apertur. Vgl. Immersionssystem.

Olinda, brasil. Stadt im Staat Pernambuco, an der Küste nördl. von Recife, Bahnstation; als Munizip (Bez.) 65 000 Einwohner.

Erzbistum Ö. u. Recife mit dem Sitz in Recife, Kathedrale in Ö.; Benediktinerabtei (gegr. 1592, ern. 1895 von Beuron) der brasil. Kongreg. mit Kolleg im Priorat Tapera (1933: 9 Patres, 4 Kleriker) u. (außerhalb der Stadt) 2 Wallfahrtskirchen (Nossa Senhora dos Prazeres u. Nossa Senhora do Monte).

Oliphant (:-fänt), Margaret, engl. Romanschriftst., stellt schott. Sitten dar. * 1828, † 1897.
Romanreihe: The Chronicles of Carlingford (1862–65).

Olita, litauisch **Alytus,** befestigte BezStadt im südl. Litauen, r. an der Memel (bedeutender Flußübergang), Bahnstation; 6320 Einwohner.

Olitäten (Mehrz.), urspr. aus heim. Pflanzen hergestellte Arzneimittel öliger od. balsam. Art; jetzt alle mögl. Geheimmittel.

Oliva, 1) Luftkurort u. nordöstl., 1926 eingemeindeter Vorort von Danzig (Straßenbahn), am Fuß des Karlsbergs (107 m); Sitz des Bischofs von ↗Danzig. Kathedralkirche ist seit 30. 12. 1925 die kath. Pfarr- u. ehem. Zisterzienserabteikirche (spätroman. u. got. Backsteinbau, 13. Jahrh., im 14. Jahrh. umfassend ern.; prächtiges Chorgestühl von 1599, Rundgang mit 22 Altären). — Die ehem. Zisterzienserabtei O., 1170/78 als Tochterkloster von Kolbatz (Pommern) gegr., verdient um die Christianisierung u. Kultur Preußens, mehrmals zerstört, 1831 säkularisiert. — Im **Frieden von O.** 3. 5. 1660, der den Schwed.-Poln. Krieg beendete, mußte König Joh. Kasimir von Polen seine Ansprüche auf die schwed. Krone sowie auf Livland, Estland u. Ösel aufgeben u. nochmals auf die Lehnsherrlichkeit über Ostpreußen verzichten.

2) ostspan. Stadt in der Prov. Valencia, südöstl. von Gandia, Bahnstat.; 8940 E.; Seidenraupenzucht; Ausfuhr: Rosinen, Wein, Orangen.

3) O. de Jérez (:-cherεß), westspan. Stadt in der Prov. Badajoz, nahe der portug. Grenze; 10 280 E.; Wein-, Oliven- u. Orangenbau.

Oliva (:-wa-), Gian Paolo, Jesuitengeneral (1664/81) zur Zeit der Kämpfe um den ↗Probabilismus. Der Vorwurf des Wohllebens bei Ranke ist unberechtigt. — * 1600 in Genua, † 1681 in Rom; Mitschüler des hl. Joh. Berchmans; 1661 Generalvikar.
Lit.: F. Ter Haar, Das Dekret Innozenz' XI. (1904).

Olivares (:-wareß), Gaspar de Guzmán, Graf von O., Herzog von San Lúcar, span. Staatsmann. — * 1587 in Rom, † 1645 in Toro; 1621-43 einflußreicher Minister u. Günstling Philipps IV. Unglückliche, z. T. gegen seinen Willen geführte Kriege gegen Frankreich u. die Niederlande sowie die Not der Bevölkerung führten zu Aufständen (Katalonien 1640, Abfall Portugals), zu seinem Sturz u. schließlich seiner Verbannung.

Olive, die, **1)** in der Botanik: die längl. od. runde, anfangs grüne, später schwarzblaue Frucht des Ölbaums, liefert das ↗Olivenöl, u. ist deshalb eines der bedeutendsten Handelsartikel des Mittelmeergebiets, auch, bes. in Salz eingelegt, ein wichtiges Nahrungsmittel der ärmeren Bevölkerung; in Essig od. Öl eingemachte Früchte werden ausgeführt u. dienen als Zutat zu Soßen, Salaten, Ragouts u. dgl. [hart sein.
Einkauf: Eingelegte O. müssen einheitlich grün u.

2) im Bauwesen: Drehgriff an Fensterverschlüssen aus Metall (Eisen, Messing, Weißbronze), auch Kunstharzstoff; bei seitlich liegendem Drehpunkt Halb-O.

3) in der Bernsteinindustrie: ein langovalgeschliffenes Bernsteinstück.

4) in der Medizin: olivenförmige Erhabenheit am verlängerten ↗Rückenmark.

Oliveira, Alberto de, brasil. Lyriker. — * 1859 in Itaguahy (Rio de Janeiro).
Gedichte: Versos e rimas (1895); No seio do Cosmos (1913) u. a.

Oliveira Lima, Manuel de, brasil. Geschichtschreiber u. Diplomat; warmer Freund Deutschlands. — * 1867 in Recife, † 1928 in Washington; 1907-14 brasil. Gesandter in Brüssel, zuletzt Prof. an der Kath. Univ. in Washington.
Hauptw.: Aspectos da litteratura colonial brasileira (1896); Dom João VI no Brasil (2 Bde, 1908); America latina e America ingleza (1913); O Imperio brazileiro (1928).

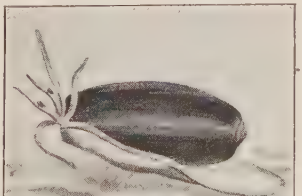
Olivenbaum, der ↗Ölbaum.

Olivenfliege, farbig glänzende, in der Olive sich entwickelnde Fliege, verursacht in den Mittelmeerländern großen Schaden; Bekämpfung durch Spritzen der Bäume mit gesüßten Arsenködern.
O., Dacus oleae, Art der Bohrfliegen.

Olivenöl, aus den Früchten des Ölbaums gewonnenes, blaßgelbes bis grünl., edles Speiseöl; schmeckt mild (mindere Sorten leicht kratzend), riecht charakteristisch u. ist nicht trocknend, wird aber an Licht u. Luft leicht ranzig. Gewinnung durch Auspressen der zerkleinerten, möglichst reifen u. unbeschädigten Früchte u. Filtration des nötigenfalls gekühlten Öls, um feste Ausscheidungsstoffe zu entfernen; die erste Pressung liefert das beste sog. Jungfernöl. Nach der Herkunft sind das Provencer u. Aixer Öl die feinsten Sorten. Bei stärkerer Pressung, bes. in der Wärme, entsteht das Baum- od. Fabriköl, das in der Seifenfabrikation usw. verwendet wird. Aus den Preßrückständen gewinnt man die Lawat-, Nachmühlen- u. Höllenöle, Sottochiari usw. Die Preßkuchen (Orujo, Bagasse u. a.) geben bei Extraktion mit Schwefelkohlenstoff das technisch verwendete Sulfuröl; das sog. Tournantöl wird aus vergorenen Oliven hergestellt u. dient wegen seiner hohen Emulgierbarkeit als Textilöl in der Kattundruckerei usw. Die bei der ersten Pressung der Früchte abfallenden Kerne geben das ähnl., jedoch seltener gewonnene Olivenkernöl. — Über die Verwendung des O. in der Liturgie ↗Öl (Heilige Öle).
O. enthält die Glyzerinester der Öl-, Linol- u. Palmitinsäure u. geringe Mengen Stearin- u. Arachinsäure. Offizinell als Oleum Olivarum, spezif. Gewicht 0,913-0,925.

Olivenfanger, wanzenartiges Insekt, dessen Larven an den Zweigen des Ölbaums saugen u. diese in ihre Wachsausscheidungen einhüllen.
O., Euphyllura olivina, Art der Blattflöhe im Verbreitungsgebiet des Ölbaums.

Olivenschnecke, Schnecke mit seitl. Fußverbreiterungen, oliven- od. eichelförmigem Gehäuse, das als Zierstück oder bei Naturvölkern als Geld dient.
O., Oliva, Gattung der Vorderkiemer, in tropischen Meeren.


Olivenschnecke (½ nat. Gr.)

Olivetgner (lat. Ordo sancti Benedicti Montis Oliveti), auch Mönche vom Ölberg, 1313 vom sel. ↗Bernhard Tolomei gegr. selbständiger Zweig der Benediktiner mit verschärften Satzungen, körperl. Arbeit außerhalb der Gebetszeiten, vollkommener Abstinenz von Fleischspeisen; weiße Ordenskleidung. Die O. zählen heute unter dem Generalabt in Montoliveto bei Siena (Stammkloster) 4 Abteien, 7 Priorate u. 3 Residenzen (mit zusammen rund 350 Mönchen) in Italien, Frankreich, Österreich (Tanzenberg in Kärnten), Brasilien u. Syrien. Im 18. Jahrh. besaßen sie noch 100 Klöster in Italien u. Frankreich. Olivetanerinnenklöster sind in Italien u. England, in der Schweiz u. in Nordamerika.

Olivetgnus, Pierre Robert, kalvin. Theolog, Bibelübersetzer (franz., 1535) u. Mitbegr. der Genfer reformierten Kirche. — * um 1506 in Noyon, † wohl 1538 auf einer Reise nach Italien; Vetter Kalvins; 1531-35 Lehrer in Genf u. Piemont; bis 1538 Mitarbeiter Kalvins.

Olivetten (franz.), im Tauschhandel bes. mit afrik. Völkern verwendete Glasperlen od. Korallen.

Olivgrün, Mineralfarbe, die bes. aus einer Mischung von Chromgelb u. Berlinerblau u. a. braunen, roten od. schwarzen Zusätzen besteht.

Olivi, Petrus Johannis, scharfsinniger u. origineller Franziskaner-Theolog u. -Philosoph; 1312 wurde seine Leib-Seele-Lehre vom Konzil von Vienne verurteilt; wegen seiner extremen Stellungnahme im Armutsstreit wurde O. von den Konventualen leidenschaftlich bekämpft. Seine Ideen wirkten bei den ↗Spiritualen, die ihn als Heiligen verehrten, noch später nach. — * 1248 in Sérignan, † 14. 3. 1298 in Narbonne; lehrte seit 1287 in Florenz, seit 1290 in Montpellier.

Schr.: Quaestiones in II librum Sententiarum, hrsg. von B. Jansen (3 Bde, 1922-26); Quaestio et epistola de renunciatione papae Coelestini V (hrsg. von L. Oliger im Archiv. Francisc. Historicum, Heft 3 u. 4, 1919); noch nicht hrsg.: Quodlibeta; Quaestiones de perfectione evangelica: Principia generalia in s. Scripturam; Postilla super Apocalypsi (mit scharfer Kritik an der Kirche; 1325 verurteilt); Expositio super regulam Fratrum Minorum u. a.

Lit.: F. Ehrle im Archiv für Lit. u. Kirchengesch. des Mittelalters III (1887, 409-552); B. Jansen, Die Erkenntnislehre O.s (1921).

Olivier (:-wjeh), in der mittelalterl. Sage Waffengefährte Rolands, mit dem er bei Roncesval fiel.

Olivier (:-wjeh), **1)** Ferdinand v., Maler, Zeichner u. Graphiker der Romantik, näherte sich allmähl. einem heroischen Landschaftsideal u. nord. Naturfrömmigkeit im Sinn der Nazarener. * 1785 in Dessau, † 1841 in München. Bild ↗Romantik.

Hauptw.: Röm. Landschaften; Steindrucke u. a.

2) Juste, Dichter seiner waadtländ. Heimat. — * 1807 in Eysins, † 1876 in Genf; Lit.- u. Geschichtsprof. in Neuchâtel u. Lausanne.

Lyrik: Les deux voix (1835); Chansons lointaines (1847); Chansons du soir (1867); mehrere Romane. Le Canton de Vaud (1837-41); Etudes d'histoire nationale (1842); Œuvres choisies (2 Bde, 1879). — Lit.: E. Rambert, Ecrivains de la Suisse rom. (1889); Ph. Godet, Pages d'hier et d'avant-hier (1921).

3) Louis Heinrich Ferdinand, schweiz. Pädagog, führte den ersten Leseunterricht vom unnatürl. Buchstabieren zur Lautiermethode. — * 19. 9. 1759 in La Sarraz bei Lausanne, † 31. 3. 1815 in Wien; Lehrer in Livland, Deutschland (1780-93 am Philanthropin in Dessau), der Schweiz u. Österreich.

Lit.: M. Buchheim, F. O., der erste Phonetiker im Lese[unterricht (1911).

Olivin, der, auch Peridot, wichtiger Bestandteil basischer Eruptivgesteine u. Meteorite. Die olivgrünen bis gelbl. Kristalle haben bei meist kurzprismat. Ausbildung rhomb. Symmetrie; körnig im O.fels. Charakteristisch ist die häufige Umwandlung des O. zu Serpentin. — Als ↗Edelstein unter dem Namen Chrysolith; Hauptfundstelle auf der vulkan. Insel Seberget im Roten Meer.

O. ist chem. ein Mischkristall der beiden isomorphen Verbindungen Mg_2SiO_4 u. Fe_2SiO_4. Die opt. Eigenschaften sind abhängig vom Mischungsverhältnis; Härte 7.

Olivingesteine, die basischsten u. daher meist quarzfreien Erstarrungsgesteine. Neben Olivin herrschen dunkle Gemengteile u. basische Feldspäte vor. Hauptvertreter sind: Peridotite, Amphibolperidotit, Glimmerperidotit, Lherzolith usw.

Ölkabel, mit Öl gefüllte ↗Kabel.

Ölkäfer, den Bienen schädl. Käfer, der ↗Maiwurm, auch der ↗Bienenwolf.

Ölkautschuk, der ↗Faktis.

Ölkitt, der gewöhnl. ↗Glaserkitt.

Ölkoks, bes. beim Kracken von Erdöl zurückbleibender Koks; wegen seiner Reinheit (Aschenfreiheit) für Elektroden u. dgl. verwendet.

Ölkraftmaschinen, die ↗Ölmotoren.

Ölkreide, bei Heide in Holstein vorkommender bituminöser Schiefer, der wegen seines verhältnismäßig hohen Ölgehalts (10-20 %) verschwelt werden soll.

Ölkuchen, die bei der Ölgewinnung anfallenden Preßrückstände der Ölfrüchte; wegen ihres hohen Eiweiß- u. Fettgehalts wertvolle Kraftfuttermittel bes. zur Ergänzung eiweißarmen Futters. Die durch Extraktion der Ö. gewonnenen **Ölkuchenmehle** gleichen bei geringerem Fettgehalt den Kuchen, sind aber weniger haltbar.

Ankauf nur unter Garantie für Eiweiß- u. Fettgehalt, Reinheit u. Unverdorbenheit! Zum Schutz gegen schädl. Zersetzungen trockene, luftige Aufbewahrung.

Ölkuchenbrecher, aus 2-4 gezahnten u. geriffelten Walzen bestehende Apparate zur Zerkleinerung von ↗Ölkuchen.

Ölkur, durch Verabfolgung von reinen Ölen, insbes. Oliven- u. Leinöl od. Speisezubereitung mit Öl, z. B. wegen des großen Nährwerts des Öls zur Unterstützung von Mastkuren, zur Heilung von Magen- u. Zwölffingerdarmgeschwüren, wobei das Öl die Magensekretion herabsetzt, als galletreibendes Mittel bei bestimmten Gallenblasenleiden, zur leichten Gewinnung des Duodenalsafts (nach Volhard), bei funktioneller Verstopfung in Form eines Verweilklistiers, als Kalomel-Ö. bei Syphilis der Säuglinge.

Olla (:olja), die, auch **O. podrida** (von olla poderida = gehaltvolle, mächtige Schüssel), span. Nationalgericht aus Fleisch, mit Gemüsen, bes. den span. Erbsen (garbanzos) u. Gewürzen zusammengekocht. Übertragen: Mischmasch (vgl. franz. pot-pourri).

Ollack, ein ↗Lack.

Ollagüa, Ollague, auch Oyalhue, der, südamerik. Vulkan auf der Grenzkordillere zwischen Chile u. Bolivien, 5860 m hoch. Noch im 19. Jahrh. mehrfach von Reisenden tätig gesehen.

Ollantaytambo, umfangreiche Felsenfestung der ↗Inka (Bilder ebd.) am Huillcamayo (Huillcanota) zum Schutze von Cuzco.

Olle Kamellen (niederdtsch. = alte Kamillen), sprichwörtl. Redensart für etwas Altbekanntes; Titel einer Sammlung von Fritz ↗Reuter.

Ollé-Laprune (:-laprühn), Léon, franz. Philosoph, Verteidiger des christl. betont ethischen Spiritualismus, wobei er nicht immer scharf zwischen Glauben u. Wissen unterschied, doch treuer Katholik; Begründer einer neuen, zu Unrecht modernistisch genannten apologet. Richtung, die von seinen Schülern Laberthonnière, Blondel u. a. weitergebildet wurde. — * 25. 7. 1839 in Paris, † 13. 2. 1898 ebd.; seit 1875 maître de conférences an der Ecole normale.

Hauptw.: La philosophie et les temps présents (1890, [5]1908); Les sources de la paix intellectuelle (1892); Le prix de la vie (1894, [6]1899); De la virilité intellectuelle (1896); La vitalité chrétienne (1901); La raison et le rationalisme (1906). — Lit.: M. Blondel (1899 u. 1926); Boutroux (Revue de Philos. 1903); H. Fonsegrive (1912); J. Zeiller (1933).

Ollivier (:-wjeh), Emile, franz. Staatsmann, Republikaner u. als Abg. seit 1857 bei der Opposition gegen Napoleon III., Rouher u. Haußmann, bildete 2. 1. 1870 das 1. parlamentar. Ministerium. Bekämpfte mit Gramont die Politik Bismarcks u. war mitschuld am Ausbruch des Dtsch.-Franz. Kriegs. Nach den ersten Niederlagen 9. 8. gestürzt. — * 1825, † 1913; Rechtsanwalt.

Hauptw.: L'Empire libéral (18 Bde, 1894-1915). Darüber: S. Brasc, O.s Memoiren (1910).

Ölmalerei, im Ggsz. zu andern Maltechniken die Malerei mit ↗Ölfarben. Bis zum 1. Drittel des 19. Jahrh. wurde fein pulverisierte Farbe handwerksmäßig mit Ölen angerieben. Fast jeder Maler begann seine Lehrzeit mit Farbenreiben. Fabrikmäßig hergestellte Ölfarben ersparten Zeit u. Mühe, brachten aber andere Nachteile mit sich. Um sie, in handliche Zinntuben verpackt, lange lagerfähig zu halten, fügte man Leinölfirnisse, gelöste Harze, Wachs od. mineral. Fette bei.

Einer der Hauptvorteile der Ö. ist, daß die Farben nicht ineinander fließen, sich trotzdem aber leicht vermischen lassen u. ein Übereinandermalen vertragen. Kraft, Glanz, Werte der Farben gehen beim Trocknen nicht verloren, im Ggsz. zu ↗Aquarellmalerei u. ↗Temperamalerei. Darum ist sie vorzüglich zu naturalist. Wiedergabe geeignet. Unter geschickter Benutzung von Malmitteln lassen sich auserlesene Farb- u. Tonwerte erzielen (Kolorit). Durch Sikkative (über Bleizucker gekochtes Leinöl) kann der Trockenprozeß der Farben erheblich beschleunigt werden. Verwendung verschiedenartiger Haar- u. Borstenpinsel (flache u. runde) beeinflußt oft den Charakter der Ö. Zu den Nachteilen gehören nam. Nachgilben, Schwärzen, Reißen u. Springen, letztere Schäden sind oft Einflüsse eines ungeeigneten Malgrunds. Frische, Leuchtkraft u. Haltbarkeit hängen viel von der Arbeitsweise ab. In einem Zug vollendet, kommt sie den vorgenannten Eigenschaften am nächsten (Primamalerei). Andere Wirkungen erzielt helle, einfarbige Untermalung, in der Zeichnung, Form, Hell u. Dunkel festgelegt sind (Präparation). Auf diese wird mit durchscheinenden Farben weitergemalt (Lasuren u. Lasurmalerei). Nach einigen Monaten wird die gut getrocknete Ö. gegen störende Einflüsse (Staub, Fliegenschmutz, Säuren der Luft usw.) mit einem Schlußfirniß überzogen (Damara, Kopal, Mastix).

Die Ö. taucht Anfang des 15. Jahrh. in den Niederlanden auf; ihre Erfindung schreibt man den Brüdern Van Eyck zu. Der Impressionismus glaubte die Forderungen des Handwerks außer acht lassen zu können. Nachteilige Erfahrungen wecken neuerdings den Wunsch, zu altbewährter handwerklicher Übung zurückzukehren. Im **Großen Herder** finden sich farbige Wiedergaben von Ölgemälden bei folgenden Stichwörtern: Barock (Rubens), Bellini, Bruegel d. Ä., Cézanne, Deutsche Kunst II (Grünewald, Kölnischer Meister), Englische Kunst (Reynolds), Französische Kunst (Watteau), Friedrich, van Gogh, Grünewald, Holbein d. J., Impressionismus (Renoir), Italienische Kunst (Veneziano), Leonardo, Malerei der Gegenwart (Kokoschka, Matisse, Munch), Marées, Niederländische Kunst (Vermeer), Raffael, Rembrandt, Span. Kunst u. a.

Lit.: E. Kiesling, Wesen u. Technik der Malerei (1908); Jännicke, Handb. der Ö. (2 Bde, I [10]1928; II [3]1922); M. Doerner, Malmaterial ([3]1928); Eibner, Entwicklung u. Werkstoffe der Tafelmalerei (1928); Wehlte (1929).

Olme, kurzbeinige Amphibien mit Kiemen u. Lungen.

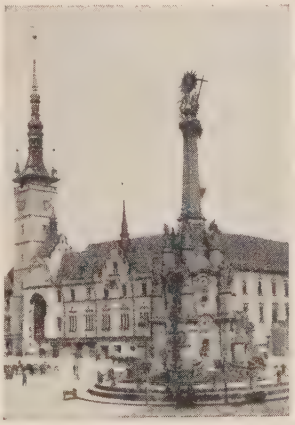
O., Proteidae, Familie der Schwanzlurche; hierher ↗Grottenolm u. ↗Furchenmolch.

Olmeken, Olmeca, die zur Urbevölkerung gehörigen ehem. indian. Besiedler der Golfküste Mittelamerikas im innern Winkel der atlant. Küste zwischen Totonaken u. Maya.

Ölmotoren, Verbrennungskraftmaschinen, die mit schwersiedenden Roh- u. Teerölbestillaten, wie Gas-, Leicht-, Solar-, Paraffinöl usw., betrieben werden, wie der ↗Diesel- u. der ↗Glühkopfmotor. Dabei wird der Brennstoff meist unmittelbar in den Verbrennungsraum eingespritzt, im Ggsz. zu den ↗Vergasermotoren.

Ölmühle, Ölgewinnungsanlagen aus ölhalt. Samen durch Schroten, Pressen u. evtl. Extrahieren.

Olmütz, tschech. **Olomouc** (:-momuz), 1) mähr. Stadt an der Mündung der Feistritz in die March u. am Nordende der ↗Hanna. Ö. wurde im Treffpunkt schles. u. böhm. Straßen schon früh ein bedeutender Mittelpunkt für Gewerbe u. Handel, mußte aber, als Festung stark beengt, seine Bedeutung als Hauptbahnknotenpunkt an das zur Mähr. Pforte günstiger gelegene Prerau abtreten. Gleichwohl liegt die Stadt seit Weltkriegsende an dem neuen Hauptverkehrsstrang des Landes, der von Prag über Ö., Prerau, Oderberg u. Zilina nach dem Osten der Tschechoslowakei führt. Die Vororte haben sich zu lebhaften Industrieplätzen mit Metall-, Leder-, Holz-, Zement- u. Nahrungsmittel-



Olmütz
Rathaus u. Dreifaltigkeitssäule

industrie entwickelt. Zudem ist O. ein bekannter Marktplatz für Getreide, Malz, Vieh u. Käse (Olmützer Quargel).

Die Stadt entwickelte sich in charakterist. Weise um 2 Marktplätze, die mit ihren Brunnen, mächtigen Kirchen u. schmucken Bürgerhäusern ein reizvolles Bild bieten. Ein Ring von Grünanlagen umfaßt jetzt die entfestigte Stadt, deren Wesen im alten Teil fast noch ganz deutsch ist. Sehenswürdigkeiten sind: Dom (urspr. 1107-31 roman. erb., 1265-1375 u. 1883-90 zum größten got. Kirchenbau Mährens umgeb.), St. Michael (1255 erb., 1676-1707 in Barock umgeb.), Rathaus aus dem Anf. des 15. Jahrh. (mit astronom. Uhr von 1422), erzbischöfl. Residenz (Barockbau von 1667-70), barocke Dreifaltigkeitssäule (36 m hoch, 1716-54 erb.).

Hauptstadt des gleichnam. Bezirks, 66440 E.; Mittelpunkt einer ehem. bedeutenden, heute jedoch stark geschwächten dtsch. Sprachinsel mit etwa 15800 Deutschen, kath. Erzbischof, Kreis- u. Bez.-Ger., Hauptzollamt; kath. theol. Fakultät, staatl. Studienbibl. (150000 Bde), dtsch. u. tschech. Handelsakad.; dtsch. Realgymn. u. Theater mit 100jähr. Tradition. Nördl. von O. das ehem. Benediktiner- u. spätere Prämonstratenserkloster Hradisch (jetzt Spital) u. der 382 m hohe Hl. Berg mit Wallfahrtskirche (1670). — O. war urspr. herzogliche Burg, seit Anfang des 13. Jahrh. Stadt; z. B. der hussit. Bewegung einer der Horte kath. Glaubens. Während des 30jähr. Kriegs 1642 von Torstenson besetzt u. bis 1650 in schwed. Besitz, im 7jähr. Krieg 1758 vergeblich von Friedrich d. Gr. belagert. Die Stadt diente während der Revolution in Wien 1848 dem Hof als Zufluchtsort (2. 12. Abdankung Kaiser Ferdinands zu Gunsten von Franz Joseph). Im Krieg von 1866 bildete O. einen der Hauptstützpunkte der österr. Truppen unter Benedek.

2) Erzbistum, bildet mit dem Suffragan Brünn die Kirchenprov. O. (Karte ↗Tschechoslowakei, kirchl. Einteilung), zählt auf tschechoslowak. Gebiet (Mähren u. Troppauer Gebiet) 1642417 Kath. neben 236310 Nichtkath., auf preuß. Gebiet (um Leobschütz) 83563 Kath. neben 6753 Nichtkath. Erzbischof, 2 Weihbischöfe, Priestersem. in O., 4 Knabenkonvikte, 53 Dekanate (3 auf dtsch. Gebiet), 694 Pfarreien u. Pfarrkuratien (47 auf dtsch. Gebiet), 27 männl. u. 178 weibl. Ordensniederlassungen.

Geschichte:

1063 Gründung des Bistums O. als Suffragan von Mainz durch Abtrennung vom Bistum Prag.
1212 Lehnsfürstentum der böhm. Krone (1588 erneuert).
1245-81 Bischof ↗Bruno, Graf v. Schaumburg-Holstein.
1344 Suffragan von Prag.
1599-1636 Bischof u. Kardinal ↗Dietrichstein.
1777 Erzbistum.
Seit 1923 Erzbischof Leopold Prečan.

Lit.: F. X. Richter, Augustini Olomucensis episcoporum Olomucensium series (1831); G. Wolny, Kirchl. Topographie von Mähren (4 Bde, 1855-63); W. Müller, Gesch. der königl. Hauptstadt O. (²1895).

Olmützer Punktation, Name für den zwischen Preußen (Manteuffel) u. Österreich (Schwarzenberg) 29. 11. 1859 in Olmütz geschlossenen Vertrag über die Ordnung der Verhältnisse in Holstein u. Kurhessen durch den Dtsch. Bund. Die O. P. bedeutete eine schwere außenpolit. Niederlage Preußens.

Olmützer Quargel, Handkäse, ↗Quargel.

Olobintin, das, 10%ige ölige Lösung versch. gereinigter Terpentinöle zur Reiztherapie bei Entzündungen.

Olomouc (:-mouz), tschech. Name von ↗Olmütz.

Olona, die, oberital. Fluß, entspringt nördl. von Varese, gabelt sich in Mailand in die östl. Vettabia (l. in den Lambro) u. in den Westarm, der bis Binasco den Naviglio di Pavia speist, dann dem Po zufließt; etwa 100 km lang.

Olonos, der, neugriech. Name des ↗Erymanthos.

Oloron-Sainte-Marie (:-ron-ßänt-), südfranz. Arrond.-Hauptstadt im Depart. Basses-Pyrénées, am Gave d'Oloron, Bahnknoten; 9590 E.; bedeutender Handel mit Fellen, Salz u. Vieh.

Olot, nordostspan. Stadt u. Sommerfrische in der Prov. Gerona, l. am Küstenfluß Fluvia; 10340 E.; Papier- u. Textilindustrie.

Ölpalme, bis 30 m hohe Fiederpalme mit mannsdickem Stamm u. 3-7 m langen Blättern.

Ölpalmenhain

Die Blütenstände sitzen in den Blattachseln, die zahlr. männl. höher in der Krone als die weibl., die dicke Köpfe bilden u. sich zu 20-50 kg schweren Fruchtständen mit vielen hundert pflaumgroßen Früchten entwickeln. Diese enthalten sowohl im Fruchtfleisch wie in dem haselnußgroßen Samen („Palmkerne"), die zu 1-3 in einem harten Steinkern sitzen, reichl. Öl, das zur Herstellung von Seifen, Kerzen u. Margarine dient. Von den Eingeborenen werden auch die übrigen Teile der Pflanze verwertet, die Blätter u. Fasern als Flechtwerk, die Gipfelknospen als Gemüse (Palmkohl); der aus den abgeschnittenen männl. Blütenständen reichlich ausfließende Zuckersaft wird zu Palmwein vergoren.

O., Elaeis guineensis, Art der Palmen in Westafrika u. an der Ostküste Südamerikas; in vielen Rassen in Kultur.

Ölpapier, festes, wasserdichtes Pack- u. Isolierpapier; das Rohpapier wird mit trocknenden Ölen, z. B. Leinöl, getränkt, dann zwischen Walzen ausgequetscht u. durch Aushängen an der Luft getrocknet.

Des Geruchs wegen nicht zur Nahrungsmittelverpackung verwendbar; dafür ↗Wachspapier.

Wie Ö. ist auch der **Ölkarton** sowie das durchsichtige **Ölpauspapier** hergestellt, das sowohl mit Tusche als auch mit Bleistift beschrieben werden kann.

Olpe, westfäl. Kreisstadt (Ortskl. B) im RegBez. Arnsberg, im südl. Sauerland, 332 m ü. M., an der Bigge u. den Bahnen Betzdorf-Finnentrop-Meschede u. Köln-O.; 7380 meist kath. E.; Amtsgericht, Reichsbanknebenstelle; Studien- u. Exerzitienhaus der Pallottiner, Mutterhaus der Franziskanerinnen mit Waisenhaus, St. Martinushospital; St. Franziskusschule (Oberlyzeum, Frauenober- u. Frauenschule mit Lehrgang für Kindergärtnerinnen), Dtsch. Oberschule im Aufbau, Rektoratschule, Landwirtschaftsschule; Metall- u. Metallwaren-, Strumpfwarenindustrie.

Olperer, der, tirol. Berg der Zillertaler Alpen, höchste Erhebung des Tuxer Hauptkamms südl. über dem Tuxer Tal; eine 3480 m hohe vergletscherte Steilpyramide mit großart. Rundsicht.

Olpissoir, das (franz. -poahr), Pissoir, dessen Wände mit bes. Baustoffen (Torfit-Baustoffe) ausgekleidet sind u. zur Unterhaltung mit Teeröl (Torfit u. ä.) gestrichen werden. In der Abflußrinne ist ein Ölsiphon od. sog. Ölgeruchverschluß gegen das Entweichen von Kanalgasen eingesetzt.

Olprahm, auch Tankleichter, Schleppleichter mit eingebauten Tanks für die Beförderung von Heiz- u. Schmieröl; vgl. Tankschiff.

Olpressung, in der Ölmüllerei Ölgewinnung aus Ölfrüchten durch Auspressen der auf Sichtmaschinen gereinigten u. in Stampfwerken, Quetschen od. Kollergängen zerkleinerten Samenkörner od. Früchte, heute fast nur noch in hydraul. Pressen. Die erste Pressung, der sog. Vorschlag, meist kalt u. mit mäßigem Druck (100-300 at) durchgeführt, liefert feinste Speiseöle, wie das Jungfernöl; nach Zerkleinerung u. meist auch nach Erwärmung wird der Preßkuchen der zweiten Pressung, dem sog. Nachschlag, unterworfen u. dann als Futtermittel verwendet.

Olprobe, Prüfverfahren zur Unterscheidung leinener Gewebe von baumwollenen; dabei tränkt man den Stoff mit etwas Speiseöl, wodurch leinenes Spinngut durchscheinend wird, während Baumwolle undurchsichtig bleibt.

Olpuffer, Ölbremse, bei stoßbelasteten Maschinenteilen verwendete hydraul. Puffervorrichtung, ein ölgefüllter Zylinder, in dem ein mit kleinsten Durchrittsöffnungen versehener Kolben durch die von der Stoßstange kommenden Stöße langsam durch das Öl hindurchgedrückt wird.

Olrettich, Kulturform des gemeinen Rettichs, liefert ein als Speiseöl verwendetes Samenöl.

O., Raphanus sativus var. oleifera, Art der Kreuzblütler, China.

Olrik, Axel, dän. Volkskundler, hervorragender Erforscher der nord. Volksdichtung u. Mythologie. — * 1864 in Kopenhagen, † 1917 ebd.

Schr. u. a.: Kilderne til Sakses Oldhistorie (2 Bde, 1892-94); Danmarks Heltedigtning (2 Tle, 1903-10); Nordisk Aandsliv (1907; dtsch. von Ranisch: Nord. Geistesleben, 1908); Hrsg. der Danske Studier (seit 1904).

Olrock, Teil des ↗Ölzeugs.

Oels, niederschles. Kreisstadt (Ortskl. C) im RegBez. Breslau, Knotenpunkt der Bahnen Breslau-Kreuzburg-Beuthen, nach Groß-Wartenberg u. Freyhan; 15680 E. (etwa 1/5 kath.); Garnison, Land-, Amts- u. Arbeitsger., Hauptzollamt, Reichsbanknebenstelle; Gymn., Oberrealschule in Aufbauform, Lyzeum, Mittelschule, landwirtschaftl. Schule; prächtiges Renaissance-Schloß (16. Jahrh.; Wohnsitz des ehem. dtsch. Kronprinzen), spätgot. Schloß- (14.-16. Jahrh.; Fürstengruft), got. Propst- (Zwillingsbau, 14. Jahrh.) u. barocke kath. Dreifaltigkeitskirche (18. Jahrh.); Lokomotiven-Ausbesserungswerk, Möbeltischlerei, Mühlenbetriebe. — Das urspr. zum Hzgt. Breslau, danach zu Glogau gehörige Gebiet des **Fürstentums Oe.** wurde 1313 selbständig u. erhielt die gleichnam. Stadt als Hauptstadt. Das Fürstentum fiel 1495 an die Podiebrad von Münsterberg, 1647 an Herzog Silvius Nimrod von Württemberg u. nach dem Aussterben von dessen männl. Erben durch Heirat 1768 an die Herzoge von Braunschweig. Als diese Linie mit Herzog Wilhelm 1884 im Mannesstamm erlosch, zog die preuß. Krone den 1809 in eine Standesherrschaft umgewandelten Besitz als erledigtes Thronlehen ein u. verlieh es dem dtsch. Kronprinzen. Das reiche Allodialgut samt Sibyllenort erhielt nach Herzog Wilhelms Testament der König von Sachsen.

Lit.: Das Buch der Stadt Oe., bearb. von E. Schlitzberger (1930).

Olsa, die, r. Nebenfluß der Oder, entspringt im Jablunkagebirge, bildet die tschech.-poln., u. tschech.-dtsch. Grenze u. mündet nach 94 km.

Olsäure, Oleinsäure, auch Elainsäure, rein wasserhelles, dickflüss. Öl, das sich in den meisten Fetten u. Ölen als Triglyzerid findet (↗Olein). Verwend. in der Seifenfabrik., ferner als Textilöl, Bohr-, Leder- u. Putzöl usw. sowie zur Herst. von Salzen, den sog. **Oleaten,** von denen z. B. Kalziumoleat zum Wasserdichtmachen von Zement, Magnesiumoleat zur Erhöhung der elektr. Leitfähigkeit von Benzin (↗Antibenzinpyrin) u. Bleioleat als Hauptbebestandteil des Bleipflasters dienen.

O. ist eine ungesättigte Fettsäure, $CH_3-(CH_2)_7-CH=CH-(CH_2)_7COOH$, die sich mit salpetr. Säure in die isomere Elaidinsäure umlagert. Schmelzpunkt 14°, spezif. Gew. 0,9.

Olsberg, westfäl. Gemeinde u. Luftkurort im Kr. Brilon, im Sauerland an der oberen Ruhr, 331 m ü. M., Station der Bahn Hagen-Kassel; 2130 zu 98% kath. E.; Kneippkuranstalt, kath. Waisen- u. Krankenhaus; Eisengießerei, Armaturen- u. Maschinenfabr., Holzindustrie.

Olschalter, Hochspannungsschalter, bei dem die Unterbrechung des Stroms in einem Ölbad erfolgt; vgl. Schalter.

Olschiefer, bitumenreiche Schiefer der versch. geolog. Formationen. Einzelne reichere Vorkommen liefern in Schwelanlagen Öl, so z. B. der Posidonienschiefer des schwäb. Lias, der bis zu 7% nutzbares Öl enthält. Zur gleichen Formation gehören die Lagerstätten in Bayern, Braunschweig, Hessen u. Sachsen. Das Öl findet Verwendung als Schmier- u. Treiböl u. zur Paraffingewinnung.

Olschiff, Spezialschiff, ↗Tankschiff.

Olschki, Leonardo, Romanist. — * 15. 7. 1885 in Verona; Prof. in Heidelberg.

Roman. Literaturen des Mittelalters (1929); Franz. Text- u. Bilderhandschriften in dtsch. Bibliotheken (1932);

Dante-Ausg. (1918 u. 1922); Gesch. der neusprachl. wissenschaftl. Lit. (3 Bde, 1918-27, Entstehung der Naturwissenschaften auf philolog. Grundlage) u. a.

Ölschlägerei, die in Ölmühlen erfolgende ↗Ölpressung.

Ölschwarz, Mineralschwarz od. schwarze Kreide, blauschwarze bis bräunl. Mineralfarbe aus Tonschiefer mit bis 30% Kohlenstoff; Fundorte bes. Spanien, auch Bayern u. a.

Olshausen, 1) Justus v., Bruder von 2), Jurist. — * 1844 in Kiel, † 1924 in Wernigerode; 1908-10 Senatspräsident beim Reichsgericht.

Sein Kommentar zum StGB für das Dtsch. Reich (2 Bde, 1879-83, [11] 1927) zählt zu den bedeutendsten Werken der strafrechtl. Literatur.

2) Robert v., Frauenarzt, führte die Auskratzung der Gebärmutterschleimhaut in die Behandlung ein. — * 3. 7. 1835 in Kiel, † 1. 2. 1915 in Berlin; Prof. in Halle u. Berlin.

Ölsikkativ, das, das ↗Sikkativ.

Oelsnitz, 1) Oe. im Erzgebirge, sächs. Stadt in der Amtshauptm. Stollberg, Mittelpunkt des Oe.-Lugauer Steinkohlenbeckens, 380 m ü. M., an den Bahnen Stollberg-St. Egidien u. Stollberg-Wüstenbrand, Straßenbahn nach Hohenstein-Ernstthal; 19500 E. (etwa 8% kath., mit Kirche); bedeutender Steinkohlenbergbau.

2) Oe. im Vogtland, sächs. Amtsstadt (Ortskl. C) in der Kreishauptm. Zwickau, an der Weißen Elster, 393 m ü. M., u. an den Bahnen Plauen-Eger u. Zwickau-Oe.; 16340 E. (3,9% kath., mit Kirche); Amtsger., Reichsbanknebenstelle; Realschule mit Progymn., Fachschulen (bes. Kunstschule für Textilindustrie); Teppich-, Korsett-, Gardinen- u. Wäschefabriken, Webereien u. Stickereien u. a.

Ölsson, Otto Emanuel, schwed. Organist u. Komp. — * 19.12.1879 in Stockholm; Prof. ebd.

Ölstein, auch Stinkstein, bituminöser Schiefer, aus dem durch trockene Destillation das Ichthyol gewonnen wird; auch der ↗Abziehstein.

Ölsüß, Bezeichnung für ↗Glyzerin.

Öltempera, die, Malverfahren, ↗Tempera-malerei.

Olten, schweiz. BezStadt im Kt. Solothurn, beiderseits der Aare, 400 m ü. M., Hauptverkehrspunkt der schweiz. Bundesbahnen (Linien Basel-Bern, Basel-Luzern, Zürich-Bern u. Zürich-Neuenburg), mit großen Eisenbahnwerkstätten; 14000 E. (37% röm.-kath., 12% christkath., 48% prot.); Kapuzinerkloster (1646), BezSchule (Progymn.), Museum u. Kunstsammlung (Bilder des O.er Malers Disteli); Metallindustrie (Maschinen, Kraftwagen u. a.), Schuh-, Zement-, Korbwaren-, Möbelfabr. u. a., Aare-Kraftwerk; O. ist auch Handelsmittelpunkt (Sitz des Vereinssortiments Schweizer. Buchhändler, der Union Schweiz. Einkaufs-Gesellschaft u. a.).

Oltenia, rumän. Name der Kleinen ↗Walachei.

Oltenița (:-za), rumän. Stadt im Județ (Bez.) Ilfov, an der Mündung des Argeșul in die Donau (Hafen), Bahnstation; 10400 E.; Leder- u. Ziegelfabrik; Butter-, Eier- u. Geflügelhandel.

Oltmanns, Friedrich, Botaniker, verdient um Algenkunde u. Reizphysiologie. — * 11. 7. 1860 in Oberndorf a. d. Oste (Hannover); 1903 bis 1932 Prof. in Freiburg i. Br., lebt i. R.

Hauptw.: Algen (3 Bde, 1904/05, [2] 1922); Pflanzenleben des Schwarzwalds (2 Bde, 1922, [3] 1927). Hrsg. der Zeitschr. für Botanik (seit 1909 mit K. Noack) u. des Handwörterbuchs der Naturwissenschaften (Botanik).

Oltmans, Jan Frederik (Pseud. J. van den Hage), niederl. Schriftst. * 1806 im Haag, † 1854.

Histor. Roman: Het slot Loevestein in 1570 (1834); De Schaapherder (1838). Compl. Werken (7 Bde, [8] 1893).

Öltropfapparat, der ↗Öler.

Oltu, Olt, Aluta, deutsch **Alt,** der, **1)** rumän. l. Nebenfluß der Donau, entspringt in den Ostkarpaten, durchfließt versch. Beckenlandschaften Siebenbürgens, durchbricht beim Rotenturmpaß die Transilvan. Alpen u. mündet nach 560 km.

2) rumän. Județ, der Westteil der Großen Walachei, fruchtbares Hügelland am l. Ufer des O.; 2863 qkm, 182350 E.; Hauptstadt Slatina.

Öltuch, wasserdichter, mit Ölfirnis od. Harzlösungen getränkter Baumwoll- od. Leinenstoff; als Packstoff u. zu ↗Ölzeug gebraucht.

Olung, letzte, ↗Letzte Ölung.

Olvenstedt, preuß. Ort im Kr. Wolmirstedt (Prov. Sachsen), nordwestl. Wohnvorort von Magdeburg (Kraftpost); 4620 prot. E.; Käsereien.

Ölweide, bis 8 m hoher Baum od. Strauch, in Mitteleuropa wegen der silbrigglänzenden, weiden- u. ölbaumähnl. Blätter Ziersträuch. Die rotgelben Scheinbeeren werden wegen ihres süßlichen Fleisches viel gegessen.

Ö., Elaeagnus angustifolius (hortensis), Art der Elaeagnaceae, West- u. Zentralasien u. Mittelmeergebiet. Ähnlich, aber kleiner, E. argentea, Silber-Ö., Nordamerika, bei uns z. T. verwildert.

Ölweiß, Ölbleiweiß, mit Leinöl verriebenes ↗Bleiweiß.

Olwiopol, ehem. Name der russ. Stadt ↗Perwomajsk.

Olwolf, auch Schmälz- od. Schmierwolf, in der Streichgarnspinnerei Maschine zum Geschmeidigmachen des Wollmaterials durch Tränken mit einer zerstäubten Mischung aus Öl u. Wasser.

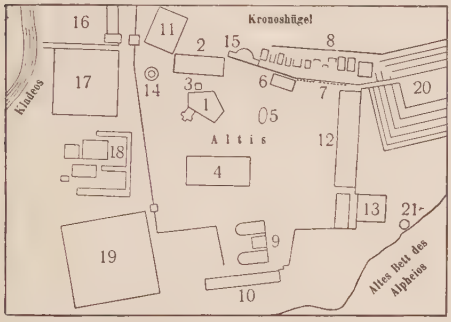
Olymp, der, altgriech. Olympos, neugriech. Elymbos, mehrere Bergmassive im griech. Mittelmeergebiet: bes. **1)** der Thessal. od. Griech. O., die höchste Erhebung Griechenlands an der thessal.-mazedon. Grenze; 2918 m hoch. — Galt seit Homer den Griechen als Sitz der Hauptgötter (daher deren Name **Olympier**).

2) der Mystische od. Bithyn. O., türk. Keschisch Dagh (= Mönchsberg), im nördl. Kleinasien, südöstl. von Brussa; ein bis 2500 m hoher, oft schneebedeckter, waldreicher Urgesteinsstock.

Olympia, die weltberühmte Stätte der ↗Olymp. Spiele des griech. Altertums; liegt unweit der Westküste des Peloponnes in der Landschaft Elis.

Der **Heilige Bezirk** (200 : 175 m) enthielt Tempel, Schatzhäuser u. andere öffentl. Bauten, umgeben von Gebäuden u. Anlagen für die Wettspiele u. die Verwaltung (keine Stadt od. polit. Gemeinde). Unter dem ältesten Heiligtum des Festplatzes, dem als Grab des Pelops, des ersten myth. Siegers im Wagenrennen, verehrten **Pelopeion,** das wirkliche Grab in Gestalt eines vorgeschichtl. Steinkreises; an andern Stellen Reste einer vorgeschichtl. Siedlung (um 2000 v. Chr.) mit Ovalhäusern u. Steinwerkzeugen. Bei dem Opferaltar östl. des Pelopeions hochaltertüml. Bronzen, ebenso unter dem bald nach der Dorischen Wanderung erbauten Heratempel Weihgeschenke des 2. Jahrh. aus Bronze u. Ton. An den Bau-

stadien des **Heratempels** (Heraion) ist die Entwicklung des griech. Tempels aus dem urspr. Holzhaus nachzuweisen; im Innern Marmorstatue des Hermes mit dem Dionysosknaben von Praxiteles (Bild ebd.; nach C. Blümel nur eine röm. Kopie). In der Mitte der Altis (des von einer Mauer umschlossenen Kultplatzes) großer **Zeustempel,** dessen z. T. erhaltene Giebelskulpturen wichtige Werke frühgriech. Kunst sind (Bild siehe Tafel Griech. Kunst): im W.-Giebel Kampf der Lapithen u. Kentauren, im O.-Giebel die Zurüstungen zum Wagenrennen zwischen Oinomaos u. Pelops, in den Metopen die Taten des Herakles, des mythischen Begründers der Spiele. In der Cella stand das berühmte Goldelfenbeinbild des Olymp. Zeus von Phidias, vor dem die Sieger in den Spielen mit dem heiligen Ölzweig geehrt wurden. Die ganze Altis war angefüllt mit Weihgeschenken, von denen nur noch die marmorne Nike des Paionios gefunden wurde.



Plan von Olympia

1) Pelopeion — 2) Heratempel — 3) Opferaltar — 4) Zeustempel — 5) Zeusaltar — 6) Metroon (Heiligtum der Göttermutter) — 7) Zanes (16 ehem. Zeusstatuen aus Strafgeldern errichtet) — 8) Schatzhäuser — 9) Buleuterion od. Rathaus — 10) Südhalle — 11) Prytaneion (Repräsentationshaus der olymp. Behörden) — 12) Echohalle — 13) Nerohaus — 14) Philippeion — 15) Exedra des Herodes Atticus — 16) Großes Gymnasion — 17) Palästra — 18) Priesterhaus — 19) Leonidaion (Bestimmung unsicher) — 20) Stadion — 21) Oktogon

Nach der Zerstörung durch Theodosius II. (426) vollendeten Erdbeben den Untergang des Heiligtums, dessen Trümmer durch Überschwemmungen bedeckt wurden. 1875–81 vorbildlich gewordene dtsch. Ausgrabungen unter Leitung von E. Curtius u. R. Adler, mit einem Kostenaufwand von 800 000 M. 1906 bis 1932 ergänzende Tiefgrabungen durch W. Dörpfeld.

Lit.: O., die Ergebnisse der vom Dtsch. Reich veranstalteten Ausgrabung, hrsg. von E. Curtius u. R. Adler (3 Text-, 2 Tafelbde u. Mappe 1890–97); A. Böttticher (²1886); F. Studniczka, Die Ostgiebelgruppe vom Zeustempel in O. (1923); Buschor u. Hamann, Die Skulpturen des Zeustempels in O. (1924); E. R. Gardiner (engl. 1925).

Olympia (: olimpi̯ᵉ), Hauptstadt des nordamerik. Staats Washington, an der südlichsten Verzweigung des Pugetsunds, Bahnknoten und Flughafen; 11 740 E.; prot.-episkop. Bischofsitz; Holzindustrie, Ausfuhr von Holz, Muscheln u. Austern.

Olympiade, die, in der griech. Zeitrechnung der Zeitraum von 4 Mondjahren, der im Altertum zwischen den Olymp. Spielen lag; heute u. schon früher Bezeichnung auch der Spiele selbst.

Olympias, herrschsüchtige u. gewalttätige Tochter des Königs Neoptolemos von Epirus, Gemahlin Philipps II. von Mazedonien, Mutter Alexanders d. Gr. Nach dessen Tod versuchte sie die Krone seinem Sohn durch Ermordung der Verwandten zu erhalten. 316 v. Chr. von Kassandros in Pydna hingerichtet.

Olympic Range (: olimpik rehndsch), nordamerik. Gebirge, die nördlichste Kette des Küstengebirges, im Mount Olympus 2485 m hoch.

Olympieion, das (griech.), Tempel des Zeus von Olympia. Bedeutendstes O. in Athen.

Olympiodoros, alexandrin. Philosophen: 1) der Ältere, dem Neuplatonismus zuneigender Aristoteliker, Lehrer des Proklos, lebte in der 1. Hälfte des 5. Jahrh. n. Chr.

2) der Jüngere, der Alexandriner, der letzte Lehrer der platon. Philosophie, Schüler des Neuplatonikers Ammonios. Lebte in der 2. Hälfte des 6. Jahrh. n. Chr.

Sein Leben Platos ist in vielen Platonausgaben abgedruckt.

Olympioniken (griech., Mehrz.), die Sieger in den ↗Olymp. Spielen.

Olympischer Dreikampf, Wettbewerb der modernen Olymp. Spiele im Gewichtheben; besteht aus je beidarmigem Drücken, Reißen u. Stoßen, wobei das insgesamt zur Hochstrecke gebrachte Gewicht ausschlaggebend ist.

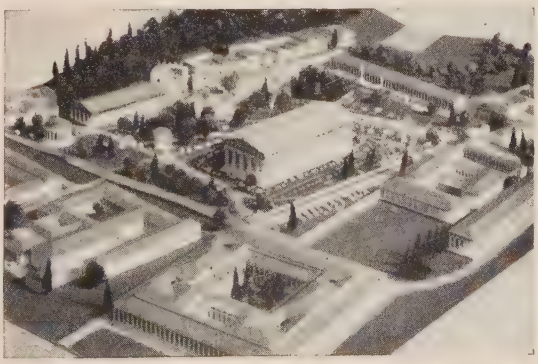
Olympischer Fünfkampf, ↗Fünfkampf.

Olympisches Komitee, O. K., die in 53 Ländern bestehenden nationalen Organisationen zur Förderung u. Vertiefung des olymp. Gedankens u. zur Vorbereitung u. Durchführung der Teilnahme an den ↗Olymp. Spielen; in Deutschland der **Dtsch. Olymp. Ausschuß,** Führer von Tschammer-Osten (nicht zu verwechseln mit dem Organisations-Komitee, Führer Lewald, zur 11. Olymp. Spiele 1936).

Das am 23. 6. 1894 von Baron Pierre de ↗Coubertin (Frankr.) begr. internat. O. K. stellt die Feier der Olymp. Spiele sicher, überwacht ihre Durchführung u. behandelt in **„Kongressen"** Fragen der Leibeserziehung; Sitz Lausanne; Präs. Graf Baillet-Latour (Belgien).

Olympische Spiele, 1) die in Olympia alle 4 Jahre (**Olympiade**) zu Ehren des Zeus etwa im August bis September gefeierten Nationalspiele der Griechen, bestehend aus Pferderennen, turnerischen u. musischen (wissenschaftl. u. künstler.) Wettkämpfen.

Unter den Kampfspielen war der einfache Wettlauf im Stadion (192,27 m) der ursprüngl. u. auch später noch wesentlichste Bestandteil. Aus diesem Keim entwickelte sich allmähl. eine Fülle sportl. Kämpfe: so der Stadion-Doppel-



Olympia: Modell von Hans Schleif (Berlin, Staatl. Museen)

lauf (394,54 m), der olymp. ↗Fünfkampf (Pentathlon), der aus Sprung, Diskus- u. Speerwurf, Lauf. u. Ringkampf bestand, das Pankration (eine Verbindung von Ringkampf u. Faustkampf), Wagenrennen, Pferderennen usw.

Die Dauer der Spiele, die unter der Leitung des Kampfrichters (hellanodikes) standen, betrug 3, seit 467 v. Chr. 5 Tage. Zugelassen wurden nur freie Griechen; die Staaten waren durch Festgesandtschaften vertreten. Der Sieger (olympionikes) erhielt einen Zweig vom heiligen Ölbaum, Speisung im Prytaneion u. nach dreimaligem Sieg das Recht, seine Porträtstatue in Olympia aufzustellen. — Die Spiele, deren Anfänge in älteste Zeiten reichen (Olympionikenlisten angeblich seit 776 v. Chr.), erhielten sich unter der Oberleitung der Bewohner von Elis bis zu ihrem Verbot durch Theodosius I. (394 n. Chr.). Während ihrer Feier bestand in ganz Griechenland Waffenruhe.

Die bei den Olymp. Spielen gehißte Olympische Fahne mit den verschiedenfarbigen rotgrün-schwarz-gelb-blauen, ineinandergeschlungenen Ringen (in weißem Feld), die den Zusammenschluß der 5 Erdteile versinnbildlichen

Die Blütezeit der O. S. war die Zeit nach den Perserkriegen (5. Jahrh. v. Chr.). Mit der durch Alexander d. Gr. eingeleiteten Hellenisierung des vorderasiat. Orients u. Ägyptens, bes. aber nachdem Griechenland röm. Provinz geworden war, trat eine Veräußerlichung der Spiele ein, die schließlich Opfer des Berufsathletentums wurden. Vgl. Leibesübungen (Geschichte).

2) in der Neuzeit wurden die O. S. durch Baron Pierre de ↗Coubertin auf dem von ihm einberufenen Kongreß in Paris 1894 zu neuem Leben erweckt; das hier begründete Internat. ↗Olymp. Komitee führte die ersten modernen O. S. 1896 in Athen durch.

Es folgten 1900 Paris, 1904 St. Louis, 1908 London, 1912 Stockholm, 1916 Berlin (ausgefallen), 1920 Antwerpen, 1924 Paris, 1928 Amsterdam, 1932 Los Angeles (1936 Berlin). An Stelle der O. S. 1916 werden die Olymp. Zwischenspiele (1906 in Athen) gezählt.

An den O. S. können die Amateursportler aller zivilisierten Nationen teilnehmen. Das Wettkampfprogramm umfaßt neben sämtl. modernen Sportarten, im Mittelpunkt die Leichtathletik, den ursprüngl. Olymp. Sport; auch einige Frauenkämpfe sind im Programm enthalten. Alle Teilnehmer leisten am Eröffnungstage den Olympischen Eid. — Ferner werden seit 1924 im Winter des Olympia-Jahres **Olymp. Winterspiele** durchgeführt: 1924 in Chamonix, 1928 in St. Moritz, 1932 in Lake Placid (1936 in Garmisch-Partenkirchen). — Vgl. Rekorde u. Olymp. Wettbewerbe.

Lit.: Grundsätzl. Beschlüsse über die Feier der O. S.; ferner Ergebnisse der I.–IX. O. S. im Jahrb. der Leibesübungen 1931. — Mezö, Gesch. der O. S. (1928); Harbott, Olympia u. die O. S. (1924); Grix, O. Tage in Los Angeles (1932).

Olympische Staffel, Mannschaftslaufen über 1600 m, bei dem 4 sich ablösende Läufer die Strecken: 800 m, 200 m, 200 m, 400 m zu durchlaufen haben; früher oft, jetzt seltener (auch in anderer Reihenfolge) gelaufen. Vgl. Leichtathletik.

Olympische Wettbewerbe, die bei den ↗Olymp. Spielen zum Austrag kommenden Sportkämpfe.

Unter O. W. fallen: Leichtathletik (Lauf, Sprung, Wurf), Turnen, Verteidigungssport (Boxen, Fechten, Ringkampf, Schießen), Wassersport (Rudern, Segeln, Schwimmen), Reitsport, Fünfkampf, Radfahren, Schwerathletik, Kunstwettbewerbe (Architektur, Literatur, Musik, Malerei u. Bildhauerei), athlet. Spiele nach Wahl des Organisationsausschusses (Fußball, Handball, Rugby, Lawn-Tennis, Polo, Wasserball, Hockey, Basketball, Baskische Pelota). — Für die Olymp. Winterspiele: Schiwettbewerbe, Eislauf, Eishockey, Bob- u. Schlittenfahren (Tobogganing).

Olympische Winterspiele, ↗Olymp. Spiele u. Olymp. Wettbewerbe.

Olympos, altgriech. Name des ↗Olymp.

Olynthos, volkreiche griech. Stadt auf der Chalzidize, Führerin eines Bundesstaats, der im **Olynth. Krieg** (382-379 v. Chr.) den Spartanern erlag. 349/348 von Philipp von Mazedonien erobert u. zerstört; die Hilfe Athens, für die sich Demosthenes in seinen **Olynth. Reden** eingesetzt hatte, kam zu spät.

Seit 1928 von D. M. Robinson teilw. ausgegraben (Mosaiken, Tonwaren, Münzen, Skulptur aus klass. Zeit). — Lit.: Robinson (Baltimore 1928-31).

Ölzement, Ölkitt, aus Leinöl, Bleiglätte u. Schamottemehl hergestelltes Schutz- u. Dichtungsmittel für Behälter, Wasserbauten u. dgl.

Ölzeug, wasserdichter, über der gewöhnl. Kleidung getragener Wetteranzug für Seeleute, Fischer (Flieger) aus starkem, wie ↗Öltuch imprägniertem Leinenstoff, bestehend aus Ölhose, -jacke, -rock u. Südwester, einem schlappen Hut mit langer Nackenkrempe u. Ohrenklappen.

Ölzucker, Verreibung von 1 Teil äther. Öl mit 50 Teilen Zucker, zum Schmackhaftmachen von Arznei; offizinell als Elaeosaccharum.

Om, der, westsibir. r. Nebenfluß des Irtysch, entspringt mit 4 Quellflüssen im Waßjugan-Abinsumpf u. mündet nach etwa 750 km bei Omsk; im Unterlauf schiffbar.

Om, im altind. Opferkult ein hl. Wort von myst. Zauberkraft, das am Anfang u. Ende liturg. Gebete ausgesprochen wird. Vgl. om mani padme hum.

Omagra, das (griech.), die Schultergicht.

Omagua, südamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der ↗Tupi im Mündungsgebiet des Huallago u. Jca (Ostperu).

Omaha (ːoᵘmäha), größte Stadt des nordamerik. Staats Nebraska, am Missouri, zweitgrößter Viehhandelsplatz der Welt u. viertgrößter Bahnknoten der Ver. Staaten, Flughafen; 214 010 E.; kath. u. prot.-episkop. Bischofsitz, Getreidebörse, Handelskammer; O.-Univ. (gegr. 1909), Creighton-Univ. (gegr. 1878, mit Jesuitenkolleg), Medizin. College der Staats-Univ. in Lincoln; Bleischmelzwerke, Großmühlenbetriebe, Butterherstellung, Eismaschinenfabriken, Großschlächtereien. Handel mit Getreide u. Vieh, bes. Rindern u. Schweinen.

Omaha, nordamerik. Indianerstamm der Sioux auf dem Westufer des mittleren Missouri.

Omahake, Omaheke, die, trockene, z. T. dünenbedeckte Landschaft im nordöstl. Teil des chem. Deutsch-Südwestafrika.

Omaijaden, die erste mohammedan. Kalifendynastie (661-749), begr. durch Moawija, dehnte

das arab. Reich bis nach Spanien u. China aus. Residenz Damaskus. Die O. erlagen, durch innere Fehden geschwächt, den ↗Abbasiden. Ein Sproß des Hauses, ↗Abd ur-Rahman I., gründete in Spanien ein unabhängiges Kalifat Córdoba, das bis 1031 bestand.

Lit.: J. Wellhausen, Das arab. Reich u. sein Sturz (1902); R. Dozy, Gesch. der Mauren in Spanien (dtsch. 3 Bde, 1931); Enzykl. des Islam III (1933).

Oman, südostarab. Sultanat unter brit. Schutzherrschaft, 9 fast selbständige Provinzen unter Schechs; in der westl. Hälfte flaches Wüstenland, in der östl. von einem bis 3020 m hohen Falten-

Oman: Die Bucht der Haupt- u. Hafenstadt Maskat

gebirge (Dschebel el-Achdar) mit dicht besiedelten Längstälern erfüllt; Klima heiß u. trocken. Haupterzeugnisse sind Perlen, Früchte, wenige Textilwaren. 150 900 qkm, 500000 E. (Araber); Haupt- u. Hafenstadt Maskat.

Geolog. gehört der Westen zur Arab. Tafel, der Osten, ein Faltengebirge, ist ein abgebrochener Teil der Iran. Randketten.

Im 8. Jahrh. unter der Sekte der Ibaditen vom mohammedan. Reich gelöst, im 19. Jahrh. der mächtigste Staat Arabiens, zu dem bis 1856 auch ein Teil der ostafrik. Küste gehörte. 1891 engl. Protektorat.

Oman, Sir Charles William Chadwick, engl. Geschichtsforscher (bes. Kriegsgesch.). — * 12. 1. 1860 in Mozufferpore (Indien); seit 1925 Prof. in Oxford, 1917-21 Präs. der Royal Hist. Society.

Schr. u. a.: Hist. of the Art of War in the Middle Ages (²1924); Hist. of the Peninsular War (7 Bde, 1902 bis 1930); Studies in the Napoleonic Wars (1929); The Coinage of England (1931).

Omar, Kalifen: **1) O. I.,** der 2. Kalif der Mohammedaner (634/44), vertrauter Freund u. Berater Mohammeds; unter ihm eroberten die Moslems Syrien, Persien u. Ägypten; er schuf die Grundlagen der islam. Staatsverfassung u. führte die neue Zeitrechnung ein (↗Hidschra).

2) O. II., der 8. Kalif aus dem Hause der Omaijaden (717/720).

Omar ibn Chaijam (chaijam = Zeltmacher), pers. Dichter, Astronom u. Mathematiker. — * um 1034 in Nischapur, † 1123 ebd.; 1074 von Sultan Malikschah an die Sternwarte von Merw berufen, wo er den pers. Kalender reformierte.

Neben wiss. Werken (Algebra) schrieb er die berühmten „Vierzeiler" („Rubaijat") in skeptisch-pessimist. Grundtendenz (übers. von Schack, 1878, Bodenstedt, 1881, F. Rosen, 1922, Rempis, 1933); berühmte engl. Übers. Fitzgeralds (1859).

Omar Sarhuni, ↗Roghi.

Omatako, der, Inselberg im ehem. Deutsch-Südwestafrika östl. von Omburo, 2680 m hoch.

OMB, Abk. für Oberste Motorradsport-Behörde; seit 1933 mit der Obersten Nat. Sportkommission in der ↗Obersten Nationalen Sportbehörde zusammengeschmolzen.

Ombai, die niederl.-ostind. Insel ↗Alor.

Ombla, große Karstquelle nördl. ↗Dubrovnik.

Ombrédanne-Narkose, die, nach dem franz. Chirurgen Louis Ombrédanne (* 1871); bei ihrer Anwendung tritt durch Mitverwendung der Ausatmungsluft rascheres Einschlafen ein.

Ombrés (franz.: ongbreh), **Ombrays** (engl.: -brehj), **1)** mehrfarbige, schattiert wirkende Garne aus Seide od. Baumwolle; **2)** Gewebe aus Ombrésgarnen, ferner solche, bei denen der schattierende Gewebeausdruck durch Ineinanderübergehen verschiedener Bindungen erzielt wird; z. B. Serge o.

Ombrograph, der (griech. = Regenschreiber), der ↗Niederschlagsmesser.

Ombrometer, das (griech. = Regenmesser), ein ↗Niederschlagsmesser.

Ombrone, lat. Umbro, der, 2 ital. Flüsse: **1)** in Toskana, entspringt in den Monti Chianti, nordöstl. von Siena, mündet nach 161 km südwestl. von Grosseto ins Tyrrhen. Meer; Kraftwerke.

2) r. Nebenfluß des Arno, kommt vom Toskan. Apennin u. mündet nach 40 km bei Signa.

O. M. C(onv.), Abk. für Ordinis (Fratrum) Minorum Conventualium; ↗Minoriten.

O. M. Cap., Abk. für Ordinis Minorum Capucinorum; ↗Kapuziner.

Omdurman, Stadt in der Prov. Chartum im Anglo-Ägypt. Sudan, l. am Weißen Nil gegenüber von Chartum (Straßenbahn); Haupthandelsplatz der Sudanesen, bes. für Elfenbein, Straußenfedern, Gummi, Kamele usw.; 103 670 E. — Als Heerlager des Mahdi Mohammed Achmed vor Chartum entstanden u. dessen sowie seines Nachfolgers Residenz bis zur Vernichtung durch Kitchener 2. 9. 1898.

Lit.: Slatin Pascha, Feuer u. Schwert im Sudan (1896).

O'Meara (: omahre), Barry Edward, Leibarzt Napoleons I., war 1815 engl. Schiffsarzt auf der Bellerophon, wo er den Kaiser kennenlernte, u. ging mit nach St. Helena. 1818 vom Gouv. Hudson Lowe heimgeschickt. — * 1786 in Irland, † 1836 in London.

Sein Buch Napoleon in Exile (1822, dtsch. zuletzt 1902, 3 Bde) erregte großes Aufsehen u. Erbitterung gegen Lowe.

Omega, das (griech. Omega = großes O: Ω, ω), letzter Buchstabe des griech. Alphabets, bezeichnet das lange, offene o im Ggsz. zum kurzen Omikron.

Omeganebel, diffuser Nebelfleck im Sternbild des Schützen von der Gestalt des griech. Ω.

Omejjaden ↗Omaijaden.

Omeis, Magnus Daniel, Nürnberger geistl. Dichter u. Gelehrter, schr. zur Gesch. u. Mythol. der Germanen u. eine Poetik (1704). — * 1648, † 1708.

Omelette, die (franz.: omlätt), auch **Omelett,** das, Eierkuchen, ohne Mehl bereitet. **O. aux confitures** (: -oh konfitühr), mit Früchten od. Marmelade; **O. aux fines herbes** (: -oh fin ärb), mit feinen Kräutern; **O. soufflée** (: -ßuffleh), durch Eierschnee aufgelockert.

Omen, das (lat. = Vorzeichen), seit dem 16. Jahrh. in die dtsch. Sprache aufgenommen. Die Römer verstanden darunter zunächst das mit dem Ohr aufgenommene, dann allg. jedes günstige od. ungünstige Vorzeichen; so auch heute noch.

Omentum, das (lat.), das Netz, Bauchfellverdoppelung. Man unterscheidet das große Netz, O. maius, das vom Magen schürzenartig vor den Eingeweiden herabhängt, u. das kleine Netz (O. minus), das Aufhängeband des Magens.

Omi, der, Berg in der chines. Provinz Setschwan, 3350 m hoch, mit zur Ebene von Kiatingfu abstürzenden Steilwänden, ein berühmter Wallfahrtsort, auch Sommerfrische für Europäer.

Lit.: Little, Mount Omi and Beyond (1901); Hackmann, Vom O. bis Bhamo (²1907).

O. M. I., Abk. für Oblatus (Beatae) Mariae (Virginis) Immaculatae; ↗Oblaten der Unbefleckten Empfängnis.

Omignon, der (: ominjõn), kleiner r. Nebenfluß der Somme (Nordfrankreich), 32 km lang.

Alter u. neuer Omnibus

Omikron, das (griech. Omikron = kleines o: O, o), der 15. Buchstabe des griech. Alphabets, das kurze, geschlossene o im Ggsz. zum langen Omega.

Ominös (lat. omen = Vorbedeutung), von schlimmer Vorbedeutung, bedenklich.

Omiš (: omiš), ital. Almissa, jugoslaw. Hafenstadt in Dalmatien, an der Mündung der Cetina in den Kanal von Brač; 1500 E.; Karbidfabrik.

Omission, die (lat.), Auslassung.

Omladina (= Jugend), **1)** 1848 in Preßburg gegr. serb.-literar. Studentenverein, später als großserbisch-revolutionärer Bund in Neusatz, 1867 in Ungarn u. 1868 nach Ermordung des Fürsten Michael auch in Serbien verboten, lebte nach 1908 wieder auf.

2) in Böhmen früher national- u. sozialrevolutionärer Geheimbund tschech. Arbeiter u. Studenten.

Om mani padme hum (Sanskrit), die berühmten 6 Silben, buddhist. u. lamaist. Zauberformel, häufige, oft mehrfarbige Inschrift in Indien u. Tibet, mit versch. myst. Bedeutungen. Meist übersetzt: Ja du Kleinod im Lotos! Amen! Om ist die Silbe der Bejahung u. Abbild des Einen Seienden.

Lit.: W. Filchner (1929).

Ommerborn, Joh. Peter, ein Vorkämpfer dtsch. Freiheit im Bergischen Land, wo er 1795 eine Erhebung gegen Napoleon u. die Franzosen ins Werk setzte. — * 1762, † 1837 als kath. Pfarrer von Sand b. Berg.-Gladbach (Denkmal).

Omnadin, das, Immunvollvakzine zur Injektion bei fieberhaften Infektionskrankheiten, Furunkulose, Ischias usw.; hergestellt aus Eiweißkörpern, Lipoiden der Galle u. animal. Fett.

Omne vivum ex vivo, eine von dem engl. Mediziner William Harvey (1578-1657) begr. Theorie, nach der alles ↗Leben nur aus Leben entsteht. Damit verbunden ist eine Ablehnung der Urzeugungstheorie, d. h. von der Entstehung der ersten Organismen aus unorganisierter Materie.

Omnia ad maiorem Dei gloriam, Abk. O. A. M. D. G. = Alles zur größeren Ehre Gottes, Wahlspruch der Jesuiten.

Omnia mea mecum porto (lat.): „All mein Eigen trage ich bei mir"; lat. Übers. eines angebl. Ausspruchs des ↗Bias von Priene.

Omnia vincit Amor (lat.): „Alles besiegt der Liebesgott" (aus Vergils Eklogen X, 69).

Omnibus, der (vom lat. omnibus = für alle), geräumiger Personenwagen, heute als ↗Kraftomnibus im Verkehrsleben der Städte weitgehend eingeführt als Ergänzung u. an Stelle der Straßenbahnen, insbes. zum Verkehr mit Vorstadtvierteln u. für den Überlandverkehr. — Auch Bezeichnung für (Vorort-)Züge, so in Italien u. Frankreich gebraucht.

Omnipotenz, die (lat.), Allmacht; **Omnipotent,** allmächtig.

Omnipräsenz, Allgegenwart. **Omnipräsent,** allgegenwärtig.

Omnis (lat., Mehrz. **Omnes**), jedermann, alle.

Omnitypie, die, im Offsetdruck ein Verfahren, bei dem das Druckbild durch Kopie vom Diapositiv auf die Zinkplatte gebracht u. zur Verbesserung der Farbabgabe leicht tief geätzt wird (Offset-Tiefdruck); vgl. Manultief.

Omnium, das (lat. = von allem), **1)** im engl. Anleihwesen beliebte Verkoppelung mehrerer Anleihen. Die Zeichner erhalten Anteilscheine an dem zusammengeworfenen Block verschiedenartiger Schuldverschreibungen.

2) Gewichtsausgleich-Pferderennen, alljährl. in Hoppegarten über 3000 m; gegr. 1889.

3) im Radsport, bei Bahnrennen eine Art Mehrkampf beliebiger Form.

Omo, der, nördl. Zufluß des Rudolfsees (Ostafrika), kommt aus den Gebirgen des südwestl. Schoa, durchfließt die Landschaft Kaffa in Abessinien u. mündet nach 1000 km.

Omodeo, Giov. Antonio, ↗Amadeo.

Omolon, der, russ. r. Nebenfluß der Kolyma im Jakuten-Rätestaat, entspringt am Westhang des Kolymagebirgs u. mündet nach 1100 km, davon 320 km schiffbar, oberhalb von Nischne Kolymsk.

Omophorion, das (griech.), ein dem ↗Pallium ähnliches Ornatstück der oriental. Bischöfe: ein breites mit Kreuzen geschmücktes Band, das so um die Schultern gelegt wird, daß es von der linken Schulter vorn u. rückwärts herabfällt (↗Liturg. Gewandung, Tafel II, Abb. 1).

Omorikafichte, schlanker Nadelbaum mit zypressenähnlicher Krone u. tannenähnl. Nadeln, die

die weißen Spaltöffnungsreihen auf der Oberseite tragen; bei uns Zierbaum.

O., Picea omorica, Art der Pinaceae, im Balkan.

Omorikafichten in Dalmatien

Omotepe, Ometepe, der, span. Volcán de Concepción, tätiger Vulkankegel in der mittelamerik. Rep. Nicaragua, auf einer Insel im Nicaraguasee, 1557 m hoch. Letzter Ausbruch 1928.

Omphale, in der griech. Sage Königin von Lydien, der Herakles zur Strafe für die Tötung des Iphitos 3 Jahre Weiberdienste tut, während sie selbst Keule u. Löwenhaut trägt.

Omphalitis, die (griech.), Nabelentzündung.

Omphalo ... (vom griech. omphalos = Nabel), in Zusammensetzungen, z. B. **Omphalocele,** die, Nabelbruch; **Omphalotomie,** die, Durchschneidung der Nabelschnur, Abnabelung.

Omphalodes, Gattung der Borraginaceae, mit 24 Arten; Zierpflanze, das ↗Gedenkemein.

Omphalopsychiten, griech. Sekte, ↗Hesychasten.

Omphalos, der (griech. omphalos = Nabel), im Altertum Bezeichnung eines fetischartigen, kegelförmigen Marmorblocks im Apollotempel zu Delphi, dem Mittelpunkt Griechenlands.

Omphaloskopen (griech. = Nabelbeschauer), griech. Sekte, ↗Hesychasten.

Ompteda, Georg Frh. v., Romanschriftsteller, spannender Schilderer des Adels u. Offiziersstands der Vorkriegszeit. — * 1863 in Hannover, † 1931 in München; Offizier.

Romanzyklus: Dtsch. Adel um 1900 (darin: Sylvester v. Geyer, 1897, Eysen, 1900; Cäcilie v Sarryn, 1901); Sonntagskind (1929; Autobiogr.). Übers. Maupassant.

Omra, Umra, die, ein im altarab. Heidentum wurzelnder, von Mohammed in den Islam herübergenommener relig. Brauch, nach Mekka zu wallfahrten, die Kaaba zu umkreisen u. dort zu beten; meist zugleich mit dem ↗Haddsch ausgeübt.

Omri, König von Israel, ↗Amri.

Omsbrunnen, Wiesbadener Bauart der bei Abwasser-Kläranlagen üblichen Faulbrunnen, um geruchfreien, nach wenigen Tagen stichfesten Schlamm zu gewinnen.

Omsk, größte Stadt Sibiriens, an der Mündung des Om in den Irtysch (Hafen); wichtiges Bildungs- u. Kulturzentrum des Landes u. bedeut. Warenstapel- u. Handelsplatz für Getreide, Vieh u. tier. Erzeugnisse; Bahnknoten, Dampferstation. Bez.-Stadt im Westsibir. Gau der Sowjetunion, 178 300 E.; Sibir. Institut für Land- u. Forstwirtschaft (1918 gegr.), Med. Inst., Biolog. Station, Westsibir. Landeskundemuseum, Rundfunksender. In der Umgebung zahlr. dtsch. Siedlungen, für die in O. die Zeitung „Der Landmann" erscheint. — 1716 als Festung gegen die Kirgisen angelegt, seit 1782 Stadt. Während des russ. Bürgerkriegs Mittelpunkt der Regierung des Admirals Koltschak (Nov. 1918 bis Nov. 1919).

Omuta, jap. Hafenstadt im Ken (Bez.) Fukuoka auf Kiuschiu, Bahnstation; 97 300 E.; kath. Mission; Steinkohlenausfuhr.

O. M. V., Abk. für Oblatus (Beatae) Mariae Virginis, ↗Oblaten der seligst. Jungfrau Maria.

Onyxkreide, auch gestäubte Kreide, feine, weiße Kreide, die als Mineralfarbe verwendet u. unter Umgehung des umständl. Schlämmprozesses durch trockenes Vermahlen u. Sichten reiner Kreide gewonnen wird.

On (ägypt. Anu), bibl. Name von Heliopolis.

Ona, Stamm der ↗Feuerländer.

Onager, der, kleiner, hellfarbiger Wildesel, wird des wohlschmeckenden Fleisches wegen gejagt.

O., Equus onager, dem ↗Dschiggetai nahestehende Art der Unpaarhufer, in Südwestasien.

Onan, der Sohn Judas, der in Leviratsehe die Witwe seines Bruders Her heiratete u. von Gott mit dem Tod bestraft wurde (Gen. 38, 8-10), weil er jedesmal den ehelichen Akt unterbrach (↗Onanie).

Onanie, die, Selbstbefleckung, ben. nach ↗Onan (Gen. 38, 8-10), lat. Manustupration od. Masturbation, geschlechtl. Selbstbefriedigung durch Spielen an den Geschlechtsteilen. Gesundheitsschäden (Nervosität) treten nur auf, wenn O. im Übermaß betrieben wird; organ. Nervenkrankheiten (Rückenmarksleiden) können durch sie nicht entstehen.

O. ist naturwidriger Gebrauch der geschlechtl. Anlage, deshalb als freiwilliges Tun sündhaft. Die moral. Wertung muß aber die gesamte Willensrichtung des Handelnden mit Einschluß seines Erkenntnisstandes sowie seiner körperl. u. seelischen Anlage berücksichtigen.

Erziehung: Bei sonst unverdorbenen Kindern ist O. Schwäche, die helfend überwunden werden muß, nicht Bosheit, die zu bestrafen wäre. Die Möglichkeit, die O. zu verheimlichen („stumme Sünde") u. die Gefahr, zur Gewohnheit zu werden, macht sorgfältige u. womöglich vorbeugende erzieherische Hilfe nötig.

Die Behandlung durch die Eltern besteht in einer dem Alter angepaßten Aufklärung, verbunden mit einer Hinlenkung auf andere Interessen (Sport) u. der Sorge für eine natürl. Lebensweise (überwiegend pflanzl. Nahrung, Abhärtung, rechtzeitiges Aufstehen). Zu warnen ist vor Maßnahmen, die eine übertriebene Angst vor den Folgen der O. hervorrufen. Sie führen leicht zu Mutlosigkeit im Kampf gegen die O., wodurch das Selbstvertrauen einen unheilbaren Schaden davontragen kann. Doch darf die O. nie moralisch leicht genommen werden, da sonst der Wille zu ihrer Überwindung erschlafft. Das wichtigste, wenn auch nicht das alleinige Hilfsmittel zur Überwindung der O. ist die Anwendung der relig. Gnadenmittel, bes. der öftere Sakramentenempfang. ↗Geschlechtsleben (ethisch-pädagogisch).

Unter psych. O. versteht man den dauernden Umgang mit wollusterregenden Phantasiebildern;

mutuelle (wechselseitige) Ö. ist die häufigste Art der geschlechtl. Befriedigung unter Homosexuellen.

Mit **Onanismus** bezeichnet man den naturwidrigen ehelichen Geschlechtsverkehr. Bewertung: ↗Ehe, ↗Geburtenregelung.

Önanthäther, das Drüsenöl (↗Drüsen).

Önanthol, das, fruchtig, fettartig riechende Flüssigkeit, die bes. als einer der wichtigsten synthetische Riechstoffe, für orangen- u. rosenartige Gerüche sowie als Zwischenprodukt für andere Riechstoffe verwendet wird.

Ö. ist Heptylaldehyd $C_6H_{13}CHO$, der beim Erhitzen von Rizinusöl durch Zersetzung der Rizinolsäure entsteht; liefert durch Oxydation die ↗Önanthsäure.

Önanthsäure, Önanthylsäure, auch Heptylsäure, $C_6H_{13}COOH$, schwach talgartig riechende Flüssigkeit, die im Kalmusöl, in rohem Holzessig usw. vorkommt; entsteht durch Oxydation von ↗Önanthol.

Oncidium, Gattung der Orchideen mit über 500 Arten in den Tropen Südamerikas u. Mexikos; baumbewohnende Pflanzen mit dickfleischigen Blättern u. eigenartig gestalteten, gelblichen, braunen od. purpurfarbenen, angenehm duftenden Blüten; viele Arten u. Spielarten beliebte Zierpflanzen, vor allem als Schnittblumen geeignet (Tafel ↗Orchideen II).

Kultur: im Warmhaus in durchbrochenen Töpfen od. Körben; vgl. Orchideen.

Oncken, 1) August, Volkswirtschaftslehrer. — * 10. 4. 1844 in Heidelberg, † 11. 7. 1911 in Schwerin i. M.; 1878-1909 Prof. in Bern.

Schr. u. a.: Gesch. der Nationalökonomie (Tl. I, 1902); A. Smith u. Immanuel Kant (Tl. I, 1877). Hrsg. der Werke Quesnays (1888).

2) Hermann, Geschichtsforscher, Meister der histor. Biographie u. lebensnaher polit. Geschichtschreibung. — * 16. 11. 1869 in Oldenburg; seit 1905 Prof. in Chicago, Gießen, Heidelberg, München, Berlin.

Hermann Oncken

Schr. klass. Lebensbilder Lassalles (1904), R. v. Bennigsens (2 Bde, 1910), Friedrichs I. von Baden (2 Bde, 1927). Grundlegend die Aktenpublikation über die Rheinpolitik Napoleons III. (3 Bde, 1926). Hrsg. der „Allg. Staatengesch." (1915-32) u. der „Klassiker der Politik" (16 Bde, 1921-28).

3) Wilhelm, Historiker u. nationallib. Politiker, Hrsg. der „Allg. Gesch. in Einzeldarstellungen" (1876 ff.). — * 19. 12. 1838 in Heidelberg, † 11. 8. 1905 in Gießen; seit 1866 Prof. ebd.

Wandte sich zuerst der alten Gesch. zu: Athen u. Hellas (2 Bde, 1865/66); Staatslehre des Aristoteles (2 Bde, 1870-75). Später veröffentlichte er Darstellungen des Zeitalters Friedrichs d. Gr. (1881/82), der Revolution, der Befreiungskriege (1884-86) u. Wilhelms I. (1890-92).

O. N. D., Opera Nazionale ↗Dopolavoro.

Ondava (:-wa), tschechoslowak. Waldkarpatenfluß, Quellfluß des Bodrog (zur Theiß), entspringt westl. vom Duklapaß u. vereinigt sich nach 120 km mit der Topla.

Ondé, der (franz.: ondeh = wellenförmig, flammig), moirierte Woll- u. Seidenstoffe; **soie ondée** (franz.: ßoa ondeh), dicke Grègegarne mit schraubenartigen Windungen.

Ondeggiando (:-deddschando, ital. = wogend), beim Spiel auf Streichinstrumenten: Bezeichnung für Tonwiederholungen auf weitergehendem Bogen, erzielt durch wechselndes Verstärken u. Nachlassen des Drucks; in der Notierung durch eine Wellenlinie über den Noten gekennzeichnet.

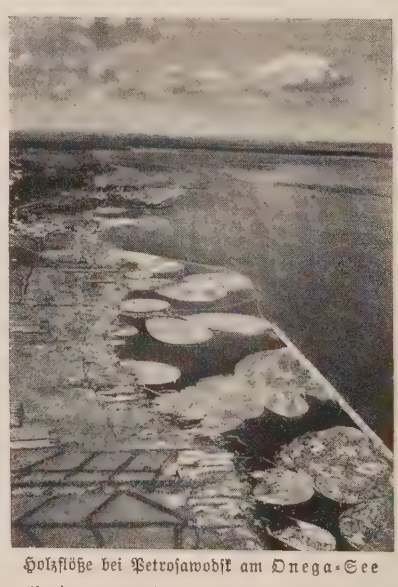
on dit, das (franz.: on di, man sagt), Gerücht, Gerede.

Ondříček (:ondrschitschek), Franz, Violinvirtuose u. Komponist. — * 1859 in Prag, † 1922 in Mailand; Führer des Ö.-Quartetts in Wien; seit 1919 am Konservatorium in Prag. Reisen.

Ondulation, künstl. Wellung der Haare; wird erzielt durch Brennen mit dem **Ö.-Eisen** (erfunden von Franz. Marcel) od. durch Legen der angefeuchteten Haare mit Kamm u. Fingern u. nachträgl. Trocknen mit warmer Luft (Wasserwellen), auch indem man die feuchten Haare über den Kamm mit warmer Luft in Wellen bläst (Föhnwellen). Vgl. Dauerwellen.

Onega, die (:onje-), nordruss. Fluß, entströmt dem Latschasee (östl. vom Ö. see u. mündet nach 430 km in den inselreichen, bis 50 m tiefen Golf von Ö., die Südwestausbuchtung des Weißen Meers; der 140 km lange schiffbare Unterlauf ist an das Marienkanalsystem angeschlossen.

Onegasee, russ. Onegskoje Osero, zweitgrößter Binnensee Europas, in Nordwestrußland



Holzflöße bei Petrosawodsk am Onega-See

(Karelien); langgestreckt, im N. durch schmale Buchten u. zahlr. Inseln (zusammen 82 qkm) reich gegliedert u. bis 125 m tief, im S. seicht u. verlandend. 73 m ü. M., 9836 qkm, mittlere Tiefe 35 m; Fischerei u. Dampfschiffahrt; jährl. 5 Monate eisbedeckt. Abfluß der Swir zum Ladogasee. Am Südufer der 73 km lange, 17 m breite u. 2 m tiefe **Onegakanal** (1818-51 erbaut), zw. Swir u. Wytegra (Marienkanalsystem).

Onegin, Sigrid, geb. **Hoffmann,** Konzert-, Oratorien- u. Opernsängerin des Altfachs. — *1.6. 1891 in Stockholm; Kammersängerin. In 1. Ehe verheiratet mit dem russ. Komponisten E. B. Onégin, in 2. Ehe mit dem Arzt F. Penzoldt.

Oneida, nordamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der ↗Irokesen.

Oneidakommunisten, ↗Bibelkommunisten.

Oneidasee, nordamerik. Rinnensee im Nordteil des Staats Neuyork, einer der durch diluviale Eisströme ausgeformten fischreichen Fingerseen, der durch den **Oneida River** zum Oswego River entwässert; 200 qkm, 18 m tief.

O'Neill (: onil), Eugene Gladstone, nordamerik. Dramatiker, von sicherer Charakterzeichnung u. Technik, bedeutendster Bühnendichter des modernen Amerika. Seine Weltanschauung ist pessimistisch-fatalistisch. — * 16. 10. 1888 in Neuyork; Abenteurer, Seemann, Schauspieler u. Journalist.

Schr.: Beyond the Horizon (1920) u. Desire under the Elms (1924; dtsch.: Gier unter Ulmen, 1925), beides Bauernstücke; Emperor Jones (1921, dtsch. 1923); Anna Christie (1922; Seestück, verfilmt); Great God Brown (1926; Gesellschaftsdrama); Strange Interlude (1928, dtsch.: Seltsames Zwischenspiel, 1929); Lazarus Laughed (1927; bibl.); Mourning Becomes Electra (1931; moderne Orestie); All God's Chillun (1933, Negerproblem). — Einakter (gesammelt 1919, dtsch. 1924). — Ges. Werke (1924 u. 1925). — Lit.: Clark (³1929); Bibliogr. (1931).

Oneiromantie, die (griech.), Traumdeutung.

Oneiros (griech.), Gott des Traums.

Onerös, lästig, erschwerend, **oneröse Verträge,** bringen sowohl Vorteile als Lasten.

Onerva, L. (Deckname), finn. Erzählerin, Lyrikerin u. Übersetzerin (franz. Lit.). — * 28. 4. 1882 in Helsingfors; verheiratet mit ↗Madetoja.

Schr.: Inari (1912; Roman); Lyrik: Särjetyt jumalat (1910), Liekki (1927; „Flamme") u. a.

Onesimus, hl. (Fest 16. Febr.), Sklave, vom hl. Paulus in Rom bekehrt u. seinem Herrn ↗Philemon, dem er entlaufen war, mit dem Philemonbrief zurückgesandt; nach der Legende später Bischof zu Ephesus od. Beröa u. Martyrer.

Lit.: Pölzl, Die Mitarb. des Weltapostels Paulus (1911).

Onesiphorus, hl. (Fest 6. Sept.), Schüler des hl. Paulus (2 Tim. 1, 16 ff.; 4, 19), nach der Legende von wilden Tieren zu Tode geschleift.

Lit.: Pölzl, Mitarb. des Weltapostels Paulus (1911).

One step (: wonn-), ein auf Marschrhythmus aufgebauter Modetanz; Blütezeit kurz nach dem Weltkrieg; vgl. Schieber.

Ongaro, Francesco dall', ital. Schriftsteller u. Politiker. — * 1808 in Mansuè, † 1873 in Neapel; Journalist, Prof. in Florenz u. Neapel.

Werke: 2 Bde (1846 f.). — Lit.: Trabandi-Foscarini (1924).

Onias, Name mehrerer jüd. Hoherpriester aus der Zeit von den Diadochen bis zu den späteren Makkabäern.

Onjati-Berge, Gebirgszug im ehem. Deutsch-Südwestafrika, nordöstl. von Windhuk, 2195 m hoch; bildet das Quellgebiet der beiden Nosob.

Onin, das, roter Weinfarbstoff, das ↗Anthozyan der Weintrauben, zerfällt leicht auch beim Lagern des Weins in Traubenzucker u. Önidin; als Pulver od. in Alkohol gelöst im Handel, in Italien zum Auffärben von Rotwein benutzt.

Oenipons, Oenipontum, neulat. Name von Innsbruck.

Onkel (lat. avunculus, franz. oncle: onkl), „Mutterbruder", Oheim.

Onkel Bräsig, Romanfigur bei Fritz ↗Reuter.

Onkelos (hebr. Umschrift für Aquila od. Nikolaus?), angebl. Verf. des ↗Targum O.

Ausgabe von A. Berliner (1884).

Onkel Sam (engl. Uncle Sam: ankl säm), scherzhafte, 1812 aufgekommene Bez. für die Amerikaner. Wahrscheinl. volkstüml. Deutung der Abk. U. S. Am. (= United States of America).

Onkel Toms Hütte, Roman von ↗Beecher-Stowe.

Onkologie, die (griech. onkos = Geschwulst), die Lehre von den Geschwülsten.

Onkotischer Druck, der durch Kolloide hervorgerufene osmot. Druck im Körper.

Onnaggta, männl. Darsteller von Frauenrollen im jap. Theater, nam. im No-Drama.

Onnes, Physiker, ↗Kamerlingh Onnes.

ONO., Abk. für Ostnordost.

Oenocarpus, Palmgattung mit 8 Arten Fiederpalmen mit besenartig verzweigtem Fruchtkolben; die Beerenfrüchte von O. bacaba, der Bacabapalme, geben ein gutes Speise- u. Brennöl, die von O. batava, der Kumbupalme, werden gekocht gegessen od. dienen zur Herstellung einer Fruchtlimonade.

Onoclea, Farngatt.; hierher der ↗Straußfarn.

Onod, ungar. Großgemeinde im Komitat (Bez.) Borsod, r. am Sajó; 2260 E. — Auf dem Landtag der ungar. Rebellen 1707 wurde die Unabhängigkeit Ungarns erklärt u. Franz II. Rákóczy statt der Habsburger zum Regenten gewählt.

Onogo-System, Art der Zeitzeichengebung (↗Nauener Zeitzeichen), ben. nach den gegebenen Morsezeichen: O-n-o-g-o.

Onolatrie, die (griech.), Eselsverehrung, wurde den Juden u. Christen zur röm. Kaiserzeit zum Vorwurf gemacht. Denkmal dieses Spottes ist das 1856 in Rom entdeckte Spottkruzifix.

Lit.: F. X. Kraus, Das Spottkruzifix vom Palatin (1872).

Onologie, die (griech.), die wissenschaftl. Bearbeitung der Gebiete Weinbau u. Kellerwirtschaft. **Önolog,** in Österr. Personen mit wissenschaftl. u. prakt. Ausbildung in beiden Gebieten.

Onomantie, Onomatomantie, die (griech.), Namendeutung, Wahrsagung aus Namen.

Onomastikon, das (griech.), Namenverzeichnis.

Onomatopöie, die (griech. onoma = Name, poiein = machen), die ↗Lautmalerei; **onomatopoetisch,** lautmalend.

Onometer, das (griech. = Weinmesser), ein ↗Aräometer zur ungefähren Bestimmung des Alkoholgehalts u. der Dichte des Weins.

Onon, der, Hauptquellfluß der Schilka in Transbaikalien, entspringt am Kenteigebirge u. vereinigt sich nach etwa 800 km beim Ort O. mit der Ingoda zur Schilka. Im Einzugsgebiet reiche Bodenschätze (Zinn, Molybdän u. Edelsteine).

Onone, griech. Oinone, Gattin des Paris; in der Astronomie Name eines der kleinen Planeten.

Ononis, Pflanzengattung, die ↗Hauhechel.

Oenothera, Pflanzengatt., die ↗Nachtkerze.

O. N. S., Abk. für die ↗Oberste Nationale Sportbehörde.

Onstmettingen, württ. Ort im Oberamt Balingen, auf der südwestl. Schwäb. Alb an der Schmiechaquelle, 827 m ü. M., höchstgelegene Bahnstation Württembergs (Bahn von Ebingen); 3600 zu 98% prot. E.; Trikotindustrie, Fein-

mechanik. Bei O. die Linkenbolds-(Tropfstein-)Höhle, im N. der Raichberg (955 m; Aussichtsturm; Wanderheim des Schwäb. Albvereins u. Jugendherb., Schigelände).

Ontario (:ontehrio), **1) Ontario-See,** engl. Lake Ontario (:lehr-), östlichster u. kleinster der 5 nordamerik. Großen Seen an der Grenze der gleichnam. kanad. Prov. u. des Unionstaats Neuyork, mit dem 100 m höher gelegenen Eriesee durch den Niagara River, durch den St. Lorenzstrom mit dem Atlant. Ozean verbunden. An der Nordseite gliedert die fjordartige Bay of Quinte die zerlappte Prinz-Edward-Halbinsel ab. Der während der Wintermonate vereiste See hat geringen Schiffsverkehr u. wird von Schiffen befahren, die durch den kanad. Welland-Kanal den Eriesee erreichen wollen. Hafenstädte sind Toronto, Hamilton u. Kingston auf der kanad., Rochester u. Oswego auf der Seite der Ver. Staaten. 18585 qkm, 225 m tief, 75 m ü. M.

2) kanad. Prov., das frühere Oberkanada, vom Nordufer der Großen Seen bis zur Küste der Hudsonbai; die Ostgrenze bildet auf weite Strecken der Ottawa River. Zwischen Huron-, Erie- u. Ontariosee streckt sich die gleichnam. Halbinsel weit nach SO. vor, einer der wirtschaftlich am stärksten erschlossenen Teile des ganzen Dominions. Die Landwirtschaft hat in den südöstl., den westl. Gebieten u. auf der O.-Halbinsel durch intensiven Anbau von Getreide- u. Gemüsearten eine große Bedeutung. In der Obstkultur steht die Halbinsel an erster Stelle u. besitzt außerdem noch Weinbaugebiete. Trotz weitgehender Rodung weist O. noch eine beachtl. Waldwirtschaft auf, im N. Nadelhölzer, im SW. vorwiegend Laubbäume (Eiche, Hickory, Linde, Ahorn, Ulme u. a.). Im Bergbau spielt die Nickel- u. Kupfergewinnung eine wichtige Rolle, so in den Sudbury-Minen westl. vom Nipissing-See. Eisenerze finden sich nam. am Nord- u. Ostufer des Oberen Sees, bes. an der Michipicotenbai, Gold u. Silber, Petroleum u. Naturgas auf der Halbinsel. Die Bevölkerung ist fast ganz auf den Südteil beschränkt u. besteht überwiegend aus prot. Briten. Das franz. Element u. die Indianerbevölkerung treten dagegen zurück; zahlr. dtsch. Siedler wohnen auf der O.-Halbinsel. Wichtige Städte sind das Handels- u. Industriezentrum Toronto u. die Bundeshauptstadt Ottawa (Holzhandel). 1068544 qkm, 3426490 E.; Hauptstadt Hamilton.

Geol. ist O. ein Teil des ↗Kanad. Schildes.

Ontario, beliebter Wirtschafts- u. Tafelapfel, als sog. „Reichssorte" anerkannt (Tafel ↗Apfel u. Apfelsorten).

Onteniente, südostspan. BezStadt in der Prov. Valencia, r. am Albáida (zum Júcar), Bahnstat.; 12470 E.; Papier- u. Textilindustrie.

Ontisch (griech.), zum Sein gehörig, seiend.

Ontogenie, Ontogenese, die, Keimesgeschichte, die Entwicklungsgeschichte des einzelnen Organismus von der befruchteten Eizelle bis zum geschlechtsreifen Individuum; Ggstz.: ↗Phylogenie. Vgl. Biogenet. Grundgesetz.

Ontologie, die (griech. = Lehre vom Seienden), die Wiss. vom Sein od. vom Seienden als solchem, nach Aristoteles „die Wiss., die das Seiende als Seiendes u. das ihm an u. für sich Zukommende betrachtet", im Ggstz. zur Wiss. von bestimmtem Seiendem, daher „erste Philosophie" od. allg. Metaphysik genannt. Die O. ist das Herzstück der objektivistischen Philosophie, das spekulative Gegengewicht gegen alle durch die bloße Erfahrung drohende gedankliche Verflachung wie die letzte Rüstkammer gegen die vom Lebensdrang eingegebenen spekulativen Irrtümer.

Der Name O. kommt erst 1656 (bei Clauberg) auf für die Grundwiss. der rationalist. Aufklärung, die zugleich die rationale Psychologie, Kosmologie u. Theologie umfaßt. Den Anspruch der rationalist. O., aus Begriffen Sein „herauszuklauben", weist Kant zurück. Seine eigene transzendental-idealistische Gegenstandslehre wurde bes. durch die Arbeit Franz Brentanos, der jedem „intentionalen" Akt ein gegenständliches „Etwas" entsprechen läßt, u. durch die von ihm bestimmte ↗Phänomenologie Husserls, Schelers, Pfänders, N. Hartmanns, Heideggers überwunden. Heidegger sucht die Beantwortung der ontolog. Frage nach dem Sein des Seienden in einer „Fundamental-O.", die als philosoph. „Anthropologie" zuerst jenes Sein aufdeckt, das „wir, die Fragenden, je selbst sind".

Lit.: Die Lehrbücher von Stöckl, Zigliara, Willems, Braig, Pesch, Frick, Gredt; Pichler, Chr. Wolffs O. (1910); De Vries, Geschichtliches zum Streit um die metaphys. Prinzipien (Scholastik VI, 1931, 196 ff.); G. Jacoby, Allg. O. der Wirklichkeit (2 Bde, 1925); M. Heidegger, Sein u. Zeit (1927).

Ontologisch, zur Lehre vom Sein gehörig; auch: auf das Sein bezüglich, in der Seinsordnung bestehend, seinsmäßig (= **ontisch**).

Ontologischer Gottesbeweis, der erstmals von Anselm von Canterbury im Proslogion vorgebrachte Beweis, der aus dem Begriff Gottes, als des denkbar höchsten Wesens, auf das Dasein Gottes schließt. Von Bonaventura u. Descartes erneuert, wird der o. G. von der aristotel. Scholastik u. von Kant abgelehnt, u. a. weil er das Dasein unberechtigterweise für eine inhaltliche Seinsbestimmtheit (Vollkommenheit) nimmt.

Ontologismus, der, die von der Kirche verurteilte Lehre einiger Philosophen des 19. Jahrh., nach der die Ideen unseres Geistes von Gottes die Dinge schaffendem Sein nicht verschieden sind, daß wir mithin Gott unmittelbar durch eine unserem Verstand natürliche intuitive Idee erkennen u. in dieser Gottesidee als „dem natürlichen Licht der Vernunft" die Erkenntnis aller kreatürlichen Dinge eingeschlossen ist.

Anknüpfend an Malebranche, Spinoza, Hegel breitete sich der O. haupts. in Italien (Gioberti), Belgien (Laforêt, Ubaghs) u. Frankreich (Jules Fabre, Branchereau, Hugonin, Maret) selbst in den besten kath. Schulen während der 1. Hälfte des 19. Jahrh. aus, wurde aber bald von den Neuscholastikern, bes. Zigliara, Liberatore u. Kleutgen, wirksam bekämpft; am 18. 9. 1861 kirchlich verworfen.

Onuphrius, hl. (Fest 12. Juni), Einsiedler des 4./5. Jahrh.; nach Paphnutius (Migne, Patr. lat. 73) in einem ägypt. Kloster erzogen u. dann 60 Jahre einsam in der Wüste.

Oenus, der, lat. Name des Flusses Inn.

Onycho ... (vom griech. onyx = Nagel), in Zusammensetzungen, z. B.: **Onychoatrophie,** die, Nagelschwund; **Onychogryp(h)osis,** die, Krallennagel; **Onychomykosis,** die, Nagelpilzflechte; **Onychorhexis,** die, Nagelbrüchigkeit.

Onyx, der (griech.), = Unguis (lat.), der Nagel.

Onyx, der, gebänderter Achat, in dem milchweiße, trübe, undurchsichtige Lagen, die sich künstlich nicht anfärben lassen, mit anders gefärbten u. färbbaren Lagen in scharfer Aneinandergrenzung abwechseln. Am schönsten ist die Abwechslung von schwarz u. weiß, die beim Sardonyx am besten ausgeprägt ist; er eignet sich daher bes. für Gemmen. O.e kommen heute wie alle andern Achate aus Brasilien u. Uruguay.

Onyxgläser, Kunstgläser mit farbiger Aderung.

Onyxmarmor, der, gelblich od. grünlich durchscheinender, als Quellabsatz entstandener Kalksinter aus Mexiko für Dekorationszwecke.

Onze, die, Raubtier, der ↗Jaguar.

Onze et demi (franz.: õnz e d'mi = elfeinhalb), Glücksspiel mit 1 od. mehreren Whistspielen.

o. O. (bei Büchern) = ohne Ortsangabe (des Verlags- od. Druckorts).

o. ö., Abk. für ordentl. öffentl. ↗Professor.

Oogamie, die (griech.), Eibefruchtung, die bei den niedern Organismen sich vollziehende Befruchtung, bei der die den Eiern der höheren Tiere entsprechenden Makrogameten von den den Spermien entsprechenden Mikrogameten befruchtet werden.

Oogenesis, die (griech. = Eibildung), die im Eierstock erfolgende Entwicklung der Urzellen (↗Oogonien) zu den Eizellen (↗Oozyten) u. weiter zu den durch die Reifeteilung entstehenden befruchtungsfähigen Eiern.

Oogonien, Ovogonien (griech., Mehrz.), Primordial- od. Ureier, die im Keimepithel der Wirbeltiere liegenden, sich durch einen großen Kern auszeichnenden, plasmareichen Zellen, aus denen die Eizellen (↗Oozyten) hervorgehen.

Oolemma, Ovolemma, das (griech.), Eihülle, eine die Eizelle innerhalb des Graafschen Follikels im Eierstock umgebende dünne Membran, die entweder von der Eizelle selbst od. von den sie umlagernden Follikelzellen gebildet wird.

Oolen, belg. Ort in der Prov. Antwerpen, südl. von Herenthals, Bahnstation; 3320 fläm. E.; Radiumwerk (Verarbeitung der Uranerze aus Belg.-Kongo); Kupferraffinerien.

Oolith, der, Gesteine aus mehr od. weniger runden Kügelchen aus Kalzit od. Aragonit, die durch wenige Bindemittel verkittet werden (**Oolith-Struktur**; z. B. beim Rogenstein). Ihre Größe schwankt vom Bruchteil eines Millimeters bis zur Erbsengröße. Die Textur ist entweder konzentrisch- od. radial-schalig. In der Mitte der Kügelchen liegt häufig ein Kalzitkorn od. ein Fremdkörper. O. findet sich in allen Formationen, bes. häufig aber im mittleren Jura.

Oolong, der, versch. chines. Sorten des schwarzen Tees von gelblich-grüner Farbe.

Oomycetes, Eipilze, saprophyt. od. parasit. Algenpilze, die sich durch ↗Oogamie auszeichnen.

Oophorin, das, Tabletten u. Kapseln mit Eierstockpräparaten gegen Beschwerden der Wechseljahre; O.-Ferratin bei Chlorose.

Oophoritis, die (griech.), Eierstocksentzündung. **Oophorektomie,** die Entfernung der Eierstöcke.

Oort, Adam van, ↗Noort.

Oos, bad. Ort, seit 1928 Stadtteil von ↗Baden-Baden u. Bahnstation Baden-Baden-West.

Oospora, Gattung der Pilze mit 100 Arten; kurze Fäden, die leicht in mikroskopisch kleinen Teilchen (Oidien) zerfallen u. vielfach als Ursache von Dermatomykosen auftreten.

Oospore, die (griech. = Eispore), die befruchtete Eizelle, sofern sie einen Ruhezustand eingeht.

Oosterschelde, nördl. Mündungstrichter der ↗Schelde zw. Beveland, Schouwen u. Tholen.

Oostsanen, Jacob Cornel van, ↗Cornelisz 2).

Ootacamund (: uhtäkemand), der brit.-ind. Luftkurort ↗Utakamand.

Oozyten, Ovozyten (griech.), aus den Ureizellen (↗Oogonien) nach wiederholter Teilung u. darauf folgender Bildung u. Ansammlung von Nahrungsdotter entstehende Eizellen.

Op., Abk. für ↗Opus (lat. = Werk).

o. P., Abk. für ordentl. ↗Professor.

O. P., O. Pr., = Ordinis Praedicatorum; lat. Abk. für ↗Dominikaner.

Opak (lat.), dunkel, undurchsichtig.

Opal, der, 1) Gruppe kolloidaler Kieselsäuremineralien, von denen bes. der Edel- u. Feuer-O. als Edelsteine wichtig sind; O.e bilden sich häufig bei Verwitterungsvorgängen u. hydrothermalen Prozessen. Der Edel-O. verdankt sein schönes, buntes Farbenspiel der Reflexion des Lichts an einem System von parallelen, dünnen, eingelagerten Ebenen, die von Zwillings- bzw. Spaltebenen eines in O.substanz umgewandelten Kalkspats herrühren; zu dieser Wirkung kommen noch die der Eigenfarbe u. des ↗Opalisierens. — Früher lagen Hauptfundstellen in Ungarn, jetzt Tschechoslow., auf den Bergen Libánka u. Simonka bei Dubnik (Opálbánya), heute bes. in Australien, Neusüdwales u. Queensland, in letzter Zeit auch Mexiko. — Der Feuer-O. hat eine ausgesprochene gelbe bis braunrote Eigenfarbe u. zeigt oft ein schönes Farbenspiel. Fundorte: Mexiko u. Kleinasien bei Simav.

Weitere O.-Varietäten (weniger wichtig): Hyalit, Pras-O., Milch-O., O.-Katzenauge, O.-Achat, Kascholong u. Hydrophan (letzterer verschönert sich auffallend beim Einlegen in Wasser u. heißt deshalb auch Weltauge).

2) Baumwollbatist aus sehr feinen Mediogarnen, der, ohne Spannung merzerisiert u. halbsteif appretiert, milchigbläulich u. mattglänzend erscheint; zu vornehmer Unterwäsche, Sommerkleidern, auch Lampenschirmen u. ä. gebraucht.

Opalenitza, poln. **Opalenica** (: -za), dtsch. Flammberg, Stadt in der poln. Woiwodschaft (Prov.) Posen (bis 1920 reichsdtsch.), Bahnknoten; 3060 E.; Zuckerfabrik.

Opaleszenz, die (neulat.), Trübungserscheinung durchscheinender Stoffe, ähnlich wie bei manchen Opalen. Die eingelagerten trüben Teilchen werfen blaues Licht zurück, während sie das rote u. gelbe durchlassen. Das Material (Flüssigkeiten, feste

Stoffe) erscheint daher in auffallendem Licht blau bis grün, im durchfallenden rot bis gelb.

Opaleszieren, ↗Opalisieren.

Opalglas, schwach milchfarb., dem Opal ähnl. Glas, gewonnen durch Beimischen von trübenden Substanzen, wie Zinnsäure, Antimonoxyd.

Opaljaspis, der, Jaspopal, durch eisenhalt. Beimengungen intensiv rot, braun od. gelb gefärbter, wenig durchscheinender, geringwert. Opal.

Opalin, der, Sandsteinstücke mit vielen feinverteilten Opalflitterchen, bes. aus Queensland; für Perlen od. kleine kunstgewerbl. Gegenstände.

Opalinski (:-linj-), poln. Magnatengeschlecht, **1)** Krzysztof, Führer der schwed. Partei, Haupturheber der verräter. Konvention von Ujście (1655), die Großpolen an Karl Gustav v. Schweden auslieferte; geißelte in seinen „Satiren" (1650) die Gebrechen seiner Umwelt. — * 1609, † 1656.

2) Łukasz, Bruder von 1), polit. Schriftsteller. — * 1612, † 1662.

Lit.: St. Zawadzki (1914).

Opalinuston, der, dunkle Tone des unteren braunen Juras (Dogger) mit dem Leitfossil Harpoceras opalinum (Ammonit).

Opalisieren, Opaleszieren, das Farbenspiel des ↗Opals, verursacht durch feine, unregelmäßige lufterfüllte Risse, an denen Farben dünner Blättchen entstehen.

Opalmatrix, die, **Opalmutter,** Stücke von Opalmuttergestein, die mit zahlr. farbspielenden Opalteilchen durchwachsen sind. Fundorte bes. in Ungarn, bzw. Tschechoslow. sowie auf allen Opallagerstätten. Verarbeitung zu Schmucksteinen od. kunstgewerbl. Gegenständen.

Opalograph, der, Vervielfältigungsapparat, bei dem das mit lithograph. Tinte geschriebene od. gezeichnete Original auf eine präparierte milchweiße Glasplatte (Opalplatte) umgedruckt wird, von der nach Entwicklung des Umdrucks u. entspr. Einfärbung die Abzüge gewonnen werden.

Opanken, Opanchen, 1) aus Lederriemen geflochtene, absatzlose Schuhe od. Sandalen; bes. bei den südosteurop. Völkern verbreitet.

Opanken: links Grundform, rechts Modeform

2) Modebezeichnung für leichte Damensommerschuhe in opankenähnl. Form.

Opava (:-wa), tschech. Name der ↗Oppa u. der Stadt Troppau.

Opekta, das, aus Äpfeln gewonnenes Einmachpräparat, das Geliersstoffe (Pektine) konzentriert enthält, daher langes Kochen bei der Geleebereitung erspart u. natürl. Fruchtgeschmack erhält.

Opel, die **Adam Opel A.-G.** in Rüsselsheim am Main, Unternehmen für Herstellung u. Vertrieb von Personen-Kraftwagen, Last-Kraftwagen u. Fahrrädern. Zweigniederlass. in Aachen, Düsseldorf, Breslau u. Magdeburg. Aktien-Kapital: 60 Mill. RM, 10000 beschäftigte Personen.

Open-Door-Bewegung (engl.: oupen dohr-, „die Türen auf!"), radikale (bes. nordeurop.) Frauenbewegung, die die Zulassung der Frau zu allen männl. Arbeiten u. volle wirtschaftl. Gleichstellung verlangt. Letztes Ziel ist der 4-6 Stundentag für alle u. die staatl. Mutterschaftsrente.

Open Door system, das (engl.: oupen dohr ßißtem = System der offenen Tür), Behandlung u. Verwahrung von Geisteskranken in offenen Landhäusern mit landwirtschaftl. Betrieb (im Anschluß an eine geschlossene Anstalt). Vgl. Irrenanstalten.

Open Shop (engl.: oupen schop = offene Arbeitsstelle), im amerik. Arbeitsleben die Richtung, die auch unorganisierte Arbeiter einstellt u. in Tarifverträge einbezieht. Ggstz.: ↗Closed (Union) Shop.

Oper, die (vom ital. opera [dramma] in musica = Musikwerk, Musikdrama; heutige Bedeutung erst seit Mitte des 17. Jahrh.), bezeichnet ein aus der Verbindung von ↗Musik, insbes. Gesang, Schauspiel (u. Tanz) aufgebautes Kunstwerk, das sich daneben aller Mittel der Szene u. der Bewegung bedient.

Gattungen. Das Gewicht der an der Gesamtwirkung einer O. jeweils beteiligten Künstler. Einzelkräfte hat in der Geschichte der O. zu den mannigfaltigsten Ausprägungen in Form- u. Sinngebung geführt. Außerdem spielt auch die Art des Stoffs u. der Stoffbehandlung für die Unterscheidung der histor. Typen der O. (opera seria, opera buffa, Große O., Romantische O., Spiel-O., Musikdrama, Musizier-O. usw.) eine Rolle. Die Eigenart der Gattung, die den Realismus eines handlungsmäßigen Geschehens mit der Überwirklichkeit des Musikalischen vereint, hat oft zu ästhet. Einwänden gegen die O. als Kunstform überhaupt geführt, freilich ohne daß ihre natürl. Gewachsenheit u. ihre unmittelbare Wirkung je in Frage gestellt worden wäre. Stilwidrig allerdings bleibt die Verkoppelung von Naturalismus u. Musik zur „veristischen" O.

Die **Geschichte** der O. läßt sich bis in die Anfänge von Musik, Tanz u. Spiel zurückverfolgen. Das Drama der Antike war ebenso musikerfüllt wie die Passions- u. Mysterienspiele des Mittelalters od. die Intermedien, Festspiele u. Schaustücke der Renaissance. Dennoch kann man von eigentl. O. erst seit dem Ausgang des 16. Jahrh. sprechen, seit den auf Wiederbelebung des antiken Dramas zielenden Bestrebungen der Florentiner Hellenisten. Ihre von den Gesetzen musikal. Deklamation u. Charakterisierungskunst hergeleitete Stilform (eben die dramatischen nuove musiche) wurzelt in der neuen musikal. Ausdrucksweise des ausgehenden 16. Jahrh., der Anschauung von der ↗Musik als einer Sprache; ihre unmittelbare Vorform ist das ↗Madrigal. Auch das in den ersten O. (Peri, „Daphne", 1594; „Euridice", 1600; Caccini, „Euridice", 1600; Texte von Rinuccini) verwirklichte Stilprinzip der ↗Monodie, erweist sich als notwendige Folge der allg. Stilentwicklung jener Zeit, die von der

echten polyphonen Stimmgemeinschaft schon vorher langsam fort- u. zur Einheit der einer Oberstimme untergeordneten harmon. Klang- u. Satzform hindrängte.

Die **ital. O.** im 17. Jahrh. zeigt das anfangs rein dramatisch-deklamator. Prinzip in ständiger Auflockerung durch die Eigengesetze des Musikalischen. Dieser Prozeß beginnt schon bei ↗Monteverdi u. setzt sich später in der Bildung geschlossener musikal. Formen u. in der Scheidung von Arie (Arioso, Arie, Da capo-Arie) u. Rezitativ fort.

Die Einrichtung von öffentl. **O.theatern** (erstes 1637 in Venedig) steigerte die Verbreitung u. Volksbeliebtheit der O., führte aber anderseits zu einem Verlassen der reineren musikdramat. Idee der Florentiner (andere Schulen: Venedig [Monteverdi, Cavalli, Cesti] u. Rom [Luigi Rossi, Carissimi]); vom Ende des Jahrh. ab, wo Neapel (Al. Scarlatti; Hasse; Textdichter Metastasio) zu einem Mittelpunkt des O.-schaffens wurde, entwickelte sich die O. in der Hauptsache zu einem „Arienbündel" u. einer vorwiegend lyrischen u. konzerthaften Kunstform, deren Handlung lediglich Vorwand des schönen Gesangs (bel canto) wurde. Entsprechend veränderte sich der Darstellungsstil; der Gesangsvirtuose wurde zum unumschränkten Herrscher.

Die venezianische u. neapolitan. O. breitete sich im 17. u. 18. Jahrh. über alle Höfe Europas aus. Eine deutschsprachige O. gab es, abgesehen von ganz vereinzelten Fällen (Heinr. Schütz, „Daphne", 1627 in Torgau [nicht erhalten], ferner in Weißenfels [Krieger], Braunschweig, Wien) lediglich in Hamburg zwischen 1678 u. 1738 (Theile, Kusser, Keiser, Mattheson, Hasse, Händel). In England waren Ansätze einer selbständ. O. an den Namen Purcells geknüpft; aber schon vor Händels Auftreten beherrschte die ital. O. dort wieder allein das Feld. Anders in Frankreich, das einen **franz. Opernstil** ausbildete. Der Italiener J. B. Lully wurde zum Führer der franz. National-O. (höf. Stilisierung, dramat. Pathos, Bevorzugung des Balletts).

Inzwischen setzte von der Volksmusik her gegen die neapolit. O.-Manier eine frische, auf Realismus, Volkstümlichkeit u. echte Theaterkunst gerichtete Bewegung ein: aus heiteren, oft derb-komischen Einlagen zwischen die Akte der ernsten O. (Intermezzi od. Intermedien) bildete sich im Ggsz. zur opera seria der Typ der opera buffa (Pergolesi, La serva padrona, 1733), der neue Spielformen entwickelte; die opera buffa wurde zur erklärten Gegenoper. Bedeutende Namen der ital. O. dieser Epoche waren u. a. Jommelli, Traetta, Piccinni, Paisiello, Cimarosa, in Deutschland Meister von Graun bis zu Mozart. Der opera buffa entsprach in England die erfolgreiche parodist. ballad-opera u. ↗Bettler-Oper, in Frankreich die opéra comique, in Deutschland das ↗**Singspiel** (J. A. Hiller).

Eine Reform der ernsten O. erstrebten die sog. Neuneapolitaner u. vor allem Gluck; diese Bewegung faßte schließlich, nicht zufällig, in Paris Boden u. bestimmte die Entwicklung der franz. O. bis zur sog. **Großen O.** (Cherubini, Méhul, Spontini, Halévy, Meyerbeer). O. u. dtsch. Singspiel sind gemeinsam die Quelle der O. von ↗Mozart; mit seinem letzten Werk, der „Zauberflöte", begann eigentlich erst die **dtsch. National-O.**, die bei den Romantikern (Weber, Marschner, Spohr, Kreutzer) sich allgemein durchsetzte, während Beethovens „Fidelio" ein großartiger Einzelfall blieb. Aus der dtsch.-romant. u. der franz.-heroischen O., der dtsch. **Spiel-O.** (Lortzing, Flotow, Nicolai) u. der franz. heiteren u. ernsten **Genre-O.** (Auber, Boieldieu, Gounod, Thomas), u. in betontem Ggsz. nam. zur ital. O. der Zeit (Rossini, Bellini, Donizetti) wächst Rich. ↗**Wagner** u. seine erneute programmat. Hinwendung zum musikdramat. Gesamtkunstwerk hervor. Neben ihm behauptete sich nur ↗**Verdi** als letzter Großmeister der ital. O. Der Einfluß Wagners erstreckt sich bis in die Gegenwart hinein, trotz vieler persönlicher Ausprägungen (Cornelius, Hugo Wolf, Humperdinck, Siegfr. Wagner, Schillings, Pfitzner, Strauß, Schreker, Weismann u. a. m.). Eine Mischung aus literar. Naturalismus u. ital. O. stellt um die Jahrhundertwende der sog. ↗**Verismo** dar. In der franz. O. behaupten sich nam. Bizets „Carmen" u. Debussys „Pelleas u. Melisande" gegen Wagner. Nationale Opernschulen bildeten sich im 19. Jahrh. nam. in Rußland (Glinka, Borodin, Rimskij-Korssakow, Tschaikowsky, Mussorgsky), Böhmen u. Tschechoslowakei (Smetana, Dvořák, Janáček). Volksfremde Wege geht zuw. die O. der ↗**Neuen Musik**.

Die O. der Gegenwart knüpft, abgesehen von der Wagner-Nachfolge, gelegentlich wieder an die geschlossenen Formen des 18. Jahrh. an u. ist um eine neue möglichst deutliche Abgrenzung aller am Aufbau der O. beteiligten Elemente bemüht. Eine Erneuerung der deutschen O. in nationalem u. volkhaftem Geist versuchen neben dem Altmeister Pfitzner: P. Graener, Vollerthun, P. v. Klenau, H. Kaminski, M. Lothar, E. H. Grovermann, W. Kempff, H. Windt.

Lit.: Rich. Wagners (insbes. O. u. Drama) u. Nietzsches Ges. Werke; Hanslick, Die moderne O. (9 Bde, 1875–1900); H. Goldschmidt, Studien zur Gesch. der ital. O. im 17. Jahrh. (2 Bde, 1901–04); Clement-Larousse, Dictionnaire (³1905); H. Kretzschmar, Gesch. der O. (1919); H. Riemann, O.-handbuch (1886/87-93); E. Istel, Die kom. O. (1906); ders., Das Buch der O. (1919); Kroyer, Die circumpolare O. (Jahrb. Peters, 1919); O. Bie, Die O. (¹⁰1923); Bulthaupt, Dramaturgie der O. (2 Bde, ³1925); K. Lüthge, Die dtsch. Spiel-O. (1924); E. Bücken, Der heroische Stil in der O. (1924); H. Abert, Grundprobleme der O.gesch. (1926); Pfitzner, Ges. Schriften (1926–29); P. Bekker, Das O.theater (1931); ders., Wandlungen der O. (1934); L. Schiedermair, Die dtsch. O., Grundzüge usw. (1930); A. d'Arnals, Der O.-Darsteller (1932); W. Bitter, Die dtsch. kom. O. der Gegenwart (1932); B. Zuckerkandl (Gestaltung der großen O.partien, 1932); W. Flemming (1933); Meister der O., hrsg. von K. Blessinger. Ferner **Opernführer** von Neitzel (2 Bde, 6-8. Tsd. 1920); A. Varesel (1928); A. Eisenmann (13. Tsd. 1929); F. Kapp (18. Tsd. 1929); K. Storck (letzte Aufl. hrsg. von P. Schwers 1931); F. v. Strantz (Fortf. von W. Heichen, 1931); G. R. Kruse (⁴1933); Scholtze (⁹1933) u. a. m. — Zur Statistik der O.bewegung in Deutschland: Deutscher Bühnenspielplan (seit 1895); Deutsches Bühnen-Jahrbuch (bis 1933 44 Jahrgänge). — Verdi, Roman der O., von Werfel (65. Tsd. 1928).

Opera (lat.), Mehrzahl von ↗Opus.

Opera, die (ital.), **Opéra** (franz.), Oper, Opernhaus. **O. seria,** ernste Oper; **O. buffa, O. comique** (franz. :-mik), die komische ↗Oper; auch das Gebäude.

Operateur (franz. :-töhr), der, im Lichtspielwesen der Bedienungsmann an den Aufnahme- bzw. Vorführungsapparaten.

1) Der Aufnahme-O., auch Kameramann, ist in der Regel als Photograph ausgebildet. Voraussetzung: künstlerisch geschultes Auge für phototechn. Bildwirkung. Weiterbildung ↗Photograph. Aufstieg zum Filmregisseur.
2) Der Vorführ-O. im Lichtspieltheater ist meist gelernter Elektroinstallateur od. -mechaniker u. bedarf besonderer staatl. Prüfung nach halbjähr. Gehilfenzeit.

Operation (lat.), **1)** allg. = Verrichtung; **Operieren,** wirken, unternehmen.

2) in der Mathematik: eine Rechnung.

3) in der Medizin: jede vom Arzt auszuführende Maßnahme, die durch Anwendung von Instrumenten od. von bestimmten Handgriffen von außen u. nicht vom Organismus des Kranken her eine Änderung od. Beseitigung bestehender Zustände erstrebt. Je nachdem diese Änderung ohne od. nur mit Durchtrennung der Gewebe zu erreichen ist, spricht man von unblutigen (ein großer Teil der geburtshilfl., orthopäd. u. kosmet. Maßnahmen) od. blutigen O.en (die eigentl. großen O.en in der Chirurgie u. ihren Anhangsgebieten). Wenn der Eingriff der Beseitigung eines infektiösen Eiterherds dient, spricht man von sept., sonst von asept. O. Während ein Teil der sept. O.en schon von altersher geübt worden ist, wurde der überwiegende Teil der asept. O.en erst durch die Einführung der ↗Asepsis u. die Errungenschaften der modernen Hygiene u. Bakteriologie möglich u. für die Kranken erfolgversprechend. Die heutige Technik u. Asepsis gestatten die Vornahme selbst der schwierigsten O.en. Es gibt kaum ein Organ, das operativ nicht angegangen werden kann. Selbst Herz-, Gehirn- u. Lungenoperationen werden seit Einführung des Druckdifferenzverfahrens mit Er-

folg durchgeführt. Voraussetzung u. Ziel einer jeden O. ist, dem Kranken durch den Eingriff nicht zu schaden, sondern ihn von seinem Übel zu befreien. Aus diesen Gründen erfordert jeder operative Eingriff eine Reihe von Vorbereitungsmaßnahmen. Erste Vorbedingungen jeder O. sind peinlichste Sauberkeit u. Aseptik. Zu diesem Behufe werden in den modernen Krankenanstalten die O.en, je nachdem ob es sich um septische od. aseptische handelt, in streng voneinander geschiedenen Räumen, dem sog. asept. od. sept. O.saal, vorgenommen. Der **Operationssaal** ist ein luftiger, heller Raum. Wände u. Fußböden sind zur besseren Reinigung mit Kacheln od. Fliesen ausgestattet. Das O.feld wird durch bes. starke Lichtquellen erhellt, die ein schattenloses Licht geben. Im Saal selbst befinden sich außer O.- u. Instrumententischen nur solche Gegenstände, die bei den O. direkt gebraucht werden, leicht zu säubern sind u. nicht als Staubfänger dienen. Der moderne **Operationstisch** ermöglicht es, den Patienten mit wenigen Handgriffen in jede erdenkl. Stellung zu bringen.

Das Betreten der O.räume ist meist nur bei O. u. nur den dort tätigen Personen gestattet. Um ein Hereinschleppen von Keimen möglichst zu verhindern, müssen besondere Überschuhe getragen werden. Alle Instrumente werden sorgfältigst keimfrei gemacht (sterilisiert) u. vor der O. direkt aus dem Sterilisationsapparat auf den Instrumententisch gelegt. Der Kranke selbst, der z. B. bei Bauch-O. durch besondere Diät, Darm- od. Magenspülung auf den Eingriff vorbereitet ist, wird narkotisiert in den O.saal gebracht. Nachdem die Haut gereinigt u. mit desinfizierenden Lösungen bestrichen ist, wird er ebenfalls mit sterilisierter Wäsche so ein- u. abgedeckt, daß nur der kleine Körperausschnitt freibleibt, an dem der Eingriff erfolgen soll. Operateur, Assistenten u. assistierende Schwestern reinigen sich vorher Hände u. Arme unter strömendem warmem Wasser mit Seife u. Bürste 10-15 Minuten u. desinfizieren sich darauf noch mit Alkohol u. a. Um jede nur mögliche Infektion zu verhindern, ziehen sie sterilisierte Gummihandschuhe, O.smäntel, viele auch Gesichts- u. Kopfmasken über. Während der O. werden die Hände mit desinfizierenden Lösungen gereinigt u. evtl. die Handschuhe öfter gewechselt. Alles mit der O.wunde in Berührung kommende Verbandsmaterial sowie die Nahtmaterialien sind sterilisiert. Alle Instrumente, die etwa mit infektiösem Material während der O. in Berührung kommen, werden sofort neu sterilisiert.

Die O. selbst geht so vor sich, daß der Operateur die bedeckenden Gewebsschichten durchtrennt u., während die Assistenten die Wunde weit offenhalten, das kranke Organ aufsucht, unter Mithilfe der Assistenten die erforderl. Maßnahmen trifft u. die Wunden dann schichtweise vernäht. Als Nahtmaterial wird Seide od. ↗Catgut verwendet. Für feine Nähte gebraucht man Silkworm, für Knochen Draht.

Recht: Im Notfall, bei Unglücksfällen od. wenn der Kranke selbst bewußtlos ist u. Angehörige nicht befragt werden können, dürfen von einem Arzt operative Eingriffe zur Erhaltung des Lebens vorgenommen werden. Die bei Schadenersatzansprüchen, bei Ansprüchen an die Unfallversicherung u. für die sozialen Versicherungen bedeutsame Frage des **Operationszwangs** ist heute dahin geklärt, daß dem Verletzten die O. in Narkose jedenfalls dann zugemutet werden kann, wenn sich aus der körperl. Beschaffenheit des Verletzten keine besondern Bedenken ergeben u. die O. das einzige Heilmittel ist od. ohne dieselbe eine gefährliche Verschlimmerung des Leidens zu erwarten wäre.

4) militärisch: die Bewegung größerer Heereskörper im Rahmen eines Plans (**Operationsplan**). — **Operationsbasis**, das Gebiet, von dem aus ein Heer seine O. ansetzt u. seinen Nachschub heranzieht. **Operationsgebiet**, der Teil des Kriegsschauplatzes, auf dem sich die eigentl. Kriegshandlungen abspielen, rückwärts durch die Etappe begrenzt.

Operativ (lat.), allg. eine ↗Operation betreffend.

Operator, der (lat.), Rechenzeichen; mathemat. Begriff in der Vektorrechnung.

Operette, die (franz.), kleine Oper, Singspiel, in dem musikal. Szenen den gesprochenen (seltener gesungenen) Dialog zur Führung einer unterhaltsamen Handlung ablösen. Die Hauptnummern des modernen O.schemas sind Spiel- u. Tanzduette, Auftrittslied der Diva, Liebesszene des Haupt- u. Parodie des komischen Paars, tragisches Finale des 2. u. (meist zeitfremdes) happyend. Wege zur Erneuerung der in Rührseligkeit u. optimist. Moral verflachten Schablonen-O. der Gegenwart beschreiten erfolgreich die O.komponisten Lehár, Kálmán, Jessel, Künnecke, O. Römisch.

Entwicklung. Die einseitige Vorherrschaft der großen ital. ↗Oper löste eine Gegenbewegung aus. Neben der opéra comique entwickelte sich in Frankreich das ↗Vaudeville; in England bildeten sich ebenfalls 2 Zweige dieser Singspielgattung aus: die ballad opera u. die beggar's opera. Die Stegreifkomödien lieferten in Deutschland den Wurzelboden für das ↗Singspiel. Im 19. Jahrh. sind nam. Offenbach, Hervé, Lecocq u. Audran in Frankreich Meister der parodist. O. Auf österr. Boden entsteht aus der zeitkritisch-satir. Lokalposse durch starke Durchsetzung mit Modetänzen die Wiener O. u. erringt Weltgeltung durch Johann Strauß (sein Erbe: F. Schöber), Frz. v. Suppé u. K. Millöcker (weiter gepflegt von Zeller u. Heuberger); in jüngster Zeit von Lehár, Eysler, Oskar Strauß, L. Fall, E. Kálmán usw. In Berlin entstand die Ausstattungs-O., die sich mehr u. mehr der ↗Revue nähert (Paul Lincke, Jean Gilbert [Max Winterfeld], Walter Kollo u. a.). Hier vollzog sich die Auflösung der Gattung O., sie wurde Schablone. Nicht schuldlos an diesem künstlerischen Verfall der O. u. des O.betriebs ist die Entwicklung der ernsten Musik, die sich von einer im Volk verwurzelten Kunst immer weiter entfernte.

Übersicht der bekanntesten O. ↗Opern u. Operetten.

Lit.: Preiß, Beiträge zur Gesch. d. O. (1908); A. Neißer, Von Wesen u. Wert der O. (1923); O. Keller (1926); K. Westermeyer (1931). — **O.führer** von J. Scholtze (°1933).

Operment, das, seltenere Bezeichnung für das Mineral ↗Auripigment.

Opernglas, Doppelfernrohr mit schwacher Vergrößerung; hat als Okular eine Zerstreuungslinse (Galileisches ↗Fernrohr).

Opfer (vom lat. offerre = darbringen), seinem Wesen nach das Darbringen einer sichtbaren Gabe an ein höheres Wesen als Ausdruck der Verehrung u. der völligen Hingabe des Menschen an Gott. Im O. soll die Gottheit als solche anerkannt u. verehrt werden u. der Mensch mit ihr in Gemeinschaft treten (Anbetungs- od. Lobopfer); gleichzeitig kann durch die Gabe Gott für ein empfangenes Gut gedankt (Dank-) od. im Fall

Opern, Operetten, Singspiele u. Ballette

Abreise, Die — d'Albert (1898)
Acis u. Galathea — Händel (1710 u. 1720); Haydn (1770)
Afrikanerin, Die — Meyerbeer (1865)
Ägyptische Helena, Die — R. Strauß (1928)
Aida — Verdi (1871)
Alceste — Lully (1674); Gluck (1767)
Alessandro Severo — Händel (1726)
Alessandro Stradella — v. Flotow (1844)
Alkestis — Wellesz (1925)
Almira — Händel (1705) [(1903)
Alpenkönig u. Menschenfeind — Blech
An allem ist Hütchen schuld — S. Wagner (1917)
André Chénier — U. Giordano (1896)
Arabella — R. Strauß (1932)
Ariadne — Monteverdi (1607); Händel (1734) [u. 1916)
Ariadne auf Naxos — R. Strauß (1912
Arlecchino — F. Busoni (1917)
Arlésienne, L' — G. Bizet (1873)
Arme Heinrich, Der — Pfitzner (1895)
Armida — Lully (1686); Gluck (1777); Haydn (1784); Rossini (1817); Dvorak (1904)
Artaserse — Hasse (1730); Gluck (1741)
Arzt der Sobeide, Der — Gál (1919)
Aschenbrödel — Rossini (1817 u. 1929)
Bajazzo, Der — R. Leoncavallo (1892)
Banditenstreiche — Suppé (1867)
Barbier von Bagdad, Der — P. Cornelius (1858) [(1776); Rossini (1816)
Barbier von Sevilla, Der — Paesiello
Bärenhäuter, Der — S. Wagner (1899); A. Mendelssohn (1903)
Bastien u. Bastienne — Mozart (1768)
Beggar's Opera — Gay (1728)
Beiden Schützen, Die — Lortzing (1835)
Benvenuto Cellini — Berlioz (1838); Lachner (1840) [(1771); Gluck (1783)
Betrogene Kadi, Der — Monsigny
Bettelstudent, Der — Millöcker (1882)
Bettleroper ↗ Beggar's Opera
Blaubart — Offenbach (1866)
Boccaccio — Suppé (1879)
Bohème, Die — Puccini (1897); Leoncavallo (1897)
Boris Godunow — Mussorgsky (1874)
Bundschuh, Der — Baußnern (1904)
Byzanz (Theophano) — P. Graener (1922)
Cardillac — P. Hindemith (1926)
Carmen — G. Bizet (1875) [(1890)
Cavalleria rusticana — Mascagni
Christelflein — Pfitzner (1917)
Clemenza di Tito, La — Hasse (1737); Gluck (1751); Mozart (1791)
Columbus — Milhaud (1929)
Coppélia (Ballett) — Délibes (1870)
Corregidor, Der — Hugo Wolf (1896)
Così fan tutte — Mozart (1790)
Csárdásfürstin — Kálmán (1915)
Dalibor — Smetana (1868)
Dame Kobold — Weingartner (1916)
Daphne — J. Peri (1594); Gagliano (1607); Schütz (1627); Händel (1708)
Dido u. Äneas — Purcell (1688)
Diebische Elster, Die — Rossini (1817)
Diktator, Der — Křenek (1928)
Dinorah — Meyerbeer (1859)
Dollarprinzessin, Die — Fall (1907)
Don Carlos — Verdi (1867)
Don Gil von den grünen Hosen — Braunfels (1925)
Don Juan — Gluck (Ballett, 1761); Mozart (1787) [ner (1914)
Don Juans letztes Abenteuer — Graener
Donna Diana — v. Reznicek (1894)
Don Pasquale — Donizetti (1843)
Dornröschen — Tschaikowsky (Ballett, 1890); Humperdinck (1902) [(1928)
Dreigroschen-Oper — Brecht u. Weill
Dreimäderlhaus, Das — Berté (1915)
Drei Pintos, Die — C. M. v. Weber (vollendet von G. Mahler, 1888)
Elektra — Rich. Strauß (1909)
Entführung aus dem Serail, Die — Mozart (1781)
Eros u. Psyche — Rocyczky (1930)
Ersten Menschen, Die — K. Stephan (1920)
Eugen Onégin — Tschaikowsky (1879)
Euryanthe — C. M. v. Weber (1823)
Evangelimann — Kienzl (1895)
Falstaff — Verdi (1893)
Faschingsfee, Die — Kálmán (1917)
Fatinitza — Suppé (1876)
Faust — W. Müller (1784); Spohr (1813); Gounod (1859); Boito (1868); H. Zöllner (1887); Busoni (1926)
Feen, Die — R. Wagner (1888)
Ferne Klang, Der — Schreker (1912)
Feuersnot — R. Strauß (1901)
Feuervogel — Strawinsky (1910)
Fidele Bauer, Der — Leo Fall (1907)
Fidelio — Beethoven (1805)
Figaros Hochzeit — Mozart (1785)
Fledermaus, Die — Joh. Strauß (1874)
Fliegende Holländer, Der — R. Wagner (1843)
Flotte Bursche — Suppé (1864)
Folkunger, Die — Kretschmer (1874)
Försterchristl, Die — Jarno (1907)
Fra Diavolo — Auber (1830) [(1919)
Frau ohne Schatten, Die — R. Strauß
Freischütz, Der — C. M. v. Weber (1821)
Frühlingsopfer (Ballett) — Strawinsky (1913)
Fürst Igor — Borodin (1925)
Gärtnerin aus Liebe — Mozart (1775)
Gasparone — Millöcker (1884).
Geisha, Die — Jones (1896)
Geliebte Stimme, — Weinberger (1931)
Geschichte vom Soldaten, Die — Strawinsky (1918)
Geschiedene Frau, Die — Leo Fall (1908)
Gespenstersonate — Weismann (1931)
Gezeichneten, Die — Schreker (1918)
Gianni Schicchi — Puccini (1920)
Giroflé-Girofla — Lecocq (1874)
Glöckchen des Eremiten, Das - Maillard (1856) [quette (1877)
Glocken von Corneville, Die — Planquette (1877)
Goldene Hahn, Der — Rimski-Korssakow (1908; dtsch. 1923) [(1876)
Götterdämmerung, Die — R. Wagner
Gräfin Dubarry — Millöcker (1879)
Gräfin Mariza — Kálmán (1924)
Graf von Luxemburg — Lehár (1909)
Großherzogin von Gerolstein, Die — Offenbach (1867)
G'schichten aus Wien — Schöber
Gudrun — Draeseke (1884)
Gudrun auf Island — Klenau (1924)
Günther von Schwarzburg — J. Holzbauer (1776)
Guntram — R. Strauß (1894)
Hamlet — Thomas (1868) [(1927)
Hannele — Erlanger (1908); Graener
Hänsel u. Gretel — Humperdinck (1893)
Hans Heiling — Marschner (1833)
Hans Sachs — Lortzing (1840)
Herz, Das — Pfitzner (1932)
Herzog Blaubart — Bartók (1916)
Herzogin von Chicago, Die — Kálmán (1928)
Hin u. Zurück — Hindemith (1927)
Hoffmanns Erzählungen — Offenbach (1881)
Höllisch Gold, Das — Bittner (1916)
Hölzerne Schwert, Das — Zöllner (1897)
Hugenotten, Die — Meyerbeer (1836)
Jenufa — Janaček (1901)
Ilsebill — F. Klose (1903)
Indra — Flotow (1852)
Ingwelde — v. Schillings (1894)
Intermezzo — R. Strauß (1924)
Jonny spielt auf — Křenek (1927)
Josefslegende — R. Strauß (1914)
Joseph in Ägypten — Méhul (1807)
Iphigenia in Aulis — R. Keiser (1699); Scarlatti (1713); Gluck (1774)
Iphigenie auf Tauris — Scarlatti (1713); Gluck (1779)
Irrelohe — Schreker (1924)
Island-Saga — Vollerthun (1926)
Italienerin in Algier — R. Kreutzer (1790); Rossini (1813)
Judith — Luzzato (1932)
Jüdin, Die — Halévy (1835)
Julius Cäsar — Händel (1724)
Jungfrau von Orleans — Verdi (1845); Tschaikowsky (1881); Reznicek (1887)
Jürg Jenatsch — Kaminski (1929)
Kain — D'Albert (1900)
Kain u. Abel — Weingartner (1914)
Kaiserin, Die — Fall (1915)
Kalif von Bagdad — Rossini (1818)
Karl V. u. Krenek (1934)
Karneval in Venedig, Der — R. Kreutzer (1816); A. Thomas (1857)
Katja Kabanowa — Janaček (1926)
Keusche Susanne, Die — Gilbert (1910)
King Arthur — Parry (1897)
Kleider machen Leute — Zemlinsky (1922)
Klein Idas Blumen (Ballett) — Klenau (1916)
Kongreß tanzt, Der — Lafite (1918)
König hat's gesagt, Der — Délibes (1873)
König Manfred — Reinecke (1887)
Königin von Saba, Die — Gounod (1862); Goldmark (1875)
Königskinder, Die — Humperdinck (1910)
Kranwit — Veidl (1929)
Kreidekreis — Zemlinsky (1934)
Krumme Teufel, Der — Haydn (1752)
Kuhreigen, Der — Kienzl (1911)
Lakmé — Délibes (1883)
Lästerschule — Klenau (1927)
Leben des Orest — Krenek (1930)
Leichte Kavallerie — Suppé (1866)
Letzte Walzer, Der — O. Strauß (1920)
Libussa — Konr. Kreutzer (1822); Smetana (1881)
Liebe Augustin, Der — Brandl (1887); Leo Fall (1912); Bittner (1918)
Liebestrank, Der — Auber (1831); Donizetti (1832)
Liebesverbot, Das — R. Wagner (1834)
Lohengrin — R. Wagner (1850)
Lucia di Lammermoor — Donizetti (1835)
Lucrezia Borgia — Donizetti (1833)
Luisa Miller — Verdi (1849)
Lustigen Weiber von Windsor, Die — Ritter (1794); Dittersdorf (1796); Nicolai (1849)
Lustige Witwe, Die — Lehár (1905)
Macbeth — Verdi (1847)
Macht des Geschicks, Die — Verdi (1862)
Madame Butterfly — Puccini (1904)
Madrisa — H. Haug (1934)
Mahagonny — Weill (1927)
Manon Lescaut — Halévy (1830); Auber (1856); Massenet (1884); Puccini (1893)
Martha — Flotow (1847)
Maskenball — Verdi (1859)
Maurer u. Schlosser — Auber (1825)
Mazeppa — Tschaikowsky (1883)
Meistersinger von Nürnberg, Die — R. Wagner (1868)
Michael Kohlhaas — Klenau (1933)
Mignon — A. Thomas (1866)
Mikado, Der — Sullivan (1885)
Moloch, Der — v. Schillings (1906)
Mona Lisa — v. Schillings (1915)
Montezuma — K. H. Graun (1755)
Münchhausen — M. Lothar (1933)
Nacht in Venedig, Eine — J. Strauß (1883)

Nachtigall — Strawinsky (1915)
Nachtlager in Granada - Kreutzer (1834)
Nachtwandlerin, Die — Bellini (1831)
Narrengericht, Das — Graener (1913)
Nero - Händel (1705); Rubinstein (1879)
Neugierigen Frauen, Die — Wolf-Ferrari (1903)
Nibelungen, Der Ring des — R. Wagner (1869-76). ↗Rheingold; ↗Walküre; ↗Siegfried; ↗Götterdämmerung
Nikodemus — H. Grimm (1933)
Norma — Bellini (1831)
Nußknacker (Ballett) — Tschaikowsky (1892)
Oberon — C. M. v. Weber (1826)
Oberst Chabert — Waltershausen (1912)
Obersteiger, Der — Zeller (1894)
Oresteia — Tanéjew (1895); v. Schillings (1900); Weingartner (1902)
Orlando — Händel (1732)
Orpheus u. Euridike — Gluck (1762)
Orpheus in der Unterwelt — Offenbach (1858)
Othello — Rossini (1816); Verdi (1887)
Paganini — Lehár (1925)
Palestrina — Pfitzner (1917)
Pariser Leben — Offenbach (1886)
Parsifal — R. Wagner (1882)
Pelléas u. Mélisande — Debussy (1902)
Penthesilea — O. Schoeck (1931)
Perlenfischer, Die — Bizet (1863)
Petruschka (Ballett) - Strawinsky (1911)
Pique Dame — Suppé (1862); Tschaikowsky (1890)
Polenblut — Nedbal (1913)
Polnische Wirtschaft — Gilbert (1910)
Postillon von Lonjumeau - Adam (1836)
Preziosa — C. M. v. Weber (1821)
Prinz v. Homburg — Graener (1934)
Prophet, Der — Meyerbeer (1849)
Pulcinella — Strawinsky (1920)
Puppenfee (Ballett) — Bayer (1881)
Rastelbinder, Der — Lehár (1902)
Raub der Europa — Milhaud (1927)
Räuber, Die — Verdi (1847)
Regimentstochter — Donizetti (1840)
Rheingold — R. Wagner (1869)
Rienzi — R. Wagner (1842)
Rigoletto — Verdi (1851)
Rinaldo — Händel (1711)
Ring des Polykrates, Der — Korngold (1916)
Ritter Blaubart — v. Reznicek (1920)
Robert der Teufel — Meyerbeer (1831)
Roland von Berlin, Der — Leoncavallo (1904)
Rosamunde — Schubert (1823) [(1901)
Rose vom Liebesgarten — Pfitzner
Rosenkavalier, Der — R. Strauß (1911)
Rose von Stambul — Leo Fall (1916)
Sakuntala — Weingartner (1884)
Salome — R. Strauß (1905)
Samson u. Dalila - Saint-Saëns (1877)
Sandro der Narr — Bienstock (1916)
Sappho — Gounod (1851); Massenet (1899); Kaun (1923)
Schatzgräber, Der — Schrecker (1920)
Schauspieldirektor, Der - Mozart (1786)
Schlagobers (Ballett) — R. Strauß (1924)
Schmiede, Die — Striegler (1933)
Schmuck der Madonna, Der — Wolf-Ferrari (1922)
Schöne Galathee, Die — Suppé (1865)
Schöne Helena, Die — Offenbach (1864)
Schwanda, der Dudelsackpfeifer — Weinberger (1927)
Schwanenweiß — Weismann (1923)
Schwarze Domino, Der — Auber (1837)
Schwarzwaldmädel, Das — Jessel (1917)
Semiramis — Meyerbeer (1819); Rossini (1823)
Serse — Cavalli (1654); Händel (1737)
Serva padrona, La — Pergolesi (1731)
Siegfried — R. Wagner (1876)
Si j'étais roi — Adam (1852)
Simone Boccanegra — Verdi (1857)
Sizilianische Vesper — Verdi (1855)
Sly — Wolf-Ferrari (1928)
Spanische Stunde — Ravel (1911)
Spielwerk, Das — Schreker (1913-20)
Stier von Olivera — d'Albert (1920)
Stumme von Portici, Die — Auber (1828)
Sulamith — Klenau (1913) [(1909)
Susannens Geheimnis — Wolf-Ferrari
Sylvia — Krebs (1830); Délibes (1876)
Tamerlan — Händel (1724); Reichardt (1786)
Tannhäuser — R. Wagner (1845)
Tausend und eine Nacht — J. Strauß (1875-1906)
Tell — Rossini (1829)
Templer u. Jüdin — Marschner (1829)
Tiefland — d'Albert (1903)
Till Eulenspiegel — v. Reznicek (1902)
Tosca — Puccini (1900)
Toten Augen, Die — d'Albert (1916)
Tote Stadt, Die — Korngold (1920)
Tragödie in Arezzo — Hagemann (1931)
Traviata, La — Verdi (1853)
Tristan u. Isolde — R. Wagner (1865)
Trojaner, Die — Berlioz (1863-90)
Trompeter von Säckingen, Der — Neßler (1884)
Troubadour, Der — Verdi (1853)
Turandot — Reißiger (1835); Puccini (1924); Busoni (1925)
Tyll — M. Lothar (1928)
Undine — E. Th. A. Hoffmann (1816); Hartmann (1842); Lortzing (1845)
Vampyr, Der — Marschner (1828)
Veeda — Vollerthun (1916)
Venus — O. Schreck (1922)
Verkaufte Braut, Die - Smetana (1896)
Verlobung bei der Laterne, Die — Offenbach (1857)
Versunkene Glocke, Die — H. Zöllner (1899); Respighi (1928) [(1922)
Vetter aus Dingsda, Der — Künnecke
Vier Grobiane — Wolf-Ferrari (1906)
Violetta ↗Traviata, La
Vögel, Die — Braunfels (1920)
Vogelhändler, Der — Zeller (1891-1932)
Waffenschmied, Der — Lortzing (1846)
Walküre, Die — R. Wagner (1870)
Walzertraum, Ein — O. Strauß (1907)
Weiße Dame, Die — Boieldieu (1825)
Wiener Blut — J. Strauß (A. Müller jr., 1899)
Wildschütz, Der — Lortzing (1842)
Wozzek — A. Berg (1926)
Wunder der Heliane, Das — Korngold (1928)
Zampa — Hérold (1831) [(1899)
Zarenbraut, Die — Rimski-Korssakow
Zarewitsch, Der — Lehár (1927)
Zar u. Zimmermann — Lortzing (1837)
Zauberflöte, Die — Mozart (1791)
Zigeunerbaron, Der - J. Strauß (1885)
Zigeunerliebe — Lehár (1910)
Zirkusprinzessin, Die — Kálmán (1926)
Zwerg, Der — Zemlinsky (1923)

der Beleidigung ausgesöhnt u. so ein drohendes Übel abgewandt werden (Sühn-O.); endlich kann der Mensch Gott durch das O. um Hilfe, bzw. um bes. Gnaden bitten (Bitt-O.). Beim O. im engern Sinn ist die wirkliche od. symbol. Umgestaltung bzw. Vernichtung der Gabe erfordert; im weitern Sinn ist das O. lediglich eine einfache sinnfällige Hingabe. Im übertragenen Sinn endlich heißt O. jede geistige Hingabe der eigenen Persönlichkeit an Gott, wie in Gebet, Werken der Barmherzigkeit, Gehorsam, Selbstüberwindung usw. Jedem O. muß, damit es echt sei, die entspr. O.gesinnung zugesellt sein.

Das eigentl. O. ist ein blutiges od. unblutiges je nach der Art der O.gabe; meist ist es **Kultopfer**, d. h. es wird durch einen amtl. Opferer, den Priester, vollzogen, der durch eine besondere **Opfertracht** ausgezeichnet ist, u. ist so der Willkür des Einzelnen entzogen. Das mit dem Kult-O. gewöhnlich verbundene **Opfermahl**, bei dem ein Teil der O.gabe verzehrt wurde, versinnbildet die persönl. Gemeinschaft mit der Gottheit u. den Mitopfernden. Oft ist das O. noch von deutendem äußerem Gebet (**Opfergebet**) u. feststehenden gemeinsamen Bräuchen (**Opferritus**) begleitet.

Das eigentl. O. ist als Ausdruck der relig. Anlage des Menschen eine der ältesten u. allgemeinsten Erscheinungen der Religionsgeschichte u. der Mittelpunkt jedes relig. Kults.

Im Alten Testament war das O. die hervorragendste heilige Handlung u. durfte im allg. nur im Hauptheiligtum stattfinden (Stiftshütte, Tempel). Das Mosaische Gesetz schreibt Brand-, Schuld-, Sünd- u. Fried-O. nach genau geregeltem Ritual (Buch Leviticus) vor. Diese O. bewirkten levit. Reinheit, Rechtfertigung auf Grund gläubiger Hinwendung zum kommenden Messias u. mahnten zur geistigen Abtötung. Sie waren jedoch nur Vorbilder des O. Christi, von dem sie allein ihren Wert hatten. Erst das Neue Testament bringt das vollkommenste O. im Kreuzes-O. Christi. Der Protestantismus besitzt in seinem Kult kein eigentl. O.

Völkerkundliches: Bei den meisten ethnologisch ältesten Völkern ist das O. fast ausschließlich in der Form des Primitial-O. vorhanden: O.akt ist die einfache, symbol. Hingabe eines kleinen Teils des Ergebnisses der Jagd- u. Sammeltätigkeit, um das Höchste Wesen als Geber der Lebensmittel, damit als Herrn über Leben u. Tod, anzuerkennen (Huldigungs-O.). Als 2. O.art findet sich bei einigen Urstämmen das Sühn-O.: die Hingabe des eigenen Bluts od. stellvertretend die Tötung von Tieren. Auf der jüngern Stufe treten im

mutterrechtlich-agrar. Kulturkreis einerseits die aus der Totenspeisung hervorgegangenen, mit einem O.mahl verbundenen Toten-O. auf, anderseits die auf lunarmytholog. Vorstellungen beruhenden blutigen schamanist. O. (Herausreißen des Herzens, der Leber, Lunge in frischblutendem Zustand, Zerstückelung u. Durchbohrung des O.), vollzogen als myst. Auferstehungs- od. magische, an den Stammvater, die Stammmutter gerichtete Befruchtungsriten. Hier liegt auch die Wurzel des auf der Urstufe noch gänzlich unbekannten ↗Menschenopfers u. der damit verwandten ↗Kopfjagd. Im vaterrechtlich-totemist. Kulturkreis mußte das O. als Akt der Selbstentäußerung unter der Menge der aufkommenden Zauberriten u. der damit verbundenen Überhebung des menschl. Selbstbewußtseins ersticken. Bei den vaterrechtl. Hirtennomaden empfängt heute vielfach der Stammvater das Primitial-O., öfter auch das blutige O.

Reiches O.wesen gab es in Ägypten u. Babylon (Blüte der Räucher-O.), die mit Israel in Berührung standen. Das griech. u. röm. O.wesen (Blüte des häuslichen O.) blieb nicht ohne Einfluß auf die frühchristl. Liturgie. Als überentwickelte O.-religion erscheint der alte arische ↗Wedismus; einen z. T. sehr blutigen O.kult entwickelten die Kelten, Germanen u. Slawen. Keine O. kennen der Islam u. der Buddhismus.

Lit.: A. Stöckl, Das O. nach seinem Wesen u. nach seiner Geschichte (1861); B. Thalhofer, Das O. des Alten u. Neuen Bundes (1870); M. J. Lagrange, Etudes sur les relig. sémitiques (Paris ²1905); A. Loisy, Essai historique sur le sacrifice (1920); W. Schmidt, Ethnolog. Bemerkungen zu theol. O.theorien, im Jahrb. St. Gabriel I (1922); Chantepie de la Saussaye, Lehrb. der Religionsgesch. (2 Bde, ⁴1925); A. Wendel, Das O. in der altisraelit. Religion (1927); A. Anwander, Die Religionen der Menschheit (1927).

Opfergang, Gang des Volks beim Meßopfer zum Altar, um eine Opfergabe (Naturalien, seit dem 12. Jahrh. meist Geld) niederzulegen; mancherorts noch bei Leichengottesdiensten, seltener an den Hochfesten, Hochzeiten u. Primizen üblich.

Opferplatten, flache, verzierte Tonscheiben aus der ↗Jungstein- u. Hallstattzeit (↗Eisenzeit), letztere meist mit hornartigem Gebilde am Rand, haben zweifellos zum Opfern gedient.

Opfersteine, Opfertische, tischartige Steine, auf denen heidnische Opfer dargebracht worden sein sollen; meist fälschlich so gedeutet, bes. wenn sie natürlich entstandene schalenförmige Vertiefungen od. Rinnen aufweisen.

Opferstock, verschließbarer Behälter zur Aufnahme der freiwilligen Geld- od. anderer Spenden für kirchl. u. wohltätige Zwecke; vielfach in od. an Kirchen, Spitälern usw. angebracht; im Mittelalter u. bei den Protestanten bis heute Gotteskasten genannt. Schon im alttest. Tempel gab es O.

Opferung, erster Hauptteil der hl. ↗Messe.

Opferung Mariens, ↗Darstellung Mariä im Tempel.

Opheltes, nemeischer Königssohn, starb durch Schlangenbiß beim Zug der Sieben gegen Theben.

Ophidia, die ↗Schlangen. [präparat.

Ophinal, das, fieber- u. schmerzlinderndes Misch-

Ophioglossum, Farn, die ↗Natternzunge.

Ophiolatrie, die (griech.), ↗Schlangendienst.

Ophiopogon, Schlangenbart, Gattung der Liliaceae mit 4 Arten in Ostasien, bis 20 cm hohe Stauden mit grasartigen, immergrünen Blättern u. unscheinbaren, violetten od. weißen Blütenähren zwischen den Blattbüscheln. Als unempfindl. Zierpflanzen für Gewächshaus u. Zimmer beliebt, im Sommer auch fürs Freie.

Kultur: in kräftiger Rasen- u. Komposterde; Vermehrung leicht durch Teilung.

Ophir, auch Tglamau, der, tätiger Vulkan im mittleren Teil der Westküste von Sumatra, 2912 m hoch.

Ophir, nach Gen. 10, 29 ein südarab. Volk. Nach 1 Kön. 9, 28 ist O. das Land, aus dem die Flotte Hirams u. Salomons Gold, kostbare Holzarten usw. holte. O. wurde in Indien, Ostafrika, vor allem in Südarabien gesucht.

Ophiten (vom griech. ophis = Schlange), „Schlangenbrüder", Sammelname für ↗Gnostiker, die in der Schlange des Paradieses od. einem andern bösen Urwesen des Alten Test. den ersten Vermittler der Gnosis sahen.

Die versch. Gruppen, die sich z. T. bis ins 6. Jahrh. erhielten u. teils zügelloser Sinnlichkeit, teils strenger Enthaltsamkeit huldigten, waren: Die Naassener (vom hebr. nachasch = Schlange), die ↗Kainiten, die Sethianer (gen. nach Seth, der in Christus wiedererschienen sein soll); die Peraten, die die vollkommene Schlange Christus, „die böse Schlange" den Prinzipien der vergänglichen Geburt gleichsetzten.

Lit.: C. Schmidt, Koptisch-gnost. Schriften I (1905); ders., Pistis Sophia (1925); H. Leisegang, Die Gnosis (1924).

Ophitische Struktur, auch Intersertalgefüge, in der Geologie der leisten- od. strahlenförmige Aufbau einer Grundmasse durch Mineralien (z. B. Feldspäte), deren Maschenwerk durch andere Mineralien in Glas- od. Kristallform (z. B. Augit, Epidot) ausgefüllt wird.

Ophiuchos, der (griech. = Schlangenträger), ausgedehntes Sternbild zu beiden Seiten des Äquators an der Stelle der Gabelung der Milchstraße. Hellster Stern 2. Größe α Ophiuchi (arab. Ras alhagua).

Ophrys, Gattung der Orchideen mit 30 Arten, hauptsächlich im Mittelmeergebiet; dtsch. Arten ↗Ragwurz.

Ophthalmie, die (griech.), Augenentzündung; sympath. O., Miterkrankung des andern urspr. nicht kranken Auges; Panophthalmie, Entzündung aller Teile des Auges, z. B. nach schweren Verletzungen u. a. [heilkunde.

Ophthalmologie, die (griech.), die ↗Augen-

Ophthalmometer, das (griech.-lat.), durch Helmholtz 1862 eingeführtes Instrument zur Bestimmung der Brechkraft des Auges durch Messung der Krümmungsradien der brechenden Medien; diese Bestimmung (**Ophthalmometrie**) beruht auf Messung der Größe von Spiegelbildchen eines Gegenstands auf den Flächen der Hornhaut u. Linse.

Ophthalmoplegie, die (griech.), Lähmung der äußern, innern od. aller Augenmuskeln durch Erkrankung der zugehörigen Nerven od. ihrer Zentren u. Bahnen im Gehirn. Lähmung der innern Muskeln (Pupille u. Akkommodation) beruht vielfach auf allg. Vergiftungen, z. B. mit Tollkirsche od. Fisch- u. Fleischvergiftungen. Vollständige O. ist ein Anzeichen für schwere Ver-

änderungen im Gehirn, z. B. durch größere Blutungen bei Schlaganfällen, durch Geschwülste od. Syphilis.

Ophthalmoreaktion, die (griech.-lat.), Bindehautreaktion nach Wolff-Eisner, Calmette: bei gewissen Infektionskrankheiten ruft Einträufelung von Extrakten der betr. Erreger ins Auge entzündl. Reaktion der Bindehaut hervor. Die auf spezif. Überempfindlichkeit beruhende O. wurde urspr. für die Diagnose der Tuberkulose empfohlen (Tuberkulintest); z. Z. ist sie hauptsächlich in Form der Malleinprobe auf Rotz bei den Tierärzten in Gebrauch.

Ophthalmoskop, das (griech.), der von Helmholtz erfundene ↗Augenspiegel. Das von Gullstrand verfeinerte große O. ermöglicht die Photographie des Augenhintergrunds.

Ophthalmotonometrie, die (griech.), Druckmessung im Augapfel durch Aufsetzen von Meßapparaten (Tonometer) auf die Hornhaut, deren Eindrückbarkeit bestimmt wird; eine sehr wichtige Untersuchungsmethode für die Diagnose des grünen ↗Stars (Glaukom).

Opianin, auch Opian, das, das ↗Narkotin.

Opiate (Mehrz.), alle betäubenden Opiumpräparate, -alkaloide u. -abkömmlinge.

Opis (griech.), altbabylon. Upi, ehem. Stadt am Tigris. 539 Sieg des Cyrus über Belsazar.

Opisometer, das (griech.), ein Kurvenmesser.

Opisthion, das (griech.), ein Meßpunkt am ↗Schädel.

Opistho ... (vom griech. opisthen = hinten), in Zusammensetzungen, z. B. **Opisthotonus,** der, krampfhafte Starre der Wirbelsäule mit Rückwärtsbeugung des Rumpfes bei Gehirnhautentzündung (Genickstarre), Starrkrampf u. Hysterie.

Opisthodomos, der (griech. Hinterhaus), beim griech. Tempel ein Raum hinter der Cella, jedoch von ihr durch eine Wand getrennt.

Opisthobranchia, Schnecken, die ↗Hin[terkiemer.

Opitz, 1) Ambros, österr. Journalist u. Politiker, Erwecker, Führer u. Gestalter des Katholizismus der Sudetenländer u. Österreichs zur Zeit des Liberalismus u. Altkatholizismus. — * 27. 9. 1846 in Groß-Schönau, † 27. 9. 1907 in Warnsdorf; 1890 Mitgl. des böhm. Landtags.

Gründer u. Hrsg zahlr. Zeitungen, u. a. „Nordböhm. Volksblatt", später „Österr. Volkszeitung" genannt (1873), „Reichspost (1893); ferner der „Warnsdorfer Hausblätter", des ersten Seelsorgsblatts Österreichs; „Immergrün", Familienzeitschrift, 1893).

2) Erich, Gynäkolog, förderte die Krebsbehandlung der Frau. — * 31. 10. 1871 in Breslau, † 12. 9. 1926 in Garmisch; Prof. in Marburg, Düsseldorf, Gießen u. Freiburg i. Br.

3) Ferdinand, österr. Bildhauer. — * 24. 1. 1885 in Prag; Prof. in Wien.

Sterbende Krieger (1933, überlebensgroße Bronze); Plastiken auf Kirchen u. Volkswohnhäusern; Kriegerdenkmäler.

4) Hugo Gottfried, Philosoph u. Politiker, baute die Philosophie als Erfahrungswissenschaft vom Ich u. als monist. Metaphysik auf. — * 29. 3. 1846 auf Schloß Netzschkau (Sächs. Vogtland), † 13. 7. 1916 auf Treuen i. V.; Mitgl. u. Vizepräs. der 2. sächs. Kammer (konservativ).

Hauptw.: Grundriß einer Seinswissenschaft (8 Bde, 1897 bis 1904); Wege zu Gott (1907); Staatsrecht des Königreichs Sachsen (2 Bde, 1884-87); Der Erlösungsgedanke im Lichte der Philosophie u. Religion (1914); Mein philosoph. Vermächtnis an das Volk der Denker (1915).

5) Martin (1629 geadelt: O. von Boberfeld), Dichter, Haupt der 1. schles. Dichterschule, bestimmend für den poet. u. ästhet. Geschmack des Barock, mit scharfem Blick für die Mängel u. Abwege der dtsch. Dichtkunst. Lange als pedant. Literaturgötze verkannt. — * 23. 12. 1597 in Bunzlau, † 20. 8. 1639 in Danzig; Studium in Heidelberg 1618, Reise nach den Niederlanden, 1622 nach Siebenbürgen; zog 1635 als kgl. poln. Historiograph nach Danzig.

O. stellte durch die Übertragung der roman. Kunstprinzipien (Scaliger, Ronsard) in seinem Aristarchus (1618) u. dem „Buch von der teutschen Poeterey" (1624, neu hrsg. von Witkowski 1888) die theoret. Grundregeln der dtsch. Barockdichtung auf, welche gegen die Verwilderung der dtsch. Verskunst durch die Meistersinger u. die Volksdichtung des 16. Jahrh. neue, bis in das 18. Jahrh. herrschende formale Ideale einer gelehrt-höfisch-aristokrat. Gesellschaftsdichtung schufen. O. erkannte, daß der dtsch. Vers im Ggstz. zum roman., der die Silben nur zählt, einen regelmäßigen Wechsel von betonten u. unbetonten Silben verlange.

Die „Teutschen Poemata" (1624, neu hrsg. von Witkowski 1902) setzen die Theorie seiner Lehrbücher in die Praxis um, formen ein neues Natürideal u. umspannen nam. Motive der Liebeslyrik, die später zu Gunsten relig. Dichtungen, umfangr. Lehrgedichte (Vielguet 1629, Vesuvius 1633) u. des eigenes Erleben wiedergebenden „Trostgedicht in Widerwärtigkeit des Krieges" (1633) zurücktritt. Übersetzte antike Dramen (Sophokles' „Antigone", Senecas „Trojanerinnen") u. moderne Schäferpoesie (Vorwort zu Sidneys „Arcadia"), bearb. ital. Opern (1. dtsch. Operntext nach ↗Rinuccinis „Daphne", komponiert von Heinr. Schütz) u. verfaßte die idyll. Erzählung „Schäferei von der Nimfen Hercynia" (1630). Auch der altdtsch. Dichtung widmete sich der Vielseitige (1639 Hrsg. des Annolieds).

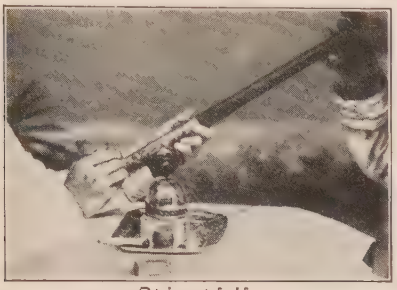
Werke: Opera Poetica (1646; 3 Bde, 1690). Ausw. von W. Müller (1822); F. Tittmann (1869); H. Oesterley (1890). — Lit.: H. Palm (1862); F. Gundolf (1923); H. May (1931); R. Alewyn, Vorbarocker Klassizismus u. griech. Tragödie (1926); Rademann, Verhältnis von O. zur Antike (1926); H. May, O. als geistl. Dichter (1931).

Opitz, Ambros, Warnsdorf (Böhmen). Um das Deutschtum verdienter kath. Verlag für Heimatgesch., Lehrbücher, relig. Lit. — Gegr. 1873 vom Journalisten Ambros ↗Opitz.

Opium, das (griech. opion = Mohnsaft), auch Mekonium, Laudanum u. a., braune, anfangs weiche, später harte, bitter schmeckende, eigenartig riechende, größtenteils wasserlösl. Kuchen, die oft mit Sauerampferfrüchten bestreut sind; Gewinnung durch Trocknen des aus angeritzten Mohnkapseln ausfließ. Milchsafts. — Anwendung in der Medizin gegen Durchfall, ferner als Schmerz- u. Be-

Opiumraucher: unter Einwirkung des O. stellen sich bei Ausschaltung unangenehmer Eindrücke u. gesteigertem subjektiven Wohlbefinden Traumhalluzinationen ein: Kennzeichnend sind der ausdruckslos ins Leere stierende Blick u. die Anzeichen körperl. Verfalls (Erschlaffung, Abmagerung)

ruhigungsmittel. Seine ausgesprochen narkotische Wirkung bedingte die Unterstellung unter das Betäubungsmittelgesetz. Der O.mißbrauch



Opiumpfeife

(**Opiumsucht**) blüht bes. im Orient u. in China, wo sog. Rauch-O. (Tschandu), ein bes. fermentiertes O., gegessen bzw. aus einer **Opiumpfeife** (Bild) von Bambus mit Speckstein-kopf geraucht wird.

O. enthält als wirksame Stoffe eine große Zahl Alkaloide, wie Morphin (bis 20 %), Narkotin (4-8 %), Kodein (0,2-0,8 %), Thebain (0,2 bis 0,5 %), Papaverin (0,5-1 %), Narzein, Kodamin, Kryptopin, Protopin usw., die an Mekon-, Milch- u. andere Säuren gebunden sind.

Recht: Die internat. O.konvention v. 23. 1. 1912 verpflichtet die Vertragsstaaten, die O.-erzeugung, -einfuhr u. -ausfuhr zu regeln, den O.handel nur bestimmten Personen zu gestatten u. ihn zu überwachen. Die Pariser Verträge von 1919 (Art. 295 des Versailler Vertrags) machten die Internat. O.konvention zwischen den Signatarstaaten rechtswirksam. Der Völkerbund wurde durch Art. 23 (c) seiner Satzung mit der Überwachung der Abmachungen betraut. Der 1921 gebildeten Kommission gehört seit 1922 auch Deutschland an.

In Deutschland regeln die Gesetze über den Verkehr mit Betäubungsmitteln (O.-Ges.) vom 10. 12. 1929 u. 9. 1. 1934 sowie besondere Verordnungen (vom 1. 4. u. 14. 4. 1930, 10. u. 19. 12. 1930) Einfuhr, Durchfuhr u. Ausfuhr, Gewinnung, Herstellung u. Verarbeitung, Handel, Erwerb, Abgabe, Veräußerung usw. Ein weiteres internat. Abkommen ist am 13. 7. 1931 getroffen u. 1933 von Deutschland angenommen worden.

Die Aufsicht führen die Landesbehörden, die Oberaufsicht das Reichsgesundheitsamt.

Lit.: O. Anselmino, Kommentar zum O.gesetz (1931); W. Goldbaum, O.gesetz nebst internat. O.abkommen u. Ausführungsbestimmungen (²1931); A. Wißler, Die O.-frage (1931).

Opiumalkaloide (Mehrz.), bas. Bestandteile des Opiums, z. B. Morphin, Narkotin, Kodein.

Opiumextrakt, der, durch Eindampfen wässeriger Opiumauszüge im Vakuum hergestellte dunkelbraune, leicht zerreibliche Masse mit 20 % Morphin, offizinell als Extractum Opii.

Opiumkrieg, der Krieg Englands gegen China 1840-42, für den das chines. Verbot der engl. Opiumeinfuhr als Vorwand diente. In Wirklichkeit galt der Kampf der Durchsetzung der europ. Forderungen in der Frage der Handelsniederlassungen. England erzwang im Frieden von Nanking 25. 9. 1842 die Abtretung von Hongkong u. die Öffnung der Häfen Kanton, Amoy, Futschou, Ningpo u. Schanghai für den europ. Handel.

Opiumpflaster, schmerzlinderndes Opiumextrakt u. Terpentin enthaltendes Pflaster.

Opiumsucht, das beim Gebrauch ständig wachsende Verlangen nach ↗Opium.

Opiumtinktur, 1) **einfache O.,** verdünnt weingeistiger Auszug von ↗Opium, enthält rund 1 % Morphin; offizinell als Tinctura Opii simplex; 2) **safranhalt. O.,** verdünnt weingeist. Auszug von Opium, enthält neben rund 1 % Morphin noch Safran u. andere Gewürze; offizinell als Tinctura Opii crocata; 3) **benzoëhalt. O.,** mit Weingeist verdünnte einfache O. mit 0,05 % Morphin u. Zusatz von Anisöl, Kampfer u. Benzoësäure; offizinell als Tinctura Opii benzoica.

Opladen, rheinländ. Kreisstadt (Ortskl. B) des Rhein-Wupper-Kreises, an der Wupper u. an den Bahnen Köln-Düsseldorf, Köln-Wuppertal, O.-Lennep, mit Straßenbahn u. Autobus nach Köln, Solingen usw.; 18830 E. (64 % kath., 32 % prot.); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle; Erzbischöfl. Gymn. Aloysianum, Realgymn. u. Oberrealschule, städt. Lyzeum, Marienschule (Oberlyz.) der Armen Dienstmägde Christi mit höh. Handelsschule u. Internat; St.-Josephskrankenhaus (Arme Dienstmägde Christi); Reichsbahnausbesserungswerk, Textil-, chem. u. Metallindustrie.

Opland, früher Kristiansamt, südnorw. Fylke (Amt) nordwestl. von Oslo, dünnbesiedeltes Bergland (Jotunheim) mit tiefen Tälern (Gudbrandsdalen) u. Seenrinnen im S.; 25258 qkm, 137575 E.; Hauptstadt Lillehammer.

Opobalsam, 1) fester O., der ↗Tolubalsam; 2) hellgelber O., der ↗Mekkabalsam.

Opodeldok, der, schmerzlindernde Einreibung bei Rheumatismus, Verrenkungen usw.; eine gallertartig erstarrte Mischung von Seife, Kampfer, Weingeist, Salmiakgeist u. äther. Ölen.

Opolen, das, Dragées, Zäpfchen, Injektion u. Gelée gegen Rheuma, Gicht, Migräne usw.

O. ist eine Molekülverbindung von Atophankalzium u. Pyramidon.

Opopanax, Opoponax, der hellbraunes, angenehm aromat. riechendes Harz von Balsamodendron (Commiphora) kafal erythraeum (Burseraceae); enthält ein äther. Öl; Verw. zu Parfüms.

Oporinus, dtsch. **Herbst, Herbster,** Johann, Buchdrucker. * 1507 in Basel, † 1568 ebd.; 1530 Famulus des Paracelsus, dann Lehrer für Griech.

Druckte 1541-66 in Basel wissenschaftl. u. klass. Werke, oft mit eigenen Anmerkungen u. guten Holzschnitten (Vesalius, De humani corporis fabrica, 1543).

Opossum, das, rattenähnl., baumbewohnendes, gewandt kletterndes Beuteltier mit kurzen Beinen u. kräftigem Greifschwanz, an dem das O. sich frei aufzuhängen vermag; lebt von kleinen Säugetieren u. Vögeln, auch von Pflanzen; das Fell ist sehr geschätzt (↗Opossumfelle).

O., Didelphys virginiana, die bekannteste ↗Beutelratte, Nordamerika.

Opossumfelle, geschätztes Pelzwerk, hauptsächlich für Kragen u. Besätze: 1) nordamerik. vom ↗Opossum, mit schwarzen u. weißen Grannen in der weißl. Unterwolle; Verarbeitung naturell,

skunks-, marder- oder zobelfarbig; 2) austral. u. tasman., vom ↗ Fuchskusu, silbergrau bis rotbraun; Verarbeitung meist naturfarben.

Opossumkanin, das, Opossumpelzimitation aus Kaninchenfellen.

Opossumratte, kaninchengroßes Beuteltier mit kurzen Ohren u. langen Haaren; oberseits graubraun, unterseits schmutzigweiß; Fell wertlos.

Opossum; Farbe hell u. dunkelgraubraun; Länge einschl. des etwa 40 cm langen Schwanzes 90-100 cm

O., Bettongia penicillata, Australien.

Oppa, die, tschech. Opava, l. Nebenfluß der oberen Oder, entsteht aus Weißer (mit Mittlerer) u. Schwarzer O., empfängt bei Jägerndorf die Gold-O., bildet z. T. die dtsch.-tschech. Grenze u. mündet nach 121 km bei Strzebowitz.

Oppau, bayr. Industriestadt (Ortskl. A) in der Pfalz, nördl. von Ludwigshafen (Straßenbahn), an der Bahn Ludwigshafen-Großkarlbach; mit dem 1928 eingemeindeten Edigheim 12150 E.; (31,5% kath.); großes Stickstoffwerk der J. G. Farbenindustrie A. G. — Eine am 21. 9. 1921 im Stickstoffwerk erfolgte Explosion zerstörte fast das ganze Werk sowie einen Großteil des Orts u. forderte 565 Menschenleben.

Oppeln, Regierungshauptstadt des einzigen (gleichnam.) RegBez. der preuß. Provinz Oberschlesien (Prov.-Verw. in Ratibor) u. Kreisstadt für den Landkr. O., an der Oder (Umschlaghafen); Knotenpunkt der Bahnen Breslau-Kandrzin-Oderberg u. -Gleiwitz, nach Karlsmarkt-Breslau, Peiskretscham-Beuthen, Neisse, Kreuzburg u. Bossowska. Stadtkreis (Ortskl. B), 44820 E. (78,5% kath., 20% prot., 1% isr.); Garnison; unter zahlr. Behörden: Oberpräsidium, Landratsamt, Land-, Amts- u. Arbeitsgericht, Prov.-Landwirtschafts-, Handels- u. Handwerkskammer, Versorgungs- u. Oberversicherungsamt, Hauptzollamt, Oberpostdirektion, Reichsbahndirektion, Reichsbankstelle, Polizeipräsidium. Jesuitenniederlassung, staatl. kath. Gymn., Oberrealschule, Realgymn., Oberlyzeum, Liebfrauenschule (Lyz., realgymn. Studienanstalt u. Mittelschule mit Internat) der Armen Schulschwestern U. L. Fr., Stadttheater, städt. Museum, 5 Tageszeitungen (kath.: O.er Kurier u. O.er Nachrichten). St. Adalbert- u. St. Alexiushospital (in beiden Franziskanerinnen), Prov.-Hebammenlehranstalt u. Frauenklinik, Elgar-Giesel-Stift (prot. Siechen- u. Waisenhaus). Bemerkenswerte Bauten sind: die spätgot., barock veränderte kath. Heiligkreuz-, die prot. Pfarrkirche (ehem. Minoritenkirche des 14. Jahrh., spätgot. mit Barockturm, Grabmäler der Piastenherzoge), im westl. Insel-(Garten-)stadtteil Wilhelmstal der mittelalterl. Turm der 1928/29 abgetragenen Piastenburg, das im Bau befindliche neue Regierungsgebäude, ferner in der jungen Oststadt die Jesuiten- (1925) u. Peter- u. Pauls-kirche (1919) u. a. Industrie: Portlandzementwerke (etwa 1600 Arbeiter), außerdem Zigarrenfabr. u. a., Reichsbahnausbesserungswerk. — Unter Herzog Bolko dtsch. Stadt. Seit 1163 Fürstentum, das bis 1532 den Piasten als böhm. Lehen gehörte u. 1742 mit Schlesien an Preußen fiel. 1920-22 Sitz der interalliierten Abstimmungskommission. Neuausgrabung der slaw. Piastenburg u. einer altslaw. Holzsiedlung.

Lit.: A. Steinert, O.s Werdegang (1924); P. Steinert, O., Reg.-Hauptstadt (1925).

Oppeln, Rathaus mit Turm im Stil des Palazzo Vecchio in Florenz (1822 erb.)

Oppeln-Bronikowski, Friedrich v., Schriftsteller (Kulturgesch., Archäologie u. a.). — * 7. 4. 1873 in Kassel; 1920-23 im Auswärt. Amt.

Verdeutschungen ausländ. Schrifttums (Frankreich, Belgien, Italien). Schr.: Schlüssel u. Schwert (1929; Lebensroman des Papstes Sixtus V.); Archäolog. Entdeckungen im 20. Jahrh. (1931, ²1932).

Oppelsdorf, Bad, sächs. Badeort in der Amtshauptm. Zittau (Oberlausitz), dicht an der tschechoslowak. Grenze, 255 m ü. M., Station der Bahn Zittau-Hermsdorf; 340 meist prot. E.; Schwefeleisenwässer zu Bade- u. eine Eisenmanganquelle vorwiegend zur Trinkkuren gegen Blutarmut, Nerven- u. Frauenleiden, Gicht u. Rheuma.

Oppenau, bad. Stadt u. Luftkurort im Amtsbez. Oberkirch, im mittleren Renchtal (nördl. Schwarzwald), 268 m ü. M., an der Renchtalbahn Appenweier-Bad Griesbach; 2410 meist kath. E.; BezKrankenhaus, Erholungsheime, Genesungsheim Vinzentiushaus der Kreuzschw.; Holzhandel, Sägewerke Kirschwasserbrennereien.

Oppenberg, August, Maler u. Zeichner (niederdtsch. Landschaft, Bauernleben). — * 7. 1. 1896 in Bochum; lebt in Wesel.

Oppenheim, rheinhess. Kreisstadt (Ortskl. B), Zentrale des rheinhess. Weinbaus, am Berghang l. des Rheins (Dampferstat.) u. an der Bahn Mainz-Worms, überragt von der (prot.) Katharinenkirche, einem der herrlichsten got. Baudenkmäler am Rhein (1262-1317 erb., 1878-89 ern.) u. von der Burgruine Landskron (unter Lothar III. erb.); 4260 E. (43% kath., mit Kirche); Amtsger., Realschule, Hess. Lehr- u. Versuchsanstalt für Wein- u. Obstbau; berühmter Weinbau (bekannte

Lagen: Sackträger, Goldberg, Kreuz usw.) u. -handel. — 774 als Hofgut Karls d. Gr. gen., 1226 Stadt; bis 1806 pfälzisch, seit 1816 hessisch.

Lit.: C. Werner, O. in seiner Vergangenheit (1925).

Oppenheim, 1) David, jüd. Gelehrter, Bücher- u. Handschriftensammler. — * 1664 in Worms, † 1736 in Prag; seine Bibl. heute in Oxford.

2) Heinrich Bernhard, Politiker, scharfer Gegner der von ihm so genannten ↗„Kathedersozialisten". — * 20. 7. 1819 in Frankfurt a. M., † 29. 3. 1880 in Berlin; 1849/50 flüchtig außer Landes, 1873-77 nationalliberal. Reichstagsabg.

Hauptw.: Der Kathedersozialismus (1872). — Lit. gegen O.: A. Wagner, Offener Brief an H. B. O. (1872).

3) Max, Frh. v., Diplomat, Forschungsreisender u. Archäolog. — * 15. 7. 1860 in Köln; 1884-92 4 Forschungsreisen nach Vorderasien u. Nordafrika, in diplomat. Reichsdienst, entdeckte 1899 die Ruinen des ↗Tell Halaf (Ausgrabung 1911-13, 1927 u. 1929).

O. begründete 1930 das Tell-Halaf-Museum in Berlin u. vermachte dem preuß. Staat die seinen Namen tragende Orientforschungsanstalt. — Schr.: Vom Mittelmeer zum Pers. Golf (2 Bde, 1899); Nabeh u. das Tschadseegebiet (1902); Der Tell Halaf (1931).

4) Moritz, Historien-, Genre- u. Bildnismaler (nam. jüd. Gesellschaftsleben). — * 1800 in Hanau, † 1882 in Frankfurt a. M.

Bildnisse: Börne (1827), Heine (1831); Lavater u. Lessing bei Moses Mendelsohn (1856); Brüder Rothschild u. a. — Lit.: Erinnerungen, hrsg. von Alfred O. (1924).

5) Samuel, österr. Astronom, arbeitete hauptsächlich über Probleme der Himmelsmechanik, die Figur der Himmelskörper, das Newtonsche Gravitationsgesetz, den Bau des Sternsystems u. viele stellarastronom. Fragen. — * 19. 11. 1857 in Braunsberg (Mähren), † 15. 8. 1928 in Wien; 1888-96 an der Sternwarte Wien, 1899-1911 an der Prager Univ., 1911 Prof. in Wien.

Hauptw.: Das Weltbild im Wandel der Zeit (1906, ³1920); Probleme der modernen Astronomie (1911, ²1920); Kritik des Newtonschen Gravitationsgesetzes (1903 u. 1922); Theorie der Gleichgewichtsfiguren (1906, 1907 u. 1922).

Oppenheim jr. & Cie., Sal., Köln, eines der größten Privatbankhäuser mit vielfältigen Beziehungen zur rhein.-westfäl. Industrie, gegr. 1783 von Salomon O.; dessen Sohn Simon erhielt 1867 den österr. Adel u. Frh.-Titel.

Oppenheimer, 1) Franz, Soziolog u. Volkswirt, verlangt, auf Henry ↗George fußend, „Brechung des Bodenmonopols der Großgrundbesitzer". — * 30. 3. 1864 in Berlin; von 1886 bis 1895 Arzt im dtsch. Osten; 1919-29 Prof. f. Soziologie u. Volkswirtschaft in Frankfurt a. M.

Hauptw.: Großgrundeigentum u. soziale Frage (1898; ²1922); Theorie der reinen u. polit. Ökonomie (1910, ⁴1919); Ricardos Grundrententheorie (1909, ²1927); Wert u. Kapitalprofit (1916, ³1926); System der Soziologie (Bd. I, 1923; Bd. II, 1926; Bd. III, 1923/24); Selbstbiographie: Erlebtes, Erstrebtes, Erreichtes (1931) u. a. m.

2) Carl, Physiolog u. Chemiker, arbeitete bes. über Fermente u. ist bekannt durch seine wissenschaftl. u. volkstümL. Werke. — * 21. 2. 1874 in Berlin, 1908 Prof. der Landwirtschaft (Hochschule Berlin); später in der Industrie tätig.

Hauptw.: Der Mensch als Kraftmaschine (1921); Die Fermente u. ihre Wirkungen (4 Bde, 1900, ⁵1925-29). Grundriß der anorgan. Chemie (1898, ¹⁴1930); Grundriß der organ. Chemie (1895, ¹⁴1929). — Hrsg. des Handb. der Biochemie der Menschen u. Tiere (9 Bde, ²1924-27).

3) Max, gen. **Mopp,** Maler u. Graphiker eines in spielerischer Kantung u. floskelhafter Linienprägung stilisierten Expressionismus. — * 1. 7. 1885 in Wien; lebt ebd.

Bildnisse (Busoni u. a.); Musik- u. Tanzbilder. — Lit.: W. Michel (1911); A. Stix (in M. Osborn: Graphik; 1931).

Oppersdorff, schles. kath. Uradelsgeschlecht, seit 1626 Reichsgrafen. — Hans Georg Reichsgraf v. O., Politiker, Gegner des polit. Charakters der Zentrumspartei, im ↗Gewerkschaftsstreit Verfechter der „Berliner Richtung". — * 8. 10. 1866 in Oberglogau; 1907-18 im Reichstag (bis 1912 Zentrum, dann als „Quertreiber" aus der Fraktion ausgeschlossen). Erwarb nach dem Weltkrieg beim Streit um Oberschlesien die poln. Staatsangehörigkeit. Lebt in Warschau.

Gründer u. Hrsg. der Wochenschrift „Klarheit u. Wahrheit" (1912-14).

Oppert, Jules, dtsch.-franz. Assyriolog (Keilschrift). — * 1825 in Hamburg, † 1905 in Paris; Prof. ebd.

Schr.: Eléments de la gramm. assyrienne (²1868); Le peuple et la langue des Mèdes (1879) u. v. a.

Oppi, Ubaldo, ital. Maler der Moderne (Figurales, Bildnis, Landschaft). — * 25. 7. 1889 in Bologna; lebt in Mailand.

Hauptw.: Altarbild (Marter des hl. Venantius) in Valdobbiadene (1923-26). — Lit.: M. Biancale (1926).

Oppido Mamertino, unterital. Stadt in der Prov. Reggio di Calabria, am Nordwesthang des Aspromonte; 4780 E.; Bischofsitz, Priesterseminar.

Oppidum, das (lat. = befestigter Wohnplatz), nach Cäsar die befestigten gall. Orte; danach angewendet auf alle kelt., mit Mauern u. Gräben geschützten Plätze, die als Wohn- u. Fliehburgen dienten.

Oppler, 1) Alexander, Bildhauer. — * 10. 2. 1869 in Hannover; lebt in Berlin.

Hauptw.: Monumentalbrunnen für die Stadt Berlin (seit 1932; nicht aufgestellt); Figuren: Opfernde, Eva, Barbarin; Büsten; Graphik.

2) Ernst, Bruder von 1), Maler (Impressionismus) u. Illustrator. — * 1867 in Hannover, † 1929 in Berlin.

Radierungen (Tanzende, Ballett u. a.); Landschaften u. Bildnisse in geschmackvoll mattgetönten Farben.

Oppmann, Artur (Pseud. Or-Ott), poln. Lyriker. — * 1867 in Warschau. [(1903, n. Aufl. 1922).

Gedichte (1889; 1926/27); Chronik von der schönen Zofka

Oppolzer, 1) Egon v., Sohn von 3), Astronom. — * 13. 10. 1869 in Wien, † 15. 7. 1907 in Innsbruck.

2) Johann Ritter v., Vater von 3), Arzt, hervorragender Diagnostiker u. Therapeut auf physiolog.-chem. Grundlage. — * 3. 8. 1808 in Gratzen (Böhmen), † 16. 4. 1871 in Wien; Prof. in Prag, Leipzig u. Wien.

3) Theodor Ritter v., österr. Astronom, arbeitete über Himmelsmechanik, Bahnbestimmung der Planeten u. Kometen (1870 u. 1880) u. berechnete den „Kanon der Finsternisse von 1207 v. Chr. bis 2163 n. Chr.". — * 1841 in Prag, † 1886 in Wien; seit 1870 Prof., seit 1873 Vorsteher des österr. Gradmessungsbüros ebd.

Opponent, der (lat. = widersprechend), der als „Gegner" auftretende Teilnehmer an der schulgerechten Disputation, d. h. öffentlich-feierl. Verteidigung eines Satzes; auch sonst gebraucht.

Opponieren (lat.), sich widersetzen, widersprechen.

Opportun (lat.), gelegen, passend, förderlich; **Opportunität,** die, Gelegenheit, Vorteil.

Opportunismus (vom lat. opportunus = gelegen, bequem), die Neigung, sich grundsätzlich den jeweils gegebenen Verhältnissen anzupassen, od. gar das Streben, durch solche Anpassung die Gunst der jeweiligen Machthaber sich zu sichern; **Opportunist.** O. kann feige Preisgabe grundsätzlicher Überzeugungen u. des Charakters bedeuten od. auf dem Fehlen klar erfaßter Grundsätze beruhen. ↗Doktrinarismus.

Opportunitätsprinzip, strafrechtl. Grundsatz, wonach Strafverfolgung nur bei öffentl. Interesse eingeleitet wird.

Opposition (lat. = Gegensatz, Widerspruch), 1) im parlamentar. Regierungssystem die gegensätzl. Stellung zur Regierung, auch Bezeichnung für die Gruppen u. Parteien, die sich in diesem Gegensatz befinden. Die O. ist ein lebensnotwendiger Bestandteil des Parlamentarismus u. kann dem Staatsganzen förderlich sein, wenn sie sich ihrer Verantwortung bewußt bleibt u. sich nicht in verneinender Kritik erschöpft. Um ihrer selbst willen getrieben, wirkt die O. auf die Dauer zersetzend u. staatsschädigend. In dem 1933 auf dem Führerprinzip aufgebauten neuen dtsch. Staatswesen fiel mit dem Parteiwesen auch Zweck u. Aufgabe der O. fort.

2) in der Astronomie: auch Gegenschein, Zeichen ☍, die Stellung zweier Gestirne auf einander gegenüberliegenden Seiten der Erde, also in Länge um 180° verschieden (↗Aspekte).

Oppressiv (lat.), unterdrückend; **Oppression,** die, Unterdrückung.

O. Pr., O.P., Abk. für Ordinis Praedicatorum = aus dem Orden der Prediger, ↗Dominikaner.

O. Praem., Abk. für Ordinis Praemonstratensis, = aus dem Orden der ↗Prämonstratenser.

Ops, altröm. Göttin des Erntesegens; ihr Fest, die Opalia, wurden am 19. Dez. gefeiert.

Opsonine (griech., Mehrz.), Blutbestandteile, die eingedrungene Bakterien zur Phagozytose (Aufnahme durch ↗Freßzellen) vorbereiten.

Opsonogen, das, zur Behandlung von Furunkulose u. ähnl. Hauterkrankungen dienender Impfstoff (Staphylokokken-Vakzine).

Optalidon, das, schmerzlindernd u. beruhigend wirkende Tabletten aus Sandoptal (Isoallylbarbitursäure), Pyramidon u. Koffein.

Optamin, das, Pulver u. Tabletten gegen Durchfall; chem.: basisch gerbsaures Kalzium.

Optativ, der (lat.), ein ↗Modus des Verbums.

Opthymin, das, bei Luftröhrenerkrankungen angewandte thymolhaltige Flüssigkeit.

Opticus, der (lat.), der II. Gehirnnerv, der Sehnerv, der die in der Netzhaut durch den Lichteinfall entstandenen Reize zu den Sehbahnen u. dem Sehzentrum im Gehirn leitet. Vgl. Auge.

Optieren (neulat.), sich erklären, frei wählen.

Optik, die (griech.), die Lehre vom Licht, von seinem Wesen, seiner Ausbreitung u. seinen Wechselwirkungen mit materiellen Stoffen. Man unterscheidet die geometr. od. Strahlen-O. u. die Wellen-O. Die **geometrische O.** geht von der Vorstellung aus, daß das Licht sich in Gestalt von Strahlen ausbreitet, u. beruht hauptsächlich auf der Anwendung des ↗Reflexions- u. Brechungsgesetzes (↗Brechung). Sie genügt zum Verständnis der allg. Gesetze der Hohlspiegel u. Linsen u. damit der meisten opt. Instrumente, jedoch nicht zur Aufklärung der feineren, bei ihnen auftretenden Erscheinungen, der Grenzen ihres Auflösungsvermögens usw., die durch die ↗Beugung des Lichts maßgebend beeinflußt werden. Die **Wellen-O.** erklärt auch diese sowie das Gesamtgebiet der Interferenzerscheinungen auf Grund der Wellennatur des ↗Lichts. Neuerdings ist als weiteres Gebiet der O. die **Quanten-O.** hinzugekommen, die darauf fußt, daß das Licht in gewissen Fällen nicht als ein Wellenvorgang zu behandeln ist, sondern als eine aus einzelnen Korpuskeln (↗Lichtquanten, Photonen) bestehende Strahlung. Hierher gehört auch die Theorie der ↗Spektren, d. h. der Aussendung von Licht durch Atome u. Moleküle. Als physiolog. O. bezeichnet man die Anwendung der O. auf die Sehvorgänge im Auge. Die prakt. O., d. i. die Anwendung der O. zur Konstruktion opt. Instrumente (einschließl. der Brillen), hat wegen der vielseit. Verwendung solcher Instrumente auf allen Gebieten des Lebens eine sehr große Bedeutung u. ist in Deutschland mit seiner hochentwickelten opt. Industrie auch volkswirtschaftlich wichtig.

Umfaßte der Begriff O. urspr. nur die Erscheinungen beim sichtbaren Licht, so rechnet man heute zu ihr auch die Lehre von den dem Licht wesensgleichen andern elektromagnet. Strahlen, also dem ultraroten u. ultravioletten Licht, u. den Röntgenstrahlen. Ebenso gibt es eine O. der elektr. (Hertzschen) Wellen. Die Gesamtheit dieser Erscheinungen läßt sich aus einem einheitl. Gesichtspunkt erfassen u. gehorcht den gleichen allg. Gesetzen.

Geschichte. Die opt. Kenntnisse des Altertums waren äußerst dürftig. Eine von Archimedes geschriebene „Katoptrik" ist verloren. Brechung u. Reflexion des Lichts waren bekannt. Auch das Mittelalter brachte keine wesentl. Fortschritte. Brillen gab es jedoch schon. Als erster moderner Forscher auf dem Gebiet der O. ist ↗Kepler (1571-1630) zu nennen, der die O. in 2 Werken behandelte. In jene Zeit fällt auch die Konstruktion der ersten Fernrohre u. Mikroskope. Aber erst im 17. Jahrh. begann man, sich eingehender mit dem Wesen des Lichts zu beschäftigen (↗Newtons Emanationstheorie u. ↗Huygenssches Prinzip), untersuchte die Interferenz sowie die Beugung genauer u. entdeckte die Erscheinungen der Polarisation u. der Doppelbrechung. Zu Beginn des 19. Jahrh. fiel die Entscheidung zwischen den beiden Lichttheorien zu Gunsten der Wellentheorie, wobei insbes. Young u. Fresnel beteiligt waren. Nun folgte eine Zeit stürmischen Fortschritts, der sich insbes. wiederum an die Namen Young u. Fresnel, ferner Wollaston, Malus, Arago u. Fraunhofer knüpft. Ihre Krönung fand diese klass. Periode durch die elektromagnet. Lichttheorie von Maxwell. Auf dem Gebiet der prakt. O. waren insbes. Fraunhofer u. Abbe bahnbrechend. — Konnte man gegen Ende des 19. Jahrh. das wissenschaftl. Gebäude der O. als im wesentl. vollendet ansehen, so setzte 1900 eine völlig neue Entwicklung ein, als Planck den quantenhaften Charakter der Licht-

aussendung erkannt u. später Einstein die Existenz von korpuskelartigen Lichtquanten zuerst ausdrücklich ausgesprochen hatte. Da anderseits die Interferenzerscheinungen eindeutig die Wellennatur des Lichts beweisen, so standen sich zeitweilig 2 scheinbar völlig unvereinbare Anschauungen vom Wesen des Lichts gegenüber. Eine Aufklärung hierüber hat in den letzten Jahren die Quantenmechanik gebracht.

Lit.: Die Lehrbücher der Physik; insbes. Handb. der Physik Bd. XVIII–XXI (1927-28); Handb. der Experimentalphysik Bd. XVIII–XXIV (1928-30); Müller-Pouillet, Lehrbuch der Physik Tl. II (3 Bde, 1926-29); zahlr. Spezialwerke. E. Hoppe, Gesch. der O. (1926).

Die **optische Industrie** Deutschlands erzeugt neben den für den Allgemeinbedarf hergestellten Brillengläsern, Feldstechern, photograph. u. Kinoapparaten auch wissenschaftl. Instrumente für Forschung u. Demonstration, ferner techn. Apparate für Messungen in Industrie u. Handwerk, Mikroskope für den techn., wissenschaftl. u. ärztl. Bedarf u. v. a.

Die Industrie der Brillengläser ist vornehmlich in Rathenow, Jena u. Fürth ansässig, die der Mikroskope u. Feldstecher in Jena, Wetzlar, Berlin, während Erzeugungsstätten opt. Instrumente für Forschung, Technik u. Demonstration sich im ganzen Reich, vor allem in Universitätsstädten, finden.

Der Umfang der Erzeugung läßt wegen der engen Zusammenarbeit mit der feinmechan. Industrie sich statistisch nicht erfassen. Die opt. Bestandteile eines Mikroskops z. B. können ihre Zweckbestimmung nur erfüllen im Zusammenhang mit der Präzisionsmechanik des Stativs u. seiner Einstellvorrichtungen. Ebenso kann die Zahl der in der o. J. beschäftigten Arbeiter, meist Facharbeiter, nur schätzungsweise, u. zwar zu 20000 angegeben werden.

In opt. Erzeugnissen ist Deutschland auch heute noch der größte Lieferant auf allen Weltmärkten. Es verdankt diese Weltgeltung der präzisen Arbeitsleistung u. der engen Zusammenarbeit mit der wissenschaftl. Forschung, zu deren Förderung die namhaften Werke eigene wissenschaftl. Laboratorien größeren Umfangs unterhalten.

Verband: Dtsch. Gesellschaft für Mechanik u. O.

Optiker, Verfertiger u. Verkäufer von opt. Instrumenten. Der Fabrikations-O. verfertigt in der Hauptsache die Optiken für Brillen, Ferngläser, Mikroskope, Photoapparate u. dgl. aus Rohglas durch Schleifen, Polieren u. Zusammensetzen. Der Brillen- od. Laden-O. ist der fachmännisch ausgebildete Vermittler zwischen Erzeuger u. Verbraucher opt. Instrumente einschließl. photograph. Artikel. Unter ihnen hat sich der Augen-O. bes. auf die fachmänn. Anpassung von Brillen aller Art spezialisiert.

Statistik ↗ opt. Industrie.

Ausbildung in handwerkl. Lehre u. gewerbl. Berufsschulen. Weiterbildung des Augen-O. in zweijähr. Studiengängen auf der Staatl. Fachhochschule für O. in Jena, wo die Berufsbezeichnung Diplom-O. od. Staatl. approbierter Augen-O. erworben werden kann, od. auf der Dtsch. Schule für Optik u. Phototechnik zu Berlin, wo die Bezeichnung Staatl. geprüfter Augen-O. verliehen wird.

optima fide (lat.), in bestem Glauben.

optima forma (lat.), in der besten Form.

Optimaten, die (lat. = die Edelsten), im alten Rom seit der Gracchenzeit aufkommende Bez. der Leute (bes. aus dem Amtsadel), die mit der ↗ Nobilität zusammengingen.

optime (lat., Adv.), aufs beste, vortrefflich.

Optimeter, das (griech.), Fühlhebel mit Spiegelablesung zur Messung geringer Dicken.

Optimismus, der (vom lat. optimum = das Beste), im allg. die Neigung, alles von der besten Seite zu nehmen bzw. stets einen guten Ausgang zu erwarten; Ggstz.: Pessimismus.

O. als Lebensgefühl u. Haltung ist naturhaft od. religiös bestimmt; am tragfähigsten ist er als Verbindung des Natürlichen mit dem Übernatürlichen. Der naturhafte O. beruht auf gesunder Veranlagung, Kraftgefühl, Erfolg, kann sich aber auf die Dauer nur durch geistige Abblendung gegen das Leid der Welt u. durch egoist. Verdrängung des Mitgefühls halten. Die opt. Lebenshaltung des relig. Menschen gründet auf dem Glauben an den allweisen u. allgütigen Vatergott, der „alles gut gemacht", in dessen ewigem Plan auch das Übel, natürliches u. sittliches, einem höheren Sinn dient, der Läuterung u. damit der tieferen Beseligung der Erlösten, vollendet in der seligen Ewigkeit. Das Evangelium ist gerade diese „Frohbotschaft", seine Erziehungsfrucht „frohe Gotteskindschaft".

In der Philosophie ist O. die Ansicht, daß die existierende Welt die beste unter allen möglichen (absoluter O., nam. bei Plato, den Stoikern, Leibniz, Shaftesbury u. Rousseau) od. doch trotz ihrer Übel im ganzen sinnvoll u. zum Besten des Menschen sei (relativer O.).

Der soziale O. des ↗ Liberalismus, der Glaube, daß das völlig freie Spiel aller Interessen von sich aus zur Harmonie führe u. der des marxist. Sozialismus, die Hoffnung, eine allseits befriedete u. damit kampflose Gesellschaft herzustellen, ist utopisch. Beide verkennen die zerstörende Macht der ↗ Erbsünde.

Lit.: a) O. als Lebenshaltung: C. Hilty, Glück (30. Tsd. 1907); W. Keppler, Mehr Freude (1909); P. Lippert, Briefe aus dem Engadin (1929); Fr. von Sales-Karrer, Weg zu Gott (³1928); D. Considine, Frohes Gehen zu Gott (1928); M. Müller, Frohe Gottesliebe (1933). — b) philos.: D. Kerler, Jenseits von O. u. Pessimismus (1914); Duboc, O. als Weltanschauung (1881); L. Stein, Der soziale O. (1905).

Optimum, das (lat. = das Beste, Eigenschaftswort: **optimal**), in der Physiologie die Lebensbedingungen, die für die volle Entfaltung der Lebenstätigkeit am günstigsten sind.

Option (lat., Zeitw.: **optieren**), **Optionsrecht:** 1) die völkerrechtl. O. bedeutet Wahl einer andern Staatsangehörigkeit. Häufig bei Gebietsabtretungen, bei denen der im Abtretungsgebiet wohnenden Bevölkerung ein O.recht für ihre alte Staatsangehörigkeit u. damit meist für ihr Volkstum gegeben wird. In der Regel ist mit dem O.recht eine Auswanderungspflicht verbunden, deren Verletzung früher (z. B. 1871 im Fall Elsaß-Lothringen) die O. nichtig machte. Vorläufer der O. war das aus den Religionskriegen stammende Abwanderungsrecht. Da damals der Staat keine relig. Duldung kannte, sondern der Fürst die Religion seiner Untertanen bestimmte, sollte den Andersgläubigen wenigstens das Recht zur Auswanderung gelassen werden.

Der Versailler Vertrag gewährt O., außer im Fall Elsaß-Lothringen (damit hier nicht Massen-O. zur Volksabstimmung werden könnte). Die O. des Familienhaupts wirkt für Frau u. Kinder unter 18 Jahren. O.frist 2 Jahre. Ähnl. Bestimmungen enthält der Friedensvertrag von Neuilly mit Bulgarien. Dagegen knüpfen die Friedensverträge von Saint-Germain u. Trianon das O.recht an das Heimatsrecht u. erstmalig im Völkerrecht auch an die Volks- u. Sprachzugehörigkeit (z. B. O. aller Deutschsprachigen für Österreich). Gleiche O.rechte gewährt der Frieden von Lausanne u. der Versailler Vertrag für Polen, Tschechen u. Slowaken deutscher Staatsangehörigkeit. Weitere O.rechte finden sich in den Minderheitsverträgen. Deutschland hat mit allen Erwerberstaaten außer Frankreich Staatsangehörigkeits- u. O.verträge geschlossen.

Lit.: Kunz, Die völkerrechtl. O. (2 Bde, 1925-28); Schätzel, Regelung der Staatsangehörigkeit nach dem Weltkrieg (1927, Sammlung der einschlägigen Gesetze u. Verträge).

2) in der kath. Kirche das Recht der Kardinäle u., wo es durch den Willen des Stifters festgelegt ist, der Kanoniker, in die nächst freiwerdende höhere Kardinalats- bzw. Kanonikatsstelle aufzurücken.

3) im Börsenhandel die wahlweise Ausübung des Rechts, hinsichtlich der zu liefernden od. zu fordernden Stücke am Erfüllungstage eine weitere im voraus vertraglich bestimmte Anzahl zu liefern od. zu fordern. Das **Optionsgeschäft** dient ausschließlich Spekulationszwecken. Vgl. Nochgeschäft.

Optional, das (engl.: optschenel), im franz. Rennsport ein freies Ausgleichsrennen (Handicap O.), das im Frühjahr gelaufen wird.

Die Sieger der besseren Dreijährigen-Rennen des Vorjahrs werden „ausgeglichen" u. bilden die Grundlage für das Rennen. Freie Ausgleiche (free handicap) auch in England, wo im Herbst die besten Zweijährigen klassifiziert werden u. wo im März des folgenden Jahrs diese Pferde in einem Rennen als Dreijährige laufen.

Optisal, das, Kalkpräparat aus zitronensaurem Kalzium u. Natrium.

Optisch, auf den Gesetzen der ↗ Optik beruhend.

Optische Achse, 1) bei Linsen die Verbindungslinie ihrer Brennpunkte.

2) bei doppelbrechenden ↗ Kristallen diejenige Richtung (bzw. bei zweiachsigen die beiden Richtungen), in der sich der ordentl. u. der außerordentl. Strahl gleich schnell fortpflanzen.

Optisch aktiv heißen chem. Verbindungen, meist mit ↗ asymmetr. Kohlenstoffatom, die beim Durchgang polarisierten Lichts, dessen Schwingungsebene nach rechts (d-Form) od. links (l-Form) drehen. Das nicht o. a. Gemisch von d- u. l-Form, die sog. Razemform, bildet sich bei künstlich erzeugten Stoffen u. ist nur durch Kunstgriffe, wie Bakterien od. chem. Reaktion, mit o. a. Stoffen herstellbar.

Optische Aktivität, die, ↗ optische Drehung.

Optische Bank, mit Maßstab versehener Schlitten, auf dem Linsen, Schirme usw. angebracht werden können, dient u. a. zur Messung der Brennweite von Linsen.

Optische Drehung, die Eigenschaft gewisser Stoffe, z. B. Quarz, Zucker, die ↗ Polarisationsebene hindurchgehenden, linear polarisierten Lichts zu drehen. Sie erklärt sich aus der versch. Fortpflanzungsgeschwindigkeit des rechts- u. linkszirkular polarisierten Lichts, in welches das linear polarisierte Licht sich beim Eintritt in den Stoff spaltet. Die o. D. kann durch ein magnet. Feld hervorgerufen werden (Faraday-Effekt, Magnetorotation). Die o. D. wird in der Chemie u. Medizin, z. B. zum Nachweis von Zucker, angewendet. Vgl. optisch aktiv.

Optisches Glas, sorgfältig gekühltes klares ↗ Glas für Linsen, Prismen u. dgl. [vgl. isomer.

Optische Isomerie, eine Art der Isomerie; **Optisch leer** heißt ein durchsichtiger Stoff, der keine kleinen, durch Lichtzerstreuung Trübung verursachenden Teilchen enthält.

Optische Meteore, Lichterscheinungen in der Lufthülle, wie Regenbogen, Höfe, Ringe u. Kränze um Sonne u. Mond, Farben des Himmels u. der Wolken, Dämmerungserscheinungen.

Optische Mittellinie, bei optisch zweiachsigen Kristallen jene Richtung, die den Winkel zwischen den 2 opt. Achsen halbiert.

Optischer Raumschutz, lichtelektr. Vorrichtung zum Schutz von Kassenräumen u. dgl. gegen Einbruchdiebstahl. Man führt unsichtbare Lichtstrahlen über Spiegel zickzackförmig durch den zu schützenden Raum nach einer lichtelektr. Zelle. Jede Unterbrechung des Lichtstrahls löst durch Relais die ↗ Alarmvorrichtungen aus.

Optischer Raumschutz in einem Juwelierladen
Ein unsichtbarer (dunkelroter) Lichtstrahl geht von Spiegeln abgelenkt kreuz u. quer durch den Raum u. trifft zuletzt auf eine lichtelektr. Zelle; wird der Strahl unterbrochen, etwa durch einen menschl. Körper, so wird durch die lichtelektr. Zelle eine Alarmvorrichtung ausgelöst

Optische Täuschungen, falsches Sehen von Gegenständen u. Zeichnungen infolge ablenkender Kontraste od. Beifügungen; auch für das Sehen von unwirkl. Erscheinungen (↗ Fata Morgana) infolge von Lichtbrechung od. Spiegelung.

Optischer Telegraph, 1792-94 bes. durch Chappe ausgebildetes Signalsystem zum Telegraphieren. Man benutzte eine Reihe von weithin sichtbaren Masten, an denen durch drehbare Flügel bestimmte Zeichen eingestellt u. weitergegeben wurden. So durchliefen einzelne Zeichen die Strecke Paris-Lille (210 km) in etwa 2 Minuten. 1812 war bereits Paris mit Mailand, Venedig u. Rotterdam durch o. T. verbunden. In Preußen wurde er 1833 aus militär. Grün-

den von Berlin nach Koblenz, Köln u. Trier eingerichtet; vom elektr. Telegraph verdrängt.

Optische Weglänge. Legt ein Lichtstrahl in einem Stoff vom Brechungsindex n den Weg s zurück, so beträgt seine o. W. in dem Stoff n · s. Gleiche o. W. werden vom Licht in versch. Stoffen in gleichen Zeiten zurückgelegt.

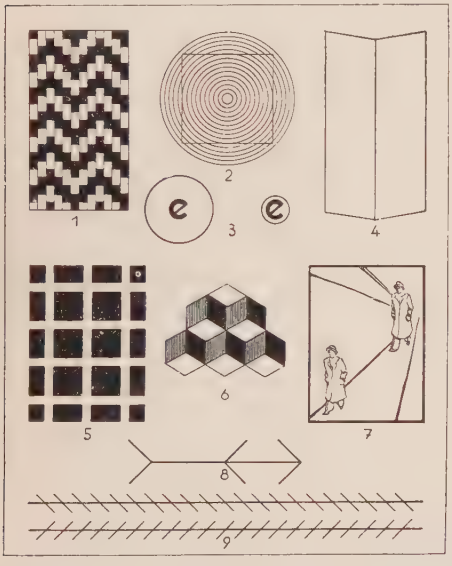
Optochin, das, stark desinfizierendes Mittel bes. gegen Lungenentzündung usw. [prein.

O. ist ein Chininderivat, äthoxyhydroku-

Optogramm, das (griech.), ein Bild auf der Netzhaut des Auges, das durch Bleichung des Sehpurpurs bei Belichtung entsteht u. im Tierexperiment mit 4%igem Alaun sich fixieren läßt. Das O. ist für die Untersuchungen der Sinnesphysiologie wichtig, spielt aber beim Sehakt keine Rolle.

Optometer, das (griech.-lat.), Instrument zur Bestimmung des Brechungszustands des Auges (Normal-, Kurz- od. Übersichtigkeit), mit dem die Entfernung des Fern- u. Nahpunkts vom Auge gemessen wird.

Optone (Mehrz.), Abbauprodukte innersekretor. Organe gegen mangelnde Hormonbildung.



Optische Täuschungen

1 Die schwarzen u. weißen Rechtecke sind in senkrechten Geraden genau ausgerichtet, erscheinen aber seitlich verschoben. 2 Die Seiten des Quadrats erscheinen nach innen gezogen. 3 Der beides Mal gleichgroße Buchstabe erscheint in dem weiteren Kreis kleiner, im engeren größer. 4 Blickt man von den Seitenrändern zur Mittellinie, so entsteht der Eindruck, als ob man auf den Rücken eines aufgeschlagenen Buches sehen würde, beim Blick von der Mittellinie zu den Seitenrändern sieht man in ein aufgeschlagenes Buch hinein. 5 An den Kreuzungsstellen der weißen Linien erscheinen dunkle Flecken. 6 Beim Betrachten der Figur sieht man 3 Würfel, bei Drehung des Buches um 180° 5; behält man diese im Auge u. dreht das Buch zurück, sieht man zunächst 5, dann wieder 3 Würfel. 7 Von den beiden gleichgroßen Personen erscheint in der perspektivischen Zeichnung die hintere größer. 8 Von den beiden durch Striche begrenzten, gleichlangen Geraden erscheint die linke größer, die rechte kleiner. 9 Die langen schwarzen Striche weichen scheinbar vom parallelen Verlauf ab, was besonders deutlich ist, wenn man die Figur um 45° neigt; gleichzeitig scheinen die schrägen, kurzen „Leitersprossen" bajonettartig verschoben zu sein

Optophon, das (griech.), Apparatur für Blinde, mit der die Buchstaben der Druckschrift mit Hilfe einer lichtempfindl. Selenzelle in Töne umgewandelt u. dem Blinden vermittelt werden.

Optotypen (griech., Mehrz.), Leseproben zur Bestimmung der Sehschärfe, bei denen die Größe der Buchstaben od. Zeichen für bestimmte Entfernungen die Größe des Sehwinkels u. damit ein Maß für die Sehschärfe ergibt. Am bekanntesten u. für amtl. Untersuchungen maßgebend sind die Sehproben nach Snellen. [Reichtum.

Opulent (lat.), reich, üppig; **Opulenz,** die, Fülle,

Opuntia, Kakteengatt.; hierher der ↗Feigenkaktus.

Opus, abgek. **Op.,** das (lat.), Werk; Kunstwerk, nam. Komposition. Mehrz. **Opera,** abgek. **Opp.** Werke. — Insbes. bei musikal. Kunstwerken seit dem 18. Jahrh. von den Komponisten zur Bezeichnung der Reihenfolge der geschriebenen, bei der älteren Musik meist der veröffentlichten Werke angewandt (ital. opera, franz. œu. = œuvre : œvvr).

Opusculum, das (lat.), kleines Werk, kleine Schrift; **Opuscula** (Mehrz.), Samml. von solchen.

Opus operatum, ↗ex opere operato.

Opzime, die ↗Ozime.

Opzoomer (: -zoh-), Cornelis Willem, niederl. Philosoph u. Jurist. Urspr. von Krause ausgehend, vertrat er später eine rein prakt. idealist. Lebensphilosophie. — * 20. 9. 1821 in Rotterdam, † 23. 8. 1892 in Oosterbeek; Prof. in Utrecht.

Hauptw.: Weg der wetenschap (1851, dtsch. 1852); Wetenschap en wijsbegeerte (1857); De waarheid en hare kenbronnen (1859); De Godsdienst (1864, dtsch. 1868); Ges. kleinere Schr. in Lose Bladen (3 Bde, Haag 1886 f.); Kommentar zum niederl. BGB (1864-89). — Lit.: Van der Wijck, C. W. O. Een herinneringswoord (1893).

Oer (: ohr), Sebastian (Ernst) v., O. S. B., aszet. Schriftsteller. — * 14. 9. 1845 in Dresden, † 27. 1. 1925 in Konstanz; kgl. sächs. Major a. D., Erzieher der Prinzen am sächs. Hof.

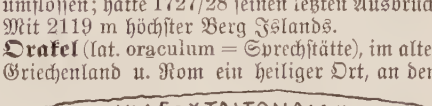
Schr. u. a.: Ohne Furcht u. Tadel (1917); Ein Tag im Kloster ($^{8\text{-}10}$1921); Unsere Schwächen (1903, ^{16}1921); Unsere Tugenden (1907, ^{13}1922); Vaterunser (1910, ^{6}1923); Des Herzens Garten (1913, ^{8}1920); z. T. in Fremdsprachen übersetzt.

Ora, die, örtl. Tageswind des Gardasees, weht von Süden her gegen die Alpen.

Ora et labora (lat. = bete u. arbeite), alter, Aufgabe u. Lebensinhalt des Mönchtums kennzeichnender Wahlspruch der Benediktiner. Auch allgemein ins Volksbewußtsein übergegangen.

Öräfa-Jökull (: -töll), der, Vulkanberg im südöstl. Island, von den Gletschern des Vatna-Jökull umflossen; hatte 1727/28 seinen letzten Ausbruch. Mit 2119 m höchster Berg Islands.

Orakel (lat. oraculum = Sprechstätte), im alten Griechenland u. Rom ein heiliger Ort, an dem


ΕΡΟΥΤΑΙΚΛΕΟΥΤΑΙΤΟΝΔΙΑΚΑΙΤΑΝ
ΔΙΩΝΑΝΑΙΕΣΤΙΑΥΤΟΙΠΡΟΒΑΤΕΥΟΝΤΙ
ΩΝΑΙΟΝΚΑΙΜΦΕΛΙΜΟΝ

Frage an ein Orakel, vermutlich an das von Dodona (Tontäfelchen). Griechischer Text in dorisierender Sprache: Ἐροῦ τὰ Ἰκλέου (?) τᾷ τὸν Δία καὶ τὰν Διώναν, αἰ ἔστι αὐτῷ προβατεύοντι ὀνάϊον καὶ ὠφέλιμον = Stelle hiermit an Zeus u. Dione die Frage des Ikleos (?), ob ihm als Kleintierhalter Vorteil u. Nutzen erwächst

meist durch Priestermund der Wille der Gottheit kundgetan wurde, dann die Weissagung selbst.

Die Alten kannten versch. Arten von Zeichenorakeln: Man beobachtete den Vogelflug (in Rom das Kollegium der Auguren; ihre Deutungen **Auspizien**), man untersuchte die Eingeweide, nam. die Leber des Opfertiers (**Haruspizien**), die Erscheinungen an Opfer u. Opferfeuer (**Pyromantie**) od. an heiligen Quellen, in die man Gegenstände warf (**Hydromantie**); wichtig waren das Losorakel (**Kleromantie**) u. die Wetterbeobachtung. Dazu kam in später Zeit die oriental. Astrologie. Beliebt war auch die Handlesekunst (**Chiromantie**). Traumorakel sind schon bei Homer voll entwickelt. Die Traumdeutung (**Oneiromantie**) wurde später zu einer Art Wissenschaft ausgebildet. Für bes. wichtig galt der Tempelschlaf (↗Inkubation) in den Heiligtümern des Asklepios (nam. in Epidauros). An vielen Stätten gab es Totenorakel, wo sich ganze Kulte entwickelten (**Nekyomantie, Nekromantie**). Andere Gottheiten verkündeten durch eigene O. (Spruchorakel) die Zukunft, so Zeus in Dodona, Apollo in Delphi, Klaros, Abai, Argos u. a. In Delphi deuteten Priester (Propheten) das von der Pythia verkündete Gotteswort. Der ekstat. Zustand der Priesterin begegnet auch bei den prophet. Sibyllen (Sibyllinische Bücher), die in Griechenland, im Orient u. in Italien anzutreffen waren u. deren Mantik noch bis ins Mittelalter fortwirkte. Das O.wesen, in der Großzeit Griechenlands eine starke Macht im Leben der Nation (Delphi), verfiel unter der Wirkung der Aufklärung, des Eindringens oriental. Kulte u. des Angriffs des Christentums immer mehr, bis Theodosius Ende des 4. Jahrh. n. Chr. alle O. aufhob. Der Trieb, das Dunkel der Zukunft zu erhellen, ist geblieben (vgl. Aberglauben). — Lit.: Bouché-Leclercq, Hist. de la divination dans l'antiquité (4 Bde, 1879-81); P. Graindor, Delphes et son o. (1930).

Orakeln, geheimnisvolle Andeutungen machen.

Orakelblumen (weil sie durch die Anzahl der Randblüten auf bestimmte Fragen, wie Alter, Liebe u. dgl., Antwort geben sollen), die ↗Margerite u. das ↗Gänseblümchen.

Oral (lat., Eigenschaftswort), den Mund betreffend; peroral, durch den Mund; perioral, um den Mund herum.

Orale Sepsis, die (lat.-griech.), von einer ↗Herdinfektion im Mund, z. B. Zahnwurzeleiterung, ausgehende Allgemeinerkrankung.

Oran (: oran), befestigter Haupthandelsplatz u. Flottenstützpunkt des franz.-nordafrik. Nebenlands Algerien, wichtigste Hafenstadt Westalgeriens, im Hintergrund der Bucht von O. auf 3 schroff übereinander ansteigenden Plateaus, Ausgangsbahnstation, Flughafen, Funkstelle; Depart.-Hauptstadt, 163 750 E., darunter 129 900 Europäer; kath. Bischofsitz mit Priesterseminar, Handelskammer; Kathedrale Saint-Louis (1839 umgeb.), Museum (bes. röm. Mosaiken); Tabak-, Schuh- u. Eisfabr., Gerbereien, Ausf. v. Wein, Getreide, Obst, Tabak, Gemüse, Halfa, Vieh u. Wolle.

Oran
mit dem ehem. spanischen Kastell (jetzt Militärgebäude; im Mittelgrund)

Orange (: oranſch), 1) südfranz. Kantonstadt des Depart. Vaucluse, im Rhonetal l. vom Eygues, Bahnstation, Militärflughafen; 11 960 E.; berühmtes röm. Theater (36 m hohe Fassade, 103 m lang) u. röm. Triumphbogen; Frühobst- (Erdbeeren-), Maulbeer- u. Olivenkulturen. — Das alte ↗Arausio, seit dem Mittelalter Hauptstadt der Herrschaft O. (↗Oranien), seit 1713 bei Frankreich.

2) ehem. Bistum (um 350-1801), Sitz von 2 Provinzialsynoden über disziplinäre Fragen (441) u. über die Gnadenlehre (529).

Orange (: orehndsch), nordamerik. Stadt im Staat New Jersey, westl. Vorort von Newark, Bahnknoten; 35 400 E.; Hutfabriken, Brauereien, chem. u. Edisonlaboratorien (in ↗West-O.).

Orange (: oranſche), Südfrucht, die ↗Apfelsine.

Orange (franz.: oranſch), ein zwischen gelb u. rot liegender Farbton; ↗Farbe u. Farbenlehre.

Orange, Guillaume d' (: gijohm d'oranſch), ↗Guillaume d'O.

Orangeade, die (franz.: oranſchade), sirupart. Erzeugnis aus Apfelsinen, Zuckersaft u. Zitronensäure; gibt mit 8-9 Teilen Wasser verdünnt, ein erfrischendes Getränk.

Orangeat, das (franz.: oranſchat), mit Zucker konservierte Apfelsinen-(Pomeranzen-)schalen.

Orangebuch (: oranſche-), ↗Farbbücher.

Orange Free State (: orehndsch frih ßteht), engl. Name der südafrik. Prov. ↗Oranje-Freistaat.

Orange-Logen (: oranſch-lodschen), Zweigvereine der nach König Wilhelm III. (von Oranien) ben. Orange Society (: orehndsch ßoßaiˈeti), eines bes. in Nordostirland, England u. Amerika verbreiteten Geheimbunds (1795 gegr.). Ihr Kampf für Aufrechterhaltung der prot. Vorherrschaft in Irland u. gegen Home Rule hat die Vertiefung der konfessionellen Gegensätze, die Haltung Ulsters gegen den Irischen Freistaat verschuldet.

Lit.: R. Niven, Orangeism as it was and is (1899).

Orangenblütenöl (: oranſchen-), das, durch Ausziehen der frisch gepflückten Blüten des bittern Orangenbaums mit einem flücht. Lösungsmittel (Essence concrète) u. weitere Behandlung mit absolutem Alkohol (Essence absolute) gewonnenes, nach Orangenblüten riech. äther. Öl, das sich in Zusammensetzung u. Geruch von dem durch Wasserdampfdestillation aus den Orangenblüten gewonnenen ↗Neroliöl unterscheidet; wird auch künstl. erzeugt.

Orangenlikör (: oranſchen-), Fruchtsaftlikör aus den Schalen od. dem Saft der Blutorangen.

Orangenschalenöl (: oranſchen-), das ↗Pomeranzenöl.

Orangerie, die (: oranſcherih), Gewächshaus zur Überwinterung subtrop. Pflanzen, die im Sommer im Freien stehen (Orangen, Lorbeer, Oleander, harte Palmen u. a.). In der Spätrenaissance vielfach Prunkbauten im Anschluß an fürstl. Schlösser (Kassel, Potsdam u. a.).

Orange River (: orehndsch riwˈer), engl. Name des südafrik. Flusses ↗Oranje.

Orange River Colony (: orehndsch riwˈer kloniˈ), früherer Name des südafrik. ↗Oranje-Freistaats.

Orangeschellack (: oranǯ-), orangefarbener Schellack im Ggsz. zum gelben Lemonschellack.

Orangeweber (: oranǯ-), **Orangevogel,** sperlingähnl., ammerartig gefärbter Vogel mit schwarzbraunen Flügeln, das Männchen im Hochzeitskleid mit schwarzem Kopf u. Bauch u. scharlachrotem Hals, Rücken u. Schwanzdecken, lebt in Feldern u. Grasland; häufiger Käfigvogel.

O., Euplectes (Pyromelana) franciscana, Art der ↗Webervögel, im mittleren Afrika.

Orangit, der (: oranǯ-), orangefarbige Abart des Minerals ↗Thorit.

Orang-Laut (malaiisch = Wassermenschen), zu den Primitivmalaien gehörige Fischer- u. Sammlervölker, die ohne feste Wohnungen auf den Flüssen u. Meeren Indonesiens u. Birmas umherfahren. Ihre Heimat sind die Küsten Malakkas.

Orang malaju, Eigenbez. der ↗Malaien.

Orang-Utan(g), der (malaiisch=Waldmensch), menschenähnl. Affe; das Gesicht ist jung fleischfarben, im Alter schiefergrau u. beim erwachsenen Männchen mit bis 10 cm breiten Backenwülsten vom Mund bis zur Schläfe durchzogen, das Gehirn wiegt etwa 400 g (das des Menschen 1500). Der O. ist ein vorzügl. Klettertier, lebt von Früchten u. Blättern u. baut abends in 5-12 m Höhe ein Schlafnest aus Zweigen; er ist jung gelehrig, aber weniger als der Schimpanse; in Gefangenschaft bei uns meist kränkelnd u. nicht lange haltbar.

Orang-Utan: links altes, rechts junges Männchen; Fell im all. rotbraun, auf Rücken u. Brust dünn, auf Schultern, Armen u. Beinen sehr dicht u. lang behaart. Ausgewachsenes Männchen bis 1,50 m (u. U. 1,80 m) groß

O., Simia satyrus, Art der Affen, mit mehreren Rassen in Sumatra u. Borneo.

Orang-Utan, Sammelbezeichnung für die schweifenden Primitivstämme (↗Sakai, ↗Semang, ↗Senoi, ↗Orang-Laut u. a.) in den Urwäldern der Malaiischen Halbinsel u. Sumatras.

Oranje, der, auch Oranienfluß, Fluß in Südafrika, entspringt mit seinem größten r. Nebenfluß Vaal in den Drakensbergen, durchfließt — im Oberlauf die Grenze zwischen O.-Freistaat u. Kapland, im Unterlauf die Südgrenze gegen das ehem. Deutsch-Südwestafrika bildend — das ganze südafrik. Hochland, dessen Westrand er durchschneidet, u. mündet südl. von Lüderitzbucht in den Atlant. Ozean. Infolge der unregelmäßigen Wasserführung hat der O. keine Verkehrsbedeutung. Länge 1860 km, Flußgebiet 1 020 000 qkm.

Oranje-Freistaat, engl. Orange Free State (: orehndsch frih ßteht), niederl. Oranje Vrijstaat (: -freistaht), Prov. der Südafrik. Union, eine im Mittel 1200 m hohe, nach SO. ansteigende, wellige Hochfläche, von Inselbergen überragt, im N. vom Vaal, im S. von Caledon u. Oranje begrenzt. Trotz des gesunden Hochlandklimas ist Anbau meist nur mit künstl. Bewässerung möglich. Daher dient das von Grassteppe bedeckte Land extensiver Rinder- u. Schafzucht. Von Bedeutung sind die Diamantminen bei Jagersfontein u. Koffiefontein sowie die Eisen- u. Kohlenlager am Südufer des Vaal. Für den Verkehr ist die Bahn Port Elisabeth-Johannisburg über Bloemfontein von Bedeutung. 128 580 qkm, 628 830 E.; Hauptstadt Bloemfontein.

Geschichte. Die Einwanderung der Buren begann 1834; der Freistaat entstand 1842 unter Pretorius, wurde 1848 von England annektiert, im Vertrag von Bloemfontein 1854 wieder als selbständig anerkannt. Nach der Entdeckung der Diamanten nahmen die Engländer 1871 Westgriqualand mit Kimberley weg. Unter dem letzten Präsidenten Steijn verbündete sich der O. 1889 mit Transvaal u. leistete im Burenkrieg (1899 bis 1902) unter Dewet hartnäckigen Widerstand. Nach dem Einzug in Bloemfontein verkündete Roberts 28. 5. 1900 die Annexion. Die Orange River Colony erhielt 5. 6. 1907 wieder Selbstregierung u. trat 1910 der Südafrik. Union bei.

Oranjegebirge, Oraniengebirge, Teil der Zentralkette von Niederl.-Neuguinea mit Wilhelminenberg (4750 m) u. Julianaspitze (4720 m).

Oranien, franz. ↗Orange, ehem. Grafschaft, seit dem 12. Jahrh. Fürstentum in Südfrankreich (Depart. Vaucluse), das 1530 an das Haus Nassau-Dillenburg kam. Wilhelm I. von O. gründete 1544 die ältere Linie Nassau-O., die 1702 mit Wilhelm III., König von Großbritannien u. Irland, erlosch. Der darauf ausbrechende **Oranische Erbfolgestreit** zwischen Preußen u. Nassau-Diez wurde 1713 beigelegt, indem die Nassauer den niederl. Besitz, Preußen aber die Grafschaften Lingen u. Mörs (1702 besetzt) u. Neuenburg sowie Valangin (1707 erworben) behielt. Das Fürstentum selbst, bereits 1673 von Ludwig XIV. besetzt, wurde 1713 Frankreich zuerkannt. Die Fürsten von Nassau-Diez behielten den Titel „Prinz v. O.", den sie auf ihre Nachfolger, die Könige der Niederlande, vererbten. Auch die preuß. Könige führten seit 1702 den Titel weiter.

Lit.: R. Meister, Das Fürstentum O. (1930).

Oranienbaum, anhalt. Stadt u. Luftkurort im Kr. Dessau, an der Bahn Dessau-Wörlitz;

3420 meist prot. E.; Amtsger., Kinderheilstätte; Schloß (1683-98); Tabak- u. Zigarrenindustrie, Likör-, Räder- u. Bürstenfabrik, Sägewerke.

Oranienburg, brandenburg. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Niederbarnim, an der Havel u. am O.er Kanal, Station der Bahnen Berlin-Neubrandenburg-Stralsund u. O.-Nauen, elektr. Schnellbahn von Berlin; 17 420 E. (10 % kath., mit Kirche); Amtsger.; Konzentrationslager; Reformrealgymn. mit Realschule, Lyzeum, landwirtschaftl. u. Gärtnerlehranstalt; Kreiskrankenhaus, Kinderheim St. Johannesberg (Dominikanerinnen), Schwesternerholungsheim Wilhelminenhof der Dominikanerinnen; chem. u. Metallind.

Oranienburger Kanal, Teilstück des ↗Finowkanals zur Umgehung der ungünstigen Flußstrecken der Havel bei Oranienburg; 11 km lang mit 1,6 m Fahrtiefe, für 250-t-Schiffe.

Oranje Vrijstaat (:-frei̯staht), niederl. Name für den südafrik. ↗ Oranje-Freistaat.

Orans (= der od. die Betende; Mehrz.: **Oranten**), in der altchristl. Kunst beliebte stehende Figur mit ausgebreiteten Händen, die eine Gestalt der Heilsgeschichte, eine(n) Verstorbene(n) od. auch die Ecclesia darstellt. Bild siehe Tafel Madonnen I.

Verstorbene als Orante
Rom, Kallist-Katakombe; zweite Hälfte 3. Jahrh. (nach Wilpert, Die Malereien der Katakomben Roms)

Orgon, Eigenbezeichnung: Kurukh, ind. Volk (etwa 752 000 Seelen) in Chota Nagpur mit drawid. Sprache; Ackerbauer.

Ora pro nobis = bitte für uns; liturg. Formel bei Anrufung von Heiligen.

Orarion, das (griech.), Stola des griech. Diakons, ↗ Liturg. Gewandung, Tafel II, Abb. 3.

Oratio, die (lat.), Rede(weise), Beredsamkeit, Redegabe; im kirchl. Gebrauch = Gebet (↗Oration); **O. obliqua,** indirekte Rede; **O. directa,** direkte Rede; **O. Dominica,** das Gebet des Herrn, das Vaterunser.

Oration (lat. oratio = Rede), liturg. Kirchengebet (↗Messe, ↗Brevier) mit bestimmter Meinung, vielfach ausgezeichnet durch Gedankentiefe, oft auch durch kunstvollen Aufbau.

Orator, der (lat.), Redner; kirchenrechtlich = Bittsteller; **Oratorisch,** rednerisch.

Oratorianer, Weltpriestergemeinschaft ohne Gelübde mit dem Ziel der Selbstheiligung u. des Apostolats in der Seelsorge: **1)** die in selbständigen Häusern nach dem Vorbild des vom hl. Philipp ↗ Neri gegr. röm. Oratoriums lebenden O. (lat. Patres Oratorii, abgek.: Or., auch Nerianer, Philippiner gen.). Berühmte ital. O. waren u. a. die Kardinäle ↗Baronius u. ↗Capecelatro. Durch relig.-musikal. Veranstaltungen volkstümlich geworden, gewannen die O. Eingang in die roman. Länder, ferner in Deutschland (Aufhausen bei Regensburg, München, Wien), Polen, Flandern, Südamerika u. Vorderindien, doch gingen viele Häuser durch die Säkularisation ein. In England wurde 1847 in Birmingham das Oratorium eingeführt von ↗Newman (berühmte Schule in Caversham). 1850 gründete F. W. ↗Faber das Haus in London (Brompton). Beide Häuser sind für die Entwicklung des Katholizismus in England von großer Bedeutung. Heute gibt es etwa 25 Oratorien mit je 4-25 Mitgl. Neugründungen in den letzten Jahren in Deutschland (Leipzig 1930, Pfarrei zu U. L. Fr., Lindenau, 7 Priester), Polen, den Ver. Staaten u. Japan. — **2)** die franz. O., Kongr. des Oratoriums unseres Herrn Jesu Christi, 1611 von ↗Bérulle in Paris nach dem Vorbild der italienischen gegr., erreichten bis 1792 (Aufhebung) einen Stand von 70 Häusern in Frankreich u. Belgien, 1852 wiederhergestellt. Durch wissenschaftl. u. schriftsteller. Leistungen berühmte O.: ↗Thomassin, ↗Malebranche, ↗Massillon, ↗Perraud, ↗Gratry, ↗Sanson. Einige O. gerieten auf unkirchl. Bahnen (Jansenismus, Gallikanismus). Heute gehören zur franz. Provinz (Prov.haus Monsoult, Seine) 12 Häuser mit etwa 100 Priestern.

Lit.: M. Heimbucher, Die Orden u. Kongr. der kath. Kirche (3 Bde, ³1932 ff.).

Oratorium, das (lat.), Mehrz. **Oratorien,** **1)** ↗Hauskapelle, Betsaal.

2) Haus der ↗Oratorianer.

3) in der Musik: ein größeres, motettisch-kantatisches, szenenartiges Tongedicht (in seiner klass. Form, bes. bei Händel, ohne sichtbare Handlung), vorwiegend geistlichen, erzählenden, beschaulichen, auch allegorisch-moralisierenden Inhalts.

Der Ursprung führt ähnlich wie bei den Mysterienspielen auf die Liturgie (Fest-Offizien der Klöster) zurück. Der Name O. leitet sich wohl von den Aufführungen der sog. ↗„Oratorianer" her; neben einfachen, u. a. von Animuccia u. Palestrina komponierten Hymnen (Laudi spirituali) werden bald auch größere geistlich-allegorische, selbst szenisch dargestellte Werke vorgetragen (Rappresentazione di anima e di corpo von Emilio del Cavalieri, um 1600). Im 17. Jahrh. teilt sich die Entwicklung in die der Azione sacra (bibl. Erzählung in Opernform) u. die des eigentlichen, aus der dialog. Historienmotette entstandenen, chorisch-kantatischen O.s, dessen Hauptmerkmal die Einführung des dem Evangelisten der Passion entsprechenden testo („Text"-Erzählers, „historicus") ist; allerdings bleiben die Grenzen zwischen O. u. Oper lange unbestimmt. Die klass. Formgebung des O.s fand G. Carissimi in seinen nam. auf dem Concerto- u. Historicus-Chor aufgebauten u. für Händel vorbildlichen „Storie". Den Ausgangspunkt des dtsch. O. bilden die ebenfalls in der konzertierenden Dialog-Motette wurzelnden Werke von Heinr. Schütz (Auferstehungshistorie, Weihnachts-O.), deren Pathos bis in den myst., ausdrucksgewaltigen Spätbarock Bachs nachwirkt. Händels O.n vollenden die Linie des ital. O.s u. zugleich der engl. Chormusik (Purcell)

Oratorien u. Passionen

Allegro, L' — Händel (1740)
Auferstehung u. Himmelfahrt — Phil. Em. Bach (1714-88)
Béatitudes, Les — Franck (1880)
Belsazar — Händel (1744)
Blutschwitzende Jesus, Der — Eberlin (1702-62)
Christophorus — S. Rheinberger (1880)
Christus — Liszt (1866)
Christus-Trilogie — Draeseke (1905)
Conversione di Maddalena, La — Scarlatti (1685)
Deborah — Händel (1733); Lesueur (1760-1837) [bis 1674)
Diluvium universale — Carissimi (1605
Elena al Calvario, Santa — Hasse (1699 bis 1783)
Elias — Mendelssohn (1846)
Elisabeth, Die hl. — Haas (1928) [(1867)
Elisabeth, Legende von der hl. — Liszt
Festzeiten, Die — Loewe (1825-36)
Franciscus — E. Tinel (1888)
Große Kalender, Der — H. Reutter (1933)
Herakles — Händel (1744)
Himmelfahrtsoratorium — J. S. Bach
Historia von der freuden- u. gnadenreichen Geburt Jesu Christi — Schütz (1664)
Historia von der fröhlichen u. siegreichen Auferstehung — Schütz (1623)
Jahreszeiten, Die — Haydn (1800)
Jephta — Carissimi (1604-74); Händel (1751); Klein (1793-1832)
Johann Hus — Loewe (1842)
Johannespassion — J. S. Bach (1724 aufgef.)
Josef — Händel (1743)
Josua — Händel (1747)
Israel in Ägypten — Händel (1739)
Judas Maccabaeus — Händel (1746)
Jüngste Gericht, Das — Spohr (1811)
Kindheit Jesu, Die — Joh. Chr. Fr. Bach (1732-95; Trilogie); Berlioz (1854)
König David — Honegger (1921)
Lazarus — A. Fromm (1649); Joh. Chr. Fr. Bach (1732-95); Schubert (1820, Fragment)
Letzten Dinge, Die — Spohr (1826)
Matthäuspassion — J. S. Bach (1729)
Messe des Lebens, Eine — Delius (1905)
Messias — Händel (1741)
Moses — Bruch (1894)
Noël, Oratorio de — Saint Saëns (1835-1921)
Ödipus Rex — Strawinsky (1927)
Odysseus — Bruch (1872)
Osteroratorium — J. S. Bach
Paradies u. Peri — Schumann (1843)
Paulus — Mendelssohn (1836)
Rappresentazione di anima e di corpo — Cavalieri (1600)
Rebekka — Franck (1881)
Rédemption, La — Gounod (1867-79); Franck (1872)
Rhein, Der — Benoit (1834-1901)
Rose Pilgerfahrt, Der — Schumann (1851)
Ruth — Franck (1846) — G. Schumann (1908)
Ruth et Noëmi — Lesueur (1760-1837)
Salomo — Händel (1748)
Samson — Händel (1743)
Saul — Händel (1738)
Schelde, Die — Benoit (1867)
Schöpfung, Die — Haydn (1798)
Siebenschläfer, Die — Loewe (1796-1869)
Sonne-Geist, Der — Klose (1918)
Tag des Gerichts — Telemann (1762)
Theodora — Händel (1749)
Tobias — Haydn (1775); Gounod (1882)
Tod Jesu, Der — Graun (1755)
Unaufhörliche, Das — Hindemith (1932)
Verlorene Sohn, Der — Eberlin (1702 bis 1762)
Vita Nuova, La — Wolf-Ferrari (1903)
Weihnachtsoratorium — J. S. Bach (1734)
Weltgericht, Das — Schneider (1819)
Zerstörung Jerusalems — Loewe (1829)

u. bezeichnen Höhepunkt u. Erfüllung der Form. Mit Haydns, schon in Händels O. L'Allegro ed il Pensieroso vorgebildeten „Jahreszeiten" tritt das große **weltliche O.** zum erstenmal gleichbedeutend neben das geistliche (Haydns „Schöpfung"). Das eigenartigste u. wertvollste Dokument frühromant. O.schaffens ist Schuberts Lazarus-Fragment. Die einst verbreiteten Werke Mendelssohns (Elias, Paulus) stehen noch stärker im Schatten Händels; das romantische, weltl. O. setzt Schumann fort (Paradies u. Peri; Der Rose Pilgerfahrt). Die zahlr. kleineren Meister, die sich im 19. Jahrh. am O. versuchten, überragt Liszt mit seinen wieder aus der kath. Liturgie neue Kräfte schöpfenden Werken (Christus; Legende von der hl. Elisabeth). Die Gegenwart sucht nach selbständigen Formungen des O.prinzips in Honeggers „König David", Strawinskys „Ödipus Rex", Hindemiths „Das Unaufhörliche". Joseph Haas schuf in seiner „Heiligen Elisabeth" eine neue Form des volkstüml. O.

Lit.: Dom. Alaleona, Studi (1908, Genealogie des ital. O.); H. Kretzschmar, Führer durch den Konzertsaal (⁵1923); A. Schering, Gesch. des O. (1911) I; H. Riemann, Handb. (II, 2, ²1922); K. Meyer. Das Offizium u. seine Beziehungen zum O. (im Archiv für Musikwiss. III, 4, 1921); H. Schnoor, Das O. bis 1880 (in Adlers Handb. der Musikgesch., ²1930); W. Flemming, O., Festspiel (1924, Texte).

Orava, tschech. Name für Fluß u. Bez. ↗Arva.

Oravița (: -witza), dtsch. **Oravitza,** ungar. **Oravicza bánya** (: orowitzobanjo), Stadt im rumän. Judet (Bez.) Caraș im Banat, in einem engen Tal am Westfuß des Banater Gebirgs, Bahnstation; 9050 E. (2500 Deutsche); Berghauptmannschaft, dtsch. Theater (ältestes Großrumäniens); in der Nähe Eisen-, Silber- u. Kupfergruben.

Orb, Bad, hess.-nass. Stadt (Ortskl. B) u. Solbad im Kr. Gelnhausen, im nordwestl. Spessart, 180 m ü. M., mit Kleinbahn nach Wächtersbach (an der Linie Frankfurt a. M.-Bebra); 5200 meist kath. E.; Amtsger., Mittelschule; 3 kohlensäurereiche Solquellen zu Trink- u. Badekuren gegen Herz- u. Gefäßkrankheiten, Gicht, Rheuma usw.; Kurhaus, 3 Badehäuser, Gradierwerk, mehrere große Kur- u. Heilanstalten: Zigarrenfabriken.

Orbe, die (: orb), **1)** südl. Zufluß des Neuenburger Sees im schweiz. Kt. Waadt; bildet das Val de Joux mit dem Lac de Joux, durchbricht die Jurahauptkette u. mündet nach 58 km bei Yverdon.

2) schweiz. BezStadt im Kt. Waadt, am gleichnam. Fluß, mit Bahn nach Chavornay (Linie Neuenburg-Lausanne u. Genf); 3480 E. (28% kath.); Schokoladefabrik, Brauerei.

Orber Reisig, waldreiches Bundsandsteinbergland im nördl. Spessart, im Horst 540 m hoch.

Orbetello, ital. Stadt in der Prov. Grosseto, auf einer Landzunge der Westküste zwischen 2 Lagunen (Stagni di O.), Bahnstation; 3970 E.; Wasserflughafen der ital. Luftstreitkräfte mit Schule für Hochseeflieger.

Orbicularis, der (lat. orbicularis = ringförmig), **o. oculi,** der ringförmige Schließmuskel des Auges, der auf dem Rand der Augenhöhle liegt u. durch die Lider zieht; **o. oris,** die ringförmige Schließmuskulatur des Mundes.

Orbin, Johann Baptist, Erzbischof von Freiburg i. Br. (1882/86; nach 14jähr. Vakanz gewählt); mild u. versöhnlich, bemüht um den Abbau der Kulturkampfgesetze. — * 22. 9. 1806 in Bruchsal, † 8. 4. 1886 in Freiburg i. Br.; 1847 Domkapitular.

Orbingl, das, Beruhigungsmittel aus Natrium-[pyrophosphat.

Orbis, der (lat.), Kreis; **O. terrarum,** Erdkreis, Bezeichnung der Römer für die gesamte bekannte Erde, die ↗Oikumene der Griechen. **O. catholicus,** Gesamtheit der kath. Welt.

Orbis pictus, der (lat.), „Die Welt in Bildern", 1657 von ↗Comenius, gemeinsam mit dem Nürnberger Buchhändler Mich. Endter, geschaffenes belehrendes Bilderbuch: „aller vornehmsten Weltdinge u. Lebensverrichtungen Abbildung u. Benennung". Oft nachgeahmt; noch

1896 erschien eine modernisierte Ausgabe in Prag. Heute für geogr. Bilderbücher gebraucht.

Orbita, die (lat.), die von versch. Knochen des Gesichtsschädels begrenzte Augenhöhle, in deren Fettpolster der Augapfel beweglich eingebettet ist.

Orbitalbewegung, die ortsbeständige Kreisbewegung, die das einzelne Wasserteilchen in der Wellenbewegung ausführt (↗Wellen).

Orbitalphlegmone, die (lat.-griech.), eitrige Entzündung der Augenhöhle (↗Augenhöhlenerkrankungen).

Orcagna (: -kanja), eig. Andrea di Cione, gen. O. od. **Arcagnola,** ital. Bildhauer, Architekt u. Maler, Meister der Florentiner Gotik in der Nachfolge Giottos, schuf den Baldachinaltar in Or San Michele, ein reliefgeschmücktes Werk von großer figürl. Lebendigkeit u. feinster Einzelbearbeitung. Einige ihm zugeschr. Fresken stammen vielleicht von seinem Bruder Nardo di Cione. — † um 1377 in Florenz; erwähnt ebd. seit 1325.

1356/57 u. seit 1364 am Bau des Doms u. der Loggia dei Lanzi beteiligt. Einziges gesichertes Gemälde: Altar in der Strozzikapelle von Santa Maria Novella zu Florenz.

Orchardson (: ohrtschˈerdßˈn), Sir William Quiller, schott. Genre- u. Gesellschaftsmaler. — * 1832 in Edinburgh, † 1910 in London.

Bilder: Napoleon auf dem Bellerophon (London); Voltaire beim Herzog von Sully (Hamburg). — Lit.: Armstrong (²1904); Hilda Gray (1930).

Orchester, das, jeder aus einer Vielheit von Musikern zusammengesetzte Klangkörper. Man unterscheidet entsprechend der jeweiligen Verwendung Theater-, Sinfonie-, Kaffeehaus- (Salon-), Tanz- (Jazz-) u. Kino-O., daneben gemäß der Besetzung Streich-, Blas-, Militär- u. Kammer-O.

Geschichte: Das bestimmende Stilprinzip beim O. bleibt bis in das Zeitalter des Barock die Mehrchörigkeit. Durch die räuml. Trennung in 2, 3 od. 4 Chöre wird die Musik zu einer ausgesprochenen Raumkunst. Das konzertierende Element, ausgeprägt durch das Gegeneinanderführen von menschl. Stimmen, Streichern, Bläsern, Zupf- u. Tastinstrumenten, steht im Vordergrund. Die Besetzung ist keine feststehende, sondern eine ad libitum u. bleibt dem Geschmack des Kapellmeisters überlassen. Die Mannheimer Schule typisiert allmählich den Begriff O. Der Eigenwert der Klangfarbe wird entdeckt u. durch die Romantik gesteigert.

Zusammensetzung: Das klass. O. setzt sich zusammen aus dem mehrfach besetzten Streichquintett, je 2 Flöten, Oboen, Klarinetten, Fagotten, Hörnern, Trompeten u. Pauken. Zum großen O. fehlen nur noch 2 weitere Hörner, 2-3 Posaunen u. Pikkoloflöte. Das von Berlioz-Wagner geschaffene O. wird von G. Mahler u. R. Strauß erweitert, so daß sich ein Klangkörper ergibt, der sich zusammensetzt aus: 2 Pikkoloflöten, 3 großen Flöten, 1 Altflöte, 3 Oboen, 2 Oboi d'amore, 2 Engl. Hörnern, 1 Heckelphon, 2 kleinen Klarinetten, 3 gewöhnl. Klarinetten, 2 Bassethörnern, 1 Baßklarinette, 1 Pedalklarinette, 3 Fagotten, 2 Doppelfagotten, 4 Saxophonen, 8 Hörnern, 4 Trompeten, 1 Baßtrompete, 1 Altposaune, 3 Tenorposaunen, 1 Kontrabaßposaune, 1 Euphonium, 4 Wagnertuben, 1 Baßtuba, Pauken, Tambourin, Triangel, türk. Becken, Gong, großer u. kleiner Trommel, Xylophon, Glockenspiel, Celesta, Harfen, Orgel, 30 ersten Violinen, 30 zweiten Violinen, 20 Violen, 20 Celli u. 16 Kontrabässen.

Außer rein künstler. Gründen bestimmten soziologische u. ökonomische die Abkehr vom modernen Riesenapparat mit seinen vielen Farben u. Möglichkeiten an äußerlichen u. dynam. Mitteln. Das Kammer-O. gewinnt mehr u. mehr an Bedeutung. Die Durchsichtigkeit des Klanges u. der polyphonen Stimmführung kommt der erstrebten Vergeistigung u. Verinnerlichung entgegen.

Das Wort O. entstammt der altgriech. Sprache u. bedeutet soviel wie Tanzplatz. Durch sprachl. Metonymie verschiebt sich zur Zeit der Renaissance der Wortsinn auf die an diesem Ort spielenden Instrumentalisten, die zwischen Zuschauer u. Bühne saßen.

Lit.: F. Volbach, Das moderne O. (2 Bde, ²1919-21); E. Wellesz, Die neue Instrumentation (2 Bde, 1928/29); ferner H. Berlioz, Traité d'instrumentation (1844; dtsch. Bearbeitung von R. Strauß, 2 Bde, 1905).

Orchestik, die (griech.), ↗Tanzkunst.

Orchestra, die (griech.), die Spielfläche im antiken Theater, ↗Orchester.

Orchestrion, das, Bezeichnung für jene rein mechan. Musikinstrumente, die den Klang eines Orchesters nachahmen.

Hierher gehört das Panmelodikon Mälzels, für das Beethoven „Die Schlacht von Vittoria" schrieb (Op. 91, 1807). Der Schwarzwälder Martin Blessing erbaute 1831 ein O., für das Konr. Kreutzer die Musikstücke einrichtete. Das erste bekannte O. wurde 1849 von Michael ↗Welte gebaut.

Orchideen, siehe Beilage nach Spalte 1616.

Orchideenöl, das ↗Ylang-Ylang-Öl.

Orchila, Orchilla (: -tschilja), westind. Insel, eine der Inseln unter dem Winde, zu Venezuela gehörig; Kalkphosphatlager; 50 qkm, unbewohnt.

Orchis, 1) Gattung der Orchideen, das ↗Knabenkraut.

2) der Hoden; **Orchitis,** die, Hodenentzündung.

Orchomenos, im Altertum Stadt in Böotien am Nordufer des Kopaïssees. In myken. Zeit Königssitz, im 7. Jahrh. v. Chr. von den Doriern bezwungen; 364/63 v. Chr. von den Thebanern zerstört, 353 neu aufgebaut, doch in der Kaiserzeit schon verlassen.

Ausgrabungen der bayr. Regierung (1903, 1907, 1925): Kuppelgrab („Schatzhaus des Minyas", um 1400 v. Chr.) u. mykenische Reste. — Lit.: Bulle u. Kunze (2 Bde, 1907-31).

Orchon, der, Quellfluß der ↗Selenga (Mongolei).

Orchoninschriften, Inschriften aus dem 8. Jahrh. in alttürk. Schrift, 1890 in der Mongolei am Orchon-Fluß gefunden; die Schrift läuft von oben nach unten u. von rechts nach links u. scheint aus einem in Iran gebrauchten aramäischen Alphabet zu stammen.

Lit.: V. Thomsen, Inscriptions de l'Orkhon (1896).

Orco, der, im Altertum Orgus, l. Nebenfluß des oberen Po (Prov. Turin), entspringt in den Graiischen Alpen, durchbraust die Val Locana u. mündet nach 180 km bei Chivasso.

Ordal, das (angelsächs. ordál), Gottesurteil.

Orden, 1) religiöse, siehe Nahmenartikel auf Sp. 1617/24.

2) ehem. student. Vereinigungen mit straffer, auf Unterordnung beruhender Organisation, feierlichem, der Freimaurerei verwandtem Brauchtum, Lebensprinzip; tauchen um 1770 plötzlich u. vollständig ausgebildet auf u. sichern sich für rund 25 Jahre eine Vormachtstellung. Wichtigste: Amizisten, Constantisten, Unitisten- u. Harmonisten-O. Sie verschwinden nach 1800 klanglos.

Orden der Republik (Spanien); 6 Klassen u. 2 (silberne u. bronzene) Medaillen. Ordensabzeichen: 16spitziger roter Stern mit weißem Mittelschild an hochrotem Band mit schmalen weißen Fransen. Gestiftet 1932.

Orden und Ehrenzeichen, 1) die **weltlichen Orden** kamen auf als Nachbildung der geistl. Ritterorden durch die Fürsten od. gingen durch

(Fortsetzung siehe Sp. 1623)

Orchideen

Durch den einzigartigen Gestaltungsreichtum ihrer Blüten berühmte Pflanzenfamilie; Stauden von sehr verschiedener Lebensweise, z. T. Erdbewohner mit kugeligen oder handförmig geteilten Knollen oder Wurzelstöcken (Erd-O.), in den Tropen aber größtenteils auf Bäumen wohnende Epiphyten mit oberirdischen Wasserspeicherknollen u. Luftwurzeln, die bei manchen Arten sogar die Aufgaben der Laubblätter übernehmen können, z. B. bei Taeniophyllum, dem „Bandwurmblatt"; die Blätter sind meist einfach, oft fleischig, bei saprophytischen Arten zu Schuppen verkümmert; die symmetrischen Blüten stehen in Trauben od. Ähren, selten einzeln (Frauenschuh); auf den unterständigen, bei der Blütenentfaltung oft gedrehten od. gekrümmten Fruchtknoten (Abb. 1, 1) folgen zunächst drei einfachere äußere u. drei innere Kronblätter, von denen eines als Honiglippe (Labellum) die größte Mannigfaltigkeit der Gestaltung aufweist: sie ist selten einfach, ungeteilt, häufiger mehrfach gelappt (z. B. bei Affen- u. Puppenorchis in Form hängender Äffchen od. Menschen), mit langen gedrehten Zipfeln (Bocksorchis) od. als massives Gebilde mehrfach gegliedert (bei Ophrys-Arten fliegen-, spinnen- od. hummelähnlich [Abb. 2]). Die Lippe ist an ihrem Grund oft zu einer seichten Honigmulde od. einem Sporn vertieft; in andern Fällen kann sie schuh- od. löffelförmig od. wie bei trop. amerikan. Arten zu wassergefüllten ↗Kesselfallen umgestaltet sein. In entgegengesetzter Richtung wie die Lippe läuft als Verlängerung des Fruchtknotens die Säule (Gynostemium), ein aus Griffel u. Blütenachse verwachsenes Gebilde, das von der Narbe u. den Staubblättern gekrönt wird; wegen dieser, unter den Blütenpflanzen einzigartigen Verwachsung von Staubblatt u. Griffel stellte Linné für die Orchideen eine eigene Klasse Gynandrae, d. h. „Mannweiber", auf. Von den theoretisch in zwei Kreisen angeordneten Staubblättern sind nur zwei od. eines fruchtbar entwickelt; der Blütenstaub ist meist zu einer keuligen Masse, dem Pollinium (Abb. 1, 3), verklebt, das durch ein Schleimstielchen mit einer von der Narbe gelieferten Klebscheibe verbunden ist; diese heftet sich an das besuchende Insekt (Abb. 1, 4 u. 5) od. wird ihm bei der Berührung durch Anhängsel (Antennen) entgegen geschleudert (z. B. bei Catasetum). Die Samen (Abb. 3, 1) sind wenigzellig u. äußerst klein (Microspermae, Kleinsamer) und werden in den Kapselfrüchten in ungeheuren Mengen (Tausende bis Millionen) gebildet.

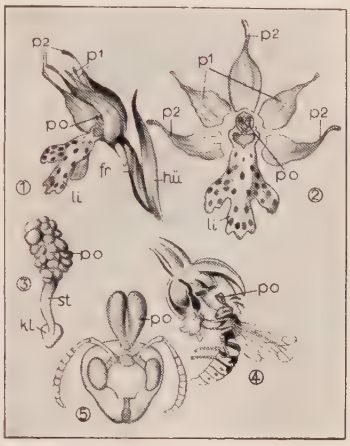


Abb. 1. Blüte der Kugelorchis (Orchis globosa), 1) von der Seite, 2) von vorn, die letztere auseinandergenommen: li = Lippe, fr = Fruchtknoten, hü = Hüllblatt, po = Pollinien, p1 = innere, p2 = äußere Kronblätter; 3) einzelne Säule: po = Pollinium, st = Stielchen, kl = Klebscheibe; 4) Bestäubendes Insekt beim Verlassen der Blüte der Sumpfwurz; durch die Berührung des Kopfes mit der Klebscheibe werden die Pollinien (po) herausgezogen u. dienen zur Bestäubung der nächsten Blüte; 5) die durch Klebscheiben auf einem Insektenkopf festsitzenden Pollinien (po)

Die Samenkeimung der O. war lange rätselhaft, bis Bernard 1903 entdeckte, daß sie nur erfolgt, wenn die in Wurzeln u. Rhizomen aller O. lebenden Mykorrhizenpilze vorher die Samen infizieren; seither ist die Anzucht trop. O. aus Samen mit Reinkulturen des Pilzes od. in für ihn geeigneten Erdmischungen, neuerdings auch auf pilzfreien organischen Nährböden möglich (die Keimstadien bedürfen künstlicher Zuckerzufuhr), wenn auch mühsam (in der Praxis wird daher noch immer großenteils die langsame Stecklingsvermehrung bevorzugt). Die Samen heimischer O. keimen erst nach mehrwöchigem Auswaschen durch Regenwasser (Burgeff 1932). Die Wurzelpilze ermöglichen einigen Humusorchideen zeitlebens eine rein saprophytische Ernährung ohne grüne Blätter (Nestwurz, Korallenwurz, Epipogon).

Abb. 2. Orchideenblüten
1) Bocksorchis; 2) die einem „Zwergenkopf mit Kapuze u. Bart" gleichende Blüte von Masdevallia Veitchiana; 3) Spitzorchis; 4) die fliegenähnl. Blüte der Fliegenorchis; 5) Purpurorchis

O., Orchidaceae, mit etwa 20 000 Arten die zweitgrößte Pflanzenfamilie; man unterscheidet zwei ungleich große Untergruppen: Pleonandrae mit 2 bis 3 fruchtbaren Staubblättern (hierher der Frauenschuh) u. Monandrae mit einem fruchtbaren Staubblatt (hierher die meisten Arten wie Knabenkraut, Ophrys, Gymnadenia, Laelia, Vanilla u. a.).

Das Hauptverbreitungsgebiet der O. sind die wärmeren Gebiete, bes. der trop. Urwald. Sie finden sich am üppigsten in Form u. Wuchs u. am massenhaftesten dort, wo die Wälder fast andauernd von Feuchtigkeit triefen, d. i. in den Waldgebieten des südöstl. Asiens u. des nördl. Südamerikas. Hier finden sich Gattungen, die mit 800-900 Arten vertreten

Orchideen

Gefleckтes Knabenkraut

Bocksorchis

Waldvögelein

Zweiblatt

Frauenschuh

Fliegenorchis

Ohnsporn

Gemeines Knabenkraut

Sumpfwurz

Orchideen

Coelogyne cristata

Oncidium papilio

Cymbidium Lowianum

Cattleya labiata var. Mossiae

Paphiopedilum conspicuum

Odontoglossum Harryanum

Calypso borealis

Stanhopea devoniensis

Vanda coerulea

Vierfarbendruck („Der Große Herder" VIII)

Abb. 3. Entwicklung einer Orchidee (Cattleya): 1 Same mit Keimen; 2) drei, 3) sechs, 4) neun, 5) sechzehn Monate alter Keimling (1–2 vergr., 3 nat., 4 u. 5 ½ nat. Gr.)

sind; die schönsten werden von berufsmäßigen O.jägern gesucht u. zu Luxuspreisen (bis über 10 000 M) verkauft (O.börse in London). Aber auch in feuchten Gebieten der gemäßigten Zone sind O. häufig, bes. in den feuchten Wäldern Neuseelands u. im temperierten Himalaja. Nach den Polen zu nimmt der O.reichtum rasch ab, immerhin beherbergt Mitteleuropa noch etwa 70 Arten; die orchideenreichsten Gebiete Deutschlands sind die Umgebung von Jena u. der Kaiserstuhl bei Freiburg i. Br. Eine schöne nordische Art, die in ihrer Südgrenze nicht einmal mehr Deutschland erreicht, ist Calypso boreglis. Sinnlose Sammelwut hat die Bestände vielfach zerstört u. gesetzlichen Schutz notwendig gemacht (↗Naturschutz).

Als Nutzpflanze ist unter den O. nur die Vanille von größerer Bedeutung; der Schleim mancher Knollen ist als ↗Salep offizinell; die handförmig geteilten Wurzeln gelten im Volksaberglauben als glückbringend (↗Glückshand). Sehr verbreitet u. wirtschaftlich von gewisser Bedeutung ist die Verwendung von O. als Zierpflanzen.

Bes. die trop. Arten werden in den Gewächshäusern (Abb. 4), z. T. sogar in Spezial-O.gärtnereien zur Gewinnung der hochwertigen Schnittblumen gezüchtet. Dabei ist auf die Wachstumsbedingungen der einzelnen Arten einzugehen, da sonst die an sich nicht schwierige Kultur zu Mißerfolgen führt. Man hat grundsätzlich zu unterscheiden: 1) die den gemäßigten Zonen angehörenden Erd-O., meist krautige Gewächse mit ausdauerndem, vielfach zu Knollen verdicktem Wurzelstock, aus dem die Blätter- u. Blütentriebe gewöhnl. im Frühjahr austreiben u. nach der Blüte absterben. Diese Arten sind meist Bewohner trockener, sonniger Standorte, teilweise auch feuchter Wiesen u. lichter Wälder. Viele Arten bevorzugen Kalkboden, wie Frauenschuh, Ophrys u. a.; 2) die in den trop. Gebieten von den Niederungen bis in die Gebirge aufsteigenden Arten. Die Pflanzgefäße dieser größtenteils Bäume bewohnenden O. sind durchbrochene Töpfe, Körbe aus Korkrinde u. dgl.; bei Arten, die ihre Blüten nach unten treiben, wie Stanhopea, sind Gitterkörbe aus Holzlättchen od. ähnl. an luftigem u. freiem Standort aufzustellen od. im Gewächshaus aufzuhängen. Die Erdmischung bestehe aus gehacktem Sumpfmoos, Humus- u. Torfbrocken, Farnwurzelerde (am besten von den Humuspolstern vom Engelsüß), ferner aus grober Heideerde, Holzkohle und Ziegelbrocken.

Alle O. machen nach der Blüte eine Ruhepause durch u. dürfen während dieser Zeit nur wenig gegossen werden, aber immerhin soviel, daß die Wurzeln, Blätter u. Bulben nicht welken od. eintrocknen. Während der Ruhezeit sind die Pflanzen vor Sonne zu schützen u. bei niedriger Temperatur zu halten. Mit der Neubelebung des Wachstums, die sich durch Frischaustrieb der Luftwurzeln ankündigt, ist mit vermehrter Wasser- u. Wärmezufuhr zu beginnen. Schutz vor zu heller Sonne u. allzu hoher Luftfeuchtigkeit sind aber auch während der Wachstumsperiode die Grundbedingungen der O.-kultur.

Im Gewächshaus mit 10-12° gedeihen: Odontoglossum, Masdevallia, Disa u. a.; im temperierten Gewächshaus 12-16°: Cattleya, Laelia, Paphiopedilum, Epidendrum, Miltonia, Cymbidium, Maxillaria, Stanhopea, Lycaste, Oncidium u. a.; im Warmhaus (20°): Aerides, Vanda, Phalaenopsis, Cattleya. Einige Arten können auch in gutgehaltenen Blumenfenstern, am besten jedoch zur Erhaltung der erforderlichen Luftfeuchtigkeit im kleinen Zimmergewächshaus zu guter Entwicklung und zu schönen Blüten gebracht werden. Solche sind: Paphiopedilum, Lycaste, Coelogyne, Oncidium, Laelia u. a. Das Verpflanzen der O. darf nur erfolgen, wenn erforderlich, bei Erd-O. alle 3-4 Jahre, bei Luft-O. alle 4-5 Jahre, wenn nicht durch Auflegen von neuen Humuspolstern nachgeholfen werden kann. Vermehrung: durch Teilung der Wurzelstöcke oder Samen (s. oben).

Abb. 4. Orchideenhaus
Die epiphytischen Arten werden in Körben od. durchbrochenen Kästchen an der Decke aufgehängt

Lit.: Wissensch. u. Allgem.: M. Schulze, Die Orchidazeen Deutschlands, Österreichs u. der Schweiz (1894); Reichenbach, Xenia Orchidacea (3 Bde, 1854-1900); W. Müller, Abbildungen der in Deutschland u. in den angrenzenden Gebieten vorkommenden Grundformen der O.-Arten (60 Tafeln u. Text, 1904); Burgeff, Die Wurzelpilze der O. (1909); Camus, Iconogr. des O. d'Europe et du bassin méditerr. (1928); Burgeff, Saprophytismus u. Symbiose, O.studien (1932); Nelson-Fischer, Die O. Deutschlands (1931); M. J. Godfery Monogr. and Iconogr of Natives Brit. O. (1933); Keller u. Soo, Monogr. u. Iconogr. der O. Europas u. des Mittelmeergebiets (im Erscheinen). – Gartenb.: Schlechter, Die O. (²1927, von Miethe); Burgeff, Die Anzucht der O. aus Samen (1911); Braecklein, Die O. u. ihre Kultur in Zimmer u. Gewächshaus (²1918).

Orden

Der **Name** O. kommt vom lat. ordo = Stand, Lebensweise u. bezeichnet im weiteren Sinn den durch das neue kirchl. Gesetzbuch geschaffenen Einheitsbegriff klösterl. Genossenschaft (religio) mit ihren beiden Unterarten O. u. Kongregationen, im engeren Sinn nur die erstgenannte Art.

Eine klösterl. Genossenschaft ist eine von der rechtmäßigen kirchl. Obrigkeit gutgeheißene Gemeinschaft, deren Mitglieder satzungsgemäß die öffentl. Gelübde der Armut, der Keuschheit u. des Gehorsams ablegen u. durch deren dauernde Beobachtung in gemeinsamer Lebensführung die christl. Vollkommenheit erstreben (can. 488, n. 1). Das **Wesen** des O.standes liegt somit darin, in dauernder gemeinschaftl. Lebensweise über die allg. Gebote hinaus auch die Beobachtung der evangel. Räte auf sich zu nehmen. Darin liegt eine besondere Verpflichtung zum Streben nach Vollkommenheit, was die relig. Seite am O.stand ausmacht. Das Ziel der Vollkommenheit ist zwar in sich selbst für O.leute wie für Weltleute gleich; der Unterschied liegt insbes. nicht in der Höhe od. Erhabenheit des Ziels, sondern nur in den von den Religiosen zur leichteren u. sichereren Erreichung des Ziels angewandten Mitteln, wodurch die Haupthindernisse auf dem Weg zur vollkommenen Liebe beseitigt werden: die Anhänglichkeit an zeitl. Güter mit ihren Lasten u. Gefahren (Armut), die Annehmlichkeiten u. Sorgen des Familienlebens u. die Bindung an Fleisch u. Blut (Keuschheit), die Regellosigkeit der Willensneigungen (Gehorsam). Von andern Ständen unterscheidet sich der O.stand vor allem durch seine auf kirchl. Anordnung beruhenden gemeinschaftl. Lebensweise, die für jede Genossenschaft durch ↗Ordensregel od. ↗Konstitutionen festgelegt ist.

Das **Ordensleben** gestaltet sich folgerichtig nach dem im Geist der evangel. Räte zu erstrebenden Vollkommenheitsideal. Im Hinblick auf das letzte Ziel der Gottverbundenheit steht für alle O.leute das Gebet, sei es das mündliche (z. B. Chorgebet), sei es das innere (z. B. Betrachtung) an erster Stelle; diese Gottverbundenheit wird erhalten u. gefördert durch Loslösung vom selbstsüchtigen Ich im Geiste der O.gelübde, der näherhin in den einzelnen O.regeln seinen Ausdruck findet. Da das O.leben aber in das Leben der ganzen Kirche eingegliedert ist, so ist auch das Leben der einzelnen O.leute auf das Heil der Mitchristen hingeordnet, d. h. es ist apostolisch, zunächst im weiteren Sinn bei beschaulichen O. durch Gebet u. Opfer, im engeren Sinn bei tätigen O. durch apostol. Tätigkeit im eigentl. Sinn. Damit ist das O.leben auch vom Sozialen her gerechtfertigt.

Trotz der Erhabenheit des O.standes als solchem über den Stand der Weltleute ist der einzelne Religiose als solcher nicht vollkommener als die Weltleute; der Wert eines Menschen wird ja nicht durch die Zugehörigkeit zu einem Stand, sondern durch die Erfüllung der Berufspflichten in seinem Stand bestimmt.

Die klösterl. Genossenschaften erfreuen sich besonderer Wertschätzung der Kirche (can. 487), die in ihnen eine Pflegestätte der Heiligkeit u. einen Ausdruck ihrer geistigen Fruchtbarkeit sieht; sie kennt ihre große ethische u. soziale **Bedeutung** im Aufbau des Gottesreichs u. der menschl. Gesellschaft. Als notwendiges Gegengewicht zu einem überspannten weltl. Aktivismus stützen u. tragen sie von innen her das Gottesreich u. damit die Welt. Nicht weniger wichtig ist das Apostolat ihrer Tätigkeit. In der Vergangenheit haben die O. wesentl. Anteil gehabt an der Christianisierung u. Kultivierung vieler Länder u. Völker, an der Weitergabe der antiken Kultur an die Germanen, an der Entwicklung von Kunst u. Wissenschaft usw. Auch die Gegenwart braucht ihre Arbeit im Dienste des Gemeinwohls: Mitarbeit in der heimatl. Seelsorge durch Wort u. Schrift; überragenden Anteil an den auswärtigen Missionen; Pflege von Kunst u. Wissenschaft, Jugenderziehung, Linderung seelischer u. körperl. Not in Kranken-, Armen- u. Kinderpflege, die sich obendrein als gewaltige Entlastung von Staat u. Gemeinden auswirkt. Vgl. Tafel O.leben Sp. 1621/22.

Einteilung: Die O. im engeren Sinn, in denen feierl. Gelübde abgelegt werden, gliedern sich in ↗Regularkanoniker, ↗Mönchsorden, ↗Bettelorden od. Mendikanten u. ↗Regularkleriker. Die ↗Kongregationen, die sich gegenüber den O. durch Ablegung von nur einfachen Gelübden unterscheiden, werden vom Bischof (Diözesankongr.) od. vom Papst (päpstl.-rechtl. Kongr.) approbiert. Priestergenossenschaften sind solche, deren Mitglieder der Mehrzahl nach Priester sind; andere, deren Mitglieder der Hauptsache nach Laien sind, heißen Laiengenossenschaften; letzteres sind z. B. alle weiblichen O. Zur Unterscheidung der O.kleidung, ↗Ordenstrachten (Tafel).

Die **Ordensverfassung** ist für die einzelnen O. in sehr versch. Weise geregelt. Man unterscheidet konföderierte (↗Mönchsorden u. ↗Regularkanoniker) u. zentralisierte O. (z. B. Mendikanten od. ↗Bettelorden, ↗Regularkleriker u. ↗Kongregationen). In ersteren behalten die Glieder des O.verbands (↗Abteien, monast. ↗Kongregationen) ihre Selbständigkeit, u. das Haupt des O. hat nur sehr beschränkte Gewalt; in letzteren leitet sich alle Gewalt von der obersten Spitze her (Generaloberer); von hier erhalten die Provinzial- u. Lokalobern ihre Befugnisse u. ihren Wirkungskreis zugewiesen. Der höchste Obere aller O. u. Religiosen ist der Papst, der seine diesbezügl. Befugnisse durch die Religiosenkongregation auszuüben pflegt. Zur Führung der Geschäfte an der röm. Kurie haben alle Männergenossenschaften päpstl. Rechts, d. h. alle Männerorden mit feierlichen Gelübden u. alle Männerkongregationen mit einfachen Gelübden, die Brudergenossenschaften päpstl. Rechts nicht ausgenommen, einen Generalprokurator (can. 517); außerdem steht zu Rat u. Schutz allen Männerorden mit feier-

lichen Gelübden (Gesellschaft Jesu ausgenommen) u. allen Frauengenossenschaften ein Kardinalprotektor zu (can. 499); die Priesterkongregationen mit einfachen Gelübden u. die Brüderkongregationen können durch bes. Bittgesuch einen Kardinalprotektor erhalten, wenngleich er von Rechts wegen ihnen nicht zusteht. Die männl. O. im engeren Sinn sind alle ↗exemt, von den weiblichen jene, die einem Regularobern unterstehen. Die Kongregationen sind, abgesehen von einem besondern Privileg, nicht exemt. Die Errichtung von Diözesankongregationen steht dem Bischof zu, jedoch nur nach Befragung des Apost. Stuhls (can. 492); die Errichtung von O. u. päpstlich-rechtl. Kongregationen sowie die Aufhebung u. Veränderung aller klösterl. Genossenschaften dem Apost. Stuhl.

Für den O.stand ist ein besonderer **Ordensberuf** notwendig. Dieser besteht seinem Wesen nach (can. 538) in der rechten Berufsabsicht (wahrhaft Gott suchen), Freiheit von Hindernissen, Berufsbefähigung, d. h. Gaben der Natur u. Gnade, die den Eintretenden befähigen, die Pflichten des O.standes in jener besondern Form zu erfüllen, wie sie in der betr. relig. Genossenschaft verlangt werden. In Priestergenossenschaften ist außer dem O.beruf auch Priesterberuf erfordert (↗Priestertum). Eine bes. seelische Einladung des Hl. Geistes kann tatsächlich oft vorliegen, ist aber zum Wesen des O.berufs nicht notwendig. Das Urteil über den Beruf steht dem aufnehmenden Obern zu; niemand hat einen Rechtsanspruch auf Aufnahme. Dagegen würde der Obere sich gegen die Liebe versündigen, wenn er einem offenkundig von rechter Absicht beseelten u. taugl. Bittsteller bei gegebener äußerer Möglichkeit die Aufnahme verweigern wollte. Der O.beruf ist ein Rat, u. so ist der Berufene nicht unter Sünde verpflichtet, dem Ruf zu folgen; doch kann die Verweigerung den Verlust vieler Gnaden zur Folge haben u. allenfalls das Heil gefährden.

Aufnahme in den O. setzt Zugehörigkeit zur kath. Kirche, Freiheit von Hindernissen u. O.beruf voraus (can. 538). Die Aufnahme erfolgt stufenweise: 1) ↗Postulat, ½jährig, vorgeschrieben nur für solche, die ewige Gelübde ablegen, aber nicht Priester werden; 2) ↗Noviziat, wenigstens 1jährig; 3) ↗Profeß, zunächst zeitliche (gewöhnlich auf 3 Jahre beschränkt, jedoch mit dem Willen der Erneuerung der Gelübde nach Ablauf dieser Frist), dann ewige (in O. feierliche). Trennung vom O. kann erfolgen: durch Übertritt (can. 632 ff.) zu einer andern Genossenschaft, nur mit Erlaubnis des Hl. Stuhls; durch Austritt (can. 637 ff.) nach Ablauf der zeitl. Gelübde (den Religiosen wie Obern freigestellt), nach Ablegung der ewigen Gelübde nur mit Erlaubnis des Hl. Stuhls (↗Säkularisierung bei Eintritt eines Ordenspriesters in den Weltpriesterstand; ↗Laisierung bei Rückversetzung in den Laienstand; bloße Entbindung vom gemeinschaftl. O.leben heißt ↗Exklaustration); durch Entlassung (can. 646 ff.) auf Grund von Vergehen (tritt bei einigen Vergehen von selbst ein, in andern Fällen ist bei männl. Religiosen mit ewigen Gelübden ein gerichtl. Prozeß notwendig, bei weiblichen u. in Kongregationen ein summar. Verfahren vor Bischof bzw. Obern); während der zeitlichen Gelübde kann Berufsmangel Entlassungsgrund sein.

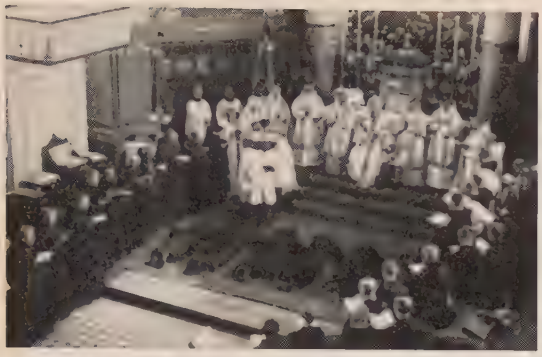
Mönche im Kreuzgang; Aufstellung („Statio") vor dem Gottesdienst

Geschichte: Das kath. Ordensleben verdankt trotz mancher Ähnlichkeiten mit außerchristl. Erscheinungen (Serapiskult, Buddhismus usw.) seinen Ursprung ausschließlich der Lehre Christi von den evangel. Räten u. der innern, übernatürl. Kraft des Christentums.

Die Wiege des christl. Mönchtums stand im Morgenland. Man kann 3 Entwicklungsstufen unterscheiden: 1) das Aszetentum im Schoße der christl. Gemeinde, 2) das Aszetentum in der Einsamkeit (Anachoretentum) Ägyptens, Syriens, Palästinas usw., beide ohne feste Form; 3) das Zönobitentum, dem der hl. Antonius († 356) den Weg ebnete, dessen eigentl. Vater jedoch der hl. Pachomius († 346) ist; die Organisation vollendete der hl. Basilius d. Gr. († 379). Die ↗Antoniusmönche u. ↗Basilianer vertreten noch heute den Typ des oriental. Mönchs.

Im Abendland fand das Mönchtum vor allem durch den dorthin geflohenen hl. Athanasius Eingang. Durch die Wirksamkeit von Eusebius von Vercelli, Martinus von Tours, Ambrosius, Honoratus, Cassianus, Augustinus u. a. entstanden Männer- u. Frauenklöster mit verschiedenem Gepräge in Italien, Gallien, Afrika, Spanien usw.; daneben bestand das Einsiedlertum. Mit dem hl. Benedikt von Nursia († etwa 543) beginnt eine neue Epoche; er wurde der große Reorganisator u. damit Begründer u. Patriarch des abendländ. Mönchtums. Von da an entwickelt sich die O.geschichte des Abendlands in 3 Perioden: 1) das benediktin. Zeitalter vom 6.–13. Jahrh.; die Benediktinerregel herrscht vor u. gilt (in den Zweig-O. verschiedentl. verändert) fast ausschließlich für die Gestaltung des klösterl. u. außerklösterl. Lebens. Seit Ende des 11. Jahrh. begannen viele Kapitel u. Stifte ein gemeinsames Leben nach der sog. Regel des hl. Augustinus (Regulierte Chorherren). Die Kreuzzüge brachten die Ritterorden hervor. 2) Bettelorden (Mendikanten)-Zeitalter vom 13.–16. Jahrh., in dem die teils durch die starke geistig-relig. Bewegung, teils durch die sozialen Nöte des 13. Jahrh. entstandenen Bettel-O. im Vordergrund standen. 3) Das Zeitalter der Laienreligiosen (Alexianer usw.), Regularkleriker (insbes. der Jesuiten) u. Kongregationen vom 16.–20. Jahrh., die unter Preisgabe des Chorgebets eine intensive Außentätigkeit in Seelsorge, Krankenpflege u. andern Werken der christl. Caritas entfalteten. Verhängnisvoll wurde für das nur im übernatürl. Glauben voll zu verstehende O.leben die Aufklärung, die in der Franz. Revolution (1790) u. in der dtsch. Säkularisation (1803) zur Unterdrückung der meisten Klöster führte. Im 19. Jahrh.

Ordensleben



1. Reihe: Feierliche Profeßablegung — Mönche beim Chorgebet
2. Reihe: Im Versuchslaboratorium einer klösterl. Lehranstalt — In der Zelle
3. Reihe: Im Klosteratelier — Laienbrüder bei der Heuernte
4. Reihe: Beim Physikunterricht — Krankenschwester bei der Röntgenaufnahme

wurden viele der früheren O. wiederhergestellt, zahlr. Kongregationen, bes. für Frauen, sind in fast allen Ländern der Welt neu entstanden. — Mit der Nachkriegszeit beginnt zumal in Deutschland eine neue Periode mit einem starken Aufschwung des O.lebens (monast. Frühling), begünstigt durch eine größere Freiheit in der Gesetzgebung, vor allem aber durch ein neu erwachtes relig. Leben u. den stark entfachten Missionsgedanken.

Für das O.leben der schismat. Kirchen ist fast durchweg die Regel des hl. Basilius maßgebend (↗Basilianer); berühmte Klöster sind auf dem hl. Berge ↗Athos. Auch im Protestantismus fand das O.wesen der kath. Kirche Nachahmung, wenn auch spärlich, so in England (↗Anglikan. Hochkirche), Amerika, Deutschland (↗Diakone, ↗Diakonissen, Bestrebungen von ↗Heiler, ↗Prot. Benediktiner, ↗Prot. Franziskaner).

Außerhalb des Christentums: Eine Art klösterl. Lebens für Personen beiderlei Geschlechts findet sich schon in vorchristl. Zeit bei den hebr. Nasiräern, Therapeuten u. Essäern, später bei den Mohammedanern (↗Derwische), u. in den heidn. Religionen fast aller Kulturvölker, so in Indien bei den Brahmanen u. noch mehr im Buddhismus, in China, Japan, Tibet, Mexiko. Diese allg. Verbreitung ist zugleich ein Beweis für die Angemessenheit u. relative Notwendigkeit derartiger Einrichtungen. Doch hat der Mangel der richtigen Gotteserkenntnis beim außerchristl. O.leben notwendig eine Verschiebung des Ideals u. vielfache Verirrungen in den Mitteln zur Folge (übertriebene einseitige Aszese, Betonung von Äußerlichkeiten usw.); auch die Motive des Beitritts sind neben edleren (höherer Erkenntnis, Loslösung von der Welt) oft niederer Art (Gewohnheit, Zwang, Selbstsucht), u. die Einwirkung auf die Gesellschaft läßt sich mit dem segensreichen Einfluß der kath. O. nicht vergleichen. Die Ähnlichkeit mit diesen in Organisation, Wohnung, Kleidung usw. sind rein äußerlich u. z. T. ihr Zerrbild. — Vgl. Kloster.

Staats- u. zivilrechtl. Verhältnisse.

Im Dtsch. Reich. Rechtsquellen: 1) Reichs- u. Ländergesetze; 2) Konkordate (Reichskonkordat 1933, das bayr. 1924, bad. 1932 u. preuß. Konkordat 1929, letzteres nicht ausdrücklich).

Gründungen, innere Organisation u. Verwaltung von O. u. Kongregationen (Schaffung neuer Typen, Einzelniederlassungen nach Zahl u. Größe) werden als rein kirchl. Angelegenheiten betrachtet, doch müssen die residierenden O.oberen die dtsch. Staatsbürgerschaft besitzen, die Provinzialorganisation soll sich möglichst mit dem Reichsgebiet decken; beides im Interesse der volkhaften Eingliederung. — Äußere Rechtsstellung: 1) Schutz im Sinne des kanon. Rechts: Ordensleute sind frei von der Übernahme solcher Obliegenheiten, die ihrem Stande nicht entsprechen (Schöffen, Geschworene usw.); ihre Kleidung ist geschützt; 2) freie Betätigung in Seelsorge, Unterricht, Krankenpflege u. Caritas im Rahmen der allg. Gesetze. Ordensmitgl. können Privatschulen errichten gemäß den für alle Staatsbürger geltenden Regeln; 3) Sicherung des klösterl. Eigentums. Der Klosterbesitz erfreut sich eines verstärkten Rechtsschutzes. Soweit O. u. Kongregationen Körperschaften des öffentl. Rechts sind, verbleiben sie es; im übrigen erwerben sie die Rechtspersönlichkeit nach den allg. Regeln; 4) die Gelübde verändern grundsätzlich nicht den zivilrechtl. Rechts- u. Pflichtkreis. Die Ordensleute stehen im vollen Genuß aller bürgerl. u. polit. Rechte u. tragen alle Pflichten eines Staatsbürgers, soweit mit ihrem Stand vereinbar.

In **Österreich** sind die Bestimmungen über Neugründungen von O. ob. ihrer Niederlassungen durch MinVO vom 13. 6. 1858 geregelt. Diese sieht eine Staatsaufsicht über Gründung u. Vermögensverwaltung vor. Nach dem 1933 abgeschlossenen Konkordat sollen Gründung, Verwaltung u. innere Organisation der relig. O. u. Kongregationen eine innerkirchl. Angelegenheit sein, für die ein Schutz, aber keine Aufsicht von seiten des Staats vorgesehen ist.

In der **Schweiz** ist die Errichtung neuer od. die Wiederherstellung aufgehobener relig. O. u. Klöster unzulässig. Vgl. Jesuitengesetz. Jeder geistl. O. kann verboten werden, dessen Wirksamkeit staatsgefährlich ist od. den Frieden der Konfessionen stört (BVerf. Art. 51 u. 52).

Lit.: Gesamtdarstellungen u. allg. Lit.: M. Heimbucher, Die O. u. Kongr. der kath. Kirche (3 Bde, ³1932 ff.); L. v. Hammerstein, Das kath. O.wesen (1896); O. Braunsberger, Rückblick auf das kath. O.wesen im 19. Jahrh. (1901); H. C. Wendlandt, Die weibl. O. u. Kongr. der kath. Kirche u. ihre Wirksamkeit in Preußen 1818–1918 (1924); Generalschematismus der kath. Männer- u. Frauenklöster Deutschlands, hrsg. von der amtl. Zentralstelle für kirchl. Statistik Deutschlands (1930/31); G. Gundlach, Art. O. in Handwörterb. der Soziologie (1931). — Apologetisch: E. Schlund, Der O.stand u. seine Gegner (1920); J. H. Schütz, Das segensreiche Wirken der O. u. Kongr. der kath. Kirche in Deutschland (1926). — O.recht: J. Pejška, Ius Canonicum Religiosorum (1927); F. Schönsteiner, Grundriß des O.rechts (1930); J. Jansen, O.recht (³1931); P. M. Baumgarten, O.zucht u. O.strafrecht (1932).

Aufhebung des gemeinsamen Lebens direkt aus solchen hervor. An diesen Ursprung erinnern die Gliederung in Großmeister, Großkomture, Komture u. Ritter, die Ordenstracht (mit Mantel) bei den höchsten Orden, bei den andern wenigstens das Ordenskreuz.

Seit Anfang der Neuzeit wurden die Orden zu bloßen Auszeichnungen. Manche sind mit Renten (z. B. die Ehrenlegion) od. mit dem Adelsstand verbunden. Von den alten Republiken haben die Ver. Staaten u. die Schweiz, von den durch den Weltkrieg entstandenen nur Deutschland keine Orden. Die RVerf. von 1919 (Art. 109) verbot die Verleihung u. die Annahme ausländ. O. u. E. (Auszeichnungen für den Weltkrieg ausgenommen, Art. 175); die früher erworbenen durften weiter getragen werden. Die Auswirkung der Bestimmung der RVerf. machte sich im öffentl. Leben vielfach unerwünscht bemerkbar; das Reich ging deshalb behelfsmäßig dazu über, Verdienste großer Gelehrter durch Verleihung des Adlerschildes od. der Goethe-Medaille zu ehren.

Geltendes Recht: Nach Maßgabe d. Ges. üb. Titel, O. u. E. vom 7. 4. 1933 u. der auf Grund dieses Gesetzes ergehenden weiteren Vorschriften können O. u. E. wieder verliehen u. von einer ausländ. Regierung angenommen werden. ↗Rettungsmedaille, ↗Treudienstabzeichen. Unbefugte Annahme od. Tragen von O. u. E. ist strafbar (StGB § 360, Ziff. 8). Vgl. Titel. [Trost (1910).

Übersicht üb. die Orden aller Staaten von Gritzner (1893) u.

2) Päpstliche Orden sind nach der Neuregelung Pius' X. 1905: ↗Christusorden, Orden von der vergoldeten Miliz od. vom ↗Goldenen Sporn, ↗Piusorden, ↗Gregoriusorden, ↗Silvesterorden, Orden vom ↗Hl. Grab. Die Dekorierten führen den Titel Cavaliere (Ritter) od. Commendatore (Komtur) od. Cavaliere Gran Croce (Großkreuz) u. erhalten das Recht, eine bestimmte Uniform zu tragen (vgl. die einzelnen Orden).

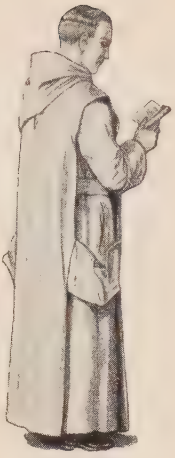
Ordenstrachten I

(Vgl. auch die Einzelartikel über die wichtigsten Orden)

Basilianer (Abt)

Benediktiner

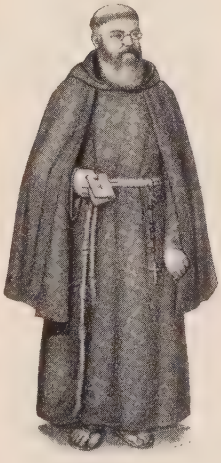
Trappist



Kartäuser

Dominikaner

Franziskaner



Kapuziner

Minorit

Kreuzherr
(aus S. Agatha b. Cuyk)

Kamillianer

Prämonstratenser
(Haustracht)

Prämonstratenser
(Chortracht)

Ordenstrachten II

Zisterzienser
(Haustracht)

Zisterzienser
(Chortracht)

Servit

Oblate der
Unbefl. Jungfrau Maria

Weißer Vater
(mit Tropenhelm)

Barmherziger Bruder
(Trier)

Franziskanerbruder
(Waldbreitbach)

Schulbruder
(Kirnach-Villingen)

Benediktinerin

Zisterzienserin
(Haustracht)

Zisterzienserin
(Chortracht)

Zisterzienserin
(Tracht der Laienschwester)

Begine

Birgittin

Dominikanerin

Karmeliterin

Ordenstrachten III

Kapuzinerin

Englisches Fräulein

Barmherzige Schwester vom hl. Vinzenz von Paul
(links hauptsächl. in Deutschland; rechts hauptsächl. in Frankreich)

Ursulinerin

Schwester vom Guten Hirten

Borromäerin

Franziskanerin
(Gengenbach)

Missionsschwester
vom hlgst. Herzen Jesu

Schwester U. L. Frau

Kreuzschwester
(Ingenbohl)

Graue Schwester
von der hl. Elisabeth

Arme Schulschwester
von U. L. Frau

Salvatorianerin

Josephschwester

Liobaschwester
(Benediktinerin)

Ordensband, Nachtschmetterlinge, deren Hinterflügel, auf blauem, karminrotem od. ockergelbem Grund eine schwarze scharfe Mittel- u. breite Saumbinde zeigen; Raupen auf Laubhölzern.

O., 2 Gattungen der Eulen mit zahlr. Arten: Catocala fraxini, Blaues O., bis 10 cm spannend; C. nupta, Rotes O., u. a.; Mania maura, Schwarzes O., bis 7 cm spannend mit breiten, starkgezähnten, dunkel-graubraunen Flügeln.

Ordensdrama, Ausdruck des gegenreformatorischen, dramat. barocken Kunstwollens, umfaßt Martyrer- u. histor. Tragödie, Besserungsstücke u. Barockallegorie.

Das O. entwickelte sich aus dem ↗Schuldrama mit seinem rein auf Dialektik gestellten Dialog u. der Tendenz nach der Erziehung zu eleganter Latinität, wird theoretisch u. praktisch durch die Jesuiten (Masen, Bidermann, Gretser) ausgebildet, erreicht den klass. Höhepunkt bei Avancini u. innerhalb der Salzburger Benediktiner-Hochschule durch Simon ↗Rettenbacher.

Lit.: W. Flemming (1930); derſ., Auswahl (1934).

Ordensgeistlicher, einer relig. Genossenschaft angehöriger Priester.

Ordensgelübde, die im Sinne der evangel. Räte abgelegten ↗Gelübde der Armut, der Keuschheit u. des Gehorsams, ↗Orden.

Ordenshochschulen, im eigentl. Sinne die gemäß CIC can. 587. bestehenden, zur Heranbildung des Priesternachwuchses bestimmten Ordensschulen mit philosoph. u. theol., manchmal auch kanonist. Fakultäten. Sie sind meist nur für Mitgl. des betreffenden Ordens bestimmt. Manche haben neben der kirchl. auch staatl. Anerkennung u. Berechtigung. Die meisten größeren dtsch. Ordensprovinzen besitzen z. T. schon seit Jahrhunderten eigene O. Besonders angesehen sind die für je einen ganzen Orden bestimmten O. in Rom (Studium generale, Athenaeum), die auch die akadem. Grade verleihen (Istituto Angelico der Dominikaner, Sant' Anselmo der Benediktiner, Sant' Antonio der Franziskaner). Die Gregorian. Univ., die von den Jesuiten versehen wird, ist allg. päpstl. Hochschule, nicht eigentl. O. In einem weiteren Sinne werden oft O. genannt die von den Orden geleiteten theol. Fakultäten an staatl. sowie auch an kath. Univ. (Freiburg in der Schweiz: Dominikaner; Innsbruck, Beirut u. Tokio: Jesuiten; Salzburg: teilw. Benediktiner; Peking: Steyler).

Ordenskleid, ↗Ordenstrachten.

Ordensrecht, Gesamtheit der kirchl. u. staatl. Normen, die die Rechtsverhältnisse der klösterl. Genossenschaften u. ihrer Mitglieder regeln. Das kirchl. O. besteht teils aus den gesetzl. Vorschriften der Kirche, teils aus den autonomen Statuten (Regeln u. Konstitutionen) der klösterl. Genossenschaften u. teils aus dem Gewohnheitsrecht sowie den Privilegien. Das gemeine O. ist in dem CIC can. 487 ff. enthalten. — Lit.: ↗Orden.

Ordensregeln, von der Kirche gutgeheißene, nach Eigenart der einzelnen relig. Genossenschaften versch. Sondergesetze, die das gemeinsame Leben u. Tugendstreben der Ordensleute bestimmen. Eine Regel (häufig abgeändert u. ergänzt durch Deklarationen u. Konstitutionen), haben gewöhnlich nur die eigentl. Orden. Kongregationen haben Konstitutionen od. Statuten (Satzungen).

Lit.: Holstenius-Brockie, Codex regularum (6 Bde, Rom 1661, Aug. Vind. 1759 f.); M. Heimbucher, Die Orden u. Kongr. der kath. Kirche (3 Bde, ³1932 ff.).

Ordensschwester od. **Klosterfrau,** eine durch Gelübde Gott geweihte u. einer klösterl. Genossenschaft angehörende Jungfrau od. Frau. Von der einfachen O. unterscheidet man die durch feierl. Gelübde, zur Klausur u. zum Chordienst verpflichtete Nonne.

Ordenstrachten, die Kleidung, welche die versch. Ordensleute erkenntlich macht u. unterscheidet (siehe Tafel O.). Sie hat meist altertüml. Form: bis zu den Fußknöcheln reichende Tunika (Kutte); Gürtel, vielfach Skapulier (Kapuze), für den Chordienst usw. noch ↗Kukulle od. Cappa (Mantel); bei weibl. O. verschiedenförmige Kopfbedeckung. Eine gemeinsame u. gleichförmige Kleidung schrieben schon die ägypt. Mönchsregeln vor. Die alten Ordensstifter wählten dafür jeweils das einfache Gewand der untern Stände, das dann bei allen Veränderungen der Mode beibehalten wurde. Die Gewohnheit bestimmte mit der Zeit auch Form u. Farbe. Spätere O. weisen nur unwesentl. Änderungen auf. Jesuiten, Oratorianer, Lazaristen u. neuere Kongregationen übernahmen die Weltpriesterkleidung. Ordensleute sind verpflichtet, ihr Ordenskleid stets zu tragen, wenn nicht schwerwiegende Umstände es verwehren.

Lit.: J. H. Schütz, Orden u. Kongr. der kath. Kirche in Deutschland (1926); E. Krenn, Die Trachten der kath. Ordensleute (1932); Ph. Oppenheim, Das Mönchskleid im christl. Altertum (1932); F. v. Sales Doyé, Die alten Trachten der Orden (1930).

Ordentliche Gerichtsbarkeit, umfaßt die Zivilrechtspflege, Strafrechtspflege u. die freiwillige Gerichtsbarkeit.

Order, die (franz. ordre : ordr), Befehl, Auftrag.

Orderhafen, seemänn. der Hafen, den ein Schiff anläuft, um hier den Bestimmungshafen für die mitgeführte Ladung zu erfahren; sie haben heute durch die Funktelegraphie an Bedeutung verloren.

Orderpapiere, Wertpapiere, die den Namen eines bestimmten Gläubigers u. die **Orderklausel** („an Order") enthalten, so daß der Gläubiger die Rechte aus dem Papier durch ↗Indossament auf einen andern übertragen kann. Bzgl. der Übertragungsform stehen sie ↗Namenpapieren gleich. Das wichtigste O. ist der Wechsel. Kaufmänn. Anweisungen (auf einen Kaufmann), kaufmänn. Verpflichtungsscheine (von einem Kaufmann), Konossemente, Lade- u. Lagerscheine, Bodmereibriefe u. Transportversicherungsscheine können an Order gestellt werden. Der Schuldner braucht nur gegen Aushändigung des O. zu zahlen. Ein verlorengegangenes O. kann kraftlos erklärt werden.

Ordinalia, die (lat., Mehrz.), **Ordnungszahlen,** ↗Zahlwort.

Ordinär (lat. = gewöhnlich, gemein): 1) im Buchhandel: der Ladenverkaufspreis (Gsts.: Nettopreis, Einkaufspreis des Sortimenters). ↗Buchhandel.

2) im Warenhandel: Bezeichnung für eine geringe Ware.

Ordinari, der, der ↗Tokaier Wein.

Ordinariat, das (lat.), die oberste Regierungsbehörde einer Diözese, eines Apost. Vikariats od. einer Apost. Präfektur, an deren Spitze der ↗Ordinarius steht; in einigen Diözesen mit dem Generalvikariat (↗Generalvikar) identisch, in andern

darüber hinausgehend ↗Offizialat, Allg. Geistl. Rat (ein vom Bischof ernanntes Ratskollegium) u. bischöfl. Kanzlei umfassend. Auch Bezeichnung für das Amt u. den Amtsbezirk eines Ordinarius u. das Gebäude, in dem die Verwaltungsbehörden untergebracht sind.

Lit.: J. Müller, Die bischöfl. Diözesanbehörden (1905).

Ordinarium, das (lat. = das Ordnungsmäßige, Feststehende); **1)** im Staatshaushalt die immer wiederkehrenden Einnahmen u. Ausgaben, auch Ordentl. Haushalt gen. (↗Haushalt).

2) ein zum prakt. Gebrauch für die Gottesdienstordnung angelegtes Buch.

Ordinarium Missae = Ordo Missae.

Ordinarius, der (lat. = ordentlich), **1)** im kath. Kirchenrecht: ein Oberer mit ordentl. jurisdiktioneller Amtsgewalt: Papst, Diözesanbischof, Abt od. Prälat Nullius, Apost. Administrator, Apost. Vikar, -Präfekt, -Propräfekt u. -Provikar, Kapitelsvikar u. die höheren Oberen der exemten Priesterorden (CIC can. 198).

2) im Hochschulwesen der ordentl. Prof., d. h. Hauptvertreter eines Faches mit Sitz u. Stimme in seiner Fakultät; an höheren Schulen der Klassenleiter u. der ↗Klassenlehrer.

Ordinate, die (lat.), mit der Abszisse, die einen Punkt bestimmenden ↗Koordinaten.

Ordination, die (lat.), **1)** die ärztl. Verordnung, bes. die mündliche. Zeitwort: **ordinieren,** verordnen, ärztl. Sprechstunde abhalten.

2) in der Theologie: ↗Weihe.

Ordines (lat. Mehrzahl von ↗ordo), die Weihegrade des kath. Priestertums, ↗Kath. Kirche.

Ordines Romani (lat., Mehrz. von ↗ordo), mittelalterl. Anweisungen zum Vollzug der röm. Liturgie; Hauptquelle für die Geschichte derselben. 15 dieser Anweisungen aus dem 7.–14. Jahrh. wurden 1689 von Mabillon veröffentlicht (Museum Ital. II). — Lit.: C. F. Atchley (London 1905); J. Kösters (1905); L. Fischer (1916: Lateran-Ordo 12. Jahrh.); C. Silva-Tarouca (1925); M. Andrieu, I (1931).

Ordinieren = die Ordination erteilen, weihen. ↗Weihe.

Ordner, auf Büros gebrauchte Deckelmappen zum geordneten Aufbewahren von Briefen, Akten u. dgl., haben entweder Hebel- od. Schwenkmechaniken od. nur 2 im Abstand von 8 cm voneinander entfernte Aufreihstifte, auf die die vorgelochten Akten nach alphabet., zeitl., numer., geograph. od. ähnl. Gesichtspunkten aufgereiht u. dann durch Bügel zusammengehalten werden.

Ordnung, 1) in der botan. u. zoolog. Systematik: die Zusammenfassung mehrerer Familien; große O. können in Unter-O. zerlegt werden.

2) in der Mathematik: eine bestimmte Abzählung. Die O. der Funktionen bzw. Kurven bestimmt der höchste Exponent der Variabeln.

Ordnung, die sinnvoll planmäßige Zusammenstellung von vielen einzelnen zu einem Ganzen (lat. ordo, griech. kosmos), — ein Grundbegriff der scholast. Ethik u. prakt. Philosophie. O. ist Erzeugnis eines ordnenden Geistes, der schaffenden Weisheit. Die O. fließt aus dem Ziel u. Zweck der Sache. Durch die Hinordnung auf das Ziel gewinnt etwas Form u. Gestalt. O. ist Bedingung gesunder Tätigkeit. Mittelpunkt der sichtbaren Welt-O. ist der Mensch, der dadurch, daß er in sich selbst u. in seinem Gebrauch der Welt.O. stiftet, die sittl. Welt-O. wahrt. Die ungestörte O. bedeutet Friede, während die Störung der Welt-O. durch den Menschen das Wesen der Sünde kennzeichnet. Die Verkehrung der vom Schöpfergott gesetzten O. führt den einzelnen wie die Völker zum Untergang. Die natürl. O. ist überhöht durch die übernatürl. O. der ↗Gnade.

Als Ziel der **Erziehung** bedeutet O. das Gewohntsein, Sachen u. Handlungen in einer aus dem Lebenssinn fließenden Gesetzmäßigkeit zu erhalten bzw. zu vollbringen. O.sinn ist Gerechtigkeits- u. Schönheitssinn. O.liebe erleichtert das Gedächtnis, die Arbeit, das sittl. Verhalten; sie ist der Schutz der natürlichen, der geistigen u. der sittl. Persönlichkeit. Die O. darf jedoch nicht zum Selbstzweck werden, die O.liebe nicht zur Pedanterie entarten. Der pedant. Erzieher insbes. macht sich lächerlich u. verhaßt.

Die Erziehung zur O. beginnt schon im Kleinkindalter mit der Gewöhnung an Regelmäßigkeit im Essen u. Schlafen, an Reinlichkeit, an O. halten u. Sicheinordnen beim Spiel (Spielsachen, Spielregeln), wobei das Ordnen selber auf Grund des angeborenen O.triebs zum Spiel werden kann. Das Schulalter bringt neue Möglichkeiten wie Notwendigkeiten der Erziehung zur äußern u. innern O. (Haltung der Bücher, Hefte, Kleider, Anfertigung der Arbeiten). Wirksam ist Heranziehung des Kindes zum Reinigen u. Ordnen des Hauses, Weckung des Stolzes auf die selbstgeschaffene O.

Ordnungslehre, bei H. ↗Driesch die Logik, bzw. der nichtmetaphysische Teil der Philosophie.

Ordnungsruf, vom Präsidenten einer Volksvertretung od. Vorsitzenden einer Versammlung einem Mitglied, das die Ordnung verletzt od. vom Verhandlungsgegenstand abschweift, erteilte Rüge mit Namensnennung.

Ordnungsstrafe, im Rechtsleben zum Unterschied von der kriminellen Strafe das Mittel zur Erzwingung bestimmter Handlungen (Anmeldung zu Registern) od. Strafe für pflichtwidriges od. ungebührliches Verhalten (Ausbleiben von Zeugen, Ungebühr in der Gerichtssitzung).

O. werden dem Strafregister nicht mitgeteilt.

Ordnungsübungen, Gemeinschaftsübungen, die neben ihrem erzieher. Wert straffe u. geordnete Aufmärsche mit militär. Haltung bezwecken. Sie bestehen aus Übungen auf der Stelle (Richtung, Drehung) od. in der Bewegung (Drehungen, Schwenkungen, Gliederungen, Übergang von Marschkolonne in die Reihe usw.) u. erhielten neuerdings in der wehrsportl. Ausbildung besondere Bedeutung. Bei Jahn u. Guts-Muths finden wir die O. als „Kriegsübungen", bei Spieß als „Gemeinübungen" ausgearbeitet.

Lit.: Spieß, Das Turnen in den Gemeinübungen, im 2. Tl. der Lehre der Turnkunst (²1885); Kunath, Bezeichnung der Ordnungs-, Frei- u. Handgerätübungen (⁴1930).

Ordnungszahl, die laufende Nummer eines Elements, wenn man die Elemente entspr. ihrer Stellung im ↗period. System fortlaufend numeriert (Wasserstoff 1, Helium 2, Lithium 3 usw. bis Uran 92). Wie aus der Atomtheorie folgt,

ist die O. u. nicht das Atomgewicht für das chem. u. physikal. Verhalten eines Elements maßgebend. Sie ist gleich der Zahl der Elektronen in der Elektronenhülle des betr. Atoms; ↗ Kern.

Ordnungszahlen (lat. = Ordinalia): 1., 2., 3. usw.: erstens, zweitens, drittens usw. u. der Erste, der Zweite, der Dritte usw. — ↗ Zahlwort.

Ordo, der (lat. = Reihe, Ordnung, Regel): 1) Angabe der geordneten Aufeinanderfolge einer liturg. Handlung, z. B. ↗ Ordo Missae, O. der Kartage, O. des Offiziums (↗ Direktorium).

2) der Weihegrad (vgl. Weihe).

3) der kirchl. Stand: O. clericalis = Priester-, O. laicalis = Laien-, O. religiosus = Ordens-, O. saecularis = Weltstand.

Ordo Missae, Angabe der Vorschriften für die Meßfeier u. Formular der dabei ständig wiederkehrenden Gebete. Der o. m. ist im röm. ↗ Missale jetzt stets zwischen dem Proprium der Karwoche u. dem von Ostern eingefügt.

Ordonnanz, die (franz.), Anordnung, Vorschrift; Bote. Im Heerwesen die zu besondern dienstl. Zwecken kommandierte Militärperson. Zu höheren Stäben, Offizieren u. Fürstlichkeiten werden vielfach **Ordonnanzoffiziere** befehligt, deren Tätigkeit der der Adjutanten u. Generalstabsoffiziere ähnlich ist.

Ordonnanzen (franz. = Befehle), in Frankreich die königl. Erlasse bis zur Revolution von 1789 u. während der Restaurationszeit.

Sammlung der O. bis 1514 auf Befehl Ludwigs XIV. herausgegeben (22 Bde, 1723-1849), bis zur Franz. Revolution von Jjambert (29 Bde, 1822-33).

Ordonnanzkompanien, die durch Ordonnanz Karls VII. von Frankreich vom 2. 11. 1445 gebildeten Reitertruppen; Anfang der stehenden Truppen.

Ordos, innerasiat. Tafellandschaft im Südteil der Mongolei, innerhalb des großen Hoangho-bogens, 1200-1500 m hoch, im N. Wüste, sonst von den mongol. O. dünn besiedelte Steppe; gegen das eigentl. China durch die große Chines. Mauer abgegrenzt.

Ordovizische Formation (nach den Ordovices, einem alten Volksstamm in Nordwales), die untere Abt. der Silurformation nam. in Wales (England).

Ordre de bataille (franz.: ordr dº batajj), Schlachtordnung, Kriegsgliederung (vgl. Order).

Ord River (: -riwer), Fluß im nördl. Westaustralien, entspringt in der Albert Edward Range am Kimberley Goldfield, empfängt r. den Negri River, l. den Bow u. Denham River u. mündet nach etwa 500 km in den Cambridgegolf.

Ordrup, nördl. Vorort von Kopenhagen (Bahn u. Straßenbahn); 7800 E.; Radrennbahn. 1,5 km westl. das kgl. Schloß Bernstorff (1764 erb.).

Ordschonikidze, bis 1931 Wladikawkas, russ. autonome Stadt im Nordkauk. Gau, am Nordhang des Kaukasus, 747 m ü. M., Bahnstation, Ausgangspunkt der Grusin. Heerstraße; 78350 E.; Verwaltungssitz für die auton. Gebiete der Inguschen u. Nordosseten; Zink-, Blei- u. Silbergießereien.

Ordshonikidze, Grigorij Konstantinowitsch (Sergej), russ. Staatsmann, Vertrauter Stalins. — * 1886 in Georgien; Feldscher, seit 1904 in der russ. Sozialdemokratie, dann Bolschewist. Mai 1928 stellv. Vors. des Rats der Volkskommissare, 1930 Präs. des Obersten Volkswirtschaftsrats, 1932 Volkskommissar der Schwerindustrie.

Ordu, Hauptstadt des gleichnam. türk. Wilajets (Prov.) u. Hafenplatz am Schwarzen Meer; 8210 E.; Ausfuhr von Mais, Tabak, Holz.

Ore., Abk. für den nordamerik. Staat ↗ Oregon.

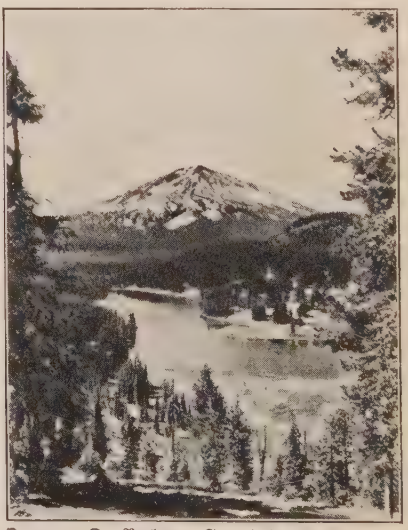
Ore, das, kleinste Währungseinheit in Dänemark, Norwegen u. Schweden, = 1/100 ↗ Krone.

Oreaden, Bergnymphen der griech. Mythologie.

Örebro, 1) mittelschwed. Län, nördl. vom Vettersee, im Südteil fruchtbare Ebene (Närke), sonst wald- u. erzreiches (bes. um Kopparberg) Hügelland mit zahlr. Seen; 9223 qkm, 219236 E.; Acker- u. Bergbau, Waldwirtschaft.

2) die gleichnam. Hauptstadt, eine der ältesten Städte des Landes, liegt beiderseits der kanalisierten Svartå, 2 km vor ihrer Mündung in den Hjälmar-See; Bahnknoten, Dampferstation; 38000 E.; auf einer Flußinsel ein von 4 massigen Rundtürmen flankiertes Schloß (16. Jahrh.) mit kulturgeschichtl. Sammlungen, Kungstuga u. Borgarstuga (Königs- u. Bürgerhaus, Holzbauten aus dem 15.-17. Jahrh.); Schuh-, Maschinen- u. Zellulosefabriken. — Stätte zahlr. schwed. Reichstage: 31. 8. 1810 Wahl Bernadottes zum Kronprinzen, 12. 7. 1812 Beitritt Schwedens zur Koalition gegen Napoleon.

Oregon, abgek. Ore., Staat der nordamerik. Union an der pazif. Küste, greift über die westl.



Oregon: Der Verlorene See mit dem Mt. Bachelor

Randgebirge bis aufs innere Kordilleren-Hochland (Great Basin) über. O. verdankt sein Aufblühen der Landwirtschaft u. der Ausnutzung seiner riesigen Waldgebiete. Angebaut werden

bes. Hafer u. Obst; in der amerik. Hopfenerzeugung hat O. die Führung. Auf den trockenen Hochflächen des Ostens wird Schafzucht getrieben. Die Wälder werden durch zahlr. Waldbahnen (Logging Railroads) erschlossen u. das Holz mit Hilfe der reichlich vorhandenen Wasserkräfte verarbeitet u. zum Seehafen u. Handelsplatz Portland am Columbia River verfrachtet. An der Küste wird Fischfang, bes. auf Lachse, betrieben (Fischkonservenfabriken). Im O. des Landes liegt das Bergbaugebiet der Blue Mountains. Am dichtesten besiedelt ist die Längssenke des Willamette-Tals zw. Küstenkette u. Kaskadengebirge. 250440 qkm, 953786 E.; Hauptstadt Salem.

Oregonbalsam, von der Douglastanne gewonnenes, dem Kanadabalsam ähnliches Harz.

Oregonzeder, bis 40 m hoher Nadelbaum von pyramidenförmigem Wuchs, mit abstehenden Ästen; liefert das als Gelbes Zedernholz bekannte, angenehm riechende u. feste Nutzholz; in Deutschland in zahlr. Wuchs- u. Blattformen Zierbaum.

O., Chamaecyparis Lawsoniana, Art der Gattung ↗Chamaecyparis, Kalifornien.

Oreide, kaltstreckbare Messingsorte von goldähnl. Farbe für kunstgewerbl. Arbeiten.

Orel, russ. Stadt im Zentralen Schwarzerdegebiet, an der Mündung des Orlik in die Oka (Hafen), Bahnknoten, Flughafen; 77990 E.; Gußeisenschmelzwerk, Schuhfabrik.

Orel, der (tschech. „Adler"), kath. Organisation in der Tschechoslowakei für geist. Kultur u. Körpererziehung, Sitz Brünn; entstand um 1900 u. nahm 1909 den Namen O. an (Ggtz. die liberalen ↗Sokol-Vereine). — 1200 Vereine in 28 Gauen mit 127000 Mitgl. Der O. in Jugoslawien wurde wegen seines Kampfs gegen den dortigen Sokol 1929 von staatswegen aufgelöst.

Zeitung: O. (seit 1910).

Orel, 1) Alfred, österr. Musikforscher. — * 3. 7. 1889 in Wien, Univ.-Prof. ebd.

Schr. u. a.: Die kath. Kirchenmusik seit 1430 (in Adlers Handb., ²1930); Anton Bruckner (1925); Beethoven (1927); Bruckners IX. Symphonie (krit. Neuausg. 1932); Das Werden der musikal. Formen (1932).

2) Anton (Deckname Aquila), sozialwissenschaftl. Schriftsteller, führt in der Wiener „Studienrunde kath. Soziologen" die schärfste gesellschafts- u. wirtschaftskritisch eingestellte Richtung, auf ↗Vogelsang sich berufend u. über ihn hinausschreitend, im Ggtz. zur universalist. Richtung von O. ↗Spann. — * 17. 9. 1881 in Wien; begr. 1904 eine vielversprechende kath. Jugendbewegung, später im Widerstreit mit der Christlich-sozialen Partei u. der Kath. Aktion Österreichs; lebt in Wien.

Schr.: Kapitalismus, Bodenreform u. christl. Sozialismus (1909); Das Weltantlitz (1919, ²1933); Volkstüml. Handbuch christl. Gesellschaftslehre (1920); Oeconomia perennis I./II. (1930).

3) Eduard Ritter v., Kartograph, schuf (1907) den Stereoautographen, ein Gerät zur schnellen Herstellung genauer Schichtenpläne (vgl. Stereophotogrammetrie). — * 5. 11. 1877 in Miramar; 1901-12 am Militärgeographischen Institut in Wien; lebt in München.

Lit.: Manek, E. O., in der Zeitschr. für Vermessungswesen 1927.

Orellana (: -eljа-), Francisco de, span. Abenteurer u. Entdecker. — * um 1505 in Trujillo, † 1550 in Brasilien; kam 1535 nach Peru, begleitete 1540/41 Pizarro von Quito zum Napo u. befuhr 1541 den Rio Napo u. den Amazonas bis zu seiner Mündung (11. 2. bis 12. 8. 1541).

Lit.: Markham, The Voyage of F. de O. down the River of the Amazons (Hakluyt Soc. Publ. XXIV, 1859).

Orell Füßli, Artist. Institut, Zürich. Großer Verlag für Alpine u. Reise-Lit., Jugendschr., Schulb., Rechts- u. Staatswissensch., Medizin, Philos., Schöne Lit., Kunstdruck. — Geht auf die 1519 in Zürich entstandene Druckerei Christoph ↗Froschauer zurück, wechselte öfters die Besitzer (darunter im 18. Jahrh. der Dichter Salomon ↗Geßner); seit 1890 Aktien-Gesellschaft.

Lit.: Rychner, Rückblick auf vier Jahrhunderte (1925).

Orelli, Johann Kaspar v., Altphilolog. — * 1787 in Zürich, † 1849 ebd.

Große, maßgebende Cicero-Ausg. (8 Bde, 1826-37) u. v. a. — Lit.: R. Keist, O. als Begr. der Zürcher Kantonsschule u. Univ. (1933).

Oremus (lat. = lasset uns beten!), uralter Aufruf zur Vereinigung im Gebet; in der kath. Liturgie öfters vom Priester, früher meist vom Diakon an das Volk gerichtet.

Orenburg, russ. Stadt im Mittel-Wolgagau, am obern Ural, Bahnknoten; 123280 E.; Metallwarenfabriken; Metallwaren-, Seide-, Baumwoll-, Woll- u. Fellhandel mit Zentralasien.

Orenda, das, bei den Irokesen eine überlegene, religiös-mystische od. natürliche Kraft, die immer mit überirdischen Wesen in Verbindung gebracht wird. Nach andern eine allg., selbständig bestehende Zauberkraft. ↗Manitu.

Orendel, dtsch. Spielmannsepos um 1190; verbindet eine alte Schiffer- u. Werbungssage mit der Erzählung von der Gewinnung des hl. Rocks durch O., Sohn König Eigels von Trier.

Ausg. von A. E. Berger (1888).

Orense, 1) nordwestspan. Prov. in Galicien, rauhes waldiges Gebirgsland, durchzogen von den fruchtbaren Tälern des Miño u. seiner Zuflüsse mit reichem Obst-, Wein-, Gemüse- u. Getreidebau. 6979 qkm, 475777 E. (68 je qkm).

2) die gleichnam. Hauptstadt I. am Miño, Bahnstation; 21580 E.; Bischofsitz, Kathedrale aus dem 12./13. Jahrh. (16./17. Jahrh. ern.); Schwefelthermen Las Burgas (66-68°).

Orenstein & Koppel A. G., in Berlin, Unternehmen zur Herstellung von Lokomotiven u. Eisenbahnwaggons, Weichen u. Signalen, Feldbahnen, Bagger u. Kranen sowie zur vollständigen Ausführung von Bahnbauten. Niederlassungen in fast allen Kulturstaaten. Gegr. 1875. Aktien-Kapital (1933): 17,48 Mill. RM. 5500 besch. Personen (1933).

Oreodoxa, Fiederpalmengattung; hierher ↗Königspalme u. westind. ↗Kohlpalme.

Oreotragus, Horntier, die ↗Klippspringer.

Oer-Erkenschwick, westfäl. Gemeinde nördl. von Recklinghausen (Straßenbahn); 16500 meist kath. E.; Steinkohlenbergbau.

Oresme (: orähm), lat. Oresmius, Nicolaus v., franz. Mathematiker, Philosoph u. Nationalökonom, Vorläufer des Kopernikus, Galilei u. Descartes (Fallgesetz, analyt. Geometrie), erkannte

bereits die Unhaltbarkeit des Ptolemäiſchen Weltſyſtems. — * um 1320 in der Normandie, † 1382 als Biſchof von Liſieux (Depart. Calvados).

Schr.: Überſ. des Ariſtoteles; Tractatus de origine, iure et mutationibus monetarum, hrsg. von Wolowſki (1864). — Lit.: Meunier, Essai sur la vie et les ouvrages de Nicole O. (1857); Curtze, Die mathemat. Schriften des N. O. (1870) u. a.

Oreſtano, Francesco, ital. Philoſoph, Vertreter einer krit. Wertphiloſophie („Experimentalmetaphyſik"). — * 14. 4. 1873 in Alia (Palermo), Prof. in Rom, Mitgl. der Akademie.

Hauptw.: Valori umani (1906); Prolegomeni alla scienza del bene e del male (1915); Nuovi Principi (1925).

Oreſtes, Oreſt, Sohn des Agamemnon, rächt, 8 Jahre nach der Ermordung des Vaters heimkehrend, dieſen an ſeinem Mörder Aigiſth u. ſeiner Mutter Klytämneſtra. Von den Erinnyen verfolgt, wird er von Apollo in Delphi entſühnt, nach attiſcher Sage vor dem Areopag in Athen freigeſprochen. Zur völligen Entſühnung muß er das Bild der Artemis aus Taurien holen u. findet dort ſeine Schweſter ↗Iphigenie. Mit Hilfe der Gottheit fliehen die Geſchwiſter u. bringen das Götterbild nach Athen.

Oreſt erkennt ſeine Schweſter Elektra (Gruppe des Menelaos; Rom, Villa Ludoviſi)

Häufige Darſtellungen auf Vaſenbildern. Dramatiſch behandelt von Äſchylus (**Oreſtie**), Sophokles, Euripides; Goethe (Iphigenie); Oper von Krenek (1930).

Oreſund, kurz Sund, Meerenge zw. Schweden u. Seeland (Dänemark), verbindet Kattegat u. Oſtſee; bei Kopenhagen 20, zw. Helſingör u. Hälſingborg 4 km breit, mit den Inſeln Hven (ſchwed.), Amager u. Saltholm (dän.). [(Nerfling).

Orfe, die, Goldorfe, Fiſch, Abart des ↗Aland

Orff, Carl, Komponiſt, Muſikpädagog u. Dirigent, Vertreter der Neuen Muſik. — * 10. 7. 1895 in München.

Dtſch. Ausg. von Werken Monteverdis; Orcheſter- u. Chorwerke; Das Schulwerk (1932); Das Werkbuch (1931 bis 1932) u. a.

Orga, Schreibmaſchinenfabrik im Bing-Konzern (↗Bingwerke).

Organ, das (vom griech. organon = Werkzeug), **1)** in der Biologie: ein zu einer funktionellen Einheit zuſammengeſchloſſener Komplex von verſch. Geweben (Muskeln, Nerven, Knochen uſw.), deſſen Leiſtungen, in Verbindung u. Wechſelwirkung mit den Leiſtungen anderer Organe, zur Erhaltung des übergeordneten Organismus dienen. **Organellen,** organähnl. Gebilde bei den Protozoen.

2) rechtlich: die durch Geſetz od. Satzung beſtellten Vertreter juriſtiſcher Perſonen (Handelsgeſellſchaften, öffentl. Körperſchaften uſw.).

3) im Preſſeweſen = Zeitſchrift, Zeitung.

4) Vgl. Organiſch.

Organbehandlung, die ↗Organtherapie.

Organdy, der, **Organdin,** der, muſſelinähnl. Baumwollſtoff in Leinwandbindung für Sommerkleider u. Futter. Bisweilen auch Mull genannt.

Organempfindungen, Inbegriff der uns aus dem Innern unſeres Körpers zuſtrömenden Sinneseindrücke, aus denen ſich das jeweilige Gemeingefühl zuſammenſetzt. Die den O. zu Grunde liegenden Erregungen werden auf dem Weg über die (dem vegetativen u. animal. Nervenſyſtem gemeinſamen, vor allem die Blutgefäße begleitenden) Schmerzbahnen zugeleitet. Eine beſondere (Verſtärker-)Rolle ſpielen die O. bei den Affekten. Die ↗James-Langeſche Gefühlstheorie, nach der die Affekte nichts anderes ſein ſollen als der Inbegriff der reflektoriſch erregten u. dann dem Seelenorgan wieder zugeleiteten O., iſt aber unrichtig.

Organextrakt, der, Auszug aus tier. Organen, zur Organtherapie.

Organgeſellſchaft, eine Geſellſchaft, meiſt ↗G. m. b. H., die einer andern Geſellſchaft, der ſog. Organträgerin, lediglich als Organ, d. i. Werkzeug für ihre Zwecke dient, alſo keine eigenen Erwerbszwecke verfolgt. Z. B. Werkhandelsgeſellſchaft als Verkaufsabteilung eines Werks.

Dieſe Organſtellung einer Geſellſchaft kann beſ. ſteuerrechtl. Wirkungen zur Folge haben, z. B. unter Umſtänden Umſatzſteuerfreiheit für Umſätze zwiſchen den betr. Geſellſchaften.

Lit.: E. David, Die O. im Reichsſteuerrecht (1933).

Organiſation, 1) Worterklärung u. allg. Bedeutung ſ. Rahmenartikel Sp. 1641/42.

2) in der Biologie: der den Lebensanforderungen eines pflanzl. od. tier. Organismus entſpr. Bau u. die Zuſammenſetzung aus ſeinen einzelnen Teilen od. ↗Organen.

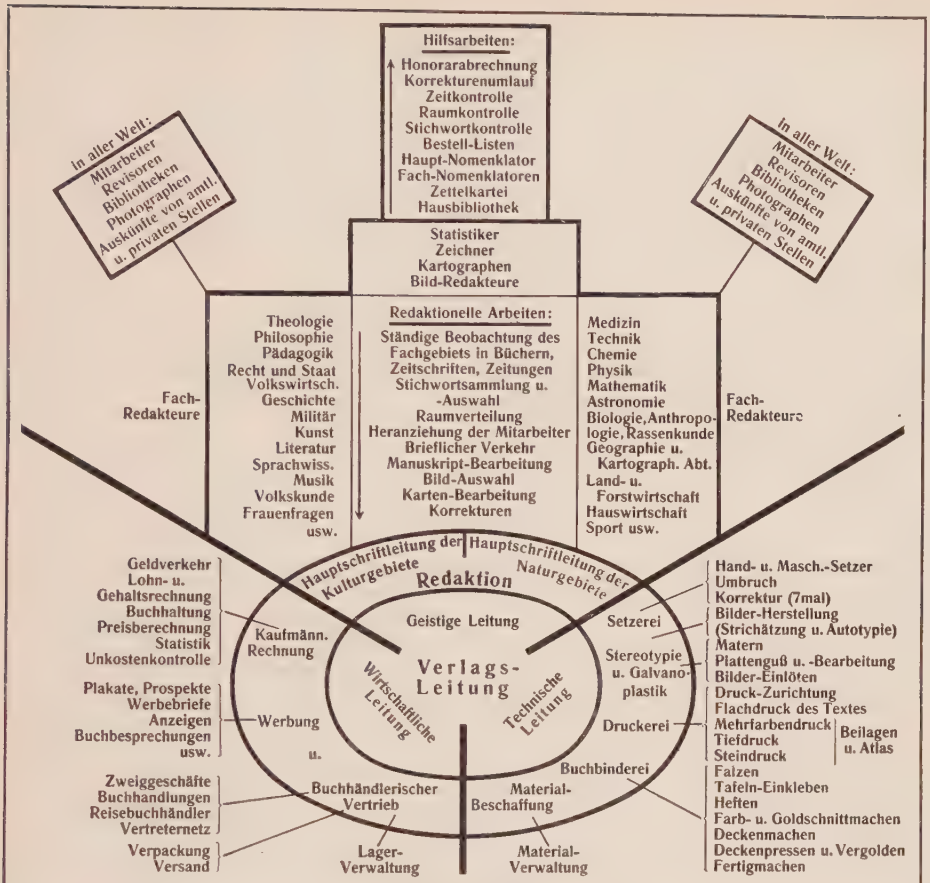
3) in der Pathologie: Erneuerungsvorgänge, die ſich bei Gegenwart von Fremdkörpern, Exſudaten, Thromboſen, Nekroſen u. Infarkten abſpielen. Sie bewirken eine Gewebsneubildung (Abkapſelung von Fremdkörpern, Umbildung der Seroſa in gefäßhaltiges Keimgewebe, das in Exſudate uſw. hineinwächſt).

Organiſation Conſul (Abk. O. C.), durch Kapitän ↗Ehrhardt 1920 gegr. nationaler Geheimbund, 1925 aufgelöſt.

Organiſation Eſcherich, ↗Orgeſch.

Organiſationsklauſel, Abſperrklauſel, Beſtimmung des Tarifvertrags, wonach der Arbeitgeber verpflichtet ſein ſoll, nur organiſierte Arbeitnehmer (allg. O.) od. nur Angehörige der am Tarifvertrag beteiligten Berufsvereine (beſchränkte O.) zu beſchäftigen. Die Gültigkeit der allg. O. iſt in Rechtſprechung u. -lehre noch umſtritten. Die beſchränkte O. gilt als nichtig; ihre Anwendung in Deutſchland iſt durch die Neuordnung der Arbeit gegenſtandslos geworden. Vgl. Closed (Union) shop.

Organiſator, der, **Organiſationszentrum,** eine von dem Biologen Spemann eingeführte Bezeichnung für die Zellen in beſtimmten, eng umſchriebenen, um den Urmund gelegenen Keimbezirken des Eiplasmas, denen wirkende Kräfte eingelagert ſind, die die normale Entwicklung eines Organismus beſtimmen.



Organisation

Die geistige u. technische Herstellung, die kaufmännische Rechnung u. der buchhändlerische Vertrieb des „Großen Herder" als Beispiel einer Organisationsaufgabe. Die vielfältigen, sich oft überschneidenden Beziehungen der einzelnen verschiedenartigen Teile, die wie ein großes Räderwerk möglichst reibungslos ineinandergreifen müssen, können auf einem einfachen Schaubild nicht dargestellt werden; dagegen sind alle wichtigeren Arbeiten aufgeführt u. geordnet

Organisation

Das **Wort** O. kommt vom griech. organon = Werkzeug, näherhin von ↗Organismus.

Wie im natürl. Organismus versch. Teile als Gliedmaßen zu bes. werkzeugl. Verrichtungen im Lebenshaushalt des ganzen Lebewesens zusammengefügt sind, so gliedert menschl. Überlegung u. Zielstrebigkeit eine Mehrzahl von Menschen zu einer Einheit zusammen, um in verschiedenartiger Weise zur Erreichung eines vorgesteckten Ziels planvoll zusammenzuwirken. Die O. als Kunstgebilde ist also eine Nachbildung des natürl. Organismus in der gesellschaftl. Zusammenordnung der Menschen. Darum werden auch die „natürl." Gemeinschaftsbildungen, nam. Familie u. Staat, gewöhnlich nicht als O. bezeichnet. Es haftet demgemäß dem Wort O. bzw. organisatorisch im Ggsz. zu organisch nicht selten ein etwas abschätziger Sinn des Unnatürlich-Künstlichen, ja selbst Naturwidrig-Gekünstelten an. An u. für sich aber ist O. als Ausfluß nüchtern wägender Überlegung u. klar bewußter Zielstrebigkeit etwas dem vernunftbegabten Menschen Eigenes u. schlechthin Angemessenes, ist für ihn von hohem Wert, ja von unbedingter Notwendigkeit. Sehr oft ist es daher nur das Übermaß, die unübersichtl. Verwickeltheit der O. (Über-O., Verorganisiertheit) od. die mechanist.-bürokrat. u. selbstische Arbeits- u. Denkweise vieler O., der die Abneigung gegen das O.wesen entspringt.

Die O. ist wertvoll, soweit sie einem richtigen Zweck in den gehörigen Grenzen u. in einwandfreier Weise dient. Die Zwecke können von allerverschiedenster Art sein, da nichts weiter erfordert ist, als daß sie durch planmäßiges Zusammenwirken mehrerer erstrebt werden können. Allzuleicht aber drängen sich eigennützig-selbstsüchtige Zielsetzungen u. Machtbestrebungen vor; Interessenten-O. od. Interessenvertretungs-O. neigen dazu, die Interessen ihrer Mitglieder, nicht selten sogar die Interessen der O. als solcher (sog. organisationspolit. Interessen) über alles andere zu stellen u. mit allen Mitteln zu verfechten. Unter

der Herrschaft des Individualismus in Gesellschaft u. Wirtschaft hat sich das O.wesen vielfach im schroffsten Ggtz. zu Volksgemeinschaft u. Volksverbundenheit entwickelt, obwohl es seinem Wesen nach doch auch Ausdruck u. Mittel menschl. Gemeinschaft u. Verbundenheit ist. Kraftvolle Bändigung des O.wesens u. des in ihm hochgeschossenen Gruppenindividualismus u. Kollektivegoismus tut darum not, nicht aber Austilgung od. Vernichtung. In bes. Maße zur Gemeinschaftsarbeit sind die kath. O. verpflichtet. Im Laufe der Zeit hat sich auch hier ein Zuviel u. ein zu starkes Nebeneinander, das leicht zum Gegeneinander wird, entwickelt. Hinordnung zum großen Ganzen, sowohl der kath. Sache wie der Volksgemeinschaft, muß darum immer neu erstrebt werden, damit die im kath. O.wesen gesammelten Kräfte u. Erfahrungsschätze dauernd ihren vollen Segen für Kirche u. Volk entfalten.

Außer dem gesellschaftl. Gebilde „O." führt auch der Vorgang des Organisierens u. der Zustand des Organisiertseins den Namen „O." Der Vorgang hat zum Gegenstand entweder die Schaffung des Gebildes „O." od. seine Umbildung. Unter dem Zustand wird verstanden die Art des Gebildet-Seins. Nahe verwandt damit ist der Wortsinn, der uns unter O. schlechthin an die organisator. Apparatur, an die zur Zielerreichung bei der O. vorhandenen besondern Einrichtungen u. Hilfsmittel denken läßt; in ihnen tritt uns ja das Gebildet-, Gegliedert-, Gerüstet- u. Geordnet-Sein auf den zu erreichenden Zweck hin unmittelbar anschaulich entgegen.

Das **Organisieren** ist eine Kunst. Im allgemeinsten Sinn ist es die planmäßige Anlage u. Regelung der Zusammenarbeit auf ein zu erreichendes Ziel, sei es in öffentl. Körperschaften, wie Staat, Gemeinde usf., sei es in privaten Unternehmungen (vgl. Schaubilder), nam. in wirtschaftl. Betrieben. Hier bedeutet O. die eigentl. wirtschaftl. Seite der Arbeitsregelung (↗ Rationalisierung) im Ggtz. zur ingenieur-techn. Seite. Ziel der O. in diesem Sinne ist die beste Ausnützung der wirtschaftl. Mittel u. Kräfte zur Erzielung höchster Leistungen. Sie erfaßt die Beschaffung der Rohstoffe, der menschl. u. mechan. Arbeitskräfte, deren pflegl. Behandlung u. zweckmäßige Verwendung sowie die Weiterleitung der Güter u. Leistungen in den Verbrauch. Mit der O. von Verwaltungsstellen u. wirtschaftl. Betrieben befassen sich eigens vorgebildete Fachleute (Organisatoren), die häufig in Diensten selbständiger O.gesellschaften stehen.

Weitere Schaubilder, vgl. Fabrik-O., Kaufmänn. Betriebs-O., Konzern, Ministerium.

Organisation eines kleineren Wäschegeschäftes

Personen

Inhaber beteiligt an den Arbeiten								1-5
Ehefrau	„	„	„					1-5
Tochter	„	„	„	„				2, 3 u. 4
Lehrmädchen	„	„	„	„				2-3

Arbeiten

1) Einkauf: Auffinden der richtigen Ware durch Beobachtung von Markt, Bedarf, Mode u. Kenntnis der Bezugsquellen — Angebote durch die Fabriken u. Großhändler: a) mündlich, b) schriftlich, c) durch die Fachpresse — Einkauf schriftlich od. mündlich.
2) Lagerführung: Eingangskontrolle (auf Zahl, Maß, Größe, Farbe, Güte) — Auszeichnung mit Preisen — übersichtliche Einordnung im Laden.
3) Verkauf: Angebot an den Kunden durch Zeitung, Prospekt, Plakate, Kino. Auslage im Schaufenster u. im Laden. Bedienung des Kunden u. Verkauf — Einräumung der Waren.
4) Kassen- u. Rechnungsführung: Kontrollkasse mit Kassenzetteln — Ausschreiben der Rechnungen für Kreditkundschaft — Bezahlung der Lieferantenrechnungen, der Miete, Gehälter, Steuern usw. — Entnahmen für Haushalt u. Privatbedarf.
5) Ausbildung des Lehrlings.

Organisch, nach Art eines ↗ Organs (griech. organon = Werkzeug), also zu einem Organismus (Lebewesen) gehörig, im Dienst eines wachsenden Ganzen stehend, dem das Organ durch eine bestimmte Lebensverrichtung (Funktion) dient; daher: lebendig, wuchshaft, einheitlich.

Haupttheoretiker des O.en sind Aristoteles u. Leibniz, später Goethe u. die Romantik (↗ Naturphilosophie), in der Gegenwart bes. Bergson u. Driesch (↗ Neovitalismus), letztere im Kampf gegen die ↗ mechanistische Weltanschauung.

Die **organische Philosophie** des Menschenlebens, der Kultur u. bes. des Staats betont, gegen den atomistischen Individualismus der Aufklärung, den Ganzheitscharakter der menschl. Gemeinschaften, der Kultur, der Wirtschaft, des Staats (vgl. Gemeinschaft, Gesellschaft, Eigengesetzlichkeit der Sachgebiete, Kultur, Volk). Die Erneuerung des organ. Denkens kennzeichnet die gegenwärtige Kulturwende.

Diese als Gegenbewegung gegen Liberalismus, Intellektualismus u. Formaldemokratie zunächst berechtigte **organologische** Haltung der Gemeinschaftsphilosophie, d. h. die Erklärung auch des höheren geistigen Menschenlebens durch die biologischen Analogien, verfällt jedoch leicht einem materialist. od. auch spiritualist. **Organizismus,** der z. B. den Volkskörper in dem Sinn als geschlossenen Organismus ansieht, daß die einzelnen Volksglieder bloße Organe dieses Ganzen sind, also in dem Dienst am Ganzen aufgehen.

Solches überspitzt **organ. Denken** übertreibt die Gliedhaftigkeit des einzelnen, schmälert über Gebühr das persönl. Eigenlein, die Eigengestaltung u. die persönl. Entscheidung u. Unternehmung des einzelnen wie der gewachsenen Volksglieder. Sie ist auch vom Standpunkt der Gemeinschaft selbst abzulehnen, weil sie die persönl. Einsatzbereitschaft u. Verantwortung des einzelnen schwächt u. erstickt u. damit das Gemeinschafts-

ganze seiner wertvollsten u. eigentl. Kräfte u. Stützen beraubt. Dieses übersteigert organ. Denken führt auch leicht zum ↗Pantheismus. Vgl. Romantik; vgl. Universalismus.

Lit.: K. Eschweiler, J. B. Möhlers Kirchenbegriff (1930); E. Krieck, Nationalpolit. Erziehung (¹⁰1933); Th. Litt, Individuum u. Gemeinschaft (³1926); H. Bergson, Schöpferische Entwicklung (⁷1930); Möhler, Die Einheit in der Kirche (n. A. 1925); Pilgram, Physiologie der Kirche (n. A. 1931); E. Rothacker, Einl. in die Geisteswiss. (1920); Schwer, Kath. Gesellschaftslehre (1928); Troeltsch, Der Historismus (1924); R. Kjellen, Der Staat als Lebensform (1917); E. J. Jung, Die Herrschaft der Minderwertigen (³1930); ↗Spann.

Organisch, in der Chemie ↗Organische Verbindungen.

Organische Artikel, ein im Sinn des ↗Gallikanismus von Napoleon dem franz. Konkordat 1802 beigefügtes Ausführungsgesetz.

Organische Basen, alkalisch reagierende, stickstoffhaltige organ. Verbindungen, wie die Amine, Pyridine u. Alkaloide.

Organische Belastung, ↗erbl. Belastung.

Organische Chemie, die ↗Chemie der Kohlenstoffverbindungen. Vgl. Organ. Verbindungen.

Organische Krankheiten, beruhen auf anatom. Gewebsveränderungen in einem Organ; Ggsz.: funktionelle Krankheiten.

Organische Säure, organ. chem. Verbindungen mit der sog. Karboxylgruppe (↗Karbonsäure), deren Wasserstoff (wie bei anorgan. ↗Säuren) unter Bildung von ↗Salzen ersetzbar ist.

Organisches Statut, das 26. 2. 1832 gegebene neue Verfassungs-Grundgesetz für Russ.-Polen.

Organische Verbindungen, früher die im Tier- u. Pflanzenkörper vorkommenden, heute alle, auch die künstl. erzeugten Kohlenstoffverbindungen mit Ausnahme des Kohlenoxyds u. der Kohlensäure.

Organisieren (lat.), ↗Organisation.

Organismus, der (griech.), Lebewesen, ein selbständiges (pflanzl., tier. od. menschl.) Wesen, dessen einzelne Teile (↗Organe) in funktioneller Abhängigkeit u. Wechselwirkung zueinander stehen, derart, daß die einzelnen Leistungen sich als ein einheitlicher, zum Wohl u. zur Erhaltung des übergeordneten Ganzen dienender Vorgang abspielen. Vgl. Leben. ↗Organisch.

Organist, der (lat.), der Orgelspieler.

Berufsausbildung: Da die O. an kleineren Pfarrkirchen meist Volksschullehrer sind, erfolgt ihre Ausbildung meist in den Lehrerbildungsanstalten; für die Berufs-O. in Konservatorien od. Musikhochschulen (mit Kirchenmusikkursen) mit dem Abschluß einer Prüfung (in Preußen staatlich).

Organisten, bunt gefärbte trop.-amerik. Sperlingsvögel mit modulationsfähiger, z. T. andere Vögel nachahmender Stimme; Hauptart die 10 cm lange, blauviolett u. gelb (Weibchen grün) gefärbte Gutturama, Fruchtfresser; mitunter Käfigvogel.

O., Euphoninae, Unterfamilie der Sperlingsvögel; Euphonia violacea, Gutturama, im nordöstl. Südamerika; Chlorophonia chlorocapilla, Grün-O.

Organneurosen (griech., Mehrz.), Störungen in der Tätigkeit von Organen (↗Herz-, ↗Magenneurose), infolge gesteigerter Ermüdbarkeit od. Reizbarkeit des zugehörigen Abschnitts des vegetativen Nervensystems. Vgl. Neurosen. [chemie.

Organogele, Gele organ. Stoffe; vgl. Kolloid-

Organogen, aus Organismen gebildet; auch alte Bez. für die wichtigsten chem. Elemente, welche die organ. Materie aufbauen, wie Kohlen-, Wasser-, Sauer-, Stickstoff, Phosphor, Schwefel.

Organographie, die, Zweig der Botanik, der sich mit dem Bau der Pflanzenorgane beschäftigt.

Organometalle, die ↗metallorgan. Verbindungen.

Organon, das (griech. = Werkzeug), die Logik als Werkzeug für alle wissenschaftl. Arbeit. Dem überlieferten aristotel. O. stellte F. Bacon sein ↗Novum Organon gegenüber.

Organosole (Mehrz.), Sole organischer Stoffe; vgl. Kolloidchemie.

Organotrop (griech.), von Arzneimitteln: an ganz bestimmten Organen wirksam, z. B. wirkt Digitalis spezifisch auf das Herz.

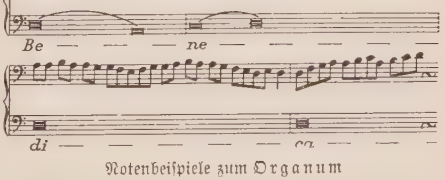
Organpräparate, Arzneimittel aus tier. Organen wie Schilddrüsen, Nebenniere, Hirnanhang (Hypophyse), Hoden, Eierstock, Galle, Leber, Milz, Niere, Knochenmark, Bauchspeicheldrüse usw.

Organprojektion, die (lat.), in der Kulturphilosophie der die Entstehung der Werkzeuge kennzeichnende Vorgang: der Urmensch habe bei der Erfindung seiner Werkzeuge die zweckmäßigen Lagen u. Bewegungen seiner Gliedmaßen (Organe) in den Stoff des zu erfindenden Werkzeugs hineingedacht (projiziert).

Lit.: E. Kapp, Grundlinien der Philos. der Technik (1877).

Organsin, Organzin, der, auch Kettseide, seidener Kettfaden, aus 2 od. 3 hartgedrehten Grègefäden (allerbeste Kokonfäden) zusammengezwirnt. Vgl. Garn.

Organtherapie, Organotherapie, auch Opotherapie, die (griech.), von dem Franzosen Brown-Séquard in die Heilkunde eingeführtes, heute im Ausbau begriffenes u. vielversprechendes Verfahren, das durch Darreichung von tier. Organen od. ihrer Säfte den Alterserscheinungen vorbeugen u. bes. auf Drüsenstörungen beruhende Krankheiten heilen will. Bisher erfolgreich verwendet: Eierstocks-, Hoden-, Schilddrüsen-, Hypophysen-, Nebennieren- u. Bauchspeicheldrüsensubstanz bzw. deren Hormone. Die „Verjüngungsverfahren" von Steinach u. Woronoff sind umstritten.



Notenbeispiele zum Organum

Organum, das (lat.), in der Musik Bezeichnung für die älteste bekannte Form der Mehrstimmigkeit (seit dem 7. Jahrh.). Diese bestand in der Regel darin, daß von einer Stimme eine zweite sich schrittweise bis zum Abstand der Quart od. Quint ablöste, um nach einer Parallelführung wieder in den Einklang zurückzukehren (Bei-

spiel 1). Bei einer andern Art des O. bewegt sich eine Oberstimme in freier Melismatik über langen Haltetönen (Beispiel 2), in denen man den Ursprung des ↗Orgelpunkts sieht.

Orgasmus, der (griech., Eigenschaftswort: **orgastisch,** strotzend, schwellend), der starke Andrang von Blut od. Körpersäften zu einem Organ, vor allem zu den Geschlechtsorganen auf der Höhe des Geschlechtsakts.

Orgel. Die O. ist das größte bekannte Blasinstrument mit Pfeifen als Tonerzeugern. Sie hat einen Tonumfang bis zu $9^2/_3$ Oktaven (Doppel-Kontra-C bis g''''''). Ihre Hauptteile sind: das Gebläse, die Windladen, die Pfeifen, der Spieltisch, die Traktur u. evtl. auch ein Gehäuse (Bildtafel).

Bei einer modernen O. drückt das elektr. Gebläse über Kanäle Wind in die Bälge (was früher durch den Balgtreter geschah). Diese regulieren den Wind u. leiten ihn den Windladen zu, flachen Holzkästen, an u. in denen der Spielmechanismus untergebracht ist, der den Pfeifenwind nach dem Wunsch des Spielers steuert. Auf den Laden stehen die Pfeifen, einige größere davon regelmäßig auch im „Prospekt", dem Vorderteil des Gehäuses. Andere Pfeifengruppen sind in mit Jalousien verschließbaren Schwellkästen untergebracht u. können vom Organisten durch elektr. od. mechan. Fernübertragung der Jalousiebewegungen laut od. leise hörbar gemacht werden. Der Spieltisch steht meist frei vor der O. u. ist mit ihr durch die Traktur verbunden, die auf mechan., pneumat. od. elektr. Weg die Spielfunktionen auf die Pfeifen überträgt. Bei einer O. mit elektr. Traktur u. Taschenladen sind die Registerwippen mit sog. elektropneumat. Relais elektrisch verbunden (Bild).

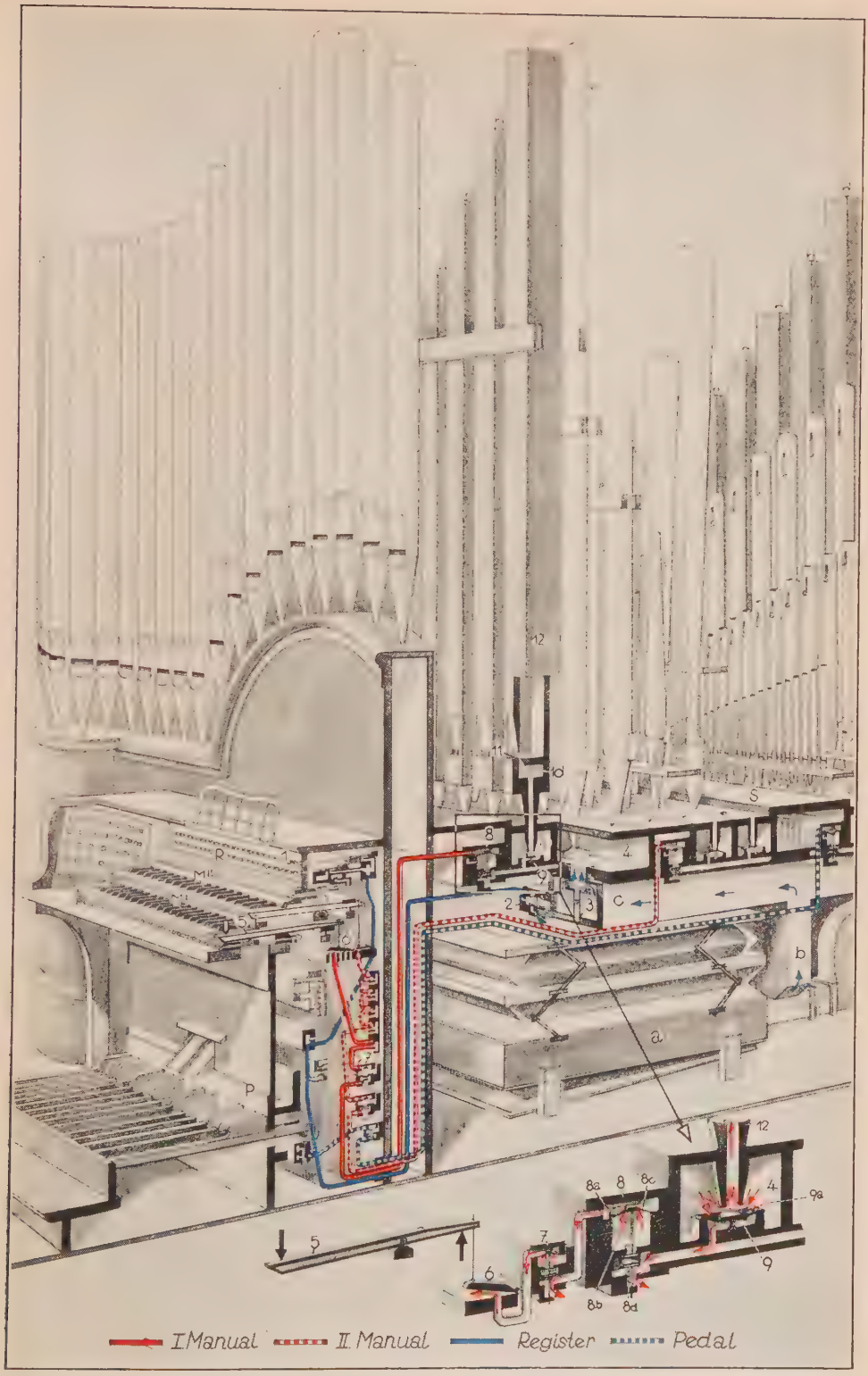
Diese elektr. Traktur in Verbindung mit pneumat. Steuervorrichtungen im Innern der Windladen wurde in den letzten 30 Jahren entwickelt u. bes. dort angewendet, wo die Größe mehrgeschossiger O.werke od. ihre zu große Entfernung vom Spieltisch bei andern Konstruktionen zu Schwierigkeiten geführt hätte. Bei den Transmissions-O.n hat man sogar jedes pneumat. Glied auch in der Lade entfernt u. unter jede Pfeife einen Magneten gesetzt, wodurch sich vielfache Schaltungsmöglichkeiten ergaben.

Vor dem Aufkommen der Pneumatik war die mechan. Traktur in Verbindung mit der Kegel- u. — vor 1842 — mit der Schleiflade üblich. Die Übertragung zwischen Spieltisch u. Taste wird durch ein Holzgestänge, die sog. „Mechanik", bewirkt, die beim Druck einer Taste die Spielventile der Laden „aufzieht" (lat. trahere = ziehen; daher der Name Traktur). Die Schleiflade wird in neuerer Zeit wegen ihrer resonanzfördernden Vorzüge auch in Verbindung mit der elektr. Traktur gebaut.

Wertvollster Bestandteil einer O. ist das Pfeifenwerk. Man unterscheidet Labial-(Lippen-)Pfeifen von überwiegend flötendem u. Zungen-Pfeifen von schnarrendem Charakter (Schnarr- od. Rohrwerke; Bilder). Bei den Lippenpfeifen strömt der Wind in den Fuß, verläßt ihn als schmales Luftband bei der Kernspalte, die gebildet wird durch das Unterlabium (bei Holzpfeifen durch den Vorschlag) u. den Kern, stößt nach Zurücklegung eines gewissen Luftraums (Aufschnitt) gegen das Oberlabium, reibt u. spaltet sich an ihm u. erzeugt dort akust. Schwingungen. Für diese bildet der Luftraum im Pfeifenkörper einen klangverstärkenden Resonator; seine Länge bestimmt den Grundton u. die zugehörigen harmon. Obertöne, seine Weite die Fülle der Pfeife. Eine große Entfernung zwischen beiden Labien (hoher Aufschnitt) erzeugt einen grundtönigen, ein niedriger Aufschnitt einen mehr streichenden Klang. Das Stimmen offener Lippenpfeifen erfolgt durch Stimmrollen od. -schieber am oberen Pfeifenende, bei gedeckten durch Stöpsel, deren Auf- od. Abwärtsbewegung die wirksame Länge des Pfeifenkörpers u. damit die Tonhöhe ändert. Die tönende Länge beträgt für den Ton C mit 64 Schwingungen je Sekunde rund 2,50 m u. verändert sich für den gleichen Ton mit der äußern Form der Pfeife: ein luftdicht abschließender Deckel über dem oberen Pfeifenende vertieft den Ton um eine Oktave; ein Loch in der Mitte des Pfeifenkörpers u. verstärkter Winddruck lassen eine offene Pfeife in die obere Oktave überblasen. Die Klangfarbe der Lippenpfeifen kann durch Röhrchen im Deckel, angesetzte Bärte bei den Labien, konische Form, sowie durch die Wahl des Materials (Holz, Zink, Kupfer, Zinn in versch. Legierungen mit Blei) verändert werden.

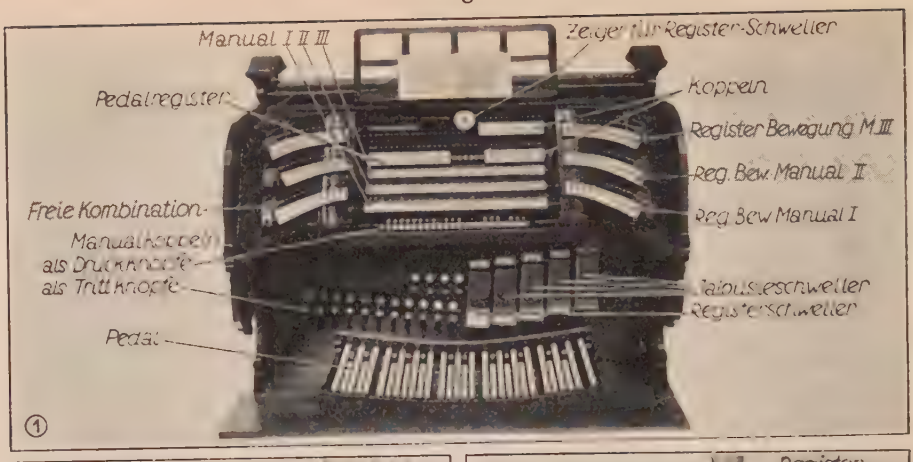
Bei den Lippenstimmen gelangt die Luft vom Stiefel in die hohle Messingkehle u. saugt die hiervon etwas abstehende Messingzunge an, die infolgedessen auf den Rand der Kehle auf- od. — bei freischwingender Konstruktion — in den Hohlraum einschlägt. Durch Abschluß des Luftwegs zwischen Zunge u. Kehle hört die Saugwirkung auf, die Zunge federt in die Ausgangslage zurück, u. der Vorgang beginnt von neuem. Die Zahl der Schwingungen in der Sekunde bestimmt die Höhe des Tons, der durch einen in die Nuß eingesetzten Schallbecher verstärkt u. stabil gemacht wird. Die Breite u. Dicke der Zunge, die Form u. etwaige Belederung der Kehlenränder sowie Länge u. Form des Schallbechers regeln den Obertongehalt u. damit den Charakter der Stimmen. Durch Auf- od. Abwärtsbewegung der Stimmkrücke wird die wirksame schwingende Zungenlänge u. damit die Tonhöhe geändert. Tonausgleichende Schlitze befinden sich außerdem in der Regel am Schallbecher.

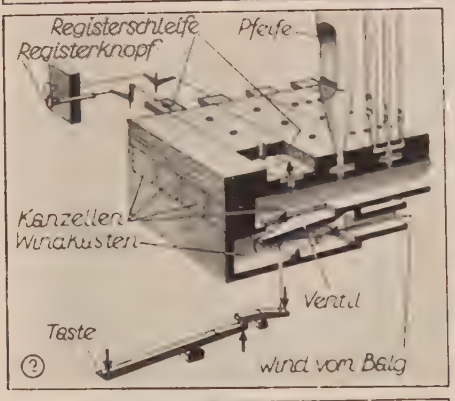
Der Organist bringt das Pfeifenwerk vom Spielschrank od. Spieltisch aus zum Erklingen. Dieser enthält für die Hände 1-5 Manuale (üblicher Umfang: C-g''' = 56 u. C-c'''' = 61 Tasten), für die Füße ein Pedal (normal C-f' = 30 od. C-g' = 32 Tasten). Die klingenden Register eines Manuals bilden ein „Werk"; nach der Zahl der terrassenartig übereinanderliegenden Manuale werden von unten nach oben geschieden: Positiv (Rückpositiv), Hauptwerk, Oberwerk (Schwellwerk), Solowerk (Brustwerk) u. Fernwerk; die Register des letzteren stehen außerhalb der O., meist auf dem Dachboden, von wo aus der Ton durch einen Schallkanal in den Zuhörerraum geleitet wird.

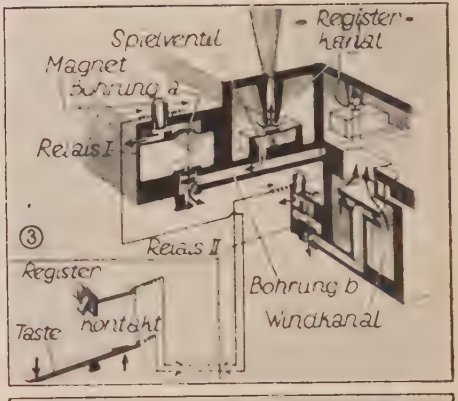


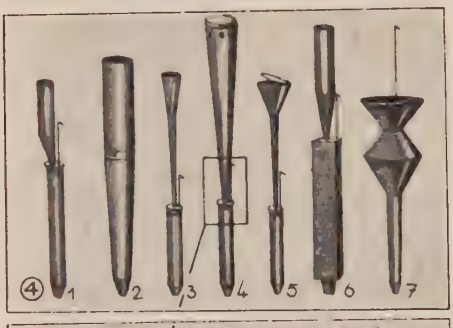
Die pneumatische Orgel besteht aus vielen luftdichten Kanälen u. Relais (Ventile), die beim Spielen vom Magazinbalg (a) aus mit Luft gefüllt werden. Der sog. Registerkanal (c) erhält den Wind durch eine besondere Zuleitung (b).
Zur Bildung eines Tones zieht man ein Register (1); dadurch wird über ein Relais (2) ein Ventil (3) geöffnet, so daß aus dem Registerkanal (c) Wind in die Registerkanzelle (4) eintreten kann. Mit dem gleichzeitigen Anschlagen einer dem gezogenen Register entsprechenden Taste (5) wird eine Ventilklappe (6) geöffnet, so daß durch Relais 7 die Luft aus dem Hohlraum (8a) über dem Ventil entweichen kann u. der nachdrückende Wind (8b) das Ventil (8d) hebt; dadurch hört der Gegendruck in Ventil 9 auf u. kann der Kanzellenwind das Ventilleder (9a) eindrücken u. frei in die Pfeife (12) strömen. – Das Nachstimmen der Pfeifen geschieht vom Stimmgang (S) aus.

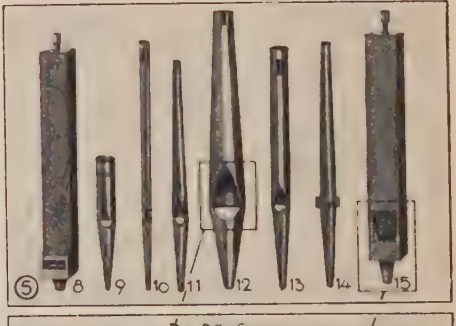
Orgel

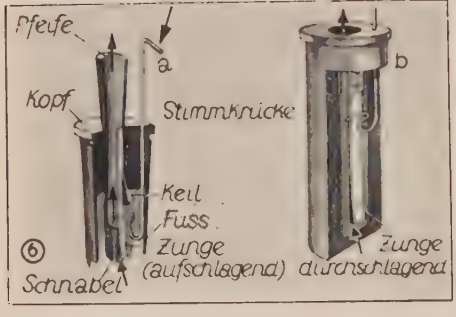


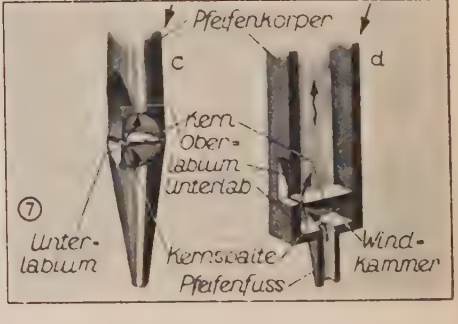










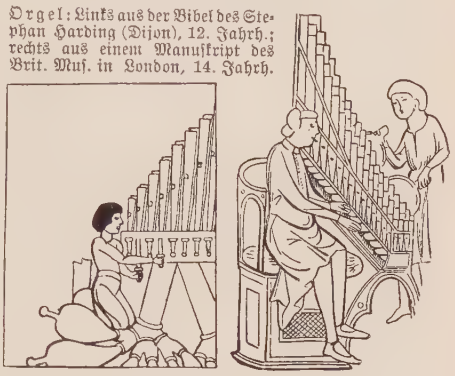


1. Spieltisch einer elektrischen Orgel.
2. Mechanische Traktur: Durch Ziehen des Registers werden die Bohrungen der Registerschleife über die entsprechenden Bohrungen der Kanzellen geführt, so daß Wind vom Windkasten über ein durch Tastendruck zu öffnendes Ventil in die Pfeifen strömen kann.
3. Elektrische Traktur: Arbeitet ähnlich wie die pneumat. Orgel, nur daß der Wind aus Hohlraum a (Bohrung a) in Relais I durch Betätigung eines Elektromagneten freigelassen wird. Die elektr. Traktur ermöglicht durch den Wegfall der Röhrenleitungen u. deren Ersatz durch Drähte größere Entfernungen zwischen Orgel u. Spieltisch.
4. Zungenpfeifen. 1 Vox humana, 2 Bankett, 3 Oboe, 4 Trompete, 5 Schallmei, 6 Klarinette, 7 Bärpfeife.
5. Lippenpfeifen. 8 Gedackt, 9 Kleingedackt, 10 streichende Stimme, 11 Spitzflöte, 12 Nachthorn, 13 Prinzipal, 14 Doppelprinzipal, 15 Gedackt.
6. Zungenpfeifen im Schnitt, a aufschlagende Zunge, b durchschlagende Zunge.
7. Lippenpfeifen im Schnitt, c Metallpfeife, d Holzpfeife.

Um die Stimmen versch. Werke verbinden u. auf einer Klaviatur spielen zu können, enthält der Spieltisch Manual- u. Pedalkoppeln; beim Gebrauch von Oktavkoppeln erklingen gekoppelte Klaviere eine Oktave höher od. tiefer als das von Hand gespielte. Die Register selbst erklingen, soweit sie die Bezeichnung 8′ tragen, in der Tonhöhe der Klaviatur, solche im 4′ eine, im 2′ zwei Oktaven höher, im 16′ eine, im 32′ zwei Oktaven tiefer; eine Quinte $2^2/_3{}'$ klingt 19, eine Terz $1^3/_5{}'$ 28 Halbtöne höher, als die Klaviaturtaste besagt. Die nach bestimmten Gesetzen in versch. Farbe u. Fußtonhöhe zusammengestellten Register bilden die Disposition. Sie enthält außer den klingenden Stimmen oft auch Transmissionen, Schaltorgane in der Windlade, welche ein Einzelregister auch dann an ein anderes Klavier legen, wenn keine Koppeln gezogen sind. Es gibt Transmissions-(Unit-, Multiplex-) O.n mit wenigen Klangreihen, die pneumatisch od. häufiger elektrisch in versch. Klaviere u. Fußtonlagen vielfach transmittiert, aber klanglich unkünstlerisch sind.

Zur Verminderung der Zeitverluste beim „Registrieren" enthalten neuere Spieltische eine Reihe von Hilfseinrichtungen, deren wichtigste die „freie Kombination" ist; sie gestattet mit Hilfe besonderer, kleiner Registerzüge, die erst während des Spiels eingeschaltet werden, vorangegangene Registermischungen abzulösen. Die „festen Kombinationen", z. B. Tutti, Flötenchor usw., lassen bestimmte Klanggruppen eintreten. Die „freie automat. Pedalumschaltung" paßt die Pedalstärke u. -farbe automatisch einem berührten Manual an. Die „Crescendowalze" (Rollschweller) bringt durch Drehung mit dem Fuß nacheinander alle Register vom pp bis zum vollen Werk u. entfernt sie bei Rückwärtsdrehung. Der „Schwelltritt" bewegt die Jalousien der vorerwähnten Schwellkästen in der O. „Einführungen" u. „Absteller" wirken auf bestimmte Registergruppen ein. Fußtritte u. „Druckknöpfe" können teilw. durch die double-acting-Einrichtung in beliebiger Weise mehrfach betätigt werden. Der „Tremulant", ein kleiner in die Windzuleitung gesetzter Balg, erzeugt einen leicht schwebenden Ton bei bestimmten Manualen; bei der Vox coelestis schweben 2 verschieden hoch gestimmte Pfeifenreihen gegeneinander. Der „Transpositeur" gestattet die Verschiebung der Tonhöhe bis zu 4 halben Tönen nach oben od. unten, ohne daß der Organist in die gesuchte Tonart zu transponieren braucht.

Geschichte: Die O. ist durch die Schönheit, Mannigfaltigkeit u. Kraftfülle ihres Tons das bedeutendste Musikinstrument. Ihr Ausgangspunkt ist die offene ↗ Pans- od. Hirtenflöte u. der ↗ Dudelsack. Als man die Pansflöte nach gewünschter Tonhöhe zerschnitt, die dadurch entstandenen versch. langen Flöten auf einen Windbehälter setzte u. durch einen sinnreichen Mechanismus den Eintritt von Druckwind in die Pfeifen ermöglichte, war das Prinzip der O. entdeckt. Aber nur nach Überwindung großer techn. Schwierigkeiten konnte auch die klangl. Entwicklung der O. Fortschritte machen. Der Mathematiker Ktesibios von Alexandrien (2. Jahrh. v. Chr.) erst scheint ihr in der Wasserorgel eine Gestalt gegeben zu haben, die sie jahrhundertelang beibehielt. Bei der Wasser-O. wurde die Luft durch eine Luftpumpe nach einer Glocke gedrückt, die in einem z. T. mit Wasser gefüllten Zylinder stand

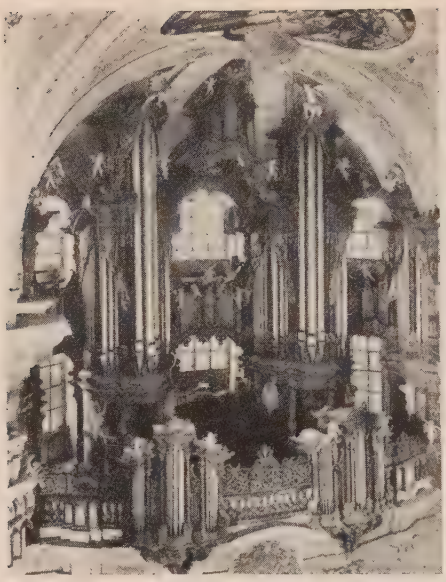


Orgel: Links aus der Bibel des Stephan Harding (Dijon), 12. Jahrh.; rechts aus einem Manuskript des Brit. Mus. in London, 14. Jahrh.

u. als Blasebalg wirkte. Von dort gelangte die Luft in den Windkasten u. die über diesem liegenden Registerkanzellen, die durch Ausziehen von Schleifen aus dem Windkasten Luft erhielten. Auf den Kanzellen liefen die durchlochten Tonschleifen, die durch Tasten herausgezogen wurden u. dadurch den Pfeifen darüber Druckwind gaben. Die Wasser-O. wurde bei Festlichkeiten u. Gastmählern verwendet; ihr Wassergebläse wurde später durch den Blasebalg verdrängt.

Durch die Übersendung einer O. an Pipin den Kleinen durch Kaiser Konstantin V. (757) fand der O.bau im fränk. Reich Eingang u. wurde naturgemäß vor allem von den Mönchen ausgeübt. Die ersten Tasten sollen im 11. Jahrh. bei der O. im Dom zu Magdeburg eingeführt worden sein, waren aber im Ggsz. zu den (vergessenen) altrömischen sehr plump. Sie umfaßten lediglich Ganztöne. Erst im 14. Jahrh. folgten die Halbtöne im Manual sowie die Pedaltasten. Die Erfindung der Springlade u. die später wiederentdeckte Schleifenlade ermöglichten eine Trennung der Pfeifen nach Klangfarben. So entstanden aus der einen Pansflöte u. ihrer Zusammensetzung im Hintersatz verschiedene Prinzipal- u. Flötenarten, die Mixturen usw., ferner die Familie der Rohrwerke od. Zungenstimmen. Die Spielart wurde erleichtert. Das 18. Jahrh. brachte den Schwellkasten, das 19. den Kastenbalg u. Magazinbalg, den Barkerhebel u. elektr. Ventilator. Die alte Holzmechanik wurde durch verschiedene pneumat. Systeme ersetzt. Heute ist, zumal bei größeren Werken, die elektr. Steuerung üblich.

Vom klangl. Standpunkt aus wurde die O. ursprünglich wohl nur zur Tonangabe, zum Unisono-Spiel od. zur Unisono-Gesangsbegleitung verwendet. Die Aufteilung des Pfeifenwerks in Einzelstimmen war das Anfangsglied einer Entwicklung von O.klangstilen, die sich im engen Anschluß an die zeitgenöss. Musik vollzog. Die deutsche Renaissance-O. hatte ein Stimmenmaterial von durchweg enger Prinzipalmensur u. geringerer Ver-



Die charakteristische Schauseite (der Prospekt) der Orgel

Links das architektonische Meisterwerk der Hauptorgel im Münster der Abtei Weingarten (Württ.); eine der wertvollsten Schöpfungen barocker Orgelbaukunst (von Josef Gabler, 1737-70 err.) mit 77 klingenden Registern auf 4 Manualen, mit Glockenspielen, Nachtigallen- u. Kuckucksruf usw. Die Orgel besteht aus 4 zwischen den Fenstern eingebauten Gehäusen, die an 3 Stellen durch Quergehäuse verbunden sind u. 6 Fenster der Kirchenfront sichtbar werden lassen. Rechts Prospekt der 1925 geweihten neuen Orgel der Abteikirche in Knechtsteden (Rhld.), erbaut von Johannes Klais, Bonn

schmelzung, das eine klare Zeichnung polyphoner Linien gestattete. Die nord- u. mitteldeutsche Barock-O. verwertete das ganze Orchesterinstrumentarium u. besaß dadurch eine reiche Klangfarbenpalette von schärfe-, füllebetonten u. solist. Stimmen, deren Gegenspiel auf verschiedenen Manualen polyphone Musik klar herausarbeitete. Die süddeutsche Kirchenmusik hingegen betonte unter dem Einfluß des Streichorchesters enge, streichende, durch Mixturen aufgehellte Stimmen. Durch Vermehrung der Grundstimmen u. deren schärfere charakterist. Ausprägung u. durch weitgehende Anwendung von Tremulanten u. Schwellkasten glich sich die romant. O. der Musik ihrer Zeit an. Die durch die Technik ermöglichte Winddruckerhöhung gab der O. immer mehr einen Orchestercharakter. Die Nachkriegszeit arbeitet an einer Veredlung des Klangideals u. an einer zweckmäßigen Vereinfachung der Werke für die Liturgie usw. (neue Kammer- u. Haus-O.), meist nach dem barocken Ideal. Daneben entstehen neue O.werke, deren Töne elektrisch denen der eigentl. O. nachgebildet werden (vgl. Ätherwellenmusik) u. die eine Fülle neuartige Klangfarben u. Effekte möglich machen.

Bedeutende Orgelbauer vergangener Zeit: Antegnati, Wilde, Scherer, Compenius, Schnitger, Casparini, Contius, Engler, Röder, Andr. u. Gottfr. Silbermann, Gabler, Holzhey, Wagner, Krismann. Orgelbaufirmen: kath.: Berschdorf (Neiße), Bittner (Eichstätt), Breil (Dorsten), Feith (Paderborn), Klais (Bonn), Mönch (Überlingen), Reiser (Biberach), Rieger (Jägerndorf), Späth (Ennetach), Stahlhut (Aachen), Weise (Plattling); prot. u. a.: Furtwängler u. Hammer, Jehmlich, Laukhuff, Sauer, Steinmeyer, Walcker; Giesecke.

Kirchl. Gesetzgebung: „Die O. darf den Gesang wohl begleiten, aber nie ihn unterdrücken. Ihre Begleitung u. ihr Vor- u. Zwischenspiel sollen alle Eigenschaften an sich tragen, die einer wahrhaft heiligen Musik zukommen" (Pius X.). Die O. schweigt bei Gesängen, welche der Priester am Altar singt od. anstimmt, sowie im Totenoffizium, desgl. an den Sonn- u. Ferialtagen der Advent- u. Fastenzeit bis zum Gloria des Karsamstags u. im Requiem, abgesehen vom Sonntag Gaudete u. Laetare u. zum Gloria am Gründonnerstag, ferner im Notfall, aber dann ohne Zwischenspiel. — In der prot. Kirche nimmt die O. an allen gottesdienstl. Handlungen teil.

Die **Orgelmusik** bestand anfänglich (14. Jahrh.) nur aus Übertragungen mehrstimmiger Gesänge auf die O. Im 15. u. 16. Jahrh. traten aber bereits eigene Orgelkomponisten auf (Gabrieli, Merulo, Paumann, Schlick, Titelouze, Cabezon). Es entstanden die Ricercare, Canzone, Toccaten u. Versetten. Größten Einfluß auf die O. bekam Frescobaldi durch seine Toccaten (1615) u. Scheidt durch die „Tabulatura nova" (1624); ihm folgten Froberger, Muffat u. Pachelbel. Der prot. Gottesdienst regte in Deutschland zur Bearbeitung von Chorälen an (Buxtehude, J. G. Walther, G. Böhm). Zu Höhepunkten der O. wurden die Orgelwerke J. S. Bachs (1685-1750). Zur Zeit der Wiener Klassiker trat die O. in den Hintergrund; erst Abbé Vogler, Mendelssohn u. Liszt wandten sich ihr wieder zu. Sie übertrugen den orchestralen Stil auf die O., den dann die Romantik zum Ausdruck ihrer Stimmungen benützte. Fruchtbare Komponisten dieser Zeit sind C. Franck, Guilmant, Rheinberger u. Widor mit Orgelsonaten, Suiten, Trios u. Charakterstücken. Brahms griff zur alten Form zurück; Reger dagegen schuf durch Verbindung Bachscher Formen mit moderner Harmonik nochmals eine großangelegte O. Die Musiker der Gegenwart suchen mit den Grundsätzen der alten linearen Polyphonie wieder einen neuen Stil.

Die Pflege eines strengen u. kirchl. **Orgelspiels** beginnt mit dem Spielen zweistimmiger polyphoner Stücke aus der Literatur der vorbachischen Meister. Im besonderen ist dabei eine sinngemäße Phrasierung durchzuführen, die den geistigen Gehalt im O. zum Ausdruck bringt. Das Pedalspiel wird am leichtesten mit Stücken eingeführt, in denen der Cantus firmus im Pedal ausgeführt wird. Sobald dort eine einwandfreie Pedalbehandlung erreicht ist, wird man in der Wahl der Lit. den histor. Weg nehmen u. jene deutschen,

ital., franz. u. span. Meister vor Bach mit leichter Spieltechnik spielen. Der Zugang zu der Technik u. dem Wesen der Orgelmusik J. S. Bachs ist sein „Orgelbüchlein", die Sammlung der Choralvorspiele für die einzelnen Festkreise des Jahres, die der kath. Organist wegen ihrer Kürze praktisch sehr gut verwenden kann u. beherrschen sollte.

Für die stilgerechte Darstellung der alten u. Bachschen Orgelmusik hat die deutsche Orgelbewegung (bedeutendste Führer: K. Straube u. W. Gurlitt) wesentl. Erkenntnisse durch das Studium des klangl. Aufbaus der Barockorgel gebracht. Die dort festgelegte Typisierung der einzelnen Manuale verlangt für die Darstellung der alten Meister u. Bachs streng kontrastierte klangl. Flächen, die so die Form u. das Wesen dieser Musik entsprechend zum Ausdruck bringen. Gegenüber dieser Art des Spielens steht jene, welche die O. von ihrer Farbigkeit u. sehr fein abgestuften Klangsteigerung her behandelt bei Werken von C. Franck, Rheinberger, Brahms, Reger.

Die Pflege der Improvisation baut sich auf einem gründl. Studium der Harmonik u. des Kontrapunktes auf u. richtet sich nach gegebenen kleinen Formen der Choralbearbeitung der alten u. neueren Meister.

Prakt. Ausgaben alter Meister als Studienwerke (nach Schwierigkeit geordnet) hrsg. von E. Kaller (Berl. Schott, Liber organi), K. Matthaei (Bärenreiterverlag) u. K. Straube (Edition Peters).

Lit.: Töpfer-Allihn, Die Theorie u. Praxis des O.baus (2 Bde, ²1888); Mahrenholz, Die O.register, ihre Geschichte u. ihr Bau (1930); Gurlitt, Bericht über die Freiburger Tagung für Dtsch. O.kunst (1926); Mahrenholz, Bericht über die 3. Tagung für Dtsch. O.kunst (1928); Schlick, Spiegel der O.macher u. Organisten (1511, Neuausg. von Flade 1932); Praetorius, De Organographia (2. Bd. des Syntagma musicum; 1619, Neuausg. 1929); Werckmeister, O.probe (1698, Neuausg. 1927); Klotz, Die O.kunst der Gotik, der Renaissance u. des Barock (1931); Elis, O. disposition (1932); P. Smets, Neuzeitl. O.bau (1933); W. Ellerhorst, Handbuch der O.baukunst (in Vorbereitung; 1935); Adlung, Musica mechanica organoedi (1768, Neuausg. von Mahrenholz 1931); Dom Bedos, L'art du facteur d'orgues (2 Bde; 1766/78; Neuausg. in Vorbereitung.); Wangemann, Geschichte der O.baukunst (1880); Frotscher, Geschichte des O.spiels u. der O.komposition (1933); Weigl, Handb. der O.literatur (1931).

Orgel, geologische O., röhren- od. trichterförm. Vertiefungen in Kalkgestein, entstanden durch die lösende Tätigkeit des Wassers.

Orgelchoral, der, Bearbeitung eines prot. Chorals im Satz für Orgel; in der Kirche meist als selbständiges Choralvorspiel od. zur Begleitung des Gemeindegesangs; häufig auch in der erweiterten Form von Choralvariationen über die einzelnen Verse eines Chorals od. Psalms.

Die Blütezeit des O. war das 17. Jahrh. bis einschließlich Bach. In neuerer Zeit haben C. Franck, Reger u. a. wieder auf diese Form zurückgegriffen.

Orgelgebirge, portug. Serra dos Orgãos (: ßerre doß orgãoß), Teil des südostbrasil. Küstengebirgs am Bruchrand der brasil. Tafel (2230 m hoch); aus kristallinen Gesteinen aufgebaut mit durch Zerschneidung u. Abtragung herausgearbeiteten bizarren Graten u. Zinnen (Gottesfinger).

Orgelgeschütz, Geschrey, Hagelgeschütz od. Totenorgel, Vorläufer der ↗Mitrailleuse u. des heutigen ↗Maschinengewehrs, auf niedriger Lafette mit vielen über- u. nebeneinander gelagerten kleinkalibr. Läufen, wobei jede Lage durch eine Zündrinne verbunden u. mit einer Welle abgefeuert wurde. [Lagen zu 8 Läufen.

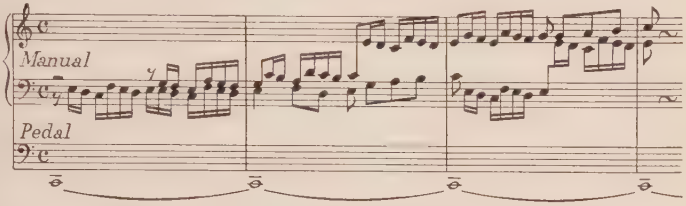
Ein sächs. O. von 1614 (im Berliner Zeughaus) hat 8

Orgelkorallen, Fam. der Blumentiere, ↗Korallen.

Orgelmetall, Bleizinnlegierung zur Herstellung von Orgelpfeifen.

Orgeln, vom brunftigen Rothirsch: tiefe, dröhnende Brunftlaute ausstoßen.

Orgelpunkt, der, in der Musik ein ausgehaltener Baßton, über dem sich die übrigen Stimmen



Beispiel zu Orgelpunkt (aus einer Toccata von Joh. Pachelbel)

u. Akkorde frei weiterbewegen bis zu ihrer Auflösung in die zugehörige Grundharmonie. Die Wirkung des O. ist stets eine zweifache: einmal eine Abschwächung in den funktionalen Spannungsbeziehungen der Akkorde zueinander, anderseits eine Steigerung der Spannung aller Akkorde zur Schlußtonika hin.

Die Herkunft des O. läßt sich bis ins 12. Jahrh. zurückverfolgen (vgl. Organum), wo er als Liegestimme organicus punctus genannt wird. In der modernen Bedeutung findet er sich am häufigsten in der Instrumentalmusik des 17. Jahrh., insbes. in den tokkat. Stücken u. bei Bach (nam. vor Schlüssen als Grundton od. Quinte der Tonart).

Orgeltabulatur, die, eine Notenschrift, ↗Tabulatur.

Orgeni, Aglaja (Pseud.), Koloratursängerin. — * 1843 b. Tismenice (Galizien), † 1926 in Wien. Hofopernsängerin in Berlin; Gesanglehrerin (Prof.) in Dresden. — Lit.: Erna Brand (1931).

Orgesch, Abk. für Organisation Escherich; März 1920 von ↗Escherisch in Bayern gegr. Verband zum Schutz des Eigentums, der Ordnung u. der staatl. Einrichtungen. 1921 auf Betreiben der Siegerstaaten aufgelöst.

Orgiastisch (griech.), ausgelassen, zügellos.

Orgien, die (griech., Mehrz.), urspr. die ekstat. Feier in den Mysterienkulten (vgl. Mysterien), dann geheime Gottesdienste mit z. T. stark sexuellen Kultformen; daher allg. = ausschweifende Feste, Handlungen zügelloser Leidenschaft.

Orhei (: orchei), russ. Orgejew (: =ef), rumän. Judeţ in Bessarabien; 4246 qkm, 278000 E.; die gleichnam. Hauptstadt 15000 Einw.

Oria, unterital. Stadt in der Prov. Brindisi, Bahnstat.; 9730 E.; Bischofsitz, Priesterseminar.

Origni, Alfredo, ital. Schriftsteller u. Historiker, Vorläufer der faschist. Weltanschauung. — * 22. 8. 1852 in Faenza, † 18. 10. 1910.

Romane: Gelosia (1894); Olocausto (1902). Histor. u. polit. Schr.: Fino a Dogali (1889); La politica in Italia (1892); La rivolta ideale (1908, dtsch. 1930). Aufsätze: Sotto il fuoco (1931). Gedichte, Dramen. — Ges. Werke (29 Bde, 1923–31). — Lit.: Pentimalli (1921); Zama (1928); Piccoli (1929).

Oribasios, Oreibasios, griech. Arzt, verfaßte eine medizin. Enzyklopädie (Synagoge iatrike), von 70 Büchern, von denen 22 erhalten sind. — * 325 n. Chr. in Pergamon od. Sardes, † um 400; Leibarzt des Kaisers Julian.

Lit.: Franz. Übers. von Bussemaker, Daremberg u. Molinier (1851–76); lat. Übers. von Gruner (1782), Matthäi (1808), Mai (1831). — Lit.: H. Mørland, Die lat. O.-Übersetzungen (1932).

Orjechowo-Sujewo, russ. Industriestadt im Moskauer Gebiet, r. an der Kljasma, Bahnknoten; 62 830 E.; Baumwollspinnereien u. Webereien.

Orjeg, ungar. Moorlandschaft im Komitat Pest-Pilis-Solt, die 20-30 km breite Niederung am l. Donauufer nördl. Kalocsa, mit Sodateichen.

Orjen, der, jugoslaw. Berg in der Banschaft Zeta, höchste Erhebung des süddalmatin. Küstengebirgs nördl. der Boka Kotorska; 1895 m hoch.

Orions Christianus (lat. = der christliche Orient), Halbjahrshefte für die Kunde des christl. Orients; 1901 von A. Baumstark gegr.

Orient, der, dem Latein entlehnte Bezeichnung für den „Aufgang" (der Sonne), u. die östl. Himmelsrichtung sowie für die östl. vom Abendland gelegenen Gebiete (Morgenland), deren Bewohner als Orientalen bezeichnet werden. Der alte O. umfaßte Vorderasien u. Ägypten, die neuere Zeit versteht unter dem nahen od. vorderen O. das türk. Südosteuropa u. die Länder Vorderasiens, unter dem ferneren O. das mittel- u. ostasiat. Gebiet („ferner Osten"). E. Banse führte den Namen O. als Erdteilbezeichnung in die Geographie ein. In der Tat besitzen das zugehörige Nordafrika u. Vorderasien gemeinsame Züge, gegeben durch den vorherrschenden Tafellandcharakter, das sommerheiße, die Wüsten- u. Steppenbildung befördernde Trockenklima, die oasenhafte Pflanzendecke u. Besiedlung u. das islamit. Gepräge der Kulturlandschaft. Ihre Bewohner sind vorwiegend semit. Völker u. mongoloide Türken, in Nordafrika auch Hamiten u. Neger, in Iran arisch sprechende Perser, Kurden, Armenier u. Griechen. Kennzeichnend für den O. sind die Oasenstadt mit Dattelpalmenhainen, Moscheen u. Karawanserein u. die Kamel-, Pferde- u. Schafherden zeltbewohnender Nomaden. Der O. hat den Höhepunkt seiner Eigenkultur überschritten u. verfällt der westl. Zivilisation.

Gesamtfläche etwa 17 Mill. qkm (10 Mill. in Asien), etwa 60 Mill. Bewohner (3,5 auf 1 qkm).

Lit.: Der alte O. (Vorderasiat. Gesellsch., seit 1899); E. Banse, Der O. (3 Bde, 1910); ders., Das O.buch (1914); H. Kohn, O. u. Okzident (1931); L. Matthias, Griff in den O. (1931).

Polit. Geschichte. Im vorderen O. liegt der Schauplatz der ältesten Geschichte der Menschheit, u. zwar in den Flußgebieten des Nil sowie des Euphrat u. Tigris. Dabei ist in diesen Gebieten gemäß den geograph. Bedingungen die Bildung großer Einheitsstaaten bezeichnend, während in dem zw. Mesopotamien u. Ägypten liegenden Gebiet von Syrien u. Palästina eine stets wechselnde Zahl von Kleinstaaten entstand, die den Spielball der beiden Großmächte bildeten. Zeitweise griff auch Kleinasien in diesen Kampf ein. Entscheidend änderte sich die Lage durch das Auftreten der arischen Perser, die Mesopotamien u. Ägypten eroberten. Ihr Reich wurde durch Alexander d. Gr. zerstört, nach dessen Tod der vordere O. unter den Diadochen wieder in seine natürl. Teile zerfiel. Ein für die ganze Entwicklung des vorderen O. entscheidender Vorgang ist die Teilung in eine Mittelmeer- u. eine östl. Hälfte, indem die Römer Kleinasien, Syrien, Ägypten u. Nordafrika in das Imperium Romanum u. seine Kultur (später bei Ostrom) einreihten, während Mesopotamien u. Persien parthisch-sassanidisch wurde. Die Einheit des vorderen O. stellte um 650 der Islam wieder her, der aus dem von den beiden Großmächten Ostrom u. Persien unabhängigen Arabien hervorbrach u. in raschem Siegeslauf beide besiegte. Bis in die Neuzeit ist diese islam. kulturelle Einheit des vorderen O., allerdings nicht die staatliche, bewahrt geblieben. Mit Napoleons Zug nach Ägypten begann für den vorderen O. eine neue Epoche, die durch das Streben der europ. Großmächte bezeichnet wird, sich den Einfluß im vorderen O. zu sichern. Die polit. Einheit des vorderen O. wurde durch den Ausgang des Weltkriegs zerstört; nunmehr ist das Streben aller Völker des vorderen O. auf die Errichtung von Nationalstaaten gerichtet. Dazu kommt die unbefriedigende Lage der Armenier u. Kurden, der Gegensatz zwischen Arabern u. Juden in Palästina, der Widerstreit zwischen den Ansprüchen des Abendlands auf moderne Entwicklung u. denen der Orientalen auf Beibehaltung ihrer Sitten u. ihres Volkscharakters.

Lit.: Hans Kohn, Gesch. der nationalen Bewegung im O. (1928 u. 1931); E. Topf, Staatenbildungen in den arab. Teilen der Türkei seit dem Weltkrieg (1929).

Kulturgeschichtliches. Die Grundlage der eigenartigen oriental. Kultur ist die altorientale. Kultur u. der ↗Hellenismus, dessen urspr. Elemente nach dem Zusammenbruch der polit. Herrschaft des Abendlands unter dem Einfluß des alten O. asiatisiert wurden. Das die Länder des O. zusammenhaltende Band wurde seit dem 7. Jahrh. der Islam. Seitdem erschöpften sich die kulturellen Kräfte des O. in einer Weiterentwicklung des aus dem Altertum Ererbten, das er zur höchsten Blüte emporführte, bis mit den Mongolenstürmen des 14./15. Jahrh. jede Weiterentwicklung aufhörte. Erst mit der Wende zum 19. Jahrh. trat eine Änderung ein durch den wachsenden Einfluß des Abendlands, dessen Kultur die seit Jahrhunderten in sich geschlossene u. von der Umwelt abgetrennte Kultur des O. mehr u. mehr erliegt. An die Stelle der religiös-kulturellen Antriebe sind heute nationalistische getreten.

Lit.: C. H. Becker, Islamstudien I (1924); R. Hartmann, Die Welt des Islam einst u. heute (1927).

Orient, Name hochgradiger Freimaurer-Zentrallogen in Paris (Grand Orient de France) u. in den südamerik. Republiken.

Orientale, der (franz.: orjãtal), als 5bindiger Atlas gewebter kräft. Baumwollstoff, ähnl. ↗Englisch Leder.

Orientalisch, morgenländisch.

Orientalische Frage, die Frage nach der Zukunft des verfallenden Osman. Reichs seit dem Zeitalter Katharinas II. von Rußland. Höhepunkte in der neueren Zeit: Krimkrieg (1854-56), Russ.-Türk. Krieg 1877/78 mit Berliner Kongreß, Balkankrieg 1912/13 u. Weltkrieg. ↗Türkei (Gesch.).

Orientalisches Institut, Päpstliches O. I., von Jesuiten geleitete, der Gregorian. Univ. angeschlossene Lehr- u. Forschungsanstalt in Rom mit 3jähr. Ausbildung in den kirchl. Wissenschaften der (auch getrennten) oriental. Kirchen sowie der östl. Sprachen, Länderkunde usw. 1917 gegr. Vorbedingung: abgeschlossenes Theologiestudium od. (für Laien) entspr. Vorkenntnisse. Organ: Orientalia Christiana (seit 1923).

Orientalische Kirche, 1) die von Rom getrennte ↗Griechisch-orthodoxe Kirche;

2) die mit Rom vereinigten, aber in der ↗Liturgie u. ↗Kirchensprache von der lat. Kirche abweichenden Kirchen des Ostens.

3) die älteren östl. Nationalkirchen (↗Nestorianer, ↗Thomaschristen, ↗Kopten, ↗Abessinische Kirche, ↗Armenische Kirche, ↗Syrische Kirche).

Orientalische Musik. Ihre für das europ. Ohr eigenartige Monotonie ist aus dem Bau der oriental. Musikinstrumente, die der heiligen Maßnorm des kosmolog. Systems ungeachtet der musikal. Zweckmäßigkeit unterworfen sind, u. aus der Art des Singens zu erklären, das im Orient eine erhöhte Wandlungsfähigkeit der Stimme aufweist; durch Quetschen, Näseln u. Falsettieren wird dies erreicht.

Durch den schon sehr früh einsetzenden instrumentalen Einfluß bilden sich Leitersysteme von 5, 6 u. 7 Stufen (halbtonlos, gemischt u. mit Halbtönen) heraus. Nur die Leiterbildung im arab.-pers. Kulturkreis weicht hiervon ab. Der diaton. Quartenteilung steht die chromatische gegenüber. Die ind. Musiklehre treibt die Systematisierung noch weiter, so daß sie für die Musikpraxis fast gegenstandslos wird. Der ausübende Musiker bleibt immer an bestimmte Melodieskelette (ind. rāgā, arab. maqām), die er variiert, gebunden. Die Rhythmik wird kunstvoll differenziert behandelt u. wird nam. von den Arabern bis zur Polyrhythmik gesteigert. Das überaus zähe Festhalten an der Tradition durch fast 3000 Jahre hindurch ermöglicht dem heutigen Musikforscher die Kenntnis der Musikpraxis versunkener Kulturen des Orients.

Orientalische Philologie, ↗Orientalistik.

Orientalische Philosophie, die relig.-philosoph. Systeme der asiat. Völker; ↗Chines., ↗Ind., ↗Arab.-islam. Philosophie.

Orientalische Rasse, von E. Fischer eingeführte Bezeichnung für die eine der beiden Hauptrassen, aus denen sich vom 2. vorchristl. Jahrtsd. an die semit. Völker Vorderasiens zusammensetzten (s. auch vorderasiat. Rasse). Die o. R., die der mediterranen Rasse am meisten verwandt sein dürfte, ist kleinwüchsig, mit schmalem u. langem Schädel, schmalem Gesicht, schmaler, feingebogener Nase, dunklem Haar u. Augen (meistentsprechend die ↗Araber [Bild]). Vgl. Menschenrassen.

Orientalisches Recht, das Recht der unter dem Begriff ↗Orient zusammengefaßten Länder, denen ein gewisses Lebens- u. Bildungsideal gemeinsam ist, das auch im Recht seinen Ausdruck findet u. mit dem Islam aufs engste verbunden ist. Das o. R. in diesem Sinn ist identisch mit dem ↗islam. Recht.

Orientalische Region, Südasien, Niederländ. Indien, die Philippinen u. Formosa umfassender tiergeograph. Begriff; ist ausgezeichnet durch ungeheuren Artenreichtum.

Orientalische Stickerei, Sammelbegriff für alle aus Persien, der Türkei, Indien, Ägypten, Syrien u. Marokko stammenden Handstickereien, bes. auf Wandteppichen, Türbehängen, Schals u. dgl. Zum Füllen großer Flächen dient dabei der **Oriental. Flachstich** (Bild 1). Der **Orientstich** besteht aus schräggestellten Flach- u. Gobelinstichen (Bild 2).

Orientalistik, die Wissenschaft von den Sprachen, Literaturen u. Kulturen des Orients. Mit dem Begriff „Orient" wandelten sich auch die Grenzen der O.: der sog. Alte Orient deckte sich ungefähr mit dem Reich Alexanders d. Gr.; innerhalb dieses Gebiets waren am frühesten die bibl. Sprachen Gegenstand der wiss. Forschung, die sich erst nach der Entzifferung der Keil- u. Hieroglyphenschrift zur Assyriologie u. Ägyptologie ausdehnte. Mit der Ausbreitung des Islam hatte sich der Begriff des Orient erweitert u. schloß nunmehr auch das islam. Afrika u. Europa ein. In den Vordergrund trat nun das Arabische.

Zu einer selbständigen Wissenschaft wurde die O. erst gegen Ausgang des 18. Jahrh.; gleichzeitig löste sie sich in festumgrenzte Einzelgebiete auf: die **Semitistik** umfaßte alle mit den biblischen verwandten Sprachen. Durch die Bekanntschaft mit der ind. u. iran. Literatur erschloß sich das Gebiet der Indogermanistik, die als **Indologie** u. **Iranistik** neben die Semitistik trat. Unter der Vorherrschaft des Islam war das Pers. u. das Türk. so sehr vom Arab. durchsetzt worden, daß das semit. Arabisch, das iran. Neupersisch u. das uralaltaische Türkisch eine neue Einheit, die islamischen Sprachen, als Gegenstand der **Islamistik** zum 3. Hauptgebiet der O. wurden. In jüngster Zeit endlich kam auch der sog. „Ferne Osten" in so enge Beziehung zum Abendland, daß der Begriff Orient auf ganz Asien u. Ozeanien ausgedehnt wurde. In diesem neuesten Sinn gehören auch die chines., die gesamte mongol., finnisch-ugr. u. malaiische Philologie zum Bereich der O.

Das Abendland begann seit Mitte des 12. Jahrh. arab. Werke zu übersetzen; die Päpste Innozenz IV. u. Klemens V. ordneten die Errichtung arab. Lehrstühle in Paris, Rom, Bologna, Salamanca u. Oxford an; aus dem gleichen Grund der Bekehrung wurden an dem 1627 gegr. Collegium de Propaganda Fide in Rom oriental. Sprachen gelehrt.

Gelehrte **Gesellschaften** u. ihre **Zeitschriften:** 1821 Société Asiatique mit „Journal Asiatique" (seit 1823); Royal Asiatic Society mit „Transactions" (1823, „Journal" seit 1834); American Oriental Society mit „Proceedings" u. a. Dtsch. Morgenländ. Ges. (1845) mit „Zeitschrift" u. „Abhandlungen" (seit 1857); der O. im weitesten Sinn dient auch die „Orientalist. Literaturzeitung".

Bild 1 (links). Orientalischer Flachstich aus gespannten Längsfäden, über die mit Überfangstichen befestigte Querfäden gelegt sind. — Bild 2 (rechts). Orientstich

Orientalium dignitas, Konstitution Leos XIII. vom 30. 11. 1894, die den Bestand der oriental. Riten sichert.

Orientbeule, die ↗Aleppobeule.

Orient-Expreß, Luxuszug der ↗Internat. Schlafwagengesellschaft zwischen Calais u. Bukarest über Paris-Nancy-Straßburg-Karlsruhe-Stuttgart-München-Salzburg-Wien-Budapest mit Fortsetzung von Bukarest nach Constantza.

Orient-Gesellschaft, Dtsch. O. G. in Berlin, zur Förderung altoriental. Wissenschaft; gegr. 1898; vgl. Asiat. Gesellschaften.

Orientieren, nach Sonnenaufgang richten; in erweiterter Bedeutung: nach den Himmelsrichtungen einstellen od. sich zurechtfinden. — Im Kirchenbau: ↗Ostung.

Orientierungslauf, Orientierungsmarsch, -fahrt, wehrsportl. Prüfung; die Teilnehmer starten in Zeitabständen von 1 u. mehr Minuten nach einem sichtbaren od. bekannten nahegelegenen Punkt; hier erhalten sie einen Kartenausschnitt, auf dem das nächste Ziel (Kontrollstelle) eingezeichnet ist u. wo sie wieder eine Karte mit dem nächsten Ziel ausgehändigt bekommen usw. Vor allem entscheidet über das Zurechtfinden im Gelände die Kunst des ↗Kartenlesens; bes. geeignet für O. sind Waldgebiete.

Orientierungsmessungen, im Bergbau u. in der Markscheidekunde übliche magnet. Feinmessungen in der Grube, die zur Orientierung der unterird. Grubenräume gegenüber der Tagesoberfläche nötig sind; dienen zum Anschluß der Grubenmessungen an die oberird. Vermessung (Anschlußmessung).

Orientierungspunkte, markante Geländepunkte zur Festlegung der Richtungen im Raum.

Orientierungssinn, auch Raumsinn, eine vielen Tieren u. auch den Naturvölkern innewohnende Fähigkeit, sich in der Umgebung zurecht-, bes. den Weg zur Wohnstätte zurückzufinden. In vielen Fällen dürfte die Orientierung durch die Erinnerungseinstellung (Mnemotaxis) begünstigt werden, bei der die einmal erhaltenen Sinneseindrücke durch Erinnerung festgehalten werden u. damit das Individuum befähigen, den Weg noch einmal od. auch zurück zu finden. Der O. ist nicht gebunden an ein bestimmtes Sinnesorgan, sondern wechselt bei den versch. Organismen — bei Hund u. Katze z. B. gebunden an den Geruchssinn, bei Bienen, Brieftauben u. auch Zugvögeln an den Gesichtssinn — od. kann auf der gemeinsamen Tätigkeit mehrerer Sinne beruhen — bei Ameisen z. B. auf dem Geruchs- u. Tastsinn.

Orientinstitut der Universität Chicago, größtes archäolog. Unternehmen der Neuzeit.

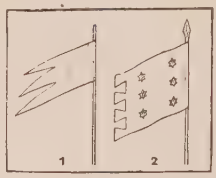
Veröffentlichungen: Communications (bisher 15), Ancient Records (bisher 2 Bde), Publications (19 Bde), Studies in Ancient Oriental Civilizations (6 Bde) u. Assyriological Studies (4 Bde).

Orientkrieg, Orientalischer Krieg = Krimkrieg.

Orientmission, Dr. Lepsius' Dtsch. O., prot., 1917 aus Anlaß der neuen armen. Not als Sonderwerk der Dtsch. O. für Mohammedanermission abgezweigtes Werk, Sitz Potsdam, urspr. Dtsch. Hilfsbund für Armenien, 1896 von J. ↗Lepsius gegr. Zeitschr.: Der Orient (1926); Orient im Bild 1927); Der kleine Orient (1929).

Orificium, das (lat.), Mündung, Öffnung eines Hohlorgans; **o. uteri,** (Gebär)muttermund.

Oriflamme (mittellat. auriflamma = Goldflamme), franz. Kriegsfahne, die von 1124 bis zum Verlust in der Schlacht bei Azincourt 1415 geführt wurde: rotes, mit goldenen Sternen übersätes Banner (angeblich Leichentuch des hl. Dionysius u. Kriegsfahne der Abtei Saint-Denis).



Oriflamme: 1 nach einem Siegel Ludwigs VI. des Dicken (1108/37) — 2 Oriflamme der Abtei St.-Denis

Lit.: H. Meyer, Die O. u. das französ. Nationalgefühl (1930).

Origanum, Pflanzengattung, der ↗Dost.

Origanumöl, Origanöl, auch Spanisch-Hopfen- od. Dostenöl, aus Dostarten gewonnenes äther., thymianartig riechendes Öl, in der Mikroskopie, Medizin usw. verwendet.

Origenes, 1) griech. Kirchenschriftsteller, einer der größten Gelehrten des christl. Altertums, von glühender Begeisterung für seinen Glauben, ungewöhnlich belesen u. vielseitig. Sein Bestreben war, der heidnisch-philosoph. Gnosis die christl. Gnosis gegenüberzustellen, wobei er ungemerkt manchen neuplaton. Anschauungen huldigte. — * um 185 in Alexandrien, † wahrscheinlich um 254 in Tyrus an den Folgen schwerer Folterungen, die er in der decischen Verfolgung erlitt; Sohn des Martyrers Leonidas u. Schüler des Klemens von Alexandrien, brachte als dessen Nachfolger (um 202/32) die dortige Katechetenschule zur höchsten Blüte. Er lebte in strengster Aszese (Selbstverstümmelung in falscher Auffassung von Matth. 19, 12) u. eisernem Fleiß (daher sein Beiname Adamantios, „der Mann von Stahl"), hörte zu gründlicherer philosoph. Ausbildung noch den Neuplatoniker Ammonios Sakkas, widmete sich dem Unterricht u. gelehrter Arbeit. „Um die älteste Kirche zu sehen", reiste er um 212 nach Rom. 231/232 wurde er wegen unkanonisch empfangener Priesterweihe u. wegen Anstoß erregender Lehrpunkte seines Lehramts u. des Priestertums für verlustig erklärt. Er ging dann nach Cäsarea (Palästina), wo er eine neue, bald berühmte Schule gründete.

Soweit sich des O. eigene Lehre trotz vieler Entstellung u. späterer Überarbeitung noch erkennen läßt, scheint er die Ewigkeit der Weltschöpfung, die Präexistenz der Menschenseelen, die er für gefallene, zur Strafe in Menschenleiber verbannte Geister hielt, u. die endl. Beseligung aller, auch der Verdammten (apokatastasis), gelehrt zu haben. In der Erklärung der Hl. Schrift folgte er zu sehr der extrem allegorisierenden Richtung eines Philon u. verflüchtigte so oftmals, überall einen höheren allegor. Sinn suchend, den buchstäblichen Inhalt.

Werke: Bibl isch: Hexapla, textkrit. Ausgabe zur Herstellung einer genauen Septuaginta, gab in 6 Kolumnen den hebr. Text u. versch. griech. Übersetzungen; zahlr. Fragmente erhalten; Erklärungen zu fast allen bibl. Schriften in versch. Form, z. T. Scholien (Worterklärungen), Homilien (erbauliche, gottesdienstl. Auslegungen) od. Kommentare (gelehrte Abhandlungen); nur wenig davon erhalten, z. T. versteckt in mittelalterl. ↗Katenen, z. T. in lat. Übersetzungen u. Bearbeitungen; das wenigste griechisch. — Apologetisch: 8 Bücher gegen Celsus (um 248). — Dogmatisch: Über

die Hauptlehren des Christentums (De principiis), der älteste Versuch einer Darstellung der christl. Glaubenslehren, vollständig nur in der von den schlimmsten Irrtümern gereinigten lat. Bearbeitung des ↗Rufinus erhalten. — Aszetisch: Über das Gebet, Ermahnung zum Martyrium.

Ausgaben: Gesamtausgabe Migne, Patr graec. 11-17; C. H. E. Lommatzsch (1831-48), Neuausg. erscheint seit 1899 in Berliner Kirchenväterausg. Hexapla, hrsg. von F. Field (1869-75). — Über das Gebet, Ermahnung zum Martyrium, Gegen Celsus, dtsch. von P. Koetschau in Bibl. der Kirchenväter.

Lit.: E. R. Redepenning (1841-46); E. de Faye, Origène (1923); vgl. dazu A. d'Alès, La doctrine d'O. in Rech. de sciences relig. (20, 1930); W. Völker, Das Vollkommenheitsideal des O. (1932).

Origenistische Streitigkeiten. Schon bald nach O.' Tod kam seine kirchl. Rechtgläubigkeit in Verdacht, zumal viele Häretiker sich auf ihn beriefen. Es entstand ein Kampf um ihn, in welchem sich auf beiden Seiten bedeutende u. führende Namen stellten. Im ersten Origenistischen Streit standen ↗Epiphanius, ↗Hieronymus u. ↗Theophilus von Alexandrien gegen O., ↗Rufinus u. der hl. Johannes ↗Chrysostomus für ihn. Als Ergebnis verurteilte Theophilus 399 od. 400 den O. auf einer Synode. Der im 6. Jahrh. in den palästinens. Klöstern durch den hl. Sabas wieder aufflebende Streit veranlaßte 543 Kaiser Justinian in einem Edikt, dem die Reichsbischöfe zustimmten, 9 Sätze u. die Person des O. zu verurteilen. Das 5. Allg. Konzil von Konstantinopel (553) zählte in seinem 11. Kanon O. unter den Häretikern auf. Damit war der große Theolog u. einflußreichste Lehrer der griech. Kirche mit den Irrlehrern auf eine Linie gestellt u. eine gerechte Beurteilung seiner Person u. seines Werkes für lange Zeit erschwert.

Lit.: F. Diekamp, Die origenistischen Streitigkeiten im 6. Jahrh. (1899); J. P. Kirsch, Kirchengesch. (Bd. I, 1930).

2) heidnischer Neuplatoniker des 3. Jahrh. n. Chr., unmittelbarer Schüler des Ammonios Sakkas, des Begründers des Neuplatonismus.

Original, das (lat. origo = Ursprung), Urbild, Eigenschöpfung im Gegs. zur Nachahmung. Urfassung, Urschrift; Mensch von eigenartigen Ideen, auch = Sonderling. Als Adjektiv = ursprünglich, eigen. — **Originalität,** die, Eigenart, Wunderlichkeit; **originell,** ursprünglich, eigentümlich, sonderbar.

Originalabfüllung, Originalabzug, ein ungezuckerter Wein, der im Keller des Erzeugers ausgebaut u. abgefüllt worden ist.

Originalgraphik, ↗Graphik.

Originalgrün, das ↗Schweinfurter Grün.

Originalsaat, Originalsaatgut, bei ↗Landsorten das im Heimatgebiet gewonnene Saatgut; bei ↗Zuchtsorten die im Betrieb des Züchters bzw. seines Rechtsnachfolgers od. seinen Vermehrungsstellen gewonnene erste Verkaufsware.

Originär (lat. = ursprünglich); bei Husserl ist die o. Gegebenheit das Kennzeichen der urspr. u. nicht weiter zurückführbaren Gegenständlichkeit bzw. der urspr. Auffassung im Bewußtsein.

Orihuela (:-ŭe-), ostspan. Stadt in der Prov. Alicante, l. am Segura, Bahnstation; 37180 E.; Bischofsitz mit Priesterseminar u. Kathedrale (15. Jahrh., got.); Heilquellen.

Orija, das, neuind. **Sprache** in Orissa u. Madras, gehört zur östl. Gruppe der aus dem Sanskrit hervorgegangenen arischen Sprachen. — Die seit dem 15. Jahrh. bestehende **Literatur** enthält vor allem Übers. u. Nachdichtungen von Sanskritwerken. Der bekannteste heute in O. schreibende Dichter ist der Lyriker Nandakisor Bala.

Die älteste Inschrift in O. stammt aus dem 13. Jahrh., die Schriftzeichen sind im Wesen die des Dewanagari.

Lit.: Grierson, Census of India (Bd. I u. VI 1901); B. C. Mazumdar, Typical Selections from the Oriya-Lit. (1921-25); G. C. Praharaj, Dict. of the Oriya-Language (1931/32).

Oring-nor, der, osttibet. See, einer der Quellseen des Hoangho, 4270 m ü. M.

Orinoko, der, Strom im nördl. Südamerika, entspringt am Pic F. de Lesseps der Sierra Parima im Bergland von Guayana in 1300 m Höhe, umfließt — die Grenze zwischen Kolumbien u. Venezuela bildend — den Rand des Berglands, wobei er im Oberlauf durch die Gabelung (Bifurkation) des Casiquiare $^1/_3$ seines Wassers an den Río Negro u. Amazonas verliert. Bei Maipures u. Atures sperren große Stromschnellen seinen Lauf, während er durch die Llanos ruhig dahinströmt, bis Atures für kleine Dampfer, bis Ciudad Bolívar für größere Schiffe befahrbar. Seinen Wasserreichtum verdankt der O. den schiffbaren Andennebenflüssen Guaviare, Meta, Apure, während die r. aus dem Bergland von Guayana kommenden Río Cuchivero, Caura u. Caroni der Wasserführung u. Schnellen wegen wenig schiffbar sind. Länge 2370 km, Stromgebiet 950000 qkm.

1800 von Humboldt u. 1839 von Schomburgk teilw., 1931 von Ditley bis zur Quelle erforscht.

Orion, 1) griech. Sagengestalt, ein riesiger wilder Jäger; frühestes Beispiel für die Verbindung von Himmelsbeobachtung u. Volkssage.

Besonderer Kult in Böotien, wo er sich nach der Sage auch an den Töchtern der Pleione vergreift; daher verfolgt er als Sternbild auch die Plejaden.

2) eines der schönsten Sternbilder am nördl. Winterhimmel, reich an hellen Sternen, darunter 2 Sterne 1. Größe, die rötl. Beteigeuze (α Orionis, links oben) u. der weiße Rigel (β Orionis, rechts unten), u. 3 auffallend angeordnete Sterne 2. Größe, die den Gürtel des O. od. Jakobsstab bilden; darunter der mit freiem Auge noch sichtbare chaot. **Orionnebel,** der aber nur den hellsten mittleren Teil einer gewaltigen kosm. Wolke bildet, die als feiner Schleier weit über die Grenzen des Sternbilds hinaus verbreitet ist. Der Nebel befindet sich ebenso wie die hellsten Sterne des O. in einer Entfernung von etwa 500 Lichtjahren. Der innerste Kern allein erreicht den mehrhundertfachen Durchmesser unseres Sonnensystems. Vgl. Bild 2.

Bild 1: Die Hauptsterne des Orion

Bild 2: Der große Orionnebel. Aufnahme Sternwarte Heidelberg

Orissa, Landschaft in Brit.-Indien, umfaßt das fruchtbare, aber ungesunde Schwemmland des Deltagebiets des Mahanadi, Brahmani, Baitarani u. Salandi u. das dahinterliegende, etwa 1000 m hohe Granitgebirge, das die Ostghat nach N. fortsetzt (Malajagiri 1190 m). Haupterzeugnisse sind Reis, Zuckerrohr u. Getreide; das Gebirge liefert Holz u. Bodenschätze (Gold u. Diamanten). Die Bewohner sind ↗Orija sprechende Hindu; im Gebirge leben noch Reste von Urvölkern (Kol, Kohnd u. a.). 35575 qkm, 5 Mill. E.; Hauptstadt Kattak, Haupthafen Balasor. — O., das altind. Kalinga-Reich, wurde 262 v. Chr. von Asoka erobert, danach unabhängig. Seit 1205 mohammedan. Einfälle; Akbar verleibte O. endgültig seinem Reich ein u. unterstellte es Bengalen. 1751 kam O. an die Marathen u. 1803 an die Engländer.

Oristano, ital. Kreisstadt nahe der Westküste Sardiniens, l. am Tirso (zum Golf von O.), Bahnstation; 9840 E.; Erzbischofsitz mit Kathedrale (18. Jahrh.); Töpferei, Thunfischfang.

Orjuna, Abk. für „Organizacija jugoslavenskih nacionalista" (Organisation jugosl. Nationalisten), radikale serb. nationale Nachkriegsorganisation der südslaw. ↗Omladina, aufgelöst 1929.

Orizaba (:-ßawa), 1) Pik von O., der mexikan. Vulkan ↗Citlaltepetl.

2) mexikan. Stadt im Staat Vera Cruz, Mittelpunkt eines reichen Ackerbaugebiets, 18 km südöstl. vom Pik von O., 1284 m ü. M., Bahnstation; 42900 E.; dtsch. Vizekonsulat, Handelskammer; Baumwollindustrie.

Orkadische Inseln, die ↗Orkney-Inseln.

Orkan, der (karib.), Name der Wirbelstürme Westindiens, nach Beaufort höchste Sturmstärke seiner Windskala (über 30 m/sec.).

Orkla, die, norw. Fluß, durcheilt mit zahlr. Schnellen das O. od. Orkedal u. mündet nach 125 km in den Orkedalsfjord, einen südl. Arm des Trondheimfjords.

Orkney-Inseln, Orkney (:ohrkni-), auch **Orkaden,** Inselgruppe vor der Nordspitze Schottlands. Etwa 90 (nur 28 bewohnte) flache Inseln mit steilen, zerrissenen Küsten, vielfach vermoort, mit zahlr. Seen u. wenig Kulturland, mehr Weide als Ackerfeld. Sehr bedeutend ist der Fischfang auf Hering, Kabeljau, Hummern. Hauptinsel Mainland mit der Hauptstadt Kirkwall; größere Inseln: Hoy, Sanday, Westray, Ronaldshay, Rowsay usw., insges. 975 qkm mit 22075 E. — Im Weltkrieg Stützpunkt (Scapa Flow) der engl. Hauptflotte (Grand Fleet).

Orkus, Orcus, der, bei den Römern der Gott des Tods, dann die Unterwelt.

Orla, die, 2 dtsch. Flüsse: 1) r. Nebenfluß der Thüring. Saale, mündet nach 30 km bei Orlamünde; 2) auch Horle, r. Nebenfluß der Bartsch, entspringt in Posen u. mündet nach 95 km in Schlesien.

Orlamünde, thüring. Stadt im Kr. Stadtroda, hoch über dem l. Saaleufer bei der Mündung der Orla, Station der Bahnen Saalfeld-Naumburg u. O.-Oppurg; 1800 prot. E.; Burg- u. Stadtbefestigungsreste (Freilichtspiele); Herstellung von Zigarren u. Spielwaren.

Orlan, Pierre Mac, ↗Mac Orlan.

Orlando, Vittorio Emanuele, ital. Staatsmann, 1. Vertreter Italiens auf der Versailler Friedenskonferenz 1919, wo er Fiume nicht zu erlangen vermochte u. mit Nuntius Ceretti Verhandlungen über die Röm. Frage anbahnte. Während des Weltkriegs von entgegenkommender Haltung gegen den Hl. Stuhl. — * 19. 5. 1860 in Palermo. Prof. der Rechte in Rom, 1897-1928 lib. Abg., 1903-17 öfters Min., 1917-19 Ministerpräsident; trat Juni 1919 wegen Nichtbefriedigung der italien. Ansprüche auf der Friedenskonferenz zurück.

Schr.: Su alcuni miei rapporti di Governo con la Santa Sede (1930, kirchenpolit. Erinnerungen).

Orlando di Lasso, ↗Lasso.

Orlando furioso (ital.), das Epos „Rasender Roland" von ↗Ariost; **O. innamorato,** Epos von ↗Bojardo.

Orlean, der, auch Annatto od. Ruku, aus dem Samenfleisch des Orleanbaums (s. u.) gewonnener, unschädlicher Farbstoff zum Rot- u. Gelbfärben von Nahrungsmitteln, wie Käse, Schokolade, Butter, sowie von Salben u. Pflastern, auch für Papier, Seide u. Baumwolle.

O. enthält als wichtigsten Farbbestandteil das violett od. hochrot kristallisierende Bixin $C_{25}H_{30}O_4$.

Orleanbaum, Strauch mit großen, rötl.-weißen Blüten u. breiten, ungeteilten Blättern, die unterseits rotgelbe Schuppen tragen; wird seit langem in Amerika kultiviert.

O., Bixa orellana, im nordwestl. Südamerika.

Orléanais, das (:-nä), zentralfranzösische Landschaft beiderseits des großen Loireknies um Orléans.

Orléanisten, in Frankreich die Anhänger des Hauses ↗Orléans. Sie kamen in der Restaurationszeit als liberale Partei durch Louis Philippe zur Herrschaft, traten aber nach 1848 wieder zurück; verschmolzen mit den Legitimisten.

Orléans (: orleã̃), franz. Stadt in der Landschaft Beauce, r. an der Loire. O. entwickelte sich am Kreuzungspunkt wichtiger Straßen (heute Bahnen) u. am größten Strom des Landes schon früh zum lebhaften Handelsplatz, der zeitweilig sogar Paris zur stärksten Konkurrenz wurde. Die zunehmende Versandung u. Verödung der Loire hat aber O. stark in seiner Entwicklung gehemmt u. auch die Schaffung des 79 km langen O.kanals, der eine Verbindung mit dem Seinebecken herstellt, brachte nicht den gewünschten Erfolg.

Hauptstadt des Depart. Loiret, 71610 E.; kath. Bischofsitz mit Seminar, Generalquartier des V. Armeekorps, Militärflugplatz, Handelskammer, Börse; Gemäldegalerie. Got. 5schiffige Kathedrale Sainte-Croix (1267 beg., 1567 von Kalvinisten zerstört, 1601-1829 neu erb., seit 1885 Basilica minor); Notre-Dame-des-Miracles (Wallf. seit dem 7. Jahrh.), Saint-Aignan (15. Jahrh., Krypta aus dem 9.-11. Jahrh.), Haus der Jungfrau von O. (Maison de Jeanne d'Arc), Agnes-Sorel-Haus (jetzt Jeanne-d'Arc-Museum) u. das sog. Hôtel Cabu (jetzt histor. Museum). Zuckerwaren-, Schokolade-, Biskuit-, Essig-, Tabak-, Konservenfabriken, Eisengießereien u. Eisenkonstruktionswerkstätten, Textilindustrie, berühmte Baumschulen; lebhafter Handel mit Getreide, Häuten, Kohlen u. Wein.

Orléans, Blick auf den Mittelpunkt der Stadt mit der Kathedrale

O., im Altertum eine der Hauptstädte der Karnuten (Cenabum), seit Aurelian Civitas Aureliana genannt (davon O.), war im Mittelalter Hauptstadt der Grafsch. (seit 1344 Hzgt.) O. 1309-1790 Sitz einer Univ. Seit Oktober 1428 von den Engländern belagert, 8. 5. 1429 durch die **Jungfrau von O.** (↗Johanna, Heilige) entsetzt. Während der Reformation war die Stadt einer der Mittelpunkte der Hugenotten, die 1561 im **Edikt von O.** Glaubensfreiheit erhielten.

Im Krieg von 1870 bildete O. den Ausgangspunkt von franz. Entsatzversuchen auf Paris. 11. 10. von dem bayr. General Von der Tann genommen, doch 9. 11. vor der allzu starken Übermacht der Feinde wieder geräumt. Neue Angriffe von franz. Truppen wiesen die von Metz herangezogene 2. dtsch. Armee unter Prinz Friedrich Karl u. die Armeeabteilung des Großherzogs von Mecklenburg bei ↗Beaune-la-Rolande (28. 11.) u. Loigny-Poupry (2. 12) blutig ab. Die durch diese Kämpfe sehr geschwächte franz. Loirearmee wurde durch deutschen Angriff auf Mitte u. linken Flügel in der **Schlacht bei O.** (3. u. 4. 12.) zersprengt, die Stadt am 4. 12. endgültig besetzt.

Lit.: Geschichte von Bimbenet (5 Bde, 1884-88); H. Kunz. Die Schlacht von O. (1894); F. Hoenig, Volkskrieg an der Loire (6 Bde, 1893-97).

Orléans, der (franz. : orleã̃), Damenkleider- u. Futterstoff mit Baumwollkette u. Kammgarnschuß, einfarbig, bedruckt od. mit kleinen Mustern durchwebt, der ↗Kamelott.

Orléans (: orleã̃), Herzoge von O., Titel mehrerer Seitenlinien des franz. bourbon. Königshauses.

1. Herzog von O. war **Philipp** († 1375), jüngster Sohn König Philipps VI. Ihm folgte 1392 der Bruder Karls VI. **Ludwig** (* 1372, † 1407), der während der Krankheit Karls VI. von entscheidendem Einfluß auf die Geschicke Frankreichs war. — Sein Sohn **Karl,** Graf von Angoulême (* 1391, † 1465), bedeutender Dichter, geriet 1415 bei Azincourt in engl. Gefangenschaft. — Sein Sohn wurde 1498 als ↗**Ludwig XII.** franz. König, wodurch O. an die Krone fiel. — Herzoge von O. wurden hierauf jüngere Söhne der franz. Könige, so 1626 Ludwigs XIII. Bruder **Gaston** (* 1608, † 1660), der sich am Aufstand der Fronde gegen Ludwig u. Richelieu beteiligte.

Stammvater des **heutigen Hauses O.** ist **Philipp I.** (* 1640, † 1701), Bruder Ludwigs XIV., nach Gastons Tod 1660 Herzog von O. Nach seinen andern, später noch erworbenen Besitzungen (Chartres, Valois, Nemours, Montpensier) wurden später die Prinzen des Hauses O. benannt. Vermählt mit Henriette von England († 1670), seit 1671 mit ↗Liselotte von der Pfalz. — Sein Sohn **Philipp II.** (* 1674, † 1723) wurde 1706 bei Turin von Prinz Eugen geschlagen, kämpfte 1707 in Spanien u. wurde 1715 nach dem Tod Ludwigs XIV. Regent für Ludwig XV. Auch nach der Großjährigkeit Ludwigs XV. noch einflußreich trotz seiner Lasterhaftigkeit u. des Finanzschwindels des Schotten ↗Law. — **Louis Philippe Joseph** (gen. **Egalité,** * 13. 4. 1747 in Saint-Cloud, † 6. 12. 1793 in Paris), charakterlos u. verkommen, intrigierte gegen den Hof u. ging in der Revolution zum 3. Stand über. 1790 wurde er Jakobiner, nannte sich Bürger Philippe Egalité u. stimmte für die Hinrichtung Ludwigs XVI. Nach der Flucht seines Sohnes Louis Philippe wurde er verhaftet u. hingerichtet.

Lit.: Tournois, Histoire de L. Ph. J. d'O. (2 Bde, ³1846); Britsch, La jeunesse de Ph. Egalité (1926).

Mit Egalités Sohn ↗**Louis Philippe** hatte das Haus O. 1830/48 den franz. Thron inne. Von ihm stammen sämtl. jetzigen O. — Sein ältester, beliebter Sohn Ferdinand (* 1810, † 1842) starb frühzeitig. 1848 wurde die Familie O.

verbannt, 1852 ihre Güter eingezogen (1871 beides aufgehoben). Die übrigen Söhne ↗Aumale, ↗Joinville, ↗Montpensier, ↗Nemours. — Ferdinands Sohn **Philippe,** Graf von Paris (* 1838, † 1894), trat seine Ansprüche 1873 an den Grafen ↗Chambord ab, wurde aber nach dessen Tod 1883 als Philipp VII. von den Royalisten anerkannt. Die Regierung wies 1886 die Häupter des Hauses O. wieder aus. Als Prätendent folgte 1894 sein ältester Sohn **Philippe** (* 1869, † 1926 in Palermo). Haupt des Hauses O. sein Vetter Herzog **Johann von ↗Guise** (* 1874).

Lit.: Yriarte, Les princes d'O. (1872); Gazeau de Vautibault, Les O. au tribunal de l'histoire (7 Bde, 1887–89).

Heinrich Prinz von O., 2. Sohn des Herzogs R. v. Chartres, franz. Forschungsreisender. — * 16. 10. 1867 in Ham (Surrey), † 9. 8. 1901 in Saigon (Hinterindien); durchquerte 1889 mit ↗Bonvalot das Tarimbecken u. Tibet von N. nach S., bereiste 1892 Ostafrika u. Madagaskar, entdeckte 1895/96 mit Roux die Irawadiquellen.

Hauptw.: Autour du Tonkin (1893); Aux sources de l'Irrouaddy (1897); Du Tonkin aux Indes (1897).

Orléans (: orleã̄), Jungfrau von, ↗Johanna, hl.

Orléansbahn (: orleã̄-), franz. Eisenbahngesellschaft mit staatl. Subvention, betreibt die Linien des Loire- u. teilw. auch die des Garonnebeckens, mit Orléans, Tours, Poitiers, Nantes u. Bordeaux als Knotenpunkten; Streckenlänge 7500 km.

Orléansverfahren (: orleã̄-), Verfahren zur Weinessigbereitung; vgl. Essig.

Orléansville (: orleãwil), alger. Stadt l. am Scheliff u. 37 km südl. ihres Hafens Ténès, Bahnstation; 18490 E. (4350 Europäer); Reste einer altchristl. Basilika (1843 aufgedeckt).

Barent van Orley: Ausschnitt aus der Helena-Tafel vom Altar des Hl. Kreuzes in Furnes (Paris)

Orley, Barent (Bernaert) van, niederl. Altar- u. Bildnismaler sowie Zeichner für Bildteppiche u. Glasgemälde, Vertr. des Romanismus, vereint nordische Frömmigkeit (Gotik) u. ital. Schönheit (Renaissance). — * um 1492 in Brüssel, † 6. 1. 1542 ebd.; Hofmaler der Statthalterin Margarete von Österreich.

Hauptw.: Flügelaltar mit Legende der Apostel Thomas u. Matthias (Wien), Hiobstriptychon (Brüssel), Jüngstes Gericht (Antwerpen), Hannetonaltar: Pietà mit Stiftern (Brüssel), Kreuzigung (Brügge). — Lit.: M. J. Friedländer (Altniederl. Maler VIII, 1930).

Orley, Robert, österr. Architekt u. Kunstgewerbler. — * 24. 8. 1876 in Wien; lebt ebd.

Werke: Lanner-Straußdenkmal (mit Bildhauer Seifert), Sanatorium Luithlen, Villa Wustl, Zeiss-Fabrik (Wien).

Orlice (: -ze), tschech. Name des Flusses ↗Adler.

Orlik, 1) Emil, Maler u. Graphiker, beschränkt sich, in sinnreicher Anwendung japan. Kunsteindrücke, auf die Sprache der Linien u. strengen, farb. Flächen; stilvoller Porträtzeichner. — * 21. 7. 1870 in Prag, † 28. 9. 1932 in Berlin; Prof. an der Staatl. Kunsthochschule ebd.

Emil Orlik, Japanerinnen (Radierung)

Ölgemälde: Herbstlied, Baugrund im Schnee u. a. Radierungen: Mahler, Hodler, Hauptmann, Gorki u. a. — Mappenwerke (Aus Japan; Aus Ägypten; 95 Köpfe). — Lit.: H. W. Singer (Meister der Zeichnung 1914); M. Osborn (Graphiker der Gegenwart Bd. II, 1920).

2) Filipp, „Heeresschreiber" der ukrain. Kosaken, 1710 zum Hetman gewählt.

Oerlikon, nördl. Vorort von Zürich (Eingemeindung 1. 1. 1934), Bahnknoten.

Oerlinghausen, lipp. Stadt (Ortskl. B) u. Luftkurort im Teutoburger Wald, am NW.-Fuß des Tönsbergs (334 m), 250 m ü. M., Station der Bahn Bielefeld-Hameln; 3500 meist prot. E.; Amtsger., Mittelschule; Großweberei, Möbelfabriken. Segelflugplatz (größter Nordwestdeutschlands). Bei O. frühgeschichtl. Wall- u. Mauerreste.

Orloff, innerruss. Hühner von nicht geklärter Herkunft mit Kämpfereinschlag, meist rotbunt gezüchtet; derbe Landhuhnform mit starker Bartbildung, 2-3,5 kg schwer; fleißige Futtersucher mit wertvollen Leistungsanlagen, aber als Wirtschaftshuhn bedeutungslos.

Orlog, der, das (niederl.: orloch), Krieg. **Orlogflagge,** Kriegsflagge; **Orlogschiff,** Kriegsschiff.

Orlopdeck, irrtümlich auch Orlogdeck, im Schiffbau unterstes ↗Deck eines Überseeschiffs.

Orlová, dtsch. **Orlau,** Markt im tschechoslowak. Bez. Freistadt in Schlesien, Bahnknoten; 10040 E.; kohlensaure Quellen; bedeutender Steinkohlenbergbau, Papierverarbeitung.

Orlow, der (: -of), auch Groß-Mogul, großer Diamant aus Indien im Hinduschliff mit 199,6 Karat; im Diamantenschatz der Sowjetunion.

Orlow (: -of), russ. Adelsgeschlecht, 1762 Grafen. — Grigorij (* 1734, † 1783), Liebhaber Katharinas II. u. durch sie Stammvater der Grafen Bobrinskij, 1772 Reichsfürst. — Alexej (* 1737, † 1808) erdrosselte 1762 Peter III. — Alexej (* 1788, † 1861), 1844 Leiter der sog. „3. Abteilung" (Geheime Polizei). 1856 auf dem Pariser Kongreß, Präs. des Reichsrats u. des Ministerkomitees, erblicher Fürst.

Orlowdruck (: -of-), **Orloffdruck,** nach dem Russen J. Orlow ben. Farbendruckverfahren, bei dem die

versch. Farben von Hochdruckformen auf einen Gummizylinder übertragen u. von diesem in einem Druckgang auf das Papier abgedruckt werden. Vor 1914 in Rußland zum Banknotendruck verwendet; Sonderart des ↗Offsetdrucks.

Orłowski (: orˡofßki), Aleksander, poln. realist. Maler (Genre, Volkstypen). — * 1777, † 1832.
Lit.: Tatarkiewicz (1926).

Orlowtraber, der (: =of=), hochgestelltes, schnelles u. ausdauerndes Wagenpferd im alten Rußland, meist Schimmel od. Rappen; diente zur Verbesserung vieler Traberrassen.

Ormazd, auch **Ormuzd** (: =mgſd, =muſd), höchster Gott in der Religion Zarathustras, ↗Ahura Mazda.

Orme (: orm), Philibert de l', ↗Delorme.

Orme's Head (: ormſ hed), steile engl. Kalkvorgebirge an der Nordküste von Wales, Great O. H., 207 m mit Leuchtturm u. Little O. H., 141 m hoch. Dazwischen der Badeort Llandudno.

Ormizd, Ormazd (: =mizd, =mgſd), pers. Könige, ↗Hormisdas.

Ormizet, das, Lösung, Puder, Paste u. Tabletten (**Ormizetten**) aus Alkaliformiat u. Aluminiumsulfat; Anwendung wie essigsaure Tonerde.

Ormonde (: ormᵉnd), irische Grafen, Herzoge u. Marquis aus der engl. Familie Butler, als Parteigänger der Krone reich geworden. — James Butler, 1. Hzg. v. O., Vizekönig v. Irland. * 1610, † 1688. — Sein Enkel James Butler, 3. Hzg. v. O., Vizekönig v. Irland, * 1665, † 1745.

Ormonts, Les O. (: läſ ormoñ), schweiz. Alpental, r. Seitental der Rhone im Kt. Waadt, zwischen Freiburger Alpen u. Diablerets, von der 25 km langen Grande Eau u. der Bergbahn Aigle-Les-Diablerets durchzogen; franz. u. prot. E.

Ormstunga, Gunnlaugr, ↗Gunnlaugr O.

Ormus, Ormuz, die pers. Küsteninsel ↗Hormus.

Ormuzd (: =muſd), ↗Ahura Mazda.

Ornain (: ornañ), kleiner r. Nebenfluß der Marne in Ostfrankreich; versorgt den Rhein-Marne-Kanal mit Wasser; 120 km lang.

Ornament, das (vom lat. ornare = schmücken), Verzierung, Schmuck, alles schmückende — nicht eigenwertig-sinnenhafte — Beiwerk an Bauten u. Geräten, dann Ausbau u. Ausprägung der ausgeschmückten Grundform selbst: Spiegel des Empfindungslebens eines Volks, einer Zeit, einer Kultur; im eigentl. Sinn Deutung, d. h. Vereinfachung, Stilisierung od. Nachahmung der Natur.

In primitiven Kulturbereichen diente das O. dem menschl. Körper (Alters- u. Stammesbezeichnung); daneben wurden das hölzerne u. tönerne Gerät wie auch Stoffe mit Linien u. abstrakten Liniengebilden versehen. Bisweilen gab die Gerätform, oft aber auch lediglich der flächenfüllende Abstraktionsdrang den Zug der Linien an. So entstand das sog. **geometrische O.** (vgl. geometr. Kunst; Mäander), das von einem lebendig eigenen, aber naturfernen Drang hervorgetrieben wurde. Mit ihm verband sich in frühen Kulturen (Mittelmeer, Vorderer Orient, China, Peru, frühgriech. sog. ↗Dipylonkultur) die symbol. Form. Selbst das **Pflanzen-O.** (Lotos in Ägypten, Palmette in Assyrien, ↗Granatapfel) u. das **Tier-O.** (Skarabäus; Sperber [Ägypten]; irisches u. roman. Tier-O.) sind nicht aus Naturnachahmung entstanden, sondern aus jener symbol. Schau, welche Pflanze (Blatt, Blüte, Ranke) od. Tier (Schlangenhaut, Fischvogel-O.) als Wesens- u. Wirkenszeichen faßt. Erst in der Spätzeit der Kulturen (minoische, hellenist.-römische, spätroman., spätgotische, Rokoko-Kultur) erscheint das Naturding in realist. Nachbildung. In der griech. Kunst war die Pflanze (Palmette, Akanthus) in einer zwar organisch-gesetzlichen, aber stilisierten Weise zum O. umgebildet (Pflanzenranke; Phidias' Perlstab). Die Spätantike u. das Frühchristentum ließen solches O. muster den Grund schließlich ganz überwuchern (bes. im Relief) u. diesen selber nur punkthaft als dunklen Schattengrund in Erscheinung treten. So entstand eine größere Plastik der O.form, doch zugleich ein neuer Hell-Dunkelrhythmus, der sich in der Völkerwanderungszeit mit dem nord. geometr. O. (eckig-gepreßtes Band- u. Bandgeflecht-O.; vgl. Irische Kunst; Nord. Kunst) zu eigenartiger Mischform (Kerbschnitt-O., Ranken- u. Tiergeflecht, Fischvogel-O.) verband. Zu gleicher Zeit verband sich das antike O. mit orientalisch-abstrakter Linienkurve (Byzanz u. Islam), um schließlich als ↗Arabeske auch später (Renaissance) wieder aufzutauchen. Die karoling. Kunst greift das antike Pflanzen-O. auf, die ottonische biegt es wieder geometrisierend um.

Im 12. Jahrh. näherte sich das O. wieder dem antiken Blatt-O., im 13. bereichert durch heimische Schmuckmotive (Wein, Efeu, Eiche, Knollen, Krabben u. Kreuzblumen). Die Renaissance brachte in Italien den O.schatz der röm. Antike (Fruchtgehänge, ↗Girlanden, ↗Groteske), im Norden das Roll- u. Beschlagwerk u. die ↗Arabeske; der Barock zeigt Knorpel- u. Ohrmuschelwerk (Rokoko: Rocaille, Schnabelranke). Die Folgezeit verwandelte gotische u. antike Formen durch baulich-konstruktive Rillenform in spitzes Stil-O. Der ↗Jugendstil versuchte als einziger im 19. Jahrh. ein neuartiges O. Am weitesten hat sich die Volkskunst in Europa dem O. erschlossen.

Abbildungen von Ornamenten im „Großen Herder" bei folgenden Stichwörtern: Akanthus, Anthemion, Arabeske, Bandkeramik, Baukeramik, Beschläge, Buch, Byzantin. Kunst, Dipylonkultur, Eierstab, Federarbeiten, Fischblase, Fraktur (Gebetbuch Kaiser Maximilians von Dürer), Geometr. Kunst, Girlande, Gotik, Granatapfel, Griech. Kunst (Tafel IV, 1. Reihe), Groteske, Idealismus, Indische Kunst, Irische Buchmalerei, Islamische Kunst (Tafel u. Textbilder), Isländische Kunst, Ital. Kunst (Tafel, letztes Bild), Kapitelle, Kartusche, Kelten, Kunstglas (1. Reihe), Linearer Stil, Mäander, Majolika, Malaien (Prunkdeckeldose), Maori (Tätowierung), Maßwerk, Maya, Merowinger, Mexik. Altertümer, Mykene (Goldplättchen), Nordische Kunst, Ornamentstich, Palmette, Perlstab, Portugies. Kunst u. a.

Lit.: F. S. Meyer, Handbuch der Ornamentik (¹²1927); A. Riegl, Stilfragen (1893); Pilters, Das moderne O. (1909); Bossert, Das O.werk (1924); R. Hamann, Dtsch. O. (1924); Grundlegende Aufsätze von Schmarsow in Zeitschr. für Ästhetik (1910, 1924); R. Åberg, Nord. O. in vorgeschichtl. Zeit (1931); vgl. Ornamentstich; Rollwerk u. a.

Ornamentglas, undurchsichtiges, gegossenes Glas mit gemusterter Oberfläche.

Ornamentik, die (v. ↗Ornament), Verzierungsart einzelner Kultur- u. Stilstufen; ↗Sgraffitto.

Ornamentstich, Kupferstich od. Holzschnitt von Ornamenten, diente seit dem Aufkommen der graph. Techniken als Entwurf für Gegenstände der angewandten Kunst u. als Vorlagen in Werkstätten des Kunstgewerbes. Urspr. waren ausschließlich Meister der Graphik die Erfinder von O., später traten auch vielfach begabte Berufsstecher in den Dienst des Vorlagewesens; die meisten frühen O. waren der Gold- u. Silberschmiedekunst gewidmet.

Lit.: P. Jessen, Der O. (1920); derſ., Meiſter des O. (4 Bde, 1922-26); Lichtwark, Der O. der dtſch. Frührenaiſſance (1888); Deri, Das Rollwerk in der dtſch. O. des 16. u. 17. Jahrh. (1906); Berliner, Ornamentale Vorlageblätter des 15.-18. Jahrh. (1924-26).

Ornat, der (lat., Schmuck), feierl. Amtstracht.

Orne, die (: orn), nordweſtfranz. Fluß in der Normandie, mündet nach 152 km in die Seinebucht des Kanals. — Das gleichnam. Depart. liegt teils im Pariſer Becken, teils im kriſtallinen Hügel- u. Rumpfflächenland der Perche u. der Normandie; Viehzucht. 6144 qkm, 273 700 E. (44 je qkm), Hauptſtadt Alençon.

Ornithogalum, Pflanzengattung, der ↗Milchſtern.

Ornithologie, die (griech.), Vogelkunde; **Ornitholog,** der Vogelkundige.

Ornithologiſche Beobachtungsſtation, die Vogelwarte.

Ornithopus, Futterpflanze, die ↗Serradelle.

Ornithorhynchus, das ↗Schnabeltier.

Örnsköldsvik (: -ſchöldßwik), ſchwed. Hafenſtadt im Län Västernorrland, Bahnſtation; 5030 E.; dtſch. Vizekonſulat; Rundfunkſender; Holzinduſtrie.

Ornus, vollſtändig Fraxinus ornus, die ↗Mannaeſche.

Oro, Monte d'Oro, Berg im Zentralgebirge von Korſika; 2391 m hoch.

Orobanche, Pflanzengattung, die ↗Sommerwurz (Würger).

Orogeneſe, die (griech.), die Gebirgsbildung (↗Gebirge).

Orographie, die (griech.), Gebirgsbeſchreibung rein nach den Geländeformen; ↗Geomorphologie.

Orometrie, die, griech. = Gebirgsmeſſung, Zweig der Geographie; ſucht die charakteriſtiſchen Formen u. Größenverhältniſſe des Bodenreliefs durch wenige mittlere Zahlenwerte zu veranſchaulichen, die man an Stelle der aus der Karte zu entnehmenden Einzelwerte erſetzt.

Beiſpiel: Ein Tal wird beſtimmt durch mittlere Talſohle, Neigung u. Talentwicklung; eine Kammlinie (Firſtlinie) durch mittlere Gipfel-, Kamm- u. Sattelhöhe ſowie die mittlere Schartung.

Lit.: Hartner, Hand- u. Lehrbuch der niedern Geodäſie (10 1921); M. Eckert, Neues Lehrbuch der Geographie (1931).

Orontes, der, arab. Nahr el-Aſi (= der ſtürmiſche Fluß), 1) Hauptfluß Syriens, entſpringt bei Baalbek auf dem Antilibanon, durchfließt den See von Homs u. den Syr. Graben nordwärts bis Antakia, durchbricht hier das Küſtengebirge u. mündet nach 450 km ins Mittelländ. Meer.

2) griech. Name des Berges ↗Elwend.

Oropa, Santuario d'O., meiſtbeſuchter Wallfahrtsort Piemonts (Oberitalien), 13 km nordweſtl. von Biella. Waſſerheilanſtalt.

Oropax, das, Geräuſchſchützer fürs Ohr, mit Wollfett-Wachsmiſchung imprägnierte Watte.

Oropon, das, zum Beizen von Häuten bei der Lederherſtellung verwendetes Präparat, das die wirkſamen Enzyme der Bauchſpeicheldrüſe enthält; erſetzt die unhygien. Kotbeizen.

Orosháza (: -ſchhaſo), ungar. Stadt im Komitat (Bez.) Békés, zwiſchen Theiß u. Weißer Körös, Bahnknoten; 24940 E.; bedeutende Geflügelzucht.

Oroſius, Paulus, Kirchenſchriftſteller, Verf. einer im Mittelalter viel benützten Weltgeſchichte. — * in Spanien, 413/414 bei Auguſtinus in Hippo, dann bei Hieronymus in Bethlehem, 417 auf 418 wieder in Hippo; Todesjahr unbekannt.

Schr. in der Wiener Väterausg. — Lit.: Davids (1931).

Orotſchen, Eigenbezeichnung Ekar, tunguſ. Volksſtamm (etwa 2500 Köpfe) am Unterlauf des Amur.

O'Rourke (: oröhk), Eduard Alex. Graf v., Biſchof von Danzig (ſeit 1925). — * 26. 10. 1876 in Baſin (Diöz. Minſk); 1917/18 Generalvikar u. Adminiſtrator von Minſk, 1918 Biſchof von Riga, 1922-25 Apoſt. Adminiſtrator von Danzig.

Oroyafieber (nach der gleichnam. Stadt in Peru), beſ. ſchwere Form der in den peruan. Anden heimiſchen ↗Carrionſchen Krankheit (Verruga peruviana) mit hohem Fieber, ſchnell zunehmender Blutarmut (Anämie), oft tödlich.

Der in den roten Blutkörperchen nachweisbare winzige ſtäbchenförm. Erreger Bartonella bacilliformis wird durch Mücken übertragen.

Orpen (: orpen), Sir William, iriſcher Maler (Bildniſſe, Kriegsereigniſſe), neigt zur Karikatur. — * 1878 in Stillorgan, † 1931 in London.

Kriegserinnerungen (1931). Lit.: Konody u. Dark (1932).

Orphaniden, Orphaniten (griech. orphanos = Waiſe), die Huſſiten, die nach Ziſkas Tod (daher „Waiſen") unter Prokop dem Kleinen die Prager Kompaktaten ablehnten. Sie wurden mit den Taboriten unter Prokop dem Großen 1434 bei Lipan vernichtend geſchlagen. — Lit.: ↗Huſſiten.

Orphéon (: -feon), franz. Name der Männergeſangvereine, Sängerbünde uſw., in Deutſchland auch ehem. Bezeichnung von Vergnügungsſtätten (**Orpheum**).

Orpheus, nach dem griech. Volksglauben ein uralter Dichter, der Sohn des Oagros u. der Muſe Kalliope, in Thrazien geboren; lockt mit ſeiner zauberiſchen Muſik wilde Tiere u. unbelebte Natur an, ſteigt in den Hades hinab, um durch ſeinen Geſang ſeine durch einen Schlangenbiß getötete Gattin Eurydike loszubitten, die er aber durch vorzeitiges Umblicken nach ihr wieder verliert. Wird als Dionyſosgegner von Mänaden zerriſſen.

Orpheus u. Eurydike (links Hermes) Römiſche Kopie; Neapel, Nat.-Muſ.

An der Geſchichtlichkeit des O. zweifelte zuerſt Ariſtoteles. Kult in Mazedonien, Thrazien, dem nordweſtl. Kleinaſien u. Griechenland. O. gilt bes. als Erfinder der Buchſtabenſchrift u. Stifter relig. Einrichtungen, als Begr. eines reinen Lebens, als Seher u. Theolog. — In der Kunſt ſind Darſtellungen aus der O.ſage ſehr häufig. Sehr bekannt iſt das O.relief von Neapel. Auf röm. Moſaiken iſt O. häufig dargeſtellt, die Tiere durch ſeinen Geſang bezaubernd, eine Faſſung, die auch in die chriſtl. Kunſt überging.

Opern: O. in der Unterwelt von Offenbach (1858, burleſk); O. u. Eurydike von Gluck (1762), von Krenek (1926).

Orphiker, myſt. Sekte des alten Griechenland, verehrten als Haupt u. Stifter den ſagenhaften ↗Orpheus. Die ſtark aſzet. Weltanſchauung der O. (**Orphik, Orphizismus**) blickt nur nach dem Jenſeits, deſſen Strafen Sühnungen u. Reini-

gungen abwenden sollen. Der Einfluß der **orphischen Mysterien** machte sich auch bei philosophisch Gebildeten stark bemerkbar (Platos Schriften). — Unter Orpheus' Namen gab es im Altertum eine große Literatur (**orphische Gedichte**): Theogonien, Kosmogonien, Eschatologien, Hymnen u. a.

Lit.: Lobeck, Aglaophamus (1829); Maaß, Orpheus (1895).

Orpington (: -t^{e}n), meist schwarz, weiß od. gelb gezüchtete Haushuhnrasse mit schwerem (3,5 bis 5 kg), würfelförmigem, tiefgestelltem Körper, weißer Haut u. weißem Fleisch; ausgesprochenes Masthuhn, stark brütig; in den 1880er Jahren in England geschaffene Mischrasse mit viel ↗ Kotschinchina-Blut (Bild s. Tafel Hühnerrassen).

Orpington-Ente (: -t^{e}n-), durch ihre Frühreife wertvolle Mastente, erreicht mit 8-10 Wochen 1,5 bis 2 kg, Eier 70-80 g schwer; braucht wenig Wasser, aber möglichst Wiesenauslauf; Züchtung des Engländers W. Cook aus Lauf-, Aylesbury- u. Schwedenente, 1905 in Deutschland eingeführt.

Orplid, 1) von Mörike u. seinem Kreis ersonnene Märcheninsel (Mörikes Schattenspiel „Der letzte König von O." im „Maler Nolten", Musik von M. Trapp, 1922); allg. = Traumland.

2) literar. Monatsschr. für junge Zeitdichtung von hohem künstler. Wertmaßstab, suchte einen christl. u. kath. Zugang zur Moderne; in Sonderheften hrsg. von M. ↗ Rockenbach, 1924-29.

Or(r)mulum, mittelengl. Bibelharmonie (hrsg. 1878).

Lit.: H. C. Matthes, Einheitlichkeit des O. (1933).

Ors, Eugenio d', kath. Schriftsteller u. Philosoph, bildete gegen Historismus, Empirismus u. „Romantik" eine an die platonisch-augustin. Tradition angeschlossene philosoph. Kulturwissenschaft aus. — * 28.9.1882 in Barcelona; Prof. der Kulturgesch. an der Sozialen Schule in Madrid.

Schr. u. a.: Religio est libertas (1908, ^{2}1928); Las Ideas y las Formas (1929); La vie de Goya (1927, ^{2}1929); Cézanne (1930); Picasso (1931); Mario Tozzi (1932); Ferdinand et Isabelle, Rois Catholiques d'Espagne (1932); seit 1916 tägl. Glosario in der Veu de Catalunya.

O. R. S. A., Abk. für Ordinis Recollectorum Sancti Augustini, ↗ Rekollekten.

Orsatscher Apparat, kurz **Orsat,** tragbarer Apparat zur mengenmäß. Bestimmung von Kohlensäure, Kohlenoxyd u. Sauerstoff, bes. in Rauchgasen; ein ↗ Rauchgasprüfer.

Orscha, Stadt in Weißrußland, r. am oberen Dnjepr (Hafen), Bahnknoten; 22010 E.; Tabak-, Leder- u. Landwirtschaftmaschinenfabrik.

Orseille, die (: -ßäj^{e}), aus Farbflechten (**Orseilleflechten**) durch Gärung gewonnener roter Farbstoff; diente früher zum Färben von Wollstoffen u. bildete einen wichtigen Ausfuhrartikel Chiles, Sokotras u. Dtsch.-Ostafrikas.

Cesare Orsenigo

Orsenigo, Cesare, Apost. Nuntius in Deutschland (seit 1930), Titularerzbischof von Ptolemais in Lybien. — * 13.12.1873 in Villa San Carlo di Olginate bei Mailand; 5.7.1896 Priester, 1922 Internuntius in Holland, 1925 Nuntius in Ungarn.

Schr. Biogr. vom hl. Karl Borromäus (Mailand ^{3}1928) u. F. Ozanam (Mailand ^{2}1923).

Orsini, berühmte röm. Adelsfamilie, der 3 Päpste (Cölestin III., Nikolaus III., Benedikt XIII.) u. 34 Kardinäle entstammten; durch Nepotismus berüchtigt. Führer der Guelfenpartei gegen die ↗ Colonna. In Umbrien reich begütert. Die Linie der Herzoge von Gravina, seit 1729 Reichsfürsten, seit etwa 1735 erbliche Thronassistenten des Päpstl. Stuhls, besteht noch. — Matteo Rosso († 1246) regierte als Senator nach Gregors IX. Tod Rom; führte das Konklave ein; erbitterter Gegner Kaiser Friedrichs II. — Sein Neffe Napoleone (* um 1263, † 1342) übte als Kardinal (1288) größte Macht über das Papsttum aus, das er ganz dem franz. Einfluß zuführte (Avignon). — Paolo, hervorragender Condottiere im Dienst Innozenz' VII., Gregors XII. u. Alexanders V.; † 1416 (gefallen vor Perugia). — Virginio († 1497), Sieger bei Campo Morto (1482), Gegner Alexanders VI. — Niccolò (* 1442, † 1510), Condottiere im Dienst der Anjous, Venedigs. — Renzo da Ceri († 1536), Verteidiger Roms gegen Karl V. (1527). — Paolo Giordano (* 1541, † 1585), Sieger im Türkenkrieg von 1566 u. 1571. — Flavio († 1698), vermählt mit der schönen, geistvollen, ans Herrschen gewohnten Marie Anne geb. De la Trémoïlle (* 1642, † 1722), der Agentin Ludwigs XIV. am röm. u. span. Hof. — Domenico (* 1719, † 1789), Kardinal, betrieb die Aufhebung des Jesuitenordens. — Gegenwärtiges Haupt der Familie: Reichsfürst Domenico Napoleone (* 1868).

Lit.: Stammtafel bei R. Sternfeld (1905); A. Huyskens, Napoleone O. (1902); Die Briefe der A. De la Trémoïlle (hrsg. 1826-59, 4 Bde).

Orsini, Felice, ital. Revolutionär, machte 14.1.1858 ein Bombenattentat auf Napoleon III., der das Attentat als Vorwand zur Kriegserklärung an Österreich nahm. — * 1819, † 13.3.1858 in Paris (hingerichtet).

Schr. Memoiren (1857) u. Briefe (1861). Über die polit. Auswirkungen des Attentats: C. Cavour-Nigra (1928).

Orşova (: -schowa), rumän. Donauhafen, an der Mündung der Cerna, 8 km oberhalb des Eisernen Tores, im Judeţ (Bez.) Severin, Bahn- u. Dampferstation; 5300 E. (1200 Deutsche); Sitz der Verwaltung des Eisernen Tores u. der Katarakte. Petroleumwerke u. -raffinerie, Textilfabrik; Gewinnung des beliebten O.er Kaviars. — O. gewann durch die Türkenkriege seit 1688 Bedeutung. 1690-1717 türk., 1717-38 österr., danach fast ununterbrochen wieder türkisch; 1878 an Österreich-Ungarn überlassen. Während des Weltkriegs 3.9. bis 23.11.1916 von den Rumänen besetzt, denen es seit Kriegsschluß gehört.

Orsoy (: -au od. -oi), rheinländ. Stadt (Ortskl. B) im Kr. Mörs, l. am Niederrhein (Dampferstation) u. an der Kleinbahn Mörs-Rheinberg; 2625 E. (49 % kath., 48 % prot.); Mittelschule; Reste alter Festungswerke (1672 geschleift); Zigarren- u. Tabakfabr., Schiffahrt.

Oerstedt, Hans Christian, dän. Physiker, machte 1820 die grundlegende Entdeckung, daß

elektr. Ströme eine Kraftwirkung auf einen Magneten ausüben, u. begründete damit den Elektromagnetismus. Ferner untersuchte er u. a. die Zusammendrückbarkeit von Flüssigkeiten. — * 14. 8. 1777 in Rudkøbing, † 9. 3. 1851 in Kopenhagen; Prof. der Physik in Kopenhagen.

Hans Christian Oerstedt

Schr.: Ges. Schriften (1850/51), Gesammelte naturwiss. Schr. (1854), darunter auch naturphilosoph. Schr.; Correspondance d'Oe. avec divers savants (1920).

Országh (:-ßag), Pavel, ↗Hviezdoslav.

Ort, Orth, oberösterr. Schlösser am Traunsee südwestl. von Gmunden, früher im Besitz des seit 1891 verschollenen Erzhrz. Johann Salvator (Johann ↗Orth), Landschloß O. (15./16. Jahrh.; jetzt Bundesförsterschule), u. Seeschloß O. (17. Jahrh.; heute Forstverwaltung).

Ort, 1) in der Astronomie: die durch die Festlegung zweier Koordinaten bestimmte Lage eines Gestirns an der Sphäre.

Von dem unmittelbar beobachteten O. ist der von den Instrumentalfehlern, der Refraktion u. der tägl. Aberration befreite scheinbare O. zu unterscheiden. Befreit man diesen auch von Parallaxe u. jährlicher Aberration, so erhält man den wahren heliozentrischen O., bezogen auf die gegenwärtige Lage des Äquators. Bringt man noch die kurzperiodischen Schwankungen des letzteren (die Nutationsglieder) an, so erhält man den mittleren O., bezogen auf den nur noch der Präzisionsbewegung unterworfenen mittleren Äquator.

Zur **Ortsbestimmung,** d. h. zur Ermittlung der Lage eines astronom. od. geograph. O. ist die Bestimmung zweier Winkelgrößen erforderlich.

Die geograph. Breite läßt sich durch Beobachtung von Zirkumpolarsternen in oberer u. unterer Kulmination od. aus der Kulminationshöhe von Gestirnen bekannter Deklination (Sonne) bestimmen. Ist der Meridian nicht genau bekannt, so muß man mehrere Beobachtungen eines Gestirns in dessen Nähe (Zirkummeridianhöhen) anstellen. Die geograph. Länge, der Unterschied der Ortszeiten gegen den Nullmeridian von Greenwich, erfordert nur eine genaue Zeitbestimmung in Vergleich mit einem der drahtlosen Zeitsignale. Gestirnsörter werden nach Azimut u. Höhe gemessen, bei bekannter Polhöhe lassen sich dann aus der Bestimmung dieser Größen im Meridian Rektaszension u. Deklination berechnen.

Instrumente sind Sextanten, Theodoliten, Universalinstrumente, Passageninstrumente u. Uhren.

Anweisungen in allen Lehrbüchern der mathemat. Geographie u. der sphär. Astronomie. Formeln u. Hilfstafeln hrsg. von Th. Albrecht (⁴1908).

Die Ortsbestimmung in der Schiffahrt zur Feststellung des jeweiligen Standorts findet statt durch Besteckrechnung (↗Besteck), Lotung, Abstandspeilung einer ↗Landmarke, Doppelpeilung od. Kreuzpeilung von 2 od. mehr Landmarken, durch Messung von Gestirnshöhen od. mit Hilfe der ↗Funktelegraphie (↗Funkpeilung). Die O. wird mindestens 3mal in 24 Stunden vorgenommen. Vgl. Navigation. [bestimmung (1921).

Lit.: v. Theimer, Prakt. Astronomie, Orts- u. Zeit-

2) im Bauwesen: der Dachrand. **Ortgang,** Schutzbrett für den äußersten Sparren am Giebel. **Ortbalken,** auch Streichbalken, der unmittelbar an einer Wand liegende Balken. **Ortstein,** a) am Dachrand verlegte Ziegel od. Schiefer (Ortschicht), auch halbe od. Drittel-Steine, b) Grenzsteine, c) Anfangsstein beim Pflaster, d) Stein in der Ecke eines Gebäudes.

3) im Bergbau: der od. das (Mehrz.: Örter): ein Grubenbau od. das Ende eines solchen; durch eine Vorsilbe auch nach Art u. Zweck gekennzeichnet, so: Abbau-, Flügel-, Schieß-, Wasser-O. usw. — Mit dem Verhältniswort „vor" = die Arbeitsstelle eines Bergmanns, z. B. „vor Ort gehen", „vor Ort liegen" usw.

4) in der Geometrie: der ↗geometr. Ort.

5) verwaltungsrechtlich in Bayern u. Österreich Teil einer (Land-) Gemeinde, auch Ortschaft, Ortsgemeinde genannt.

6) der od. das, die Ahle des Schuhmachers.

Ortasee, ital. Lago d'Orta od. Lago Cusio, der westlichste der oberital. Alpenrandseen, in der Prov. Novara; 290 m ü. M., 18,2 qkm, 143 m tief. Inmitten des 13 km langen u. 1-2 km breiten Seebeckens die Insel San Giulio (0,3 qkm).

Orte, bis 1789 üblicher Name der vollberechtigten Mitgl. (Städte u. Landschaften) der schweiz. Eidgenossenschaft (13 alte O. u. sog. zugewandte O.).

Orte, ital. Stadt in der Prov. Viterbo, r. am Tiber, bedeut. Bahnknoten; 3070 Einwohner.

Ortega y Gasset (:-ßet), José, span. Philosoph u. Soziolog von europäischem Ausmaß, starker, biologisch-lebensphilosophischer Denker, antirationalistisch (Nietzsche, Bergson), aber auch relativistisch - antichristlich; republikanischer Aktivist, einer der besten Kenner Deutschlands im Ausland. — * 6. 5. 1883 in Madrid; Univ.-Prof. ebd. (seit 1911); gründete zus. mit Marañón u. Pérez Ayala 1930 den Republ. Schutzbund.

Ortega y Gasset

Hauptw.: Meditaciones del Quijote (1914); España invertebrada (1922); El tema de nuestro tiempo (1923, dtsch. Die Aufgabe unserer Zeit, ²1930); La rebelión de las masas (1930, dtsch.: Der Aufstand der Massen, 1931); Über die Liebe (dtsch. 1933); Buch des Betrachtens (dtsch. 1934). — Hrsg. der Revista de Occidente.

Ortegal, Kap an der Küste Nordwestspaniens am Eingang zur Bucht von Ortigueira; 278 m.

Oertel, 1) Hanns, Sanskritist. — * 20. 4. 1868 in Geithain (Sa.); Prof. in München.

Lectures on the Study of Language (1901); Zur ind. Apologetik (1930) u. a.

2) Max Josef, Laryngolog, Erfinder des Laryngostroboskops (1891) zur Beobachtung der Veränderungen der Stimmbänder während ihrer Schwingungen, führte die **Oertelschen Terrainkuren** zur Behandlung von Kreislaufschwäche ein u. gab dadurch den Anstoß zur physikal.-diätet. Behandlung innerer Krankheiten. — * 1835 in Dillingen, † 1897 in München; 1876 Prof. ebd.

Schr.: Terrainkurorte (1886, ²1904); Die diätet.-mechan. Behandlung der chron. Herzmuskelerkrankungen (1889).

3) Wilhelm (Deckname: W. O. von Horn), Volksschriftsteller, betont lehrhaft, doch ohne Hebels Sprachkraft. — * 1798 in Horn (Hunsrück), † 1867 in Wiesbaden; Superintendent.

Schr.: Friedel (1847); Des alten Schmiedjakobs Geschichten (3 Bde, 1852-54); Rhein. Dorfgesch. (3 Bde, 1854); Ges. Erz. (13 Bde, 1850-59); Schönste Erz. für die Jugend (3 Bde, 1901). Hrsg. der „Spinnstube" (1846-95). — Lit.: W. O. von Horn (1868).

Ortelius, Abraham, nach Mercator der hervorragendste dtsch. Kartograph des Mittelalters. — * 1527 in Antwerpen, † 1598 ebd. als Kartograph des span. Königs. Nach Reisen in Westeuropa, z. T. mit Mercator, gab er 1570 den modernen Atlas Theatrum orbis terrarum heraus.

Lit.: Ratzel (1887); Bagrow, A. O. Catalogus Cartographorum (2 Bde, 1928-30).

Ortelsburg, ostpreuß. Kreisstadt (Ortskl. B) im Reg.Bez. Allenstein, am Großen u. Kleinen Haussee, Knotenpunkt der Bahnen Allenstein-Lyck, O.-Neidenburg u. O.-Rothfließ; 12600 E. (10% kath., mit Kirche); Garnison, Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle; Reformrealgymn., Oberlyz., Heimatmuseum (im alten Deutschordensschloß); Sägewerke, Leistenfabrik. — Seit 1616 Stadt. Zu Beginn des Weltkriegs von den Russen bis 27. 8. 1914 besetzt u. dabei weithin zerstört.

Ortenau, die, Landschaft in Mittelbaden zwischen Rhein u. Schwarzwald u. vom Breisgau bis zur Oos, mit Offenburg als Mittelpunkt; in der Ebene intensiv bebautes Fruchtland, an den untern Hängen des Schwarzwalds vorzüglicher Weinbau (Durbach, Klingenberg, Affental, Zell).

Lit.: Die O. in Wort u. Bild (Mitteilung der Histor. Vereine für Mittelbaden, 1929); Die O. (Veröff. des Histor. Vereins für Mittelbaden, 1931).

Ortenberg, 1) bad. Ort in der Ortenau, südöstl. von Offenburg, an der Kinzig u. Schwarzwaldbahn; 1710 meist kath. E.; Pfarrkirche (1824) mit Gemälden von M. Ellenrieder, Wallfahrtskapelle „Maria Ruh" (1497) mit Fresken des 16. Jahrh., Schloß (1838-43 im mittelalterl. Stil neu erb.); Emaillierwerk u. Plakatfabrik, Obst- u. Weinbau.

2) oberhess. Stadt im Kr. Büdingen, am Südwestabhang des Vogelsbergs, an der Bahn Frankfurt a. M.-Lauterbach; 1060 meist prot. E.; Amtsger.; Kirche aus dem 12.-15. Jahrh., Befestigungsreste, Schloß der Fürsten zu Stolberg-Roßla; Kunststein- u. Basaltwerk, Kaolinsandlager, Obstbau.

Ortenburg, niederbayr. Markt, 10 km südöstl. von Vilshofen (Bahn Regensburg-Passau); 1240 E. (42% kath.); Stammschloß (Ende des 16. Jahrh.) der Grafen von O.; Obstweinkeltereien (bekannter Most). — Die Grafen von O., aus dem ehem. rheinfränk. Geschlecht der Spanheimer, waren im 12./13. Jahrh. Herzoge von Kärnten. Seit 1573 reichsunmittelbare Grafschaft, 1805 vertauscht gegen Tambach (Grafsch. O.-Tambach).

Orterer, Georg v., bayr. Zentrumsführer. — * 30. 10. 1849 in Woerth (Oberbayern), † 5. 10. 1916 in München; Gymnasialdirektor, Oberstudienrat u. Mitgl. des Obersten Schulrats in München. 1884-92 im Reichstag, seit 1883 im bayr. Landtag, seit 1899 Präsident. Geadelt 1901. Präs. der Katholikentage in Köln 1894 u. 1903.

Ortersäge, die gewöhnl., mit Schnur u. Knebel gespannte Schreiner-↗Säge.

Orth, 1) Albert, Landwirt, um die Bodenkunde verdient. — * 15. 6. 1835 in Lengefeld (Waldeck), † 23. 8. 1915 in Berlin; 1871 Prof. für Acker- u. Pflanzenbau in Berlin.

Hauptw.: Geognost. Durchforschung des schles. Schwemmlandes usw. (1872); Die geognostisch-agronom. Kartierung (1875); Kalk- u. Mergeldüngung (1896).

2) Johann, bürgerl. Name des Erzherzogs Johann Nep. Salvator von Österreich. — * 1852 in Florenz, † wahrsch. 1891. Jüngster Sohn Leopolds II. von Toskana; schied, in seinen Plänen auf den bulgar. Thron enttäuscht, 1887 aus dem Militärdienst, 1889 aus dem Haus Habsburg aus u. nannte sich nach Schloß Ort (Orth) b. Gmunden; ging auf einer Weltreise mit der „St. Margaretha" vermutlich an der Küste Südamerikas unter. 1911 für tot erklärt.

Schr. u. a.: Drill od. Erziehung (1883; scharfe Kritik) — Lit.: P. Heinrich, Erzherzog Johann (1901). Dramatisch behandelt von F. Schreyvogl (1928).

3) Johannes Josef, Patholog, schrieb grundlegende Arbeiten zur Kenntnis der Tuberkulose. — * 14. 1. 1847 in Wallmerod (Nassau), † 12. 1. 1923 in Berlin; 1878 Prof. in Göttingen, 1902 bis 1917 in Berlin.

Orthit, der, Allanit od. Zerepidot, pechschwarzes bis dunkelnelkenbraunes, fettartiges glänzendes Mineral, das derb od. in stengeligen Aggregaten, bes. als vereinzelter Gemengteil granit. Gesteine u. pegmatit. Gänge vorkommt; gelegentlich Schmuckstein.

O. ist ein Zeriterden enthaltender Epidot.

Ortho.. (griech. orthos), gerade.., richtig.., recht.

Orthoaminobenzoësäure, ↗Anthranilsäure.

Orthobleisäure, eine nur in ihren Salzen bekannte, von ↗Bleisuperoxyd abgeleitete Säure.

Orthoborsäure, die gewöhnl. ↗Borsäure.

Orthochrom, das, Isozyaninfarbstoff, der in der Photographie als Rot- u. Orange-Sensibilisator der Bromsilberschicht panchromat. Platten u. Filme verwendet wird.

Orthochromatisch (griech. = farbrichtig) sind photograph. Platten u. Filme, die durch Beimischung von Sensibilisatoren (Farbstoffen) zur lichtempfindl. Schicht annähernd gleichhohe Farbenempfindlichkeit für gelb u. blau haben u. deshalb die Farben des Objekts tonrichtig wiedergeben. Zur Erhöhung der **Orthochromasie,** bes. wenn Blau u. Gelb gleichhell abgebildet werden sollen, verwendet man am besten ein ↗Gelbfilter.

Orthodiagraph, der, ein röntgendiagnost. Apparat zur Aufzeichnung (**Orthodiagraphie** od. **Orthoröntgenographie**) von Lage, Größe u. Form innerer Organe, bes. des Herzens.

Orthodioxybenzol, das, das ↗Brenzkatechin.

Orthodontie, die, Zweig der Zahnheilkunde, der sich mit der Verbesserung fehlerhafter Zahnstellungen befaßt.

Orthodox, rechtgläubig, Ggsz.: heterodox.

Orthodoxe anatolische Kirche, = Griech.-orthodoxe Kirche.

Orthodoxie, die (= Rechtgläubigkeit), im allg. der rechte Gottesglaube, den jede Religion beansprucht; im engeren, bei Katholiken weniger gebräuchlichen Sinn, das Festhalten an der rechten, in Glaubensbekenntnissen festgelegten Lehre, im Ggsz. zur Irrlehre (Häresie, Ketzerei) der

Andersgläubigen (Heterodoxen) od. zu freien relig.-kirchl. Richtungen von Glaubensgenossen.

O. im Bekenntnis zu den Glaubensentscheidungen der ersten 7 allg. Konzilien schreibt sich die ↗Griech.-orthodoxe Kirche zu, zunächst gegenüber oriental. Irrlehren u. Sekten, später bes. gegenüber der röm.-kath. Kirche. Die O. des ↗Luthertums, die sich in ↗Konkordienformel (1577) u. -buch (1580) verfestigt hatte, wurde im 16. u. 17. Jahrh. von ihrer Alleinherrschaft durch ↗Synkretismus u. ↗Pietismus einerseits, ↗Aufklärungsphilosophie u. -theologie anderseits zurückgedrängt, erstarkte aber im 19. Jahrh. wieder, allerdings unter Preisgabe od. Umdeutung des ursprüngl. Luthertums (↗Protestantismus). Im ↗Kalvinismus kämpfte die O. für das Festhalten an Kalvins ↗Prädestinationslehre u. siegte auf der Dordrechter Synode (1618/19) gegen die ↗Arminianer; der ↗Heidelberger Katechismus bedeutete aber schon eine Abschwächung des Kalvinischen Systems.

Orthodrome, die (= Geradlaufende), die kürzeste Verbindung zweier Punkte der Erdoberfläche im Weg des größten Kreises, der durch diese Punkte u. den Erdmittelpunkt gelegt wird; schneidet die Meridiane unter ungleichen Winkeln; im Ggsz. zur ↗Loxodrome.

Beim Segeln in der O. muß der Kurs von Zeit zu Zeit geändert werden, weil sich der Winkel an den Schnittpunkten der O. mit den Meridianen verändert. Zur Bestimmung des größten Kreises werden in der Praxis die vom Hydrograph. Institut in Washington herausgegebenen gnonom. Karten verwendet.

Orthoëpie, die (griech.), Lehre von der richtigen Aussprache.

Orthogenesistheorie, Orthogenese, die (griech. = gradlinige Entwicklung), nach Th. Eimer die phylogenet. Veränderung u. Fortentwicklung von Merkmalen in bestimmter gleichbleibender Richtung infolge „innerer Ursachen" od. unter dem dauernden Einfluß gleichbleibender äußerer Reize, jedoch nicht infolge von Darwins „natürl. Zuchtwahl".

Orthogesteine, Gesteine, die durch Metamorphose aus einem Erstarrungsgestein hervorgegangen sind. Sie zeigen daher gleiche bzw. gesetzmäßig geregelte Zusammensetzung. Gelegentlich finden sich noch Reste der alten Struktur u. Textur.

Orthognathie, die (griech. = Gradkiefrigkeit), 1) Schädelform, bei der die Profillinie des ↗Obergesichts od. einer seiner Abschnitte annähernd senkrecht zu der Ohr-Augen-Ebene steht. Ausgesprochen orthognath in Bezug auf das ganze Obergesicht sind nur die europiden Rassen. Ggsz.: Prognathie.

2) der normale Zahnschluß, bei dem die oberen Frontzähne die unteren wenig überragen.

Orthogon, das (griech.), Rechteck; **orthogonal** = rechtwinklig.

Orthogonalflächen, in der Mathematik Flächen, die einander senkrecht durchschneiden.

Orthographie, die (griech.), 1) in der Grammatik: ↗Rechtschreibung; **Orthographisch,** richtig geschrieben.

2) in der Musik nennt man eine Aufzeichnung orthographisch richtig, wenn sie die wirklichen rhythm., harmon. u. melod. Zusammenhänge u. Verwandtschaftsbeziehungen genau wiedergibt, so daß der musikal. Vorgang eindeutig erkennbar ist. Innerhalb unserer Notenschrift hat die O. aber dort Grenzen, wo die Musik selbst vielseitig wird od. sich von den „natürlichen" Klangverhältnissen sehr weit entfernt (z. B. bei einer Ganztonleiter).

Orthographische Projektion, bei Karten: eine perspektiv. Azimutalprojektion, bei der die Horizontalkreise längentreu abgebildet werden.

Orthoklas, der, auch Kalifeldspat, ein ↗Feldspat; vgl. Mondstein.

Orthooxybenzoësäure, die ↗Salizylsäure.

Orthopäd, der (griech.), Facharzt für Orthopädie; Spezialausbildungszeit 3 Jahre.

Orthopädie, die (griech.), Sonderfach der Heilkunde, das sich mit den angeborenen od. erworbenen Mißbildungen, Erkrankungen u. Funktionsstörungen des Bewegungs- u. Knochensystems befaßt. Darunter fallen alle angeborenen Mißbildungen des Skeletts u. der Gliedmaßen, wie z. B. die angeborene Hüftverrenkung, Klumpfuß usw., die Folgezustände von Gelenk- u. Knochenerkrankungen sowie von Erkrankungen des Nervensystems u. von Verletzungen, die zu Störungen des Bewegungsapparats führen. Die in der O. angewandten Maßnahmen haben alle den Zweck, entweder durch bestimmte Behandlung, wie die orthopäd. Gymnastik, die mediko-mechan. Übungen, Massage, Heißluft u. andere Wärmebehandlung, den urspr. Zustand der Bewegungsorgane wiederherzustellen od. aber, wenn dies nach Lage des Falls (Lähmungen einzelner Muskelgruppen, Sehnenverkürzungen od. Verkrüppelungen) nicht möglich ist, einen dem natürlichen möglichst ähnl. Zustand durch operative Maßnahmen (Sehnendurchschneidungen, Sehnenverpflanzungen u. ä.) od. durch techn. Hilfsmittel (sog. orthopäd. Apparate) zu erzielen.

Orthopädie-Mechaniker, der ↗Bandagist.

Orthopädische Gymnastik, O. Turnen, eine medizin. ↗Heilgymnastik; am bekanntesten ist die Methode von Prof. Klapp als „Klappsche ↗Kriechübungen".

Lit.: Lange, Lehrbuch der Orthopädie (³1928); G. Schulz, Das Klappsche Kriechverfahren (³1927); W. Hinnerks u. M. Puschert, Leitfaden für das orthopäd. Schulturnen (²1930).

Orthophosphorsäure, die gewöhnl. ↗Phosphorsäure.

Orthophthalsäure, die gewöhnl. ↗Phthalsäure.

Orthopnoë, die (griech.), der höchste Grad von ↗Atemnot, bei dem die Kranken nur in aufrechter, sitzender od. stehender Stellung genügend Luft bekommen können.

Orthoptera, Insekten, die ↗Geradflügler.

Orthoröntgenographie, die, Aufzeichnung der wahren Größe des Herzens durch den ↗Orthodiagraph.

Orthorrhapha, Unterordnung der ↗Fliegen.

Orthosiphon-Tee, aus den Blättern des javan. Lippenblütlers O. stamineus gewonnener Tee gegen Nieren- u. Blasenleiden u. Gicht.

Orthoskopie, die (griech.), die Herstellung von richtigen, d. h. ähnlichen, unverzerrten Bildern, z. B. bei der Projektion.

Orthostaten (griech.), die hochkant stehenden Blöcke des Sockels der Cellamauer beim griech. Tempel.

Orthostatische Albuminurie, orthotische Albuminurie, die (griech.-lat.), abnorme Ausscheidung von Eiweiß (albumen) im Harn (nur) bei aufrechter Körperhaltung.

Orthotoluidin, das, ein ↗Toluidin.

Orthotrop (griech. = geradwendig), die Einstellung von Pflanzen od. Pflanzenorganen parallel zur Richtung eines wirksamen Reizes (Licht od. Schwerkraft).

Orthoverbindungen, 1) aromat. Verbindungen, bei denen benachbarte Kohlenstoffatome durch andere Gruppen substituiert sind, vgl. Metaverbindungen; 2) **Orthosäuren,** nur in ihren Estern bekannte organ. Verbindungen, bei denen mehrere OH-Gruppen an einem Kohlenstoffatom sitzen; 3) anorgan. Säuren mit viel OH-Gruppen, die durch Wasserabspaltung in die Meta- u. Pyrosäuren übergehen (Phosphor- u. Borsäure).

Orthozentrum, das (griech.), Schnittpunkt der Höhen (Orthogonalen) im Dreieck.

Ortigueira (:-geira), nordwestspan. Hafenstadt u. Seebad in der Prov. La Coruña, südwestl. an der Ria de Santa Marta; 19430 Einwohner.

Ortí y Lara (:-i-), Juan Manuel, span. Philosoph, bedeutender Neuscholastiker, Gegner der in Spanien einflußreichen Krauseschen Philosophie. — * 29. 10. 1826 in Marmolejo, † 7. 1. 1904 in Madrid; Rechtsanwalt u. Prof. in Granada u. Madrid. [btsch. 1884).

Hauptw.: La ciencia y la divina Revelación (1881,

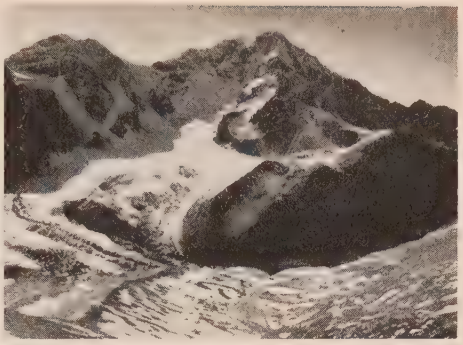
Ortizon, das, Mundwasserkugeln, auch Pulver od. Stäbchen, wirkt in Wasser gelöst, desinfizierend u. geruchlos machend. [oxyds.

Harnstoffverbindung des Wasserstoffsuper-

Ortiz Rubio (:-tiß-), Pascual, mexikan. Staatsmann. — * 10. 3. 1877 in Morelia; unter Huerta Verkehrsminister, 1923-26 Botschafter in Berlin, 1926-28 in Rio de Janeiro, 1930-32 Präs. von Mexiko als Nachf. des ermordeten Obregón.

Ortler, der, höchster Gipfel der ↗Ortleralpen in einem nördl. Seitenast des Hauptkamms zwischen Sulden- u. Trafoiertal, 3902 m hoch. Mächtige, von einer Firnhaube gekrönte Pyramide aus kristallinen Schiefern u. Dolomiten, fällt nach O. steil gegen Innersulden ab u. trägt an der Westflanke den Oberen u. Unteren O.ferner, an der Südflanke den Suldenferner. 1804 erstmals, heute meist über die Payerhütte (3020 m) am Tabarettakamm von Sulden od. Trafoi aus bestiegen.

Ortleralpen, Gruppe der Ostalpen in Südtirol,



Der Ortler von O. mit dem Suldenferner

zwischen Vintschgau, Veltlin, Oglio- u. Sulzbergtal, ein strahlenförmig von der firngekrönten ↗Zufallspitze (Monte Cevedale, 3774 m) ausgreifender Hochgebirgsstock, der 98 Gletscher entsendet; aus Glimmerschiefern u. darüber aus kristallinen Kalken u. Dolomiten aufgebaut, im ↗Ortler 3902 m hoch. An der NW.grenze führt die Stilfserjochstraße (2758 m) vom Trafoi- ins Addatal (Veltlin), an der Südgrenze die Tonalestraße (1884 m) zwischen O. u. Adamellogruppe vom Noce- ins Ogliotal.

Lit.: Payer (1866-71); Niepmann, Die Ortlergruppe (Zeitschr. des D. O. A. V. 1905-07).

Ortner, 1) Eugen, Dramatiker, strebt zum Volkstümlichen. — * 26. 11. 1890 in Nürnberg; lebt in München.

Schr.: Michael Hundertpfund (1929); Meier Helmbrecht (1928); Europa tötete Alexei (1930), Jud Süß (1933) u. a.

2) Hermann Heinz, österr. Dramatiker (Volkstheater, Legendenspiele). — * 14. 11. 1895 in Bad Kreuzen.

Schr.: Steile Berge (1924); Sebastianlegende (1929); Schuster Anton Hitt (1933); Stefan Fadinger (1933) u. a.

Ortnid, Ortnit, Hertnid, von Lamparten, Held einer Werbungssage (mhd. Gedicht um 1230). Sein Tod wird durch Wolfdietrich gerächt.

Ortol, das, als photograph. Entwickler verwendete Verbindung von 2 Molekülen Methyl-o-aminophenol u. 1 Molekül Hydrochinon. [ammer.

Ortolan, der (ital.), Singvogel, die ↗Garten-

Ortona, mittelital. Stadt in der Prov. Chieti, auf einem Vorsprung der adriat. Steilküste (Drahtseilbahn vom kleinen Hafen), Bahnstat.; 8130 E.; Bischofsitz, Kathedrale (14. Jahrh.); Weinbau.

Die Königsspitze im Ortlergebiet, einer der schönsten Gipfel der Ostalpen

Ortsbehörde od. Lokalbehörde, die untere Verwaltungsbehörde (z. B. Landrat in Preußen, Bezirksamtmann in Bayern), im weiteren Sinne auch die Gemeindebehörde mitumfassend.

Ortsbestimmung, in der Schiffahrt ↗Ort.

Ortscheit, das (vom ahd. ort = Ende), auch Zugscheit, Balken aus Holz od. Eisen zum Anspannen von Zugtieren an Fuhrwerke, Arbeitsmaschinen usw., an dessen Enden die beiden Zugstränge des ↗Geschirrs befestigt werden; bei

Bespannung mit 2 od. 3 Tieren sind die O. an einem gemeinsamen Balken aus Holz od. Eisen (Waage, Schwengel) beweglich aufgehängt.

Ortsfest, auch stationär, heißen an einem Ort festeingebaute Maschinen. Ggsz.: ortsbeweglich, fahrbar.

Ortsformen, die ↗Siedlungsformen.

Ortsgebrauch, Ortsübung, Ortsgewohnheit, das an einem Ort für bestimmte Berufskreise (Kaufleute) od. Rechtsgeschäfte (Miete) bestehende u. rechtsverbindl. Gewohnheitsrecht.

Ortsgericht, in Baden u. Hessen die zur Unterstützung des Notars als Nachlaßgericht bes. bestellten örtl. Inventurbehörden; in den Landgemeinden der Bürgermeister u. 2 Mitgl.; in Stadtgemeinden Beamte (**Ortsrichter**). Vgl. Dorfgericht u. Gemeindegericht.

Ortsiefer, Dionysius, O.F.M., Kölner Domprediger. — * 18.11.1874 in Köln; 27.7.1900 Priester, 1906-11 Domprediger in München, seit 1913 in Köln.

Ortsklasse, Ausgleichsystem bei der Bemessung des Gehalts, des Lohns, der Rente usw. auf Grund der in den einzelnen Orten versch. Preisverhältnisse (für Lebensmittel u. Wohnungsmieten). Für das Reich gilt das **Ortsklassenverzeichnis** v. 17.8.1929; den Ländern u. Gemeinden ist eine günstigere O.einteilung verboten. Vgl. Art. Besoldung Sp. 523/24 u. Ortszuschlag.

Ortskommandant, der für Sicherheit, Ordnung u. innern Dienst in einer mit Truppen belegten Ortschaft verantwortl. Offizier.

Ortskrankenkassen, in der gesetzl. ↗Krankenversicherung die vorherrschende Form der Krankenkassen.

Ortslohn, das ortsübliche Tagesentgelt gewöhnlicher ungelernter Arbeiter, wird vom Oberversicherungsamt festgesetzt u. dient als Grundlage für die Berechnung der Sozialbeiträge.

Ortsnamen, im engeren Sinn die Benennungen von Ansiedlungen, im weiteren Sinn von Örtlichkeiten jeder Art: Fluren, Berge, Wälder, Täler, Seen, Flüsse usw. Im Deutschen sind gewisse Benennungsgruppen zu erkennen: bei Bergen nach ihrer Gestalt (-kopf, -kuppe, -rücken), bei Flüssen die versch. Benennungen für Fluß (-bach, -ach, -a, -aue, -affa, -wasser, nord. -elf) mit einem 1. Bestimmungsglied, das über das Aussehen od. sonstige Merkmale Auskunft gibt: Schwarza, Weißwasser, Biberach, Laasfe (=Lachswasser). Während der Westen u. Osten zahlr. kelt., röm. od. slaw. Namen kennt (Rhein, Sieg, Bistritz), ist das Land zwischen Weser u. Oder das Gebiet dtsch. Namen. — ↗Flurnamen.

Bei den O. im engeren Sinn finden sich gleichfalls im Westen u. Süden vorröm. u. röm. Namen (Augst = Augusta, Zabern = taverna, Worms = Borbetomagus), im Osten slaw. auf -itz, -ow, -in (Berlin). Unter echt dtsch. Namen lassen sich 2 Gruppen unterscheiden: 1) Namen, die nur nach der Lage gegeben sind, wie Andermatt, Bergen, oft übertragene Flußnamen: Bebra, Fulda. 2) Benennungen nach dem Besitzer u. Bewohner, nach einem Gott (Ziesburg), häufiger nach einem Heiligen: St. Gallen, Mariazell.

Unter der 1. Gruppe sind manche einstämmige (Bergen), andere zusammengesetzt (Kaltenbronn); die 2. Gruppe enthält fast nur Kompositа, ganz vereinzelt begegnet der alleinstehende Genitiv des Besitzers (Lieblos, entstellt aus Liutpoldes [hus]). Ableitungen: Bei den abgeleiteten O. gibt es solche, bei denen der 2. Bestandteil zum Suffix abgeschwächt scheint, so die Patronymika auf -ing(en) u. -ung(en): Göttingen, Tutzing, Gerstungen, die Worte auf -lar (= Behausung): Aßlar, auf -mar (= Sumpf): Wismar. Als zweite Bestandteile sind im Deutschen bes. häufig die Bezeichnungen der Art der Ansiedlung: -haus, -hausen, -hof(en), -höfen, -heim, -dorf, -trup, -weiler, -stat(ten), -stätten, -stetten, -burg, -leben, od. Bezeichnung nach der Lage der Siedlung: -wald(en): Churwalden, -loh(n), -feld(en), -wang(en), -rod(en), -reut(e): Bayreuth, -schwand (= Rodung): Menzenschwand, -hain (aus hagen): Zigenhain, niederdtsch. -horst, -dung, -brink, -koog, -kuhl, -fleth, -hude. Verbindung mehrerer Ableitungen: -ing u. -hofen zu -ikon: Oerlikon.

In vielen Fällen ermöglicht die Art der Bildung eine Altersbestimmung: älteste Siedlungen sind die mit kelt.-röm. Benennung, dann die mit später ausgestorbenen Wörtern, die auf -lar, -mar, -affa u. viele auf -ing(en); auch die -weiler-Orte sind alt. Andere Benennungen sind sehr lange Zeit möglich, wie die auf -haus, -heim, -bach. Die Namen auf -rod usw. weisen auf die Ausbreitung der Besiedlung in die Waldgebiete seit dem 9. Jahrh. hin, während die Namen auf -hagen jüngere Rodungen kennzeichnen.

Aufteilung der versch. Bildungsweisen auf die versch. Stämme ist nur in einzelnen Fällen geglückt, z. B. können die Namen auf -wang als alemann. bezeichnet werden. Dagegen ist es nicht möglich, die Bildungen auf -dorf, -feld, -hausen, -heim als fränkische Namen einer angeblichen alemann. Gruppe auf -ingen, -ach, -hofen, -weiler u. a. gegenüberzustellen.

Die **O.Forschung** ist in den europ. Ländern verschieden weit gediehen. Am besten ist sie in den nord. Ländern organisiert, wo besondere Vereine u. Institute bestehen. Für Deutschland: Nagl, Geograph. Namenkunde (1903); Förstemann, Altdtsch. Namenbuch (II, ³1913-16); Mentz, Dtsch. O.kunde (1921); Arnold, Ansiedlungen u. Wanderungen der german. Stämme (²1881); F. Feldmann (1925, ²1932); G. Sachs, German. O. in Spanien u. Portugal (1932); Krebel u. Thierfelder, Dtsch.-fremdsprach. O.verz. (1931). Die Zeitschr. für O.forschung (hrsg. von F. Schnetz seit 1925) dient der Erforschung der O. indogerman. Ursprungs in allen Ländern.

Ortsneckereien, Spottnamen, die sich benachbarte Dörfer u. Städte gegenseitig geben.

Lit.: Lienhart, Elsäss. O. (1927).

Ortspolizei, die Grundstufe des polizeil. Behördenaufbaus.

Ortsrichter, ↗Ortsgerichte.

Ortsschulinspektor, Lokalschulinspektor, der die Ortsschulaufsicht führende Beamte.

Ortssinn, 1) der ↗Orientierungssinn; 2) der Raumsinn (↗Tastsinn).

Ortssperre, bei Ansteckungsgefahr das polizeil. Verbot der Ein- u. Ausfuhr von seuchenempfängl. Tieren u. solcher Gegenstände, die Träger des Ansteckungsstoffes sein können. Meistens genügt die Sperre des Stalls, Gehöftes usw. (Viehseuchengesetz v. 26.6.1909 bzw. 10.7.1929 §§ 22, 74).

Ortsstatut, Ortsgesetz, in Preußen **Ortssatzung** = Gemeindeordnung.

Ortstein, wasserundurchlässige Schicht, die sich oft in geringer Tiefe unter der Erdoberfläche bildet u. zu einer vollständigen Vermoorung des betr. Gebiets führen kann. Der O. entsteht da-

durch, daß große Mengen von Humussäure frei u. als Humuskolloide beweglich werden, sich an der Verwitterung beteiligen u. dadurch eine Ausspülung aller Verbindungen außer der Kieselsäure aus der obersten Bodenkrume veranlassen. Diese Verbindungen (Mangan-, Eisen-, Aluminiumoxyde, Phosphor-, Schwefelsäure) werden in einem tiefer gelegenen Horizont ausgefällt u. bilden den O.

Da diese Vorgänge zu einer vollständigen Verarmung des Bodens führen u. durch Behinderung des Wasserabflusses u. der Wurzelausbreitung der Pflanzenkultur schädlich sind, muß alles vermieden werden, was die Bildung von Humussäure fördert, z. B. Kahlhiebe, Beseitigung durch Sprengung u. tiefes Pflügen; Verhütung durch Kalken des Bodens.

Ortsüblichkeit, ↗ Ortsgebrauch.

Ortsverweisung, das an eine Person gerichtete Verbot, sich in einem bestimmten Ortsbezirk aufzuhalten; kommt als strafrechtl. (StGB § 39) u. als armenrechtl. Maßnahme in Frage. Vgl. Ausweisung u. Landesverweisung.

Ortsvorsteher = Gemeindevorsteher.

Ortszeit, die für einen bestimmten Ort geltende Zeit, die gemessen wird durch den Stundenwinkel der mittleren Sonne u. daher für alle Orte, die unter dem gleichen Längengrad liegen, gleich ist.

Der Unterschied zweier O. ist gleich der Differenz der geogr. Längen der Orte. Seit Einführung der ↗ Einheitszeit od. ↗ Zonenzeit (in Deutschland 1893) rechnet man nicht mehr mit der höchst unpraktischen, von Ort zu Ort wechselnden O., sondern für größere Ländergebiete nach der O. eines bestimmten Meridians. In Mitteleuropa ist die O. des 15. Längengrades (durch Stargard) maßgebend (↗ Mitteleurop. Zeit, MEZ). Im äußersten W. u. O. Deutschlands kann die O. davon um mehr als 30 m abweichen. So ist in Aachen die O. um 35 m 42′ hinter der MEZ zurück, in Tilsit um 27 m 38′ voraus. Die wahre O. ergibt nur eine richtig gebaute Sonnenuhr, von der man durch Hinzuführung der ↗ Zeitgleichung zur mittleren O. übergehen muß.

Ortszuschlag, auch Wohnungsgeld gen., Zuschlag zum Beamtengehalt; richtet sich nach der Höhe des Gehalts u. dem dienstl. Wohnsitz. Vgl. Tabelle Wohnungsgeldzuschuß Bd 2, Sp. 523/524 u. Art. Ortsklasse.

Ortungskarten, Seekarten für die Ortsbestimmung (↗ Ort) durch Funktelegraphie; für die dtsch. Nord- u. Ostseeküste von der Marineleitung hrsg.

Ortus, der (lat. = Ursprung, Geburt); der Aufgang eines Gestirns im Horizont.

Ortwin, im Nibelungenlied **O. von Metz,** Neffe Hagens, Truchseß bei den Burgunden; **O. v. Ortland,** im Kudrunlied jüngerer Bruder Kudruns.

Ortwin Gratius, eig. Ortwin de Graes, Humanist, an den die ↗ Dunkelmännerbriefe gerichtet waren, die seine Stellungnahme gegen Reuchlin verspotten. — * 1481 in Holtwick, † 1542 in Köln.

Hauptw.: Fasciculus rerum expetendarum ac fugiendarum (1535, spricht für kirchl. Reformen).

Ortze, die, r. Nebenfluß der Aller, kommt aus der Lüneburger Heide u. mündet nach etwa 60 km.

Oertzen, weitverzweigtes mecklenburg. Uradelsgeschlecht, 1260 erstmals erwähnt. — 1) Georg Baron v., Schriftsteller u. Diplomat, verf. vaterländ. Gedichte u. treffsichere Epigramme. * 1829 auf Schloß Brunn (Mecklenb.-Strelitz), † 1910 in Freiburg i. Br.; Weltreisen, Attaché Bismarcks. Seine Tochter Margarete (* 1868; verheiratet mit **Fünfgeld**) schrieb soziale, von christl. Geist erfüllte Romane.

2) Karl Ludwig v., Militärschriftsteller. — * 5. 10. 1876 in Berlin, Oberst a. D.

Schr.: Rüstung u. Abrüstung (1934); Grundzüge der Wehrpolitik (1933); Abrüstung od. Kriegsvorbereitung (1932); Hrsg. des Taschenkalenders für das Dtsch. Reichsheer (33 1934).

Oertzruder, Schiffsruder in Stromlinienform mit festem vorderen Teil u. sich anschließ. Doppelplattenruder, wodurch der wirbelfreie Wasserablauf verbessert u. günstigere Steuerwirkung erreicht wird; ben. nach dem Jachtkonstrukteur Oertz (1871-1929).

Ortyx, Vogelgattung; hierher die ↗ Baumwachtel.

[venöls.

Orujo, Preßrückstände bei Gewinnung des ↗ Oli-

Oruro, 1) Depart. im westl. Bolivien, bildet einen Teil der 3700 m hohen innerandinen Hochfläche u. ist einer der Hauptminenbezirke für Zinn, dann auch für Silber, Kupfer, Antimon, Wismut u. Wolfram. 53518 qkm, 142366 Einw.

2) die gleichnam. Hauptstadt, Mittelpunkt des bolivian. Zinnbergbaus, am Fuß des erzreichen Cerro de O., 3700 m ü. M., Bahnknoten u. Flughafen; 40700 E.; Bischofsitz, dtsch. Konsulat; Univ. mit jurist. Fakultät u. Bergbauschule; dtsch. Schule, 3 dtsch. Vereine.

Orust, südschwed. Insel, die größte des Skagerraks, im Län Göteborg u. Bohus, durch eine schmale Meeresstraße vom Land getrennt; 336 qkm, 18600 Einw.; Fischer u. Bauern.

Orval (: -wal), lat. Vallis aurea, Guldental, Trappistenabtei (seit 1927), ehem. bedeutende Zisterzienserabtei der belg. Provinz Luxemburg. 1131 aus einer früheren Benediktinerabtei vom hl. Bernhard gegr., 1637 eingeäschert; nach ihrem Wiederaufbau, eines der reichsten u. wohltätigsten Klöster des Landes, 1793 von neuem zerstört, 1926 Verkauf der Ruinen an die Trappisten, die die Abtei wieder aufbauten.

Lit.: N. Tillière, Histoire de l'abbaye d'O. (3 1927); E. Fucker, Die Zisterzienserabtei O. (Diss. Dresden 1918).

Orvarodd (altnord. = Odd mit den Pfeilen), nord. Sagenheld, lebte 300 Jahre.

Orvieto, mittelital. Kreisstadt in der umbr. Prov. Terni, Bahnstation (Drahtseilbahn zur Stadt); 7140 E.; Bischofsitz, berühmter roman.-

Orvieto, auf einem Tuffberg, 220 m über dem öden Tal der Paglia (zum Tiber); rechts der Dom

Eine Hauptverkehrsstraße in Osaka

got. Dom (13./14. Jahrh.) mit prunkv. got. Fassade (Abb. s. Tafeln Ital. Kunst, Blatt 5), im r. Querschiff Kapelle mit Fresken von Fra Angelico u. Luca Signorelli; Palazzo del Popolo (12. Jahrh.), Rathaus (12. Jahrh.), ehem. päpstl. Palast (13./14. Jahrh.) mit Kunstmuseum; Wein- u. Olivenbau. — O. gehörte bis 1870 zum Kirchenstaat.

Oryx, Antilopengattung, die ↗ Beisa.

Oryza, Grasgattung, der ↗ Reis.

Orzegów (: ośchegguf), Industrieort in Poln.-Oberschlesien (bis 1922 reichsdtsch.), Bahnstat.; 10000 E.; Steinkohlengruben, Kokerei, Zinkhütte.

Orzeszkowa (: ośchesch-), Eliza, poln. Schriftstellerin, verfocht in sozialen Erzählungen humanitäre Gedanken. — * 1841 bei Grodno, † 1910.

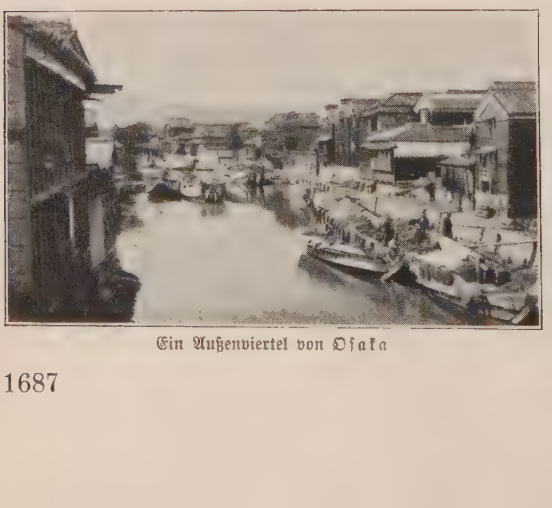
Schr.: Am Niemen (1889); Der Bauerntölpel (1889); Gloria victis (1910). Ges. Werke (47 Bde, 1884-89). — Lit.: Baczyński (1928); Festschr. 1929.

Orzin, das, in vielen Flechten (Rocella, Lecanora) vorkommende farblose Prismen, die beim Aufbewahren rot werden.

O. ist Methylresorzin, $C_6H_3(CH_3)(OH)_2$; geht durch Oxydation in ammoniakal. Lösung **Orzein,** $C_{28}H_{24}O_7N_2$, den Hauptbestandteil des künstl. Orseillefarbstoffs, über.

Os, das, schwed. As, Mehrz. Oser, Oser, Hügel aus eiszeitl. Material, ↗ Äsar.

Os, 1) (lat. os, Gen. ossis) = Knochen, Bein; **os coccygis,** Steißbein, **os coxae,** Hüftbein, **os femoris,** Oberschenkelknochen, **os ilei,** Darmbein, **os ischii,** Sitzbein, **os pubis,** Schambein.



Ein Außenviertel von Osaka

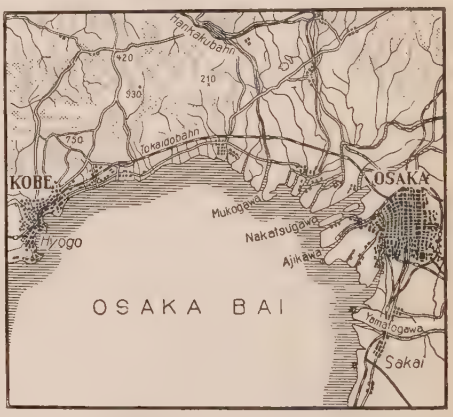
2) (lat. os; Gen. oris) = Mund (vgl orificium); **os leporinum,** Hasenscharte.

3) chem. Zeichen für das Element Osmium. [Hitler).

Osaf, Oberster SA-Führer (Adolf

Osage (: oseihdisch), nordamerik. Indianerstamm aus der Gruppe der ↗ Sioux; lebt heute auf einer Reservation im Staat Oklahoma.

Osaka, früher Naniwa, Haupthandels- u. -industriestadt Japans sowie Hafenplatz an der Südwestküste von Hondo; Bahnknoten, Flughafen u. Großfunkstelle. Die Großschiffahrt wird z. T. von Kobe übernommen, da die Hafenanlagen von O. nur Schiffe bis zu 9 m Tiefgang aufnehmen können. Hauptstadt des gleichnam. Fu (Reg.-Bez.), 2586300 E. auf 200 qkm Stadtgebiet, damit zweitgrößte Stadt Japans u. achtgrößte der Welt (1882: 332000); kath. Bischofsitz, dtsch. Konsulat, dtsch.-jap. Verein; Kaiserl. Univ. (1931 gegr., mit medizin. u. naturwissenschaftl.-techn. Fakultät,



Lageplan von Osaka u. Kobe

Handelshochschule; privat: medizin. u. zahnärztl. Kolleg, Kansai-Univ.; Kaiserl. Techn. Forschungsanstalt, Observatorium, Zoolog. Garten usw.; der Temodschitempel (6. Jahrh.) soll der älteste buddhist. Japans sein. Bedeut. Baumwollspinnereien u. -webereien, Hanf- u. Juteverarbeitung, Eisen-, Stahl-, Metallwaren-, Papier-, Leder- u. Glasindustrie. Einfuhr: Baumwolle, Metalle, Wolle, Holz, Lebens- u. Genußmittel; Ausfuhr: Textilwaren, Baumwollgarn, Metall-, Glas-, Papierwaren, Chemikalien. Schiffsverkehr 1932: Eingang 7,076 Mill. NRT; Ausgang 7 Mill. NRT. — In O. erscheinen die 2 größten Tageszeitungen Japans: Osaka-Asahi-Shimbun u. Osaka-Mainichi-Shimbun.

Osaka Shosen Kabushiki Kaisha, nach der ↗ Nippon Yusen Kaisha größte jap. Reederei; unterhält ein dichtes Liniennetz über den ganzen Erdball; gegr. 1884, Sitz Osaka; Flotte: 210 Schiffe mit 610000 BRT.

O sancta simplicitas! (lat.): „O heilige Einfalt!", sprichwörtl. Ausdruck. Angeblich von Hus vor seiner Verbrennung, als ein altes Weib noch ein Scheit zum Holzstoß hinzubrachte.

Osann, Emil, Arzt, Begründer der wissenschaftl. Bäderkunde. — * 25. 5. 1787 in Weimar, † 11. 1. 1842 als Prof. ebd.

Schr.: Heilquellen der vorzüglichsten Länder Europas (I/II, 1829-32, ²1839-41, III. bearb. von Zabel 1843).

Osazone, gut kristallisierte Verbindungen, die aus Zuckerarten u. Phenylhydrazin entstehen u. zum Nachweis einzelner Zuckersorten dienen.

O. S. B., Abk. für Ordinis Sancti Benedicti = aus dem Orden des hl. Benedikt, ↗Benediktiner.

O. S. Bas., Abk. für Ordinis Sancti Basilii = aus dem Orden des hl. Basilius, ↗Basilianer.

Osbegen, Turkvolk, ↗Usbeken.

Osborn, Max, Kunstschriftsteller. — * 10. 2. 1870 in Köln, Kunstkritiker (Ullstein) in Berlin.

Bearb.: Springers Handbuch der Kunstgesch. V (1906, ⁹1925); Gesch. der Kunst (1910 u. ö.). Schr.: M. Pechstein (1922); Die Kunst des Rokoko (1929); Monogr. über Reynolds, F. Krüger u. a.

O. S. C(am.), Abk. f. Ordinis Sancti Camilli = aus dem Orden des hl. Kamillus, ↗Kamillianer.

Oscar-Helene-Heim, für Heilung u. Erziehung gebrechlicher Kinder, Zentralforschungs- u. Fortbildungsanstalt für die Krüppelfürsorge im Dtsch. Reich, Berlin-Dahlem, ben. nach den Stiftern Oscar u. Helene Pintsch; gegr. 1906.

Lit.: K. Biesalski, Grundriß der Krüppelfürsorge (³1926); A. Fuchs, Sonderschulwesen in Berlin (1927).

Osch, russ. Stadt in der autonomen Kirgisenrep., an der Ak-Bura, 1230 m ü. M., bedeutender Umschlagplatz für den Karawanenverkehr; 30370 E.; mohammedan. Wallfahrt auf den Tacht-i-Suleiman.

Oschatz, sächs. Amtsstadt in der Kreishauptm. Leipzig, an der Döllnitz (l. zur Elbe) u. an den Bahnen Leipzig-Riesa-Dresden, O.-Reichen-Zöhda u. O.-Strehla; 10790 prot. E.; Amtsger., Reichsbanknebenstelle; Dtsch. Oberschule; got. Ägidien- (15. Jahrh., 1849 ern.) u. ehem. Franziskanerkirche (14./15. Jahrh.); Filz-, Schuh-, Strick- u. Wollwaren-, Waagenindustrie.

Oschersleben, Kreisstadt (Ortskl. C) im preuß. RegBez. Magdeburg (Prov. Sachsen), an der Bode u. an den Bahnen Magdeburg-Halberstadt, O.-Braunschweig u. O.-Schöningen; 14160 E. (24,7 % kath.); Amts- u. Arbeitsger., Reichsbanknebenstelle; Reformrealgymn., Mädchenmittelschule, Kreisheimatmuseum; kath. Waisen- u. Erziehungshaus (Franziskanerinnen), prot. Diakonissen- u. Waisenhaus; landwirtschaftl. Großbetrieb, Zucker-, Kakao- u. Schokolade-, Zigarren-, Wurst-, Maschinenfabrikation. [(1928).

Lit.: K. Kellner, Alt-O. (1927) u. Chronik der Stadt O.

Oschgang (Eschgang), ↗Flurumgang innerhalb desÖsches, der Gemeindeflur, zur Erflehung des Segens Gottes, seit dem 14. Jahrh. auch mit dem Allerheiligsten. Vgl. Bittgänge.

Oschima, jap. Insel am Eingang der Bucht von Tokio, mit Vulkan; 1643 von Vries entdeckt.

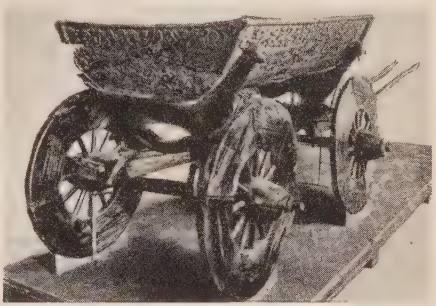
Oschinensee, vielbesuchter Alpensee im Berner Oberland östl. von Kandersteg, ein durch Bergstürze des Fisistocks (2947 m) gestautes u. von zahlr. Gletscherbächen gespeistes, bis 63 m tiefes Wasserbecken (1,2 qkm), 1582 m ü. M., durch den fällereichen Oschinenbach zur Kander entwässert, von ↗Blümlisalp (dort Bild), Oschinenhorn (3490 m) u. Doldenhorn überragt.

Lit.: Groll (1904).

Oscines, die echten ↗Singvögel.

Öse, die, runde od. längliche Schlinge od. Öffnung zum Einhaken, Durchziehen eines Strangs usw., z. B. die Schuh-Ö. zum Durchziehen des Schnürsenkels; die Ö. an Kleidungsstücken, beim Seil, Draht u. ä. wird durch eine Schlinge gebildet. In der weibl. Handarbeit die ↗Pikots.

Osebergfund, in einem Grabhügel bei Oseberg (Norwegen) 1899 aufgefund., mit reichen Schnitzereien verziertes Wikingerschiff (21,5 m lang, etwa 5 m breit; Bilder ↗Nord. Kunst) aus dem 10.



Wagen aus dem Osebergfund

Jahrh., das in seinem Innern zahlr. Geräte samt Wagen, Schlitten u. a. enthielt. Die Funde sind heute in der Altertümersammlung der Univ. Oslo.

Lit.: Scheltema (1929).

Oesede, hannov. Ort südl. von Osnabrück (Bahn); 2900 meist kath. E.; Fabrik für Eisenbahnbedarf, Eisenbahnsignal-, Drahtseilwerk. Dabei der Ort Kloster-Oe. mit 2123 Einwohner.

Osee, Oseas, genauer Hoschea, **1)** Prophet in der letzten Periode des Reichs Israel. Das nach ihm ben. Buch gehört zu den Kleinen Propheten; es berichtet unter dem Sinnbild seltsamer Eheverhältnisse von der trotz allem unwandelbaren Liebe Jahwes zu einem treulosen Volk u. enthält Reden, die den Untergang des Reichs androhen.

Kommentare: J. Knabenbauer (1886); Van Hoonaker (1908); P. Rießler (1911); E. Sellin (²1930).

2) der letzte König von Israel (wahrscheinlich 733/725); unter Zustimmung des Assyrerkönigs Tiglatpilesar III. auf den Thron gekommen, wurde er von diesem, als er sich gegen ihn erhob, noch vor der Belagerung Samarias gefangen genommen. Sein Ende ist unbekannt. Vgl. 2 Kön. 17, 1 ff. u. Inschr. des Tiglatpilesar.

Ösel, estnisch Saare, estnische Insel, größte der Ostsee, vor dem Rigaischen Meerbusen, von Dagö u. Moon durch schmale Meeressunde, vom Festland durch die 38 km breite Meerenge von Domesnäs getrennt, eine flache, dürre, steinige Kalktafel mit geringen Ackerböden, aber bedeutender Pferdezucht u. Fischerei. 2925 qkm, 57200 E.; Hauptstadt Arensburg. — Die Insel, im Mittelalter Bistum u. Vogtei des Deutschen Ordens, gehörte seit 1721 zu Rußland. Während des Weltkriegs wurde sie deutscherseits in vorbildlichem Zusammenwirken von Flottenteilen u.

gelandeten Truppen unter General v. Kathen 11.-16. 10. 1917 erobert. Seit 1918 estnisch.

Osella, silberne od. goldene Denkmünzen, alljährliche Neujahrsgabe des Dogen von Venedig für die Mitgl. des Großen Rats.

Osen, aussösen, seemänn.: das ins Boot eingedrungene Wasser ausschöpfen. Zum Ö. wird ein **Ösfaß** benutzt, ein mit einem Griff versehenes, schaufelartiges Holzgefäß. Das in vielen Booten vorhandene Fach, in dem das Wasser sich sammelt, heißt **Osgat.**

Oeser, 1) Adam Friedrich, Maler, Radierer u. Bildhauer, von großer Vielseitigkeit, namentlich dekorativ, weniger technisch begabt; Vermittler eines vorklassizist. Stils an Winckelmann, Goethe u. Mengs. — * 17. 2. 1717 in Preßburg, † 18. 3. 1799 in Leipzig; Dir. der Kunstakad., Schüler u. Freund von R. Donner in Wien. Zeichenlehrer Goethes, der in seiner Leipziger Zeit seine Tochter Friederike (* 1748, † 1829) schätzen lernte.

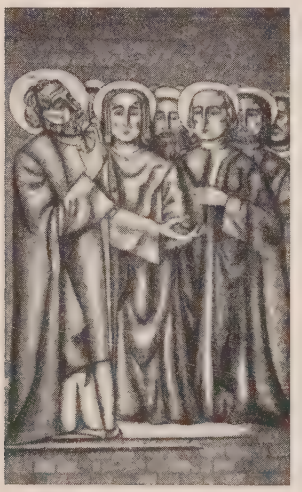
Allegor. Wand- u. Deckengemälde (Wien); Theaterdekorationen (Leipzig, Weimar); Modelle für Denkmäler (Leipzig). — Lit.: Dürr (1879); Benyovszky (1930).

2) Hermann, prot. Erbauungsschriftsteller u. Essayist. — * 1849, † 1902.

Lit.: E. Jenny (1933).

3) Rich. Ludwig, ↗ Glaubrecht.

4) Rudolf, Politiker. — * 13. 11. 1858 in Coswig (Anhalt), † 3. 6. 1926 in Berlin; Redakteur; 1902-24 im preuß. Landtag, 1907-12 im Reichstag (Demokrat); 1919 preuß. Min. für öffentl. Arbeiten, Nov. 1922 im Kabinett Cuno Reichsinnenmin., Aug. 1923 Reichsverkehrsmin., 1924-26 erster Generaldir. der Dtsch. Reichsbahn.



Willy Oeser: Pfingstpredigt des hl. Petrus; Wandgemälde in der Heiliggeist-Kirche zu Frankfurt a. M.

5) Willy, Maler, überwindet den Expressionismus durch eine aus strengreligiös. Haltung gewonnene zuchtvoll monumentale Form. — * 11. 2. 1897 in Mannheim.

Ausdrucksstarke Tafelbilder; Kirchenausmalungen (Monumentalmosaik in der Herz-Jesu-Kirche zu Ratingen; Wandbilder in Mannheim [Peterskirche], Schneidemühl [Antoniuskirche] u. Frankfurt a. M. [Heiliggeistkirche]); Bildnisse (Karl Muth u. a.). — Lit.: R. Gießler (1928); W. Fränger (1921).

O. S. F., Abk. für Ordinis Sancti Francisci, aus dem Orden des hl. Franziskus, ↗ Franziskaner.

O. S. F. S., Abk. für Oblatus Sancti Francisci Salesii, Oblat des hl. Franz von Sales.

Osgood (:-gud), William, amerik. Mathematiker, bekannt durch zahlr. Arbeiten über Integrale, das Weierstraßsche Theorem u. Differentialgleichungen. — * 10. 3. 1864 in Boston; 1903 Prof. der Harvard-Univ. in Cambridge.

Schr.: Lehrb. der Funktionentheorie (Bd. I, 1906, 1924, ⁵1928; Bd. II, ²1929); Lehrb. der analyt. Geometrie (mit W. Graustein 1921).

Oshawa (:oschawä), kanad. Stadt in der Prov. Ontario, Hafenplatz am Ontariosee, Bahnknoten; 23440 E.; Gerbereien, Kraftwagen-, Mühlen-, Klavier-, Eisen- u. Landwirtschaftgeräte-Industrie.

Oshkosh (:oschkosch), nordamerik. Stadt im Staat Wisconsin, an der Mündung des Foxflusses in den Winnebagosee, Bahnknoten u. Dampferstation; 40110 E.; Holzverarbeitungsindustrie.

Osiander, Andreas, luther. Theolog. Seine von der luther.-melanchthon. abweichende Rechtfertigungslehre entfesselte den erbitterten sog. **Osiandersch en Streit,** der nach O.s Tod gegen ihn entschieden wurde. Einflußreich unter der Geistlichkeit wirkte seine Vorrede zu ↗ Kopernikus' Hauptschrift. — * 19. 12. 1498 in Gunzenhausen bei Nürnberg, † 17. 10. 1552 in Königsberg; führte seit 1522 die Reformation in Nürnberg, 1542 in Pfalz-Neuburg durch, verließ 1548 Nürnberg des Interims wegen, seitdem Pfarrer u. Prof. an der Univ. in Königsberg.

Nach O. liegt der Grund der Rechtfertigung in der durch den Glauben an die Vergebung der Sünden erlangten Einwohnung der Gerechtigkeit Christi im Sünder. Melanchthon dagegen, der diese Einwohnung leugnete, sah in der Rechtfertigung einen rein rechtlichen Akt.

Lit.: W. Möller (1870); E. Hirsch (1919).

Osimo, mittelital. Stadt in der Prov. Ancona, auf einer Anhöhe zwischen Aspio- u. Musonetal, Bahnstation; 6600 E.; Bischofsitz mit Dom aus dem 13. Jahrh., Reste der röm. Mauer von Auximum (2. Jahrh. v. Chr.); Seidenindustrie.

Osiński (:oßinjßki), Ludwik, poln. Schriftsteller. — * 1775, † 1838; Prof. für Literaturgesch.

Formvollendete Gedichte (1799); „Andromeda" (1807, Drama); Übers. aus dem Franz. Ges. Werke (4 Bde, 1861 f.).

Osiris (Kairo, Museum)

Osiris, ägypt. Gott naturmyth. Ursprungs, Sohn des Erdgotts Geb u. der Himmelsgöttin Nut, Gatte seiner Schwester Isis. Von seinem Bruder Seth wird O. aus Neid ermordet, jedoch rächt ihn sein Sohn Horos, der den Mörder besiegt. O. wird zu neuem Leben erweckt u. herrscht im Westreich (Totenreich) über die Verstorbenen.

Nach ägypt. Glauben wird auch der König, nach späterer Auffassung jeder Mensch, nach dem Tod eins mit O. (Versinnlichung des altägypt. Unsterblichkeitsglaubens). — Zahlr. Kultstätten am westl. Nilufer. O. wird dargest. mit Geißel u. Fürstenstab, auf dem Haupt trägt er eine mit Federn u. Ziegenhörnern verzierte Krone.

Oskalyd, das, **Oskalydorgel,** neuzeitl. Orgeltyp für Kino, Konzert u. Rundfunk; gestattet einen sehr raschen Wechsel der Klangfarbe u. enthält besondere Register wie Saxophon, Celesta, Xylophon, Trommel, Gong, Vogelstimmen usw.; her-

gestellt bei Walcker & Co. nach Plänen von Hans Luedtke u. Oskar Walcker.

Oskar, Fürsten: **1) O.,** Prinz von **Preußen,** 5. Sohn Kaiser Wilhelms II. — * 27. 7. 1888; lebt in Potsdam. Vermählt (31.7.1914) mit Gräfin Ina v. Bassewitz (seit 27.4.1914 Gräfin v. Ruppin; seit 21. 6. 1920 Namensbezeichnung: Prinzessin v. Preußen).

2) O. I., König von **Schweden u. Norwegen** (1844/59), setzte liberale Reformen im Straf-, Presse- u. Steuerrecht durch, aber gegen den Widerstand des Adels nicht die beabsichtigte Verfassungsreform. Suchte 1848 Dänemark zu unterstützen u. lehnte im Krimkrieg das Bündnisangebot der Westmächte ab. — * 1799 in Paris als Sohn des Generals Bernadotte, † 1859; 1823 vermählt mit Josephine, Tochter des Vizekönigs Eugen (* 1807, † 1876).

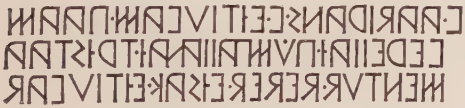
Sein Sohn **O. II.** (1872/1907), begabt u. vielseitig gebildet. Trieb Norwegen gegenüber eine schwächliche Politik u. verlor es 1905. — * 1829, † 1907. 1857 vermählt mit Sophie von Nassau (* 1836, † 1913).

Schr. über Marinegesch., Karl XII. (dtsch. ²1875), Balladen, histor. Romane, Seegeschichten, übers. Goethes Tasso, Herders Cid u. a.

Oskarshamn, schwed. Hafenstadt im Län (Bez.) Kalmar, am Westrand des Kalmarsunds, Bahnknoten, Dampferstation; 8670 E.; dtsch. Vizekonsulat; Schiffswerften, Kupferwerk u. Akkumulatorenfabrik, lebhafter Holzhandel.

Osker (lat. Osci, griech. Opikoi), zu den Indogermanen gehöriges, altitalisches Volk, urspr. in Kampanien ansässig; später Name der Träger des samnit. Kulturkreises.

Oskisch-umbrische Schrift u. Sprache. Die Sprache gehört zum indogerman. Zweig der



Oskische Weihinschrift aus Pompeji (2. Jahrh. v. Chr.)

↗ Italischen Sprachen u. wurde von den Umbrern, Volskern, Sabellern, Vestinern, Maruccinern, Marsern, Samnitern, Pälignern gesprochen.

Das Umbrisch-Oskische zeigt als Merkmal gegenüber dem Lat. p und b statt qu und v (pis = quis; kúmbened = convēnit), im Inlaut f statt b und d (sefei = sibi, mefio- = medio-), im Auslaut o und u statt a (molto viu = multa via), verschleift in Mittel- u. Schlußsilben kurze Vokale (hurz = hortus) u. zeigt manche Abweichungen in Flexion u. Wortschatz. — Die osk. Schrift ist in den Weiheinschriften von Agnone, die umbr. auf den 7 Iguvinischen Bronzetafeln erhalten, steht der Etruskischen nahe.

Lit.: Muller-Izn, Altitalisches Wörterb. (1926); A. v. Blumenthal, Die Iguvin. Tafeln (1931).

Osler, Sir William, brit. Arzt u. Medizinhistoriker, entdeckte 1877 den Erreger der Hundebronchitis (Filaria Osleri), förderte durch vielseitige Tätigkeit die klin. u. experimentelle Medizin. — * 12. 7. 1849 in Bond Head (Kanada), † 29. 12. 1919 in Oxford; 1875-1904 Prof. an amerik. Universitäten, seit 1905 in Oxford.

Lit.: Biogr. von H. Cushing (1925); M. E. Abott (1926); E. G. Reid (1931).

Osling, auch Eisling, Esleng, Eslek, der, der luxemburg. Anteil an den ↗ Ardennen im nördl. Teil des Großherzogtums, bis 562 m hoch.

Oslo (norw. :ußlu), von 1624-1925 **Kristiania** od. **Christiania,** Haupt-, Residenzstadt u. geistiger Mittelpunkt des Kgr. Norwegen, am gleichnam. reich gegliederten Fjord (Bucht des Skagerrak) u.

Lageplan von Oslo

am Fuß des 141 m hohen Ekebergs. Die fruchtbare Landschaft um O., in der etwa ¼ der gesamten Bevölkerung Norwegens lebt, bietet die günstigsten Siedlungsverhältnisse des ganzen Landes. Zudem kommen hier Land- u. Seewege naturbedingt zusammen. Zahlr. Taldurchgänge ermöglichen gute Verbindungen mit dem Kernland Schwedens. Nur der Seeverkehr wird durch die viermonatige Eisbedeckung des Fjords behindert.

Stadtbild: Eine Altstadt fehlt in O. völlig. Verheerende Brände haben alle früheren Siedlungen vernichtet; nur die ehem. Festung Akershus (im 13. Jahrh. gegr., jetzt Kaserne u. Waffenmuseum) ist Zeuge vergangener Größe. Zum beherrschenden Mittelpunkt wurde das auf einer sanften Anhöhe liegende Neue Schloß, ein langgestreckter Bau mit ion. Säulengang (1825-48 erb.) inmitten des schönen Schloßparks. Das Bild der Stadt ist das einer modernen, regelmäßig ange-

Oslo: Karl Johans Gate mit dem Königlichen Schloß (links im Hintergrund)

legten, etwas nüchternen Geschäftsstadt, doch wirken einige Straßenzüge durch ihre in buntem Haustein errichteten Privat- u. Geschäftshäuser recht freundlich. Sehenswürdigkeiten: prot. Erlöser- (1697 geweiht, 1849/50 ern.), Dreifaltigkeits- (got. Stil, 1853-58 erb.) u. Gamle Akerskirche (schon vor 1150 erwähnte roman. Basilika, 1861 wiederhergestellt), kath. St. Olavs- (1853) u. St. Dominikuskirche (1927), Schloß Oscarshall (1849-52 erb.) auf der Halbinsel Bygdöy im W. von O., Stortingsgebäude (Reichstag, 1861 bis 1866 in roman.-byzantinischem Stil erb.), Nationaltheater (1895-99); schöne Parkanlagen.

Oslo: Blick auf Universität (l.) u. Nationaltheater (r.)

260360 E. auf einem Stadtgebiet von 1672,31 ha; 98% prot., 0,4% röm.-kath., 0,3% isr. Dtsch. kath. u. prot. Gemeinde.

Klima: Temperaturmittel im Januar: −4,2°, im Juli: 17,3°, im Jahr: 5,8°; 645 mm jährl. Niederschlag.

Handel, Industrie u. Verkehr: Der O.er Handel umfaßt rd. 35% der gesamten Ein- u. Ausfuhr des Landes. Seine Hauptausfuhrwaren sind Holzwaren, Zellulose, Papier, Steine, Fische, kondensierte Milch u. a. Schiffsverkehr 1931 (Ein- u. Ausfuhr): 21662 Schiffe mit 4042200 NRT. Die O.er Heimatflotte (594 Schiffe, 1345551 BRT) ist weitaus die größte Norwegens. Industrie: Baumwoll-, Wolle- u. Leinenverarbeitung, Schiffbau, Maschinen-, Möbel-, Papier-, Chemikalien- u. Granitindustrie. Handelskammer u. Börse. Verkehr: Hauptknotenpunkt der norweg. Bahnen; regelmäßige Dampferverbindungen mit den größten Hafenplätzen an der Ost- u. Nordsee, mit Nord- u. Südamerika u. Afrika.

Bildungsanstalten: Univ. (1811 gegr., 5 Fakultäten; Herbstsem. 1932: 3734 Stud.) mit Bibl. (zugleich Reichsbibl.; etwa 820000 Bde, 3900 Handschr.), Observatorium, Botan. Garten; Pädagog. u. theol. Sem., Institut für vergleichende Kulturforschung, norw. Nobelinstitut, Reichsarchiv, Nationalgalerie, norw. Volksmuseum (mit 2 berühmten Wikingerschiffen) auf der Halbinsel Bygdöy, Histor. u. Kunstgewerbemuseum, norw. Akad. der Wiss. u. a., Rundfunkgroßsender. Behörden: Sitz der obersten Reichsbehörden u. des obersten Gerichtshofs, des Fylkesmann für den Fylke (Amt) O. u. Akershus, eines Apost. Vikars u. prot. Bischofs, zahlr. Ländervertretungen (darunter: außerordentl. dtsch. Gesandtschaft, österr. u. schweiz. Konsulat), mehrere dtsch. Vereine.

Ausflugsziele sind vor allem der Ekeberg, der ↗Holmenkollen, das Schiparadies der O.er, u. die Seebäder Bygdöy u. Dröbak am O.fjord.

O., um 1050 gegründet, war bis zur Reformation Bistum, im späteren Mittelalter Hauptstadt Norwegens. Die Stadt stand bis Christian II. unter der Vorherrschaft der Hanse. Mit der Gründung von Kristiania 1624 auf der andern Seite des Fjords trat der Name O. zurück; er wurde 1. 1. 1925 wieder eingeführt.

Oslofjord, der (norw. :ußlufjur), früher Kristianiafjord, größter südnorw. Fjord, stößt als Nordausstülpung des Skagerraks 100 km, bis Oslo, ins Festland vor, wiederholt zwischen inselreichen Weiten u. maler. Engen wechselnd u. umsäumt von wald- u. siedlungsreichen Felsufern. Abzweigung der 30 km lange ↗Drammensfjord.

O. S. M., Abk. für Ordinis Servorum Mariae, = aus dem Orden der Diener Mariä, ↗Serviten.

Osma, 1) Osem, die, r. bulgar. Nebenfluß der unteren Donau, entsteht aus Weißer u. Schwarzer O. u. mündet nach 220 km bei Nikopol.

2) span. Stadt in der Prov. Soria, r. am Ucero (zum Duero), Bahnstation; 1860 E.; Wein-, Mandel- u. Hanfbau. Jenseits des Flusses El Burgo de O. mit 3450 E.; Bischofsitz, Priesterseminar; Kathedrale (1104-30 erb., 1232 ern.).

GTU Library
3 2400 00766 0222

DATE DUE

GAYLORD PRINTED IN U.S.A.

GTU Library
2400 Ridge Road
Berkeley, CA 9470
For renewals call (510) 649-25
All items are subject to recall